

10 JUN. 1998

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

PROGRAMA ESTRATEGICO DE TITULACION
PARA LOS EGRESADOS DE LA LICENCIA-
TURA ESCOLARIZADA PLAN 79, UNIDAD
AJUSCO OPCION: RECUPERACION DE LA
EXPERIENCIA PROFESIONAL.

Programa de Sensibilización para Trabajadores
Técnicos y Maestros de Talleres en Casa Hogar
para Varones del DIF.

T E S I N A

para obtener el Título de
LICENCIADA EN PEDAGOGIA

p r e s e n t a :

Autora: Ma. del Pueblito Delgado Medina

Directora de Tesina: Alma Carmona

México, D. F.

Junio, 1998

86150122

A G R A D E C I M I E N T O S

**A mi asesora ALMA CARMONA mi más
sincera gratitud por su constante motivación
para la realización de este estudio.**

**Quiero expresar mi agradecimiento al profesor
DAVID BOCANEDGRA G. por su fina atención, que
me brindó al opinar positivamente, lo cual influyo en la
realización de este trabajo.**

**También agradezco a mi familia por contar con su
apoyo en todo momento.**

**Y a esos seres que carecen de calor familiar que con
su esfuerzo alcanzan su desarrollo humano.**

ÍNDICE

Introducción.....	5
CAPÍTULO I	
Recuperación de mi práctica profesional	
Descripción del centro de trabajo.....	10
CAPÍTULO II	
Datos Históricos.....	16
Aspectos Teóricos del desarrollo del niño según Piaget.....	17
Parte Cognitiva.....	25
Esquema.....	27
La privación afectiva y el desarrollo del niño.....	29
Problemas que presentan los niños huérfanos en lo emocional y cognitivo.....	35
La importancia de la autoestima y la motivación en el niño.....	42
CAPÍTULO III	
Etapas propositiva (propuesta).....	46
Objetivo.....	46
Metodología.....	47
Evaluación.....	48
Preguntas de Reflexión.....	48

Objetivo	58
Sensibilizar a maestros de talleres	71
Conclusiones	73
Bibliografía	73

INTRODUCCIÓN

La sustentante, egresada de la Licenciatura en Pedagogía, actualmente trabaja como orientadora de los menores del internado Casa hogar para varones dependiente del DIF (Desarrollo Integral para la familia) y se ubica en Av. Contreras 428, San Jerónimo Lídice México, D.F.

La importancia del DIF (Desarrollo Integral para la familia) es que esta institución presta asistencia a la comunidad en general, en especial a la infancia en situación crítica: para brindar el servicio cuenta con: Asilos para la Tercera edad, Centros de Atención Familiar, Casas cuna para bebes en abandono y huérfanos, Procuraduría del menor, internados llamados Casas Hogar Para Varones y Casas Hogar para niñas ambos en igual condición, de este contexto surge la inquietud para elaborar este reporte avalado por cinco años de prestación de servicio profesional educativa.

Por la organización especial del inmueble y el organigrama del personal que lo integra sustentare la función de cada uno.

Deseo enfocar mi trabajo sobre las condiciones de trato al menor en términos de normas de convivencia, ya que las formas actuales son dignas de análisis porque el comportamiento del personal genera un ambiente no deseado que vicia la ayuda, de socialización del pequeño porque la otra, en la familia casi nunca se da,

El presente trabajo queda dividido en tres capítulos.

En el capítulo I se hace descripción del lugar donde ejerzo mi profesión, hago mención de servicios básicos con los que cuenta esta Casa Hogar, relato la experiencia profesional, y el trato de trabajadoras técnicas (niñeras) y de maestros de talleres hacia los niños de este lugar.

En el capítulo II expongo datos históricos del niño: hago énfasis sobre aspectos teóricos del desarrollo del niño, y su desenvolvimiento cognitivo según Jean Piaget. Pongo especial atención en lo afectivo los problemas que presentan los niños huérfanos en lo emocional y lo cognitivo, así como la importancia de la Autoestima y la Motivación, me apoyé en diferentes teóricos, ya que esta sección es la parte sustantiva del presente reporte.

En el Capítulo III diseño una propuesta para mejorar el trato hacia los menores, obviamente involucrando a los actores protagónicos: Los trabajadores técnicos y maestros de talleres y menores.

Se presenta un programa para mejorar la relación y auto-estima en los menores a través de motivarlos afectivamente en donde las trabajadoras técnicas mejoran su relación en el trato de la vida cotidiana y de actividades cotidianas en los talleres donde los niños sean más creativos y motivados en la realización de sus actividades educativas extraescolares en talleres que

impulse pautas de conducta convenientes para enriquecer el desenvolvimiento social mediato e inmediato de estos infantes.

Al ponerme en contacto con los niños desde hace cinco años, con grupos que me fueron asignados de menores de 6, 7 y 8 años de edad, percibí algunas deficiencias de tipo Motor y carencias afectivas, manifestadas por su manera de ser en el desinterés a sus actividades extraescolares.

La experiencia vivida en estos años me confirma en los hechos, que los problemas que traen consigo los niños huérfanos siempre permanecerán implícitos en su desarrollo pero que con un tratamiento médico y los estímulos que promuevan el equipo técnico servirá de aliciente para disminuir esa carga problemática del desarrollo.

El problema social que significa la existencia de los niños huérfanos ha cobrado relevancia en la actualidad por la presión de varias organizaciones de educación y bienestar social; tal insistencia ha servido para que el Estado intervenga en la búsqueda de soluciones profesionales así como de quienes están a cargo de los infantes. Para que esos niños reciban atención especializada que promueva su inserción en el entorno social que les corresponde.

El punto de vista teórico que envuelve esta reflexión metodológica es parte de la epistemología piagetina cuyos conceptos son: el desarrollo del niño dividido en seis estudios de la psicología.

Estos seis estudios teóricos también se encuentran en la psicología evolutiva de Jean Piaget 1957. (Trad. H. Flavell John). interpretados en etapas evolutivas del ser humano, que son:

Las etapas 1 y 2 constituyen el período en que el infante se halla envuelto en su propio egocentrismo.

En la etapa 3 el niño comienza a moverse dentro del medio desconocido que lo rodea.

La etapa 4.- es de transición, de modo exploratorio.

Durante la etapa 5.- mejora sus desplazamientos.

En la etapa 6 cuenta con capacidad simbólica, instrumento importante de la cognición.

La presente propuesta va dirigida a trabajar la autoestima en los menores del DIF se pretende lograr que los alumnos sean motivados afectivamente en su vida cotidiana y su trabajo creativo en talleres.

Alcances:

Es mejorar el servicio de la Institución y mejorar la calidad de vida de los niños, con los cuales se establezca una relación más humana.

Limitaciones:

Las trabajadora técnicas mayores no estan despuestas a capacitarse por falta de compromiso en la relación con los menores.

Sugerencias:

La sugerencia: es que esta propuesta la conozca el coordinador del Area de Orientación y a su vez la haga llegar a manos de la Directora de la institución para que sea quien convoque a los trabajadores técnicos y se pacaciten para que brinden un mejor servicio y trato a los menores del DIF.

CAPÍTULO I

RECUPERACIÓN DE MI PRÁCTICA PROFESIONAL

Descripción del Centro de Trabajo

El lugar donde desempeño mi labor pedagógica se encuentra ubicado en A. Contreras No. 428 Colonia San Jerónimo Ildice, C.P. 10 200 Delegación Magdalena Contreras, México, D.F. Este lugar es un internado que lleva el nombre de Casa Hogar Para Varones y depende del Sistema Nacional DIF, Desarrollo Integral de la Familia. Esta Casa se compone de cinco edificios; cuatro de estos albergan a menores del sexo masculino. El total es de 210 niños por el momento, el quinto edificio conforma la unidad de servicios médicos.

Dentro de las instalaciones se encuentra una escuela primaria de Educación Especial, la cual atiende a niños que presentan alguna deficiencia y reciben la atención adecuada a su problema.

La institución cuenta con instalaciones necesarias para su funcionamiento las cuales son:

- Un auditorio, con capacidad para 520 personas.
- Una biblioteca para uso interno dando el servicio de libros a los niños y al personal.
- Un comedor con cupo de 400 personas.
- Lugares de esparcimiento:

- Pista de patinaje
- Alberca mediana
- Alberca grande
- Fosa para clavados
- Chapoteadero

El lugar de visita cuenta con varias áreas verdes y un jardín de esparcimiento para que sea un lugar agradable y fresco.

- . Áreas de atención al menor:
- . Unidad Médica
- . Coordinación de orientación
- . Coordinación de Trabajo Social
- . Coordinación de Psicología
- . Coordinación de Pedagogía
- Talleres de:
 - Imprenta
 - Carpintería
 - Peluquería
 - Serigrafía
 - Artes Plásticas

- Orquesta
- Informática
- Instalaciones deportivas:

Campo de balón pie, dos canchas de balón cesto, frontón y gimnasio para lucha Grecoromana. Todas estas instalaciones propician en el niño un desarrollo físico y mental armónico adecuado a su proceso de desarrollo.

Por otro lado, cuenta con servicios de mantenimiento, lavandería, calderas, intendencia.

Transporte: con cuatro unidades escolares y una ambulancia, vigilancia de policía auxiliar.

He observado que la actitud poco amable genera en los menores desconfianza, inseguridad en lo que realizan y propicia indisciplina social. por consiguientes, este modo de proceder forma un círculo vicioso y una relación pobre, carente de calidez y de afectividad. Este ambiente conduce a una rutina que recae en un deterioro personal de los compañeros trabajadores resistentes a un cambio sobre desarrollo humano. (Entrevistas en Mayo 1997), Este se traduce en conductas de sumisión y resistencia en los niños (Registro anecdótico 1994 - 1998). La resistencia vivenciada como falta de límite y reto a la autoridad; de esta situación sólo se responsabiliza a orientadoras y orientadores para que resuelvan toda situación relacionada con los menores; sin embargo en lo personal sólo me interesa con este trabajo propiciar conciencia y un cambio de actitud favorable a los niños, ya que el servicio de

Orientación tiene como objetivo el orientar a los menores, menguar sus problemas escolares, de relaciones humanas y de dar la solución a problemas de ellos en relación de su escuela Pública.

