



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

unidad
SEAD
191



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

LAS DINAMICAS DE GRUPO Y ALGUNAS
ALTERNATIVAS DE APLICACION EN
LA EDUCACION PRIMARIA

CONSTANTINO PALMAS GONZALEZ 1445

MONTERREY, N. L.

JUNIO DE 1984

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



LAS DINAMICAS DE GRUPO Y ALGUNAS ALTERNATIVAS
DE APLICACION EN LA EDUCACION PRIMARIA

CONSTANTINO PALMAS GONZALEZ

Investigación Documental presentada para
obtener el título de Licenciado en Educación Primaria

MONTERREY, N.L.

JUNIO DE 1984.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

MONTERREY, N. L., a 30 de JUNIO de 19 84.

C. Profr. (a)
Presente

CONSTANTINO PALMAS GONZALEZ

(nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL
titulado LAS DINAMICAS DE GRUPO Y ALGUNAS ALTERNATIVAS DE
APLICACION EN LA EDUCACION PRIMARIA.
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión


C. PROFRA. ISMAEL VIDALES DELEGADO.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL.
UNIDAD SEAD
MONTERREY, N. L.

A mi madre que me dió la vida,
a mi esposa, a mis hermanos...
y a toda aquella persona que..
ha influido en mi formación.

INDICE

Página

DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. EL GRUPO Y SUS CARACTERISTICAS	3
A. Definición de grupo.	3
B. Propiedades de los grupos.	4
1. Interacción.	4
2. Cohesión.	5
3. Estructura.	6
4. Normas.	6
5. Metas.	7
C. El liderazgo en el grupo.	8
D. La acción dentro del grupo.	9
E. Influencia del grupo sobre el individuo.	10
F. Dinámica de grupo.	11
G. La disciplina del grupo.	13
H. Las técnicas de grupo.	14
I. Algunos fundamentos teóricos para aplicar las técnicas grupales.	15
III. IMPORTANCIA DE LAS TECNICAS GRUPALES EN LA EDUCACION PRIMARIA	18
A.-Utilidad de la dinámica de grupos.	18
B.-El grupo y su influencia en la educación.	18

	Página
C.-La introducción de las técnicas a los grupos.	19
D.-El profesor como conductor del grupo.	20
E.-El alumno como miembro del grupo.	22
F.-Sugerencias en la aplicación de técnicas de dinámica grupal.	23
IV. LAS TECNICAS GRUPALES Y SU APLICACION EN LA EDUCACION PRIMARIA	25
A.-Formación de equipos.	26
B.-Simposio.	28
C.-Mesa redonda.	32
D.-Panel.	34
E.- Conferencia.	37
F.-Entrevista.	40
G.-Foro.	42
H.-Discusión guiada.	46
I.-Phillips 66.	49
J.-Cuchicheo.	51
K.-Lluvia de ideas.	53
L.-Seminario.	56
M.-Acuario.	59
N.-Reja.	61
V. CONCLUSIONES	65
BIBLIOGRAFIA	
ANEEXO	

I. INTRODUCCION

La educación está en constante cambio, a medida que pasa el tiempo, se ha fomentado la participación del alumno que antes permanecía pasivo, ahora, para que aprenda eficazmente se insiste en que sea responsable, cooperador, que tenga juicio crítico y que sea sociable. Las técnicas de grupo responden a esas exigencias permitiendo que los alumnos actúen -- hacia su propia formación.

Las dinámicas de grupo son muy útiles en la profesión del magisterio ya que pueden ser aplicadas en todas las áreas de aprendizaje que conforman la educación primaria, tomando en cuenta las características de los alumnos y los objetivos -- que se pretendan lograr.

Actualmente se acepta por lo general el hecho de que la aplicación de técnicas grupales en la educación primaria es de gran utilidad, ya que motivan a los alumnos para que participen más activamente y propician la formación de actitudes, -- aptitudes y hábitos, que coadyuvan a su formación integral.

Para proporcionar a los alumnos una buena educación, el maestro debe sentir la necesidad de dotarse de instrumentos y -- técnicas que lo llevan a desarrollar óptimamente su labor docente.

En el enfoque educativo actual se aceptan las dinámicas de -- grupo con sus correspondientes técnicas, los maestros hablan

de ellas, probablemente las conozcan y traten de llevarlas a la práctica, pero no siempre siguen la metodología adecuada. Esto hace que las técnicas grupales no les funcionen y que con el tiempo se desanimen y dejen de utilizarlas.

Debido a la importancia que tiene aplicar técnicas grupales en la educación básica, opté por un tema relacionado con ellas, en opción al título de Licenciado en Educación Primaria. En este trabajo presento de manera breve algunas dinámicas de grupo y su aplicación en la labor docente, no fue posible tocar todos los aspectos del tema, sin embargo, me esforcé por considerar los aspectos, que a mi parecer, son los más importantes y los que pueden servir de base para su aplicación.

Para realizar el presente trabajo seguí los pasos que a continuación describo: elegí el tema, realicé el esquema de trabajo, recopilé datos de diversos autores utilizando fichas--realicé los análisis y síntesis correspondientes, para pasar finalmente a la redacción y presentación del trabajo. El tema fue manejado en tres partes: en la primera, presento el fundamento teórico acerca del grupo y sus características; en la segunda explico la importancia que tienen las técnicas grupales en la educación primaria; y en la tercera presento catorce técnicas, cada una dividida en tres pasos: presentación, desarrollo y aplicación.

II.- EL GRUPO Y SUS CARACTERISTICAS

A. Definición de grupo.

Los seres humanos somos entes sociales. Desde que nacemos -- pertenecemos a un grupo: la familia, y en el transcurrir de nuestra vida seguiremos perteneciendo a otros con los cuales tendremos vínculos menos fuertes pero que han de influir en gran medida sobre nosotros.

"Dentro del uso común, el concepto de grupo es altamente compreensivo y se utiliza para designar conjuntos muy dispares - en sus características: desde los que miran una vidriera hasta los que integran una familia" (1).

Para la Psicología Social, grupo "son dos o más personas entre las que existe una pauta establecida de interacción psicológica; se reconoce como una entidad por sus propios miembros y, por regla general, por los demás, en razón del tipo-particular de conducta colectiva que representa" (2). Caben-aquí todavía multitud de grupos con distinta naturaleza, pudiendo considerarse como tales la clase media, la burocracia, la pandilla y la familia. Puedo afirmar que los miembros de un grupo pueden o no conocerse personalmente.

1) Gustavo F. Cirigliano y Aníbal Villaverde. Dinámica de -- grupos y educación. Buenos Aires, Ed. Humanitas, 1976. -- 9a. edición. p.66.

2) Henry Pratt Fairchild, traducción de T. Muñoz, J. Medina-Echavarría y J. Calvo. Diccionario de Sociología. 6a. reimpresión. México, Fondo de Cultura Económica. 1975. p.--- 133.

En la dinámica de grupos, éstos son considerados con un criterio mucho más restringido, que involucra ante todo un número reducido de miembros que interaccionan cara a cara. Un grupo no es solamente una suma de miembros, es una estructura que se da con la interacción de los individuos, la cual produce múltiples fenómenos, tales como: atracción, rechazo, admiración, etc.

Para ilustrar mejor lo antes dicho tengo el siguiente ejemplo: en el primer día de clases, cuando los estudiantes van llegando y se sientan en su banco, sin conocerse personalmente, aún estando en el mismo salón, no se puede decir que forman un grupo; en cambio al empezar cada uno de ellos a reaccionar ante la conducta de los demás y en función de ésta, entonces se puede decir que esos miembros reunidos en el aula forman un grupo. De lo cual concluyo que la base para calificar la conducta humana como conducta de grupo es la interacción.

B. Propiedades de los grupos.

Estas propiedades consisten en los elementos que son comunes a todos los grupos. En las cualidades que definen la naturaleza de los grupos se incluyen aspectos como: interacción, cohesión, estructura, normas y metas.

1. Interacción.

Cierto número de personas se convierten en grupo cuando la

conducta de un individuo es afectada por la de los otros, y la de éste también influye sobre los demás.

El individuo se comporta en forma diferente en un grupo que sólo. Los grupos tienen una influencia psíquica que afecta al comportamiento individual, y unas propiedades distintas a las existentes en los individuos aislados. En la interacción ha de tomarse en consideración tanto las características de los miembros como la naturaleza del medio, porque los tipos de interacción están determinados en parte por factores tales como la edad, el sexo y la aceptación social de los miembros. -La interacción de un grupo se ve fortalecida por la comunicación.

2. Cohesión.

"La definición literal de cohesión es la tendencia a mantenerse juntos y de acuerdo..."(3) La palabra cohesión ha sido definida de acuerdo con las fuerzas que actúan sobre los miembros del grupo para hacerles pertenecer a él. En la medida en que los miembros de un grupo funcionen como una unidad y estén libres de disenciones, de intereses en conflicto y de fuerzas desintegradoras, habrá cohesión.

Si la comunicación y la interacción son alentadas y enriquecidas, la cohesión se hace más fuerte. La cohesión de un grupo se puede desarrollar de muchas maneras: creando en los --

3) Mary A. Bany y Louis V. Jhonson. La dinámica de grupo en la educación. Madrid, Ed.. Aguilar, 1973. p. 54.

miembros la convicción de que sus necesidades personales pueden satisfacerse mejor actuando en grupo, utilizando técnicas cooperativas, etc.

3. Estructura.

Como resultado de la interacción de los miembros del grupo surge una estructura. Esto es, o hay una tipificación de las posiciones en el grupo o los miembros de éste son colocados en diferentes posiciones.

La forma en que los alumnos se relacionan unos con otros en un grupo y las estructuras que de éste emergen, están influenciadas por la mayor o menor comunicación existente. Cuando los individuos interactúan durante un período de tiempo, surge una estructura informal, realizada entre los miembros del grupo, aunque el grupo tenga una estructura formal: la impuesta por el maestro. La estructura del grupo ubica a los miembros en diferentes posiciones, y éstos han de realizar determinadas funciones de acuerdo con la posición asignada. La observación de un grupo nos indica que sus miembros pueden relacionarse unos con otros de cierto modo de acuerdo con una estructura formal, pero sus interrelaciones estarán también afectadas en gran medida, por la presión que se deriva de la estructura informal.

