

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA QUE LOS NIÑOS DE SEXTO
GRADO SE INTERESEN POR EL MANEJO DE LA HISTORIA Y
SU PAPEL EN EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD
HISTORICO - SOCIAL

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA.

Adriana Decanini Alarcón

CHIHUAHUA, CHIH. JULIO 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 31 de Julio de 1997.


C. PROFR.(A) ADRIANA DECANINI ALARCON

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **"ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA QUE LOS NIÑOS DE SEXTO GRADO SE INTERESEN POR EL MANEJO DE LA HISTORIA Y SU PAPEL EN EL CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD HISTORICO-SOCIAL"**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. M.C. ISABEL GUZMÁN IBARRA, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"




S. M. P.
Unidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA
PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLÓNERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

M.C. ISABEL GUZMAN IBARRA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: M.C. ISABEL GUZMAN IBARRA

SECRETARIO: LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

VOCAL: LIC. EMMA MARGARITA DOMINGUEZ GONZALEZ

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 31 DE JULIO DE 1997.



El hombre es mortal por sus temores,

e inmortal por sus deseos.

Pitágoras.

INDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN.....	7
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	
A. Planteamiento del Problema.....	11
B. Justificación.....	15
C. Objetivos.....	18
CAPITULO II	
MARCO TEÓRICO	
A. Estructura Conceptual.....	12
1.- Etimología de la Historia.....	20
2.- Conceptualización de la Historia.....	21
3.- Clasificaciones de la historia.....	22
4.- El enfoque de la Historia.....	23
5.- Algunas constantes para la enseñanza de la historia.....	26
CAPÍTULO III	
MARCO REFERENCIAL CONTEXTUAL	
Política educativa.....	44
B. Ley general de educación.....	46

C. Modernización educativa.....	47
D. Programa de desarrollo educativo 1995-2000.....	51
E. El programa y los libros de texto.....	52
F. Contexto social y escolar.....	53

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS

A. Precisión de objetivos y contenidos.....	66
B. Presentación de estrategias.....	68
C. Criterios y medios de evaluación.....	84
Conclusiones.....	86
Bibliografía.....	88
Anexos.....	92

INTRODUCCIÓN

La educación a través del tiempo a jugado un papel determinante en el desarrollo y progreso de la sociedad.

Hablar de educación, es tratar de un tema lleno de polémica, ya que frecuentemente ha despertado interés y ha sido y es motivo de preocupación de gobernantes y docentes realmente interesados en el quehacer educativo y como consecuencia de ello han surgido diversas reformas dentro del Sistema Educativo Nacional.

Estas reformas no han surgido de la nada ha sido necesaria la relaización de investigaciones previas que conlleven a la elaboración de propuestas metodológicas innovadoras; desafortunadamente tales propuestas no han tenido la debida trascendencia y se han quedado en simple investigación con acceso a unas cuantas personas por lo regular alejadas de la práctica educativa.

Lo más que se ha logrado de éstas propuestas metodológicas es la mediana aplicación de las mismas; y no se ha llegado al nivel de evaluación, por consiguiente no ha sido posible determinar su eficiencia.

Al partir del hecho de que la teoría no superará a la práctica, pues sólo dentro de ésta última se logra comprender la realidad objetiva, se puede asegurar que la teoría sin llegar al terreno práctico, carece de sentido, tal y como sucede con las propuestas que durante los últimos años, han fracasado , tanto por la falta de capacitación que el docente tiene de ellas, como por la poca participación que éste desarrolla dentro del campo de la investigación educativa y que en consecuencias producen en él un rezago educativo que se hace visible en un trabajo diario netamente tradicionalista.

En vista del sentido que ha tomado la educación y con la preocupación de este hecho se elabora la presente propuesta no innovadora pero si renovadora, que permita sacar adelante la labor educativa principalmente a lo que concierne a la asignatura de Historia, pues de la comprensión de esta dependerá que el alumno se logre entender así mismo como ser social producto de un pasado y forjador de un futuro.

El mayor de los deseos es que esta propuesta no pase a formar parte de un archivo, sino que trascienda, pero no como un escrito recetario que ha de resolver mágicamente la problemática, sino como una especie de invitación hacia las personas involucradas en el proceso enseñanza-aprendizaje para que se introduzcan al campo de la investigación educativa y con ello puedan tener así un amplio criterio para seleccionar las estrategias idóneas que responden

objetivamente a las problemáticas detectadas en sus propios grupos escolares, de la misma manera que se enriquezcan como personas.

La presente propuesta está integrada de cuatro capítulos y tres anexos así como las respectivas evidencias del trabajo propuesto.

El primer capítulo nos plantea: el problema del cual se trata ésta propuesta y que se habrá de tomar en cuenta como el objeto de estudio. Seguido a ello se encuentra la justificación que ha de avalar al problema y su estudio; finalmente en este primer capítulo se establecen los propósitos que han de desearse lograr al trabajar las estrategias.

En el segundo capítulo se hace mención a los fundamentos teóricos conceptuales y psicopedagógicos que dan lineamiento para tratar la situación.

Se explican para ésto, tres estructuras: la conceptual que explica más ampliamente el objeto de estudio; la metodológica que abarca los aspectos pedagógicos y por último, la estructura cognitiva, que se refiere al proceso psicológico del sujeto.

En el tercer capítulo se describe el contexto social escolar dentro del cual se da la situación, dándose el análisis de los fundamentos legales que rigen la

educación primaria; los cambios actuales que se han dado en ésta; los programas y los libros de texto, la caracterización de la comunidad, la escuela y el grupo; así como su incidencia en la problemática.

Y en el cuarto y último capítulo se plantea y explican las estrategias didácticas que se consideraron como las alternativas que pretenden dar solución a la problemática planteada.

Al final , se incluyen conclusiones generales del trabajo, las fuentes bibliográficas utilizadas y una sección de anexos para evidencias que muestran la aplicación y efectividad de las estrategias.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

A. Planteamiento del problema.

En el presente capítulo se pretende enfocar la problemática que posteriormente se redacta y se plantea en el grupo de 6to. B de la Escuela Primaria Federal Benito Juárez de la Boquilla, Chih. En él se precisa la necesidad de crear la integración de un ambiente agradable a los alumnos para el logro de los objetivos incluidos en el contenido. Se manifiesta a la vez la incertidumbre que es propiciada dentro del aprendizaje de la historia de la escuela y como prueba de ello se detectó en dicho grupo.

Analizaremos por ello la falta de ubicación tanto espacial como temporal de los alumnos con respecto a los acontecimientos marcados en el contenido que deberán impartirse referentes al sexto grado de educación Primaria.

Basado primordialmente en el Artículo 3ro. de la Ley Constitucional de México y el objetivo primordial de la educación se presenta la reflexión a la misma que indicada en la asignatura que interesa en el presente trabajo: La Historia.

De la misma manera que se reflexiona, se justifica la razón de buscar estrategias didácticas que permitan al niño encontrar el razonamiento crítico de la capacidad de comprensión de la historia y no sólo la búsqueda para hacer memorizar datos y fechas que no aparecen interesar por su tradicionalismo en la repetición de conocimientos y no en la construcción de los mismos.

Parte de la misma problemática de enseñanza de la historia es que tanto el niño como miembro de toda sociedad y en la práctica docente se vive la constante pasividad como que se le ha dado ha este enfoque.

Por solo citarlo se menciona que este problema no solo se presume de aparecer en el sexto grado si no en toda la primaria y quizá en grados superiores. Pero se referirá en un ejemplo siguiente lo antes mencionado.

Cuando se habla de cierto héroe histórico el alumno toma como inalcanzable la posición que este tuvo y memoriza la fecha de nacimiento y lugares de acontecimientos sucesivos a la vida y actividad del personaje. Como no se implica al alumno en la posibilidad de llegar al mismo triunfo que un héroe, solo al que la misma burocracia y sociedad entera le permitan en su contexto, este no relaciona su capacidad que pudiera tener para ubicarse en un recurso humano actual para el mejoramiento y engrandecimiento de su país. Se ve como un ser pasivo que sólo recibe órdenes y exigencia social.

La educación primaria en México tiene como precepto primordial:

La formación integral del niño que en un futuro contribuya al fortalecimiento y mejoramiento de su patria; así mismo que esté posibilitado para asumir actitudes de crítica y reflexión ante la problemática social, económica y política que le tocará vivir, es decir, la educación pretende proveer a la nación de hombre capaces de transformar y lograr un bienestar colectivo.

Todo lo anterior suena a ideal pues sin embargo, dentro de la práctica docente se perciben diversidad de problemas, algunos de ellos fáciles de superar, en tanto que otros requieren de un mayor esfuerzo para su solución.

Ya no es algo novedoso encontrar en las aulas durante las clases, rostros aburridos que reflejan apatía y falta de interés hacia los contenidos; los niños acuden a la escuela no por el deseo de aprender algo nuevo, sino entre otras , por una obligación impuesta por los padres. Indudablemente que no sólo los niños demuestran desinterés. El maestro no se queda atrás; la falta de estímulos de carácter económico y la desvalorización de su trabajo traen como consecuencia que el docente se hunda en una pérdida total de interés y amor por su trabajo. ¿ Y la vocación?. Ha sido olvidada. El maestro no se prepara ni se actualiza académicamente porque no tiene el deseo de hacerlo o bien su situación económica no se lo permite.

Ante esta situación es fácil deducir que el docente durante su labor educativa no toma en cuenta las características propias de sus alumnos, sus intereses, ni sus inquietudes. La relación entre él y sus alumnos no se da sobre las bases del conocimiento, de la confianza y el amor.

La actitud que asumen los alumnos y que se mencionan líneas arriba, se manifiestan más objetivamente en la asignatura de historia. Responder cuestionarios amplios que posteriormente han de memorizar es tedioso y aun más desagradable pues resulta insignificativo para ellos.

Lejos de propiciar en el niño un razonamiento crítico, le provocan incertidumbre acerca del por qué y para qué está aprendiendo cosas que sucedieron hace miles de años y a miles de kilómetros de distancia y según en palabras de ellos, nada tienen que ver con lo que están viviendo ahora. Con esto se anula la capacidad del niño para hacer inducciones y deducciones que lo lleven a realizar verdaderos análisis de los hechos.

Entendiendo la relevancia que la historia tiene para la comprensión de nuestra propia vida y ante la necesidad de que el maestro pase a ser un transformador y propiciador de conocimientos, no un simple transmisor de información, se plantea la siguiente interrogante:

¿Qué estrategias didácticas emplear para que los niños de sexto grado se interesen por el manejo de la Historia y su papel en el conocimiento de su realidad histórico-social?

B. Justificación

La historia se ha convertido en una especie de rito, en donde se conservan los cánones establecidos por todo un sistema escolar, y no se requiere de una preparación profesional en cuanto aspecto como cultura, creatividad e interés que debiera poseer todo maestro.

Todo esto contribuye la metodología, cuyo carácter tradicionalista la reduce a la constante repetición de conocimientos y a la memorización de personajes fechas y datos, así como una conducción meramente narrativa de las clases donde los educandos responde de la única manera que lo han venido haciendo desde los grados anteriores: pasivamente.

La metodología empleada en la historia ha de derivarse de la concepción que el maestro tenga de esta asignatura.

Por lo general al niño se le llena de datos que en su vida adulta podrían ser complementarios y sin embargo se los toma como, lo esencial.

Al niño no se le permite la interacción con el objeto de estudio y toma como acertado lo que el maestro le dice, pues desde el ámbito familiar se le ha enseñado a respetar y obedecer a los mayores, concediendo a ellos siempre la razón y dejando a un lado su natural sentido de indagación.

También el niño dentro de la sociedad es visto como un sujeto pasivo que lejos de sentir la necesidad de construir su propio conocimiento, recibe influencia de agentes externos el maestro manipulador de la información.

Es necesario también mencionar que los programas institucionales tales como los que se toman en cuenta para la educación en las escuelas primarias tal cantidad de contenidos que es imposible cubrir y generalmente se le da más importancia a las asignaturas de matemáticas y español. Por sugerencia y aceptación de la SEP. En el tratamiento de la historia se considera como único recurso los temas incluidos en el libro de texto y en los guiones didácticos, mismo que desarrollados de una manera rápida y superficial no permiten realizar un breve análisis comparativo como sería la sociedad actual, siendo éste análisis importantísimo para que los niños aprendan a entender la sociedad; a comprender los fenómenos sociales y la evolución de las sociedades humanas y su estructura para llegar a ubicarse en la realidad social en que vive y desarrolle así mismo, una conciencia crítica y objetiva.

La exigencia de la educación actual requiere de formar individuos autónomos, críticos, reflexivos y creativos capaces de integrarse armónicamente y desarrollarse en la sociedad en que se ven inmersos.

Por ende es necesario que se de una verdadera relación teórica práctica, que se logrará solamente y cuando se cambie el concepto que hasta hoy se tiene de la historia, pues al concebir ésta como una simple repetición de datos históricos pierde total validez como instrumento de cambio.

La historia es un proceso de individualización , es decir, cuanto más se remonta a su estudio, mejor aparece el individuo como un todo, facilitando con ello la comprensión de la situación actual y el rol que le ha tocado desempeñar en una sociedad antagónica y en constante evolución, propiciada esta última por la relaciones que se guardan dentro de la misma.

Existe la necesidad de contribuir a la formación de hombres reflexivos, críticos y libres de pensamiento y acción.

De hacer comprender al niño que su vida personal esta ligada a la vida de los demás y que la historia es un análisis de las causas y consecuencias de los hechos históricos, por tal razón ésta se hace y se describe continuamente, con ello entenderá el niño que también el está viviendo y haciendo historia.

C. Objetivos

Toda acción humana debe fundamentar su razón de ser en un planteamiento de objetivos, metas o propósitos que lograr, y que en la medida de su planteamiento se obtendrá el éxito o el fracaso. En este caso no es la excepción y al dar solución a la interrogante anteriormente citada en el problema, se plantean los siguientes objetivos a lograr:

1. Qué la investigación presente sirva para proponer y poner en práctica estrategias didácticas que permitan al niño de sexto grado interesarse en el estudio de la historia.
2. Proponer una metodología para el estudio y mejorar manejo de la historia en los alumnos de sexto grado.
3. Qué el niño entienda lo que es la historia y la importancia que tiene ésta para la comprensión de su vida.
4. Lograr que el alumno aplique los conocimientos que se han adquirido a través de la escolaridad primaria en vía de una mejor comprensión de la Historia así como su papel dentro de la misma al ubicarse en una realidad social.

Dado el proponer como el analizar son vínculos que conllevan a suscitarse en un conjunto anexo para el logro de objetivos.

Se han planteado aquí las metas que con el presente trabajo se pretende. Por ello complementar la argumentación que se ha dado en este capítulo es un hecho que se sustenta en la relevancia que se ha de poner al realizar con realidad dichos propósitos, los cuáles han de partir de la necesidad que tienen la historia como asignatura de la Escuela Primaria para su comprensión e interés por parte de los alumnos del sexto grado, de tal manera que reconozcan y desarrollen su papel dentro de su realidad histórico- social.

Es pues apreciable que en la práctica docente del grupo que se menciona en la localidad de la Escuela donde se planteó el problema da margen a la prioridad de manifestar que se requiere de una participación más activa por parte de alumnos y maestros en la asignatura de historia para el logro de sus máximas capacidades.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

A. Estructura conceptual.

1. Etimología de la Historia.

Etimológicamente Historia significa "Indagación"; En Grecia esta definición se amplía como indagación del pasado. La historia surge a partir de los cuestionamientos que el hombre se hacia de si mismo y de su entorno.

El desarrollo de las sociedades se ha dividido en dos grandes etapas; una de ellas es la prehistoria y la otra la historia.

De la prehistoria se puede decir que se remonta al momento en que el hombre evoluciona de manera paralela al mono como resultado de un largo proceso de desarrollo que abarca desde la formación de la tierra, hace aproximadamente 4000 a 6000 millones de años, pasando por la aparición de los primeros seres vivos de una antigüedad estimada entre los 500 y 2000 millones de años. El hombre prehistórico, según Engels pasó por seis etapa en su camino hacia la civilización: salvajismo inferior, salvajismo intermedio, salvajismo superior, barbarie inferior, barbarie intermedia y barbarie superior.

Todo lo que se puede conocer a cerca de la prehistoria depende en gran medida de el estudio que la arqueología haga de esta etapa y esta dice muy poco referencia a las formas de organización social de los pueblos prehistóricos.

1. La Historia de la historia señala a Herodoto según Cicerón como padre de la historia crítica investigaciones realizadas demuestran que desde hace 50 siglos atrás, el hombre comenzó a llevar registro de sus actos, pinturas rupestres, jeroglíficos por mencionar tan sólo algunos.

Más fue necesario realizar una ardua y paciente labor de acomodar datos completos, interpretarlos, verificar la interpretación hecha, depurar lo ya encontrado, volver a buscar más datos y solamente así, cumplida esta tarea es posible afirmar legítimamente, que la historia es una actividad científica.

2. Conceptualización de la Historia

Con el paso de los años la conceptualización de la historia ha variado y así se pueden encontrar definiciones como las que hace Pereira:

...La Historia es una necesidad de la humanidad que experimenta cada grupo humano, en cada momento de su evolución, de buscar y dar valor en el pasado a los hechos, los acontecimientos, las tendencias de preparar el tiempo presente, que permiten compenetrarlo y que ayudan a vivirlo.¹

¹ Pereira, Carlos et. Al Historia para qué? pág.21.

Se ha dicho anteriormente que el hombre es parte de una realidad histórica- social y que de él depende seguir preservándola y delimitar los tiempos , así como los hechos en determinado lugar para que hagan historia.

Día con día se presenta esta oportunidad de realizar complementos a un cambio que de por hecho un pasado y un presente y que a su vez sirva como base a la humanidad para el futuro.

3. Clasificaciones de la Historia.

1. Pero no sólo se puede configurar un solo ámbito o puramente para una definición por lo cual de la misma manera existen diversas clasificaciones:

2. La Historia Anticuaria: Escoge los hechos que tienen sentido romántico, emotivo o poético, reparte las anécdotas en serie de años, decenios, siglos o bien en series geográficas de aldeas, ciudades y provincias. Se asemejan a los corridos y romances.

3. La Historia Crítica: Se parece a la novela policial pues tiene un carácter bélico con gran mención de crímenes y de desgracias de otras épocas. Permanece incluso después de haber desvanecido el recuerdo de los hechos.

4. La Historia de Bronce: Recoge los acontecimientos protagonizados por hombres de gran talla como gobernantes, santos, sabios y caudillos; presenta los hechos desligados de las causas.

5. La Historia Política: Se forma como relatos de hechos de reyes, emperadores, y otros gobernantes en actividades bélicas. Tiene sus inicios con los historiadores renacentistas italianos.

6. La Historia Lineal: Concibe las formas sociales inferiores a las superiores, como impulsoras del desarrollo histórico- social.

7. La Historia Plurilineal: Distingue varias líneas del desarrollo histórico, algunas de estas líneas de desarrollo desembocado en un estancamiento duradero.

8. La Historia Científica: Es aquella que tiene un carácter de utilidad para el hombre al explicar el presente con base en un pasado, proporcionándole así una visión hacia el futuro. Esta misma se clasifica en: división por grupos humanos y por regiones geográficas, por temas y actividades, por orden cronológico de edades y períodos.

4. El enfoque de la Historia

La historia de las sociedades se concibe a través del materialismo histórico dialéctico desde el comunismo primitivo hasta el capitalismo, en donde su desarrollo se ha dado en forma de espiral, es decir, atravesando etapas unas altas y otras bajas.

A partir de aquí el manejo de la historia se ha constituido como un instrumento a través del cual, el sistema de clases dominantes reafirma cada vez más su poder mediante el uso de historias oficiales que de alguna manera contribuyen a formar una mentalidad en los individuos, acorde a sus intereses propios.

