



Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 011

SEP

✓
*La lectura comentada y su influencia
en el desarrollo lingüístico del
niño de educación primaria*

María Jeresa Rincón Arellano



*Jesina
presentada
para obtener el título de
Licenciada en Educación Básica*

Aguascalientes, Ags., marzo de 1996.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 7 de marzo de 1996

C. PROFR.(A) MARIA TERESA RINCON ARELLANO
P r e s e n t e .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad
y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"LA LECTURA COMENTADA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO LINGUISTICO DEL
NIÑO DE EDUCACION PRIMARIA"

Opción TESINA a propuesta del asesor C. Profr.(a)

MARTIN VASQUEZ ALFARO

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza
a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MTRO. JULIO CESAR RUIZ FLORES DUEÑAS - EDUCACION
AGUASCALIENTES
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN. 
UNIDAD 011

INDICE

	Página
INTRODUCCION	1
I. FORMULACION DEL PROBLEMA	3
A - Antecedentes	3
B - Definición del Problema.....	8
C - Justificación del Problema	10
D - Objetivos	12
E - Marco de Referencia.....	13
II. MARCO TEORICO CONCEPTUAL	17
A - LA LECTURA Y SUS BASES LINGUISTICAS.....	17
1 - Lenguaje.....	17
2 - Lengua.....	17
3 - Lectura.....	19
4 - Proceso de la lectura	23
5 - La lectura como herramienta intelectual	24
6 - Tipología de la lectura	25
B - LA LECTURA COMENTADA EN LA ESCUELA PRIMARIA AVANCES Y PERSPECTIVAS.....	26
C - EL DESARROLLO LINGUISTICO COMO BASE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESION LECTORA.....	28

D - LA COMPETENCIA Y EL DESEMPEÑO COMO NOCION BASICA EN LAS CAPACIDADES LINGUISTICAS DEL NIÑO	29
E - PERSPECTIVAS PEDAGOGICAS DE LA LECTURA COMENTADA PARA FOMENTAR EL DESARROLLO LINGUISTICO	31
F - DEFINICION DE TERMINOS	33
G - ALCANCES Y LIMITACIONES.....	34
CONCLUSIONES	36
BIBLIOGRAFIA	37

INTRODUCCION

Las prácticas educativas que aún se llevan a cabo en las escuelas consisten en una mecanización del proceso de apropiación de la lengua oral, repercutiendo en la escasa competencia lingüística en los alumnos. Se les ha enseñado la lectura como una simple verbalización de signos gráficos, olvidando que los educandos antes de llegar a las aulas ya han desarrollado una serie de habilidades cognitivas que mucho ayudarán al aprendizaje de la lengua oral.

En el presente trabajo se proyecta la influencia que tiene la lectura comentada sobre el desarrollo lingüístico del niño, pues es muy importante que el maestro conozca ésto, para que conduzca a los educandos siguiendo su evolución natural para apropiarse de la lengua oral.

Para la conformación de este documento se llevaron a cabo consultas en libros, antologías y otros documentos que aportan información científica sobre el tema a tratar.

El documento está estructurado en dos capítulos. En el primero se habla de la formulación del objeto de estudio, dando a conocer las referencias que existen en relación con el problema, así como algunos autores que han realizado estudios sobre el desarrollo que sigue el niño para ir expresándose de la manera más acorde de acuerdo a su grado que cursa. También se define el tema estudiado haciendo una descripción precisa de éste. Posteriormente se hace una justificación dando los motivos personales que influyeron para su realización, y la importancia que tiene para la labor educativa. Se enuncian los objetivos, donde se

plasman los fines, propósitos, valores y metas de este trabajo. Por último, se habla del marco referencial donde surge el tema a tratar, lo cual permite ubicarlo en un contexto sociocultural determinado.

En el segundo capítulo se trata el marco teórico-conceptual que apoya y fundamenta de una manera científica este problema. Este capítulo está estructurado en cinco temas fundamentales, en donde se buscaron autores que hicieron énfasis sobre este tema tan importante para la vida diaria del docente. Después se presenta la definición de términos, los alcances y limitaciones del trabajo realizado.

Al final se presentan las conclusiones, obtenidas sobre la investigación realizada. Se incluye la bibliografía en la cual se encontró apoyo para elaborar esta tesina.

El haber elaborado este escrito significó una experiencia nueva, pero sobre todo representa un avance y una superación profesional en lo personal, por lo cual se pone a consideración de los lectores.

María Teresa Rincón Arellano

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

A- ANTECEDENTES

El lenguaje es tanto un medio de expresión como un medio de comunicación. El hombre se familiarizó gradualmente con los objetos y les dio nombres tomados de la naturaleza imitando a éste tanto como pudo con sus sonidos, era una pantomima en la que colaboraban el cuerpo y los gestos.

"El lenguaje original esa una unidad de palabras, de entonación musical y de gestos imitativos. En efecto, en esa remota época el hombre hacía simples gestos acompañados de gritos o interjecciones, a la manera de ciertos animales. Pero la gran diferencia entre éstos y aquél estriba en que los sonidos humanos se caracterizan por ser articulaciones, pasado el tiempo, el hombre comenzó a describir oralmente los objetos que le rodeaban" (Fisher, 1978:25).

Para el entendimiento de las letras, los vocablos de lenguaje y habla deben estar bien entendidos y diferenciados, la primera premisa viene siendo la facultad que el hombre tiene de poder comunicarse con sus semejantes por medio de signos, que él mismo ha inventado de común acuerdo con todos aquellos seres con quienes vive en sociedad, siendo el lenguaje un instrumento natural de la comunicación entre los seres humanos y pudiéndose valer por medio de imágenes (lenguaje icónico); También por medio de los movimientos; por ejemplo la danza (lenguaje Kinésio) y por último por medio de sonidos que viene siendo el (lenguaje fónico); siendo este último el lenguaje más utilizado por el hombre para

comunicarse, la lengua esta dentro del lenguaje fónico e icónico, organizada como un sistema, para uso exclusivo de un grupo, pudiendo constar de un número reducido de individuos o constituirse por un grupo de naciones con rasgos culturales afines.

"La lengua es intangible hasta el momento en que se realiza la comunicación, es decir, hasta que el hombre la requiere para transmitir mensajes; también es creativa pues permite al hombre generar nuevas ideas y transformar a través de la comunicación el mundo que le rodea, dándole dinamicidad continua por el mismo proceso de la comunicación y por la evolución de la sociedad, advirtiendo los cambios por medio de los modismos, neologismos y barbarismos que se incorporan a ella".