4. Normas.

Generalmente cuando un grupo de niños comparten vivencias y

hay interacción durante un espacio de tiempo, se desarrollan normas de comportamiento. De la misma manera que una sociedad no podía existir, sin que se respetaran ciertas normas, básicas, como las establecidas por la urbanidad, los convencionalismos, las costumbres y la ley; así, un grupo de clase no podía existir sin ciertas normas de conducta. Algunas de las medidas normativas son impuestas por la escuela y por el maestro, pero muchas son desarrolladas por el propio grupo de clase. A medida que la interacción continúa en el grupo, los niños llegan a unificar sus criterios sobre lo justo y lo deseable. El que un niño sea miembro del grupo exige cierta conformidad con sus normas de conducta. Las normas de grupo pueden incluir: costumbres, tradiciones, códigos, valoraciones, medidas, reglas, modas y manías.

La norma es la regla de conducta aceptada, al menos en cierto grado, por un número considerable de los miembros de un grupo.

5. Metas.

Las metas son el punto final de una secuencia determinada de actividades, se refieren a objetivos o logros que una persona o grupo trata de alcanzar. Cualquier meta aceptada por los miembros de un grupo, hace actuar fuerzas impulsoras sobre ellos en la medida que acepten los objetivos. Existen algunos factores que influyen para que un individuo no se sienta motivado para lograr cierta meta, uno de ellos puede ser-

que no haya participado en la elaboración de los planes para conseguirla, por lo que puede sentirse poco comprometido con ella.

Es de gran importancia para nosotros los maestros, reconocer la necesidad de discutir en grupo, tanto la naturaleza de las metas como los medios para alcanzarlas. El procedimiento de discusión es vital porque se seleccionan y complementan las metas más aceptables para los alumnos, y cuando éstas no son plenamente aceptadas, tienen escaso poder para influir en la conducta del grupo.

C. El liderazgo en el grupo.

"El liderazgo consiste de acciones por parte de los miembros que ayudan a determinar las metas del grupo, a hacer que el grupo se mueva hacia dichas metas, a mejorar la calidad de las interacciones entre los miembros, a desarrollar la cohesión de grupo y a facilitar recursos. En principio, el liderazgo puede realizarlo un miembro del grupo o varios".(4)

-Cualquier miembro de un grupo puede ejercer liderazgo en la medida en que las características del grupo puedan ser modificadas por su influencia. Los maestros debemos reconocer la importancia que tiene el hecho de que cada miembro del grupo se sienta un líder, o al menos un líder potencial, y tratar de desarrollar en él las habilidades y características de éste.

4) Darwin Cartwright y Alvin Zander. Dinámica de grupos, investigación y teoría. México. Ed. Trillas, 1974. p. 334.

El líder debe ser creativo, crítico, controlador de las relaciones internas, árbitro, ideólogo, etc. Dichas habilidades o características han de arraigarse en la personalidad de cada miembro en la medida que se le proporcione una atmósfera propicia, de aceptación y no de rechazo. En un grupo donde el individuo se sienta seguro, deseado y necesitado, donde él acepta y respeta la personalidad de sus compañeros y sabe que ellos también lo aceptan y respetan.

El hacer participar a los alumnos en las discusiones de grupo y en la toma de decisiones conduce a un mejor acatamiento de éstas y a una mejor participación en el trabajo de grupo.

"Lo que necesita el conductor no es un conjunto de reglas, sino de buen método para analizar la situación social en la que debe desempeñarse. Si el análisis es adecuado, la manera de resolver la situación surgirá por sí misma" (5).

Si el maestro crea una atmósfera ideal para desarrollar el liderazgo notará que hay una mayor motivación hacia el trabajo, más satisfacción entre los integrantes del grupo y mayor productividad y cooperación; habrá menos descontento y menos demostraciones de frustración y de agresión.

D. La acción dentro del grupo.

Para que un grupo pueda actuar libremente es necesario que -

5) George M. Beal, Joe M. Bohlen y J. Neil Raudabaugh. Conducción y acción dinámica del grupo. Buenos Aires, Ed. -- Kapelusz, 1977. p. 16.

se encuentre en un medio ambiente físico favorable, cómodo , propicio para ello. Las relaciones interpersonales deben ser francas y amables y de colaboración, la reducción de los conflictos favorecen el trabajo. Un factor que tiene gran influencia en el trabajo es el liderazgo, por eso todo grupo re-- quiere una conducción que facilite la tarea y favorezca el logro de los objetivos; pero esa conducción debe ser distribuida en todo el grupo con el fin de que los miembros tengan oportunidad de desarrollar sus capacidades. Para la buena -- marcha de un grupo se deben evitar los bandos y los antago-- nismos, y se debe llegar a la toma de decisiones mediante el acuerdo mutuo de todos los miembros.

E. Influencia del grupo sobre el individuo.

Como dije anteriormente desde el momento de su nacimiento, el individuo pertenece a un grupo que es la familia y de ella -- recibe gran influencia, a la vez que él mismo la modifica.-- Las primeras influencias las recibe el niño generalmente por medio del afecto y ternura de sus familiares más allegados.-- Después con ayuda de ellos aprende muchas otras cosas, como a caminar, hablar, etc.

El aprendizaje de la vida social que se inicia en el seno de la familia, se continúa luego en otros grupos con vínculos-- emocionales menos intensos, tales como el grupo de amigos, de de estudio, de juego, de trabajo, etc.

La educación integral la recibe el niño en los pequeños gru-

pos en los cuales él interactúa diariamente y en los cuales se van moldeando su comportamiento. Así mismo la capacidad para la vida en grupo se aprende en los grupos; si éstos no son sanos, el aprendizaje podrá tomar un rumbo no deseado.

Para que el aprendizaje en los grupos sea más efectivo, el individuo deberá participar en las discusiones sin llegar a la hostilidad, al enfrentamiento y a la formación de bandos. Se deben unir los esfuerzos para que los miembros de un grupo puedan lograr los objetivos y metas que se proponen.

El estilo de vida de un grupo tiene gran influencia sobre la personalidad de sus miembros. Un grupo podrá desarrollar individuos tramposos, hostiles, serviciales, sumisos, sin capacidad creadora; otro podrá formar seres que van a la deriva, confusos, sin personalidad propia; otro, finalmente podrá -- moldear personas con espíritu de grupo, cooperadoras, flexibles, reflexivas, que conocen sus fines y respetan la personalidad de sus compañeros.

F. Dinámica de grupo.

"La dinámica de grupo se refiere a las fuerzas que actúan en cada grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma como se comporta. Estas fuerzas constituyen el aspecto dinámico del grupo: movimiento, acción, cambio, interacción, reacción, transformación, etc.; y se distinguen de los relativamente estáticos, tales como el ambiente físi-

co, el nombre, la finalidad, la constitución, etc..."(6).

Cada individuo aporta al grupo ciertas características que --
 -le son propias, entre las que están sus intereses, sus habi-
 lidades, sus deseos o sus tendencias, como también sus frus-
 traciones y sus objetivos, en otras palabras, su personali-
 dad. La interacción o acción recíproca de estas fuerzas y --
 sus efectos resultantes sobre un grupo dado constituyen su --
 dinámica.

La dirección, sentido e intensidad relativa de las fuerzas --
 del grupo, determinan la dirección, sentido y velocidad del --
 -movimiento del grupo.

La dinámica de grupo trata de explicar los cambios internos_
 que se producen como resultado de las fuerzas del grupo, se
 interesa por investigar cómo influye la experiencia del gru-
 po sobre la conducta individual y trata de poner en claro --
 por qué ocurren ciertas cosas en los grupos, por qué éstos --
 se comportan como lo hacen y por qué los miembros reaccionan
 de tal o cual forma.

En síntesis, puedo decir que la dinámica de grupo se ocupa --
 del estudio de la conducta de un grupo como un todo, y de --
 aplicar técnicas que aumentan la eficacia de los mismos.

6) SEP. Tecnología Educativa. 2o. y 3er. Cursos para la Li-
cenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria. 5o.-
y 6o. Semestres para la Educación Normal, México, --
Ed. Bufete, 1976, p.58.

G. La disciplina del grupo.

Hoy en día la educación está pidiendo un cambio, la situación nacional necesita una mayor participación y superación personal para satisfacer las exigencias críticas de nuestro tiempo, el ejercicio de la enseñanza ha de mejorarse. Si los maestros sabemos dirigir las fuerzas del grupo de modo que funcionen a favor de la educación y no en contra de ella, y si somos capaces de dirigir esas fuerzas de modo que produzcan pocos problemas de comportamiento de grupo o de disciplina, entonces el proceso de enseñar y aprender se verá realizado en su máxima expresión. Los maestros debemos crear las condiciones para fomentar ciertas conductas.

Desarrollar un comportamiento que lleve a aprender, implica cambiar actitudes ya existentes o propiciar otras que con anterioridad no existían. En uno o en otro caso debemos hacer juicios valorativos de lo que es una buena y una mala disciplina.

Algunos maestros debido a su preparación y antecedentes, creen que para aprender, han de estar los alumnos tranquilos y en silencio, una buena disciplina es para ellos una conducta sumisa. Otros opinan que la buena conducta significa acatamiento inmediato a los requerimientos y demandas del profesor, entonces el comportamiento aparente vendrá a determinar si la conducta del grupo es buena o mala.

Pero hay otros maestros-espero que sean la mayoría-que consi-

deran que una buena conductas es aquella con que los niños - dan muestras de que están ansiosos de aprender, que pregun-- tan, que discuten y que no se distraen con facilidad. Esos - alumnos pueden, dentro de los límites determinados por su -- desarrollo y capacidades, decir ellos mismos cómo quieren -- trabajar y qué normas de conducta deben seguir. El buen com-- portamiento debe ser pues el resultado de que los miembros - del grupo hayan aprendido a adoptar ciertas medidas de res-- ponsabilidad respecto a su propio comportamiento y de que no necesiten vigilancia, sino solamente guía y dirección.

H. Las técnicas de grupo.

Las técnicas de grupo son técnicas para comunicarse, para or-- ganizar mejores relaciones humanas, son instrumentos que per-- miten convivir.

Todos los conocimientos que vayan a ser adquiridos con ayuda-- de las técnicas de grupo, tendrán que ser traducidos a expe-- riencias, para que puedan ser vividas como tales en una situa-- ción grupal.

Antes de intentar usar las técnicas-se debe tener mucho cuida-- do-se deben tomar en cuenta ciertos prerequisites y se necesi-- ta también crear condiciones, para que tanto el maestro como-- los alumnos estén preparados para la nueva situación.

