

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN
EL DESARROLLO DE LA COMPRENSION LECTORA
EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

LAURA TERESA DELGADILLO RAMIREZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 5 de julio de 1997.

C. PROFR.(A) LAURA TERESA DELGADILLO RAMIREZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA" opción propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. ESPERANZA PERERA COELLO, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.



Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.
S. E. P.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

C. LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: *Esperanza Perera Coello*
LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO

SECRETARIO: LIC. CARLOS ARMENDARIZ GUTIERREZ *[Signature]*

VOCAL: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN *[Signature]*

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 5 DE JULIO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
I EL PROBLEMA	
A. Antecedentes y planteamiento del problema	8
B. Justificación	11
C. Objetivos	13
II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	
A. Lenguaje	14
B. Lenguaje oral	18
C. Lectura	20
D. Teoría Psicogenética	33
1. La construcción del conocimiento en el niño	35
2. Aprendizaje y desarrollo	37
E. Rol de los sujetos	42
F. Evaluación	43
III MARCO CONTEXTUAL	
A. Política Educativa	47
B. Artículo 3o. Constitucional	50
C. Ley General de Educación	52
D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica	54
E. Programa de Desarrollo 1995 - 2000	58
F. Programas de estudio	62
G. Contexto escolar	65
IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
A. Consideraciones generales	69
B. Estrategias didácticas	

Estrategia No. 1: "Siguiendo instrucciones"	72
Estrategia No. 2: "Así me gusta el final"	73
Estrategia No. 3: "El rompecabezas"	74
Estrategia No. 4: "Las abejitas"	76
Estrategia No. 5: "Fuga de palabras"	77
Estrategia No. 6: "Hizo bien o hizo mal"	78
Estrategia No. 7: "Adivina que cosa es"	79
Estrategia No. 8: "La ruleta"	80
Estrategia No. 9: "Los animales"	82
Estrategia No. 10: "¿Qué sigue?"	83
Estrategia No. 11: "Sopa de letras"	84
Estrategia No. 12: "Lectura recreativa"	85
C. Reporte de la aplicación de las estrategias didácticas	87

CONCLUSIONES	90
---------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	92
---------------------------	----

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo académico denominado Propuesta Pedagógica es un trabajo realizado durante tres semestres en la Licenciatura Plan 85 de U.P.N.. Su importancia es grande, ya que por un lado es una recuperación teórica metodológica que se articula a la práctica pedagógica en la escuela primaria. Así mismo permite el logro de la titulación en dicha institución.

Esta constituida por cuatro capítulos de gran importancia cada uno de ellos. El primero, titulado El Problema en el que se plantea un problema de la práctica docente, el por qué de la importancia en tratar de resolverlo y se plantean los objetivos a alcanzar por el alumno.

En el Capítulo II Marco Teórico Conceptual se define el aprendizaje a partir de la Psicología Genética de Jean Piaget, así como el rol que deben desempeñar los sujetos (maestro-alumno), en este capítulo se encuentran definidos conceptos esenciales en una propuesta educativa como lo son aprendizaje y evaluación. Se aborda ampliamente el objeto de conocimiento: la comprensión lectora.

El Marco Contextual que forma parte del Capítulo III aborda la Política

Educativa en México, los fundamentos jurídicos (Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación), como también los cambios que han surgido al realizarse la descentralización educativa, se hace énfasis en los Planes y Programas que se propone para 2o. grado en educación primaria. No se puede dejar al margen el contexto social, en donde se encuentra ubicado el centro educativo.

En el Capítulo IV se proponen algunas estrategias didácticas que permiten que los alumnos desarrollen y avancen en la comprensión lectora. También se recupera el reporte de la aplicación de las estrategias y algunos anexos que lo avalan, así como la bibliografía que permitió la construcción de esta propuesta.

I EL PROBLEMA

A. Antecedentes y planteamiento del problema

A lo largo de mi experiencia docente he convivido con diferentes problemas, todos en el proceso enseñanza-aprendizaje y uno de ellos ha llamado mi atención en forma particular, porque se repite en todos los grados y casi en todos los niños con los cuales he trabajado, esta problemática es la falta de comprensión lectora.

“Tradicionalmente la lectura se ha considerado como una acción mecánica en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos.”¹ La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que éstos se repitan en voz alta, palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre el ser “buen lector” y buen “descifrador” considerando la descodificación de sonidos como una lectura eficaz.

En esta concepción se hace a un lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado. De esta manera el acto

¹ GOMEZ PALACIO, Margarita. “Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura.” Antología UPN Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p. 75

de leer se vuelve puramente mecánico y carente de sentido. Se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una simple descodificación de sonidos.

Actualmente laboro en el grupo de 2o. año "2" de la Escuela Primaria "Insurgentes", la cual no es ajena a lo anteriormente mencionado, frecuentemente he observado en este grupo el poco interés de los niños hacia la lectura en general, así como la incomprensión que de la lectura demuestran, pues al pedirles datos o inferencias sobre lo leído, el alumno contesta mal, a medias o simplemente no contesta.

A través de la primera evaluación PALEM (Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y Matemática), de las cuatro evaluaciones que se realizan durante el ciclo escolar, se pudo observar que de los 32 alumnos, todos se encontraban en el nivel alfabético en el aspecto de escritura, pero sin embargo, en el aspecto de la lectura, 14 de los alumnos lograban recuperar el significado del texto leído, los 18 restantes leían mecánicamente, sin lograr comprender lo que leían.

Esta evaluación de lectura se realiza en tres partes; siendo la primera la lectura de un enunciado, la segunda es una orden escrita que el alumno

deberá leer para ejecutarla y la tercera parte comprende la lectura de un texto breve, cuando el alumno lo realiza, el maestro cuestiona al niño, preguntándole, ¿qué entendiste de la lectura?. Con esta pregunta se le da la oportunidad al alumno de que diga todo lo que tenga que decir, si la contestación del alumno es muy breve, el maestro seguirá cuestionando al alumno haciéndole preguntas como: ¿cómo se llamó la lectura?, ¿qué personajes intervienen en ella?, ¿cómo comienza la lectura?, ¿cuál fue el final de la lectura?, etc.

Cuando al alumno se le tiene que hacer más cuestionamientos, quiere decir que no está recuperando el significado del texto leído, por lo tanto no logra inferir el mensaje que ésta tiene, y así, es como se detecta el problema de la no comprensión de la lectura en los alumnos no sólo de segundo año sino de cualquier grado de la escuela primaria. Siendo este un problema grave que debe abatirse, ya que es por medio de la lectura que se acude a gran parte de los conocimientos escolares y es por lo cual se plantea el siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas pueden favorecer a los alumnos de segundo grado el desarrollo de la comprensión lectora?

B. Justificación

Como ya anteriormente se mencionó, es a través de la lectura como se accede a la mayor parte de los conocimientos escolares, por lo tanto puede considerarse a la lectura como una gran herramienta para el aprendizaje lo que obliga al maestro a tratar de favorecer la comprensión lectora en sus alumnos.

Además la lectura no se queda solamente en el aula escolar sino que auxilia a toda persona a obtener información y conocimientos más allá de la escuela, es decir, le sirve para la vida diaria ampliándole su conocimiento del mundo, ayudándole a comprender lo que lee al contestar cuestionarios, pruebas, la lectura de un texto, al llenar un formulario, etc.

En los tiempos actuales el objetivo principal en la materia de Español es que el alumno tenga gusto por la lectura, que lea por sí mismo, que no se le obligue a ello, y que no lo haga mecánicamente sino que comprenda, sepa e infiera lo que está implícito en un texto, ya que esto le dará la oportunidad de acrecentar su capacidad para la reflexión de cualquier tema que se le presente, ya sea escrito o leído, porque entre más lea y recupere el sentido de lo que lee, ello le permitirá desde enriquecer su

vocabulario hasta inferir, predecir y explicar lo que sucede a su alrededor. Cuando el niño no comprende lo que lee le trae consecuencias en el aprendizaje no sólo en la materia de Español, sino en las demás asignaturas, ya que la lectura es una actividad primordial para su enseñanza.

El enfoque que tienen los programas de Español en la actualidad es muy positivo, debido a que su principal interés es propiciar el desarrollo de la capacidad de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita, y en el programa establece que se le debe dar mayor importancia a esta materia, dedicándole el 45% del tiempo de clases en primero y segundo.

Se considera que la importancia de la materia radica en que es la base para el aprendizaje general de la educación primaria. Las consecuencias de que esta área del proceso de aprendizaje no sea atendida el tiempo necesario, será que el alumno tendrá un bajo rendimiento escolar, debido a que la escritura y la lectura es la base para la enseñanza de las demás materias. Por lo tanto es necesario plantear, en este trabajo, algunas estrategias para lograr la comprensión de la lectura en los alumnos de segundo grado.

C. Objetivos

- Que el alumno comprenda lo que lee.
- Desarrollar en el alumno estrategias de anticipación.
- Fomentar en los niños el interés por diversos tipos de lectura.
- Que el alumno disfrute la lectura a través de la comprensión de textos.
- Que los niños a través de diferentes lecturas sean capaces de hacer inferencias.

II MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

A. Lenguaje

Todos los seres humanos, en condiciones normales poseen la facultad natural para adquirir una lengua con la cual puedan expresar ideas, sentimientos, creatividad y así lograr comunicarse con sus semejantes. El medio social en que se desenvuelve el individuo, le proporciona un tipo de experiencias determinadas que conducen a obtener un conocimiento del mundo diferente según su procedencia social, por tanto el lenguaje y su significación dependerá en gran parte del medio, en que se desenvuelve como puede observarse en la siguiente cita.

"El lenguaje no sólo transmite, sino que crea o constituye el conocimiento o realidad. una parte de esta realidad es la postura que el lenguaje implica hacia el conocimiento y la reflexión."² Por ello se puede decir que el lenguaje es una herramienta básica que utiliza el individuo para pensar, expresarse y comunicarse.

Siendo el ser humano un ser eminentemente social se ve en la necesidad de expresar sus ideas y pensamientos apareciendo el lenguaje

² BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación." Antología UPN El lenguaje en la escuela. p. 53

de manera espontánea, dado que el hombre tiene la facultad natural para adquirir una lengua. El hombre por naturaleza es curioso y debido a esa curiosidad es que varios investigadores intentan descubrir los pasos que siguió el desarrollo del lenguaje.

En las investigaciones realizadas por Ernest Fisher dirigidas al origen del lenguaje en la prehistoria, nos dice que el lenguaje nace con el hombre primitivo de la imitación de los sonidos de la naturaleza, y la evolución del lenguaje se da durante el trabajo, ya que este último se desarrollaba en forma colectiva, por lo que se vieron en la necesidad de dar nombre a las cosas que le significaban algo, ampliando de esta manera su vocabulario.

Con la evolución del lenguaje fue gradualmente como la palabra se convirtió en signo, al que se le daba varios conceptos; paulatinamente se llegó a la abstracción pura, componiéndose el signo en dos elementos; el significado y el significante, o sea un nombre específico a cada elemento u objeto.

“El lenguaje apareció junto con los instrumentos y es en el trabajo y con el trabajo donde los seres vivos tienen mucho que comunicarse.”³ Y el

³ FISHER, Ernest. “El lenguaje.” Antología UPN El lenguaje en la escuela. p. 11

hombre como sujeto activo se enfrentó a la naturaleza y ésta se convirtió en objeto para él; por lo cual la relación sujeto-objeto surge con el trabajo.

El hombre con su trabajo transforma el mundo, él mismo se transforma de animal en hombre y a los objetos materiales los transforma en signos, nombres y conceptos. Jerome Bruner⁴ nos dice que en cualquier cambio social es posible encontrar transformaciones importantes de nuestras concepciones del conocimiento, del pensamiento y del aprendizaje las cuales se ven impedidas y distorsionadas por la manera en que empleamos el lenguaje al hablar del mundo y de las actividades mentales mediante las cuales los individuos intentan enfrentarse a él.

El lenguaje como medio de comunicación necesita ayuda de herramientas que lo perfeccionen y esa ayuda sería el lenguaje mismo y las normas para su uso, ya que el uso lingüístico es producto de la realidad de la sociedad y de la vida social. Las realidades sociales son significados que obtenemos al compartir nuestras cogniciones humanas.

Bruner concibe al individuo como un ser activo, dedicado a la construcción del mundo, buscando y seleccionando estímulos en forma

⁴ BRUNER, Jerome. Op. Cit. p: 42

organizada, con sentido y con intención para alcanzar un resultado. Para él existen tres modos de representar al mundo: el mundo por acción (las acciones que se ejercen sobre el mundo); icónico (representación por medio de imágenes) y el simbólico (representación del mundo por medio de símbolos -lenguaje-), los cuales se desarrollan en el mismo orden en el que se enumeran, al desarrollarse un nuevo modo, el anterior sigue funcionando.

El lenguaje ejerce una influencia poderosa en el pensamiento proporcionando conceptos mediante los cuales el sujeto organiza el mundo; siendo el lenguaje el principal instrumento para el desarrollo intelectual, pero el individuo no es un simple reactor de estímulos sino que participa activamente por medio de la percepción, del logro de conceptos y del razonamiento en la creación de conocimientos. Considera al desarrollo del conocimiento como un proceso por el cual los seres humanos aumentan su capacidad para alcanzar y usar conocimientos.

“El lenguaje de la educación es el lenguaje de la creación de cultura, no únicamente del consumo o adquisición del conocimiento.”⁵ Nada puede ser más práctico que observar las ideas modernas en lingüística y en

⁵ BRUNER, Jerome. “Acción, pensamiento y lenguaje.” Antología UPN El lenguaje en la escuela. p. 53

filosofía del lenguaje, como las consecuencias de nuestra manera de hablar en la escuela y de sus posibles transformaciones.

B. Lenguaje oral

El lenguaje se aprende a través de su uso, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido. Lo que sabemos acerca del lenguaje es principalmente implícito. Todo lo que se nos enseña debe estar relacionado con lo que ya sabemos si queremos darle sentido a las cosas.

Los niños desarrollan su teoría del mundo y su competencia en el lenguaje por medio de la comprobación de hipótesis, experimentando con modificaciones y elaboraciones tentativas de lo que ya conocen. No es lo absurdo lo que estimula a los niños a aprender, sino la posibilidad de extraer sentido, siendo ésta la razón de que los niños crezcan hablando el lenguaje y no imitando. Un niño que aprende a hablar debe estar inmerso en el lenguaje hablado.

Estos aprenden gradualmente las reglas que les darán la capacidad de producir enunciados gramaticales en el lenguaje hablado que les rodea. Ellos "inventan la gramática", formulan hipótesis de las reglas para la formación de enunciados, como y cuando las necesitan, y verifican la

adecuación de estas hipótesis dándole el uso de representar un significado, progresivamente modifican estas reglas hipotéticas de la retroalimentación que reciben de los hablantes del lenguaje a quienes se dirigen.

Los adultos les corrigen el lenguaje y les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje adulto, para la elaboración del significado que los niños tratan de expresar en su propia manera tentativa. El adulto debe ser capaz de comprender lo que el niño está diciendo, pues no conoce las reglas a través de las cuales los niños forman sus primeras expresiones, pero pueden extraerles el sentido mediante su conocimiento previo de los niños y de las situaciones de las que el niño se expresa.

Para tener un lenguaje oral el niño no necesita de una instrucción especializada, sino que avanza espontáneamente a través de él, teniendo un factor que influye para su logro como es el contexto social, la escuela también es partícipe en esta acción, ya que es el lugar principal donde podrá expresar todas sus experiencias, esto debe permitírsele lo más continuamente posible, así podrá ir mejorando su lenguaje oral y a su vez escuchará las experiencias que sus compañeros tengan, de esa manera será un aprendizaje en conjunto el que se adquiera.

C. Lectura

La escuela tiene una función social y comunicativa en la cual propone la lectura de textos de diferente estructura y contenido, cuando el lector se enfrenta a un texto utiliza dos fuentes de información, la visual y la no visual, entendiendo por información visual la que viene impresa en el texto y el sujeto la percibe a través de la vista, grafías organizadas semántica y sintácticamente y la información no visual es la que tiene el sujeto y le ha ido construyendo a través de experiencias.

La actitud de un lector frente a un texto debe ser siempre activa, cuestionadora y crítica (en que se abarque tiempo, lugar, autor, etc.), ya que el ambiente social, lingüístico y cultural en que se desenvuelven los lectores influye en la determinación para la elección de textos.

Tradicionalmente la lectura se concibe como un medio mecánico de descodificación de unidades gráficas a unidades sonoras, y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo visuales que consisten en el reconocimiento de las grafías que componen una palabra, oración o párrafo.

En la actualidad la lectura se considera un proceso en el cual la

participación del lector no se reduce a una tarea mecánica sino que implica una actividad inteligente, ya que se pretende lograr que el niño al leer comprenda completamente lo que lee, que sea capaz de criticar y sobre todo de inferir el mensaje que en determinado momento algún texto presente entre líneas.

