



*Secretaría de Educación Pública*

*“Alternativas que Favorecen la  
Ortografía en 6 to. año de primaria”*

*Propuesta Pedagógica Presentada para Obtener el  
Título de Licenciado en Educación Primaria*

*Blanca Lorena Delgado Olivas*

*Hgo. del Parral, Chih., 1997*

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 5 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) BLANCA LORENA DELGADO OLIVAS  
P R E S E N T E:

*En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado - a su trabajo intitulado:*

*"ALTERNATIVAS QUE FAVORECEN LA ORTOGRAFIA EN SEXTO AÑO DE PRIMARIA"*

*, opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a) FELIPE RUIZ RAMIREZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos - establecidos al respecto por la Institución.*

*Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.*

*A t e n t a m e n t e,*

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

# INDICE

Página

INTRODUCCION.....	1
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	2
A. Formulación del problema.....	2
B. Justificación.....	3
C. Ojetivos.....	5
II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.....	6
A. Marco contextual.....	6
B. Marco referencial.....	11
C. Marco teórico.....	15
1. Enfoque filosófico.....	16
2. Enfoque social.....	19
3. Enfoque psicológico.....	22
4. Enfoque pedagógico.....	28
5. Psicolingüística.....	30
6. Sociolingüística.....	31
7. Importancia pedagógica de la ortografía.....	32
8. Evaluación ampliada.....	34
III. ESTRATEGIAS METODOLOGICA-DIDACTICA.....	35
A. Situaciones de aprendizaje.....	37
B. Evaluación general.....	47
IV. CONCLUSIONES.....	49
BIBLIOGRAFIA.....	50

## INTRODUCCION

Las ideas aquí expuestas no tienen la intención de dar una solución definitiva, ni acabada al problema que se presenta en la ortografía de sexto grado sólo es un intento por aportar alternativas, poniendo de manifiesto aquellos factores que más influyen en la escritura del niño como es la ortografía tomando en consideración que este aspecto influye en las relaciones del niño en la familia, en la escuela y con los miembros de su comunidad, propiciando en él, un desarrollo adecuado y por ende, un mejor aprovechamiento en el aprendizaje cuando sus relaciones están basadas en un aceptado desarrollo social.

No se trata de dar respuesta a todos los factores que se plantean para resolver este problema, sino de dar alternativas que favorecen a la ortografía del niño de sexto grado de primaria de la Escuela Sección 42 No. 2748, Cd. Jiménez, Chih., derivadas de las observaciones que se llevaron a cabo en el transcurso del ciclo escolar en el desarrollo de las actividades programáticas.

Todo este desarrollo auxiliado por el Marco Teórico, que contempla aspectos sociofilosóficos, pedagógicos, psicológicos y didácticos así como las estrategias planteadas para el logro de los objetivos.

## I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

### A..Formulación del problema

Cuando se enfrenta un problema, no se busca la solución inmediata, porque hay sin fin de factores que lo hacen mayor, es el caso de la ortografía, al encontrarse el alumno con una serie de correcciones en su cuaderno, la letra mal escrita, mal acentuada, mal separada, etc., se opta por tradicionalizar la enseñanza de la ortografía mediante la memorización de reglas que la normen. No se toma en cuenta al niño, a quien le puede resultar difícil y no operaría la estrategia porque después se le olvidaría, también se piensa que la ortografía se encuentra generalmente en los libros, pero si se realiza un sondeo en el contexto en el que se desenvuelve el alumno en cualquier área se ve que el lenguaje escrito está en mayúsculas como minúsculas; utilizando intercalada ésta práctica en forma vertical y horizontal con demasiadas letras sin necesitarlas o invirtiendo otras, invadiendo carteles de anuncios de tortillerías, supermercados, calles, juguetes, alimentos y un factor masivo como es la televisión y así como ve el niño lo que los adultos hacen, los reproducen donde les son útiles no debe extrañar ésta práctica, pues es lo que el adulto le transmite.

También el problema radica en cuando a que cometen errores en la pronunciación y a través del ciclo escolar se ha comprobado que no emplean adecuadamente la información que han recibido

respecto a la acentuación, el uso incorrecto de los fonemas, silabeo de las palabras y respecto a las reglas ortográficas son arbitrarias, su memorización no garantiza la comprensión; es por ello que se busca alternativas que favorecen la ortografía de sexto año de primaria, porque en su enseñanza ofrece dificultad es aquí donde el alumno no comprende la razón por lo que se le obliga a escribir correctamente las palabras y éste aprendizaje ortográfico carece de interés para él y mayor aun si el docente le obliga a memorizar, hacer planas y planas, copiar textos o leer sin sentido, análisis y relación entre una asignatura a otra para que con ello comprenda las palabras que utiliza en cada una.

Dentro de este tema el maestro tiene un papel importante implica que conozca y tome en cuenta las características del niño específicamente de sexto año que se siente atraído por todo lo que le rodea, observa, examina, explora, pregunta, existe en él toda clase de interés.

Esta propuesta lleva consigo precisar alternativas de métodos didácticos para que el niño se vea favorecido y comprenda lo planteado, sustentado en un Marco Teórico en donde enmarca los aspectos filosóficos, sociológicos, psicológicos, pedagógicos y didácticos.

## B. Justificación

La enseñanza de la ortografía desde la escuela tradicionalista ha estado constituida por una serie de reglas que carecen de sentido y se insiste en la memorización para su aplicación o se considera un pequeño número de reglas como objeto de enseñanza, también se sobrecarga al alumno con una serie de conocimientos tan excesivos como inútiles.

Es muy probable que ésta complicación tenga sus raíces en la forma como se ha venido dirigiendo el aprendizaje en dicho tema, la tarea del maestro ha de consistir en tomar en cuenta el desarrollo psicológico, pedagógico y otros factores del niño, ya que el alumno conoce la posición en relación a los demás niños, así como sus progresos en la ortografía o sus errores, para el logro de este aprendizaje se propone alternativas que favorecen la ortografía en sexto año, esto pondrá al niño en contacto con su entorno ya que esta práctica no la realiza con frecuencia en su hogar y si lo llega a hacer no lo analiza, ni por él, ni por quien vive con él, dentro del aula lo realiza por compromiso, obligado por los medios en los que se ven inmersos maestro-alumno en cuanto a programación académica, se pretende romper con este formalismo, motivando al alumno que tenga a su alcance una reflexión audaz, evitando las reglas de formalidad de la escuela tradicional.

La habilidad ortográfica consiste en la amplitud del vocabulario infantil, así como la adecuación de su lenguaje desde el núcleo familiar, social, cultural y una buena pronunciación para que supere las dificultades ortográficas, es importante que el niño conozca

los elementos básicos para realizar sus escritos, así se familiarice con las reglas y adquiera de manera sistemática una correcta ortografía, pues ésto se conseguirá si hace uso adecuado, no como simple ejercitación en la asignatura de Español, que le permita elaborar correctamente en las otras asignaturas sus trabajos y en la vida diaria y no tenga miedo de hacer redacciones con faltas de ortografía.

Dentro de la escuela primaria se restringe la participación del niño y se le impone el copiado de reglas ortográficas, no brindándosele la oportunidad de que sea él quien elabore y de su propio aprendizaje.

### C. Objetivos

La pronunciación defectuosa se considera un factor de origen para las faltas a la ortografía. Se pretende que el niño pueda llegar a adquirir una ortografía adecuada, como una función comunicativa de lenguaje escrito y hablado, detectará, que el redactar esto no es exclusivo de la Asignatura de Español, se debe dar una correlación con las demás Asignaturas.

Se establecerán relaciones entre los niños para que desarrollen la habilidad de seleccionar y organizar elementos de texto, como el vocabulario más adecuado y eficaz.