En la Historia, al estudiar las relaciones de fuerza: padres- hijos, hombres- mujer, adulto-jóvenes, adultos-ancianos y dominadores- dominados, hay opción de adoptar dos actitudes, una de ellas es justificarla y la otra criticarla.

La primera se manifiesta por parte de los interesados en conservar y consolidar a la clase dominante, avalado esto por los intereses sociales netamente conservadores.

Al adoptar esta actitud frente a la historia se le convierte en ideología justificadora del Estado y en consecuencias en discurso del poder.

Lejos de ser la historia un instrumento reforzador de la clase dominante debe cumplir una función educativa puesto que, las experiencias que tienen los pueblos, bien entendidas liberan sus ilusiones y comprenden sus necesidades y el significado de sus luchas políticas.

La Historia es una necesidad de interpretar el mundo, de transformar la sociedad y de participar política y socialmente con una amplia consecuencia de si mismo pues esta intenta dar razón del presente concreto, es decir, la historia responde a requerimientos de la vida presente.

Ésta al justificar la existencia de creencias, instituciones , grupos y clases en una unidad colectiva con lleva a reafirmar nacionalidades y favorecer la cohesión en el interior del grupo con actitudes de defensa y de lucha frente a grupos externos.

Regularmente se concibe a la Historia como una serie de acontecimientos protagonizados por grandes héroes, saturados de hechos, fechas, lugares y datos acaecidos en un pasado remoto e inerte que ha dejado de existir, provocando con esto que el hombre no logre encontrar con ello un sentido a su vida social. concepciones como ésta, han provocado un manejo erróneo de la historia en la Educación Primaria y con ello actitudes de repudio, y desinterés de los educados hacia esta ciencia.

Relatos de sucesos militares, políticos y diplomáticos han sido el único medio del cual se ha valido la enseñanza de la historia empleando una práctica docente autoritaria, libresco y dogmático; con esto lo que se enseña al niño no es historia, sino solo uno de sus elementos: la crónica.

La iniciación del niño en la enseñanza de la historia le ayuda en su proceso de socialización, pues de esta manera se entiende como un ser social, integrante de un grupo histórico, que le permita intervenir consciente y eficazmente en su propio desarrollo, y en su entorno social.

Dentro de la enseñanza de la historia en la Educación Primaria, deben ante todo tratar los hechos históricos situándolos en su tiempo y colocándolos en el espacio, así mismo han de manejarse, no de una manera aislada, sino concatenados con otros hechos para que de esta manera el pasado fluya en el presente permitiendo, una proyección de desarrollo y progreso en una dinámica evolutiva.

5. Algunas constantes para la enseñanza de la Historia.

De hecho es necesario tomar en cuenta para el logro de un mejor manejo y comprensión en la historia, algunas constantes para su enseñanza. Si se pretende que el alumno se ubique en un tiempo y un espacio y así mismo relacione el pasado y el presente que se convenza de ser un ente promotor y sujeto de historia, etc.

Habrá de coayuvase lo anterior con las constantes de: temporalidad espacialidad, causalidad, relaci3n pasado-presente, sujetos de la Historia, Empatía, Fuentes de la Historia, Continuidad y cambio e Interrelaci3n con otras disciplinas.

Estas se encuentran implícitas en las actividades que se llevan a cabo dentro de la enseñanza de la Historia las cuales propician la facilidad y el manejo en el estudio y compresi3n de la misma. Además permiten el desarrollo de habilidades y actitudes en los alumnos de educaci3n básica.

B. Estructura Cognitiva.

1. APRENDIZAJE.

El aprendizaje del niño se basa fundamentalmente en la experiencia personal que le proporciona la vida en el hogar, la adaptaci3n escolar, las condiciones del medio y las actividades extra escolares; de ahí la importancia de el estudio de las ciencias sociales, en particular la historia que bien entendida contribuye a que el niño se vea a sí mismo como un ser social cuyas experiencias personales han de contribuir tanto en su propio desarrollo personal como en el de la sociedad.

El aprendizaje es un proceso a través del cual el niño construye su conocimiento con base en la interacción de sus estructuras mentales con el medio ambiente, no es absorbido pasivamente en él ni, procreado en su propia mente de esta manera se deduce como el niño es quien realmente debe actuar en esa construcción del conocimiento.

1. CONOCIMIENTO

El conocimiento consiste en una apropiación progresiva del objeto por parte del sujeto, es decir, el conocimiento surgirá siempre y cuando se de una interacción continua, objetiva y permanente entre ambos.

Tanto el proceso constructivo como los errores son necesarios para llegar al verdadero conocimiento, prescindir de ellos equivale a eliminar un recorrido para llegar a un fin. El conocimiento objetivo no es adquirido por mero registro de información externa, como se ha venido dando en el manejo de la historia sino que tiene su origen en la interrelación que entre ellos se suscite necesariamente implica dos tipos de actividades que son interdependientes, porque es únicamente a través de la acción donde estas relaciones se originan.

El conocimiento que no es construido o reelaborado no puede llegar a la aplicación de la práctica, ni a la relación con otros contenidos, es decir, no es posible llegar a la generalización.

De esto se deduce que el conocimiento objetivo está siempre subordinado a ciertas estructuras de acción; más éstas son resultados de una construcción y no están tan presentes en el sujeto puesto que éste debe aprender a coordinar sus acciones.

El niño es capaz de desarrollar la capacidad operativa que supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental finalizado con la adquisición de un conocimiento nuevo; el niño posee estructuras mentales o una forma de pensar acorde a su nivel de desarrollo, cualquier cambio externo o instrucciones en su forma ordinaria de pensar crean conflictos y desequilibrio que logran resolver adecuadamente a través de su propia actividad intelectual; de ello el niño crea una nueva forma de pensar y estructurar las cosas, es decir, entra en estado de equilibrio.

La asimilación y la acomodación no existen en forma pura operan simultáneamente para permitir que el niño alcance progresivamente estados superiores de equilibrios. En cada nivel superior de comprensión el niño está dotado de una estructura más amplia...

Según Labinowcs

"La actividad del niño no solo le descubre nuevos problemas, iniciando con ello el desequilibrio, sino también actúa como solución logrando un nivel superior de equilibrio".¹

¹ LABINOWCS, Ed. "Piaget: El hombre, sus métodos y sus ideas "introducción a Piaget.. Página 41-46.

Desde el momento en que se presenta un índice claro de desequilibrio, se inicia también el proceso de equilibración al momento de presentarse éste, es cuando realmente inicia el aprendizaje. El descubrir el conocimiento ha de surgir ante la necesidad de responder a la problemática que plantea la realidad y que provoca la escuela, para con ello satisfacer necesidades reales, sociales e intelectuales del niño. Cabe aclarar que los niños tienen una manera diferente de concebir la realidad a la que tiene el adulto y aún más entre los mismos niños se marcan diferencias. Ni el más simple artesano, construye algo sin conocer el material que trabaja...El niño es la materia prima de la pedagogía²

La importancia de resolver problemas mediante el razonamiento más que en la solución de si misma radica en la elaboración de una serie de razonamientos con los que adquiere una nueva capacidad.

La personalidad del individuo se va construyendo a lo largo de su vida personal, en tal proceso influyen los factores inherentes al medio en que vive; por ende al niño se les debe considerar como un ser individual con capacidades de intereses muy propios determinados por un nivel de desarrollo; pero no desligado de una vida colectiva que construye las bases para propiciar en él una experiencia social cotidiana a su vez le ayuda ha reconocerse como persona vinculada a los demás y como producto de un proceso socio-histórico.

² MERANI, Alberto "Psicología y Pegagogía". Página 50.

Todo esto se consolida a través de la enseñanza apropiada de la historia pues ésta representa al niño la oportunidad de construir un conocimiento objetivo del mundo en el que vive.

Específicamente se enfocará a ser un bosquejo de las características de los niños de sexto grado, ubicados según Piaget en el estadio de desarrollo conocido como operaciones concretas y que abarca de los siete a los once años.

Los rasgos fundamentales que caracterizan a estos niños es la afirmación de su personalidad, el aumento estable en el desarrollo de sus capacidades mentales, inmadurez ante las nuevas emociones; es consciente de sus defectos más que de sus cualidades; se siente insatisfecho en algunos momentos y experimenta placer por descubrirse a sí mismo.

El desarrollo físico conlleva a la aparición de una conciencia sexual; empieza a interesarse por el sexo opuesto dejando a un lado el egocentrismo y afianzando su relación afectiva con sus compañeros del mismo sexo; despliega gran actividad social y participan en diversas actividades colectivas es capaz de aceptar con mayor facilidad las opiniones ajenas captando así los diferentes intereses y necesidades de las personas con las que establece una relación. Todo esto resulta favorable para que el niño se descubra así mismo como un ser social.

El niño de esta edad toma decisiones por sí mismo, investiga y trata de comprender lo más posible de la realidad que lo rodea. La capacidad de abstracción y del pensamiento lógico del niño, le permite realizar actividades de cierta complejidad. Es capaz de distinguir entre un fenómeno social y natural de los fantásticos. Puede expresar conceptos de ubicación y distancia así como discriminar y caracterizar objetos en clasificaciones jerárquicas. Así mismo el niño adquiere un sentido práctico del tiempo; de aquí que sea capaz de situar los hechos históricos en el tiempo, aunque todavía confunda las épocas.

El niño de siete a 11 años , a diferencia de los más pequeños que responden a esquemas conductuales, utiliza operaciones mentales que les permiten resolver, escoger las que les parezcan mejor y generar explicaciones y soluciones con base en un análisis. Con todo esto se puede considerar al niño como un sujeto apto para contribuir al buen manejo de la historia.

En la medida en que el maestro conozca las características e intereses de los alumnos logrará establecer una relación cooperativa, basada en el respeto mutuo y la confianza; y donde el maestro sea capaz de respetar al niño como persona con el derecho de ejercitar su voluntad, estableciendo esta relación se está vinculando tanto el proceso afectivo como el cognitivo con la cooperación del maestro se está propiciando en el niño una constante búsqueda que le permita la proyección total de sus sentimientos morales y sociales.

El maestro debe ayudar al niño a pensar, a reflexionar, es decir, a formarse una percepción crítica no dándole todo sino conflictuando; dejando con ello a un lado la educación tradicionalista donde se establece una relación unilateral y su fuerza al niño a someterse a todo un conjunto de reglas cuyas razones les son incomprensibles e impuestas por el maestro considerado a sí mismo como el omnisciente y como consecuencia limita la condición humana de el alumno.

Solo y cuando el maestro deje de concebir al hombre como un ser inerte y receptivo logrará formar verdaderos individuos capaces de reflexionar actuar conjuntamente, eliminando posturas verbalistas y activistas.

Según Freire:

"La acción sin reflexión se convierte en puro activismo y la reflexión sin acción no es otra que verbalismo"³

Cuando el alumno toma el rol de espectador pasivo desvalora su propia capacidad para razonar y confía más en el pensamiento ajeno que el propio y en consecuencia inhibe su creatividad y su invención volviéndose intelectualmente dependiente.

³ OLABUENAGA, José I. Ft. el. "Que pretende Pablo Freire: Su filosofía del hombre y de la educación" Antología Medios para la enseñanza U.P.N. pág.234.

El maestro comúnmente establece dentro de la aula ciertos patrones de conducta que no permite que sean violadas y cuando esto sucede, el lo observa como un problema de disciplina; más hay que considerar a la disciplina no como un control rígido en donde impera el autoritarismo; sino como un ambiente favorecedor de la libertad del niño, donde el pueda desplegar toda su actividad y utilizar todos los espacios en tanto no afecte la libertad de los compañeros.

La relación maestro-alumno ha de ser ante todo de carácter científico y amistoso, que permita al niño ser, no parecer, evitando que los niños se vuelvan hipócritas conscientes.

Generalmente en la utilidad de los aprendizajes escolares se limita a la solución de los problemas que le plantea la escuela, sin embargo, no preparan al niño para resolver los problemas que le plantea la vida.

Ante esta situación el maestro debe conocer la evolución del niño y el momento que se encuentra con respecto a ello para saber cuales contenidos le son apropiados y cuales dificultades se le pueden presentar en cada aprendizaje; los contenidos que él ha de considerar apropiados han de ser aquellos que vinculen al niño con su realidad social.

El docente está sujeto a una normatividad a tener que aceptar los contenidos programáticos que se le impone desde instancias superiores...

Las materias escolares son uno de los medios empleados por el estado para evitar que el niño sea educado. Son una válvula de seguridad. La única materia peligrosa es la historia bien entendida y los libros de texto están escritos de tal manera que resultan inocuos...⁴

Por fortuna el estado no puede eliminar las versiones propias que le agrega el maestro de seleccionar los contenidos e impartir la clase, poniendo en juego su creatividad, profesionalismo y una conciencia de la libertad del hombre.

"Educar es entonces un arte eminente creativa: es desarrollar algo que no se puede transferir como quien transfiere una serie de conocimientos estáticos. Enseñar será entonces crear una situación pedagógica donde el hombre se descubra así mismo y aprenda a ser consciente del mundo que lo rodea, a reflexionar sobre él percibiendo sus interrelaciones, a descubrir nuevas posibilidades de estructurarlo y actuar sobre él para modificarlo".⁵

Los contenidos temáticos deberán ser tratados tanto por el alumno como por el maestro ya que interaccionan el tema a tratar y el método a utilizar.

C. ESTRUCTURA METODOLÓGICA.

⁴ NEIL, A. S "El maestro y las materias escolares" Maestro problema y los problemas del maestro pág. 49.

⁵ OLABUENAGA, José I. Et.al. "Qué pretende Pablo Freire: Su filosofía del hombre y de la educación" Antología Medios para la enseñanza U. P.N. pág. 234.

Es necesario para todo acto de la enseñanza aprendizaje tomar en cuenta la esencialidad del método puesto que será éste la parte favorable para permitir el conocimiento.

Para esto se incluye en este apartado: La Pedagogía Operatoria, base de la psicopedagogía en el proceso evolutivo del alumno en su conocimiento. Por ello se incrementa a ella el papel del alumno tanto como del maestro.

También se tratan los medios para la enseñanza y la educación se concluye con la Evaluación.

1. Pedagogía Operatoria.

La construcción del conocimiento se da dentro de un proceso en el que intervienen esencialmente el niño, el maestro y el objeto de estudio.

La necesidad de encontrar nuevas expectativas en el plano educativo y las investigaciones psicológicas sobre el aspecto cognitivo del niño, llevaron a un nuevo enfoque psicopedagógico que toma en consideración el proceso evolutivo que el alumno sigue para apropiarse del conocimiento: La Pedagogía Operatoria, basada en la teoría psicogenética de Piaget.

Para poder llevar al niño a construir conscientemente el conocimiento social es necesario a una pedagogía que respete la interacción entre sujeto y objeto.

La pedagogía al igual que las grandes corrientes psicopedagógicas se ha renovado con el propósito de acercarse cada vez más a cómo construye el niño su conocimiento y ya no a cómo debe construirlo; ya que en las pedagogías tradicionales era el docente quien decía como debería aprender; hoy se observa lo que éste hace, se le cuestiona por que para saber que está pensando y de ahí seguir su proceso.

Es aquí donde el maestro hace uso de los mejores principios pedagógicos y permite la interacción entre sujeto y objeto que favorezca la evolución progresista de la lógica infantil.

Según Xesca Grau¹

Basar el aprendizaje en las necesidades del niño, tomar en cuenta la génesis de la adquisición de conocimientos, no fragmentar el conocimiento del niño sobre su mundo (escolar y extraescolar), son objetivos que permiten concluir que en la Pedagogía Operatoria es el niño el actor principal y el arquitecto de su propia educación.

¹ GRAU, XESCA. Aprender siguiendo a Pigaet Antología U.P.N: Teorías del aprendizaje p. 445.

a) Papel del alumno

El protagonista principal en el proceso educativo es sin duda alguna el alumno. Y mucho se le han proyectado esquemas de pasividad, de receptor.

Sin embargo hoy en día y después de una ardua tarea contra los patrones establecidos en el campo educativo se ha logrado dar una relevante representatividad al alumno en el mismo.

Ahora se le denomina "sujeto activo" como adjetivo al papel que desempeña en el proceso de la adquisición del objeto de conocimiento. A través de la Pedagogía Operatoria esta actividad no es sólo física sino también mental puesto que es el mismo niño quien organiza su propia comprensión del mundo que lo rodea.

Así el niño promueve operaciones mentales cada vez más complejas. Puede cometer errores necesarios a su proceso para resolverlo significativamente; es natural que él mismo compare sus hipótesis con los demás pues esto le ayudará a fortalecer o cambiar sus esquemas cognitivos por otros que le funcionen mejor.

El alumno: diseña, justifica, organiza, adapta, contrasta, demuestra, analiza, aplica, crítica, otorga, etc. En fin el alumno confronta y realiza todo lo necesario para adquirir su propio conocimiento y fincar el próximo.

a. Papel del maestro.

Hablar del cómo debe ser un maestro es realizar un análisis muy profundo para concretizar que voluntariamente la utopía no es realizable ya que cada uno se ha formado de distinta manera y con ideologías muy propias.

Sin embargo para el logro de lo que la presente propuesta pretende es necesidad vital de la misma el concientizar en cada individuo dedicado a la enseñanza que el papel que asume debe ser con responsabilidad y dedicación.

La humildad y la comprensión han de permitir mejoras en la relación maestro-alumno y de esta manera el logro del estímulo socio-afectivo que el niño requiere para valorar su aprendizaje.

Es el maestro quien posee y maneja la pedagogía según su propia concepción y es él quien debe entender que la Pedagogía Operatoria toma muy en cuenta las características de sus alumnos y las respeta.

Será entonces de importancia para el maestro entender y motivar el desarrollo cognitivo de sus alumnos. Propiciar de manera activa el conflicto, la pregunta, la confrontación , la exploración , el ensayo, la construcción de hipótesis, el análisis, la crítica ,etc.

Todo lo que sea necesario para el éxito de la protagonización del maestro hacia el alumno y viceversa.

Tendrá que ubicarse al alumno dentro de un contexto histórico del cual forma parte y como tal es miembro activo del mismo. Es el maestro quien lleva al alumno a comprender su especialidad y temporalidad a través de diversas estrategias.

b. Medios para la enseñanza.

La metodología a emplear la constituyen los métodos activos y dialécticos e interactuantes, dentro de los cuales se hace uso de medios de enseñanza los cuales se pueden definir como los recursos que utiliza el maestro para "facilitar" al alumno el aprendizaje. Estos en el caso de la presente propuesta pueden ser: experiencias simuladas, símbolos visuales, símbolos escritos, símbolos orales y experiencias directas.

Utilizar los medios adecuados para la enseñanza permite:

- Hacer más objetivos los propósitos de la enseñanza.
- Acercar la realidad a los alumnos.
- Proporcionar a los alumnos medios de observación
- Economizar tiempo en explicaciones
- Despertar el interés de los alumnos
- Contar con mayor tiempo con el interés de los alumnos.¹

Cualquier situación, enunciado y objeto que el profesor utilice como medio para que auxilie al niño en la construcción de su conocimiento deberá siempre atender a un lineamiento: No alejar al niño de la realidad para que le sea significativo e interesante.

c. Evaluación

En toda acción educativa toma parte integral y fundamental la evaluación. Tradicionalmente ha sido un proceso de pruebas estandarizadas, calificación, colocación de un número , certificación y acreditación que sirve para mantener pautas normativas. Esta tan sólo se ha considerado como aquello que se puede medir como instrumento de prueba, pues sólo se trata de definir quien aprueba y quien reprueba, pero no cuáles son las deficiencias concretas de un alumno y por qué ha caído en ellas.