"La selección que cada individuo hace de los elementos de este código para integrar un mensaje, se hace llamar y es puesto en práctica por cada individuo demostrando su acervo cultural que viene siendo su propia lengua, contribuyendo al enriquecimiento del idioma mediante el ejercicio cotidiano del que se hace uso. La comunidad lingüística establece un sistema convencional de reglas, para que los hablantes de una misma lengua puedan comunicarse adecuadamente esto como una norma.

La lengua está integrada por signos lingüísticos, compuestos por dos elementos: significante (es el sonido que se percibe a través del oído) y significado, (es el contenido, la imagen mental que provoca el sonido), reconociendo el signo en la lengua hablada por medio de la entonación y las pausas.

La ciencia dedicada al estudio de los signos lingüísticos es la lingüística, con sus diversas disciplinas que la integran: Fonética, fonología, gramática y semántica.

Toda esta caracterización de corte lingüístico, nos lleva a pensar que hace falta que el alumno exprese oralmente sus ideas, deseos, ambiciones, triunfos, fracasos e inquietudes, y qué mejor manera que inspirándole confianza y haciendo que hable con la gente que le rodea. ¡ Cuántas veces el alumno fracasa porque no ha sido oportuna nuestra intervención o porque en un momento dado no haya sabido expresarse correctamente.

Con frecuencia los maestros nos lamentamos de que los alumnos no saben leer, o en otras ocasiones, que no entienden lo leído, y una de las necesidades primordiales de todo ser humano es la de manifestar sus ideas y sentimientos, con lo que ha logrado la capacidad de comunicación y expresión. Con el paso del tiempo se ha logrado que el intercambio de mensaje entre los individuos sea más eficiente, pero tal parece que en los infantes de hoy en día está sucediendo lo contrario. Caso especial, los alumnos de tercer grado de primaria, puesto que en el aspecto social, el niño dedica su tiempo al juego, a la formación de grupitos rebeldes hacia las normas morales que rigen la sociedad, lo que ocasiona el aprendizaje y uso de palabras mal empleadas, donde la comunicación que entablan entre sí es muy deficiente y pobre.

De igual manera sucede en el seno familiar, el infante tiene miedo de abordar un tema por el temor de utilizar palabras mal adecuadas, esto por no tener el hábito de usar palabras aprendidas en la escuela.

En lo escolar, me doy cuenta de que el educando se le dificulta comprender un texto, por lo que no puede obtener las ideas principales o el fondo de lo que es tratado en dicho tema.

En el desarrollo de las actividades escolares el alumno no es capaz de intervenir con aportaciones sobre el tema por carecer de facilidad de palabra o simplemente porque no entiende lo que lee. El desinterés por el hábito de la lectura acarrea graves consecuencias, a tal grado de llegar a la reprobación, por no entender las indicaciones de un examen, por no realizar un resumen o por no comprender o entender el fondo de una lectura.

La mayoría de los alumnos de primaria presentan lo descrito, evidenciándose específicamente en la lectura, es una escasa capacidad de comprensión, de análisis, de retención y de pronunciación, siendo este asunto el que más me llamó, la atención, por ser una necesidad el comunicarnos con palabras adecuadas y correctas, además de la poca importancia que los mentores le dan y por el poco interés que el mismo alumno tiene.

Siendo factor importante el comentar lo leído (lectura comentada) para llegar al desarrollo psicolingüístico del alumno, supongo. Ya que por medio de la lectura comentada y a través de su ejercitación se lograría que el alumno aumentara su léxico e hiciera uso de el.

Hasta el momento prevalece una investigación de corte empírico, por eso se hace ineludible la consulta de autores que han tratado este asunto.

" Todo lo que sentimos podemos expresarlo en forma clara sencilla e inteligible" (Gutiérrez, 1988:26).

Hay que pensar y buscar las palabras adecuadas para exteriorizar nuestras ideas. La claridad es una de las cualidades que debemos preferir, tanto al hablar como al escribir. Es muy importante la entonación que hemos de imprimir a nuestras palabras, las que siempre deben estar llenas de energía. El planteamiento de este autor tiene relación con el enfoque psicolingüístico, ya que todo lo que se habla se piensa, siendo el sujeto un ser inteligente, capaz de generar su comunicación.

"La lectura se entiende el proceso de reconocimiento e interpretación de símbolos de escritura y su traducción en sonidos articulados cuando se trata de la lectura oral " (Rubio, 1967:88)

Leer es reconocer, formas gráficas que tienen un contenido o significado para nuestro entendimiento. El simple reconocimiento de formas gráficas es un hecho físico, no es leer; se completa con el desprendimiento de las ideas contenidas, encerradas, que están simbolizadas en formas gráficas. El proceso de la lectura, para ser completo, necesita de la percepción de las formas, de su reconocimiento ideológico por el sujeto o lector.

Por eso se dice que el proceso psicofísico de la lectura comentada, para su mejor comprensión se desprende en cuatro momentos: 1 Los ojos se ajustan a las formas gráficas. 2 La mente, con el auxilio de la memoria, reconoce las formas gráficas, 3 La mente, con el auxilio de la memoria desprende las ideas, el significado, el contenido de las formas gráficas , 4 Los órganos de la fonación del lector le dan el valor fonético a las formas gráficas (Santos, 1986: 35).

La lectura sólo puede ser realizada de dos maneras: en forma oral y en silencio; sin embargo por el objetivo que se persigue en ocasiones se le

dan distintos nombres: básica, de información, de estudio, recreativa, de auditorio y mucho más.

En todo tipo de lectura debe existir una comprensión, que vaya de acuerdo con el grado que cursa el alumno para que él vaya asimilando y adaptando los conceptos y haga uso de ellos en el momento adecuado, permitiendo que también su desarrollo lingüístico se vaya ampliando.

Las actividades vinculadas con el incremento de la comprensión de la lectura deben ser realizadas en forma oral generalmente y de manera sistematizada, tratando el maestro de llegado el momento de poner en práctica la lectura de comprensión, las actividades estén previamente planeadas y con una serie de ejercicios que haga que el niño se interese por leer y no se le haga tediosa esta actividad.