Propiciar que el niño realice acciones prácticas para la lectura de diferentes tipos de texto, se tratará de que sea el niño, el que dicte, redacte sus propias palabras, textos, y después los esponga, así descubra la función de la ortografía.

## II. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

### A. Marco contextual

" Más allá de los muros de la escuela; la vida se desarrolla en diversos espacios como la casa, la calle, el barrio, la colonia, el pueblo o la ciudad a través de una amplia gama de acciones y discursos expresados por niños y adultos en las interacciones efectuadas en su cotidianidad " . (1)

La comunidad de Jiménez, cuenta con 37,052 habitantes en el municipio registrándose esto en 1990, las relaciones sociales que de ello emanan son en su estructura buenas y en su estrato social, existen los rasgos característicos de la sociedad alta, media y baja imperando en este período la clase alta por los patrones políticos que se manejan, siendo por ello que es la clase media por la que está formada la ciudad de Jiménez, Chih., constituida por profesionistas, maestros, intelectuales, empresarios, empleados, obreros, jornaleros, agricultores y campesinos,

Su economía gira en torno a las actividades agrícolas y frutícolas principalmente en la producción nogalera, de chile y maíz en menor producción y con ganadería en enorme escala. En el cultivo de algodón fue importante en la época que se tuvo mucha demanda, pero en el presente los mayores cultivos

-----

(1) U.P.N. Antología, Problemas de educación y sociedad en México, pág. 65

se hacen de trigo y de sorgo que son todos estos cultivos de temporal.

Esfuerzos de gobierno y de campesinos han sido buenos en abrir nuevas tierras de cultivo y de perforar más pozos para extraer agua del subsuelo para riego, se han incrementado las áreas de cultivo que al mismo tiempo se están haciendo más redituables al llevar más técnicas al campo por personas capacitadas en cada una de las ramas de la agricultura, con ello no es suficiente para dar empleo a la mayor parte de la población.

No hay ninguna industria en gran escala que pueda auxiliar a la agricultura, la gente de las colonias, de los alrededores, de la ciudad trabajan y viven de la agricultura o de las pizcas (recolección de frutos) y recibir pago por ello en temporadas. Todo ello afecta a la gente que no tiene empleo fijo y al presentarse la oportunidad de trabajo emigran al extranjero llevándose a la familia o dejándola a la deriva.

En el campo y en la ciudad toda esta gente no ha encontrado apoyo de Gobierno Estatal, Municipal y en cuanto a los partidos políticos que en sus visitas les ofrecieron fuentes de trabajo, no convencieron con hechos, la gente se inclinaba por el P.R.I. dándose un gobierno panista, politizándose constantemente la gente ponen en una balanza mental a los partidos y analizan sus actuaciones y lo transmiten a sus hijos y ellos mismos lo viven, en sus hogares con las manifestaciones que hacen sus padres, al no tener empleo por la falta de trabajo, porque la escolaridad de los padres es nula o de nivel primaria o secundaria, esta problemática se

presenta en la Colonia López Dávila donde está ubicada la Escuela Sección 42 No. 2748, turno vespertino de forma indirecta influye en la educación de los alumnos de sexto grado en su rendimiento escolar, por que la familia y la escuela forman al niño educativamente de forma diferente.

En el hogar el padre o la madre le enseñan al niño como lo juzga conveniente. Las familias de esta colonia son de escasos recursos económicos y la de los alumnos de sexto grado es heterogéneo existiendo empleados, comerciantes, profesionistas y jornaleros y de escolaridad diversa. La condición civil son variables, hay los que tienen un matrimonio estable, madres solteras, divorciadas y la condición religiosa, no se da, la variedad de religiones si existe, hay un respeto mutuo por ello.

Dentro del hogar cuando establece el ser madre soltera tiene la necesidad de trabajar en la pizca, en casa o en alguna tienda y ello implica dejar solos a los hijos, por lo cual éstos empiezan a buscar la compañía de niños más grandes que ellos y éstos se agrupan en lotes, cerca de la escuela cuando no contaba con cerco, los jóvenes cuentan entre 10 y 16 años realizando desorden, fumando y enseñando a los más pequeños cuestiones que no son adecuadas para su edad, y no van a la escuela presentando deserción o constantes faltas.

" Hablar sobre el papel de la escuela en la sociedad, es hacer referencia a una acción positiva de incorporación social; en los procesos de socialización el niño aprende a formar parte del medio ambiente físico y social al que pertenezca. Dado el

carácter de la sociedad de la que forma parte, esta cualidad positiva lleva implícita lo arbitrario y desigual de la constitución de la misma ". (2)

Dado que en la escuela no se contaba con cerco, los alumnos se veían perseguidos por chicos que no estudiaban y a la hora del recreo pedían permiso para ir a su casa y se iban a otro lugar, con el cerco ahora es un control bueno para los mismos alumnos y maestro ya que la ubicación de la escuela está en la periferia, el medio no es muy seguro, existe vandalismos, cholos, jóvenes sin beneficio que buscan perjudicar a los demás. Cuenta la escuela con 10 salones que se han estado construyendo por etapas, las clases se impartían en unos cuartos prestados, así fue como inició esta escuela, ahora tiene baños para ambos sexos, bebederos y cerco que se tramitó por medio del programa escuela digna, es buena protección para la escuela y los alumnos, existen dos primeros, un segundo, dos terceros, un cuarto, un quinto y un sexto grado en total son 225 alumnos, turno vespertino; sexto grado cuenta con 24 alumnos, 16 niños y 8 niñas, de diferentes edades oscilando la edad de 10 a 15 años, con una infancia peligrosa y una adolescencia percibida, en ello se despliega gran actividad, extroversión e introversión, espontaneidad, existe aquí una búsqueda del sentido de la vida.

Dentro del desarrollo cognitivo busca explicaciones lógicas

---

(2) U.P.N. Antología, Problemas de Educación y sociedad en México, pág. 82

físicas de los fenómenos, su capacidad en la sistematización y organización del pensamiento es aun bajo, cuenta objetos, los representa, los ubica geoméricamente, delinea y reproduce modelos, en su ubicación en planos cartesianos se adecúa perfectamente.

Constantemente se muestran los niños con un rechazo a las niñas teniendo constantes pleitos y afinidades después, se agrupan para ser más fuertes sabe perfectamente que en grupo va a ser más poderoso, sintiendo contradicciones en su desarrollo físico, esto se observa en el desarrollo socioafectivo, en esta edad es moldeable a conductas que le acompañen y si no tiene un concepto positivo de él mismo va a dejarse llevar por valores que no le sean adecuadas en este periodo él ya es capaz de elegir, manifestarse libremente y comunicarse. En su desarrollo psicomotor su ubicación es buena por que ya controla las relaciones espacio-temporal, coordina sus destrezas para sus movimientos, la lateralidad le facilita decifrar los recorridos para laberintos, planos gráficos, en las distancias y en su tiempo que emplea.

Al alumno de sexto año le gusta jugar, manualidades artística, los crucigramas, las dificultades del ajedrez, convivir con el grupo y manifestar que él sabe y enseñarlo todo, ello se muestra en su contexto social, es por ello que uno como maestro se interese en conocer el medio en el que se desenvuelve el alumno, todas las situaciones a las que están expuestas, ello se refleja en el aula el lenguaje, su ubicación, las estructuras con los fenómenos, y su comprensión

en la ortografía es necesario conocer éstas y más características del niño de sexto.

Tomando en cuenta la estructura jerárquica que tiene la escuela, actividades que se realizan dentro y fuera de la misma que dejan espacio suficiente para llevar a cabo las actividades que marcan los programas de estudio, sin embargo la iniciativa del maestro después de haber analizado todo este contexto es el eje para el buen funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje.