¹ ARREDONDO, Galván Martín. Procedimientos para propiciar el aprendizaje de las Ciencias Historio-sociales. Medios para la enseñanza p. 31.

En la enseñanza de la Historia se ha limitado a señalar el valor de lo aprendido por el estudiante tomando en cuenta no el proceso sino los resultados obtenidos por los exámenes en donde los alumnos se limitan a "vaciar" los datos memorizados; en ellas han importado tan sólo la acumulación de los aprendizajes que el alumno logra.

La evaluación se ha ejercido como un medio de control, de sentimiento y de coerción.

El maestro verdaderamente interesado en su labor docente y con un conocimiento amplio de las capacidades e intereses de sus alumnos , es aquel que establece una evaluación que detecta fallas y que permite corregirlas, pretendiendo tener una información objetiva y no impresiones subjetivas de los maestros o de las calificaciones vacías de significado.

El docente debe ofrecer elementos que permitan conocer el proceso de aprendizaje, es decir, descubrir cuáles son los razonamientos y estrategias que los niños ponen en juego para resolver algunas situaciones determinadas, cuáles son los tipos de "errores" que se cometen , cuales son los más frecuentes y porqué se cometen dichos "errores". La evaluación debe ser un hecho donde tomen acción todos los que estén involucrados en ese proceso maestros y alumnos y ante todo debe dejar de ser un hecho periódico para convertirse en un proceso continuo.

En el proceso de evaluación:

Se indagará sobre las características del aprendizaje de los sujetos involucrados, los factores que facilitan u obstruyen el mismo y las condiciones y determinantes del aprendizaje.¹

Por último citaremos: que el criterio del maestro no es decisivo ya que en este proceso intervienen diversos factores que deben ser considerados. No es posible evaluar la capacidad de hacer una interpretación crítica, de algún hecho histórico a través de un examen que únicamente pregunta fechas, nombres y datos concretos, sino a través de planteamientos que pueda hacer el alumno de un acontecimiento y de sus implicaciones para que a su vez haga un análisis crítico correspondiente de los hechos pasados a los presentes, de acuerdo a ciertos lineamientos.

¹ PEÑA, Eduardo. "Hacia una propuesta de evaluación escolar" Cero en Conducta, pág.60.

CAPITULO III

MARCO DE REFERENCIAS CONTEXTUALES

Política Educativa

Es necesario hacer un análisis retrospectivo en el marco normativo de la educación para realizar una crítica más explícita sobre el mismo.

El análisis de esto pretende delimitar los reglamentos acuerdos, programas, etc. Que sugieren la normatividad escolar como interactuantes en la educación.

1. El Artículo 3o. Constitucional.

La educación primaria en México se fundamenta en el artículo 3ero. Contenido en la Constitución Política de los estados Unidos Mexicanos, y que a letra dice:

"La educación que imparta el Estado-Federación, Estados y Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y a la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y en la justicia."

Este artículo tiene sus bases filosóficas, fundamentadas en la doctrina del neoliberalismo, dentro de la cual se persigue la realización de valores individuales; reafirmandose esto en una pedagogía que estimule el desarrollo armónico de las potencialidades del ser humano, en constante búsqueda de la perfección humana.

La política sobre la cual se cimienta no concibe a la educación elitista, concibe a esta educación como un derecho universal de todos los ciudadanos para poder alcanzar así la libertad la igualdad y el progreso.

Es sabido que la educación del nivel primaria, que se ha impartido en nuestro país tiene carácter laico, gratuito y obligatorio; más es necesario ahondar sobre dicho carácter: En lo referente a la gratuidad se puede estar lo contenido en las fracciones VII y VIII del Artículo 3ero., donde se establece que el Congreso de la Unión expedirá leyes tendientes a fijar las aportaciones económicas correspondientes a este servicio público, distribuido este presupuesto entre la Federación , los Estados y los Municipios.

La realidad es otra pues apenas el 2.8% del producto interno bruto de la nación es el que se destina para apoyar éste sector. Esta situación se deja ver claramente en el desembolso económico que los padres de familia tienen que realizar con diversas finalidades que van desde la ayuda para el mantenimiento material de la escuela, hasta la dotación de materiales didácticos para el profesor, así como la compra de pruebas y guiones didácticos de sus hijos.

En lo concerniente al laicismo de la Educación cabe destacar que ésta a través del tiempo no ha contemplado un laicismo puro, se fundamenta esto en la existencia de escuelas privadas validadas por el Estado, y donde la educación que se imparte es de orden confesional. Refuta con esta práctica lo teórico contenido en la fracción IV del Artículo 3ero. En donde se estipula que: "Las corporaciones religiosas y los ministros de culto no intervendrán en forma alguna en planteles educativos que impartan educación primaria"...

A raíz de la apertura de las relaciones Iglesia-Estado, fundamentadas en la política modernista del actual gobierno, se deroga la fracción arriba citada y se modifica la fracción I para apoyar más ampliamente la libertad de creencias, así como la educación de orden religioso de las escuelas particulares con la ya consabida no intervención del Estado en asuntos religiosos.

Ahora tocante al aspecto obligatorio contemplado en la fracción VI podemos citar que en cuanto el gobierno cubra la necesidad que tienen los niños de ser educados, no sólo al ingresar a la escuela primaria, sino sosteniéndose dentro de ella y en la medida que mejore no la cantidad sino la cualidad de la educación estará cumpliendo con la obligatoriedad de la misma.

B. Ley General de Educación

Todo lo antes citado se norma también por la Ley General de Educación, fundamentada filosóficamente en los mismos principios que el Artículo 3ero. Esta, precisa derechos y obligaciones de la educación y trata de responder a una sociedad en constante cambio.

Así mismo plantea la formación integral del individuo al desarrollar un pensamiento crítico y científico que responda a los intereses creados a partir de las necesidades sociales, políticas, culturales y económicas de su entorno.

La Educación es un proceso socio-histórico, es decir, tiene forzosamente que ser congruente con las necesidades del momento histórico que se está viviendo.

Es muy común y observar que en cada periodo gubernamental los planes y programas educativos sufran modificaciones, en el sexenio pasado no fue la excepción y con el Programa para la Modernización Educativa viene a darse la pauta al cambio.

C. Modernización Educativa

El Programa para la Modernización Educativa abarcó el periodo de 1989-1994, es un programa de alcance Nacional y surge ante la necesidad de elevar la calidad de la educación, de vincular los niveles de preescolar, primaria y secundaria, de lograr coherencia interna entre las Áreas de renovar métodos, vincular procesos y transformar los objetivos en contenidos de manera que se permita al maestro abarcar no sólo la esfera cognitiva, sino también las esferas afectiva y psicomotriz dándoles oportunidades de que manifiesten su creatividad y profesionalismo.

Otro de los objetivos de la Modernización Educativa es hacer partícipes a los padres de familia de la labor educativa.

La Modernización Educativa plantea nuevos planes y programas de estudio, y como punto de partida para llegar a su aplicación se inicia al realizar un Ajuste al Programa Vigente, mismo que se aplicó indistintamente en las escuelas tanto del sistema Federal, como del Estatal; y que constituyó el puente entre los programas anteriores y los que surgieron posteriormente los cuales se han ido reformando al paso de la acción aplicada en la Reforma Educativa.

Cabe señalar que el Ajuste al Programa Vigente en la Educación Primaria se fundamenta en los criterios filosóficos del Artículo 3ero. Constitucional así como la Ley General de educación .

Sus criterios pedagógicos se basan en la pedagogía operatoria y su fundamentación psicológica se sustenta en la psicología genética.

Fue pues a raíz de este ajuste que se hubo de hacer un análisis permanente y profundo para realizar un verdadero cambio que permitiera un nivel educativo de calidad. Sin embargo a pesar de los cambios que se han dado en los planes y programas sigue existiendo el problema de la aglomeración de contenidos. El tiempo de clase es insuficiente para llevar a cabo tan ideal trabajo pues cada asignatura, sobre todo la Historia, está desbordada de contenidos aplicables en actividades que requieren de un tiempo suficiente para su compenetración. Por otra parte sin embargo se da un avance en materia educativa con los nuevos planes y programas pues los contenidos que se manejan siguen una línea metodológica que inicia de primero a sexto grado, tienen una visión horizontal, el ordenamiento de los contenidos establecen una progresión más adecuada al grado de dificultad.

La evaluación en los nuevos programas resulta la importancia de evaluar tanto el proceso como el producto mediante observaciones continuas, participaciones activas de los educandos así como la autoevaluación real, dejando atrás de esta manera la evaluación tradicionalista que aún se lleva a cabo y que se reduce únicamente a la aplicación de pruebas objetivas al término de cada bimestre, así como a la asignación de calificaciones obtenidas de la contestación mecánica que la mayoría de las veces de ella se hace.

Sin embargo se sigue en la lucha, a través de la conciencia de cada maestro para progresar en beneficios de la educación y se vinculan objetivos, planes y programas con el análisis evaluativo posible más apegado a su verdadero cimiento, el constructivismo.

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica define claramente un papel importante de cada uno de los integrantes que hacen los gobiernos estatales de la República y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

El vínculo entre éstos será objetivamente la lucha por lograr mejores formas educativas que promuevan el incansable desafío contra la ignorancia a través de la calidad educativa así como la revaloración magisterial. Con el apoyo en la cobertura de los servicios educativos y lo anteriormente expuesto tenderá a prevalecer el esfuerzo al logro de mejores objetivos.

Así mismo cabe hacer mención que con éste Acuerdo sustentado en el Artículo 3ero Constitucional así como la Ley General de Educación se enlazan los ejes del desarrollo educativo: Padres de familia, alumnos y maestros. Proponer a los padres a realizar el esfuerzo de quienes ya lo han hecho y lo siguen haciendo es ideal para el mejor empuje y funcionamiento de los planteles educativos. Este contenido se obtiene en el capítulo VII, sección 1, Artículo 65, fracción I al V de la Ley General de Educación .

D. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

La Educación es el pilar del desarrollo integral del país y es a ello a quien se presume de poner mayor énfasis en su cobertura a nivel nacional de parte de los gobiernos, tanto federales, como estatales y a raíz de esto han surgido nuevos Planes y Programas Reformas y Acuerdos en favor de la educación y uno más es el Acuerdo en el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

¹ En este Programa se le da seguimiento a la actualización educativa ya que menciona los propósitos básicos fundamentados en el Artículo 3ero. Constitucional como son la equidad, la calidad y la pertinencia de la educación sin perder de vista al desarrollo integral del individuo al responsabilizar y concientizar de esto a todos aquéllos que participan en este proceso , a alas autoridades estatales y municipales que apoyan a las escuelas así como a los padres de familia.

Se otorga mayor importancia a la educación básica por considerarla base para los demás niveles.

¹ Programa de Desarrollo 1995-2000. p.1-6.

En cuanto a los métodos contenidos y recursos de la enseñanza se han de enfocar cada vez más al carácter formativo y no al aspecto informativo. Por lo que los libros de texto estarán en constante ajuste o modificación según lo vaya marcando la práctica escolar, al igual que los calendarios escolares. Se atenderá la evaluación con el fin de detectar los problemas que los alumnos tienen en el proceso enseñanza aprendizaje y se pondrá especial cuidado a la formación , actualización y superación de docentes y directivos.

Estas propuestas de cambio son muy buenas, sin embargo, la actual crisis económica difícilmente permite realizarlas con éxito en todo el país; por otra parte, las autoridades educativas superiores han tomado un rol autoritario y radical hacia el maestro, no escuchan sus peticiones o quejas sólo ordenan mediante oficios.

E. El programa y los libros de texto.

En el programa de educación primaria se canaliza específicamente a la adquisición de conocimientos que lleven al valor formativo del educando. Para ello el enfoque de ésta disciplina parte del proceso enseñanza aprendizaje de manera que sea progresivo, al ubicar al niño espacio-temporalmente. Esto es ¹ de lo más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general.

¹ SEP. Plan y Programas de Estudio 1993. Historia p.91

A través de la práctica así como del conocimientos diario de la Historia, el alumno transforma el sentido de reflexión hacia la misma y esto le permite desarrollar capacidades transferibles a la vida contemporánea.

El programa marca también una clara relevancia en el propósito de fomentar y fortalecer el estudio de la Historia en la formación cívica, articulándose con el propósito fundamental del Artículo 3ero. Constitucional en la creación de hombres con amor a la patria. Así mismo en el vínculo con la geografía para que el alumno reconozca la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano.

F. CONTEXTO SOCIAL Y ESCOLAR

La Comunidad.

No es posible comprender el proceso educativo sin llevar a cabo un análisis del contexto en el cual este proceso se está desarrollando . Contexto que tendrá que comprender los sujetos que interactúen en él, así como comunidad y la escuela.

Este capítulo se refiere, por lo tanto, a la descripción de la comunidad para observar de qué manera afecta el ámbito escolar.

La comunidad de la Boquilla se encuentra ubicada el suroeste del municipio de San Francisco de Conchos, con una superficie de 6,100 hectáreas, localizándose en la latitud norte 27° 34', longitud oeste 105° 19', con una altitud de 1,246 metros sobre el nivel del mar.

Colinda al Norte con Lago Colina, al noroeste con los Filtros, al sur con la Comunidad del Tigre, al suroeste con el Rancho el Vado, al este con el Rancho la Fe y Rancho los Velo y al oeste con la Presa La Boquilla.

Su clima es semiárido extremo con una temperatura máxima de 41.7°C, su temperatura mínima es de 14c y la precipitación pluvial media anual es de 369.9 m.m., con un promedio de 61 días de lluvias. Su viento dominante es del suroeste, con una velocidad de 7 m/s.

Las características topográficas de la superficie donde se asienta la localidad es plano, generalmente interrumpido por lomerios a las márgenes del Río Conchos al Norte también se observa al este y oeste de la localidad.

La fuente principal de abastecimiento de agua para la localidad es la Presa La Boquilla, ubicada al suroeste del centro de la población. Este se lleva a cabo por medio de gravedad desde la Presa hasta la red general, de donde distribuye a todo el centro de la población.

Es importante señalar que en el transcurso de la fuente de abastecimiento a la red general, el agua no recibe tratamiento alguno, por lo que el agua para uso doméstico es de mala calidad.

Se estima que el 71% de las viviendas se encuentran conectadas a la red general de drenaje; además las aguas servidas se descargan directamente al Río Conchos, lo que provoca la contaminación del agua y malos olores; siendo necesaria la construcción de una Laguna de oxidación , para frenar este tipo de problemática. Cabe mencionar que ya está en proceso dicha Laguna.

Con respecto a la infraestructura de energía eléctrica, la zona cuenta con la central hidroeléctrica Boquilla, lo que permite disminuir los costos por este concepto.

Se estima que la totalidad de las viviendas cuentan con este servicio.

La mayor parte de la población cuenta con alumbrado público , dada la falta de mantenimiento y carencia de luminarias en la mayoría de ellos. Este servicio se considera deficiente en la comunidad.

La pavimentación constituye el problema más grave de la localidad pues únicamente la Avenida 20 de Noviembre, un tramo de la Ave. Hidalgo y Ave. Francisco Villa están pavimentadas.

Los recursos hidrológicos cercanos a la localidad, pertenecen a la vertiente del golfo, siendo este el Río Conchos, estando en su jurisdicción, La Presa de la Boquilla, cuyo vaso forma el Lago Toronto.

Esta cuenca hidrológica es muy importante para el estado, en virtud de que sus aguas irrigan un gran número de hectáreas, que hacen que la agricultura sea la base de la economía, de los municipios que se localizan tierra abajo de la Presa de la Boquilla.

En la región se observan gran variedad de plantas silvestres y de ornatos: entre los primeros se destacan el guamis o gobernadora, mezquites, gardenches, helechos, etc. En la segunda encontramos rosales, geranios, pinos, truenos, variedad, perritos, etc.

Gran diversidad de animales conforman la fauna de la localidad, siendo los más representativos: conejos , ardillones, víboras, coyotes, liebres, chirulos, palomas avaneras, caballos, vacas, burros, gallinas, chivos, cerdos y gran variedad de animales acuáticos entre los que destacan peces como el bagre, azul, dorado, matalote, lobina negra y carpa.

Las 6,100 has. de terrenos con que cuenta la localidad pertenecen al mancomún y están distribuidas de la siguiente manera: 330 has, están destinadas a la vivienda ,220 has. Se dedican al cultivo de riego, aprovechando las aguas del Río Conchos, que atraviesan la comunidad; para el cultivo de temporal se utilizan 200 has., el resto es utilizado como agostadero para ganado caprino principalmente por su mala calidad.

Existe comunicación con la Cd. de Camargo por medio de la línea de transporte Camargo-Boquilla, contando 10 salidas diarias, observándose una demanda muy alta de este servicio.

Las unidades se estacionan directamente sobre la calle, ya que no se tiene un lugar con cajones de estacionamiento para éste fin.

Actualmente la población cuenta con jardines de niños Federal y Estatal que conjuntamente satisfacen las necesidades de éste nivel.

Cuenta con una escuela primaria Federal "Benito Juárez". La secundaria Federal ES.30 "Emiliano Zapata" es el último escalón educativo con que cuenta la comunidad.

Como centro de investigación, para los requerimientos de los planteles educativos, Boquilla cuenta con una Biblioteca.

En el sector salud, los habitantes de esta comunidad asisten a la unidad médica de primer contacto , perteneciente a la Secretaría de Salubridad y Asistencia, ubicada en el mismo lugar. En ella presta sus servicios solamente un médico y para el traslado de emergencias existe una ambulancia.

Varias tiendas de abarrotes y una Conasupo abastecen los requerimientos alimenticios de la población.

Los medios de comunicación con que se cuenta son: la agencia de correos y oficina de teléfono, parabólicas receptoras de los canales: 2 XEW de México, 5 XHGC y 13 T.V. Azteca; entrega y venta de periódicos como el Heraldo de Chihuahua y El Sol de Camargo, entre otros.

Para la recreación de sus habitantes Boquilla cuenta con una plaza pública y un salón de baile, donde se asiste con mayor frecuencia los fines de semana.

De un total de 2,399 habitantes que representa la población, el 52% son hombres y el 48% son mujeres.

El 33% de la población son menores de quince años y el 44% se encuentra en edad de trabajar o sea mayores de 15 años y menores de 59 años; el 23% son mujeres de 60 años.

Del total de los habitantes, el 23% es población económicamente activa; le corresponde el porcentaje más alto (79.7%) a las personas que trabajan en actividades relacionadas con la agricultura, pesca y ganadería). Siguiéndole el orden el 16% de las personas dedicadas al comercio y el turismo; y por último el 3.9% de las personas que tienen empleo en la industria (hidroeléctrica).

La falta de fuentes de trabajo, repercute directamente en los bajos niveles de bienestar de la población; esto, aunado a la población económicamente activa, que trabaja de manera eventual, por lo que éstas personas están sujetas a no contar con servicio médico permanente o a las prestaciones de Ley de un trabajador de plantas, esto repercute directamente en la escuela, al faltar los materiales necesarios para el trabajo y otras actividades, así como poco interés del niño al respecto por su gran necesidad afectiva, alimenticia, etc.

La fundación de Boquilla del Conchos data de los años 1910 cuando se inició la construcción de la Presa Hidroeléctrica la Boquilla. Antes de esto sólo se conocía, en las cercanías de este lugar, la Hacienda de las Babisas cuyo nombre proviene por la abundancia en este lugar de plantas con ese nombre y la Hacienda de San José.

La comunidad se inició por algunos canadienses de la compañía constructora y posteriormente por gente de todo el estado y algunas regiones del país, que fueron contratados para los trabajos requeridos en esa época. El nombre de Boquilla proviene de la forma que dan dos cerros, y que sirve de salida al agua de la presa, dicha forma da la idea de una boca. Esta presa se construyó con el propósito de generar energía eléctrica para abastecer a una gran región.

