

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141 GUADALAJARA



"COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR
EL AUTOCONTROL Y DISCIPLINA A TRAVES DE LA
ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ"

GLORIA ADELINA MARTINEZ ALONSO

PROPUESTA PEDAGOGICA

PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

GUADALAJARA, JAL., OCTUBRE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL. 10 DE OCTUBRE DE 1997

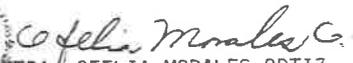
C. PROFR. (A) GLORIA ADELINA MARTINEZ ALONSO
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR EL AUTOCONTROL Y DISCIPLINA A TRAVES DE LA ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ"

_____, opción
PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor pedagógico C.
MTR. ANTONIO RAMIREZ RAMIREZ; manifiesto a usted que reúne
los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional

A T E N T A M E N T E
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "


OFELIA MORALES ORTIZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA
SECRETARIA DE EDUCACION DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD No. 141
GUADALAJARA

c.c.p. Departamento de Titulación de LEPEP

A LOS EDUCADORES

*Recuerda que si juegas conmigo ahora
será maravilloso
Después ya habré crecido*

*Recuerda que lo que yo aprendo contigo
lo recordaré
por toda la vida*

*Nunca olvides que te necesito
como mi mejor amigo*

INDICE

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	5
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
DELIMITACION DEL PROBLEMA	9
CONTEXTO SOCIAL	15
JUSTIFICACION	19
OBJETIVOS	23
CONCEPTUALIZACION DESDE LO CURRICULAR	27
CAPITULO II	34
MARCO TEORICO	34
ORIGEN Y DESARROLLO HISTORICO DE LA PSICOMOTRICIDAD	34
CARACTERISTICAS BIOLOGICAS	37
Factores prenatales	37
Fases del desarrollo prenatal	38
Desarrollo y evolución somática	41
Fisiología del crecimiento	41
Fisiología del cerebro humano	43
Bioquímica cerebral	44
Desarrollo psicomotor	45
Sensorialidad, desarrollo cognitivo y desarrollo afectivo	49
CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS	52
Desarrollo cognitivo	52
Concepciones del desarrollo psicológico	52
CARACTERISTICAS PEDAGOGICAS	58

CAPITULO III	60
ESTRATEGIA DIDACTICA	60
APOYOS TORICOS METODOLOGICOS	60
<i>Método reeducación psicotónica (Ajuriaguerra 1971)</i>	61
<i>Método de relajación tónico-emocional (Alexander 1968)</i>	62
<i>Método de educación y reeducación físicas. Gimnasia natural</i>	62
<i>Método Ramain</i>	62
DESCRIPCION DEL METODO PROPUESTO	64
MODELO DE APLICACIÓN	66
<i>Procedimiento metodológico</i>	66
<i>Estrategia didáctica</i>	67
<i>Cuadro de horarios relativos</i>	68
<i>Actividades psicomotrices propuestas</i>	71
CAPITULO IV	78
EVALUACION Y CONCLUSIONES	78
INSTRUMENTOS DE EVALUACION	78
<i>Aspecto afectivo social</i>	79
<i>Aspecto pedagógico</i>	79
<i>Aspecto psicomotriz</i>	81
EVALUACION Y RESULTADOS	82
CONCLUSIONES	86
SUGERENCIAS	88
ANEXO I	89
EVALUACION INICIAL GRUPAL	89
ANEXO II	91
EVIDENCIAS DE APLICACIÓN	91
BIBLIOGRAFIA	113

INTRODUCCION

La realización de este trabajo, es testimonio de inquietudes y preocupaciones que surgen en el acontecer docente y dan fortaleza a las personas que como yo, han decidido dirigir sus esfuerzos en favor de la educación infantil.

Con frecuencia nos encontramos ante situaciones tan singulares que atraen nuestra atención y con pequeños cuyas particularidades invitan a indagar en la búsqueda de explicaciones más o menos precisas que nos conduzcan a encontrar soluciones coherentes pedagógicamente hablando para situaciones problemáticas propias de la práctica docente.

En el presente documento se describe una situación problemática con la que no es difícil encontrarnos en la práctica educativa "la indisciplina", se trata básicamente de un problema de alteración en el comportamiento de niños preescolares; entendiendo por comportamiento (actitudes, habilidades, destrezas, formas de comunicación, formas de expresión, dominio psicomotor y grado de autocontrol y disciplina) mismo que se presenta en el grupo de segundo grado que actualmente atiendo en el Jardín de Niños "Narciso Mendoza".

La mayoría de los pequeños manifiestan comportamientos inconvenientes, como lo es el desorden, desaseo, inquietud excesiva, agresión, distracción, falta de atención, poco cuidado en materiales y en la persona misma, por lo que se puede establecer un perfil grupal poco adaptado a la vida escolar.

Objetivamente, se puede afirmar que en estas condiciones resulta difícil conducir pedagógicamente a los niños, pues han venido gestando vicios conductuales que evidentemente dificultan y obstaculizan el adecuado desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje, fin esencial en el contexto educativo.

A mi parecer, resulta de vital importancia asumir dichas cuestiones inconvenientes como es la indisciplina en el ámbito institucional de nivel preescolar, en razón de que la falta de orden en el actuar cotidiano de los niños es un indicador fidedigno de la falta de organización en las funciones mentales, que en una etapa inicial de la evolución humana representa un factor de gran incidencia en adaptaciones posteriores, tanto de género escolar, social, psicológico y afectivo todos ellos elementos básicos en la formación de la personalidad auténtica de toda persona.

Por lo tanto es necesario un profundo estudio de todos esos procesos que se vierten en la configuración de la niñez, a partir de la concepción de que el hombre es una unidad biopsicosocial, por lo que es imprescindible considerar para el cometido que me ocupa aquellos aspectos elementales que constituyen al niño como una totalidad, a fin de poder establecer un perfil de las características propias del pequeño preescolar entre los 4 y 5 años.

Los que nos inclinamos por la vida, estamos por una educación vivencial, humana, activa y creativa en un marco de respeto y organización que estimule el crecimiento del individuo como persona en todos sus aspectos.

Cada niño sin importar que tan "inteligente" sea, debe desarrollar las funciones psicomotoras básicas para pensar lógicamente, percibir el mundo de manera estructurada, ordenada y razonable, ser participe en su propio desarrollo, saber como aplicar su conocimiento en nuevas situaciones de aprendizaje y como solucionar problemas.

La investigación documental y experiencias cotidianas en la interrelación grupal han sido el sustento central en la búsqueda de estrategias alternativas para el tratamiento de la mencionada situación problemática que da sentido a este esfuerzo.

De esta manera concretizo una propuesta pedagógica a aplicar que titulo:
**“ COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR EL AUTOCONTROL Y
DISCIPLINA A TRAVES DE LA ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ”**

Estructurada en cuatro partes:

- Definición de la Situación Problemática*
- Marco Teórico*
- Planteamiento y aplicación de la Estrategia Didáctica*
- Evaluación y conclusiones*

Considerando al hombre como una unidad dinámica que se desarrolla, vive, interactúa en una sociedad igualmente activa (en la cual se siente, se piensa y se hace), por lo tanto para una unidad dinámica corresponde una educación dinámica, que definitivamente se hace posible a través de la “psicomotricidad” entendiendo por esta, el proceso de desarrollo que toma en cuenta el movimiento como vía de relación y expresión consigo mismo y el medio ambiente, analizando los aspectos de personalidad propia y capacidades de adaptación intelectual, social, afectiva y motriz que se manifiestan en procesos de autoformación y de construcción del pensamiento.

La metodología pedagógica en que reposa dicha propuesta, se basa en la conjunción psicomotricidad-integración dinámica, dada la apreciación por las bondades formativas que el movimiento corporal posee como medio de expresión del individuo consigo mismo y con el medio que le rodea.

Me propongo vivenciar en unión con los chicos de 2o. “B” el proyecto de descubrirse a si mismo, a través del movimiento amplio, placentero, seguro y el movimiento ordenado, secuencial, atrayente, coordinado, por medio de la actividad lúdica, con la finalidad de coadyuvar en el desarrollo de los pequeños a partir del

autoconocimiento, como principio de la identidad personal para contribuir en la adecuada relación con otros y con el medio natural y social, para lo cual me valgo del espíritu inquieto, ávido de experiencias sensitivas y vivenciales entre los pequeños dentro de un marco de libertad adecuada, que lleva hacia un proceso de Enseñanza-Aprendizaje en tanto interiorización y equilibrio entre antecedentes previos y el enriquecimiento de nociones nuevas, que redundan en la modificación de conductas y el crecimiento evolutivo global.

Es un placer invitarles, a compartir conmigo el camino que emprendo con mis amiguitos preescolares, para quienes tuve mi total dedicación observando sus actitudes y manifestación de expresión en diferentes formas, como la pintura, el juego simbólico, el grafismo, el juego colectivo, la expresión oral, movimientos razonados etc.. elementos que sustentan en gran medida las conclusiones alcanzadas en un periodo de cinco meses de aplicación de la propuesta pedagógica expuesta, con la única búsqueda gratificante de poder brindar al niño preescolar lo mejor de mí, como una guía más en su camino evolutivo que le signifiquen logros positivos y preparatorios, para la consolidación de una personalidad futura con que habrá de conducirse a la largo de su vida.

Por ellos y para ellos, esos pequeños grandes seres que dan sentido a mi vida profesional.

CAPITULO I



**DEFINICION DEL OBJETO
DE ESTUDIO**

CAPITULO I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación infantil, es un concepto que implica fundamentalmente un modo de entender la educación; no se trata de un problema de límites cronológicos, más bien de comprender que el proceso educativo acompaña al hombre durante toda su vida. Así la educación preescolar corresponde a la educación primera y temprana en un contexto institucional que requiere de un tratamiento específico acorde a las características y necesidades del individuo entre los tres y seis años de edad.

Después del hogar, la estancia preescolar representa la cuna de las interrelaciones humanas, donde se gestan y empiezan a desarrollar actitudes para la vida y formas de adaptación al medio natural y social. Por ello es una responsabilidad de gran peso la que ostenta todo educador profesional, frente al compromiso de apoyar a cada niño en su crecimiento integral. Un buen principio a observar, es partir de la comprensión de los fenómenos evolutivos característicos de la edad infantil, lo cual se posibilita aproximándose al mundo sensitivo y cognocente del niño.

Les ofrezco compartir conmigo el tratamiento de una situación problemática respecto a la conocida alteración de conducta ampliamente interpretada como indisciplina grupal, dada la importancia que reviste en el proceso formativo del individuo dentro del ámbito institucional.

La presente descripción responde a un lapso de ocho semanas de convivencia escolar con el grupo de segundo grado preescolar, que integran 43 niños, una niñera auxiliar y una educadora servidora, dichos educandos tienen entre 4.0 y 4.5 años de edad.

la mayoría son alumnos promovidos del primer grado de educación preescolar dentro del mismo jardín de niños y una minoría está representada por niños de nuevo ingreso.

Nos ubicamos en el inicio del ciclo escolar 1995-1996, dando comienzo el proceso de identificación y diagnóstico, requerido para una evaluación inicial grupal e individual, que oriente la planeación del proyecto de trabajo pedagógico a desarrollar.

Como instrumentos de apoyo se utiliza en primer instancia, la observación dirigida a las actitudes y comportamientos de los niños en acción, de igual valor la entrevista inicial con padres de familia, el registro de datos de identificación de cada pequeño, y el informe de evaluación final proporcionado por la docente responsable del periodo escolar antes pasado.

La información y elementos de gran valor derivado de dichos instrumentos, cuenta con el respaldo de los fundamentos teóricos que sustentan el Programa de Educación Preescolar vigente y mi personal preparación académica en la Universidad Pedagógica Nacional 14A.

En el tiempo de actividad escolar transcurrido, se detecta un problema de alteración de conducta a nivel grupal que, evidentemente dificulta y obstaculiza la vida educativa institucional.

Dicho problema se inscribe en el ámbito de la indisciplina y se manifiesta de manera evidente con algunas actitudes por parte de los chicos tales como:

- La inquietud excesiva que presentan (entran, salen, van, vienen, gritan, se levantan, se sientan, etc...)

- Se forman pequeños subgrupos comandados por la influencia de algunos niños con espíritu liderezo aislándose por completo del resto del grupo

- Resulta difícil atraer la atención grupal pues abundan los pequeños desinteresados por el entorno y por los demás, y representan los principales distractores.

- Utilizan los materiales didácticos de una manera brusca, todos a la vez sin reconocer el lugar y acomodo de los mismos

- Demuestran pobres hábitos de higiene y autocuidado, tiran basura, desordenan las áreas de trabajo, se ensucian bastante y maltratan sus trabajos.

- Algunos niños se la pasan hablando todo el tiempo y en tono bastante alto; también les caracteriza la facilidad de hacer construcciones lingüísticas incoherentes, que se convierten en chistosas mismas que son celebradas con risas, gritos, brincos, mímicas, y desplazamientos indiferenciados en el espacio interior del aula

- Se valen de la agresión verbal y física para resolver problemas y diferencias.

- En el desarrollo de actividades gráficas, de modelado, de construcción, de lenguaje y musicales, los niños en su mayoría demuestran pobre creatividad de expresión, manifiestan la necesidad de que se les indique lo que tienen que hacer y como hacerlo.

- En el desarrollo de actividades motrices prevalecen los movimientos amplios y en gran medida poco coordinados. Los pequeños tienen un pobre conocimiento de su cuerpo así como de sus partes y posibilidades de movimiento.

- No comparten materiales y el grado de participación por parte de la mayoría del grupo en el desarrollo de actividades cotidianas es muy bajo.

- En razón del grado de distracción y desinterés, manifiesto por la generalidad de educandos, ha resultado difícil establecer una negociación conjunta, sobre la conveniencia de observar ciertas reglas para un mejor desempeño de todos en general.

Con fundamento en las referencias citadas que caracterizan el comportamiento de los alumnos de segundo grado, se determina la existencia de una situación problemática a nivel grupal respecto a la alteración de conducta expresa por los chicos, a que llamaremos, indisciplina generalizada al interior del grupo.

Tomando en consideración el espíritu dinámico propio del grupo de niños preescolares de nuestro interés; decidí tomar como punto de referencia, el movimiento mismo que se genera en la interacción cotidiana grupal, para abordar la evidente problemática de "Disciplina", apoyada en la actividad psicomotora, en el entendido de que cuerpo y mente se hallan íntimamente unidos y son dos aspectos indisociables del funcionamiento de una misma organización.

