

LA REUTILIZACION DE LA BASURA
EN EL JARDIN DE NIÑOS



LINA MAGALLY COLORADO NAVARRETE

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

MCM 7/IX/96

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 15 de octubre de 1996.

C. PROFR. (A) LINA MAGALLY COLORADO NAVARRETE.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"LA REUTILIZACION DE LA BASURA EN EL JARDIN
DE NIÑOS"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY NAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

INDICE	I
--------------	---

INTRODUCCION	III
--------------------	-----

CAPITULO I: PROLIFERACION DE BASURA.

A) El Problema de la Basura en el Jardín de Niños	001
B) Justificación y Objetivos	005
C) Objetivos.	008

CAPITULO II: LA BASURA COMO PROBLEMA ECOLOGICO.

A) ¿Qué es la basura?	009
B) ¿Es basura o residuo?..	011
C) Los residuos sólidos.	013
D) El problema ecológico de los residuos sólidos.	023
E) Residuos sólidos aprovechables.	025
F) Importancia de clasificar la basura.	029
G) Enfermedades que produce la basura y sus efectos	031
H) La basura como problema ecológico.	034

CAPITULO III: LA COMUNIDAD Y EL JARDIN DE NIÑOS.

A) Monografía de Progreso, Yuc.	036
B) Historia del Jardín de Niños "Feliciano Canul Reyes".	040

CAPITULO IV: EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

A) Enseñanza y Aprendizaje	047
B) Programa de Educación Preescolar.	053
C) Los bloques de Juegos y actividades.	058
D) Dimensiones del Desarrollo	063

CAPITULO V: EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR.

A) Características del niño preescolar	066
B) El niño y sus primeros seis años de vida	068

**CAPITULO VI: ESTRATEGIAS METODOLOGICAS
DIDACTICAS.**

A) Principios Pedagógicos de la estrategia didáctica.	083
B) Estrategias didácticas	089
C) La evaluación de la estrategia didáctica	099

CONCLUSIONES.	101
--------------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA.	103
--------------------------------	-----

INTRODUCCION

Al ejercer la profesión de educadora, pude darme cuenta de la gran importancia que tiene el conocer acerca de la contaminación por basura, así como la limpieza en el Jardín de Niños y lo que se puede hacer con los desperdicios inorgánicos que diariamente se generan en la escuela y el hogar los cuales son útiles para una gran variedad de manualidades en beneficio de los niños y de la escuela misma. También ayuda y orienta a los padres sobre enfermedades que puede producir la basura para que aprendan a clasificarla y reusar la que es factible de reciclar, para lo cual se organizó un taller, donde incluso se elaboran manualidades.

No debemos olvidar que la creatividad es una forma de actuar que se puede presentar en cualquier área de actividad profesional o no del individuo y que no hay nadie que carezca totalmente de potencial creativo ⁽¹⁾, y que está en cada uno de nosotros crear trabajos manuales que son grandes auxiliares para combatir la ociosidad o un pasatiempo para las horas libres que indiscutiblemente pueden incrementar las entradas económicas del hogar, tan necesitado de ingresos. En la comunidad no es extraño ver mujeres y a veces hombres desesperados de no hacer nada.

No se persigue la especialización de los educandos ni de los padres de familia en tales o cuales labores manuales, ni menos la perfección, ni la utilidad económica inmediata, sino los principios básicos, la motivación en los distintos aspectos del proceso educativo y la creación

⁽¹⁾ Secretaría de Educación Pública. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar, México, D.F., Junio 1993, p.118.

de capacidades generales, que pueden servir de base a cualquier aprendizaje posterior, valorando sus habilidades para el estudio o el trabajo.

Es importante que tanto niños como padres participen en la tarea de reutilizar los materiales de desuso, como medio para entender la limpieza del Jardín de Niños, la importancia de la salud en el preescolar y elaboración de material didáctico.

En el capítulo I de la presente propuesta, se encuentra expuesto el problema de la proliferación de basura en el Jardín de Niños, así como también el problema de contaminación que esto produce en el mismo.

El objetivo principal de esta propuesta es conocer la importancia de la limpieza en el Jardín de Niños y llevar a cabo un pequeño taller de reutilización de basura para la elaboración de materiales de buen uso en nuestros hogares y sean un bien para la comunidad que nos rodea. De acuerdo con nuestras posibilidades es necesario hacer reflexionar a los niños y padres de familia sobre el daño que causa la basura a nuestra salud.

En el Capítulo II, se aborda el tema de la basura como problema ecológico y cómo desde nuestros antepasados, siempre nos hemos caracterizado por generar basura; tendremos la clasificación de los desechos, los procedimientos más usados para la disposición final de los residuos sólidos aprovechables y la importancia de clasificar la basura.

Es necesario que tanto niños como padres de familia conozcan la importancia de la salud en el preescolar y las enfermedades más comunes que se adquieren viviendo cerca de la basura o de franjas cenagosas con basura.

La monografía de Progreso, y la historia del Jardín de Niños se encuentra en el capítulo III, haciendo mención sobre donde se encuentra ubicada la comunidad y el puerto de Progreso,

Yucatán, su orografía, clase social, etc. Se menciona como se encuentra distribuido el J. de N. Feliciano Canul Reyes, como son las aulas y como es la relación entre maestros y alumnos de la escuela en general.

En el Capítulo IV se habla del proceso E-A y todo lo que se refiere a educación preescolar, proyectos de trabajo, aspectos metodológicos y dimensiones de desarrollo del preescolar. Las características del niño preescolar y sus primeros 6 años de vida se mencionan en el Capítulo V.

Y por último, en el Capítulo VI se encuentran las estrategias didácticas que se llevaron a cabo para realizar esta propuesta pedagógica, la evaluación de todo el trabajo y las explicaciones de cada una de las actividades.

Pongo a consideración del H. Jurado este trabajo, producto de mi esfuerzo y dedicación en la planeación, realización y evaluación del tema "La Reutilización de basura en el Jardín de Niños", esperando tengan a bien aprobarlo para llegar a la culminación de este eslabón de mi carrera, agradeciendo a todos ustedes maestros, sus enseñanzas, consejos y guía durante mis estudios universitarios.

CAPITULO I

PROLIFERACION DE BASURA

A) El problema de la basura en el Jardín de Niños.

Construir una sociedad limpia y mejorar la calidad de nuestras vidas, es volver a preguntarnos acerca del origen y el destino de las cosas, conocer sus flujos o recorridos de uno a otro extremo para darnos cuenta de sus efectos sobre la naturaleza y nuestras vidas.

Como sociedad hemos olvidado el respeto por todo lo que nos rodea, en lugar de esto, desarrollamos una actitud de indiferencia, inclusive hacia lo que producimos y consumimos, ya no nos importa si el consumo o producción de ciertas mercancías implica que se destruya nuestro ecosistema causando trastornos irreversibles en la naturaleza.

Por lo demás, esta actitud se nos revierte en una calidad de vida cada vez más deteriorada, por ello es importante señalar que a partir de los últimos años la educación ambiental ha venido ganando nuevos espacios. Durante mi práctica docente he logrado detectar un gran número de problemas relacionados con el ambiente, sobresaliendo entre todos, de manera específica, el de la producción y acumulación de basura en los planteles preescolares.

El medio en el que se encuentra enclavado el Jardín de Niños en que laboro y que lleva por nombre "Feliciano Canul Reyes", está cerca de la ciénaga del puerto de Progreso, la cual

contiene grandes cantidades de basura, que deterioran el ambiente causando perjuicios a la salud en general.

En el interior de esta institución, se produce mucha basura; tanta, que clasificando adecuadamente todos los desechos, los podríamos reutilizar, colaborando con esto al buen manejo y uso de la basura, enseñando ante todo al preescolar que la naturaleza es la fuente de vida y a través de las relaciones que el hombre establece con ella, se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, comprendiendo a la vez que ha ocasionado el deterioro gradual de la misma.

Es bien sabido que actualmente la crisis ambiental ha afectado grandemente nuestros recursos naturales, por eso es importante que desde la etapa preescolar se incluya el conocimiento, aprecio, respeto y conservación de la naturaleza, considerando al niño como parte de ésta, ya que del tipo de relaciones que establezca con ella dependerá el uso racional de los recursos que le brinda su medio natural, así como su colaboración en la prevención de los problemas ambientales.

La basura no es nada más un problema por la contaminación que produce o por ser fuente de enfermedades diversas, también es una carga para toda la sociedad por el costo económico que representa.

La producción y acumulación de basura constituye hoy en día un problema agobiante para cualquier ciudad; el incremento de la población aunado al proceso de urbanización y a la demanda creciente de bienes de consumo y servicios, así como el aumento de la propaganda y publicidad, determinan un aumento constante del volumen de la basura. En toda ciudad se produce un gran número de objetos, muchos de éstos son indispensables para satisfacer las

necesidades, pero muchos otros son innecesarios. Es bien sabido que la mayoría de los productos que usamos cotidianamente, se convierten en basura.

La materia que entra a una población tiene que salir de ella después de haber sido utilizada, y la mayor parte sale en forma de desechos.

Es enorme la cantidad de enfermedades que pueden provenir de la basura, los microorganismos que provienen de ésta producen: salmonelosis, disentería, tifoidea, amibiasis, entre otras; además pueden producirse enfermedades por los gusanos, parásitos, la lombriz intestinal y los tricocéfalos que pueden estar en la basura; también es posible que la basura produzca intoxicaciones diversas y envenenamiento por sustancias químicas y tóxicas.⁽²⁾

Los niños que asisten al plantel escolar donde laboro se encuentran expuestos a este tipo de enfermedades, pero sus padres no están conscientes de esto. Es realmente impresionante ver cómo viven, cómo se desenvuelven y cómo han logrado desarrollarse y crecer en un medio como éste; para ellos es natural vivir cerca de la basura, y aún dentro de ella.

Entre los objetivos del Programa de Educación Preescolar se pretende que el niño desarrolle formas sensibles de relación con la naturaleza, que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones. Esto se implementa a partir de la modernización educativa de 1992, ya que la crisis ambiental que afecta a los recursos naturales y el medio ambiente del país hace necesario que desde la etapa preescolar se incluyan nociones básicas de ecología.⁽³⁾

El docente debe propiciar que los niños estén en contacto directo con los elementos

⁽²⁾ Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Ambiental. México, D.F., julio 1987, p. 149.

⁽³⁾ Secretaría de Educación Pública. Bloques de Juegos y actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños; México, D.F., julio 1993, p. 47

físicos que le rodean, y orientar sus observaciones hacia las características de su entorno natural para que pueda descubrir las relaciones existentes entre sus elementos; reconocerse así mismo como parte integral del medio y reflexionar sobre cómo las acciones del hombre contaminan y destruyen el ambiente, poniendo en peligro la salud de todos.

En el nivel preescolar se proponen cinco bloques de juegos y actividades que al ser realizados favorecen al desarrollo del niño.

Dentro del programa de educación preescolar, las actividades de educación ambiental se ubican en el bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza, el que a su vez abarca tres contenidos: Salud, Ciencia y Ecología; este último es el que tiene como propósito educativo el de conocer su entorno natural y promover el cuidado y conservación de su medio ambiente. El niño preescolar, al realizar observaciones sobre el medio natural aprende a conocer y aprovechar mejor el medio en que vive, a darse cuenta de que existen plantas, animales y lugares con características diferentes a las que él conoce, logrando con las actividades que realiza que desarrolle una sensibilidad responsable y protectora de la vida humana, así como del mundo animal y la naturaleza en general, con el fin de inscribirse en una lógica que implica formas de preservación y cuidado de la vida en su sentido más elevado. De tal manera que en el aula, por medio de los proyectos de trabajo, se puede dar un primer gran paso hacia la conciencia ecológica del niño, de tal manera, que se logre una cultura conservacionista para el bien propio y de la comunidad.

Para mucha gente la basura es ya parte de su vida y considera que no debe hacer nada por evitarla. Esto es un grave error, no debemos convivir con la basura ni en la escuela ni en la calle, mucho menos en nuestra casa. De nosotros depende que no haya basura, debemos ser

conscientes de que en la contaminación por basura, todos: niños, adultos y ancianos estamos acostumbrados a tirarla en cualquier lugar sin prever el enorme peligro que esto tiene para la salud.

La mayoría de los niños que asisten al Jardín de Niños "Feliciano Canul Reyes" viven dentro de la misma basura, ahí está su cuna, su enrarecido ambiente vital y seguramente su mortaja con elementos de desecho.

B) Justificación y Objetivos

El desarrollo histórico de la sociedad industrial ha generado una serie de problemas ambientales que en el pasado han sido asimilados como un costo aceptable del desarrollo. Sin embargo, la magnitud actual de estos problemas compromete seriamente el destino de los recursos naturales y la calidad de vida de la sociedad y del individuo.

El acelerado proceso de urbanización de nuestras ciudades, el desarrollo industrial y el cambio de hábitos en el consumo de productos, entre otros aspectos, han provocado significativos incrementos en el tipo y volumen de desechos que genera nuestra sociedad.⁽⁴⁾

A los desechos casi 100% orgánicos que generaban nuestros antepasados, las generaciones actuales han añadido enormes cantidades de metal, plástico, papel y un sinnúmero de químicos que en conjunto y fuera de control, se han convertido en un azote de grandes proporciones, un monstruo al que cotidianamente y a veces sin saberlo, cada uno de nosotros alimentamos haciéndolo más fuerte y difícil de controlar.

La "solución" más frecuente a este problema siempre ha sido la más sencilla: apartarla de

⁽⁴⁾ Secretaría de Educación Pública. Educación Ambiental. Folleto. 1995

nuestra vista concentrándola en algún sitio donde nos olvidemos de ella y así, en esos lugares que hoy abundan en nuestro planeta y por supuesto en nuestro Estado, día a día aumenta la contaminación ambiental.

La basura genera una gran cantidad de fauna nociva, contamina visualmente y degradan el hábitat natural, alterando definitivamente el ecosistema del que formamos parte. La solución más rápida casi siempre ha sido combatirla con fuego, hay que quemarla para que desaparezca; sin embargo, no sucede así, la Ley de la conservación de la materia nos dice: "La materia no se crea, ni se destruye, sólo se transforma", y eso es lo que pasa, se transforma en humo cargado de contaminantes peligrosos que hacemos circular por nuestros pulmones.⁽⁵⁾

Los seres humanos somos un componente más del ambiente, y como tal, formamos parte de las relaciones que establecen los seres vivos entre sí y con los elementos sin vida en el medio.

La mayoría de los daños provocados al ambiente son ya muy serios, pero aún es posible evitar daños mayores. En la actualidad el uso tan generalizado de productos industrializados nos hace olvidar que dependemos de los elementos naturales, se extraen materiales y se arrojan desperdicios al ambiente, sin considerar los daños que pueden provocar.

En el Jardín de Niños donde trabajo y en la comunidad en que se encuentra ubicado, se genera diariamente una gran cantidad de basura, siendo éste un gran problema, pues en realidad es enorme el volumen de desperdicios que la población y el alumnado generan, sobre todo que en su mayoría son desechos domésticos como: papel, plástico, envolturas, aluminio, cartón y

⁽⁵⁾ Ibídem.

vidrio, entre otros.

A las personas parece no importarles el gran peligro que corre día a día la salud de ellos y sobre todo de sus hijos; sus viviendas se encuentran enclavadas en la ciénaga y rellenan sus terrenos con la basura que van encontrando diariamente; los niños ya padecen de infecciones en la piel.

Hablar de estos problemas con los niños propicia una actitud reflexiva y crítica por parte de ellos y se interesan por saber que pasa con la basura; éste sería un buen comienzo para tratar de darle solución al problema y reutilizar todo tipo de material de desecho; además conocerían los efectos que la basura tiene sobre los seres vivos y el medio, conocerían mejor su comunidad y la compararían con una comunidad no deteriorada y limpia, aprenderían las diversas técnicas que existen para darle un uso adecuado a la basura, incluyendo todo desde su clasificación, reciclado, etc.

Al analizar la situación no sólo se hablaría de la cantidad de desechos que se producen en la localidad, sino que se puede introducir el problema de que no sólo se trata de saber que hacer con los desechos, sino de producir menos. Se pueden analizar las actitudes consumistas y de despilfarro que tienen muchas personas y las medidas concretas que los niños y sus familias pueden llevar a cabo para disminuir el problema de la basura.

En Progreso uno de los problemas que existe, es que se hace relleno sanitario en toda la ciénaga. Para las personas que viven ahí, la basura es buena, porque la utilizan para relleno de sus terrenos. El uso que le da la gente a la basura es un uso tradicional y no se fijan que están minando su propia salud.

Una alternativa viable a la gran generación de basura, como se dijo anteriormente, es su reutilización para la elaboración de material didáctico y diversos productos útiles y decorativos que aparte de ayudar a disminuir las altas concentraciones de basura y sus frecuentes efectos ambientales, constituyen un ahorro escolar y familiar. Por lo que considero de suma importancia el regresar a la reutilización, comenzando con la clasificación de los desechos escolares inorgánicos como: metal, plástico, papel, cartón, etc., dándole utilidad mediante sencillos procedimientos o tratamientos; sin olvidar también la basura orgánica, pues con ella podríamos elaborar nuestra propia composta para huertos escolares.

C) Objetivos

Objetivo principal:

Concientizar a los educandos sobre la importancia de la limpieza en el Jardín de Niños y su comunidad.

Objetivos específicos:

- 1.- Clasificar la basura que se genera en el Jardín de Niños.
- 2.- Que el niño comprenda lo dañino que es la basura para la salud.
- 3.- Conocer algunas medidas para el manejo adecuado de los residuos sólidos como la reutilización y su aplicación de acuerdo a sus posibilidades en el Jardín de Niños.

CAPITULO II

LA BASURA COMO PROBLEMA ECOLOGICO

B) ¿Qué es la basura?

Desde nuestros antepasados hasta las sociedades actuales, nos hemos caracterizado por generar basura como producto de las actividades que desarrollamos para satisfacer nuestras necesidades, al tiempo que hemos tratado de deshacernos de ella y eliminarla de nuestra vista.

Nuestros ancestros amontonaban la basura dentro de sus cavernas, la cubrían y después de muchos años, cuando se llenaban, sus ocupantes debían buscarse otro hogar. ⁽⁶⁾

En la antigua México-Tenochtitlán, existía un complejo sistema sanitario y la ciudad estaba siempre limpia. ⁽⁷⁾ Podemos afirmar que éste es el inicio de una reglamentación al respecto, ya que en esa época en las ciudades estaba establecido que no se podía vender ni comprar fuera de los mercados, lo que contribuía a que nadie comiera en las calles y no se tiraran desechos. ⁽⁸⁾

La limpieza de las ciudades era tal, que a la llegada de los españoles éstos se admiraron de ello. Con la conquista y durante la colonización española, se desarrollaron nuevas formas de vida lo cual trajo consigo la creación de otras necesidades y satisfactores, así como la adaptación de tecnologías, derivando de ello problemas ambientales significativos.

Las formas de manejo de la basura se han ido modificando de acuerdo con las

⁽⁶⁾ Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología. Serie Educación Ambiental. No. 4. SEDUE, México, 1990 p. 5

⁽⁷⁾ Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología. Desechos Sólidos: La Basura. Cuaderno Ecología No. 5. p.14

⁽⁸⁾ M. Aguilar y A. Salas. Hacia una Sociedad sin Basura. Reciclamiento Urbano. México, 1986. p. 5.

características y necesidades de cada población. Sin embargo, también sabemos que el tipo de desechos que antiguamente se tiraban eran poco nocivos al ambiente y que conforme se van desarrollando las sociedades, el tipo de basura que se genera está siendo cada vez más dañina para las sociedades y el ambiente.