El ingreso de las técnicas grupales en la educación: ayudará-- a elevar la calidad de la labor educativa, propiciará el sur--

gimimiento de habilidades diferentes al simple conocimiento, - enriquecerá la comunicabilidad, fortalecerá la cohesión y -- promoverá la aceleración del tránsito hacia una moderna educación.

Para trabajar con éxito en forma grupal es importante aprender a compartir, a experimentar la sensación del logro como un esfuerzo conjunto y a relacionar las propias habilidades y capacidades con los intereses del grupo. Todo esto será posible en la medida en que los maestros usemos las técnicas - adecuadas en el momento preciso.

En un ambiente de participación se puede aprender a aceptar a los demás con sus rasgos de personalidad y con algunos conceptos culturales diferentes. Se puede llegar a disfrutar de la compañía de otros individuos en razón de una estimulante diversidad de puntos de vista, ampliando así, la propia perspectiva. Se puede llegar a adquirir una buena habilidad en el proceso de la decisión de grupo, en la cooperación y en la colaboración.

I. Algunos fundamentos teóricos para aplicar las técnicas -- grupales.

Cada una de las técnicas de grupo posee sus propias reglas - específicas, no obstante, pueden establecerse ciertas normas de carácter general que las comprenden a todas ellas, entre las que podemos encontrar:

a.- El profesor que se proponga utilizar las técnicas de grupo deberá conocer previamente algunos fundamentos teóricos - sobre la dinámica de grupo. Las técnicas no son recetas que deban seguirse mecánicamente. Se requiere una formación teórica básica y una capacitación adecuada que permita comprender e interpretar el valor y el sentido que éstas tienen, y utilizarlas con criterio científico dentro del marco de la flexibilidad exigida por la natural variabilidad de las circunstancias.

b.- Las técnicas de grupo deben aplicarse de acuerdo a un -- objetivo claro y bien definido, los miembros del grupo y mucho más el conector, han de saber qué se proponen al utilizar una técnica. El grupo no debe reunirse solo porque sí, si no movido por un interés común hacia un objetivo para el -- cual la técnica sea un buen instrumento.

c.- En todo momento debe existir una actitud cooperante, en una atmósfera cordial y democrática. Una actitud competitiva divide, separa, promueve el individualismo y anula la interacción, que es la vida del grupo. Los miembros deben estar conscientes de que el grupo existe en base a la cooperación y al sentimiento de que se está trabajando en su grupo.

d.- Debe incrementarse en todo lo posible la participación - activa de los miembros del grupo, tarea que recae primordialmente en el profesor, quien deberá tomar en cuenta que la -- participación depende mucho más del clima que se haya creado

en el grupo, que de los estímulos o represalias impuestas -- por él. Las técnicas de grupo se basan en el trabajo voluntario, la buena intención y el juego limpio.

e.- Algunas finalidades de las técnicas de grupo son: desarrollar el sentimiento del nosotros; propiciar la creatividad; enseñar a pensar activamente; desarrollar capacidades de cooperación, intercambio, responsabilidad y autonomía; enseñar a escuchar a los demás; vencer temores e inhibiciones y crear sentimiento de seguridad; favorecer la comunicación.

III.- IMPORTANCIA DE LAS TÉCNICAS GRUPALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

A.- Utilidad de la dinámica de grupos.

Tanto los maestros como los alumnos debemos conocer las técnicas grupales; éstas son vivenciales, ya que favorecen la comunicación, enseñan a vivir y a convivir y propician la adquisición de capacidades, habilidades o aptitudes. El poder del grupo en el proceso educativo es enorme, nutre y retroalimenta a los miembros que lo conforman y que adquieren la capacidad de actuar eficientemente dentro de un grupo, para que de esa manera se preparen para la vida.

Bajo el ambiente de las técnicas grupales, el estudiante entra en un campo donde hay libertad y no órdenes, responsabilidad en lugar de dependencia, planificación colectiva y no imposiciones, actúa sostenido y alentado por la fuerza y energía del grupo.

La educación activa aumenta la capacidad crítica, la inventiva, el espíritu de colaboración, la toma de decisiones y el enfrentamiento ante nuevas situaciones. Además con ella se desarrollan capacidades en el educando tales como investigar, descubrir, experimentar, razonar, comunicarse, expresarse y escuchar, en sí, debe aprender a aprender.

B.- El grupo y su influencia en la educación.

"Dewey ha dicho que nunca educamos directa sino indirectamen

te a través del medio ambiente... El medio ambiente es la posibilidad de nuestro crecimiento, de nuestro desarrollo; de él extraemos lo que nos hace crecer; él estimula y actúa nuestras potencias... Según tal concepción, educar (o la función del educador) es estricta y únicamente crear un medio ambiente que favorezca o produzca las experiencias con su concomitante aprendizaje. Las experiencias que el educando tendrá con ese medio serán de diferente tipo, a los efectos de la tarea escolar (pueden ser hábitos, conocimientos, destrezas, actitudes, ideales, apreciaciones, habilidades)" (7).

El quehacer educativo consiste en la preparación de un medio ambiente propicio para que en él se produzca el conocimiento y la formación del alumno. Este ambiente debe tratar de mejorar a los integrantes de un grupo, es decir, brindarles la posibilidad de desarrollar capacidades o habilidades y de superar problemas personales. Para crear el ambiente apropiado el maestro puede hacer uso de las técnicas de grupo.

C.- La introducción de las técnicas a los grupos.

La escuela tradicional orienta la labor pedagógica hacia la consideración individual del alumno, sin percibir las implicaciones del fenómeno grupal dentro del cual él se desarrolla.

"Durante años la atención de los programas educativos estuvo centrada en el niño como individuo y en su forma de aprender

7) Idem.

y de comportarse; los maestros fijaron su interés en el individuo y en cómo se relaciona con el grupo, concediendo poca atención al grupo en sí y a la influencia sobre el individuo" (8).

Nuestra escuela, conserva algunos rasgos de tipo tradicionalista tales como el individualismo y el autoritarismo, dichas características no ayudan a crear un ambiente propicio para la introducción exitosa de las técnicas de grupo. Por tal razón hemos de insistir en la necesidad de preparar el ambiente adecuado con el fin de que las técnicas que se utilicen sean más efectivas y mejor aceptadas.

Se cree que el papel del profesor tradicional debería limitarse a poseer el conocimiento, poseer la autoridad, tomar las decisiones, hacerse escuchar, aplicar reglamentos, marcar objetivos y elaborar planes, sancionar, intimidar y transmitir información. En cambio el profesor que usa las técnicas de grupo deberá de crear el sentido de responsabilidad en sus alumnos, enseñándolos a tomar sus propias decisiones, haciéndolos hablar y escuchándolos; compartir la responsabilidad; proponer objetivos y planear junto con el grupo; analizar, estimular, orientar y enseñar a aprender.

D.- El profesor como conductor de grupo.

La enseñanza es una actividad eminentemente social, que ofrece

8) Mary A. Bany y Louis V. Jhonson. p. 11.

ce al profesionalista la oportunidad de beneficiar a otros, -- por esto el enseñar requiere de gran responsabilidad. Vivimos en una época de cambios, que exige nuevas y rápidas adaptaciones, éste es el motivo fundamental que determina la necesidad de una capacitación continua para todos los profesores.

El aprendizaje más importante es, sin duda, el que debe realizar el profesor que desea convertirse en un buen conductor de grupo. Dicho aprendizaje presenta dos aspectos: por una parte deberá conocer los fundamentos teóricos y principios básicos de la dinámica de grupo y el valor instrumental de las mismas; por otra, es muy probable que deba modificar bastante sus actitudes y su conducta ante el grupo. En el primer aspecto no existen mayores dificultades, puesto que se trata de un aprendizaje intelectual, que consiste en sumar algunos nuevos conocimientos a los que ya se poseen. En cambio el segundo aspecto involucra la modificación de conductas y actitudes arraigadas a través de los años de experiencia escolar, como alumno y como docente.

Las técnicas de grupo requieren que el profesor posea un tipo de liderazgo democrático, es decir que: confíe en la capacidad del grupo; pida y tome en cuenta las opiniones del grupo antes de tomar una decisión; favorezca las discusiones; la responsabilidad la comparta con el grupo; de libertad al grupo; desarrolle la cooperación, la iniciativa y la creatividad de los integrantes del grupo.

E.- El alumno como miembro del grupo.

Al aplicar las técnicas grupales, lo más probable es que los alumnos se entusiasmen ante esta nueva situación, posiblemente no sepan como actuar en ella, ya que es diferente a la -- tradicional porque cada alumno estará en un ambiente en el -- cual en lugar de solamente escuchar puede hablar, en lugar -- de aceptar pasivamente órdenes y reglamentos tiene libertad -- y autonomía, en lugar de actuar presionado por sanciones se le fomenta la responsabilidad, en lugar de atender únicamente al profesor, sus intereses están centrado en la tarea grupal, en lugar de asumir una actitud defensiva puede lograr -- la sensación de seguridad, en lugar aceptar decisiones tomados solamente por la autoridad acepta también decisiones tomadas por el propio grupo, en lugar de recibir información -- la busca.

Los maestros no debemos desalentarnos ante la actitud de nuestros alumnos en la primera experiencia de trabajo grupal. Si las cosas no salen como las planeamos, debemos considerar -- que existen conductas arraigadas en ellos que no lo propi- -- cian y que a veces lo obstaculizan. No es de extrañar que -- sea necesario un proceso de re-adiestramiento en el que aparezcan inicialmente actitudes ambivalentes, extremas o confú sas. El profesor debe comprender que no es fácil para los -- alumnos cambiar de repente, de una situación autoritaria y -- de dependencia donde todo está señalado desde arriba, a una -- situación democrática e independiente en la que la mayor par

te debe ser decidida por sí mismo.

F.- Sugerencias en la aplicación de técnicas de dinámica grupal.

Cuando se empiece a trabajar con las técnicas de grupo, se deben comprender y aceptar actitudes tales como: tendencia a discutir por discutir, susceptibilidad exagerada, inhibición, espíritu competitivo, tendencia al perfeccionismo, tendencia a confundir lo ideal con lo real, dificultad para aceptar opiniones contrarias, etc. Se debe tomar en cuenta que los alumnos vienen con actitudes, conductas y hábitos formados y muy arraigados. No debe esperarse ni pretenderse conductas adaptadas desde un principio ya que una de las finalidades del grupo será el logro de las nuevas actitudes.