B - DEFINICION DEL PROBLEMA

El tema que es centro de atención en este documento se ubica dentro del área de Español y pertenece al campo de la lectura y la lingüística, ya que a través del manejo que se haga de éstos dos elementos, se logrará que los niños tengan un desarrollo oral que les va a servir durante toda su vida.

Partiendo primordialmente de que la lectura tiene por objeto lograr que el alumno comprenda e interprete tanto textos de distintos campos del conocimiento, como otros de carácter recreativo o estético que despierten y estimulen su sensibilidad y creatividad, buscando en todo momento que el niño exprese su contenido frente a sus compañeros y personas allegadas a él.

La lectura comentada tiene implicaciones serias en el desarrollo lingüístico del niño, a consecuencia que durante su formación primaria, el maestro no le permite que se desenvuelva frente a sus compañeros, porque piensa que es tiempo perdido, a la vez que éste no lleva preparadas actividades relacionadas con el tema, sino que de manera improvisada para pasar el tiempo, pone a leer a los alumnos sin tomar conciencia del mal que les está haciendo, sin importarle que aquellos niños no tengan un desarrollo lingüístico.

Mientras que en su hogar los padres de familia no permiten el diálogo, muchas de las veces por el cansancio, y otras por la falta de interés hacia sus hijos. la economía influye de manera definitiva en esta problemática, los padres de familia muchas veces sólo tienen lo necesario para la alimentación y no para adquirir algún cuento o libro que pueda motivar a sus hijos para despertarles el interés hacia la lectura, haciendo que los niños sólo se conformen con los textos que proporciona la SEP, perdiendo el interés por la lectura, logrando que los niños sean callados y quitándoles por completo el interés por la lectura afectando de manera directa su desarrollo lingüístico.

Hay que enseñar a los alumnos a hacer de los libros un instrumento vivo de su actividad, un estímulo más condicionado para sus respuestas más inteligentes, un ser suficientemente dotado para el diálogo con sus compañeros, maestros y padres de familia. El entrenamiento de la lectura implica a cada momento una actividad que conduce a la concentración, a pensar únicamente en una cosa o tema, pues una lectura que no estimula la concentración se dispersa en cuestiones secundarias.

De acuerdo a mi práctica docente y la experiencia que he tenido a lo largo de mi carrera me he dado cuenta que las causas de las deficiencias en el aprendizaje de la lectura y como consecuencia el bajo desarrollo lingüístico se encuentran en cuatro sectores principales 1 En el grado de preparación insuficiente de los maestros y en la falta de campañas de mejoramiento de su nivel cultural y pedagógico. 2 En causas que deciden los alumnos. Estas tienen diversos orígenes y se extienden desde las de carácter biológico hasta las de índole psicológico social y económico. 3 Las causas de carácter organizativo de la escuela. 4 Las que corresponden a los métodos y técnicas de enseñanza. Las causas de las deficiencias de la enseñanza y el aprendizaje en cualquier área hay que buscarlas primeramente en el plano general de la didáctica.

Para el logro de una lectura comentada, positiva y amplia; se pueden buscar estrategias, como por ejemplo: la biblioteca escolar, el gusto literario, partiendo de las vivencias de los alumnos y por último el taller como estrategia de enseñanza.

De acuerdo con estos planteamientos la definición del objeto de estudio de este trabajo se enuncia de la siguiente manera:

LA LECTURA COMENTADA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO LINGUISTICO DEL NIÑO DE EDUCACION PRIMARIA.

C - JUSTIFICACION DEL PROBLEMA

Los seres humanos aprenden a comportarse a pensar y a sentir de diversas maneras, dependiendo de la cultura que les rodea; el proceso de

aprendizaje es principalmente social, las tendencias innatas de un individuo son modificadas, suprimidas o alentadas de acuerdo con las exigencias que lo rodean. La socialización se lleva a cabo a través de una variedad de agentes culturales entre los cuales la familia es el más poderoso, debido a que la influencia del núcleo familiar es importante para la enseñanza-aprendizaje y en consecuencia para que el niño desarrolle su inteligencia.

Me he dado cuenta que la lectura comentada, tiene una influencia sobre el desarrollo lingüístico del niño, puesto que el educando carece de sentido crítico, motivado por la falta de comprensión de la lectura y a la vez porque el maestro no permite que el alumno comete, analice lo leído, truncando su desarrollo lingüístico.

Por medio de este documento se pretende ver las implicaciones que tiene la lectura comentada y se busca la manera de desarrollar la expresión oral en el niño, tomando en cuenta que el niño carece de experiencia necesaria para desenvolverse oralmente ante las personas, teniendo como antecedente su núcleo familiar, que es ahí donde comienza la formación docente.

El motivo que me hizo tratar este tema fue el que pertenece a la práctica docente y es una situación que aqueja a muchos maestros truncados en proceso de aprendizaje, motivado a que la mayoría de los alumnos leen pero no saben expresar lo leído, trayendo serios problemas, puesto que ellos nada más se basan en los esquemas y no saben a ciencia cierta lo que han leído.

No dudando que la experiencia adquirida al realizar este trabajo me será de gran utilidad en otras dificultades similares que surgen en mi vida

magisterial, puesto que los niños tienen derecho a recibir lo mejor y nosotros la obligación de entregárselo.

Hoy se pretende que todo ser humano sepa leer y escribir para poder vivir como elemento útil y necesario en el mundo actual. Pues la lectura, "mágica llave de mil usos", le abrirían nuevos horizontes cuando quiera saber que ocurrió en su pasado y asomarse a la mente, el alma y a la voluntad de los gigantes de la historia; cuando quiera aprender algo nuevo o gozar de la profundidad del pensamiento en el verso o en la prosa, cuando quiera utilizar dignamente su tiempo informándose sobre la vida física y social.

La lectura hace al hombre más dueño de su propio destino volviéndolo menos dependiente, le da la dignidad, lo eleva de rango y lo hace alcanzar por sí mismo las excelencias de lo humano.

Es por eso que, considerada la lectura como herramienta básica en la vida del individuo, se pretende hacer por medio del presente trabajo un análisis crítico que permita ver hasta que punto influye ésta en la formación del educando, y si se considera elemento básico para el desarrollo lingüístico del niño.

Actualmente las transformaciones en nuestro mundo lo exigen y porque la vida así lo requiere, se hace necesario formar personas fuertes de espíritu, firmes, consistentes y duraderas en sus ideales. Y que mejor arma que la lectura, pues a través de ella todo buen lector irá adquiriendo hábitos y actitudes que le permitan penetrar provechosamente en el vasto campo del saber escrito.