Cuando el niño ingresa a la escuela trae consigo un amplio conocimiento, ya que ha aprendido a generar su lenguaje para poder comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades. Y así poder utilizarlos apropiadamente y conocer las reglas del lenguaje que le permitan decir cosas que nunca antes había oído decir a nadie, obteniendo la capacidad de percibir, sobre las categorías o elementos a los cuales debe prestarle atención.

Por lo tanto la lectura es un instrumento que es indispensable para el desarrollo del hombre, ya que le sirve de información, conocimiento e integración, además por medio de ella adquiere valores que le ayudan a una mejor función formativa y social. Ya que en toda sociedad se hace necesario, que por medio de un escrito quede constancia para las generaciones futuras los grandes inventos, porque cuando un lector se enfrenta a un texto, en sus estructuras cognitivas se realizan estrategias muy

específicas con las cuales se asegura una relación estrecha entre lector y texto, en esa relación se hace posible una lectura con significado.

En el proceso de la lectura intervienen muchos factores, pero la influencia de la psicolingüística nos ha permitido conocer y explicar este proceso. El lector no debe leer mecánicamente sino que "...controla y coordina diversas informaciones para poder obtener el significado del texto que se lee." ⁶

Frank Smith ⁷, además nos plantea la existencia de dos fuentes principales de información en la lectura. Las fuentes visuales y no visuales, siendo las primeras los signos impresos que se encuentran en un texto, el lector las percibe directamente a través de los ojos y reconoce las formas gráficas que le darán cierta información. En cambio las no visuales es aquello que está detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje, tema o materia que se trate o la forma en que se haya escrito el texto, es decir, a las experiencias y conocimientos que el lector puede aportar al texto en su búsqueda de sentido y de significado.

Según Yetta Goodman ⁸, la información grafofonética, sintáctica y

⁶ GOMEZ PALACIO, Margarita. Op. Cit. p. 76

⁷ Idem.

⁸ Idem.

semántica son los tres tipos de información utilizados por el lector; ya que la primera se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de la relación que hay con el sonido o patrón de entonación que representan (información visual), en cambio la sintáctica se relaciona con el conocimiento que se tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones. Ejemplo: El perro es grande. Y un error semántico sería: perro El grande es.

Por último a la semántica le corresponde los conceptos, vocabulario y conocimientos que se refieren al tema de que se trata en el texto, ejemplo: si el texto habla de camellos, el lector ya sabe que encontrará la información acerca de los mismos y no vocabulario médico o descripciones de algún paisaje. Estas dos últimas informaciones pertenecen a la no visual (semántica y sintáctica) al emplear estos dos tipos de información se facilita la lectura y comprensión de un texto resultando ésta más fluida.

Estas tres clases de información se encuentran en el lenguaje gráfico, y el lector para obtener significado del texto las usará conforme sea necesario para conseguir su propósito, desarrollando estrategias que le permitirán hacer predicciones y anticipaciones -sobre lo que viene- sin

tener necesidad de ver letra por letra. La información gráfica sólo recibe atención gráfica del lector cuando éste tiene dificultad para obtener significado.

Según Margarita Gómez Palacio ⁹, las estrategias en la lectura nos sirven para obtener, evaluar y utilizar información y son habilidades que emplea el lector para utilizar diversas informaciones que son obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto, que es el objetivo esencial de la lectura.

Las estrategias utilizadas por los lectores según esta autora son:

- **Muestreo.** Permite seleccionar las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, dejan de lado la información redundante, las primeras letras bastan para anticipar una palabra, el conocimiento sobre el lenguaje; las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección.

- **Predicción.** Permite al lector predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja o el contenido de un texto.

⁹ Ibidem. p.p. 77-79

- **Anticipación.** Mientras se efectúa la lectura van haciéndose anticipaciones sobre las palabras siguientes, pueden ser léxico-semánticas (se anticipa algún significado relacionado con el tema), o sintácticas (se anticipa una categoría sintáctica, ejemplo, "el pato nadó en el a", podemos suponer que en el siguiente renglón dirá "gua").

- **Inferencia.** Se refiere a la posibilidad de inferir o deducir información no explicitada en el texto.

- **Confirmación.** La habilidad que tiene el lector para probar sus elecciones tentativas, confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

- **Autocorrección.** Permite localizar el punto de error y reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

Los lectores utilizan estas estrategias constantemente, pero es un proceso muy rápido y no se tiene conciencia de todos los recursos que intervienen, tanto los lectores fluidos como los principiantes los utilizan, aunque los segundos en mayor o menor grado. La diferencia del uso que le dan tanto uno como otros es en el dominio de las estrategias

involucradas en el proceso.

En investigaciones recientes (Goodman y Goodman, 1977) demostraron que la mayoría de los errores en la lectura no son consecuencia de alguna patología, empleando el término "desacuerdo" en vez de "error", este último término siempre ha tenido un significado negativo en la historia de la educación, ya que los maestros consideran las sustituciones y modificaciones como una lectura "inventiva" en la que el niño dice palabras diferentes a las del texto, porque no reconoce las marcas gráficas y entonces "inventa". Estos errores son corregidos por el profesor, que le dirá que no leyó bien porque inventó palabras o porque no leyó rápido; estas correcciones de nada le sirven al niño, para que él comprenda el significado de su error, debe entender en qué se equivocó y por qué.

Los autores K. Goodman y Y. Goodman cuestionan la práctica docente orientada a evitar que el alumno produzca errores, ya que consideran que el fin en la instrucción de la lectura no es eliminar desacuerdos, sino ayudar al niño a producir la clase de errores que caracterizan a los lectores eficientes, pues un lector fluido comete muchos desacuerdos que reflejan su habilidad para desligarse de la atención

detallada de lo impreso y extraer significado. Por eso el lector regresa, sustituye, introduce, omite, reclasifica, parafrasea y transforma, no sólo letras y palabras, sino también secuencias de dos palabras, frases, cláusulas y oraciones. Estos desaciertos son predicciones, anticipaciones o inferencias que el lector hace a partir de sus conceptos, vocabulario y experiencias previas.

Basándose en la Teoría de Smith y Goodman, Constance Weaver (1980) hace una clasificación de la efectividad en la lectura en función del buen o mal uso de la información sintáctica y semántica del contexto; y los clasifica de la siguiente manera:

- Los lectores efectivos usan el contexto sintáctico y semántico antecedente, para predecir y usan el contexto sintáctico y semántico subsecuente para confirmar su anticipación o para corregirla si no encaja en el contexto subsecuente.

- Los lectores medianamente efectivos utilizan el contexto sintáctico y semántico precedente para producir lo que sigue pero tiene menos éxito al usar el contexto subsecuente para corregir interpretaciones inadecuadas (si la mayor parte de los desaciertos son producto de este tipo de

conductas, el lector está centrado en la obtención de significado y utiliza sólo la información visual necesaria).

- Los lectores poco efectivos sólo usan el contexto sintáctico antecedente y como no usan el semántico, anticipan palabras que no se adecúan al significado del texto, no utilizan el contexto subsecuente para confirmar o corregir su anticipación.

- Los lectores inefectivos no emplean o usan muy poco el contexto antecedente y mucho menos el contexto subsecuente. Leen cada palabra como si se presentara aislada.

Estos dos últimos lectores dejan de lado la obtención de significado y usan la información visual haciendo de la lectura una tarea mecánica y tediosa, reducida a un penoso descifrado.

..... el tipo de desaciertos de buena calidad, que caracteriza a los lectores eficientes no es exclusivo de ellos, sino que también se observan, aunque en menor proporción, en lectores principiantes o en niños remitidos a tratamientos extraescolares por presentar problemas en el área de lectura y escritura.¹⁰

La mayoría de los desaciertos que cometen los niños al leer, no son de

¹⁰ Ibidem. p. 81

índole perceptual, sino psicolingüísticos, porque interviene información sintáctica y semántica durante la lectura y deben considerarse necesarios dentro del proceso de adquisición de conocimientos, si no le permitimos al niño que cometa errores le bloqueamos el camino para aprender a leer, ya que estos errores son parte de un proceso constructivo.

Para poder evaluar la comprensión en la lectura, después de que el niño haya leído en voz alta, es analizar el número de desaciertos cometidos y saber la calidad de los mismos, pues la calidad de desaciertos es reveladora por su pertinencia semántica y sintáctica con el texto, ya que implica la preocupación del lector por extraer significado de su lectura.

Desde el punto de vista de Frank Smith (1973) hay doce reglas o formas de la enseñanza tradicional que entorpecen la adquisición de la lectura como: exigir velocidad en la lectura; que el niño se concentre en evitar errores, forzarlo a leer sin ningún error; palabra por palabra, cuando debía estar leyendo para obtener significado; hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos; etc.

Este autor nos dice que los niños aprenden a leer únicamente leyendo y para hacerles "fácil" el aprendizaje, es facilitándoles la lectura. Esto

requiere conocimiento y comprensión del proceso de lectura, como también tener tolerancia, sensibilidad y paciencia para darle al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado, haciéndolos comprender que lo escrito tiene un significado. El maestro debe facilitarle la lectura al niño ayudándole a entender cualquier material impreso que le interese, y permitirle cometer errores u omisiones sin interrumpirlo constantemente.

Para Goodman (1982) el aprendizaje de la lectura comienza cuando van descubriéndose y desarrollándose las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significado, el lector debe tener un propósito para buscarlo, nos dice que la competencia en la lectura es más fácil cuando el alumno se concentra en el contenido de los materiales y no en la lectura misma, y sugiere que el material de trabajo sea variado (cuentos, periódicos, recetas, etc.) y que sea útil, interesante y con significado; además el maestro debe estar preparado para ayudar a los niños a percibir nuevos problemas en la lectura, así como desarrollar las estrategias específicas que esos problemas requieren, tomando en cuenta la experiencia, competencia lingüística, etc., para hacer que el niño ponga en juego esos recursos y así construya sobre sus propias fuerzas y capacidades, y que el maestro conduzca, motive y estimule al niño en la

lectura ayudándolos a desarrollar la competencia en la lectura crítica para que tengan un criterio apropiado y puedan juzgar lo que están leyendo.

Objetivos para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura:

- Los maestros deben conocer y comprender el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer, permitiéndole satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado.

- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como una herramienta para obtener significado.

- No fomentar la técnica del descifrado, y apoyar la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.

- Favorecer las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.

- Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño, así

como la competencia lingüística que posee en tanto usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.

- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

- Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características específicas del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.¹¹

Es importante desde que el niño inicia la educación primaria, el docente acepte, que los alumnos cuentan con conocimientos previos y dominan el lenguaje oral en forma ordenada y fluida, según el contexto social en que se desenvuelve.

La lectura debe constituir para el niño una actividad necesaria y aplicable a la vida diaria, ya que esto hace que se despierte o aumente su

¹¹ Ibidem. p. 85

interés por ella. Y va a depender de la manera como progresa el educando en el uso espontáneo, oportuno y eficaz de cada estrategia que utilice al momento de leer.

D. Teoría Psicogenética

Hasta hace pocos años no se tomaba en cuenta los aspectos psicológicos del aprendizaje, y por lo tanto sólo se interesaban en qué enseñar (contenidos), algunos iban más lejos y sólo hablaban de cómo enseñar, pero quién aprende (sujeto) y cómo aprende no formaban parte de las inquietudes de nadie.

Piaget nos habla de su teoría y en ella le da toda la importancia al sujeto cognoscente, argumentando que es el sujeto quien construye su conocimiento en interacción con el medio en que se desenvuelve. Resalta cuatro períodos del desarrollo, en cada uno de ellos se enmarcan características particulares que se dan en el individuo, señalando también que en el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen factores, como lo son: asimilación, acomodación y equilibrio y que estos factores están presentes en todo acto intelectual del individuo.

La Teoría Psicogenética se fundamenta en estudios de Psicología,

realizados por el suizo Jean Piaget, sobre los procesos de aprendizaje y desarrollo humano, hace referencia al análisis del origen de los procesos y mecanismos que intervienen en la construcción del conocimiento en función del desarrollo del sujeto. Es decir, estudia las diferentes estructuras y operaciones mentales que el individuo presenta, desde su nacimiento hasta la edad adulta y que favorecen al acceso de un estado de menor conocimiento a uno mayor.

La realidad de un niño no es necesariamente la misma que la de un adulto, ya que los procesos internos de éste se hallan sometidos a cambios. Una de las razones de que dichos procesos cambien es el hecho de que el niño está constantemente tratando de dar sentido al mundo que le rodea; para lograr la adaptación el sujeto posee una serie de estructuras cognoscitivas, que requieren de una modificación, dando lugar a la reconstrucción de situaciones por parte del sujeto mediante los procesos de asimilación y de acomodación.

El objetivo fundamental de esta Teoría Psicogenética en la educación es que el niño construya su propio conocimiento partiendo de su interés y de los conocimientos previos que posee. La inteligencia y la afectividad no son dotaciones innatas que sólo con el tiempo se desarrollan. El enfoque

psicogenético considera que tanto la inteligencia como la afectividad y el crecimiento, se constituyen progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre los objetos de su realidad.

El desarrollo del niño, entonces es el resultado de la interacción de éste con su medio y de la maduración orgánica. En este proceso, los aprendizajes que se van realizando se sustentan precisamente en el desarrollo alcanzado. Por lo tanto la escuela como parte de ese medio donde el niño se desenvuelve, tiene la función de favorecer su desarrollo armónico y de tratar de compensar las limitaciones relacionadas con estratos socio-económicos poco favorecidos.

Por ello es que la escuela como respuesta institucional a la atención pedagógica de niños en edad escolar, debe favorecer el desarrollo afectivo-social y cognoscitivo del niño, junto con el aprendizaje de aspectos informativos.

1. La construcción del conocimiento en el niño

Es el niño quien construye su mundo a través de las acciones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad. Hay que proporcionarle un conjunto cada vez más

rico de oportunidades para que sea él quien pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que lo rodea.

A través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social, los que se construyen de manera integrada e independientes uno de otro.

- **Conocimiento físico.** Consiste en actuar sobre los objetos quienes nos proporcionan la información que nos permite llegar a conocerlos. A partir de las acciones que el niño ejerce sobre los objetos físicos, va poco a poco extrayendo conclusiones acerca de cómo son los objetos, para qué sirven y cómo son esos objetos, para qué sirven y cómo son ante diversas acciones que él les aplica.

- **Conocimiento lógico-matemático.** Surge de la abstracción reflexiva que el sujeto efectúa al establecer relaciones entre los diversos hechos que observa, así como el comportamiento de los objetos y las acciones que sobre ellos realiza, construye un conocimiento lógico, derivado no de los objetos mismos, sino de la manipulación y de la estructuración interna de

las acciones que ha realizado.

- **Conocimiento social.** El niño recibe una gran cantidad de información de las personas que le rodean, niños o adultos, y en ello desempeña un papel fundamental el lenguaje sólo si se encuentra en la etapa en la cual puede comprender esa información, para recibirla debe poseer las estructuras que lo capaciten para asimilar la información. Sin ésta los seres humanos tendrían que reinventar todo lo que ya les ofrece la cultura donde han nacido. Además Piaget nos habla de que es particularmente importante en el desarrollo del conocimiento social el intercambio de ideas entre personas, la lectura corresponde a este conocimiento, ya que tanto el lenguaje como el acto de leer son eminentemente sociales.

2. Aprendizaje y desarrollo

La educación contribuye a que el individuo alcance su propio desenvolvimiento a la vez que construya su propio conocimiento, esto en base a experiencias pasadas, así se puede decir que el aprendizaje obedece al conjunto de experiencias acumuladas por el individuo a lo largo de toda la vida sin un control sistemático y dirigido por parte del sujeto.

Piaget señala que en el proceso de aprendizaje intervienen los siguientes factores: la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración. La maduración se refiere a la maduración del sistema nervioso, principal factor que determina el desarrollo del individuo, ya que mientras más edad tenga el niño hay más posibilidades de que los cambios producidos en sus estructuras mentales sean más complejos.

El segundo factor es la experiencia y se refiere a la influencia que ejerce el mundo físico en el sujeto a través de la observación, la exploración y experimentación que realiza el individuo al actuar sobre el contorno. El tercer factor es la transmisión social, es decir, la influencia ejercida por otros individuos al interactuar con ellos.

El cuarto factor que interviene es la equilibración, que se encarga de coordinar a los otros tres factores que intervienen en el proceso de aprendizaje que son la maduración, la experiencia y la transmisión social, logrando con esto que el individuo alcance el equilibrio.

Piaget interpreta la adaptación como un proceso intelectual y doble que todo el mundo comparte, independientemente de la edad, de las diferencias individuales o del contenido que se procese. Este proceso (la

adaptación) forma y cambia esquemas intelectuales en el individuo. Se dice que es un proceso doble "...porque consiste en adquirir información y en cambiar las estructuras cognitivas previamente establecida hasta adaptarlas a la nueva información que se percibe."¹²

La adaptación es la forma como un sujeto se ajusta a un medio ambiente, a través de la asimilación y la acomodación, entendiendo por asimilación al proceso de adquisición de la información; y al proceso de cambio que se realiza en las estructuras del sujeto se le llama acomodación. Así por ejemplo, al niño que utiliza la lectura al realizar este acto, asimila información explícita e implícita en el texto, al mismo tiempo (casi con frecuencia) se da el proceso de acomodación, ya que la información adquirida en el proceso de asimilación se ajusta en las estructuras cognitivas.

