

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA
COMUNICACION ORAL EN LOS NIÑOS DE
TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR



LUZ BELEM RAMOS MARQUEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 28 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) LUZ BELEM RAMOS MARQUEZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMUNICACION ORAL EN LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR”**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la **C. LIC. MARIA OLIVIA TREVIZO NEVAREZ**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MARIA OLIVIA TREVIZO NEVAREZ.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. MARIA OLIVIA TREVIZO NEVAREZ

SECRETARIO: LIC. LEOPOLDO ALBERTO CORONADO RESENDEZ

VOCAL: LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ



SUPLENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

CHIHUAHUA, CHIH., A 28 DE JULIO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
I EL PROBLEMA	
Planteamiento	8
Antecedentes	8
Justificación	9
Objetivos	11
II MARCO TEÓRICO	
A. Objeto de conocimiento	12
B. Fundamentación psicológica	21
C. Fundamentación metodológica	24
III MARCO CONTEXTUAL	
A. Política Educativa	43
B. Aspecto social	52
IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	56
CONCLUSIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	71

INTRODUCCIÓN

El trabajo cotidiano escolar es un proceso complejo en el que constantemente se presentan diversos sucesos, algunos de los cuales no se encuentran previstos en los planes de trabajo o la experiencia docente, convirtiéndose muchos de ellos en problemas que requieren del análisis profundo para su resolución, en donde se brindan una serie de actividades que favorecerán el desarrollo del lenguaje oral en el niño de preescolar. A continuación se presenta un panorama general del contenido, donde se reducen los capítulos que la forma. El capítulo I, se define el problema, cómo se origina, y los objetivos que se pretenden desarrollar con el trabajo cotidiano.

El capítulo II, se menciona el concepto de lenguaje desde el punto de vista de algunos autores, que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje así como las características del niño preescolar.

En el capítulo III, se describe sobre la historia de los cambios que se han presentado en los últimos programas de educación preescolar, así como las condiciones sociales en las que se presenta el problema.

En el capítulo IV, se muestran estrategias didácticas bajo la concepción de un problema, las cuales tienen objetivos que se mencionan dentro de las mismas, pretendiendo solucionar el problema mencionado en la propuesta.

Al final se presentan conclusiones y la bibliografía concluyendo así el trabajo realizado.

Se muestran estrategias metodológicas bajo la concepción de un problema, mismo que lleva diversas situaciones de aprendizaje para solucionar en parte el problema que gira en torno a la construcción y uso del lenguaje oral, insertada en la dimensión intelectual del desarrollo del niño.

Es así como la educación preescolar forma parte del sistema educativo nacional, en el jardín de niños se le permite al niño desenvolverse al relacionarse con los demás, dentro de la sociedad, es aquí donde el niño podrá adquirir hábitos, habilidades y destrezas, las cuales le permiten desenvolverse con autonomía y libertad dentro del salón de clases, en la familia, en la comunidad y por lo tanto en la sociedad.

I EL PROBLEMA

Planteamiento

¿Qué estrategias didácticas favorecen la comunicación oral en los niños de tercer grado de educación preescolar?

El hombre desde que empezó a tener comunicación, a estar en sociedad se vio en la necesidad de comunicarse con sus semejantes, esta comunicación surge del ambiente que se da en el trabajo, ya que sólo a través de éste el ser humano tiene mucho que expresarse entre sí. En sus principios el hombre se expresaba con sonidos, gritos, del mundo natural, pero fue adquiriendo experiencias de acuerdo a las actividades que realizaba, mismos que surgieron para enriquecer su lenguaje hasta llegar a perfeccionarlo.¹

A. Antecedentes

La importancia que se le brinda a la educación preescolar ha sido con el fin de que los niños de 4 a 6 años reciban por lo menos de 1 a 2 años antes de ingresar a la escuela primaria, para tratar de evitar en parte la deserción y representación escolar en el nivel primaria.

El lenguaje oral en el niño preoperatorio se construye en su medio social. Dentro

¹ FISHER, E. El lenguaje Ant. UPN. El lenguaje en la escuela p. 11.

de la misma aula se observan a niños participativos que continuamente llaman la atención por ser únicos en diálogos, encontrar y querer ser los primeros en realizar y jugar en todo, son atendidos por sus padres con atención y cariño, aunque a algunos les es difícil ajustarse a esta situación, y que como se menciona al ambiente familiar era hasta entonces todo su núcleo y al integrarse al jardín se les dificulta establecer un diálogo con otros compañeros y educadora.²

Se aborda la expresión oral en preescolar donde se percibe en el grupo de 3er. grado un poco de dificultad para entablar el diálogo entre compañeros y educadora, algunos niños presentan problema de lenguaje y no quieren hablar.

Debido a la falta de comunicación que se observa dentro del grupo por entendimiento entre educadora-alumno, no es posible conocer al alumno como persona, pues sus ideas, deseos o necesidades no se manifiestan mediante el diálogo. Así como la educadora cuenta con diversos materiales oficiales que son resultado de valiosas tareas encaminadas a facilitar y apoyar su trabajo, entre estos documentos se encuentra el programa escolar, al realizar su trabajo docente dentro de las actividades diarias, la educadora se encuentra con que no permite el logro de objetivos o metas propuestas en la educación.

B. Justificación

El grupo que se atiende es de 3er. grado de preescolar, los niños empiezan a relacionarse con otra persona fuera de lo que es su hogar al integrarse por primera

² Ibidem. p. 12.

vez al jardín; el niño se encuentra en un mundo que le es grato en el momento en que hay niños de su misma edad, mobiliario adecuado, juguetes, materiales, y que al manipularlo sienta la libertad de realizar actividades que desenvuelvan y favorezcan su desarrollo intelectual e integral.

En la actualidad, la mayoría de los padres han descuidado esta relación con sus hijos, ya que permanecen el mayor tiempo en sus trabajos tanto el padre como la madre y no tienen el tiempo suficiente para intercambiar impresiones, conversar con ellos, etc. Por ello resulta importante que la educadora propicie la relación con sus compañeros de grupo y con personas adultas, intercambiar ideas, se comuniquen, lo que permitirán eficientar el uso del lenguaje oral, para un buen logro en todas las actividades.³

La escasez de comunicación que se observa dentro del grupo nos dice que no puede haber confianza, el niño y sus ideas, deseos y necesidades se manifiestan mediante un diálogo abierto, una persona tiene la capacidad de comunicarse de diferentes formas, a través del lenguaje oral, escrito, mímica. Esta capacidad la va desarrollando poco a poco durante el transcurso de su vida y a través de sus experiencias.

Las actividades realizadas por el preescolar para apoyar y favorecer su lenguaje debe estar acorde tanto a su nivel de madurez como a sus intereses y necesidades personales y entre los instrumentos adecuados que pueden ser utilizados como medio para lograr un mejor desarrollo.

³ SEP. Bloques de juegos y actividades con el desarrollo de los proyectos. p. 104.

C. Objetivos

1. Del alumno

- Que a través de las diversas experiencias directas con compañeros y educadoras, la interrelación lingüística sea más favorable.
- Logre su identidad personal favoreciendo la expresión gráfica y oral del niño.
- Exprese sus ideas, sentimientos y deseos a través de cantos y juegos.
- Que las formas de expresión sean a través del lenguaje de su pensamiento, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

2. De la educadora

- Propiciar dentro del aula un ambiente favorable en donde el niño sienta confianza para expresar en forma libre sus sentimientos y emociones.
- Propiciar en el niño la oportunidad de expresión de ideas, sentimientos y deseos a través de cantos y juegos.
- Brindarle al alumno posibilidades de expresión y comunicación, principalmente en aquéllos que presentan la dificultad para expresarse a través de lengua oral.
- Organizar juegos donde sea el niño quien exprese sus puntos de vista y acepte acuerdos con los demás niños.

II MARCO TEÓRICO

A. Objeto de conocimiento

1. Concepto de lenguaje

Entre los aspectos que conforman el medio del niño se encuentran el marco social en el que se haya inmerso desde el nacimiento.

"El lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos lingüísticos tienen una raíz social de orden colectivo, por lo cual la adquisición de éste requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación:⁴

El hombre al estar en contacto con la naturaleza se familiarizó con los objetos otorgándoles un nombre; Fisher veía esto como una pantomima ya que el hombre imitaba a la naturaleza con sus sonidos donde colaboraban el cuerpo y los gestos. Así fue como el hombre primitivo aprendió a reconocer, a separar, a diferenciar, a seleccionar lo que era más importante del mundo que lo rodeaba y lo manifestaba a gritos.

Cuando más experiencias adquiere el hombre, cuando más cosas diferentes conoce, más rico debe hacerse su lenguaje, una persona es capaz de utilizar diferentes formas de lenguaje, siendo esta última la forma de expresión más común y la mayor utilización universal.

Bruner coincide con ambos autores afirmando que el lenguaje es una forma de

⁴ Idem.

comunicación pero "el lenguaje no sólo transmite, sino que crea o construye el conocimiento o realidad," Brunner sugiere una postura donde se invita y favorezca el uso del pensamiento, de la reflexión, la elaboración y fantasía precisando con ello un mejor conocimiento, así pues el lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de la cultura, el cual es adquirido a través de la transmisión social.

2. Historia de la lengua hablada

El ser humano; se componía de simples sonidos de imitación hasta llegar de una forma, hacer uso de la palabra con significado, el uso del instrumento en el trabajo, la causa de crear dichos significados, para ello hizo uso de la imitación y la comparación, otorgándoles nombre a los objetos de su alrededor escogiéndolos por ciertas características similares. Siendo esta última la forma de expresión más común y la de mayor utilización; una persona es capaz de diferenciar formas del lenguaje para expresar más rápido y fácil la expresión oral.⁵

En el mundo animal hacía uso de signos primitivos que no permitían una comunicación, pero gracias al proceso del trabajo, el hombre tuvo la necesidad de comunicarse dando origen a un sistema de signos que le permiten separar, clasificar, ordenar tanto los instrumentos que utilizaba como la realidad que le rodeaba, surgiendo dichos signos que tuvo que ir procesando e incluyendo el lenguaje.