Se hará lo posible por abandonar la postura del profesor tradicional. Se deben reprimir los deseos de dar lecciones. No debemos dejarnos vencer por la rutina de imponer orden y disciplina. Si necesitamos que los alumnos nos escuchen hay que preparar el ambiente adecuado. Hay que hacer participar activamente a los alumnos en el proceso educativo. El maestro no debe intimidar a sus alumnos sino por el contrario, debe ser cordial y comprensivo, en caso de indisciplina debe analizar la situación, adoptar las medidas necesarias y ayudar, en lugar de amenazar o castigar.

Debemos tener confianza en el grupo, los niños son capaces de muchas cosas valiosas cuando aprenden a desempeñarse por-

sí mismos, estimulando la comunicación entre los miembros del grupo.

IV.- LAS TÉCNICAS GRUPALES Y SU APLICACION EN LA EDUCACION PRIMARIA.

A continuación expongo una serie de técnicas de grupo que son de suma utilidad para que se logren los objetivos generales de la Escuela Primaria*. Presento también una aplicación de cada una de las técnicas en objetivos particulares para comprobar que su aplicabilidad no está fuera del contexto de la realidad y con el propósito de ilustrar dichas técnicas grupales.

Se debe recalcar que las técnicas constituyen un medio para lograr un fin y que el profesor al seleccionar una de estas técnicas deberá analizar dos cosas de gran importancia: al grupo y sus integrantes y los fines u objetivos deseados.

"Esquemáticamente representada, la técnica es el eslabón que una al grupo con sus metas. Mejor aún, las técnicas-o sus combinaciones-son los vehículos que llevan al grupo hacia sus metas" (10).

En las técnicas de grupo que expongo en este capítulo es necesaria la guía de un coordinador, que podrá ser el maestro o un miembro del grupo, si éste, reúne los requerimientos para guiar y conducir de buena manera una técnica de grupo. El maestro y el grupo serán los encargados de buscar al mejor coordinador para la realización de la técnica. Cuando en una técnica de grupo se hace mención del coordinador, se dará por hecho que podrá ser el maestro o un miembro del grupo.

* Vid. Anexo.

10) George M. Beal, Joe M. Bohlen y J. Neil Raudabaugh. Op. Cit. p.131.

A. Formación de Equipos.

Dentro del trabajo de un grupo, se presentan algunas tareas que deben realizar los integrantes en equipos, para la formación de los mismos existen dos formas: el equipo natural y el artificial. Para llevar a cabo la formación de equipos se requieren tres pasos.

1.- Preparación: en este paso se debe tener en cuenta la formación natural y artificial de equipos.

a.- Formación natural de equipos. Es un hecho plenamente conocido que no es el profesor el que forma el equipo natural. -- Partiendo de esto el profesor: convocará a sus alumnos para que formen equipos, establecerá un mínimo y un máximo de elementos y otorgará el plazo de una semana para presentar la -- constitución del grupo. El patio de la escuela, los juegos y la convivencia son elementos importantes en la formación de -- equipos.

La formación natural de equipos dentro de un grupo depende mucho de los lazos afectivos que unen a los integrantes. Aunque es raro, es posible que ocurran rechazos, es decir, alumnos -- que no son elegidos por ninguno de los equipos. En estos casos el profesor debe dirigirse a uno de ellos y plantear la situación con mucha sutileza sin tratar de imponer su voluntad y -- pidiendo a los alumnos que discretamente inviten a su compañero.

B.- La formación artificial de equipos surge cuando se pretende su constitución inmediata, cuando no hay tiempo suficiente para esperar a que se conozcan y se decida quienes serán los integrantes del equipo. Primeramente se debe establecer el número de integrantes que se desea en cada equipo -- (seis por ejemplo). Hay que llevar al grupo, preparado de -- antemano, tantos dulces como alumnos hay en la clase, seis -- serán de sabor naranja, seis serán de fresa, y así sucesivamente, la última serie de dulces podrá tener cuatro o cinco -- para que coincida con el número de alumnos.

2.- Desarrollo: hecho lo anterior se revuelven los dulces y se depositan en una bolsa, se les pide a los alumnos que elijan un dulce pero que no se lo coman aún. Después de que cada alumno tome su dulce se procederá a juntar los seis alumnos que tienen dulce con sabor naranja, los seis que tienen dulces con sabor fresa y así hasta formar todos los equipos.

Este tipo de formación de equipos hará que los alumnos convivan con los que tenían poca relación y permitirá acrecentar los lazos amistosos entre ellos.

Esta técnica tiene sus variantes, en lugar de dulces se pueden llevar figuras cada una partida según el número de alumnos por equipo y tantas figuras como equipos.

Para el equipo natural el maestro les pedirá a los alumnos -- que en una hoja anoten los integrantes de su equipo.

3.- Aplicación: esta técnica se puede aplicar en todos los grados, al inicio del año escolar o antes de realizar una tarea en la que es necesario formar equipos. Particularmente encontramos aplicación en el objetivo 1.2 de la unidad I, módulo 1 de segundo grado que dice que el alumno: "se organice en equipos y converse con sus compañeros acerca de las experiencias que tuvo durante las vacaciones". (11)

El maestro elegirá cuál de las dos maneras de formar equipos será la más adecuada y la aplicará. Ya reunidos en equipos los alumnos comentarán lo que hicieron en ese período vacacional.

B.- Simposio.

Consiste en reunir a un grupo de personas capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos, las cuales exponen al grupo sus ideas o conocimientos en forma sucesiva, integrando así un panorama lo más completo posible acerca de la cuestión de qué se trate. Los integrantes exponen individualmente y en forma sucesiva durante unos 10 ó 15 minutos; sus ideas pueden o no coincidir, lo importante es que cada uno de ellos ofrezca un aspecto particular del tema, de modo que al finalizar, éste quede desarrollado lo mejor posible.

El simposio es útil para obtener información autorizada y ordenada sobre los diversos aspectos de un mismo tema y requiere de tres pasos:

11) SEP. Libro para el Maestro. 2o. grado. Unidad 1, Módulo 1. México, Ed. Novaro 1981, p. 85.

1.- Preparación:

Elegido el tema o cuestión que se desea tratar, el profesor selecciona a los expertos más apropiados -que pueden ser de 3 a 5-tomando en cuenta que cada uno de ellos debe enfocar - un aspecto particular. Es conveniente realizar una reunión - previa con los miembros del simposio, para intercambiar - -- ideas, evitar reiteraciones en las exposiciones, delimitar - enfoques, establecer el orden de la participación, calcular - el tiempo de cada expositor, etc.

2.- Desarrollo:

a.- El coordinador inicia el acto, expone claramente el tema que se ha de tratar, explica el procedimiento a seguir y ha ce la presentación de los expositores al auditorio. Hecho es to cede la palabra al primer expositor.

b.- Una vez terminada cada exposición el coordinador cede la palabra al siguiente miembro. Las exposiciones no excederán - de 15 minutos, de modo que en total no se invierta más de una hora.

c.- Finalizadas las exposiciones de los miembros del simpo-- sio, el coordinador puede hacer un breve resumen o síntesis - de las principales ideas expuestas.

3.- Aplicación:

Mediante el simposio pueden obtenerse o ampliarse conocimien

tos de cualquier tipo de temas, a través del aporte personal de autorizados especialistas. Los profesores podemos participar en el simposio como coordinadores o como expositores en el aspecto en que nos sintamos más capacitados.

Esta técnica es de gran utilidad para ver realizado el objetivo 2.2 de Ciencias Naturales de sexto grado que dice que - el alumno será capaz de: "Explicar algunos efectos de la contaminación, los factores que la originan y cómo contribuir - a evitarla". (12)

Se invita a tres personas a participar, el primero verá la - contaminación del aire, el segundo expondrá la contaminación del agua y el tercero la del ruido, siguiendo el orden que a continuación se presenta: efectos de la contaminación, factores que la originan y cómo contribuir a evitarla.

Habiendo pasado un tiempo considerable para que cada integrante del simposio organice su exposición, se lleva a cabo. El coordinador los presenta y se inicia la participación del -- primero, que hablará sobre:

a.- Efectos de la contaminación del aire: favorece las enfermedades de la garganta y las vías respiratorias, la forma como irrita los ojos, etc.

b.- Factores que la originan: los gases que desprenden los -

12) SEP. Libro para el Maestro, 6o. grado, Ciencias Naturales -- México, ed. Novaro, 1982, p. 124.

automóviles, los que salen de las fábricas, los que salen al quemar la basura, etc.

c.- Cómo contribuir a evitarla: en este punto el expositor dará algunas sugerencias prácticas para evitar la contaminación del aire, como no quemar la basura, usar transporte colectivo o bicicleta en lugar de coche, etc.

El segundo expositor hablará sobre:

a.- Efectos de la contaminación del agua: que los peces se mueran.

b.- Factores que la originan: son varios, por ejemplo: que las personas tiren basura a los ríos o lagos; que se tire de detergente a los ríos; desperdicios de fábricas que van a dar al río; el echar agua caliente a los ríos, lo que mata a la cría y además reduce la cantidad de oxígeno, etc.

c.- Cómo contribuir a evitarla: no tirando basura al agua de ríos o lagos, lavar con jabón en lugar de usar detergente, etc.

El tercer expositor hablará sobre:

a.- Efectos del excesivo ruido: favorece las enfermedades nerviosas, reduce la capacidad auditiva, etc.

b.- Factores que la originan: el ruido de los carros, fábricas, talleres, etc.

c.- Cómo contribuir a evitarla: usar solo cuando sea necesario el claxon del carro, buscar la manera de que las fábricas y talleres produzcan menos ruido, etc.

Por último el maestro hará un resumen y hará ver a los alumnos que para vivir mejor necesitamos aire puro, agua limpia y cierta tranquilidad.

C.- Mesa redonda.

Esta técnica consiste en dar a conocer al grupo puntos de vista contradictorios por medio de un equipo de expertos sobre un tema. Los integrantes de la mesa redonda -que pueden ser de dos a cuatro- serán elegidos, sabiendo que han de sostener posiciones divergentes u opuestas sobre el tema por tratarse ya sea individualmente, por parejas o por bandos. Además han de ser buenos conocedores de la materia y hábiles para exponer y defender con argumentos sólidos su posición.