D - OBJETIVOS

-Conocer la influencia que tiene la lectura comentada, sobre el desarrollo lingüístico.

-Describir las posibles causas que originan la deficiencia lingüística.

-Acrecentar los conocimientos sobre la lectura comentada para su uso en la escuela primaria.

E - MARCO DE REFERENCIA

Para poder enjuiciar con propiedad a un grupo de individuos es necesario irlos demarcando en su entorno geográfico, demográfico, social, cultural y económico, para poder acentuar la investigación en un contexto sociohistórico.

Esta problemática tiene como marco referencial la siguiente situación: los niños que asisten a esta escuela pertenecen al medio rural; son de escasos recursos económicos la mayoría, por ello pertenecen a la clase social baja, ya que las actividades económicas que realizan los padres de familia dejan muy poco soporte económico para el presupuesto familiar. Como los padres de familia están ocupados frecuentemente ven a la escuela como una institución que no ofrece muchas perspectivas. En casi todas las actividades que los maestros realizan se ve apatía para participar y muy poca disposición hacia la educación de sus hijos. Por eso la escuela y la comunidad no se identifican mutuamente.

Los padres ayudan mínimamente a los niños en las tareas escolares que se les encargan. Tampoco se dan cuenta si cumplen o no con ellas.

La comunidad donde está ubicada la escuela cuenta con otras instituciones educativas, como es un jardín de niños y una secundaria técnica, a donde acuden la mayoría de los pequeños egresados de la primaria; los demás ya no prosiguen sus estudios por ayudar a sus padres en las labores del campo o emigrar hacia otra ciudad o país a emplearse como obrero y así contribuir al ingreso familiar.

También existe un centro de salud que es atendido por un doctor y una enfermera, los cuales se encargan de auxiliar a las familias en los problemas de salud que se les presentan.

Debido a la escasa preparación los habitantes presentan un arraigado fanatismo en cuanto a los partidos políticos; son fácilmente manipulados y por consecuencia tienen como único partido el oficial.

Las actividades predominantes de este lugar son: la agricultura de temporal y otros cuantos se dedican a la cría de ganado vacuno y bovino, por lo que el nivel de ingreso económico es bajo; los salarios y las prestaciones son prácticamente nulas, pues la mayoría de los padres de familia trabajan en el campo con un horario muy amplio, teniendo muy poco tiempo para dedicarse a la educación de sus hijos, descargando la responsabilidad en las instituciones educativas.

La escuela primaria donde desarrollo mi práctica docente está situada en la comunidad de Ciénega Grande, municipio de Asientos, Aguascalientes. Es de organización completa; su personal lo conforma 13 maestros, dos intendentes y un director.

Los maestros llevan laborando en ese lugar de cuatro a quince años. Todos ellos tienen como única preparación académica la Normal Básica,

por ello son poco dados al cambio, predomina más lo tradicional y las prácticas pedagógicas de sentido común sobre lo científico.

Las relaciones entre los docentes son buenas, habiendo una comunicación constante. El director se preocupa por cumplir con lo administrativo hacia la inspección, y también con los docentes, lo que le deja poco tiempo para dialogar con ellos en cuanto a los problemas que se presentan en el grupo y a la orientación pedagógica.

La supervisión del inspector es algo parecido, porque al visitar las escuelas sólo se limita a revisar que los maestros cuente con una serie de documentos (lista de asistencia, pruebas, gráficas, etc.), que estén al corriente, y así considerarlos como unos docentes cumplidos.

Toda esta serie de acontecimientos, trae consigo el escaso desarrollo lingüístico de los alumnos, pues en el hogar donde se dan los cimientos para que el niño se exprese y pueda sacar a flote sus sentimientos e inquietudes, pero los padres de familia con el cansancio del trabajo pierden todo interés por escucharlos, volviendo a éstos callidos y reservados por el temor de no ser escuchados; aunado a esto, llegan a la escuela y el profesor se vuelve mero emisor de conocimientos, interesándose más por que los niños estén callados, supuestamente para mantener la disciplina o en otro de los casos por el simple hecho de ser demasiados alumnos para escucharlos, más sin embargo, si el maestro planeara sus actividades y le diera la debida importancia a la lectura lograría sacar de ese estancamiento a sus alumnos.

El deber del maestro a enseñar a leer para aprender ha de aspirar a que el alumno en forma amplia en la clase a que ejercite el derecho a plantear preguntas, a que el ambiente escolar contribuya a acrecentar el

libre juego de las iniciativas personales para resolver de estudio dentro y fuera del programa escolar. Implica además la posición del profesor de un dominio de libros y referencias bibliográficas de toda clase, una capacidad para relacionar los distintos aspectos del aprendizaje y también sensibilidad de percepción ágil frente a los eventos de la vida presente. Mientras el maestro enseñe más a leer para aprender, se contribuirá a evitar los fracasos de los alumnos y a que tenga un desenvolvimiento lingüístico más firme y convincente frente a la sociedad.

II. MARCO TEORICO CONCEPTUAL

A - LA LECTURA Y SUS BASES LINGUISTICAS

1. Lenguaje

El lenguaje presenta una creación colectiva del hombre a través de la historia; en esta creación desempeña un papel determinante y decisivo, ya que para el mejor desarrollo de éste, los hombres se vieron en la necesidad de crear un instrumento de comunicación, elaborando y creando de una manera sistematizada el lenguaje, para lograr que todos tuvieran un canal comunicativo; se puede decir que a medida que las necesidades del trabajo aumentaban y al verse envueltos más individuos en determinada tarea requerían mejor el sistema del lenguaje.

El lenguaje le da al hombre un poder de comunicación o sea la creación colectiva del lenguaje, es por lo tanto un objeto social, porque está allí, en los diferentes contextos, por lenguaje no nos referimos a lo que produce cada uno sino al sistema, toda la evolución que nosotros para crear nuestro lenguaje se relaciona con la creación prehistórica del lenguaje.

El lenguaje nos permite singularizar los objetos atribuyéndoles determinadas palabras, sacándolos con ello del protector anonimato de la naturaleza y poniéndolos bajo el control del hombre.

Así pues, tenemos que el lenguaje es un componente fundamental en la sociedad que permite distinguir a los sujetos como seres parlantes usuarios potenciales y creativo de su lenguaje.

