



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141 GUADALAJARA

✓ **PROBLEMAS DE COMPRESION
DE LA LECTURA EN EL TERCER
CICLO DE PRIMARIA**

INVESTIGACION DE CAMPO PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION BASICA

*ANA LAURA VALDEZ ZEPEDA
MA. CRUZ MARGARITA ARRIOLA HERNANDEZ
ALFREDO MEDINA DIAZ*

GUADALAJARA, JAL., JULIO DE 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

GUADALAJARA, JAL., 22 DE JULIO DE 199 7

C. PROFR.(A) ANA LAURA VALDEZ ZEPEDA
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: PROBLEMAS DE COMPRESION DE LA LECTURA EN EL TERCER CICLO DE PRIMARIA

_____, opción
INVESTIGACION DE CAMPO, a propuesta del asesor pedagógico C.
MTRO. MANUEL ZATARAIN CASTELLANOS; manifiesto a usted que reúne
los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Felia Morales O.
MERA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

GUADALAJARA, JAL., 22 DE JULIO DE 199 7


C. PROFR.(A) MA. CRUZ MARGARITA ARRIOLA HERNANDEZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: PROBLEMAS DE COMPRENSION DE LA LECTUA EN EL TERCER CICLO DE PRIMARIA

_____, opción
INVESTIGACION DE CAMPO, a propuesta del asesor pedagógico C.
MTRO. MANUEL ZATARAIN CASTELLANOS; manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



Ofelia Morales Ortiz
MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD
GUADALAJARA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

GUADALAJARA, JAL., 22 DE JULIO DE 1997

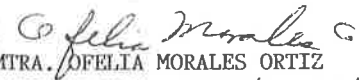
C. PROFR.(A) ALFREDO MEDINA DIAZ
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: PROBLEMAS DE COMPRESION DE LA LECTURA EN EL TERCER CICLO DE PRIMARIA

_____, opción INVESTIGACION DE CAMPO, a propuesta del asesor pedagógico C. MTRO. MANUEL ZATARAIN CASTELLANOS; manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRA. OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE EXÁMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

ESTADIA DE E
ESTADO DE
RSIDAD PEDAGÓGICA
ONAL UNIDAD No. 141
GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA - - - - - 4

JUSTIFICACIÓN - - - - - 6

OBJETIVOS - - - - - 7

CAPÍTULO I “ANTECEDENTES”- - - - - 9

I.1. Un poco de historia- - - - - 9

I.2. Política educativa contemporánea - - - - - 16

I.3. Lo que los niños aprenden en la escuela - - - - - 18

I.4. Propósitos de la escuela primaria- - - - - 22

I.5. Diferentes métodos de lecto - escritura que existen - - - - - 25

CAPÍTULO II “LOS PROCESOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE” - 33

II.1. El papel del maestro - - - - - 33

II.2. El papel del alumno - - - - - 35

II.3. El papel de los padres de familia- - - - - 37

II.4. La comunicación - - - - - 39

CAPÍTULO III “LOS ASPECTOS SOCIO - CULTURALES Y ECONÓMICOS” - - - - - 44

III.1. La importancia del marco socio - cultural - - - - - 45

III.2. Los medios masivos de comunicación - - - - - 49

III.3. Los aspectos económicos - - - - - 52

CAPÍTULO IV “LA METODOLOGÍA DE CAMPO”- - - - - 53

IV.1. Hipótesis - - - - - 56

IV.2. Diseño e interpretación del material de investigación - - - - - 57

CONCLUSIONES - - - - - 87

BIBLIOGRAFÍA - - - - - 89

INTRODUCCIÓN

La investigación de campo implica trabajar con datos o conocimientos que se han de extraer del lugar de los hechos y que, complementados con elementos teóricos, nos permiten soportar o documentar aquellas cosas que queremos decir de nuestro objeto de estudio.

En la investigación de campo intervienen una variedad de actores. En nuestro caso concreto identificamos los siguientes: maestros y alumnos, padres de familia, los propios investigadores, la comunidad, etc.

Los problemas que puede atender una investigación de campo son de índole: sociales, culturales, económicos, educativos, políticos, etc. En la investigación de campo que realizamos, el problema al cual nos enfocamos es educativo y nos remite a los procesos de comprensión de la lectura en los niños de 5º y 6º grados de educación primaria.

La lectura y la escritura son producto del trabajo creativo del hombre, que tomando como base su conocimiento de la lengua oral y las necesidades de la comunicación, construyen un sistema de representación gráfica, permitiéndole comunicarse a través del tiempo y del espacio.

El aprendizaje del sistema de escritura se realiza de manera consciente para adquirir cada palabra con sus significados, es necesario que se logre formar un concepto relacionado con el registro de expresión.

Tanto al escribir como al leer, acudimos al sistema de la lengua para poder estructurar e interpretar las cadenas gráficas que de otra manera carecerían de significado y no serían la representación de la lengua.

En el presente trabajo de investigación de campo, enfocaremos nuestro interés en lo que concierne al problema de la repercusiones de la falta de comprensión de la lectura.

La comunidad en la que desarrollamos esta investigación, se llama Los Guerrero; es una agencia municipal de San Martín de Hidalgo, Jal. Comunidad pequeña, de 857 habitantes, registrado en el censo de población de 1990. La principal actividad económica de esta población es la agricultura y la emigración a los Estados Unidos de Norteamérica.

Se puede decir que el nivel educativo es bajo, muy pocas personas son profesionistas y el promedio de escolaridad es de 4° grado de educación primaria, datos que soportamos en el trabajo de campo que realizamos.

El bajo nivel educativo influye para que los problemas que presentan las escuelas se acentúe un poco más, porque los padres no saben asesorar a sus hijos en las tareas o en los contenidos que sus hijos ven en las escuelas.

El trabajo de campo constituyó la base empírica más destacada a la hora de diseñar aquellas ideas hipotéticas que finalmente quedaron plasmadas en el presente; otras ideas ajenas al trabajo de campo tuvieron que ser abandonadas por el momento porque no se les encontró congruencia, ni con la teoría ni con la realidad empírica.

Quisiéramos, ahora, presentar los capítulos de que está compuesto el presente trabajo.

Capítulo I, “La Escuela Primaria”, se trata de desarrollar una serie de ideas en torno a la historia y a la política educativa, que tiene como referencia a la escuela primaria.

En el Capítulo II, “Los elementos que intervienen el proceso enseñanza - aprendizaje”, hablaremos del papel del maestro, de la comunicación, del papel del alumno y el de los padres de familia.

En el Capítulo III, “Los aspectos socio - culturales y económicos”, proyectaremos una panorámica de las características de la comunidad y de los medios masivos de comunicación. Además nos remitimos a las repercusiones que tiene el nivel económico familiar en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Por último, en el Capítulo IV, “La metodología de campo”, anexamos los resultados obtenidos en las diferentes encuestas aplicadas para recabar los datos necesarios que conforman nuestra investigación, así como la interpretación de las mismas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La problemática docente continuamente la estamos detectando en nuestra labor diaria: con nuestros alumnos, en la escuela, con los maestros, el director, los padres de familia, la comunidad, etc. Al adentrarnos al trabajo de investigación de campo, nos percatamos de problemas de diversa índole y magnitud: educativos, económicos, culturales, sociales, etc.

El problema que nosotros elegimos para ser investigado es la falta de comprensión de la lectura en el tercer ciclo, en el que nos encontramos que hay varios factores que son ajenos al educando y muchas veces desconocidos por el educador. Algunos de ellos pueden ser: desconocimiento del desarrollo psicológico del educando, metodologías mal empleadas, falta de apoyo de los padres de familia hacia los hijos, influencia de los medios masivos de comunicación y de la comunidad en que se desarrollan y el medio cultural y económico en el cual el alumno se encuentra.

En el trabajo de campo tratamos de llegar al centro del problema por medio de la aplicación de varias encuestas, dirigidas a las personas involucradas: alumnos de 5° y 6° grados, director, padres y maestros. Pudimos conocer algunos aspectos relevantes en nuestro trabajo de investigación, las preguntas de esas encuestas fueron producto de relacionar el índice con el problema que queríamos investigar; a saber, los desajustes que causa la incomprensión de la lectura en el tercer ciclo de educación primaria y los elementos que intervienen para darle forma.

El quehacer del maestro es la labor docente que desarrolla día a día dentro y fuera del aula. A simple vista parece fácil lo que el maestro hace, no se toma en cuenta que para enseñar, el maestro tropieza con innumerables problemas de diversa índole que presentan los alumnos: económicos, psicológicos, sociales, etc. que entorpecen y atrasan el curso normal del aprendizaje de los niños.

A lo largo de nuestra práctica docente, nosotros los que conformamos el equipo de trabajo, hemos ido observando que uno de los obstáculos que frena dicho aprendizaje, es que el niño no comprenda lo que lee. En principio de cuentas, se le dificulta interpretar las indicaciones que se le dan por escrito; lo que ocasiona que él solo no pueda trabajar en su libro de texto, en sus exámenes, etc. Luego, cuando se le plantea un problema matemático, no sabe de lo que se trata, ni con qué operación puede resolverlo, al momento de elaborar un resumen de algún texto, lo transcribe todo o una parte pero no lo interpreta; como éstos, podemos seguir mencionando más problemas que ocasiona la incompreensión de la lectura.

JUSTIFICACIÓN

Esta problemática nos motivó a realizar el presente trabajo de investigación, pensamos que los maestros deben poner mayor atención. Estamos formando niños dependientes y mecánicos, en lugar de personas autónomas y reflexivas. Tan sólo con mejorar la metodología en la enseñanza de la lecto - escritura, podría evitarse que el niño, al llegar al quinto y sexto año, que son los grupos en los que estamos realizando esta investigación, se enfrente a tantas interferencias, que en ocasiones provocan hasta la deserción.

Es importante que los mismos profesores de educación básica reflexionemos sobre nuestros propios problemas, esos que en la vida diaria de la escuela nos topamos con ellos; si bien es cierto, que desde el papel del profesor no es posible hacer investigaciones de alto nivel porque no nos dedicamos a ello ni contamos con los recursos necesarios, también es verdad que gracias a nuestra experiencia como docentes podemos aportar algunas luces a la interpretación y/o superación de los problemas que vivimos; así como lo es éste que nosotros nos propusimos investigar con todas las restricciones del caso: La comprensión de la lectura en el tercer ciclo de la escuela primaria.

OBJETIVOS

- Investigar el por qué de la falta de interés de los alumnos por la lectura.
- Determinar hasta qué punto influye, en algunos casos, el nivel socioeconómico en el aprendizaje del niño.
- Verificar si en verdad existe el problema de comprensión de la lectura, específicamente en el tercer ciclo.
- Identificar los agentes que interactúan en el proceso enseñanza - aprendizaje.
- Interpretar los datos recabados en la investigación de campo, con la finalidad de sostener en ellos cada una de las hipótesis planteadas.

CAPÍTULO I
ANTECEDENTES

LA ESCUELA PRIMARIA

I.1 Un poco de historia

La mirada retrospectiva de lo que ha sido la escuela primaria, en términos universales y nacionales no está de más cuando se trata de interpretar un problema - el de la comprensión de la lectura - que tiene que ver con el proceso de enseñanza - aprendizaje, las formas y métodos de la enseñanza - aprendizaje del pasado guardan un vínculo con las del presente.

Podemos decir que la educación ha existido desde tiempos muy remotos, aunque de manera muy primitiva y que ha venido evolucionando con el paso del tiempo.

En Europa, por ejemplo, desde principios del siglo XVII el ideal educativo no era accesible para toda la población, tenía un predominio elitista y aristocrático por estar en manos de la Iglesia. A este respecto, Mario Alighiero Manacorda manifiesta:

“Hacia 1763, en Francia, Louis René de Chacotais comenzó a publicar obras con la tendencia de pugnar porque las escuelas estuvieran dirigidas por criterios uniformes por parte del Estado”¹, ya que desde ahí se podía pensar en los intereses más generales de los ciudadanos.

En los mismos años en Alemania, Johann Bernhard, proponía como valores fundamentales al laicismo y al estatismo.

En Italia, Filangiere, en su libro IV de la *Scienza de la Legislacione*, trata “de leyes que se refieren a la educación, a las costumbres y a la instrucción pública”².

¹ MANACORDA Cfr. UPN. *Formación docente, escuela y proyectos educativos 1857 - 1940*. Antología básica L.E. Plan 1994. México. p. 9 y 17.

² Ibid.

En Australia la emperatriz María Teresa, señalaba: “La instrucción es y seguirá siendo en cualquier época un hecho político”.³

Se empezó a generalizar en el continente europeo la idea de que en cada Estado era necesario un ministerio de gran autoridad para la educación y la instrucción.

El origen de la escuela pública en México, ha seguido un proceso que se puede decir que inició una vez que México alcanzó su independencia de España; posteriormente tuvo una serie de obstáculos para consolidarse como Estado - Nación. Se dio una fuerte lucha en la sociedad civil por el control del Estado. Aparecieron entonces dos propuestas de nación: la primera, que contenía elementos derivados de la época colonial y la segunda, que la consideraba como una nación con identidad propia.

Ambas propuestas mencionaban la necesidad de una clara intervención estatal en la educación. Pero los ideales liberales en torno a la intervención del estado en materia educativa sólo se vieron coronados una vez consolidada la República.

No fue fácil para el Estado, ejercer la supremacía absoluta en el campo educativo, ya que tradicionalmente el clero ocupó un papel central en el control de las instituciones educativas.

Desde la Constitución de 1824, se promovió la organización de la educación por cada estado, de acuerdo con sus necesidades especiales.

El principio esencial “La instrucción del niño es la base de la ciudadanía y de la moral social” fue para Don Valentín Gómez Farías, acompañado de Andrés Quintana Roo, Crescencio Rejón, Lorenzo de Zavala y José María Luis Mora, el motivo principal

³ Ibidem.

sobre el cual se legisló ampliamente estableciéndose así rumbos definitivos a la educación, cuyos aspectos más importantes de esta reforma de 1833 son: ⁴

1) Se establece el control del Estado sobre la educación. Por ello se crea la Dirección General de Instrucción Pública para el Distrito y territorios Federales.

2) Se decide que la enseñanza sea libre, pero debía respetar las disposiciones y reglamentos que al efecto diera a conocer el Gobierno Federal.

3) Se sustrajo la enseñanza de las manos del clero como recurso para encontrar una sólida formación ciudadana y para fundamentar la educación de los mexicanos en los conocimientos científicos más avanzados.

4) Se fomentó la instrucción elemental para hombres y mujeres, para niños y adultos.

5) Se promulgó la fundación de las escuelas normales con el propósito de preparar un profesorado consciente de su función social y debidamente capacitado para instruir a nuestros niños.

Esta forma no dio fruto por su poca duración a causa de los grupos conservadores inconformes, que apoyados por Santa Ana, dieron a conocer en mayo de 1834, el Plan de Cuernavaca, en el que se acababa con la reforma.