La confrontación de enfoques y puntos de vista le permitirá al grupo obtener una información variada sobre el asunto que se trate, evitándose así los enfoques parciales o unilaterales, posibles en toda conferencia unipersonal. En cuanto a su duración es recomendable que no se extienda más de diez minutos, para dejar un lapso de tiempo dedicado al interrogatorio. La mesa redonda requiere de tres pasos.

1.- Preparación:

Una vez decidido el tema que desea tratarse en mesa redonda,

el profesor debe seleccionar a los expositores. Se hará una reunión previa con los participantes con el fin de coordinar el desarrollo y el tiempo. La mesa redonda requiere esta preparación, a pesar de que en su desarrollo frente al grupo se manifieste como una situación espontánea.

2.- Desarrollo:

a.- Ubicados los participantes de tal manera que puedan ser vistos por el grupo, el coordinador abre la sesión presentando el tema por tratarse y hace la presentación de los expositores, comunica al grupo que podrán hacer preguntas al final, y ofrece la palabra al primer expositor:

b.- El coordinador cederá la palabra, de manera que se alternen los puntos de vista. Si un expositor se excede demasiado en el uso de la palabra, el coordinador se lo hará notar prudentemente.

c.- Una vez terminadas las participaciones el coordinador hará un breve resumen de las ideas principales.

d.- Con el objeto de que cada participante puede aclarar o ampliar sus argumentos y rebatir los opuestos, el coordinador los invita a hablar nuevamente durante unos dos minutos a cada uno.

e.- Terminado el tiempo previsto se da por terminada la discusión y el coordinador invita al grupo a hacer preguntas.

El coordinador será imparcial y objetivo, tendrá agilidad -- mental y capacidad de síntesis, además deberá conocer el tema a tratarse.

3.- Aplicación:

La mesa redonda se puede aplicar para lograr el objetivo -- 7.2.5 de Ciencias Naturales de sexto grado que dice que el -- alumno será capaz de: "Reconocer algunas ventajas y desventaja -- jas de la utilización de las máquinas en el trabajo". (13)

Para este objetivo es necesario invitar, al menos a dos par -- ticipantes, uno hablará sobre las ventajas y el otro sobre -- las desventajas.

Primer participante: hablará sobre las ventajas de utilizar -- máquinas, tales como: hace más fácil el trabajo físico, con -- mayor rapidez, se necesita menos personal o mano de obra, etc.

Segundo participante: hablará sobre las desventajas, tales -- como: que en un país como el nuestro que tiene poco dinero y -- abundante población, es importante darle trabajo a todos y -- no gastar mucho dinero en maquinaria muy complicada que deja -- ría a mucha gente sin trabajo; planteará los siguientes inte -- rrogantes: ¿se desarrolla física o intelectualmente el traba -- jador?, ¿disfrutará con su trabajo?, etc.

D.- Panel.

Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o

conversación ante el grupo. Como en el caso de la mesa redonda y del simposio, en el panel se reúnen varias personas --- para exponer sus ideas, la diferencia estriba en que dichos expertos no exponen, sino que dialogan, conversan, desde sus particulares puntos de vista y especialización. La conversación es básicamente informal. pero los miembros -de 3 a 5 -- personas- deben seguir un desarrollo coherente y sin salirse del tema, sin dar apreciaciones demasiado personales. El -- coordinador cumple la función de presentar a los miembros -- del panel ante el grupo, de ordenar la conversación, controlar el tiempo, etc. La informalidad, la espontaneidad y el dinamismo son características de esta técnica.

El panel requiere de los siguientes tres pasos:

1.- Preparación:

De acuerdo con el tema, el coordinador selecciona a los miembros del panel, tratando de que sean personas capacitadas, -- que puedan aportar ideas originales y diversas y que posean facilidad de palabra. Es conveniente una reunión previa para establecer el plan de desarrollo, aunque deberá parecer -- luego como una conversación espontánea e imprevista .

2.- Desarrollo: el proceso que se sigue en el panel es el siguiente:

a.- El coordinador presenta a los miembros del panel y formula la primera pregunta acerca del tema.

b.- Cualquiera de los miembros empieza la conversación y se inicia el diálogo.

c.- El coordinador interviene para efectuar nuevas preguntas, orientar el diálogo y centrar la conversación.

d.- Unos cinco minutos antes de la terminación de la conversación, el coordinador invita a los participantes a hacer un breve resumen de sus ideas.

e.- Finalmente el coordinador destacará las conclusiones más importantes.

Se aconseja tener especial cuidado en la elección de los miembros del panel, pues una conversación de este tipo deberá -- mantener despierto el interés del grupo que permanece en pasividad expectante.

3.- Aplicación:

Esta técnica puede ser usada en el objetivo 8.1.1 de Ciencias Sociales de cuarto grado que dice que el alumno será capaz -- de: "Identificar las causas económicas, políticas y sociales que dieron origen a la Revolución de 1910". (14)

Es necesario buscar algunas personas que tengan conocimiento sobre el tema e invitarlos a participar, si aceptan se les -- hace ver el tema y la técnica que se utilizará y se dará un

14) SEP. Libro para el maestro, 4o. grado, Ciencias Sociales. México, Ed. Rovaro, 1982, p. 186.

tiempo prudente para que se documenten y organicen.

Llegado el día de la presentación de la técnica el coordinador presenta al grupo a los miembros del panel e inicia la sesión planteando algunos interrogantes como: ¿en manos de quién estaba la tierra en tiempos del porfiriato?, ¿qué condiciones de vida tenían los campesinos?, ¿quiénes eran los dueños de las fábricas?, ¿cuáles eran las condiciones de trabajo de los obreros?, ¿cómo eran las elecciones presidenciales?, ¿se permitía la libre expresión?, etc.

Los miembros conversarán frente al grupo y tratarán de dejar agotado el tema. Finalmente el coordinador hará un breve resumen de lo expuesto en el panel.

E.- Conferencia.

Muchos hemos presenciado la situación grupal en que un expositor calificado pronuncia un discurso ante un grupo. Probablemente sea la técnica empleada más comúnmente y también de la que más se ha abusado. Esto no significa que sea de por sí una técnica pobre, pero a menudo se le emplea aunque sea otra la más adecuada.

La conferencia es extremadamente formal, y la exposición verbal permite únicamente la comunicación en un sólo sentido, es un método rápido de transmitir información detallada y sin interrupciones.

Es difícil medir los efectos de un discurso sobre el grupo de

una manera objetiva, pero sí ayuda a que éste comparta las experiencias de otra persona.

Antes de utilizar esta técnica hay que considerar otros medios y alternativas que puedan emplearse para lograr el objetivo, así como algunos recursos materiales que puedan nutrir la.

Es muy importante que el expositor esté capacitado y deseoso de preparar un discurso organizado ya que gran parte del éxito depende de él. En la conferencia se requieren tres pasos.

1.- Preparación:

Lo primero que se debe considerar después de haber elegido el tema es el expositor -que podrá ser el profesor- e invitarlo a que desarrolle el tema, si acepta se le dá el tiempo necesario para que se organice y planee su exposición y se determina la necesidad de recursos auxiliares tales como proyector, transparencias, franelógrafo, rotafolio, etc.

2.- Desarrollo: El orden que se sigue en la conferencia es:

a.- El coordinador presentará al expositor ante el grupo, tan concisamente como sea posible; dará únicamente la necesaria información sobre sus antecedentes para indicar su capacidad de hablar sobre el tema.

b.- El expositor hace uso de la palabra e inicia el tema ya preparado con anticipación, ayudándose del equipo auxiliar.

c.- Terminado el desarrollo, el coordinador agradece al expositor y procede al siguiente punto de la reunión, o a levantar la sesión si la exposición verbal era la única finalidad.

Es recomendable que al finalizar la conferencia se usen otras técnicas como la de entrevista, foro o lluvia de ideas para escuchar las impresiones que sobre ella tienen los alumnos o ver las dudas que quedaron.

3.- Aplicación:

Usando la conferencia podemos ver el objetivo 4.2 de Ciencias Naturales de sexto grado que dice que el alumno será capaz de: "Conocer la estructura y funcionamiento del aparato reproductor del ser humano". (15)

Este objetivo es esperado con gran expectación por los alumnos y tienen muchos prejuicios sobre él, es por eso que la conferencia deberá buscar esclarecer de la mejor manera el tema.

Otro aspecto importante es buscar una persona que conozca bien el tema, y que sepa expresar las ideas en un lenguaje al alcance de los alumnos, e invitarlo a participar. El experto preparará su exposición y se auxiliará con otros recursos como transparencias, rotafolios, franelógrafos, etc.

El coordinador presentará al expositor y después éste hará -

15) SEM (C.N. 6o. grado). Cp. cit. p. 135.

uso de la palabra, desarrollando el tema sin interrupción alguna, ayudado por el quipo auxiliar.

F. Entrevista .

La entrevista consiste en un interrogatorio frente al grupo realizado por el maestro o por un miembro del grupo, el entrevistado debe ser un experto o una persona capacitada o especialista. Permite obtener información, opiniones y conocimientos especializados por lo cual se le considera de gran utilidad. La designación de un solo interrogador responde a un deseo de mayor formalismo o al hecho de que quizá el grupo total no posee la habilidad, la facilidad de expresión o la madurez necesaria para comunicarse con el experto invitado. De otra manera el interrogatorio resultaría probablemente desordenado, confuso y muy extenso.

La entrevista previene los riesgos de una conferencia que pudiera ser monótona, desconectada de los miembros del grupo, etc., en ella es el interrogador quien orienta el desarrollo y enfatiza los aspectos deseables, pues el interrogador habrá consultado previamente con todo el grupo acerca de los puntos de mayor interés. Se siguen tres pasos.

1.- Preparación:

Una vez que el grupo ha decidido realizar la entrevista a un experto determinado, debe elegir quien ha de ser el interrogador, se deben tener en cuenta ciertas cualidades como faci

lidad de expresión, seguridad y buen conocimiento del tema por tratarse. Hecho esto, el grupo le hace ver qué aspectos se desea que sean desarrollados por el experto. Antes de la entrevista, el interrogador se reúne con el experto con el fin de darle a conocer los puntos a tratar y distribuir el tiempo. El grupo también deberá designar a la persona que hará la presentación del expositor y del interrogador.