Es posible que una persona asimile información que no pueda acomodar inmediatamente, es aquí cuando se presenta un estado de desequilibrios cognitivo, o sea las ideas viejas y nuevas no se ajustaban. Para Piaget este continuo proceso de desequilibrios es esencial para el aprendizaje. "Mediante la asimilación y la acomodación las ideas de una

¹² CLIFFORD, M. Margaret. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Editorial Océano. p. 82

persona, así como las conductas relacionadas con estas ideas, cambian gradualmente.”¹³

Piaget distingue en la Teoría Psicogenética la existencia de cuatro etapas del desarrollo de las estructuras caracterizadas por un orden de sucesión, marcadas por posibles edades que no deben manejarse como exactas, ya que pueden suceder antes o después.

- **Período Sensoriomotor** (0 a 2 años). El niño se encuentra en constante actividad sensorial y motora es una etapa preverbal. Por medio del lenguaje el niño reconstruye muchos de sus conocimientos anteriores. Su capacidad de atención continúa todavía limitada. Durante los primeros meses un objeto no tiene permanencia, cuando desaparece de su vista no existe más. Estas estructuras le permitirán entrar en la etapa en la cual desarrolla el conocimiento práctico.

- **Período Preoperacional** (2-7 años). En este período el niño ya cuenta con el lenguaje, empieza a utilizar los símbolos y signos, y determinados aspectos, el dibujo y la imagen mental. El avance que le permite el estadio anterior es que la inteligencia ya no es simplemente

¹³ Ibidem. p. 83

práctica o representativa sino que es totalmente representativa, sin embargo el pensamiento infantil durante esta edad carece de lógica a tal grado del adulto. En esta etapa se encuentra en dificultades para superar el egocentrismo, es decir, no es capaz de entender el punto de vista del compañero.

- **Período de Operaciones Concretas** (7 y 11 ó 12 años). Se caracteriza porque el niño llega a realizar operaciones mentales, son acciones interiorizadas y reversibles que forman parte de una estructura de conjunto. Por ejemplo, un niño de 7 años logra entender que el contenido de un vaso de agua es el mismo aunque se vierta en otro que tiene forma diferente, porque es capaz de interiorizar que la aparente transformación que ha sufrido el líquido puede compensarse de tal forma que en realidad se conserva la misma cantidad. Estas operaciones mentales permiten al niño resolver problemas lógico-matemático como la clasificación y seriación.

Los niños de este período aún poseen ciertas características del estadio anterior (se recuerda que son alumnos de 2o. grado), el lenguaje es menos egocéntrico, empieza a darse cuenta que el lenguaje puede utilizarse para intercambiar ideas entre individuos (comunicación), empieza

a hablar con la gente, y no a la gente, y les presta más atención a los que escucha. El intercambio social continuo (comunicación) tiene lugar en este período, los niños utilizan el lenguaje para resolver problemas, continúa siendo un lenguaje imitativo, sólo que se caracteriza por una mayor variedad de modelos.

- **Período de las Operaciones Formales** (11 - 15 años). Esta es la última etapa del desarrollo, el sujeto está provisto del pensamiento abstracto, es decir, deja de actuar sobre objetos concretos o materiales como en el estadio anterior, lo cual le permite que utilice hipótesis y estrategias de comprobación. Para llegar a cierto estadio hay que haber superado pasos previos. Hasta aquí se trata de demostrar el papel necesario del tiempo en el desarrollo intelectual del niño.

E. Rol de los sujetos

El papel del maestro es el de propiciar un ambiente de trabajo que permita que el niño realice actividades que favorezcan su proceso de desarrollo, tanto intelectual como en la integración de su personalidad. Por lo tanto debe diseñar estrategias tendientes a resolver situaciones que impliquen algún problema al que debe enfrentarse el niño en su continuo proceso de aprendizaje.

El maestro en el desarrollo pleno de sus funciones y en búsqueda de alternativas para el éxito de sus alumnos en el proceso de aprendizaje, deberá tener en cuenta permanentemente las siguientes consideraciones:

- Que el niño es un sujeto activo que constantemente cuestiona, explora, ensaya y construye hipótesis con el fin de comprender todo lo que le rodea.

- Que el alumno es quien debe actuar sobre el objeto de conocimiento para apropiarse de él, para aprenderlo.

- Que el niño es el que construye el conocimiento, es quien desarrolla habilidades, hábitos, actitudes y valores, es quien observa y compara seres y fenómenos de la realidad, clasificándolos de acuerdo con las diferencias y semejanzas de los elementos.

- El alumno es quien comunica con sus compañeros para intercambiar experiencias y conocimientos, a través de discusiones grupales.

- El alumno es quien duda, comprueba, verifica, elabora resúmenes, discute con sus compañeros y propone nuevas actividades de aprendizaje, interviene en la organización escolar al dar opiniones y al hacerse responsable de las tareas.

F. Evaluación

La evaluación es el proceso mediante el cual el maestro valora la

adquisición de conocimientos por parte de sus alumnos, ayudándole a percibir los errores cometidos y brindándole la oportunidad de corregir los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje. La práctica de la evaluación debe llevarse a cabo de manera constante durante el transcurso de la clase y a lo largo de todo el año escolar, con la finalidad de lograr un seguimiento de todos los aspectos que se conjugan para lograr el desarrollo armónico de los educados.

..... la evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje.¹⁴

Siendo la evaluación un medio para el maestro en el cual podrá conocer cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje de sus alumnos en el que deberá evaluar hasta el más mínimo detalle desde el comportamiento del alumno, hasta los conocimientos que éste adquiera.

Por lo tanto, la evaluación deberá ser un proceso continuo en el que el maestro deberá estar pendiente de todo lo que sucede alrededor de sus alumnos, qué hace, cómo lo hace, por qué lo hace, cuándo lo hace,

¹⁴ OLMEDO, Javier. "Evaluación del aprendizaje." Antología UPN Evaluación en la Práctica docente. p. 284

cómo es su reacción ante las diferentes situaciones que se le presenten, etc., esto quiere decir que se deberá evaluar el comportamiento, el trabajo que se realice en clase, el trabajo que se realiza en casa, la participación activa de los alumnos en el salón de clases, sus avances, sus retrocesos, sus procesos, sus habilidades, actitudes, aptitudes, en fin todo lo que constituye el trabajo en el salón de clases debido a que todo esto hace que la evaluación sea un proceso.

Existen diferentes enfoques de lo que es la evaluación, y cómo se debe llevar a cabo, pero la que lleva un enfoque constructivista es la Evaluación Ampliada, ya que tiene flexibilidad y apertura, permitiendo una información útil y significativa al momento de aplicarla.

La Evaluación Ampliada toma en cuenta a las partes, pero no en forma aislada, sino a partir de la situación global, vista en toda su complejidad, no le interesa exclusivamente un resultado sino la situación integral y particular de que se trate. Se interesa en los procesos, más que en los productos, en las experiencias que han llevado a determinados resultados más que éstos mismos, de manera que los estudios comparativos entre diferentes experiencias pedagógicas conforman las experiencias y no los productos.

En este tipo de evaluación es más importante la manera en que se aprende, que lo que aprende, ya que el papel evaluador es ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos los alumnos, por lo tanto, se deberá tomar en cuenta la experiencia que los alumnos tengan sobre las cosas y partir de ahí para adquirir nuevos conocimientos.

En términos muy generales, una propuesta para apoyarse en la evaluación ampliada como evaluación al problema de la comprensión lectora señala que a partir de la lectura en voz alta se detectan los desaciertos del alumno y así evaluar la calidad y cantidad de ellos, es decir, si cambian o no el sentido del texto y si son muchas o en cantidad mínima; también si el alumno es capaz de autocorregirse sin necesidad de la intervención de otros. Así mismo, el sondeo que haga el maestro sobre las experiencias previas y vocabulario habitual del alumno a fin de percatarse si las faltas de comprensión obedecen a esas carencias. Por otra parte la sistematicidad de la evaluación y el estar centrada en procesos más que en productos permite observar y valorar las tareas del alumno en el salón y en su hogar, en cómo lo hace: solo o con ayuda y cuáles son sus principales obstáculos.

Por último, es necesario decir que este marco teórico no es el mejor, sin embargo para este trabajo se considera pertinente ya que permitió una comprensión más amplia del alumno, del problema detectado y del hecho educativo en general, pero puede quedar abierto a su revisión y su mejoramiento. Ya que las teorías se enriquecen gracias a los aportes de la investigación y en un mundo dinámico y lleno de cambios un marco teórico que se considere acabado resultaría con el paso del tiempo pobre e insuficiente.

III MARCO CONTEXTUAL

A. *Política Educativa*

Para entender el panorama en que se desenvuelve el acto educativo, se considera necesario hacer mención de los siguientes aspectos que ejercen gran influencia en lo que a educación se refiere. Para ello se hablará de la Política Educativa vigente en el país.

Esta se basa en disposiciones del gobierno, para lo cual cada presidente elabora su propia Política Educativa, con el fin de controlar todo el aspecto educativo nacional. En primer lugar se entiende como Política Educativa la doctrina referente al gobierno, la ciencia práctica del Estado, o sea, el manejo consciente y apegado al orden jurídico en vigor de una serie de medidas para alcanzar ciertos fines. En cuanto a Política Educativa se puede definir como: "El conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base en la legislación en vigor, forma una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de educación."¹⁵

En todo cambio de sexenio se estructura una nueva Política Educativa

¹⁵ GALLO, Martínez Víctor. "Definición y antecedentes de la Política Educativa en México." Antología UPN Política Educativa. p. 49

dejando muchas veces de lado las anteriores. En los últimos tiempos se han estructurado documentos coherentes con el sistema económico mexicano que se han perdido en la mayoría de las veces, así como sus Planes y Programas, al iniciarse de nuevo otro sexenio.

Existe un movimiento mundial globalizador reconocido como Neoliberalismo que impacta todas las esferas de la vida social. En dicho movimiento participa México. En el caso de la educación, siguiendo el modelo neoliberal, se tiende a estructurar científicamente la Política Educativa de cada país, a definir sus objetivos, a determinar sus instrumentos de operación, a establecer las fuentes de financiamiento y la planeación de la educación en todas sus ramas.

Por otra parte cada país, cada gobierno, practica una Política Educativa especial con sus objetivos propios y con sus modalidades características. Por otra razón, la Política Educativa recomendable para un país puede no serlo para otros.

Para que una Política Educativa sea auténtica deberá resolver todas las dificultades por las que atraviesa la enseñanza, que se relacionan con los Planes y Programas de Estudio, maestros, alumnos y edificios; así como

de las instituciones que surgen e imparten educación; las que se derivan de la obtención y destino de los recursos, etc.

..... sólo de este modo la sociedad podría contar con una Política Educativa que se adapte a las necesidades económicas esenciales, al grado de su desarrollo y a la diversidad de regiones naturales. Para cumplir su función educacional el Estado se vale de su estructura administrativa y de los recursos financieros asignados al ramo correspondiente.¹⁶

Los objetivos de la Política Educativa varían de acuerdo con los fines que el Estado persigue y con el grado de desarrollo del país de que se trate. Una Política Educativa no sólo debe estar orientada a capacitar a los individuos para que asuman futuras responsabilidades, de acuerdo con las exigencias del desarrollo económico, sino también debe ayudar a sostener los cambios de la estructura social que acompañan a dicho proceso, como asumir las responsabilidades políticas y sociales que surjan de acuerdo con las nuevas condiciones, así mismo, debe elevar el nivel cultural de la población, para asegurar un grado de instrucción que permita el aprovechamiento del esfuerzo de todos los sectores.

Su orientación pedagógica debe asimilar el pensamiento racional, el sentido crítico, el espíritu de investigación, la iniciativa, entre otros, todos

¹⁶ Ibidem. p. 50

estos factores contribuyen al desarrollo integral de la sociedad. La Política Educativa apoya el mejor aprovechamiento de las riquezas naturales, al mejoramiento de niveles de vida y a la distribución más equitativa del ingreso.

La educación en México está regida por normas y leyes que determinan los derechos y obligaciones para todos los mexicanos, para ser educado y atendido en todos los aspectos ya que esto tiene su fundamento legal dentro de la Constitución Mexicana en el Artículo 3o. Constitucional, así como en la Ley General de Educación. Estos documentos están vinculados de manera directa con la Política Educativa que rige el Sistema Educativo Nacional.

B. Artículo 3o. Constitucional

El Artículo 3o. Constitucional es el encargado de regular la educación en el país, dando a conocer los derechos y las obligaciones que tienen los mexicanos en lo que a educación se refiere. En este Artículo se establece el compromiso que tiene el gobierno de la República a impartir educación preescolar, primaria y secundaria en base a que "...todo individuo tiene derecho a recibir educación."¹⁷

¹⁷ S.E.P. Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación. p. 27

El Estado-Federación , Estados y Municipios son los encargados de impartir educación en los niveles antes mencionados, además corresponde al

..... Estado promover y atender todos los tipos de modalidades educativas, entre ellas se incluye la educación superior, considerada como necesaria para el desarrollo nacional, ya que a su vez contribuirá apoyando la investigación científica y tecnológica, alentando el fortalecimiento y la difusión de nuestra propia cultura.¹⁸

La educación primaria y secundaria son obligatorias para los mexicanos. Hasta hace poco, sólo la educación primaria era considerada obligatoria, pero a partir de la necesidad de superación de la población mexicana para alcanzar un mejor nivel de vida y con la finalidad de combatir la ignorancia, se modificó el Artículo 3o. Constitucional, siendo aprobada dicha modificación el 5 de marzo de 1993, por el Honorable Congreso de la Unión, quedando considerada la educación de los mexicanos como obligatoria en los niveles de primaria y secundaria.

Uno de los fines de la educación que contempla el Artículo 3o. Constitucional es que la educación en el país "... tienda a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano que integran la personalidad. Asimismo la educación inculcará y fomentará en los ciudadanos el amor a la patria, así como plena conciencia del valor

¹⁸ Ibidem. p. 28

solidaridad en la independencia y en la justicia.”¹⁹ Dicha educación deberá estar encaminada con fundamento en los avances del progreso científico. Paralelamente luchará contra la ignorancia, las servidumbres, los vicios, prejuicios y fanatismos que tanto daño hacen a las sociedades.

La educación en México fundamentada en el Artículo 3o. Constitucional, es que debe ser laica, gratuita y obligatoria, entendiendo por laica que se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. La gratuidad contempla que no se cobrará por recibir educación en las instituciones públicas y la obligatoriedad se extiende al Estado para que preste este servicio y a los mexicanos para que cursen la primaria y la secundaria. Al realizarse reformas significativas en el Artículo 3o. Constitucional, se configuran nuevas necesidades que debe atender el Sistema Educativo Nacional, se presentan nuevos retos educativos que exige instrumentos acordes a los tiempos actuales y que permiten afinar la dirección y enmarcar la labor que llevan a cabo la sociedad y el gobierno.

C. Ley General de Educación

La Ley General de Educación es un documento con un marco jurídico actualizado en materia educativa, donde reconoce y reafirma que el

¹⁹ Ibidem. p. 22

maestro es el "...promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo." ²⁰ Esta Ley entra en vigor el 13 de julio de 1993 y conjuntamente con el Artículo 3o. Constitucional ratifica la obligación del Estado de atender a los requerimientos educativos del país, estableciendo además el compromiso de atender prioritariamente las demandas de las etnias indígenas y grupos marginados, considerando así mismo el Español como idioma común de los mexicanos.

La Ley General de Educación responde a las necesidades educativas del país con una cobertura amplia y de calidad educativa que está dentro del proceso de consolidación de un nuevo modelo educativo y se encuentra sustentado en el federalismo, bajo principios y valores nacionales.

Reconoce al maestro como agente del proceso educativo, por lo que esta Ley contempla un programa permanente de actualización en educación básica y normal, así mismo, para contribuir al mejoramiento educativo se da cabida a los diferentes sectores sociales a través de Consejos de Participación Social involucrándolos así en la problemática educativa, a las Asociaciones de Padres de Familia, Consejos Escolares,

²⁰ Ibidem. p. 10

Municipales y Estatales que junto con el maestro ayudan a elevar la calidad de la educación.

Con el apoyo decidido de la Federación, Estados y Municipios en compromiso constitucional, esta Ley "...contribuirá a consolidar la estrategia de modernización de los servicios educativos que requiere el desarrollo de México..."²¹ en beneficio de la niñez mexicana para su mejor desarrollo integral.

D. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

Carlos Salinas de Gortari, implementa la Modernización Educativa que pretende un cambio de fondo, que atienda a la calidad de la educación para dar respuesta a las necesidades de hoy, y del futuro; con la participación de la sociedad en general. Pretendiendo vincular el sistema educativo con la realidad productiva del país enlazando los contenidos teóricos y prácticos, mediante métodos de enseñanza acordes con el aprendizaje del niño, articulando los diversos niveles educativos.

Ya que la educación debe ser concebida como pilar del desarrollo del país, además debe transformarse de modo que cumpla con los retos

²¹ Ibidem. p. 46

actuales, proporcionando un conjunto adecuado de conocimientos, habilidades, capacidades, destrezas, actitudes y valores necesarios para el desenvolvimiento de los educandos, por lo que surgió la necesidad de el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, en donde se establece el compromiso del gobierno federal, de los gobiernos de los Estados y del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación, para que en común esfuerzo sea elevada la calidad de la educación y que haya similitud entre los contenidos básicos impartidos en toda la República Mexicana ante la posibilidad de que los alumnos cambien su lugar de residencia y éstos estén en condiciones de continuar con sus estudios entre una escuela y otra.

La revaloración social del maestro es importante para que se de la calidad en la educación, la sociedad debe tomar en cuenta la labor de maestro dentro de la comunidad. Tres líneas fundamentales de estrategias para impartir una educación con cobertura suficiente y con calidad adecuada: "...la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración social de la función magisterial." ²²

Para la reformulación de los contenidos y de los materiales

²² S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, p. 7

educativos, se tomaron en cuenta las necesidades de los educandos dentro de su propio contexto social y los intereses surgidos de la misma realidad de los alumnos. En la reorganización del sistema educativo, se contempla la federalización de la educación, donde los gobiernos estatales deben cargarse de la dirección de los centros educativos bajo todas las modalidades y tipos.

El Sistema Educativo podría reorganizarse a partir de que cada uno de los inspectores, directivos y jefes de educación cumplan con su función, además de que el maestro realice su trabajo. En cuanto a la función del maestro, se pretende proporcionar los medios que permitan al magisterio actualizarse y prepararse más para desarrollar su labor educativa con más calidad y considerando su labor con un gran aprecio social.

Es necesario no descuidar estos tres aspectos antes mencionados para con ello lograr la tarea de modernización acorde a las necesidades y cambios del país, debiendo participar Estado y sociedad conjuntamente.

“Los programas de aplicación inmediata se han denominado Programas Emergentes que en ejercicio de sus facultades normativas nacionales. Serán diseñados y coordinados por la Secretaría de Educación

Pública para ser aplicados por los gobiernos estatales.”²³ Con los Programas Emergentes se busca quitar los objetivos que no son necesarios para que los alumnos puedan apropiarse de los conocimientos que le son necesarios para su formación. Con dichos Programas, el gobierno federal y estatal buscan que los maestros conozcan por medio de cursos tomados antes de empezar el año escolar, los contenidos y objetivos de los nuevos Planes y Programas de Estudio.

Con estos nuevos Programas el maestro buscará las estrategias necesarias para que los alumnos se apropien de los conocimientos de acuerdo con los contenidos de los planes y Programas de Estudio a nivel nacional y poder lograr una mejor calidad en la educación.

En educación primaria es aplicado un Programa Emergente de reformulación de contenidos y materiales educativos, con lo cual se pretende: fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la lectura, la escritura y la expresión oral; reforzar a lo largo del ciclo escolar el aprendizaje de las Matemáticas, elevando el desarrollo de la capacidad para relacionar y calcular las cantidades con precisión y fortalecer el conocimiento de la Geometría y la habilidad para plantear

²³ Ibidem. p. 15

claramente problemas y resolverlos; también establece el estudio sistemático de la Historia, Geografía y el Civismo, para sustituir el área de Ciencias Sociales; pretende además reforzar el aprendizaje de contenidos relacionados con el cuidado y la salud del alumno, y fomentar una conciencia que inculque la protección del ambiente y los recursos naturales.

E. Programa de Desarrollo 1995 - 2000

En el actual sexenio el Presidente Ernesto Zedillo establece el Programa Educativo 1995 - 2000. En este Programa se retoman los aspectos fundamentales de la Política Educativa impulsada a mediados del sexenio anterior, los cuales fueron tomados inicialmente en el Acuerdo Nacional para la Modernización del Sistema Educativo, reformulación de los contenidos y materiales educativos y revaloración de la función magisterial.

Este Programa tiene como elemento articulador el logro de la equidad y el mejoramiento de la calidad educativa, dando mayor prioridad a la educación básica. Con la finalidad de lograr la equidad educativa, en el Programa se plantea sostener la cobertura, así como continuar y ampliar los programas compensatorios dirigidos a grupos sociales que históricamen-

te han resultado poco favorecidos, como son algunas comunidades pequeñas, población migrante, niños de la calle, indígenas y menores con discapacidad.

En cuanto a mejoramiento de la calidad de educación básica se refiere, se establecieron campos de acción prioritarios en dicho Programa: el primero se refiere al perfeccionamiento de los Planes y Programas de preescolar, primaria y secundaria, recientemente renovados. También se enfatiza el papel que tendrá la evaluación en todos los niveles del sistema, como factor determinante para el logro de las metas.

Con respecto a los contenidos y métodos para la educación básica se pretende concluir con la implementación de los Planes y Programas de Estudio y continuar la edición de materiales en los que se presenten a los maestros los nuevos enfoques y sugerencias para la enseñanza en cada una de las asignaturas. Para esto es importante la promoción de competencias intelectuales y la formación de actitudes y valores fundamentales como son la lectura, la escritura y la formación en Matemáticas como características de una educación de calidad, es necesario reconocer que el enfoque que se da a la formación ética de los niños es adecuado, ya que se plantea lograr a partir de las experiencias

cotidianas de participación democrática en la dinámica general de la escuela y del aula, alejarse de una concepción memorística y libresca.

Es necesario destacar la gratuidad del libro de texto; así como la renovación de los textos en el área de Ciencias Naturales y de Historia, también la revisión periódica de los ya existentes para eliminar las deficiencias y garantizar su actualidad.

El Programa de Desarrollo Educativo profundiza la reorganización del sistema, se avanza al poner énfasis sobre la relación entre la organización de la escuela y la calidad de la educación; además se reconoce que las escuelas requieren de márgenes de autonomía institucional para que maestros y directivos aborden los problemas particulares de la comunidad escolar con mayor eficacia, mediante la elaboración de un proyecto escolar y el trabajo en equipo.

La formación y actualización de los maestros se define en el Programa como elemento central para el logro de calidad en la educación básica. Para atender la actualización de los maestros en servicio se anunciarán cursos sobre el conocimiento de los nuevos Planes y Programas de Estudio para directivos y maestros, los cuales serán el principio de otros cursos más

avanzados.

Hasta aquí los planteamientos del Programa de Desarrollo Educativo son adecuados. No obstante, habría que señalar algunos aspectos que no están del todo claros. Primeramente es necesario precisar los tiempos en que se pretende concretar gran parte de las acciones planteadas, de tal forma que mediante la evaluación de lo realizado a mediano y corto plazo se tengan mejores posibilidades de corregir desviaciones o errores.

En segundo lugar es necesario conocer las particularidades sobre el presupuesto, ya que en el Programa se reconoce la necesidad de mayores resultados para el sector, pero no se precisan medidas para evitar que los problemas económicos que vive el país pueden traducirse en recortes presupuestales que paralizarían el sistema.

Ante todo es necesario saber cómo se ha considerado al crecimiento de los salarios para que los maestros alcancen un nivel de vida decoroso para su familia y cuenten con el tiempo necesario para preparar sus clases, sin necesidad de dedicarse a otras labores.

Por lo tanto, es necesario que se tome en cuenta que para logra las

metas deseadas se deben enfrentar obstáculos que van desde buenas o malas costumbres del sistema educativo hasta el funcionamiento cotidiano de las escuelas. Para esto uno de los mayores retos es promover la más amplia participación de padres de familia, supervisores y directores, así como de los maestros y sus organismos sindicales. Esto sólo se logrará al fortalecer la congruencia entre lo que se dice y lo que se hace.

F. Programas de Estudio

Uno de los medios e instrumentos que nos permitirán el logro de las metas mencionadas con anterioridad es el Plan y Programas de Estudio 1993 de Educación básica Primaria. Teniendo éste como propósito central el desarrollar las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente, con ello se pretende realizar una enseñanza formativa en la asignatura que corresponde al Español es necesario asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura.

En esta asignatura se da un cambio de gran relevancia en el proceso enseñanza-aprendizaje el cual consiste en la eliminación del enfoque formalista, el cual se situaba en el estudio de las nociones de lingüística y en los principios de la gramática estructural. En los nuevos programas de estudio el propósito central es propiciar que los niños desarrollen su

capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita.

Así como que aprendan a reconocer las diferencias entre los diversos tipos de texto y utilizar las estrategias apropiadas para su lectura. Para la organización de los contenidos y las actividades de esta asignatura se presentan con ejes temáticos, siendo estos: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

En el Programa se distinguen cinco rasgos principales:

- Integración entre contenidos y actividades.
- Utilizar una metodología para el proceso lecto-escritura que no se reduzca al establecimiento de relaciones entre sonidos y signos, sino que se insista desde un principio en la comprensión lectora.
- Reconocer las experiencias previas del niño.
- Propone propiciar el desarrollo cognitivo en el uso de la lengua.
- utilizar con mayor frecuencia las actividades del grupo.

Se estructura por ejes temáticos sólo como un recurso de organización didáctica y no para separar los contenidos, a lo largo del Programa los contenidos van adquiriendo complejidad, para que los alumnos se apropien de estos contenidos se sugieren opciones didácticas llamadas

situaciones comunicativas. En las situaciones comunicativas los niños aprenden a hablar hablando, a leer leyendo y a escribir escribiendo.

En los ejes mencionados se proponen situaciones comunicativas las cuales pueden favorecer el desarrollo de la lengua. Cabe mencionar que existen situaciones comunicativas permanentes como son: la lectura libre, audición, narración de los mismos, la instalación y enriquecimiento de la biblioteca del aula, los juegos, las escenificaciones, la elaboración de álbumes y la redacción de textos libres.

En segundo grado es necesario continuar propiciando el desarrollo de la lengua hablada, aspecto descuidado anteriormente, en ella se comunica verbalmente lo que se piensa y es un instrumento insustituible en la vida social, esto se realiza a través de diálogos, narraciones y descripciones.

En lo referente al aprendizaje y la práctica de la lectura desde un principio se debe recalcar que los textos comunican significados y que existe una gran variedad de ellos (epistolares, narrativos, expositivos, periodísticos, instrucciones, etc.).

Se aclara que cuando los textos al leer son producciones de los educandos, la lectura es significativa y relevante. En relación a la Recreación literaria se plantea que a partir de la lectura realizada por el maestro u otros, el niño desarrolle curiosidad e interés y se forme un lector fluido y eficaz. Para que los alumnos realicen una reflexión sobre la lengua hablada y escrita es necesario que estos contenidos se aborden conjuntamente, ya que sólo adquieren sentido cuando se asocian a la práctica de las capacidades comunicativas. En estos ejes temáticos se encierra un enfoque constructivista, el cual dice que los niños construyen su conocimiento.

G. Contexto escolar

La escuela primaria federalizada "Insurgentes", turno matutino con clave 08DPR1816P pertenece a la Zona XIII, se encuentra ubicada al norte de la ciudad, en la Calle Mombacho y Paricutín, en el Fraccionamiento Panorámico en una zona poco transitada y tranquila.

Se encuentra en un terreno muy amplio donde se construyó la escuela, un Jardín de Niños del sistema estatal, el Centro Psicopedagógico No. 2 y el Centro de Rehabilitación de Esclerosis Múltiple "Asociación Brenda". La escuela cuenta con una población escolar de 375 alumnos que asisten a

los diferentes grados del nivel primaria, cuyas edades fluctúan entre los 6 y 12 años.

Los maestros que ejercen su labor docente en esta institución cuentan con Normal Superior, entre ellas una maestra titulada de la Universidad Pedagógica Nacional, y dos estudiando la licenciatura. Se trabaja en forma colegiada y se dan buenas relaciones interpersonales entre los compañeros.

La escuela es de organización completa y cuenta con un personal compuesto por 18 personas siendo su organización: un director técnico, una subdirectora, 12 maestros frente a grupo, una maestra asesora de PRONALES, una maestra de Rincones de Lectura, una maestra de Educación Física y un intendente.

Esta institución educativa cuenta con cancha de basquetbol, cancha de futbol, biblioteca en donde se encuentra una computadora, televisión y un video, además con tiendita escolar, doce aulas y un auditorio en construcción, baños para niñas, baños para niños y el de los maestros. También tiene servicio de agua potable, bebederos, lavabos, luz eléctrica, teléfono, uno para la dirección y otro para uso de los alumnos; en sus

salones se encuentran calentones de leña y en otros hay calentones de petróleo, cuenta con aire acondicionado en la dirección como en sus salones, siendo estos amplios y ventilados.

El nivel socioeconómico de los padres de familia que conforman la comunidad es un nivel medio, pues lo componen comerciantes, profesionistas y burócratas. Hay una relación constante entre padre de familia-maestro, pues acuden cuando se les llama para entregar boletas, pruebas o algún otro asunto relacionado con la educación de sus hijos o de la escuela, ya que se ha logrado concientizar en su mayoría a los padres sobre el papel tan importante que ellos tienen dentro del proceso educativo.

El grupo está conformado por 32 alumnos siendo 14 hombres y 18 mujeres quienes fluctúan entre los 7 y 8 años de edad, se desarrollan en ellos actitudes de participación, tolerancia, responsabilidad, respeto y de cooperación manifestándose en el momento en que realizan las actividades comunicativas que se proponen. Las relaciones entre ellos son positivas, ya que permiten la interacción y con ello se desarrolla y se estructura el conocimiento en cada uno de ellos.

En lo referente a la relación maestro-alumno en todo momento se realiza un respeto a las capacidades intelectuales y se propicia un avance en las mismas, así como también de amistad, pues el niño a esta edad especialmente, requiere de apoyo constante del adulto.

Ante el panorama anteriormente descrito tanto en el aspecto legal como institucional, cabe decir que la Política Educativa actual es muy ambiciosa en sus propósitos, para llevarla a la práctica cabalmente toma una tarea bastante ardua ya que el discurso educativo habla de "desarrollo armónico del educando", "amor a la patria", "progreso científico", luchar contra la "ignorancia, fanatismos, servidumbre, prejuicios", cobertura "amplia de la educación", "calidad", "justicia", "equidad", "pertinencia", etc., pero la cotidianidad escolar no es un lugar neutro donde puedan "filtrarse" esos valores o alcanzarse esas metas de manera inmediata; por el contrario, la vida cotidiana nos presenta cuadros de desigualdad social, de ignorancia, de fanatismos, de pobreza que se repiten y se viven aún en la misma escuela y que obstaculizan el feliz logro de los objetivos. Sin embargo, y aún a pesar de las limitaciones del propio maestro como podría ser su propia condición de asalariado, o su insuficiente actualización profesional, algo puede hacer en el aula y esta propuesta es sólo el reflejo mínimo de ello.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Consideraciones generales

Dentro de la práctica docente, surgen problemas metodológicos en la cual el docente busca la manera o los medios de cómo solucionarlos. Siendo una alternativa las estrategias didácticas que elabora el maestro tomando en cuenta los niveles de desarrollo de sus alumnos, así como los contenidos específicos a desarrollar y el contexto socio-económico.

Esta situación de aprendizaje surge de la inquietud del docente para ayudar a la construcción del conocimiento de sus alumnos, se menciona que

...las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, por lo tanto su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares.²⁴

Por lo tanto es necesario respetar el proceso de aprendizaje de cada niño y pensar en función de él, cuáles son las actividades más convenientes en cada momento, así como lo que el niño necesita para un mejor

²⁴ U.P.N. Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal. Antología Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. p. 6

desarrollo de su aprendizaje; ya que la labor del docente es ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico de todos sus alumnos.

Para la formulación y aplicación de las estrategias didácticas se tomaron en cuenta los aportes de la Psicología Genética de Jean Piaget. Dicha Teoría pone de manifiesto que el sujeto al intentar apropiarse del objeto de estudio atraviesa diferentes niveles de conceptualización; los cuales a su vez tienen características específicas. Estos niveles son parte del recorrido que el niño debe hacer para lograr un objetivo determinado, es decir, para apropiarse del objeto de estudio; tal situación señala la importancia de determinar en qué nivel de desarrollo se encuentra el alumno y por lo tanto cuáles son los elementos que posee acerca del tema a tratar; lo cual permitirá también a partir de experiencias y conocimientos, producto del contexto social en que se encuentra.

La interacción desempeña una función real en el desarrollo de las actividades, tendientes a propiciar la adquisición del conocimiento en el educando, pues es en base a la confrontación, interacción y el trabajo grupal lo que permitirá al niño adoptar una actividad participativa.