En 1842, el Estado volvió a manifestar cierta preocupación por el control de la educación, pero al carecer de las dependencias que se hicieran cargo de esa función, encargó a la Compañía Lancasteriana el manejo de la Dirección de Instrucción Pública.

⁴ Ibidem.

Para el año de 1843, con la participación de Manuel Baranda se dio a conocer un documento conocido como Bases Orgánicas en el que se expidió un Plan General de Enseñanza que creaba la Dirección General de Instrucción Primaria, así como una Junta Directiva de Instrucción Superior.

Pese a la preocupación y optimismo de Baranda por mejorar el futuro de la escuela primaria mexicana, esta no prosperó a causa de los conflictos que tuvo que afrontar la nación durante la guerra con Estados Unidos, la Revolución de Ayutla y la inseguridad del país.

En 1867, Juárez formó una comisión para discutir las condiciones de una ley de instrucción. Estuvo integrada por Francisco y José Díaz Covarrubias, Pedro Contreras Elizalde, Ignacio Alvarado y Eulalio María Ortega, presidida por Gabino Barreda. De cuyos trabajos resultó la Ley Orgánica de Instrucción Pública del 2 de diciembre, que estableció la instrucción primaria “gratuita para todos los pobres y obligatoria en los términos que expondrá el reglamento”.

Después de la muerte de Juárez y ya durante la presidencia de Sebastián Lerdo de Tejada se incorporaron las Leyes de Reforma a la Constitución y se promulgó la Ley de Adiciones y Reformas del 25 de septiembre de 1873, que de manera definitiva se oponía a la existencia de órdenes religiosas. Siendo mediante el decreto del 10 de diciembre de 1874, en su artículo 4º que quedara establecido el laicismo en todo el país.

“La Instrucción religiosa y las prácticas oficiales de cualquier culto, quedan prohibidas en todos los establecimientos de la federación, de los Estados y de los Municipios. Se enseñará la moral en las que por la naturaleza de su institución lo permitan, aunque sin referencia a ningún culto”.⁵ Como en el párrafo anterior se especifica.

⁵ UPN. Formación Docente, escuela y proyectos educativos 1857 - 1940. Antología Básica L.E. Plan 1994. México. 1996.

A partir de 1882, de que Joaquín Baranda se hiciera cargo del ministerio de Justicia e Instrucción Pública, la educación primaria en México entraría en una época de auge; para Baranda, la instrucción pública aseguraba las instituciones democráticas, desarrollaba los sentimientos patrióticos y realizaba el progreso moral y material de nuestra patria.

En mayo de 1905 se creó la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes con Justo Sierra a la cabeza y a partir de entonces se le dio mayor impulso a la educación.

Para Sierra, el Estado debía asumir la responsabilidad de educar, no solamente de instruir. Debía encargarse, “con plena conciencia de la trascendencia que esto tiene”, de buscar en el niño al hombre físico, moral e intelectual; debía procurar el desarrollo armónico de sus facultades y además, educar la facultad de concebir lo bello y formar el gusto artístico.⁶

Este aún sigue siendo el objetivo principal de la educación concebido en el artículo tercero de la Constitución Mexicana.

En 1921, la naciente Secretaría de Educación Pública había sido encargada por el presidente Obregón a uno de los mexicanos más notables y controvertidos que tiene nuestra historia contemporánea: José Vasconcelos. Intenta el cambio de difundir la educación primaria en áreas indígenas rurales y urbanas y se propone combatir arduamente el analfabetismo.⁷

En la actualidad siguen vigentes en la educación primaria estas estipulaciones, pero se encuentra un conjunto en el que no se lleva a cabo el precepto de hacer que el individuo se desarrolle integralmente, pues no se está educando para la vida cuando el

⁶ Ibid.

⁷ Álvarez Barret Luis Limón Rojas Miguel. “El Artículo 3º Constitucional” en Antología Política Educativa. LEP y LEP México. UPN. 1985. pp. 53 - 61.

alumno no sabe aplicar en la vida lo que aprende en la escuela, ya que lo adquirido no está bien asimilado en forma reflexiva, sino mecanizada a causa de los métodos sintéticos de lecto - escritura que se utilizan.^{7a}

La comprensión tiene trascendencia hasta en el cumplimiento de lo que señala el artículo tercero constitucional.

Para 1934, la educación socialista fue concebida como una educación que permitiría la transición de una organización social inequitativa, injusta, hacia mejores formas de convivencia social y económicas.

Con la reforma constitucional del artículo tercero se expresaron diversas opiniones en cuanto a lo que sería la práctica de la educación socialista. A falta de una ley reglamentaria del mismo artículo, ya que hasta 1939 se presentó una iniciativa; al respecto el presidente Cárdenas definió a la educación socialista como parte de un proceso social que tendía a resolver los graves problemas económicos de las personas del campo y la ciudad. Agregó que la educación socialista puede ser entendida como una educación para el trabajo y sólo en ese sentido la escuela se convertiría en un eficaz aliado de los sindicatos y las cooperativas agrarias, propiciando así la emancipación económica del pueblo mexicano.

En 1958, el presidente de la República, Adolfo López Mateos, envía al Congreso de la Unión, una iniciativa con el fin de constituir una comisión encargada de formular un plan que cumpliera los requisitos que satisficiera las necesidades de la educación primaria.

El plan se presentó el 19 de febrero de 1959 al presidente López Mateos, se propuso escalonar el gasto en once años, por lo que llevó este nombre. Se construyeron aulas, se rehabilitaron otras, se prepararon maestros y hubo una nivelación en todo el

^{7a} Ver trabajo de campo en la parte correspondiente al análisis de resultados del cuestionario aplicado a maestros.

país, etc. El primero de diciembre de 1959 se anunció que a partir del siguiente día se comenzaría a aplicar el plan, aumentando a partir de entonces la inscripción. En 1964 se mejoró un poco más, pero ya era el último año del sexenio de López Mateos. En 1970 aún quedaban niños sin escuela, por lo que se dijo que el plan no se cumplió del todo.⁸

En la actualidad la cobertura educativa es la adecuada, pero en cuestión de metodologías estamos todavía como en 1930, que se utilizaba el silabario de San Miguel y otras metodologías silábicas y fonéticas que en aquellos tiempos eran lo mejor que había y funcionaban, pero ahora no van acordes con los avances técnicos y que ocasionan el problema de la incomprensión de la lectura, por tanto las dificultades a que el niño se enfrenta en los grados y niveles posteriores son la consecuencia.^{8a}

⁸ UPN. Política Educativa en México. Primera edición. México. 1981. pp. 195 - 192.

^{8a} En nuestro trabajo de campo pudimos detectar que al docente le hacen falta conocimientos sólidos sobre la psicología del niño, así como también en el conocimiento y uso de metodologías adecuadas para una mejor comprensión de la lectura. Ver parte relacionada con el análisis de resultados de los cuestionarios aplicados a maestros y directores de escuela.

I.2 Política educativa contemporánea

Hoy podemos decir que ofrecer una educación primaria de calidad, con las características establecidas en el artículo tercero constitucional y en la ley federal de educación, a todos los niños y asegurar que la concluyan por ser éste el nivel educativo base de la formación de los mexicanos, es el objetivo esencial que el sector educativo se propone alcanzar. Pero surge inmediatamente una interrogante: ¿Se cumple lo que estipula este artículo en la realidad? Creemos que no se dejan de hacer esfuerzos, pero existen muchas fallas en el sistema; fallas que convergen principalmente en que los altos puestos funcionarios en este sector, de donde salen las directrices a seguir, donde se planean métodos, técnicas, proyectos, planes y programas educativos no son ocupados por personas especializadas en la materia, por maestros que conozcan el ser y quehacer del docente y que por tanto desconocen muchos aspectos laborales fundamentales como son las características particulares de los grupos y sus elementos, el nivel socio - económico y cultural en que se desenvuelven estos, etc. y continuamente cambian de disposiciones; de métodos para la enseñanza de la lecto - escritura, por ejemplo, sin dar tiempo a que los asimilen, los dominen, los pongan en práctica y analicen sus resultados; y que por esta razón no deja de haber inseguridad y temor hacia las nuevas metodologías, llevando esto consecuentemente a que sigan utilizando las técnicas y métodos tradicionales que aunque ya no son funcionales, son las que más o menos conocen pero no así las que dan los mejores resultados en cuanto a comprensión de lectura se refieren.

Según el *Diccionario de las Ciencias de la Educación*: “La educación es una realidad histórica producida por el hombre y vinculada a su contexto socio - cultural. Así se explica la enorme riqueza del concepto y la dificultad de sintetizarla”.⁹ Esta cita reafirma lo que acabamos de mencionar en el párrafo anterior, de que en la actualidad existe un desfase entre la realidad técnica y científica que se vive y la metodología tradicional que se sigue utilizando para la enseñanza dentro de las aulas; esta realidad que

⁹ Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vol. I. Ed. Santillana. Tercera reimpresión. 1991. México. pág. 475.

no queremos ver nos sigue llevando al uso de métodos inadecuados que en primer lugar no satisfacen los intereses y necesidades del niño y en segundo lugar no se apoyan en los avances que ofrece la teoría educativa, ni en la influencia que brinda el medio social y cultural, pues estamos fuera de contexto y lejos de que el niño logre comprender lo que está leyendo o se le está enseñando.

1.3 Lo que los niños aprenden en la escuela

“La institución escolar juega un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades del niño para expresarse por medio del lenguaje. Cuando por primera vez llegan a la escuela, los niños ya poseen conocimientos sobre su lengua materna y sus posibles usos. Saben preguntar, mandar, explicar, describir y narrar entre otras formas de comunicación. Estos usos del lenguaje se adquieren naturalmente, sin intervención de la educación formal, por el sólo hecho de vivir en sociedad. Toca a la escuela ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación”¹⁰

La vida de la escuela debe ofrecer también distintos momentos de uso creativo de la expresión oral a través de la exposición, la práctica narrativa, los juegos y las escenificaciones. Dar seguridad a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas.

Con respecto a la lengua escrita sabemos que antes de llegar a la escuela, los niños han empezado a preguntarse qué significan las marcas gráficas que ven en muchos lugares: letreros, empaques comerciales, libros, televisión, etc. Este contacto con la lengua escrita es el principio del aprendizaje; es el momento en donde comienzan a comprender para qué sirve y cómo se usa. Sin embargo, estas experiencias no son suficientes para que ellos mismos puedan hacer uso de la escritura para comunicarse. El trabajo en la escuela consiste en dar continuidad al aprendizaje que los niños ya han iniciado, favoreciendo el desarrollo de sus capacidades expresivas y comunicativas. Es tarea de la escuela convertir a los niños en verdaderos usuarios de la lengua escrita.

¹⁰ SEP. Guía para el maestro. Primer grado. Educación Primaria. Editora de Periódicos. SCL. “La Prensa” Primera Edición. 1992. México. pp. 13 - 14.

Los niños aprenden a leer y escribir cuando tienen un verdadero interés en lo que están haciendo, cuando se enfrentan a tareas que tienen una utilidad práctica y cuando lo que aprenden puede relacionarse con lo que conocen o con lo que desean saber.

Las posibilidades de aprender a leer y a escribir, dependen del contacto que el niño haya tenido con personas que leen y escriben usualmente y la oportunidad que haya tenido de manipular materiales escritos. Muchos niños no tienen en su hogar estas posibilidades. El medio brinda algunas, por lo menos en las ciudades, hay abundancia de periódicos, revistas y de propaganda escrita, pero esto no es suficiente por sí solo.

Los niños tienen ideas propias de lo que es leer y escribir. Estas ideas son distintas a las de los adultos alfabetizados y las desarrollan desde antes de llegar a la escuela; y que junto con las que toman del medio, que ya mencionamos en el párrafo anterior, construyen la comprensión de los textos.

La política educativa modernizadora fue generada a partir del proyecto neoliberal y de modernización del Estado mexicano, impulsadas durante el pasado sexenio (1988 - 1994). La educación, concebida como “pilar del desarrollo integral de país”, debía “preparar a los mexicanos para ser individuos productivos que constituyeran el desarrollo, la libertad y la justicia”^{10a}; tres sucesos pusieron en marcha el proceso de modernización de la educación básica: la firma del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica; la modificación del artículo tercero de la Constitución y la promulgación de la Ley General de Educación, ambas en 1993.

Así la educación mexicana cuenta con un marco legal que imprime una concepción modernizadora de ésta y supone un nuevo federalismo educativo.

^{10a} UPN Pedagogía Revista Especializada de Educación. Tercera Época. Volumen 10. Otoño. México. 1995.

Las políticas educativas nacionales, diseñadas desde las cúpulas para todas las escuelas del país, tienen pocas posibilidades de ser instrumentadas tal como están establecidas en los documentos oficiales. En éste sentido, la modernización educativa y las disposiciones que de ella emanan, se llevarán a cabo de manera diferente y tomarán formas específicas en espacios concretos.

Los programas modernizadores establecen que se deben crear condiciones en el aula para que los niños actúen libremente, se desenvuelvan con soltura, sean espontáneos, para propiciar el intercambio y hacerlos sujetos sociales. Por eso ya no deben permanecer siempre sentados, quietos y callados.

Los programas también recomiendan que continuamente se les organice en equipos o grupos y de esa forma realicen las actividades; pero desgraciadamente el maestro no está preparado y la cultura, más la forma de vida de los sujetos que aprenden, hacen la mayor parte de las veces que los intentos del maestro por entrar en modernización fracasen.

Por otra parte, los maestros son “lanzados a la guerra sin fusil”, es decir, a la modernización sin herramientas; y sin embargo hacen lo que pueden y como pueden. Esta frase se convierte en su lema durante el año escolar; se escucha a todas horas y al final de cuentas terminan olvidándose de la modernización, que se convierte en un imaginario de la política educativa y vuelven a caer en el tradicionalismo de siempre o construyendo sus propias prácticas educativas de manera cotidiana.

Son evidentes las implicaciones que una modernización educativa mal entendida tiene en los procesos de comprensión de la lectura en la primaria. Algo anda mal; autoridades, programas, profesores y padres no están cumpliendo, en varios sentidos, con sus funciones; lo que se espera de ellos es muy contrastante con la realidad.

En el trabajo de campo hemos detectado que la metodología utilizada por los maestros es variada: usan la operatoria, el método inductivo - deductivo, pronaes, método constructivo científico, el deductivo y el personal. Nos damos cuenta que ni ellos supieron expresar en forma adecuada la metodología utilizada en su labor docente, pues sus respuestas fueron un poco discrepantes y fuera de la realidad.¹¹

Asimismo, las autoridades educativas se comportan de la siguiente manera: revisan el plan de clase, hacen observaciones directas, afirman que los maestros utilizan la metodología de continuar la lección que sigue en el texto y que no planean reuniones con los padres de familia, que sólo los citan para firmar las boletas de calificaciones.¹²

Por otro lado, los padres de familia, cuando de apoyar a sus hijos se trata en las tareas escolares, encontramos que al encuestarlos contestaron con incongruencias; por ejemplo: algunos padres expresaron no asistir a las reuniones por falta de tiempo y así dedicar hasta tres horas a sus hijos en sus tareas; y otros que no faltan a las reuniones pero no les dedican tiempo a sus hijos en las tareas escolares.¹³

¹¹ Ver Metodología de campo. Cap. V. pág. 89.