La basura puede definirse como desperdicios generados en nuestro proceso de producción como seres vivos; en la actualidad, gracias al avance científico y tecnológico, se han desarrollado técnicas de reutilización y reciclaje de materiales de desecho, por lo que no se les considera como desperdicios, toda vez que no sólo es posible reintegrarlos a los ciclos naturales y sociales del ambiente, sino que se constituyen en una importante fuente potencial de recursos.

Se puede decir igualmente que hablar de basura cualitativa y cuantitativa, es hablar de una creciente producción de desechos sólidos en detrimento de la naturaleza, dado que en última instancia todos los satisfactores de la población provienen finalmente de ésta. Con ello se modifican tanto la capacidad de la naturaleza para eliminar materiales por procesos biológicos, como los elementos mismos que conforman el ambiente, dando por resultado un desequilibrio ecológico en el mismo.

En este sentido, es necesario, que además de llevar actividades de manejo alternativo de la basura, se lleven a cabo acciones concretas que nos conduzcan a reducir la producción de grandes cantidades de basura. Es decir, es necesario atender a la calidad de los desechos y a la necesidad que tenemos de los materiales de uso y consumo que adquirimos y producimos. Con ello, contribuiríamos por un lado a favorecer nuestra propia economía, y por otro, a disminuir la extracción excesiva de recursos de la naturaleza. De lo contrario nuestro propio desarrollo y

tecnología, serán rebasados por la magnitud de los problemas, tanto sociales como ambientales derivados de la basura.

Prácticamente toda la actividad humana produce desechos; se considera que de todos los materiales sólidos que usa el habitante urbano, sólo se consumen los alimentos y los combustibles; los primeros generalmente contribuyen a generar un gran porcentaje de la basura que se produce. En este sentido tenemos que los materiales que se usan para la fabricación de ropa, muebles, automóviles, etc., se destinan para el uso, no para el consumo; sin embargo, están elaborados con materias primas que se obtienen de la naturaleza y, cuando ya no cumplen su función generalmente son desechados devolviendo a la naturaleza los materiales que se extrajeron de ella, pero como ahora se encuentran transformados, la naturaleza misma no puede asimilarlos. La cantidad y tipo de residuos que se producen están relacionados directamente con la magnitud de la población, con su nivel y estilo de vida y con el tipo de actividad que se desarrolla en la misma. De ahí que un aumento de la población y un crecimiento del nivel de vida produce cambios cuantitativos y cualitativos en los desechos que se producen.

Es necesario recordar el importante papel que tiene la población es su conjunto, sus instituciones y cada uno de sus integrantes, para establecer y llevar a cabo acciones que favorezcan el adecuado manejo de la basura y reducción de su producción, con el consecuente mantenimiento del equilibrio del ambiente y la posibilidad de tener una mejor calidad de vida.

B) ¿Es basura o residuo?

Se considera basura todo objeto que ya no tiene ningún uso; lo que presupone un deseo de eliminarlo, de deshacerse de él, de desaparecerlo, ya que no se le atribuye ningún valor para

conservarlo. La basura sugiere suciedad, falta de higiene, mal olor, desagrado a la vista, contaminación, impureza y fecalismo.

Sin embargo, el término residuo es más apropiado que el de desechos o basura. El diccionario de la Real Academia Española define residuo como: lo que resulta de la descomposición o destrucción de una cosa, parte o porción que queda de una cosa.

Cualquiera que sea el campo en el que el hombre se desenvuelva: industrial, agrícola, social o doméstico; la huella de su paso se irá marcando por una pesada carga de residuos, es decir, la mayoría de las cosas que de una u otra forma ha utilizado.

Lo que comúnmente denominamos como basura, técnicamente se conoce como desecho. Se entiende por desecho todo aquello que no se puede o no es fácil aprovechar, considerándose como inservible o inútil. Los desechos pueden ser sólidos, líquidos y gaseosos.

La palabra sólido es imprecisa, sobre todo en la parte de contaminantes, pues una gran parte de contaminantes líquidos y gaseosos son en realidad suspensiones de sólidos en esos medios. La decantación y desempolvado de muchos afluentes líquidos y gaseosos convertirá el problema en uno de los tratamientos de residuos sólidos. Esta estrecha relación entre los tres tipos de agentes contaminantes pone de manifiesto el grado de correspondencia que existe con los asuntos ecológicos o ambientales.

Por otro lado, los residuos sólidos domiciliarios se dividen en dos grandes grupos: los orgánicos y los inorgánicos. Los orgánicos son todos aquellos de origen biológico, que en algún momento tuvieron vida; es decir, todo aquello que nace, vive, se reproduce y muere. Generalmente están compuestos de desperdicios de la comida, la cocina y restos de plantas y vegetales. Entre los inorgánicos tenemos el vidrio, metal y plástico, entre otros.

10 - 1
11 - 1
12 - 2

9

“El plan de reutilización productiva de los residuos sólidos domiciliarios consta de tres acciones principales, a saber:

Clasificar y separar los residuos en orgánicos e inorgánicos desde su origen, en los domicilios.

Recolectar los inorgánicos para trasladarlos de las viviendas a los centros de aprovechamiento instalados en un sitio de fácil acceso a los ciudadanos; estos centros serán el eslabón entre las industrias que requieren esos subproductos, como materia prima para nuevas manufacturas y la sociedad que los produce.

Recolectar los orgánicos para enviarlos a diversas plantas de producción de composta, fertilizante orgánico y alimento para animales. Productos que serán comercializados posteriormente. ⁽⁹⁾

C) Los Residuos Sólidos.

La generación de desechos sólidos como mencioné anteriormente es una actividad propia del hombre. De hecho el transformar la naturaleza, modificar conscientemente el ambiente, es lo que constituye el avance de la civilización.

Nada ha caracterizado mejor a la sociedad contemporánea que su enorme capacidad de consumo. Desde el punto de vista del problema de los residuos sólidos, sería más adecuado definir al hombre de hoy como un gran transformador; característica que ya tenía el hombre prehistórico cuando modificaba de manera consciente el medio ambiente, y esto es lo que al final de cuentas constituye la cultura, o el avance cultural. ⁽¹⁰⁾ La apertura de sendas a fuerza de

⁽⁹⁾ Roberto Peniche A. Desechos Sólidos. Secretaría de Educación Ambiental, Subsecretaría de Ecología. p. 14.

⁽¹⁰⁾ *Ibíd.* p. 37.

recorrer el mismo camino varias veces, la construcción de albergues, la utilización de piedras y palos para fabricar herramientas, el uso del fuego; todo esto formaba parte de los medios de supervivencia y alteraba al mismo tiempo el ambiente natural.

Toda materia o sustancia, sus combinaciones, compuestos o derivados químicos y biológicos tales como humos, polvos, gases, cenizas, bacterias, residuos, desperdicios y cualesquiera otros, que al incorporarse o adicionarse al aire, agua o tierra puedan alterar o modificar sus características o las del ambiente, son denominados residuos contaminantes.

Los residuos sólidos generados por el desarrollo socio-tecnológico no pueden ser absorbidos o disipados rápidamente por el medio ambiente, provocando cambios drásticos en el mismo.

La diferencia fundamental entre los residuos sólidos y otros contaminantes, es su desagradable permanencia en el mismo lugar donde fueron generados o arrojados para apartarlos de la vista. Los agentes geológicos y climáticos no los dispersan substancialmente.

Para deshacerse de ellos haría falta una decisión que provocaría un costo, que en el caso de enterrarlos, lo más probable es que ese costo sería también ecológico y de carácter continuo e irreversible, pues constituye ya un serio problema desde el punto de vista ecológico, higiénico, sanitario, social y económico, ya que el costo de la recolección, transporte y eliminación es cada vez más caro.

La solución que la sociedad les ha dado es igual que siempre; en eso parece que no se ha avanzado mucho, arrojarlos en las ciudades o en los rellenos sanitario que es el viejo sistema de enterrar y olvidar.

Otro factor que contribuye a la generación cada vez mayor de residuos es la rapidez con que los productos pasan a ser inútiles, pasados de moda, inservibles y obsoletos, entre éstos se encuentran los artículos de uso personal, electrodomésticos, muebles y automóviles, cuya reparación es más costosa que la adquisición de uno nuevo. Esto provoca una mayor generación de residuos sólidos, sin contar con una gran cantidad de bienes de uso efímero, conocidos como “desechables”. En este rubro entran gran cantidad de envases, lápices, plumas, navajas de rasurar y otros artículos.

La influencia de los medios de comunicación con las distorsiones que causa la publicidad agudizan el consumismo, esto quiere decir, que la penetración a través de estos medios es muy alta y la publicidad proviene del sector privado, y afecta de tal manera a la población que determina en gran parte sus hábitos de consumo con todos los aspectos negativos que esto implica, tanto en la compra de “alimentos chatarra” que generan gran cantidad de basura, como la desnutrición y la falta de información para mejorar sus patrones de consumo.

Por medio del aprovechamiento de los residuos sólidos, se vislumbra una solución que puede contribuir a aliviar los problemas planteados, disminuyendo las dificultades y costos de eliminación; evitando una mayor contaminación del ambiente y ayudando a la conservación de los recursos naturales.⁽¹²⁾

Tratar de devolver, en la medida de lo posible, al consumo de la sociedad las sustancias y energía contenidas en los residuos, y tender a que el hombre tome de la naturaleza solamente

⁽¹²⁾ *Ibidem.* pág. 40

la cantidad de materias primas que necesita, es la forma más auténtica de preservar el medio ambiente, del cual los recursos naturales son una parte. También es la actuación más compatible con las posibilidades tecnológicas de la civilización actual. ⁽¹³⁾

El problema de los desechos sólidos no es nuevo, ya que desde que el hombre apareció en la tierra hace milenios y desde que éste se hizo sedentario, empezó a tener problemas por la acumulación de desperdicios originados por sus actividades cotidianas. Sin embargo, el problema en aquel entonces no representaba mayor dificultad, más que el de alejar los residuos de las concentraciones humanas, de ahí que no les diera la importancia requerida a la disposición de los mismos.

Hasta hace unos años este problema ha ido adquiriendo una importancia trascendental, a tal grado que en la actualidad en las grandes urbes, constituye una de las preocupaciones más grandes, debido a que día a día el problema crece, no solo en magnitud, sino en dificultad, por la evidente evolución en el proceso de desarrollo y la desmesurada explosión demográfica que trae consigo un incremento proporcional en la generación de desechos sólidos, teniendo como consecuencia el desborde de la capacidad de recursos con que cuentan las autoridades encargadas de esta problemática y aunado al mal enfoque en la utilización de los mismos, así como la negligencia por parte de las autoridades y la falta de conciencia cívica de la ciudadanía, dan lugar a la inoperancia e incumplimiento de los planes y programas en favor de la salud pública. Actualmente diversas ciudades procuran adoptar procedimientos sanitarios para el acondicionamiento de los desechos sólidos que mejor convengan a sus realidades socio-económicas.

⁽¹³⁾ Ídem.

Los desechos sólidos tienen una composición bastante variada, dependiendo básicamente de la fuente productora. Además de sus orígenes, los desechos sólidos también varían cualitativa y cuantitativamente con las estaciones del año, condiciones climáticas, con los hábitos y patrones socio-económicos de la población.

De acuerdo con su origen, los desechos sólidos se clasifican en cuatro grandes grupos:

- 1.- Desechos sólidos domésticos
- 2.- Desechos sólidos públicos
- 3.- Desechos sólidos comerciales e industriales
- 4.- Desechos sólidos de fuentes especiales

Por otra parte, los desechos sólidos de acuerdo al punto de vista físico-químico se clasifican en:

1. Desechos sólidos orgánicos
2. Desechos sólidos inorgánicos
3. Desechos sólidos combustibles
4. Desechos sólidos no combustibles
5. Desechos sólidos biodegradables
6. Desechos sólidos no biodegradables

Siempre hemos sabido que en realidad no es la tierra la que pertenece al hombre, sino es el hombre que pertenece a la tierra, y éste es el único límite conocido de nuestra libertad desde tiempos más remotos.

· Sin embargo, existe la creencia generalizada de que el hombre puede hacer o dejar de hacer libremente sobre la tierra lo que se le antoje.

Esta es la razón por la que estamos ahora alejados de la naturaleza, instalados frente a paisajes geométricos de bloques de cemento con torres de acero y postes eléctricos en vez de árboles, con la atmósfera envenenada, el agua contaminada y con alimentos que portan enfermedades adquiridas en suelos impregnados de sustancias mortales. Estos son sólo algunos de los costos que el hombre paga por esa malentendida libertad que está destruyendo al mundo.

Esa libertad por la que las mentalidades capitalistas ávidas de ganancias, sólo entienden como libertad la de ganar dinero a cualquier precio y a costa de los demás.

Los hombres han creído que dicha conducta es natural, tarde o temprano pagarán un precio muy elevado por esa irreal, ilusoria y errónea idea de libertad.

Los residuos sólidos son un ejemplo claro de esa incomprensión de la sociedad hacia el medio que la rodea; de esa tendencia ecocida que acabará con la especie humana que no ha aprendido a prever los resultados de esa destructividad carente de conciencia ecológica.

Una característica de la sociedad contemporánea es su enorme capacidad de consumo, y el hombre ha fabricado infinidad de artículos para satisfacer ese consumismo que genera, por consiguiente, una gran cantidad de residuos.

La cantidad de residuos que produce cada habitante es un índice que se relaciona directamente con el nivel de vida de la comunidad a la que pertenece y al grado de industrialización del lugar del cual proviene.

Probablemente nunca una civilización identificó tanto la calidad y el nivel de vida con la posesión de bienes materiales, ni les confirió un valor tan fugaz que al poco tiempo de poseerlos sintiera la ineludible necesidad de cambiarlos por otros nuevos.

Por otro lado, el ritmo comercial de nuestra sociedad, la continua conquista de nuevas metas tecnológicas y la errónea creencia de que los recursos naturales son inagotables, son algunos de los factores que contribuyen a la actual producción de residuos en las sociedades de consumo.

Históricamente el primer problema que plantean los residuos ha sido el de su eliminación, no el de su reciclaje, recuperación y reutilización, como sería lógico pensar si razonáramos desde un punto de vista ecológico, con lo que se establecería un ciclo de uso, desperdicio y reciclaje para obtener nuevamente un producto de utilidad. Hasta hoy la solución que la sociedad ha dado a este problema es bastante primitiva: apartarlos de la vista, arrojándolos o enterrándolos para ocultar el problema.

En el metabolismo de nuestro cuerpo generamos a diario algunos desechos orgánicos como el sudor, la orina, la materia fecal e inclusive cuando morimos. De la misma manera en las comunidades de plantas y animales que existen en los diversos ecosistemas del planeta, también se generan desperdicios los cuales se reciclan; es decir, se reintegran al suelo a partir de la descomposición que realizan algunos microorganismos y la acción desgastante del factor ambiental como la lluvia, viento y temperatura.

En las comunidades humanas actuales, por el hecho de haberse transformado en asentamientos urbanos se ha interrumpido la continuidad de los circuitos a través de los cuales es posible reintegrar los desperdicios en forma natural; y esto es así, porque la producción industrial presente, genera desechos orgánicos e inorgánicos, tóxicos y no tóxicos, que al ser manipulados indistintamente, se acumulan y se convierten en focos de contaminación perjudicando la salud y degradando nuestro ambiente natural, además de transformarlo.

Para ello cualquier persona puede empezar a experimentar el manejo autónomo de desperdicios a partir de la clasificación y reutilización de los mismos.

Para iniciar el proceso de reutilización de la basura que producimos a diario en nuestros hogares, debemos distinguir los desechos orgánicos de los inorgánicos debido a que cada uno de éstos siguen caminos muy diferentes de este proceso.

Los desechos orgánicos (que son principalmente de origen vegetal y animal) incluye las heces y líquidos de secreción humanos, restos alimenticios y de animales, hojarasca y papel entre otros, los cuales requieren un tratamiento especial para reciclarlos porque propician nutrientes necesarios para el crecimiento de nuevas plantas, pero también porque como ya dijimos, acarrear organismos patógenos que son parcialmente transmisores de enfermedades; un método que resulta eficaz para su tratamiento, es la composta.

Los desechos inorgánicos están formados por vidrio, metal y plástico, así como algunos derivados industriales de papel y cartón; estos materiales requieren de tratamientos especiales a muy alto costo, para ser reciclados; sin embargo, existen algunos métodos sencillos, prácticos y económicos que pueden ayudarnos a disminuir los volúmenes de basura inorgánica que producimos en nuestros hogares, oficinas, escuelas, etc., elaborando artículos útiles y decorativos para nuestra vida diaria.

Varios son los métodos apropiados para la disposición final de los residuos sólidos, pero también la selección del sitio y método de disposición final debe considerar algunos parámetros, como por ejemplo: La caracterización de los residuos sólidos, la cantidad, la geografía, el clima del área, etc.

Los procedimientos más usados para la disposición final de los residuos sólidos son:

- Relleno sanitario
- Incineración central
- Molido central
- Composteo
- Quema a cielo abierto
- Tiradero a cielo abierto ⁽¹⁵⁾

A continuación trataré de explicar algunos de ellos y sobre todo los más usuales:

Relleno sanitario.- Este es definido como un “método” para la disposición final de basuras en el suelo, sin daño al medio ambiente; sin causar molestias y sin causar peligros para la salud y seguridad pública, utilizando principios de ingeniería para confinar la basura en un área, lo más pequeña posible, a la vez de reducirla al volumen más pequeño que sea practicable, tan frecuente como sea necesario.

Incineración Central.- Es un proceso de combustión controlada, usada para la reducción de materiales, combustibles sólidos, líquidos o gaseosos, los cuales como productos o residuos principales producen bióxido de carbono, vapor de agua, bióxido de azufre y otros gases, así como un residuo relativamente no combustible. El residuo es generalmente depositado en un relleno sanitario después de recobrar materiales que pueden tener valor comercial.

Molido Central.- Es la reducción de los residuos sólidos para su mejor manejo en

⁽¹⁵⁾ Humberto Bravo Alvarez. Contaminación. Secretaría de Educación Pública. México; 1980. pp. 31 y 33

cualquiera de los métodos mencionados de disposición final, obedece a que dichos residuos presentan un carácter diferente en lo referente al tamaño, forma y características físico-químicas, lo cual crea dificultades en el proceso y disposición final de los residuos.

La reducción del tamaño de los residuos sólidos es una operación auxiliar en la incineración, relleno sanitario y composteo. La incineración de residuos sólidos se facilita, pues se reduce la cantidad de exceso de aire, tamaño de las parrillas y en general, se mejora la combustión.

El Composteo.- Es la degradación bioquímica de los residuos sólidos cuyo producto final es una sustancia con apariencia de humus, su uso principal es como mejorar los suelos. Ha sido practicado por muchos años en el oriente, colocando materiales vegetales y estiércol permitiendo que actúe la descomposición.

La quema a cielo abierto.- Este procedimiento de tratamiento de los residuos sólidos es uno de los no recomendables para disponer de basuras, por tener efectos en la calidad del aire y el agua. Sin embargo, en casos de emergencia se puede recomendar siempre y cuando se lleve a cabo de una manera controlada y con amplio conocimiento del material a quemar.

Tiradero a cielo abierto.- La disposición de basura por este procedimiento es el más común; consiste sólo en vaciar o tirar las basuras en sitios fuera o en los alrededores de centros de población, produciendo áreas de degradación ambiental bajo todos conceptos. Este procedimiento contamina el aire, el agua y produce focos de degradación social que consiste en agrupamientos de personas que viven de manera infrahumana en el propio basurero, siendo éstos foco de peligro para la población en general.