2.- Desarrollo:

a.- El miembro designado presenta al experto y al interrogador.

b.- El interrogador formula la primera pregunta de acuerdo con lo previsto, y el experto la contesta, iniciándose así un diálogo dinámico.

c.- Las preguntas no deben ser dirigidas a buscar respuestas monosílabas; deben provocar la explicitación por parte del expositor, además del lenguaje debe estar al nivel de los alumnos para que puedan aprovechar el contenido de las respuestas, el tiempo para la entrevista será de 30 a 45 minutos.

3.- Aplicación:

Esta técnica la podemos emplear para reafirmar el objetivo 4.2 de Ciencias Naturales, antes desarrollado en la conferencia, que nos dice que el alumno será capaz de: "Conocer la estructura y funcionamiento del aparato reproductor del ser

humano". (16) Como la conferencia es una técnica que solo -- permite la comunicación en un sentido, podemos aplicar la én entrevista para brindarle al alumno la oportunidad de expresar las dudas que sobre el mismo tenga.

Designado el interrogador -maestro o alumno-, el maestro le pide a los alumnos que le escriban en una hoja las preguntas que les gustaría fueran contestadas por el entrevistado. Debemos tener cuidado al pedir las preguntas y decirles que no le pongan nombre a las hojas, con el fin de que expresen con mayor libertad sus dudas.

Antes de la entrevista, el interrogador recopila y organiza las preguntas, y le hace ver al experto las dudas y los puntos de mayor interés.

El miembro designado presenta ante el auditorio al experto y al interrogador el cual formula la primera pregunta para que el entrevistado exponga los conocimientos que sobre ella -- tiene. Así se continúa hasta agotar las preguntas.

G.- Foro.

En el foro tienen oportunidad de participar todos los alumnos para tratar o debatir un tema. Suele realizarse el foro a -- continuación de una actividad de interés general presenciada por el grupo: la proyección de una película, una representación teatral, una conferencia, un experimento, una entrevis-

16) Idem.

ta, una clase, etc., también puede constituir la parte final de una mesa redonda, simposio, panel y otras técnicas grupales.

La finalidad del foro es permitir la libre expresión de ideas y opiniones a todos los integrantes en un clima informal con pocas limitaciones, el coordinador juega un papel importante pues debe controlar la participación espontánea, heterogénea y variada. Un secretario o ayudante puede colaborar -- con el coordinador observando y anotando a quienes soliciten la palabra.

Dentro de su manifiesta informalidad, el foro exige un mínimo de normas a las cuales debe ajustarse el grupo: tiempo limitado -de uno a cinco minutos-, no apartarse del tema, exponer con la mayor claridad y objetividad posible, levantar la mano para pedir la palabra y evitar personalizar.

El foro nos permite obtener la opinión del grupo acerca de un tema o actividad, llegar a ciertas conclusiones generales, conocer los diversos enfoques que pueden darse a un mismo -- hecho o problema, desarrollar el espíritu participativo, -- etc. En la práctica se requieren tres pasos:

1.- Preparación.

Cuando se trata de debatir un tema o cuestión determinada, en forma directa y sin actividades previas, será dado a conocer a los alumnos con anticipación para que puedan informarse, -

reflexionar y participar luego con ideas más o menos estructuradas.

Cuando se trate de un foro, programado para después de una actividad (película, teatro, conferencia, clase, entrevista, etc.), deberá proveerse la realización de dicha actividad de modo que todo el grupo pueda presenciarla.

2.- Desarrollo:

a.- El coordinador inicia el foro explicando con precisión cual es el tema o problema que se ha de debatir, o los aspectos de la actividad observada que se han de tomar en cuenta. Señala las formalidades a que habrán de ajustarse los participantes, formula la pregunta concreta y estimulante referida al tema e invita a los alumnos a exponer sus opiniones.

b.- En el caso, poco frecuente, de que no haya quien inicie la conversación, el coordinador puede utilizar el recurso de las respuestas anticipadas o alternativas (alguno de ustedes podría pensar que..., otros podrían decir que..., etc.).

c.- El coordinador distribuirá el uso de la palabra por orden de pedido, limitará el tiempo de las exposiciones y formulará nuevas preguntas. Será siempre un estimulador de la participación pero no intervendrá con sus opiniones en el debate.

d.- Terminado el tiempo previsto o agotado el tema, el coordinador hará una síntesis o resumen de las opiniones expues-

45
tas y extraerá las posibles conclusiones.

El temor al ridículo, la natural inseguridad en sí mismos y la sensación de sentirse juzgado por el profesor influye en muchos casos para que el alumno se sienta cohibido y renuente a expresarse libremente en el foro escolar. Por estas razones y para que el foro se desarrolle con el dinamismo y la espontaneidad que lo caracterizan es conveniente crear un ambiente adecuado (un clima de participación permisivo) y evitar toda observación que pudiera interpretarse como crítica o censura.

3.- Aplicación:

El foro lo podemos aplicar para ver en qué medida influyeron la conferencia y la entrevista para el logro del objetivo 4.2 de Ciencias Naturales, de sexto grado, y saber cual fue la reacción del grupo ante la exposición del conferencista y ante las respuestas dadas en la fase de la entrevista.

Esta técnica se hará sin la presencia del experto, para que la opinión de los alumnos no se vea influida por él, se puede iniciar con la pregunta: ¿cómo les parecieron la conferencia y la entrevista?, se debe dar a los alumnos el tiempo y la libertad necesaria para hablar sobre ello. Así el maestro sabrá si el lenguaje que usó el experto fue el apropiado para que los alumnos comprendieran lo que él quiso dar a entender, podrá detectar si le faltó ser más explícito en algo, también podrá ver la aceptación o rechazo de las técnicas --

usadas, etc.

H.- Discusión guiada.

La discusión guiada es una técnica que consiste en el intercambio informal de ideas y en la información sobre un tema, - realizado por el grupo bajo la conducción activa y estimulante de quien hace las veces de guía e interrogador.

Esta técnica es parecida a la de foro, sólo que aquí el coordinador guía la discusión hacia su objetivo. Para que haya debate, el tema debe ser cuestionable, los participantes deben conocerlo con anticipación como para informarse por sí mismos, y poder así intervenir con conocimiento en la discusión.

No se trata de una técnica de comprobación de aprendizaje o evaluación de aprovechamiento, sino de un aprendizaje por medio de la participación activa en el intercambio y elaboración de ideas y de información múltiple, por ello para aplicarla bien se requiere seguir tres pasos.

1.- Preparación:

Elegido el tema, el conductor prepara el material de información previa y lo comunica a los participantes. Prepara las preguntas más adecuadas para estimular y conducir el debate. El tema debe ser analizado en todos sus aspectos y las preguntas deben seguir un orden lógico que mantenga el enlace entre las distintas partes.

2.- Desarrollo:

a.- El coordinador hace una breve introducción para encuadrar el tema, da instrucciones generales y ubica al grupo mentalmente en el debate.

b.- Formula la primera pregunta e invita a participar a los alumnos. En el caso de que nadie participe, puede estimular las respuestas por medio del recurso de las respuestas anticipadas que consiste en contestar uno mismo insinuando algunas alternativas posibles, esto da pie a que los alumnos participen.

c.- Una vez en marcha el debate, el conductor lo guía prudentemente cuidando de no ejercer presiones o intimidaciones.- Lo que importa más no es obtener la respuesta deseada, sino la elaboración mental y las propias respuestas del grupo.

d.- Es probable que en ocasiones el debate se desvíe del objetivo central, en este caso el coordinador debe encauzarlo mediante una nueva pregunta.

e.- El coordinador no debe entrar en el debate del tema, su función es la de conducir, guiar y estimular. Debe mantener siempre una actitud cordial, serena y segura, que sirva de apoyo sobre todo en eventuales momentos de acaloramiento de los miembros que están entregados a la discusión. Tendrá que admitir todas las opiniones, pues ninguno debe sentirse rechazado o menospreciado, su función es conducir al grupo ha

cia ideas correctas y valiosas.

Antes de dar por terminado el debate debe llegarse a alguna conclusión o a un cierto acuerdo sobre lo discutido.

Puede hacerse una discusión guiada después de la proyección de una conferencia, de una clase o de cualquier otra actividad, tales hechos darán el material sobre el cual se ha de debatir.

3.- Aplicación:

La discusión guiada puede aplicarse después de ver en clase el objetivo 6.1 de Ciencias Naturales de quinto grado que dice que el alumno será capaz de: "explicar la importancia que tiene el petróleo para el hombre". (17)

A manera de confirmación sobre el tema, un intercambio de ideas es de gran ayuda, para aquellos que no tienen claro el objetivo les sirve para entenderlo y para los que ya lo lograron, les ayuda a articular su vocabulario y a expresar sus ideas. El maestro puede iniciar la discusión guiada con preguntas como: ¿de dónde se extrae el petróleo?, ¿qué derivados se sacan del petróleo?, ¿para qué se usan los derivados del petróleo?, aparte de los derivados ¿qué otras cosas se extraen del petróleo?, ¿qué sustituto para el petróleo o sus derivados se usan actualmente?, ¿qué pasaría si nuestro país no tuviera petróleo?, etc.

17) SEP. Libro para el Maestro, 5o. grado, Ciencias Naturales. México, Ed. Novaro, 1982, p. 142.

Por último se hace un resumen y se extrae la conclusión.

I.- Phillips 66.

El grupo se divide en equipos de seis personas para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión. De los informes de todos los equipos se forma luego una conclusión general. Esta técnica es muy útil porque permite y promueve la participación activa de los miembros del grupo y -- porque se puede obtener todas las opiniones en un tiempo muy breve. Además esta técnica desarrolla la capacidad de síntesis y de concentración y ayuda a superar la inhibición para hablar ante otros. El objetivo principal consiste en lograr una participación democrática en los grupos. Esta técnica requiere tres pasos.

1.- Preparación:

El tema o problema por discutirse puede ser previsto o bien surgir dentro del desarrollo de la reunión del grupo.

2.- Desarrollo:

a.- Cuando el profesor del grupo o los miembros consideren oportuna la realización de un phillips 66 (para obtener opiniones, sugerencias, respuestas a un problema, etc.), el profesor formula con precisión una pregunta o tema y explica la forma en que los miembros han de formar equipos de seis personas.

b.- Cada equipo elegirá un coordinador y un secretario.

c.- El profesor toma el tiempo para contar los seis minutos. Cada miembro dispondrá de un minuto para expresar las ideas que tenga respecto al tema.

d.- El coordinador de cada equipo tomará el tiempo de cada alumno y el secretario anotará las conclusiones que después leerán al grupo.

e.- Vencido el tiempo de discusión de los equipos -que puede extenderse algún minuto si es preciso- el profesor lo advierte y pide a los secretarios que lean brevemente su informe.

f.- El profesor anota en el pizarrón una síntesis de los informes leídos por los secretarios, para extraer conclusiones sobre ellos y hace un resumen final.