¹² Ver Metodología de campo. Cap. V. pág. 94.

¹³ Ibid. pág. 83.

I.4 Propósitos de la educación primaria

Una de las exigencias de la sociedad hacia la escuela primaria es que los niños aprendan a leer y a escribir de manera natural, respetando su proceso conceptual para que éstos logren una total comprensión y apropiación de la lengua escrita y puedan emplearla en diferentes situaciones de la vida diaria.

Para lograr esto se estipularon los siguientes propósitos contenidos en el programa vigente de educación primaria:

Organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños:

1o. Adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.

2o. Adquieran los conocimientos fundamentales para comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México.

3o. Se formen éticamente mediante el conocimiento de sus derechos y deberes y la práctica de valores en su vida personal en sus relaciones con los demás y como integrantes de la comunidad nacional.

4o. Desarrollen actitudes propicias para el aprecio y disfrute de las artes y el ejercicio físico y deportivo.¹⁴

Por otra parte el fortalecimiento de los conocimientos básicos del español, se encuentra en el desarrollo tanto de la capacidad de expresión oral de los niños, como de su conocimiento y uso de la lengua escrita, mediante los siguientes propósitos:

El propósito central de los programas de español en educación primaria, es, propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad es necesario que los niños:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura y la escritura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción.
- Aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a construir estrategias adecuadas para su lectura.
- Adquieran el hábito de la lectura y se conviertan en lectores que reflexionan sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.
- Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.
- Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.¹⁵

¹⁴ SEP. Planes y programas de estudio. 1992. México. pág. 13.

¹⁵ SEP. Planes y programas de estudio. 1992. México. pág. 21.

Analizando los propósitos anteriores podemos decir que el niño en la escuela primaria debe de aprender a leer y a escribir, a expresarse con sencillez y ser un niño crítico y autónomo. Pero haciendo una confrontación entre esto y los resultados obtenidos en la investigación de campo, particularmente en la entrevista hecha al director y a los maestros de grupo cabe hacernos una pregunta ¿Realmente se está logrando lo que éstos propósitos estipulan?

Creemos que de hecho no se está logrando, ya que el tipo de metodología que usan no es la adecuada, pues el director menciona que es la de seguir página tras página en el libro de texto y los maestros no saben describir su propia metodología.¹⁶

En lo que respecta a los propósitos que se refieren a la búsqueda de información, revisión y corrección de textos, reflexión sobre el significado de los mismos y el disfrute de la lectura, creemos que es necesario hacer un análisis de las metodologías que se utilizan para el aprendizaje de la lecto - escritura y descubrir en qué medida se logra esto, de acuerdo a las características de las mismas.

¹⁶ Ver trabajo de campo. Capítulo V.

I.5 Diferentes métodos para la lecto - escritura

Desde el siglo pasado, diversos autores han desarrollado métodos específicos para enseñar a leer y a escribir, que han sido adoptados en épocas sucesivas por la escuela primaria. Generalmente esas propuestas se han basado en las ideas sobre la lengua escrita y el desarrollo infantil, vigentes en cada periodo. Estas ideas se han ido modificando con los avances de la investigación sobre el aprendizaje. En las últimas décadas, ha sido posible conocer algunas de las nociones que los niños se forman sobre la lengua escrita y comprender que no pueden aprender a leer y a escribir si no entienden lo que leen y escriben. Razón por la cual los maestros debemos concientizarnos a dejar de lado los métodos tradicionales que no favorecen en el niño la comprensión de la lectura ni el seguimiento de los esquemas mentales que utilizan para apropiarse de ella.

Sobre lo que a métodos se refiere podemos decir que:

Algunos métodos son sintéticos, que parten de elementos que componen las palabras (letras, sonidos, sílabas) y tienen como punto de llegada la comprensión de unidades. Otros son analíticos, que parten de la palabra, la frase y el texto para llegar a los elementos más simples del lenguaje (sílabas, letras).

Al respecto la *Enciclopedia Técnica de la Educación* menciona

en investigaciones realizadas por oftalmólogos franceses y alemanes, sobre el proceso de la lectura, han demostrado que los ojos no se mueven en forma continua, no perciben letra a letra como suponían los defensores de los métodos sintéticos. Los movimientos oculares humanos son muy rápidos y breves y la percepción se produce en forma global, captándose en cada pausa, grupos de letras e incluso de palabras. Con esto se justifica el empleo de métodos analíticos que apoyan esta idea, de que para el niño es más fácil captar formas lingüísticas completas que elementos aislados que aumentan la motivación del alumno.¹⁷

¹⁷ *Enciclopedia Técnica de la Educación*. Ed. Santillana cuarta reimpresión. México. 1988. pp. 84 - 86.

Aunque Frank Smith opina que: “No hay método psicolingüístico sobre la enseñanza de la lectura, más bien la naturaleza del proceso de lectura y del aprendizaje de ella deben ser mejor comprendidos por el maestro mismo, con el fin de que pueda él responder más directa y apropiadamente a la necesidad de información específica de los niños que aprenden a leer”.¹⁸

Cabe mencionar que antes de ingresar a nuestros estudios de la Universidad Pedagógica Nacional, el método de enseñanza que utilizábamos para la lecto - escritura era precisamente sintético y que no nos dábamos cuenta de las repercusiones que esto ocasionaba en los niños ni los problemas a los que los enfrentábamos. Pero al estar analizando a diferentes autores como Piaget, Frank Smith, Margarita Gómez Palacios, etc., nos fuimos dando cuenta que cuando el niño ingresa al primer grado de la escuela primaria, conoce ya de manera no consciente su sistema de la lengua; es capaz de distinguir, producir e interpretar las expresiones de su lengua. Pero se va a enfrentar a un nuevo objeto de conocimiento: LA LENGUA ESCRITA. Esta, al igual que la expresión oral, tiene como base al mismo sistema de la lengua que el niño conoce; para que realice esta nueva adquisición tiene que descubrir las características del sistema de escritura, aún cuando éste sea una representación del sistema de la lengua que ya conoce.

En un principio, algunos piensan que escribir y dibujar son lo mismo; otros creen que una letra representa una sílaba y escribe por ejemplo, “aioa” en lugar de “mariposa” o “uaa” en vez de “cuchara”. Algunos alumnos hacen uso reiterado de este tipo de escritura a pesar de los esfuerzos del maestro y esto hace que a veces se llegue a pensar que no podrán leer ni escribir. Estos intentos indican, por el contrario, que el niño avanza en el camino para adueñarse de la lecto - escritura y que en un plazo no muy largo logrará comprender el principio alfabético según el cual cada letra representa un sonido.¹⁹

¹⁸ UPN. Contenidos de aprendizaje. Primera Edición. México. 1981. pág. 203.

¹⁹ Cfr. SEP. Guía para el maestro. Primer Grado de Educación Primaria. Editora de Periódicos. SCL. “La Prensa” Primera Ed. 1992. México. pp. 15 - 16.

Debe tomarse en cuenta que lo importante en el aprendizaje de la lengua escrita no es que el niño sepa simplemente descifrar sino que logre comprender el significado de un texto.

Ayuda mucho que el niño también entre en contacto con materiales de lectura que comúnmente se clasifican como no escolares: periódicos, recetas o volantes de propaganda; de este modo la tarea de leer y escribir se vuelve más cercana a los usos reales y a la más importante e interesante actividad para el alumno que le hace esforzarse por comprender el significado de los textos.

Al respecto, Frank Smith nos habla de: “Fuentes visuales y no visuales, y de información esencial en la lectura; las visuales se refieren a conocer signos impresos en el texto y las no visuales, son el conocimiento del lenguaje y del tema”.²⁰

También Montserrat Moreno opina que: “Es necesario hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades e intereses de los niños. Tomar en consideración, en cualquier aprendizaje, las génesis de la adquisición del conocimiento. Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción del proceso del aprendizaje. Se debe evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar”.²¹

Cuando la enseñanza de la lengua escrita se circunscribe a la materia de español, muchos alumnos llegan a saber de memoria - sin que por ello hayan aprendido realmente a leer y a escribir - las lecciones que se refieren de manera estricta al uso de cada letra, del tipo de “susi asea su osa”, expresiones que sólo se emplean en la escuela y que, por eso mismo, hacen que el alumno pierda muy rápido su interés en ellas. Bajo este sistema el niño no avanza o lo hace mecánicamente, en cambio, si lo ejercicios de lectura y escritura están ligados con asuntos relacionados al conocimiento del medio, ya sea natural

²⁰ Ibid. pág. 14.

²¹ MORENO Montserrat. “La Pedagogía Operatoria” en Antología: Teorías del Aprendizaje. SEP - UPN. 1986. pág. 444.

o social, el alumno no sólo aprenderá formas variadas de usar la lengua escrita sino que obtendrá una formación más integral.

Un ejemplo de lo que los niños aprenden en forma mecánica y no comprenden lo que leen, lo vemos en los resultados que obtuvimos en la investigación de campo (ver gráfica No. 1) al aplicar dos tipos de lecturas diferentes: una fábula y una nota periodística para comprobar el grado de comprensión de los alumnos, observamos que en lo referente a la fábula, aproximadamente el 80% de los niños dieron respuestas ubicadas; esto lo atribuimos al interés que despierta en los niños las lecturas fantásticas y que los motiva a esforzarse por entender el contenido de las mismas; por otra parte en la lectura de la nota periodística, aproximadamente el 20% dieron respuestas acertadas, lo que demuestra que en este tipo de textos informativos el nivel de comprensión de los niños es más bajo, incluso nos encontramos con casos de niños que no encontraban qué escribir, copiaron al pie de la letra la respuesta de otros compañeros; otros niños dieron respuestas que concordaban con sus experiencias relacionadas con el texto.

Al respecto Margarita Gómez Palacios dice: “No es suficiente conocer el valor sonoro de las letras para saber leer, el deletreo penoso y sin sentido no es lectura, porque ésta implica necesariamente la comprensión de los textos”.²²

Todo esto viene a reforzar nuestra hipótesis de que el uso de metodologías inadecuadas y el desconocimiento que el docente presenta del proceso que sigue el niño para aprender, provocan la ausencia en la comprensión de la lectura y que ésta ocasiona en el niño problemas para avanzar en los grados superiores respecto al aprendizaje de las diferentes áreas, puesto que continuamente se le dificulta resolver por sí mismo los ejercicios en el libro de matemáticas, de rescatar las ideas principales de los textos, en expresar sus propias ideas y en reflexionar en los planteamientos que se le hacen, etc.

²² GÓMEZ Palacios Margarita. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México. SEP. 1988. pág. 65.

No sólo en el tercer ciclo de educación primaria repercute este problema, sino en todos los grados donde se utiliza una metodología sintética en la enseñanza de la lectura que ocasiona en el educando el descifrado de grafías y no la habilidad de obtener la información necesaria de un texto.^{22a}

Se practica la enseñanza de las letras como una forma de representar a los sonidos del habla, pero esta enseñanza por sí sola, no es una manera efectiva de enseñar a leer porque la lectura no es sólo la relación con los sonidos del habla, sino la reconstrucción de los significados por parte del sujeto lector.

No podemos negar la influencia que tiene sobre el problema el factor económico y el nivel socio - cultural en los que se desarrolla el niño, los que veremos más a fondo en los siguientes capítulos, pero sí queremos recalcar que el aspecto metodológico es una parte fundamental en el problema de la comprensión de la lectura.

Los dos últimos grados de la primaria tienen para los alumnos, padres y maestros, una importancia fundamental. Los maestros que atienden estos grados sienten una gran responsabilidad frente a lo que consideran la última oportunidad de los niños para aprender, ya que muchos de ellos no podrán seguir sus estudios. También se preocupan por preparar bien a los alumnos que presentarán exámenes para secundaria, en los cuales a veces se enfatizan los conocimientos gramaticales.

La importancia de la comprensión y la producción de textos por parte de los alumnos es expresada de la siguiente manera:

^{22a} Así lo piensa también Ma. de Lourdes Amido Aniceto, cuando dice que: "Importa más que el niño sepa dónde existe la información que la información misma". "¿gis con g o con j?" en: La letra con gusto entra. México. UPN. 1996. pág. 34.

“Debe quedar claro que las nociones gramaticales por si mismas no tienen sentido; lo tienen únicamente cuando se utilizan para interpretar textos y adquirir flexibilidad en la expresión oral y escrita”²³

Los estudiantes que al ingresar a la primaria leen y escriben de manera regular, aunque cometan faltas al hacerlo, tienen muchas posibilidades de cursar una buena educación secundaria o de desempeñarse con éxito en el mundo laboral, en lugar de los alumnos que sólo aprendieron los conceptos gramaticales, pero jamás se animaron a ponerlos en práctica.

En este ciclo se debe asegurar, particularmente, que la intención de formar lectores y escritores esté presente en todas las actividades cotidianas. El alumno está aprendiendo y poniendo a prueba lo que conoce de la lengua oral y escrita, tanto al hacer un reporte de investigación en Ciencias Naturales, como cuando redacta un texto para la materia de Español.

Una de las tareas más importantes de la escuela, es enseñar a leer y disfrutar lo que se lee. Si eso se logra, el aprendizaje de los contenidos escolares se hará mucho más fácilmente.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en un papel.

A partir del material visual y de la interpretación del contexto en el cual se presenta, un buen lector logra establecer las relaciones necesarias entre las partes de los textos, lo que resulta fundamental para la comprensión global.

²³ GÓMEZ PALACIOS, Margarita et al. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. SEP. 1988. p. 25.

Para leer usamos todas nuestras capacidades como hablantes y como conocedores de la estructura de nuestra lengua; sin embargo, no somos conscientes de todos los conocimientos que aportamos y utilizamos para leer.

CAPÍTULO II
LOS ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN EL
PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

LOS ELEMENTOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

“El aula y la escuela son espacios que deben ser entendidos no como el lugar físico, ni como el lugar donde únicamente se lleva a cabo el proceso de enseñanza - aprendizaje o donde la práctica del maestro es sinónimo de función enseñante o el lugar en que los alumnos son receptores pasivos de conocimiento; sino donde el maestro se relaciona con sus alumnos, con otros maestros, con los planes y programas de estudio, con el conocimiento, y sobre todo, donde día con día se construyen las prácticas y procesos educativos. En los cuales lo fundamental es el fortalecimiento de las actividades que lleven a fomentar la comprensión de la lectura. Conocer su espacio es, entonces, entender lo que cotidianamente allí sucede”.²⁴

II. 1 El papel del maestro

“El maestro, sujeto del proceso enseñanza - aprendizaje, tiene dos grandes retos: identificarse él mismo como sujeto cognoscente y como responsable por la orientación del proceso enseñanza - aprendizaje”.²⁵

Le corresponde al docente, estar al contacto con la lengua, pues es el principal objeto de estudio, ya que con ello se da a conocer los elementos teóricos necesarios en las distintas áreas del aprendizaje. También es necesario hacer hincapié que el maestro se aparte un poco del acto puramente empírico y que convierte el proceso de enseñanza en algo más consciente, más reflexivo y así tratar de lograr que sus educandos lo sean también. Para lograr un poco lo anterior, existe la necesidad de ofrecer a los docentes, por parte de las autoridades educativas, la oportunidad de recibir actualización sobre el conocimiento del lenguaje, sobre todo para la enseñanza de la lengua.