Cada una de las tecnologías mencionadas tienen su ámbito muy especial y aplicación.

Dichas técnicas causan graves problemas en el medio ambiente y a la salud de los habitantes del área, además el espectáculo que se observa es muy poco agradable.

Concluyendo, el sistema de manejo de los residuos sólidos, incluyendo sus operaciones básicas; almacenamiento, colección, transporte y disposición final, no es problema técnico para las poblaciones que teniendo condiciones favorables con relación a su economía y política, desean dar a sus habitantes el beneficio de tener un ambiente adecuado para vivir .

D) El problema ecológico de los residuos sólidos.

Hay dos razones fundamentales para considerar el problema ecológico de los residuos sólidos: Su efecto contaminante cuando simplemente se tiran o entierran en las orillas de las ciudades; y de los residuos sólidos se obtienen materias primas para reciclaje industrial que evitan seguir agotando los recursos naturales y además ahorrar agua y energía en los procesos de fabricación. Las materias principales que se recuperan de los residuos son papel, plástico, vidrio, metal y materia orgánica para dar cinco grandes rubros.

Como se sabe el papel en su gran mayoría proviene de los árboles y el 20% del total de la basura es papel que puede reciclarse hasta 10 veces. Así por cada tonelada de papel y cartón reciclados se dejan de cortar 10 árboles o de usar dos toneladas y media de madera. Por otra parte, se usa para su fabricación aproximadamente 450 mil litros de agua y puede ahorrarse el 60% de la energía necesaria para su producción. ⁽¹⁶⁾ Respecto al plástico, casi el 80% del contenido en los residuos sólidos es reciclable y es del tipo termoplástico (dícese de una materia plástica cuyas propiedades no son modificadas por la acción de altas temperaturas); además son

⁽¹⁶⁾ Antonio Deffis Caso. La basura es la Solución. 1a. Edición. Sept. 1989. México, D.F. p. 73.

materiales combustibles de un alto valor energético, su composición aproximada es 62% de polietileno, 25% de policloruro de vinilo (pvc) y 20% de poliestireno (nieve seca).

Dadas sus características de termoplástico, es factible fundirlo nuevamente para reutilizarlos como materia prima en la fabricación de nuevos productos.

El reciclado del plástico representa una alternativa para ahorrar materiales y energía, además de divisas que por concepto de importaciones de materia prima ahorraría muchos miles de millones de pesos anuales.

El vidrio contenido en la basura representa el 5% del total y para producir una tonelada de vidrio se requieren 600 kg. de arena sílica (silicio), 200 kg. de cloruro de potasio (sal), 200 kg. de caliza (piedra), 70 kg. de feldespatos (sosa o piedra) y 4,500 kw/hora de energía y en su fabricación se generan 200 kg. de desechos, producto de la extracción de los minerales y 15 kg. de partículas y contaminantes en el aire. El reciclaje del vidrio evita los gastos para obtención de los componentes y ahorra un 40% de consumo de energía.

El caso de los metales como el acero y el aluminio es similar, para fabricar una tonelada de aluminio hay que extraer de una mina 4 toneladas de hidróxido de aluminio o bauxita. El tratamiento de estas cuatro toneladas producirá dos toneladas de los llamados barros rojos que presentan graves problemas de contaminación todavía sin resolver; por otra parte, se habrán obtenido dos toneladas de óxido de aluminio o alúmina, que requerirán 16,000 kw/hora de energía eléctrica que son suficientes para dar servicio a una población de 400 mil habitantes, para finalmente obtener una tonelada de aluminio. Reciclandolo reduciría en un 95% el gasto de energía y desechos contaminantes.

La materia orgánica es algo que de alguna manera la tierra nos ha brindado y no le

regresamos nada a cambio; la naturaleza se convierte en una especie de despensa de la que sólo extraemos, con lo que se rompe el ciclo ecológico.

Hay que tratar de devolver en posible, las sustancias y la energía contenidas en los residuos sólidos y procurar que el ser humano tome de la naturaleza solamente la cantidad de materia prima que se necesitan para su consumo, es la forma más eficaz de preservar el medio ambiente en el que vivimos.

E) Residuos Sólidos Aprovechables.

Los datos que se tienen acerca del aprovechamiento de residuos sólidos son pocos y escasamente difundidos. Entre las instituciones que se dedican a la investigación de este campo se encuentran: Los Laboratorios Nacionales de Fomento Industrial (LANFI), que tienen información sobre procesos e investigación; también Nacional Financiera (NAFINSA), que posee catálogos sobre procesos para pequeñas industrias.

Destacan algunas instituciones educativas como la UNAM y el IPN, con aportaciones de trabajos de tesis sobre investigaciones en materia de residuos sólidos. ⁽¹⁷⁾

Es necesario difundir y dar a conocer tanto a las autoridades respectivas, como a la comunidad en general, las numerosas alternativas para el aprovechamiento de los residuos sólidos y los beneficios derivados de la utilización productiva de los mismos tales como:

- Generación de empleos
- Fomento y difusión de la artesanía de la basura
- Elevar el nivel de vida de la población

⁽¹⁷⁾ *Ibidem.* p. 165.

- Creación de conciencia ecológica
- Disminución del costo del servicio de limpieza y recolección
- Preservación de los recursos naturales
- Disminución del consumismo
- Mejoramiento de la imagen de la ciudad, etc.

Los residuos inorgánicos se pueden clasificar en: recuperables, que son aquellos que una vez seleccionados pueden venderse a diferentes industrias, como vidrio, papel, cartón, trapo, hueso, metal y otros.

Los no recuperables nocivos, este grupo comprenderá aquellos desperdicios provenientes de hospitales que no pueden ser reunidos o acopiados, sino que deben incinerarse en forma rápida y continua. Los residuos no recuperables inertes son aquellos desperdicios como piedras, tierra, materiales de construcción y similares, que sólo pueden usarse como material de relleno. Los transformables son todos los residuos susceptibles de ser transformados mediante diversos procesos mecánicos y/o químicos, en productos inocuos y aprovechables.

Los residuos orgánicos que constituyen en casi todos los casos el 50% del total de residuos domésticos, pueden mediante sencillos tratamientos transformarse en fertilizantes, alimentos para animales, material para la construcción y otras numerosas aplicaciones. Aquí describiré los principales materiales aprovechables en los residuos sólidos.

Vidrio.- Este se selecciona de acuerdo al color: blanco, ámbar y verde. El vidrio blanco se utiliza en la elaboración de todo tipo de envases; el ámbar se usa para la fabricación de botellas de cervezas y vino de mesa principalmente. El vidrio verde se utiliza para la

elaboración de recipientes de menor calidad, también se utiliza para la fabricación de vidrio soplado. El vidrio es uno de los productos ideales para reciclado, en virtud de que se puede fundir gran cantidad de veces sin perder sus características.

Cartón.- El de empaque, debido al tamaño de su fibra, puede reciclarse para la elaboración de papel, lo mismo pasa con los sacos de cemento y las bolsas. La selección de este material se hace por el grado de limpieza, factor que determina su precio en el mercado. Para su venta deben hacerse pacas de un tamaño y peso determinados para facilitar su manejo. Este tipo de cartón se utiliza como materia prima para las empresas que se dedican a manufacturar el cartón kraft.

Papel.- El que contiene la basura se puede clasificar en dos grupos dependiendo del grado de limpieza: papel comercial y papel doméstico. Papel comercial es aquel que se recolecta en oficinas y comercios, que en general es de buena calidad y se encuentra relativamente limpio por no estar mezclado con desechos orgánicos. El papel doméstico es el que se recolecta en forma domiciliaria, se encuentra mezclado con desechos orgánicos de toda clase y bastante sucio.

Ambos tipos de papel se utilizan como materia prima por las industrias papeleras que se dedican a la fabricación de cartón gris, cartoncillo, envases de tomates, cajas de zapatos, tapas para huevos, cajas para granjas avícolas y láminas acanaladas.

Plásticos.- La mayoría de los plásticos contenidos en la basura son del tipo termoplástico y son por otro lado, materiales combustibles con un alto valor energético. El hecho de que sean termoplásticos nos permite fundirlos nuevamente y reutilizarlos como materia prima que con un ligero acondicionamiento puede ser reciclada. Los termoplásticos

representan el 80% del total de los desechos plásticos. El reciclado representa entonces una alternativa para ahorrar materiales y energía. Si el material es combustible se podrá quemarlo, obtener energía para mover turbinas y generar electricidad o para algún otro equipo industrial que requiera el calor en su operación. Esta alternativa tiene la desventaja de que por la combustión de los plásticos se desprenden gases tóxicos que deben ser tratados antes de dejarlos salir libremente a la atmósfera.

Tanto el plástico rígido como la película plástica (polietileno) son reciclables.

En México se ha desarrollado una nueva tecnología para la reutilización de la película plástica (polietileno). Se procesa en industrias ubicadas en Toluca y Guadalajara.

También se reutilizan algunas botellas y recipientes de este material para envasar productos líquidos de poco valor, como blanqueadores y detergentes.

Existe molinos y compactadores de bajo costo y de alto rendimiento diseñados para efectuar en forma eficiente la recuperación de películas y filamentos de polietileno de alta y baja densidad, polipropileno, mono y multifilamento, rafia y otros.

Los productos finales que se pueden obtener son variados, entre los que se cuentan vasos ligeros, platos sencillos y utensilios para cocina y similares.

Trapos.- Está constituido principalmente por algodón, fibra sintética y la mezcla de ambos. El algodón se utiliza en la fabricación de estopa, relleno para muebles y como materia prima para la elaboración de papel de alta calidad. El algodón sintético únicamente se utiliza como material de relleno.

Hueso.- Este material tiene demanda como alimento para ganado, alimentos balanceados para animales en general y para la fabricación de abonos fosfóricos cuando se somete a una

pulverización. Con la materia prima se pueden hacer botones o artesanías.

Madera.- Los usos que se le puede dar a la madera recuperada son diversos, dependiendo de su tipo, calidad y estado de conservación. La madera que se puede recuperar se utiliza para la fabricación de aglutinados (novopán), que puede usarse para puertas de tambor, muebles, divisiones, entrepaños para clósets, como elementos básicos del amueblado en el hogar.

Mediante ciertos procesos químicos también se puede obtener “celulosa” (sustancia blanca insoluble que forma una membrana envolvente en la células vegetales), y “lignina” (sustancia de la madera), que sirven como materia prima para la industria del papel únicamente.

Metales.- De los metales recuperados la mayor parte está constituida por cobre, aluminio, plomo, bronce y fierro. El fierro es el metal que tiene mayor demanda y uso comercial. Todos los metales, una vez recuperados se someten a fundición para su moldeado y para la obtención del producto final que se desee.

También con base en la fundición del metal, se pueden lograr hilos metálicos, mismos que al niquelarlos y moldearlos, se obtienen productos como clips, pinzas para el pelo, adornos, etc.

F) Importancia de Clasificar la Basura.

La basura es un conjunto de desperdicios que afectan negativamente al medio ambiente, es fuente de contaminación y proliferación de fauna nociva y de microbios.

Aprovechar nuevamente algunos desperdicios (reciclaje) ayuda a disminuir la contaminación por basura. Por esto, es bueno que el niño desde la edad preescolar tome conciencia de la importancia del reciclaje como una alternativa en la solución de este problema.

Existen muchos materiales y objetos que pueden ser reciclados o reutilizados; pero, por desconocimiento o desidia, son desechados aumentando con ello el volumen de basura.

Se puede reciclar la mayor parte de los materiales, desde los cables telefónicos, hasta las tapas de yogourth y cartón corrugado; sin embargo, la mayor parte de los materiales simplemente se tiran y se queman.

Si todas las personas fueran conscientes del gran problema que hoy nos agobia y por el que en un futuro seguiremos luchando, llevarían de inmediato un plan de reutilización productiva de los residuos sólidos; claro que poniendo en marcha un plan como éste, implica romper con la costumbre actual del manejo de los residuos, pero se obtendrían ventajas como: en lo social se crearían fuentes de trabajo en los centros de acopio de inorgánicos y en las plantas de tratamiento de los orgánicos, así como el mejoramiento de las condiciones de vida de los recolectores de basura que en su mayoría es gente de escasos recursos. Se obtendría también el mejoramiento de la imagen de la ciudad como consecuencia de la concientización ecológica, la disminución del consumismo en la población, creación de una ayuda a la economía doméstica y la creación de una conciencia ecológica en la población.

Las ventajas en lo económico serían por ejemplo: La eliminación de la economía subterránea, que se sostiene con base en la venta de subproductos de la basura. La creación de una industria sana a partir de varias plantas de composta, alimento para animales y otras; disminución en los costos de limpieza, recolección y disposición final del municipio; ahorro de divisas por importaciones de materia prima para la fabricación de plásticos, aluminio y otros. Ahorro de energía para la fabricación de nuevos productos con los materiales reciclados.

En lo ecológico las ventajas serían la eliminación de las posibilidades de contaminación

en los acuíferos subterráneos, preservación de los recursos naturales y al evitarse los efectos del manejo inadecuado de la basura se evitarán enfermedades infecciosas, respiratorias e intestinales, la proliferación de la fauna nociva y la contaminación ambiental.

G) Enfermedades que produce la Basura y sus Efectos.

Un cuarto de millón de niños muere cada semana en el mundo en desarrollo y muchos millones más sobreviven con mala salud y un desarrollo deficiente. La causa fundamental de esta tragedia es la pobreza, pero otra de las causas más importantes es que la mayoría de la población no dispone todavía de los conocimientos básicos actuales sobre la protección de la salud y el desarrollo de la infancia. ⁽¹⁸⁾

El medio ambiente y el tipo de vida que rodea al Jardín de Niños “Feliciano Canul Reyes”, necesita tener conciencia acerca de la salud, higiene y cuidados de las diferentes enfermedades que se adquieren por medio de la basura, capacitando a su vez a todas las familias con los conocimientos básicos de salud actuales con el fin de proteger la vida de la infancia de hoy y el mundo de mañana.

Más de la mitad de las enfermedades y muertes son causadas por microbios que entran al cuerpo a través del aire, del agua y de los alimentos contaminados. La diarrea es la principal causa de muerte en los niños pequeños, debido a los microbios que tienen los excrementos del hombre y de los animales. Tales microbios pueden ensuciar la casa, las manos, pero sobre todo el agua y la comida. La práctica cotidiana de la higiene protege y mejora la salud de todos.

⁽¹⁸⁾ Secretaría de Educación Pública. Para la Vida. 1a. Ed. México, agosto 1992. p. 1.

El buen manejo de la basura y de los excrementos evita males y enfermedades. La acumulación de basuras y desperdicios favorece la reproducción de microbios peligrosos y atrae moscas, cucarachas y otros animales dañinos a la salud.

La desnutrición y las enfermedades infecciosas frenan el desarrollo físico y mental de millones de niños. ⁽²⁰⁾ Es necesario enriquecer la comida habitual de la familia para satisfacer las necesidades del niño durante su desarrollo, añadiendo verduras, frutas, grasas, mantequilla, leche, carnes, pollo, pescado, etc.

A continuación se mencionarán algunos tipos de enfermedades que provienen de la basura: Salmonelosis, tifoidea, amibiasis, disentería.

SALMONELOSIS.- Esta es una enfermedad infecto-contagiosa por una mala higiene en la preparación de alimentos, penetra al organismo por vía gastrointestinal y atraviesa la pared del intestino para ocasionar inflamación de los ganglios mesentéricos y del vaso. Inicia especialmente en los niños de forma brusca, con escalofríos y con elevación súbita de la temperatura. La forma más común de salmonelosis es la "TYPHI", sin embargo, pueden haber otros tipos como por ejemplo: "PARATYPHI" A, B y C. Durante la enfermedad se presenta malestar general, dolor de cabeza, tos, dolor diseminado por todo el cuerpo, dolor de garganta, dolor abdominal, diarrea y vómito y su mayor característica es que la temperatura es mayor por la noche que por la mañana.

TIFOIDEA.- La fiebre tifoidea es un tipo de salmonelosis, la característica principal de la tifoidea es la leucopenia (disminución en el recuento de glóbulos blancos), a diferencia de

⁽²⁰⁾ *Ibidem.* p. 3

todas las infecciones en que se observa leucocitosis (aumento en el recuento de glóbulos blancos). En sus demás características es igual que cualquier salmonelosis.

AMIBIASIS.- Esta es una infección con manifestaciones químicas muy variables causadas por un protozoo llamado Entamoeba Histolítica, y se caracteriza por ataques recurrentes de diarrea y calambres abdominales, heces semilíquidas que no contienen pus y que sólo muestran estrías mucosanguinolentas y frecuentemente se encuentra dolor y crecimiento del hígado (en caso de absceso hepático). Las amibas potencialmente patógenas pueden vivir en el intestino como comensales inofensivos (amibiasis asintomática o estado de portador), en casos especiales puede invadir la pared del intestino grueso causando la disentería amibiana o puede afectar otras vísceras, frecuentemente el hígado (absceso hepático). En otras palabras, la amibiasis puede ser asintomática intestinal o extra intestinal.

El principio rara vez es súbito, generalmente se desarrolla durante varios días, asociado a dolor abdominal bajo y malestar. Las evacuaciones son de 5 a 10 al día, semilíquidas, fétidas y con estrías mucosanguinolentas y en casos graves, sangre y moco abundante.

DISENTERIA.- Es un nombre que comúnmente utiliza la gente para identificar en términos médicos lo que realmente es una amibiasis. El medio de transmisión es por vía gastrointestinal (vía bucal) y el protozoo se desarrolla en las paredes del intestino. Se obtiene comúnmente por mala higiene de las personas que preparan los alimentos.

Todos estos tipos de enfermedades, no sólo se adquieren por la basura, sino también por la falta de higiene y cuidados al preparar alimentos o usar agua contaminada y si no son tratados a tiempo, pueden ser peligrosos o en dado caso hasta mortales.

H) La Basura como Problema Psicológico.

Hasta ahora la gente común no se ha puesto a pensar que la basura forma parte de un ciclo, la preocupación fundamental estriba únicamente en desaparecerla de nuestra vista lo más rápido posible, de ahí la aceptación del sistema de enterrar y olvidar. La basura se compone de materiales orgánicos e inorgánicos que desechamos cuando ya no los consideramos útiles y que antes de ser desperdicios, dichos materiales tuvieron utilidad.

Una persona que prepara una ensalada de frutas o verduras, no siente asco al quitarle la cáscara, los tallos o las hojas. Así mismo consume pan y tortillas, come galletas o alimentos enlatados sin que el producto o su envoltura le provoque repulsión; sin embargo, pocos minutos después de colocar todos los residuos en un sólo bote, ya le causa rechazo, quiere que desaparezcan como por arte de magia y no desea volverlos a ver.

En la ciudad sucede lo mismo todos sus habitantes consumen algún producto diariamente y este consumo origina la formación y acumulación de basura, compuesta generalmente de restos de comida, cajas, bolsas de plástico, botellas, latas y todos aquellos artículos que para el ciudadano consumidor no tienen uso alguno. Esta generación de desperdicios ha provocado la necesidad de almacenarlos momentáneamente y para ello se utilizan diferentes tipos de recipientes desde el común bote de basura, hasta cajas de cartón, bolsas de plástico, cubetas, envases de leche, costales de yute y mil cosas más. Este almacenamiento momentáneo de los residuos representa incomodidades como mal olor después de 12 horas, criaderos de insectos y atracción para los roedores; entonces hay que eliminar esta basura de cualquier manera y en donde sea. La falta de conciencia y de un servicio de limpia o recolección oportuno y regular ocasiona que la basura se tire por las noches en lotes baldíos o en las esquinas de las calles en

espera de que “milagrosamente desaparezca”.

