



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

Unidad OSC

Secretaría de Educación Pública

✓
“*La Autonomía en el Niño
de Preescolar*”

*Tesina Presentada para Obtener el Título
de Licenciado en Educación Básica.*

Dora Margarita Ramos Hinojos

Hgo. del Parral, Chih., 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 22 DE JULIO DE 1997

C. PROFR. (A) DORA MARGARITA RAMOS HINOJOS
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"LA AUTONOMIA EN EL NIÑO DE PREESCOLAR"

, opción TESINA

a propuesta del asesor C. Profr. (a) LEONEL HERRERA GARCIA manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorable su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U.P.N.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I	
FORMULACION DEL PROBLEMA.....	5
A. Antecedentes.....	5
B. Definición del problema.....	11
C. Justificación.....	16
D. Objetivos.....	18
CAPITULO II	
MARCO DE REFERENCIA.....	20
A. Problema de estudio.....	20
B. Premisas y supuestos teóricos.....	21
1.- Conductismo.....	21
2.- Constructivismo.....	23
C. Conceptos generales.....	25
CAPITULO III	
PROPUESTA.....	33
CAPITULO IV	
PROGRAMA Y DESCRIPCION DE ACTIVIDADES.....	38
1.- Actividades.....	38
A.- Jugar a imitar.....	38
B.- Juego de escondite.....	39
C.- Juegos con arena.....	40
D.- Juego a encontrar tesoros.....	40
E.- Juegos con el agua.....	41
F.- Pato, Pato, Ganso.....	41
G.- A jugar a los 5 ratoncitos.....	42
H.- Jugar al costalito.....	43
I.- Juguemos a inventar.....	43
K.- Jugar al teatro.....	45
L.- Jugar a hacer una exposición.....	46

CAPITULO V	
RESULTADOS Y LIMITACIONES.....	48
A.- Juegos de imitación.....	48
B.- Juego de ocultación.....	49
C.- Juegos en la arena.....	49
D.- Encontrar tesoros.....	49
E.- Juegos con agua.....	50
F.- Juego Pato, Pato, Ganso.....	50
G.- Juego de 5 ratoncitos.....	50
H.- Juego con costalitos.....	51
I.- Jugar a inventar y a investigar.....	51
K.- Jugar al teatro.....	51
L.- Jugar a la exposición.....	52
CAPITULO VI	
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	53
A. Conclusiones.....	53
B. Sugerencias.....	55
BIBLIOGRAFÍA.....	57
ANEXOS.....	58

INTRODUCCION ✓

El carácter permanente del proceso de investigación implica una meta: el aprendizaje científico y técnico, además continuidad en su seguimiento. Por otra parte, la creación de los instrumentos de trabajo requiere su adaptación en el lugar de la investigación para responder a las necesidades del futuro.

La práctica, y, a partir del conocimiento de la realidad concreta, es un proceso permanente y dialéctico porque debe ligar la teoría a la práctica, obteniendo por medio de la acción una mejora en la metodología empleada para que así, los resultados que se logren, propicien plantear posibles soluciones a la problemática investigada o las que se le presenten a cada docente.

En el presente trabajo se hace un análisis del proceso tan complejo de lo que es la práctica docente, así como de los elementos que la construyen y hacen posible su aplicación en la actualidad, favoreciendo la obtención de óptimos resultados.

A través de la investigación participativa se pretende superar la relación afectiva-social entre los elementos que intervienen en la relación pedagógica, es una extrema coacción y directividad por parte de los adultos, lo que impide el desarrollo de la autonomía de los niños.

El informe está integrado en seis capítulos los cuales son:

I. Formulación del problema

En el que se plantean los antecedentes de la práctica docente, lo básico que es emplear la investigación participativa, porque, es un método de investigación que implica un proceso de aprendizaje propio y un medio para transformar las

prácticas pedagógicas mediante las experiencias de quienes se involucran en ello, haciendo participar desde dentro tanto al docente como a los miembros de cualquier comunidad.

En el presente capítulo, incluyen los objetivos propuestos para favorecer el desarrollo de la autonomía del niño de preescolar y los planteamientos de la problemática.

II. Marco de referencia *obj.*

Se plantea la descripción del panorama general en que se encuentra el grupo de estudio, premisas y supuestos teóricos, al enfoque del problema, en el presente capítulo se conceptualiza, como favorecer la autonomía en el niño de preescolar.

Animar a los niños a relacionarse, solidariamente y a resolver sus conflictos interpersonales, con respeto y responsabilidad, tratando de coordinar sus puntos de vista con los demás.

III. Programa de actividades *obj.*

Propone cómo llevar a cabo las estrategias para cubrir las necesidades e intereses de los niños y propiciar el desarrollo de la autonomía del niño de preescolar y el papel de la educadora ante sus alumnos será de acuerdo con las características de su grupo, favoreciendo una dinámica misma del desarrollo infantil, en sus dimensiones, afectiva, social, intelectual y física.

IV. Descripción de actividades *obj.*

Aquí se proponen una serie de estrategias para llevar a cabo con docente, padres de familia y alumnos, explicando la forma en que se desarrolla cada una de ellas

y el material necesario para su ejecución, para conducir el desarrollo de las actividades, al propósito de favorecer la autonomía del niño de preescolar, el docente debe partir del conocimiento que tiene de sus alumnos, de sus procesos de desarrollo y de su experiencia profesional, analizará las propuestas de los juegos, propiciando momentos de búsqueda y experimentación de los niños, dándoles la oportunidad de que pregunten, busquen respuestas, intercambien puntos de vista, aporten soluciones, formas de hacer, reflexionar sobre lo realizado y manifiesten su opinión, promoviendo que manifiesten sus puntos de vista con los demás en un ambiente de cordial respeto mutuo, el docente debe comprender y entender lo que expresen a través de las grafías y dibujos que los niños realicen, para que así junto seleccionen y realicen la planeación y formulen las actividades, el docente no debe perder de vista la observación y su experiencia, para que así pueda detectar que aspecto del desarrollo pretende favorecer, y a la vez que preverá la manera de considerar aquellos aspectos que necesitan ser atendidos individual o grupalmente.

V. Resultados y limitaciones ^{obj.}

Se describe la forma en que se evalúan las estrategias y los obstáculos que se presentaron, para llevarlas a cabo, el docente escuchará a los niños y promoverá el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas, logros, aciertos, obstáculos, preferencias, experiencias, consideraciones sobre otras posibilidades de acciones, expresando a la vez sus comentarios y observaciones.

El educador orientará al niño para que realice la evaluación constante de sus acciones, tanto a lo largo del desarrollo de las actividades como al término de las mismas.

Realizando la Auto-evaluación grupal, el docente registrará los aspectos más significativos de ésta en los registros, que se hayan propuesto o realizado.

VI. Conclusiones y sugerencias

Con la realización del presente trabajo se logra llegar a la concientización de la práctica docente y el papel que le corresponde al docente, alumnos y padres de familia, por ser los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

A. Antecedentes

Con el propósito de desarrollar una investigación congruente con la propuesta participativa, hubo la necesidad de intercambiar experiencias personales y colectivas sobre la participación de la práctica docente, se analizaron ideas sobre la realidad y llevar una transformación consciente en la práctica.

A través de la investigación participativa se pretende reimplantar instrumentos didácticos que permitan la organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de posibilitar en un tiempo determinado los cambios de actitud de los alumnos, esto implica un quehacer de constante replanteamiento susceptible de continuas modificaciones y producto de evaluación permanente.

Para llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en el niño y lograr favorecer la autonomía, es necesario retomar lo siguiente:

- Conducir al niño desde una base de cooperación donde todo es de todos; no sólo el material sino también el espacio. Es darse cuenta de la existencia “del otro y de los otros”, ayudar así de una forma natural a superar el egocentrismo propio de éstas edades y enseñar a basar la convivencia en el respeto a los demás.
- La organización de los espacios, materiales y tiempo, favorece de un modo especial el aprendizaje con los demás, se multiplican las posibilidades de fomentar la cooperación y el aprendizaje en interacción con los adultos y sobre todo, entre iguales; al resolver problemas entre varios, al comunicar un proceso

a otro, al dejar ordenado el material y espacios, al habituarse a trabajar por equipo y grupalmente, al vivir diariamente las experiencias de compartir actividades, material y espacios.

- El docente puede favorecer y fomentar la autonomía del niño, se trataría entonces, más que imponer unas normas desde el exterior, de ayudar a crear un ambiente que favorezca el desarrollo de la autonomía, propiciando convivencia y libertad, la forma de organizar el aula para que el niño se sienta en confianza, para que adquiera responsabilidad en el cuidado del mobiliario, material y el cuidado de si mismo, propiciar la facilidad que tienen los niños de elegir libremente sus actividades, compañeros, materiales y al establecer sus propias normas de convivencia y colaboración, para poder expresar con libertad y confianza lo que sienten, desean y son capaces de crear.

Se pretende proponer la organización del trabajo a partir de las características de los niños, reconociéndolos como sujetos activos de su aprendizaje, portador de conocimientos, experiencias, esto es un aspecto central e importante, el favorecer el desarrollo afectivo, social, del niño, dado que en el se encuentran muchas de las adquisiciones, que el niño va estructurando como cognoscitivo, social y psicomotor.

Además una cuidada atención a las emociones y afectos de los niños así como a la calidad de su interacción social que lo conduce al logro progresivo de la autonomía, objetivo central del presente informe.

Para poder favorecer la autonomía del niño de preescolar, se puede permitir que el niño tenga la opción y la libertad de elegir, decidir, sobre sus acciones y pensamientos, que se desenvuelva en un ambiente agradable , brindándole la oportunidad de que adquiera una confianza y seguridad para elegir y tomar

decisiones, preguntar, indagar y experimentar sobre aquello que le intriga, proponiendo aspectos que deben investigarse, así el niño aprenderá a manejarse más autónomamente.

La educadora es uno de los sujetos centrales que puede propiciar el desarrollo de la autonomía del niño para que adquiera un avance en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, ella como docente tiene la función de orientar y guiar el proceso de formación de los niños. Para adquirir este proceso la educadora puede crear un ambiente afectivo-social favorable organizando entre ambas las actividades, haciendo uso de su experiencia, que es un aporte muy rico para comprender la realidad de la práctica docente.