Por lo tanto se diseña una propuesta pedagógica a partir de la educación psicomotriz que plantea desde el conocimiento e integración del esquema corporal, la relajación actividad sana y esencial para la mente humana hasta la expresión dinámica y creativa del ser humano en sus variadas manifestaciones.

Con el propósito de lograr la interiorización por parte de los niños de nociones básicas en la organización vivencial de sus experiencias tales como: orden, frecuencia, ritmo, intensidad, intencionalidad, etc.. lo que espero, con toda seguridad, fecundará en el autocontrol y disciplina voluntaria en el actuar de los pequeños, con lo que estarán en posición de perfilar su propia personalidad, con que habrán de conducirse e integrarse a la sociedad de la que forman parte.

DELIMITACION DEL PROBLEMA

El ser humano es el único ser vivo que se inventa: él se crea y recrea cada día, a través de la relación con el mundo, establece leyes, hipótesis, teorías que le permiten conocer mejor la naturaleza y la sociedad.

De ahí que la gran responsabilidad del educador consista en favorecer el proceso de autoconstrucción del infante ayudándole a madurar en cada etapa de su vida.

Durante la niñez el ser necesita que lo ayuden a adquirir las habilidades físicas necesarias para los juegos y movimientos ordinarios, para formarse una actitud sana acerca de sí mismo, a identificar claramente su papel masculino o femenino, a adquirir las bases para habilidades fundamentales como la lectura, escritura y cálculo matemático, a desarrollar una escala de valores, a relacionarse con un grupo, en una palabra, a valerse por sí mismo en las situaciones ordinarias de la vida.

No es extraño que el docente en su acometer educativo se encuentre ante situaciones tan peculiares como la "indisciplina grupal", que atraen su atención y preocupación y le conducen a idear estrategias didácticas en busca de soluciones posibles, tal es el caso aquí tratado, que se detecta en un grupo ordinario de niños de edad preescolar que cursan el segundo grado con características homogéneas en términos generales como: edad, estado nutricional, condiciones socio-económicas y culturales, que son parte de los alumnos pertenecientes al Jardín de Niños "Narciso Mendoza" localizado en esta ciudad.

Dichos pequeños presentan comportamientos propios de una inadaptación preescolar. Concurren al plantel a pasar tres horas jugando de manera indiferenciada adoptando diferentes actitudes, mismas que se han sistematizado por costumbre, así, algunas veces:

*Permanecen fuera del aula deambulando por los espacios físicos de la escuela
No tienen el hábito de escuchar a quien les habla y se dirige a ellos
No han logrado identificarse como parte de un grupo, por lo tanto, no han
desarrollado el espíritu de cooperación y participación hacia un fin común
(trabajo colectivo)*

*Cada quien atiende a sus personales intereses sin considerar opiniones o
propuestas de otros.*

*Aún se muestran bastante egocéntricos, preferentemente juegan solos, algunos se
unen en binas o trios, pero continuamente entran en desacuerdos que solucionan
a través de la agresión física y verbal.*

*Es notable el desorden generalizado en el grupo, en el comportamiento, en el uso
de materiales didácticos, en el autocuidado personal etc...*

*Observo inclinación preferencial por los juegos en espacios amplios de tipo
dinámico-corporal; aunque cabe hacer mención que los chicos en su mayoría
presentan movimientos psicomotores tanto gruesos como finos poco coordinados.
No saben compartir materiales, los arrebatan violentamente*

*Eminentemente, se cuentan con evidencias que permiten ubicar la situación
problemática sobre alteración en la conducta de los niños en el área de la disciplina
grupal, por lo tanto resulta necesario, considerar algunos elementos que al parecer tienen
incidencia en la esencia del problema y que a través de su tratamiento específico podrán
corroborarse o modificarse.*

*Hipotéticamente se señalan algunas razones que representan en gran medida una
influencia causal al problema que nos ocupa tales como:*

*- La ausencia en principio continua y prolongada hasta ser definitiva de la docente
responsable del curso escolar antes pasado, en que la mayoría de los niños
- cursaba el primer grado de educación preescolar.*

- Por ende, la falta de conducción pedagógica al grupo, en razón de que estuvieron a cargo de una niñera auxiliar con un grado académico apenas de educación básica y sin experiencia en el trabajo con niños.
- La energía bioquímica de los pequeños, propia de su edad, no ha sido canalizada de manera óptima.
- Desconocimiento por parte de los padres de familia de las actividades y objetivos de la Educación Preescolar
- Pobre apoyo por parte de la autoridad institucional respecto a la conducción pedagógica del mencionado grupo.

Resulta obvio, que estos factores originan situaciones considerables en lo concerniente al proceso evolutivo infantil desde el punto de vista de la Educación Preescolar en el grupo de niños de nuestra atención como son entre otras:

- La falta de estimulación y afectividad, tan esencial en el ser humano dentro del contexto escolar institucional
- Desarticulación pedagógica en términos de desarrollo integral (predominio del juego espontáneo, indiferenciado y egocéntrico)
- Retraso evidente en el proceso de sociabilización
- Pobre habilidad sensoperceptivo-motriz de acuerdo a la edad cronológica de los pequeños.

Una vez identificada la naturaleza de la entidad que nos ocupa, que se sitúa en el área psicopedagógica-social, esta se concretiza para su tratamiento en la educación psicomotriz, como respuesta al requerimiento que presentan los niños, en el entendido de que dicha disciplina es correlativa a todos y cada uno de los aspectos que intervienen de manera indisoluble en el proceso de evolución infantil.

Pensando que tal situación irregular representa para los niños un valioso tiempo que se escapa en un periodo trascendental de su desarrollo; es legítimo el interés de brindarles atención sin perder de vista su valiosa esencia.

Considerando el grandioso aporte que desde Rousseau hasta nuevas corrientes de educación (Aucoouturier y Lapierre) se centran en una constante.

DEJAR SER AL NIÑO

Dejar ser, impulsando su crecimiento como persona, como ser humano, como criatura única y maravillosa, capaz de inventar nuevos mundos.

Dejar ser, moverse, reír, expresarse en un marco de responsabilidad, de cuidado, de conocimiento y de amor fraternal humano.

Dejar ser, vivir, crear, cantar, correr, arrastrarse etc., generando espacios de libertad y movimiento, para que el niño sienta diferentes experiencias y así descubra, perciba, desarrolle nociones, construya conocimientos, estimulando de esta manera la maduración de sus estructuras cognitivas y sobre todo su dimensión plena como persona.

Esa es la consigna “DEJAR SER”

Por ello se opta por la psicomotricidad como actividad base en la propuesta pedagógica que se plantea como estrategia didáctica acorde a las características, inquietudes y necesidades de los pequeños en cuestión.

Un buen principio consiste en contextualizar la entidad que nos ocupa “indisciplina” referida propiamente a la evidente falta de organización en las funciones sensorio-perceptivo-motrices propias del periodo preoperatorio de acuerdo a la teoría psicogenética propuesta por Jean Piaget.

El concepto autocontrol se inserta en el enfoque constructivista del conocimiento y representa el proceso de equilibrio de las estructuras cognitivas, que se traducen en actitudes, aptitudes y comportamientos voluntarios indistintos en cada individuo.

Actividad psicomotriz como máximo exponente de la expresión global del ser, bien llevada a cabo debería ser el sustento de los aprendizajes inminentes; a la vez que constituiría el método preventivo más eficaz de una buena parte de los problemas de inadaptación escolar.

La propuesta pedagógica

“COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR EL AUTOCONTROL Y DISCIPLINA A TRAVES DE LA ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ”

Sugiere una serie de estrategias pedagógicas a partir del movimiento, como ese mundo mágico de las percepciones, a través del cual el niño se descubre y se conoce a si mismo, a la vez que se prepara a descubrir y conocer su mundo natural y social.

Estimando el espíritu indagador e inquieto que caracteriza a los niños de nuestro interés, se pretende compartir ese dinamismo perfectamente redituable y organizable.

El niño gusta de jugar, en el sentido de un placer lúdico, por ello, se le hace una invitación extensiva a vivenciar diversas formas de jugar, en que tendrá la posibilidad de accionar su armonía corporal, misma que se ajustará al ritmo de su desarrollo conllevando un propósito pedagógico.

Conducir al pequeño para que aprenda a expresarse y sea valorado o revalorado, en el sentido amplio de la esencia de su ser, es el principio fundamental que sustenta este esfuerzo inserto en el compromiso de posibilitar los medios ambientales, materiales y afectivos que aseguren su óptimo crecimiento.

CONTEXTO SOCIAL

El Jardín de Niños No. 13 "Narciso Mendoza" se localiza en Av. Colón No. 1903 esq. con la calle Fresno, colonia Morelos en Guadalajara Jalisco. Pertenece al subsistema Estatal y es categorizado como urbano por encontrarse enclavado en una zona popular de la ciudad.

Fue construido hace aproximadamente 30 años, dicho edificio escolar está conformado por seis aulas (con capacidad para 35 niños) en dos plantas, un salón de actividades musicales, dos módulos con tres sanitarios cada uno para niños, una dirección una pequeña bodega y un baño para maestras, además, cuenta con un patio no muy amplio para las actividades libres y no cuenta con áreas verdes.

Laboramos un total de 16 personas; 9 que conforman el equipo docente y en su mayoría además de la normal básica, poseen licenciatura, las siete personas que constituyen el personal de apoyo educativo poseen educación correspondiente al esquema de educación básica y todas continúan una preparación académica.

La población infantil atendida proviene de las colonias Morelos, del Fresno y algunos de la colonia Cruz del Sur. En general, cuentan con los servicios básicos tales como: agua potable y drenaje, luz eléctrica, transporte colectivo, Módulos de Seguridad Pública, Instituciones que prestan Servicios Médicos (públicos y particulares), áreas recreativas, zonas comerciales y en su mayoría cuentan con teléfono.

Las familias de los pequeños están constituidas en promedio por seis miembros, en gran parte de los hogares ambos cónyuges trabajan. El nivel económico que prevalece en la comunidad, es medio bajo ya que los habitantes en su mayoría son empleados o pequeños comerciantes, con un nivel académico que no pasa del esquema básico solo una minoría son profesionistas.

Puede observarse actualmente, que los padres de familia conceden mayor importancia a la educación de ámbito escolar, lo cual se manifiesta con el apoyo y constante preocupación por saber el curso que llevan sus hijos en la escuela, lo cual alienta el desempeño docente.

Considero pertinente hacer mención de las experiencias de género institucional que anteceden al grupo que se encuentra cursando el segundo grado de educación preescolar por ser relevante en la cuestión que nos ocupa.

Los niños en el transcurso del ciclo escolar anterior, pasaron periodos considerables bajo la responsabilidad única de la niñera (recién nombrada entonces, por lo tanto sin experiencia en el trabajo preescolar), debido a que la educadora presentaba problemas de salud; posteriormente, con el retiro definitivo de la maestra de primer grado, los niños pasaron meses sin apoyo de carácter docente, fue hasta el mes de junio, es decir, al fin de año que se asignó profesora de educación preescolar para ese grupo.

Por lo expuesto, no es difícil entender que los niños carecieron de una conducción adecuada lo que se evidencia en las interrelaciones que se establecen al interior del aula:

Se encuentra una minoría del grupo representada por alumnos con espíritu de liderazgo, algunos son hijos únicos, otros muy consentidos, o bien, pequeños que han contado en sus hogares con elementos que han favorecido su desarrollo, ello se traduce en diferentes fuerzas de influencia para el resto del grupo, además estos educandos tienen el hábito de manifestarse haciendo lo que desean, desplazándose libremente fuera y dentro del salón, así mismo se encuentran entre los que no atienden ni consideran a otros ni se interesan en el trabajo cotidiano.

Otros chicos se muestran temerosos, desconfiados y tratan de mantenerse al margen de los demás, valiéndose de la postura agresiva para lograrlo.

También hay en el grupo pequeños con necesidad de que se le tome en cuenta, por lo que insistentemente procuran llamar la atención.

No faltan los alumnos introvertidos que no establecen ni la mínima comunicación con el resto del grupo.

En términos generales prevalecen los niños dinámicos e inquietos, no comparten materiales, están siempre a la vanguardia de los mismos y en otros casos lo utilizan sin el menor cuidado.

Se agreden de manera verbal y a veces físicamente, de manera continua (como forma única de relación con los demás).

Evidentemente no han descubierto las posibilidades de utilización de los distintos materiales con que se cuenta y sus posibles combinaciones.

Los niños en su mayoría realizan movimientos amplios bruscos y poco coordinados y por ello presentan gran dificultad en algunas actividades que requieren mayor destreza psicomotora.

Algunos chicos se expresan a través del lenguaje oral sin mayor dificultad, en tanto que otros presentan problemas leves de pronunciación (propios de la edad) que dificultan el intercambio verbal a nivel grupal.

Con base en las anteriores referencias, se constata que el proceso de socialización del grupo que nos ocupa, a tenido poco avance, en razón de que prevalecen entre los educandos conductas sumamente egocéntricas.

Con apoyo en la concepción de que el movimiento por excelencia representa un campo ilimitado para la expresión humana, se ha seleccionado la educación psicomotriz como actividad base para la estrategia pedagógica que se plantea, en respuesta a los requerimientos que presentan los alumnos de nuestro caso.

A través de la actividad lúdica propia del preescolar, se pretende inducir la sensibilidad existente en cada ser humano, como medio para el autoconocimiento y descubrimiento del entorno, pues en la medida en que éste adquiera significado y sentido, se posibilitará el orden y el respeto en la interacción con el mismo.

A mi parecer, el conocimiento del cuerpo humano es el punto de referencia de la percepción, de la organización de las sensaciones relativas al propio ser.

A través del cuerpo, el hombre percibe el mundo exterior, el niño a través de su cuerpo, adquiere conciencia de sí mismo, y esto es un elemento básico para la formación de la personalidad, para la relación con otros y la capacidad de autogobierno voluntario.

Me fortalece la confianza de alcanzar logros que redunden beneficios en términos de desarrollo integral a esos chicos que han motivado este proyecto, así como una aportación más en caso de éxito, de posibles aplicaciones en entidades parecidas; para el mejoramiento en la educación preescolar.