En la ciudad de Progreso parece que el sentido de propiedad y el individualismo están altamente desarrollados. Las áreas comunes como calles, banquetas o terrenos “que son de todos y de nadie”, no hay porque cuidarlas, mantenerlas y limpiarlas.

Por otro lado, también hay que pensar que en una ciudad que produce basura, ésta no puede desaparecer por arte de magia, hay que depositarla en algún sitio que a la larga se llenará, o bien habrá que clasificar y reciclar.

CAPITULO III

LA COMUNIDAD Y EL JARDIN DE NIÑOS

A) Monografía de Progreso.

En una mañana de 1840, los Sres. Juan Miguel Castro, Simón Peón y Pedro Cámara Vergara, salieron de Sisal en un frágil velero para hacer un recorrido por la costa oriental situados frente a la capital del Estado, eligieron un sitio que a su parecer era el más apropiado para la apertura de un nuevo puerto. Posteriormente hicieron un recorrido a caballo al punto señalado y en ese histórico viaje decidieron llamarle al lugar "EL PROGRESO" como un símbolo de las aspiraciones progresistas del pueblo yucateco.

El Puerto de Progreso de Castro, Yuc., centro pesquero del primer orden, cabecera del municipio del mismo nombre, se encuentra enclavado en la parte norte de la península de Yucatán, con una superficie de 270.10 km²., en el litoral del Golfo de México, a los 21° 18' latitud norte y 89° 39' 30" longitud oeste del meridiano de Greenwich.

Progreso es el primer puerto de altura y cabotaje de la Península y reconocido pece a las vicisitudes como el tercero en el Golfo. ⁽²¹⁾ Su ubicación geográfica es la siguiente: al norte el Golfo de México; al este el municipio de Chicxulub; al sur los de Mérida y Ucú; y al oeste el de Hunucmá.

La población está situada a 1 mt. del nivel del mar; su clima es caluroso la mayor parte

⁽²¹⁾ Romeo Frías Bobadilla. Monografía de Progreso de Castro, Yuc., 1a. ed. 1975. p. 10.

del año; es decir, de marzo a septiembre y solamente en la época de "nortes" es cuando desciende la temperatura. La época de lluvias es variable, predominando durante los meses de agosto y octubre, y ocasionalmente cuando soplan vientos del norte.

Durante los meses de agosto a octubre suelen desarrollarse perturbaciones ciclónicas, algunas de ellas de tal intensidad que han ocasionado serios destrozos en la población. ⁽²²⁾

El municipio de Progreso tiene 37,806 habitantes. ⁽²³⁾ Hoy en día Progreso tiene una comunicación con la ciudad de Mérida por una carretera asfáltica de 36 km.

Por vía marítima, hay comunicación con puertos del Golfo, Caribe y exterior. Una de las principales fuentes de trabajo es la pesca, siguiéndole las operaciones marítimas de carga y descarga de productos de importación y exportación como granos, maquinaria y henequén entre otros.

La industrialización del pescado se acrecienta día a día con el funcionamiento de los puertos de Abrigo y de Altura al poniente y al norte de Progreso respectivamente. Este último con su zona turística es un atractivo para el visitante, lo mismo que el Balneario Popular y el Centro Vacacional Issstey contiguo al mencionado puerto.

Progreso tiene características de población adelantada con avenidas, parques de recreo, servicios de energía eléctrica, teléfono y agua potable, cablevisión, planteles educativos desde Jardín de Niños hasta escuelas preparatorias, Institutos Médicos oficiales y privados, un moderno cine y clubes de servicio, iglesias, templos y una planta de composta que nunca ha sido utilizada. La playa, el mar, el faro, el muelle fiscal y puerto de altura de 7 km. de longitud,

⁽²²⁾ *Ibidem.* p. 12.

⁽²³⁾ Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. Datos estadísticos y geográficos de Progreso, Yuc., 1a. Ed. Mérida, Yuc., 1994, p. 4.

son puntos característicos.

La población crece continuamente hacia el oriente y poniente y al sur con terrenos ganados a la ciénaga. Hay un campo de aterrizaje contiguo a Yucalpetén. Tiene buen futuro la industria de construcción y reparación de barcos. La actividad portuaria ha sido transformada operando una empresa de servicios y una Delegación de la Comisión Nacional Coordinadora de Puertos. Principales dependencias oficiales: Aduana, Capitanía de Puerto e Inspección de Pesca. El ayuntamiento es renovado cada tres años. La autoridad militar está a cargo del Sector Naval que además presta servicios sociales.

Referente a los recursos naturales, la población está considerada desde hace muchos años como un productor de sal, cuyos vasos están ubicados en los puntos costeros cercanos a los puertecitos de Chicxulub, Chelém, Chuburná, al oriente y poniente de esta ciudad.

La flora está constituida por palmeras y arbustos. Las plantas más comunes son: miraguano y uva silvestre. Los principales cultivos desde 1987 hasta 1993 han sido el maíz, hortalizas, henequén, como, fruta y copra.⁽²⁴⁾ La hidrografía es extensa, pues está rodeada por las aguas del Golfo de México, la ciénaga y la ría. Cuenta también con salinas. Su orografía es plana. Hacia el sur, después de librar una franja cenagosa, la superficie es pedregosa; hacia el oriente y poniente el terreno es plano y arenoso, existiendo en el subsuelo una capa de piedra de laja.

La franja cenagosa conocida con el nombre de ciénaga o ría, es una zona insalubre pues la mayoría de las personas que han adquirido sus terrenos en ella los van rellenando con basura

⁽²⁴⁾ Idem. p. 32.

hasta quedar completamente parejo todo el terreno y cimentar sus casas ahí mismo; con todo y esto, la gente sigue tirando su basura y sus desperdicios en la ría y sus alrededores ocasionando con esto una gran contaminación y degradación del medio ambiente.

En cuanto a artesanías, las nuevas generaciones han hecho muy poco por conservar la tradición de sus antepasados, al grado de que en la actualidad únicamente existen contados talleres de elaboración de carey, plata, oro, conchas de mar, caracoles, etc., haciendo de estos materiales preciosos anillos, aretes, pulseras, collares y muchos otros objetos llamados "souvenires" que son del gusto del visitante.

La comunidad cuenta con la Biblioteca del ayuntamiento que últimamente fue trasladada a la Casa de la Cultura ubicada a un costado del faro de Progreso, en ésta se imparten clases de folklore, ballet, hawaiano, jazz, pintura, modelado, etc., con mensualidades accesibles a toda clase de personas; existen también academias particulares de diversas actividades como las anteriores, de baile español, tap, karate, inglés, secretaria comercial, contaduría, etc.

El medio ambiente en el que se ubica el Jardín de Niños "Feliciano Canul Reyes", está rodeado de una población activa y está dividida en varias fuentes de ingreso, siendo la pesca la más importante y a la que se dedica la mayoría de los padres de familia de la institución escolar en la que laboro. Esta actividad se lleva a cabo de la siguiente manera: el pescador sale temprano a trabajar con sus compañeros utilizando diversos instrumentos como redes, anzuelos, carnada, linternas, llevan hielo, neveras, comida, etc.; al regresar venden su producto a la empacadora a la que pertenecen, pagándole ésta una parte proporcional de acuerdo a la cantidad de su producto, siendo ésta muy baja y por ello los pescadores para obtener una mayor ganancia y un poco más de ingresos para su economía familiar venden parte de su

producto obtenido a personas particulares. Otros salen a pescar durante varios días, 10, 15 y hasta 20 ó 30 según sea el trabajo que ellos van a realizar y el lugar donde vayan a pescar. Llevan también instrumentos de pesca para su labor, conviviendo y trabajando entre ellos mismos a la vez que se divierten;, de igual manera venden su producto a la empacadora a la que pertenecen y separan una parte para vender a particulares y así obtener mejores ganancias, siendo ésta generalmente derrochada en el vicio, droga o alcohol.

Sin embargo, para ellos no todos los días del año son favorables para la pesca puesto que en los tiempos de nortes o cuando la marea es muy alta no pueden salir a trabajar, entonces se quedan sin dinero para el sustento familiar. Algunos buscan otro trabajo como la albañilería, entre otros.

Las clases sociales que existen son la media y la baja; esta última es la que predomina en la población que rodea al Jardín de Niños; la mayoría viven en las afueras de la ciénaga y son personas de escasos recursos y con un nivel de educación muy bajo.

B) Historia del Jardín de Niños: "FELICIANO CANUL REYES"

El nombre del Jardín de Niños donde laboro es el de "Feliciano Canul Reyes", su clave es: 31DJN0021M, es de tipo Federal (transferido) y su turno es matutino. Se encuentra ubicado en la calle 35 s/n entre 112 y 114.

Este Jardín fue fundado el 1o. de noviembre de 1979 y comenzó a funcionar el día 12 del mismo mes. Está situado en la colonia Canul Reyes de la ciudad y puerto de Progreso y se fundó siendo inspectora de la 3a. zona la Profra. Nelly Ojeda de R. y como único personal la Profra. Concepción Rejón Pérez de R., que fungió como directora encargada trabajando con un

grupo de 50 niños. El local fue cedido amablemente por el DIF mientras se conseguía un local propio. En junio de 1979 se cambiaron de local, pasando a una casa adaptada que pagaba la SEP; esta casa estaba ubicada en la calle 35 # 314, en donde se concluyó el año escolar 79-80.

En septiembre de 1980 hubo aumento de personal y hasta el 4 de mayo de 1981, se obtuvo un terreno que fue donado para construir el nuevo inmueble. En noviembre de 1981 hubo cambio de inspectora, quedándose a cargo de la 3a. zona la Profra. Lía Genny Cámara Blun y el día 4 del mismo mes se presentó la Profra. Ma. Teresa Rosado M. a ocupar el lugar de la Profra. Rejón Pérez, ya que ésta pidió su cambio a otra institución en el centro de la ciudad. El personal trabajó así hasta el 14 de octubre de 1983; tuvieron otro cambio de inspectora siendo ya la 4a. zona escolar, quedando a cargo de la Profra. Rosalía Andrade Dorantes. En febrero de 1985 pasó a pertenecer a la 5a. zona, siendo la inspectora ahora la Profra. Gladys Nora Morejón S.

En Septiembre de 1988 pasé a formar parte del personal docente del Jardín siendo inspectora de la ya 7a. zona, la Profra. Gladys Nora Morejón S. Actualmente, durante el curso escolar 95-96, estamos trabajando siete educadoras, las cuales nos ubicamos por grados y grupos de la siguiente manera:

Profra. Ma. Teresa Rosado M.	Directora del Plantel
Profra. Lina M. Colorado N.	3o. "A"
Profra. Patricia Reyes Castro	3o. "B"
Profra. Teresa León	3o. "C"
Profra. Saade Dib Trejo	2o. "A"
Profra. Gabriela Dib Trejo.	1o. "A"
Profra. Guadalupe Gutiérrez Martínez	1o. "B"
Profra. Ayllen Trujillo Peón.	1o. "C"

Se han llevado a cabo diversas actividades ecológicas y del medio ambiente, inculcando a los niños el amor y el cuidado por la naturaleza y el medio ambiente en el que vivimos, contando siempre con la participación de niños, maestros, padres de familia y comunidad.

El Jardín de Niños "Feliciano Canul Reyes" fue construido en el año de 1983, siendo utilizado desde esa fecha exclusivamente para educar al niño preescolar. Está integrado por una sola planta con varios salones, es suficientemente amplio con relación a los niños que asisten a él. Su orientación es adecuada, todas las ventanas miran al norte y sur. El terreno de Jardín es de 28 mts. de frente, 39.5 mts. de fondo, con una superficie total de 1106. mts. cuadrados. Cuenta con seis salones de 6 x 5 m. y uno de 12 x 5 m., todos construidos de mampostería y bloques, techos de concreto, piso de mosaico, ventanas y puertas de madera con excepción del salón grande que tiene ventanas de cristal y aluminio y dos puertas de multipanel. Tenemos andadores, plaza cívica, arriates con plantas y un área de juegos infantiles que ayudan a la convivencia y desarrollo de los niños. La ventilación es natural y suficiente así como la iluminación, por lo tanto, permiten el desarrollo de las actividades sin molestias que puedan lesionar la visibilidad del educando.

La institución escolar también cuenta con una dirección que tiene amplitud suficiente, cuenta con dos escritorios, un armario, un librero, un archivero, sillas metálicas, dos credenzas para el guardado de papelería, todo esto en perfectas condiciones.

La unidad sanitaria está constituida por seis sanitarios individuales para los párvulos, de los cuales: tres son para niños, tres para niñas, un sanitario para maestras, lavabos y una regadera.

El salón más grande que mide 12 x 5 m., es de actos múltiples. Se utiliza mayormente

para actividades musicales, obras de teatro, etc., encontrándose dentro de éste todo el material e instrumentos para la enseñanza musical, obras de teatro y guiñol.

La escuela también cuenta con un refrigerador grande en el que se almacenan los jugos para los desayunos de los niños por semana y por falta de cocina, está ubicado permanentemente en la dirección del jardín.

La escuela es una institución que pertenece a una sociedad en donde se establecen grandes vínculos con los habitantes que en ella existen, por lo tanto, mi práctica docente la considero un proceso social dentro del cual como educadora juego un papel muy importante ya que participo activamente en la comunidad, desempeñando diversas actividades y estableciendo relaciones en las que interactúan los maestros, alumnos y padres de familia, permitiéndome conocer más ampliamente los problemas que afectan a la formación del educando.

En ocasiones los padres de familia acuden al Jardín a platicar sus problemas personales o familiares esperando un consejo, una orientación o unas palabras de aliento, creándome todo esto experiencias que me sirven para poder actuar de la mejor manera posible dentro de la comunidad.

Todas las actividades del Jardín de Niños se proyectan a través de festivales, exposiciones de trabajos, paseos, visitas domiciliarias y/o excursiones en donde participan padres de familia y en algunos casos, otras personas ajenas a la escuela.

Dentro de la práctica docente se pretende lograr el desarrollo integral del niño y para ello se trata de tomar sus características, ideología, creencias, tradiciones, etc., que les han transmitido en su familia considerando que cada niño es diferente, pues cada quien tiene su forma de ser, de pensar, de vivir y de actuar, etc., por ello se crea en el aula un clima de

confianza, amistad y libertad en donde el niño puede expresar sus ideas, opinar, decidir, preguntar, entre otras cosas. Se procura que se sientan en un ambiente en el que se desarrolle la libertad, tratando de que ésta no se convierta en libertinaje, por lo tanto, se le inculcan algunas normas tales como: guardar material y acomodarlo, cuidar sus juguetes, libros y cuentos, así como mantener limpio y ordenado el salón de clases, lavarse las manos antes de comer y otros hábitos de higiene.

En el transcurso de actividades que se van realizando, se le da oportunidad al niño para que pueda participar en las actividades diarias desde su planeación hasta su realización y culminación de las mismas.

Dentro de la escuela y en el salón de clases, existe una buena relación, maestro-maestro, maestro-alumno-maestro y se realizan actividades de común acuerdo, así como del propio interés del niño, entablando diálogos con ellos, facilitando la expresión y el lenguaje del alumno.

El maestro o educador es de suma importancia en la escuela y en el salón de clases, ya que siempre debe estar al día en sus planes y programas, mantener al grupo entusiasmado, interesado y procurar no llevarlo al aburrimiento ni crear desinterés en los alumnos hacia las actividades.

El verdadero maestro se hace por sí solo, ya que sus conocimientos en relación con su trabajo se construyen cotidianamente en la escuela. El maestro además necesita de aprendizajes nuevos que más adelante vaya a utilizar según las situaciones a que se enfrente; es decir, debe estar siempre bien preparado. Para ser maestro hay que saber serlo, ya que como persona debe poseer conocimientos sociales y culturales que van más allá de su formación profesional como maestro.

La escuela en sí, como se ha mencionado con anterioridad se encuentra rodeada de empacadoras de pescado y de fábricas de hielo, creando éstas un ambiente insalubre y colaborando al pésimo estado que presenta la comunidad en relación con el medio en que está ubicada. Los hogares de los niños que asisten a la institución a la que nos referimos se encuentran asentados a las orillas del sistema lagunar ciénaga de Progreso, ya que el puerto ha ido creciendo aceleradamente y los terrenos resultan insuficientes para el número de habitantes que hay actualmente en éste.

Ya desde 1987 existe un déficit de vivienda de por lo menos 2,000 casas, aumentando la presión para ocupar los terrenos federales localizados en la ciénaga.

El Plan de Desarrollo Urbano de la ciudad de Progreso, está respaldando dicha tendencia para con los terrenos, pues ya inició desde noviembre de 1985 la construcción de bardas de contención urbana y relleno de más de 80 hectáreas de terrenos inundados en la porción sur de la ciénaga, con el objetivo de ocuparlos para satisfacer la demanda de vivienda. Pero el depósito de basura y su utilización como relleno de estos terrenos reforzará la formación de infecciones que provocarán millones de enfermedades infecciosas a la comunidad progresaña. ⁽²⁵⁾

Actualmente, a raíz de un problema de la Cousey relacionado con los terrenos ubicados en la ciénaga, se han comenzado a rellenar y construir pies de casa para las personas afectadas, obligándolos a solicitar créditos de vivienda sin respetar la ubicación anterior de cada uno de los habitantes de este sector. El tipo de vivienda en construcción es de tipo popular, están utilizando materiales muy baratos y de baja calidad, con una cimentación inadecuada para cada

⁽²⁵⁾ Daniel Zuzumbo. El deterioro del sistema ecológico, ciénaga de Progreso, 1a. Ed. Mérida, 1989, p. 37

casa. El sitio es muy húmedo; no se ha logrado rellenar en su totalidad la parte de la ciénaga que están utilizando; no sólo esto, sino que le están cortando al agua su flujo natural y al hacer esto se crean aguas pantanosas que desequilibran el ecosistema provocando plagas e infecciones contagiosas.

CAPITULO IV

EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

A) Enseñanza - Aprendizaje.

Enseñanza y aprendizaje constituyen dos aspectos inseparables de un proceso en permanente movimiento. Esta concepción supera, en mucho a la tradicional, en la cual corresponde al maestro la función de transmitir los conocimientos y al alumno la acción de asimilarlos, haciendo de éste un ser pasivo.

Es conveniente analizar algunas situaciones que nos permitan ver este proceso desde otra perspectiva. La interacción de enseñanza-aprendizaje consiste en propiciar situaciones favorables para que tanto los alumnos como el maestro participen en el mismo proceso, logrando incorporar y manejar información para indagar y actuar sobre la realidad. De esta manera, el alumno tiene la posibilidad de una participación más significativa en su proceso de formación, deja de ser concebido como objeto de enseñanza para convertirse en sujeto activo de su propio aprendizaje. En este sentido, el aprendizaje que se intenta promover es un proceso de elaboración conjunta, en el que el conocimiento no se da como algo acabado de una persona que la posee a otros que no lo tienen, sino como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones. Este dinamismo parte de "situación-problema", en donde se elaboran hipótesis, se investiga, se definen conceptos, se analizan los elementos involucrados, se

proponen alternativas de solución, se participa en la realización de las acciones propuestas y se evalúa el resultado de ellas.