#### B. Marco referencial

Cuando el trabajo de los maestros se convierte en producto de la relación sujeto-institución, es donde ambas instancias se modifican y son modificadas por éste. El trabajo de los maestros adquiere un contenido específico. Todo esto se construye en la cotidianidad escolar ya que se define como un proceso de construcción continuo donde intervienen de manera central las condiciones materiales de cada escuela y las relaciones al interior de ella, en cuanto a la práctica docente a través del tiempo ésta no ha sido dinámica y por ello coarta la participación del alumno, aunque históricamente ha cambiado y sigue cambiando no sólo incorpora nuevos elementos y ésto transforma como se presenta la educación al niño, ya que todos los factores que rodea al niño como son los familiares, sociales, padres-hijos, alumnos-alumnos, alumno-maestro, medios de comunicación, difusión y económico sobre

todo en estos momentos que se encuentra imperante y fluctuante por lo que atraviesa el país, que es un problema común para las clases sociales.

El papel del maestro en el ámbito escolar que desea contribuir al desarrollo exitoso en el proceso de aprendizaje él es el único que cuenta con el conocimiento y el alumno tiene un papel receptivo es aquí donde se debe reflexionar, que el niño es un sujeto activo que necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar respuestas, para encontrar la correcta y la duda de éste no debe ser motivo de preocupación para el maestro, esto implica e indica que el niño ha encontrado pautas para buscar soluciones, ha entrado en conflicto cognitivo y un alumno a otro no reacciona de la misma manera ya por su estrato social, cultural y afectivo aparte que no está familiarizado en forma verbal ni escrita profundamente con las experiencias ortográficas hasta que no se adentra al ámbito escolar, es en este proceso en donde el alumno se relaciona para preguntar y es así como conoce a sus compañeros, al maestro y se forma un concepto más amplio de las cosas; donde no nada más reciba el conocimiento sino que se apropie de él y lo transmita.

El maestro aquí no es una reproducción pasiva del conocimiento como en la escuela tradicionalista, implica una ruptura de la continuidad pretende ir cambiando paulatinamente para el mejoramiento de los alumnos y el contexto social.

La labor del maestro es lograr con éxito el proceso enseñanza-aprendizaje siendo guía, orientador para que el alumno

reflexione, analice y dé solución a la problemática que en este caso es buscar alternativas que favorecen a la ortografía en sexto grado

Al observar al grupo en sus escritos, se hace presente la deficiencia del quehacer cotidiano en la elaboración de sus trabajos de manera escrita se perciben faltas ortográficas, para que ésto se lleve adecuadamente es necesario; que para cualquier asignatura la ortografía debe aprenderse haciéndola, poniéndola en práctica y no con memorización.

La práctica de la ortografía en la escuela primaria se realiza de manera tradicional, en los roles entre maestro-alumno están delimitados por jerarquías sociales, el maestro es el que sabe y enseña, el alumno es el que no sabe y acude a aprender a la escuela.

En la práctica tradicional del español las reglas ortográficas se memorizan, se dictan palabras, se les coarta la iniciativa a los alumnos, el papel de éste es memorístico y como se porta bien no es indisciplinado y hace todo lo que se le dice sin preguntar aquí se percibe el modelo del mejor alumno, y así como se aprecia el buen alumno, también el papel del buen maestro por que es el que cumple con lo que los directivos le piden y ante los padres de familia por que es el que tiene una disciplina rígida y encarga muchas planas y sus documentos administrativos como son la planeación que se basa en una programación establecida que cubre todas las unidades en todo el ciclo escolar, aquí no importa si realmente se cumplió y el alumno aprovechó, el maestro solo cumple un requisito

administrativo.

En la práctica educativa se transmiten normas, reglas, valores y conductas que se refuerzan en la práctica escolar y existe una jerarquía donde participan el director, el maestro de grupo, padres de familia, éstos tienen un papel definido a desempeñar y desarrollar, es por esto que la estructura social reproduce todo ayudando al fortalecimiento de lo cotidiano.

La estructura de la cotidianidad es el papel del maestro-alumno, el maestro considera al alumno y se forma un modelo del buen alumno siendo un ser pasivo, no causando ningún problema, solo es receptor del conocimiento contando con ello lo cuantitativo.

Y en cuanto al rol del director y padres de familia, también existe el modelo del buen maestro, que no considera el interés de sus educandos, al preparar sus clases pensando en los intereses administrativos, es por ello que la escuela en su papel de roles se confiere a una función reproductora.

En el proceso enseñanza-aprendizaje el conocimiento no debe darse en una sola dirección, debe ser considerada como una interacción de dos o más sujetos de este proceso, se debe dar progresivo de tal manera que el alumno vaya estructurando su pensamiento y los compare con experiencias que se le presente así él se da cuenta de lo que pasa a su alrededor estableciendo un equilibrio.

En este proceso el maestro lo conduce y al provocarle situaciones problemáticas así buscará las soluciones y de ahí surgirá la interacción que se dará en el grupo, aquí

expresará opiniones, dudas y las reflexiona con sus compañeros, aclarándolas hasta llegar a conclusión para coevaluar y evaluar su propio conocimiento en ello existe la socialización.

En el aprendizaje implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos, mediante la observación del medio circundante, su acción sobre los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión de los hechos que observan para que los implique.

Se hace referencia a la teoría psicogenética por que brinda un panorama acerca de la personalidad del niño y su asimilación, acomodación y equilibrio. Por que puede llevarse en los alumnos el desarrollo cognitivo intelectual, conoce y comprende, se apropia de como se plantea el problema, y la psicolingüística permite establecer que la lengua es una creación social que se apoya en el lenguaje.

Dentro de la sociolingüística la existencia de relaciones entre lenguaje y sociedad, las relaciones entre individuos que se comunican por medio de ello para lograr una buena ortografía, trata también la pedagogía operatoria en la que menciona que el niño debe y necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para así dominar la ortografía.

#### C. Marco teórico

" La estructura escolar necesita un cambio es algo ampliamente

reconocido por la mayoría de los educadores. La escuela no puede seguir siendo un lugar aislado indiferente al mundo que circunda al niño porque este mundo cambia, se transforma, evoluciona ". (3) Para tratar de dar explicación al aprendizaje en el ámbito escolar es necesario tener en cuenta al alumno.

La esencia en la práctica docente es la experiencia en la formación del aprendizaje del alumno, a ello se necesita de conceptos teóricos para ampliar esa esencia y así comprender la interacción entre éstas y el aprendizaje en la enseñanza. Existen diferentes teorías del aprendizaje, las mismas que se analizarán con el propósito de adecuar las más convenientes al tratamiento del tema de esta propuesta pedagógica.

#### 1. Enfoque filosóficos

En el avance del proceso enseñanza-aprendizaje que el alumno muestra con el conocimiento de sus actividades, como lo realiza a conciencia y sin ser presionado por maestro, alumnos o su entorno, todo lo que lleva a cabo sea práctico o de conocimiento intelectual es conocido como objeto, por que está orientado a la actividad del sujeto, ésto determina al sujeto cognoscente y trata con el objeto de conocimiento y conocimiento como un proceso de cognición ya que éste es la relación de sujeto y objeto.

---

(3) U.P.N. Antología, Teorías del Aprendizaje, pág. 24

Y la importancia que tienen todos estos elementos se apoyan en:

**Empirismo:** Los estímulos que el sujeto recibe lo hace pasivamente, mecánica y tradicionalmente dentro de la teoría estímulo respuesta aquí el sujeto lo hace un objeto pasivo.

Aquí entra la teoría de la conducta por el alumno adquiere en el conocimiento a través del medio, esto produce en la conducta del conocimiento y así se crean personas moldeables que reciben estímulo por el medio que les rodea.