En lo que corresponde a mi labor, (Registro anecdótico 1994), cuando recién me integre al Departamento de Orientación, observé que los alumnos mostraban poco interés en sus actividades en general; pense en lo que enfrentaba y de trabajar con dinámica e involucré de este modo a mi asistente educativa, propuse esto a mi asistente educativa, propuse esto a mi jefe inmediato, el de como el contar cuentos, lo mismo que leerlos y presentar obras de teatro de cuento corto. Mi jefe lo propuso a las autoridades quienes aprobaron la idea. El grupo que se me asignó de niños e percibía en tensión, me porte vengolente con ellos, y al transcurrir cierto tiempo estos niños comprobaron que en mi contaban con una amiga dispuesta a brindarles ayuda a los problemas escolares así como su solución, objetivo real del Departamento de Orientación, además de guiarlos en cualquier situación de su vida cotidiana. (notas de informe, Mayo 1995)

Cierto día más de dos niños recordaban, cuando por primera vez me presentaron ante ellos, que sólo comenté después de saludar: bueno, “deseo, que cuenten con una amiga, quiero ayudarlos en lo que pueda”, desde entonces sólo soy Mary para estos pequeños, como para las compañeras de Orientación.

La labor pedagógica que ha realizado dentro del Departamento de Orientación consistió: inicialmente en contar cuentos dos veces por semana,

lunes y viernes. Después una sola vez por semana. Estos cuentos tenían sentido educativo además de ser cortos y ambientados con fondo de música clásica, pequeños objetos, y dibujos en cartulinas. (Miroslavva, 1993; Ma. del P. 1993, y 1994). Después siguieron obras de teatro todas con temática también educativa y alusivas a la formación capáctible y reflexión de los niños, por ejemplo: Cómo cuidarme a mi mismo, Perder y ganar. Todo esto se llevo a cabo en el auditorio.

Se dice que se educa con el ejemplo, y para motivar a los alumnos, a la lectura de cuentos, tengo que traer más de tres libros, por supuesto, literatura y enciclopedia infantil, esto crea en ellos la curiosidad del contenido del texto y de saber de qué trata, así los comprometo y les digo se los presto, de este modo ayudo a formarles buen hábito por la lectura.

A la mayoría de los niños les agrada que alguien se interese por ellos, por sus compromisos y en especial, la fecha de su cumpleaños, para esto se tiene que organizar en coordinación con pedagogía para celebrar muchos cumpleaños en un día del mes, pues de uno en uno resultaría difícil.

Los encuentros que he tenido con los maestros de las escuelas oficiales, han sido difíciles por parte de ellos, debido a la falta de información acerca de los menores y de entender la situación de estos, pero finalmente la constante comunicación con ellos ha cambiado su opinión hacia los niños; ésta comunicación es con el objeto de estar al pendiente del rendimiento escolar, así como de su formación.

Otra la labor que considero de suma importancia es la tutoría del menor. Esta se lleva a cabo en la primaria donde el niño cursa el ciclo lectivo. A cada orientadora se le asigna una escuela; en cada plantel acude un promedio de 40 a 50 menores inscritos en diferentes grados escolares. Los alumnos no acuden solos, son llevados en transporte escolar, que es propiedad de la institución; también son recogidos a la salida durante el ciclo escolar.

Mi labor pedagógica se ha abocado en brindar orientación a alumnos cuyas edades fluctúan entre los seis y diez años de edad. Ya que en esta edad se forman hábitos y normas; ahora existe más acercamiento entre alumno y orientadora; ante la observación de los compañeros del internado, los demás departamentos de atención al menor, acordaron que el equipo de orientadores reporte el seguimiento de la conducta del niño: cómo es dentro de Casa Hogar y cómo se desenvuelve fuera; estos compañeros argumentaron que el menor se muestra poco cooperador durante las entrevistas que se llevan a cabo rutinariamente y que la información que obtienen la integran al expediente personal del niño.

Algunos niños cuentan con visitas voluntarias; algunos con la intención de una posible adopción del menor. Si reúnen los requisitos, el niño es adoptado si no solamente habrá visita denominada voluntaria. Muchos menores viven con la ilusión de que alguien los adopte, otros con la esperanza de que aparezca algún pariente y se interese por ellos para cuando salgan del internado al cumplir 18 años de edad.

CAPÍTULO II

Etapa Reflexiva

2.1 Datos Históricos

Los enfoques y las perspectivas teóricas del desarrollo evolutivo del niño guardan relación con tres factores: uno con la etapa de la vida en que la persona se encuentra; dos en las circunstancias culturales, históricas y sociales en las que su existencia transcurre; tres, con experiencias particulares de cada uno.¹

Es importante que el estudio del desarrollo infantil tiene sus inicios en los siglos XVII y XVIII, con movimientos culturales, y religiosos tales como la ilustración y el protestantismo que dieron lugar al descubrimiento de la infancia, considerándola como etapa distinta de la adultez con tratamiento diferenciado.²

El final del siglo XIX fue importante por el logro de la ponderación de la infancia y la consideración definitiva de liberar a los niños de la realización de trabajos pesados. Pues en las condiciones de vida de los niños ingleses, tenían jornadas laborales de doce horas en fábricas y minas. Los avances del industrialismo, los logros de los movimientos obreros y los intereses de los empresarios se fueron conjugando para dotar a la niñez de un estatus especial

¹ Rojas R. Magdalena (1975). "El internado Nacional Juvenil" pág. 11 1a ed. única

² Idem.

que favoreció la implantación de la enseñanza elemental que posteriormente fue obligatoria en esa época.

La llegada de la pubertad marcaba el final del estatus especial, del niño y dejaba ya de serlo para insertarse en la vida de los adultos. (Idem)

➤ El proceso evolutivo es un camino orientado a la consecución de una determinada meta, considera como la culminación del desarrollo. Autores tan señalados como Freud y Piaget son claros exponentes de estos puntos de vista en el estudio del desarrollo.

2.2 Aspectos teóricos del desarrollo del niño según Piaget.

En el momento del nacimiento, la vida mental en el ser humano se reduce al ejercicio de los reflejos, es decir de coordinaciones sensoriales y motrices de referente hereditario que corresponde a tendencias instintivas.

En los estudios de J. Piaget de 1950, dice que estos “reflejos, integrados a las conductas habrán de desempeñar un papel en el desarrollo psíquico ulterior, que manifiesta desde el principio una auténtica actividad que prueba la existencia de una asimilación sensorio motriz precoz”³

En primer lugar, los reflejos de succión se afinan con el ejercicio; por lo tanto, un recién nacido mejor al cabo de una o dos semanas que al principio;

³ Piaget J. (1969) SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA, Edt. SEIX BARRAL, BARCELONA, pág. 20 y 21
Traducción Nuria Petit, Ter. edición.

el lactante chupa también en el vacío, se chupa los dedos cuando los encuentra, después cualquier objeto que fortuitamente se le presente, y finalmente coordina el movimiento de los brazos con la succión.

A veces al segundo mes, el bebé se lleva a la boca el pulgar asimilando así una parte de su universo.

Estos diversos ejercicios reflejos, dice Piaget en sus estudios de 1950 a 1952, que “son como el anuncio de la asimilación mental y que habrán de complicarse pronto al integrarse con hábitos y percepciones organizadas, es decir, que constituyen el punto de partida de nuevas conductas adquiridas con ayuda de la experiencia.”⁴

En cuanto a la succión sistemática del pulgar, dice Piaget, que pertenece al segundo estadio o etapa, al igual que los gestos de volver la cabeza en dirección a un ruido, o de seguir un objeto en movimiento.

Desde el punto de vista perceptivo, observó que desde que el bebé empieza a sonreír a la quinta semana o más, reconoce a ciertas personas por oposición a otras; es decir, lo que reconoce, afirma, son apariciones sensibles y animadas.

⁴ Piaget J. (1969) SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA ed. SEIX BARRAL, BARCELONA Trad Nuria Petit 1er. edición.

El análisis que Piaget hace de la primera etapa es muy breve aunque la considera de mucha importancia, dado que es el crisol del que más tarde dice “seguirá la inteligencia sensorio motora”.⁵

En cuanto a la acomodación, sostiene que está presente en dos sentidos: “en forma embrionaria y en reflejo de succión”. (Ibídem). Igual afirma que hay modificaciones acomodativas sutiles y limitadas desde los primeras horas de vida.

Etapa 2; lo sobresaliente radica en la importancia de la “reacción circular primaria; en el hecho de construir el mecanismo sensorio motor, el cual hace nuevas adaptaciones, fundamentales para el desarrollo intelectual en cualquier etapa”⁶

En la reacción circular dice Piaget, que el infante hace cada vez más intentos acomodativos con el fin de mirar objetos quietos y luego los sigue cuando se mueven lo cual se realiza por medios de los reflejos motores.

En la reacción circular primaria como mirar, el infante mira de modo que más cada día que pasa y los objetos que ve constituyen el alimento que nutre y sustenta el esquema.

⁵ Piaget J. (1995) La Psicología evolutiva, John Flavell editorial Paidós Mexicana 4a. reimpresión en Español Trad. Marie Therese Cevasco d' epistemologie genétique 1957.

⁶ Idem

se quivoco

También menciona que la asimilación visual se generaliza, aunque en el principio el mirar es pasivo y sin dirección; y más adelante la mirada no sólo se fija en los objetos nuevos, sino que también prefiere a los objetos familiares a los que el niño ya se adaptó.

En este sentido Piaget presenta la hipótesis de que la sonrisa del niño surge como respuesta social.

Etapa 3: De (4-8) meses: lo que predomina en esta etapa es la generalización de las reacciones circulares secundarias que dan lugar a una clase de comportamientos que Piaget llama "Procedimientos para prolongar espectáculos interesantes". (Idem).

Tras haber probado y mantenido por medio de la repetición de la reacción circular secundaria, por ejemplo un sonajero, el niño puede hacer movimientos con la intención de prolongar el sonido interesante que ha escuchado.

La reacción circular secundaria consiste, en mantener la repetición, pues el niño en esta etapa, agita, golpea, frota objetos con intenso interés por "los espectáculos y sonidos que estas acciones producen en los objetos".⁷

En el curso de sus reacciones manuales primarias y secundarias cotidianas, como aferrarse, golpear, empujar, etc. el niño percibe que el

⁷ Piaget J. (1995) *La psicología evolutiva*, John Flavell, Edit. paidós Mexicana pág. 111 4a. reimp. en Español Trad. Marie Therese Cevasco. d' epistemologie génétique 1957.

sonajero a que se aferra hace a esto un ruido especial, y no así, el muñeco colgante que golpea y se muese, a lo que Piaget llama a esto asimilación reproductora y asegura que el niño tratará de conservar la nueva adquisición por medio de la repetición de actos de prender y golpear.

La teoría de Piaget, dice que en esta etapa existe una creciente coordinación entre los esquemas, generan dos adquisiciones que se transforman en grupos prácticos y en grupos subjetivos; dentro de los cuales el niño comienza a manipular activamente los objetos a través de la reacción circular secundaria y al hacerlo se halla por primera vez en posición de advertir las relaciones especiales que liga a los objetos percibidos.