En estas condiciones, el docente se transforma en un coordinador de las acciones de aprendizaje, aprovecha todos los elementos y factores que están presentes en el proceso, propicia un ambiente favorable para el trabajo, establece una comunicación adecuada y apoya la participación corresponsable de los educandos, propone tareas para la realización conjunta; asesora y propone criterios para evaluar los aprendizajes y advierte técnicamente la pertinencia de realimentarlos". ⁽²⁶⁾

Si partimos de esta concepción de enseñanza-aprendizaje, podemos inferir que desde el aula el profesor y los alumnos se encuentran ante un cúmulo de situaciones problemáticas que están afectando el ambiente en que nos desenvolvemos. Bastará que se le de una mirada por el salón de clases, por los rincones de la escuela, su entorno y se haga un recorrido por la comunidad, para darse cuenta de que existe un sin número de posibilidades en donde se puede actuar juntos. Es en el aula donde el profesor y sus alumnos pondrán en juego los conocimientos adquiridos, sus actitudes y su creatividad, no importando el nivel de escolaridad de los estudiantes, ya que de acuerdo con sus capacidades puede tratar de transformar su realidad.

Para que realmente se logren aprendizajes significativos, será importante que maestros y alumnos, autoridades y representantes de la comunidad escolar y social, elaboren proyectos de acción permanente en donde juntos establezcan objetivos, programen acciones, evalúen los procesos y los resultados para que de esta manera extiendan su labor más allá de los muros de

⁽²⁶⁾ Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología. Ecología y Educación Ambiental. Subsecretaría de Ecología (Sedue) p. 38

la escuela.

Las características más importantes de la conducta humana son: la expresión y la comunicación. Ambas participan en el proceso enseñanza-aprendizaje de manera primordial, pues implica una reciprocidad que no puede romperse, ellas son diálogo, así como el diálogo es comunicación y por medio de la comunicación se adquieren aprendizajes que el ser humano aprende, no solamente en la relación con las cosas sino fundamentalmente en relación con las personas.

La educación preescolar es de suma importancia para lograr en el desarrollo del niño un desarrollo armónico de todas sus facultades tanto física como intelectual, social y afectivo.

El niño por naturaleza es un ser dinámico durante toda su vida, y es en gran parte deber de los docentes tratar de que esa dinámica sea bien empleada, es decir, facilitarle el camino para su desarrollo armónico total. Debemos recordar que a menudo se considera que el maestro es un transmisor de conocimientos, valores, hábitos, ideologías, etc. Muchas veces los maestros caemos en el error de creer que nosotros tenemos la verdad absoluta, somos autoritarios y creemos estar conduciendo bien el proceso enseñanza-aprendizaje; esto se debe a que así fuimos formados en las escuelas, por el medio, pero esto ha ido cambiando a raíz, no solo de haber ingresado a la U.P.N., sino que también nos obligan un poquito los cambios que han venido ocurriendo en nuestra sociedad, y que los niños reflejan en las aulas.

En la actualidad dentro del marco de transformaciones económicas, políticas y sociales que en México se han puesto en marcha, la educación debe concebirse como pilar del desarrollo integral del país; se considera necesario realizar una transformación del sistema educativo nacional para elevar la calidad de la educación.

La modernización educativa como sabemos, propone como líneas fundamentales, la reformulación de los contenidos y materiales educativos, así como diversas estrategias para apoyar la práctica docente. A partir de estos propósitos surge el Programa de Educación Preescolar, como documento normativo para orientar la práctica educativa de este nivel. La actividad docente vendría siendo una actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

La actividad docente no es el único factor que define las características del proceso E-A. Este proceso está definido por una serie de factores entre los cuales merece destacarse el contexto social, el contexto institucional, el sujeto de aprendizaje, las características del maestro y los recursos materiales. Todos estos factores deben ser tomados en cuenta al encarar la tarea educativa.

Las distintas concepciones del aprendizaje ponderan en distintas medidas los aspectos, pasos y factores que condicionan este proceso. En una misma práctica educativa se hallan presentes, no siempre en forma consciente, distintas concepciones y principios sobre el aprendizaje. Hablar de la práctica docente, implica considerar distintas dimensiones de este quehacer (social, político, económico, normas, valores). Estas dimensiones matizan las relaciones que se establecen entre: maestro-alumno, alumno-alumno, autoridad-maestro, escuela-comunidad. Es un proceso histórico en el que sujeto y objeto se unifican y transforman por un intercambio constante donde la realidad puede ser transformada por y en la medida que es creada por el hombre.

En el Jardín de Niños, el aspecto social de la práctica docente es sumamente importante, ya que saber ver una misma realidad desde distintos puntos de vista, es, sin duda, un gran

enriquecimiento que hace madurar y crecer a la inteligencia y a los sentimientos, también aprender a ver una misma cosa desde otras perspectivas, que no sean las personales, es importante.

La educadora debe guiar, promover, orientar y coordinar el proceso educativo, ubicándose en el punto de vista de los niños, intentando comprender su lógica; induciéndolos a confrontar sus ideas en situaciones concretas que impliquen una cierta experimentación; haciéndolos reflexionar sobre lo que hacen, dicen o proponen propiciando nuevas actividades y valorando positivamente sus esfuerzos y los resultados que obtienen, sean como sean, ya que el proceso mismo de hacer es lo más importante.

La relación que se establece entre el maestro y la institución educativa, incide en la práctica docente, ya que la política educativa vigente modifica planes y programas, organización sindical, organización escolar, etc., a la vez que establece toda una gama de situaciones administrativas dentro de las cuales se da la práctica docente.

Los padres de familia por iniciativa propia se involucran en las actividades escolares que se proponen, lo cual plantea la realización de acciones que lograrán vincular a aquellos en los procesos de aprendizaje de sus hijos, en función de las características de la comunidad.

En cuanto a las características del ámbito cotidiano, tenemos que un aula del Jardín de Niños, es un espacio educativo por áreas de trabajo donde se encuentran organizados, bajo un criterio determinado por los niños, los materiales y mobiliario con los que podrá elegir, explorar, crear, experimentar, resolver problemas, etc., para desarrollar cualquier proyecto o actividad libre, ya sea en forma grupal, por equipos, o individualmente; lo importante es que permite enriquecer la práctica docente, al propiciar la interacción de los niños con los diversos

recursos didácticos, favoreciendo a su vez la creatividad, la autonomía, el respeto, el desarrollo del niño, además de la participación del docente como facilitador del proceso E-A.

El trabajo por áreas es una alternativa metodológica en la que interactúan tres elementos fundamentales:

- Una actitud facilitadora del docente
- Una actitud participativa del niño y
- Una organización específica de los recursos materiales y de espacio.

Las áreas de trabajo se organizan con la participación de niños y docente al tomar acuerdos en común y analizar los pros y los contras de las sugerencias y las acciones.

El acceso a las áreas puede ser: individual, grupal o en equipo siempre y cuando se respeten los acuerdos establecidos conjuntamente.

Algunos puntos por considerar son:

- Los espacios físicos con los que cuenta
 - El número de niños que integran el grupo para considerar cuantas áreas se implementan y el espacio que cada una de ellas requiere.
 - El material y el mobiliario con que se cuenta, las condiciones en que está y la ubicación, deben responder a las actividades que se realizan en cada área.
- La ubicación de las áreas dependiendo de las actividades que en ella se lleven a cabo.
- La definición clara de cada área para que el niño pueda ubicar el lugar donde participar y evitar bloquear el trabajo de los demás.
- Denominar cada área de manera específica con el fin de que el nombre sea representativo de las actividades que ahí se realizan y significativo para el niño.

Es importante mencionar que todas las áreas propicien el desarrollo de la personalidad del niño, pero para poder partir de una base concreta es necesario que el docente conozca las referencias individuales de cada niño. Estas experiencias en el sentido más concreto del término se producen en la relación del niño con su entorno.

Ocurren en el contexto social a la que el niño pertenece y son por lo tanto, diferentes entre niño y niño, entre Jardines, según la historia cultural del lugar, según las actividades económicas a las que se dedica la población, las características geográficas, en fin, la cultura propia de cada región, las costumbres y tradiciones de la comunidad, etc.

Sin embargo, aún cuando el niño actual viva en medios rurales, entra en contacto con comunidades urbanas, objetos y personajes fantásticos que ocupan el mundo de su fantasía debido al impacto de los medios de comunicación, en particular la radio, la televisión, el cine, el vídeo, las revistas, periódicos, etc.

El conocimiento de esta realidad nos ayuda a conformar el perfil del grupo, lo cual constituye el elemento medular en la selección de los proyectos de trabajo. En la medida en que el docente explore, se interese y conozca el medio natural y social que rodea a su grupo, podrá comprender el porqué de las preguntas, el vocabulario que utiliza, sus actitudes frente a personas, hechos o animales, sus perspectivas, etc.

B) El Programa de Educación Preescolar.

El Programa de Educación Preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e interés de los niños, así como a su

capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

Los fines que fundamentan el programa de educación preescolar, son los principios que se desprenden del artículo 3o. de nuestra Constitución, tal como procede en cualquier proyecto educativo nacional. El art. 3o. Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social. ⁽²⁷⁾

En efecto, el artículo 3o. señala que la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano; por otra parte, señala la "convivencia humana" como la expresión social del desarrollo armónico, tendiendo hacia el bien común.

En el jardín de niños, primer nivel del sistema educativo nacional, se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia, y los cambios que se pretenden para una educación moderna han de realizarse considerando estos valores. Entre los principios que fundamentan el programa de preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente.

La globalización considera el desarrollo infantil como un proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (efectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales dependen uno del otro. Así mismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del medio distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

⁽²⁷⁾ Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Preescolar. 1a. Edición. México, D.F. Junio 1992. p.5

El jardín de niños, considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar, así como a prepararse para su educación futura. Jugar y aprender no son actividades incompatibles, por lo que sería deseable que la escuela primaria pudiera abarcar estas dos grandes necesidades.

Todas estas ideas han permitido conformar, en el plano educativo, una propuesta organizativa y metodológica para el presente programa a través de la estructuración por proyectos. Esta propuesta ha permitido en la teoría y en la práctica educativa elaborar alternativas que brindan otra dinámica al trabajo escolar, al considerar la utilización del espacio, mobiliario y material, e incluso el tiempo, con criterios de flexibilidad. Hay otros elementos que tienen también un peso importante desde la perspectiva de los proyectos; en particular la idea que considera que el trabajo escolar debe preparar al niño para una participación democrática y cooperativa. ¿Pero qué son los proyectos? Trabajar por proyectos es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades e intereses del desarrollo integral del niño.

El proyecto en sí es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo de todos sus aspectos.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí, que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños, como por su ubicación en el proyecto.

El hecho de que sea una realización de diferente duración, complejidad y alcances, está dado también por las posibilidades y limitaciones de los niños, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, región, etc.

El proceso enseñanza-aprendizaje en el jardín de niños comprende tres momentos:

- Planeación
- Realización
- Evaluación

Planeación: es el momento didáctico en el que se especifica qué se va hacer, quiénes y cómo lo realizarán, en qué tiempo y con qué recursos. En el momento de intercambio e integración que favorece la iniciativa, el diálogo, intereses, creatividad, etc. La planeación es realizada por los niños y el docente; los padres de familia participan cuando intervienen en algún trabajo.

La planeación está relacionada con las situaciones que propongan los niños, se puede realizar en cualquier momento de trabajo. La duración depende de los intereses del niño sin olvidar que cuando se prolonga demasiado se puede llegar a perder el objetivo de la misma.

Para llevarla a cabo es adecuado cualquier espacio en el que se pueda ver todo el grupo y estar cómodos. A través de la exploración de opciones que brinda el ambiente educativo o por medio de preguntas en las que los niños expresan sus necesidades, gustos, intereses y proyectos se puede iniciar el proceso de planeación. Cuando los niños deciden qué van a realizar se les puede cuestionar sobre cómo complementar, relacionar o ampliar sus ideas originales. En la planeación los niños deciden, manifiestan, sugieren y comentan. Los docentes los animan, sugieren lo que pueden hacer, muestran cómo utilizar algunas herramientas o materiales de trabajo, favorecen la identificación de opciones sin imponer su criterio; además de todo esto, el docente procederá a registrar junto con los niños en un friso, estableciendo una relación entre lo planeado y lo que se va a hacer, que faltaría, etc.; registrando también en su

cuaderno de planes los juegos y actividades propuestas por los niños, buscando estrategias para incluir dentro del contexto del proyecto, los aspectos a favorecer de manera equilibrada.

La 2a. etapa es la realización, que es el momento que comprende las acciones que se efectúan para llevar a cabo lo que se ha proyectado al hacer uso de los espacios, explorar materiales, adquirir nuevas habilidades, poner en práctica las ideas, recrear el medio, etc. A través de lo anterior, el niño tiene la oportunidad de influir sobre parte de su mundo y empieza a verse a sí mismo como un ser con ideas propias, que influye sobre ellas y puede transformar su medio.

La realización brinda una riqueza muy amplia de relaciones entre niños y docente, pues en todo momento se aprovecharán situaciones para cuestionar a los niños, hacer observaciones, propiciar la reflexión y participación; invitándolos a que busquen alternativas de solución a los problemas que se vayan presentando y despertar su interés en aquellos aspectos de la realidad que es necesario que conozcan, propiciando que todos los aprendizajes que se adquieran se conviertan en experiencias significativas para ellos; además tienen la oportunidad de explorar, experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, recrearse, aprender y compartir con los demás, conocimientos, ideas, inquietudes, formas de hacer y representar. La duración de esta etapa es variable, ya que dependerá de los diversos caminos que tome el proyecto, hasta llegar a lo que niños y docente acordaron como culminación o fin del mismo.

La evaluación es el 3er. momento del proceso E-A y viene siendo la realización del trabajo a través de observaciones y apreciaciones que realizan todos los miembros que intervienen en las actividades cotidianas. Se reflexiona sobre los inconclusos y las opciones para terminar, innovar o completar los trabajos.

El docente tiene la oportunidad de conocer más a los niños y la organización y uso de los materiales y mobiliario, se retoman acuerdos establecidos para ver su funcionalidad y vigencia, se comentan las actividades y situaciones ocurridas en las áreas de trabajo, los procesos que se siguieron para desarrollar el proyecto y compararlo en la planeación del friso (gráfica).

La evaluación se puede realizar en cualquier momento y espacio; los docentes autoevalúan sus acciones y actitudes detectando si a través de su labor educativa promueven todos los aspectos del desarrollo infantil.

La educadora deberá estar atenta en cualquier momento o situación que se presente para realizar diversas pláticas ecológicas, así como trabajos de expresión y creación que permitan la reutilización de basura por medio de juegos y actividades implícitos en los proyectos de trabajo, siempre de acuerdo al interés del niño preescolar. Debe conocer a cada niño y respetar sus características, su forma de comunicarse, su ritmo de trabajo, reconocer que jugar con diversos materiales es un medio que permite a los niños descubrir y comprender cómo son y para qué sirven estos objetos o simplemente para jugar con ellos y crear gran variedad de objetos útiles en su hogar y escuela.

C) Los bloques de juegos y actividades.

El niño como sujeto activo de su aprendizaje, necesita estar interesado en todo tipo de actividades que se presenten, construyendo por sí mismo sus propias ideas y formular sus propias hipótesis. Debe interactuar en un ambiente natural con todo aquello que le interese y tenga significado para él.

En la práctica docente cotidiana se establecen relaciones sociales que se definen de acuerdo con la escuela y comunidad en que uno está inmerso, considerando que cada compañero tiene un nivel, una formación personal y profesional como maestros y sobre todo diferente educación. Esto es, que cada maestro trabaja de diferente manera en comparación con los demás y su trabajo cotidiano lo realiza y lo construye dentro del ámbito escolar y social que le rodean de acuerdo a las normas, reglamentos y programas vigentes y con base a la experiencia que el educador va adquiriendo a través de las acciones que realiza en la comunidad en la que se desenvuelve, su trabajo y su vida. La práctica docente está basada en la clasificación de los alumnos que comúnmente es heterogénea en cuanto se refiere a las características y condiciones de cada niño y es homogénea porque se clasifican los grupos homogéneos en sus edades.

La mayoría de los docentes de los jardines de niños realizamos la práctica con dedicación y con amor al trabajo, con paciencia y verdadera vocación; algunas, como muchas otras, lo hacen por obligación y por obtener un sueldo nada más.

A través de la interacción entre maestros-alumnos se organiza el conocimiento y el proceso social de aprender; se transmiten conocimientos e ideas puesto que todo aprendizaje implica un ordenamiento propio de la experiencia, siendo considerable el papel del maestro en el fracaso o en el éxito escolar.

Es importante recordar que el medio natural, cultural, social e intelectual, determinan en gran parte el desarrollo del niño. En este sentido la educadora debe revalorar el papel del jardín de niños en lo que se refiere a brindar experiencias que suplan las carencias de éste, o bien, retomar aquellas que sean positivas para el desarrollo integral del niño, sin perder de vista las

costumbres y los valores de la comunidad en la que labora; también no debemos olvidar que al niño se le debe dar siempre un papel más activo en el proceso E-A; no se trata que reciba información, sino de que él la busque, elabore y pueda asimilar y acomodar a sus esquemas anteriores, las experiencias nuevas que se le presentan.

En el desarrollo de todo proyecto interesa destacar tres aspectos metodológicos que son fundamentales para la acción del mismo, éstos son:

- A) Momentos de búsqueda, reflexión y experimentación de los niños.
- B) La intervención del docente durante el desarrollo de las actividades.
- C) Relación de los bloques de juegos y actividades con el proyecto.

Referente al Inciso A, se puede explicar que dichos momentos se inician con el surgimiento, elección y planeación del proyecto, continuando en la realización y culminación del mismo.

Del Inciso B, se puede comentar que el docente tiene como función observar las manifestaciones de los niños en sus juegos y actividades, para así guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso educativo.

Del apartado C, se puede aportar que: para que el educador atienda en su práctica docente el desarrollo del niño en forma global, el P.E.P. 1992, propone los bloques, que son conjuntos de juegos y actividades que al ser realizados favorecen aspectos del desarrollo del niño. ⁽²⁸⁾

En este aspecto, es pertinente reiterar que el niño se desarrolla como una totalidad y que

⁽²⁸⁾ Secretaría de Educación Pública. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México, D.F., Julio, 1993. p. 53

se aproxima a la realidad como una visión global de la misma. La presentación de las actividades por bloques no contradice el principio de globalización, ya que éstos se relacionan no en forma exclusiva pero sí predominantemente con los distintos aspectos del desarrollo infantil.

Los bloques proporcionan al docente sugerencias de contenido que se consideran adecuados para favorecer procesos de desarrollo en los niños. Estos contenidos se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.

Al abordar los bloques de juegos y actividades, es necesario que el docente se plantee propósitos educativos, los cuales deben concebirse como la intención de favorecer los procesos de desarrollo de los niños.

Los bloques de juegos y actividades del P.E.P. son los siguientes:

- Sensibilidad y expresión artística
- Relación con la naturaleza
- Psicomotricidad
- Matemáticas
- Lengua oral, lectura y escritura

Esta propuesta pedagógica se ubicaría en el bloque de juegos y actividades en relación con la naturaleza, de modo que el docente, al favorecer el desarrollo de actividades

relacionadas con la naturaleza y sus fenómenos, propicie que el niño conozca su entorno y establezca relaciones con su medio natural, que lo preparen para adquirir conocimientos sobre diversas áreas como, ciencia, ecología y salud, de una manera global y lógica, ya que parte de la observación de los fenómenos y de la experimentación es para obtener explicaciones a preguntas que él mismo se formula. El docente en relación con este bloque, debe propiciar que los niños estén en contacto directo con los elementos físicos que le rodean, así como estar conscientes de la o las problemáticas que en la naturaleza suceden, nos rodean y por consiguiente, nos afectan; orientando su observación hacia las características de la problemática para que podamos junto con el niño descubrir las relaciones existentes entre sí, hacer reflexionar a los pequeños sobre cómo las acciones del hombre contaminan y destruyen el ambiente poniendo en peligro la salud de todos y sobre todo buscar juntos posibles soluciones a lo que acontece día a día.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño: es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente en forma particular, gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea. El niño es una unidad biopsicosocial, constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo, de acuerdo a sus características físicas, psicológicas, intelectuales y de su interacción con el medio ambiente.