En la escuela, el objeto se encuentra en el medio que rodea al alumno y el objeto tiene control sobre él a través de los mismos alumnos, el maestro, director y así se presentan cambios de conducta y es cuando el alumno ve que debe realizar o adaptarse. La teoría conductista encaja en este modelo, porque al ser aplicada en el centro escolar ayuda el alumno a formar su personalidad y moldearla por estímulos ambientales.

" La mente es más activa y participa en sus propias operaciones ". (4)

**Idealismos:** En la mayoría de las escuelas filosóficas idealistas conciben al individuo como un ser aislado, que a partir de su idea, crea la realidad. En ésta el sujeto es la parte activa de la relación cognositiva.

Toda la acción la realiza el sujeto, sólo para conocer el objeto, pero también para crearlo.

El objeto depende de la voluntad racional del sujeto, aquí el

---

(4) U.P.N. Antología, Teorías del aprendizaje, pág. 3

objeto no existe fuera de la racionalidad del sujeto.

Enfatiza al sujeto como parte activa del proceso de conocimiento, es por ello que frente al materialismo, esta corriente idealista hace desaparecer la realidad objetiva.

Materialismo dialéctico: " Parte de que el objeto existe con independencia del sujeto, pero a la vez los considera formando una unidad ". (5) No existe una separación entre sujeto y objeto. La actuación y realización activa del niño es una relación que hace con el objeto por que él es capaz de percibir, de transformar, formular y defender sus propios intereses y conocimientos. Todo ello va enfocado en la relación que está entre el niño que aprende y lo que aprende evitando esta separación dinámica. El materialismo dialéctico ofrece aspectos necesarios para estar acorde con lo que esta propuesta pretende. " La base de su interacción se halla constituida por la práctica histórica-social de la humanidad, y solo partiendo de semejante práctica es posible llegar a comprender la actividad gnosceológica del sujeto.

Esto significa que el hombre pasa a ser sujeto solo en la historia, en la sociedad; por ende no es un individuo abstracto sino un ser social, cuyas facultades y posibilidades han sido formadas, en su totalidad, por la práctica ". (6)

Toda fuerza activa depende de la actividad del sujeto

-----

(5) U.P.N. Antología, Teorías del aprendizaje, pág. 23

(6) Ibidem

estableciendo límites de la actividad libre del sujeto y es así como surge la necesidad de conocer las leyes del objeto para concordar con él, la actividad del conocimiento.

En la enseñanza que se imparte a los alumnos cabe este enfoque del materialismo dialéctico por que ofrece lo necesario para lo que pretende esta propuesta, dentro de las ciencias a estudiar tiene en cuenta todo conocimiento de su entorno, en éste proceso se acerca más a él, lo comprende y lo conceptualiza.

## 2. Enfoque social

En el seno de la escuela se debe de insistir en la naturaleza activa y transformadora de toda clase de cultura, en las actividades y habilidades individuales y colectivas de los alumnos, no solo de pensar teóricamente, sino actuar.

Es por ello que en el Fundamento Social se señalan las teorías de reproducción y resistencia enmarcando en ello la presión económica, ideológica, cultural y la actividad social de dominio.

En las relaciones entre la enseñanza y el lugar de trabajo y mencionando más ampliamente en la Teoría de Reproducción las experiencias educacionales específicas de clase y las oportunidades de trabajo que surgen para grupos sociales de la cultura de la escuela y las culturas de clase de los estudiantes que van a ellas y de la relación entre las

funciones económicas, ideológicas se contemplan la influencia del Estado.

Es por ello que los educadores radicales forman parte esencial de la escuela y presentan un desafío, muestran que las escuelas son reproductoras en tres sentidos:

Primero: Para ocupar su lugar respectivamente en una fuerza de trabajo estratificado en clases, raza y sexos, proporcionan a clases y grupos sociales el conocimientos y las habilidades necesarias.

Segundo: Al funcionar en parte para distribuir y legitimar formas de conocimiento, valores, lenguaje y estilos que constituyen la cultura dominante y sus intereses, las escuelas son reproductoras en sentido cultural.

Tercero: Al producir y legitimar los imperativos económicos e ideológicos que subyacen al poder político del Estado las escuelas forman parte del aparato estatal.

" Los teóricos de la Reproducción centran su atención casi exclusivamente en el poder y en como la cultura dominante asegura el consentimiento y la derrota de las clases y grupos subordinados ". (7)

En el salón de clases es donde se postulan los patrones de valores estructurados jerárquicamente, las normas y las habilidades que caracterizan tanto a las fuerzas de trabajo como a la dinámica de la interacción de clases en el capitalismo se reflejan en la dinámica social del encuentro

---

(7) U.P.N. Antología, Teorías del aprendizaje, pág. 208

que se vive diariamente.

Gramsci se centra en torno a la demostración de cómo el Estado puede definirse, en parte en referencia a su participación activa como un aparato represivo y cultural (educativo).

La escuela es un reproductor disfrazado transmite la lógica del dominio, éstas juegan un papel activo en legitimar la opinión del poder.

Para ampliar más este trabajo se dará a conocer la fuerza direccional de la cultura social que es tanto el sujeto como el objeto de la resistencia ésta no solo está en como función para dominar a los grupos subordinados, sino en el modo como los grupos oprimidos sacan un conjunto de experiencias para desarrollar una oposición.

Al tomarse los conceptos de conflictos y resistencia como punto de partida para su análisis, estos estudios se han buscado redefinir la importancia de conceptos como mediación, poder y cultura para comprender la compleja relación escuela sociedad dominante. Y en ellos la resistencia es una crítica de importancia a la escuela como institución y hace hincapié en actividades y prácticas sociales cuya significaciones son políticas y culturales, ésto repercute con tensiones y conflictos que media las relaciones entre la casa, escuela y lugar de trabajo.

La resistencia proporciona un nuevo medio para entender los modos complejos en que los grupos subordinados experimentan el fracaso educacional y señalan nuevos modos para concebir una Pedagogía Crítica.

El papel activo que tiene la intervención humana como la experiencia en tantos cruciales vínculos mediadores entre los efectos vividos.

La Teoría de la Resistencia rechaza la idea de que las escuelas son simplemente ámbitos de institución, pues no sólo politiza la noción de cultura, también analiza las culturas de la escuela, ubica el conocimiento educacional, los valores, las relaciones sociales un contexto de relaciones antagónicas, y las examina en el marco de la acción recíproca de las culturas escolares dominantes y subordinadas.

Toda la resistencia y la intervención humana como ya se menciona puede convertirse en elementos centrales en la lucha por el pensamiento y el aprendizaje crítico esto es la base para una nueva pedagogía radical que debe entenderse en un elaborado entendimiento teórico de los modos como son el poder.

Los alumnos pueden ser encauzados para que tengan una mente abierta ya que los sistemas de las escuelas no van a cambiar la sociedad, pero ellos si pueden luchar por mejorar nuevas formas de aprendizaje y relaciones sociales, una moralidad nueva y buen punto sobre justicia social.

### 3. Enfoque psicológico

Piaget destaca de manera contundente que el niño desde pequeño es un ser activo en todos los aspectos. Gracias a la actividad que desarrolla en su casa, con los amigos, en la calle, en la

escuela todo el contacto con el mundo exterior llega muy pronto a ser un sujeto pensante, que se pregunta y formula hipótesis en su necesidad de conocerse a sí mismo y al mundo que le rodea.

La psicogenética está enfocada en esta propuesta, dispone un enfoque cognitivo estructural en donde el sujeto actúa sobre su entorno, aquí el alumno es activo construye su conocimiento se relaciona con su medio ambiente y desarrolla sus estructuras mentales.