También afirma que esta etapa es un período complejo desde el punto de vista del desarrollo del sujeto I. Pues la conquista esencial es que “el niño comienza a hacer extrapolaciones que van más allá de la percepción inmediata de conservar, o de recobrar las relaciones sensorio motoras con los objetos”.⁸

Efapa 4: De (8-12 meses) en esta Piaget describe la coordinación de esquemas secundarios y su aplicación a situaciones nuevas. Por lo tanto, afirma que dos o más esquemas independientes se coordinan unos con otros dentro de una totalidad nueva, y en virtud de esta coordinación, la meta es establecida desde el principio. También éxito en el pequeño una creciente

⁸ Piaget J. (1995) *La Psicología Evolutiva*, John Flavell, Editorial Paidós Mexicana pág. 112 4a. reimpresión en Español Trad. Marie Thérèse d' epistemologie générique 1957.

flexibilidad, movilidad de esquemas y una coordinación cada vez mayor visual, auditivo, táctil, etc.; a su vez, comienza por imitar modelos nuevos.

Esta imitación empieza a desligarse de las “adaptaciones en general para convertirse en un instrumento especializado de adquisición”.⁹

Piaget sintetiza esta etapa de la siguiente forma: el principal interés de ésta radica en la búsqueda activa del objeto desaparecido, pues el niño busca y concibe el objeto sólo en posición especial, es decir, en el lugar donde se ocultó el objeto, ahí lo busca y lo encuentra. Por lo tanto dice, esta es una etapa de transición entre los grupos especiales subjetivos y objetivos los cuales indican un progreso en las relaciones familiares.

El niño trata a los objetos como entidades tridimensionales, sólidas y con un reverso invisible, pero muy real y de existencia constante.

En este estudio los niños comienzan espontáneamente a lanzar objetos para observar su trayectoria, y a ocultarlos para volverlos a encontrar. Lo mismo desplazan objetos de un lugar a otro con el sólo motivo el de observarlos y de estudiar sus movimientos.

Etapa 5: De los 12 a 18 meses de edad en adelante. Lo más relevante de esta es que Piaget sostiene que la reacción circular terciaria y el descubrimiento de nuevos medios, surgen a través de la experimentación activa.

⁹ Piaget J. (1995) *La Psicología Evolutiva*, John Flavell, Editorial Paidós Mexicana pág. 112 4a. reimpresión Español Trad. Marie Thérèse d' epistemologie génétique 1957.

Mencionada que esta reacción circular terciaria, surge gradualmente de la reacción secundaria como forma avanzada y efectiva, por medio de la cual el pequeño explora las propiedades de los nuevos objetos y una vez que ha desarrollado el modo de actuar de la reacción terciaria, se le facilita descubrir nuevos esquemas.

También afirma que la repetición, contiene variaciones que representan "la verdadera significación de la reacción circular terciaria básica para el desarrollo intelectual del pequeño, además de distinguir que lo esencial de esta etapa es la búsqueda de lo nuevo"¹⁰

Por último, Piaget aclara; que en esta etapa se da la culminación del desarrollo sensorio motor, y en cuanto a los objetos, son entidades separadas, independientes que el niño puede imitar, e insertar en esquemas de juego, y a la vez relacionar espacial, temporal y casualmente.

Por otra parte, el pequeño se ingenia para resolver problemas que requieren medios nuevos y sin ayuda familiar, sólo mediante la reacción circular terciaria, es decir, por medio de un activo proceso de exploración de ensayo y error los soluciona.

Etapa 6: Piaget afirma; que existe la invención de nuevos medios a través de combinaciones mentales que van desde los 18 meses de edad en adelante; esta invención surge a través "de la deducción sensorio motora

¹⁰ Piaget J. (1995) La Psicología Evolutiva, John Flavel editorial, Paidós Mexicana pág. 113 4a. reimpresión en español Trad. Marie Therese, d' epistemologie génétique 1957.

siendo una reorganización espontánea de esquemas anteriores”¹¹ El niño de esta etapa es capaz de representarse hechos que no estén presentes en su campo perceptual, lo que Piaget llama imágenes simbólicas y es por este sistema simbólico que el niño es socializado.

Por esta razón sostiene Piaget; que en esta etapa el niño está preparado para el aprendizaje amplio y tortuoso del empleo de los símbolos. Al mismo tiempo consideras que la observación del pequeño es una conducta de detallada y definitiva.

Por lo tanto dice: son notorias las nuevas evidencias de progreso; pues el niño imita de inmediato acciones de objetos y de personas; imita con las manos, boca , cabeza, con sonidos y señales de objetos; también reproduce un modelo ausente por medio de la memoria, donde a su vez se da la aparición simbólica sobre el juego, lo cual tiene efecto sobre la imitación. En este sentido el niño pone en sus esquemas a manera de estímulos adecuados y adaptados; de hecho el niño realiza cosas que le son difíciles durante esta etapa; ejemplo, si al pequeño se le aleja de su casa lo bastante como para que no vea donde quedó, y después se le pregunta dónde se encuentra la casa, su respuesta será señalar la dirección correcta.

En el descubrimiento de los nuevos medios, dice Piaget que se presenta más avanzada la coordinación mental que va de acuerdo con el desarrollo evolutivo. Por otro lado, en el esfuerzo que el niño ha demostrado para

¹¹ Piaget J. (1995) *La Psicología Evolutiva* John Flouell editorial paidós Mexicana pág. 116 4a. reimpresión en Español Trad. Marie Therese, d' epistemologie génétique 1957.

alcanzar un fin, no se encuentra un esquema habitual que pueda servirle de medio por el cual su invención derive de una combinación mental que le permita redescubrir objetos que estén dentro de una caja.

Finalmente argumenta Piaget, que el pequeño lleva consigo nuevas conquistas con mayor precisión y capacidad las que enriquece por medio de la simbolización pro la cual realiza acciones que se convierten en una nueva era, la cognitiva.

2.2 Parte Cognitiva

En cuanto a lo cognitivo es importante conocer las aportaciones teóricas que Piaget hizo en el aspecto Biológico del ser humano. Considera a la inteligencia humana como una extensión de determinadas características biológicas fundamentales en el sentido de que aparecen allí donde la vida está presente. Pues para él, el funcionamiento intelectual es una forma especial de actividad biológica superior.

La dotación biológica no sólo está compuesta de estructuras innatas, que hacen posible el progreso intelectual, sino que de cierta forma son heredadas. No heredamos las estructuras cognitivas como tales, pues estas sólo llegan a existir en el curso del desarrollo; lo que heredamos es un modo específico de efectuar nuestros intercambios con el medio ambiente.

factor
cognitiva

Este modo de funcionamiento tiene dos características importantes: La primera, genera estructuras y estas se desarrollan en el curso del funcionamiento intelectual; la segunda, es el modo de funcionamiento que constituye nuestra herencia biológica y que permanece esencialmente constante durante toda nuestra vida, con sus respectivas propiedades.

Los actos cognitivos presentan componentes asimilativos; éstos se inclinan hacia la acomodación. Aunque "en la vida cognitiva nunca se presenta la asimilación pura, ni la acomodación pura, pues la vida intelectual supone en alguna medida de cada una de ellas, porque la asimilación la acomodación son mutuamente indisolubles desde un principio",¹²

Por tal razón, Piaget afirma que, la acomodación constituye estructuras mentales a la realidad implica la existencia de esquemas de asimilación.

La cognición, supone un tipo de estructura intelectual que junto con la aprehensión de la realidad implicará interrelaciones múltiples entre acciones cognitivas.

Piaget sostiene que esta estructura constituye el aspecto cognitivo de todo esquema de asimilación, existen estructuras que no están preformadas en el interior del sujeto sino que se constituyen a medida que surgen necesidades frente a diversas situaciones.

¹² Piaget J. (1995) *La Psicología Evolutiva*, John Favell editorial Paidós Mexicana pág. 136, 137 y 138 4a. reimpresión en Español Trad. Marie Therese d' epistemologie génétique 1957.

El desarrollo cognitivo es posible que se lleve a cabo por los actos acomodativos y asimilativos que permitan una progresiva penetración intelectual en la naturaleza de las cosas. * p

Durante el proceso evolutivo se articulan en torno al mismo una serie de actos que son característicos al final de las etapas o estadios del proceso evolutivo. * p

Las estructuras lógico-matemáticas son concebidas, para Piaget como: modelos de estructuras congoscitivas. Por lo que califica a la parte cognitiva como la aplicación de acciones reales por parte del sujeto en relación con el medio, donde el niño exterioriza sus acciones, como llevarse un dedo a la boca; apartar un obstáculo para alcanzar un objetivo deseado. * p

Para Piaget: la cognición es la suma total de la actividad humana, considerando que las reacciones congoscitivas y las emociones personales son dos caras de una misma moneda. * p

EL SIGUIENTE ESQUEMA REPRESENTA UNA SIMNOSIS DE LAS IDEAS EXPRESADAS EN ESTA PARTE, DEL DISCURSO.

ESTADIOS	INTELIGENCIA	INSTRUMENTOS
I (0-meses)	Ejercicios reflejos.	El bebé presenta movimientos manos,

		<p>abre y cierra bruscamente la mano moviendo los dedos, pero lo que realmente predomina es la actividad de succión.</p>
II (1-meses)	<p>Cuenta con la reacción primaria y coordina espacios táctiles y bucales.</p>	<p>En este período su mano coge lo que toca. Toca, palpa, rasca, frota y chupa su mano.</p>
III (4-8 meses)	<p>En este período se da la reacción circular secundaria y procedimientos para prolongar espectáculos interesantes para él. Coordina espacio táctil, bucal y visual.</p>	<p>Aquí la mano coge lo que mira y mira lo que toma, mano-ojo, presiona, golpea, agita, sacude, desplaza. Existe manipulación visualmente orientada. Descubre su mano y se la apropia, surge la imitación sistemática a los siete meses.</p>
IV (8-12 meses)	<p>Coordina esquemas secundarios y da aplicaciones a situaciones nuevas, como actos inteligentes. Existe su espacio práctico, percibe el contacto especial entre causa efecto, cuerpo mano, el objeto puede ser fuente de casualidad.</p>	<p>Hay coordinación externa entre prácticas ya adquiridas. Aparta obstáculos para coger objetos, los cuales agita, balancea golpeándolos, identifica y compara objetos. La manipulación es intencional, existe definición de objeto, conquista realmente el objeto.</p>
V (12-18 meses)	<p>Cuenta con: Reacción circular terciaria, hace descubrimientos de nuevos medios por experimentar, investigar,</p>	<p>Inventa una praxia nueva para resolver algún problema práctico. A esta edad tira cosas, arroja, hace uso de</p>

	tiene actividad exploratoria de ensayo error. Su acción se organiza en sus propios objetos de desplazamientos.	instrumentos, pone y saca objetos que estén en caja o lugar específico.
VI (18-24 meses)	Hace invención de nuevos medios por combinación mental. Inicia su interiorización de ciertas acciones. También da inicio a la función simbólica imagen mental.	Inicia praxias simbólicas y comienza la representación anticipada de la acción a realizar e inicia su construcción manual centrándose en la acción, y no en el objeto, en el error destruye y hace clasificación en series.