Como punto de partida es esencial considerar la responsabilidad que el docente tiene de conocer las características socio-culturales del grupo, las condiciones geográficas de la región las diferencias de recursos que tienen, las exigencias institucionales, la práctica y orientación que ella ha adquirido y así, para que con base a ellas organice y proponga sus actividades de trabajo y promueva el desarrollo de la autonomía del niño, además de considerar sus diferencias individuales que hacen que su desarrollo sea único y diferente a los demás.

También se pretende la incorporación de padres de familia, que se integren en la investigación participativa a través de la participación en la escuela y en todos sus aspectos administrativos, académicos, etcétera., tratar de involucrarse en la dinámica de convivencia de padres, para que se logre romper la rigidez de muchas reglas conductistas que solo contribuyen a mantener la distancia de docente, padres y niños.

Ya que anteriormente en el conductismo no pueden considerarse decisiones grupales aquellas ideas del momento propuesto por unos cuantos niños, padres,

docente, programas impuestos, tal vez estas propuestas, que más bien se le nombra reglamento no pueden llevarse a la práctica y además si solo se considera las opiniones de las personas que las proponen, así el resto de los participantes permanecen pasivos y lo cual no favorece la autonomía en lo absoluto.

El trabajo del maestro se da en un contexto social e histórico que obliga a reflexionar sobre las necesidades de conocer con mayor profundidad las implicaciones de su trabajo sus características y necesidades dentro y fuera del aula tomando en cuenta sus experiencias como docente, así como la realidad misma. Esto con la finalidad de realizar cambios profundos en el proceso del desarrollo del niño, satisfaciendo las necesidades de producción o reproducción del sistema. ✖

El maestro en su labor diaria se enfrenta a problemas o problemáticas que interfieren en sus actividades.

Para analizar dicha problemática se involucra a los padres de familia, a los niños, autoridades, etc., con la finalidad de acercarse con mayor profundidad a las interpretaciones que el pueblo da sobre la docencia. Se analizaron los más comunes que afectan a la educación de los niños, para obtener elementos necesarios y de esta manera, poder ajustarlos a la realidad, así por medio de reuniones, pláticas informales, visitas domiciliarias y en el quehacer diario del aula se detectaron los problemas más sentidos en la práctica docente que se lleva a cabo y que a continuación se mencionan, clasificándolos en los siguientes ámbitos:

1. Ámbito de organización y administración:

Relaciones y acciones que permiten organizar y administrar los tiempos y espacios de directores, maestros y alumnos dentro y fuera del aula.

- El desarrollo de actividades extraescolares.
- Exagerada documentación.
- Relaciones Sindicales, Político - sindical.
- La escasez de recursos humanos, materiales y financieros.

2. Ámbito de vinculación escuela comunidad.

La relación de padres de familia, autoridades locales, necesidades sociales, económicas y políticas de la comunidad.

- Desinterés de los padres de familia en la participación de actividades del maestro, escuela y niño.
- Analfabetismo de algunos padres de familia.
- Bajo nivel educativo.
- Falta de tiempo por parte del docente para la relación con la comunidad.
- Poco apoyo de autoridades municipales a las necesidades de la escuela.

3. Ámbito del proceso enseñanza-aprendizaje.

Comprende la relación de la docencia y a sus condiciones en el aula.

- Extrema coacción y directividad por parte de padres y adultos.
- No existe una relación grupal por vínculos de interés.
- Existe ausencia de un patrón social.
- Presentan una autoestima disminuida.

- La relación de compañeros se basa en agredir, despojar y de repetir groserías.
- Manifiestan la necesidad de un estímulo constante.
- Incoordinación de su esquema corporal.

Este análisis se realizó a raíz de la preocupación por conocer a fondo la problemática, tratando de buscar alternativas de solución que lleven a la transformación de la práctica docente.

Tomando en cuenta las características de la práctica docente y la Investigación Participativa, se consideraron de suma importancia las visitas domiciliarias, las observaciones y pláticas informales que fueron los instrumentos para realizar dicha investigación; y así, éstos, permitirán apreciar más de cerca la realidad educativa.

Para la investigación de la práctica docente vinculada con padres de familia, se tomó en cuenta la importancia de las relaciones que el niño establece en su ámbito familiar, social y cultural para el desarrollo de la afectividad, observando las actitudes que el niño presenta con sus compañeros, al interactuar en los juegos espontáneos, dirigidos y por áreas, en las planeaciones, la organización y la realización de las actividades.

Tratando de ubicar con mayor precisión las diferentes dificultades, se tomó en cuenta la región en donde se ubica el jardín. Esta influye en el trabajo del docente, al existir una serie de situaciones económicas, políticas y socio-culturales por las que se atraviesa, mismas que para su atención, se requiere de la participación consciente, honesta de todos los que la conforman.

Analizando la problemática se decidió por abordar el tema **“Favorecer la Autonomía en el Niño de Preescolar”**, como centro del análisis lleva el

propósito de explicar este problema que ha sido detectado en los tres niveles del Jardín de Niños.

En el aula se presentan algunas problemáticas las cuales impiden que el proceso enseñanza-aprendizaje se desarrolle en forma natural en el niño durante el período de preescolar, éstas son las siguientes:

1. Indicaciones constantes por parte de adultos, padres de familia y docente, éstos indican al niño lo que debe hacer, le niegan toda posibilidad de tomar decisiones propias.
2. El niño refleja inseguridad, al expresar su sinceridad al intercambiar y coordinar puntos de vista con compañeros, y docente.
3. Además no hay un marco de relaciones de respeto mutuo entre él mismo, compañeros y adultos, de tal modo que expresa una inseguridad emocional que no le permite decidir con seguridad y confianza sus ideas y afectos.
4. Entre niños no existe una responsabilidad y cooperación voluntaria al realizar sus actividades, juegos o cuando se enfrenta a un problema que hay que resolver juntos o cuando discuten entre ellos.

B. Definición del problema

La educación preescolar requiere al igual que en otros niveles educativos, resolver problemas que se presentan en una realidad. Esta puede ser ubicada en un aula, plantel o en la comunidad que es donde se reflejan las más diversas problemáticas que inciden la calidad y atención del servicio.

Por medio de la Investigación Participativa se pretende propiciar el desarrollo de la autonomía del niño de preescolar.

“Autonomía es una meta social, afectiva e intelectual y no hace referencia a una serie de virtudes o a una lista de conocimientos que deben poseerse, sino a la capacidad del niño de desarrollarse para dominar sus relaciones con el mundo que lo rodea.”¹ Es primordial que el docente favorezca este desarrollo, conociendo sus necesidades e intereses de acuerdo con las características de cada uno de los alumnos, por medio de las relaciones que establecen los niños con ellos mismos, con el medio natural y social.

El niño de preescolar es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

Las características del niño de preescolar son las siguientes:

- Es una persona que expresa a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.
- A no ser de que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.
- Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.
- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.
- El niño no es sólo gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta y más tarde, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo.

¹ : ARROYO, Acevedo, Margarita. Pensar en la calidad de la Educación Preescolar. Folleto. México, 1995

El docente, requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permita traducir esos impulsos en creaciones.

Deberá favorecer el juego, el lenguaje y la creatividad, para que el niño tenga la oportunidad de expresar, plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

Para dar solución a la problemática, es de suma importancia favorecer el desarrollo afectivo-social del niño, no depende de actividades específicas, sino del marco de relaciones dentro del aula y en general en el Jardín de Niños, con alumnos, docente y padres de familia.

Por lo tanto es importante reiterar que para apoyar positivamente el desarrollo del niño, debe brindársele cariño, comprensión y respeto, factores que le permitirán una estabilidad emocional, sin perder de vista y siempre tomando en cuenta sus cuatro dimensiones que son:

1. Afectiva
2. Social
3. Intelectual
4. Física

Este respeto, al cual el niño tiene derecho, se basa principalmente en la comprensión y conocimiento de sus capacidades y limitaciones, de sus características como persona que siente, piensa y desea al igual que otro, lo que hace merecedor de una atención personal en el marco de las actividades colectivas.

Con base a ello y durante sus actividades y juegos por medio de la participación, la educadora favorecerá todas sus expresiones afectivas y sociales que lo lleve a

ser cada vez más autosuficiente, y a tener seguridad y confianza en si mismo y en los demás. Asimismo su incorporación gradual a diferentes formas de cooperar, para poder favorecer el desarrollo de la autonomía.

Es importante tener en cuenta que el proceso de socialización del niño avanza paulatinamente desde la heteronomía (dependencia de los adultos) a la autonomía, tanto emocional como intelectual; del egocentrismo hacia la descentración y de la pertenencia al grupo familiar , a la incorporación a grupos de pertenencia cada vez mayores (grupo, escuela, comunidad, etcétera)

Algunos aspectos más específicos que se deben tomar, del desarrollo afectivo-social del niño, para que lo conduzca al logro de la autonomía.

1. El niño requiere para su desarrollo de la autonomía de un ambiente que le brinde seguridad y estabilidad emocional.
 - El papel de la educadora debe ser el de guía y orientador del proceso educativo, tanto con relación a un niño como al grupo en su totalidad.
 - La relación entre ella y los niños debe darse sobre una base de igualdad y respeto mutuo.
 - El ejercicio de la autoridad y de las decisiones que se requiere tomar, deben considerarse los puntos de vista de los niños, sus intereses y necesidades y en general sus características de desarrollo. Para ello muchas de las decisiones serán tomadas a nivel colectivo o de pequeños grupos según se requiera.
2. Todas las actividades que realiza, tanto dentro y fuera del aula así como fuera del Jardín de Niños, se dan siempre en un contexto de interacciones sociales, así mismo animar a los niños a que sean cada vez más autónomos en relación a sí mismos, compañeros y adultos.