JUSTIFICACION

Cada uno de nosotros es en verdad una idea ilimitada de la libertad y el movimiento de alta precisión es un paso hacia la expresión de nuestra verdadera naturaleza.

RICHARD BACH

Juan Salvador Gaviota.

Creemos que la etapa de preescolar, llamado así al periodo que vive el niño desde su nacimiento hasta que empieza su escolarización propiamente dicha hacia los seis años aproximadamente, es elemental, en virtud de que a través de esta etapa adquiere el dominio de una serie de áreas que van a estructurar su madurez global tanto intelectual como afectiva.

La escuela tiene un valor preponderante en dicho periodo de vida, situación esta, análoga del profesionalismo docente en cuyas manos está el facilitar al niño la asimilación e integración de las vivencias que tendrá durante los primeros años de vida.

Con frecuencia nos encontramos ante situaciones tan singulares que atraen nuestra atención e invitan a la búsqueda de medios coherentes pedagógicamente hablando que nos conduzcan a solucionar problemáticas propias de la práctica docente, tal es el caso de la indisciplina grupal, fenómeno histórico que se ha presentado a lo largo de la evolución educativa de genero institucional, mismo que ha sido abordado desde distintos enfoques disciplinarios.

La problemática a tratar, expuesta en el presente documento, se ubica en el área psicosocial a nivel preescolar; en razón de que el grupo de pequeños objeto de nuestra estimación que cursan el segundo grado, presentan comportamientos propios de una inadaptación escolar que van desde la postura egocéntrica, la agresión físico-verbal como forma de relación con otros, hasta el desinterés patético por las actividades cotidianas y la casi nula consideración por los demás (niños y adultos). Es decir, en términos más concretos dichos niños desarrollaron el hábito de conducirse a libre albedrío durante su estancia diaria en el Jardín de Niños.

Es sumamente importante, abordar dicha situación en virtud de que el desorden y la indisciplina son indicadores fidedignos de la falta de organización en las funciones mentales. Si a un individuo no se le proveen los medios que le lleven a precisar sus ideas, a plantear sus proyectos, a comprender el sentido de sus acciones desde temprana edad, estará definitivamente en desventaja respecto al logro de sus personales objetivos.

De ahí la importancia de abordar el problema de la indisciplina en el Jardín de Niños, dado que representa una limitación de peso para conducir didácticamente las actividades propias de éste nivel educativo.

Para la educadora este problema de disciplina representa un obstáculo de apreciación respecto a la ubicación del nivel de desarrollo en que se encuentran los alumnos (por que el desorden difícilmente dará cuenta de este cometido), por lo que la labor educativa se verá limitada si no se tiene precisión sobre los requerimientos de los pequeños que se atienden.

Ante el compromiso de enseñar y aprender a caminar por la vida en compañía de ese ser maravilloso que es el niño.

Es vital un profundo análisis de todos esos procesos que se vierten en la configuración de la niñez.

✓ No es posible conocer y comprender al preescolar, si no tomamos en cuenta el proceso de desarrollo que ha tenido que realizar para obtener las condiciones biológicas, psíquicas y sociales que le caracterizan.

✓ Conviene entonces desglosar el proceso evolutivo del niño por áreas no sólo por consideración metodológica, sino porque constituye una realidad, dado que la globalidad de la persona precisa la interrelación de todos los factores que inciden y contribuyen a su comportamiento y madurez.

Desde un enfoque pedagógico constructivista y reconociendo que a través del cuerpo el niño percibe y conoce su mundo exterior, se acentúa la atención en la psicomotricidad. En virtud de que la actividad cognitiva esta constituida por procesos activos que se manifiestan en el pensamiento y el movimiento y es difícil separar uno de otro por ser indisolubles en cualquier evento psíquico. Por tanto la falta de estimulación de uno repercute en el otro, en el entendido de que la mente actúa como unidad.

En este trabajo se perfila una propuesta pedagógica que intenta redefinir los canales que guían el curso de la actividad lúdica propia del niño preescolar.

La estrategia didáctica, pretende que el niño, vivenciando todo un proceso de movimientos que van desde cada una de sus partes hasta la unión armónica motriz y la adquisición de madurez del sistema nervioso, sea capaz de llevar a cabo acciones previamente representadas mentalmente.

El autocontrol implica una conducta emanada de la propia actividad mental, a partir del conocimiento que se tenga de sí mismo; no obstante de que este conocimiento implica un tomar conciencia no tan solo de uno mismo sino también de los demás, como seres semejantes, factor indispensable en la construcción del yo como persona según afirma Piaget y Bucher.

Dicho proyecto educativo se fundamenta en los avances de las corrientes pedagógicas que plantean alternativas a la educación institucional, para promover sus aspectos humanistas tan olvidados en la cotidianidad de la docencia, muchas veces burocratizadas que aliena, reprime y obstaculiza el desarrollo del preescolar.

OBJETIVOS

Se puede decir que la etapa de oro de la psicomotricidad, se encuentra en la primera y segunda infancia, en razón de que en los primeros seis años de vida, el niño aprende a través de su propia actividad dinámico-descubridora.

Los factores biológicos y sociales determinan el desarrollo del niño, ambos aspectos indispensables en el proceso evolutivo, se puede afirmar que elementos heredados (biológicos) contienen el potencial real del niño, en tanto que el medio ambiente (principalmente social) influye en ellos positiva o negativamente.

Estimando que el desarrollo y la futura personalidad del niño son el resultado de esta interrelación, la maduración de las estructuras neurofisiológicas adquieren un gran sentido en el camino del crecimiento global, en correspondencia con los estímulos afectivos y relacionales que provienen del mundo exterior.

Por lo tanto se sintetiza y considera como punto de partida que la personalidad del niño y sus capacidades de equilibrio y adaptación, intelectual, motriz, social y afectiva son el producto de la interacción entre su organismo y el medio ambiente.

Los principios básicos de la psicomotricidad, se fundan en los estudios psicológicos y fisiológicos del niño, considerando que el cuerpo como presencia del niño en el mundo, constituye el agente que establece la primera relación y comunicación que lleva a integrar progresivamente la realidad de los otros, de los objetos, del espacio y el tiempo.

149439

Resulta conveniente destacar, que la actividad psicomotriz se caracteriza por un dinamismo tal que continuamente influye y activa sus elementos constituyentes entre sí, que no permanecen estáticos, que son “procesos en constante cambio y por lo tanto nunca será un conocimiento acabado”

Por consideración técnico-pedagógica se presentan a manera esquemática los objetivos propuestos a trabajar, para lo cual recomiendo no olvidar, que los procesos de la psicomotricidad son una simbiosis en perpetuo cambio.

OBJETIVO: *Que el niño alcance una óptima afinación del cuerpo “Poner a tono” (integrar armónicamente, la actividad mental, corporal y afectiva).*

A) Descubrir el propio cuerpo

– Percepción global del cuerpo

– Vivencia corporal segmentaria

B) Pulso (Armonización del movimiento grueso)

– Desplazamiento, salto, giro etc.. tanto en el plano horizontal como en el plano vertical.

C) Diferenciar cualidades de movimiento

– Lento, rápido, fuerte, débil, imitativo etc...

OBJETIVO:

Que el niño desarrolle armónicamente los procesos de la psicomotricidad

(Relación entre los movimientos y las funciones mentales).

A) Esquema corporal

- Nociones corporales (posibilidad y limitación de movimiento)*
- Control neuromuscular*
- Utilización creativa*

B) Lateralidad

- Diferenciación del lado dominante*
- Orientación del propio cuerpo*
- Orientación corporal proyectada*

C) Espacio

- Adaptación espacial*
- Nociones relativas al espacio*
- Orientación espacial*
- Espacio gráfico*
- Estructuración espacial*

D) Tiempo-Ritmo

- Regulación del movimiento*
- Adaptación a un ritmo*
- Repetición de un ritmo*
- Noción temporal*
- Orientación temporal*
- Estructuración temporal*

OBJETIVO:

Que el niño llegue al dominio de adquisición

Correlativa a las anteriores

A) Seguridad y confianza en si mismo

B) Educación de la atención

C) Desarrollo y asociación perceptiva

D) Precisión ascendente del movimiento grueso-fino

E) Equilibrio de la afectividad

F) Desarrollo de conductas base para el aprendizaje

(observación, lógica, análisis, razonamiento)

G) Estructuración del pensamiento (autoconstrucción de

conocimientos significativos)

H) Modificación de conductas (preparatorias a

subsiguientes niveles de escolaridad)

J) Autoafirmación de la personalidad propia

CONCEPTUALIZACION DESDE LO CURRICULAR

Educación, es ayudar al sujeto a desenvolver al máximo y en forma organizada y eficaz sus capacidades naturales; esto es, promover mediante ejercicios no mecanizados, sino nacidos del interés infantil, la realización adecuada de la evolución propia de la especie para lograr que el individuo se realice como tal obteniendo así del conjunto de individuos, fines óptimos para su sociedad.

La gestión al interior del aula ha sido y es una de las principales funciones del docente. Ciertamente, que a través de los años ha sido entendida de modos distintos, pero la concepción actual ha logrado superar las orientaciones tradicionales que sustentaban la dicotomía disciplina-trabajo escolar.

Al superar este enfoque y reintegrar gestión-trabajo escolar, se resalta la naturaleza y modalidad de la actividad educativa como creadora del clima de trabajo propicio para que ésta se desarrolle en las mejores condiciones. Por tanto, el docente pasa a ser un gestor del clima y un orientador del trabajo cotidiano; dicha función implica integrar las conductas de los alumnos como expresión del estadio evolutivo en que se encuentran, con las tareas a realizar bajo ciertas condiciones metodológicas.

Desde este enfoque práctico, el tema de la disciplina es abordado a partir de las alteraciones de conducta y de control que surgen en la clase.

“La perspectiva de los <problemas> es interesante porque son éstos los que complican la gestión ordinaria del aula, los que pueden alterar el desarrollo previsto de la actividad y por tanto dificultar (o incluso impedir) el aprendizaje” (1)

Crear condiciones favorables, facilitar la comunicación e interacción, promover la disciplina y el autocontrol, potenciar el aprendizaje etc... son entre otras funciones privilegiadas en la gestión del aula que ha de efectuar el docente.

Indudablemente, en la medida que los alumnos interioricen la necesidad de estructurar sus conductas personales en ciertas situaciones, van mejorando sus posibilidades de integrar esos principios en sus propias vidas.

Con el objetivo de propiciar en los alumnos la actividad cotidiana dentro de un marco de organización que considere las características, necesidades e intereses de los niños se diseña una estrategia pedagógica a operar en el presente ciclo escolar, sin perder de vista los lineamientos que norman en el Programa de Educación Preescolar 1992.

Se aborda este aspecto disciplinario que se ubica en el área psicopedagógica-social en razón de que es común encontrarse en dicha situación problemática en la práctica docente.

(1) Fontana David, La Disciplina en el aula, Gestión y control pag. 8

Es de vital importancia conducir al niño de edad preescolar hacia el autocontrol y disciplina personal, pues representa un legado de aprendizaje del nivel preescolar que le ayudará a estructurar su futura personalidad con que habrá de conducirse en la vida.

La estrategia pedagógica considera algunos objetivos propuestos en el P.E.P 92 y que son entre otros los que a continuación se enuncian:

Que el niño desarrolle

- * Su autonomía e identidad personal*
- * Formas sensible de relación con la naturaleza*
- * Su sociabilización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos*
- * Formas de expresión creativa a través del lenguaje y su cuerpo*
- * Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas*

Esta propuesta pedagógica a aplicar, esta inserta en la metodología de proyectos que plantea el P.E.P. 92, método que responde al principio de globalización en consideración al pensamiento sincrético que caracteriza al niño preescolar, el método de proyectos "Consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades, a desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlos" (2).

(2) S.E.P. Programa de Educación Preescolar 1992, pag. 16

Una parte sustantiva que hace posible la adecuada realización de proyectos por su valor educativo son los bloques de desarrollo, que es la organización de juegos y actividades específicos de cada uno de los aspectos considerados en el desarrollo del niño, estos son:

** Sensibilidad y expresión artística*

** Psicomotricidad*

** Lenguaje*

** Matemáticas*

** Relación con la naturaleza*

Cada bloque sugiere una serie de acciones progresivas que el docente no debe perder de vista, ya que se trata de garantizar el equilibrio de actividades en la práctica docente, para favorecer el desarrollo del niño de manera integrada, considerando las cuatro dimensiones en que se desenvuelve el niño preescolar.

** Afectiva*

** Social*

** Física*

** Intelectual*

En el nivel preescolar, además se toma en cuenta la actividad lúdica y creadora propia del pequeño, las aulas se organizan en áreas de trabajo, estas consisten en distribuir espacios, actividades y materiales en zonas diferenciadas, que invitan al niño a trabajar observando, experimentando y produciendo sus ideas, deseos y nociones abstraídas de su medio natural.

La psicomotricidad resalta la influencia del movimiento en la organización psicológica general, ya que toda actividad psicomotriz implica la unión entre el propio cuerpo, la mente y el concepto corporal cognitivo y afectivo; con el término psicomotor, se hace referencia entonces a la experiencia de un movimiento humano que pueda observarse.

El control motor madura física y psíquicamente a lo largo de la infancia siguiendo unas líneas de desarrollo que constituyen una normativa común a la mayoría de los seres humanos.

La actividad psicomotriz juega un papel preponderante en el desarrollo del niño, especialmente durante los primeros años de vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le conduce a relacionarse con el mundo de los objetos, personas y sucesos, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo y de su entorno que le llevarán a adaptarse a su realidad.

La educación psicomotriz en nuestro país, actualmente ostenta grandes retos y oportunidades de desarrollo que los avances científicos de los campos afines a ella, llevados a cabo a nivel mundial, en la última década le plantean:

** En las expectativas de la política de Modernización Educativa se plantea que el respeto por la labor docente y al educando es primordial, considerando a este último como un ser integral con sus características biológicas, psicológicas y sociales.*

** La selección de contenidos programáticos en la especialidad psicomotriz contenidos en el programa oficial de educación preescolar, esta orientada para que los docentes cuenten con un campo más amplio para elegir y decidir sobre las acciones pedagógicas, que aseguren la posibilidad de favorecer el desarrollo de las capacidades, satisfacer los intereses y necesidades de los educandos relacionadas con su movimiento corporal objeto de estudio de la educación psicomotriz.*

** El punto de partida biológico para el desarrollo de la educación psicomotriz, estriba en el reconocimiento de las capacidades físicas del individuo tanto coordinativas como condicionales, ya que estas sustentan las posibilidades de la acción motriz eficiente y el desempeño de las actividades lúdicas de su interés.*

** La educación psicomotriz cubre una función social relevante, cuyo éxito esta condicionado en la medida en que se aprovechen las tendencias espontáneas de los niños en la expresión del movimiento corporal, situación que orienta la mayor y mejor participación del pequeño en diferentes experiencias psicomotrices gratificantes.*

** Los principios que orientan la organización del trabajo preescolar son:*

– El que las actividades correspondan al nivel de desarrollo del niño, aprovechando las etapas sensibles para el mismo.