La presa originó dos lagos artificiales: El Toronto y Colina; en éste último se construyó una cortina, para a su vez aprovechar el agua en otra pequeña planta hidroeléctrica.

Como algunas legendarias poblaciones de nuestro estado, en esta comunidad se han ido perdiendo con el tiempo los eventos que la costumbre había situado en la tradición, ya que hoy en día son solo recuerdos: como celebración de fiestas religiosas-populares, los tradicionales "Matachines", las procesiones, etc.

Para quedar solo el tradicional festejo del día de la Marina Nacional, fecha en que se celebra la coronación a la reina de los pescadores, quien presidirá los festejos, mismos que se realizan en las frías aguas del "Tigre", y consisten en la dramatización del atrapar a una sirena, después se hace un desfile con las lanchas adornadas, luego se llevan a cabo carreras en lanchas, natación y Ski acuático.

En apoyo al calendario cívico-escolar se organizan desfiles por parte de las instituciones educativas, con la participación de las diferentes organizaciones civiles y de la Presidencia Seccional. Al término del desfile, se tiene siempre la fiesta escolar alusiva al acto.

En lo que a eventos deportivos se refiere, podemos mencionar las competencias de natación, carreras de lanchas, y de Ski acuático. También se practica, entre los habitantes de esta población, los deportes tradicionales como son: el basquet bol, el voleibol, el futbol, el beisbol, el frontón y otros; todos, estos a pesar de que no se cuenta con los suficientes lugares apropiados para su práctica, se forman equipos de estos deportes para posteriores competencias regionales.

La Escuela.

La escuela Primaria Federal "Benito Juárez" está compuesta por 19 aulas ,mobiliario en condiciones regulares, una dirección, salón de usos múltiples, dos canchas, una explanada, baños y suficientes áreas verdes; donde laboran 12 maestros con grupo, un maestro de educación física, un subdirector. Además se atienden un total de 294 alumnos repartidos en 12 grupos, dos de cada grado, con doble turno: matutino y vespertino.

A ésta escuela asisten niños de la comunidad de Boquilla y de ranchos vecinales, que muchas de las veces llegan tarde, sin almorzar o comer y mal aseados; sus padres están preocupados por un empleo que les de el sustento diario y no por ellos.

Las condiciones materiales de la escuela son más o menos suficientes y favorables para la actividad escolar. El contexto social más cercano o inmediato e el que conviven maestros y alumnos es la escuela y más allá está la comunidad; ámbito social que abarca padres de familia, medios de comunicación masiva, alumnos y maestros fuera del trabajo escolar, etc.

Las relaciones sociales dentro de la escuela no son las ideales pues siempre se tiene que obedecer y cumplir con lo oficial (institucional) tanto alumnos como maestros. Muchas veces se incrementan las actividades escolares con programas, concursos y demás eventos que son algunos considerables para la normatividad escolar pero que en su mayoría no son del todo pedagógicos esencialmente en lo que a concursos académicos se refiere. Esto no permite que el tiempo sea suficiente para la conclusión del programa escolar aún y cuando se exige su culminación a final del año escolar.

La comunidad es el contexto social de mayor influencia por lo que muchas de las actividades que la escuela realiza con el fin de proyectar y unir escuela-comunidades (desfiles, festivales, reuniones mensuales, etc...) fracasan; los medios masivos de comunicación, especialmente la televisión invaden todos los espacios del individuo, cambiando costumbres, tradiciones, lenguajes, etc. Interfiriendo de manera un tanto o quizá mucho muy negativa en la labor docente.

Por otra parte los maestros de esta escuela están organizados con diferentes comisiones dentro de un consejo técnico y realizan reuniones mensuales en las que se observa la participación de los docentes no solo en cuestiones técnicas sino también pedagógicas que permiten conocer y auxiliar a los alumnos de cada grado así como la ayuda mutua entre maestros, gracias a la organización de Grupo: Colegiado.

Se cuenta también con la Asociación de padres de familia que a mérito reconocido tiene una mesa directiva bien organizada. Aún y cuando no se cuenta con el apoyo de todos los padres de familia en diversas actividades en beneficios de la escuela, esta mesa directiva ha logrado sus fines.

Sin embargo cabe destacar que existe un buen número de padres muy cooperadores en el orden activo, no así en lo educativo.

El Grupo.

El grupo está integrado por 23 niños, algunos de ellos con problemas en su proceso de aprendizaje y con poco o casi nada de apoyo de parte de sus padres.

Los alumnos provienen de un nivel socio-económico medio- bajo y/o bajo. Pocos poseen todos los recursos económicos y el afecto de sus padres.

La edad promedio oscila entre los 11 y 15 años en este grupo el cuál está conformado por hombres y mujeres. El antecedente académico señala algunos casos de reprobación en grados inferiores y sólo dos del sexto grado.

Por otra parte la mayoría de los padres no poseen una preparación escolar suficiente como para ayudar a su hijo.

Este factor es justificable de algún modo por la carencia que se vive en los hogares. Es difícil encontrar un padre que tenga la paciencia y dedicación necesarias para el auxilio en las tareas educativas que atañen a sus hijos. Y lo que es más, son sólo las madres de familia las que asisten a las juntas mensuales que se realizan para asuntos relacionados con la educación de los alumnos.

Sin embargo la mayoría de los niños asisten con agrado a clases y sólo algunos muestran apatía y por lo tanto desinterés. Son niños donde en sus hogares se percibe, se siente y se huele la ignorancia, el desapego y la desintegración familiar.

En clase los alumnos por lo general son participativos e innovadores y se siente un ambiente de libertad, claro está, sujetos a normas disciplinarias que se proponen ellos mismos para una mejor relación y coordinación.

Por orden directiva se han establecido hábitos de limpieza personal así como del aula, de disciplina, asistencia y uniforme. Todo esto es registrado por el maestro comisionado.

Debido a la etapa de desarrollo tanto físico como psicológico en que se encuentran estos niños su carácter es muy sensible y es necesario actuar con cautela a los sentimientos de cada uno de ellos. Propiciar la confianza y el cariño para solidarizar lazos estimativos que permitan una mejor relación entre maestro-alumno.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DIDÁCTICAS

Las estrategias metodológicas didácticas son los procedimientos que nos permiten llevar a efecto el proceso enseñanza aprendizaje y dentro de las cuales implícitamente están contenidos los conceptos de hombre, sociedad, aprendizaje y evaluación que el docente posee; por ende representan esquemas orientadores de las acciones a realizarse en el aula, en sí constituyen recursos, medios, métodos, actividades, formas de relación e intervención del alumno y del docente para desarrollar el proceso de adquisición del conocimiento.

Cuando las estrategias son bien seleccionadas facilitan el acceso a los objetivos propuestos y hacen agradables e interesantes las experiencias de aprendizaje. Cabe señalar que la eficiencia de las estrategias va a depender en gran parte del uso que el docente haga de ellas y que deberá considerar y respetar tanto los intereses como el ritmo de trabajo de los alumnos.

Las estrategias que se proponen son apenas inquietudes que pretenden cambiar en algo la concepción tradicionalista que tiene tanto maestros como alumnos, asumiendo de ante mano las críticas y obstáculos que seguramente surgirán al pretender despertar el interés por la Historia.

La presente propuesta trata de enfatizar y propiciar situaciones de aprendizaje orientadas hacia la vinculación, siempre que sea posible, de los temas de estudio con las realidades de la vida social y comprensión de las contradicciones que surgen en el seno de las sociedades, y no a capricho de personajes o batallas que lo determinan sino por un desarrollo histórico dialéctico en los sistemas de producción imperantes.

Datos Generales.

Escuela: "Benito Juárez"

Lugar: La Boquilla, Mpio. de San Fco. de Conchos, Chih.

Grado: 6º año B

Asignatura: Historia.

A.- Precisión de objetivos y contenidos:

- La revolución de Independencia.
- La consumación de la Independencia.
- Los primeros años del México Independiente
- La Reforma
- La Consolidación del estado mexicano.
- La Revolución Mexicana
- La Reconstrucción del país
- La Consolidación del México contemporáneo.

B.- Presentación de estrategias.

1.- Haciendo máscaras.

Propósito.

Que el alumno comprenda y sienta por sí mismo el papel de los hombres que hicieron historia así como crear un ambiente propicio para el acercamiento afectivo y la integración grupal.

Material.

- Libro de texto de Historia de México
- Periódico
- Engrudo
- Pintura de colores primarios
- Globos
- Tijeras

Desarrollo.

Se acomodará el mobiliario a manera de mesa redonda y se aplicarán una serie de preguntas tendientes a realizar una predicción acerca de los conocimientos que el niño tenga sobre la Revolución de Independencia, así mismo encauzadas a despertar el interés por ese tema. Las preguntas serán las siguientes:

- ¿Todos tenemos posibilidad de ingresar a la escuela?
- ¿Siempre ha habido escuelas públicas y gratuitas?
- ¿Nuestro país tiene libertad?
- ¿Hace cuánto tiempo no éramos libres para opinar y tomar puestos públicos?
- ¿Quiénes conocen que históricamente hallan promovido esta libertad?
- ¿Qué es independencia?

Posteriormente se hará una lectura dirigida, acerca de la Revolución de Independencia, contenida en su libro de texto, procurando que los niños participen abierta e indistintamente.

Se hará un análisis de la lectura para enfocar la reflexión de los alumnos acerca del tema.

Con el material se realizará, la elaboración de máscaras las cuales representarán el personaje que elija cada niño. Para ello se incorporarán en equipos y repartirán los personajes. Se les informa que posteriormente y con sus máscaras se les invitará a participar por equipos en una exposición del siguiente tema.

Se recomienda realizar las actividades de la página 104 de su libro de Historia de México (ver anexo 1)

2. Jugando a Hacer Teatro.

Propósito.

Ubicar al alumno en el contexto histórico del cual se trata el tema. Su comprensión conducirá al alumno a un mejor conocimiento de la realidad social de la época referida.

Material

- Libro de texto de Historia de México
- Máscaras
- Escenario (sillas, mesa; lo necesario)

Desarrollo

Se le pedirá opinión a los alumnos sobre como hacer para escenificar el tema de "La consumación de la Independencia" induciéndolos a la necesidad de consulta en su libro de texto de Historia de México. Se propone un juego para ordenar los equipos de trabajo y de esa manera si lo desean pueden iniciar su trabajo de consulta en relación al tema.

Podrán poner en escena el capítulo de esta época que más les agrade. Se utilizarán las máscaras que hicieron y se organizarán con los personajes. La guía o ayuda de la maestra será sólo en caso de que sea pedido, por los alumnos o para hacer alguna recomendación.

Se propone la participación por equipos después de un tiempo razonable para la consulta y preparación del tema. Esta participación se hará de manera voluntaria y concluirá con la puesta en escena por equipo.

Luego de esta actividad se sugiere una lluvia de ideas en relación al tema para ir informando un orden cronológico de acontecimientos.

Se hacen cuestionamientos que ayuden a la reflexión del tema en relación de las formas de vida de esa época. Tales preguntas pueden ser:

¿Cómo vivía la gente en común en el tiempo de la lucha por la Independencia?

¿Qué clases sociales existían?

¿Cómo se discriminaba a las clases bajas?

¿Por qué había descontento?

¿Cuál era la situación económica y social del país?

Si tu hubieras pertenecido a esa época ¿Qué habrías hecho para ayudar a tu país?

Se recomienda realizar de tarea en casa las actividades que se sugieren en la página 105 del libro de texto de Historia de México (ver anexo 2)

3. Los rompecabezas

Propósito.

Lograr la ubicación espacio- temporal de los alumnos a través de la realización de mapas. Así mismo reflexione acerca de la problemática social, económica y política de la época que se cita y la relacione con la actual. Analice lo mismo en entidad.

Material.

- Libro de texto de Historia de México.
- Cartón
- Cartulina o cartoncillo
- Lápices de colores
- Resistol
- Tijeras

Desarrollo

Después de realizar la lectura se hará una investigación previa y por equipos al tema los primeros años del México Independiente a través de la entrevista con personas de su comunidad a las cuales les harán interrogantes tales como: ¿Sabe usted que sucedió cuando los estadounidenses invadieron nuestro país?

¿Cómo fue que participaron los habitantes de nuestro estado en la defensa del país?

¿Sabe usted de algún personaje que se halla destacado por su participación en ese hecho?

Si usted hubiera vivido en ese tiempo, ¿Qué habría hecho para defender a su patria?

¿Hasta dónde abarcaba el territorio de nuestro país antes de la intervención estadounidense?

Esta entrevista se llevará a clase al día siguiente y se analizará en conjunto a forma de reflexión para concluir que es lo que saben los habitantes de su comunidad al respecto. Los alumnos comentarán la importancia que para ellos tiene el informe de este hecho histórico y como creen que afectó a su país, su estado y su comunidad tanto en el aspecto socio-económico como político.

Con el material citado se harán dibujos de los dos mapas que indican la extensión del territorio mexicano hasta el imperio de Iturbide (1823) y la primera división política de la República (1824).

Se propondrá que la construcción de estos dibujos se hagan por equipo y una vez realizados explicarles que los pegarán en el cartón para sugerirles la elaboración del rompecabezas.

Una vez concluidos los rompecabezas se intercambian en los diferentes equipos. Así mismo se harán comentarios acerca de lo que ellos observan y comprenden.

4. Técnica "Panel".

Propósito.

Qué el alumno comprenda el por qué del surgimiento de nuevos personajes con ideas diferentes a las impuestas en la época de la Reforma. Su comprensión permitirá al alumno hacer la reflexión sobre la realidad social en que se vivía y la comparará con la época actual de la que forma parte.

Material

- Pizarrón
- Libro del alumno de Historia de México
- Hojas

Desarrollo

Se invita a los alumnos a realizar la lectura de su libro de Historia de México ubicada en la página 43 en forma individual.

Se les pedirá opinión al respecto en una lluvia de ideas, las cuales se anotarán en el pizarrón por cada alumno participante.

Con éstas ideas escritas se les sugiere una nueva participación para redactar las ideas de los conservadores que recuerden ya estudiadas en los temas anteriores.

Se partirá el grupo en 3 partes: unos serán quienes representen a los liberales, otros a los conservadores; y el resto será el público.

Se propone un debate entre liberales y conservadores con ayuda de la opinión del público.

Cada uno defenderá sus ideas de acuerdo al bando que le tocó representar. El espacio del debate se abre hasta donde el objetivo e interés de los alumnos no se pierda.

Para concluir se propone a los alumnos una redacción acerca de lo comprendido y lo compare con la época actual.

Se expresan opiniones en forma abierta y libre.

5. La línea del tiempo.

Propósito.

Lograr la reflexión de los alumnos al estudiar la época Porfirista y contextualizarlos en la temporalidad y espacialidad así como pretender la búsqueda de contrastes a la vida actual.

Material.

- Libro de texto del alumno "Historia de México"
- Cartoncillo
- Lápices de colores
- Regla
- Hojas

Desarrollo.

La maestra llega con un diccionario simulando no encontrar dos palabras y solicita la ayuda de sus alumnos. Indica las palabras "dictadura" y "democracia" . Las escribe en el pizarrón y pide que quien las encuentre pase y escriba la definición de cada una.

Luego hace la pregunta y bueno ¿Cuál es la diferencia entre las dos palabras?

Los niños señalarán a manera voluntaria lo que ellos piensan. Posteriormente la maestra pregunta de nuevo ¿Existen en nuestro país personas que sean democráticas?

Los niños vuelven a participar en forma libre.

La maestra insiste en otro cuestionamiento ¿Y habrá democracia en nuestro país?

Los alumnos contestaran de diversas maneras, con variantes pero todas habrán de justificarse según se vaya opinando.

La maestra pregunta ¿Cuál de los presidentes que ha tenido nuestra patria ha sido nombrado como "dictador"?

La participación libre se hace de nuevo y los alumnos tratarán de encontrar el nombre. La maestra vuelve a insistir ¿Dónde podré investigar esta cuestión?

Los alumnos darán varias opciones y se tomará la que más se pueda tener a la mano.

Si alguien propone el libro del alumno "Historia de México" se hará la sugerencia de una lectura dirigida por los mismos niños en forma libre e indistinta. Si se propone otra opción por la mayoría de los niños siempre y cuando sea accesible se tomará en cuenta y se promoverá su realización.

La maestra invita a los alumnos a observar el mapa que presenta su libro de "Historia de México" en la página 55 e identificar los principales centros agrícolas de ese tiempo así como los estados de la República por los cuales pasaban los ferrocarriles.

Ahí mismo localizarán las entidades donde se explotaba el petróleo.

Se les propone elaborar una línea del tiempo con el material que previamente se hubo llevado a clase. Se indica que: Formen una tira con el cartoncillo de manera que mida un metro de largo y 20 ó 30 centímetros de ancho.

Con un color marcan espacios cada 10 cm: cada centímetro representará: 1810, 1820, 1830. Hasta llegar a 1900. Seleccionarán los hechos que consideren más importantes y comentarán posteriormente porque los seleccionaron.

Después se anota cada hecho en el lugar que le corresponde, según la fecha en que ocurrieron. La nota podrá ser acompañada de un dibujo.

6. El Payaso Porfirista.

Propósito.

Entender las causas que propiciaron " La Revolución Mexicana"

Material.

- Papel maché
- Tijeras
- Lápices de colores
- Moldes
- Estambre

Desarrollo

Se les propondrá a los niños la realización de un payaso con papel maché, para ello el grupo se dividirá en dos subgrupos de los cuales uno representará la clase obrera y campesina y el otro la burocracia.

El primer equipo realizará el trabajo en forma manual e individual; el segundo utilizará tijeras y moldes; y se ayudarán unos a otros. Dos o tres niños fungirán como burgueses proporcionando el material, organizando y supervisando la actividad.

Al término de la actividad se realizarán comentarios que permitan la comparación entre un equipo y otro y se harán preguntas como:

¿Dónde se trabajó más rápido?

¿Por qué?

¿ A quienes se les dio preferencia?

¿ A cuál de los dos se les facilitó el trabajo?

Para consolidar esta actividad se les invitará a que realicen una investigación con personas adultas de su comunidad acerca de la época Porfirista y sus formas de vida.

Se realizarán comentarios acerca de la investigación que los niños realicen y se les involucrará en la reflexión al comparar la realización del payaso con las desigualdades que se vivían en la época Porfirista.

7. ¡ Viva Chihuahua!

Propósito.

Qué le alumno formalice su concepto sobre la Revolución Mexicana y lo ubique en su estado.

Material

- Libro del alumno "Historia de México"

- Libro de la Monografía de su estado
- Instrumentos musicales (elaborados por ellos mismos o que tengan en su casa).

Desarrollo

La maestra lleva un instrumento musical y empieza a cantar un corrido mexicano de la época de la Revolución Mexicana.

Pide a sus alumnos le ayuden a cantar el corrido de su estado. Reparte hojitas con la letra del corrido ya fotocopiado (ver anexo 3).

Al término de este dirige dos preguntas al grupo- ¿Cómo habrá sido el que compuso este corrido? ¿Quién me dice?

Los alumnos opinan libremente según creen. Otra pregunta ¿Quién sabe de dónde surgieron los corridos?

Opinión libre.

- ¿Conocen el corrido de la Adelita?
- ¿ Y el de Francisco Villa?
- ¿A alguien le han platicado sobre la Revolución Mexicana?

Cuando los alumnos contestan indistintamente las cuestiones la maestra espera y los invita luego a consultar la Monografía de su estado donde viene el "Corrido de Chihuahua". Después propicia la consulta de la época de la Revolución en dicho libro. Les propone que se dividan en 2 subgrupos y unos lean la monografía (sobre el tema) y otros lean en el libro de Historia de México" para contrastar lo que sucedía en la República y lo que acontecía en el estado a la luz en el tiempo de la Revolución.