El niño realiza acciones con objetos y lo que realiza lo establece entre los hechos que observa y su propia reflexión es por eso que la psicogenética juega un papel importante en el desarrollo intelectual con una evolución de modo que existen etapas no rígidas y así construye cierto grado de conocimiento.

Piaget identifica cuatro periodos decisivos que intervienen en el desarrollo del pensamiento:

a) Periodo sensoriomotor (0-2).

En las primeras semanas responde en base a esquemas sensoriomotores (reflejos). Es el primer tipo de aprendizaje porque es el aprendizaje de la discriminación. Conforme asimila más experiencias, los demás esquemas se integran por acomodación a hábitos y percepciones.

La atención la ubica en su cuerpo, esta reacción se llama primaria y cuando las repite sin cesar se llaman circulares.

En la segunda etapa de reacciones circulares los actos se tornan intencionales, los esquemas de la primera etapa se amalgaman y el niño busca los objetos que han sido eliminados. Tercera etapa de ocho a doce meses es capaz de encontrar objetos escondidos en barreras. Piaget los rotula "resolución de problemas" que puede consistir en un proceso por ensayo y error.

En la cuarta etapa es cuando aparece un significado simbólico (pensamiento o cogniciones).

La quinta etapa va de los doce a los dieciocho meses aparece la imitación como mecanismo para la acomodación, sigue dependiendo de la experiencia directa como base de la asimilación.

En la sexta etapa el niño aplica esquemas conocidos a situaciones nuevas.

b) Periodo preoperacional (2-7).

El niño puede pensar en una acción o verla, no está limitado a un tipo de aprendizaje manifiesto por ensayo y error, empieza a demostrar un aprendizaje, adelanto en el pensamiento y en la conducta, se modifica tanto afectivamente como intelectualmente.

Presenta acciones de descentralización, habilidades de clasificación (capacidad para agrupar hechos con conceptos. Dentro del pensamiento es egocéntrico o irreversible).

c) Periodo de operaciones concretas (7-11 años).

El pensamiento del niño se vuelve totalmente reversible, el niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirla mentalmente. Aunque puede resolver correctamente problemas de conservación, se clasifica como concreto su pensamiento porque todavía necesita la experiencia sensorial directa.

En este periodo comienza a dar signos de saber que aquellas operaciones que según él ve modifican el aspecto u objeto puede ser revertida.

d) Periodo de operaciones formales (11-15 años)

El objeto de la presente propuesta que es el niño de sexto año se sitúa en el presente período.

Una vez que el niño ha pasado por el análisis de las operaciones precisas para la resolución de problemas abstractos e hipotéticos, lo ha asimilado, razonado y lo único que resta es la aplicación de estas soluciones a los problemas.

El niño tiene capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas, para predecir los efectos de las operaciones con objetos, el sujeto formula hipótesis en torno a problemas con el fin de llenar los vacíos que hay en su entendimiento.

Los cambios que va teniendo el niño de sexto grado son cambios de pensamiento y toda su personalidad esto es consecuencia de sus relaciones con la sociedad y las transformaciones que ésta tiene. Aquí el alumno tiene la capacidad de utilizar la lógica combinatoria en esta problemática que se plantea, puede

utilizar las palabras darles una cierta modificación dos o tres ensayos en cuanto a la acentuación, a los fonemas, a la estructura de la palabra, la serie de combinaciones que hiciera le llevarían a comprobar lo que realizó. El alumno de sexto grado conforme transcurre el periodo de infancia pasa por una serie de etapas con características y cada una muy propias, pero a la vez comparten sus ideas, pensamientos y es en ello cuando manifiestan ciertas conductas comunes.

Piaget identifica tres funciones decisivas para explicar cómo se adquiere el aprendizaje y el conocimiento.

**Equilibrio:** Si el niño aplica un determinado esquema para actuar sobre un hecho y funciona entonces va a existir un equilibrio.

Cambio de fuerza y energía que el niño realiza en respuesta a disposiciones o estímulos que no confirman las representaciones internas existentes (estructuras de conocimiento o conceptos que filtran y procesan las percepciones entrantes).

Esta estructura es un factor importante porque coordina la maduración, la experiencia física del ambiente y la experiencia social en la que se desenvuelve el niño, es un proceso autoregulado tiene propiedades motivacionales por ello es una fase para el desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración.

**Asimilación:** De la experiencia a la mente.

Cuando se encuentra en alguna situación nueva se utiliza lo

que ya se sabe para resolverla, son ciertas conductas que son naturales. "Ajustar" datos nuevos en proyectos viejos.

Cuando se a logrado el equilibrio se lleva al proceso normal en el niño integra datos nuevos al aprendizaje anterior.

El desarrollo condiciones de conocimiento y almacena nueva información o modifica la información vieja.

Acomodación: De la mente a la nueva experiencia.

" Alterar las categorías básicas del pensamiento o de modificar alguna actividad debido a las demandas ambientales, y el resultado final de esa alteración es la equilibración, que por lo general conduce a una mejor adaptación al medio ". (8)

Cuando el niño descubre el resultado de como actuó sobre una actividad, utiliza una conducta ya aprendida, no le parece conveniente y así actúa con nuevos comportamientos.

A los conceptos de asimilación y acomodación se le conoce como un proceso de adaptación siempre que se presenta algo nuevo.

En la interdependencia entre un organismo vivo es el medio ambiente en que vive, ya que el organismo y el medio están involucrados en un proceso mutuo de acción y reacción, para ello tiene que haber un balance o relación de equilibrio.

---

(8) U.P.N. Antología, Teorías del aprendizaje, pág. 208

#### 4. Enfoque pedagógico

El aprendizaje de la ortografía es enfocado bajo esta Pedagogía por que si se quiere que el niño sea creador, inventor, se le debe permitir que ejercite en la invención. Se deja que formule sus propios razonamientos y los compruebe, pero se puede ayudar planteándole situaciones en las que no se van a verificar y así con casos diferentes para que él encuentre explicación.

La Pedagogía Operatoria en sexto año en el tema de ortografía es muy conveniente pues al saber que todo cuanto se explica al niño las cosas que observa y el resultado de sus experiencias, él los interpreta por medio de sus estructuras intelectuales y que evolucionan.

" Pedagogía Operatoria - OPERAR - Significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo efectivo y social; se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por que lo hacemos ". (9)

En esta propuesta la Pedagogía Operatoria tiene el interés de aportar alternativas para que la calidad y cualidad de la enseñanza de la ortografía cuando el niño va a la escuela es su medio y cuando atraviesa la puerta es otro tipo de medio algo más real con el que no teoriza aquí fuera de la escuela forma parte de él, más útil, se convierte en fuentes de

-----

(9) U.P.N. Antología, Teorías del aprendizaje, pág. 389

trabajo, esta pedagogía pretende establecer una relación más estrecha entre lo que está fuera y dentro de la escuela y esto tenga un objetivo de trabajo. Para que el niño deba aprender a superar errores y si se le impide que se equivoque no se hace este aprendizaje.

El papel que tiene aquí el profesor es el de evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales, hacer que comprendan que no solo pueden llegar a conocer a través de otros si no que al observar y experimentar por sí mismo, interrogando a la realidad y cambiando y combinando los razonamientos. Al crear en esta ciencia sus propias ideas de operar, parte de acciones de reunir, separar y combinar conforme a su necesidad y así encontrar su propia solución.

Y también al guiar el aprendizaje el maestro debe motivar a sus alumnos creando cualquier trabajo en su campo amplio para desarrollarlo con buena motivación para así ayudarle al niño a superar sus dificultades ortográficas.

Conocer al niño en todas sus características porque el maestro quiere que actúe como él, y esa no es la forma.

Dejar que el niño desarrolle su interés y curiosidad y que así elija su tema de trabajo y para llevarlos a cabo emplearse bien los contenidos de la enseñanza sabiéndola conducir el niño conseguirá sus objetivos.