– Que tome en cuenta las diferencias morfo-funcionales y psicológicas que existen entre los niños

-- Que considere las fases metodológicas para el aprendizaje psicomotor

La observación de estos principios aseguran una orientación mas respetuosa del alumno, de tal forma que los momentos de evaluación no se guían por el logro de objetivos específicos, sino por la participación, interés y proceso mostrado por los niños y que se puede evidenciar en los cambios conductuales observables, con un alto valor generador de salud (física y mental) bienestar y equilibrio.

CAPITULO II



**MARCO
TEORICO**

CAPITULO II

MARCO TEORICO

ORIGEN Y DESARROLLO HISTORICO DE LA PSICOMOTRICIDAD.

Antes de la vida

La psicomotricidad es entendida como la influencia del movimiento en la organización psicológica general, es decir, que toda actividad psicomotriz implica necesariamente la unión entre el propio cuerpo con su equipo anatomofisiológico y el concepto corporal cognitivo y afectivo.

Todo organismo se desarrolla en constante interacción con el medio, lo que le posibilita a una gradual y progresiva estructuración de la noción espacio-temporal, cada vez más compleja a partir de la integración del esquema corporal, entendiéndose por esto la representación mental del propio cuerpo, de sus partes, posibilidades de movimiento y limitaciones espacio-temporales.

La psicomotricidad comenzó a ser objeto de estudio a partir de Preyer hacia el año 1888 y Shim en 1900, estudiosos que realizaron descripciones del desarrollo motor. En 1907 Dupré formula el concepto < psicomotricidad > como resultado de sus trabajos realizados en relación a la debilidad mental y la debilidad motriz.

En la Edad Media la educación es impartida por la iglesia como única depositaria cultural, prevalece la concepción de que < el ser en la vida humana es el paso a otra vida > en este periodo se presta escasa atención a la educación.

El Renacimiento con su vuelta al clasicismo grecorromano substituye el teocentrismo medieval por un antropocentrismo, resaltando el valor del hombre y sus producciones (humanismo), posteriormente, el padre del racionalismo moderno Descartes (1596-1650) formula su teoría dualista < alma-cuerpo > en la que considera como motor

principal de esta unidad binaria al espíritu, así mismo en este período Montaigne (1533-1592) propone otra visión del hombre como ser unitario y global, afirmando que "No es un alma, ni es un cuerpo lo que se desarrolla sino que es un hombre " (3) con esta formulación podría considerarse a Montaigne como precursor de la psicomotricidad.

En el siglo XIX surgen grandes figuras, tanto en el ámbito de la filosofía como en el de la educación marcando una transformación certera en el área educativa infantil, gracias a valiosos aportes como el de Rousseau (1712-1778) el cual planteara que una buena educación es la que tiene en cuenta las características del niño en cada edad, introduciendo los criterios de gradualidad y adecuación considerados hasta la actualidad.

Posteriormente, H. Spencer (1820-1903) cuestiona y analiza desde una óptica filosófica las necesidades básicas del hombre, especulaciones en que se apoyara Decroli (1871-1932), mismo que postula los centros de interés generando amplios movimientos didácticos en la educación preescolar en los que incluye la actividad motriz.

En el siglo XX surgen numerosas propuestas de modelos educativos cuya pretensión es innovar las prácticas tradicionales, todo hace prever un desarrollo importante cuantitativo y cualitativo, tal es el caso de la escuela nueva cuyos aportes esenciales subyacen en los métodos activos, intentando convertir la educación al campo de las experiencias vitales, vinculadas al medio en que se desarrolla el niño.

En la Unión Soviética el educador pone de relieve las experiencias vividas por el niño, a partir de la exploración del medio con la finalidad de plantear el desarrollo sensorio-perceptivo motriz.

(3) CARRETERO, Mario y otros, *Pedagogía de la Educación Preescolar* Pág. 153

En Estados Unidos consideran como pre requisitos para aprender la lecto-escritura y cálculo las actividades preparatorias psicomotrices.

En Francia la psicomotricidad se integra al curriculum de la educación preescolar, dada su importancia para el tratamiento de algunos problemas psicopatológicos infantiles con repercusión cognitiva y motriz.

Con base en lo anterior, resulta posible comprender la importancia que a lo largo del tiempo se ha atribuido a la educación física hasta desembocar en formulaciones de modelos más complejos de educación integral que en la actualidad constituyen un área distinta, específica en cuanto a fines, métodos y orientación: La Educación Psicomotriz.

CARACTERISTICAS BIOLOGICAS

Es menester de la educación preescolar, entender las características biopsicosociales del niño para atenderlo oportunamente y de manera óptima en beneficio de su evolución integral.

Por tanto es relevante que el educador posea conocimiento de la génesis y desarrollo psicossomático del ser humano, no sólo por que ello representa una fundamentación esencial, sino que además es un soporte fundamental para su “pensar y hacer” profesional.

Factores prenatales

En la actualidad son considerados en virtud de la existencia de datos que revelan la influencia del periodo prenatal en la conducta posterior del individuo.

** La nutrición: Aspecto que cuando se concibe de manera distorsionada durante la gestación, se incurre en el comer abundante bajo la creencia de que son dos los que deben alimentarse; la moderna dietética relacionada con el periodo de gestación recomienda una alimentación equilibrada y selectiva.*

** Los hábitos inconvenientes: el alcohol, el tabaco, el estrés particularmente en dosis altas generan cuadros que van desde una mayor mortalidad infantil, mayor numero de niños prematuros, menor peso y microcefalia, hasta malformaciones y enfermedades respiratorias y pulmonares.*

** Adicción a las denominadas drogas duras: Heroína, cocaína, anfetaminas, etc..., crean niveles de dependencia que pueden ser mortales para el recién nacido.*

** La administración de fármacos: En mujeres embarazadas tiene el riesgo de causar daños, por lo que su injerencia ha de ser bajo estricto control médico a fin de prevenir posibles riesgos que afecten al feto.*

** Enfermedades víricas: Como la rubéola, la gripe, porotiditis etc..., son precursoras de malformaciones físicas, deficiencias sensoriales, retraso mental, entre otros efectos que dichas enfermedades pueden producir sobre el embrión o feto.*

** La influencia de la edad: Se sabe que a partir de los 36 años aumenta la posibilidad de tener hijos con síndrome de Down.*

** Efecto del grupo sanguíneo: En especial del factor RH negativo es un factor ya conocido, que en caso de descubrir incompatibilidad durante la gestación actualmente puede ser solucionado para prevenir efectos terafógenos.*

Fases en el desarrollo prenatal

Entre los estudiosos del tema se han establecido tres fases: La Germinal, Embrionaria y Fetal.

** Fase Germinal: inicia con la fecundación y dura aproximadamente 14 días, se caracteriza por el rápido crecimiento celular que aquí comienza, continuando hasta alcanzar los ochocientos millones de células que constituyen el cuerpo adulto.*

El cigoto se desplaza desde la trompa de falopio hasta el útero recibiendo entonces el nombre de blastocito, alrededor de éste, se forma el disco embrionario que consiste en una masa celular egroscida que se desarrolla en capas:

- La capa superior o ectodermo que dará origen a la epidermis, uñas, pelo, dientes, órganos de los sentidos y sistema nervioso, incluyendo el cerebro y la columna vertebral.

- La capa inferior o endodermo, que dará lugar al sistema digestivo, hígado, páncreas, glándulas salivales y sistema respiratorio.

- La capa intermedia o mesodermo que se diferenciará en dermis (capa interior de la piel), músculos, esqueleto, sistema escretor y circulatorio.

Otros elementos del blastocito se convertirán en órganos nutrientes que protegerán al embrión y al feto durante la vida intrauterina: la placenta, el cordón umbilical y la bolsa amniótica.

- La placenta unida al cordón umbilical, representa el papel de los pulmones, hígado, intestino, riñones, así como agente inmunológico.

- La bolsa amniótica, es una membrana llena de líquido que rodea al ser en gestación, lo protege y a la vez le proporciona espacio para moverse.

Cuando el blastosito está totalmente implantado en el útero, recibe el nombre de embrión, originándose una nueva etapa.

** Fase Embrionaria: Su duración aproximada se extiende entre la segunda y la octava semana, se caracteriza por la aparición del corazón primitivo que comienza a latir, aparecen ya indicios de cerebro, riñones, hígado y aparato digestivo; también se encuentran pergueñados los rasgos faciales.*

** Fase Fetal: Se inicia alrededor de las 8 semanas de vida y la delimitación podría ser la aparición de las primeras células óseas.*

Hacia el tercer mes de gestación, el feto es capaz de tener reacciones especializadas como mover las piernas, pies, pulgares y cabeza.

Durante el cuarto mes, la madre comienza a sentir que el feto se mueve, en este mes se produce un crecimiento rápido en términos de proporción orgánica debido al incremento de el desarrollo muscular.

A los seis meses los ojos están totalmente desarrollados, el feto puede respirar en forma regular durante 24 horas, de esta manera, durante los últimos meses se desarrollará en todo el cuerpo del feto una capa de grasa que posteriormente le permitirá adaptarse a las temperaturas del mundo exterior.

Al término del embarazo el niño se desplaza hacia el bajo vientre en la madre, la cabeza se orienta hacia el área de la pelvis, en un momento dado, por mecanismos naturales, comienzan unas contracciones rítmicas de las paredes del útero; generalmente, la bolsa que contiene el líquido amniótico se rompe, éste periodo dura entre 8 y 14 horas, una vez que el cervix se ha dilatado unos 10 cm. la madre entra en la segunda fase del parto, ésta empujará tratando de impulsar la salida del niño, este estado dura de 5 minutos a una hora y media, concluyendo con el nacimiento del niño;

poco después expulsa la placenta en un proceso que dura de 10 a 15 minutos aproximadamente.

Desarrollo y evolución somática del niño

Un signo de vitalidad y salud, así como de normal progresión evolutiva en el niño, se manifiesta con el desarrollo corporal, así, el recién nacido funcionalmente desvalido se transforma progresivamente en un adulto capaz. Es una muestra indiscutible de la extraordinaria capacidad de la naturaleza humana.

Fisiología del crecimiento

Con la progresiva multiplicación celular y simultánea maduración de todos los componentes del organismo, tiene lugar la transformación biológica que se manifiesta con el aumento de volumen y capacidad funcional.

El desarrollo está regido y condicionado por factores genéticos, herencia recibida por ambos progenitores que determinarán en el bebé su constitución, estatura e incluso, predisposición a ciertas enfermedades.

El organismo no crece anárquicamente, sino que lo hace en base a sus propios sistemas de autorregulación, se destaca fundamentalmente el cerebro por su rápido crecimiento que está casi completo hacia el cuarto año de vida; exceptuando los órganos sexuales cuyo desarrollo permanece inhibido hasta la edad puberal.

Para evaluar la evolución somática de cualquier individuo se consideran cuatro parámetros (elaborados con medidas de población normal), estos son:

** La Talla: Cuyo condicionamiento fundamental es genético. Normalmente, en el momento del nacimiento oscila alrededor de 50 cm. aumentando 10 cm. en los primeros tres meses, 6 cm. con el segundo trimestre y posteriormente 1 cm. mensual hasta el año en que la talla normal aproximada es de 74 cm; se mantiene el crecimiento entre 0.5 y 1 cm. mensual durante el segundo año, después 9 cm. en total en el transcurso del tercer año y 7 cm. durante el cuarto año; más adelante, el crecimiento regular se estabiliza alcanzando de 5 a 6 cm. anuales hasta la pubertad.*

** El Peso: En estrecha relación con el aporte de nutrientes. El recién nacido pierde peso debido a un normal proceso de readaptación hidroelectrolítica hasta el cuarto o séptimo día, seguido de una rápida recuperación.*

Al nacer normalmente el peso fluctúa alrededor de los 3.500 grs., se duplica entre el cuarto y quinto mes y se triplica hacia el año.

La ganancia del peso mensual, progresivamente va en disminución de 800 grs. a 600 grs. en el primer semestre, se estabiliza alrededor de los 500 grs. al mes durante el segundo semestre. Posteriormente, la curva ponderal se torna homogénea con una ganancia anual de 2.00 a 2.500 grs.

** Perimetro craneal: índice grosero de maduración neurológica central sobre la que inciden simultáneamente todos los factores y la maduración ósea condicionada por la actividad hormonal. En los recién nacidos normales, la medida viene a ser de 34 a 36 cm., 43 cm. a los seis meses y 46 cm. al año; hacia los tres años de vida ya se han alcanzado los 49 cm. Las alteraciones patológicas de este crecimiento, por exceso o defecto, suelen ser indicadores de afectación importante del sistema nervioso central.*

Fisiología del cerebro humano

La dotación neuronal de la corteza cerebral en el hombre, se establece definitivamente al término del desarrollo intrauterino, sin embargo la histogénesis no se paraliza y las relaciones interneuronales forman nuevos circuitos hasta la adolescencia. La mielinización y estas nuevas conexiones sientan las bases morfológicas de la maduración del cerebro humano.

El cerebro de la especie humana, adolece de notoria inmadurez cuando abandona el útero, es por ello que el niño recién nacido se encuentra en un completo estado de desvalimiento y dependencia.

La mayor parte de sus surcos y circunvoluciones, es decir, los pliegues de la corteza se producen durante el primer año de vida.

A los dos años las subdivisiones cerebrales son fundamentalmente similares a las del cerebro adulto, a finales de esta edad los surcos terciarios configuran el patrón topográfico de la superficie cerebral, confiriendo cierta individualidad a cada cerebro.