Siendo el lenguaje una forma de comunicación ya sea oral o escrito es de suma

⁵ BRUNER. La necesidad del arte. Antología UPN. El Lenguaje en la escuela. p. 56.

importancia favorecer esta capacidad desde preescolar, porque ayuda al niño a estructurar el mundo que lo rodea, amplía la capacidad de actuar sobre las cosas, lo integra a su cultura y lo conduce a la socialización, y es necesario que haya experiencias y situaciones en las que el niño tenga una participación directa y significativa, donde además pueda transmitir estados de ánimo para descubrir situaciones, comunicar lo que piensa y expresarse.

3. Tipos de lenguaje

La comprensión y significado de un mensaje, al hablar, se emiten secuencias de sonidos, y el carácter puramente sonoro de tal emisión determina en gran parte la inteligibilidad, el sonido, la expresividad y los afectos de los actos comunicativos, en el habla cotidiana se cuida muy poco del modo en que se pronuncian las palabras, como se sabe hablar no es sólo decir palabras, es un acto muy complejo que implica toda una situación social. Así como las personas que hablan participan en su expresión verbal, y no únicamente en lo que concierne a la actividad fisiológica interna de sus órganos sino también en lo que toca a la impresión global de su movimientos y actitud.⁶

Cada lengua tiene una manera muy particular de representar la realidad, y cada persona que habla una lengua conoce el sistema de esa lengua; sabe que tal cosa se llama de tal modo, que para expresar una idea determinada hay que usar tal o cual construcción cada hablante tiene dentro de sí el repertorio completo de recursos de una lengua. Al hablar o al escribir, en un momento dado toma de ese repertorio lo que

⁶ UPN. Técnicas y Recursos de Investigación. "Principales aspectos de la expresión oral" Pág. 278.

le hace falta comunicar lo que quiere.

La lengua hablada es necesaria, mientras que la escrita contingente, esto significa que la hablada surge dentro de una comunidad como una verdadera necesidad, una vez establecida la forma de comunicación lingüística dentro de determinado grupo social.

a. El lenguaje oral

El lenguaje oral es una realidad muy compleja en la que participan a la vez varios factores fisiológicos, psicológicos y culturales. Se sabe además que la expresión verbal representa, una manifestación tanto individual social y que constituye uno de los más importantes espacios de interacción personal.

Si se toma en cuenta que la expresión es también parte integral de la persona, se puede asegurar que el desarrollo de las capacidades expresivas, es de suma importancia para el manejo de las relaciones afectivas y laborales sino también para ampliar las oportunidades de conocimiento y transformación del mundo.⁷

Así como la expresión oral está sujeta a varias condiciones: la espontaneidad, la improvisación, la utilización de elementos extralingüísticos como señas y entonación, todo ello hace que al hablar se descuide con frecuencia la precisión y propiedad de los términos que se usa cuando se habla a diferencia de cuando se escribe, no hay tiempo de planear el orden y encadenamiento de la frase sobre todo en el caso de una

⁷ Técnicas y Recursos de Investigación III. Pág. 265.

conversación informal. Otras características específicas de la frase en la expresión oral serían gran flexibilidad sintáctica, frecuencia de enunciados inacabados, anticipaciones, repeticiones recurridas de diversos, muchas veces de la experiencia oral, palabras al construir frases, omitimos y sustituimos elementos y cuando nos comunicamos con señas y gestos así como del contexto global que encontramos al introducir en las frases una serie de referencias.

La dirección e intensidad de la mirada, la expresión facial, los demás, son señas y la posición general del cuerpo y la verificación de una relación social determinada en cada contexto de comunicación son factores que brindan al interlocutor los elementos indispensables y decisivos para la interpretación de un mensaje oral.

b. Lenguaje escrito

Es un aspecto de la función simbólica y responde a la necesidad de comunicación, el niño utiliza gradualmente palabras que representan cosas y acomodamientos ausentes, por medio del lenguaje se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo entre los demás, también permite expresar sentimientos y emociones la adquisición del lenguaje oral no se da por simple imitación de imágenes y palabras, sino porque el niño ha creado su propia explicación ha buscado regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipación creando su propia gramática.⁸

La lengua escrita, se organiza de una manera convencional, se representa en

⁸ SEP. Bloques de juegos y actividades con el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños.
Pág. 105.

ciertas formas se lee y escribe.

Siendo este medio de comunicación tan importante para establecer diálogos con demás personas, se considera muy importante para todo ser humano.

Es función del jardín de niños acercar al niño a la lengua escrita, que es un sistema de códigos y signos que permiten la comunicación con otras personas que están cerca o lejos de los mensajes, cartas, telegramas, entre otros y permite que no se olvide la información y que permanezcan (registros, libros, revistas, receta de cocina) la planeación de los proyectos en el jardín de niños, y brindarle al niño experiencias educativas tales como: lectura de cuentos, mensajes, registros elaborados por ellos mismos; ayudarlo a que anticipe lo que dice algún texto. El descubrimiento del sistema de escritura es un largo proceso cognitivo en el que el niño adquiere una forma de representación gráfica diferente del dibujo, para lo cual construye hipótesis, las ensaya, las comprueba o disprueba, las confronta con textos hasta llegar a establecer la convencionalidad del sistema de alfabético. A lo largo de distintos momentos el niño pasa por diferentes conceptualizaciones de lo que es escribir, lo cual se refleja en sus producciones gráficas, a partir del descubrimiento de la escritura que es algo diferente al dibujo.

El conocimiento de la lengua le brinda al sujeto la oportunidad de comunicarse, de expresar sus sentimientos e ideas, y a la vez le permite desenvolverse en una sociedad de la que forma parte. Se puede decir que el lenguaje es la base de la vida social del hombre, ya que necesita comunicarse con sus semejantes al estar en conjunto.

Fisher asegura que el lenguaje surge como producto del uso de instrumentos en los procesos colectivos del trabajo; ya que cuando el hombre primitivo empezó a desarrollar algunas técnicas para el trabajo, sintió la necesidad de comunicarse con los demás, por lo que junto con los instrumentos aparece el lenguaje.⁹

Cuando más experiencias adquiere el hombre, cuanto más cosas y diferencias desde ángulos diferentes, más rico debe hacerse su lenguaje, así como cuando más se repiten nuevas experiencias y características en su mente, resulta su lenguaje, comprende con la misma claridad que el pensamiento "no sólo depende del lenguaje en general, sino que, hasta cierto punto está determinado por cada lenguaje concreto."¹⁰

El lenguaje como sistema de comunicación lleva implícita la existencia de comunicar algo, y la intención de transmitirlo a los demás. El lenguaje para darse a conocer a otros, aprende también de estos mismos, en esta construcción del conocimiento, siendo la socialización la base de la comunicación, de esta manera se concluye que los autores mencionados coinciden acerca del origen del lenguaje, el cual surge en la sociedad.

c. El lenguaje mímico

El lenguaje mímico es un medio de comunicación con señas. El cuerpo y el

⁹ FISHER, El lenguaje UPN. El lenguaje en la escuela. p. 12

¹⁰ Idem. p. 12.

movimiento serían objeto, cada vez más acentuado, de adiestramiento muscular, cuando los ejercicios físicos estuviesen separados de la participación emocional.

Este aspecto se refiere no sólo a la reflexión sobre el cuerpo, de posibilidades diferenciadas en el desarrollo del crecimiento del individuo, así como educación para el movimiento es indispensable porque responde a una necesidad vital porque influye en la formación de la personalidad, en las actividades de representación, se expresa el lenguaje de significados (el gesto se basa en convenciones; se modifican).¹¹

4. Usos de lenguaje

Alguna vez se han escuchado durante momento, para que la comunicación lingüística se establezca, se requieren al menos los siguientes elementos, el hablante, mensaje - oyente, el proceso implica además la necesidad de que hablante y oyente compartan el mismo código o sistema, dentro de la cual se expresa el mensaje, de lo contrario la comunicación queda cancelada al no comprender el receptor lo que transmite el emisor, el mensaje exige la enunciación adecuada con los términos de la norma lingüística, menciona algunas diferencias entre lengua hablada y lengua escrita, el origen de la lengua hablada no ha podido precisarse, pero se retoma con seguridad a los tiempos en que el hombre supera la condición del homo sapiens.¹²

Aparecerá más claro, si en las serias dificultades que manifiestan ciertas lenguas indígenas de México así como esta distinción permite que por medio de la evocación provocado por un estímulo acústico, porque facilita la comprensión de los mensajes,

¹² UPN. Técnicas y recursos de investigación III. p. 365.

en tanto que realizamos otras actividades, esto no opera en la lengua escrita.

La expresión oral sin la menor intención de que perdure; por el contrario, a la expresión escrita, cuando deseamos que nuestros mensajes no desaparezcan al instante, sino que se conserven, aunque sea por breve tiempo, la escritura, debido a su naturaleza relativamente durable.

5. Pensamiento y lenguaje

El papel activo del lenguaje es una actividad intelectual del hombre, la cual se puede concebir de dos formas, según se conciba esa actividad desde el punto de vista de su función y significado para la cultura.¹³

Como el lenguaje siempre es pensamiento en el sentido de percepción del significado de las palabras. Esto significa que el hombre representa su pensamiento a través del lenguaje.