²⁴ UPN. Pedagogía. Revista especializada en educación. Tercer Época. Volumen 10. Otoño 1995. México. pp. 66 - 67.

²⁵ Ibid., pp. 88 - 89.

En cuanto a ser guía y orientador del proceso enseñanza - aprendizaje, al docente le corresponde darse cuenta de la complejidad que es para el alumno apropiarse de la lengua escrita; revisar con cuidado los objetivos de la enseñanza; seleccionar los contenidos programáticos adecuados a las características de los educandos; diseñar y crear estrategias didácticas acordes a los intereses de sus alumnos, que le permitan instrumentar actividades lingüísticas para lograr los objetivos; aprovechar cada momento propicio para la aplicación de técnicas agradables y del interés de los niños; aprovechar los materiales existentes en el medio del educando, por estar en contacto más directo. Estas son algunas de las obligaciones del docente en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Por otro lado, es importante señalar que los maestros somos modelos para los alumnos, pero el problema es que creemos ser modelos positivos. Tenemos la idea que los alumnos sólo aprenden de nosotros cuando estamos frente al grupo con la intención de desarrollar actividades de enseñanza, y no reflexionamos lo que sucede cuando nos escuchan cotidianamente, ya sea con los compañeros, al realizar compras en la escuela, en el recreo, durante festivales o en el camino al aula. No nos percatamos que usamos diferentes códigos con otras personas y que nuestros alumnos nos observan y tal vez, estamos cometiendo errores, usando modismos o incluyendo palabras que no permitimos en el aula. Se nos olvida que los niños aprenden de nosotros, así como de todos los miembros de la comunidad en que viven, pues ellos observan la mayoría del tiempo e interiorizan la manera de hablar en su familia, con sus amigos y en la escuela.

El maestro actúa como corrector, pero sólo en un corto tiempo y en un lugar determinado, la escuela; sin embargo, ese tiempo puede ser importante, si lo enseñado ahí es significativo para cada uno de los educandos; estableciendo con ello nexos entre la familia, la escuela y la comunidad; no perdiendo de vista la importancia que tiene el sistema de la lengua en la construcción del sistema de escritura y lectura que el niño realiza.

II. 2 El papel del alumno

“La infancia se caracteriza, en la especie humana, por su muy larga duración. Por ello, los deberes respecto al niño, adquieren una importancia, una necesidad y una significación extraordinarias. Durante largos años, el niño no puede entender su propia subsistencia, y el número de éstos, aumenta con la complejidad del sistema social y del nivel de la civilización”.²⁶

Es decir, que al niño se le hace muy complejo entender los mecanismos que los maestros utilizamos para que aprenda y comprenda lo que su entorno le ofrece. Actuamos como adultos, no nos ponemos a la altura del niño, ni tomamos en cuenta los intereses propios de cada etapa de su infancia.

Si analizáramos con conciencia, que la prolongación de la infancia responde a las posibilidades de progreso que la especie y la sociedad ofrecen al individuo, entonces sí entenderíamos al niño de manera tal que actuáramos como él lo hace. Tampoco nos damos cuenta que la madurez es debida, el desarrollo de los centros nerviosos, que intercala en la conducta distintas combinaciones.

Se podría decir que el niño es como una grabadora que todo lo capta: sus padres se comunican entre sí de una manera; el maestro, fuera del aula de clases, lo hace de otra, distinta a la anterior, confundiendo al alumno; las personas que ve en la calle, se comunican con él y otros diferente. El niño piensa, cuál será la forma correcta con que debe comunicarse con los demás, si él está escuchando distintas maneras de hacerlo. Por todos estos cambios que el niño escucha es importante que conozcamos y sepamos encauzarlo debidamente.

²⁶ UPN. Pedagogía. Revista especializada en educación. Tercera Época. Volumen LL. Primavera 1995. México. pp. 4 - 12.

El niño actúa de manera muy diferente al adulto, debido a la madurez y al desarrollo de los centros nerviosos de cada individuo. Sabemos que la madurez de cada uno es diferente de otro, el tiempo de ésta debe ser aprovechado etapa por etapa, pues si un niño se encuentra en una etapa diferente de los otros no se le debe forzar a actuar como ellos, al contrario, se le debe ayudar a que supere esta etapa para continuar con la siguiente.

“La igualdad en la escuela, no supone necesariamente un régimen apropiado para favorecer en cada uno el más completo desarrollo de la personalidad. La instrucción sola, tampoco basta. Frecuentemente ésta se ha limitado a reclamar tan solo del niño, obediencia, declarando prohibida sus necesidades de iniciativa y de libre sociabilidad a las cuales tan sólo sus juegos y algunas acciones vedadas pueden dar salida. El fin esencial que se proponen conseguir los partidarios de la nueva educación, es no disociar la cultura escolar de los intereses del niño”.²⁷

Al educando, como ser pensante, se le debe dar la oportunidad de actuar libremente para lograr que éste sea una persona crítica, reflexiva, autónoma, etc.

²⁷ Ibid.

II. 3 El papel del padre de familia

Durante el proceso enseñanza - aprendizaje que el niño desarrolla en el medio escolar que vive, es muy necesaria la relación de padres de familia y maestro, como lo afirma Margarita Gómez Palacios: “La relación del maestro con los padres de familia es fundamental para el proceso educativo; permite, por un lado, que el maestro conozca mejor a sus alumnos y por otro lado, posibilita a los padres para entender el tipo de trabajo que se va a realizar en el grupo”.²⁸

Esto que se menciona en la cita anterior es lo ideal, pero la realidad que existe en la comunidad donde investigamos, es otra: algunos padres sí están en contacto con los maestros de sus hijos porque se interesan por los problemas que se presentan con los mismos; en cambio, hay otros que nunca han asistido a las reuniones que convoca el maestro porque no tienen tiempo. (Ver capítulo V, entrevista a padres de familia).²⁹

Por otro lado, sabemos que la relación padres e hijos es también fundamental en el quehacer educativo, pues es un apoyo a las actividades que el maestro planea y organiza para sus alumnos, es decir, ayuda en el logro de las actividades que se plantean para cada uno de los objetivos.

Si el padre se interesa realmente en los trabajos escolares de su hijo, trataría de ayudarlo estableciendo una comunicación real con el maestro que lo atiende, preguntando y entendiendo la forma de trabajar del maestro y sobre todo la de aprender de su hijo, sin dejar de lado, que una buena lectura es básica para el logro de los objetivos en cualquier área del conocimiento.

²⁸ GÓMEZ Palacios, Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. SEP, 1988. p. 95.

²⁹ Vid. Investigación de Campo.

Sin embargo, en esta relación, padre - hijo, que debería ser más estrecha que con el maestro de grupo, por ser de carácter familiar, existen muchas deficiencias, es decir, como padres dejan mucho que desear. Pues algunos padres no apoyan el proceso educativo de sus hijos.

En la población investigada, donde los padres y los hijos, dedican de 2 a 4 horas o más a ver televisión, con una programación entre novelas, películas y caricaturas diarias, los padres dicen dedicarles (algunos) tres horas en ayudarles en las tareas escolares y no tener tiempo para asistir a las reuniones. (Ver capítulo V, entrevista a padres de familia).³⁰

Es notorio que existe un afán de los padres por querer mostrar ante los demás, que sí les dedican tiempo a sus hijos, pero no, pues continuamente observamos al trabajar con sus hijos en el aula que no traen tareas, que no se preocupan por preguntarles a sus hijos por lo que vieron en la clase, o tan sólo, “¿cómo te fue en la escuela?”, etc.

En resumen, el padre no está cumpliendo con su responsabilidad y por ende no ayuda tampoco a un buen desempeño del proceso de aprendizaje de su hijo.

³⁰ Vid. Investigación de campo.

II. 4 La Comunicación

La comunicación es primordial en el sistema de aprendizaje del alumno. De ella depende el grado de desenvolvimiento que éste logra dentro del aula; hablando de comprensión de la lectura, por ejemplo, no puede darse con facilidad si no existe una amplia intercomunicación entre maestro - alumno en los cuestionamientos, por decir algo, o entre alumno - alumno en el intercambio de opiniones y experiencias.

Sabemos, pues, que la comunicación es el eje central de nuestra sociedad y que hay distintas maneras de comunicarnos: oral, escrita, pictográfica, mímica, etc., todos éstos nos proporcionan información en el momento que los utilizemos. También sabemos que el medio más eficaz es el oral y escrito, pues el lenguaje oral y escrito tiene sus propias peculiaridades. Por medio de la lengua el hombre puede comunicar a su oyente o lector, experiencias desconocidas por éste último, dependiendo de la capacidad que el receptor tenga para escuchar o comprender lo leído.

Concluyendo lo enunciado anteriormente, se puede decir que por medio de la lengua se permite expresar la creatividad del ser humano en todas sus expresiones.

“Encontramos evidencias de la creatividad cuando, ante un estímulo determinado, un hablante puede: escoger una oración entre un repertorio posible o, incluso, puede decidir callarse; formular una oración nueva que nunca antes haya escuchado; responder con una oración que sea adecuada a la situación”.³¹

Pero hay un pequeño problema e interrogante: ¿nos podemos comunicar con cualquier persona? Aparentemente sí, sólo si se está utilizando el mismo código, en

³¹ GÓMEZ Palacios, Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México. SEP. 1988. p. 27.

nuestro caso el idioma español, conocer los elementos y las reglas de la lengua, y que estén registrados en nuestra mente para poder emitir una respuesta correcta.

“Todo hablante conoce su sistema de la lengua; prueba de esto es el hecho de que pueda comprender las expresiones producidas por hablantes de la misma lengua y producir, a su vez, expresiones que puedan ser comprendidas por los otros hablantes. Este conocimiento lo posee cualquier persona capaz de comunicarse por medio de la lengua; se adquiere aún sin tener conciencia de ello y sin que tenga que ser enseñado, el niño adquiere la lengua a través de su capacidad natural y con la interacción con los hablantes adultos”.³²

Así como el niño adquiere la lengua dependiendo de su capacidad natural, así mismo adquiere la lectura y la escritura, de acuerdo al nivel de conceptualización en que se encuentre, sin presionarlo para que aprenda las letras, o forzándolo a hacerlo.

“Para que el niño adquiera cada palabra con su significado, es necesario que logre formar un concepto (el concepto del referente al cual se aplica la palabra) relacionado con el registro de una expresión. A la relación del registro y la expresión con su significado conceptual se le llama signo lingüístico. El registro de la expresión es el significado, el significado conceptual es denominado simplemente significado”.³³

Haciendo un comentario de la cita anterior, queremos expresar que los docentes no nos percatamos si nuestros alumnos han adquirido las conceptualizaciones, específicamente en lo referente a lecto - escritura, pues de manera extraña para el alumno, le damos a conocer los conceptos que queremos que aprenda. Para él esto no significa nada pues no existe un referente que le sirva como significante. Digámoslo de otra manera: si le presentamos la letra “m”, no le encuentra un significado, en camino si le

³² *Ibid.*, p. 19.

³³ UPN. *Pedagogía*. Revista especializada en educación. Tercera Época. Volumen 10. Otoño 1995. México, p. 94.

presentamos la palabra mesa, junto con la imagen, relaciona el significado con el significante, quedando más claro y no desviándolo de la realidad.

“Un punto de partida en el trabajo de la lengua oral en la escuela, es concebir al niño como un sujeto lingüístico, poseedor de estructuras lingüísticas - cognoscitivas que hacen posible comprender ideas, producirlas oralmente y comunicarse con sus semejantes. Pero además, es importante no perder de vista que ser poseedor no equivale a pensar en un proceso terminado; el desarrollo infantil en el aspecto lingüístico no culmina al ingresar a la escuela, como tampoco al regresar”.³⁴

De nuevo, en la presente cita, nos percatamos de la importancia que tiene el que respetemos el desarrollo mental del niño para que logre hacerse poseedor del conocimiento.

“Conocer el momento de desarrollo lingüístico infantil se convierte en referente del diseño de futuras acciones lingüísticas superiores, capaces de organizar el pensamiento y expresarlo claramente. Pero además es importante reconocer las funciones de la lengua oral en la adquisición de otros conocimientos”.³⁵

Ampliando lo anteriormente expuesto, podríamos decir que en el proceso de lecto - escritura, por ejemplo, sabemos que el niño, según la Teoría Psicogenética de Piaget, pasa por cuatro niveles de conceptualización, que son: presilábico, silábico, silábico alfabético y alfabético; no puede, en este caso, el niño construir su hipótesis alfabética, si antes no comprende otras hipótesis anteriores que pone en juego, como la hipótesis silábica o silábica - alfabética.

La lengua oral se acompaña de la comprensión, y funciona lo mismo para aprender otros códigos lingüísticos que para adquirir la lengua escrita y la comprensión

³⁴ Ibid., p. 23

³⁵ Ibid.

de la misma, así como matemáticas, ciencias y artes. Para lograr la comprensión de los conocimientos, los niños hacen uso de la lengua oral, no sólo al hablar, preguntarse o argumentar respuestas, sino también lo hacen en el sentido de conceptos y significados: la lengua oral funciona como elemento negociador de ideas, y al hacerlas válidas, éstas se convierten en conocimientos que se mantienen en la medida que son compatibles por los elementos de la comunidad lingüística. Las personas comparten ideas, sentidos, creencias, saberes e interrogantes a partir de ser participantes de una lengua. En consecuencia, es claro que la expresión oral supera en mucho al efecto fónico. Hablar es en sí mismo un acto de inteligencia y creatividad humanas, no es sólo emitir sonidos: es negociar y producir conceptos. Este proceso requiere de un largo camino de construcción intelectual, para producir un concepto, el niño necesita compartir las mismas expectativas de su comunidad. Pero si mencionamos la construcción intelectual, es necesario hacer una delimitación, la construcción posee una paradoja, pues las construcciones lingüísticas de los individuos se circunscriben a la experiencia social acumulada, podríamos decir que la creatividad lingüística si bien no tiene límites, si posee condicionantes: sólo se pueden producir aquellos conceptos que sea significativos y válidos en la comunidad y referidos a una perspectiva histórica. “Construir es un proceso de reconstrucción individual de conceptos e ideas comunitarias, que pueden trascender en la medida que sean usados por los propios miembros. En ese sentido, construcción y comprensión son procesos complementarios. La construcción de conocimientos requiere de la comprensión y ésta permite construir otros conocimientos: no podemos pensar en conocimientos contruidos sin comprensión, ni en comprensión del conocimiento sin que haya mediado algún tipo de construcción intelectual”.³⁶

Ampliamente se explica el proceso de construcción y comprensión; es por eso que reafirmamos también que en éste y muchos procesos intelectuales, la comprensión y la construcción no son privativas de la lengua oral. Un conocimiento no se realiza por

³⁶ Ibid.

separado, el niño comprende algo en la medida que es significativo para él y además concordante con otros conocimientos.