- Permitiéndole al niño que haya la oportunidad de, escoger y decidir para que vaya creando sus propios esquemas de convicciones y avance en su seguridad personal.
- Brindándole al niño la oportunidad de elegir y tomar decisiones, preguntar e indagar, experimentar sobre aquello que lo intriga, que sea el niño el proponga aspectos que deba investigar, que sean los niños los que deberán tomar diversas decisiones en torno a la preparación y organización de la misma.
- En general la educadora deberá alentar a los niños, no con órdenes, sino con preguntas o sugerencias que les incite a pensar cuál será la mejor forma de realizar algo y a tomar una decisión.
- Asimismo, los niños pueden proponer algunas reglas o normas que consideren convenientes en la práctica de ciertas actividades.

3. Animar a los niños a relacionarse y a resolver sus conflictos interpersonales, tratando de coordinar sus puntos de vista con los demás.

- Que el docente brinde la seguridad al niño y pueda sentirse independiente y seguro de sus propias capacidades, se animará a interactuar con la realidad que le rodea, y tendrá iniciativa para indagar, preguntar y satisfacer su curiosidad.
- Que el docente propicie la cooperación entre los niños para que así pueda avanzar en el proceso de descentración y por lo tanto en su desarrollo afectivo-social e intelectual.
- Que la relación entre niños se enfrente entre si con la existencia de otros puntos de vista, que propicie el trabajo entre pequeños grupos o colectivos, para un fin común.

- Es necesario que el docente deje a los niños que resuelvan los problemas, entre ellos que discutan y busquen solución, que el docente pueda destacar los diferentes puntos de vista, hacerlos tener conciencia de ellos, favorecer el intercambio y coordinar de ellos las decisiones que tomen.
- Se debe tomar siempre en cuenta que lo que los adultos consideran como “errores” del niño, no son tales, sino que son experiencias de los alcances que puede tener al nivel del desarrollo en que se encuentra el niño.

C. Justificación

La educación se concibe en cuanto a contenidos y formas de enseñanza; es decir que los mismos del sistema en su conjunto, son signos de ésta problemática, los planes de estudio manifiestan una notoria incoherencia, así como las continuas reformas oficiales, que no se alcanzan ni a evaluar cuando ya se reforman o cambian sin consultar con el docente, menos con las necesidades de la comunidad, ya que dichos objetivos y formas de enseñanza es llevar al docente a conseguir los objetivos propuestos, formar un modelo del niño que consiste en concebirlo como un manajo potencial de respuestas ante estímulos determinados, que debe saber, adaptarse, obedecer, poder respetar e imitar de manera correcta aquello que se le indique.

En la educación conductista, el niño desconoce lo que se le va a enseñar y debe estar a la expectativa de lo que el docente le indique, en este tipo de educación, la evaluación se realiza a través de la comprobación de los contenidos memorizados y repetidos de manera correcta.

También se considera una forma rígida o autoritaria por parte del docente, en el cual se le niega la participación al niño en el proceso de llevar a cabo las actividades, haciendo que éstas dependan de la acción directiva de la educadora,

esto sin duda conduce a los niños a actitudes sumisas, limitan el desarrollo de un sentido crítico y en suma, bloquea el avance hacia el logro de favorecer la autonomía del niño.

Esto implica que la labor docente se ve afectada por la adaptación de métodos de enseñanza y técnicas de aprendizaje que surgen de contextos socio-culturales que a su vez se encuentran bajo condiciones de producción que no son necesidades que se viven.

Estas adaptaciones generalmente han limitado la labor docente en el proceso de la utilización de avances y desarrollo de tecnología y ciencia. Sus experiencias son valiosas para la sistematización de la enseñanza pero estas limitaciones no le permiten tener un acercamiento directo con la realidad contextual que se pretende aprehender; esto impide la reflexión sobre el contenido mismo con lo real que está fuera del aula sin poner atención a las necesidades de niños, padres, docentes y comunidad.

Se ha observado que el niño por lo general se encuentra rodeado de condicionamientos impuestos por docente y padres de familia impidiendo que la experimentación y así como sus posibilidades de exploración lo lleven a satisfacer sus necesidades de conocer el mundo que le rodea.

Se plantea la necesidad de combatir estas prácticas puesto que la sociedad requiere de ciudadanos autónomos capaces de criticar y al mismo tiempo, proponer soluciones a las problemáticas sociales.

El proceso de Investigación Participativa propone un cambio de actitudes tanto del docente como del alumno en relación al proceso enseñanza-aprendizaje.

En el docente este cambio de actitudes propone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma y una reflexión constante sobre la acción docente, también un cambio del sistema educativo, en el sentido de que se ha caracterizado por estar transmitiendo los conocimientos aislados y se requiere su modificación hacia un nuevo modelo que lleve a construir un sistema de conocimientos a partir de una concepción de totalidad, ésta construcción supone el desarrollo de formas colectivas de organización y producción de la misma realidad que se vive.

El utilizar las postuladas de la Investigación Participativa en los procesos educativos es con el fin de cuestionar esta realidad problematizadora, transformarla, conocerla y poner en acción la experiencia del docente, en la búsqueda de estrategias de solución congruentes al problema que se investiga.

En conjunto se pretende que los participantes adquieran un compromiso y un aprendizaje de la convivencia, democrática concientizando y asimilando su situación, sus intereses y sus posibilidades de cambio.

Este cambio es con el propósito de hacer y crear una escuela viva y activa, prolongación sin fronteras, que sea de la vida real, donde el niño pueda jugar, manipular, dramatizar y expresar de forma natural nueva y variada bajo la dirección de un maestro que no manda y ordena sino que estimule, guía y sugiere.

Estas propuestas de solución son con el fin de que el niño de edad preescolar pueda favorecer la autonomía y adquiera el desarrollo de su capacidad para dominar sus relaciones con el mundo que le rodea y logre gobernarse por si mismo.

D. Objetivos

Con el presente informe se plantea alcanzar los siguientes objetivos:

- Conocer las causas de la conducta heterónima de los niños y padres de familia en preescolar con la intención de modificar hacia formas de participación más autónoma y consciente.
- Analizar críticamente la función del docente como reproductor de programas rígidos o prefabricados, planteando la necesidad de modificar su quehacer para favorecer un modelo de acción docente, tendiente a desarrollar conductas democráticas, abiertas al cambio y responsables, tanto en alumnos como en padres de familia y el propio docente.
- Inducir a padres de familia en el desarrollo de la autonomía del niño mediante el análisis colectivo de diferentes formas de actuar de sus hijos y sus reproducciones educativas.
- Proponer estrategias pedagógicas tendientes a favorecer el desarrollo de la autonomía del niño preescolar, procurando el desarrollo de conductas participativas y democráticas en los niños.
- Realizar una investigación con enfoque participativo que posibilite un acercamiento a la realidad concreta que a su vez favorezca la transformación concreta de la práctica pedagógica desarrollada.

II. MARCO DE REFERENCIA

A. Problema de estudio

Tomando en cuenta las características de la práctica docente y la investigación, se consideró de importancia las visitas domiciliarias, las observaciones y pláticas informales que fueron los instrumentos utilizados para realizarla y estos permitieron apreciar más de cerca la realidad educativa, para la indagación de la práctica docente, vinculada con padres de familia se tomó en cuenta la importancia de las relaciones que el niño establece en su ámbito familiar, social y cultural.

Para que el niño desarrolle su dimensión afectivo-social, observando las actitudes que el niño presenta con sus compañeros al interactuar en juegos por áreas, dirigidos, en las propuestas al seleccionar las actividades y al realizarlas, en sus expresiones, en el recreo, etcétera.

Tomando en cuenta y tratando de ubicar con mayor precisión las dificultades que se encontraron se tomó la región donde se ubica el Jardín de Niños "Ignacio Allende". Se encuentra situado en La Boquilla, municipio de San Francisco de Conchos, es una comunidad en donde la mayoría de las personas de edad mayor se dedican a la pesca, agricultura y centro turístico de origen natural, en los jóvenes de 25 a 30 años de edad, optan por salir de la comunidad en busca de mejorar su situación económica al extranjero, se caracteriza por ser un medio socio-económico bajo, en el cual se cuenta con una finalidad de carencias tanto de carácter familiar, social, cultural.

Analizando la problemática se decidió por abordar en, “Favorecer la Autonomía en el niño de Preescolar”, en el análisis el propósito lleva, de explicar este problema que ha sido detectado en los tres niveles del Jardín, al realizar sus actividades y sus juegos.

Ante la problemática enunciada se ha analizado que esto se debe principalmente a que el niño no muestra su sinceridad al interactuar y coordinar punto de vista con los compañeros, adultos y docente.

Esto es una realidad en el trabajo cotidiano del docente en el aula presentándose en algunos de los niños y que debe atenderse adecuadamente ya que de no hacerlo será uno de los muchos factores que limitan la participación de los niños en la sociedad.

B. Premisas y supuestos teóricos

La baja calidad generalizada en la educación, impulsa al docente como conductor y responsable de los procesos de aprendizaje, a promover una investigación que determine un cambio en la práctica docente, específico al medio ambiente donde se trabaja evitando experimentaciones de métodos difíciles de comprender o de aplicar por no nacer de las características a determinado grupo.

1. Conductismo: En el presente trabajo se pretende superar visiones conductistas en donde el niño se le concibe como ser pasivo frente a su aprendizaje, ya que su papel es similar el conocimiento en forma mecánica, el docente actúa como modelo a ser imitado, no se le reconoce sus experiencias, ni conocimientos previos de los alumnos, tampoco significados propios que sean tomados en cuenta, se trata de modificar o determinar el aprendizaje.

La actividad del niño es hacer silencio, dar lugar a la voz del docente, al niño no se le toma en cuenta su experiencia ni sus inquietudes.

El objetivo principal del docente, es mantener ocupados a los niños, que obedezcan sus reglas, sus propias ideas, el cumplir con actividades impuestas, que no son sus necesidades ni intereses del niño, éstas conductas, que el docente da al niño nunca lo lleva a ser él mismo, a que esté motivado a cuestionar, analizar, a construir sus propias convicciones.