Se hace un cuadro comparativo con ayuda de ambos equipos en el pizarrón el cual reproducen los alumnos en sus cuadernos.

Se les invita a escoger un episodio o personaje de la época para que elaboren un corrido referido a él. Esto puede ser de manera individual o por equipos según la elección de los alumnos. Luego lo representen ante el grupo.

8. Jugando a hacer Teatro.

Propósito.

Promover una recapitulación del tema "La Revolución Mexicana". Con el objeto de contrastar los beneficios que se obtuvieron a raíz de esa lucha en la vida presente.

Material.

- Libros de la Historia de México
- Disfraces (que los niños propongan)

Desarrollo

Se pide a los alumnos desarrollen un tema referido a la Revolución Mexicana. Lo hagan por equipos y escojan un episodio para representarlo. Quienes deseen participar en ésta elaboración y también si lo desean puede presentar su obra frente a otros grupos.

9. Los reporteros**Propósito.**

Propiciar la reflexión de los alumnos frente a los ventajas que se tienen en el nivel educativo y su papel en el desarrollo del país.

Desarrollo.

Se solicita a los niños una entrevista con sus padres, abuelos, vecinos o con otros adultos para que investiguen cómo fue su vida cuando eran niños y cómo aprendieron. ¿Asistieron a la escuela desde pequeños? ¿Cómo era la escuela? ¿Qué materias estudiaban ? ¿Qué materiales usaban en su clase? ¿Cuándo se fundó la primera escuela e el lugar donde viven?

Después se analizan estas cuestiones y se sugiere un dibujo o la escritura de un texto para explicar las diferencias y semejanzas que encuentren entre la época de esos adultos cuando fueron niños y la época actual.

Se invita a los niños a jugar a que ellos eran reporteros y hacían un reportaje referente a su investigación con lo datos obtenidos.

Se propiciará libertad de expresión y exposición de sus participaciones.

Posteriormente se hacen las siguientes cuestiones:

- ¿cuáles son los principales problemas que enfrentamos los mexicanos en la actualidad?
- ¿Cómo se podrían resolver?
- ¿Qué pueden hacer los niños para ayudar a resolverlos?

Se organiza un debate y se promueven las posibles soluciones.

C. Criterios y medios de evaluación.

La evaluación se realizará mediante la observación ya que se estarán evaluando constantemente habilidades, destrezas y actitudes, así como la participación ante el grupo, la cooperatividad y la emisión de juicios críticos, procurándose que la evaluación siempre contemple los diferentes aspectos del desarrollo del niño.

Todo esto se llevará a cabo con la ejecución de las estrategias propuestas en unidad de maestro-alumno, alumno-maestro.

Se les pedirá a los alumnos que se autoevalúen, no designándose un número, sino de manera oral o por escrito al manifestar sus experiencias de aprendizaje.

Si se considera que la evaluación debe contemplar tanto el proceso como el producto se tomarán en cuenta los diferentes trabajos que se realicen en las estrategias,; esto con la finalidad de verificar el logro de los objetivos.

CONCLUSIONES

La realización de estrategias que se citaron en la presente propuesta , antes que nada fueron elaboradas en base a los intereses y realidades de los alumnos intercalando así su contexto social, político y económico con el pasado histórico.

Llevaron estas estrategias a la reflexión continua de los sucesos históricos al dar libertad para la expresión de cada alumno, sin represiones o manipulación en el manejo de la clase, por parte de la maestra.

Se permitió la participación libre y ésto dejó ver un claro tinte de madurez en muchos de los alumnos al representar su papel dentro del grupo. Es indiscutible que la proyección hacia un mejor aprendizaje fué acertado.

Los alumnos pusieron entusiasmo y creatividad, imaginación y sugerencia en todas las actividades realizadas.

Sin embargo cabe mencionar que por mala fortuna el programa escolar está saturado de contenidos de diferentes asignaturas (Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Civismo, Educación Artística y Educación Física) que durante el ciclo escolar se deben trabajar y el tiempo requerible para ello no es suficiente.

De aquí se desprende la necesidad de proponer la libertad de enseñanza y específicamente si se refiere a la Historia para ubicar a los alumnos dentro de un contexto en el que puedan situarse como parte activa del mismo.

Con las estrategias que se proponen en la presente se promovió el entusiasmo participativo del alumno a través de técnicas sugeridas por ellos mismos y guiadas por la maestra en su requerimiento.

Mencionar el tiempo es primordial en la realización de las actividades y como ya se dijo no es suficiente, mínimamente se pretendió lograr los objetivos que se hubieran propuesto al inicio y con la perseverancia de alcanzarlas.

Sugerir no es suficiente si no se completa con la acción y en la medida que el maestro desarrolle y así mismo promueva la participación de sus alumnos en los procesos de enseñanza aprendizaje logrará la reciprocidad en el campo educativo de todos los miembros del mismo.

BIBLIOGRAFÍA

- AMORIN,** Neri, José, et. Al gran enciclopedia temática de la educación.
Vol. IV. Ediciones Técnicos Educativos, S.A. Cuernavaca
México, 1981. pág.85
- ARREDONDO,** Galván , Martín , et. El manual de didáctica de las ciencias
histórico-sociales. Diseño y composición Litográfica, S.A.
México, 1972. pág.31
- CONALTE,** Hacia un nuevo modelo educativo, Modernización Educativa.
Ed.CONALTE México, 1991. Pág.148
- FREIRE,** Paulo Pedagogía del oprimido. ed. Siglo XXI, México, 1976.
Antología UPN- Medios para la Enseñanza. pág.49
- GARCÍA,** Medrano, Renward. Economía nacional. Ensayos: La
educación en México, Política Educativa Ed. SEP 2ª
Ed.México, 1990. pág.335

- GESEEL,** Arnold. El niño de 9 a 10 años. Imprenta Técnica. ed. Paidós, 1983.pág.52
- GIROUX,** Henry A. Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación. Cuadernos Políticos. México, 1985. Antología UPN La sociedad y el trabajo en la práctica docente. Pág.34
- GRAU,** Xesca. Aprender siguiendo a Piaget. Antología UPN- Teorías del aprendizaje pág.450.
- Historia,** Sexto Grado . Talleres de la Comisión Nacional de los libros de Texto Gratuito. Ed.SEP México, 1996.
- LABINOWICS,** Ed."Piaget: el hombre, sus métodos y sus ideas". Introducción a Piaget. Pág. 41.
- LEFEBVRE,** Henri: Lógica formal , Lógica dialéctica, Ed.Siglo XXI. México, 1977. Antología UPN Lo social en los planes de estudio preescolar y primaria. Pág.189

- MERANI,** Alberto. Psicología y Pedagogía. De. Grijalvo. México, 1970. Pág.50
- NEIL, A.S.** Maestro problema y los problemas del maestro. Editores mexicanos unidos. México, 1980. Pág. 49
- OLABUENAGA,** José I. Et. al. Que pretende Paulo Freire: Su filosofía del hombre y la educación. Paulo Freire, concientización y andragogía. Buenos Aires, 1973. Antología UPN-Medios para la Enseñanza. Pág.63
- OLMEDO,** Javier. La evaluación educativa. Antología UPN Evaluación educativa-México, 1979. Pág. 54
- PEF. Programa de desarrollo educativo 1995-2000. Resumen De. Secretaría de Gobernación , México, 1996.
- PEREIRA,** Carlos. Et. at. ¿Historia para qué? Ed.Siglo XXI, México, D.F.1990. pág.21

Programa para la modernización educativa. Ajuste al
Programa Vigente 1989-1994. Ed.SEP México. Pág.91

RUIZ,

Larraguivel, Estela. Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje. Teorías de aprendizaje Ed.SEP 1ª Ed.México, 1986. pág.450

Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación.
Ed.Populibro 1a.Ed. México, 1993. P.27 **SEP**.

Libro para el maestro 6º grado. Segunda edición. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito. Ed. México. Pág.28. **SEP**.

SUAREZ,

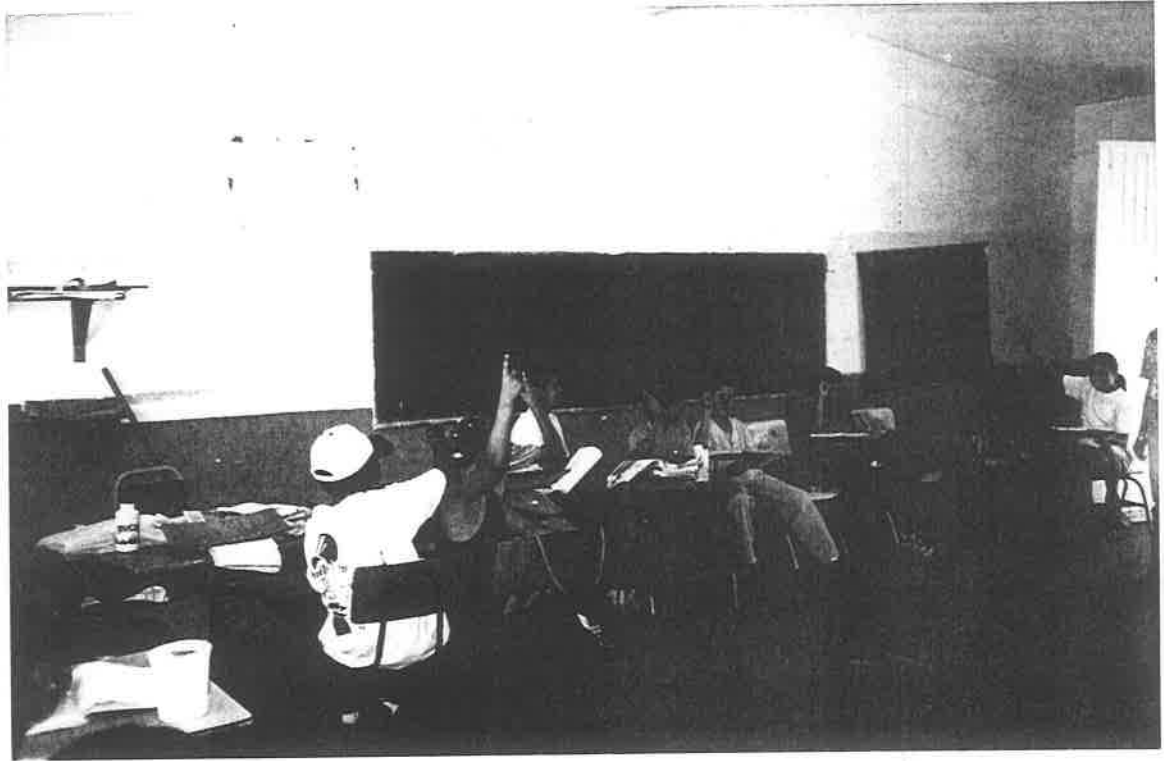
Díaz Reynaldo. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje, La educación. Ed. Trillas México, 1982.
Antología UPN-Medios para la Enseñanza.

ANEXOS

En esta sección se presentan las evidencias de cada estrategia que muestra la aplicación de las mismas; dichas muestras permiten ver la aplicación de actividades en el desarrollo de las estrategias planteadas.

El anexo 1 contiene las evidencias de la primera estrategia, el anexo 2 las de la segunda, anexo 3 lo referente a la alternativa 3 y así sucesivamente hasta culminar con el anexo 9 para la estrategia 9.

HACIENDO MÁSCARAS (Estrategia No. 1)



- PARTICIPACIÓN DE MESA REDONDA -



A
N
E
X
O

1



- ELABORACIÓN DE LAS MÁSCARAS -



HACIENDO MÁSCARAS (ESTRATEGIA 1)



— ELABORACION DE LAS MÁSCARAS —



HACIENDO MÁSCARAS (ESTRATEGIA No. 1)



— ELABORACIÓN DE LAS MÁSCARAS —



HACIENDO MÁSCARAS (ESTRATEGIA NO. 1)



— ELABORACION DE MÁSCARAS —



Actividades

La revolución de Independencia

LECCIÓN 1

Repasa la lección y el texto "Atender a los indígenas" y explica cuáles fueron las principales causas del movimiento por la Independencia de México.

¿Por qué se unieron al ejército de Hidalgo Indios, mestizos, negros y criollos? ¿Cuáles eran los motivos de descontento de cada grupo social? ¿Qué hechos ocurridos en otros países influyeron en la lucha por la Independencia?

Lee en tu *Libro de lecturas* el texto "Así era Morelos" ¿Qué te dice de la personalidad de este caudillo? Coméntalo con tus compañeros.

Observa con atención el mapa "Campañas Insurgentes 1810-21" y revisa la información de la lección. Después, en un mapa de la República Mexicana con la división política actual, traza las rutas de las campañas militares de Hidalgo y Morelos.

Revisa cuidadosamente los textos "Contra la esclavitud" y "Del pensamiento de Morelos" y compara lo que dicen con los artículos 2º y 39º de la Constitución Política de nuestro país. ¿Consideras que las ideas de Hidalgo y Morelos están presentes en la Constitución Política de México? ¿Qué semejanzas y qué diferencias encuentras?

JUGANDO A HACER TEATRO (ESTRATEGIA No. 2)

A
N
E
X
O



- CONSULTA Y PREPARACIÓN DEL TEMA -

2

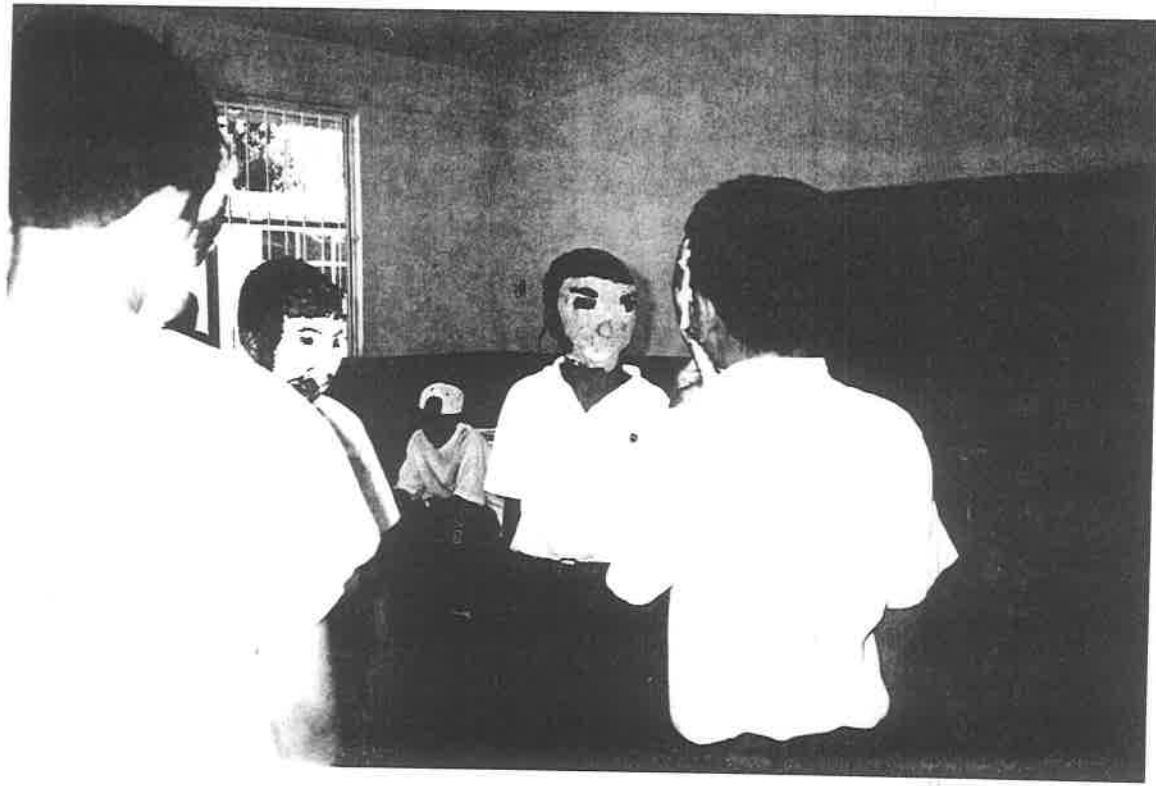


- LA PUESTA EN ESCENA -

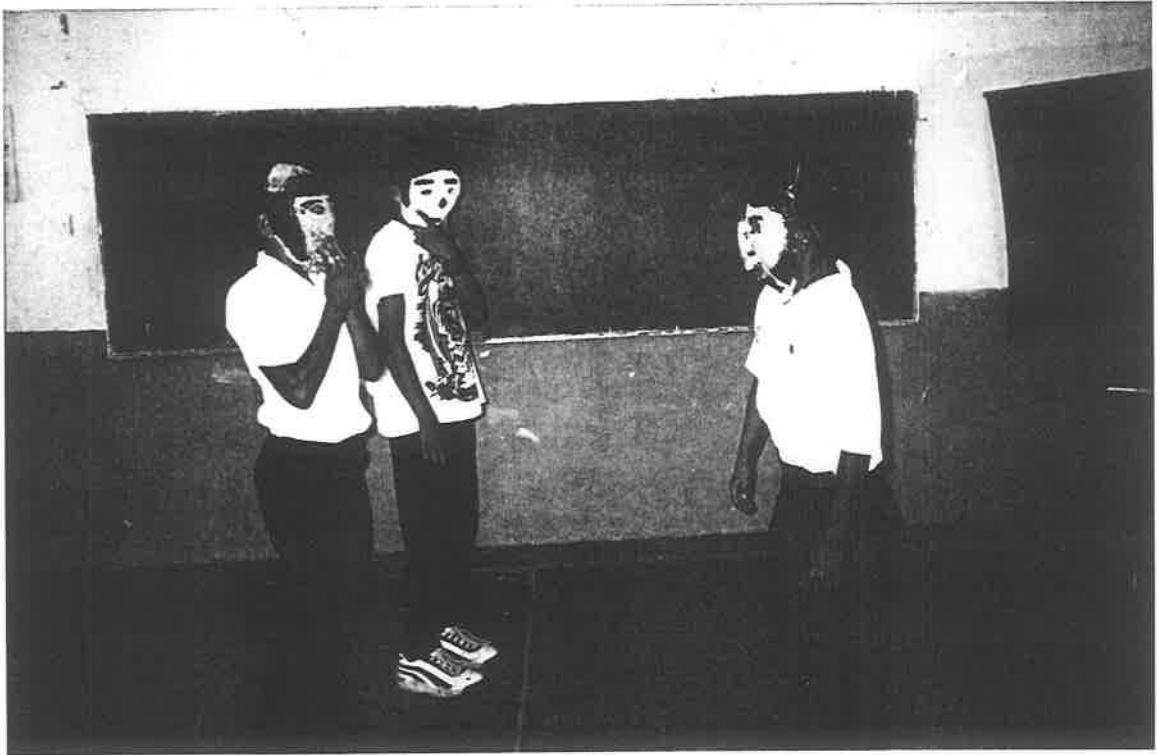
JUGANDO A HACER TEATRO (ESTRATEGIA NO. 2)



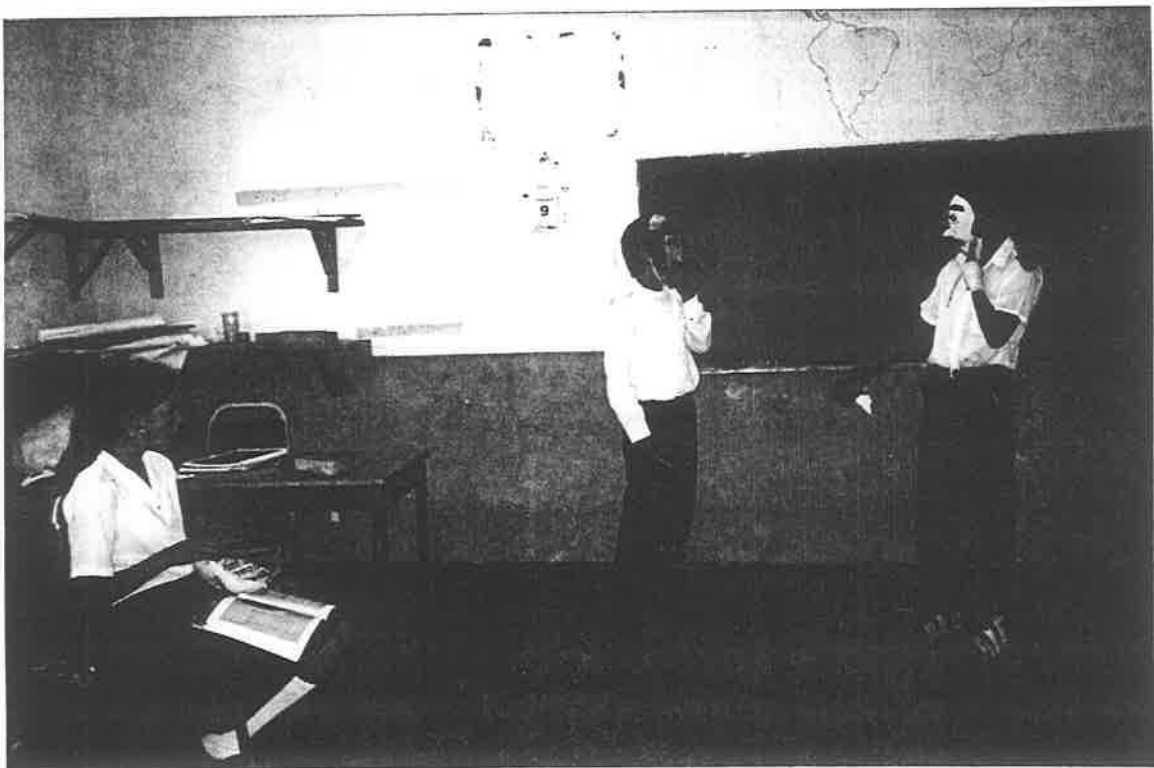
- LA PUESTA EN ESCENA -



JUGANDO A HACER TEATRO (ESTRATEGIA NO. 2)



- LA PUERTA EN ESCENA -



Actividades

La consumación de la independencia

LECCIÓN 2

Calcula, ¿cuántos años pasaron desde la conquista de México-Tenochtitlan hasta la consumación de la Independencia?
¿Cuántos años duró la lucha por la Independencia?