2. Lengua

La lengua es un objeto social compartido, que está presente en la sociedad y su uso está determinado por códigos y normas lingüísticas, lo cual permite distinguirla como un sistema lingüístico capaz de generar comunicación verbal y escrita entre los individuos. "El aprendizaje de una lengua del sujeto de las estructuras de lengua actualizadas en su grupo" (Not, 1983:32).

Una escritura lingüística no llega a ser eficaz sino cuando se incorpora íntimamente a los comportamientos en cuyo seno funciona intuitivamente: en el aprendizaje espontáneo no hay ningún conocimiento expreso de dichas estructuras y los esquemas de lenguaje son adquiridos directamente mediante un proceso de asimilación-acomodación.

Así pues, se afirma que la primacía de la lengua hablada por el alumno o de lo que se habla en torno a él; por ello mismo afirma la primacía de lo oral lo escrito (Cfr. Not. 1983).

a - Lengua escrita. Las prácticas educativas que aún se llevan a cabo en las escuelas consisten en una mecanización del proceso de apropiación de la lengua escrita, repercutiendo en la escasa competencia lingüística de los alumnos. Se le ha enseñado la lengua escrita como una simple transcripción de signos gráficos, olvidando que los educandos antes de llegar a las aulas ya han desarrollado una serie de habilidades cognitivas que ayudarán al aprendizaje de este lenguaje.

"En el momento de enfrentarse a la lengua escrita, el niño posee diversas habilidades lingüísticas, que generalmente no son tomadas en cuenta por los sistemas tradicionales de enseñanza" (Gómez Palacio, 1986:75).

b - Lengua oral. Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita, estructuralmente la segunda (La escrita) es más precisa y más rica que la primera. La lengua escrita es otra manera de expresar informaciones que serían expresables por medio de la palabra hablada e inversamente. Cuando los dos interlocutores están en presencia uno del otro la lengua hablada es más apropiada a la comunicación porque la formulación ahí es más rápida que con la lengua escrita: el lenguaje hablado prácticamente forma cuerpo con la organización del pensamiento y mediante una retroalimentación o autoregulación en retroacción se precisa por medio de adiciones o correcciones sucesivas, al mismo tiempo se ajusta a ciertos efectos advertidos en el que habla (mímica, esbozo de intervención, etc).

La lengua hablada precede y sirve de preparación a la escrita pero no la prefigura sino en parte y el paso de una a la otra corresponde más a una mutación que a una filiación pura y simple.

La primacía de la lengua hablada no se justifica sino cuando se trata de hacer captar las estructuras fundamentales pues son ellas más simples que en la lengua literaria. Sin embargo la enseñanza es sólo enriquecedora cuando saliendo del campo relativamente estrecho de los usos habituales y actuales de la lengua hablada pone al alumno en contacto con la diversidad de las estructuras que puede ofrecer la lengua tratada como materias de obras.

3. Lectura

Los estudios lingüísticos actuales han demostrado que leer es un acto inteligente de búsqueda de significado en el que el lector, además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros

conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que se lee (Cfr. Ferreiro, 1979:36).

Necesita, por un lado, la información visual proporcionada por el texto a través de los signos gráficos y por otro lado la no visual, que corresponde a los conocimientos que el niño posee sobre: la lengua, el tema que está leyendo, lo que espera en el texto a través de la identificación del portador.

Para el niño, el descubrimiento del sistema de la lectura constituye un largo proceso cognitivo, a través del cual se va apropiando de conocimientos al formular la hipótesis, ensayarlas, probarlas, rechazarlas, y cometer errores. A lo largo de las distintas etapas, el niño pasa por diversas conceptualizaciones de lo que es leer.

Si tiene oportunidad de leer como él cree que se debe hacer, se le da la oportunidad de explorar sus hipótesis, ponerlas a prueba; confrontarlas con los textos reales y trabajar con lo que esas producciones representan es decir con el significado.

Goodman Y Goodmas (1977). Piensan que leer, tanto como hablar y escribir, es un proceso activo del lenguaje en el que los lectores manifiestan su condición de psicolingüísticas funcionales. Estos autores sostienen que los procesos subyacentes de la lectura empiezan a revelarse cuando, al leer en voz alta, los lectores salen del texto escrito, es decir hacen sustituciones.

El análisis de la lectura en voz alta ofrece posibilidades únicas para el estudio de los procesos y fenómenos lingüísticos y psicolingüísticos. La lectura es un proceso del lenguaje, como lo es escuchar.

El concepto que se maneja sobre la lectura comentada, se relaciona con los aportes de estos autores, ya que a través de planteamientos metodológicos sustentados por ellos, los sujetos que se enfrentan a la lectura, lo hacen, de una manera psicolingüística, manifestando sus potencialidades cognoscitivas a través del uso funcional de la lectura.

a - Lectura Tradicional. La escuela tradicionalista considera a la lectura como un sistema muerto, mecánico y carente de significado, en donde la acción cognoscitiva se reduce a una mera mecanización grafo-fónica, descartando los procesos constructivos de apropiación del sistema. Por otro lado, las estrategias metodológicas didácticas que el maestro proyecta no parte del verdadero y real interés del alumno. Siguiendo con este mismo plano, muchas veces los maestros no conocen la naturaleza evolutiva y genética del niño, y pierde su nivel de apropiación con respecto a la expresión oral.

Es preciso retomar y valorar las experiencias oral en la práctica escolar como un sistema colectivo que se da a través de la confrontación, la interacción y la socialización de los conocimientos adquiridos ya que en el contexto escolar el niño permanece en grupo, a partir de ahí deben surgir las evidencias de aprendizaje, para ello el docente debe asumir una actitud de enfoques pedagógicos que se derivan de la pedagogía operatoria facilitando y dinamizando los conocimientos para los alumnos, como una meta docente constante.

b - Lectura Constructivista. Desde el punto de vista constructivista la lectura tiene el propósito central que los niños desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada con claridad, coherencia y sencillez; a la vez fomentar el hábito por la lectura formando lectores que

reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, disfrutando de la lectura; formando el niño sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

En esta concepción el propósito fundamental es la reconstrucción del significado, siendo la lectura una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados (Cfr. Smith, 1988:11).

Las últimas investigaciones sobre lectura muestran en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos meramente perceptuales. La influencia de la psicolingüística ha permitido conocer y explicar más amplia y acertadamente la naturaleza del proceso de lectura. "La participación del lector no se reduce a la naturaleza del proceso de lectura. La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica. Implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto" (Gómez Palacio, 1986:75).