Esta tendencia llevará al niño únicamente a la regulación externa y el niño solo sabrá obedecer reglas, conductas, actitudes dadas y construidas, una personalidad conformista, un niño solamente capaz de hacer la voluntad de los demás.

La relación niño docente, retrasa el proceso de construcción, la razón del niño para comportarse es externa a su propio razonamiento y sistema de interés, ésta es una relación heterónima esta relación tanto para el niño, padres y docente es forzada a someterse a infinidad de reglas cuyas razones le son impuestas, éstas represiones tienden a consolidar en vez de corregir las naturales tendencias egocéntricas del niño, cuando es gobernado continuamente por convicciones o ideas de otros, otros experimentan una confusión, lo que puede conducir a una conformidad, a una falta de decisión tanto en la esfera social como intelectual.

La práctica conductista carece de fomentar la autonomía en el niño ya que es una escuela autoritaria con razonamientos impuestos, relaciones muy verticales con padres de familia, para el niño la necesidad a un mundo que lo obliga a ser pasivo y muchas veces a ser sumiso ante situaciones que se le presentan en el medio en que está viviendo, sin aceptar que son capaces de tomar decisiones por si mismos.

2. Constructivismo: Por otro lado y desde el punto de vista el constructivismo, se fundamenta en el desarrollo de la capacidad del individuo, a los problemas que plantea la realidad para satisfacer las necesidades reales, sociales e intelectuales de los alumnos. Considera la capacidad cognitiva como el aspecto central dentro del proceso educativo, posibilita el razonamiento; supone una construcción a través de un proceso mental que finaliza con un nuevo conocimiento que no adquiere sino que se construye.

La educación por la acción, facilita el conocimiento del saber, autónomos y propone la acción, la reflexión y después la acción.

El papel del alumno es activo, que explora, pregunta, plantea hipótesis para lograr la comprensión de su medio, necesita tiempo para construir el objeto a través del proceso, aprende de sus grandes errores constructivos, da lugar a la reflexión del alumno, por medio de un conflicto conocido que de paso a otro aprendizaje; comprensión y estímulo para favorecer el avance del conocimiento información; para confrontar su hipótesis.

El niño al interactuar establece un debate acerca de la superioridad de uno u otro análisis, es bueno porque incita a los niños a relacionar diferentes opiniones y también porque incita a los niños a movilizar la totalidad de su conocimiento para defender una postura, movilizar todo lo que él sabe, supone poner en relación todos los fragmentos del conocimiento de uno sin contradicción, además cuando los niños utilizan activamente nuevos conocimientos en relación con todo lo que ya sabe, tiende a recordar lo que acaba de aprender. "Los niños aprenden modificando las viejas ideas y no acumulando nuevos fragmentos."²

² : KAMII, Constance. La autonomía objetivo de la Educación. Folleto. España. 1982.

Cada niño debe modificar sus propias ideas relacionándolas con los nuevos fragmentos de conocimiento, y el docente no puede hacer este trabajo por él.

El maestro pasa a ser un transmisor, a profesional consciente y comprometido por su tarea, debe presentar situaciones que propicien la reconstrucción por parte del alumno, considerando su nivel cognitivo, necesidades e intereses. concibiendo a su aprendizaje activo, la participación del maestro durante el desarrollo de las actividades, pretende seguir la línea de transmisor o guía, en conversar libremente con el niño en lugar de dar órdenes.

Uno de los principios esenciales del constructivismo es dar oportunidad al desarrollo de la autonomía, permite que el docente reflexione acerca de las formas de relación que establece con los niños, de que ambos adquieran el hábito del esfuerzo, busquen por si mismos los caminos y los instrumentos, que se continúe con la preocupación fuera de la escuela para que se logre una motivación por conocer, por saber, que exista la inquietud, y pueda bastarse de sí mismo, de ese modo y desde el momento que los niños no son meros elementos pasivos, aprenderán a comprometerse, a llevar a cabo las siguientes metas:

- Independencia: capacidad de tomar iniciativa y llevarla a la práctica, para que los niños puedan entrar en conflictos con algunas reglas de convivencia, impuestas por ellos mismos.
- Responsabilidad: que el niño responda por las actividades que tiene que realizar, y que se comprometa a hacerlas.
- Creatividad: buscar en forma nueva y original soluciones a problemas y situaciones que se presenten o para expresar en un estilo personal y novedoso, las impresiones sobre el medio en el que vive.

- Autoestima: si los niños tienen oportunidad de ser respetados, valorados, amados y apoyados, crecerán constatando que son capaces de realizar muchas cosas y de relacionarse bien con los demás.
- Solución de problemas: facilitar o provocar situaciones en las que ellos tengan que resolver problemas por cuenta propia.
- Criticidad: la capacidad del niño tanto de mantener su punto de vista ante la autoridad (seguridad), como de cambiarlo ante la evidencia (Autocrítica), siempre y cuando se respete el punto de vista del niño.
- Capacidad del niño de apoyarse ante los problemas que experimenta junto con sus compañeros.

La participación del docente durante el desarrollo de las actividades, debe favorecer éstas metas a través de la conversación libremente con los niños, debe favorecer espacios de comunicación y relaciones más estrechas entre los niños a través de cada una de las actividades que se presenten en lo cotidiano, para que logre favorecer la autonomía del niño, lo cual se pretende a través de éste trabajo.

C. Conceptos generales

De acuerdo al enfoque anterior se plantea lo siguiente:

1. Autonomía: Es un proceso para el desarrollo del niño, para que sea capaz de tomar iniciativa, tener su propia opinión, debatir cuestiones, desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas en forma creativa, que el niño adquiera su conocimiento desde el interior a través de la interacción y adaptación con el medio, que el niño logre ser un pensador crítico, con opinión propia, que encuentre solución, tomándose en cuenta a sí mismo y a los demás,

que construya con el tiempo, la conducta de la sinceridad, cooperación, respeto y la responsabilidad, para que vaya favoreciendo su proceso de aprendizaje.

2. Construcción evolutiva del conocimiento: en el cual subyacen elementos básicos y fundamentales para comprender el pensamiento, esto implica la concepción de un sujeto, activo, crítico, reflexivo y transformador.

3. Estructura del conocimiento, Génesis, constructivismo, adaptación y método clínico, constituyen su trabajo, a grandes rasgos esta teoría contempla la génesis de los individuos en la adquisición del conocimiento en función del desarrollo, explica el origen y evolución de las estructuras mentales que construyen el conocimiento de cada fase o estado de desarrollo como producto de la interacción del sujeto con el objeto.

4. La interacción: conocimiento adquirido, depende de la organización del sujeto y el objeto de conocimiento; el objeto solo se conoce a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto. En el constructivismo se valora igualmente al objeto que al sujeto, pues considera la existencia de una relación recíproca entre sujeto y el objeto (organismo y medio ambiente).
“Interaccionista”

5. Interaccionista, es decir, explica el conocimiento como resultado de la interacción entre el sujeto, el medio y la adaptación. El sujeto conoce el objeto al actuar sobre ellos y acomoda a la resistencia que ofrecen.

6. Adaptación corresponde a un equilibrio entre dos momentos:

Asimilación y acomodación.

7. Asimilación: es la acción del organismo sobre los objetos que lo rodean, en tanto que ésta acción depende de las conductas anteriores referidas a los mismos objetos o a otros.

Toda relación entre un ser viviente y su medio, presenta ese carácter específico de que el primero en lugar de someterse pasivamente al segundo, lo modifica, imponiéndole cierta estructura propia. Recíprocamente el medio obra sobre el organismo, pudiendo designarse esta acción inversa, de acuerdo con el término de acomodación, entendiéndose que el ser viviente no sufre nunca la reacción de los cuerpos que lo rodean sino que ésta acción modifica al ciclo asimilador, acomodándolos a ellos, es decir lo que se modifica en la adaptación psicológica son los esquemas de acción.

8. El desarrollo cognitivo: Corresponde a una sucesión de esquemas de acción interiorizadas, y la construcción de relaciones del sujeto con el medio, es la construcción de esquemas de acción cada vez más finamente adecuadas al objeto y necesidades de descubrimiento como la interiorización de conjuntos de actos ejercidos sobre el objeto.

9. Camino epistemológico: es el que recorre el sujeto, es el que va desde una total indeterminación entre sujeto y sujeto, o fusión psicológica, es decir desde un egocentrismo generalizado por medio de sucesivas descentraciones hasta la construcción del objeto frente a éste; ésta autonomía que se logra favorecer se va matizando a su vez, a través del contrato social, se puede pensar que la objetividad la hace posible por una parte las características del objeto que provoca asimilaciones y acomodaciones en los diferentes sujetos cognoscentes, y por otra parte a través de que enfrenta y concilia diferentes puntos de vista enriqueciendo y delimitando la visión individual.

“El niño adquiere aprendizaje, construyendo relaciones desde dentro; a través de la interacción con el medio y combinando las relaciones antes construidas.”³

10. Proceso de aprendizaje: incorpora en su análisis no sólo los aspectos internos al niño y los afectos que en él producen, sino cuál es el proceso interno que va operando, cómo se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en interacción del niño con su realidad. A lo largo del proceso del desarrollo del aprendizaje intervienen cuatro factores que son:

11. Maduración: asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita de algunas condiciones fisiológicas que se denominan factores de maduración, ellos hacen posible la intervención de los otros factores aportando para que contribuyan al proceso de aprendizaje, a medida que el niño crece y madura, va interaccionando constantemente con un medio y adquiere así una mayor capacidad para asimilar así nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo. Con cada nueva experiencia recupera el equilibrio intelectual. La maduración es muy importante para el proceso del desarrollo a medida que avanza abre más posibilidades de efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero con la intervención de la experiencia y la interacción social.

12. Experiencias: se refiere a la interacción que tiene el niño con el ambiente al manipular objetos y aplicar sobre ellos diferentes acciones, adquiriendo así los conocimientos.