NUTESA, (1987) Diccionario de Ciencias de la Educación .

Según Piaget el desarrollo evolutivo, es una totalidad organizada que se pone de manifiesto desde el nacimiento en adelante; la organización es una invariante funcional y la totalidad implica acciones repetidas, la cual significa, asimilación funcional y que se refiere a la necesidad de repetición.

El desarrollo evolutivo avanza por fases: a estas fases Piaget denominó estadios, periodos o etapas.

2.3 LA PRIVACIÓN AFECTIVA Y EL DESARROLLO DEL NIÑO:

Las influencias que desde la cuna rodean al niño, tienen una acción determinante sobre la evolución mental, las actitudes, y las maneras de sentir,

porque en la medida en que las despiertan las dirigen a los automatismos correspondientes que están unidos potencialmente con el desarrollo espontáneo de las estructuras nerviosas y por su intermedio a reacciones de orden íntimo y fundamental; así, a su vez, lo social se amalgama con lo orgánico. Por tal razón la sonrisa está ligada a estímulos cutáneos próximos a la región muscular donde se producen varios hechos. En el primero y segundo días de nacido hay un cosquilleo en el mentón, mejilla y nariz, en el cuarto y quinto días es el contacto del pezón sobre la mejilla; después vienen excitaciones más generales y de tonalidad claramente afectiva de bienestar. Después de mamar, del décimo al veintavo día es dormir después de mamar, de aquí hasta la sexta semana existe bienestar después del baño donde aparece el factor humano de rostro sonriente.

→ 2 El calor y la conducta amorosa de la madre, proporciona protección al bebé; es primordial durante los primeros años de vida este calor, cuidado y afecto aumentan su percepción en el orden de succión y de estímulo inmediato de tonicidad muscular, luego viene un estado general de satisfacción orgánica que expresa reacción local, y en el momento que surge la satisfacción afectiva como la sonrisa, se limita su posibilidad fisiológica. Por lo tanto, la sonrisa y los sollozos son la consecuencia y la expresión de la afectividad orgánica y de circunstancias morales.

El bebé es lento en el progreso de su desarrollo evolutivo; sus reacciones ocasionales emotivas, y sus reflejos se hacen más continuos ante representaciones más estables de las cosas. La afectividad corresponde a un

equilibrio distinto de sus actividades psíquicas. De modo que el infante no tiene las reacciones instantáneas y directas de la emoción; de su actitud y de abstinencia, si se le observa lo hace con mirada lejana y furtiva que rechaza toda participación activa en las relaciones que se encadenan en su alrededor.

El calor y la conducta amorosa de la madre, proporciona protección al bebé; en cambio, la conducta del pequeño en los primeros años de vida se dirige principalmente a obtener calor y afecto que necesita. En consecuencia, aprende formas de conducta que le proporcionan la aprobación de los padres.

Más tarde cuando entre en contacto con otras personas aprende formas eficaces de gratificar sus propias necesidades.

→ La privación de efecto puede ser resultado del rechazo, por parte del niño, o de los padres porque se apenan de él. En tales condiciones la figura paterna no puede influir sobre el niño, y no puede proporcionarle el afecto que el pequeño anhela. A estos niños cuyos padres no les encuentran satisfactores, quedan privados de dos importantes aspectos: de la seguridad y de lo emocional.

Por otro lado, "con la muerte de uno de los padres, o de ambos, queda privado de afecto, o cuando un niño pequeño vive con uno o ambos padres, también puede quedar privado de afecto porque lo rechazan, lo descuidan o le abandonan".¹³

¹³ Fernando Gatell. (1993). Aspectos problemáticos del niño institucionalizado, Biblioteca DIF, pág. 39.

El niño que es privado de afecto y de oportunidades razonables de emociones placenteras como: la curiosidad, la alegría, felicidad y lo más esencial, el amor, el cuidado y la protección, además de que son criados en ambientes desagradables, surgen en él consecuencias negativas como: el desarrollo de emociones desagradables, en especial el miedo, odio, celos y la envidia. Al mismo tiempo sufren otras consecuencias: como retraso en su desarrollo físico normal, falta de apetito, enfermedades somáticas, muchas veces llega a ponerse muy nervioso desarrollando trastornos de lenguaje, de acuerdo a la opinión de paídospsiquiatras, dicen que un desarrollo físico deficiente y nulo efecto desencadena en un retraso de desarrollo mental; acentuándose una incapacidad de concentración y su lenguaje se desarrolla con retraso.

En cuanto a lo emotivo: existen variaciones en el desarrollo, aunque según los teóricos, la pauta de desarrollo emocional sugiere que las emociones son en gran parte un producto de la herencia. Por otro lado, la influencia del medio ambiente produce variaciones individuales de frecuencia e intensidad y duración de las diversas emociones.

Las formas de conducta emocional establecidas al principio de la vida tienen a persistir conforme el niño crece, a no ser que intervengan cambios radicales de salud, de medio ambiente o de sus relaciones sociales personales p. ej. un niño en un medio ambiente tranquilo y cuyas necesidades sean satisfechas de modo inmediato y constante, será menos probable que sufra

tensión cuando sea mayor, que uno que viva en un medio ruidoso y lleno de excitaciones y que tenga que llorar constantemente antes de alguien se moleste por atenderlo.¹⁴

Quando las exigencias de los padres son elevadas, es probable que se produzcan muchas tensiones emocionales en el niño. Pues el sexo y el lugar que ocupe dentro de la serie de hermanos, influye sobre el trato que recibe durante los primeros años formativos. Por ejemplo, los primogénitos tiene un rango que defender y se hallan en competencia constante con sus hermanos. Y donde sólo hay varones, estos se tornan menos sensibles, en cambio un niño que tenga una hermana, aprende a controlar sus expresiones emocionales. Estas experiencias tempranas de este tipo sientan las bases de las formas emocionales que se desarrollarán a partir del potencial hereditario presente al nacer. (Gatell, Fernando 1993).

La conducta emocional del niño es cada vez más dirigida y, por lo tanto menos casual y caótica, las manifestaciones verbales, principalmente el llanto, son características de los niños pequeños; aunque también se da la agresión física contra sí mismo, otros se arrancan el cabello, o aparecen dando patadas.

Las experiencias emocionales del pequeño, como la imaginación *
desarrollará más rápidamente su razonamiento, a su vez las emociones *
condicionadas no permanecen estáticas; estas se extienden a personas, a
objetos y a situaciones semejantes que ellos asocian. P

¹⁴ Gatell Fernando (1993). Aspectos problemáticos del niño institucionalizado Biblioteca DIF pág. 48, 49.

A través de la experiencia afectiva el ser humano establece relaciones con su medio, así el yo afectivo se convierte en soporte e instrumento de las emociones, es aquel con el que sentimos, queremos u odiamos, por lo cual la expresión afectiva es absolutamente necesaria para el desarrollo psicológico del individuo, de tal forma que cuando aparece distorsionada es responsable de un sin trastornos psíquicos, que se manifestaran en todas las áreas de la personalidad, como en lo intelectual, en la actitud y comportamiento.

Por otro lado, el desarrollo de la afectividad es descrita como el conjunto de tendencias e inclinaciones personales y sociales, que se desglosan en dos tipos opuestos, en egoístas y el altruistas. En la expresión normal del efecto lleva consigo variaciones mínimas, el tono de voz, gestuales de manos y cuerpo, también presupone un cierto distanciamiento del control racional en el comportamiento. También se habla de la libinidad afectiva, que es cuando los estados emocionales del ser humano oscilan de forma repetida y bruscamente de un polo a otro p. ej. de la ternura a la ira, de la aproximación al rechazo sin que existan razones fuertes para ello.

No puedo dejar de mencionar aquí ciertas situaciones afectivas anormales como: la carencia afectiva, madre esquizofrénica o privación afectiva, los cuales juegan un papel negativo durante el desarrollo con determinados cuadros psicopatológicos desde edades tempranas de la vida en niños huérfanos y maltratados como son: el "mutismo, negativismo, síndrome hiperquinético", este panorama es llamado trastorno básico afectivo.¹⁵

¹⁵ Nieves P. María (1991) El niño abandonado, 3a imp. Editorial Trillas Mexico, D.F.

2.4 Problemas que presentan los niños huérfanos en lo emocional y cognitivo:

* P

Se ha comprobado, en la mayoría de los casos que el rompimiento de la relación madre e hijo, es la parte más aguda de la fase del desarrollo, donde sólo la presencia de la madre y su tolerancia hacen posible en el niño la expresión de sus impulsos libidinales y agresivo, así, la primera etapa del desarrollo queda interrumpida e interfirida la capacidad de este infante aun más para "relacionarse con un objeto más allá de sus necesidades"¹⁶Idem.

Entonces, esta pérdida de la relación con la madre en el momento en que el niño empieza a controlar sus descargas emocionales manejará el dolor, la ansiedad y cualquier situación que amenace con dolor, recuerdos del objeto perdido estimulan el dolor, la verbalización se presenta inadecuada, hace uso de la repetición, y en sí mismo con su actuación representa la pelea con el resurgimiento de efectos dolorosos de modo el que pronóstico evolutivo de este tipo de niños depende sus potencialidades genéticas de crecimiento expresadas en términos de un ambiente ¹⁶Por tal razón se considera de gran importancia a las relaciones que establece el niño con sus padres y educadores porque forman parte de la evolución del pequeño.

= social =

En estos niños se presentan dificultades emocionales en los primeros meses de la vida, con aumento en la oralidad e incremento en la frustración; al

¹⁶ Gatell, (1993) Aspectos Problemáticos del niño institucionalizado Biblioteca, DIF pág. 54

año de vida el habla esta inhibida, también se encuentra retardado o perturbado en su desarrollo, el caminar progresa, y abre la necesidad de comunicación.

En este aspecto es muy notoria su perturbación porque esta en función del habla, p. ej. en algunos casos el niño prende a articular bien, pero el habla continúa degradada en función de la comunicación y su verbalización es con la intención de exhibirse.

Por la misma falta de afectividad, el niño huérfano se apega a cualquiera con gran facilidad, pero la mayoría de manera superficial demanda afecto a quien le prodiga caricias, y muchos buscan el cariño de su educadora, no sólo por satisfacer sus deseos, sino porque le ayuda a superar la necesidad de seguridad y apoyo. De todos modos, aunque de manera inestable, siempre intentan establecer vínculos con la persona con quien se identifican, esto se hace necesario para que las relaciones tengan un mínimo de continuidad. Con algunos es preciso ganarse su cariño o cierta estima para que puedan transferirlo a personas no amadas, ni estimadas por ellos.