El alumno es un observador que formula hipótesis, pregunta, obtiene sus propias conclusiones, va descubriendo el mundo; en este descubrir asocia, relaciona, clasifica, encuentra

similitudes y diferencias, incluye, excluye, etc. Estas acciones le permiten integrar a nuevas experiencias los conocimientos.

Toda acción educativa remite a un proceso de enseñanza-aprendizaje que supone la intervención de un sujeto que aprende, otro que propicia las experiencias de aprendizaje y aquello que se aprende; es decir, el alumno, el docente y el contenido.

D) Dimensiones del Desarrollo.

En el programa de Educación Preescolar 1992 se distinguen cuatro dimensiones del desarrollo que son: Afectiva, Social, Intelectual y Física, las cuales han sido presentadas de esta manera con fines explicativos; y aún cuando las dimensiones se exponen en el programa en forma separada, el desarrollo es un proceso integral. Cada dimensión se subdivide en varios aspectos. ⁽²⁹⁾

*** Dimensión Afectiva**

- Identidad Personal
- Cooperación y Participación
- Expresión de afectos
- Autonomía

*** Dimensión Social**

- Pertenencia al grupo
- Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad
- Valores Nacionales

⁽²⁹⁾ Idem.

* Dimensión Intelectual

- Función Simbólica
- Construcción de relaciones lógicas (matemáticas, lenguaje)
- Creatividad

* Dimensión Física

- Integración del esquema corporal
- Relaciones espaciales
- Relaciones temporales.

La realización de proyectos dentro del Jardín de Niños, permite al niño establecer una serie de interacciones sociales con sus compañeros y docentes, así como con el tiempo, el espacio, el mobiliario y con aspectos de su cultura.

Las interacciones sociales.- Son las formas o modelos de relación que establece el niño con los demás.

La interacción con el espacio, la organización y uso del espacio en los jardines de niños es determinante tanto para el desarrollo de las actividades del proyecto, como para la adquisición de hábitos y la estructuración de conocimientos en los niños.

La interacción con el tiempo.- Es la realización de juegos y actividades, el tiempo es un factor que está presente en todos ellos, ya que constituye un elemento para trabajar con los niños a través de la duración y ordenación de las diversas actividades que integran una jornada de trabajo.

La interacción con la cultura.- El jardín de niños forma parte de la comunidad en la cual el niño se encuentra inmerso. En este contexto social existen fiestas y eventos específicos que

proporcionan elementos que se traducen en contenidos regionales, los cuales pueden abordarse a través de los proyectos.

CAPITULO V

EL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR

A) Características del Niño Preescolar

Los niños que asisten al jardín de niños "Feliciano Canul Reyes", se ubican entre los 4 y 6 años de edad, de la siguiente manera:

4.0	-	4.5	-	1er. grado
4.6	-	4.11	-	2o. grado
5.0	-	6.0	-	3er. grado

A continuación se presentan las características del niño en edad preescolar:

- El niño preescolar es una persona que expresa a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

- A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

- Toda actividad que el niño realiza implica pensamiento y afecto, siendo particularmente notable su necesidad de pensamiento físico y de la naturaleza.

- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir sus fuerzas; es competitivo.

- Recoge y guarda sus materiales y objetos de trabajo diariamente.

- Se preocupa por mantener limpio y ordenado el salón de clases.

- Recogen su basura en el recreo y ven que esté limpio todo.

- No todos logran ordenar una serie de objetos de mayor a menor, de menor a mayor, etc., necesitan todavía la ayuda de la educadora.

- Se interesan por escribir en el pizarrón, de copiar su nombre o lo que vean y preguntan por las letras y números que hay en el salón.

- Tienen la capacidad de diferenciar entre un objeto y otro y expresar dicha diferencia.

- Preguntan constantemente y siempre quieren estar ayudando, sobre todo a la maestra.

- Tratan de resolver sus problemas por sí mismo y cada quien pide lo que quiere hacer.

- Dibujan la idea que tienen del objeto con un poco de dificultad.

- Representan instantáneamente diferentes papeles de su medio que los rodea, al comerciante, pescador, sorbetero, etc.

- Se preocupan por hacer lo que ellos quieren nada más y tratan de hacerlo de la mejor manera posible.

- No todos saben vencer las dificultades o problemas que se les presentan, pero intentan hacerlo.

Negar estos rasgos implica el riesgo de que se exprese en formas incontrolables. Más bien se requiere de proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

Estos y otros rasgos se manifiestan a través de actitudes y a través del juego, el lenguaje y creatividad. Es así, como el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

B) El niño y sus primeros seis años de vida

En mi paso por la vida como Educadora, me tropiezo constantemente con niños y niñas de todas las tallas y tonos de piel, de mil lágrimas que enternecen y sonrisas que convencen al "corazón más duro". Pero ¿cómo?, ¿cuándo? y ¿porqué son así los niños?. ¿En dónde se encuentran las respuestas?

Cada vez que hablamos del desarrollo integral del ser humano, se parte del nacimiento, sin recordar que este desarrollo se inicia desde el momento mismo de la concepción, en que se dota a la nueva vida de una carga genética que nos hace diferentes y semejantes a la vez, de los otros seres humanos.

El desarrollo del niño empieza desde el momento de la fecundación; durante el período prenatal ocurren cambios complejos y rápidos que seguirán después del nacimiento. Muchas de las capacidades de crecimiento del niño, su temperatura y su aspecto físico, dependen de sucesos que ocurren en los breves momentos de la fecundación y durante los 9 meses de vida intrauterina.

El desarrollo infantil es un proceso complejo. Se trata de un proceso porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad, inteligencia), como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices).

En la presente propuesta pedagógica, es necesario mencionar las principales características de los niños, desde el recién nacido, hasta los 6 años, con el fin de conocer algunos elementos esenciales que serán útiles para acercarse a la complejidad del desarrollo infantil en esta etapa preescolar.

Considerado pionero en el estudio cognitivo, Piaget legó grandes aportaciones al campo de la psicología, sociología y trascendentalmente a la educación. Orientó sus investigaciones hacia el intento de entender qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos, considerando que éste debe estudiarse desde sus orígenes, mismo que lo llevó al estudio de los procesos de razonamiento de los niños.

Para Piaget, significó un especial interés descubrir las razones de los fracasos y los procesos de razonamiento que fue descubriendo a través de las respuestas y en especial, de aquellas que se consideraban equivocadas.

Descubrió que el niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y muy gradualmente van modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva.

Definió el desarrollo del pensamiento lógico en etapas por las que pasan todos los individuos en una progresión ordenada, variando sólo el tiempo en que se presentan, puesto

que la maduración, las experiencias con el medio, la transmisión social y la equilibración determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano, cada corriente pedagógica presupone una imagen determinada del niño. La educación puritana tiene como meta el desarrollo del auto control. El psicoanálisis tiende a la liberación de represiones e inhibiciones del niño. (La aportación de Piaget, concibe al niño como un ser que aprende y por lo tanto, la educación debe llevar a la reflexión, la crítica, la creación y la transformación.)

Piaget proporciona un marco conceptual de gran utilidad para los problemas en el campo educativo. Conociendo sus conceptos, la observación y el trabajo con los niños se vuelve más fascinante. (El niño es considerado como una persona diferente del adulto, con una gran cantidad de ideas sobre su mundo.)

Así, Jean Piaget, durante el transcurso de su vida de estudio constante, llega a conceptualizar el proceso de desarrollo de la inteligencia, reflejando sus intereses básicos en la biología y epistemología (rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento), utilizando como método la psicología, método que le permitió profundizar cada vez más en la construcción del conocimiento individual.

"Piaget postula que los seres humanos heredan dos tendencias básicas: la organización, tendencia a sistematizar y combinar los procesos en sistemas coherentes, y la adaptación, tendencia a integrarse al ambiente".

Piaget, considera que lo mismo que el proceso biológico de la digestión puede transformar los alimentos para que sean aprovechados por el cuerpo, así los procesos intelectuales transforman las experiencias de tal manera que el niño los puede aplicar al enfrentarse a situaciones nuevas, que le presenta su realidad.

En la misma forma que los procesos biológicos se deben mantener en un estado de equilibrio (homeostasis), Piaget cree que los procesos intelectuales buscan este estado por medio del proceso de equilibración.

La equilibración es una forma de autorregulación, que estimula a los niños a aportar coherencia y estabilidad a su concepto del mundo y hacer comprensible las inconsistencias de la experiencia.

La organización, la adaptación y la equilibración, son tendencias básicas, pero la forma fundamental en que un niño transforma las experiencias en conocimientos, tiene lugar por medio de los procesos asimilación y acomodación que hacen posible la adaptación.

La asimilación se refiere al proceso por medio del cual los elementos del ambiente son incorporados a la estructura cognitiva del niño. La acomodación se refiere a la forma en que el individuo modifica el concepto del mundo, al ir incorporando experiencias nuevas y alternando respuestas a los objetivos de conocimientos.

Al asimilar y acomodar a través de las experiencias los objetos de conocimiento y surgir un patrón organizado, Piaget dice, que se ha desarrollado un esquema cognitivo.

Los esquemas se refieren a las acciones aprendidas por el niño en situaciones específicas (como chupar) y representan un cambio en la estructura cognoscitiva en que se apoya la conducta. Cuando los niños aprenden a hablar por ejemplo, lo que pronuncian se basa en esquemas de objetos, situaciones y relaciones adquiridas anteriormente.

Es la interacción con el objetivo, lo que permite al niño organizar e integrar esquemas. Con la asimilación y acomodación de esquemas anteriores y la comprensión de cualidades comunes o diferenciales, se desarrollan conceptos cognoscitivos.

La forma como se organiza y adapta al ser humano a las experiencias ambientales, se manifiesta a través del proceso de desarrollo, el que Piaget describe en una serie de etapas que explicaré más adelante.

Es importante resaltar los planteamientos de Piaget en cuanto a las etapas del desarrollo:

- Cada etapa incluye un período de formación, es un logro en sí misma y sirve de puntos de partida para el siguiente.

- El paso de una a otra etapa es gradual, no hay un rompimiento, ni se dan tajantemente las secuencias.

- Las estructuras y las operaciones cognitivas se continúan. En cada período se conservan las del anterior y sirven de base a las transformaciones subsecuentes.

- El orden es constante, no puede aparecer una etapa antes que la anterior.

- La edad en que se logra cada etapa es variable, y en ello hay una influencia ambiental determinante.

Piaget dividió su estudio del proceso de desarrollo en diferentes etapas de acuerdo a las características prevalecientes en ciertas edades, y guiado por sus cuidadosas observaciones. ⁽³¹⁾

En forma sencilla se puede observar en el cuadro siguiente esas etapas por él determinadas:

(31) Secretaría de Educación Pública. Apuntes sobre Desarrollo Infantil. Mérida, Yuc., Agosto, 1985. p. 8

PERIODOS O ESTADIOS

SUBPERIODOS O SUBESTADIOS

Período

Ejercicios de esquemas sensomotores.

Sensoriomotriz

- Uso de los reflejos

(0-1 mes aproximadamente)

- Reacciones circulares primarias

(1-4 meses aprox.)

- Reacciones circulares secundarias

(4-8 meses aprox.)

- Coordinación de esquemas secundarios

(8-12 meses aprox.)

- Reacciones circulares terciarias

(12-18 meses aprox.)

- Invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales.

(1 1/2 a 2 años aprox.)

Período Preoperatorio

- Preconceptual

(2-4 años aprox.)

- Pensamiento intuitivo

(4-7 años aprox.)

Período de Operaciones

- Pensamiento reversible

Concretas

(7-11 años aprox.)

Período de Operaciones

- Pensamiento hipotético-deductivo

Formales

(11 años en adelante)

Los niños que asisten al jardín de niños están entre los 4 y 6 años de edad, perteneciendo al período preoperatorio, es por eso que me ubicaré a hablar del período en el que encuentra el niño de preescolar:

En este momento el niño parece ser un investigador permanente. Investiga su ambiente de tal manera, que todos los días crea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros.

Estos símbolos tienen todavía una interpretación personal para el niño, debido a que los significados para él son diferentes que para el adulto, ya que a pesar de utilizar el mismo lenguaje, no siempre tiene el mismo marco referencial para comunicarse, porque el pensamiento del niño es preconceptual y el del adulto está estructurado.

La relación lúdica que practica el niño para relacionarse con el medio ambiente, lo ubica en el centro de todas las acciones y los objetos, por lo tanto, es el centro del mundo que está construyendo. El niño conoce lo que percibe, no sabe de alternativas, percibe el aspecto social y físico según experiencias previas que ha tenido de ellos; es inevitable que durante esta fase, la asimilación sea su actividad mental básica, de lo contrario, no podrá incorporar las nuevas experiencias que lo conducirán a una amplia panorámica del mundo.

El juego ocupa la mayor parte de las horas en que no duerme; el juego le sirve para afirmar y ampliar las adquisiciones anteriores, ya que es la herramienta más importante para su adaptación. El niño transforma su experiencia diaria en juego. Así, el hecho de ponerse los zapatos no significa parte del vestirse, sino el hecho de "jugar". Al jugar aspira a efectuar hechos de la vida real. El juego simbólico se caracteriza por su acentuado carácter egocéntrico y para el niño su juego es real. Para el adulto, por lo contrario, el juego del niño es fantasía (un

trozo de madera es una muñeca, un avión o un caballo).

Estas combinaciones simbólicas permiten al pequeño de este período, reproducir y prolongar la realidad como un medio de expresión y no como un fin en sí mismo.

El lenguaje es también un medio para su desarrollo. El niño repite palabras y relaciona con objetos visibles o acciones vivenciadas y experimenta su mundo exclusivamente desde su punto de vista egocéntrico. Es el lenguaje quien reemplaza al desarrollo sensoriomotor; ahora su pensamiento se convierte en palabras, en la comunicación establece un vínculo mediante el lenguaje verbal, entre el pensamiento y la palabra.

El lenguaje llega a ser posible en el momento en que el niño avanza en su respuesta, circular primaria de auto-imitación, pasa de un proceso espontáneo a la imitación que le ofrece un cúmulo de nuevos símbolos de objetos representados por signos, que enriquece su repertorio de conducta. El niño pasa a una nueva dimensión de juego simbólico, requiere para realizarlo un objeto que represente al personaje de su imitación. Por lo tanto, aquel juego que explique uso del lenguaje e imitación, lo llevará a la comunicación con el mundo exterior, para su propia socialización.⁽³²⁾

Recordemos que para el niño el juego simbólico es importante, e impedirle que lo realice es tanto como evitarle que avance su pensamiento.

* De 4 a 7 años. Subperíodo de Pensamiento Intuitivo.

Tiene como característica una mayor integración social, por la repetida convivencia con otras personas, lo cual le permite ir reduciendo poco a poco su egocentrismo (incapacidad de aceptar que existan puntos de vista ajenos y que puedan ser tan veraces como el propio.

⁽³²⁾ Apuntes sobre Desarrollo Infantil. SEP, Agosto, 1985. p. 16

14 Jean Piaget describe este subperíodo, como la prolongación del anterior, porque abarca el pensamiento preconceptual y los dos forman un puente entre la aceptación pasiva del medio ambiente, tal y como el niño lo percibe, y su capacidad de interacción con él en forma realista. //

En este momento el lenguaje es su principal arma que utiliza para expresar sus deseos, aunque su pensamiento tiene que coordinar perspectivas de diferentes individuos, incluido él mismo y su comportamiento es el similar al de los mayores, continúa con características irreversibles, pero ya exhibe los primeros indicios reales de razonamiento.

A esta edad, su pensamiento consiste sobre todo en la verbalización de sus procesos mentales, anteriormente utilizaba su aparato motor para expresar su pensamiento; ahora emplea el lenguaje, aunque persiste su egocentrismo, por lo tanto, su percepción e interpretación del medio están marcados por preceptos que estarán opuestos al del adulto y al del mismo mundo; él solo puede pensar en una idea a la vez.

El niño trata de lograr un equilibrio entre su asimilación y acomodación, por lo que está tratando de adaptar las nuevas experiencias en sus estructuras de pensamiento previos. Sin embargo, su interés se acentúa cada vez más en los hechos que ocurren produciendo mayor asimilación. Una organización incipiente de su conocimiento en expansión ayuda al niño a obtener la capacidad de generalizar con más precisión su experiencia mental. Así por ejemplo, el niño debe entender primero el concepto de "caballo" para después comprender el concepto de "animal de granja".

Según Jean Piaget, para el niño es difícil comprender dos ideas a un mismo tiempo, ya que no es capaz aún de relacionar el todo de una experiencia con las partes. Por Ejemplo, si el niño ve una locomotora en movimiento y ésta echa humo, estas dos acciones las relaciona con

movimiento-humo, causa y efecto, es decir, yuxtapone.

Una manifestación de las características del pensamiento del niño en este momento, es considerar que dos conjuntos de botones contienen la misma cantidad, siempre y cuando estén paralelos y próximos uno a uno; si esos mismos conjuntos se ordenan en forma diferente, uno en hilera próxima, es decir, un elemento cerca del otro y el segundo conjunto en hilera con espacios entre cada botón, el niño dirá que el segundo conjunto es mayor porque ocupa un espacio mayor, lo que indica que aún no estructura la compensación de espacio y la conservación de cantidad.

Es conveniente señalar que cuando el niño observa dos autos de juguetes que recorren diferentes distancias, si el que recorre la menor llega primero, para él resulta ser más veloz. Su lógica así lo explica porque se basa en lo observado, su pensamiento da un salto de la premisa a la conclusión.

Poco a poco el pensamiento del niño va teniendo mayor acomodación al integrar a sus esquemas ya formados, los hechos nuevos a los que se enfrenta, reduciendo así su egocentrismo. Un niño de esta edad juega a contar aunque no tenga el concepto de número, el cual logrará al dominar los principios de la conservación de la cantidad, compensación y permanencia de los objetos en el espacio.

El "realismo" y el "animismo" de esta etapa, son un producto de su escasa maduración, que limita la reflexión en cuanto a las causas y efectos de los fenómenos físicos y que el pequeño se los explica mentalmente y solamente en función de lo que percibe, lo cual constituye su única realidad.⁽³³⁾

⁽³³⁾ Ibidem. p. 19.

El pensamiento intuitivo del niño le da una conciencia rudimentaria de las relaciones. La intuición se basa en la interiorización primaria de lo que percibe y de las imágenes que ha ido formando gracias a las experiencias sensorio-motoras, que formaron esquemas sin relación consciente para el pequeño.

Así por ejemplo, si guardamos en un cilindro de doble entrada tres pelotas: una roja, una azul y una amarilla, esperará que salgan por el otro extremo en el orden en que las vio entrar. Pero si las regresamos sin que hayan salido, verá el orden alterado y no lo comprenderá.

El niño se basa en hechos concretos, considera que su familia está integrada por todas las personas y animales domésticos que habitan bajo el mismo techo, pero le es difícil comprender que al mismo tiempo pertenece a una localidad, a un país, al mundo, es decir, no tiene sentido de pertenencia, o de inclusión de clases.

Para el niño de 4 a 8 años aproximadamente, el lenguaje es de suma importancia, ya que suele discutir su preferencia por un objeto y su defensa será más fuerte entre mayor sea el número de palabras que utilice, lo que para él significa "a mayor número de palabras, mayor razones".