Elabora una historieta de los momentos más importantes de la lucha por la independencia de México, desde que se inició hasta su consumación. Recuerda que una historieta se forma con imágenes y textos breves.

En tu cuaderno redacta un texto que responda a las siguientes preguntas:
¿Por qué los grupos privilegiados decidieron sumarse a la causa de la Independencia?
¿Cuáles fueron los motivos de Vicente Guerrero para aliarse con Iturbide, su antiguo enemigo?
¿Qué se logró con la lucha por la Independencia?
¿Qué significan la Independencia y la soberanía para un país?

LOS

ROMPECABEZAS

(ESTRATEGIA No. 3)

- ENTREVISTAS -

ENTREVISTA

LOS PRIMEROS AÑOS DEL MEXICO INDEPENDIENTE

Nosotros vamos a hablar sobre el tema de la Intervención Estadounidense a nuestro país. Nosotros entrevistamos al señor Saturnino y esto fue lo que nos contesto

1º Sabe usted que sucedio cuando los Estadounidenses invadieron nuestro país? Se puso de manifiesto una vez mas que Estados Unidos y su gobierno no son amigos de México

2º Cómo fue que participaron los habitantes de nuestro Estado en la defensa del país? los hombres de chihuahua participaron en contra de la invasion de los gringos y el patriotismo y el valor que los caracteriza

3º Sabe usted de algun personaje que aiga ^{destacado} en ese hecho?

Francisco villa

5º Hasta donde abarcaba el territorio de nuestro país antes de la intervención Estadounidense? california, harizona, colorado, nuevo México y Texas que fue vendido por santa Ana por 15 millones de pesos

Entrevista Jesús Fernández
Los Primeros años de México Independiente

1. ¿Sabe usted que sucedió cuando los estadounidenses invadieron nuestro país? Perdimos la mitad de nuestro territorio. Donde perdieron la vida defendiendo su patria aquellos niños en el año de 1847.

2. ¿Cómo fue que participaron los habitantes de nuestro Estado en la defensa del país? En combates y la participación muy especial de Agustín Melgar que era cadete militar en el castillo de Chapultepec que fue el último baluarte que tenía nuestro país.

3. ¿Sabe usted de algún personaje que se diga destacado en este hecho? El general Anaya jefe de los ejércitos nacionales que al ser echo prisionero el jefe norteamericano le pregunta donde donde está el parque y el general Anaya siego a consecuencia del combate le contesta si hubiera parque usted no estaría aquí.

4. Si usted ~~hubiera~~ hubiera vivido en ese tiempo ¿que ubiera echo para defender a su patria?
Luchar por ella

5. ¿Hasta donde abarcaba el territorio de nuestro país antes de la intervención estadounidense? hasta la alta California, Arizona, Nuevo México Texas parte de Colorado

Entrevista

3

Al señor:

1^o ¿Sabe usted que sucedió cuando los Estados Unidos invadieron nuestro país? En que se originó una lucha armada

2^o ¿Cómo fue que participaron los habitantes de nuestro Estado en la defensa del país? En la Revolución

3^o ¿Sabe usted de algún personaje que se haya destacado en ese hecho? Francisco Villa

4^o Si usted hubiera vivido en ese tiempo ¿Qué habría echo para defender a su patria? luchar

5^o ¿Asta donde abarcaba el territorio de nuestro país antes de la intervención? Estadounidenses?
Texas y N. Mexico

Entrevista

1) Sabe usted que sucedía cuando los Estadounidenses invadieron nuestro país?

Para empezar uno de los principales problemas se ~~eran~~ advirtieron de parte de nuestro país.

2) Como fue que participaron los habitantes de nuestro estado en la defensa en el país?

Interrinieron en la lucha.

3) Sabe usted de algun personaje que se haya destacado en ese hecho?

Todos los revolucionarios.

4) Si usted hubiera vivido en ese tiempo ¿cú haría para defender a su patria?

Pelear junto con los demás.

5) Hasta donde habia el territorio de nuestro país antes la intervencion de los Estadounidenses?

Parte de Estados Unidos.

Historia

Entrevista

1. Los primeros años de México de la Independencia? para empesar uno ~~de los principales se~~

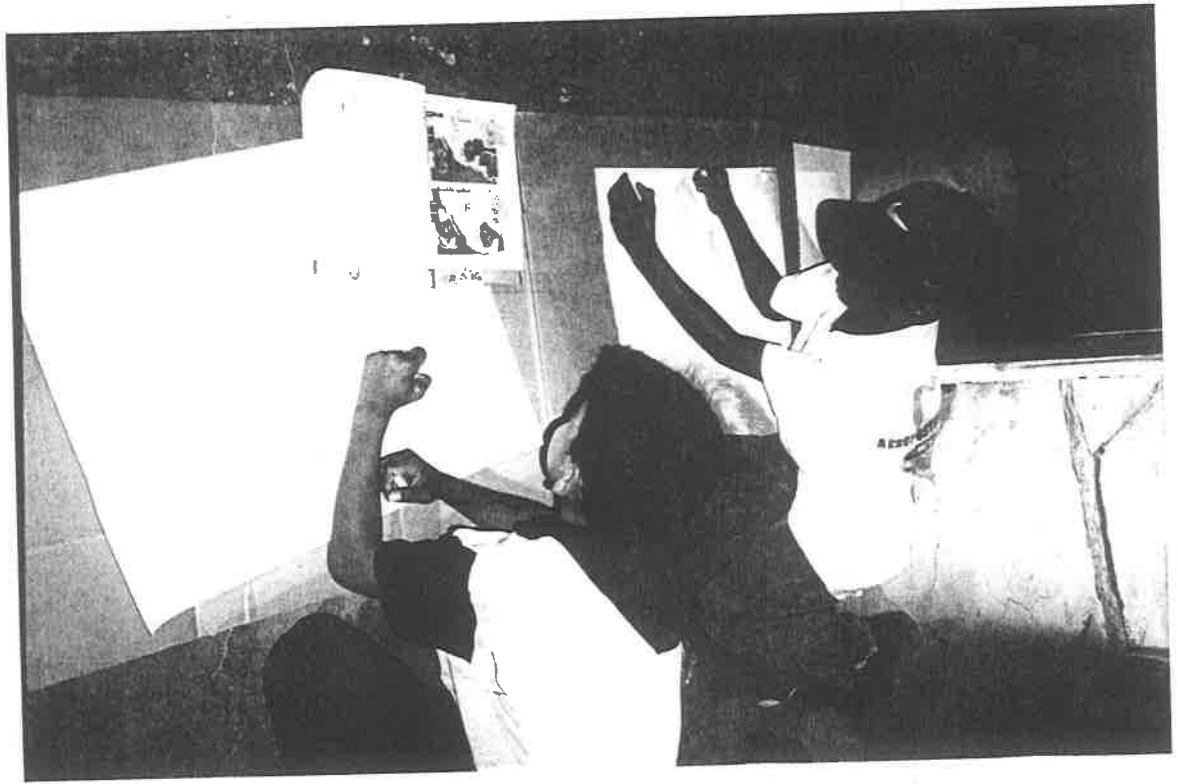
1. ¿sabe usted que se cedió cuando los estadounidenses invadieron nuestro país? para empesar uno de los principales se advierten

2. ¿cómo fue que participaron los habitantes de nuestro Estado en la defensa de el país? en intervinieron en la lucha

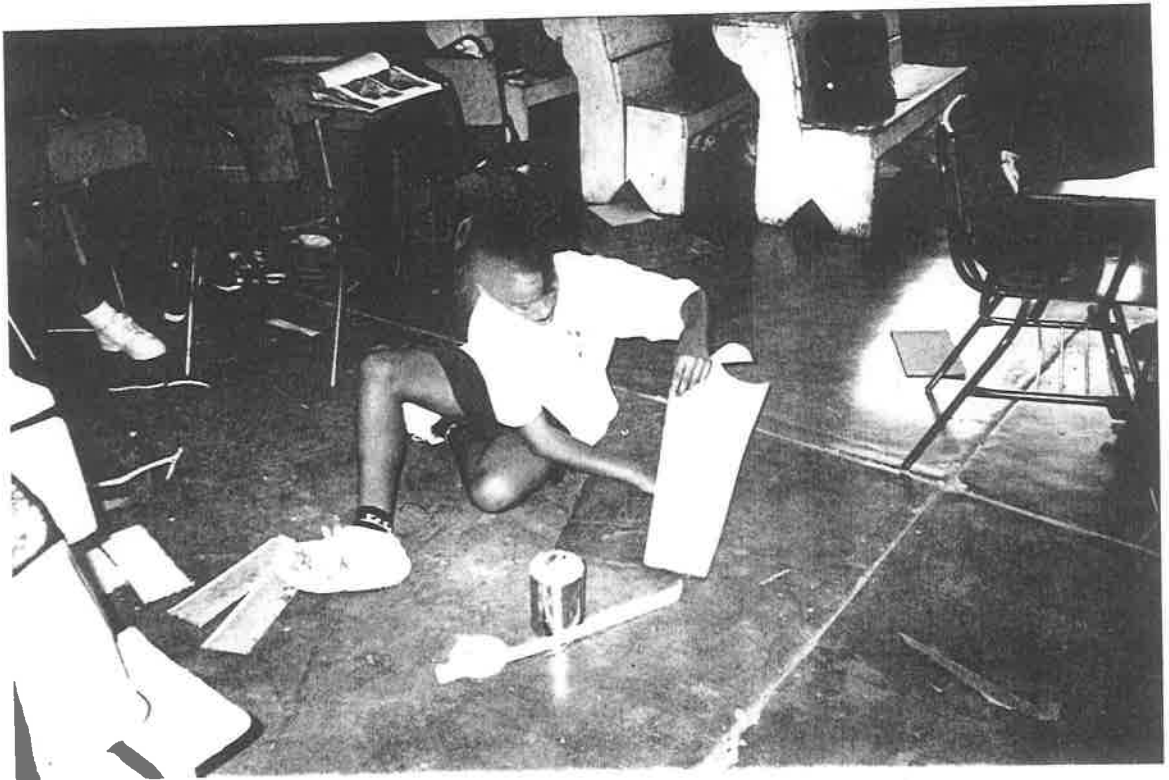
3. ¿sabe usted de algun personajes que se haya destacado en ese hecho? todos los Revolucionario

4. Si usted hubiera vivido en este tiempo ¿qué haría para de fender a su patria? participan junto con los demas

LOS ROMPECABEZAS (ESTRATEGIA NO. 3)



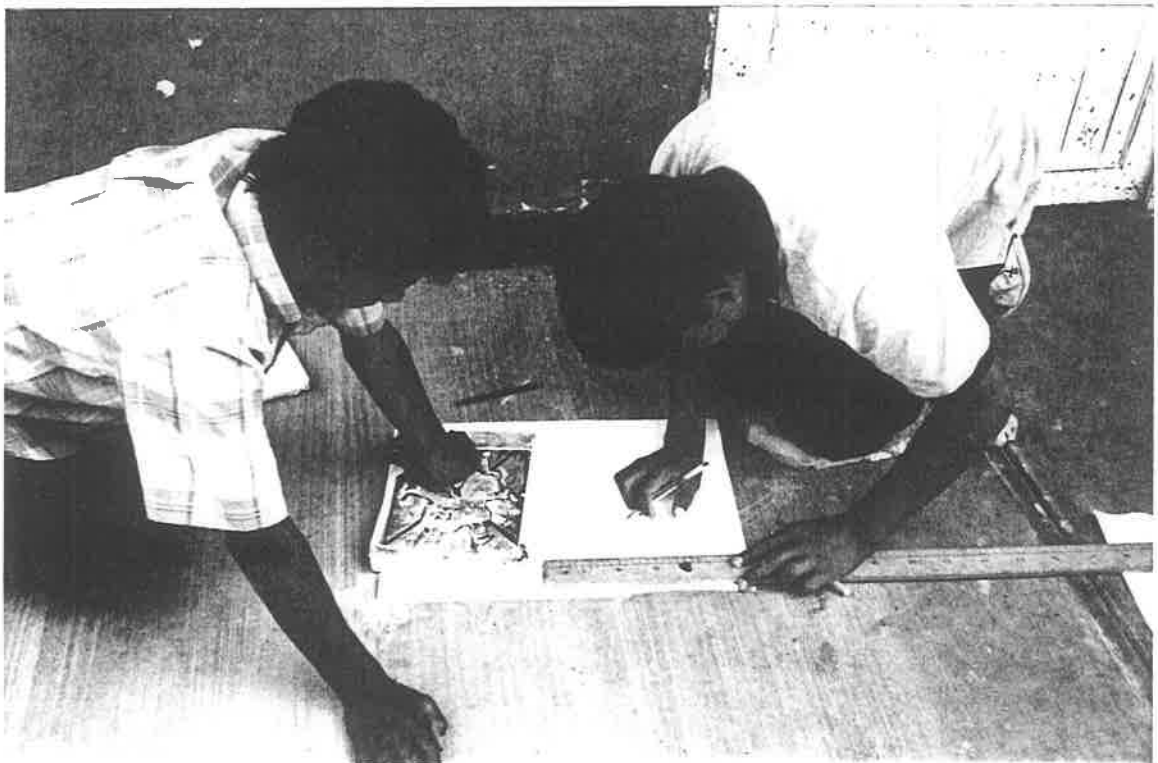
— ELABORACIÓN DE LOS ROMPECABEZAS —



LOS ROMPECABEZAS (ESTRATEGIA N.º 3)



— ELABORACIÓN DE LOS ROMPECABEZAS —



LOS ROMPECABEZAS (ESTRATEGIA NO. 3)



— ELABORACIÓN DE LOS ROMPECABEZAS —



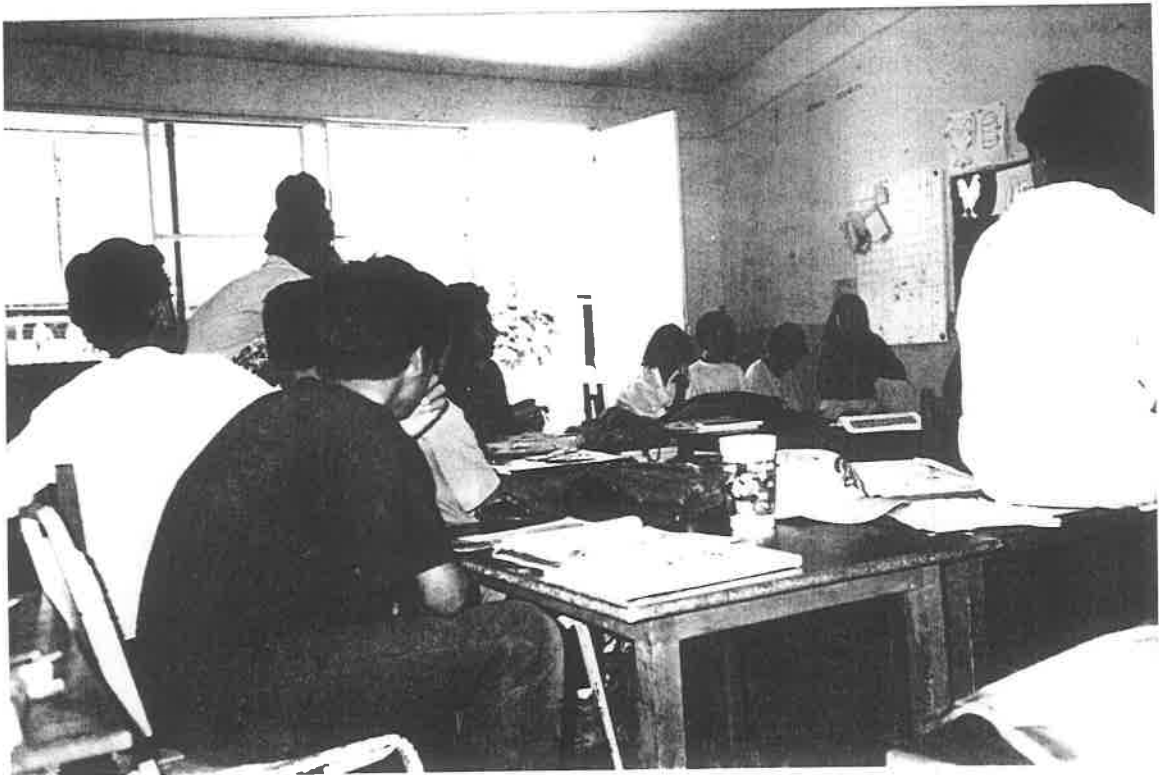
TECNICA PANEL (ESTRATEGIA NO. 4)



— REDACCION HECHA POR LOS ALUMNOS —

A
N
E
X
O

4



— DEBATE ENTRE CONSERVADORES Y LIBERALES —

TÉCNICA PANEL (ESTRATEGIA NO. 4)



- DEBATE ENTRE CONSERVADORES Y LIBERALES -



Este tema tratara de la gente de antes y la de ahora.

Empesemos con la de antes esta gente tenia otros pensamientos unos pensaban de una forma y otros de otra y no se ponian de acuerdo, antes la mujer no tenia derechos y cosas que ahora antes ella no podia votar ella deberia de estar nomas en la casa con sus obligaciones, surgieron dos grupos Liberales y conservadores, los Liberales querian que todos fueran iguales ricos y pobres y que Mexico fuera una Republica, los conservadores querian ser nomas ellos y discriminaban a los pobres y los Negros y querian que Mexico fuera un gobierno Monarquico.