Al principio el internado no es aceptado, aunque no deja de tener valores positivos para estos niños, pues traen consigo una gran necesidad de liberación y consideran como injusto, culpando a la institución de todo cuanto les suceda física y moralmente dentro y fuera del internado.

Lo más positivo y eficaz para el logro perseguido por la institución
seda poniéndose en contacto con su ambiente, procurando el buen trato y la
convivencia así como de institución a institución.

A veces la vida del internado transcurre monótona, din grandes
novedades; los pequeños siguen el curso normal del ciclo escolar, pero
muchos andan en busca de una figura materna pues continuamente se les oye
decir a los más pequeños: dirigiéndose a las educadoras ¿quieres ser mi
mamá? esto resume con bastante claridad el vacío que nadie puede suplir.

Por supuesto, que no puede compararse la vida de un hogar con sus
características familiares, con las de una institución donde los menores
forman una comunidad perfectamente organizada a costa de una carencia
afectiva y emocionalmente inestable.

Este niño se adhiere fuertemente a la institución, y se aterroriza, si es
llevado a algún otro sitio, abrazándose de su cuidadora, llorando porque la
nueva situación es excesiva para su limitada experiencia, esto es frecuente
cuando a los seis años de edad es transferido de casa cuna al internado
correspondiente. "En este tipo de niños la depresión y el retraimiento son muy
marcados, así como la susceptibilidad para contraer enfermedades. Esto
último es frecuente en los infantes porque han perdido su madre antes del
primer año de vida y criados en casas cuna."¹⁷

¹⁷ Gatell Fernando (19993). Aspectos problemáticos del niño institucionalizado Biblioteca, DIF pág.. 57.

No en vano menciona piaget que es una necesidad instintiva importante el vínculo con la madre; y como en los niños institucionalizados, éste no está satisfecho, el pequeño se torna brusco, en ocasiones ausente y hasta después de un tiempo cesa de buscar una madre sustituta, tardando en desarrollar formas de afecto.

Los infantes presentan también problemas motores y ties nerviosos que se caracterizan por la ejecución frecuente, e involuntaria de movimientos como parpadeos, o meneos de cuello; con frecuencia se comen las uñas.

Son muy cariñosos sin embargo también presentan problemas de lenguaje, como la tartamudez, el pronunciamiento de palabras con letras suprimidas; por ejemplo, las palabras: "carne", "chicle" "cane" "chique" en lugar de carne y chicle, esto demuestra su estado de tensión. Ante situaciones de desagrado surge la ausencia de lenguaje, como el mutismo total adquirido después de un trauma afectivo; debido a tales causas más adelante se presentan problemas de aprendizaje manifestándose en falta de concentración, de atención y un marcado desinterés de no asistir a la escuela, también es problemático que participe en tareas, todo esto lo pone de mal humor, se torna gruñón.

"En el intercambio con los demás guarda sus impresiones y queda absorto en sí mismo. Al mismo tiempo, el sentimiento y sobre todo la pasión serán más tenaces y perseverantes; así, cuanto más próximos estén a la

afectividad más continuarán con ciertas reacciones vegetativas de la emoción. Sin embargo la conciencias no se desarrolla antes de los tres años de edad.”¹⁸

Si comparamos al niño institucional, con el que aparentemente tiene un desarrollo normal, son los bebés los que mejor la pasan en una Casa Cuna: estos pequeños no necesitan más de lo que se les da; la institución satisface sus necesidades básicas, físicas y biológicas, pero no psicológicas; a medida que este infante crece sus necesidades fisiológicas siguen siendo las mismas hasta los doce años de edad. Y sus necesidades psicológicas se incrementan cada día; frecuentemente, los progresos psicológicos sólo son parciales y pobremente satisfechos.

En estos hogares sustitutos hay demasiadas criaturas y poco afecto a su alrededor, ningún niño recibe atención individualizada.

En cambio, dentro de una familia el niño es el centro de atención, amado y socialmente admirado; en la Casa Cuna las madres cambian de tiempo en tiempo. Pueden tener varios adultos alrededor en el curso de la semana, lo cual produce una vivencia de discontinuidad principalmente en lo que se refiere al contacto y a las relaciones personales.

Dentro de la institución los niños se toman más llorones y exigentes, se niegan al contacto y sólo yacen postrados en sus camillas la mayor parte del

¹⁸ Gatell Fernando (1993). Aspectos problemáticos del niño Institucionalizado Biblioteca, DIF, pág. 60

tiempo, su retraso motor se hace evidente y ocasionalmente su rostro se muestra inexpresivo.

A la vez, "estos niños manifiestan una situación interna conflictiva que representa un esfuerzo por cubrir otro conflicto, un sentimiento de desamparo como mecanismo de defensa. Este infante buscará protección en una enfermedad, frecuentemente se vuelven apáticos sus reflejos condicionados protectores quedan detenidos en sus primeras fases de su desarrollo".¹⁹

Los problemas más característicos en estos pequeños son los siguientes:

- 1.- Deficiencia intelectual.
- 2.- Defectos en el desarrollo del lenguaje.
- 3.- Reacciones emocionales inadecuadas.
- 4.- Cambios bruscos de conducta

Cada uno de estos niños es su yo y su circunstancia, y como vive un mismo contexto, serán todos iguales en teoría. Pero la mayoría de estos no aceptan su realidad, odian la institución que se presenta disciplinaria.

Todos estos niños acusan una falta de amor, por lo que lo apetecen sobremanera; la sed de afecto es frecuente y constante. El hueco que en su vida produce esa carencia de afecto es prácticamente insustituible, pues ya lo han dicho los teóricos que para un desarrollo normal del humano el

¹⁹ Gatell fernando (1993). Aspectos Problemáticos del niño institucionalizado Bblioteca, DIF pág. 62

ingrediente principal es el afecto, y el amor de la madre, la aceptación, la estabilidad o seguridad, pues la inseguridad e insatisfacción afectiva, así como la falta de amor, repercutirá en el desarrollo normal de la personalidad infantil, la cual va a regir durante su existencia.

Como lo afirma (Wallon 1963) las relaciones del individuo, tanto personales como en grupo son muy importantes, ya que el grupo es indispensable para el niño, no sólo para su aprendizaje social, sino también para el desarrollo de su personalidad y para la conciencia que puede adquirir de ella y de ellos.

El niño debe aceptar su caso como igual al de todos los demás participantes: y debe identificarse con el grupo, con sus intereses, y aspiraciones, aunque puede excepcionalmente agregarse al grupo sólo asumiendo un lugar y un papel determinado, diferenciándose de los demás, mostrándose como un individuo distinto, que posee su propio honor, y que exige se le reconozca autonomía. Pues dice (Wallon 1963), que cada individuo toma la medida de lo que le es propio en cuanto que pertenece a una categoría determinada; por lo tanto, esta asimilación será indispensable para la adquisición de disciplina, y la toma de conciencia de sus capacidades, y de sus propios sentimientos.

El lugar que se le asigna dentro del grupo es importante, aunque puede ser variable en función de sus méritos, así como de las normas que le son impuestas. En este caso, concreto las normas son dictadas en el internado, y

su organización por grupos. De este modo el niño aprenderá a adaptarse así mismo como sujeto y objeto al mismo tiempo, tomará más conciencia de su persona y sabrá integrarse a diferentes aspectos y momentos de su existencia, pues sabrá distinguirlos y clasificarlos.

Recordando lo que (Wallon 1963) argumenta acerca de los grupos organizados que los medios representan el conjunto de las circunstancias físicas humanas e ideológicas que se encuentran reunidas en el momento; por lo tanto, el medio y los grupos en donde se desenvuelve el niño son trascendentales dentales en su desarrollo evolutivo e intelectual.

2.5 La importancia de la autoestima y motivación en el niño.

Algunos autores afirman que los psicoterapeutas y los maestros intentan encender una chispa en aquellos con quienes trabajamos en este caso con niños, esa chispa sólo es una antecala de la autoestima, es la experiencia de ser aptos para la vida.

¿Qué es la autoestima? nos preguntamos, dicen los teóricos que es una necesidad muy importante para el ser humano y básica.

Contribuye esencialmente al proceso de la vida y es indispensable en el desarrollo normal y sano del individuo.

También tiene el valor de supervivencia, por lo tanto "el no tener una autoestima positiva impide el crecimiento psicológico; cuando se posee actúa

como sistema inmunológico de la conciencia, dándole resistencia, fortaleza y capacidad de regeneración; Cuando es baja, disminuye nuestra resistencia frente a las adversidades de la vida”²⁰

La autoestima fortalece, da energía, motiva, hasta el punto de enorgullecernos de nuestros logros; y experimentamos satisfacción. Esta se presenta como necesidad en virtud de su ausencia relativa que trataba nuestra capacidad funcional.

Su importancia abarca múltiples aspectos, pues su complejidad es inmensa: si la autoestima positiva busca objetivos exigentes que la estimulen y el lograrlos la alimentan, la baja autoestima busca la seguridad de lo conocido, es poco exigente, limitada, que debilita a la positiva.

Cuanto más alta sea nuestra autoestima, mejor preparados estaremos para enfrentar las adversidades de nuestras vidas: nos hace ambiciosos y da la oportunidad de experimentar emociones, ser creativos y sociales. La autoestima tiene dos aspectos interrelacionados: Una en el sentido de eficacia personal; dos, el sentido de mérito personal o de autodignidad.

Eficacia personal en la confianza del funcionamiento de la mente, es decir, en la capacidad de pensar; en los procesos por los cuales se juzga, se elige y se decide.

²⁰ Branden Nathaniel (1993), El poder de la Autoestima Editorial Paidós México. pág. 38

Autodignidad quiere decir, seguridad personal; contar con una actitud positiva y afirmar el derecho de vivir, así como ser feliz, estos conceptos son pilares duales de la autoestima positiva.

“La experiencia de la autoeficacia posibilita también un sentido benevolente. En cambio cuando se castiga al niño por expresar sentimientos, se, le ridiculiza o humilla, se le transmite pensamientos y sentimientos negativos, lo cual disminuye su autoestima”.²¹

La sobreprotección también impide el aprendizaje normal; se educa al niño sin ninguna norma ni estructura de apoyo se aplican o usan normas contradictorias, confusas, e indiscutibles y opresivas: aterrorizan al niño con violencia física o con amenazas, inculcando temor agudo. Algunos trataban al niño como objeto sexual, le enseñan que es malvado e indigno y pecador por naturaleza. Esto no significa que los niños necesariamente sean incapaces de alcanzar valores reales, algunos poseen el talento y el impulso para lograr mucho.