Las actividades que se realizan en un grupo de niños pueden ser de

tres tipos: individuales, de equipo y grupales. Es conveniente que en el grupo se lleven a cabo los tres tipos de actividades para hacer más ameno el trabajo en clase y sobre todo para darle la oportunidad al niño de que interactúe de diferentes formas.

Las actividades individuales son aquellas que los alumnos realizan con una mínima interacción con sus compañeros o maestros y favorecen la autocrítica, autoevaluación en él, para que se de cuenta cómo, hasta dónde y cuánto sabe o puede hacer las cosas por sí mismo.

En equipo el intercambio de la información es esencial. El maestro estimula la plática, está atento a lo que el equipo dice o hace, pregunta, brinda la información necesaria cuando los alumnos la soliciten. Favorece en gran medida la confrontación de hipótesis entre los niños, le permiten corregir o seguir con su hipótesis.

Las grupales son aquellas que son propuestas por el maestro para todo el grupo en general, en estas actividades el maestro debe estar muy pendiente de que: participe el mayor número posible de educandos, que no sean aquellos cuyo nivel de conceptualización sea mayor quien tienen siempre la palabra y debe propiciar la discusión y confrontación de

opiniones.

Las estrategias didácticas que a continuación se presentan pretenden facilitar al niño de segundo grado la comprensión lectora a través de actividades interesantes, que le propicien el gusto y el interés por la lectura. Estas estrategias aquí propuestas son flexibles y adaptables a los diferentes contextos, así como perfectibles y su aplicación no son necesariamente en una sesión, sino que pueden repetirse a lo largo del ciclo escolar.

B. Estrategias didácticas

Estrategia No. 1.

Nombre:

“Siguiendo Instrucciones”

Objetivo:

Comprensión de instrucciones escritas, breves y precisas.

Recursos:

Tablero de corcho, chinchillas de colores, cuaderno, lápiz, colores, pegamento, sobres, estampas, tijeras y tarjetas de colores.

Organización del grupo:

Equipo e individual.

Desarrollo:

- Se colocan las tarjetas con las instrucciones escritas en el tablero.
- Los niños la leerán y contestarán las preguntas que vienen dentro del sobre.
- En el mismo sobre vienen las estampitas, las cuales pegarán en su cuaderno siguiendo las instrucciones que se le indican en las tarjetas que están pegadas en el tablero.
- Antes de pegarlas pueden iluminarlas y al pegarlas en su cuaderno van a ordenar las tarjetas.
- En su cuaderno pegarán las preguntas y las estampas. (Ver Anexos No. 1.1 y 1.2)

Evaluación:

Se propiciará la confrontación de las producciones en equipo, realizando análisis y justificaciones de sus respuestas entre sus compañeros.

Estrategia No. 2.

Nombre:

"Así me gusta el final"

Objetivo:

Que el alumno invente un final diferente de un cuento.

Recursos:

Hoja impresa y lápiz.

Organización del grupo:

Grupal e individual.

Desarrollo:

- Se les reparte a cada niño una hoja impresa en donde aparece el cuento de "Caperucita Roja", pero con un final diferente de como es el cuento.

- Se hace la lectura del cuento en forma oral.

- Al terminar ellos se fijarán que no termina igual al original, por lo tanto se les dice que también ellos le van a poner un final diferente, como todos pensamos diferente, entonces el cuento tendrá diferentes finales.

- Se les indica que en la misma hoja impresa redacten el final del cuento. (Ver Anexo No. 2.1)

Evaluación:

Que el final del cuento sea diferente al de la hoja impresa pero que tenga congruencia con el contenido.

Estrategia No. 3.

Nombre:

"El rompecabezas"

Objetivo:

Que el alumno siga instructivos.

Recursos:

Estampa de un cuento, revista o calendario, cartoncillo, pegamento, lápiz, cajita, tijeras, regla y escuadra.

Organización del grupo:

Individual.

Desarrollo:

- Para realizar esta actividad es necesario pedirles con anticipación el material con el que van a trabajar para elaborar el rompecabezas.
- Con esta actividad se pretende que los alumnos sigan instrucciones, por lo que se pegará en el tablero de corcho las siguientes instrucciones:

INSTRUCCIONES PARA ELABORAR UN ROMPECABEZAS ^(*)

- De un cuento, revista o calendario, escoge una estampa a colores.
- Pégala sobre cartoncillo del mismo tamaño.
- Al reverso traza líneas rectas, auxiliándote con tu escuadra.
- Recorta por los trazos que hiciste para formar las piezas del rompecabezas, ver el dibujo. (Ver Anexo No. 3.1)
- Armalo cuando quieras y guarda las piezas en una cajita, para evitar que se pierdan.

(*) Tomado de: Aprender Haciendo, Manual del Maestro.

Evaluación:

Las estrategias que use el niño.

Estrategia No. 4.

Nombre:

“Las abejitas”

Objetivo:

Que el alumno disfrute de la lectura y obtenga información del texto recuperando el significado de lo que lee.

Recursos:

Hojas impresas, cuaderno, lápiz, pegamento y tijeras.

Organización del grupo:

Individual o por equipos.

Desarrollo:

- Se entregarán las hojas impresas a los niños, la que leerán, ya sea en silencio o en voz alta. (Ver Anexo No. 4.1)
- Al terminar de leer, se harán comentarios sobre lo leído.
- Se cuestionará a los alumnos para que recuerden qué va primero, qué sigue y en qué termina el texto.
- Se les reparte unas estampas con dibujos ilustrados de abejitas.
- Contestarán unas preguntas referentes al texto y ordenarán qué va

primero, qué va después del texto y en qué termina, con las estampas que pegarán en su cuaderno. (Ver Anexos No. 4.2 y 4.3)

- Recortarán y pegarán en su cuaderno la secuencia de la lectura.

Evaluación:

La contestación de las preguntas, su justificación y que hayan pegado la secuencia de las estampas en su cuaderno.

Estrategia No. 5.

Nombre:

"Fuga de palabras"

Objetivo:

Que el alumno complete la palabra que falta, poniendo en práctica la estrategia de la lectura llamada anticipación.

Recursos:

Lectura del cuento de un conejo, hoja impresa y lápiz.

Organización del grupo:

Por equipo e individual.

Desarrollo:

- Los alumnos escucharán la lectura de un cuento de un conejo. (Ver Anexo 5.1)

- Después de escuchar el cuento se comentará la lectura.

- Se les reparte la hoja impresa y se les dirá a los alumnos que hay que completar el cuento, ya que faltan algunas palabras. (Ver Anexo 5.2)

- Aún cuando el material sea individual, el trabajo se realiza por equipos para favorecer la cooperación y la interacción.

- Se anexarán en una carpeta los trabajos para utilizarlos en otro momento.

Evaluación:

Grupal o por equipos, se intercambiarán los trabajos y en una forma interactiva se realizarán autocorrecciones si es necesario.

Estrategia No. 6:

Nombre:

"Hizo bien o hizo mal"

Objetivo:

Que el alumno haga inferencias de la lectura de una fábula.

Recursos:

Libro de lectura Español, pizarrón, gis, cuaderno y lápiz.

Organización del grupo:

Individual y grupal.

Desarrollo:

- Se les indica que en la página 105 de su Libro de Lectura, Español

lean en silencio la fábula de la zorra y la cigüeña. (Ver Anexo 6.1)

- Después se pedirá un voluntario para realizar la lectura en forma oral.
- Se localizarán los personajes que intervienen en el texto.
- Los alumnos copiarán en su cuaderno unas preguntas que la maestra

escribirá en el pizarrón, sobre el comportamiento de cada personaje. (Ver Anexo No. 6.2)

Evaluación:

La contestación de las preguntas que copiaron en el cuaderno y su justificación.

Estrategia No. 7.

Nombre:

“Adivina qué cosa es”

Objetivo:

Que el alumno infiera la respuesta a una adivinanza.

Recursos:

Cuaderno, lápiz y pizarrón.

Organización del grupo:

Grupal e individual.

Desarrollo:

- Se les dice a los niños que si les gustaría jugar a las adivinanzas. Se le

pregunta al grupo: ¿Quién sabe alguna adivinanza?

- El niño que participa con la adivinanza se dirige al grupo para que se la contesten.

- El alumno que sabe la respuesta, le dirá al resto del grupo; en caso de que ningún niño del grupo conozca la respuesta, el que la dijo dirá: "¿Se dan por vencidos?".

- Al contestar ellos que sí, el que dijo la adivinanza deberá decir la contestación.

- Después de la participación de algunos alumnos que saben adivinanzas, el maestro escribirá en el pizarrón algunas adivinanzas que no se han dicho para que los alumnos las copien y traten de inferir la respuesta, dibujándola al pie de cada adivinanza. (Ver Anexo No. 7.1)

Evaluación:

Que el alumno dibuje al término de cada adivinanza la contestación correcta.

Estrategia No. 8.

Nombre:

"La ruleta"

Objetivo:

Que el niño formule oraciones teniendo como base el verbo.

Recursos:

Un círculo de cartón grueso de 24 cms. de diámetro del color que se elija, un círculo de 14 cms. de diámetro de color diferente al anterior, un broche latonado, una manecilla de material durable, tarjetas de cartulina y lápiz.

Organización del grupo:

En equipos.

Desarrollo:

- En los círculos se escribirán verbos, diez en uno y diez en el otro círculo, se apilan las tarjetas en el escritorio que recogerá el equipo que está participando en el juego.

- Cada equipo elige el color del círculo con el que van a participar y se ponen de acuerdo para ver quien inicia el juego.

- Se gira la manecilla y de acuerdo al verbo que señala la flecha los del equipo escribirán dos oraciones diferentes con el verbo que les tocó en la tarjeta que recogieron del escritorio. (Ver Anexo No. 8.1)

- Al terminar de jugar los equipos la primera ronda, no pueden pasar a girar la ruleta los que empezaron primero si no tienen en la tarjeta las dos oraciones con el verbo.

- Siguen pasando los equipos que tengan en su tarjeta las oraciones indicadas.

-Ganará el juego el equipo que haya acumulado más tarjetas.

Evaluación:

Se evaluará que hayan seguido la indicación de escribir el mismo verbo en las dos oraciones que escribieron en las tarjetas.

Estrategia No. 9.

Nombre:

“Los animales”

Objetivo:

Lograr que el alumno reconstruya significado a través de la lectura y promover el trabajo grupal.

Recursos:

Hoja impresa, colores, papel bond y lápiz.

Organización del grupo:

Grupal.

Desarrollo:

- El maestro proporciona a cada niño una hoja impresa en la que leerán el texto. (Ver Anexo No. 9.1)
- Los niños leerán el texto que está impreso.
- Se les indica que subrayen los nombres de los animales que encuentren en lo que acaban de leer.

- Se cuestionará al grupo si en realidad son así los animales que se encuentran en el texto que leyeron.

- Se pasará a un niño al pizarrón para que escriba las características de otro animal que no se encuentra en el texto y en forma grupal se ayudará a describir al animal.

- Una vez que escribió las características del animal ayudado por todo el grupo, los niños dibujarán en una hoja tres animales que menciona el texto y escribirá cómo son en realidad los animales que ahí se indican (Ver Anexo No. 9.2)

Evaluación:

Se realizará tomando en cuenta si los alumnos lograron rescatar cómo son los animales y si por medio del dibujo, los dibujaron como son en realidad, así como si dibujaron los que menciona el texto.

Estrategia No. 10.

Nombre:

“¿Qué sigue?”

Objetivo:

Favorecer la comprensión lectora a través de dibujos libres y cuentos.

Recursos:

Visita a la biblioteca y al Rincón de Lecturas, un libro de cuentos por

equipo, papel bond y colores.

Organización del grupo:

En equipos, cinco integrantes por cada equipo.

Desarrollo:

- Una vez integrados los equipos, se les indica que tomen el cuento del Rincón de Lecturas y se les sugiere que lo lean.

- Se les indica que lean y comenten el cuento entre sus compañeros de equipo.

- Se les reparte a cada equipo hojas de papel bond para que elaboren por medio de dibujos, el texto que leyeron y ellos pasarán al pizarrón a poner la secuencia del cuento, cómo empieza 1, qué sigue 2, después el 3 hasta terminar en poner en orden cronológico los dibujos del texto.

Evaluación:

La secuencia del texto, así como los personajes que logren rescatar.

Estrategia No. 11.

Nombre:

“Sopa de letras”

Objetivo:

Encontrar palabras de un mismo campo semántico que a primera

vista parece una aglomeración de letras sin sentido.

Recursos:

Hoja impresa y colores.

Organización del grupo:

individual.

Desarrollo:

- Se les reparte a los niños la hoja impresa.
- Se les indica que en la hoja impresa están escondidos los nombres de las frutas que forman un campo semántico. (Ver Anexo No. 10.1)
- Que las encuentren y que encierren con diferentes colores el nombre de la fruta.
- En las primeras actividades que se realicen se pondrán los dibujos que ilustre las palabras buscadas, después en las siguientes actividades se suprimen los dibujos y sólo se les informa del campo semántico que localizaron en la sopa de letras.

Evaluación:

La realización correcta del ejercicio.

Estrategia No. 12.

Nombre:

“Lectura recreativa”

Objetivo:

A través de la lectura en voz alta detectar en qué tipos de desaciertos incurren los alumnos.

Recurso:

Libro de Lecturas Español.

Organización del grupo:

Individual.

Desarrollo:

La maestra indicará a los niños que leen la Lectura: "Dicen que así nació el cocodrilo del Libro de Español, páginas 24 y 25. (Ver Anexo No. 11)

- La pueden leer en voz alta o en silencio, cuantas veces la crean necesario los niños.

- Se pasará a leer individualmente a cada niño y se marcará con una cada vez que el niño incurra en un desacierto, en el registro para la valoración de la lectura. (Ver Anexo No. 11.1)

Evaluación:

Se evaluará en base a la calidad de los desaciertos si hace sustituciones u omisiones sin cambiar el significado; si sustituye o cambia el significado y el niño no se autocorrige.

C. Reporte de la aplicación de las estrategias didácticas

Las estrategias deberán ser sencillas, atractivas y de fácil realización, con material en el cual el niño pueda manipularlo sin complicación alguna y pueda llevar a feliz término su trabajo, y si en algún momento tiene dudas de poder realizarlo, sus compañeros de equipo o el grupo ayudarle a llevarlo a cabo.

En la actividad "Así me gusta el final" se pudo observar que cuatro niños no sabían qué final ponerle y le platicaban a su compañero un final, pidiéndole su aprobación para ver si ése escribían, observando el intercambio de información y la colaboración de los compañeros para que terminaran el final del cuento.

"El rompecabezas" fue una actividad que los motivó, pues al momento de hacer el rompecabezas hicieron diferentes trazos con grado de dificultad y se pudo observar que no todos los trazos de los niños fueron iguales. En esta actividad hubo niños que hicieron dos rompecabezas y el segundo con trazos más difíciles que el primero.

Otra actividad fue la de "Los animales" que les gustó porque tenían que dibujar e iluminar a los animalitos que intervenían en el texto, se pudo

constatar que todo el grupo dibujó a los animalitos como son en realidad.

La estrategia "Fuga de palabras" los motivó porque estaban atentos con el cuento y al terminar de contarlo, hicieron su actividad en la cual se pudo verificar que la totalidad del grupo hizo la anticipación del cuento.

"Siguiendo instrucciones" fue otra de las estrategias que tuvo muy buenos resultados, ya que tenían que leer las instrucciones que se encontraban colocadas en el tablero, ya que por medio de ellas tenían que contestar las preguntas, en la cual se comprobó que los alumnos cumplieron con las instrucciones. Los niños disfrutaron la lectura de "Las abejitas" y a la vez obtuvieron información del texto, dándose cuenta de la utilidad de la miel y de los productos que de ella se derivan, recuperaron lo que leyeron al contestar las preguntas y siguieron la secuencia del texto.

En "Hizo bien o hizo mal", el alumno logró hacer las inferencias del texto e igualmente en la estrategia de "Adivina qué cosa es", en "La sopa de letras", a los alumnos les gustó la estrategia porque tenían que buscar las palabras de un mismo campo semántico en un cuadro donde todas las letras estaban reborujadas y en la cual se logró el objetivo. Por último en "La ruleta" los niños pasaban a girar la ruleta y con el verbo que les tocaba construían una oración, logrando con esta estrategia un resultado

favorable.

Con el desarrollo de las estrategias en el grupo y el trabajo en general, la práctica del docente cambió total y satisfactoriamente ya que no sólo se logró el objetivo en cuanto a la comprensión de la lectura, sino que el trabajo con las demás materias fue mejorando también y esto se debió a la correlación que se hizo entre la materia de Español y las demás.

Se considera que este tipo de estrategias no sólo se pueden aplicar a los niños de segundo grado sino a nivel primaria en general tomando en cuenta las características particulares de cada grupo, con la diferencia de que en los grados superiores tendrían un grado de dificultad más alto.

CONCLUSIONES

Se puede concluir lo siguiente:

- Es muy importante que el maestro cotidianamente se esté planteando problemas en su grupo, pues así reconocerá la existencia de los problemas y luego los analizará para poder intervenir en la solución de los mismos.