CAPÍTULO III
LOS ASPECTOS SOCIO - CULTURALES Y ECONÓMICOS

III. 1 La importancia del marco socio - cultural

El proceso de aprendizaje no puede darse en el niño si éste se encuentra aislado de su medio social y cultural; pues de él toma lo necesario para realizar el proceso de comprensión de lo que aprende.

Lo que escucha a su alrededor, lo que oye y observa en los medios de comunicación, lo que lee en los periódicos y revistas le sirve de referente para dar respuestas. Por ejemplo, si se le pregunta a un niño pequeño de dos o tres años, que aún no sabe leer, que cómo dice en una lata de coca, responde con toda seguridad que ahí dice coca; no porque lo sepa leer, sino porque el referente tantas veces visto y escuchado le ha hecho saberlo.

Ahora, cuando el niño ya inició su proceso de aprendizaje de lecto - escritura, es más fácil que comprenda el significado de una palabra cuando tiene el significante a la vista.

Esta idea se refuerza con lo que menciona José Bleger³⁷ sobre las características del ser humano.

El ser humano puede ser caracterizado por lo siguiente:

- a) su condición de pertenecer a la naturaleza humana y a la sociedad, ésta no es un factor superficial que modifica características transitorias o no esenciales del ser humano, sino que cambia profunda y substancialmente la primitiva condición de ser natural, en el sentido de depender en gran parte de la naturaleza.
- b) Su condición de ser concreto, esto es, que pertenece a determinada cultura, determinada clase social, a un grupo étnico o religioso, etc. y que ésta pertenencia integra su ser y su personalidad.

³⁷ UPN. Pedagogía bases psicológicas. México. 1981. pp. 12 - 13.

“En las mismas páginas también nos hace referencia a que el ser humano es un ser social que incorpora y organiza experiencias con los demás individuos, lo que le permite definir su personalidad; y que el hombre es el único de los seres vivos que puede pensarse a sí mismo como objeto, utilizar el pensamiento, concebir símbolos universales, crear un lenguaje, prever y planificar su actuación, utilizar instrumentos y técnicas que modifican su propia naturaleza”.³⁸

Wallon expresa al respecto, “que el entorno más importante para la formación de la personalidad no es el entorno físico, sino el social. También menciona que la relación entre el niño y el medio no es estática ni uniforme pues los modos y los caracteres de su interacción varían con la edad del niño y los cambios del medio y además, determinadas capacidades y actitudes infantiles se ven potenciadas o inhibidas según la naturaleza del medio, distinto caso para cada niño y para cada edad”.³⁹

El niño es un ser social y como lo menciona Wallon, el medio en el que vive contribuye a la formación de su personalidad. Por tal motivo, consideramos de gran importancia dar un panorama del entorno cultural, físico y social al cual pertenece la escuela en la que realizamos la investigación de campo.

El Contexto

La Comunidad Los Guerreros, Municipio de San Martín Hidalgo, Jalisco, es una población que limita al norte con las parcelas que cultivan los agricultores del lugar, al sur con un canal que cubre gran parte de la comunidad, al este con el poblado de Tateposco, municipio de Cocula, y al oeste con el Tepehuaje de Morelos, municipio de San Martín Hidalgo.

³⁸ Ibid.

³⁹ UPN. Pedagogía. Bases Psicológicas. SEP. México. 1981. pág. 37.

La comunidad se encuentra al NE de la cabecera municipal a 3 Km.; la superficie generalmente es plana con altitudes de 900 a 1500 metros sobre el nivel del mar. Tiene una extensión territorial de 3 a 4 Km².

Esta comunidad está ubicada en la región donde el clima predominante es el templado, con una temperatura máxima de 35°C y una mínima de 3°C; ésta se eleva en la estación de primavera y baja al llegar el invierno.

En esta región, no hay ríos cerca, pero existe una presa y uno de sus canales abarca gran parte de los terrenos, por lo que en primavera hay gran variedad de frutas y legumbres que siembran sus habitantes con sistema de riego.

En lo que respecta a la población podemos decir que es pequeña en cuanto a su número de habitantes, ya que en el censo de 1990 ⁴¹ fueron registrados 857. Es una comunidad netamente rural, donde las actividades principales son: la agricultura, la ganadería y en una mínima parte el comercio. Una gran parte de la población joven emigra, por lo que se ve disminuida la población real. Esta emigración es por necesidades económicas y muchas veces porque ya se les formó en su mente la idea de la emigración, por herencia de los papás; regularmente es a los Estados Unidos de América a donde se van, regresando temporalmente con dólares en la bolsa; y cuando se les termina se regresan con dinero prestado.

Hablando un poco de los datos históricos, diremos que fue fundada en el año de 1835, aproximadamente, siendo sus primeros habitantes los señores: José Guerrero, José María Guerrero, Silverio Guerrero, Idelfonso Jiménez, José Pérez y J. Jesús Zepeda. De los apellidos de la mayoría de estas personas, le pusieron el nombre de Los Guerrero.

⁴¹ INEGI. Censo de Población y Vivienda. 1990.

Se dice que estas personas procedían de San Martín Hidalgo, Cocula y Ameca. Venían con el interés de obtener tierras para cultivarlas, ya que donde vivían no tenían propiedades. Se dice también que al fundarla no estaba en el lugar que ahora está sino más al sur. En este poblado existen el 99% de católicos que acuden cada domingo a la iglesia con el fin de realizar la celebración de la Eucaristía. Las fiestas patronales en honor de la Virgen de Guadalupe son del 4 al 12 de diciembre.

Se conmemoran fechas patrióticas del 15 y 16 de septiembre con un desfile cívico y algunas actividades culturales alusivas a la fecha.

Los agricultores están organizados en un ejido, representado por el comisario ejidal, el presidente, el secretario, tesorero y un consejo de vigilancia.

La mayoría de los habitantes jóvenes han terminado su educación primaria y otros asisten a la secundaria u otra escuela profesional. De la población de edad más avanzada podemos decir que su grado de escolaridad fue hasta el tercer grado de primaria; en la actualidad existen profesionistas como: maestros, educadoras, ingenieros, doctores, enfermeras, técnicos, etc.; algunos ejercen su profesión, otros no.

En la comunidad existen dos planteles educativos: El Jardín de Niños y la escuela primaria; también está trabajando la secundaria abierta por parte del Instituto Nacional de Educación para Adultos, pero no en un espacio propio.

La escuela primaria es completa porque cuenta con los seis grados, atendidos por sus respectivos maestros y el director, pertenece al sistema federalizado, cuenta con una población escolar de 130 alumnos que laboran en el turno matutino de ocho a.m. a una de la tarde en un espacio amplio que comprende seis aulas, baños, dirección, cooperativa escolar, rincón de lecturas, patio cívico y un campito para jugar fut - bol.

III. 2 Los medios masivos de comunicación

Hasta ahora hemos hablado de aspectos sociales y culturales que entornan la comunidad en la que estamos llevando a cabo nuestra investigación y que influyen de alguna manera en el proceso educativo del niño; ya que integran una parte de su personalidad, por ser un ser social como ya lo mencionamos antes y que sus patrones culturales se forman de acuerdo a los estímulos y elementos que componen la cultura de la familia y la comunidad.

La familia es una pequeña sociedad, es un núcleo integrador de personalidades con una organización propia en donde deben existir lazos de amor basados en la comunicación estrecha. Desafortunadamente, esta integración, esta comunicación de que hablamos se ve afectada hoy en día por la influencia de los medios masivos de comunicación.

Uno de los factores que más favorece al proceso de aprendizaje del niño es el que conforman precisamente los medios de comunicación; sobre todo la televisión, ya que constituye una de las actividades que más llama la atención a los niños. Hemos escogido a la televisión para desarrollar esta parte del trabajo porque es el más representativo de los medios y el de más influencia en la conducta infantil.

A partir del invento de la televisión, se fueron perdiendo las tradiciones de transmitir cultura de una generación a otra que era narrada por los ancianos a las generaciones jóvenes.

No podemos afirmar que ésta haya sido la finalidad de este invento, de terminar con las tradiciones o de incursionar en las familias para desintegrarlas, pues en un principio iba dirigida al entretenimiento y porque no decirlo, al consumismo mercantil. Miguel Angel Granados Chapa habla al respecto diciendo que “la televisión no tendría

que ser necesariamente un instrumento de fragmentación, de escisión entre el espectador y la sociedad en que vive. Tendría que ser por el contrario, un medio de integración, de cohesión social, un lazo de unión que rompiera la soledad y propiciara la solidaridad”.⁴¹

Pero nosotros vemos que la realidad es muy diferente de este fin; pues el televidente se enajena, se mete de lleno en lo que está viendo en la pantalla y se olvida de los demás que están a su alrededor, es decir se aísla en lugar de integrarse, pierde la noción del tiempo desplazándose a esferas de la fantasía que lo desligan de su existencia real.

“Esto es sólo lo que comúnmente ocurre en el seno de la familia, pero que podemos decir de su relación con la adecuación, si sabemos que la adecuación es un fenómeno que consiste en la transmisión de valores, normas, tradiciones y actitudes”⁴² proceso que se realiza dentro de la misma sociedad que se ve modificada constantemente por el campo de acción de la televisión, ya sea en modas, formas de lenguaje, actitudes, hábitos alimenticios, etc., que enajenan la personalidad individual de la persona.

“Antonio Grausquin M. nos dice: un niño que dedica la tercera parte de su tiempo a ver televisión (presumiblemente las otras dos partes están destinadas al sueño y las actividades escolares), ¿de qué experiencias propias dispone salvo la de ver televisión?”⁴³

Es decir, los niños están perdiendo su capacidad creadora, por carecer de tiempo para reproducir sus propias ideas; su nivel de reflexión porque la fantasía lo desubica de la realidad y no logra discriminarlas y porque aprende de memoria todos los comerciales que ve en la pantalla.

⁴¹ UPN. Problemas de educación y sociedad en México I. SEP. México. 1981. pp. 199 - 200.

⁴² *Diccionario Enciclopédico Santillana*. Madrid. España. 1992. p. 148.

⁴³ UPN. Problemas de Educación y Sociedad en México I. Tomo II. SEP. México. 1981, p. 230.

Antonio Grausquin M. y otros autores mencionan que: Winn nos habla de los “sabios idiotas” o “pequeños sabios de la televisión”, capaces de repetir de memoria los eslogans publicitarios, papagayos que lanzan palabras o ideas que no comprenden y hablan de cosas “de las cuales no tienen ni la experiencia ni el conocimiento suficiente para juzgar su exactitud o realidad.”⁴⁴

Diremos entonces, que ni en la familia, ni en la escuela se ha sabido aprovechar la influencia de la televisión; hemos permitido que enajene la mentalidad de nuestros niños, que repitan de memoria la publicidad y las telenovelas, pero no hemos sabido utilizar los aportes que determinados programas pueden ofrecer; como algunos que en la programación actual existen: “Barney y sus amigos”, “Plaza Sésamo”, “El torneo del saber”, etc.; donde el niño pueda incrementar su acervo cultural y en lugar de ofrecerles actitudes violentas, las fomenta de amistad, amor, trabajo integrado y de servicio a los demás. Al mismo tiempo pueden servir de apoyo o refuerzo para mejorar la comprensión de los contenidos que se trabajan en el aula.

Si lográramos reunir estos elementos con la aplicación de los mismos contenidos, la comprensión del niño llegaría a ser total; haciendo referencia a lo que expresa la Primera Ley del aprendizaje: Si veo, oigo, aprendo y aplico entonces lo comprendo.

⁴⁴ UPN. Problemas de Educación y Sociedad en México I, Tomo II. SEP. México. 1981. pág. 242.

III. 3 Los aspectos económicos

En los capítulos anteriores, hemos tratado aspectos pedagógicos, culturales, psicológicos y sociales, que influyen en el proceso enseñanza - aprendizaje, pero no podemos pasar por alto otros aspectos de vital importancia como lo es el aspecto económico, ya que en él encontramos varias manifestaciones que se relacionan con el bajo rendimiento escolar: bajo ingreso económico, inasistencias, desaseo, enfermedades, mala alimentación, etc.

Al hablar de bajo ingreso familiar, nos referimos que en múltiples familias se perciben salarios de jornal que equivalen aproximadamente a \$40.00 y \$50.00, de acuerdo a lo que los mismos padres expresaron en la encuesta que se les aplicó (ver cuestionario).

La mayoría manifiesta, encima de ello, que esto es eventualmente. Dicha cantidad a simple vista es insuficiente para el sostenimiento general de una familia integrada, en promedio por seis elementos. Motivo por el cual una gran mayoría de los niños en edad promedio, entre los 9 y 14 años, son enviados a trabajar para contribuir al ingreso familiar o en ocasiones para realizar las tareas que sus padres deben hacer.

Esta situación trae como consecuencia que los niños, en primera instancia, dejen de cumplir con sus obligaciones escolares y de asistir a clases, que al tornarse frecuente pone en peligro la aprobación del curso y cuando esta reprobación sucede varias veces, lleva generalmente a la deserción.

Otro de los factores que se desprenden de la economía es el desaseo familiar y personal que empieza en el desorden del hogar, que es el lugar de donde el niño toma los hábitos de higiene. Ello ocasiona que el niño en la escuela no pueda integrarse con facilidad al grupo escolar, pues siente el rechazo de sus compañeros.

Este factor no sólo influye en la integración del niño en las actividades de la escuela, sino que también determina sus condiciones de salud y por tanto su vitalidad, creatividad e interés por el trabajo escolar.

Todo esto es como una cadena donde unas cosas se desprenden de otras; así, del bajo nivel educativo se desprende el bajo nivel económico, de ahí una mala alimentación y una mala higiene, de éstas un estado de salud precario que provoca desinterés e incumplimiento de todas sus actividades.

Las afirmaciones anteriores podemos fundamentarlas con los resultados obtenidos en el trabajo de campo. Por ejemplo, en las preguntas 2 y 5 se detectó que un 90% de los encuestados tienen un ingreso económico eventual de \$40.00 y \$50.00 y un grado de escolaridad de primaria terminada; un 10% sin primaria concluida, que se inclina por un tipo de lectura sin valor cultural y una programación televisiva cómica chatarra (ver cuestionario respectivo en Metodología de campo).

CAPÍTULO IV
LA METODOLOGÍA DE CAMPO

LA METODOLOGÍA DE CAMPO

Antes de iniciar nuestro trabajo de investigación nos empezamos a dar cuenta del trabajo que les costaba a los alumnos interpretar las indicaciones de los libros, preguntando ¿qué voy a hacer aquí? y nosotros les decíamos, lee la indicación, ahí dice lo que vas a hacer; mas después de leerla, por segunda vez volvían a preguntar, pero, ¿qué voy a hacer?, es que no le entiendo. Esto se repetía mucho. Comentándolo entre compañeros nos dimos cuenta que este problema no era de un niño, ni de un grupo, ni de una escuela, sino que abarcaba a los niños de la zona escolar, del estado y posiblemente del país.