- a. El primer sentido se basa en que sin lenguaje, sin un sistema de signos determinados, de reglas gramaticales y de significados, no se podría hablar de un sistema de signos lingüísticos.
- b. El papel activo del lenguaje dentro del proceso del pensamiento es otro, se afirma que el lenguaje constituye un producto social que existe en el pensamiento individual.

¹³ Lenguaje y conocimiento UPN. Técnicas y Recursos de Investigación. Págs. 16 y 17.

- c. El lenguaje dentro del proceso del pensamiento adopta características más agudas, pero requiere de un análisis especial a causa de su significación y trascendencia.

Se trata aquí de afirmar de que el lenguaje también actúa sobre un nivel de abstracción de este pensamiento.

B. Fundamentación psicológica

1. Algunos enfoques que abordan la adquisición de la lengua oral

a. Psicolingüística

La psicolingüística evolutiva tiene como objeto estudiar el proceso de aparición y desarrollo del lenguaje, lo cual implica poseer un modelo, sobre "qué" aparece y "qué" desarrolla los modelos y las teorías que intentar explicar. Comparten desde una perspectiva epistemológica algunos de los problemas implicados en la enseñanza-aprendizaje, determina los contenidos a enseñar a partir de la ciencia que explica y describe el objeto formal que se pretende enseñar.

En la psicolingüística Chomskiana los términos aprendizaje-enseñanza de la lengua son sustituidos por los de adquisición o desarrollo del lenguaje, de esta forma se reemplazan los aspectos sociales e instruccionales implicados en la didáctica de la lengua por mecanismos innatos. Entre aprendizaje y adquisición afirma que no existe ninguna relación ya que la influencia de Chomsky llevó a la Psicolingüística a intentar descubrir los mecanismos psicológicos comunes que todos los niños emplean en la construcción del lenguaje. ¹⁴

¹⁴ UPN. El aprendizaje de la lengua en la escuela UPN. p. 44, 54 y 56.

Metodológicamente, esta posición condujo al desarrollo de numerosos estudios longitudinales en los que se seguía de cerca el crecimiento lingüístico de dos o tres niños con el objeto de generalizar sus resultados a la explicación del proceso de adquisición del lenguaje por parte de cualquier niño, los primeros resultados de estos estudios comenzó a cuestionar la existencia de la gramática, es decir había datos empíricos, recogidos a partir del seguimiento del primer lenguaje infantil que ponía en tela de juicio la existencia de dicha gramática.¹⁵

b. Sociolingüística

La Sociolingüística ofrece una visión de la interacción comunicativa como un lugar de encuentro entre lo social y lo individual, porque la vida social se desarrolla, se crea, se mantiene o se cambia, a partir de las interacciones comunicativas entre los individuos, la escuela es parte del reflejo de la sociedad, cada centro escolar y cada aula constituye espacios comunicativos, porque el proceso de enseñanza-aprendizaje se produce a través de continuas interacciones comunicativas, el aula es un microcosmos, un concentrado de la realidad sociocultural donde, continuamente aprendices y profesores van poniendo en juego los instrumentos que tienen a su alcance para conseguir sus objetivos. El aula se ve así como un contexto físico, cognitivo y sociocultural en el que el uso verbal, oral y escrito es fundamental.¹⁶

La Sociolingüística en la enseñanza de la lengua, se basa en la reflexión, de lo que se piensa que no se hace bien, de lo que puede expresar mejor, en definitiva se puede decir que en el desarrollo de esta capacidad común en todas las personas, que

¹⁵ Idem.

¹⁶ Ibídem. p. 85 y 86

conocen el código objeto de enseñanza, desde el punto de vista interno, permite explicar su estructura, así como el conocimiento de las variedades lingüísticas, también permite tener por una parte una visión del individuo y por lo tanto del aprendiz y del profesor, así como el uso lingüístico en una actitud verbal cotidiana, que continuamente está sancionando sus formas de hablar y escribir, porque la vida social se desarrolla, se crea, se mantiene o se cambia, a partir de las interacciones comunicativas entre los individuos.

c. Pragmático

La pragmática es la consideración de "el hablar" como "un hacer". La lengua es su uso, y ese uso es siempre contextualizado. Como señala Levinson (1983) la pragmática es el estudio de la capacidad de los usuarios de una lengua para asociar oraciones a los contextos en que dichas oraciones son apropiadas.

El objeto de la pragmática será el estudio de la lengua en su contexto de producción, se entiende por contexto no sólo lo físico en que se realizó una expresión, sino también los conocimientos que se asumen como compartido entre los participantes en un encuentro comunicativo.¹⁷

Este conocimiento compartido es el que asegura el entendimiento de los hablantes y permite poner en funcionamiento todo un juego de presuposiciones. El acto comunicativo se entiende como un proceso cooperativo de interpretación e intenciones.

¹⁷ UPN. El aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 39.

Al producir un enunciado, el hablante intenta hacer otro, el interlocutor interpreta esa intención y sobre ello elabora su respuesta, ya sea lingüística o no lingüística. Tanto el proceso de manifestaciones de intenciones como al de interpretación de imagen que los interlocutores comparten una serie de convenciones que permitan otorgar coherencia y sentido a los enunciados.¹⁸

C. Fundamentación metodológica

1. Pedagogía Operatoria

En la actualidad los conocimientos acerca del desarrollo del niño, que pueda orientar para lograr una participación más positiva en el proceso educativo, lo proporcionan Wallon y Piaget, que demuestran que la construcción del pensamiento se forma desde las primeras formas de relación con el medio social y material, éstas son pruebas indiscutibles para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructura de su pensamiento a partir de las experiencias tempranas de su vida. Toca al jardín de niños participar en este período de singular trascendencia, asumiendo que el niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser "respetado" por todos, y para quien debe crearse su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual, y le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.¹⁹

El conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que lo circunda

¹⁸ UPN. El aprendizaje de la lengua en la escuela. p. 171.

¹⁹ ARROYO, Margarita "Planificación General del Programa" UPN. Planificación de las actividades docentes, p. 3.

debe desarrollarse en el jardín de niños a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento, el desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en el contexto de relaciones adulto-niño, el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general, y se considera que las estructuras cognoscitivas, con características propias, el lenguaje está construido con anterioridad al niño pero también lo está al pensamiento matemático y al científico, las formas que toma esta reconstrucción serán diferentes según los campos del conocimiento, el niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, y esa toma de conciencia es una creación del pensamiento.

2. El niño

El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa sobre el mundo que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace voluntaria y espontáneamente.

En el niño, la importancia del juego es la comunicación que permite establecer contacto con el adulto o niño que esté cerca de él experimentándolo. En la etapa preescolar no sólo es un entretenimiento sino también una forma de expresión mediante el cual el niño desarrolla sus potencialidades, las relaciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lengua y generalmente en la estructuración de su pensamiento.²⁰

²⁰ SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. p. 22

El jardín de niños; es una institución que tiene como finalidad conducir al niño, en el desarrollo global de la personalidad, dentro del jardín, ya que tiene más posibilidades de interactuar en el salón y en el jardín está formado por un ambiente de juego, donde se aprende jugando, el juego une la realidad interna del niño con la realidad externa de una manera lo que le provoca angustia, sufrimiento, deseo.²¹

B. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje

1. El niño

a. Características del niño preescolar

El niño preescolar está en formación de las estructuras básicas del lenguaje, en este nivel escolar debe proporcionarse experiencias que ayuden al niño a formar las estructuras sintácticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico dado que la adquisición de las palabras con un significado real es una construcción que efectúa el niño a partir del contacto con la realidad que ha elaborado también de su propia experiencia, estas interacciones como el niño descubre el significado de palabras nuevas y conocidas en el período preoperatorio de los 2 hasta los 7 años, es una etapa a través de la cual el niño construye las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, esto se favorece a través de experiencias ricas que se obtengan del medio ambiente y mediante múltiples contactos sociales e intercambio de palabras con otros niños y adultos, esto, en gran parte, le permite al niño adquirir el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente y siendo egocéntrico aún el pensamiento del niño, es capaz de precisar su propio conocimiento y punto de vista.²²

²¹ Idem.

²² SEP. Programa de Educación Preescolar, p. 11.

El acercamiento del niño a su realidad y el deseo de comprenderla y hacerla suya, ocurre a través del juego, que es el lenguaje que mejor maneja, el niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales. La actividad que el niño realiza implica pensamiento y afectos, siendo parcialmente notable su necesidad de desplazamiento físico y sus relaciones más significativas que se dan con las personas que los rodea, de quienes demandan constante reconocimiento, apoyo y cariño.

El niño preescolar se encuentra en el período preoperatorio. El período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis años, junto a la posibilidad de representaciones elementales (acciones y percepciones coordinadas interiormente), y gracias al lenguaje, asistimos a un gran progreso tanto en el pensamiento del niño como en su comportamiento pero a medida que se desarrollan imitación y representación, el niño puede realizar los llamados actos "simbólicos". Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto.²³

Piaget habla del inicio del simbolismo, el niño todavía es incapaz de despegarse de su acción para pasar a representarla; con la mímica, simbólicamente ejecuta la acción que anticipa (con un gesto de boca, así como la función simbólica tiene un gran desarrollo entre los 3 y 7 años. Por una parte, se realiza en forma de actividades lúdicas (juego simbólico) en las que el niño toma conciencia del mundo, aunque deforma, reproduce en el juego situaciones que le han impresionado (interesantes e incomprensibles precisamente por su carácter completo).²⁴

²³ UPN. Estadios del desarrollo según Piaget. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 107.

²⁴ Idem.

El lenguaje es muy importante en este período ya que permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el medio de signos verbales, sociales. Su pensamiento es irreversible ya que sigue una sola dirección, el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás.

La subjetividad de su punto de vista y su incapacidad de situaciones en la perspectiva de los demás repercute en el comportamiento infantil.