13. Transmisión social: es la información que proviene del medio, dependiendo de sus necesidades y sus hipótesis, el niño la acepta, la rechaza o la adopta. Cuando una información nueva es aceptada es que existe un nivel de conceptualización que le permite tomarla en cuenta, y pone en marcha el

³ : PIAGET, Jean. El desarrollo y el Aprendizaje. Folleto.

proceso de equilibrio, que luego se perturba y lo hace reflexionar y tal vez hasta modificar su hipótesis, es importante si se equivoca, que aprenda a partir de sus propios errores.

14. Equilibración: es el que coordina los tres procesos anteriores, o sea maduración, experimentación y transmisión social, al lograr estados de equilibrio las estructuras se vuelven más amplias, sólidas y flexibles, que plantean a su vez nuevos desequilibrios a los cuales deberán superar.

Conforme se lleguen a desarrollar estos cuatro factores del proceso de aprendizaje a la vez se irá desarrollando la capacidad de reflexión, para que el niño logre construir el conocimiento, Jean Piaget plantea que la construcción del conocimiento en el niño se logra a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, el niño construye su conocimiento, dependiendo de donde proviene, se considera tomar en cuenta las cuatro dimensiones.

15. Dimensión Afectiva: relaciones de afecto que se dan entre el niño, padres, hermanos y familiares con quien establece su primer forma de relación, más tarde se amplían sus relaciones al interactuar con otros niños, docente y adultos de la comunidad. La afectividad en el niño, implica emociones, sensaciones, sentimientos, su autoconcepto y autoestima están determinados por la calidad de las relaciones que establece con las personas que constituyen en su medio social.

- Identidad personal: se constituye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar, aquello que lo hace semejante y diferente a los demás.

- Cooperación y participación: es la posibilidad de intercambios de ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta en común.

- Expresión de afectos: se refiere a la manifestación de sentimientos y estados de ánimo del niño.

16. Dimensión social: esta dimensión se refiere a la transmisión, adquisición y acercamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interrelaciones con los distintos integrantes del mismo, que permite al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

17. Dimensión intelectual: es la construcción de conocimientos en el niño, se da a través de las actividades que realiza con los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales, que constituyen su medio natural y social. La interacción del niño con los objetos, personas, fenómenos y situaciones de su entorno, le permite descubrir cualidades y propiedad físicas de los objetos que en un segundo momento puede representar con símbolos; el lenguaje en sus diversas manifestaciones, el juego y el dibujo, serán las herramientas para expresar la adquisición de nociones y conceptos. A continuación se mencionan los aspectos:

- Función simbólica: consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etcétera.

- Construcción de relaciones lógicas: es el proceso a través del cual a nivel intelectual se establecen las relaciones que facilitan el acceso a representaciones objetivas, ordenadas y coordinadas con la realidad del niño.

Clasificación: actividad mental mediante la cual se analiza la propiedad de los objetos, estableciendo relaciones de semejanzas, diferencias y diferencias entre los elementos, delimitando clases y subclases.

Seriación: la posibilidad de establecer diferencias entre objetos, situaciones o fenómenos.

- Conservación: noción o resultado de la abstracción de las relaciones de cantidad que el niño realiza a través de acciones de comparación.
- Lenguaje: la necesidad de comunicación, para organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás.
- Creatividad: es la forma nueva y original de resolver problemas y situaciones que se presentan.

18. Dimensión física: a través del movimiento de su cuerpo, el niño va adquiriendo nuevas experiencias que le permitan tener un mayor dominio y control sobre sí mismo y descubra las posibilidades de desplazamiento con lo cual paulatinamente va integrando el esquema corporal, también estructura la orientación espacial al utilizar su cuerpo como punto de referencia y relaciona los objetos con él mismo.

19. El desarrollo: resultado de las relaciones del niño con su medio.

20. Proceso: transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, en sus cuatro dimensiones..

21. Complejo: las transformaciones son producidas a través de las relaciones que el niño establece con su medio natural y social.

22. Relaciones: la capacidad y sensibilidad que tengan los padres para dialogar con sus hijos o las personas con otras personas y de compartir las ricas experiencias y creaciones a través de las cuales pueda expresar y representar sus ideas, conflictos y placeres.

23. Expresión: es la manera que el niño adopta para decir aquello que le pasa o siente.

24. Interacción: relación que establece el niño en su ámbito familiar, social y cultural.

25. Personalidad: proceso de construcción del niño, historia individual y social, producto de relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive.

26. Autoconcepto: forma de como construye y como se expresa al relacionarse con los demás.

27. La Investigación Participativa: es un método de investigación que implica un proceso de aprendizaje propio y un medio para transformar las prácticas mediante las experiencias de quienes se involucran en ello, haciendo participar desde adentro tanto al docente como a los miembros de cualquier comunidad.

III. PROPUESTA

Las estrategias que se proponen tienen la finalidad de favorecer el desarrollo de la autonomía en el niño de preescolar, tomando en cuenta la relación que establece el niño con su entorno afectivo-social y natural, desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presente en forma global, paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de construirse como sujeto.

Las estrategias se llevarán a cabo involucrando a padres de familia, comunidad, alumnos y docente.

Al desarrollar las estrategias en el grupo, la organización de la planeación se realizará en forma grupal, las actividades se realizarán en forma grupal, por equipos e individual según lo requiera la planeación.

Estas estrategias consisten en llevar al niño de manera grupal, planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad.

La planeación implica la organización por parte de niños y docente en proponer juegos y actividades flexibles y abierta a la aportación del grupo, con la orientación y coordinación del docente.

1. La planeación debe partir del interés de los niños en actividades libres o sugeridas por mayoría del grupo, que tengan relación y solución con la vida cotidiana, para que de ésta manera se puedan detectar los intereses del niño, una vez que el docente ha detectado el interés del niño y del grupo, se propone a que se va a jugar, organizando las actividades, material, lugar y quiénes lo van a realizar.

La planeación debe adquirir las siguientes características:

- . Favorecer el trabajo compartido para un fin común, ya que habrá actividades que se tenga que realizar en equipo o en forma individual.
- . Se fundamenta en la expresión de los niños, es decir tomar en cuenta sus intereses con relación a su medio y cultura.
- . Tomar en cuenta las características del niño y el pensamiento.
- . Reconocer y promover el juego y la creatividad como expresión del niño que lo lleve a adquirir conocimiento y habilidades para que pueda favorecer el desarrollo de la autonomía.
- La organización de juegos y actividades deben estar organizados conforme a la planeación, realización y evaluación.

El docente, a partir del conocimiento que tiene de sus alumnos, de sus procesos de desarrollo y de su experiencia, analizará las propuestas de los juegos y actividades para detectar que aspectos del desarrollo se pueden favorecer en la realización de la planeación, a la vez que preverá la manera de considerar aquellos aspectos que necesitan ser atendidos grupalmente para favorecer las dimensiones afectiva-social, y así pueda favorecer el desarrollo de la autonomía en el niño, pero no debe perder de vista las dimensiones intelectual y física.

2. Una vez definida la planeación se organizan las actividades registrándolas en el pizarrón o en una cartulina, de preferencia papel manila, en un lugar visible se colocan, los registros los elaborarán los niños por medio de grafías, dibujos, símbolos, esto es con el fin de que el niño adquiera una cooperación, responsabilidad, respeto, autoestima, criticidad en su persona. Al registrar la planeación, juegos y actividades, le permite al niño establecer una serie de

relaciones e interacciones sociales con sus compañeros, docente y adultos, así como con el tiempo, el espacio, mobiliario y aspectos de su cultura.

. Interacción social

Toma acuerdos, decide lo que se va a hacer.

Intercambia puntos de vista.

Participa en equipos.

Se compromete en la realización de una tarea.

Propone juegos y actividades, materiales y espacios.

Realiza las actividades seleccionadas.

Confronta los resultados obtenidos.

. Participación con adultos y padres de familia.

Cooperar o participar en algunos juegos y actividades de la planeación.

. Acompañarlos en las visitas fuera del plantel.

Participar en la organización de eventos deportivos y culturales.

Enseñar las formas de producción, trabajo y arte de la comunidad.

Participar en campañas de vacunación, ecologistas.

. Los espacios.

En el Jardín de Niños deben estar organizados por áreas de trabajo con el fin de propiciar la construcción del conocimiento, deben ser estimulantes a invitar al movimiento, orden a la elección de actuar por propia iniciativa, a crear, intercambiar a descubrir, lo que permita a los niños a actuar con libertad y desplazarse con seguridad.

. Interacción con el tiempo.

En la realización de los juegos y actividades, el tiempo es un factor que está en todos ellos.

. Aspectos de la cultura.

Los padres y comunidad se involucran en los eventos de la comunidad.

Participe en acciones de bienestar social.

3. Evaluación.

Se pretenderá como un proceso de carácter cualitativo que pretenda obtener una visión integral de la práctica. Con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los principales obstáculos.

a través de la evaluación se considerará al niño como una totalidad remarcando los grandes rasgos de su actuación en el Jardín de Niños tomando en cuenta el favorecimiento de su creatividad, socialización, respeto, responsabilidad, autoestima, cooperación, acercamiento al lenguaje oral y escrito.

A través de la evaluación se retomará información sobre el desarrollo de la planeación, la acción del docente, las relaciones con niños, padres de familia, comunidad, las posibilidades y limitaciones, el valor de los diferentes recursos de cómo se utilizaron o cómo se podría utilizar.

- Evaluación inicial

El docente realizará un registro de cada uno de sus niños al inicio del año escolar, por medio de la entrevista con padres de familia, visitándolos en cada

uno de sus hogares. Los datos de las observaciones serán la base para que pueda orientar sus acciones y conocer de que punto va a partir.

- Evaluación de la planeación

Al término de actividades, por medio de la reflexión de los diferentes equipos, reunidos en grupo total, sobre las actividades realizadas entre todos. Es conveniente que los niños platiquen lo más libremente posible, sobre sus sentimientos, ideas, problemas, conflictos, hallazgos.

Comentarán, si lo que se propusieron hacer por equipo fue logrado, si participaron todos los miembros, si hubo colaboración en el interior de cada equipo y entre los equipos, entre los mismos niños, si prestaron el material y si se ayudaron, si se integraron en los juegos, si propusieron reglas, si hubo distribución de tareas, cooperación en la resolución de problemas.