El ser humano, presenta un sistema nervioso influenciado, dotado para la adaptación y experiencia siendo esta la base en la que se sustentan las acciones necesarias para desarrollar convenientemente sus potenciales, aportando los estímulos que espontáneamente intervienen en la maduración del niño.

Uno de los aspectos fundamentales en la organización funcional del cerebro, lo constituyen las diferencias hemisféricas en relación con la especialización de la conducta. Las funciones sensomotoras primarias están igualmente distribuidas entre los dos hemisferios, el control de las funciones más complejas es marcadamente asimétrico en su organización.

El desarrollo de cada sistema sensorial o motor, desde el punto de vista anatómico y funcional es el producto del potencial genético complementado y reforzado por los estímulos ambientales que actúan después del nacimiento.

Bioquímica cerebral

Desde el punto de vista bioquímico, el cerebro en ningún momento del día o de la noche está inactivo. La mayor parte de energía que consume el cerebro, la utiliza para mantener el gradiente iónico y por ende, el potencial eléctrico necesario entre ambas partes de la neurona (intra y extracelular).

Las neuronas usufructúan los mecanismos bioquímicos comunes a todas las células del organismo. Como función específica de las neuronas está la de transmitir impulsos nerviosos para lo cual necesitan mantener unos gradientes iónicos entre ambas partes de la membrana celular, así mismo tienen la capacidad de producir y liberar un conjunto de mensajeros químicos que reciben el nombre de neurotransmisores.

En las hendiduras sinápticas, zonas microscópicas que separan la superficie de dos neuronas próximas y relacionadas por medio de éstas sustancias, el impulso nervioso de naturaleza eléctrica provoca una súbita liberación de moléculas del

neurotransmisor en su extremidad terminal, dichas moléculas se difunden en el líquido que baña esta hendidura y alcanzan la membrana de otra neurona modificando su actividad eléctrica. Por lo tanto, la transmisión nerviosa se lleva a cabo por dos mecanismos eléctrico y químico.

Los neurotransmisores se encuentran ubicados en grupos concretos neuronales de los que parten axones que se proyectan sobre regiones cerebrales de elevada especificidad. Esta superposición de diferentes sistemas bioquímicamente codificados y la red de circuitos neuronales proporciona al cerebro una dimensión adicional en cuanto a modulación de su funcionalismo.

Se destaca la importancia de factores que simultáneamente completan el desarrollo global e interactúan en conjunto con los condicionantes genéticos y ambientales del crecimiento en un equilibrio que permite ir avanzando hacia la total evolución.

Desarrollo psicomotor

La coordinación entre el desarrollo músculo-esquelético y la maduración neuromotriz permite el inicio de las funciones motoras. En el niño sano de desarrollo somático y la evolución psicomotriz van en cierto modo parejas y se complementan.

La normal maduración cerebral y de los órganos de los sentidos implica una psicomotricidad normal que va a favorecer el buen desarrollo corporal.

La evolución psicomotriz depende esencialmente de la maduración neurológica que pasa de una fase del automatismo en los primeros meses de vida a la fase receptiva hacia el segundo trimestre que coincide con la mayor capacidad discriminativa de los órganos de los sentidos y se sigue de una fase de experimentación o adquisición de conocimientos que se va a prolongar a lo largo de la vida.

Esta evolución se puede valorar con la selección de muestras significativas de modificaciones motrices correlacionando la edad con las adquisiciones motrices, así tenemos que:

Al nacer: El bebé presenta reflejos primarios, postura fetal, no sostiene la cabeza.

1 mes: Boca abajo, levanta el mentón, aprieta con fuerza el dedo u objeto se introduce en su mano.

2 meses: Boca abajo, levanta y endereza la cabeza de vez en cuando.

3 meses: Boca abajo, se apoya con los codos y antebrazos y sostiene la cabeza, acostado boca arriba levanta los pies, totalmente las manos y coge objetos situados frente a él.

4 meses: Permanece sentado con ayuda, sostiene la cabeza, extiende totalmente los miembros superiores.

5 meses : Permanece sentado, sostiene objetos con las manos y juega con ellos, mantiene erguida la cabeza y gira en la cama.

6 meses : Permanece sentado en silla alta bastante tiempo, se vuelve sólo en la cama, hacia arriba o hacia abajo, sosteniéndose a cuatro patas.

7 meses: Se sienta sólo en la cuna o en el suelo, no opone el pulgar tomando los objetos con toda la mano.

8 meses : Se pone de pie agarrándose y se sostiene con ayuda, se arrastra, coge objetos oponiendo el dedo pulgar.

9 meses : Permanece de pie sujetándose de un mueble, sosteniéndose por debajo de los brazos, efectúa movimientos de marcha.

10 meses :Gatea, se pone de pie y permanece en ésta posición siempre que cuente al lado con apoyo, da pasos laterales.

11 meses :Anda con ayuda sujetándole de una o dos manos, estando de pie se sienta sólo en el suelo.

12 meses :Se sostiene de pie sin apoyo, comienza a caminar, toma objetos con pulgar e índice (pinza digital) de pie, apoyado, se agacha para tomar un juguete.

15 meses : Camina sólo, trepa escaleras a cuatro patas, sube escalones cogido de la mano, juega agachado

18 meses : Desarrollo total de la prensión, se sienta y levanta a discreción, camina sólo todavía con cierta rigidez y precipitación, trepa.

2 años: Corre, sube y baja escaleras sólo. Salta con los dos pies, monta en triciclo de pedales, da patadas a un balón, en sus descripciones orales utiliza adjetivos, adverbios de lugar, pronombres y preposiciones, habla bastante y entiende todo lo que se le dice, comienza a pensar con cierta lógica y controla sus esfínteres principalmente durante el día.

3 años: Puede saltar con los pies juntos, subir y bajar escaleras, copiar un círculo, se amplía su vocabulario, utiliza plurales y algunos tiempos de verbos.

4 años: Se mantiene sobre un pie y trepa, anda de puntillas, pregunta e indaga con reiteración, conoce los colores primarios, pinta figuras humanas simples, empieza a contar números por orden, se viste y asea sólo.

5 años: Alcanza un gran sentido del equilibrio y ritmo, el lenguaje es casi correcto, escribe algunas letras y dibuja figuras, tiene amigos determinados, ayuda de forma útil.

6 años : Su maduración cerebral es casi completa, puede valorar el relieve de los objetos al afinarse su visión estereocópica, está capacitado para el aprendizaje escolar.

Todo lo antes mencionado debe tomarse como una guía práctica en términos generales en virtud de que existen grandes individuales que no necesariamente implican alteración de la evaluación motriz. Aunque cabe mencionar que la presencia de retraso importante y conjunto de varias manifestaciones deberá considerarse como signo de atención.

Sensorialidad, desarrollo cognitivo y desarrollo afectivo.

El niño nace con sistemas sensoriales de tipo: Exteroceptivos, Propioceptivos e interoceptivos que en un principio son rudimentarios y progresivamente se irán especializando.

El bebé percibe la luz, el sonido, la temperatura ambiente, sabores y olores y reacciona ante los mismos; aunque aún no es capaz de distinguir complejidades tales como color, forma, tono o timbre de la voz u otros sonidos, en el transcurso de los primeros meses, la agudeza tanto visual como auditiva es la décima parte de la que tendrá normalmente.

A los dos meses aproximadamente, el niño es capaz de seguir con la mirada a un objeto que se mueve y de percibir un rostro humano visto de frente.

Hacia los tres meses es capaz de reconocer las facciones de sus allegados lo cual lo demuestra sonriendo, lo que pone de manifiesto que sus posibilidades de conocimiento ya no se reducen sólo por el tacto y la olfacción marcándose el inicio de la aptitud de reconocer más allá de su cercana inmediatez y distinguir entre las sensaciones interoceptivas o viscerales y las procedentes del exterior.

El primer año de vida es una etapa decisiva en cuanto al desarrollo sensomotor, cognitivo y afectivo del niño, en el entendido de que dichos procesos se generan y evolucionan al mismo tiempo.

De la capacidad de contacto, que tenga con el mundo exterior que a la vez está vinculada al estado madurativo y funcional de los sentidos dependerá el progreso evolutivo, constituyéndose en un círculo, o mejor, una espiral que depende en gran medida de su desarrollo, sentido, dirección, ritmo y adecuación de la educación.

El niño progresa pasando de la confusión a la organización, es decir, al principio le resulta difícil establecer diferencias sensoriales, momento mismo en que se inicia el proceso de organización-diferenciación en estrecha vinculación con los procesos madurativos neurológicos.

Hacia el segundo año de vida, el niño ha asimilado un buen repertorio de reacciones circulares tales como: el aprendizaje de características de la realidad, ha elaborado categorías y sistemas de lógica que aplica a desplazamientos y manipulaciones, el desarrollo del lenguaje oral inseparable del desarrollo cognitivo y afectivo marca avances sucesivos en el proceso madurativo y evolutivo.

A los tres años el niño estará en disposición de alcanzar un repertorio de entre mil a dos mil palabras. Haciéndose indispensable la inmersión educativa lingüística en virtud de que a mayor cantidad y calidad de intervenciones orales mayor será la proporción no sólo de incrementos lingüísticos sino también cognitivos, obligando al sistema nervioso a multiplicar las conexiones interrelacionales que conllevan a la construcción de la inteligencia.

De lo antedicho se deduce que el sistema nervioso es el sustentador de estos procesos, es así mismo producto de todos ellos. La interacción entre Biología-Conducta en el hombre no es una relación simple sino compleja y generada por los productos de la acción recíproca. Así, la educación tecnificada y precisa representa el

eje que sustenta no sólo el proceso de desarrollo humano sino la línea que perfila tanto el sentido y dirección como la calidad y cantidad de todos los procesos, incluido el madurativo.

CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS

Desarrollo cognitivo

Desde el momento de la fecundación del óvulo hasta el individuo adulto, el ser humano sigue un proceso complejo de evolución marcado por diferentes etapas, proceso que suele ser denominado con el término “desarrollo”.

Como todo proceso de desarrollo, el desarrollo somático no sigue una línea regular y continua, sino que procede por saltos en los que a un aumento cuantitativo le sigue un cambio cualitativo.

En todo proceso de desarrollo podemos distinguir entre causas internas y causas externas del desarrollo.

Las causas internas son aquellas que están inscritas en la propia esencia del ser que se desarrolla, en tanto que las causas externas son aquellas interacciones y relaciones con otras cosas que constituyen una condición necesaria para que produzca el desarrollo.

Concepciones del desarrollo psicológico

La rama de la psicología infantil, en sus enfoques científicos, trata de explicar las variables de conducta en su campo específico, para lo cual se toma en consideración los factores hereditarios y los factores ambientales en cuanto a su influencia en la determinación de la conducta y del desarrollo psicológico del niño.

En la historia de la psicología ha habido muchas y distintas aportaciones a este respecto que se resumen en tres posturas: Concepción innatista, concepción ambientalista y concepción interaccionista.

** Concepción innatista: Según esta postura, las características psíquicas de un individuo, al igual que sus características orgánicas, se encuentran predeterminados por la dotación genética que recibió al nacer. El paso del tiempo, la edad, la maduración nerviosa van haciendo que estas que estas características ya poseídas, van apareciendo y expresándose a lo largo del desarrollo del niño.*

** Concepción Ambientalista: Los que definen esta concepción, afirman que todas las características psicológicas de un individuo y su conducta, vienen determinados directamente por las características del medio ambiente donde se ha desarrollado.*

Esta concepción, al poner el acento en el medio ambiente en lugar de la herencia, resulta más progresiva que la anterior, ya que el medio ambiente es el elemento más dinámico y manipulable que la herencia genética; sin embargo se le considera determinista en tanto designa todo el peso en términos de evolución al factor ambiental, en el proceso de desarrollo infantil.

** Concepción Interaccionista: Vistas las dificultades de mantener cualquiera de las dos posturas antes citadas en su forma extrema, cada vez mayor el consenso en reconocer que ninguna de ellas es capaz de explicar de forma aceptable los determinantes de la conducta y del desarrollo psicológico.*

Es necesario, pues, concebir la conducta y el desarrollo como la resultante de una interacción entre ambos factores biológicos y ambientales.

Para esta concepción interaccionista, la dotación genética actúa aportando una serie de posibilidades que no se actualizan sino en su interacción con el medio ambiente.

Según el tiempo de ambiente, por tanto, se darán distintas interacciones y, consecuentemente, distintos desarrollos psicológicos. Sin embargo en esta dualidad herencia-ambiente, y en niños con una dotación genética normal y sin anomalías, el papel predominante y rector del desarrollo parece tenerlo el factor ambiental, ya que ha sido comprobado que la propia organización nerviosa, no es algo dado en forma definitiva al nacer, sino que se va constituyendo y transformando por la acción del mundo exterior, es decir, por las diversas interacciones del individuo con el medio ambiente. Pero a su vez, los factores ambientales actúan en forma diversa sobre el individuo, según sea el nivel y tipo de desarrollo que previamente haya alcanzado y que constituye la base para nuevas adquisiciones en su trayecto evolutivo.

Para el cometido que nos ocupa y en concordancia con el Programa oficial de Educación Preescolar que norma la actividad docente, se sustenta el presente trabajo pedagógico en la teoría Psicogenética propuesta por Jean Piaget. Autor que postula que la inteligencia humana implica una adaptación biológica y un equilibrio entre el individuo y su medio ambiente, y afirma que una serie de operaciones mentales permiten el reajuste del equilibrio.

Para Piaget, el concepto de inteligencia implica unas estructuras físicas, unas reacciones conductuales y unos principios generales de funcionamiento que el individuo ha heredado como miembro de una especie.

** La experiencia es la que regula con su interacción los elementos básicos heredados, a través de dos caminos la acomodación y la asimilación.*

** La acomodación se refiere a la tendencia a modificar por parte del organismo, sus estructuras en función del medio ambiente.*

** La asimilación que se refiere a la utilización de las estructuras previas que posee el individuo para enfrentarse con un medio ecológico cambiante.*

El resultado de estos mecanismos son estructuras psicológicas cualitativamente diferentes entre sí en función de los años.

Con el crecimiento mental se requiere la resolución del conflicto que se da en el momento de utilizar viejas estructuras en situaciones nuevas, lo que constituye el crecimiento intelectual y que se manifiesta según el niño se adapta a nuevas situaciones, Piaget llama a esta adaptación "equilibrio" y en síntesis es el proceso mediante el cual el individuo resuelve el conflicto entre la asimilación y la acomodación.