Al alumno en el jardín de le favorece el desarrollo del lenguaje de tal manera que logra una expresión satisfactoria que le permite comunicarse de manera clara y sencilla, el alumno se encuentra en contacto con sus primeras experiencias sociales fuera de su familia y el niño que está mejor adaptado en su grupo, es decir se propone que el niño realice actividades que le resulten interesantes, que disfrute con ellas, que tengan las mayores experiencias de relación con otros niños (que hablen entre ellos, que jueguen, que exploren distintos espacios).

Otro aspecto esencial de la relación del docente tiene que ver con sus propias expresiones y comentarios mientras el niño realiza sus juegos y actividades. En este aspecto se sugiere que se acerque, en todos los sentidos de la palabra, a tratar de entender, respetar y reconocer las ideas de los niños puestas en sus trabajos, y aún cuando sea lo opuesto a lo que al docente le hubiese gustado, debe apreciar la creatividad que hayan desplegado a realizar formas y expresiones diversas con un sentido personal y original.²⁵

²⁵ UPN. Estadios del desarrollo según Piaget.

El alumno se integra a sus compañeros, según el grado de interés que tengan ciertas actividades o situaciones escolares, es muy importante para él, ser escuchado o escuchar a los demás, una de las características que señala, como se va dando cuenta de la importancia de la comunicación según sienta la necesidad de expresarse y ser escuchado, se dará cuenta del interés en su nivel de expresión, y así poder llegar a un diálogo.²⁶

b. El pensamiento del niño preescolar

El pensamiento del niño en general, como sujeto en evolución progresiva que va adquiriendo cada vez grados mayores de complejidad, a través del lenguaje como sistema es construido independiente y previamente al nacimiento del niño.

El lenguaje está construido con anterioridad al niño pero también lo está al pensamiento matemático y el científico. Así, las formas que toma esta reconstrucción serán diferentes según los campos del conocimiento. El niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, y toma de conciencia es una creación del pensamiento.²⁷

Nuevas creaciones se sucederán a ésta cuando el niño descubra que puede

²⁶ Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 117.

²⁷ MORENO, Monserrat. El lenguaje en la escuela. Pedagogía Operatoria. UPN. Pág. 57 y 58

expresar por escrito no sólo lo que habla, sino también lo que hace, lo que piensa, lo que siente e imagina. Descubrirá que un mismo suceso puede expresarse en diferentes lenguajes, pero en ningún traduce lo que ocurre en la realidad sino más bien lo que ocurre en su pensamiento, porque difícilmente se puede decir aquello que no podemos pensar.

Esta afirmación es sólo cierta a condición de establecer una diferencia entre decir y repetir, lo dicho por otro. Lo dicho traduce más o menos del pensamiento, si se confunde lenguaje con pensamiento, repir y pensar vendrá a ser una misma cosa.

C. Desarrollo y aprendizaje en el niño preescolar

Desarrollo del niño

Jean Piaget, explica el desarrollo del niño de edad preescolar que se encuentra en un período de desarrollo denominado período preoperatorio que se extiende aproximadamente de 2 a 6 años, en esta etapa el niño construye las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento de actuar ante determinadas circunstancias, ya que sirven como base para poder brindar un mejor apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje. En la psicogenética, Piaget menciona cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, unidas al desarrollo de la afectividad y socialización del niño.²⁸

²⁸ PIAGET, Jean. UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 107 y 108.

Tomando en cuenta que el niño es quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que hace con los objetos de estudio que en la escuela se le proporcionan, es válido suponer que la enseñanza brindada por los padres de familia será muy diferente a la obtenida del educador, ya que el hogar y la escuela son dos ambientes distintos.²⁹

c. Características del lenguaje del niño preescolar

Examinemos el desarrollo del lenguaje, la adquisición de un lenguaje natural es un logro al alcance de todo infante.

El lenguaje juega un papel comunicativo tanto en su forma oral como escrita y es función del jardín de niños estimular y enriquecer esta capacidad a través de experiencias propias donde sea el alumno quien participe de su propio conocimiento. "El lenguaje oral se manifiesta por ser egocéntrico siendo necesario que dentro del aula el niño sienta un ambiente de confianza, motivación y ánimo, donde pueda expresar sus ideas, dudas y sentimientos a través de sus experiencias personales cuentos o relatos y que pueda ser respetado y escuchado por los demás".³⁰

El niño de edad preescolar está en formación de las nociones básicas del lenguaje y es necesario que la educadora y los adultos cercanos al niño proporcionen modelos flexibles cuando se dirijan a él, empleando en todo momento construcciones lingüísticas

²⁹ Idem.

³⁰ VAZQUEZ, María Teresa, Desarrollo del lenguaje en el niño. Psicología evolutiva. Pág. 76.

completas, que propicien el transmitir estados de ánimo, describir situaciones, comunicar su pensamiento y expresar sus emociones, esto permitirá impulsar al lenguaje como el instrumento privilegiado de expresión y comunicación.³¹

3. El docente

a. Características

El docente es quien realiza las actividades diarias en el nivel preescolar quien debe aplicar esquemas coherentes de relaciones que respondan de forma particular a situaciones concretas y a supuestos de orden filosófico, moral, social, político, económico y científico, se refiere que sea creativo, que les permita libertad a sus alumnos darles confianza en todo su proceso de desarrollo así como en el aprendizaje proporcionándoles un ambiente favorable de estimulación, debe de estar actualizado en el desempeño profesional, para asumir la responsabilidad de desarrollo en sus alumnos y socialmente se le exige esto para que pueda desempeñarse mejor, la realidad en la que está inserta la educación es que al proponer aprendizajes al alumno, éste se apropie de métodos, pensamientos y acción de los lenguajes que le permiten situarse en su entorno y transformarlo.

b. Función en general

El docente es quien debe guiar, promover, orientar y coordinar todo el proceso

³¹ Idem.

educativo del niño en forma particular y de su desarrollo, social mismo que es de fundamental importancia, debe ubicarse en el punto de vista de los niños; intentando comprender la lógica que expresan a través de lo que dicen de lo que dibujan y lo que construyen, haciéndolo reflexionar y proponer nuevas actividades.

El maestro debe favorecer el desarrollo integral del niño en todos sus aspectos como son: cognitivo, afectivo, social y psicomotor, la actividad del docente se caracteriza por su función orientadora sugerente y en especial por permitir al máximo la experiencia de los niños.

4. Padres de familia

a. Características

El aprendizaje y desarrollo de un niño no puede entenderse sino a partir del tipo de relaciones que tiene con la persona con quien vive.

Es de suma importancia escuchar lo que los padres dicen, lo que esperan y piensan de sus niños; qué piensan y esperan en la escuela y del propio docente. Todo esto le puede orientar en su visión sobre el niño.

También es importante cambiar la idea que los padres tienen acerca del motivo por el cual son llamados a la escuela, ya que en lo general piensan que es porque el niño tiene problemas o se porta mal, o bien se necesita algo de ellos. Un mayor

contacto con los padres sobre otros aspectos relacionados con el niño, es que podrían ser llamados algunas veces para hablar sobre cuestiones de salud, recreaciones y deportes, o formar parte en los proyectos de los niños, así como asistir alguna vez a compartir una jornada escolar. En general el docente deberá propiciar un ambiente de confianza y afecto entre niños y padres.³²

Función del padre de familia

b. Funciones

La función del padre debe ser, de responsabilidad, de relación con su hijo y docente. La familia es un grupo social del niño, con ciertas características que lo diferencian de otro grupo, la institución familiar, es para el niño, una totalidad global, el único requisito es que haya unas personas unidas, que constituyen en todos los criterios paternidad-maternidad. Así como los niños asimilan las características del grupo familiar a su estructura mental, los padres deben cumplir con normas que estén establecidas en el grupo escolar y dentro de la institución educativa, como son: la asistencia al jardín, cumplir con materiales, actividades, programas, e higiene, alimentación.³³

³² SEP. CONALTE. Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. p. 37.

³³ SEP. Programa de Educación Preescolar. p. 67 y 68.

5. Metodología del programa

1. Metodología del nivel preescolar

La metodología traduce los principios generales del programa en respuestas operativas para la práctica educativa. Estas respuestas constituyen lineamientos para el hacer del docente, las formas de trabajo de los niños y el ambiente educativo. Por lo tanto las orientaciones metodológicas no están limitadas a un solo apartado del programa sino que constituyen sus líneas vertebrales y le otorgan sentido y coherencia a sus diversos componentes: el proyecto, los bloques de juegos y actividades, la organización del espacio y del tiempo de la planeación.

En este capítulo, la metodología se refiere a tres cuestiones centrales como son la relación del docente con los niños y padres.

- ¿Cómo fomentar la creatividad y la libre expresión de los niños?
- Las formas de organización y coordinación de un trabajo grupal.

La estructura metodológica que se maneja en el programa de preescolar es el método de proyectos que responde al principio de globalización que se considera en el desarrollo del niño como un proceso integral donde todos los elementos (afectivos, motrices, cognitivos y sociales) depende uno de otro, según Piaget. Ya que el método es una serie de actividades organizadas con un objetivo determinado, basadas en los intereses de los niños y propuestas por ellos mismos; éstas tienen gran dinamismo si

parten de sus inquietudes, se motiva al grado de que por su propia iniciativa empezar a buscar y experimentar.³⁴

En la actualidad se está trabajando con el método de proyectos, se debe continuar porque lo marca el programa, además se ha llevado a cabo en la práctica docente, obteniendo resultados favorables para el alumno, educadora y docente, ya que permite que el alumno investigue, interactúe, analice, comente, adquiera, descubra todas sus necesidades para así tener una mejor enseñanza-aprendizaje.

a. Método de proyectos

Entre los principios que fundamenta el programa de preescolar el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente.