Al observar esto decidimos investigar qué problemas trae consigo la falta de comprensión en la lectura, cómo repercute en la vida escolar y extraescolar de los niños y algunos factores que contribuyen a la agudización del problema.

Para elaborar nuestro índice, nos pusimos a analizar cuales eran los condicionantes del problema y los fuimos enumerando, luego qué elementos podrían integrar estos factores. En el Taller de Titulación, a través de una dinámica pensamos en esos elementos que se relacionaban con la temática que habíamos elegido desde el curso de Seminario. En otro momento del taller, generamos las preguntas que se consideraron adecuadas para los cuestionarios que aplicaríamos en el trabajo de campo. Dichas preguntas fueron elaboradas en función de las hipótesis de trabajo de las que partimos. Por ejemplo: la primera hipótesis que figura en nuestro listado, involucra al indicador “metodologías “ y al supuesto de que es un elemento que repercute en los procesos de comprensión de la lectura. En este sentido, nosotros pensamos junto con el asesor, que las “metodologías” o “los métodos” son una variable que toma cuerpo como uno de los dispositivos de la institución escolar, en nuestro caso la escuela primaria. De esta relación entre los “métodos”, nuestro problema a investigar y la hipótesis que formulamos, fueron surgiendo las preguntas que dieron forma a los cuestionarios que diseñamos. Así es como se concibió el diseño del trabajo de campo.

IV. I Hipótesis

Hipótesis independientes:

- a) La metodología y su efecto en la incomprensión de la lectura.
 - El uso de metodologías inadecuadas en el proceso de la enseñanza de la lecto - escritura, provoca ausencia parcial en la comprensión de la misma.
 - El desconocimiento que el docente presente del proceso que sigue el niño para apropiarse de los conocimientos, conduce al uso de metodologías inadecuadas.
 - El uso de metodologías analíticas favorece la total comprensión de la lectura.
 - El conocimiento del proceso conceptual del niño lleva al maestro a utilizar metodologías propias que favorecen el desarrollo del mismo.
- b) El contexto social, cómo repercute en el problema de la incomprensión de la lectura.
 - El apoyo de los padres de familia es fundamental en el logro del proceso de aprendizaje.
 - Las prácticas culturales de la familia repercuten en la formación escolar del niño.
 - El nivel de ingreso económico familiar incide en la formación escolar del niño.

IV. 2 Diseño e interpretación del material de investigación

Después de elaborar los cuestionarios del trabajo de campo, optamos por entrevistar a padres de familia, a maestros y alumnos de quinto y sexto grados y al director de la escuela.

Elaboramos dos entrevistas para padres de familia. Una para saber en qué medidas ayudaban a sus hijos en tareas, si les dedican tiempo y el nivel de interés de éstos en el proceso educativo de los niños. Otra para conocer el nivel cultural y económico de ellos, ya que es un factor que influye en la personalidad de los hijos.

Creíamos también que era indispensable conocer la manera de pensar de los maestros con respecto al problema y elaboramos una entrevista para ellos con la finalidad de saber su forma de trabajar, el grado de conocimiento que tienen de sus alumnos y la manera de comunicarse con los padres de familia.

No podíamos dejar de lado el punto de vista del director y lo encuestamos pretendiendo saber en qué medida conoce a los maestros, si se entera de la metodología que aplican y cómo se relaciona con los niños, maestros y padres de familia.

Consideramos que de todas, la más importante de las opiniones era la de los sujetos del aprendizaje y les dirigimos también una entrevista tratando de incursionar en algunos aspectos para saber si conocen a su maestro, cómo trabaja, si les parece agradable la manera en que lo hace y si los papás los apoyan en las tareas escolares.

En el trabajo de campo utilizamos como medio para recabar información la entrevista, porque la obtención de los datos se hace con más precisión, enfoque, confiabilidad y validez de otro acto social corriente que es la conversación; y el entrevistador puede hacer un sondeo más profundo cuando la ocasión así lo exija.

Para verificar el grado de incompreensión en la lectura de los alumnos de 5° y 6° grados, realiza les aplicamos un ejercicio de la misma. Consistió en representarles dos tipos de lectura: una fábula y una nota periodística, no el mismo tiempo sino en diferente momento y una serie de preguntas sobre el contenido de cada una de ellas.

Al analizar los resultados obtenidos, nos dimos cuenta que el 20% de los niños dieron respuestas ubicadas en la nota periodística y un 80% en la fábula. por lo que podemos constatar que les es más fácil comprender una lectura donde interviene más la imaginación y el interés del alumno por la misma, que en donde solamente se está dando una información carente de atractivo para ellos.

Esta situación nos hace pensar que en la vida real el alumno se va a encontrar con fábulas en cada actividad de lectura que realice y es un problema que cualquier otro tipo de la misma le produzca dificultad para comprenderla y sea de su gusto e interés, propiciando con ello un bajo nivel cultural.

Después de leer con atención la lectura que se te proporciona contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Cuál es el título de la lectura? _____

2.- El nombre del autor es... _____

3.- ¿Cuáles son los personajes principales? _____

4.- ¿Cuáles son los personajes secundarios? _____

5.- De acuerdo a la lectura, ¿por qué se puso a llorar la zorrita? _____

6.- ¿Qué pregunta hacía la zorrita a cada animal que encontraba? _____

7.- Al encontrar a un coyote ¿éste qué le preguntó? _____

8.- ¿Qué contestó la zorrita al coyote? _____

9.- ¿Cómo consideraba la zorra a su hijo? _____

10.- ¿Cuál es el mensaje que nos deja esta lectura? Escríbelo _____

Después de leer la nota periodística siguiente contesta las preguntas siguientes:

1.- ¿Cómo se llama la lectura? _____

2.- ¿A quién va dirigida? _____

3.- ¿De qué quiere enterar a Santa Clos, la autora? _____

4.- ¿Por qué se le sugiere a Santa Clos que compre las cosas de mayoreo? _____

5.- ¿Por qué se dice que los priístas no merecen ningún regalo? _____

6.- ¿Cuál sería el más grande anhelo de los priístas? _____

7.- ¿Qué se dice de los bomberos? _____

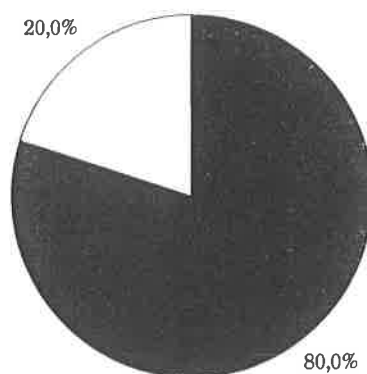
8.- ¿Qué se dice de los funcionarios públicos? _____

9.- ¿Para quién se pide una pipa y un pasamontañas? _____

10.- En general, ¿cuál es el máximo deseo de muchos ciudadanos? _____

GRÁFICA No. 1

Muestra los resultados obtenidos en la prueba de comprensión de la lectura en los grupos de 5° y 6° grados de la Esc. Primaria “Ignacion Allende”.



20% Respuestas ubicadas en la nota periodística

80% Respuestas ubicadas en la Fábula

Para conocer la opinión de los involucrados en el proceso de investigación utilizamos cuatro formatos: para alumnos de quinto y sexto grados; para padres; maestros de la escuela primaria y directores.

En el cuestionario para alumnos planteamos las siguientes preguntas:

1. ¿Conoces a tu maestro, (a)?
2. ¿Tus papás conocen a tu maestro, (a)?
3. ¿Te gusta cómo trabaja el maestro, (a)? y ¿por qué?
4. ¿Cuáles actividades te gustan más, y por qué?
5. ¿Crees que lo que aprendes en la escuela, te sirve fuera de ella? ¿Cómo?
6. ¿Te ayudan tus padres en tus tareas? ¿Cómo?
7. ¿Te piden tus padres que leas para ellos? ¿Cuántas veces?
8. ¿Te preguntan sobre el contenido de lo que lees? ¿Cómo?
9. ¿Asisten tus papás a las reuniones que convoca el maestro? ¿Con qué frecuencia?

Con las preguntas 1 y 2 se pretende indagar hasta qué punto el niño y su familia conocen al maestro (a), lo que nos dará la oportunidad de conocer qué posibilidades tengan éstos de involucrarse en el proceso educativo del alumno.

Las preguntas 3, 4 y 5 nos orientan a conocer el tipo de metodología utilizada por su maestro; se es atractiva para él y a la vez lo prepara para resolver situaciones de la vida extraescolar.

Las preguntas 6, 7, 8 y 9 se manejan para conocer qué tanto se involucra el padre en el quehacer escolar de su hijo dentro y fuera de la escuela.

En la entrevista dirigida a los alumnos, en la primera pregunta, contestaron todos afirmativamente, dejándose llevar algunos por el carácter y otros por el físico del

maestro. En la pregunta 2, la respuesta es afirmativa también, expresando motivos de conocimiento tales como: reuniones, recreos, desfiles, parentesco y vecinos del lugar; también es afirmativa la tercera respuesta en donde se aprecia el esfuerzo e interés del maestro por esclarecer los contenidos y ayudar a sus alumnos.

De 36 alumnos entrevistados, en la pregunta número 4, el 25% contestaron que les gusta la lectura o las actividades de español porque se divierten, encuentran juegos y ejercicios acordes a sus intereses; el 16,7% expresó el gusto por juegos prácticos como fut - bol porque se divierten y a la vez porque creen que es importante para aprender; el 19.4% se inclinan por las actividades propuestas en ciencias naturales, principalmente por los experimentos; el 38.9% se inclinan por las matemáticas, porque aprenden a hacer operaciones, juegan, se divierten y se entretienen en las competencias de operaciones que son las que más les interesan.

Con estos resultados encontramos que existe mayor interés por las actividades matemáticas, en segundo lugar ésta español, luego ciencias naturales y por último los juegos.

Esto nos da una idea de que hay poco gusto por la lectura por el bajo nivel de comprensión que existe en la misma. En las matemáticas la mayoría de los niños se inclinan por las operaciones prácticas resolviéndolas mecánicamente pero sin saber el porqué del procedimiento ni el para qué del uso de la operación; por no implicar un razonamiento específico.

También es obvio que lo que les interesa a los niños es descubrir, experimentar, en las ciencias naturales, no las actividades pasivas.

La respuesta cinco es afirmativa, argumentando que les sirve en los mandados, para hacer cuentas, para orientarse en el lugar en que estén, comunicarse a través de cartas y recados; ayudar a los demás.

En la pregunta 6 el 30% contestaron en forma afirmativa, argumentando que les ayudan con la tarea explicándoles y orientándoles cuando no entienden; y el 70% en forma negativa por falta de tiempo o por falta de preparación.

De los 36 alumnos encuestados, todos contestaron en forma afirmativa la pregunta 7; el 16.7% contestaron que les piden que lean pocas veces; el 27.7% contestó que les piden que lean de 1 a 3 veces; el 16.7% de 3 a 4 veces; el 16.7% 5 veces y el 22.2% muchas veces.

La respuesta 8 fue afirmativa por todos. El 47.2% entendió en sentido de la pregunta y el 52.8% dio respuestas desubicadas o fuera del sentido de la pregunta.

Esto reafirma nuestra hipótesis de que el uso de metodologías inadecuadas en el proceso de la enseñanza de la lecto - escritura provoca ausencia parcial en la comprensión de la misma, ya que es mayor el porcentaje de alumnos que no comprendieron lo que se les preguntaba.

En la última respuesta todos contestaron en forma afirmativa; pero nos dimos cuenta que solamente el 36.1% de los niños dio respuestas coherentes y el 63.9% dio respuestas desubicadas; aunque por lo afirmativo de la respuesta es notorio que el interés de los padres existe por asistir a las reuniones que convoca el maestro.

En general, podríamos decir que existe un esfuerzo por parte de los padres de familia por apoyar a sus hijos en el proceso educativo, pero desgraciadamente hay muchas fallas en el aspecto metodológico, cuando por parte del maestro, esta

metodología podría ser más atractiva, interesante para los alumnos, que les permita y motive a expresarse en forma oral y escrita, para hacer del niño un individuo más creativo, autónomo y que se sienta seguro de sí mismo y pueda lograr sus metas.

Entrevista realizada para investigar cómo repercute “La falta de comprensión en la lectura, en el tercer ciclo de educación primaria”. Le agradecemos conteste con la mayor sinceridad posible,

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

1. ¿Conoces a tu maestro (a)? _____
¿Cómo es? _____
2. ¿Tus papás conocen a tu maestro (a)? _____ ¿Cómo lo conocieron? _____

3. ¿Te gusta cómo trabaja tu maestro (a)? _____ ¿Por qué? _____

4. ¿Cuáles actividades te gustan más? _____
¿Por qué? _____

5. ¿Crees que lo que aprendas en la escuela, te sirve fuera de ella? _____
¿Cómo? _____

6. ¿Te ayudan tus padres en tus tareas? _____ ¿Cómo? _____

7. ¿Te piden tus papás que leas para ellos? _____ ¿Cuántas veces? _____

8. ¿Te preguntan sobre el contenido de lo que lees? _____ ¿Cómo lo hacen? _____

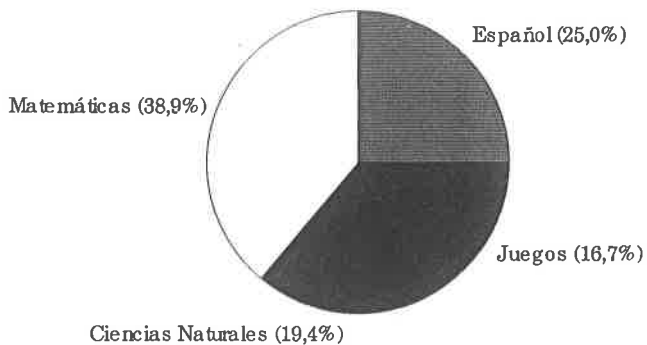
9. ¿Asisten tus papás a las reuniones que convoca tu maestro (a)? _____
¿Con que frecuencia? _____

Gracias por sus respuestas

Resultados obtenidos en la encuesta aplicada a alumnos del tercer ciclo

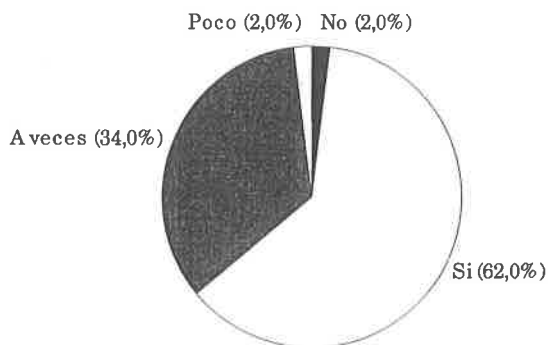
¿Cuáles actividades te gustan más?

GRÁFICA No. 2



¿Te ayudan tus padres a hacer la tarea?