Las estructuras cualitativamente diferentes que singularizan el desarrollo evolutivo a nivel cognitivo, dan lugar a cortes diferenciales a los que Piaget denomina estadios; a continuación se enuncian y caracterizan a manera general:

*** PERIODO SENSOMOTOR (0-18/24 meses)**

- *Ejercicio de los reflejos*
- *Reacciones circulares primaria. Primeros hábitos*
- *Reacciones circulares secundarias. Coordinación visión-prención*
- *Coordinación de los esquemas secundarios*
- *Reacciones circulares terciarias. Descubrimiento de nuevos -- medios por experimentación activa*
- *Invencción de medios nuevos por combinación mental*

*** PERIODO DE PREPARACION Y ORGANIZACION DE LAS OPERACIONES CONCRETAS (1.5-2 11/12 años)**

*** Subperiodo preoperatorio (1.6- 2/7 años)**

- *Aparición de la función semiótica y comienzo de la interiorización de los esquemas de acción de representaciones (2-4 años)*
- *(Nivel I A). Organizaciones representativas fundadas sobre -- configuraciones estáticas o sobre asimilación o la acción propia (4-5.6)*
- *(Nivel I B). Regulaciones representativas articuladas (5.6-7años)*

*** Subperiodo de las operaciones concretas (7/8-11/12 años)**

- *(Nivel II A). Operaciones concretas simples (7-9 años)*
- *(Nivel II B). Nivel de completamiento de las operaciones -- concretas (9-11 años)*

***PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES (11/12- 15/16 años)**

- (Nivel III A) Comienzo de operaciones formales (11-13 años)
- (Nivel III B) Operaciones formales avanzadas (13-15 años)

Por lo expuesto anteriormente, no se puede considerar el desarrollo psicológico en el niño como un proceso mecánico y pasivo, ya que se debe tener en cuenta las posibilidades y peculiaridades de cada niño para desde ellas, impulsar el desarrollo. por lo que la tarea fundamental de la enseñanza consiste en desarrollar el pensamiento del niño, su capacidad de razonar correctamente y analizar y sintetizar los fenómenos de la realidad .

CARACTERISTICAS PEDAGOGICAS

Considerando que la etapa de preescolar, comprendida en el periodo que vive el niño desde que nace hasta que inicia la escolarización propiamente dicha a los seis años aproximadamente, es sumamente importante, puesto que es durante esta época que el infante toma conciencia de sí mismo y del mundo que le rodea al cual debe adaptarse; es menester del adulto, particularmente del educador profesional, brindar la más amplia gama de posibilidades en términos de crecimiento, desarrollo y adaptación.

En sus fundamentos, el Programa de Educación Preescolar plantea: una concepción de desarrollo que considera al niño como ese ser que se va constituyendo en un complejo tejido de relaciones con su entorno, algunas de éstas consideradas elementales en términos generales son:

** La dimensión afectiva y social, en la que las relaciones humanas tienen un lugar privilegiado, puesto que el niño se caracteriza por su deseo en la búsqueda de saber sobre sí mismo y su entorno al cual debe adaptarse.*

** La dimensión intelectual, concibe la inteligencia infantil como una construcción progresiva de conocimientos que se van dando en el niño mismo, a través de sus interacciones y experiencia de acuerdo a su forma de pensamiento sincrético (aproximación global hacia el mundo que le rodea)*

Así mismo tiene un reconocimiento preponderante el juego como lenguaje fundamental en el niño, como fuente creadora de experiencias, como instancia de recreación y elaboración de adquisiciones mentales.

† *Un lugar privilegiado lo tiene la Psicomotricidad en virtud de que a través del movimiento de su cuerpo, el niño adquiere nuevas experiencias que le permiten un mayor dominio y control sobre sí mismo, a la vez que descubre las posibilidades de desplazamiento, con lo cual va integrando el esquema corporal y estructurando la orientación espacio-temporal, elementos básicos en el proceso de desarrollo global del niño.*

† *La Psicomotricidad desde el punto de vista educativo, parte de la concepción del desarrollo psicológico del niño, según la cual, la causa del desarrollo se encuentra en la interacción activa del niño con su medio ambiente en una dirección que va desde lo más simple a lo más complejo, desde el conocimiento y control del propio cuerpo al conocimiento y acción consciente sobre el mundo externo*

Como se puede ver, a través del propio cuerpo bien sea tomado en sí mismo o bien tomado en relación con el mundo externo y mediante una planeación de actividades, no solo se educan hábitos neuromotrices necesarios para el normal desenvolvimiento del niño y sus aprendizajes, sino que simultáneamente se ponen en funcionamiento otros sistemas de actividad cerebral y psicológica (sensación, percepción, representación, memoria, atención, lenguaje, función simbólica, pensamiento lógico etc...,) que constituyen la base de lo que entendemos por inteligencia en su más amplio sentido.

CAPITULO III



**ESTRATEGIA
DIDACTICA**

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

APOYOS TEORICOS METODOLOGICOS

Hemos comentado ya la relación del movimiento en la vida psíquica del hombre, como éste llega a ser tan importante que sin su ayuda lo mental difícilmente se organizaría con armonía.

Es por esto, que para la pedagogía actual que concibe al hombre como unidad dinámica y que busca una educación que abarque al ser completo, una educación integral, le resulta esencial e indispensable la psicomotricidad.

Esta ha sido estudiada y definida desde distintos ángulos y por diversos autores. Sobre ella se ha comentado:

- *Es una educación del ser a través del cuerpo. - Vayer*
- *Es la educación del control mental de la expresión motora. - Rossel*
- *Punto de apoyo de los aprendizajes escolares. - J. Loudes*
- *Es una educación en profundidad, por medio de la cual conociendo mejor su cuerpo y sus posibilidades físicas, llega uno a controlarlo y por lo mismo, a descubrir su espíritu (que lo anima a todo) y sus posibilidades mentales.
- Ana Ma. Audic*
- *Una educación que utiliza el movimiento humano en todas sus formas para lograr un mejor conocimiento y aceptación de sí mismo, un mejor ajuste de su conducta y un mejor acceso a responsabilidades en el marco de la vida social.
- Roulch*

■ *Prestar atención al juego psicomotriz del niño, valorizarlo, participar en el, ayudarlo a evolucionarlo, es ir en sentido de una educación abierta a la vida, a la creatividad y al desarrollo de todo el potencial de la persona*
- Lapierre y Aucouturier

■ *J. Piaget, Gesell, Wallon, reiteradamente sostienen que en la primera infancia, la motricidad y el psiquismo están íntimamente confundidos, siendo dos aspectos indisociables del funcionamiento de una <unidad> .*

Con el apoyo de grandes estudiosos en el ámbito de la psicomotricidad, cuyas aportaciones teóricas se integran y validan el concepto psicomotricidad que sustenta la presente propuesta pedagógica.

El hombre es una unidad dinámica que se desarrolla, vive, interactúa en una sociedad igualmente dinámica (hace, piensa, siente), para una unidad dinámica corresponde una educación dinámica psicomotricidad.

Para el diseño del método de aplicación, se han tomado en consideración algunas propuestas metodológicas expuestas por estudiosos en la especialidad.

Método reeducación psicotónica (Ajuriaguerra 1971)

Basado en parámetros tales como tono muscular, control motor y adaptación temporoespacial.

Su objetivo es actuar sobre trastornos pedagógicos y orientar la psicomotricidad en sus aspectos relacional y de orientación temporoespacial.

Método de relajación tónico-emocional (Alexander 1968)

Sustentado en la relajación profunda con un desarrollo de la percepción de la tensión muscular, regulación de las tensiones neurovegetativas y motrices mediante técnicas respiratorias y el desarrollo de la percepción del espacio interior del cuerpo, lo que aumenta la experiencia de la imagen corporal del niño.

Su objetivo es proporcionar al niño bienestar, permitiéndole economizar la energía destinada a compensar una mala adaptación mediante el aprendizaje de ejercicios variados, tomados en parte de la relajación diferencial de Jacobson.

Método de educación y reeducación físicas. Gimnasia natural

Basado en la experiencia corporal libre. Parten del principio de que los ejercicios y movimientos realizados de modo espontáneo y libre, convenientemente dispuestos, coadyuvan no sólo al desarrollo físico sino al autoconocimiento del cuerpo y de sus posibilidades de movimiento y desplazamiento.

Método Ramain

Basado en juegos de atención, direccionalidad, dictado de signos etc.. Intenta desarrollar el cerebro y sus manifestaciones por el movimiento a través del control de acciones acordes :

- *Segmentos corporales*
- *Equilibrio, ritmo y relajación*
- *Desarrollo de aptitudes de percepción y representación*
- *Transformación de modelos motóricos*

*Con base en la serie de aportes teóricos antes referidos, se plantea el método **PSICOMOTRICIDAD - INTEGRACION DINAMICA** como modelo a seguir para aplicar la presente propuesta pedagógica.*

DESCRIPCION DEL METODO PROPUESTO

*Por las bondades formativas que el movimiento corporal posee como medio de expresión y de relación del individuo, este método reposa en el enfoque a que se ha denominado **psicomotricidad-integración dinámica**.*

*Entendiendo por **psicomotricidad** en su definición técnica como una educación **psicomotora dinámica integradora y armonizadora del ser humano**.*

*El término **integración dinámica** se refiere a la organización de acciones correlativas e indisolubles de la actividad **psicomotriz**:*

*--Acción **integradora**: Con un solo movimiento el niño pone en práctica lo que piensa, siente y hace.*

*— Acción **descubridora**: El niño descubre por medio del movimiento cosas de sí mismo y del mundo que le rodea.*

*-- Expresión **dinámica**: A través del movimiento el ser humano saca fuera lo que lleva dentro.*

*— Acción **pedagógica**: Porque todo cuanto se logra con el movimiento, despierta una conducta de aprendizaje, es decir, prepara para aprender mejor.*

*— Acción **socializadora**: Por el hecho de que se da una comunicación natural entre todos y cada uno de los niños.*

– Enseñanza viva: Adquirir nociones nuevas a través de la actividad psicomotriz favorece la elaboración de conocimientos propios, es por esto, que llegan a ser verdaderamente significativos.

Psicomotricidad-Integración dinámica como propuesta educativa representa:

*Una nueva forma de educar para
ayudar al niño preescolar a lograr
el autocontrol a través de la actividad
psicomotriz*



*Que despierte y desarrolle
integralmente al ser humano*



*Con todo lo que es (esencial)
y con todo lo que tiene (potencial)*



*Para que libre y armoniosamente
interactúe en su entorno social*

MODELO DE APLICACION

Procedimiento metodológico

Para el seguimiento de la sesión psicomotriz

- Disponibilidad*
- Percepción*
- Vivencia*
- Interiorización*
- Relajación*
- Expresión*

JUEGO LIBRE

A partir del interés en el niño

- Juegos de desplazamiento*
- Juegos de imitación*
- Juegos tradicionales*
- Juegos de atención*

EXPRESION

Manera original de representar una experiencia vivencial

- Juego simbólico*
- Expresión oral*
- Creatividad Gráfico-plástica*
- Control rítmico del movimiento a través de la música*

Estrategia didáctica

Espacios amplios y material utilizable

-- *Llantas*

-- *Palos*

-- *Resortes*

-- *Sábanas*

-- *Latas*

-- *Globos*

-- *Periódicos*

-- *Bancos*

-- *material didáctico localizado en las áreas de trabajo*

Cuadro de horarios relativos

* Todas las actividades se asocian a los contenidos abordados en el proyecto de trabajo

HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
09:00 - 09:15	Honores a la bandera	Actividades cotidianas	Actividades cotidianas	Actividades cotidianas	Actividades cotidianas
09:15 - 09:30	Intercambios orales	Intercambios orales	Intercambios orales	Intercambios orales	Intercambios orales
09:30 - 10:15	Actividades del proyecto	Sesión psicomotriz	Actividades del proyecto	Sesión psicomotriz	Actividades del proyecto
10:15 - 10:45	Actividad musical	Expresión	Actividad musical	Expresión	Expresión
10:45 - 11:15	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso
11:15 - 11:30	Actividades de relajación	Actividades de relajación	Actividades de relajación	Actividades de relajación	Actividades de relajación
11:30 - 12:00	Juego Libre	Actividades lingüísticas	Actividades matemáticas	Actividades de vida práctica	Actividad física

Glosario:

Definición particular de las acciones a operar contempladas en el cuadro de horarios relativos.

* *Actividades Cotidianas:* Se refiere a la cortesía del saludo, a la alusión de la limpieza e higiene de la persona y el vestido, al cuidado de los animales y plantas y al control de asistencia.

* *Intercambios Orales:* La socialización de datos que han sido investigados, retomar la planeación del trabajo a desarrollar, evaluación sobre lo desarrollado, descripción de experiencias vividas, etc..

** Juego libre: Actividades espontáneas en las áreas de dramatización, construcción, naturaleza etc., requieren del movimiento corporal espontáneo y parten del interés, inquietud e ingenio del niño y además le proporcionan placer*

** Actividades del proyecto: Juegos y actividades previstos que plantean las realizaciones de seguimiento de acciones propuestas para el proyecto temático en cuestión.*

** Sesión Psicomotriz: Se organiza en torno a propósitos definidos, de manera gradual y progresiva considerando el momento de desarrollo en que se encuentran los niños y se propone:*

-- El conocimiento e integración del esquema corporal

-- Dominio de la lateralidad

-- Descubrir el espacio

-- Sentir para estructurar el tiempo a través del ritmo

-- Promover el desarrollo de la imaginación en el niño a través de la expresión creativa

** Actividad Musical: Se refiere al arte de combinar los sonidos y silencios de la voz humana, de instrumentos, sonidos onomatopéyicos y objetos en general; con esta práctica el niño desarrolla su imaginación, siente y reproduce el ritmo, desarrollan nociones temporales y expresa sus sentimientos en general.*

** Actividad Lingüística: Considerada como el arte en el que se emplea la palabra como instrumento, desarrolla en el niño la expresión oral, así como la capacidad intelectual, además del uso y disfrute de la palabra (trabalenguas, adivinanzas, invención de cuentos etc...)*

** Actividad Matemática: La principal función de la matemática es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje. El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción, del cual en el jardín de niños se da inicio a la construcción de nociones básicas (Clasificación, Seriación, Conservación de número).*

** Actividad de vida práctica: Acciones comunes de la vida cotidiana observadas y puestas en práctica por los niños como: el vaciado de líquidos, el rayador, cerrar y abrir frascos, cierres, botones, broches de presión, pinzas de ropa, amarrar cintas, clasificación de semillas, atornillar y destornillar tuercas etc...*

Actividades psicomotrices propuestas

Un buen principio estriba en vivir el movimiento a partir de uno mismo, en un espacio, en el entendido de que la organización de las estructuras mentales motoras siguen un proceso.