El jardín de niños considera la necesidad y el derecho que tienen los infantes a jugar así como prepararse para su educación futura.

El método de proyectos es una serie de actividades organizadas con un objetivo determinado, basadas en los intereses de los niños y propuestos por ellos mismos si parten de sus inquietudes, de cosas que les preocupan o simplemente les guste hacer.³⁵

En la realización de cada uno de estos proyectos, el alumno trabaja tanto en forma colectiva como individual, teniendo oportunidad de opinar, sugerir, manipular objetos diversos, adquieren materiales, los transforma y crea otros, socializándose a

³⁴ Ibídem. p. 65

³⁵ Ibídem. p. 18,19

la vez con los compañeros del grupo.

La educadora es un elemento más dentro del grupo al momento de elegir el proyecto, y de acuerdo con los niños planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo, ya que no asume el papel de portadora de todo conocimiento deberá tomar en cuenta las ideas de los niños, observa las actividades, orientará comentarios y respuestas, hasta que se logre definir el interés común no está establecido algún momento específico para que lo hagan, puede ser desde una conversación hasta un juego libre.³⁶

El proyecto surge de acuerdo a las experiencias que tengan los niños, así como de lo que tengan en sus inquietudes a realizar, estos pensamientos están impulsados por necesidad o intereses.

En esta etapa del método, que se considera la más importante surgen una serie de incógnitas ¿hacia donde serán guiadas esas inquietudes? ¿qué se debe tomar en cuenta cuando se va a definir el objetivo general del proyecto?

b. Método Decroly

Este método es conocido con el nombre de su creador el Psicólogo Ovidio Decroly o como el de Centros de Interés.

El conocimiento que el niño tiene de sus necesidades, Decroly las divide en:

³⁶ Idem.

necesidad de alimentarse, necesidad de respirar, y la de propiedad, necesidad de luchar contra la intemperie y de defenderse de los peligros y de los enemigos diversos, así como de actuar, de trabajar, recrearse y entretenerse.

Así como su principal función es el proporcionar al niño los elementos necesarios para solucionar los problemas que se presentan en la vida cotidiana, es decir, educar la vida a través de la satisfacción de sus necesidades y del conocimiento del medio que lo rodea.³⁷

El método se divide en tres etapas.

La primera es la observación, se resalta la importancia de mantener el niño en contacto directo con la naturaleza y para esto se hace lo posible por llevarla hasta la escuela. La segunda etapa se denomina asociación y sus ejercicios, que abarca el contacto directo con la realidad. Estos ejercicios permiten considerar indirectamente los objetivos a los hechos de tres maneras distintas.

1. A través del recuerdo personal
2. Por medio del examen de documentos diversos relativos o objetos o fenómenos pasados.

La última etapa son los ejercicios de expresión que permiten la interpretación del pensamiento y se divide en expresión abstracta (lectura y escritura) expresión concreta

³⁷ UPN. Medios para la enseñanza. Oviedo Decroly. "Método Decroly". p. 116.

(dibujos y trabajos manuales).

Fundamentalmente las experiencias de su autor del método Decroly procede de lo global a lo analítico, en realidad el espíritu del niño no comienza por analizar ni tampoco por sintetizar, sino por "sincretizar".

b. Evaluación

Es un aspecto determinante de la práctica educativa, en el cual se expresan avances y resultados de un proceso de construcción de conocimiento que implica la relación del sujeto, (alumno-maestro), con el objeto que está representado en los contenidos de las disciplinas que se abordan en los programas escolares, es una actividad cotidiana y permanente del docente y del alumno, parte del proceso enseñanza-aprendizaje; que en ella se expresan también el logro de actividades, habilidades y valores que genera la vida escolar y la relación del sujeto en cuanto a su desarrollo y aprendizaje, forma parte de un proceso de construcción de conocimiento que determina su manera de relacionarse con el mismo, tanto con la concepción y relaciones sobre el conocimiento que expresan en las teorías pedagógicas y psicológicas, cuando aborda el estudio del fenómeno educativo el tipo de evaluación es importante va acorde con los nuevos planes y programas de estudio ya que permite al alumno interactuar con su medio, analizar, participar y razonar algo en particular, se interesa en los procesos las experiencias que han llevado a determinados resultados más que en los resultados mismos.³⁸

³⁸ UPN. Evaluación en la práctica docente guía. p. 82.

a. Evaluación en preescolar

El programa de educación preescolar marca la evaluación inicial al principio del ciclo escolar, otra al finalizar cada proyecto y por último al término del ciclo escolar.³⁹

Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa, así como para conocer sus logros, dificultades y áreas de interés de los niños, no se evalúa para calificar sino para obtener datos del proceso enseñanza-aprendizaje.

b. Evaluación de la lengua oral en preescolar

Es un proceso que permite al educador tener los elementos necesarios para formar juicios sobre el desarrollo individual y grupal en el proceso enseñanza-aprendizaje permite ir, registrando el avance del niño. El proceso en la expresión oral del niño, se puede llevar a cabo a través de una serie de preguntas relacionadas con los juegos y actividades del proyecto.

Por lo tanto, para el educador de la escuela infantil la evaluación se presenta como una forma necesaria de controlar los factores que intervienen en el proceso educativo, recabar las informaciones necesarias para apreciar la eficacia de la acción educativa.⁴⁰

La observación constituye la principal técnica para la evaluación. En el jardín de niños las observaciones son realizadas en la forma más natural, sin que el niño se sienta observado, ya que en este caso se perdería su espontaneidad, las observaciones pueden llevarse a cabo en diferentes situaciones, juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto, así como a través del análisis de producción de los

³⁹ SEP. Programa Educación Preescolar. p. 76.

⁴⁰ Ibidem. p. 78

niños; dibujos, pinturas, trabajos de modelado y representaciones gráficas, en el marco del programa por proyectos, los trabajos realizados por los niños.⁴¹

¿Cuándo se evalúa?

En si bien la evaluación, en el sentido amplio del término, constituye un proceso permanente con fines de un registro más sistemático puede señalarse diferentes momentos, la evaluación inicial, evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final.

Evaluación Inicial. Esta evaluación se lleva a cabo individual, el maestro se vale de la observación para poder realizar dicha labor y que constituye la principal técnica para la evaluación, la educadora observa datos importantes partiendo de la ficha de identificación se realiza durante la primera semana de trabajo del ciclo escolar, son datos familiares, número de hermanos, qué enfermedades ha padecido y desde el embarazo hasta la actualidad.⁴²

Evaluación grupal. Es un proceso que se realiza permanentemente con el fin de obtener de todas las acciones educativas, cuáles fueron sus logros y cuáles los obstáculos, por eso la educadora debe estar consciente de lo importante que al término de cada proyecto el docente y los niños.

Evaluación final. Este se realiza durante el mes de mayo, recopilándose las autoevaluaciones de cada proyecto y las observaciones realizadas de la educadora.

⁴¹ Idem.

⁴² Idem.

El informe individual de cada niño:

Este informe individual considera al niño en forma integral, global, a la vez se analiza su comportamiento en relación con los bloques de juegos y actividades, el docente anota los datos más sobresalientes.

Informe final grupal. Se describe al grupo en su totalidad, señalando intereses comunes, así como juegos libres, convivencias, diferentes actividades, las diferentes formas como se expresó la cooperación de los niños, las evaluaciones realizadas al final de cada proyecto, aportan datos valiosos para así poder integrar este informe.⁴³

⁴³ Ibídem. p. 79 y 80.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Política Educativa

Desde tiempos pasados han existido disposiciones de carácter educativo que el Estado marca, y que van cambiando según la forma de pensar de cada presidente.

El país ha pasado por distintas épocas, distintos gobernadores, los cuales todos dieron importancia a la educación unos con mayor énfasis que otros pero todos con un solo fin, para todas las clases sociales siendo que el Estado debe proporcionar los recursos económicos, por lo cual se propone que todos los mexicanos tengan por lo menos una cultura en base a su educación elemental.

"La obligación de los padres de familia es comprometerse a que sus hijos reciban la educación en los planteles adecuados, ya que el gobierno y sociedad deben estar unidos para mejorar la educación donde el desenvolvimiento de los individuos contribuya al mejoramiento de la sociedad".⁴⁴

Se propone que todos los mexicanos tengan por lo menos una cultura en base a su educación elemental. Se debe propiciar una educación que desarrolle armónicamente las facultades del ser humano y fomente el amor a la patria, la conciencia de la solidaridad internacional, que sea democrática. nacional, que se funde

⁴⁴ SEP. Ley General de Educación. p. 47.

en el progreso científico y lucha contra la ignorancia, para así poder mejorar cultura y conocimientos sobre las leyes que rige el gobierno Federal, Estatal y Municipal.⁴⁵

1. Artículo Tercero Constitucional

El Artículo Tercero Constitucional está dedicado única y exclusivamente a la educación, en él se señalan los derechos del individuo en relación a este aspecto como también lo que se pretende a nivel individual como para la Nación.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia, al decir armónico se refiere a desarrollar en el individuo tanto capacidades físicas, intelectuales y emocionales, promoviendo así un desarrollo integral, el cual se va a estimular en el ámbito escolar, haciendo esto un individuo completo que pueda servir a la nación.

En la última reforma que se hizo al Artículo 3o. Constitucional se conservan los principios de que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria, con el propósito de política educativa promover la educación preescolar, así como los atributos de la cultura y el acrecentamiento de su vitalidad, concepción de la democracia el desarrollo y la convivencia nacional, "La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia. Este artículo comenta que la educación es un derecho de todas las personas,

⁴⁵ SEP. Artículo 3o. Constitucional y la Ley General de Educación. p. 27

que su impartición deberá estar alejada de todas las doctrinas religiosas y prejuicios. Será democrática en cuanto a su lucha por el beneficio económico social y cultural de los individuos, La Secretaría de Educación Pública es quien será el encargado de elaborar libros de texto, programas, calendarios escolares, es por eso que se considera de suma importancia este artículo es totalmente integral, es así como el individuo podrá adquirir, transmitir y acrecentar su cultura hacia los demás. Estas reformas recuerdan la aprobación del Honorable Congreso de la Unión y fueron ratificadas en un corto lapso por el número de legislaturas estatales requerido por la propia Constitución.