Agente de ahora. Ya puede
votar para elegir a su gobernante
antes las Mujeres no eran libres
de lo que querían hacer y ahora
ya pueden votar y hacer lo que
quieran y todos aunque seamos
ricos pobres y negros o de cualquier
clase somos iguales ante la ley
ahora hay escuelas gratuitas y
todo el que sea puede entrar
nosotros no nos daremos de avergonzar
de México aunque sea el país
más pobre porque un Mexicano
vale más que dos gringos y lo digo
porque es la purísima verdad un
Mexicano que seba de mojado los
gueros le pagan con una boba
y trabajando todo el día y dos
gabachos no hacen el trabajo
en un día y les pagan lo
doble a cada uno que el Mexicano

Todos los mexicanos tenemos derecho a opinar y votar cuando el voto se repete, antes votaban pero que ganaban los que querían elegir a una persona les robaban el voto y ganaba siempre el que tenía dinero el poder.

¿Por qué tener a un rey de España si podemos tener un presidente mexicano?

Un presidente que nos haga que sea por nosotros los pobres y que beneficie a todos los mexicanos que levante al país a México

Sin embargo el rey de España beneficiaría a su país y bajaría el poder de México

¿Qué tiene que hacer un rey de España gobernar a México aquí en nuestro país nada

"MÉXICO Y SU POLÍTICA."

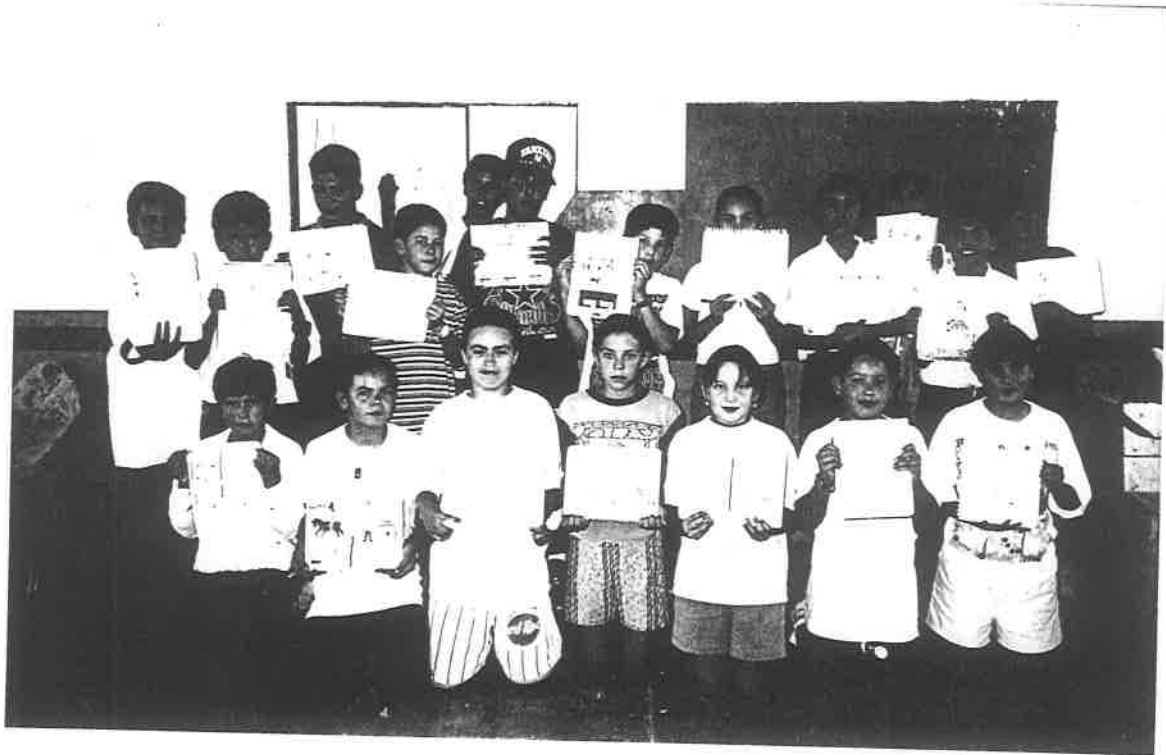
Hace mucho tiempo en México existían dos partidos políticos con diferentes ideas el Liberal y el Conservador, los que integraban el partido Liberal decían que México debería ser una República y se debería separar la iglesia del Estado.

Sin embargo los que integraban el partido Conservador decían que se debería traer un Rey de Europa para que Gobernara en México y que todo tendría que ser de la iglesia.

Pero la gente del Pueblo quería que se les ayudara para que ya no hubiera tanta discriminación ni separación de los pobres y los ricos porque notamos los ricos podían participar en el poder y a los pobres los despreciaban y los hacían trabajar como esclavos.

Pero ahora es diferente también existen partidos políticos pero son más y también ahora tú puedes decidir tus gobernantes y no hay tanta discriminación ni separación de los ricos y los pobres, los pobres sí pueden participar en el poder si están preparados para hacer lo que cada presidente tiene que hacer además ya a los pobres no los hacen trabajar como esclavos. México ha mejorado un poco en todos esos aspectos y que bueno, Todos aquellos hombres que hicieron historia por haber puesto aunque sea un granito de arena y

LA LÍNEA DEL TIEMPO (ESTRATEGIA NO.5)



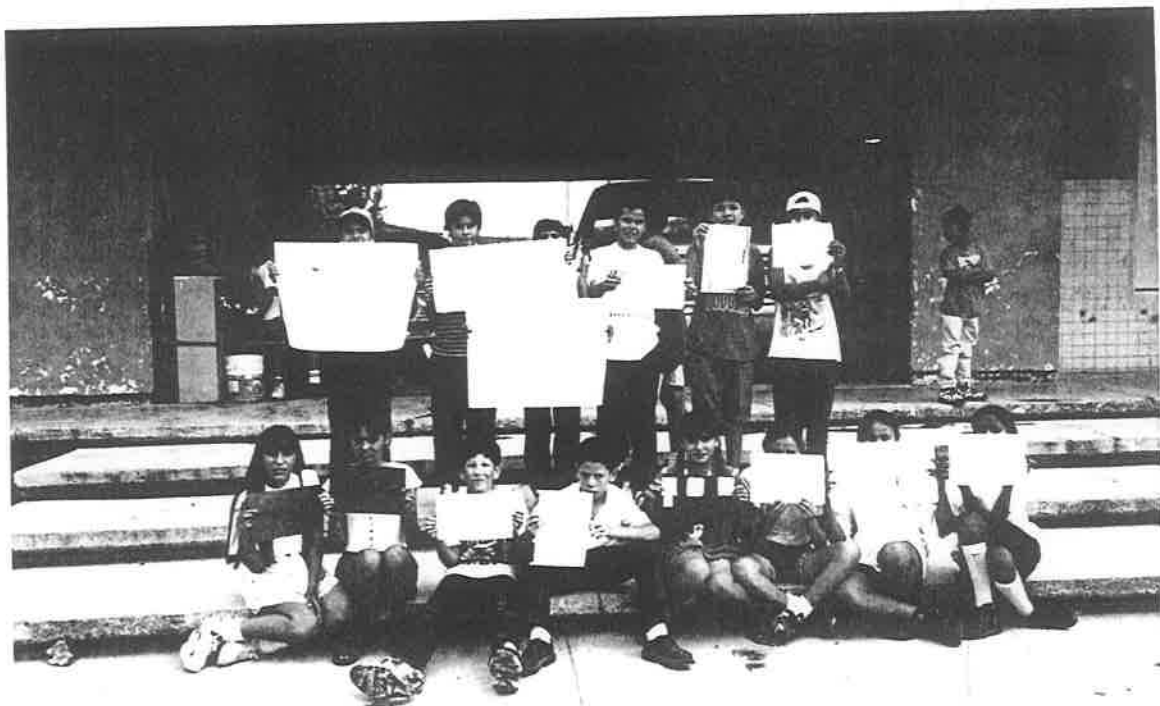
- ELABORACIÓN DE DIBUJOS COMPARANDO EL ANTES Y EL AHORA -

LA LÍNEA DEL TIEMPO (ESTRATEGIA NO. 5)



A
N
E
X
O
5

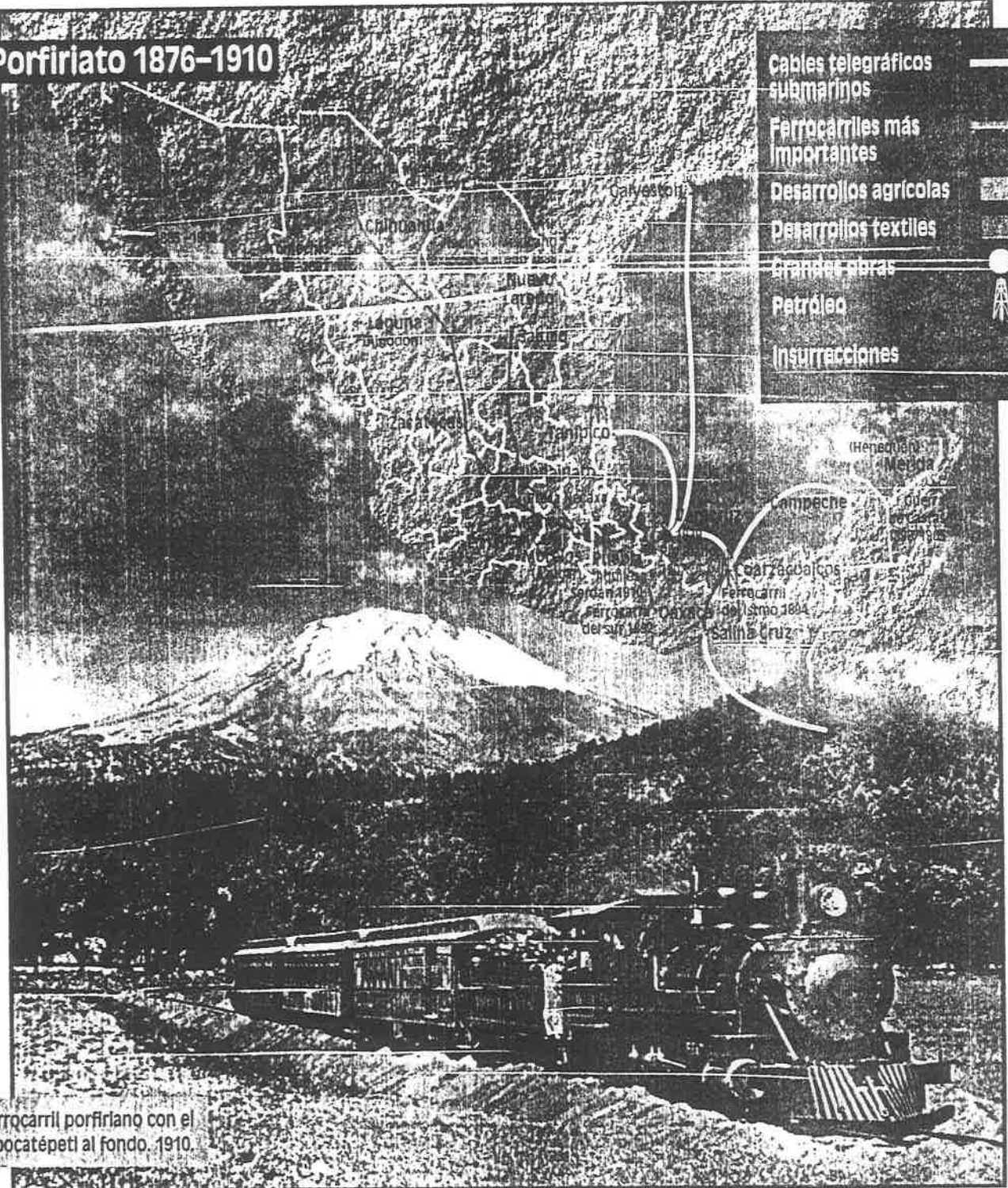
-DEFINICIÓN DE LAS PALABRAS "DICTADURA" Y "DEMOCRACIA".-



-ELABORACIÓN DE LA LÍNEA DEL TIEMPO-

El Porfiriato 1876-1910

- Cables telegráficos submarinos 
- Ferrocarriles más importantes 
- Desarrollos agrícolas 
- Desarrollos textiles 
- Grandes obras 
- Patrónleo 
- Insurrecciones 



Ferrocarril porfiriano con el Popocatepetl al fondo. 1910.

▼ 1872

▼ 1873



• Muerte de Benito Juárez
• Sebastián Lerdo de Tejada, presidente



• Se inaugura el Ferrocarril Mexicano (México-Veracruz)



EL PAYASO PORFIRISTA (ESTRATEGIA NO. 6)



A
N
E
X
O
6

ELABORACION
DEL
PAYASO I



EL PAYASO PORFIRISTA (ESTRATEGIA NO. 6)



- ELABORACION DEL PAYASO -



EL PAYASO PORFIRISTA (ESTRATEGIA NO. 6)



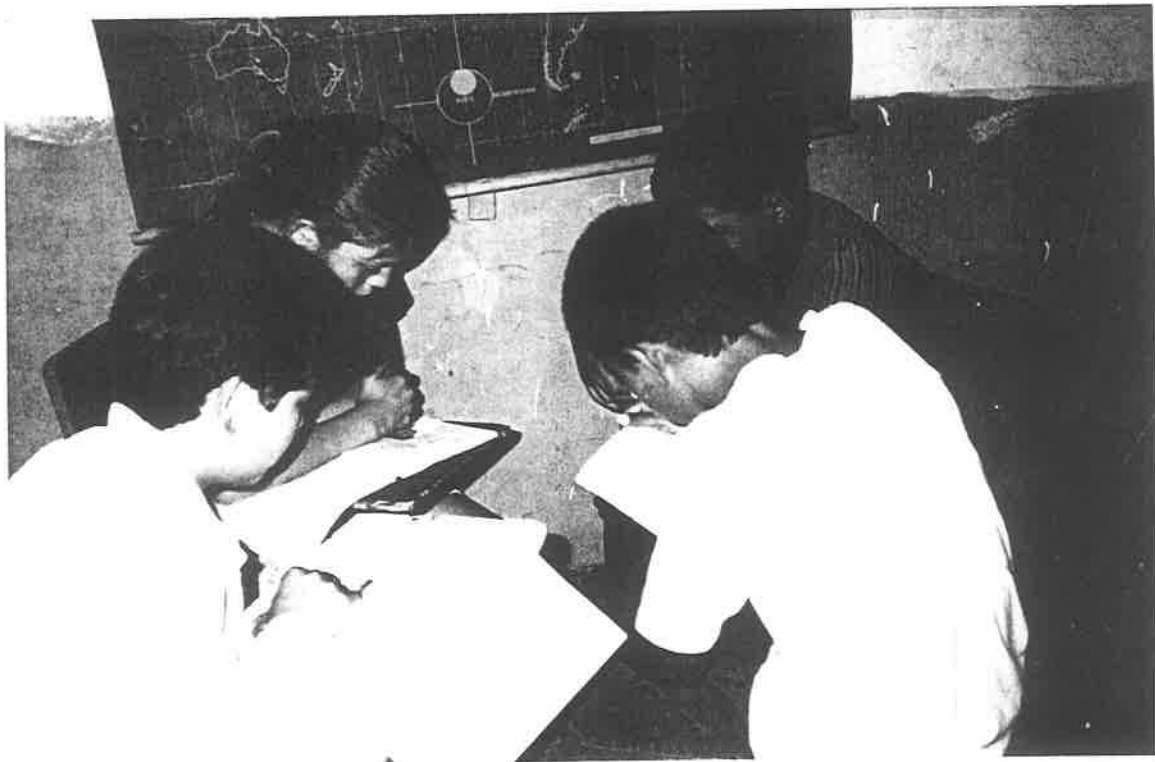
ELABORACION DEL PAYASO

¡VIVA CHIHUAHUA (ESTRATEGIA NO. 7)

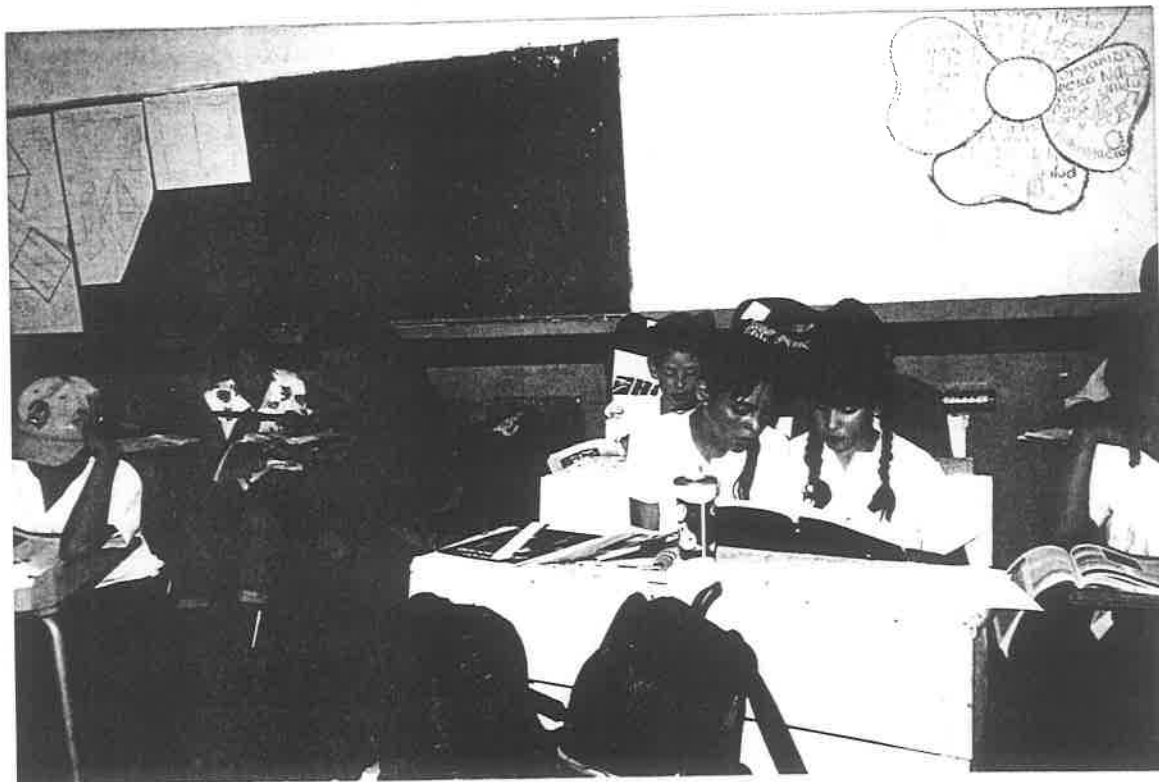
¡Qué bonito
 es Chihuahua!
 (EL CORRIDO DE CHIHUAHUA)
 Yo soy del mero Chihuahua
 del mineral de Parral
 y escuchen este corrido
 que alegre vengo a cantar.
 ¡Qué bonito es Chihuahua!
 A Eres mi tierra nortena
 N india vestida de sol,
 E brava como un león herido
 dulce como una canción.
 X ¡Qué bonito es Chihuahua!
 O Lindas las noches de luna

Esas liebres orejeras
 y los pinos de Majolica
 y el gran ganado llamado
 cara blanca de Chihuahua
 ¡Qué bonito es Chihuahua!
 Papigochi, pico largo
 oro y plata del Parral,
 las grullas y los venados
 ésa es mi tierra natal
 ¡Qué bonito es Chihuahua!
 Ya me voy ya me despido

¡VIVA CHIHUAHUA! (ESTRATEGIA NO. 7)