- Efectivamente el maestro necesita la fundamentación teórica, ya que da luz sobre el objeto y el sujeto con los que trabaja para explicar su práctica docente y problemas que detecta.

- Es importante conocer el contexto legal e institucional, la escuela y comunidad para poderse explicar las relaciones que se dan en el aula.

- El maestro no puede perder de vista el por qué el niño no aprendió y las respuestas a esa interrogante pueden encontrarse no sólo en la teoría sino en el contexto de la escuela y la comunidad.

- Las estrategias didácticas no deben ser rutinarias, hay que idear alternativas didácticas y revisar que respondan a un problema y llevar

fundamentación teórica y apoyarlo a un contexto específico.

Con esta propuesta se concluyen los estudios de Licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional pero es el inicio de otra etapa de la formación del maestro: el maestro propiciador para que el niño construya su conocimiento.

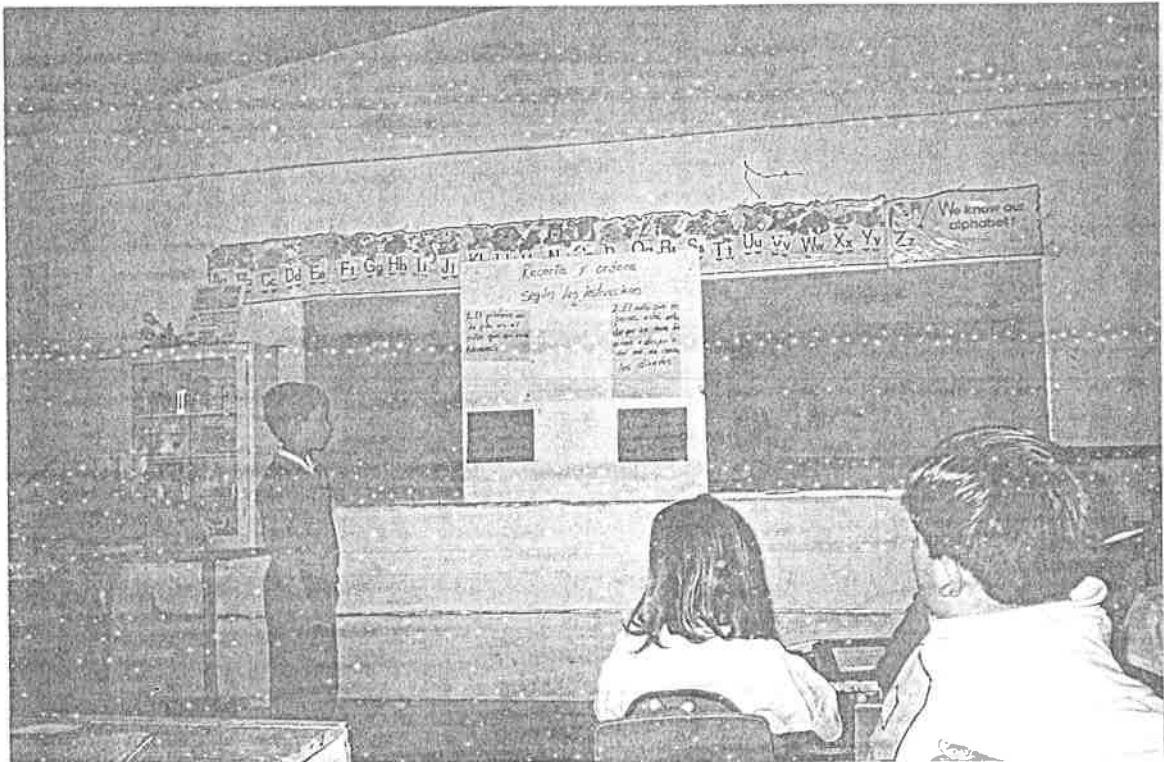
BIBLIOGRAFÍA

- Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Editorial Océano. 260 p.
- S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, 1992. 28 p.
- ____ Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 p.
- ____ Plan y programas de estudio 1993. Educación Básica. México, 1993. 164 p.
- ____ Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000. México, 1996. 115 p.
- U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. México, 1988. 264 p.
- ____ Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, 1986. 366 p.
- ____ Antología El Lenguaje en la Escuela. México, 1988. 138 p.
- ____ Antología Evaluación en la Práctica Docente. México, 1987. 335 p.
- ____ Antología Política Educativa. México, 1987. 336 p.
- ____ Antología Una Propuesta Pedagógica para la Enseñanza de las Ciencias Naturales. México, 1988. 400 p.

A N E X O S

Anexo No. 1

"Siguiendo Instrucciones"



Anexo No. 1.1

Instrucciones que se pegarán en el tablero.

Recorta y ordena
según las instrucciones

1.- El primero de la fila
es el niño que se
está bañando.

2.- El niño que se peina
está antes del que
se lava las manos y
después del que se
cepilla los dientes.

3.- El niño que se cambia
la ropa está antes del
que se cepilla los
dientes.

4.- El último de la fila
es el niño que se lava
las manos.

Anexo No. 1.2

Ejemplo de la tarjeta que se le dará a cada alumno dentro del sobre:

Contesta:

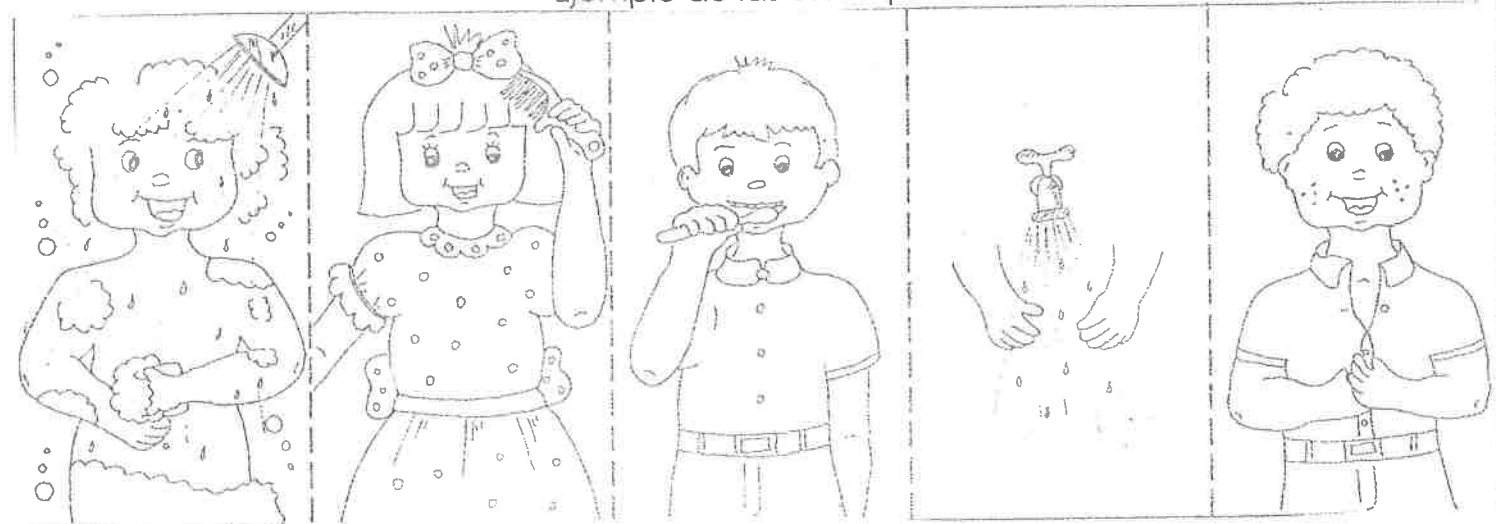
- ¿Cómo quedaron ordenadas las tarjetas?

- ¿En qué lugar quedó el niño que se cepilla los dientes? _____

- ¿Cuáles de estas actividades practicas?

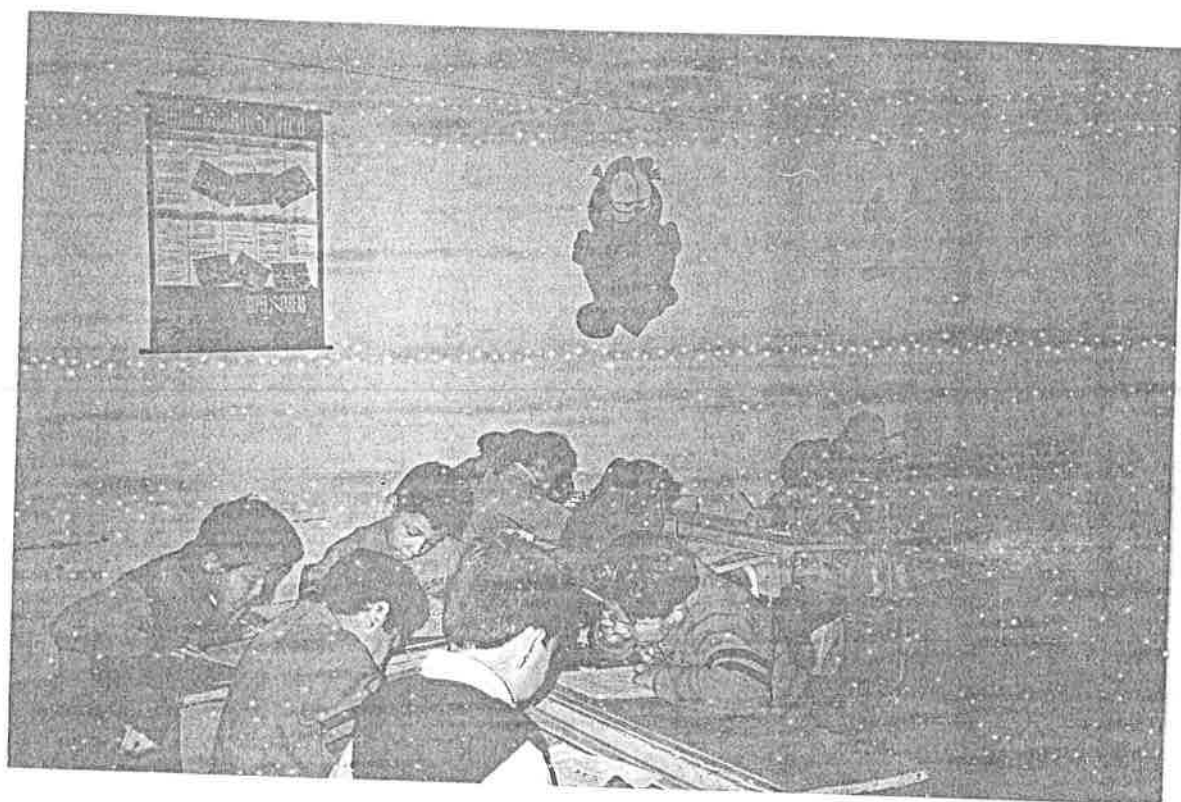
- ¿Por qué es bueno tener estos hábitos?

Ejemplo de las estampas:



Anexo No. 2

“Así me gusta el final”




Anexo No. 2.1

CAPERUCITA ROJA

 iba a la  de la 
En el bosque se entretuvo recogiendo 

Vino el  y le dijo:

- ¿Dónde vas,  ?

- A la  de mi 

- ¿Está muy lejos?


- Al otro extremo del bosque.

- ¿Vive sola tu  ?

- Solita, muy solita en la 


- El  se fue corriendo y golpeó

en la  de la 

- ¿Quién es?. Preguntó la 

- Soy yo  dijo el 

- Espera que te voy abrir.

Pero en lugar de hacerlo, tomó una 
de agua hirviendo y le quemó el hocico.

El  salió disparado.

Mientras se alejaba de la casa, decía:

"Esta  ya conoce la historia

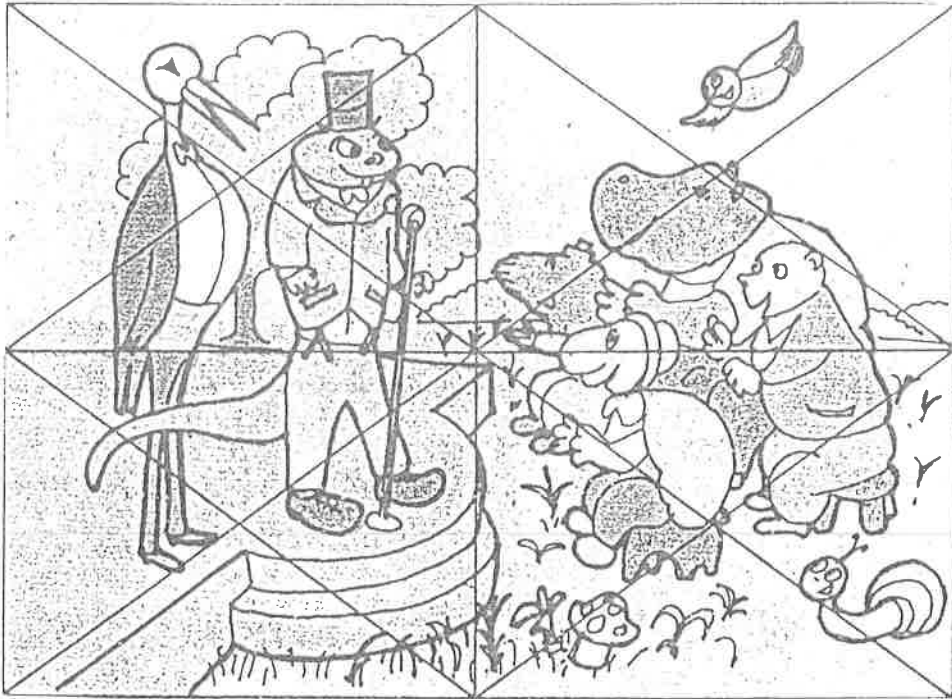
del  y 

Anexo No. 3

"El rompecabezas"



Anexo No. 3.1



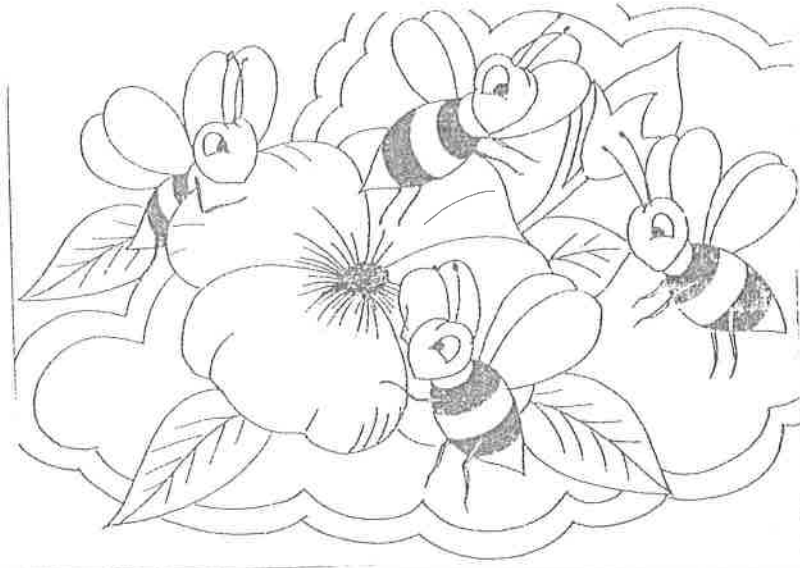
Anexo No. 4

"Las abejitas"



Anexo No. 4.1

Lee el texto:



El otro día que llegué a mi escuela, la maestra nos encargó de tarea que investigáramos el origen de algunos productos que ella nos indicó.

Como ya había visitado anteriormente el rancho de mi tío Felipe, quise aprovechar para informar sobre un tema que me gustó. El de las abejitas. Mi tío y mi prima Susy me explicaron que eran unos animalitos muy pequeños, pero muy trabajadores. Que viven en una colmena y cuando llega la primavera limpian su panal. En él, viven miles de obreras que traen el néctar de las flores para convertirlo en rica miel.

Cuando ya han llenado su colmena, la abeja reina busca otro lugar y se muda con su enjambre y forman otro panal. Las abejitas viven de cuatro a seis semanas; recogen el polen de las flores, el néctar, el agua y la resina; gracias a todo esto disfrutamos de la deliciosa, rica y nutritiva miel.

Anexo No. 4.2

Contesta de acuerdo al texto.

1.- ¿Qué título le pondrías a la lectura?

2.- ¿Dónde viven las abejas?