Quando los grupos no son muy numerosos se pueden formar equipos de cuatro o cinco personas. En cambio no es conveniente formar equipos de más de seis personas porque la participación se vería afectada.

3.- Aplicación:

Como el phillips 66 facilita la confrontación de ideas o puntos de vista, el enriquecimiento mutuo y la participación de todos los alumnos estimulando a los tímidos, se puede emplear para alcanzar el objetivo 1.3 de Ciencias Naturales de sexto grado que dice que el alumno será capaz de: "comprender la -

importancia de contribuir a la conservación de los bosques".

(18)

Se les pide a los alumnos que se dividan en equipos de seis personas, el profesor les explica el procedimiento y el tiempo de duración de la participación. Ya esclarecidas las dudas el maestro plantea la pregunta que será tratada por los miembros del equipo, que podría ser: ¿por qué es importante conservar los bosques?

Se les da a los equipos el tiempo convenido para la participación individual, terminado éste cada equipo aportará un - síntesis de lo expuesto por sus miembros. En el pizarrón el profesor anotará el resumen de cada equipo y después se extraerán las conclusiones sobre el tema.

J.- Cuchicheo.

En un grupo, los miembros dialogan simultáneamente en binas para discutir un tema o problema. Cuchichear significa hablar en voz baja con otra persona de modo que otros no se enteren. La técnica de cuchicheo consiste en dividir al grupo en parejas que tratan en voz baja un tema o cuestión, de este modo la totalidad de los alumnos trabajan simultáneamente sobre un mismo asunto en grupos mínimos de dos, y en pocos minutos pueden obtenerse una opinión compartida sobre la pregunta formulada al grupo.

El cuchi^{cheo}, en la práctica, requiere de tres pasos:

1.- Preparación:

Esta técnica no requiere preparación. Cuando sea preciso conocer la opinión del grupo sobre un tema o problema, el coordinador invita a discutir sobre el mismo, en lo posible se limita a una pregunta, muy concisa, por pareja.

Para evitar que uno de los miembros domine excesivamente en el diálogo, debe recomendarse la activa participación de ambos, en voz baja para no distraer a los demás.

2.- Desarrollo:

a.- Los alumnos forman equipos de dos personas de tal manera que queden cara a cara.

b.- Cada equipo nombra un secretario para anotar la respuesta u opinión final.

c.- El profesor proporciona la pregunta o tema que será tratado por las binas y toma el tiempo para el diálogo simultáneo que será de dos o tres minutos.

d.- Al finalizar el tiempo el profesor les pide a los alumnos que fueron nombrados secretarios que expongan su respuesta o propuesta sobre el tema.

e.- De las respuestas u opiniones dadas por todos los equipos se extrae luego la conclusión general o se toman las de-

cisiones del caso.

3.- Aplicación:

La técnica de cuchicheo la podemos emplear para lograr el objetivo 2.3 de Ciencias Naturales de tercer grado que dice -- que el alumno: "participe en una discusión con su equipo o -- grupo acerca de la procedencia del agua de la lluvia". (19)

El profesor les pedirá a los alumnos que formen equipos de -- dos elementos y que cada equipo nombre un secretario que se encargará de tomar nota. Hecho esto dicta la pregunta ¿de -- dónde procede el agua de la lluvia? y les da dos o tres minu-- tos para que dialoguen simultáneamente. Después sigue la --- etapa en que cada equipo a través de su secretario expone la respuesta final y por último de la opinión de todos los equi-- pos se extrae la conclusión general.

K.- Lluvia de ideas.

La lluvia de ideas tiene por objeto desarrollar y ejercitar-- la imaginación creadora, fuente de innovaciones, descubri--- mientos o nuevas soluciones. Es un tipo de interacción conce-- bido para alentar la libre presentación de ideas sin limita-- ción en cuanto a su factibilidad. Todas las ideas son acepta-- das sin ponerlas en tela de juicio.

"Es una técnica de grupo que parte del supuesto básico de --

19) SEP. Libro para el Maestro, 3er. grado, Ciencias Natura-- les. México, Ed. Novaro, 1982, p. 109.

que si se deja a una persona actuar en un clima totalmente - informal y con absoluta libertad para expresar lo que se les ocurra -sea esto razonable o extravagante, real o imaginario -existe la posibilidad de que, entre el farrago de cosas imposibles o descabelladas, aparezca una idea brillante que -- "justifique las demás". (20)

La lluvia de ideas crea un clima informal, permisivo, despreocupado, sin críticas y libre de tensiones, donde existe mayor posibilidad de que se den las ideas novedosas. Si estas ideas no aparecen en la forma esperada podemos seguir pensando que esta técnica es igualmente provechosa ya que tiende a desarrollar la capacidad para la elaboración de ideas originales, promueve la búsqueda de soluciones distintas y permite hallar nuevas y quizá mejores alternativas, En esta técnica se requieren tres pasos.

1.- Preparación:

El grupo deberá conocer el problema o tema de interés sobre el cual se va a trabajar, con cierta anticipación, con el fin de informarse y pensar sobre él.

2.- Desarrollo:

a.- El coordinador precisa el problema por tratarse y explica el procedimiento. Puede designarse un secretario para registrar las ideas que se expongan.

b.- Las ideas que se expongan no deben ser censuradas, ni -- criticadas, deben evitarse todo tipo de manifestación que -- coarte o que pueda inhibir la espontaneidad.

c.- Los miembros exponen sus puntos de vista sin restricciones y el coordinador sólo interviene si hay que distribuir -- la palabra o bien si las participaciones se apartan demasiado del tema central. A veces estimula a los callados y siempre se esfuerza por mantener una atmósfera propicia para la participación.

d.- Terminado el plazo previsto para la creación de ideas, se pasa a considerar --ahora con sentido crítico y en de acuerdo con la realidad-- la practicidad de las propuestas. Se analizan las ideas en el plano de la posibilidad práctica y de su eficacia. Las anotaciones hechas por el secretario facilitarán la revisión de las ideas.

e.- El coordinador hace un resumen y junto con los miembros-- extrae las conclusiones.

No deben buscarse soluciones de urgencia, entre mayor sea el número de ideas, mayor será la posibilidad de encontrar una solución adecuada.

3.- Aplicación:

La lluvia de ideas es una técnica que podemos emplear con -- gran éxito en el objetivo 2.6 de la unidad 1 módulo 2 de segundo grado que dice que el alumno: "proponga y realice algu-

nas formas de cuidar sus libros". (21)

El maestro les pedirá a los alumnos que observen sus libros y les hará ver la importancia que tienen éstos. Para iniciar la lluvia de ideas el maestro puede hacer la pregunta ¿cómo podríamos cuidar los libros? y los alumnos darán sus ideas - al respecto, dejando que cada uno de ellos exprese su opinión y aceptándolas todas.

Después se analizan las propuestas viendo que sean prácticas y eficientes y se llega a algunas conclusiones que podrían ser: forrándolas, reforzando con aguja e hilo las páginas, - usando bolsas o mochilas para guardarlos, etc.

L.- Seminario.

El seminario tiene por objeto la investigación o estudio intensivo de un tema en reuniones de trabajo, es una técnica - activa, ya que los alumnos no reciben la información ya elaborada, sino que la indagan por sus propios medios en un clima de cooperación.

Para trabajar en seminario, el grupo se deberá dividir en -- equipos de cinco a ocho miembros -este número es arbitrario- para realizar la investigación, el tema o problema se analizará buscando información en diversas fuentes, el desarrollo de las tareas serán planeadas por todos los elementos en la

21) SEP. Libro para el Maestro, 2o. grado, Unidad 1, Módulo 2. México, Ed. Novaro, 1981, p. 93.

primera sesión del equipo y los resultados o conclusiones son responsabilidad de todo el equipo.

La dinámica del seminario requiere de tres pasos:

1.- Preparación:

Los seminarios serán organizados y supervisados por el profesor, el cual actuará generalmente como asesor quien será el encargado de seleccionar el tema, formar los equipos, sugerir algunas fuentes de consulta al alcance de los alumnos y delimitar el horario.

2.- Desarrollo:

a.- En la primera sesión se forman los equipos y después se dará a conocer el tema a investigar, el cual será discutido por el grupo para tener una idea clara sobre lo que se va a trabajar.

b.- Cada equipo designa un director para coordinar las tareas y un secretario para tomar nota.

c.- La tarea específica del seminario consistirá en indagar, buscar información, consultar fuentes, recurrir a expertos, etc., después de haber recopilado la información será discutida y analizada por el equipo para formular una conclusión sobre el tema. Terminada la labor en equipo, se reúne el grupo para que cada equipo dé a conocer sus conclusiones. Estas se discuten hasta lograr un acuerdo y se hace un resumen.

La técnica del seminario desarrolla en los alumnos la capacidad de investigar fuera de las lecciones orales o textuales, de aprender por sí mismos a buscar las soluciones y respuestas a sus inquietudes intelectuales. El aprendizaje que se logra con esta técnica es de calidad muy superior al que pueden dar los libros de texto o los resúmenes.

3.- Aplicación:

El seminario lo podemos aplicar para lograr el objetivo 2.3.1. de Ciencias Naturales de cuarto grado que nos dice que el alumno será capaz de: "explicar las características esenciales de los vertebrados e invertebrados". (22)

El grupo se divide en equipos y el profesor les dará a conocer el tema: "Características de los vertebrados e invertebrados", el cual será discutido por el grupo, para tener una idea clara sobre el mismo. El equipo designa un director que se encargará de la organización interna del equipo y un secretario cuya función es la de tomar nota. El maestro les da a conocer a los alumnos algunas fuentes donde pueden encontrar información sobre el tema, como por ejemplo estampillas, libros, personas capacitadas, etc.

Después de haber recopilado la información se reúnen los equipos en los cuales cada miembro aporta su punto de vista. Terminada la sesión en la que se discutieron las característi--

22) SEP. Libro para el Maestro, 4o. grado, Ciencias Naturales. México, Ed. Novaro, 1982, p. 137.