El nuevo tanto de los Artículo 3o. y 31 de la Constitución, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 15 de marzo de 1993, confirma los postulados fundamentales de nuestra gran tradición pedagógica, celosamente atesorados por el magisterio nacional, y da un renovado sustento a los objetivos educativos que sociedad y gobierno de México se han trazado. Tres meses más tarde, el titular del Ejecutivo puso a consideración del propio Congreso de la Unión la iniciativa de una Ley General de Educación. Dicha iniciativa fue enriquecida durante su debate y, en su calidad de ley reglamentaria del Artículo 3o. Constitucional, se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993.

2. Ley General de Educación

La Ley General de Educación es un documento oficial donde se encuentran disposiciones en materia educativa, misma que son acordes con el Artículo Tercero

Constitucional. En este documento se dan cuenta, sobre gobiernos e instituciones y de lo que se establece y para qué son dichas disposiciones.

La ley es de carácter general porque abarca la regulación tanto al Estado, la Federación y Municipios.

La ley regula la educación que imparten el Estado-Federación entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o reconocimiento de validez así como señala esta ley que todo ciudadano deberá cursar la educación primaria y secundaria, atendiendo conforme a las características regionales del Estado.⁴⁶

Ciertamente la educación preescolar es muy importante para el desarrollo de las facultades de la persona, pero no sería razonable ni justo que no sea requisito para ingresar a la escuela primaria, sobre todo tratándose de niños mayores de seis años de edad, deberá de ser un decidido propósito de política educativa promover en educación preescolar la obligatoriedad.

3. Modernización Educativa

En la Modernización Educativa, se propone modificar, el sistema educativo para devolverle capacidad de respuesta a los retos de la sociedad de hoy y a las necesidades de anticipación para el futuro en México, actuar convencidos que una educación de calidad es el medio estratégico para asegurar al país un lugar seguro y destacado en la nueva configuración mundial.⁴⁷

⁴⁶ Ibídem. 19.

⁴⁷ SEP. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. Modernización Educativa 1987-1994. Pág. 145.

El país ha sufrido una serie de cambios políticos, económicos sociales y educativos que han llevado a plantearse un cambio en el modelo educativo, el cual es denominado Modernización Educativa, que intente dar cumplimiento al Artículo 3o. Constitucional, de mantener el carácter nacional de la educación, fortalecer la educación pública y elevar la calidad y extender su cobertura. Esto planteado por el Lic. Carlos Salinas de Gortari en 9 de octubre de 1989.

Aunque la educación preescolar no es obligatoria, siendo ésta la más importante para la formación de los niños, así como lo son los diferentes niveles, en este nivel se considera que debe hacerse obligatoria, ya que esta formación es de mucha importancia para los infantes porque ellos son el futuro de México.

Otros de los objetivos de la Modernización Educativa es implementar nuevos modelos de atención para la población no incorporada en nivel primario, como política para disminuir el rezago social y asegurar un buen desempeño del niño en la escuela primaria, articular pedagógicamente este nivel y establecer un modelo congruente con las características del contexto social mexicano, producir más y mejores materiales y apoyos didácticos.

4. Plan Nacional de Desarrollo Educativo 1995-2000

Este plan desarrolla, aspira y busca el bienestar y la sobrevivencia de la población infantil y el porvenir de la Nación, siendo éste un documento oficial que se llevo a cabo, aunque se establecieron argumentos muy necesarios para la nación, en gran medida del cuidado y la atención que brinden a quienes serán la base productiva del país, debe tener como eje fundamental, la convivencia inamovible de que es preciso

apoyar con decisión y entusiasmo, las iniciativas que tiendan a salvaguardar al más rico tesoro que posee: la infancia. Son los niños quienes desde ahora, están predestinados a ser reflejo fiel de la grandeza de los históricos, portavoces de nuestro pasado y protagonistas de nuestro futuro. ⁴⁸

La educación ha sido un factor decisivo de superación personal y de progreso social, a lo largo de la historia. En el siglo XX, se ha reducido significativamente el analfabetismo. La política del desarrollo social se fortalecerá mediante el mejoramiento de las condiciones de vida toda la nación y son las siguientes:

- Ampliar la cobertura y mejorar la calidad de los servicios básicos
- Armonizar el crecimiento y la distribución territorial de la población
- Privilegian la atención de los grupos y las zonas marginadas, con desventaja económica y social
- Construir una política integral de desarrollo social orientada por los principios del nuevo federalismo.

La política de desarrollo social que asume el gobierno de la república para el periodo 1995-2000, tiene el objetivo de propiciar, la igualdad de oportunidades y de condiciones que aseguren a la población. El disfrute de los derechos individuales y sociales consagrados en la Constitución; elevar los niveles de bienestar y la calidad de vida de los mexicanos.

⁴⁸ SEP. Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. p.

El fundamento de una educación de calidad reside en una sólida formación de valores, actividades, hábitos, conocimientos y destrezas, desde la primera infancia a través de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.

Un propósito es hacer realidad el Artículo 3o. Constitucional, que garantiza una educación básica, gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico.

Este plan propone:

- a. Diseñar programas para el acceso al nivel preescolar, primaria y secundaria.
- b. Elevar sustancialmente la eficiencia terminal en toda la educación.
- c. Reducir las disparidades en la cobertura y calidad de la educación pública.
- d. Se reforzarán los programas que dificultan el acceso a la educación y propician que los alumnos deserten y reprueben con mayor frecuencia.
- e. Mejorar sustancialmente los servicios de educación indígena.
- f. Se reforzará la educación especial.

Cabe señalar la importancia agregada con el plan y referente con la separación del proceso enseñanza-aprendizaje, mediante el mejoramiento continuo de los contenidos, métodos y materiales educativos; la inclusión de elementos regionales y el incremento en el trabajo escolar. Se subraya la adquisición de las capacidades básicas de la lectura, expresión oral y escrita y matemáticas, por ser fundamento de

todo aprendizaje.

Equidad es que todo individuo tiene derecho a la educación sin importar sexo, edad, raza, todo niño con necesidades educativas especiales tiene los mismos derechos que los demás para ingresar a las escuelas regulares.

También es cuando el presupuesto económico destinado para educación se distribuye entre los Estados según las necesidades.

5. Planes y Programas de Preescolar

El programa de educación preescolar, constituye una propuesta de trabajo para los docentes con flexibilidad suficiente para que pueda aplicarse en las distintas regiones del país, tanto en zonas urbanas como en comunidades rurales, con alumnos de tres y cuatro, hasta cinco años de edad con los grados de primero, segundo y tercer.

En sus principales principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como una capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

El programa de educación preescolar se apoya en el Artículo Tercero Constitucional y entre sus principales fundamentos se encuentra el respeto a las necesidades del niño. El programa es un apoyo para el docente, pensando para que él pueda llevarlo a la práctica, es por esto que esta determinada fundamentación en la dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social, el cual considera la planeación de las actividades como un proceso educativo abierto que lo lleven a cabo alumno-educadora, sugiere que se organice el salón de clase con las diferentes áreas de trabajo como son: naturaleza, biblioteca, gráfico-plástica, dramatización en ellas se encuentra diferente material correspondiente a

dichas áreas se encuentra al alcance de los niños.

El programa es un apoyo para el docente, un marco de referencia con el que puede relacionar la teoría y práctica, es una alternativa para el desarrollo del trabajo, que le permite una mejor organización del mismo, el programa que corresponde al nivel preescolar destaca al alumno como el centro del proceso educativo estimando de gran importancia su desarrollo integral.⁴⁹

a. Objetivos del Programa de Educación Preescolar

Que el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

⁴⁹ SEP. Programa de Educación Preescolar. Pág. 74.

La planeación de las actividades en el programa se desprende de su organización de proyectos, en cuanto constituye un proceso de actividades y juegos requiere una planeación abierta a las siguientes posibilidades. Se propone dos niveles de planeación.

1. La planeación general del proyecto.
2. El plan diario.

Ambos niveles de planeación puede realizarse con participación de niños y docentes en forma individual.

En la planeación general del proyecto realizado por niño y docente es cuando se termina la primera etapa del proyecto, se elabora la planeación general. Se llega a ella cuando niños y docente han hablado de sus propias experiencias, se han comparado y analizado posibilidades y limitaciones.

Plan diario realizado por niños y docentes. Durante el desarrollo del proyecto, al tiempo de cada jornada, el docente comenta al grupo, ¿qué hacer mañana para continuar en el proyecto?. A partir de las respuestas de los niños, en relación con el quehacer diario se elaborará su plan diario el docente para así planear cómo y más allá de lo propuesto por los niños, para ampliar determinadas actividades.

B. Aspecto social

1. Comunidad

Este trabajo esta realizado en base al jardín de niños Aurelia Agüero que se encuentra ubicado: en Calle Xochimilco y 68, Col. PRI en Cd. Cuauhtémoc, Chih. perteneciendo al sistema federalizado, y contando con una organización completa, como es dirección, intendente, un grupo de segundo, cinco grupos de tercero contando con maestro de música, aproximadamente cuenta con ciento sesenta alumnos.