Por lo tanto, la autoestima positiva es tener certidumbre; serenidad, y adecuación fundamental para la vida; ésta no es competitiva ni comparativa, su contexto es siempre con el individuo mismo; por lo cual significa que está implícita en las operaciones mentales internas que se manifiestan en los éxitos o fracasos externos, además, de ser una experiencia íntima, pues nos permite valorarnos a nosotros mismos, la auténtica autoestima se basa en la

²¹ Branden Nathaniel (1993). El poder de la Autoestima Editorial paidós Mexico. pág. 46

realidad dando como resultado de sentirnos bien; también de vez en cuando, puede ser un estado de ánimo temporal.

En cuanto a nuestras acciones y comportamientos, nuestra autoestima depende en depende en gran medida de lo que deseamos hacer, de tener padres que posean autoestima y que la exhiban ante los hijos; porque la autoestima se adquiere y el niño necesita del ejemplo positivo.

CAPÍTULO III

Etapa propositiva

Propuesta:

La presente propuesta se llevará a cabo en el internado Casa Hogar para varones durante el segundo semestre de 1998. horas, en turno matutino de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. y vespertino de 12:30 p.m. a 15:30 p.m.

Esta propuesta esta dirigida a trabajadoras técnicas (niñeras cuidadoras de los pequeños), al iniciar dicha actividad harán su presentación personal; posteriormente comentaran cómo brindan la atención, que los menores requieren, enfatizando los momentos claves como la hora del cuidado personal del niño, cuando toman alimentos, o cuando los menores están desmotivados y como cuidan el espacio donde viven.

OBJETIVO:

3.1 Sensibilizar a trabajadores técnicos del DIF Casa Hogar.

Sensibilizar a estos trabajadores técnicos en cuanto a un trato más humano, y que el facilitador conozca más de la labor que realizan estos trabajadores, para poder contribuir a un cambio positivo.

El propósito: es concientizar r a estas trabajadoras del tipo de niños de educación especial con quienes realizan labores cotidianas, se reforzará su sensibilidad con la película “Los Olvidados”.

- 3.- Dinámicas grupales.
- 4.- y grupos de reflexión
- 5.- Escenificación.

Duración: 9 horas.

Material

- 1.- Aula limpia e iluminada.
- 2.- Hojas de papel Bonn, blancas.
- 3.- Lápices.
- 4.- Gises y Borrador.
- 5.- Pizarra o Rotafolio.

Metodología.

Esta actividad se desarrollará en el turno matutino y vespertino respetando el horario propuesto de modo que no interfiera en la labor de las trabajadoras técnicas, y de los maestros de talleres.

Se propuso llevar a cabo esta actividad de forma amena y lo más sencillo posible, así como dotar a los asistentes de fotocopias acerca del Desarrollo Evolutivo del Niño, para su análisis dentro del aula.

Evaluación

Para la evaluación se tomará en cuenta la opinión de la Directora del internado Casa Hogar y del facilitador, también la opinión de los participantes.

Preguntas de Reflexión

- 1.- ¿Cuál es la diferencia entre un niño que cuenta con familia y uno que no cuenta con nadie?

El primero tiene contacto con la sociedad, en cuanto al afecto este tiene amor, seguridad y futuro. El segundo no tiene seguridad, no cuenta con afecto y tiene futuro incierto.

- 2.- ¿Con qué tipo de niños trabajo?

Con niños de Educación Especial, por llevar consigo grandes problemas de aprendizaje.

- 3.- ¿Crees que hace falta un programa de acuerdo a las necesidades del niño de Casa Hogar?

De acuerdo a la situación actual de la institución y de sus trabajadores en cuanto al manejo de los menores, es necesario un programa para efectos del manejo humano.

4.- ¿Cuál será mi actitud ahora hacia los n niños?

Más humana.

Dinámica Grupal

El cuadrado

con tiempo de: 15 a 45 minutos

Escenificación

I

Jugando Canicas

Duración de 10 a 15 minutos

“Quique y Juanito están jugando canicas, cuando de pronto escuchan una voz que dice: “Quique y Juan es hora de que entren a la hora de estudio”, a lo cual responde Quique: “no quiero”; se hace un silencio, Juanito y Quique continúan jugando sin voltear a ver a su cuidadora; ella se desespera y grita: “qué esperan, que no entran a su hora de estudio”, a lo que responde Juanito,” nomás terminamos este juego”.²²

²² Idea original de la sustentante de la escenificación

Natalia se ha desesperado, mucho más y sólo dice con furia contenida: “bueno como no quieren obedecer les voy hacer ahora mismo un reporte”, al instante responde Quique: “no me importa”.

Lista de actividades que realizan los niños en su vida cotidiana, y las trabajadoras técnicas tienen que supervisar.

- 8.- De 6:00 a.m. realizan el cuidado personal, hasta las 7:00 a.m.
De 7:00 a.m.. a 7:30 a.m. se lleva a cabo el desayuno.
De 7:30 a.m. a 8:00 a.m. tiempo para asistir a la escuela pública.
De 13:00 a 14:00 Hrs. se recoge a los menores de su escuela.
De 14:00 a 15:00 Hrs. toman la comida.
De 15:00 a 16:00 Hrs. receso.
De 16:00 a 17:30 Hrs. hora de estudio.
De 17:30 a 18:30 Hrs. Se realizan actividades de talleres.
De 18:30 a 19:30 Hrs. todos cenan
De 19:30 a 19:45 Hrs. todos suben a sus dormitorios.
De 19:45 a 20:00 Hrs. enlace de turno.
De 20:00 a 21:00 Hrs. se realiza el cuidado personal.
De 21:00 a 21:30 Hrs. todos deberán estar durmiendo.

CUADRADO

USOS:

- Sensibilizar al grupo a los liderazgos, sumisiones, manipulaciones, etc.

- Permite al grupo descubrir algunas condiciones de la interacción humana, armando el cuadrado en equipo de cuatro personas, el cual consta de 16 piezas.

RECURSOS MATERIALES:

- Un salón amplio e iluminado.
- 17 piezas del cuadrado.

DURACIÓN:

- De 15 a 45 minutos.

TAMAÑO DEL GRUPO:

- De 12 a 20 personas.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

- Sentados alrededor de una mesa amplia, en la cual puedan situarse de 13 a 15 personas, de tal manera que no quepan del todo cómodamente.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

- Ninguna.

DESARROLLO:

- Se repartirán las 17 piezas, una a cada uno de los participantes. En caso de sobrar piezas se le darán dos a alguno de los participantes. En el caso de faltar, alguien se quedará sin pieza.
- El instructor dará al grupo las siguientes instrucciones:
 - “Casi todos ustedes tienen una pieza que es parte de un rompecabezas. Se trata de formar un cuadrado con la colaboración de todos. Deben utilizar todas las piezas. Sobre todo, de alguna manera, todos deben participar”.
- El ejercicio lleva en si su propia dinámica. Si después de media hora de trabajo no logran realizar el cuadrado, el instructor preguntará al grupo si quiere continuar en la tarea. Si desean hacerlo, explicará que tienen 10 minutos más para terminar el cuadrado.
- Se inicia la reflexión permitiendo que afloren los sentimientos de los participantes, procurando sobre todo que expresen cómo se sintieron en relación con los que ejercieron algún liderazgo, manipularon a los demás o se quedaron pasivos.
- Cuando un grupo no logre construir el cuadrado aparece una frustración que puede ser punto de partida realista para lograr la conciencia en las dificultades de un trabajo en equipo.
- Un punto interesante de reflexión es el que se refiere a las formas de liderazgo aparecidas en una situación que hace más fuerte presión psicológica, o cuando surgen la pasividad y el aburrimiento.
- En equipos de 5 personas puede hacerse una retroalimentación acerca de la forma como sintieron a los demás en el ejercicio, tanto en aspectos de creatividad e iniciativa como de manipulación o sumisión.

9.- Importancia de la motivación y la estimulación.

La importancia de la motivación: es que es uno de los más valiosos instrumentos para comprender la naturaleza humana, las fuerzas motrices de la conducta y orientar la actividad propia y ajena.

La importancia de la estimulación: dentro del proceso de aprendizaje, se basa en tres elementos indispensables; el que aprende, el estímulo o situación de estimular y la respuesta del estímulo. Si un niño no recibe estimulación no puede aprender.

También se le ha dado importancia en distintas experiencias educativas; estimulación precoz o temprana y en programas de entrenamiento de lenguaje en Educación Especial.

Esto hacerlo saber a las trabajadoras técnicas.

Dinámica Grupal: El escultor, usando la mímica.

USOS:

- Permite expresar la forma simbólica, las propias emociones manipulando la materia viva del grupo.

RECURSOS MATERIALES:

- Un salón amplio e iluminado.

DURACIÓN:

- De 20 a 40 minutos

TAMAÑO DE GRUPO:

- 10 personas.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

- Sentados en círculos sobre el piso.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

- Se debe evitar que personas en conflicto se sienten juntas.

DESARROLLO:

- Se solicita que imaginariamente, vayan recibiendo de su compañero (de izquierda a derecha o viceversa) una masa o esfera (imaginaria) que puede ser moldeada al antojo de los participantes que actuarán como escultores, de tal forma que puedan esculpir alguna figura que quieran

- entregar a sus compañeros y que representa algún sentimiento para ellos, quién la reciba debe agradecerla.
- Se realizará el ejercicio en orden, en silencio y bajo la observación del grupo, y finalmente se sacan conclusiones.

149228

NOVIEMBRE DE 1997.

		L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V
NOMBRE		3	4	5	6	7	10	11	12	13	15	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
1	Avila F. Arturo	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
2	Berrones S Israel	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
3	Garcia Glz Jaime	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
4	Gutierrez J Isidro	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
5	Mtz C. Teodoro	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
6	Mtz Dgz Jesus	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
7	Maya Hdz Ricardo	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
8	Muñoz Melchor Oscar	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
9	Ocampo U Fernando	☺	☺	☺	☺	☺	☺	A	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
10	Ortigoza Hdz Martin	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
11	Perez G. Ivan	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
12	Rangel Hdz Daniel	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
13	Reyes O. Idelfonso	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
14	Santos H. Ricardo	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺
15	Vega Zalazar Fco.	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺	☺



Logotipos que los alumnos identifican.

Carita roja, significa que realiza todas las actividades.

Carita azul, significa que realiza pocas actividades.

Carita negra quiere decir que no realiza ninguna actividad.

FUERA DEL INTERNADO.

Apotación original de la sustentante.

Estímulos que se sugieren para los niños quincenalmente o mensualmente.

A quienes tengan mayor cantidad de caritas rojas debe ser primer lugar, no importa que haya muchos primeros lugares.