- La evaluación llevará un propósito, favorecer en el niño que tenga una mayor apertura hacia el otro, al aceptar a los demás, escucharlos, exponer con seguridad sus puntos de vista, esto le favorezca el propósito de avanzar en el proceso de descentración de sí mismo, para que pueda integrarse al grupo si lo logró hacerlo como miembro activo, que ponga en juego su iniciativa, libertad de expresión y movimiento que esté encaminado al logro de la autonomía.

IV. PROGRAMA Y DESCRIPCION DE ACTIVIDADES

Con el propósito de orientar la práctica docente, hacer operante el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo las dimensiones afectivo-social y hacer más activa la participación del alumno, poniendo una cuidadosa atención a las emociones y afectos de los niños, así como la calidad de sus interacciones sociales, que lo conduzcan a favorecer el desarrollo de la autonomía, se proponen algunas alternativas didácticas, que puedan ser aplicadas al tema del que trata el presente trabajo.

1. Actividades:

A. Jugar a imitar

Se pretende que el alumno imite movimientos de personas, animales, seres o elementos de la naturaleza, espontáneamente, al proponer y entonar rimas.

Objetivo:

Desarrolle habilidades motoras que lo conduzcan al logro del control progresivo de su actividad corporal.

Se citan algunos ejemplos:

En otoño

En otoño las hojitas de los árboles se caen, viene el viento las levanta y se ponen a bailar.

El calentamiento

Este es el juego del calentamiento, hay que poner en marcha nuestro cuerpo, jinetes a la marcha una mano, la otra.

Este es el juego del calentamiento, hay que poner en marcha nuestro cuerpo, jinetes a la marcha una mano, la otra, un pie, el otro, etcétera, se irán integrando partes del cuerpo en la rima, serán los niños los que propongan.

El calentamiento

Yo tengo un amiguito que es un gusanito, con su traje verde, hoy viene a bailar, primero se encoge, y después se estira y poquito a poco se hace para atrás, otra vez se encoge y otra vez se estira y poquito a poco, vuelve a su lugar, etcétera, el niño irá integrando nombres, de ubicación, como derecha, izquierda, etcétera.

B. Juego de escondite

Los niños propondrán juegos, en donde el docente se integre y participe como guía en juegos donde se tengan que esconder y un niño será el que les busque y encuentre, las reglas serán propuestas por los niños.

Objetivo:

Que el niño participe en juegos en donde se integre en forma voluntaria, participe con su integración a cooperar, expresar, proponer e integre su esquema corporal y lo conduzca a la orientación espacial. Se citan ejemplos:

1. Jugar al perrito

Los niños dicen, perrito, perrito, tu hueso se fue, los niños salen del salón y uno esconde el hueso o el objeto representando el personaje o el objeto, llaman a los demás niños para que lo busque, también se puede realizar por equipos, unos esconden y otros buscan, las reglas serán propuestas y respetadas por los niños.

2. Jugar a mamá gatita

Los niños se sientan en un círculo y un jugador (mamá gatita), se sienta, con los ojos cerrados en el centro, los niños se van a esconder y le gritan mamá gatita (Maullidos) cuando se han escondido, entonces sale a buscar mamá gatita, hasta encontrar al primero que encuentre será mamá gatita, o los niños escogerán las reglas.

C. Juegos con arena

Se formarán equipos, en donde cada quien se juntará con quien le guste jugar, se propondrán actividades y se registrarán en la planeación, nombrando las actividades y juegos, al panadero, vendedor de harina, azúcar, pasteles, etcétera.

Objetivo:

Que el niño realice juegos de dramatización, donde pueda percibir su consistencia, textura, temperatura, etcétera, y exprese espontáneamente su gusto, emoción, interés, se relacione con los compañeros, adquiera el respeto mutuo de tal manera que vaya adquiriendo una estabilidad emocional, adquiera la noción del número, y variedad de conjuntos.

Unos equipos serán los que hacen el pan, otros los que venden, otros los compradores, y otros repartidores, etcétera, estas actividades se realizarán conforme se haya registrado en la planeación, respetando los acuerdos que ellos propusieron, sólo que salga o surja otro interés, el docente será el que intervenga y les hará saber que ellos son los que deciden pero que recuerden que se tienen que respetar las propuestas de ellos mismos.

D. Juego a encontrar tesoros

Se esconderán objetos en la arena para encontrar el objeto (Tesoro), para llegar a él se trazarán huellas de manos, pies, tazos, laberintos, estos indicarán los

caminos para encontrar el tesoro, tomando en cuenta las actividades y propuestas ya registradas en la planeación. Los niños en acuerdos pueden cambiar o proponer nuevas reglas, según sea el interés de ellos mismos.

Objetivo:

El niño dará a conocer sus experiencia y pensamiento, para trazar los caminos y encontrar el tesoro, se ubicará dentro de un espacio tomándose en cuenta el mismo, expresará sus emociones e inquietudes de forma espontánea al interactuar con sus compañeros.

E. Juegos con el agua

Las actividades se registrarán, proponiendo el nombre de la actividad, ya sea, vender leche, agua, gasolina, aceite, etcétera, se formarán equipos donde cada quien con cada quien, se designarán los personajes vendedores, compradores, cobrador, etcétera, propondrán que material se va a utilizar, de donde lo van a coger, si hay en el salón o saldrán a recolectar por las casas, o si cada niño traerá de su casa, etcétera.

Objetivo:

Que los niños expresen su interés, experiencias, ideas, que confronten esas ideas, pensamientos, experiencias, gustos y lleguen a un acuerdo común por medio del acuerdo y reflexionando para dar solución al problema, que participen padres y comunidad, en la participación de cooperar material.

F. Pato, Pato, Ganso

Los niños registrarán su actividad proponiendo, expresando, sin olvidar el respeto y el compromiso para llegar al acuerdo.

Objetivo:

Desarrolle habilidades motoras que lo conduzcan al control progresivo de su actividad y haya una interacción afectiva, de compromiso, respeto, responsabilidad entre compañeros.

Los niños se sientan en un círculo, el conductor camina alrededor del círculo, golpeando suavemente la cabeza de los compañeros diciendo (pato, pato, pato... cuando dice ganso), cuando dice ganso, al niño que le toca la cabeza, el ganso se levanta y lo persigue alrededor del círculo, corre hasta encontrar un lugar vacío, o el lugar del ganso se sienta y continua, el ganso será el niño que se quede sin lugar. Las reglas pueden ser propuestas por los niños, o se puede cambiar por cualquier otro animal.

G. A jugar a los 5 ratoncitos

El docente invitará a los alumnos a jugar, registrarán la actividad, proponiendo quien será y las reglas, se dialogará entre mismos compañeros para que expresen sus inquietudes e intereses y decidan los personajes.

Se forma un círculo con todos los niños, como ya están todos los personajes, si algún niño al ver que están inquietos y quieren participar en los personajes, se la hace ver que se acordó quien es quien, a cambio de la realización de la actividad, será él. Dentro del círculo están 5 ratoncitos, afuera está el gato, se entona una rima, al terminar la rima, salen los ratones y el gato va a comer. (Se toma en cuenta cuantos ratones son, y cuantos ratones quedan).

Objetivo:

Que los niños expresen se relacionen, interactuen, propongan, compartan ideas, respetándose mutuamente que lleguen a un acuerdo común que el niño reflexione en relación a la cuantificación del número 1 al 5 y a la vez use los

números en la comparación de colección, suma y resta. Que ejerciten movimientos corporales, de imitación al entonar la rima y exprese claramente su lenguaje

5 Ratoncitos de colita gris

5 ratoncitos de colita gris mueven las orejas, mueven la nariz, 1,2,3,4,5, corren al rincón porque viene el gato a comer ratón.

Al comer el gato ratones, los pone en su casa y el docente pregunta, cuántos ratones se comió y cuántos ratones quedaron, se repite el proceso de la actividad y los que hacen las preguntas son los niños.

H. Jugar al costalito

Se les pide a las mamás que realcen un costalito de 10 centímetros por quince centímetros que lo rellenen de cualquier tipo de semilla, el niño lo usará para aventar, cachar sólo o con compañeros, cargarlo en la cabeza caminado por una línea, cargarlo en una mano o en la otra, en un pie o en el otro, cargarlo en la cabeza, gateando con el en la espalda para jugar carreras.

Objetivo:

Realizar juegos de desplazamientos en lugares abiertos y cerrados amplios o reducidos, que el niño proponga los juegos, las reglas, que sea él mismo quien se integre, participe, coopere, dialogue, proponga sus propias ideas, compromisos y que exista un respeto mutuo integrándose en su esquema corporal, sostenga un equilibrio, se relacione con el espacio, ubicándose en él y tomando como referencia a él mismo.

I. Juguemos a inventar

El grupo y docente dialogan como se inventa, planean y registran por medio de la participación, los niños se expresan, ideas, gustos, sentimientos y

conocimientos, confrontan sus propias ideas la respetan y llegan a un acuerdo plasmando en la planeación lo propuesto.

Objetivo:

El niño es el que va a exponer por medio de la participación tomando en cuenta su medio natural expresará sus gustos, emociones, sentimientos, pensamiento, lo confrontará con los compañeros y docente, llevando un respeto y compromiso mutuo para llegar a la solución de un acuerdo de todo el grupo, usará su lenguaje por medio de la expresión, favorecerá su motricidad fina, su creatividad y espontaneidad, expresará por medio de grafías, dibujos, letras que lo conduzcan a favorecer la escritura y la lectura para que así vaya adquiriendo confianza en si mismo.

El docente y grupo salen a pasear, dialogan, expresan sus emociones e intereses, al regresar al salón, cada niño coge una hoja, plasma sus inquietudes y gustos del paseo, utilizando diferente material que encuentre dentro del salón al terminar sus trabajos los exponen, se comenta de cada uno de ellos y cada niño muestra expresando su composición, se selecciona el de más interés del grupo, se pide investigar la selección se proponen ideas y confrontan esas inquietudes para llegar a un acuerdo como se va a desarrollar y que se va a utilizar con que se realizarán y llevarán tarea a su casa para que los padres ayuden a la investigación y todos lleguen a la resolución.