Las características socio-económicas de la comunidad en su generalidad correspondiente a un medio social medio bajo, ya que la mayoría de las personas de esta comunidad desempeñan su labor como operadores de producción en algunas maquiladoras de la ciudad, el nivel educativo mínimo primaria con algunas excepciones secundaria, sus edades entre veinte y treinta años. En una colonia de la periferia, está construida por ladrillo, adobe, algunas de madera, la colonia cuenta con los siguientes servicios: luz eléctrica, agua potable, drenaje.

2. Escuela

En cuanto a la construcción es de ladrillo y concreto, con dirección, seis salones, y sus baños, con patio amplio y una cancha, unos juegos proporcionados por el DIF Municipal.

Las relaciones entre el personal docente, directora y seis educadoras e intendente, existe entre escuela, comunidad y personal buena relación se refleja en el trabajo

mismo en la unión que se da para un buen funcionamiento de la institución.

La descripción del grupo es: un tercer grado integrado por 15 hombres y 12 mujeres en total 27 alumnos, todos ellos con edades semejantes de 5 a 6 años. La mayoría de ellos son de nuevo ingreso como ocho cursaron 2do. grado.

3. En el aula se observa un ambiente favorable, de confianza, la colaboración y participación de parte de los padres para con sus hijos, se encuentran en un nivel bueno medio, en el proceso enseñanza-aprendizaje, esta característica, en algunos niños que son tímido, algunos hijos únicos presentan dificultades para expresarse oralmente, es importante que la educadora este al cuidado de la situación que se vive dentro del aula, para buscar las mejores estrategias que apoyen y permitan al niño más entusiasmo en todos los aspectos de su personalidad, así como la participación de los padres de familia es de suma importancia porque ayudan, orientan y participan en el proceso enseñanza-aprendizaje en el grupo, es importante señalar que se encuentran unidos y organizados para todo lo que se les solicite, para el beneficio de sus hijos.

La relación entre: colonia, escuela y grupo. Esta relación que se da, es de suma importancia por estar relacionado una de la otra, sin una de ellas sería la educación y el aprendizaje sin contemplar las condiciones en que se trabajan, es la educadora quien con su iniciativa y conocimiento de las características del nivel de desarrollo en que se encuentran los alumnos.

Es muy importante que la educadora esté consciente de la situación que se vive dentro del aula, para buscar mejores estrategias que ayuden y permitan al niño

desenvolverse más activamente dentro y fuera del jardín de niños.

Es preciso señalar que los padres de familia del grupo en su mayoría son unidos y cooperadores, por lo que se encuentran en la mayor disposición de apoyar en todo momento, a las propuestas hechas por el personal del jardín para la superación de sus hijos, y el mantenimiento del plantel, ya que se debe mantener en buenas condiciones.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias didácticas son aquellas actividades que el docente plantea en su trabajo cotidiano en el aula y fuera de ella, para lograr con ellas los objetivos, y así favorecer y motivar los alumnos, dichas actividades se organizan y se realizan junto con la educadora y alumnos, es donde el niño, muestra libertad y confianza de realizar las actividades hablando con espontaneidad hacia un objeto o personaje o a sí mismo, con la comunicación y dramatización enriquece esta etapa de su desarrollo.

La construcción del conocimiento es un proceso, las experiencias de los niños, y con la realidad que ellos mismos viven en su vida cotidiana, en las actividades aquí propuestas no marcan el tiempo límite para su planteamiento, será conforme el interés del niño, como lo marcan algunos objetivos a realizar, puede ser en el transcurso de una clase. La educadora, debe respetar las decisiones de los niños en cuanto a organización, desarrollo y proceso del trabajo, así mismo pregunta y orienta a el niño hacia los propósitos para poder lograr mejores resultados, en la adquisición del lenguaje oral se da a partir de las relaciones que el individuo establezca con sus ideas discuta y opinen, poniendo atención para escuchar a los demás, como a los compañeros de grupo o personas adultas en un ambiente favorable para el mismo.

Así como marcan los objetivos, menciona que el alumno a través del lenguaje oral da a conocer sus conocimientos, sentimientos e intereses, lo debe utilizar de manera creativa, y por medio de sus experiencias debe favorecer su vocabulario y relacionar los aspectos del habla, se sugieren las actividades con interés y necesidades

del alumno.

Estrategia No. 1

"¿Cómo crees que soy"

Objetivo:

Propiciar y favorecer en el niño su identidad personal.

Desarrollo:

Un aspecto muy importante dentro del desarrollo del niño es la identidad personal, encontrada con ese nombre en el programa de preescolar, realizar una visita a un jardín o porque donde la educadora tomará fotos de los niños, para observar las fotos para ver cómo somos y comentarlo con nuestros compañeros, imaginarnos cómo éramos cuando estábamos más pequeños, comentar la forma sobre cómo podríamos saber cómo éramos de pequeños, sugiriendo que pudiera ser a través de comentarios de nuestras mamás, así como las fotos anteriores, conseguir las fotos y los comentarios con los padres de familia, mostrar las fotos a los compañeros, expresar los comentarios de los padres de familia, comprar las fotos de antes con las de ahora comentar lo que podíamos hacer antes cuando estábamos más pequeños.

Material:

Cámara fotográfica, fotografías de los niños, hojas de papel revolución y crayolas.

Evaluación:

La educadora observará observará y registrará en la libreta de observaciones la

facilidad que tienen algunos niños para realizar, la descripción de sí mismo, donde se podrá observar la creatividad e imaginación que tienen los niños para descubrir acciones que se relacionan con la descripción de cada uno de ellos que se hagan al preguntarse ¿Cómo crees que soy? Cuando se trata de describirte así mismo, intercambiarán impresiones entre sí, lo cual facilitó la comunicación entre todos los integrantes del grupo.

Estrategia No. 2

"Juguemos a los títeres"

Objetivo:

Mediante el manejo de títeres el niño pueda expresar sus sentimientos y emociones, así propiciar la integración del niño al grupo.

Desarrollo:

Se invitará a los niños a que traten de dramatizar un cuento con su títere, se les dará oportunidad a todos los niños que deseen participar, que puedan expresar lo que ellos conocen o deseen, realizar, algunos títeres en el aula, se organizará una lista de material para la elaboración de los mismos, observar y manipular algunos títeres del salón y comentar sobre la forma en que fueron elaborados. Expresar diversas opiniones sobre la manera en que puedan elaborarse en forma sencilla por los niños, elaborar los detalles necesarios para la función como puede ser escenografías, vestuarios.

Material:

Tijeras, resistol, papel lustre, bolsa de papel, recortes, marcadores.

Evaluación:

Mediante la observación, realizada por la educadora durante el transcurso de actividad y al finalizar ésta, incluirá los comentarios de los niños anotando las manifestaciones más sobresalientes de los alumnos, especialmente aquéllas que se relacionen con el objetivo propuesto, considerando los fundamentos se relacionen con el objetivo propuesto, considerando los fundamentos teóricos del trabajo en relación que tiene la integración del niño.

Estrategia No. 3

"Instrumentos musicales"

Objetivo:

Que diferencie mediante el sonido de los instrumentos, diferentes órdenes a seguir, así mismo, que comprenda que los instrumentos pueden dar mensajes.

Desarrollo:

Mediante el diálogo, se comunicará a los alumnos que jueguen a ser animales, preguntando cuál es el que más les gusta, tratando de imitar el animal que escogieron,

después de que esté visualizada la imitación, se explicará que al decir, el pandero será la orden para volar como mariposa y al escuchar el tambor caminarán como elefantes, y poco a poco se irá incrementando el número de instrumentos musicales, así como el número de animales a imitar.

El niño se da cuenta que se pueden organizar juegos y aún cuando son ellos quienes los proponen, en ocasiones actúan de manera mecánica, de alguna forma lo que atractivo como aprovechado para el niño, darle oportunidad de que sea él mismo quien cree en alguna ocasión los temas para la clase.

Material:

Instrumentos musicales, como: claves, panderos, tambores, maracas y hojas de papel revolución, palos de diferentes tamaños y grosor.

Evaluación:

Por medio de la observación se analizará si el niño identifica sonidos, comprenda un mensaje, la observación permanente de la educadora hacia el grupo durante el desarrollo de la actividad recopilando a la vez los comentarios de los niños hechos al finalizar la misma, anotar los hechos más sobresalientes en el cuaderno de observaciones de la maestra registrando tanto las manifestaciones del niño, de acuerdo con el objetivo.

Estrategia No. 4

"El teléfono descompuesto"

Objetivo:

Que el niño observe y se de cuenta de la importancia que tiene el escuchar los mensajes y transmitirlos correctamente.

Material:

Un teléfono.

Desarrollo:

Se les pedirá a los niños que se sienten en círculo para que un niño mande un mensaje pequeño al compañero que se encuentra al lado para que así sucesivamente se transmita uno a uno dicho mensaje, antes de que el compañero empiece la actividad, la maestra debe conocer lo que el niño transmitirá tomando en cuenta que ellos con anterioridad al juego ya habían definido las reglas que tomarían en cuenta como por ejemplo, el tema que tratarían. Cuando ya el mensaje llegó de nuevo al compañero que lo transmitió éste dirá si llegó correctamente o comunicaron lo transmitido cambiando unas palabras por otras y tratar de comunicar lo capto sea lo que sea y como sea así para que haya expersión de todos los niños.

Evaluación:

Se pretende que el docente observe el desarrollo de todo el procedimiento, buscando el nivel de participación individual y la importancia que le pone cada niño a

la actividad, para así sean motivados y participativos, posteriormente ir registrando la participación y la forma en que cada niño lo realice, ya que ellos también aportan sus inquietudes, gustos o deseos, buscando el nivel de participación individual de hablar y de escuchar y la importancia que le pone cada niño a la actividad.

Estrategia No. 5

"El juego de la pelota"

Objetivo:

Que el niño exprese algún mensaje positivo a sus compañeros.