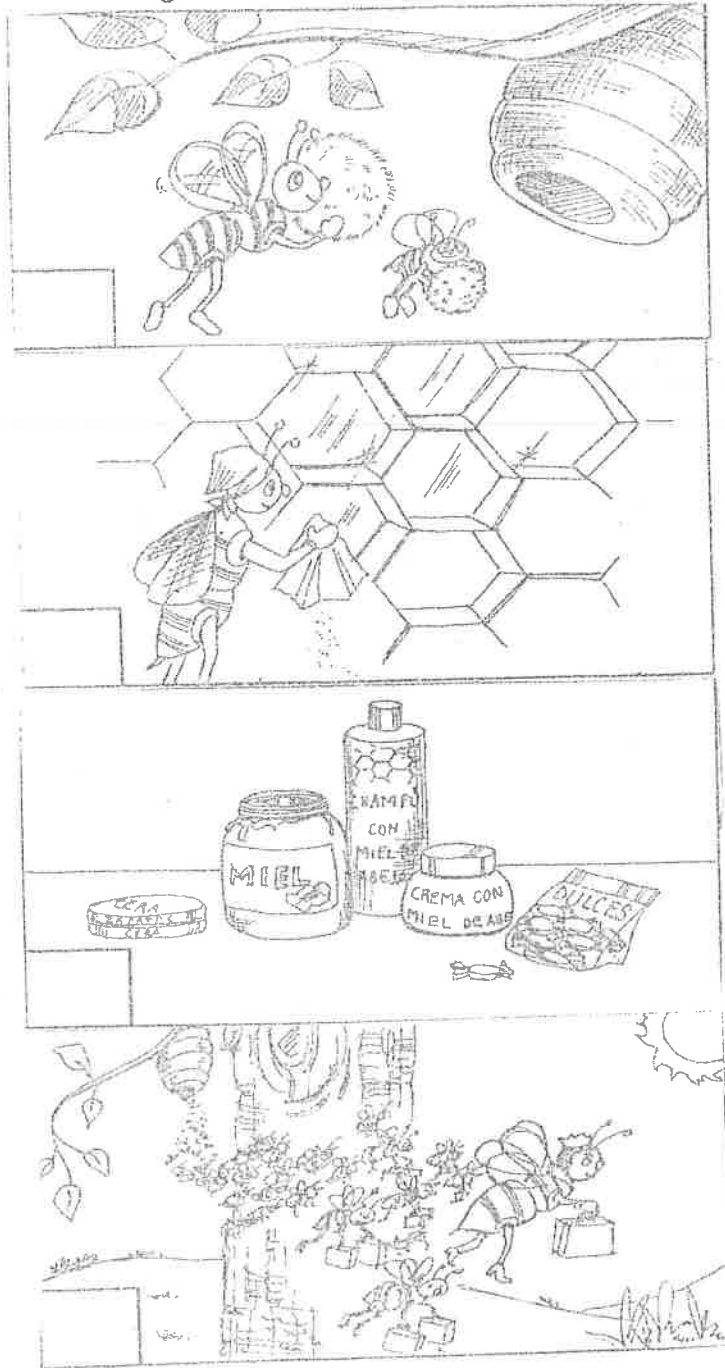
3.- ¿Qué producto fabrican?

4.- ¿De qué se alimentan las abejas?

5.- ¿Qué productos conoces que se fabrican con la miel?

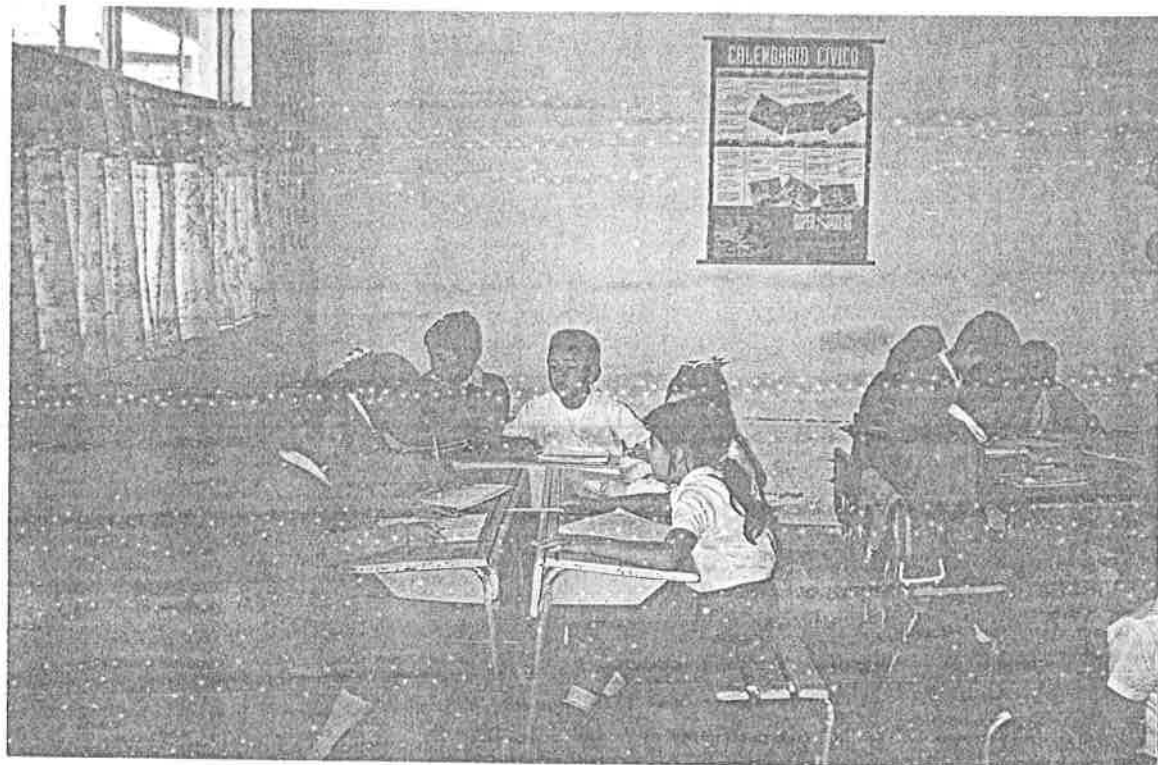
Anexo No. 4.3

Recorta, pega y ordena según el texto.



Anexo No. 5

"Fuga de palabras"



Anexo No. 5.1

Cuento de un conejo

Un día andaba un conejo mordisqueando el pastito verde, cuando vió brillar una moneda de plata. La recogió y estuvo mirándola un buen rato. No podía creer que él, un conejo que nunca se había encontrado nada, fuera ahora dueño de una flamante moneda de plata.

- ¿Qué compraré? -pensó el conejo-. Si compro pan pronto se me acabará; si compro dulces, me los como en un momento y me quedo sin nada; si compro galletas, tampoco me durarán. ¡Ya sé!. compraré una guitarra, eso es lo mejor.

El conejo compró una guitarra. Se sentó, cruzó la pierna, acomodó su guitarra entre los brazos y empezó a tocarla. Lo hacía tan bien que poco a poco fueron llegando la ardilla, la liebre, el venado, el zorrillo y el gorrión para oír cómo el conejo tocaba su guitarra.

De pronto el zorrillo le dijo:

- Préstame tu guitarra un ratito.
- No, porque te va a gustar mucho y luego vas a querer robármela.
- No, no te la robo; palabra de honor que no te la robo.

El conejo se dejó convencer y le pasó la guitarra al zorrillo. Este comenzó a tocarla, y como las piezas le salían muy bien afinadas, se

entusiasmó tocándola mucho tiempo.

Entonces el conejo dijo:

- Dáme la guitarra porque ya me voy de aquí.

- No, no te la devolveré porque tú me la regalaste.

- ¿Cuándo te regalé mi guitarra? ¡Eso no es cierto!

- Acuérdate que me dijiste que podía quedarme con ella. Y si insistes te rociaré, y tú ya sabes con qué.

El conejo empezó a llorar tamaños lagrimones, y el zorrillo se retiró un poco para seguir tocando la guitarra, pero se sentó, sin darse cuenta, en un hormiguero. Las hormigas le picaron tan fuerte al zorrillo, que éste dejó caer la guitarra y huyó despavorido. Entonces el conejo, muy contento, recogió su guitarra, se sentó, cruzó la pierna, levantó los ojos al cielo, y comenzó a tocar.

Cuento tradicional popoloca (Puebla)

Anexo No. 5.2

Cuento de un conejo

Un día andaba un _____ blanco mordisqueando el pastito verde, cuando vió brillar una moneda de _____. La recogió, y estuvo mirándola un buen rato. No podía creer que él, un _____ que nunca había encontrado nada, fuera ahora dueño de una flamante moneda de _____.

- ¿Qué compraré? -pensó el _____. Si compro pan pronto se me acabará; si compro dulces, me los como en un momento y me quedo sin nada; si compro galletas, tampoco me durarán. ¡Ya sé!. compraré una _____, eso es lo mejor.

El conejo compró una guitarra. Se sentó, cruzó la _____, acomodó su guitarra entre los brazos y empezó a tocarla. Lo hacía tan bien que poco a poco fueron llegando la ardilla, la liebre, el venado, el zorrillo y el _____ para oír cómo el conejo tocaba su guitarra.

De pronto el zorrillo le dijo:

- Préstame tu guitarra un ratito.

- No, porque te va a gustar mucho y luego vas a querer robármela.

- No, no te la _____; palabra de honor que no te la robo.

El conejo se dejó convencer y le pasó la guitarra al _____.

Este comenzó a tocarla, y como las piezas le salían muy bien afinadas, se entusiasmó tocándola mucho tiempo.

Entonces el conejo dijo:

- Dáme la _____ porque ya me voy de aquí.

- No, no te la devolveré porque tú me la _____.

- ¿Cuándo te regalé mi guitarra? ¡Eso no es cierto!

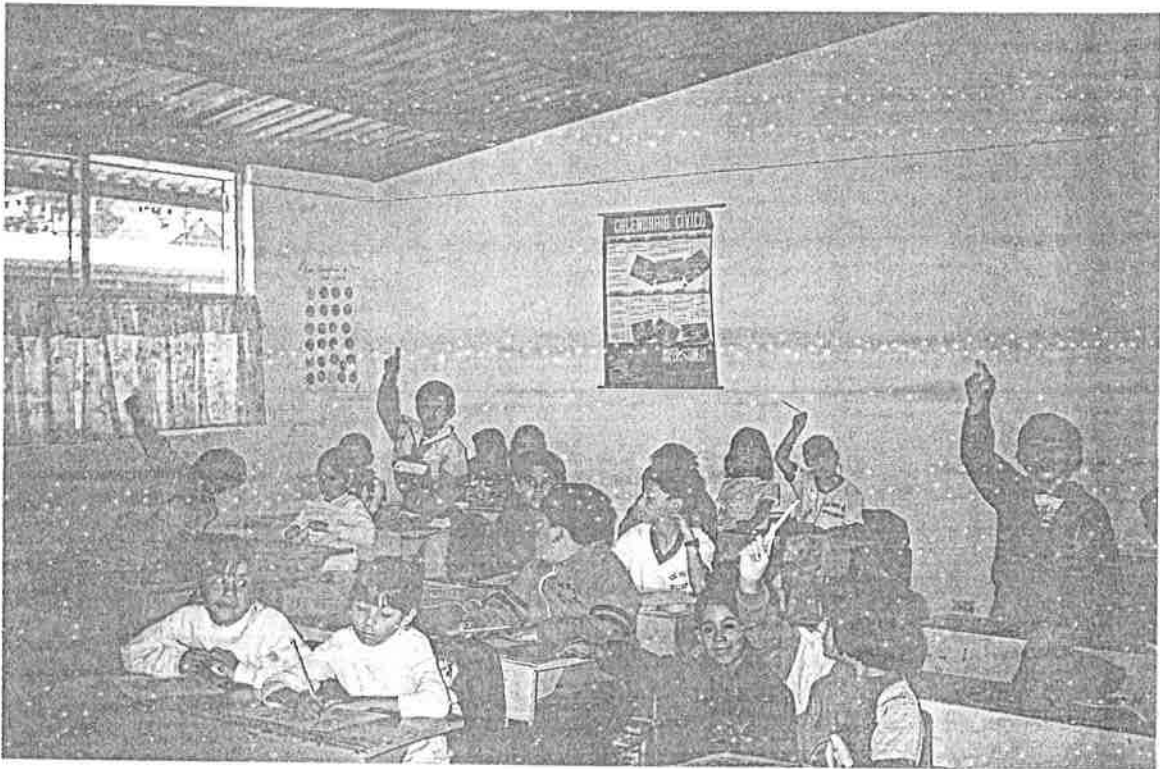
- Acuérdate que me dijiste que podía quedarme con ella. Y si insistes te rociaré, y tú ya sabes con qué.

El conejo empezó a _____ tamaños lagrimones, y el zorrillo se retiró un poco para seguir tocando la guitarra, pero se sentó, sin darse cuenta, en un _____. Las hormigas le picaron tan fuerte al zorrillo, que éste dejó caer la _____ y huyó despavorido. Entonces el conejo, muy contento, recogió su guitarra, se sentó, cruzó la pierna, levantó los _____ al cielo, y comenzó a _____.

Cuento tradicional popoloca (Puebla)

Anexo No. 6

“¿Hizo bien o hizo mal?”



Anexo No. 6.1

Lectura:

"La zorra y la cigüeña"

Hacía mucho tiempo que la zorra y la cigüeña no se veían, y un día se encontraron por casualidad. La cigüeña era un gran señora, pero a la zorra no le gustaba que fuera tan presumida y pensó hacerle una broma pesada.

Después de platicar un rato, dijo la zorra:

- Debemos celebrar nuestro encuentro, amiga cigüeña. ¿Por qué no vienes a comer a mi casa?.

La cigüeña aceptó contenta, y alegremente acompañó a la zorra a su casa.

Al llegar la hora de la cena, una exquisita comida estaba servida en la mesa, pero la zorra la había puesto sobre un plato liso como la palma de la mano, y mientras ella comía gustosamente, la pobre cigüeña con su pico largo y puntiagudo no pudo probar bocado. La zorra hacía como que no veía lo que estaba pasando, y la cigüeña, que era muy bien educada, hizo como que estaba de muy buen humor y dijo que la comida le había gustado mucho.

Poco tiempo después, la cigüeña invitó a comer a la zorra; la zorra pensó que era una buena oportunidad para comer bien y sin gastar nada, y alegre aceptó la invitación.

En casa de la cigüeña también había una comida riquísima, pero no sobre un plato liso, sino dentro de una botella panzona y con un largo cuello, y la zorra, en cambio, pasaba y repasaba su hocico por el bote, estiraba la lengua y sólo alcanzaba a lamer el vidrio frío y sin sabor, mientras que el rico olor de la comida le llegaba hasta la nariz.

Fedro.

Anexo No. 6.2

Preguntas en el pizarrón:

La zorra.

¿ Hizo bien o hizo mal ?

¿ Por qué ?

¿ Qué hubieras hecho tú ?

¿ Por qué ?

La cigüeña.

¿ Hizo bien o hizo mal ?

¿ Por qué ?

¿ Qué hubieras hecho tú ?

¿ Por qué ?

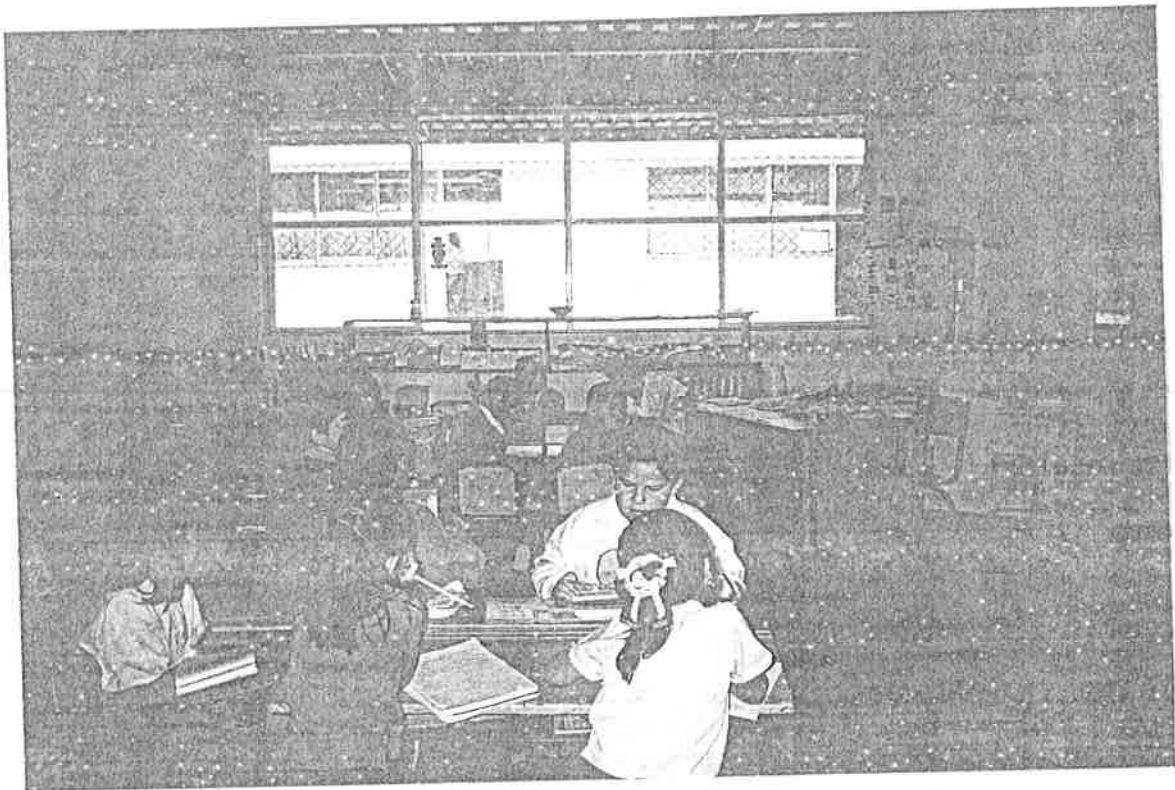
Sobre el contenido de la fábula.