Cuando se le pone al niño alternativas de contradicción y provocarle conflictos de conocimiento esto le va a llevar a reflexionar, crear y revisar hipótesis y formular nuevas para encontrar su respuesta apropiada.

Lo importante es el descubrir como llega al conocimiento evitando corregir y así superar errores, y que así exista un alto entendimiento entre el maestro y el alumno.

#### 5.- Psicolingüística

" Los principios y normas que regulan la utilización de la escritura son señalados por la ortografía, que establece el sistema común al cual se deben ajustar los hablantes de un idioma cuando han de expresarse por escrito. Su valor es, por tanto puramente social, y su objetivo facilitar la comunicación escrita entre las personas ". (10)

Desde el nacimiento es tendiente a resolver problemas, desde mecanismos reflejos, las relaciones que realiza ante estímulos visuales o auditivos, cada elementos de la realidad tiene para el niño un significado, aquí desarrolla el juego simbólico, la imitación y la imagen mental, y así genera el lenguaje.

Piaget llama periodo de la inteligencia sensoriomotriz a la etapa de vida que precede al lenguaje, el niño entra en contacto con el lenguaje desde su nacimiento. También señala que el lenguaje es solidario del pensamiento y supone, en consecuencia, un sistema de acciones interiorizadas o incluso un sistema de operaciones. Para él la representación comienza cuando los datos sensoriomotores son asimilados a momentos evocados y no perceptibles en el momento dado. La imagen y la

-----  
(10) U.P.N. Antología, La enseñanza de la ortografía, pág. 125

imitación no ofrecen para el niño mayores complicaciones porque puede variar a voluntad la representación, la asimilación se va alejando de los objetos perceptibles.

Sujeto-niño se encuentra en el proceso de conocer la realidad circundante, se enfrenta a múltiples objetos de conocimientos; espacio, tiempo, relaciones de cantidad y la lengua.

Al conocer la lengua permite al niño la comunicación del pensamiento, el desarrollo del pensamiento es acelerado y la actividad lingüística muy rica.

A los seis años se enfrenta al reaprendizaje de la lengua con propósitos escolares.

Reaprendizaje porque la lengua se formaliza desde la primera clase, ajusta el nuevo aprendizaje, la capacidad lingüística de los sujetos quedan unificada ante el método y ante la concepción de la lengua vuelve a aprenderla fragmentada y sujeta a patrones.

Al identificar un sujeto-niño, en permanente proceso de conocimiento al hacer suya la realidad interactúa con ella y un objeto de conocimiento llamado lengua.

## 6.- Sociolingüística

" Tiene por objeto el estudio de los condicionamientos sociales de los hechos lingüísticos. La existencia de una lengua supone relaciones entre individuos que se comunican por medio de ella. Pero los interlocutores, a su vez, la han recibido de otros en un contexto social que incluye en

definitiva, a todos los que la hablan ". (11)

El alumno habla una misma lengua con sus compañeros tiende a relacionarse y si no la tuviera se relacionaría de distinta manera empleando diferentes elementos de la comunicación.

En el aula se presentan diferentes tipos de lenguaje por su estrato social, y preparación de su familia el lenguaje es más productivo.

#### 7.- Importancia pedagógica de la ortografía

Entre las características que distingue a los seres humanos está la de la comunicación realizada a través del lenguaje. Esta es una facultad natural. Los hombres han creado diferentes lenguajes, entre los cuales, el más eficaz para la comunicación es el lenguaje verbal y con ello después el escrito y he aquí que hay principios y normas que regulan la utilización de la escritura son señalados por la ortografía; que es parte de la gramática que enseña a escribir correctamente.

La importancia de la enseñanza de la ortografía ha estado constituido, desde antiguo por muchas reglas ortográficas que carecían de sentido y se hacía hincapié en la memorización de éstas, que en su aplicación a casos particulares y por ello su enseñanza ofrece dificultad por que el niño no puede comprender la razón por la que se le obliga a escribir de un

---

(11) U.P.N. Antología, Sociología de la ciencia, pág. 18

modo especial determinadas palabras; es aquí donde el aprendizaje ortográfico carece de interés para él, aquí radica la importancia que el docente logra que el niño le interese y desarrolle una actividad positiva hacia la escritura correcta, es un sujeto-activo y en este proceso necesita desarrollarse dentro de un ambiente alfabetizador con todo aquello que le interese y tenga significado para él, leer y escribir lo que le interese, experimentar, confrontar, descubrir las fallas ortográficas y corregirlas con ayuda de su maestro que le proporcionará actividades propicias y significativas para lograrlo partiendo de su interés y respetando su nivel; conociendo a cada niño y respetando sus características, su forma de comunicarse, y las experiencias de los niños con textos de su hogar o su comunidad y de ahí afirmar, ampliar su uso y función dentro de la escuela, así aprovechar todas estas actividades para adentrarse en el uso de la ortografía y establecer las alternativas.

También los padres de familia juegan un papel muy importante por que de ellos se requiere una elaboración continua por que es ahí donde parte su tiempo y es en el hogar donde obtiene los patrones educativos que tienen significado para un mejor desarrollo.

La escuela y la comunidad la relación debe ser estrecha ya que ambas influyen y se transforman para beneficio del niño.

El niño se encuentra rodeado por un ambiente alfabetizador no sólo por textos como etiquetas de productos, nombres de calles, tiendas, anuncios, letreros de camiones, periódicos, revistas y con ello se relacionan a temprana edad, es aquí

donde se debe aprovechar este ambiente para que el niño con este objeto de conocimiento se apropie de él y tenga una buena utilización de la ortografía, es el caso de los alumnos de sexto grado de la Escuela Sección 42, No. 2748 de la Col. López Dávila en Cd. Jiménez, Chih.

#### 8.- Evaluación ampliada

La evaluación ampliada, toma en cuenta las innovaciones pedagógicas y recurre a la metodología de las ciencias; existe coherencia entre fines y objetivos que persigue la educación, hay una amplia comunicación bidireccional entre educadores y educandos.

Se contribuye con este análisis a la clarificación de las relaciones básicas del fenómeno de la evaluación, que se utiliza en la propuesta y en las estrategias metodológico-didácticas como alternativas a la evaluación idealista.

La propuesta es realizar evaluaciones que ayuden al desarrollo de las actividades de los alumnos, en la búsqueda de interrogantes que él mismo se plantee y que busque respuestas al o los problemas planteados.

### III. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS-DIDACTICAS

El logro o fracaso de esta propuesta se determinará en las estrategias metodológicas que son la base de los objetivos.

Se toma como base la Didáctica Crítica que plantea analizar críticamente a la práctica docente, la labor de la institución, el trabajo de sus miembros y la ideología.

El maestro hoy en día se ha preocupado mas por darle un perfeccionamiento a sus técnicas, que a indagar toda la teoría y así se convierte en técnico, que a analizar, cuestionar y replantear problemas fundamentales de la didáctica para no dejar de lado el factor humano.

El niño que inicia un determinado aprendizaje, no es un sujeto abstracto sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su futuro tienen una importancia grandísima no sólo para modificar el objeto y también el sujeto.

En esta corriente educativa se manejan algunos componentes para la propuesta de instrumentación:

Objetivos.-" Orientar las acciones que procurar su logro y determina predictivamente la medida de dicho esfuerzo ". (1)

---

(1) U.P.N. Antología, Sociedad y trabajo en la práctica docente, pág. 179

Contenido.-De las actividades y sugerencias programáticas, el profesor es el que los elige y adecúa a lo que los alumnos necesitan saber.

Situaciones de aprendizaje.- Orientan lo que es la práctica educativa y el proceso de enseñanza-aprendizaje en particular, en ello se exige investigación, momentos de análisis y síntesis, reflexión y discusión.