- Percepción*
- Toma de conciencia*
- Movimiento voluntario libre*
- Movimiento dirigido*
- Movimiento con el otro*
- Relajación- distensión*
- Interiorización*
- Expresión*

Para descubrir el espacio es necesario considerar un proceso gradual progresivo

- Percepción*
- Toma de conciencia*
- Actividad vivencial*
- Abstracción*
- Espacio parcial (estructuración-representación)*
- Espacio total (ordenación, orientación, secuenciación)*

Con este fin se plantean las siguientes actividades:

- * *Desplazarse por el espacio al ritmo del tambor*
- * *Caminar, marchar, trotar, caminar de talones, de puntas, en retroceso, hacia los lados al ritmo del tambor*
- * *Caminar y quedarse estático a una señal (con algún instrumento musical)*
- * *Caminar sobre una línea adelante, atrás, a saltos, en dos pies, en uno y otro siguiendo un ritmo*
- * *Caminar en pareja, en trió, en cuarteto respondiendo a consignas al ritmo del pandero*
- * *En círculo girar a la derecha, a la izquierda, al centro, hacia afuera, siguiendo un ritmo*
- * *Bailar por todo el espacio*
- * *Desplazamiento con globos, pelotas, palos, mascadas, periódicos, etc..*
- * *Desplazamientos, tomando como puntos de referencia a uno mismo y a otros*
- * *Caminar con zancos, resortes, con objetos sobre la cabeza, etc..*

Para la integración del esquema corporal

Al referirse a integración del esquema corporal, se habla de la imagen del propio cuerpo a nivel mental, es recomendable considerar un proceso secuencial:

- *Percepción*
- *Toma de conciencia*
- *Proceso vivencial (sentir y mover nuestro cuerpo y sus partes)*
- *Utilización*
- *Interiorización*
- *Proceso simbólico (expresión)*

Se sugieren para favorecer dicho proceso las siguientes actividades:

- * *Ejecutar al aire libre movimientos corporales como: rodar, trepar, gatear, saltar de diferentes alturas, hacer círculos con la cabeza, brazo, mano, pierna, pie, hombro, etc..*
- * *Llevar ritmos percutiendo en nuestro propio cuerpo, dirigidos e inventados por los niños*
- * *Imitación de movimientos (de personas, animales y seres o elementos de la naturaleza)*
- * *Dibujar la silueta del cuerpo de un compañero sobre papel manila completando de manera gráfica los detalles. Realizar asociaciones y movimientos con la silueta*
- * *Manejar conceptos como: sobre de, debajo de, a un lado de, adelante de, atrás de, etc.. con relación a sí mismo y a los demás*
- * *Caminar con objetos sobre la cabeza, los hombros, la espalda etc.*
- * *Caminar observando la propia sombra*
- * *Ejercicios de actividad y reposo a fin de sentir órganos internos*
- * *Dramatizaciones que impliquen el conocimiento del cuerpo y sus partes*

Para el dominio de su lateralidad

Propiciando que el propio niño descubra su lado dominante, no importa cual sea este, para ello el niño tiene que pasar progresivamente por las siguientes etapas:

- *Conciencia de su eje corporal (a través del movimiento podrá descubrir que su cuerpo tiene dos lados que él puede dirigir y organizar en forma simétrica o asimétrica)*
- *Distinción lateral dentro de sí (interiorización) o fuera de sí y en relación con los objetos y personas*

-- Definición del lado dominante

Para este objetivo se sugieren las siguientes actividades:

- * Utilización y práctica de conceptos: dentro, fuera, dentro de, fuera de, a un lado, arriba de, abajo de, a un lado de, a tras de, cerca de, lejos de, etc...*
- * Pintura de las dos palmas de la mano, contornear los pies, cerrar un ojo y otro, levantar, extender extremidades juntas y alternadas.*
- * Juegos como gallo-gallina, bebeleche, etc...*
- * Saltar sobre una línea con un pie y otro alternadamente*
- * Brincar en zig-zag a los lados de la línea*
- * Ejecutar movimientos bilaterales como: aplaudir, ponerse orejas, cuernos, alas, jugar a los mimos y a los espejos etc..*
- * Jugar con pelotas, aros, palitos, resortes manejando derecha e izquierda*

Estructuración del tiempo

Para sentir el tiempo a través del ritmo, es conveniente seguir un proceso:

- Descubrir el ritmo personal*
- Sentir el ritmo natural*
- Seguir un ritmo*
- Repetir un ritmo*
- Crear un ritmo*

Su realización se puede desarrollar, percutiendo en el propio cuerpo, con instrumentos, ritmos con el piano o bien con melodías.

Para organizar una sucesión de acontecimientos y situaciones de la vida cotidiana, se sugieren las siguientes actividades:

- * Organizar una sucesión de actividades desarrolladas en una mañana de trabajo*
- * Propiciar por parte de los niños, la descripción de actividades realizadas pasadas inmediatas*
- * Representación gráfica de actividades realizadas en el orden en el que se desarrollaron*
- * Es conveniente se sitúe al niño por sistema en el día que vive, incrementando posteriormente, mes y años*
- * Hacer uso de términos como: ayer, hoy, mañana, mas tarde, más temprano, antes, después, etc...*
- * Llevar registros cronológicos de actividades, hechos y fenómenos*
- * Orientar a los niños sobre espacios de tiempo para actividades diferentes como: trabajo colectivo, individual, gráfico, de investigación, juego planeado, juego libre, etc..*

La relajación

La relajación es la reducción voluntaria del tono muscular, para conseguir una sesión de relajación óptima se deberá tomar en cuenta:

- La ambientación de la sala*
- Reducir la luz excesiva*
- Reducir el ruido*
- Temperatura agradable*
- Ropa cómoda*

- *Música o voz suave*
- *Volver siempre al movimiento sin brusquedad*

Actividades sugeridas:

- * *Simular dormir como lo haría un gatito o cualquier otro animalito*
- * *Simular arena movediza que se extiende*
- * *Simular un globo que se desinfla*
- * *Simular la caída de una hoja de árbol que planea en el pasto etc..*
- * *Expresar oral o gráficamente, sensaciones y sentimientos*

Expresión artística

La expresión artística como forma de comunicación, fundamental para el desarrollo humano, hace posible expresar los diferentes estados de ánimo, así como entender lo expresado por otros a través de:

— La música

- * *Expresar, inventar y crear a través de la música*
- * *Participar y disfrutar del canto, el baile y la interpretación musical*
- * *Producir diferentes ritmos con diversos instrumentos musicales comprados y/o elaborados*

-- Artes escénicas

- * *Participar en actividades de dramatización representando en forma original diferentes personajes*

-- Artes plásticas y gráficas

** Propiciar que los niños expresen en forma gráfica y plástica ideas, afectos, experiencias y conocimientos, utilizando diversas técnicas como medio para desarrollar la creatividad*

CAPITULO IV



**EVALUACION Y
CONCLUSIONES**

CAPITULO IV

EVALUACION Y CONCLUSIONES

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

La evaluación en el Jardín de Niños es un aspecto sustantivo, ya que constituye un elemento necesario que permite al educador conocer de manera confiable el impacto que tiene el proceso didáctico en el desarrollo infantil.

Dadas las características específicas de este nivel educativo, el Programa de Educación Preescolar vigente, plantea la línea de evaluación cualitativa, enfoque que se considera el más pertinente de aplicarse principalmente con los niños menores de seis años.

Por lo tanto, se toma como unidad de valoración en el nivel preescolar el proceso Enseñanza- Aprendizaje, siendo elementos de evaluación: los objetivos propuestos por dicho programa, materiales, metodología didáctica, participación conjunta (docente-educandos) y los resultados en términos de aprendizaje o desarrollo.

La estrategia fundamental utilizada para el proceso de valoración desde el punto de vista cualitativo, es la observación y registros que contienen información que requerimos para verificar si la educación está cumpliendo con sus fines, es decir, si éstos generan transformación en realidad y repercuten en el bienestar social.

Al educador, como promotor y guía del desarrollo integral de los niños le corresponde evaluar los avances de sus alumnos, para lo cual se apoya en ciertos criterios de carácter flexible en relación con el alcance o transcurso de los objetivos planteados, la pertinencia de las situaciones, actividades realizadas, técnicas y materiales utilizados, participación y forma de expresión y en general, cambios conductuales evidentes y observables.

En cuanto al niño, es bien sabido que hay que considerarlo como una totalidad, que desde antes de su nacimiento se está desarrollando. Sin embargo, inmerso ahora en un proceso educativo institucional, conviene desglosar y observar aspectos específicos no sólo por consideración metodológica, sino por que constituyen ejes fundamentales de desarrollo, estos son:

Aspecto afectivo social

- En sus relaciones puede expresar tranquilidad y apertura a los demás, o bien, berrinches y agresiones*
- Tiene iniciativa para proponer ideas y realizar actividades o por el contrario se manifiesta pasivo y dependiente*
- Contribuye en la negociación y establecimiento de roles en la participación cotidiana, o simplemente asume y realiza lo que otros le indican*
- Comparte fácilmente el material o le cuesta trabajo hacerlo*
- Participa y coopera en actividades grupales por sí solo o necesita ser invitado*
- Presenta actitudes de autocuidado, higiene y previsión o manifiesta poco cuidado de sí mismo y del entorno*
- Manifiesta actitudes de orden, respeto y disciplina voluntaria o requiere se le señalen dichas prácticas*

Aspecto pedagógico

a) Función simbólica

- Lo que expresa verbalmente ¿es comprensible?*
- En sus representaciones gráficas ¿distingue dibujo de escritura?*
- ¿Juega evocando situaciones relacionadas con su hogar y el medio conocido?*

- *¿Inventa historias con algún elemento o personaje que las represente?*
- *¿ Se expresa oralmente y además, a través del lenguaje corporal y gestual?*
- *¿ Sostiene un intercambio verbal sin dificultad?*
- *¿Imita la actitud de lectura al presentársele imágenes con texto?*
- *¿Reconoce el texto como una forma de describir o narrar una situación?*
- *¿Expresa y representa a través de su cuerpo distintas emociones y situaciones que le son familiares?*

b) Desarrollo del pensamiento lógico

- *A través de sus juegos, relatos y actividades ¿muestra que esta operando con diferentes criterios y estableciendo distintos tipos de relaciones entre objetos, situaciones y personas?*
- *Cuando se dialoga con los pequeños, se les escucha y pregunta acerca de lo que hacen, dicen o creen ¿ el niño manifiesta su criterio sobre la relación causa-efecto?*
- *Utilización de nociones que implican las dimensiones espaciales (abajo-arriba, abierto-cerrado, cerca-lejos, adentro-afuera, adelante-atrás, etc..)*
- *Utilización de nociones que implican la dimensión temporal (relacionando presente, pasado y futuro)*
- *Utilización objetiva de plantear hipótesis*
- *Formas de proponer soluciones a los problemas cotidianos*
- *Nivel de abstracción de elementos específicos en la actividad dinámico-corporal*

c) Desarrollo sensorio-perceptivo

- Progreso evidente en el desarrollo de los cinco sentidos*
- Conductas presentadas en el desarrollo de actividades cinestésicas y kinestésicas*
- Desarrollo en las formas de atención y retención*
- Formas evidentes de expresión del pensamiento a través de actividades recreativo-artísticas*

- * Dramatización, guiñol*
- * Música, ritmos, baile*
- * Actividades gráfico-plásticas*
- * Actividades de construcción*
- * Participación en distintos juegos*

Aspecto psicomotriz

- Actitudes manifiestas en los niños en relación a la integración del esquema corporal a nivel físico y mental*
- Actitudes observables sobre el grado de coordinación psicomotora, tanto en movimientos amplios, finos, libres y organizados.*
- Progreso demostrado en el dominio de lateralidad*
- Actitudes palpables que dan cuenta del desarrollo en la noción espacio-temporal*
- Participación en la práctica de actividades de: reposo, resistencia, fuerza, velocidad y equilibrio*

EVALUACION Y RESULTADOS

Tomando como punto de referencia, que la evaluación en el nivel preescolar es de carácter eminentemente cualitativo en su concepción más amplia, corresponde al proceso integral que da cuenta sobre actitudes, intereses, hábitos, conocimientos, habilidades etc.. propios de una etapa evolutiva, por lo tanto, se deben tener en cuenta los procesos que sustentan el desarrollo infantil, a partir de las formas de relación del niño consigo mismo y su medio natural y social.

El aprendizaje es concebido como un proceso y no como un resultado, por lo tanto, todo aprendizaje consiste en una serie de acciones orientadas hacia determinadas metas, involucrándose en éstas toda la totalidad humana atendiendo al hecho de que dichas acciones o conductas son toda una reacción del ser humano ante estímulos tanto externos como internos en su permanente adaptación al medio

A manera de referencia, sugiero revisar anexo 1, apartado correspondiente a la evaluación grupal inicial como referente en la orientación pedagógico-educativa del trabajo desarrollado, hasta el momento intermedio del ciclo escolar en curso.

El objetivo inicial planteado como posibilidad conveniente se consolida en la propuesta pedagógica ampliamente expuesta "COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR EL AUTOCONTROL Y DISCIPLINA A TRAVES DE LA ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ"

Inicia su operatividad formal el dos de octubre de 1995 y se extiende hasta el dos de febrero de 1996 (momento que corresponde a la evaluación intermedia grupal), trabajándose un total de nueve proyectos:

Uno inducido: Actividades para la integración grupal

Cuatro cívicos: Celebración "Independencia de México"

Celebración "Descubrimiento de América"

Celebración "Organización de las Naciones Unidas"

Celebración "Revolución Mexicana"

Dos tradicionales: Celebración "Día de muertos"

Preparación de la Posada Navideña

Tres propuestos por los niños:

Juguemos a imitar el trabajo que desarrollan algunas personas de la comunidad

Conozcamos características de algunos animales que viven en el mar

Juguemos a realizar una Mini-olimpiada



Durante este periodo de trabajo, las actividades cotidianas en términos generales se desarrollaron de la siguiente manera:

Fue difícil lograr que los niños controlaran su dinamismo acorde a las distintas situaciones de actividad, por lo que los ejercicios físico-motores amplios, libres, coordinados, así como los de relajación requirieron su tiempo.