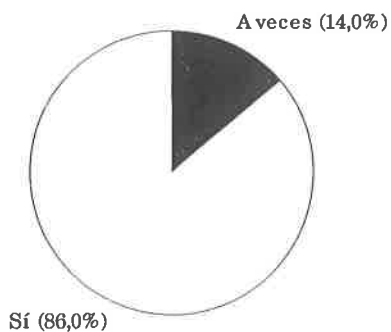
GRÁFICA No. 3



Resultados obtenidos en la encuesta aplicada a alumnos del tercer ciclo.

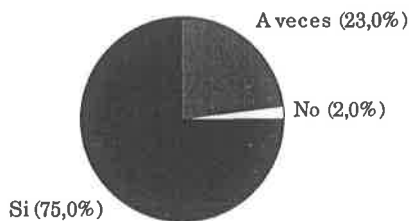
¿Te piden tus papás que leas para ellos?

GRÁFICA No. 4



¿Te preguntan sobre el contenido de lo que lees?

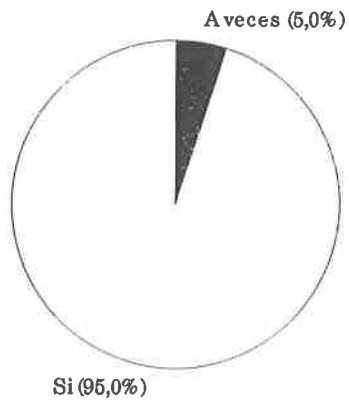
GRÁFICA No. 5



Resultados obtenidos en la encuesta aplicada a alumnos del tercer ciclo

¿Asisten tus papás a las reuniones que convoca tu maestro?

GRAFÍA No. 6



En el cuestionario para padres, planteamos las siguientes preguntas:

1. ¿Conoce al maestro de sus hijos?
2. ¿Consulta con él sobre el avance o en su caso sobre la problemática que exista?
3. ¿Comenta con su hijo sobre su quehacer en la escuela?
4. ¿Lo apoya en las tareas escolares?
5. ¿Cuánto tiempo le dedica y en que forma?
6. ¿Lo estimula a que lea para usted en ocasiones?
7. ¿Le pregunta sobre el contenido de las lecturas?
8. ¿Cómo lo hace?
9. ¿Asiste a las reuniones que convoca el maestro? ¿Con qué frecuencia?

Quisimos darnos cuenta con las preguntas 1 y 2 de cómo es la comunicación que existe entre los padres y los maestros de sus hijos.

Las preguntas 3, 4, 5, 6, 7 y 8 pretenden darnos una idea de que el padre de familia estimula, apoya y comenta el trabajo escolar de su hijo en casa.

La pregunta 9 va dirigida a indagar el interés que tiene de involucrarse en los asuntos escolares en general.

Entrevista realizada para investigar “La falta de comprensión en la lectura en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria”. Le agradecemos conteste con la mayor sinceridad posible.

CUESTIONARIO PARA PADRES

1. ¿Conoce al maestro de su (s) hijos? _____

2. ¿Consulta con él sobre el avance, o en su caso sobre la problemática que exista en relación con su hijo? _____

3. ¿Comenta con su hijo sobre su quehacer en la escuela? _____

4. ¿Lo apoya en las tareas escolares? _____

5. ¿Cuánto tiempo le dedica? _____, ¿en que forma se lo dedica? _____
6. ¿Lo estimula en ocasiones a que lea para usted? _____

7. ¿Le pregunta sobre el contenido de las lecturas? _____
8. ¿Cómo lo hace? _____
9. ¿Asiste a las reuniones que convoca el maestro de su hijo (a)? _____ ¿Con qué frecuencia? _____

Gracias por sus respuestas.

Por otra parte, en la entrevista dirigida a los padres, la primer respuesta fue afirmativa en su totalidad; en la respuesta 2, de 24 padres entrevistados, cinco contestaron que no, tres que de vez en cuando, 15 que sí y 1 no supo contestar.

La respuesta 3, arrojó los siguientes resultados: 23 respondieron en forma afirmativa y 1 solamente en forma negativa.

La pregunta 4 fue contestada por 21 padres que sí apoyaban a sus hijos en las tareas escolares y 3 sólo en ocasiones.

La mayor parte de los padres de familia manifestaron dedicarles desde 3 minutos hasta 3 horas en las tareas escolares, aunque la forma en que se los dedican no es siempre la más adecuada, pues algunos sólo los ponen a estudiar, a leer o comentar la tarea.

Las preguntas 6, 7 y 8 fueron contestadas de la siguiente manera: sólo 3 manifestaron que no estimulan a sus hijos a leer, ni les preguntan sobre el contenido de las lecturas y el resto sí los estimulan, sí les preguntan aunque algunos no de la manera adecuada.

La pregunta 9 fue contestada negativamente por 2 padres, argumentando tener mucho trabajo, el resto manifiestan asistir.

En general, con referencia al cuestionario aplicado a padres de familia no nos sentimos muy convencidos de la veracidad de las respuestas, por las incongruencias en las mismas. Por ejemplo, algunos padres contestaron no asistir a las reuniones por falta de tiempo y sí dedicarles hasta tres horas a ayudar a sus hijos en las tareas. Por otro lado, no faltan a las reuniones, pero no les dedican tiempo a sus hijos en las tareas escolares.

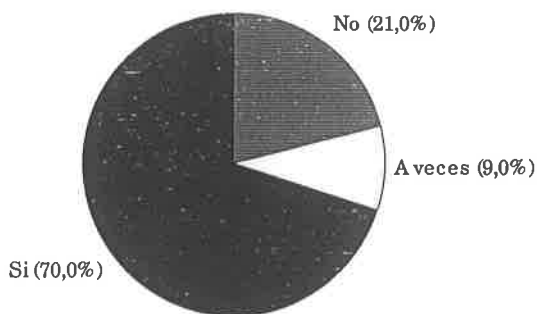
Es importante hacer notar también que algunas respuestas tienen ausencia de comprensión al planteamiento de la pregunta, pues hubo padres que no supieron ni lo que contestaron dando respuestas erradas muy diferentes a los cuestionamientos que se les hicieron.

Es importante que comprendan que ayudar a los hijos en sus tareas no sólo es pedirles que las hagan como el maestro les haya indicado o preguntándoles ¿hijo, ya hiciste la tarea?, sino que implica cuestionar al niño para ver cómo le fue en la escuela, si tuvo algún problema, si entendió la clase y si sabe lo que va a hacer en el trabajo de tarea y si no lo sabe, ver de qué manera hacer que lo entienda. Eso demanda tiempo y comunicación y eso se está complicando cada vez más por la demanda de la televisión.

Resultados obtenidos de la entrevista realizada a los padres de familia.

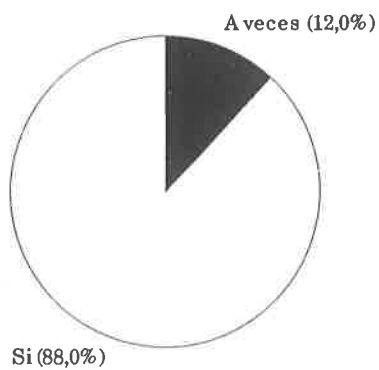
¿Consulta con el maestro sobre la problemática que exista en relación con su hijo?

GRÁFICA No. 7



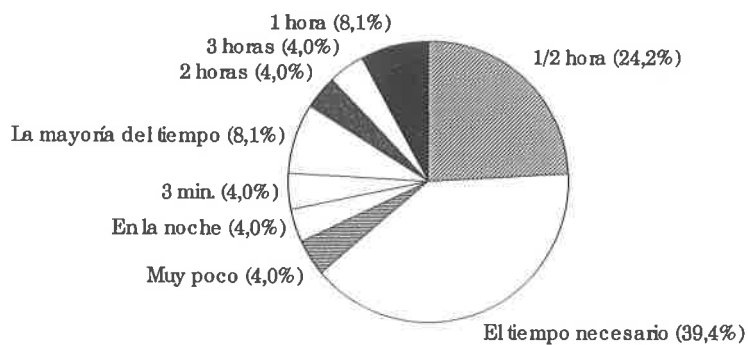
¿Apoya a su hijo en las tareas escolares?

GRÁFICA No. 8



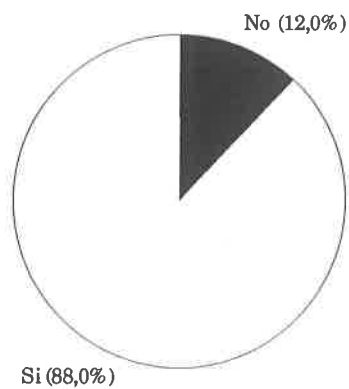
Resultados obtenidos de la entrevista realizada a padres de familia

GRÁFICA No. 9



¿Cuánto tiempo le dedica a sus hijos en las tareas escolares?

GRÁFICA No. 10

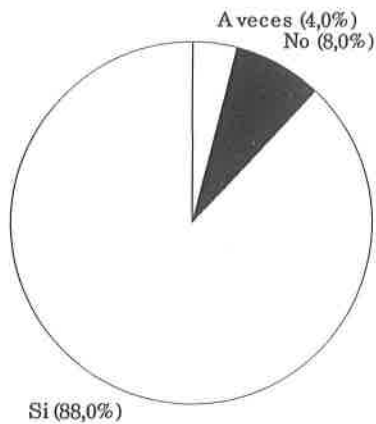


¿Pregunta a su hijo sobre el contenido de la lectura?

Resultados obtenidos de la entrevista realizada a padres de familia.

¿Asiste a las reuniones que convoca el maestro de su hijo (a)?

GRÁFICA No. 11



En el cuestionario para maestros, planteamos las siguientes preguntas:

1. ¿Conoce usted a sus alumnos? ¿Cómo los ha conocido?
2. ¿Conoce a los padres de los mismos?
3. ¿Se da cuenta del proceso conceptual que posee cada uno de sus alumnos? ¿De qué manera?
4. ¿Se da cuenta del medio en que viven? ¿De qué manera?
5. ¿Qué tipo de metodología utiliza en las actividades que desarrolla con sus alumnos? Describala.
6. ¿Se ha percatado si esa metodología que usa es la adecuada? ¿Cómo se ha dado cuenta?
7. ¿Qué resultados obtiene con ella? Describalos.
8. ¿Les agrada a sus alumnos esa manera de trabajar? ¿Cómo lo averigua?
9. ¿Reúne a los padres de familia para informarles de la situación de sus alumnos? ¿Con qué frecuencia?

Con las preguntas 1, 2, 3, y 8 queremos conocer si el maestro se interesa y hasta qué punto conoce a sus alumnos, así como el medio socio - cultural en el que se desarrollan, con la finalidad de establecer expectativas sobre los mismos.

Sobre el proceso conceptual de cada uno de los alumnos y la metodología que los maestros utilizan para la realización de las actividades, se diseñaron las preguntas 4, 5, 6 y 7.

La respuesta uno es afirmativa, expresando que han conocido a sus alumnos por medio del trato y la convivencia cotidiana, sobre todo interesándose en sus problemas o vivencias personales, adentrándose en su realidad por medio de los juegos y el diálogo.

Respecto de la pregunta número 2, contestaron afirmativamente con la única e importantísima aclaración de que en un muy alto porcentaje se conoce más a las madres de familia, puesto que son ellas las que asisten a las reuniones y participan en los diferentes eventos socio - culturales que se dan en la escuela o se organizan en ella, tales como: Kermesse, reuniones de padres de familia eventos deportivos, concursos y festejos.

En la respuesta de la pregunta número 3 se encontró también una afirmación, manifestando un claro conocimiento del medio en que viven los niños y la escasa participación de los padres de familia en el aspecto educativo, atribuyéndolo a que es en el medio rural en que se encuentra la escuela y la comunidad, teniéndose como generalidad un bajo nivel académico y cultural, lo cual contribuye a que se vez más marcada la falta del gusto por la lectura porque en su casa no se cuenta con la bibliografía suficiente y apropiada para poder despertar este interés.

Al cuestionarlos sobre si conocen el proceso conceptual de los alumnos, todos manifestaron que sí, pero observamos que no entendieron lo que es un proceso conceptual, por tal motivo consideramos que también los maestros estamos fallando, pues si no sabemos cuales son las estructuras mentales de un individuo en desarrollo, no podemos conducirlo adecuadamente en el proceso enseñanza - aprendizaje.

En cuanto a la pregunta número 5 sobre la metodología que utilizan con sus alumnos, dieron las siguientes respuestas: Se utiliza la operatoria, el método inductivo - deductivo, PRONALES, deductivo, método constructivo - científico y la deductiva y la personal.

Con tales respuestas llegamos a la conclusión de que la mitad no supo expresar el tipo de metodología que se emplea. Así representa una enorme falla en el sistema educativo que no podrá formar los nuevos mexicanos que se requieren (que sean reflexivos, críticos, constructivos, autónomos, investigadores e independientes). En la descripción que dan de la metodología notamos una contradicción, pues las respuestas dadas fueron las siguientes de acuerdo al orden de las respuestas anteriores: consiste en realizar el proceso enseñanza - aprendizaje de manera tal que al niño no se le presione para que aprenda; se plantean problemas particulares para llegar a la generalidad; por medio de fichas y motivación de parte del maestro; les dice la actividad que harán y los deja que ellos vayan deduciendo la forma en cómo van a desarrollarla; guiar al alumno para que él mismo construya su aprendizaje; les explica la clase aplicando juegos para su mejor entendimiento.

Con la pregunta respecto al agrado que manifiestan los alumnos sobre la manera de trabajar, el 50% contestaron que sí, argumentando que lo averiguan porque los niños piden cuando quieren realizar una actividad; por el diálogo y sus calificaciones porque todos participan. De la otra mitad de las respuestas, expresaron que no les agrada la manera de trabajar porque pronto se fastidian y se indisciplinan que en ocasiones les agrada trabajar así por su entusiasmo frente a las actividades propuestas; a la mayoría les agrada esa manera de trabajar por los comentarios de ellos mismos.

Con tales respuestas nos damos cuenta de que también los maestros estamos desubicados en cuanto al conocimiento de las metodologías.

En la última pregunta manifestamos que si reúnen a los padres de familia para informarles del avance de sus hijos, haciéndolo por lo regular cada dos meses o cuando se considera conveniente.

En general, y enfocados principalmente al proceso conceptual y a la metodología que cada maestro aplica, llegamos a la conclusión de que a la docente le hace falta conocimientos más precisos sobre psicología del niño y su desarrollo físico, sin dejar de lado las etapas del desarrollo mental por las que atraviesa el educando en cada uno de los grados de educación primaria. Lo mismo sucede con el conocimiento y uso de la metodología, planes, programas, libros de texto, de apoyo y materiales didácticos y técnicos acordes a cada uno de los temas y momentos.

Entrevista realizada para investigar como repercute “La falta de comprensión en la lectura, en el tercer ciclo de educación primaria”. Le agradecemos conteste con la mayor sinceridad posible.

CUESTIONARIO PARA MAESTROS

¿Conoce a sus alumnos? _____ ¿Cómo los ha conocido?