Desarrollo:

Se colocan todos los niños en círculo sentados cómodamente y viéndose a la cara a otras. Hacen uso de la pelota como transmisora de sentimientos lanzándola espontáneamente diciendo alguna frase que sea de agrado para sus compañeros como ejemplo. Me gusta tu forma de vestir, te quiero mucho, quiero ser tu amiga, etc. Al caer en las manos del compañero éste hará lo mismo pero lanzándola a un nuevo compañero y cambiando de mensajes, después todos comentarán sus mensajes, para poder enriquecer más la comunicación que puedan tener.

Material:

Una pelota.

Evaluación:

La educadora observará a los niños que se expresan sin ninguna dificultad y a los que todavía se les dificulta hacerlos les brindará confianza y seguridad para que pudieran disfrutar el juego, los resultados son tan buenos que se pudieran observar, ya que todos los niños lograron transmitir mensajes, algunos con poca dificultad pero lo hicieron, así como hubo niños a los que no se les dificultó nada. Es importante permitirle al niño que exprese todos sus sentimientos, ideas y deseos y qué mejor manera que por medio del juego, el pequeño es cariñoso, tierno, debemos propiciar más actividades en donde exprese todo lo bueno y positivo que él siente.

Estrategia No. 6

"Adivina qué está haciendo"

Objetivo:

Que participen todos los miembros de un grupo utilizando el lenguaje oral como una forma de comunicarnos.

Material:

Hojas en blanco y crayolas.

Desarrollo:

Se le pedirá a los niños que se sienten cómodamente, tomen una hoja y sus crayolas para realizar posteriormente un dibujo sin comentarles a sus compañeros lo que están elaborando. Después de que todos los niños terminaron de elaborar su

dibujo se colocarán en círculo y se les pedirá que describan todo lo que observa en la hoja de su compañero de al lado y así sucesivamente, dándoles la oportunidad de que todos los integrantes del grupo participen y observen para así poder aportar sus comentarios, que se tengan confianza entre ellos para que haya mejor respuesta en ellos mismos.

Evaluación:

La evaluación se realizará durante el desarrollo de la actividad, a través de la observación de la educadora, los aspectos más sobresalientes de los niños, sobre todo aquéllos que se encuentran relacionados con los objetivos propuestos, tanto en forma y grado de expresión durante el transcurso de toda la actividad, así como de las manifestaciones que haga de sí mismo, de su propio conocimiento sobre las posibilidades y capacidades de acción en los diferentes aspectos, como la comunicación con sus compañeros y educadora y en qué forma se expresarán.

Estrategia No. 7

"Realicemos una demostración"

Objetivo:

Favorecer la expresión gráfica y oral del alumno, cuando el niño realiza actividades de importancia o de interés para él mismo.

Material:

Cartulina, revistas, acuarelas, crayolas, plastilina, semillas, sopa pintada.

Desarrollo:

Después de que el niño haya hecho alguna actividad motivante, sugerirle la elaboración de un periódico, manual de manera individual, realizándola con los materiales que se encuentran en el área gráfica y que sean de la preferencia del niño, éstos pueden ser acuarelas, crayolas, pinturas, estampas, recortes, con todos estos recursos y de acuerdo a los que haya elegido, se le pedirá que plasme aquello que más le haya agradado del tema tratado, ubicación espacial, la actividad se realizará dentro del salón de clase en su lugar preferido por los niños.

Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo en base a la observación permanente de la educadora durante el desarrollo de la actividad y al término de la misma con los comentarios de los niños, registrándose en el cuaderno de observaciones los hechos más significativos en relación al objetivo propuesto al inicio de la misma actividad, observando tanto su expresión oral como la expresión gráfica.

Estrategia No. 8

"Platiquemos lo que nos sucede"

Objetivo:

Favorecer el desarrollo y la motivación del lenguaje oral. Como se menciona en los momentos teóricos del presente trabajo a la mayoría de los niños les agrada dar a conocer los sucesos o acontecimientos de interés en su vida, tomando en cuenta de quien los escucha y preste atención en algunas ocasiones no encuentran como hacerlo

para poder acercarse a determinada persona.

Material:

Ubicación espacial y tiempo, el salón de clase o fuera de él.

Desarrollo:

Platicar en forma grupal lo que nos gusta, con nuestros compañeros, realizar una plática o cuestionamiento sobre la manera en que podríamos hacerlo libremente en el grupo, elegir el lugar y la hora para que esta actividad sea realizada en la semana, integrarse a la actividad solamente aquellos niños que así lo deseen o en la ocasión que lo requieran, los niños son quienes consideran el momento de la participación para escuchar a sus compañeros en grupo, se requiere de un ambiente de confianza y libertad, para así llegar a cuestionamientos y comentarios sobre la manera en que podíamos platicar.

Evaluación:

Se realiza por medio de observaciones permanentes y constantes de la educadora durante el desarrollo de la actividad, haciendo anotaciones significativas, y acertadas en relación a lo programado, se evaluará la participación oral y la atención a lo escuchado.

Estrategia No. 9

"Hacer una descripción"

Objetivo:

• Dar oportunidad a los niños para que describan objetos.

Material:

Estampas, fotografías, carteles de frutas.

Desarrollo:

Se colocarán boca abajo todas las estampas y cada niño tomará una al azar, después de uno en uno, irán pasando a describir su estampa, esta participación será voluntaria no se le pedirá que lo hagan, se le da oportunidad al niño para describir y aparte expresar su sentir o criterio de cada uno de ellos, ya que es muy importante que comenten sus conocimientos o expresiones que tengan cada uno de ellos, y así comentarse con todos sus compañeros obtener diferentes datos sobre la descripción para enriquecer mejores resultados de todo el grupo, a los niños les llamó mucho la atención, platicar o describir y surgen comentarios de fantasías de ellos mismos es enriquecedor, por lo tanto dar confianza a todos ellos para un mejor aprendizaje.

Evaluación:

La evaluación se llevará a cabo a través de la observación permanente de la

educadora hacia el grupo durante el desarrollo de la actividad, recopilando a la vez los comentarios de los niños hechos al finalizar la misma, como se señala la evaluación para el preescolar dentro del programa, anotándose los hechos sobre salientes en el cuaderno de observaciones de la maestra, registrando tanto las manifestaciones del niño de acuerdo al objetivo propuesto al inicio de la actividad como en relación a fundamentos teóricos señalados en el trabajo como en su relación con sus compañeros, su integración al trabajo.

CONCLUSIONES

En preescolar es de gran importancia propiciar actividades en las que el niño se desarrolla en todos los aspectos logrando un desarrollo integral, sin dejar de lado las características físicas y emocionales y de la etapa que se encuentra ubicado.

El lenguaje con su función principal de comunicación se encuentra en todo el proceso enseñanza-aprendizaje, por lo que la educadora debe darle gran importancia a dicho aspecto, brindándole al niño oportunidades de expresión y comunicación para facilitar su socialización, su desarrollo afectivo y la adquisición de conocimientos.

En cuanto a las actividades que se aplicaron en el jardín, se logró el interés en los niños por ampliar su vocabulario y por investigar conceptos que no sean entendibles para ellos para poder utilizarlos correctamente al transmitir algún mensaje.

Todas las actividades que se realizaron permitieron al niño expresarse con libertad, siempre respetando a cada uno de ellos, propiciaron la comunicación involucrando a aquellos niños que nunca participan, concluyendo con éxito, ya que al finalizar el ciclo escolar, todos los niños se desenvolvían utilizando su lenguaje oral con facilidad.

Es importante la participación de los padres de familia en todas las actividades realizadas por los niños, el interés que le pongan a todo lo que ellos realizan y el

valorar todo lo que ellos hacen.

Estas estrategias utilizadas son una mínima parte de lo que se puede hacer, en lo que se refiere a comunicación y lenguaje oral en educación preescolar.

BIBLIOGRAFÍA

"Algunas consideraciones en torno a la lengua hablada y a la lengua escrita". UPN.
Técnicas y recursos de investigación III. 377 p.

ARROYO, Margarita "Planificación General del Programa" UPN. Planificación de las actividades docentes. 290 p.

BRUNER, Jerome "Dotación cognoscitiva inicial" UPN. El aprendizaje de la Lengua en la escuela. 169 p.

Evaluación a la práctica docente. Guía. UPN. 313 p.

FISHER, Ernest, BRUNER, Jerome "La necesidad del arte" UPN. El lenguaje en la escuela. 138 p.

GOODE, William J. y HATT, Paul K. "La relación teoría-hecho."

Lenguaje Oral. SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños. 125 p.

MORENO, Monserrat. "La Pedagogía Operatoria" UPN. El lenguaje en la escuela. 138 p.

PALMADE, Guy "Método Decroly". Medios para la enseñanza. 321 p.

PIAGET, Jean "Estudios del desarrollo" UPN. El lenguaje en la escuela. 138 p.

"Principales Aspectos de la Expresión Oral" UPN. Técnicas y recursos de investigación
III. 377 p.

SEP. Artículo 3o. Constitucional y la Ley General de Educación. 94 p.

----- Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. 173 p.

----- Lecturas de apoyo.

----- Ley General de Educación México. 94 p.

----- Programa de Educación Preescolar. 90 p.

SEP. CONALTE. Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria.

TUSON, Valls Amparo "Aportaciones de la Sociolingüística a la enseñanza de la
Lengua." UPN. El aprendizaje de la Lengua en la escuela". 313 p.

UPN. Técnicas y recursos de investigación. 377 p.

VÁZQUEZ, María Teresa. "Desarrollo del lenguaje oral en el niño" Psicología Evolutiva.
180 p.

VILLA, Ignasi "Reflexión sobre la enseñanza de la lengua desde la psicolingüística".
UPN. El aprendizaje de la Lengua en la escuela. 313 p.