En esta situación se observa en tres momentos metódicos estos se relacionan con toda forma de conocimiento, como es una aproximación al objeto de conocimiento, el análisis de éste y reconstruir el objeto de conocimiento.

Evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje la evaluación es continua en el objeto de estudio se lleva a cabo como un proceso detallado para que no sea utilizada de una sola manera como es medición, no se va a medir se va a apreciar el desarrollo de todo proceso al expresar con claridad los aprendizajes que se pretenden alcanzar, el maestro debe motivar al alumno y así se determine con una buena práctica docente, con situaciones de aprendizaje que determinen estos que se pretenden desarrollar su función, modos de aprendizaje e incluir ideas, formas metódicas, favorecer la transferencia de información, etc.

Todo ello se centra en el proceso mas que en el resultado, es aquí cuando la evaluación desarrolla un papel importante apunta a estudiar todo el proceso de aprendizaje que se diera al abordar la tarea, lo encauce a

nuevas elaboraciones del conocimiento de la ortografía. Para lograr este conocimiento se propone las siguientes alternativas que favorezcan la ortografía ya que hay alumnos que son muy buenos lectores y con buena ortografía, alumnos que tienen fallas ortográficas para que así puedan desarrollar perfectamente esta actividad.

Estas alternativas no van a dar soluciones acabadas, pretende dar sugerencias para grupos heterogéneos con diferentes características, se sugiere habituar al alumno en el estudio de las palabras para evitar que se forme falsas imágenes.

#### A. Situaciones de aprendizaje

Al escribir inicia un proceso que se caracteriza en tres momentos. El primer momento se decide que se quiere escribir, para qué y cómo se escribe por que al llegar el niño al nivel alfabético, ha aprendido la correspondencia uno a uno entre sonido y grafía, aquí se enfrenta al uso del subsistema ortográfico estos incluyen los aspectos sistemáticos, visuales y convencionales de la expresión escrita. En el segundo momento elabora el escrito y es probable se modifiquen letras, palabras, algunos de éstos son el uso correcto de las letras ( no es necesariamente la representación ) los signos de puntuación, los espacio entre las palabras, las mayúsculas, los acentos, etc.

En el tercer momento, es necesario revisar el escrito completo para determinar si es comprensible y está escrito correctamente. Será necesario volver a escribir de nuevo y hacer las modificaciones necesarias.

### Actividades

Pronunciación de palabras.

Su origen la pronunciación incorrecta ya que proviene de un medio humilde y su educación no es extensa.

Se sugiere la pronunciación de palabras que los alumnos digan o detectarlas en el momento que entablen un diálogo.

Escribirlas en el pizarrón como se pronuncia, después corregirlas con ayuda de ellos mismos.

Invitar al alumno para que las investigue en el diccionario, escribiendo en el mismo pizarrón este significado, el estudio de cada palabra se escribe en el cuaderno con espacios que se van dando:

-Escribir las palabras en una lámina para que el alumno se le visualice más y hacerlo incorrecta y correctamente; con el significado previa investigación del diccionario.

Ejemplo:

#### Ortografía

incorrectas

correctas

significado

muncho	mucho	abundante
abajate	bajate	poner una cosa en lugar inferior
pos	pues	razón condicio nante.
aiga	haya	verbo
etc.etc.		

- Realizar una ficha informativa igual a la lámina de 15x10 cm y anexarla al cuaderno.
- Dejar la lámina por una semana e insistir en ello.

#### Clasificando palabras

- Separación en el pizarrón, en sílabas cada palabra se encierra la que se pronuncia más fuerte, clasificando las que al separar van en la misma situación.

mu / cho                      ba/ ja/ te                      pues

ha / ya

- Estos pasos pudieran reducirse a observar, pronunciar y escribir, es conveniente explicar el significado.
- Cuando el alumno con los ejercicios anteriores logre formular una regla de la clasificación aguda, grave, esdrújula se pasa a guiarlos para que descubran las demás

reglas por medio de una minuciosa observación de la estructura de las palabras.

- Planeando una serie de ejercicios para que el alumno llegue al conocimiento de la regla:

R. Verdier, por ejemplo propone los siguientes ejercicios para dar a conocer a los alumnos el uso de la m antes de b y p:

#### Ejercicio 1

a).- Sobre el pizarrón, correctamente se escribe para que el alumno visualice el vocabulario siguiente:

palabras	significado
bombón	dulce blando
sembrar	echar la semilla a la tierra
cambiar	ceder una cosa por otra, etc.
hembra	sexo femenino
bomba	artefacto explosivo
lumbre	fuego, combustible, etc.
hombre	sexo masculino
timbre	aparato de llamada

b).- Mediante preguntas: ¿ Qué tienen en particular cada palabra ?

Cuando ellos encuentren la relación de mb, se hace notar el uso de la m en lugar de n cuando va delante de b.

- c).- Realizar un sencillo ejercicio de significado a base de las palabras que se utilicen.
- d).- Corrección colectiva.
- e).- Se elabora la lámina y ellos la ficha para anexar al cuaderno y la lámina que permanezca un tiempo esto ayuda a la visualización.
- f).- Los ejercicios con mp se hace de la misma forma que el ejercicio anterior.

### Ejercicio 2

#### Deletreo ciego

- a).- Sobre el pizarrón se escribe un vocabulario en el que figure una selección de palabras de las que forman las dos anteriores.
- b).- A base de las palabras del vocabulario resultante realizar el ejercicio de deletreo ciego y encadenado.

### Ejercicio 3

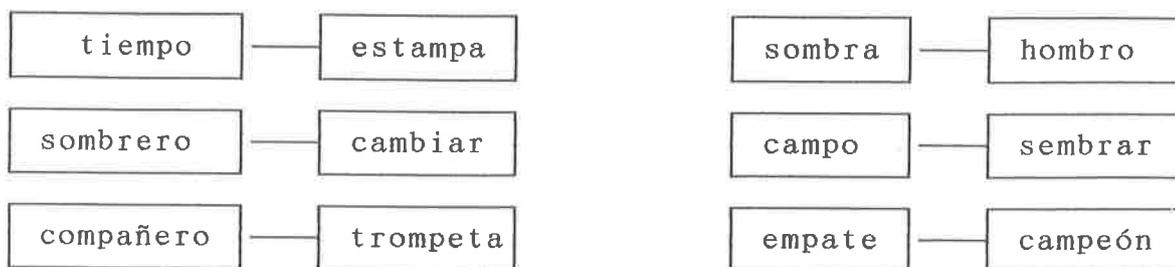
#### Pareja de palabras

- a).- Sobre el pizarrón las siguientes parejas de palabras.
- b).- Con frisos y el imán detrás, para pizarrón de lámina, esto es para que se adhiera.



bombilla — alumbra

lumbre — temprano



- c).- Lectura de las frases individualmente halladas, corrección, visualización y crítica de las mismas, colectivamente.
- d).- Conforme se van corrigiendo, un alumno va escribiendo sobre el pizarrón a fin que resulte un trabajo colectivo otro pasa a encerrar los fonemas que se distingue, en el momento oportuno se deja en una lámina.
- e).- Para evaluar se propone realizar una composición individual y escrita de frases a base de cada pareja de palabras.

En cada ejercicio se presenta la evaluación y después de realizarla es preciso examinar cuidadosamente los trabajos de aquellos que no hayan logrado alcanzar un nivel aceptable.

Se puede decir que el excesivo número de errores ortográficos se deben a la falta de atención del proceso enseñanza-aprendizaje.

La motivación es esencial y por ello habrá de emplearse todos los recursos didácticos que despierten el interés del niño.

- Uso de la G y la J.