El juego es ahora más social, pero aún no alcanza a dominar su egocentrismo, por lo que el juego simbólico es todavía preponderante. Sin embargo, ya se integra a juegos grupales como los tradicionales, escondites y algunos de reglas, las que en algunos casos son modificadas o no aceptadas por él. En este sentido, se puede afirmar que en cuanto más acentuada sea la acomodación de la realidad, por lo tanto mayor será la posibilidad de adaptación, lo que le permite integrarse con mayor facilidad a actividades grupales.

Las obligaciones morales impuestas por los adultos, van ligadas a las personas o cosas:

"los cerillos no se tocan", "obedece a los mayores", "no digas malas palabras". Cuando el niño sigue estas consignas se le dice que es "bueno", y si hace lo contrario es "malo". Así, cuando los adultos no mantienen un patrón de conducta lógico e invariable, el niño tiene un conflicto porque no comprende la esencia de las normas morales. La conciencia de su "yo" nace de la internalización de la realidad, tal y como la concibe la conciencia primitiva, y no de la asociación y relaciones de contenido determinados. El niño tiene gran interés en sí mismo, es decir, un egocentrismo y una moral propia.

El día que el niño se da cuenta de que los adultos no todo lo saben y no pueden hacer todo, descubre al mismo tiempo la existencia de la subjetividad, lo que muestra claramente como la conciencia del "yo" es el producto de su disociación de lo real. Esta se dará en la medida en que diferencia los puntos de vista de los demás y el punto de vista propio, fenómeno mental que será observable en su desenvolvimiento social y que dará como resultado las bases para la "cooperación".

Se puede concluir esta parte diciendo que en el niño existe una forma diferente a la del adulto de conceptualizar el mundo, debido a las incipientes estructuras que posee a esta edad. De hecho percibe la misma realidad que el adulto, pero lo ubica de manera diferente. Lo que para nosotros pertenece al universo, el niño lo sitúa en sí mismo o en nosotros y viceversa; la explicación clara que se le dé es muy compleja para él. El niño es de naturaleza muy sensible, observador de las conductas, lenguaje y costumbres en general, pero al mismo tiempo está muy poco consciente de su propio yo, porque toma como objetivo cada uno de sus sentimientos.

Para completar el proceso del desarrollo del pensamiento del niño en edad preescolar, cabe mencionar que él se enfrenta en esta etapa a una sistematización, ya que a partir de los 4 a

5 6 años, su educación estará sujeta a la combinación de una educación familiar y otra escolar.

Además, es muy importante el cómo influyen las condiciones de vida en el desarrollo psíquico del niño, pues no sólo las acciones que lleve a cabo son importantes en su evolución. Que el niño juegue, vaya a paseos, "trabaje", dibuje o haga cualquier actividad, no implica que esté utilizando todo su tiempo, sólo ocupa una pequeña parte. Desde el momento en que el niño se levanta, está bajo la influencia de una serie de factores que son constantes y no sólo de los adultos que lo rodean. Hay que tomar en cuenta las cosas con las que el niño está en contacto cotidianamente, como son sus juguetes, el orden que disciplina su vida, las conversaciones que escucha, los programas que ve y oye de radio y televisión, así como un sinnúmero de situaciones que parecen intrascendentes pero que provocan en el niño diferentes reacciones.

En el jardín de niños, existe un orden que hay que conservar, él mismo ayuda a tomar los acuerdos para ese orden, contribuyendo a mantener limpio y en su lugar todos y cada uno de los objetos y materiales del salón.

Si esta influencia es constante y permanente, se le forman los hábitos y sus necesidades. Además, se les va propiciando una forma de actuar positiva, un sistema de normas con respecto a la situación y al comportamiento de las personas que le rodean, la noción de orden y pulcritud, al mismo tiempo se les va formando un sistema de juicios estimativos y una serie de reacciones emocionales ante los demás, así como la formación de la base para exigir a los demás y a sí mismo. De esta manera, va naciendo la autoestimación inicial.

Todo esto forma un régimen de vida que ha de estar sujeto a un horario cotidiano; sólo así se logra la organización y los hábitos. El organismo mismo llega a funcionar con un horario establecido.

Después ya no es necesario estarles insistiendo con el cumplimiento de los hábitos, saben que después de levantarse de la cama, hay que hacerla, luego bañarse, más tarde desayunar, etc. Estas normas de comportamiento tienen su importancia para educar la atención, la memoria, voluntad y otros rasgos que van formando el carácter del niño.

Como manifestaciones de la confusión e indiferenciación entre el mundo interior y subjetivo y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

El finalismo.- El pensamiento verbal del niño queda fielmente representado en las preguntas que formula en esa época. Nos referimos al ¿porqué?, la cuál no tiene el mismo significado en el niño que en el adulto; el pequeño está solicitando una respuesta causal y finalista aunque la mayoría de las veces domina más lo finalista, porque para él todas las cosas se hacen para algo y todo tiene una razón de ser. Muchas de las preguntas que el niño hace y que son difíciles de responder para el adulto, ellos llegan a dar una respuesta bastante sencilla.

El animismo.- El niño de 3 años y todavía el de 4, les da vida a las cosas, les da sentimientos e intenciones; al final de esta etapa desaparece y sólo le dará vida a las que tienen movimiento espontáneo como el viento.

El artificialismo.- El niño piensa que todo lo que existe ha sido construido por el hombre o por algo divino muy parecido al hombre. Ejemplo: Las montañas crecen porque alguien las ha fabricado chiquitas y luego las plantó.

Determinismo.- Para el niño, leyes físicas y leyes morales son lo mismo. Cree que el barco flota en el agua porque es su obligación, etc.

El finalismo, animismo, artificialismo y determinismo, son manifestaciones del que el pensamiento verbal infantil todavía es muy egocéntrico. Si observamos el comportamiento del

niño, en un terreno más concreto que el de los conceptos que tiene del mundo que lo rodea, si lo observáramos en un terreno experimental, veríamos que su comportamiento es primitivo. El niño entre 3 y 6 años tiene un pensamiento intuitivo. A los 4 años puede pensar objetivamente, es decir, experimentar interiormente, con ayuda de representaciones mentales. Sin embargo, sus experimentos en el pensamiento no son lógicos-operativos, pues no son reversibles (operación mental que invierte la operación realizada, volviendo a la situación inicial).

Para Piaget la intuición es la interiorización de operaciones. La percepción del niño tiene carácter absoluto, representa e interioriza lo percibido, pero su pensamiento no rebasa la percepción.

CAPITULO VI

ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

a) Principios Pedagógicos de la Estrategia Didáctica.

La puesta en marcha de experiencias y actividades encaminadas a revalorizar las relaciones del hombre con su medio, requiere de estrategias didácticas que consideren el aprendizaje como un proceso activo, que se da solamente cuando el objeto de conocimiento es significativo para el niño, lo que depende principalmente del nivel de desarrollo que haya alcanzado éste. No se debe de olvidar que hay que considerar siempre el interés del niño; sin interés no hay aprendizaje.

El interés del preescolar por la naturaleza se manifiesta de manera natural; el niño observa, pregunta, trata de explicarse los objetos y fenómenos de su entorno y esta necesidad por comprender se traduce en curiosidad e interés permanente por conocer y descubrir el ambiente que le rodea; quiere saber el porqué y el cómo de todas las cosas. Así, interesar al niño por el ambiente y los problemas que le afectan no resulta difícil para el educador; ante esto, su labor principal consiste en apoyarse en este interés y guiarlo para poner al niño en contacto con los aspectos y problemas ecológicos que le sean accesibles de acuerdo a su etapa de desarrollo.

Respetar y potencializar el interés que manifiesta el niño por el ambiente natural y social

del que forma parte, es la mejor manera de promover una educación en salud ambiental.⁽³⁵⁾

La experiencia directa es esencial para fomentar una ideología ambiental más sana.

Es necesario dar oportunidad al niño de estar en contacto directo con el medio natural, tanto con los organismos biológicos, como con los elementos físicos que le rodean. Es importante que en estas vivencias él pueda observar las características específicas de cada especie, que el docente le ayude a descubrir las relaciones que existen entre ellos, no como elementos aislados, sino dependientes unos de otros; igualmente, es fundamental hacerlo reflexionar sobre cómo las acciones de los hombres han ido contaminando y degradando el ambiente, situación que pone en peligro la salud de todos.

Propiciar experiencias de acción directa, no requiere en todos los casos salir del plantel; lo que sí es aconsejable es que el educador esté consciente de su importancia y aproveche distintos momentos, ya sea en la escuela en actividades de práctica de aseo, cuidado de plantas, recolección de basura, clasificación de basura, reutilización, etc., o fuera de ella como en el caso de visitas a la comunidad, ciénaga, doctores, etc., haciendo de estos contactos, momentos significativos y de participación activa, para que el niño vaya formando actitudes de aprecio, respeto y cuidado por su hábitat y lo que en él existe.

El niño preescolar es un ser en desarrollo que presenta características propias en construcción y cambios constantes, es un ser único, por lo que se puede decir que todo, en estos momentos de su vida cotidiana, le llamará la atención y se preguntará el cómo y porqué, el cuándo y hasta dónde de todo lo que le rodea.

⁽³⁵⁾ Dirección de Educación Elemental. Subdirección de Educación Preescolar. Educación Ambiental en el Nivel Preescolar. Gobierno del Estado. Mérida, Yuc., p. 70.

Celestin Freinet dice que todo ser humano quiere conocer y progresar, pero por medios eficaces personales, sin dejar nunca que los niños fracasen; hay que hacerlos triunfar, ayudándolos si es necesario, mediante una generosa participación del maestro, alentándolo siempre a ser mejor, organizando alrededor de él, el trabajo y la vida partiendo de sus posibilidades, aunque sean las más modestas.⁽³⁶⁾

Freinet se identifica con el nivel preescolar, pues sus métodos de trabajo son según el interés del niño y se trabaja planeando en grupo, no autoritariamente como la escuela tradicional.

La "Pedagogía Freinet" de la escuela moderna, tiene la pretensión de aportar las respuestas indispensables y no sólo las teóricas siempre fáciles, sino sobre todo la prueba de que las teorías generosas de los grandes pedagogos pueden volverse actualmente realidad.⁽³⁷⁾

Anteriormente, los instrumentos de trabajo, los manuales escolares en especial, eran establecidos sin tomarnos en cuenta a los docentes, ni al interés del niño. En la actualidad, el aprendizaje del niño se facilita cuando las actividades están orientadas al descubrimiento de relaciones significativas entre el material de aprendizaje. El educador siempre deberá insistir en que el niño localice estas relaciones, tales como la identificación de causas de fenómenos y sus efectos o manifestaciones. No se trata de que el conductor les diga, sino de que el niño las descubra; es recomendable desarrollar una variedad de actividades que propicien esta experiencia.

Es importante que la educación preescolar, se integre en una participación conjunta,

⁽³⁶⁾ Celestín Freinet. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. 25a. Ed. Julio, 1990. p. 46

⁽³⁷⁾ Ibidem. p. 7

responsable y comprometida, para la resolución de las problemáticas ambientales, que en este caso es la reutilización de la basura. En este sentido, se practicaría un proceso de aprendizaje que ha de formar al alumno para actuar en la sociedad en que vive, con el fin de modificar el medio circundante en el que está inmerso.

Es aquí donde aparece un proyecto de trabajo, que en otras palabras, viene siendo una serie articulada de actividades diseñadas en función del objetivo a lograr, que sean interrelacionadas en torno a un eje o tema generador, con una estructura flexible y que permita contribuir a que el niño desarrolle una actitud analítica y reflexiva de los problemas del medio, ayudándolo a tomar medidas a su alcance para solucionarlos.

Los programas vigentes de educación preescolar, al señalar las actividades como un motor didáctico del aprendizaje, nos indican la necesidad de organizar y cultivar la enseñanza manual; presentando las actividades creadoras no como un capítulo aislado del programa, sino como un valioso auxiliar para el desarrollo del mismo; demuestra que el mérito de las actividades manuales no radica en el empleo de materiales lujosos o exóticos, sino por el contrario, en utilizar aquellos que se encuentran en el medio en que vive el niño y que pueden adquirirse fácilmente.⁽³⁸⁾

Cuando en preescolar se habla de la formación integral de la personalidad, tenemos que considerar en un primer plano las actividades de expresión creadora, ya que son un medio para desarrollar la capacidad constructora y expresiva que nos permite unificar la realidad del niño y

⁽³⁸⁾ Luis García de la Fuente. Didáctica sobre Actividades Creadoras y Prácticas. No. 57, 2a. Ed. México, D.F., 1967. p.10

la del mundo en que vive. La revisión de estas actividades me ha hecho reflexionar sobre el valor educativo de las mismas. No deben ser una actividad más, sino un proceso de enseñanza presente en todos los campos, ya que las actividades artísticas aparecen ligadas al proceso de evolución del niño y contribuyen a facilitar el conocimiento de su entorno social y cultural. Por lo tanto, debemos considerar que para educar creativamente al hombre, hay que comenzar por la infancia y hacer que utilice diferentes técnicas y actividades apropiadas a su edad.

El niño desde la etapa preescolar debe aprender a ser útil a sí mismo y a la comunidad, por lo tanto, es urgente enseñarlo a fabricar cosas sencillas que parecerán intrascendentes, pero que puedan ser la clave para resolver lo que el futuro le reserve.

Las actividades de un proyecto, así como los trabajos manuales y técnicas, deben ajustarse siempre a la edad de los niños y sus características socioeconómicas y culturales; a la problemática ecológica local, a las condiciones en las que se realiza el trabajo y la disponibilidad de recursos materiales.

Hay que resaltar que las mejores técnicas de enseñanza son aquellas que surgen de la realidad inmediata del niño; los niños que viven en zonas rurales por ejemplo, tienen la maravillosa oportunidad de estar en contacto directo con la naturaleza, la cual constituye el mejor lugar para realizar un proyecto de actividades.

Las actividades manuales deben ser empleadas como valiosos auxiliares para la realización de todo el trabajo escolar.

En todo taller de actividades manuales deberá haber siempre un variado muestrario de trabajos que se puedan realizar, listas de materiales adecuados para ello y otros materiales complementarios como pintura, resistol, etc.

Tengamos en cuenta el viejo proverbio que dice: "si lo veo, puedo tal vez recordarlo; si lo veo y lo escucho, seguramente podrá serme de alguna utilidad; pero si lo veo, lo oigo y lo hago, jamás podré olvidarlo, porque forma parte de mí mismo...." ⁽³⁹⁾

En la presente propuesta pedagógica se sugiere concientizar a los educandos sobre la importancia de la limpieza en el Jardín de Niños y su comunidad.

Un verdadero control de basura debería consistir en desarrollar actitudes que contemplen la protección del ambiente, como por ejemplo, comprando sólo productos necesarios y naturales, que ayuden a disminuir los altos niveles de basura que se genera día tras día.

Una alternativa viable a la gran generación de basura, es su reutilización, para la elaboración de diversos productos útiles y decorativos de gran calidad y fácil comercialización, que aparte de ayudar a disminuir las altas concentraciones de basura y sus consecuentes efectos ambientales, sirvan de medio para la obtención de recursos económicos.

La reutilización engloba una serie de técnicas "caseras" que permiten la recuperación de desechos sólidos orgánicos (papel y cartón) e inorgánicos (metal, vidrio y plástico), así como otros productos.

Hoy en día es necesario regresar a la reutilización; se puede comenzar clasificando desechos domésticos inorgánicos como vidrio, metal, plástico o de otro tipo como papel y cartón, dándoles utilidad mediante sencillos procesos o tratamientos.

Es por esto que desde pequeños debemos saber cómo se puede clasificar la basura,

⁽³⁹⁾ Idem

como reutilizarla y los efectos que ésta pueda tener si no se clasifica adecuadamente.

B) Estrategias Didacticas

PROYECTO: REUTILIZAR LA BASURA

Propósito principal.-

- Concientizar a los educandos sobre la importancia de la limpieza en el jardín de niños y su comunidad y llevar a cabo un taller de reutilización de basura inorgánica.

OBJETIVOS:

- 1.-Clasificar la basura que se genera en el Jardín de Niños.
- 2.-Que el niño comprenda lo dañino que es la basura para la salud.
- 3.-Conocer algunas medidas para el manejo adecuado de los residuos sólidos como la reutilización y su aplicación de acuerdo a sus posibilidades en el Jardín de Niños.

Actividades por objetivo.-

Excursiones a la ciénaga

Elaboración de botes de basura.

Campañas

Carteles

Concursos

Pláticas

Visitas

Taller para elaborar materiales

OBJETIVO 1.-

Clasificar la basura que se genera diariamente en el jardín de niños.

ACTIVIDADES:

- 1.1.- Plática sobre el tipo de basura que se genera diariamente en el Jardín.
- 1.2.- Elaborarán carteles que indiquen cómo clasificar la basura (orgánica e inorgánica).
- 1.3.- El maestro pedirá a los niños que dibujen lo que hay en la basura y que, cuando hayan terminado, digan en voz alta qué dibujaron. El maestro enlistará en el pizarrón lo que los niños mencionen.
- 1.4.- Explicarán la diferencia de los tipos de desechos orgánicos de los inorgánicos.
- 1.5.- El alumno iluminará con rojo las cosas que sean basura orgánica y con azul las inorgánicas.
- 1.6.- Concurso de elaboración de botes de basura (elaborando sus propios botes de basura para clasificarla) (inorgánica-orgánica).

MATERIAL DIDACTICO

- 1.1.- Material visual (manteado con dibujos) para la plática sobre basura.
- 1.2.- Hojas en blanco, crayolas, plumones, manila, bond, gises de colores, pizarrón.
- 1.3.- Pizarrón. gises de colores, borrador.
- 1.4.- Lámina con dibujos para cada uno y colores rojo y azul.

1.5.- Botes de leche y/o tambos de latón vacíos, bolsas de basura, papel de colores variados, resistol, tijeras, pintura, brochas, etc.

1.6.- Libro de Preescolar.

EVALUACION:

El primer objetivo fue el de clasificar la basura que se genera diariamente en el Jardín de Niños, lo que se llevó a cabo con mucha participación del grupo y con entusiasmo e interés general.

Las actividades que realizamos fueron: una plática sobre el tipo de basura que se genera diariamente en el Jardín de Niños, por lo que los educando pudieron comprender la diferencia de los tipos de desechos orgánicos e inorgánicos expresando en forma gráfica todo lo que ellos observan en la basura que desechamos todos los días en la escuela.

Desde el inicio del curso les dio un poco de dificultad el diferenciar la basura orgánica e inorgánica, ya que para ellos todo en conjunto es basura y no están acostumbrados a que en sus hogares se clasifique la basura adecuadamente.

Se utiliza material variado como: material visual, que es un rotafolio de dibujos alusivos al tema, también hojas en blanco, crayolas, plumones, papel manila, papel bond, gises de colores y el pizarrón fueron de gran utilidad, ya que con estos objetos expresaban gráficamente sus conocimientos y experiencias vividas con anterioridad fuera de la escuela. Por medio de carteles organizamos un concurso a nivel jardín con la elaboración de botes de basura y así motivar a los demás niños a ser ordenados colocando adecuadamente la basura en su lugar.

Todos los participantes llevaron premio, como invitándolos a seguir cumpliendo con el cuidado del Jardín de Niños y la comunidad.

El libro del preescolar también fue un material muy bonito porque en un apartado trae una actividad para elaborar bolsitas y clasificar la basura orgánica e inorgánica con láminas de un pueblo sucio y uno limpio, en donde los niños pudieron visualizar y comparar una figura con otra.