2. ¿Conoce a los padres de los mismos? _____

3. ¿Se da cuenta del medio en que viven? _____

¿De qué manera? _____

4. ¿Se da cuenta del proceso conceptual que posee cada uno de sus alumnos? _____

_____ ¿De qué manera? _____

5. ¿Qué tipo de metodología utiliza en las actividades que desarrolla con sus alumnos? _____

_____ Descríbala. _____

6. ¿Se ha percatado si esa metodología que usa es la adecuada? _____

¿Cómo? _____

7. ¿Les agrada a sus alumnos esa manera de trabajar? _____

¿Cómo lo averigua? _____

8. ¿Reúne a los padres de familia para informarles de la situación de sus alumnos? _____

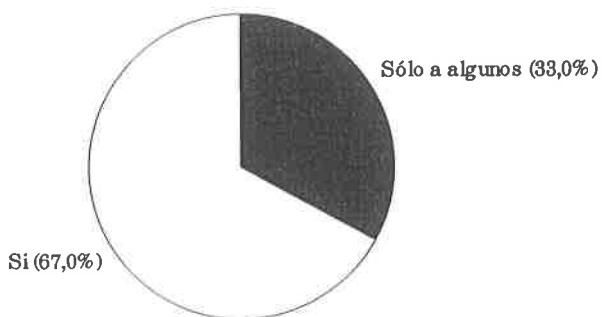
_____ ¿Con qué frecuencia? _____

Gracias por sus respuestas.

Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a maestros

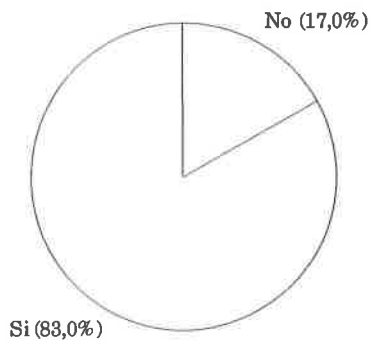
¿Conoce a los padres de sus alumnos?

GRÁFICA No. 12



¿Se da cuenta del medio en que viven?

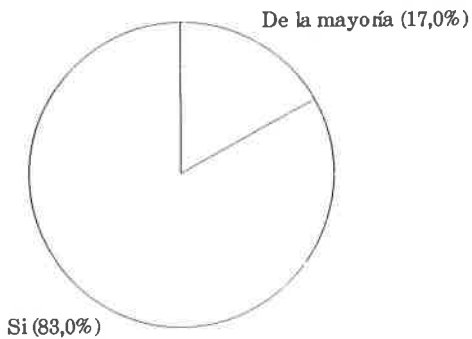
GRÁFICA No. 13



Resultados obtenidos de la encuesta aplicada

¿Se da cuenta del proceso conceptual que posee cada uno de sus alumnos?

GRÁFICA No. 14



¿Les agrada a sus alumnos la manera de trabajar?

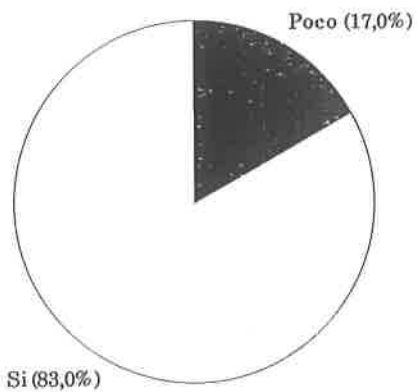
GRÁFICA No. 15



Resultados obtenidos de la encuesta aplicada a maestros

¿Reúne a los padres para informales de la situación respectiva de sus hijos?

GRÁFICA No. 16



Para el director realizamos el siguiente cuestionario:

1. ¿Conoce a los maestros de su escuela? ¿Cómo?
2. ¿Supervisa la forma de trabajo de cada uno? ¿Cómo lo hace?
3. ¿Podría describir la metodología que usan los maestros en la realización de sus actividades? Explíquela.
4. ¿Planean los maestros reuniones con padres de familia? ¿Con qué frecuencia?
5. ¿Con qué frecuencia realiza usted reuniones con padres de familia? ¿Con qué motivos?
6. ¿Se dirigen con usted los padres de familia para comentar algún asunto sobre sus hijos? ¿De qué tipo?
7. ¿Se da cuenta si a los alumnos de quinto y sexto les agrada su maestro (a)? ¿Cómo?
8. ¿Con qué metodología le gustaría que trabajaran sus maestros?
9. ¿Conoce usted el proceso conceptual que siguen los niños para apropiarse de los conocimientos?

Con el presente se persigue saber si el director conoce el personal, lo supervisa, sugiere metodologías o técnicas de enseñanza y a la vez, si se da cuenta del proceso conceptual que tiene el niño para aprender, tanto como si la metodología utilizada por los maestros es la adecuada.

Además, si está en contacto continuo con alumnos, maestros, padres de familia y la problemática de la escuela.

Entrevista realizada para investigar cómo repercute “La falta de comprensión en la lectura en los alumnos del tercer ciclo de educación primaria”. Le agradecemos que conteste con la mayor sinceridad posible.

CUESTIONARIO PARA DIRECTORES

1. ¿Conoce a los maestros de su escuela? _____ ¿Cómo los ha conocido? _____
2. ¿Supervisa la forma de trabajo de cada uno? _____
¿Cómo lo hace? _____
3. ¿Podría describir la metodología que usan los maestros en la realización de sus actividades? _____ Explíquela. _____

4. ¿Planean los maestros reuniones con padres de familia? _____
¿Con qué frecuencia? _____
5. ¿Con qué frecuencia realiza usted reuniones con padres de familia? _____
¿Con qué motivos? _____
6. ¿Se dirigen con usted los padres de familia para comentar algún asunto sobre sus hijos? _____ ¿De qué tipo? _____
7. ¿Se da cuenta si a los alumnos de quinto y sexto les agrada su maestro? _____
¿Cómo? _____
8. ¿Con qué metodología le gustaría que trabajaran sus maestros? _____

9. ¿Conoce usted el proceso conceptual que siguen los niños para apropiarse de los conocimientos? _____
Explíquelo _____

Gracias por sus respuestas.

Los resultados obtenidos del cuestionario realizado al director de la escuela en la que estamos enfocando el trabajo de investigación, fueron los siguientes:

A la pregunta sobre si conoce a los maestros de su escuela, la respuesta fue un poco vaga, contestando con un “algo”, argumentando que mediante el diálogo, el trato directo y la observación del trabajo en el aula es como los conoce.

En cuanto a la cuestión sobre si supervisa el trabajo, contestó que sí, mediante la revisión del plan de clase y la observación directa. En relación con la pregunta que si conoce la metodología que utilizan los maestros, la respuesta fue afirmativa y al pedirle que la explicara mencionó que es la de seguir la lección que se presenta en el texto. A la pregunta número cuatro nos contestó que los maestros no planean reuniones con los padres de familia que sólo los citan para firmar boletas de calificaciones.

Al preguntarle sobre la número cinco, si él realiza reuniones con los padres de familia, contestó que muy pocas y éstas son relacionadas con el arreglo de la escuela y las celebraciones a los niños.

En el planteamiento número seis que se refiere a que si los padres de familia se dirigen con él a comentar algún asunto o problema relacionado con sus hijos, contestó que no es necesario porque los resuelven con los maestros del grupo. A la pregunta siete contestó que sí se entera de que a los alumnos les agrada su maestro, por lo que comentan entre ellos y los interrogatorios personales que les hace. La respuesta obtenida de la pregunta ocho, sobre con qué metodología le gustaría que trabajaran los maestros, contestó que con otra que no fuera la de seguir el texto, que se usara material didáctico y que se planeara mejor cada clase, pues al empezarla se dan cuenta de qué van a hacer y que material utilizarán y en ese momento envían al niño a conseguirlo.

Al planteamiento sobre si conoce el proceso conceptual que siguen los niños para aprender, contestó que un poco explicando que debe ser de la manera más natural y lógica por medio de la actividad del juego y de acercarse a la naturaleza; que los niños debieran experimentar y lograr vivencias para que el conocimiento sí se quede en ellos y no suceda que al otro día ya no recuerden nada.

Analizando las respuestas a este cuestionario, nos dimos cuenta que el director conoce a los maestros superficialmente y que no está conforme con la manera improvisada que tienen de trabajar pues de acuerdo a sus comentarios espera un cambio en la metodología, una manera más activa de trabajar con los niños en donde se les ponga a experimentar y descubrir por ellos mismos las conclusiones a las que deben llegar en el conocimiento. Al pedirle que explicara el proceso conceptual del niño, no lo supo hacer, sin embargo parece conocerlo un poco por la respuesta que dio.

Una vez concluida la entrevista y el análisis de los resultados, pudimos observar que la mayoría de las personas entrevistadas directores, maestros y padres de familia no son lo suficientemente honestos para aceptar las realidades y deficiencias, y por ende no ayudan a solucionar los problemas de lectura; se hacen creer que éstos no existen ni en los alumnos ni en ellos mismos, aunque al revisar el material es obvio que el problema está presente, pues no siquiera pudieron contestar correctamente la entrevista.

El padre de familia piensa que cumple con el solo hecho de mandar a su hijo a la escuela, en ocasiones sin útiles escolares y cree que con mentir y decir que le dedica tiempo a su hijo está resolviendo el problema, pero en realidad se engañan y tratan de engañarnos a nosotros, en ocasiones por falta de cultura y en otras por falta de responsabilidad.

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

Lugar y fecha _____

Favor de contestar con sinceridad.

1. ¿En qué trabaja? _____

2. ¿Cuánto gana al día? _____

3. ¿Su trabajo es de planta o eventual? _____

4. ¿Sabe leer? _____ y su esposa _____

5. ¿Cuántos años de escolaridad tiene?

papá _____ mamá _____

6. ¿Acostumbra leer? _____ ¿Con qué frecuencia? _____

7. ¿Qué tipos de libros y revistas prefieren leer? _____

8. Cuando su hijo era pequeño, ¿acostumbraba leer? _____

9. Aparte de los libros de texto, ¿qué lee su hijo? _____

10. ¿Cuántas horas diario ve televisión su hijo? _____

11. ¿Qué programas prefieren ustedes ver en televisión? _____

_____ ¿y su hijo? _____

CONCLUSIONES

Después de haber realizado la investigación de campo, hemos llegado a las siguientes reflexiones.

En el desarrollo de nuestra investigación nos dimos cuenta que la educación en la actualidad deja mucho que desear en cuanto a los propósitos que se plantea la misma y la forma en que tomamos esos propósitos los profesores que participamos directamente en dicho proceso; ya que al egresar de la escuela primaria el alumno, mal sabe leer y poco es lo que comprende de lo que lee, no se siente confiado de que lo que ha aprendido en la escuela primaria le sirva para aplicarlo en los problemas de la vida diaria, pues los maestros los hacemos dependientes de nuestra orientación con los métodos mecánicos y las técnicas tradicionalistas que utilizamos para enseñar.

A menudo se escuchan en boca de los padres de familia expresiones como: “salió de sexto y no sabe nada” y no es sólo porque el maestro de este grado no haya funcionado bien; lo que pasa es que el proceso de aprender se inicia desde antes de entrar a la escuela y una vez que se está en ella los mayores cimientos de una buena formación está en los primeros grados cuando el pequeño aprende a leer y a escribir y en adelante el conocimiento se refuerza en los grados posteriores. En este sentido, concluimos que la educación primaria está desorientada, porque no se prepara al alumno para la vida.

En cierta forma esto depende del trabajo hasta cierto punto irresponsable del maestro, que hace como que trabaja; ya en el apartado que corresponde al papel del maestro mencionamos algunos factores que llevan al profesor a actuar de esta manera, pero una razón que también contribuye a que esto suceda es que en nuestro sistema educativo existe poca vigilancia en el cumplimiento de las responsabilidades en cada uno de los niveles de la educación y que trae como consecuencia también una errónea aplicación de los planes y programas educativos.

A lo largo de su labor docente, el maestro tropieza con innumerables problemas que obstaculizan el aprendizaje de sus alumnos, sean económicos, sociales, psicológicos, pedagógicos, etc. Una forma de dar cuenta de las naturaleza y de la repercusión de dichos problemas en la educación es echar mano de la investigación de campo que proporciona elementos valiosísimos para conocer, saber aplicar y utilizar para conocer mejor el medio en el que se desempeña su labor. De esta manera es como podemos vislumbrar un cambio positivo en la educación básica.

Uno de los espacios que se deben cuidar para que este cambio positivo pueda darse, es, la escuela. Ella debe reunir las características y condiciones adecuadas que estimulen el interés en los alumnos por ser mejores en la tarea responsable de estudiar y formarse. En la escuela, los maestros deben de conformar un equipo de trabajo en el que exista armonía, congruencia, libertad y plena identificación.

Al hablar de proceso educativo, tenemos idea de un trabajo de conjunto para lograr un cambio que lleva un seguimiento, por lo que no podemos concebirlo sin la participación de los padres de familia, ya que para que tenga continuidad, lo que el maestro hace en la escuela, los padres deben reforzarlo en su casa. Más aún, es ahí donde el niño pasa la mayor parte del tiempo. Por todo esto, la participación de los padres es considerada como de vital importancia.

De igual manera lo son también el contexto social, económico y cultural que constituyen agentes relevantes en el proceso de aprendizaje de los alumnos, pues conforman el entorno en el que se desenvuelve el niño y del cual toma los elementos necesarios para integrar su personalidad y su conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ Bairet, Luis y LIMÓN Rojas, Miguel. Política Educativa. Antología. LEP y LEP. México. 1985.

Enciclopedia Técnica de la Educación. Editorial Santillana. Cuarta reimpression. México. 1988.

GÓMEZ Palacios, Margarita. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. México. SEP. 1988.

Diccionario de las Ciencias de la Educación. Vol. I. Ed. Santillana. Tercera Reimpression. México. 1991.

INEGI. Censo de Población y Vivienda. 1990. Investigación de Campo.

LERNER de Zunino, Delia. La relatividad de la enseñanza y la relatividad de la comprensión: un enfoque psicogenético. SEP.

MORENO Montserrat. La Pedagogía Operatoria. Antología. SEP. UPN. 1986. p.444.

Planes y Programas de Educación Primaria. SEP. 1992.

PULIDO Ochoa, Roberto. (Compilador). La letra con gusto entra. México. UPN. 1996.

SEP. Guía para el maestro. Primer grado. Educación primaria. Editora de periódico. SCL. La prensa. Primera edición. 1992. México.

UPN. Contenidos de Aprendizaje. México. 1990.

UPN. Formación Docente, Escuela y Proyectos Educativos 1857 - 1940. Antología Básica. LE Plan 1994. México. 1996.

UPN. Metodología de la Investigación I. México. SEP. 1981.

UPN. Pedagogía. Bases Psicológicas. México. 1981.

UPN. Pedagogía. Revista Especializada de Educación. Tercera Época. Volumen 10. Otoño. México. 1995.

UPN. Política Educativa en México. Primera Edición. México. 1981.

UPN. Problemas de Educación y Sociedad en México I. SEP. México. 1981.