También estas actividades se pueden realizar en el salón, cada niño se sienta en círculo en el piso coge un objeto del salón, expresa qué es, para qué sirve, cómo es, qué forma tiene, dónde se usa, o dónde lo ha visto, para qué podría servir, el niño dibuja lo que podría ser o lo que podría formar con el objeto, se expone, se

selecciona y se confrontan ideas entre compañeros de como realizar la investigación para llegar a conocer la solución.

K. Jugar al teatro

Los niños al pedir que se les narre un cuento al terminarlo se ponen de acuerdo de cómo lo relatarían ellos, al relatarlo otros lo van expresando por medio de dibujos en láminas pegadas en un lugar visible, que lleve una secuencia cada lámina, en esta actividad también el docente puede pedir que si se desea escuchar un cuento, sin decir el nombre, al terminar de contarlo los niños terminan de graficarlo en la lámina, se les pedirá que le pongan el nombre al cuento, se les invita a los niños si desean dramatizarlo, los niños se pondrán de acuerdo qué personaje será cada uno, con qué se elaborarán los disfraces, dónde se realizará la obra, a quien se invitará se elaboran invitaciones se ensaya la obra tomando cada niño su personaje y tomando en cuenta que ya se llegó a un acuerdo y se tiene que respetar, procurando el docente que no termine la motivación, al estar todo listo se le pide a los alumnos que si ya es hora de llevar invitaciones a quien se le repartirían y al tener todo listo se lleva a cabo la dramatización.

Objetivo:

Que el niño exprese sus ideas, afectos, gustos, experiencia, que favorezca la creatividad, la cooperación, el compromiso y respeto a través de su incorporación al trabajo colectivo, adquiera confianza de sus ideas y de sus afectos que favorezca su lenguaje de forma más clara.

L. Jugar a hacer una exposición

Docente y niños saldrán a pasear a la comunidad, parque, plaza, etcétera, pueden ir a la escuela primaria y biblioteca.

Al regreso se dará una media hoja de cartulina, diferente material, se dialoga, se planea de todas las experiencias y conocimientos que traen de la visita, se registran en la planeación, el docente es guía explicando y pidiendo que expresen que vieron de la naturaleza vivienda, clínica, diferentes oficios, los niños plasmarán sus gustos sus ideas respecto a cada uno de los temas, en las hojas plasmará cada uno de sus conocimientos utilizando diferente material diferentes técnicas, también se podrá realizar esta actividad por equipos.

Se les pedirá a los niños que sus trabajos son muy bien realizados, y que si les gustaría realizar una exposición, se planea, las expresiones de acuerdo para llevar a cabo la exposición.

Objetivo:

Que el niño exprese sus conocimientos de forma natural y sus inquietudes, que interactue en un marco de relaciones y de respeto mutuo entre él, compañeros, docente, padres de familia, comunidad y autoridades, favoreciendo su socialización, creatividad, compromiso, responsabilidad, criticidad y autoestima.

- . Al terminar sus dibujos, les pondrá marco, utilizando diferente material.
- . Elaborarán invitaciones.
- . Elaborarán gafetes.
- . Realizarán un moño y arreglarán las tijeras para el corte de listón que será cortado por el presidente municipal.

. Se les pedirá a las madres de familia ayuden a repartir las invitaciones invitando a la escuela primaria, secundaria, autoridades, personal de la clínica, biblioteca, etc.

. Las mamás elaborarán carteles para invitar a la comunidad.

. La exposición se llevará a cabo en la plaza.

. Los dibujos se expondrán en un cordón prensado con broches de la ropa.

Es importante la interacción del docente, padres de familia que participen en la elaboración de las actividades de los niños y tengan la vivencia directa de como desarrollar las actividades, que es lo que hacen los niños, como se relacionan con otros niños y como la educadora coordina la participación de los niños.

V. RESULTADOS Y LIMITACIONES

En el presente apartado es con el fin de llevar a cabo una evolución que deba considerarse como un proceso, que verifique si los objetivos propuestos están cumpliendo con su fin, los cuales serán el parámetro que oriente la observación permanente del docente hacia los alumnos y a él mismo, sin perder de vista el propósito predeterminado en la realización de actividades y juegos, esta observación no requiere de un registro específico, sino de un registro constante y espontáneo con una actitud atenta por parte del docente para descubrir los avances y dificultades que el niño va mostrando en su proceso hacia la autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo, entre él y los compañeros integrando a docente y adultos, de tal modo que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos, que desarrolle la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo y en su grupo e individual, logrando la comprensión de otros puntos de vista, así mismo favorecer el control y coordinación de movimientos corporales finos y gruesos, esto lo lleve a la integración de su esquema corporal a través de situaciones de desplazamientos y lo lleve al proceso de construcción de su pensamiento.

A. Juegos de imitación

Los niños pudieron establecer relaciones, pudieron expresar tranquilidad y apertura a los demás, en algunos niños mostraron berrinches y agresiones hacia los compañeros, en los movimientos corporales algunos mostraron incoordinación.

B. Juego de ocultación

Al principio los niños mostraron apatía y desinterés en los juegos pero al ver la motivación de los participantes, se fueron integrando al grupo favoreciendo su descentridad y descubriendo las posibilidades de desplazamiento con la cual paulatinamente fue integrando el esquema corporal y estimulando su confianza y seguridad de sí mismo y de ser aceptados.

C. Juegos en la arena

A través de esta actividad su forma de expresar fue nueva y muy espontánea, al principio solo jugaban por jugar, se sentían exploradores, los niños de más edad empezaron a construir el juego y a realizarlo con mayor motivación fueron adquiriendo una cooperación y un respeto mutuo, cada quien tomó su personaje los niños que no se integraban lo fueron haciendo y se volvió a dar a conocer las reglas que ellos mismos pusieron y las condiciones a los niños, se logró establecer una responsabilidad por cumplir y llevar a cabo los juegos, los niños mostraron entusiasmo y gusto esto los llevó a resolver problemas y situaciones que se presentaron y expresaron en un estilo muy personal sus expresiones, gustos, experiencias, sobre el medio natural y social. Incluso dibujaron, moldearon, hablaron de lo que representaban sus dibujos algunos niños escribieron su nombre y algunas grafías.

D. Encontrar tesoros

Los niños realizaron los juegos el docente sugirió.

Los niños se integraron conforme a su posibilidades de interés, les costó trabajo pero al ver que se tomaban en cuenta las expresiones de los niños y la cooperación y sobre todo el respeto y el cumplimiento, los demás niños se fueron integrando a partir del interés y conocimiento que fueron despertando en sí mismo, descubrieron su capacidad de conocer lo que pueden hacer, crear y

expresar, así como lo que hacen en semejanza los compañeros y lo diferente, respetaron la relación entre compañeros. Un niño y una niña no se integraron ellos establecieron su propio juego.

E. Juegos con agua

Estos juegos lo llevaron a la cooperación y respeto a través de su incorporación de trabajo colectivo, la comprensión de otros puntos de vista.

Los niños utilizaron objetos para uso de la medición, realizaron operaciones lógicas al vender, al dar cambio, implicó el proceso de construcción de la noción del número.

Sus juegos fueron realizados en situaciones de experiencias, relacionadas con su hogar y medio en el que viven.

F. Juego Pato, Pato, Ganso

Los niños en esta actividad tuvieron la oportunidad de descubrir y hacer uso de sus posibilidades de expresión, manifestación motriz, sensitivas y emocionales que les permitió adquirir confianza y respeto.

G. Juego de 5 ratoncitos

A través de esta actividad los niños estuvieron muy motivados todos se integraron, expresaban sus emociones, conjugaron verbo en tiempo simple, lograron organizar y desarrollar su interacción con los compañeros, desarrollaron un mejor intercambio de comunicación orden y respeto, utilizaron el criterio para el conteo, mostraron habilidades y fuerza para lograr una meta común, mostraron su alegría y satisfacción de llegar a un acuerdo de jugar conjuntamente y tomar en cuenta los puntos de vista de todos los compañeros.

H. Juego con costalitos

Los niños interactuaron participando, desarrollando de manera natural el conocimiento espacial y favoreciendo la estructuración corporal algunos niños de segundo y primer grado se les tuvo que invitar para que se integraran en la participación, dos niñas y un niño no se integraron ellos prefirieron jugar en el área de biblioteca leyendo cuentos.

I. Jugar a inventar y a investigar

En esta actividad los niños se mostraron inseguros, pero al sentir la confianza que les brindó la educadora en aceptar sus ideas como algo seguro y preciso, expresaron en forma espontánea su confianza, desarrollando su capacidad y descubriendo lo que pueden hacer y lo que son capaces de hacer, también valoraron y tomaron en cuenta con respeto las expresiones de sus compañeros además reconocieron figuras geométricas establecieron la relación de comparación con respecto a sus trabajos. En relación a esta actividad por medio del lenguaje los niños organizaron y desarrollaron su pensamiento y estado de ánimo esto les brindó una gran riqueza y muy amplia de realizar conjuntamente lo que propusieron en forma grupal.

Tuvieron la oportunidad de explorar experimentar, equivocarse, volver a intentar, descubrir, crear, compartir con compañeros, docente y padres de familia.

K Jugar al teatro

Los niños en las actividades de dramatización establecieron diálogos, confrontaciones para llevar a un acuerdo a través de la interacción simbolizaron de forma natural sus ideas sobre las personas, objetos, animales, que representaban, expresaron hechos, acciones y gran parte del conocimiento de experiencia social acerca de la realidad en que vive. Los padres de familia

mostraron su cooperación y motivación al presenciar la dramatización de sus hijos.

L. Jugar a la exposición

A través de esta actividad se favoreció la cooperación donde descubrieron tanto niños como madres de familia que todo es de todos, esto ayudó a superar el egocentrismo de ambos y enseñó a basarse en la convivencia y el respeto de los demás.

Hubo una interacción con adulto y sobre todo entre iguales al resolver problemas entre varios, al comunicarse un proceso a otro al dejar ordenado el material, al habituarse al trabajo diario.