Para los primeros lugares puede ser: desde una pelota, colores, canicas o álbum para coleccionar estampas, etc. y dulces.

Y para segundos lugares:

Puede ser, lápices, dulces, galletas, etc.

Los estímulos pueden ser: según cuente con recursos el almacén de víveres y material escolar.

Lo importante es que estos estímulos sean constantes, para que los menores se sientan tomados en cuenta, por medio de las cartulinas con caritas.

Esta actividad tiene el compromiso de llevarse a cabo por medio de un seguimiento semanal por parte de orientadoras.

La presente propuesta esta dirigida a los maestros de talleres del internado Casa Hogar para varones.

OBJETIVO

3.2 Sensibilizar a maestros de talleres.

Sensibilidad a estos maestros en favor de los niños de este lugar. Y que el facilitador conozca más de la labor que realizan para poder contribuir a un cambio positivo.

El propósito: es concientizar a los maestros de talleres, del tipo de niños de educación especial con quienes realizan labores cotidianas, se reforzará su sensibilidad con la película “Los Olvidados”.

La presente propuesta se llevará a cabo en Casa Hogar para varones, durante el segundo semestre del corriente. Con tiempo de tres horas, en turno vespertino de 12:15 p.m. a 3:15 p.m. con duración de 3 días.

En presentación de cada uno de ellos, como integrantes del grupo, al iniciar comentarán: la actividad que realizan con los niños de Casa Hogar cuanto tiempo, y con que tipo de material.

Cuantos menores entran a la actividad, y cuantos terminan.

3.3 SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LOS TALLERES.

Para el taller de carpintería, serigrafía y artes plásticas se sugiere que los niños trabajen tema libre las veces que ellos deseen, así serán más creativos.

También se sugiere que maestros y alumnos hagan solicitud de material suficiente y adecuado para realizar las actividades de dichos talleres.

Se propone a estos maestros se hagan basares de trabajos realizados en los talleres, e invitar a otras instituciones y personas ajenas a esta institución, para que estos menores valoren más su creatividad vendiendo sus artículos.

Todo esto es con el propósito de motivar a los niños y en favor de ellos ya que la creatividad infantil no tiene límites.

En cuanto a la dinámica, esta tendrá sus variantes, ejemplo en equipos de cuatro alumnos con tema libre a elegir por ellos, y con opción individual la evaluación es responsabilidad de los maestros.

El propósito será de que el maestro adquiriera tolerancia con los menores.

Sensibilización del trabajo que realiza:

Con la proyección de la película los Olvidados o Nuestros Pequeños
Hermanos.

Problematizar las situaciones de fracaso y de éxito de los talleres.

El maestro comentará cuales han sido los fracasos y los éxitos del taller
a su cargo.

3.4 PREGUNTAS DE REFLEXIÓN.

1.- ¿Cuál es la diferencia entre un niño que cuenta con familia y uno que
no cuenta con nadie?

El primero tiene contacto con la sociedad, en cuanto al afecto este tiene
amor, seguridad y futuro. El segundo no tiene seguridad, no cuenta
con afecto y tiene futuro incierto.

2.- ¿Con qué tipo de niños trabajo?

Con niños de Educación Especial, por llevar consigo grandes
problemas de aprendizaje.

3.- ¿Crees qué hace falta un programa, de acuerdo a las necesidades del
niño de Casa Hogar?.

De acuerdo a la situación actual de la institución y de sus trabajadoras en cuanto al manejo de los menores, es necesario un programa para efectos del manejo más humano al niño.

4.- ¿Cuál será mi actitud ahora hacia los niños del internado?

Más humana.

Dinámica grupal

Los pescados

Integración.

¿Cómo se sienten reunidos como grupo y como compañeros?

Manejo de grupo.

Mesa redonda, características de grupos: homogéneos, pasivos, conflictivos, etc.

La importancia de él líder en el grupo.

Como debe ser un líder, para los maestros de talleres.

Diferentes tipo de líderes.

Con conceptos personales de los integrantes del grupo, después el facilitador o guía.

¿Cómo perciben los niños a los maestros y a los trabajadores en general?

Que los maestros pregunten a sus alumnos como los perciben y que piensan de ellos.

DINÁMICA LOS PESCADOS

USOS:

- Permite al grupo una experiencia de liderazgo surgida en una situación desconocida.
- Descubrir como las situaciones individuales condicionan los valores y las respuestas concretas.
- Sirve para evaluar la forma de escuchar a los demás.

RECURSOS MATERIALES

- Un salón amplio e iluminado.

- Pizarrón y gis.
- Lápiz y papel

DURACIÓN

- De 20 a 30 minutos.

TAMAÑO DE GRUPO

- Hasta 30 personas.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

- Libre.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS

- Ninguna.

DESARROLLO:

- El instructor habla al grupo de la necesidad de entender al otro desde su propio punto de vista aunque no esté de acuerdo con él.
- En seguida presenta el siguiente problema ante el cual tratarán de escucharse unos a otros:
“Un día en un lugar solitario, iban dos personas de camino; una llevaba 5 pescados y la segunda 3. A mediodía se dispusieron a comer, en el momento mismo en que se sentaban llegó otra persona que fue

invitada compartir los alimentos. Los pescados fueron partidos cada uno en tres partes; de este modo, a cada uno le tocaron 8 tercios de pescado.

Cuando acabaron de comer, la tercera persona se retiró dejándoles como agradecimiento a los dos primeros 8 monedas. ¿Cómo se repartieron los dos esas 8 monedas?.

- Veamos si es posible que el grupo se ponga de acuerdo en una única solución del problema. Desde este momento, imagínese que yo estoy ausente.

- Después de 15 minutos termina el tiempo para ponerse de acuerdo y se pasa a reflexionar el ejercicio.

¿Cómo me gustaría verme?

Qué cada uno de los integrantes del grupo se autoanalice, y externar su autoanálisis.

Puesta en escena:

Criticando al maestro. Tres voluntarios del grupo escenificarán, criticando al maestro.

Un niño x pregunta a otro compañero, Lalo, vas a entrar a tu taller, responde Lalo, es que ya cae mal ese maestro pelón.

Lalo dice a su amigo, y tu Rafa vas a entrar a tu taller de serigrafía, responde Rafa si, este taller me gusta, pero el maestro Pepe, cae gordo, pregunta Lalo, porqué, contesta Rafa, es que esconde las tintas como si el las hubiera comprado y no deja agarrar las que a mi me gustan, además tiene ojos como de rana, y no se peina.

Comenta Lalo, más bien sus ojos parecen canicas. Dice Rafa, mañana me salvo de no entrar, porqué pregunta Lalo, contesta Rafa tengo visita.

Diferentes tipos de maestros:

Que el grupo mencione los diferentes tipos de maestros:

Lista de actividades que se realizan dentro de el taller.

Qué los maestros elaboren esta lista, después comentarla.

Reflexión sobre las dinámicas grupales.

Cuestionar al grupo acerca de las dinámicas grupales, y reflexionar para qué nos sirven.

Estimulación de la motivación en el aprendizaje.

Con dinámica grupal.

EL QUE SE ENOJA PIERDE

USOS:

- Desarrolla el autocontrol en entrevistas y negociaciones.
- Reconocer la diferencia entre experimentar sentimientos de enojo y conceptualizar racionalmente lo que ocurre en una situación de enojo.
- Ayudar a otros a reconocer las situaciones que les provoca enojo.
- Permite procesar situaciones críticas en un grupo en conflicto.

RECURSOS MATERIALES.

- Un salón amplio e iluminado.
- Rotafolio Papelera y lápices.

DURACIÓN:

- 30 minutos.

TAMAÑO DE GRUPO:

- De 12 a 15 personas.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

- Libre.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS:

- El instructor debe tener cuidado para detectar durante el desarrollo del ejercicio, los sentimientos de los participantes, así como si alguno de ellos hiciera lo mismo. Esto puede servir para aclarar la diferencia entre experimentar sentimientos y reconocerlos. El ejercicio puede detenerse a consideración del instructor.

DESARROLLO:

- El instructor solicita a los miembros del grupo, que completen verbalmente algunas oraciones señaladas en el rotafolio, relacionadas con situaciones de enojo, por ejemplo:
 1. Llego a enojarme cuando...
 2. Cuando me enojo yo digo...
 3. Cuando me enojo yo hago...
 4. Cuando alguien se encuentra cerca de mí y está enojado, yo...
 5. Consigo controlar mi enojo mediante...
 6. Etc.

(Frases incompletas que de preferencia, se anotan en el rotafolio).
- Se genera una discusión, tomando como punto de partidas, las expresiones manifestadas por los participantes.
- Cada participante, hace un estimado de las ocasiones en que llega a sentirse enojado, molesto o irritado (por semana o por día).
- Estos estimados, se anotan en el rotafolio y se discuten grupalmente acerca de la cantidad de enojo que puede experimentar una persona.
- Se llega a conclusiones.

ATENCIÓN Y PLANEACIÓN

USOS:

- Medir la capacidad de atenderse a instrucciones escritas.

RECURSOS MATERIALES:

- Salón amplio e iluminado.
- Hoja de instrucciones.
- Lápices.

DURACIÓN:

- 3 minutos para el ejercicio.
- 15 minutos para conclusiones.

TAMAÑO DE GRUPO:

- Ilimitado.

DISPOSICIÓN DEL GRUPO:

- Libre.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS

- Ninguna.

DESARROLLO:

- Se entregará a cada participante la hoja de instrucciones no mencionando verbalmente el tiempo, pero si haciendo sentir la presión de hacerlo rápido.
- Se discute el ejercicio tratando de llegar a conclusiones.

HOJA DE INSTRUCCIONES

ANEXO 1

1. Siempre hay que leer todas las cosas con cuidado antes de actuar.
2. Escriba su nombre arriba, en el ángulo superior derecho de esta hoja.
3. Rodee con un círculo la palabra "nombre" en la instrucción 2.
4. Dibuje cinco cuadros pequeños en el ángulo inferior izquierdo de esta hoja.
- 5.- Escriba una X en cada uno de los cuadros que ha dibujado.
6. Rodee con un círculo cada uno de los cuadros que ha dibujado.
7. Firme debajo del título de esta página.
8. Después del "+" escriba si, si, si. +
9. Rodee con un círculo el número de la instrucción 7.
10. Escriba una X mayúscula en el ángulo inferior izquierdo de esta hoja.
11. Dibuje un triángulo alrededor de esta X mayúscula.
12. En el reverso de esta hoja multiplique 70×30 .
13. Dibuje un círculo alrededor de la palabra "hoja" en la instrucción 4.
14. Pronuncie en voz alta su primer nombre de pila cuando llegue a esta instrucción 14.
15. Si cree que hasta ahora se ha atendido correctamente a las instrucciones diga "sí" en voz alta.
16. Sume $107+278$ en el reverso de esta suma.
17. Rodee con un círculo el resultado de esta suma.