Actividad realizada para fomentar la reflexión y conocimiento sobre las reglas y sus arbitrariedades es el empleo de fichas de ortografía que describen una regla y sus excepciones. Aquí los niños necesitan la ayuda del maestro para hacerla accesible, y un niño coordinador lee con ellos, discutiendola paso a paso.

---

NIÑO				
COORDINADOR	MAESTRO	ALEJANDRO	OTHONIEL	JOEL

---

( Pide a Othoniel  
que lea el párrafo  
en voz alta)

...Estas conso  
nantes antes de  
las vocales a,o,  
u tienen sonido  
diferente...

¿Alejandro como  
suena la J antes  
de a,o,u?

Ja, jo, ju

¿Y la G Joel?

ga, go, gu

Como ven, el  
sonido con J  
es siempre  
fuerte y el de  
G es suave.

---

NIÑO				
COORDINADOR	MAESTRO	ALEJANDRO	OTHONIEL	JOEL

---

Othoniel danos  
ejemplos de  
algunas palabras  
con estas  
características

Jabalí,....  
gato

Al terminar de leer el contenido de la ficha se resuelve un ejercicio completando con G o J las palabras que se les dicta. Cuando los niños están concentrados en los aspectos ortográficos y tratan de comprenderlos, su desempeño es bueno. Sin embargo, esto no garantiza que la información sea asimilada.

- Signos de puntuación

En el empleo de signos de puntuación, cuando el niño se concentra en determinada norma, su desempeño y conocimiento es adecuado.

Enseguida se transcribe un diálogo entre los niños y el coordinador en torno al " uso de los puntos y las comas "

El coordinador fue elegido por ellos.

---

COORDINADOR	FERNANDO	MARICELA	OSMAR
-------------	----------	----------	-------

---

¿ Para qué se  
usan los puntos  
en los escritos ?

Para que se  
junten las  
palabras.

COORDINADOR	FERNANDO	MARICELA	OSMAR
-------------	----------	----------	-------

Para que lean  
y se esperen  
tantito.

¿ Sirven para  
otra cosa ?

Cuando se termina  
la oración.

Se ponen puntos  
para terminar la  
lección.

¿Cuántas clases  
de puntos hay ?

Uno arriba y otra  
abajo.

Punto y coma.

El punto  
solito.

¿Ustedes saben  
cuándo se pone  
punto y seguido?

Cuando vamos  
a seguir.

Después del  
punto se  
comienza con  
mayúsculas.

Cuando  
todavía no  
terminamos

Y el punto y  
aparte ¿Cuándo  
se pone?

Cuando ya no  
vamos a seguir  
escribiendo en  
el renglón.

COORDINADOR

FERNANDO

MARICELA

OSMAR

¿Nos falta  
hablar de  
algún punto?

Sí

¿Cuál?

Punto  
final.

¿Conoces el  
punto final?

T O D O S   C O N T E S T A R O N   Q U E   S I

¿Cuándo se  
pone?

Cuando  
se acaba  
la  
lección.

¿Cuándo y para  
qué se usan  
las comas?

Es cuando dicen  
cosas como:  
mochila, lápiz,  
pluma, cuaderno,  
navaja, se pone  
coma después de  
cada cosa.

Manifiesta de no  
tener idea de  
donde ni porqué  
se usan las comas.

Al finalizar se les entrega un texto sin puntos y otro sin comas, el desempeño fue correcto de 24 alumnos 2 mostraron dificultad para emplear las comas.

#### B. Evaluación general

Como revisar y ayudarlo a corregir sus escritos.

Consiste en dejar de lado la visión tradicional en el cual se destacan las fallas del niño en el proceso de aprendizaje, e interesarse en cambio, en las áreas fuertes, dándole así oportunidad de que se apoye en ellas.

Así, la ortografía puede no ser cien por ciento convencional, los referentes no siempre claros esto revela la habilidad y la construcción activa del sujeto, por ello es necesario comprender también que los errores en la ortografía infantil son parte de un proceso dinámico, en el cual los niños buscan por sí mismos, las formas para comunicar un significado, es aquí el momento preciso para guiarlos en su autoevaluación.

El maestro debe saber observar al niño y comprender la naturaleza de sus errores. Debe organizar el aula para propiciar al niño la libertad de tomar por sí mismo el control de su aprendizaje. Se necesita estimular al niño a correr el riesgo de equivocarse, así irá aprendiendo a expresarse a través de la escritura.

La importancia que tiene la evaluación aquí, es pretender que el niño reflexione en torno a la ortografía. Se puede aprovechar las actividades que se mencionan en las

estrategias para realizar la revisión colectiva y es donde se le da el sentido funcional y comunicativo a la corrección de los mismos ejercicios y textos que ellos elaboren.

Cuando se efectúa la revisión y volver a escribir en grupo las palabras, enunciados o textos para que permanezcan a la vista, se les interroga de los aciertos que se tienen, cuando hay que modificar.

En los signos de puntuación y textos que se hayan formado se cuestiona para que pueda establecer semejanzas y diferencias entre párrafo, usando los signos.

Los cambios de actitudes también son un factor importante para la evaluación por que se presenta rechazo a la ortografía o temores, en este momento entra la confianza que el maestro transmite a la relación que existe en el grupo, alumno-maestro, todo este clima de respeto que debe haber para que el alumno tenga la iniciativa de autoevaluarse o coevaluar a sus compañeros y así se llegue a un autoanálisis y esto auxilie a uno para realizar una correcta evaluación.

#### IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Con la realización de la Propuesta Pedagógica se pretende lograr que el docente utilice adecuadamente procedimientos, métodos y recursos didácticos para abordar, reflexionar sobre la ortografía y con ello se desea propiciar en el niño la motivación para que se apropie del contenido del tema para que sepa utilizar los materiales que se llevan a cabo de manera adecuada. Es por esto que las alternativas expuestas deben de ir encaminadas en favorecer al niño, se logrará engrandecer las capacidades e intereses prestando atención a ellas para que mejore el aspecto ortográfico.

La memorización no es recomendable porque cae en el olvido, se requiere que se reflexione cada palabra, se analice y se llegue a una crítica.

También es conveniente trabajar en equipo y en parejas para que ellos mismos se corrijan y el docente sea un guía en esta práctica.

Las actividades que se realizan son de dos tipos: en una es importante que el maestro organice al grupo, participe con ellos y los guíe en la realización de las diferentes actividades y en otro que se elabore entre todos el material que se utiliza ya sea individual o colectivo.

Se recomienda que el maestro observe lo que los niños hacen y dicen con sus compañeros y siempre revisar.

## BIBLIOGRAFIA

- Domínguez Hidalgo Antonio,      Iniciación a las estructuras  
Lingüística, México, Porrúa, 1974,  
325 p.p.
- Piaget, Jean                              Seis estudios de psicología,  
México, Ariel 1990, 227, p.p.
- Piaget, Jean                              Paquete del Autor, México, 1985  
479 p.p.
- Rosas Sánchez, Rosa María,      Et. al Subsecretaría de Educa-  
ción Pública e Investigación -  
Científica , México, SEP 1976,  
75 p.p.
- S E P                                        Sistema de la biblioteca para  
la formación y actualización  
del docente, México, 1985,  
135 p.p.
- U. P. N. Antología                      Desarrollo del niño y aprendiza  
je escolar, México Xalco, 1988,  
366 p.p.
- Guía para el maestro, Sexto  
grado, México, SEP. 1992 ,  
298 p.p.
- Problemas de Educación y Socie-  
dad en México, México 1987,  
221 p.p.
- Sociedad y el Trabajo en la Prá  
ctica docente, México, 1987,  
221 p.p.
- Teorías del aprendizaje, México  
Xalco, 1988, 336 p.p. (4)