Los padres de familia cooperan y participan en lo que pueden, lo principal es que están pendientes de los niños y que de las actividades que realizamos, van aprendiendo junto con sus hijos lo importante que es clasificar la basura y lo dañino que es al mismo tiempo para la salud de la familia y medio ambiente que rodea al educando.

OBJETIVO 2.-

Que el niño comprenda lo dañino que es la basura para la salud.

ACTIVIDADES:

- 2.1.- Excursión a la ciénaga de Progreso para observar cuanta basura hay en nuestro medio ambiente, así como alrededor de la comunidad y en el jardín de niños.
- 2.2.- Plática expuesta por un Dr. para conocer las enfermedades que puede causar la basura. (manteado ecología).
- 2.3.- Organizar campañas sobre higiene y cuidados de la salud en relación con la basura en el hogar y Jardín de Niños (carteles, periódicos murales, pintar murales).

- 2.4.- Dramatizar con muñecos guiñol sobre la importancia de la salud en el desarrollo del niño (presentación a otros grupos y/o padres de familia).

MATERIAL DIDACTICO

- 2.1.- Autobús, taxi colectivo o cualquier medio de transporte para ir al paseo.
- 2.2.- Solicitar a un Dr. o persona especializada para impartir una plática sobre la salud y su importancia en relación con la basura.
- 2.3.- Papel manila, cartulina, murales en la pared, etc.
- 2.4.- Guiñol organizado por las educadoras para los niños. Guiñol organizado por los niños para los padres de familia. Tema: Cuidados de la basura.

EVALUACION:

Que el niño comprenda lo dañino que es la basura para la salud, es el segundo objetivo de esta propuesta de trabajo docente y que tiene por actividades una excursión a la ciénaga y una plática expuesta por un doctor, entre otras.

Con la primera actividad que fue la de la excursión, nos fue de maravilla porque el camión nos lo envió el H. Ayuntamiento para transportar a los niños y a las madres de familia que desearon acompañarnos a la ciénaga para observar cuánta basura hay en nuestro medio ambiente, así como alrededor de la comunidad y en el Jardín de Niños, pero también nos dimos cuenta de como ha progresado la colonia con la construcción de las casas de la Cousey y de este modo apreciaron la limpieza y orden con el que fueron rellenados los terrenos de esta parte de la ciénaga, no con basura como la mayoría de la gente está acostumbrada a hacerlo. Además

visitamos el basurero municipal, en donde pudieron ver la forma en la que se está clasificando la basura y cómo la separan para vender el plástico, cartón, vidrio, etc., obteniendo ganancias por este tipo de clasificación.

En dicho basurero está la instalación de un incinerador con el que se quema la basura en forma adecuada y con un amplio control del material a quemar.

Es claro que este procedimiento no es recomendable por tener efectos nocivos en la calidad del aire y del agua.

Los niños y padres de familia quedaron impresionados con la cantidad de basura que se observó en la visita y sobre todo con la plática de apoyo que nos dieron las personas especializadas en ecología, con material visual como láminas, etc.

Cabe mencionar que estas personas del Depto. de Ecología, nos acompañaron a la visita y nos dieron una explicación más amplia sobre lo que era en sí el problema de la basura, motivando a los padres de familia a que clasifiquen su basura adecuadamente y también nos explicaron el porqué no funciona la planta de composta.

En cuanto al segundo punto que fue el de las enfermedades que causa la basura, contamos con la presencia de la Dra. Guadalupe Paredes, que fue invitada por los mismos niños por medio de una carta que ellos escribieron y firmaron a la que la Dra. accedió amablemente y nos dio a todos una muy amplia información sobre las enfermedades que causan la basura y todo lo insalubre que tengamos cerca de nosotros.

Fue una plática muy extensa y de mucha utilidad pues los niños comprendieron y aprendieron que la basura es un gran peligro para nuestra comunidad en general.

Organizamos una campaña de higiene a nivel Jardín y parte de la comunidad, con

pancartas, letreros, etc., exhortando a los padres de familia a tener cuidado de la salud en relación con la basura en el hogar y el Jardín de Niños.

Los niños pintaron dibujos en las paredes del jardín, elaboraron periódicos murales y pasaron de salón en salón a platicarles a otros grupos sobre lo que aprendieron ellos y así transmitirles sus conocimientos a los demás.

Presentamos en el salón de clases una obra dramatizada con muñecos guiñol sobre la importancia de la salud en el desarrollo del niño, como por ejemplo: todo lo que son vacunas, amibiasis, cólera, etc., obteniendo la atención total del grupo y sobre todo la participación y comprensión del niño de edad preescolar.

También se utilizó la dramatización con guiñol para transmitir a los niños la manera correcta de cuidar la basura y formas variadas de reutilización; en estas dos últimas actividades me apoyaron las demás compañeras educadoras y madres de familia.

OBJETIVO 3.-

Conocer algunas medidas para el manejo adecuado de los residuos sólidos como es la reutilización y su aplicación de acuerdo con sus posibilidades en el Jardín de Niños. (elaboración del material didáctico).

ACTIVIDADES:

- 3.1.- Intercambio de ideas para formar conciencia del problema de la acumulación de basura en el niño induciéndolo a que utilice su imaginación y cree todo tipo de juguetes y artículos que puedan ser útiles en el hogar.
- 3.2.- Conseguir materiales para elaborar objetos variados que puedan utilizarse en el hogar y salón de clases.

- 3.3.- Realizar diversas actividades día por día utilizando material en desuso.
- 3.4.- Exposición de trabajos de los niños.
- 3.5.- Organizar una campaña invitando a los padres de familia para participar en un taller de elaboración de objetos útiles con la basura inorgánica (letreros).
- 3.6.- Taller con los padres.
- 3.7.- Llevar a cabo una exposición de trabajos elaborados por los padres de familia.

MATERIAL DIDACTICO

- 3.1.- Plática con láminas manteado (de ecología)
- 3.2.- Latas, cajas, calcetines viejos, vasos de nieve seca, corcholatas, tablitras, revistas viejas, botellitas de jugo vacías, cajas de cigarros.
- 3.3.- (una actividad diaria) 5 días.
- 3.4.- Letreros para la exposición, manteles de papel, carteles para invitar a los demás niños y padres, etc.
- 3.5.- Cartulinas, bond, crayolas, gises, etc.
- 3.6.- Retazos de tela, latas de varios tamaños, madera, latas, corcholatas, hilo.
- 3.7.- Exposición (mesas, manteles, etc.)

NIÑOS

Robot con cajas

Papalote

Bolicho

PAPAS

Robot (muñeco con calcetín)Power rangers

Gusanito (vasos)

Tren, latas, maderas, etc.

Revistero	Juego de cocina con latas def. (3)(mamás)
Lapicero	Mantel con retazos (mamás)
Títeres elaborados por los niños	
Alcancía de cochinito.	

EVALUACION:

El tercer objetivo fue el de conocer algunas medidas para el manejo adecuado de residuos sólidos como la reutilización y su aplicación de acuerdo con sus posibilidades en el jardín de niños.

La primera actividad fue un intercambio de ideas para hacer conciencia sobre la acumulación de basura, induciendo al preescolar a utilizar su imaginación reutilizando la basura inorgánica, como latas, cajas, plásticos, etc.

Se reunió una gran variedad de objetos y materiales como cajas de cigarrillos, revistas viejas, corcholatas, latas y muchísimas cosas más con las que los pequeños ya habían pensado antes en como reutilizar todo este tipo de material en cosas útiles para el hogar y el salón de clases.

El primer día de taller elaboramos un robot con cajas de cigarrillos vacías, lo pintaron y le pusieron sus botones con tapitas de pasta de dientes y corcholatas de colores.

El segundo día se dividió el salón en cuatro equipos: uno elaboró sus propios papalotes con palitos de palma de coco, tela, papel de china y periódicos y hojas de revistas viejas. Los niños de otros equipo elaboraron sus boliches con botellitas de plástico de refrescos vacías y una pelota de esponja; pintaron las botellas de colores y quedaron muy bien. Otro equipo de

niñas elaboró un revistero con una lata grande o con un huacal de madera, que pintaron de colores y con adornos de recortes y tela. Los niños que utilizaron la lata le untaron resistol blanco o engrudo y le fueron pegando rollos de hojas de revistas en todo el alrededor. El otro equipo de niñas elaboró un lapicero con unas latas de leche nestlé, chile o ensalada vacías, pegándoles sogas de henequén alrededor de éstas como adorno para una mesita, plantita o lápices.

Otra actividad fue elaborar títeres con calcetines, bolsas de papel, varillas, etc., utilizaron su imaginación y con gusto elaboraron sus muñecos jugando después muy contentos con ellos.

Elaboraron una alcancía con una lata de leche vacía, pintada y le colocaron ojos, nariz, orejas y patitas, con tapas de diferentes tamaños. Cada quien le puso el color que quiso y la forma del animalito que más le gustó (cochinito, perro, borrego)

En la planeación solamente iba a ser un cochinito, pero a una niña se le ocurrió decir que quería hacer un perrito y así surgieron varios animales.

El miércoles se llevó a cabo una exposición de algunos trabajos elaborados por los niños, invitando a otros grupos a ver todo lo que se puede elaborar con materiales como latas, cajas, sogas, huacales, etc., y sobre todo que pueden convertirlos con objetos maravillosos y fáciles de hacer, dándoles el uso adecuado para adornar o jugar en el salón o en el hogar.

Este mismo día se invitó a los padres de familia a participar en un taller de elaboración de objetos útiles con la basura inorgánica, por medio de letreros y cartulinas, dándoles la lista del material posible de utilizar y que pueda servir.

El jueves por la mañana se organizó el taller con niños y mamás utilizando botes

forrados, pintados y adornados con el material que pudieron reunir como: retazos de tela, encajes, botones, pintura vinílica, pintura de ropa, relleno para almohadas, latas, etc., con los que hicieron bonitos adornos, manteles, bolsas, botes para la cocina, especieros, etc., quedando muy contentas, ya que aprendieron muchas cosas útiles y sobre todo a reutilizar la basura inorgánica que se genera en el hogar y en el Jardín de Niños.

Todos los trabajos que elaboraron junto con los demás niños y madres de familia, se pusieron en una exposición, para que las demás mamás se dieran idea de las cosas útiles que se pueden hacer con ese material y sobre todo invirtiendo poco dinero.

Considero que este taller de elaboración fue todo un éxito y a modo de juego aprendieron a reutilizar objetos que se tiraban diariamente.

Todo esto fue divertido y beneficioso, porque según ellos aprendieron que las latas, cajas, botellas, etc., sirven no para ser basura, sino para transformarlos en bonitos objetos decorativos, dándoles utilidad en el hogar, ahorrando y reutilizando materiales de desuso, que muchas personas sin saber convierten en basura.

La exposición de trabajos fue todo un éxito, pues contamos con el interés y admiración de maestras, madres y padres de familia de otros grupos, recibiendo muchas felicitaciones y palabras de aliento para que en un futuro se organice un taller de reutilización de basura inorgánica a nivel Jardín.

C) Evaluación.

La evaluación de los niños está dirigida a conocer el cumplimiento de los objetivos; es importante ir evaluando en forma continua a lo largo de las actividades que se desarrollaron en el taller.

La importancia de evaluar continuamente, permitirá entre otras cosas, llevar una secuencia de todas las actividades que se realicen, así como tomar nota de alguna dificultad o problemática que se presente, verificando desde la planeación que los objetivos, actividades, materiales, etc., son los adecuados al nivel preescolar.

La intención es en lo esencial, construir material didáctico aprovechando los recursos fáciles y muchas veces del alcance de la mano, barato, eficaz y sobre todo de desuso.

Existían hogares donde no tenían para comprarle a sus hijos juguetes como trenecitos, camiones, muñecas, etc.; con este tipo de talleres los padres de familia no sólo aprendieron elaborar objetos útiles para sus hogares, sino que llenaron de felicidad a sus hijos que siempre habían soñado con una muñeca haciéndola de trapo o con un trenecito elaborado de madera, corcholatas y botes.

El trabajo manual o actividad manual constituye desde preescolar, un sólido entrenamiento para la vida del niño y del adulto, además son un gran auxiliar para facilitar el aprendizaje, considerándolo no como un fin, sino como un medio de enseñar a crear aptitudes.

El fomentar la creatividad en el niño, es elemental, pues debe irse independizando paulatinamente, hasta llegar a realizar sus actividades por sí mismo.

El crear o alcanzar un objetivo es una necesidad psicológica del ser humano para lograr su definición personal, y es labor de la Educadora guiarle para este propósito y así lograr su desarrollo integral. El niño siente una gran satisfacción y su felicidad es completa cuando hace algo por sí mismo aunque no esté bien hecho.

CONCLUSIONES

Mi proyecto de trabajo fue el de reutilizar la basura, teniendo por objetivo principal el de concientizar a los educando sobre la importancia de la limpieza en el Jardín de Niños y comunidad, así como la realización del taller con niños y padres de familia, ya que el medio que rodea a la institución donde presto mis servicios, se encuentra rodeada por ciénaga y los padres de familia generalmente rellenan con basura.

Con este trabajo se llevaron a cabo pláticas con personas especializadas para concientizar a los padres de familia sobre la importancia de la salud y las enfermedades que puede producir la basura, así como la visita y excursión a la ciénaga y basurero municipal de Progreso, auxiliados con personal de Ecología.

Los terrenos de la ciénaga han sido rellenos por medio de la Cousey y con ayuda del Presidente Municipal del puerto, pero aún así se sigue generando basura y para evitar la gran cantidad de ella, se llevó a cabo taller de elaboración de trabajos manuales, obteniendo magníficos resultados.

Todas las actividades que propuse en mi proyecto de trabajo, que fue el de reutilizar la basura, se llevaron a efecto con ayuda de mis compañeras y sobre todo de los padres de familia y el entusiasmo de los niños.

Con el taller de elaboración se reutilizó la basura inorgánica, como latas, cajas, botes de plástico, etc., transformándolos en objetos de gran utilidad en la escuela y en el hogar.

Los pequeños llevaron a sus casas la idea de clasificar la basura, organizando un concurso de botes de basura, en el que todos los niños se llevaron diplomas para levantar su

animo y premiar sus esfuerzos por mantener la escuela limpia y libre de basura, demostrando que el material de desuso siempre se puede clasificar y reutilizar involucrando a niños, maestros y padres de familia.

Los niños comprendieron porqué es importante la limpieza del Jardín de Niños y su comunidad, evitando con esto miles de enfermedades que pueden ser contagiosas o mortales.

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, M. y Salas, A. Hacia una Sociedad sin basura. Reciclamiento urbano. Subsecretaría de Ecología. Edit. Trillas. México, 1986.
- Bravo Alvarez, Humberto. Contaminación. Secretaría de Educación Pública. Sría. Gral. Académica, México, 1980.
- Deffis Caso, Antonio. La basura es la solución. 1a. ed. Editorial Concepto, S.A., Septiembre 1989, México, D.F. 196 p.
- De la Fuente García, Luis. Didáctica sobre actividades creadoras y prácticas. 2a. ed. Ediciones Oasis, S. A., México, D.F., 1967. 300 p.
- DIRECCION DE EDUCACION ELEMENTAL. SUBDIRECCION DE EDUCACION PREESCOLAR. Educación Ambiental en el nivel preescolar. Gobierno del Estado de Yucatán. 87 p.
- Freinet, Celestín. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. 25a. ed., Editorial Andrómeda, S.A. México, D.F. julio 27 de 1990. 145 p.
- Frías Bobadilla, Romeo. Monografía de Progreso de Castro, Yuc. 1a. ed. Cuadernillo, 1975. 20p.
- Hohmann, Mary. Niños pequeños en acción. Manual para Educadoras. Edit. Trillas, México, D.F., Junio 1986, 306 p.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA, GEOGRAFIA E INFORMATICA. Datos Estadísticos y Geográficos de Progreso, Yuc. 1a. ed. Secretaría del INEGI. Mérida, Yuc. 1994. 96 p.
- Peniche Aguilar, Roberto. Desechos Sólidos. Serie Educación Ambiental. Subsecretaría de Ecología. 170 p.
- SECRETARIA DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA. Desechos Sólidos:La basura. Cuadernillo de la Subsecretaría de Ecología. No. 5.
- Ecología y Educación Ambiental. Subsecretaría de Ecología. SEDUE. México, 1986. 50 p.
- Educación Ambiental. Direc. Gral. de Promoción Ambiental. SEDUE. México, 1986, 30 p.

- Educación Ambiental. Manual para Docentes. Subsecretaría de Ecología. 1a. ed. 117 p.
- Manual de basura y artesanía. Serie Educación Ambiental 4. Subdirección de Ecología. 1a. ed. Talleres SEISA. 1989. México, D.F. 196 p.
- Serie Educación Ambiental No. 4. 1a. ed. Derechos Reservados. SEDUE, México, 1990. 135 p.
- Serie Educación Ambiental. Subsecretaría de Ecología. UNESCO-PNOMA 1988. Folleto.
- Talleres Ambientales Infantiles. Direc. Gral. de Promoción Ambiental y Participación Comunitaria. SEDUE. México, 1986. 25 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. Talleres Grafomagna, S.A. México, D.F., junio 1993, 152 p.
- Apuntes sobre desarrollo infantil. Dirección de Educación Preescolar. Mérida, Yuc, agosto 1985. 90 p.
- Areas de trabajo. Un ambiente de aprendizaje. Fernández Editores, S.A. de C.V., México, D.F., junio 1992. 47 p.
- Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. Talleres Grafomagna, S.A., México, D.F., julio 1993, 125 p.
- Desarrollo del niño en el nivel preescolar. Fernández Editores, S.A. de C.V., México, D.F.; junio 1992, 38 p.
- Educación Ambiental. Folleto; 1995.
- Educación para la Salud en el nivel preescolar. Subsecretaría de Educación Básica. Talleres de Superpapel, S.A. de C.V., 68 p.
- Equilibrio Ecológico. 4a. ed. a cargo de Talleres de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito. México, D.F. Junio 1992. 107 p.
- La organización del espacio, materiales y tiempo en el trabajo por proyectos del nivel preescolar. Servicio Integral de Ventas y Mercadotecnia, S.A. de C.V., Edo. de México, sept. de 1993. 74 p.
- Lecturas de Apoyo. Fernández Editores, S.A. de C.V., México, D.F. junio 1992. 119 p.

- Libro de actividades gráfico-plásticas de preescolar. Mérida, Yuc., 163 p.
- Medio Ambiente, Guía para el maestro. Educación Primaria. de. Libro de Texto Gratuito. México, D.F. 1989. 98 p.
- Para la Vida. 1a. ed. México, D.F., agosto, 1992.
- Programa: Actualización y capacitación en educación preescolar Curso 94-95. Psicología Evolutiva del niño. Dirección de Desarrollo Educativo. Mérida, Yuc., Gob. del Edo. de Yucatán. 66 p.
- Programa de educación ambiental. Direc. Gral. de Capacitación y Mejoramiento Profesional del Magisterio. Ed.a cargo de Libros de Texto Gratuito, México, D.F., julio 1987, 240 p.
- Programa de Educación Preescolar. 1a. ed. Fernández Editores, S.A. de C.V., México, D.F., junio 1992. 90 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología de Técnicas y Recursos de Investigación V, Plan 85 LEPEP. Talleres Impre Roer, S.A. 1a. ed. México, D.F., julio 1987.
- Redacción e investigación documental I. Manual Técnicas de investigación documental. Talleres de Policromía Impresora, S.A. de C.V. 2a. edición 1981. México, D.F. 233 p.
- Zizumbo, Daniel. El deterioro del sistema ecológico. Ciénaga de Progreso. 1a.ed. Talleres Gráficos del Sureste, S.A. de C.V. Mérida, Yuc., Méx., diciembre 1989. 65 p.