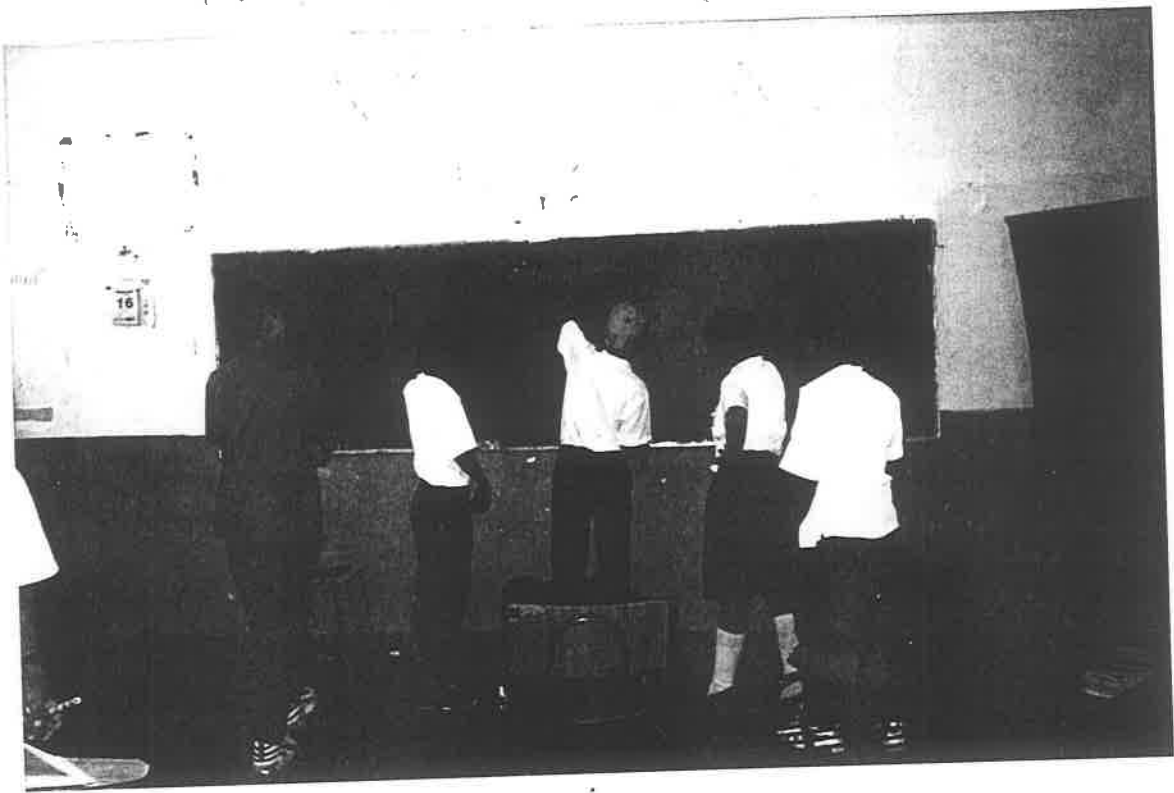


- CONSULTA EN LA MONOGRAFÍA DE L ESTADO -

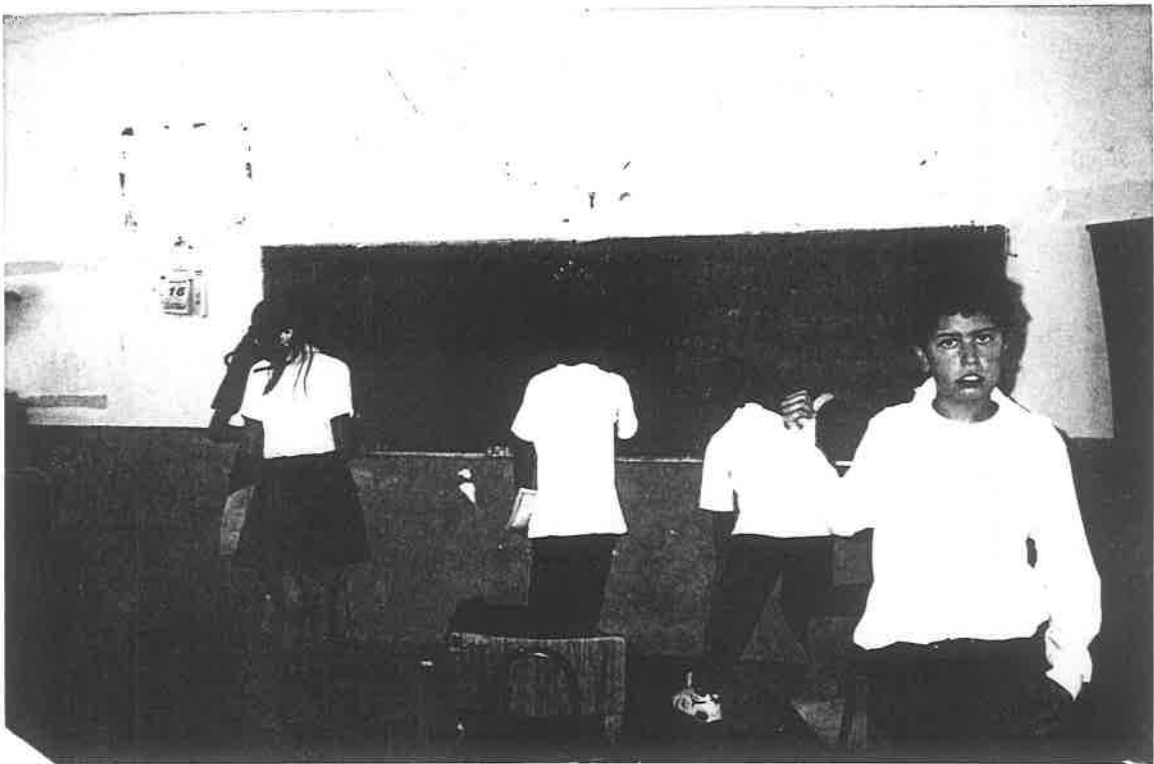


- CONSULTA EN EL LIBRO DE HISTORIA 6º GRADO -

¡VIVA CHIHUAHUA! (ESTRATEGIA NO. 7)



— CUADRO COMPARATIVO —



¡VIVA CHIHUAHUA! (ESTRATEGIA NO. 7)

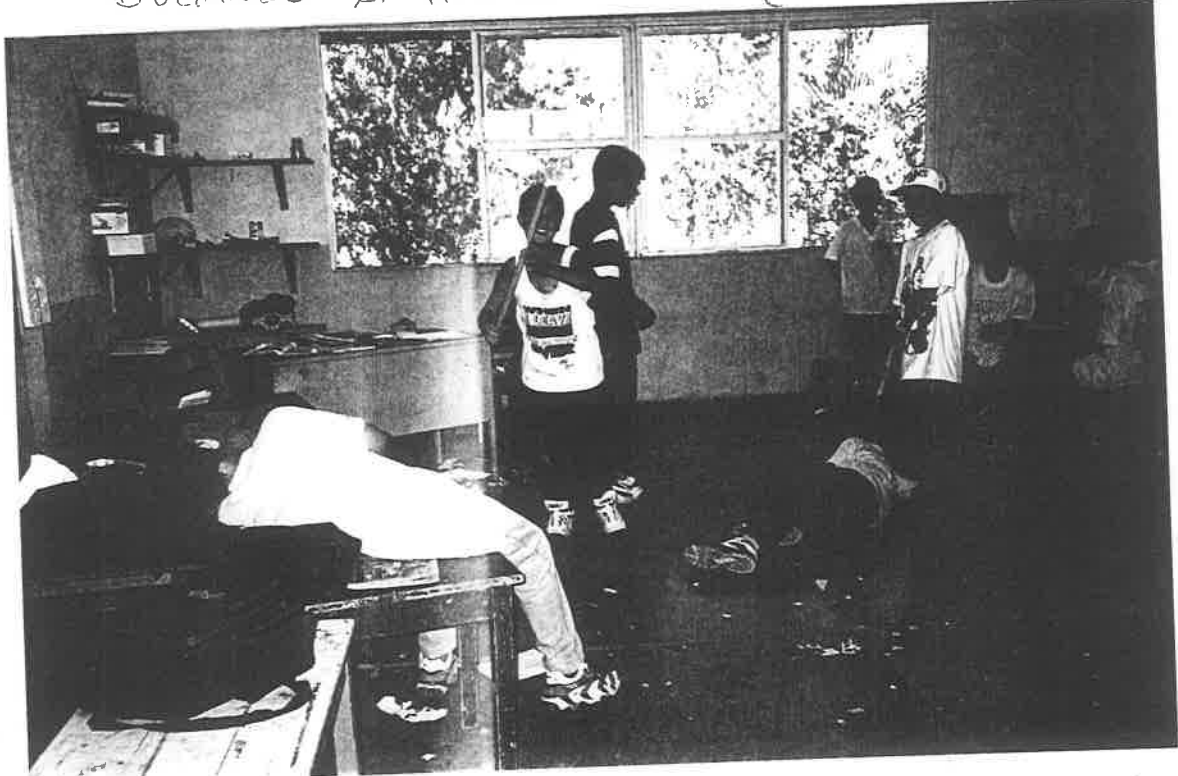


— ELABORACION DE CORRIDOS Y ENTONACION
DE LOS MISMOS —

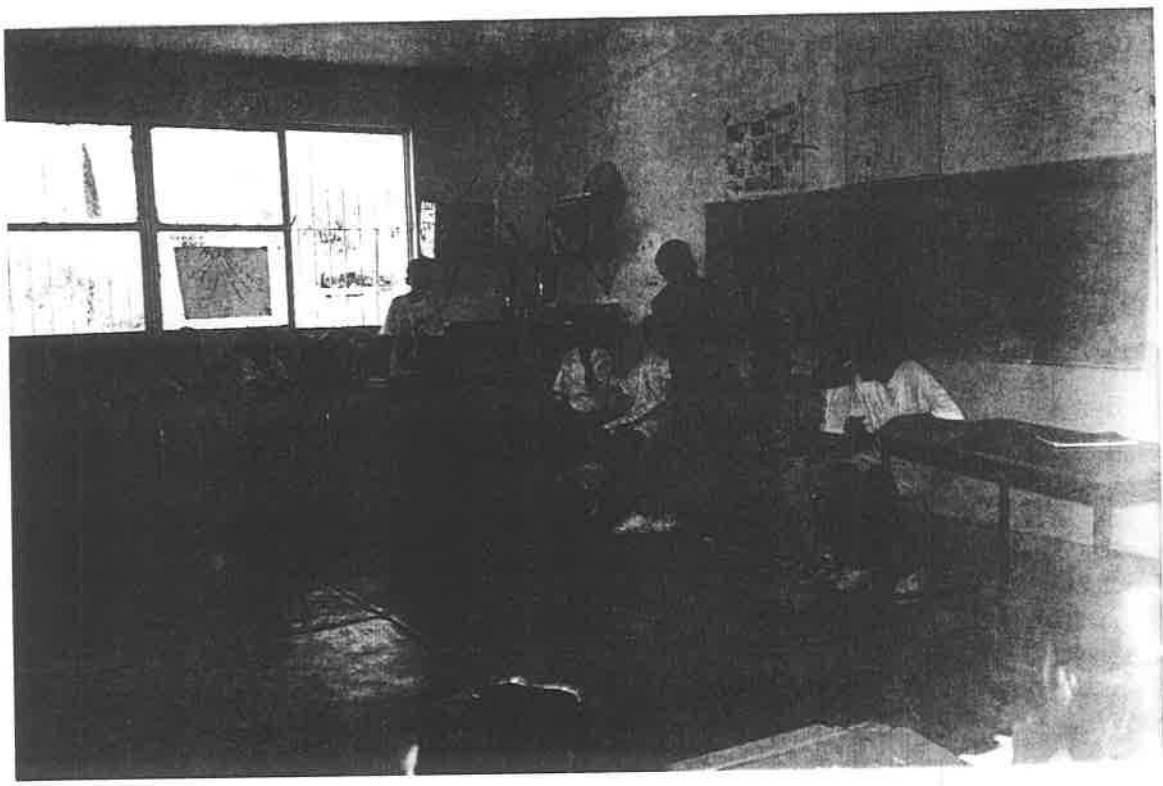


JUGANDO A HACER TEATRO (ESTRATEGIA NO. 8)

A
N
E
X
O
0
0



— REPRESENTACIÓN TEATRAL —



JUEGANDO A HACER TEATRO (ESTRATEGIA NO. 8)



— ALUMNOS RECREANDOSE CON LA REPRESENTACIÓN
TEATRAL —

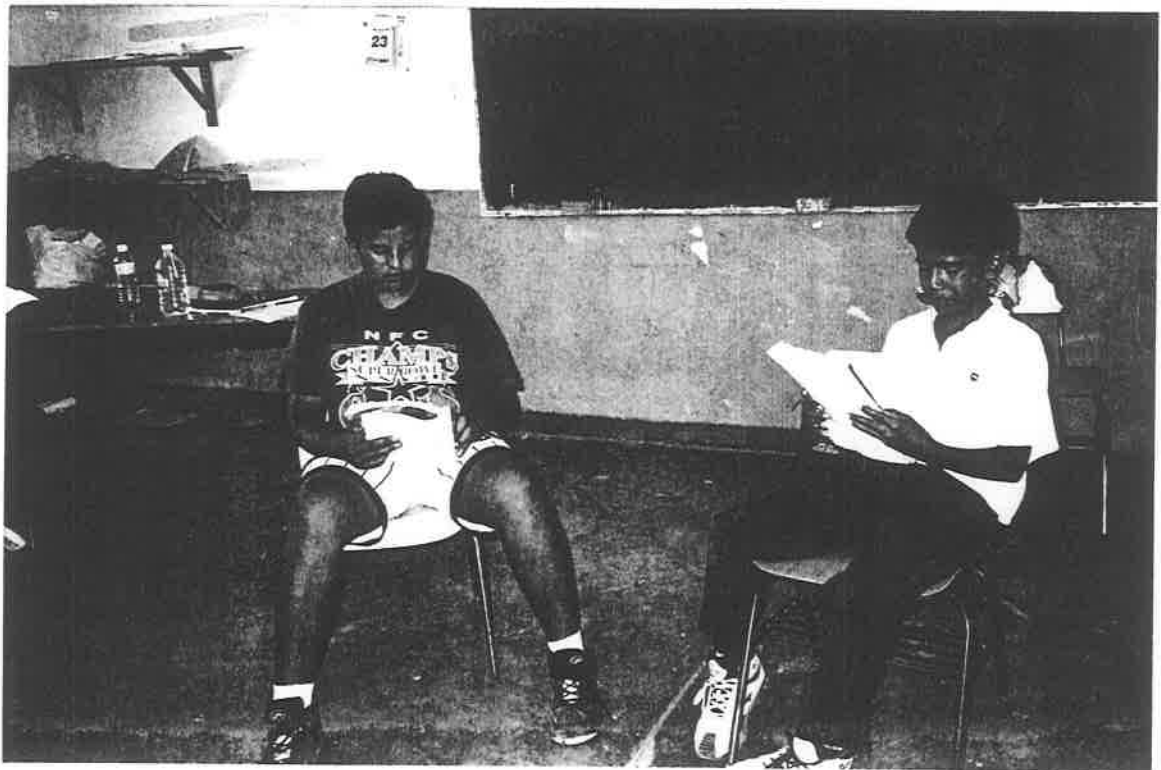
LOS REPORTEROS (ESTRATEGIAS NO. 9)

A
N
E
X
O

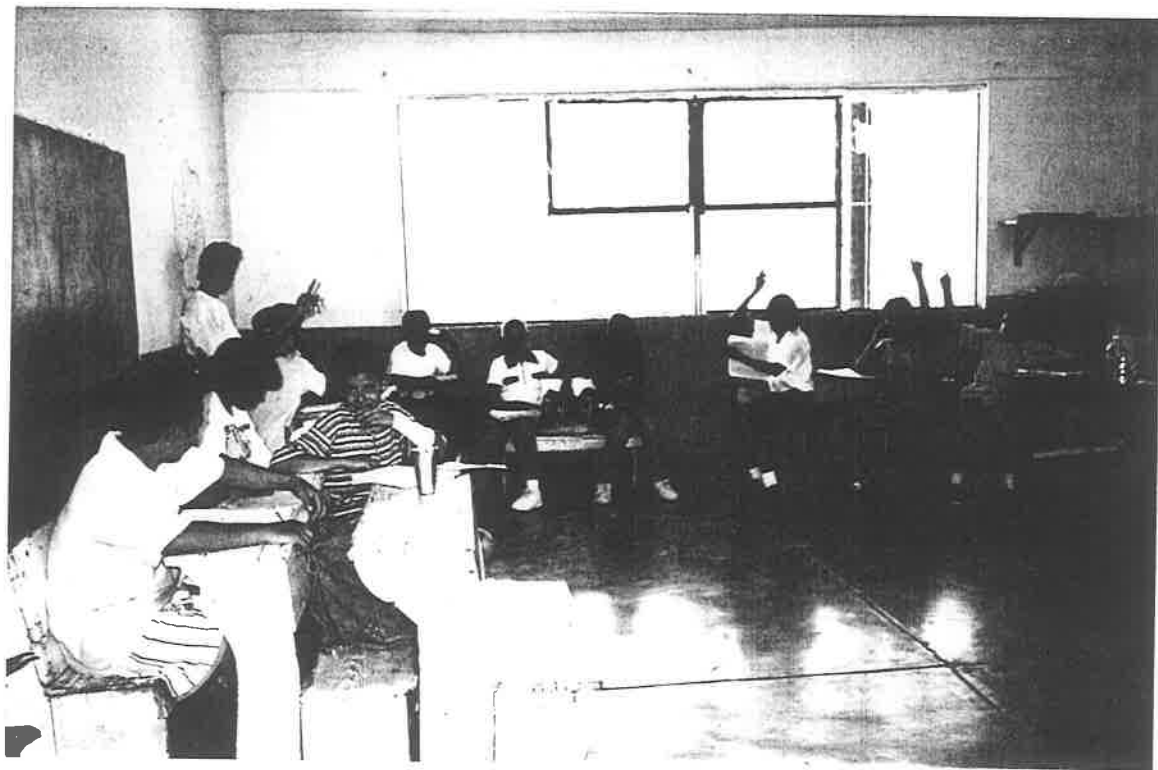


— REDACCIÓN Y EXPOSICIÓN DE ENTREVISTAS —

9



LOS REPORTEROS (ESTRATEGIA N.º 9)



- PARTICIPACIÓN LIBRE DEL DEBATE -

Ahora usamos mas utiles escolares, para escribir cuadernos especialmente cada uno para su materia.

Las Materias que usamos son Historia, Español, Matematicas, Geografia, Ciencias Naturales y Civismo la unica diferencia de materias es Arismetica que es Matematicas y Lengua Nacional Español. Ariana Tiarro S.

Antes no todos tenian la oportunidad de estudiar por que no tenian los recursos. Paul Espinoza Morala

Antes se respetaban todos los valores morales y la familia mas unida. Luis Carlos Trejo T.

Antes las escuelas eran muy humildes no tenian muchos recursos, como las escuelas eran como hoy le llamamos chosar y hoy ya tenemos techo y protección del frio y agua.

Antes nos castigaban feo y hoy llaman a nuestros padres. Edgar Emmanuel Talamante

Antes iban descalzos a la escuela y usaban cuadernos un lápiz y cuaderno y ahora no vamos descalzos a la escuela y si usamos todos los útiles suficientes. Yazmin Núñez Espinoza

DIFERENCIAS y

SEMEJANZAS

ENTRE LA ÉPOCA DE LOS ADULTOS ENTREVISTADOS Y LA ÉPOCA ACTUAL.