El proceso de la lectura en los sujetos desde una perspectiva psicolingüística es un acto inteligente de búsqueda de significados en donde juega un papel fundamental; la comprensión sin la cual no puede haber aprendizaje. De este modo las prácticas grafonéticas de la lectura que se hace en muchas escuelas no llegan al rescate de significado.

c - Evaluación de la Lectura. La lectura es un proceso muy complejo en el que intervienen diversos factores que deben tomarse en cuenta no sólo para la práctica pedagógica sino también para su evaluación.

Normalmente las actividades de lectura realizadas en las escuelas se enfocan en aspectos menos importantes dentro del proceso, como la correcta oralización de todas las palabras que aparecen en el texto, la velocidad y el ritmo de la lectura, etc. Todo esto lleva al niño a concentrarse en lo impreso y a dejar de lado la obtención de significado (Gómez Palacio, 1986: 80). Por esto es común que al finalizar la lectura cuando se pide al niño que diga lo que recuerda para evaluar su comprensión, resulta que recupera muy poco o casi nada de la información leída.

Una forma de evaluar la comprensión de un texto después de su lectura en voz alta, puede ser la de analizar no sólo el número de desaciertos, sino también la calidad de los mismos. La calidad de los desaciertos es reveladora, los desaciertos de buen calidad por su pertinencia semántica y sintáctica por el texto, implican la preocupación del lector por extraer significado de su lectura.

4. Proceso de la lectura

Cuando una persona se enfrente a un texto en busca de información, no solo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de informaciones que el texto en cuestión no provee.

"La participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica un actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significado del texto" (Gómez Palacio, 1986:82).

Frank Smith (1975) explica lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información, esenciales en la lectura: las fuentes visuales y no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en el texto, que se percibe a través de la vista, el lector debe también utilizar la información no visual, aquello que esta detrás de los ojos. Esto se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata.

Cuando puedan emplearse estos tipos de información se facilita la lectura de un texto y su comprensión, resultando una lectura fluida y productiva.

La lectura es una puerta de acceso a la cultura por ello la escuela debe facilitar su proceso de apropiación diseñando estrategias que partan del verdadero y real interés del niño, ya que de esta manera se motivará a los educandos a tomar un verdadero interés por la lectura.

5. La lectura como herramienta intelectual

Se considera que la lectura es el instrumento más valioso que la escuela pueda darle al hombre para la adquisición del conocimiento, teniendo preeminencia en el campo de la cultura, y que el libro de lectura, desde el punto de vista didáctico, sea la introducción para la lectura y luego para el estudio del amplio horizonte del saber, que el progreso le impone al hombre con perspectiva desde la escuela primaria hasta su formación nunca terminada.

Se hace evidente, que las ventajas de la información escrita sobre la información oral, son las de hacer duradera la vida de los hombres a través de la escritura.

La lectura es una puerta de acceso a la cultura y en el contexto académico y escolar motiva a los aprendizajes en las otras áreas del conocimiento, ya que su uso es insustituible en la construcción de los conocimientos aprendidos por ellos, los maestros debemos "dar el poder de leer a los niños" (Ambite, C. y Combes, C. 1982), decimos esto porque con frecuencia en vez de facilitar el proceso lo entorpecemos al reducir el papel del niño a un simple receptáculo de información.

6. Tipología de la lectura

"Los tipos fundamentales de la lectura son dos" (Santos, 1976:58).

a- La silenciosa. Usada en su mayoría por estudiantes de nivel superior y por la inmensa mayoría de los lectores adultos, dentro de este tipo de lectura se hace una catalogación que se ubican dentro de esta línea:

- de ojeada
- de información
- de estudio
- de recreación
- de entretenimiento

b- La oral. Se clasifica de la siguiente manera:

- de auditorio
- de memorización
- de apreciación
- y comentada

Esta es la tipología presentada por Santos Valdés, en sus diversas modalidades tienen como núcleo fundamental la comprensión. De la

amplia gama que maneja Santos Valdés elegí la lectura comentada, la cual ofrece aportes para fortalecer el desarrollo lingüístico de los alumnos de tercer grado, se supone que la lectura comentada tiene relaciones con la estrategia de lectura en voz alta, que manejan los Goodman, ya que a través de la lectura y el comentario se observarán las condiciones de psicolingüísticas funcionales de los sujetos.

En la lectura de comentario debe existir una comprensión lectora que va de acuerdo con el grado que cursa al alumno, la comprensión de lo leído debe tomar en cuenta cinco niveles básicos "retención, organización, interpretación, juicio y creatividad" (Goodman, 1986:149). Dependiendo de ellos para el comentario de cualquier lectura, cada uno de ellos supone el desarrollo de habilidades diferentes.

Las actividades vinculadas con el incremento de comentar las lecturas son realizadas en forma oral.

B - LA LECTURA COMENTADA EN LA ESCUELA PRIMARIA AVANCES Y PERSPECTIVAS.

Desde un punto de vista particular de la educación "Los errores y los malos hábitos de la lectura originan condiciones poco favorables para la integración y diferenciación del aprendizaje"(Rubio, 1967:43), entorpeciendo la capacidad del educando en el proceso de sus estudios y, consecuentemente, limitando sus posibilidades para que, una vez adultos, afronten las necesidades.

La idea fundamental de la lectura comentada en la primaria es la de enseñar a entender lo que se lee, para aprender a valorarla como el más

eficaz instrumento para la adquisición de la cultura, considerada como un actividad fundamental para la formación integral del hombre.

La lectura comentada en la primaria puede ser verificada en torno a los temas centrales en el desarrollo programático, con el objeto de enfocar los aspectos centrales de mayor significación a las ideas matrices.

La lectura de tipo extensivo puede correr a cargo del alumno mientras que el desarrollo y explicación de las mismas necesita de la acumulación de medios y la selección de éstos, y sobre todo el comentario y formulación de opiniones con la orientación del profesor.

El profesor a través de las perspectivas de la lectura (comentada busca tomar en cuenta las diferencias individuales y las dificultades de diverso orden que tienen los alumnos, buscando una atmósfera propicia de meditación y estudio. Para estimular la lectura comentada en mayor proporción hace falta contar con bibliotecas en relación con las lecturas de tipo general y especial, solamente de esa manera se puede fomentar la lectura, a la vez que uno de maestro les debe de dar a los alumnos la libertad de elegir las lecturas que sean de su interés, para luego las comenten.