18. Cuento con voz muy alta: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
19. Diga en voz alta: "soy el que mejor se atiene a las instrucciones"
20. Ahora que ha terminado de leer cuidadosamente estas instrucciones, lleve a cabo solamente las instrucciones 2 y 3.

Propósito

Se pedirá opinión a maestros acerca de la exposición de este trabajo, con el propósito de que hayan adquirido sensibilidad en favor de los niños de Casa Hogar DIF.

Exposición de 30 minutos de la teoría contenida en este trabajo.

DINÁMICAS GRUPALES.

- 1.- El que se enoja pierde.
- 2.- Atención y Planeación.

DURACIÓN.

- 30 Y 20 minutos.

MATERIAL:

- Salón amplio y limpio e iluminado.
- Rotafolio, papelería y lápices.

CONCLUSIONES

En mi trabajo planté las condiciones que el estado ofrece para niños institucionalizados, en el internado Casa Hogar para varones dependiente del DIF (Desarrollo Integral para la Familia).

Este ofrecimiento discurre en dos líneas:

- 1.- Educación pública en las escuelas oficiales ahí, los niños del “albergue” Casa para Varones reciben la instrucción que el estado brinda para toda la población.
- 2.- La educación que en el contexto de mi trabajo denominaré (interna) es la que se imparte cotidianamente en el internado, con propósitos formativos, la instrucción es responsabilidad de la SEP.

La idea que sustenta este análisis, es parte de que los niños no han pasado por la primera experiencia de socialización que se da en el hogar: este acondicionamiento me impulsó a plantear que el internado debe favorecer condiciones propicias para suplir este momento en el desarrollo del niño, ya que los niños que ingresan traen consigo problemas de deficiencia emotiva, por esto mis observaciones se basaron en vivencias con los niños, compañeras y compañeros del albergue.

Considero que la importancia del DIF (Desarrollo Integral de la familia) es brindar servicios a la comunidad que contribuyan al desarrollo personal y social. Entre los servicios que ofrece está el de atención a la infancia, que se brinda en Casas Cuna, Casas Hogar para varones y Casas Hogar para niños en situación crítica de abandono y de horandad. propicia formación educativa hasta su mayoría de edad para que puedan integrarse a la sociedad, contribuye en la formación educativa de estos niños.

Esos niños necesitan ayuda, pero no quiere decir que se les facilite todo; solamente es conveniente proporcionarles los medios y orientarlos para que sean ellos quienes encuentren y construyan la respuesta que solución el desafío al que se enfrentarán en su vida.

El DIF tiene la obligación de capacitar a sus trabajadores, en este caso específico a los técnicos y maestros de talleres del internado Casa Hogar para Varones. Por esta razón mi propuesta instructiva tiene carácter pedagógico para contribuir a actualizar conocimientos y ayudar a ejercitar habilidades para ofrecer mejor trato de carácter formativo integral a los niños a su cuidado.

BIBLIOGRAFÍA

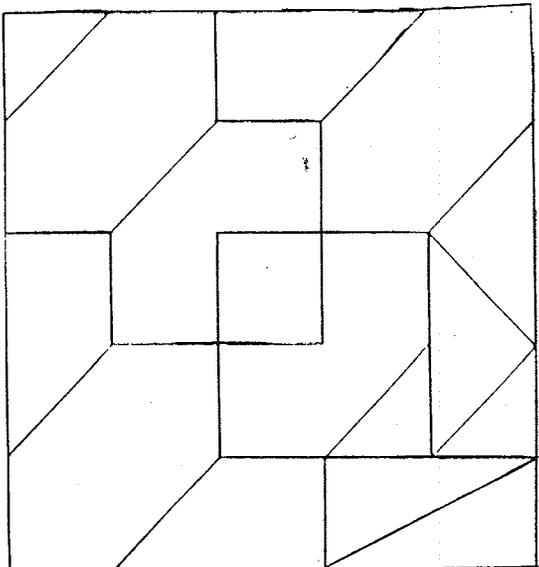
- 1.- Acevedo Alejandro, (1977) Aprender Jugando. Editorial, Limusa Ter. imp.
- 2.- Drumel Voisin, Marcel (1990) Esa persona llamada niño Editorial Varazen S.A. México 2 sda. imp.
- 3.- Barnes G. Roberto, (1991) ¿Quién Manda Aquí? Editorial Selector, 1o. ed.
- 4.- Branden Nathaniel, (1993). El poder de la Autoestima. Editorial Paidós, México.
- 5.- Claparade Eduard (196) La escuela y la psicología Editorial Lozada 5a. edición Biblioteca del maestro.
- 6.- De Quirós B. Julio (1969) Lenguaje, aprendizaje y psicomotricidad 3a. edición Editorial Panamericana Buenos Aires.
- 7.- Estrada Rodríguez M. (1995), Motivación al Trabajo. Editorial, Manual Moderno 8va. impresión.

- 8.- Freinet, C. (1985) Una pedagogía de sentido común. Editorial Ediciones caballito primera edición en México.
- 9.- Gatell Fernando, (1993) Aspectos problemáticos del niño institucionalizado, Biblioteca del DIF documento único.
- 10.- González M. Graciela (1985) Como dar la palabra al niño Editorial ediciones caballito México primera edición.
- 11.- Hurllock, (1967) Desarrollo Psicológico del Niño Editorial Maegraw Hill de México, S.A. de C.V. 2a. impresión en Español México.
- 12.- NUTESA, (1997) diccionario de Ciencias de la Educación.
- 13.- Nieves P. María (1991) El niño abandonado. Editorial Trillas México 3a. impresión.
- 14.- Najera Gutiérrez, (1986) El amor por los niños Editorial Ediciones caballito 1era. edición.
- 15.- Piaget Jean, (1969), SEIS ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA. Traducción Nuria Petit, Editorial SEIX BARRAL, Ter. ed. Barcelona Esp.

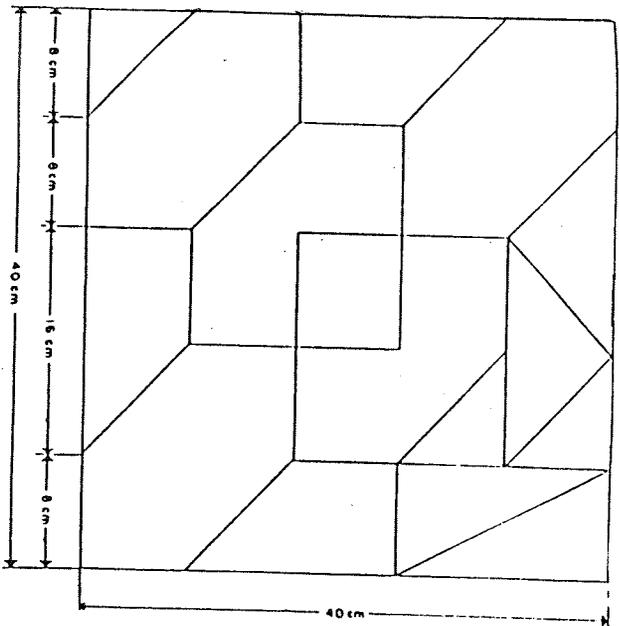
- 16.- Piaget Jean, (1969) John Flavell. Psicología Evolutiva Trad. al idioma Español Marie Thérèse.
- 17.- Piaget Jean, Psicología y Pedagogía. (1981) ed. Aiel México.
- 18.- Piaget, Jean (1990) "El Nacimiento de la inteligencia en el niño" ed. Grijalbo, México.
- 19.- Roger C. Rinn, Alan Markle (1990) Paternidad positiva. Editorial Trillas 1ra. Edición México.
- 20.- Rojas R. Magdalena (19759) El internado Nacional Juvenil primera y única edición Unam.
- 21.- Sheldon White y Barbara Nortkin White (1980) Niñez caminos de Descubrimiento La psicología y Tu Editorial Latinoamericana S.A. de C.V. México.

ANEXO

MODELO DEL CUADRADO

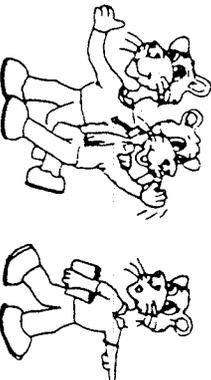


MEDIDAS DEL CUADRADO

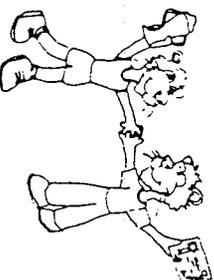




**EN CONFIANZA EN LO QUE HACES,
PIENSAS PORQUE SON TUS VALORES,
QUE NO TE INVADA
EL SENTIMIENTO DE CULPA.**



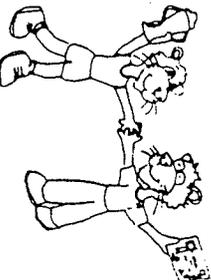
**NO TE DEJES INFLUENCIAR POR OTROS,
TOMA TUS PROPIAS DECISIONES
Y CONFÍA EN ELAS.**



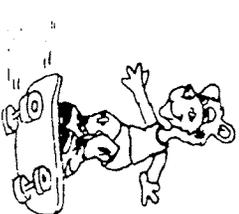
**APRENDE A ACEPTAR QUE TODOS
TENEMOS CUALIDADES Y DEFECTOS**



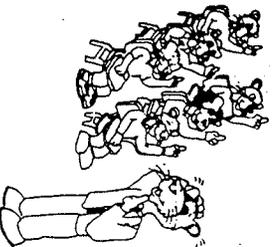
**VIVE RESPONSABLEMENTE
Y DISFRUTA DE ESE VIVIR**



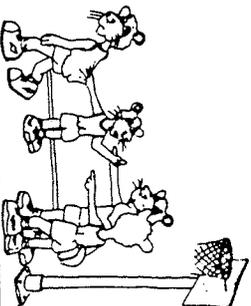
**APRENDE A ACEPTAR QUE TODOS
TENEMOS CUALIDADES Y DEFECTOS**



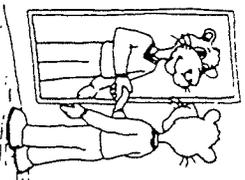
**APRENDE DE TUS TRIUNFOS Y
TAMBIEN DE TUS FRACCSOS**



**ACEPTA QUE TODOS
SOMOS IMPORTANTES**



**SE TU MISMO Y APRENDE A SER RAZONABLE
ENTRE TU FORMA DE PENSAR
Y TU FORMA DE ACTUAR**



**ACEPTATE COMO ERES
Y APRENDE A AMAR
ESEPEZANDO POR TI MISMO**