-cas de los vertebrados e invertebrados, cada equipo expone sus conclusiones al grupo y finalmente el profesor hace un resumen en el pizarrón.

M.-Acuario.

El acuario es una técnica grupal que consiste en formar equipos de cinco a seis miembros que discuten, analizan, proponen y conjuntan sus ideas con relación a un tema específico. Los alumnos discuten durante veinte minutos, nombran un moderador que concede la palabra y conduce al equipo hacia un mejor y más productivo trabajo.

Un equipo trabaja (peces) mientras que otro los observa (tiburones) de pie y alrededor de él. Las funciones de los que están de pie son: observar las conductas y actitudes, escuchar atentamente las ideas expuestas y ampliarlas.

En el área de Ciencias Naturales esta técnica tiene gran aplicación, para realizar experimentos, disecciones y demostraciones, cuando el material no es suficiente para todos los alumnos del grupo. Un equipo o varios realizan la actividad y los demás forman un círculo alrededor de él. Después los que están de pie pasan al centro y los que estaban al centro pasan a ser observadores.

Esta técnica requiere de tres pasos.

1.- Preparación:

Teniendo claro el tema u objetivo que se tratará mediante el

acuuario, el profesor tendrá a la mano el material necesario para que los equipos puedan trabajar.

2.- Desarrollo:

a.- Se les pide a los alumnos que formen equipos del número de elementos que el profesor considere adecuado.

b.- Se designan a los equipos que van a trabajar (peces) y a los que van a observar (tiburones), y se colocan de tal manera que "los peces" puedan observarse mutuamente y los "tiburones" puedan verlos.

c.- Se provee de material a los peces y se les da una explicación acerca de lo que harán, disponiendo de veinte minutos.

d.- Terminando el tiempo para que "los peces" desarrollen el tema, se hace un cambio de roles, "los tiburones" pasan a -- ser "peces" y éstos pasan a ser "tiburones" y se les da el mismo tiempo.

e.- Después de los veinte minutos para el equipo, el grupo forma un círculo grande, con el objeto de hacer una puesta en común.

3.- Aplicación:

Como dije antes, esta técnica tiene mucha aplicación en Ciencias Naturales cuando el material disponible no es suficiente para que todos los equipos trabajen simultáneamente. El objetivo 6.1 de Ciencias Naturales de tercer grado lo podemos

lograr usando esta técnica, según este objetivo el alumno se rá capaz de: "distinguir los principales órganos de los aparatos digestivo, respiratorio y circulatorio". (23)

Para iniciar, el maestro les pide a los alumnos que formen seis equipos; ya integrados cada uno de los alumnos en algún equipo, el maestro nombra a tres equipos "peces" y les pide que se sienten, de tal manera que puedan ser observados por los otros miembros del mismo equipo y a los otros tres, que cada equipo se pare alrededor de uno de ellos. El profesor les da a los "peces" el material; que serán piezas, cada una con un órgano de los aparatos que se van a estudiar, revueltos y juntos. Les pide a los alumnos que separen los órganos del aparato digestivo, los del respiratorio y los del circulatorio para después armar el rompecabezas.

Terminado el tiempo, los que estaban de pié pasan a ser "peces" y éstos pasan a ser "tiburones" y se repite el procedimiento anterior. Al terminar, los alumnos se forman en un círculo grande para hacer una puesta en común.

N. Reja.

La dinámica de esta técnica trata de que la información comunicada en un equipo se extienda a todos los miembros del grupo. Cada miembro del equipo debe tener claros los comentarios que se hicieron en él para poderlos transmitir después a los demás equipos. Esta técnica permite una rápida comunicación-

23) SEP. (C. N. 3er. grado). Op. Cit. p. 122.

entre los miembros del grupo y así poder enriquecer sus conocimientos, además fomenta la participación individual ya que cada miembro deberá exponer ante otro equipo lo que se dijo en el suyo, requiere de tres pasos:

1.- Preparación:

El maestro le comunica al grupo el tema, hecho o problema a tratar, después los alumnos formarán equipos según el número de alumnos, por ejemplo si son 36 se formarán 6 equipos. El tiempo en que se aplicará será de 40 minutos dividido en sesiones de 20.

2.- Desarrollo:

a.- Todos los participantes de un equipo se enumeran del uno al equivalente al número de equipos que hay. En este punto debemos tener mucho cuidado, no se enumeran según el número de miembros, sino según el número de equipos.

b.- El equipo discute durante 20 minutos el tema con la participación de todos los elementos, cada uno deberá tomar nota de lo más importante o sobresaliente en su equipo, como si todos fueran secretarios.

Terminado el tiempo se formarán nuevos equipos, todos los que tienen el mismo número formarán un equipo. Por ejemplo: los unos, los dos, etc.

d.- Ya formados los nuevos equipos, cada miembro, con ayuda de los apuntes tomados exponen lo que en su equipo inicial -

se analizó, discutió o propuso y así todos los alumnos del grupo se darán cuenta de la información y propuestas de los demás.

La ventaja de usar técnicas es que la información de un equipo llega a los demás a través de un miembro del mismo.

3.- Aplicación:

La técnica de la reja la podemos emplear para lograr el objetivo 7.1 de Educación para la salud de tercer grado que nos dice que el alumno será capaz de: "identificar los accidentes más frecuentes a los que están expuestos él y su familia, lugar donde se producen y algunas de sus causas y consecuencias". (24)

El profesor comunica el objetivo a los alumnos, después el grupo se divide en equipos y se enumeran los miembros de cada equipo del 1 al número de equipos que son, por ejemplo, si son 36 alumnos se hacen 6 equipos y los elementos de cada uno se enumeran del 1 al 6. El equipo discute el tema durante 20 minutos y se verán en ese tiempo los siguientes aspectos: accidentes más frecuentes de él y su familia, lugar donde se producen, causas y consecuencias.

Cada elemento tomará nota de lo más importante que se haya dicho en su equipo y después de concluir se harán los nuevos equipos, los unos, los dos, etc., cada miembro con ayuda de

24) Ibid. p. 217.

sus notas expone lo que le pareció que fue lo más importante que se dijo en su equipo inicial, lo que se discutió y propuso. Y así cada alumno del grupo sabrá lo que se analizó en los otros equipos.

V. CONCLUSIONES

- 1.- El hombre, desde su nacimiento, forma parte de un grupo, la familia, y a través de su formación educativa seguirá perteneciendo a otros, debido a ésto, es un ser social -- que deberá adquirir capacidades para desenvolverse en -- grupos.
- 2.- Es en la escuela primaria donde se propicia la formación social del niño, en su grupo y para que éste funcione como tal deberá estar regido por la dinámica de grupo.
- 3.- Las técnicas de grupo brindan al profesor la oportunidad de desarrollar en los alumnos las capacidades para su mejor desenvolvimiento en los grupos y de adquirir las habilidades necesarias para seguir aprendiendo.
- 4.- El profesor que se proponga utilizar las técnicas de grupo deberá: conocer las características y la dinámica de su grupo, estudiar los fundamentos teóricos de las técnicas grupales y, modificar o adquirir actitudes que fomenten la participación espontánea y la interacción.
- 5.- Las técnicas de grupo son un medio al alcance de los profesores que deseen formar nuevas generaciones, son instrumentos capaces de hacer de la tarea educativa una actividad más amena, que motiva a seguir aprendiendo en todo momento.

BIBLIOGRAFIA

- ANDUEZA, María. Dinámica de grupo en educación. México, Anui es, 1975.
- ANTUNES, Celso. Técnicas pedagógicas de las dinámicas de grupo. Buenos Aires, 1975, Ed. Kapelusz.
- BANY, Mary A. y Johnson, Louis V. La dinámica de grupos en la Educación. Madrid, Ed. Aguilar, 1973.
- BEAL, George M., Joe M. Bohlen y J. Neli Raudabaugh. Conducción y acción dinámica del grupo. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1977.
- CARTWRIGHT, Dorwin y Zander, Alvin. Dinámica de grupos, investigación y teoría. México, Ed. Trillas, 1974.
- CIRIGLIANO, Gustavo F. J. y Villaverde, Anival. Dinámica de grupos y educación. 9a. ed., Buenos Aires, Ed. Humanitas, 1976.
- GARCIA, Enrique y Rodríguez Cruz, Héctor M. El maestro y los métodos de enseñanza. México, Anui es, 1976.
- GORDON, Thomas. Maestros eficaz y técnicamente preparados. México, Ed. Diana, 1979.
- HALL, D. M. Dinámica de la acción de grupo. México, Ed. Herre ro Hermanos, 1975.
- PRATT, Henry, Diccionario de Sociología. 6a. ed., México, Ed. Fondo de Cultura Económica, 1977.
- SCHNUCK, Richard A. y Schmuck, Patricia A. Técnicas de grupo en la enseñanza. México, Ed. Pax, 1974.
- SEP. Tecnología educativa. 2a. y 3er. Cursos para la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria. 5o. y 6o. Semestre para la Educación Normal, México, Ed. Bufete, 1976.
- SEP. Libros para el Maestro. (primer grado), México, 1981.
- SEP. Libro para el Maestro. Segundo y 6o. grado, México, 1981
- SEP. Libros para el Maestro. (3er. y 5o. grado), México, Ed. Novaro, 1982.

ANEXO

OBJETIVOS GENERALES DE LA ESCUELA PRIMARIA

- Conocerse y tener confianza en sí mismo, para aprovechar - adecuadamente sus capacidades como ser humano.
- Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano.
- Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crí--tica.
- Comunicar su pensamiento y su afectividad.
- Tener criterio personal y participar activa y racionalmen--te en la toma de decisiones individuales y sociales.
- Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo.
- Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad.
- Identificar, planear y resolver problemas.
- Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando,- a la vez, otras manifestaciones culturales.
- Adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.
- Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatis--mo y prejuicio.
- Comprender que las posibilidades de aprendizaje y creación no están condicionadas por el hecho de ser hombre o mujer.
- Considerar igualmente valiosos el trabajo físico y el in--telectual.

- Contribuir activamente al mantenimiento del equilibrio ecológico.
- Conocer la situación actual de México como resultado de los diversos procesos nacionales e internacionales que le han dado origen.
- Conocer y apreciar los valores nacionales y afirmar su amor a la patria.
- Desarrollar un sentimiento de solidaridad nacional e internacional basado en la igualdad de derechos de todos los seres humanos y de todas las naciones.
- Integrar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje.
- Aprender por sí mismo y de manera continua, para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.