El docente ayudó a crear un ambiente favorable para la convivencia y libertad establecida entre ambos, la participación, responsabilidad y respeto.

La satisfacción de las madres de familia al conocer las respuestas de agrado que brindó la comunidad que asistió a la actividad, se sintieron personas útiles al conocer que ellas había creado un entorno rico y motivador, estas actividades fomentaron de modo natural hábitos de orden respeto, participación, cooperación, y cumplimiento.

Los objetivos propuestos se lograron pues al ponerse en práctica las actividades planeadas se involucró a docente, padres de familia, comunidad, alumnos, los procesos se llevaron a cabo con base a los intereses y necesidades de los niños, al brindar contenidos que realmente pudieran ser aplicados en la vida diaria, todas estas actividades se obtuvieron gracias a la realización de la investigación participativa con la práctica docente.

VI. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

A. Conclusiones

A través del conductismo el docente en su trabajo diario, es un reproductor o ejecutor de modelos de programas rígidos o prefabricados, en donde no es tomado en cuenta, la experiencia del docente, la participación del alumno y el medio donde se labora.

Sin embargo en el constructivismo permite llevar a cabo un cambio de actitud tanto de los profesores como de los alumnos en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje. En el maestro este cambio de actitud supone un conocimiento de la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma y una reflexión constante sobre la acción docente, un cambio en el sistema educativo, que hace énfasis en la transmisión de conocimientos aislados para construir un sistema de conocimientos a partir de una concepción de totalidad, esta construcción del conocimiento supone desarrollo de formas colectivas de organización y producción del mismo.

El constructivismo propone para maestro y alumno que se desenvuelvan como seres sociales, logren favorecer la autonomía, mediante el intercambio de puntos de vista, evoquen y compartan sus experiencias, analicen diversas situaciones y propongan alternativas, al mismo tiempo que confronten sus ideas y pongan en juego su pertenencia afectiva social desde la elección de actividades hasta la resolución.

A través de la investigación participativa se puede transformar la realidad de la práctica docente utilizando los planteamientos de la metodología participativa

que es flexible y permanente tiene una vinculación estrecha con el docente, alumno y comunidad, en todo el proyecto de la investigación de solución, esto permitió reflexionar sobre la concepción y el conocimiento de la realidad docente como práctica social.

a. Un trabajo muy difícil al interactuar, el integrar a padres de familia a las reuniones para que conozcan la importancia de la educación preescolar y realicen juntos las actividades.

b. Las inquietudes fueron muy preocupantes al conocer las relaciones afectivo social que se dan en las familias, niños, escuela, comunidad estas no son flexibles al interactuar y al convivir, etcétera.

c. Los adultos no valoran al niño como ser humano en desarrollo, ignoran que tiene necesidades específicas y requiere de la atención, cuidado y respeto por parte de los mayores.

d. A la mayoría de los niños se les trata sin respeto, hay una gran potencia de autoridad sobre los niños de que asuman responsabilidades, no hay un estímulo para que den una libre expresión, se considera que lo que afecta a estos niños son el resultado de múltiples condicionamientos que actúan sobre ellos desde el momento en que nacen, obedecen modelos de vida que los mismos padres de familia y la sociedad impone.

e. La ignorancia por parte de los padres de familia que desconocen lo importante que es que los niños cursen la educación preescolar y que ellos conozcan el desarrollo de esta y se involucren en las actividades.

f. Las conductas que representan los niños son reflejos de condicionamientos por parte de la sociedad y educación, el presente trabajo fue con el fin de favorecer

la autonomía en el niño de preescolar, en donde tanto adultos, padres y docente reduzcan su poder de autoridad todo lo posible, intercambien puntos de vista con los niños de igual a igual, que el docente incite a los niños a intercambiar y coordinar puntos de vista con otros niños y adultos, incitar a los niños a tener una mentalidad activa, a ser curioso, a tener iniciativa a ser críticos y a establecer relaciones entre las cosas, a tener confianza en su propia capacidad de descubrir algo nuevo.

g. En conclusión se observó que los niños de mayor edad favorecieron su autonomía los resultados respecto a lo afectivo social, relación con los demás, relación consigo mismo, autoconfianza e iniciativa, alcanzaron un nivel superior.

Por otra parte también se observó que los niños más pequeños se les dificulta relacionarse con los adultos, así como la participación y la cooperación, pero su autoconfianza es más alta que la de los niños mayores.

B. Sugerencias

En este apartado se presentan algunas sugerencias que le permitirán al docente mejorar la práctica y construir alternativas teniendo presente el objetivo de favorecer el desarrollo de la autonomía en el niño de preescolar.

a. Como punto de partida se considera esencial la responsabilidad del docente de educación preescolar que tiene de conocer las características de su grupo, para que con base en ellas organice su acción didáctica y promueva el desarrollo de la autonomía del niño, además de considerar sus diferencias individuales, que hace que su desarrollo sea único y diferentes de los demás, lo cual le caracteriza como ser individual con sus propias posibilidades.

- b. Que el docente favorezca la socialización y el conocimiento propiciando la formación de equipos con niños de diferentes edades para que de esta forma ellos sean promotores de su desarrollo.
- c. Que el niño diga y haga lo que realmente este convencido de hacer, que no se le impongan una determinada manera de hacer, de pensar sino propiciar que los niños piensen y tomen decisiones por sí mismos, de esta forma los niños irán construyendo sus valores y sus conocimientos respetando su individualidad.
- d. Para que el niño construya paulatinamente su pensamiento su capacidad socio-afectiva, creatividad, lenguaje, coordinaciones psicomotoras y lenguaje, el docente debe crear un ambiente agradable y seguro que permita al niño tener experiencias a partir de su movilidad física, acciones sobre objetos concretos y la interacción con otros niños durante las actividades y juegos así como las relaciones con adultos y personas con quien vive.
- e. Para que el niño tenga la libertad de expresar lo que siente sabe y desea se debe dar la oportunidad de que resuelva sencillos problemas, proponga reglas y juegos.
- f. En caso de que algún niño este molestando a otro, la educadora pedirá la opinión de los compañeros para dar solución.
- g. Que el docente cada mes informe a los padres de familia las observaciones realizadas y los invite a las participaciones de las actividades.

BIBLIOGRAFIA

- ARROYO, Acevedo, Margarita. Pensar en la Calidad de la Educación Preescolar. Folleto. México, 1995.
- KAMII, Constance. Antología a la práctica docente. Folleto. nivel preescolar, 1993.
- KAMII, Constance. La Autonomía como Objetivo de la Educación. España. 1982.
- OCEANO, El desarrollo del Niño. Libro I. Ed. Trillas. Niños pequeños. Folleto para educadores. México. 1984.
- PIAGET, Jean. El desarrollo y el Aprendizaje. Folleto.
- PIAGET, Jean. La Autonomía en la Escuela. Buenos Aires. Lozada. 1968.
- S E P. Programa de Educación Preescolar. libro N° 3
- Programa de Preescolar. Septiembre 1992.
- Programa para la Modernización Educativa de preescolar 1989. 1994.
- U P N. Criterios de Evaluación.
- Ensayos didácticos.
- Pedagogía. Bases Psicológicas. 1987.
- Pedagogía. La práctica docente. 1983
- Seminario. México. 1986.

ANEXO N° 1

FICHA DE IDENTIDAD

NOMBRE DEL ALUMNO:

FECHA DE NACIMIENTO:

FECHA DE INGRESO A PREESCOLAR:

NOMBRE DEL PADRE:

OCUPACION:

NOMBRE DE LA MADRE:

DOMICILIO:

TELEFONO:

VACUNAS APLICADAS:

SERVICIO MEDICO:

OBSERVACIONES

ANEXO N° 2

EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

NOMBRE DEL NIÑO: _____

FECHA: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres.

Observaciones del docente del ciclo anterior (si el niño asistió al Jardín).

Observaciones del docente sobre:

- Posibilidades que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tenga que ver con su persona, sus juegos, actividades que realiza.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos en relación con otros niños y adultos, o durante el desarrollo de la planeación y realización de las actividades y juegos.
- Formas de expresión y representación originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de relacionarse con otros niños durante el tiempo de juego libre en equipo o grupal.
- Formas de relacionarse con el docente durante las actividades y en otros momentos.

ANEXO N° 4

EVALUACION GENERAL DE LA PLANEACION

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:

Fecha de inicio:

Fecha de término:

LOGROS Y DIFICULTADES:

- ¿Cuáles actividades de la planeación se lograron con resultados satisfactorios?

- ¿Cuáles presentaron mayor dificultad?

- Cuáles de lo planeado no fue posible realizar y por qué?

- ¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte del niño que más enriqueció la planeación y la realización de las actividad?.

- ¿Cuáles materiales utilizados por parte de los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades.

- ¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar la planeación?.

- Anotar los aspectos importantes de ésta evaluación que se consideren retomar en la realización de las siguientes actividades.

INFORME FINAL INDIVIDUAL

AFECTIVA	SOCIAL
<ul style="list-style-type: none"> • Se anotan los datos más significativos del comportamiento del niño que se han registrado en: • La libreta de Evaluación, ésta se realiza a través de las observaciones que hace diariamente el docente. • La libreta de evaluación grupal, ésta se realiza a través de confrontaciones de alumnos y docente. 	
FISICA	INTELECTUAL
<ul style="list-style-type: none"> • Integrarlo con las observaciones que hace el docente sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial. • Se anexa ficha de identificación y observaciones del docente del ciclo anterior (si el niño asistió al Jardín). 	

NOMBRE: _____

EDAD: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____

AÑOS CURSADOS: _____

JARDIN DE NIÑOS: _____

CLAVE: _____

LOCALIDAD: _____

OBSERVACIONES:

EDUCADORA

FIRMA:

SELLO:

ANEXO N° 6

INFORME FINAL GRUPAL

FECHA: _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción

- Integración en el trabajo por equipos.
- Planeaciones en las que se tuvieron mayores logros y en las que tuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Dificultades presentadas durante el año escolar.
- Aspectos que se retomaron para el trabajo siguiente.