¿ Aprendiste algo con la lectura de esta fábula ?

¿ Qué aprendiste ?

Anexo No. 7

"Adivina, qué cosa es"



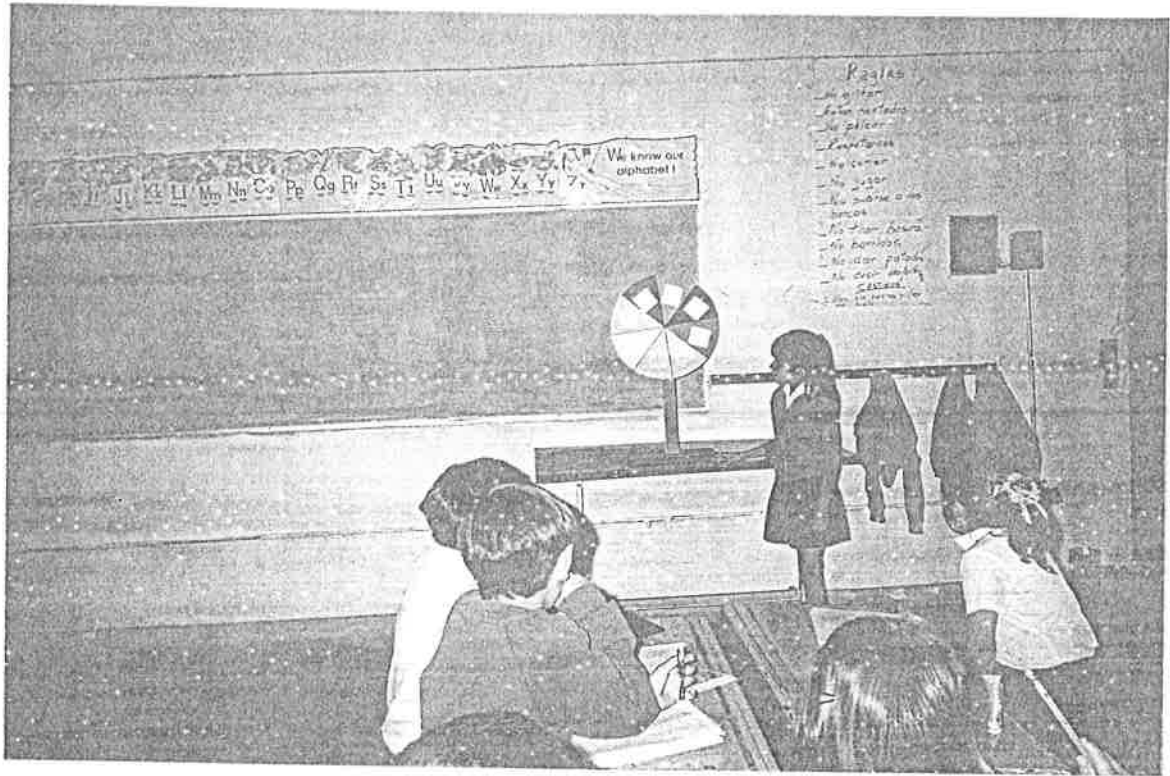
Anexo No. 7.1

ADIVINANZAS

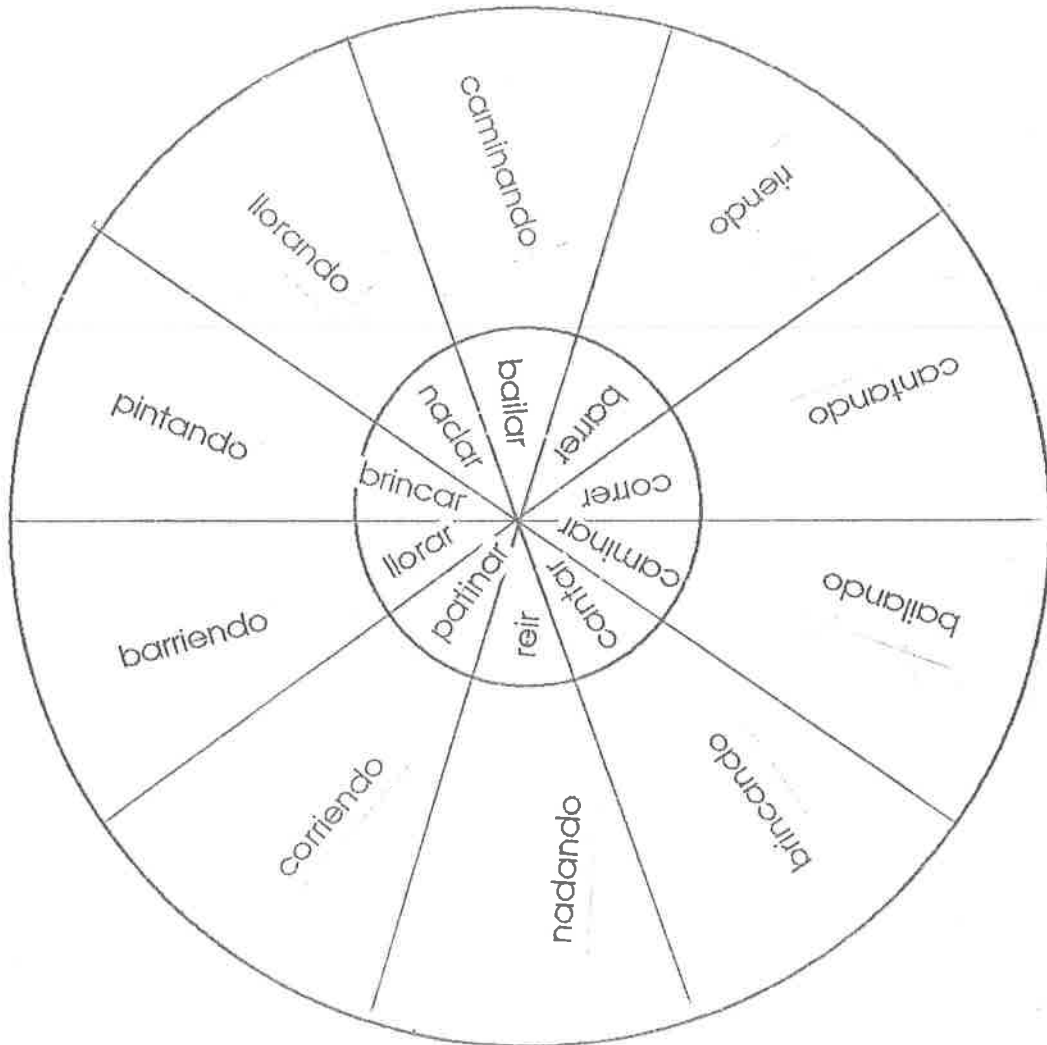
<p>En lo alto vive en lo alto mora en lo alto teje la tejedora.</p>	<p>Una palomita blanca y negra vuela sin alas habla sin lengua.</p>	<p>Blanco por dentro verde por fuera si quieres que te lo diga, espera.</p>
<p>(LA ARAÑA)</p>	<p>(LA CARTA)</p>	<p>(LA PERA)</p>
<p>Golpe va golpe viene y en su puesto se mantiene.</p>	<p>Llevo mi casa al hombro camino sin una pata y voy marcando mi huella con un hilito de plata.</p>	
<p>(LA PUERTA)</p>	<p>(EL CARACOL)</p>	
<p>¿Qué podrá ser, una cara y dos manos en la pared?</p>	<p>Es algo y nada a la vez.</p>	
<p>(EL RELOJ)</p>	<p>(EL PEZ)</p>	

Anexo No. 8

"La ruleta"

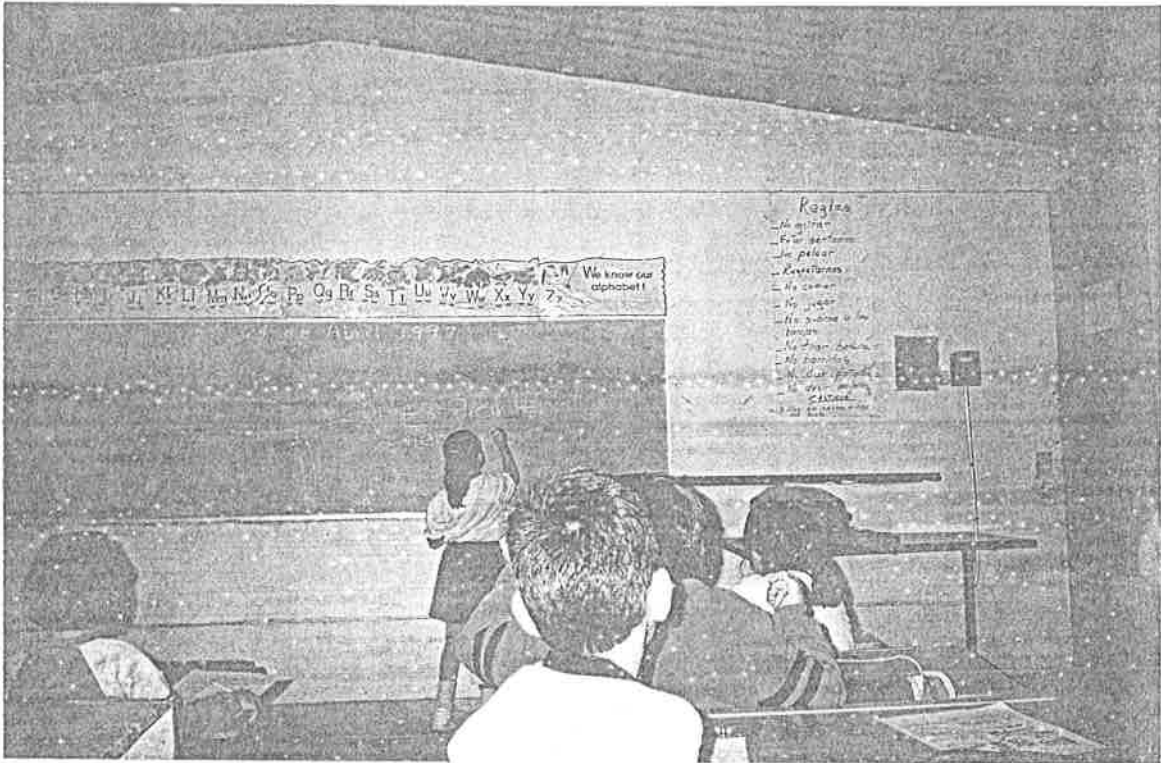


Anexo No. 8.1



Anexo No. 9

"Los animales"



Anexo No. 9.1

"Caminito de la escuela"

Caminito de la escuela,
Apurándose a llegar,
con sus libros bajo el brazo,
va todo el reino animal.....

La tortuga por escrito
ha pedido a Santa Claus
sus dos pares de patines
para poder ir veloz.

Caminito de la escuela
pataleando hasta el final
la tortuga va que vuela
procurando ser puntual.

Caminito de la escuela
porque quieren aprender,
van todos los animales
encantados de volver.

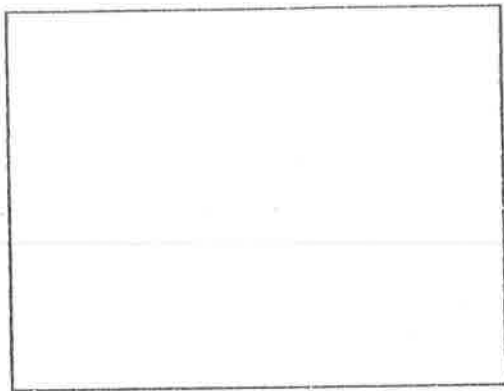
El camello con mochila
la jirafa con su chal,
y un pequeño elefantito
da la mano a su mamá.

Francisco Gabilondo Soler

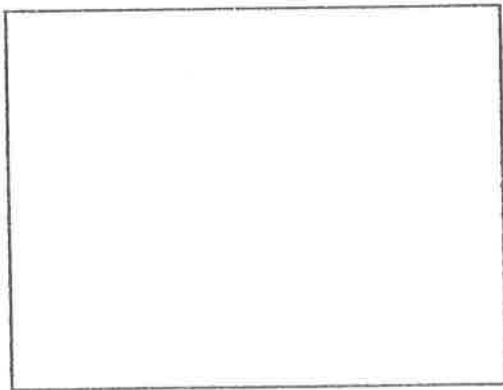


Anexo No. 9.2

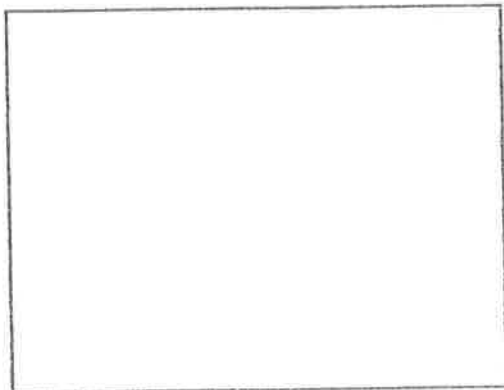
Indicaciones: Dibuja tres animalitos de los que aparecen en el texto y escribe cómo son en realidad.



Nombre: _____



Nombre: _____



Nombre: _____

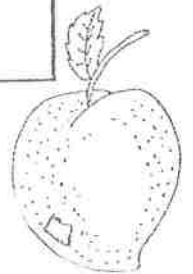
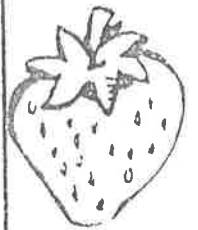
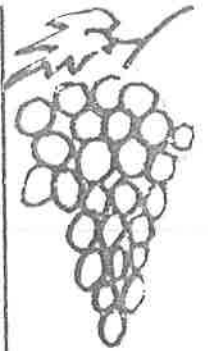
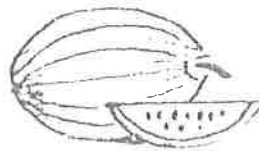
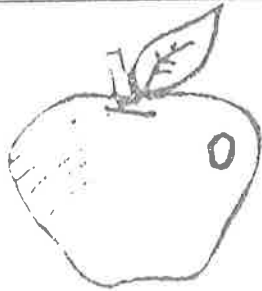
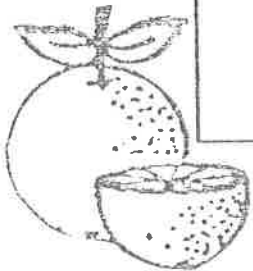
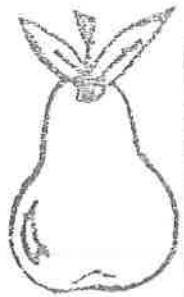
Anexo No. 10

"Sopa de letras"



Anexo No. 10.1

Busca ocho nombres de frutas en la sopa de letras:



d	m	a	n	z	a	n	a	m	t
u	o	i	y	p	n	o	ñ	r	u
r	a	s	h	w	a	x	i	k	v
a	x	a	p	o	r	s	j	m	a
z	j	n	e	t	a	f	l	o	s
n	r	d	r	v	n	r	v	t	u
o	n	i	a	f	j	e	p	s	d
f	o	a	l	v	a	s	c	l	f
p	i	ñ	a	b	c	a	o	c	m

Anexo No. 11

Dicen que así nació el cocodrilo

En medio de la selva estaba tirado un tronco de cocotero. Hacía varios días que el huracán lo había tirado y así permanecía, temeroso de que vinieran los hombres con sus hachas a hacerlo pedacitos.

Una mañana calurosa se oyeron pisadas sobre la hojarasca. El tronco tembló de miedo, y tan grande fue su temblor que empezó a rodar hasta llegar a un pantano que estaba cerca. Y pensó: "¡Qué bueno! Aquí puedo esconderme sin que los hombres me descubran".

Se acomodó entre el agua fangosa. Sólo cuando las pisadas de los hombres se alejaron, el tronco se atrevió a mirar para afuera.

Estaba tan bien ahí en lo húmedo, y hacía tanto calor en la selva, que decidió quedarse adentro un poco de tiempo. Y empezó a ponerse verdoso. La lama del agua iba quedándose entre sus escamas de árbol. Más tarde se dio cuenta de que iban naciéndole cuatro retoños, dos a cada lado del cuerpo.

- ¡Qué bueno!- pensó -. ¡Creo que me estoy convirtiendo en animal!. Buscaré un nombre que recuerde mi origen. Me llamaré "cocodrilo".

Armida de la Vara.