"La meta principal de la lectura comentada es enseñar a comprender" (Passmore, 1986:14), según este autor el maestro puede promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, abatiendo las barreras que le impiden al niño comprender, procurando ampliar los límites de la comprensión, integrando al niño primero y haciéndolo comprender después.

Comprender es cuestión de ver siempre las cosas en conjunto, (Comprensión práctica), es decir saber como poner en marcha algo y la

comprensión teórica (Saber como funciona algo (Cfr. Passmore, 1986:17).

La comprensión que se desea en la escuela es la teórica que permite movilidad, capacidad de cambio, de enfrentarse el alumno a situaciones inesperadas.

La lectura de comprensión provoca en el alumno inspirarse para que coopere en forma amplia en clase, a que ejercite el derecho a plantear preguntas, a que el ambiente escolar contribuya a acrecentar el libre juego de las iniciativas personales para resolver problemas de estudio dentro y fuera de la escuela.

Implica además la posición del profesor de un dominio al día de libros y referencias bibliográficas de toda clase, una capacidad para relacionar los distintos aspectos del aprendizaje y también sensibilidad de percepción ágil frente a los eventos de la vida presente. Mientras más se enseña a comprender a los alumnos las lecturas, se contribuirá a evitar los fracasos de los alumnos (Passmore, 1986:22).

C - EL DESARROLLO LINGUISTICO COMO BASE FUNDAMENTAL EN LA COMPRESION LECTORA.

La expresión oral forma parte de las clases de lenguaje, pero además esta unida a toda la vida escolar; el niño habla con el maestro, habla y se comunica con los demás niños, "hablando se da a conocer y se manifiesta con mayor espontaneidad" (Jiménez, 1990:43).

Se exige pues, que hable correctamente. Sin embargo, no debemos corregir continuamente sus expresiones ni contrarrestar con nuestra

intervención su deliciosa sinceridad y naturalidad sino que debemos contagiar e irradiar. Pues la propia lengua se aprende siempre por imitación (imitación especial que tiene que ver con las abstracciones reflexivas).

El maestro, solamente conseguirá el desarrollo lingüístico de los niños por auténtico y simple contagio. No se puede olvidar que el docente ejerce una influencia permanente en relación a los alumnos. Así pues, debe esforzarse en expresarse y dejar expresar, no perdiendo de vista nunca los niveles de abstracción que pueden ser muy simples: cuidando su propia pronunciación y articulación, hablar con claridad, emplear un tono de voz adecuado, enriquecer el propio vocabulario y procurar hallar las palabras exactas de acuerdo a la edad del niño y su ambiente que le rodea, evitar las expresiones tópicas que se han hecho de uso común a falta de otras por pura pobreza colectiva de vocabulario y por falta de imaginación, hablar siempre con naturalidad y sencillez, procurando ser divertido, concreto y hacer que los niños hablen, tratando de que participen lo mas tímidos y callados e inclinarse por el diálogo.

El maestro debe animar y guiar a los niños para que desarrollen su lenguaje oral, corrigiendo con suavidad sus incorrecciones. La escuela primaria ejerce una influencia decisiva en el desarrollo lingüístico del niño, pues es en esta etapa de su vida donde aprenden lo fundamental para el futuro lenguaje , tanto verbal como escrito.

D- LA COMPETENCIA Y EL DESEMPEÑO COMO NOCION BASICA EN LAS CAPACIDADES LINGUISTICAS DEL NIÑO.

"Al conocimiento que los hablantes tienen de su lengua se le llama competencia. Cuando hablamos y escuchamos hablar estamos utilizando, el conocimiento; a este uso se le llama actuación o realización" (Sep. 1986:17).

Los fenómenos de actuación lingüística nos permite observar que todo hablante de una lengua distingue y produce los sonidos pertinentes de su lengua, es decir, los fonos, lo cual nos indica que todo hablante posee un registro de los sonidos de su lengua (fonemas); siendo representaciones mentales que forman parte de su competencia; el ser humano produce y distingue secuencia de sonido que constituyen sílabas en su lengua lo que nos muestra que además de los fonemas tenemos interioridades reglas que nos permiten combinarlas. Los hablantes distinguen y producen los elementos léxicos de su lengua; esto indica que los hablantes de una lengua comparten por lo menos un conjunto de elementos léxicos como parte del conocimiento que constituye su competencia. Dentro de la competencia el niño tiene registradas las reglas para formar frases y oraciones que él desea comunicar, y siempre lo va hacer en relación a un significado, tanto al escucharlas como al producirlas, dentro de la competencia se encuentran registrados los significados de los elementos léxicos y las reglas para combinarlos, lo cual permite al niño interpretar construcciones mayores aún cuando nunca antes los haya escuchado.

La competencia lingüística se estructura en tres niveles o componentes (Gómez Palacio, 1986:82).

a- El componente fonológico. Donde se encuentran registrados los fonemas y las reglas para combinarlos en secuencias posibles de sílabas y palabras.

b- El componente sintáctico. Donde se encuentran registrados los elementos léxicos y las reglas para combinarlos y construir oraciones.

c- El componente semántico. Donde se encuentran registrados los significados de los elementos léxicos y las reglas para combinar estos significados permitiendo interpretar oraciones.

Cada elemento de la competencia tiene un valor lingüístico por las relación que mantiene con cada uno de los elementos del mismo componente, haciendo posible la creatividad en la lengua, permitiendo que el niño pueda tener un desempeño dentro de su grupo y a la vez comunicarse con los demás.

E - PERSPECTIVAS PEDAGOGICAS DE LA LECTURA COMENTADA PARA FOMENTAR EL DESARROLLO LINGUISTICO.

Tradicionalmente se ha dedicado una atención insuficiente al desarrollo de capacidades de expresión oral en le escuela primaria. Esta emisión es muy grave, pues las habilidades requeridas para comunicar verbalmente lo que piensa, con claridad, coherencia y sencillez son un instrumento insustituible en la vida familiar y en las relaciones personales, en el trabajo, en la participación social y política y en las actividades educativas (Cfr. SEP. 1993: 23).

En los primeros grados, las actividades de la lectura comentada se apoya en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños.

Mediante prácticas sencillas de diálogos, narración y descripción, tratando de reforzar sus seguridad y fluidez, así como mejorar su dicción.

A partir del tercer grado se van introduciendo actividades más elaboradas: la exposición, la argumentación, el debate. Estas actividades implican a aprender a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario. A través de estas prácticas los alumnos se habituarán a las formas de expresión adecuadas en diferentes contextos y aprenderán a participar en formas de intercambio sujetos a reglas, como el debate o como la asamblea.

Conociendo las reglas y normas de aseo de la lengua puede aplicarlas a la lectura comentada como un recurso para lograr claridad y eficiencia en la comunicación del niño.

Para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura comentada es necesario tomar las siguientes consideraciones (Klausmeier, 1983:165).

- Los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer.
- Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura comentada y su empleo como una herramienta para obtener significado.
- Apoyar la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados.
- Favorecer el desarrollo de las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a

abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.

- Reconocer los conceptos, vocabularios y experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee en tanto usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto

- Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado significativo e interesante, con el objetivo que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

F - DEFINICION DE TERMINOS

LEER. Acción concreta de la lectura que consiste en la obtención de significado a través de procesos psicolingüísticos en donde el sujeto asume un papel activo e inteligente.

LECTURA. Es un proceso activo del lenguaje en el que el lector manifiesta su condición psicolingüística. Implica la reconstrucción del significado.

LECTURA COMENTADA. Es un proceso por medio del cual el lector permite comunicar lo entendido y es dado a conocer en forma oral ante grupos sociales. Fomentando el desarrollo lingüístico en la cual el sujeto proyecta sus capacidades orales.

LENGUAJE. Es un sistema general que permite al hombre comunicarse consigo mismo y con los demás, siendo el instrumento natural de la comunicación.

LENGUA. Es un fenómeno concreto e individual lingüístico que tiene presencia en la sociedad por lo tanto es compartido esta constituido por normas códigos y sistemas.

HABLA. Es el uso particular que cada sujeto hace de su lengua.

NORMA. Sistema convencional de reglas que establece una comunidad lingüística para que los habitantes de una misma lengua puedan comunicarse adecuadamente.

DESARROLLO LINGUISTICO. Grado de dominio de la lengua, donde no es concebido como algo mecánico, sino más bien es un tipo de imitación que se hace a través de una abstracción reflexiva.

G - ALCANCES Y LIMITACIONES

El presente trabajo busca a través de su lectura que los compañeros docentes se sensibilicen de la importancia de manejar la lectura comentada en sus grupos para fortalecer el desempeño lingüístico de sus alumnos, ya que al igual que los míos presentan deficiencias en cuanto a estas bases lingüísticas.

Se busca darlo a conocer en reuniones de orden académico en la zona escolar a fin de presentar estados actuales de la investigación en la educación primaria.

Iniciar y concluir cualquier trabajo de investigación implica una serie de restricciones y limitaciones de orden teórico, metodológico, instrumental, bibliográfico, etc.

Las limitaciones que tuve en mi trabajo en cuanto al orden teórico, fué el hecho de enfrentarme con el poco dominio que sobre el objeto de

estudio se tenía, situación que me llevo a realizar exhaustivamente la teoría que sobre este campo había analizado anteriormente al tema.

En cuanto a la línea metodológica debo reconocer que mi experiencia en cuanto al manejo de la metodología de la investigación, era muy superfluo lo cual incidió en el manejo que le estaba dando a mi trabajo sin embargo se tuvo que estudiar la metodología para concluir acertadamente la investigación.

La poca bibliografía que hay escrita sobre este tema y en los pocos textos que se maneja esta temática, es muy esporádica, trayendo consigo que en algunas ocasiones perdía la perspectiva del tema.

CONCLUSIONES

La lectura comentada cumple un papel de gran importancia en la vida escolar y social del niño permitiéndole el desarrollo lingüístico por medio del cual va a enriquecer su léxico, y abordar temas con facilidad, los cuales le facilitan la comunicación con las demás personas.

La lectura comentada es una herramienta intelectual que permite que los sujetos manifiesten su condición de psicolingüistas funcionales, logrando dar solución a los problemas personales y colectivos con mayor facilidad, pues por medio de lo que han aprendido al momento de leer, lo puede poner en práctica en algunas situaciones que se le presenten en la cotidianidad.

La comprensión es una premisa fundamental en la lectura comentada, es necesaria para informar lo entendido de lo que hemos leído; y a través de la lectura y el comentario se observan las condiciones psicolingüísticas funcionales de los sujetos, por medio de su léxico y la capacidad de comunicarse con los demás, a la vez de resolver problemas que se le presenten y les pueda dar solución.

Las causas fundamentales que originan las deficiencias lingüísticas de los alumnos son motivadas por la falta de ejercitación de la lectura de comprensión en la escuela primaria, puesto que algunos maestros no llevan a cabo este procedimiento, trayendo consigo que los alumnos tengan un nulo desarrollo lingüístico.

BIBLIOGRAFIA

- FISHER, Ernest (1978). "El lenguaje". En UPN, 1985:41-73.
- GOMEZ PALACIOS, Margarita (1986). "Consideraciones teoricas acerca de la lectura". En UPN, 1988: 75-86.
- GOODMAN, Kenneth y Yetta Goodman (1977). "Conocimiento de los procesos psicolingüísticos por medio del análisis de la lectura en voz alta". En UPN, 1988: 147-164.
- GUTIERREZ, Sergio (1986). El desarrollo lingüístico. 2ª ed. México, Kapelusz.
- JIMENEZ, Saúl (1985). Norma y lengua. 2ª Ed. México, Harla.
- KLAUSMEIER. (1983). Psicología Educativa. 2ª México, Harla.
- NOT, LOUIS (1983). "La enseñanza de la lengua materna" En U.P.N. 1988: 29-93.
- PASSMORE, John (1986). "Enseñanza de la comprensión". En UPN, 1988: 15-28.
- RUBIO DE CONTRERAS, Amparo (1967). Didáctica de la lectura oral y silenciosa. 2ª ed. México, Oasis.
- SANTOS VALDES, José (1966). La enseñanza de la lectura y la escritura. Veracruz, mecanograma.
- SMITH, Frank. (1983) "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". En UPN, 1988: 3-14.
- SMITH, Frank (1983). Psicología fronteras de la conducta. 2ª México, Harla.
- UPN (1985). El lenguaje en la escuela. Antología. México, SEP/UPN.

UPN, (1988). Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología.
México, SEP/UPN.

24395 -F