A través del juego: tradicional, mimico, de persecución, de representación simbólica y deportivos, los niños fueron descubriendo y sintiendo su propio cuerpo, apreciando sus posibilidades y limitaciones de movimiento.

Las actividades musicales siempre han representado un apoyo invaluable, desplazándose, bailando, cantando, dialogando y tocando instrumentos, los niños descubren y sienten el pulso y gradualmente el ritmo.

La relajación desde siempre fue placentera para los niños, logrando una armonía y tranquilidad vital, se posibilitó:

- Jugando, imitando (muñecos sin cuerda, globos desinflados, sábanas tendidas, bebés durmiendo, hojitas de árboles que se deslizan y caen, etc...)*
- Escuchando música (instrumental, clásica, de la naturaleza, infantil, de sonidos y efectos)*
- Escuchando narraciones (de cuentos, fábulas e historietas)*
- Practicando ejercicios respiratorios*

Paulatinamente se fueron evidenciando logros respecto de nuestro cometido psicomotricidad-integración dinámica.

A Los pequeños se empezaron a adaptar en tanto conducta y participación a las distintas situaciones de aprendizaje de manera autoconvincente. La conducción pedagógica tuvo posibilidad de ampliar horizontes y en el transcurso los niños llevaron a cabo realizaciones graduales progresivas y significativas.

Se manifiesta en los niños estímulo natural por participar en las tareas a desarrollar tanto de manera individual como grupal a través de: Dramatizaciones, recitación de rimas, invención de guiones de cuentos, cuentos musicalizados, o bien en actividades en equipo, de construcción, de juego, de representación simbólica y deportivas, mismas que han favorecido la identificación de compañeros como parte de un grupo.

Compartir actividades escolares con padres de familia, representa para los chicos un reconocimiento vital de los haceres fuera del hogar.

Han alcanzado en su mayoría la expresión gráfica y plástica acorde a lo que desean representar. Cabe hacer mención que los materiales son utilizados más cuidadosamente.

Observan respeto por la naturaleza, se tenían tres mascotas, dos de éstas (el conejo y el pollo) por no poder proveerles un medio adecuado, volvieron con sus dueños, pero aún tenemos a Cleo el pez (mascota actual del grupo) que cuidan, asean, observan y cada fin de semana puede salir al hogar de los chicos.

Formar las áreas de trabajo de manera paulatina para su amplia identificación a través del trabajo y de acuerdos conjuntos, despertó entre los niños la estimación por cada uno de los espacios diferenciados cuidadosamente seleccionados y organizados en común, ha redituado en el orden, cuidado y aseo de dichas áreas y del aula en general.

Aprovechar la actividad psicomotriz como medio de expresión y autoconocimiento, favoreció el proceso de identidad personal respecto de los demás y se presentan manifestaciones de descentración y amplitud en las relaciones con otros (niños-adultos) con los objetos de interés, y situaciones determinadas.

A través de la conjunción metodológica empleada psicomotricidad-integración dinámica, desarrollada de acuerdo al ritmo evolutivo-natural del niño, se registraron logros y avances que superan los objetivos planteados de que el niño lograra el autocontrol y disciplina voluntaria.

Para una mejor interpretación técnica, comparto con su amable consideración las conclusiones que establezco en este periodo de aplicación de la propuesta pedagógica descrita en el presente documento.

CONCLUSIONES

— El educando a través del juego físico-motriz, realiza movimientos dinámicos, espontáneos, coordinados, significativos y placenteros que coadyuvan a delimitar su espacio de acción y gradualmente dan sentido a sus movimientos.

— El niño al descubrir su propio cuerpo, así como sus posibilidades y limitaciones de movimiento, favorece su proceso de integración del esquema corporal, tanto a nivel físico como mental.

— El pequeño al descubrir las partes segmentarias del propio cuerpo, sus posibilidades de movimiento y función necesaria al organismo coadyuva en el proceso de identidad personal, a la vez que favorece el autocuidado personal.

— Cuando el alumno realiza desplazamientos varios (lentos, rápidos, laterales, coordinados, rítmicos, etc...) a través de juegos físico (tradicionales, mímicos, imitativos, bailes, ejercicios rítmicos, dramatizaciones etc...), favorece en gran medida la madurez de los hemisferios cerebrales así como la integración del espacio en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia.

— El niño, al sentir y vivir el ritmo, es capaz de secuenciar una sucesión de sonidos, de elementos, de acciones, de situaciones, de acontecimientos, etc..., con lo que posibilita la estructuración de la noción temporal.

— El niño, al realizar actividades de coordinación psicomotriz (gruesa y fina), desarrolla su pensamiento lógico-matemático en razón de que está implicada la propia actividad, su forma de desarrollo cognitivo y su particular gama de aprendizaje.

—El niño, a través del autoconocimiento físico y la estructuración mental de la autoimagen, inicia el proceso de descentración gradual en un marco de confianza y seguridad en su desenvolvimiento, favoreciendo así, su proceso de desarrollo armónico e integral de sus funciones:

* Psíquicas: Autoconstrucción del conocimiento

* Físicas: Perfeccionamiento de la actividad motriz

* Sociales: Identidad personal, interrelaciones adecuadas y autonomía

* Afectivas: Autocuidado, enriquecimiento en la expresión oral, comunicación óptima considerando otros puntos de vista en la negociación de toma de acuerdos, responsabilidad en la participación de roles de trabajo, respeto y cuidado por la naturaleza ecológica

* Creadoras: Formas originales de expresar lo que se sabe, lo que se hace, lo que se siente y lo que se desea

* Productivas: La aplicación y práctica de nociones aprendidas en situaciones indistintas que llevan a la solución de problemas

— Con base en el evidente progreso global manifestado entre mis alumnos, confirmo que sustentando el trabajo preescolar en el trabajo psicomotriz, el niño a través del movimiento, se descubre, se conoce, alcanza el dominio corporal y por ende logra el autocontrol y disciplina voluntaria, conveniente en la integración tanto individual como grupal así como en las realizaciones interescolares.

SUGERENCIAS

Después de los agradables y enriquecedores momentos vividos en unión con mis alumnos y habiendo optado por integrarme plenamente como parte del grupo, y de haber incursionado en su mundo mágico, inocente, dinámico e interrogante que le es propio, consideré una estrategia diferente basada en la actividad psicomotriz, para propiciar que los niños a través de su propia actividad se descubran, se conozcan a sí mismos y sean capaces de alcanzar el dominio corporal-global respecto a él mismo, como ente individual y como parte de una entidad social común y coparticipativa.

Siento la satisfacción de compartir mi exitosa respuesta, misma que expongo a su atenta consideración.

— Para entender el comportamiento y actitudes de los pequeños que atendemos justo en el proceso de crecimiento y formación, es necesario considerar los procesos evolutivos (psico-organicos, socio-afectivos, cognitivos y sensitivos) que tienen lugar en la configuración de su personalidad, así como brindar los medios idóneos para que viva y goce plenamente su propia actividad; considero para ello, que la psicomotricidad en su aspecto integrador, responde a las necesidades dinámico-lúdicas propias de la edad, a la vez que favorece el autoconocimiento, el dominio corporal voluntario, el proceso hacia una identidad personal y el camino a la descentración, por ello, recomiendo el método Psicomotricidad- Integración dinámica contenido en la propuesta pedagógica “COMO AYUDAR AL NIÑO PREESCOLAR A LOGRAR EL AUTOCONTROL Y DISCIPLINA VOLUNTARIA A TRAVES DE LA ACTIVIDAD PSICOMOTRIZ”, para orientar la energía vital de los pequeños de manera gradual y progresiva, misma que puede ser canalizada de manera natural, placentera, lúdica, vivencial, activa y por ende formativa.

ANEXOS



ANEXO I

EVALUACION INICIAL GRUPAL

Educadora : Gloria Adelina Martinez Alonso

Grado: 2 do. Grupo: "B"

Total de alumnos: 35

Ciclo escolar: 1995-1996

Documentos de apoyo

- Guia de datos de identificación y desarrollo psicosomático de cada pequeño (datos personales)*
- Entrevista inicial con padres de familia (datos familiares)*
- Informe final grupal del docente del ciclo escolar anterior (antecedentes escolares bastante pobre)*
- Registro de observaciones de las primeras semanas de trabajo común*
- Mi personal preparación profesional y apoyos teóricos oficiales.*

Encuentro un grupo difícil de conducir dado su pobre hábito de escuchar y atender al docente y a otros, lo cual evidencia una desintegración grupal.

Prevalcen, entre la mayoría de los alumnos conductas egocéntricas bastante primarias, tomando en consideración que inician el segundo ciclo de educación preescolar, manifiestan una inquietud excesiva, agresividad indistinta, desorden, desaseo y poco autocuidado personal.

Se hace necesario realizar actividades motrices gruesas en espacios amplios que coadyuven a canalizar la energía vital de los niños, así como la necesidad de movimiento a través del juego, orientando el autoconocimiento como referente básico de relación consigo mismo y el entorno para alcanzar una adecuada integración grupal.

Con la actividad psicomotriz se favorece el dominio e integración del esquema corporal así como el desarrollo del pensamiento lógico en su aspecto relacional.

Requieren expresar en distintas formas simbólicas lo que sienten, lo que creen, lo que saben y sus intereses.

La actividad lúdica y dinámico-motriz característica de su edad, es el elemento principal con que cuenta el niño preescolar para enfrentar el descubrimiento y manejo de su realidad humana y social a que debe adaptarse.

Me planteo una estrategia que posibilite la conducción pedagógica del grupo a mi cargo, a la vez que responda al requerimiento de autoconocimiento, dominio personal e integración individual y grupal de mis alumnos, para lo cual considero la actividad psicomotriz como base en el camino educativo, con el objetivo de ayudar a mis alumnos a lograr el autocontrol y disciplina a través del autoconocimiento.

ANEXO II
EVIDENCIAS DE APLICACIÓN
DESPLAZAMIENTO

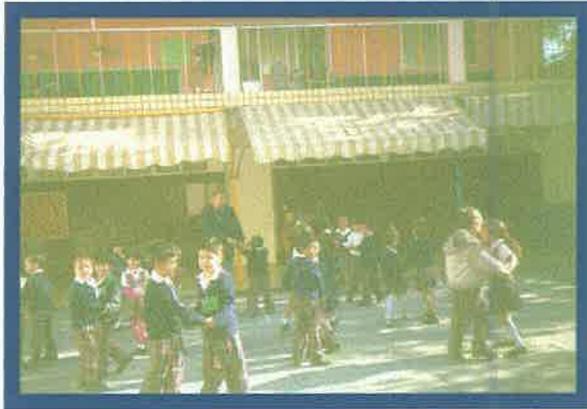


Marchar pisando fuerte, despacio, rápido, débil, haciendo ruido, en silencio, etc., los cambios los marca la educadora con algún instrumento.

Objetivo

Descubrimiento del espacio

DESPLAZAMIENTO



Por parejas girar a la derecha, girar a la izquierda (variaciones con los brazos arriba, a la altura de la cintura, abajo, etc.), siguiendo un ritmo.

Objetivo

Afinación del movimiento de lateralidad.

DESPLAZAMIENTO



Haciendo uso de las partes del cuerpo. Implica el dominio del eje corporal, coordinación psicomotora y direccionalidad.

Objetivo

Integración del esquema corporal.

DESPLAZAMIENTO



Con periódico se simulan los movimientos de las alas de las aves. Actividad placentera, simbólica y creativa (las variaciones las sugieren los niños ; ave alzando el vuelo, planeando, descendiendo, etc.)

Objetivo

Integración del esquema corporal.

RELAJACION



Inicio de la sesión de relajación después de la actividad dinámica, simulando aves que vuelven al nido a descansar, auxiliándose de música instrumental, (Ecos de la naturaleza), y ejercicios de respiración

Objetivo

Reducir la actividad motriz dinámica.

EXPRESION GRAFICA



Elaboración de un friso, simulando un paisaje donde se ubicarán los nidos de las aves, acordes a las características de sus especies. Realizándolo con pinturas.

Objetivo

Llevar a la expresión gráfica la experiencia adquirida en los anteriores ejercicios

JUEGOS TRADICIONALES



“La víbora de la mar”, actividad placentera que implica el movimiento corporal general, coordinación viso-motora, direccionalidad y ubicación espacial.

Objetivo

Rescatar legados lúdico-culturales.

Integración grupal a través de la participación.

ELABORACION DE LA SILUETA HUMANA



Con ésta actividad el niño se percata de su esquema corporal, pudiendo incluir el dibujo de órganos internos según el conocimiento que de éstos tenga.

Objetivo

Integración del esquema corporal.

SALTO COORDINADO



“Bebeleche”. Saltos alternados en un pie y en ambos, implica coordinación psicomotora, lateralidad, direccionalidad y noción matemática.

Objetivo

Coordinación psicomotora gruesa.

CARRERAS



Implica coordinación psicomotora general, velocidad, resistencia y direccionalidad.

Objetivo

Ubicación y dominio espacial.

DRAMATIZACION



Haciendo galletas. Expresión de actividades familiares, medio de comunicación, socialización de los saberes.

Objetivo

Coordinación psicomotora fina.

DRAMATIZACION

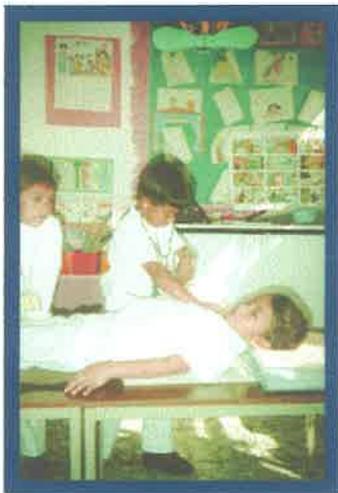


Imitación y reproducción de las actividades realizadas por los adultos en servicios comunitarios, actividad placentera y socializadora del conocimiento.

Objetivo

Coordinación psicomotora fina.

DRAMATIZACION



“El doctor”. Actividad relevante en el nivel preescolar, por representar el principal medio de expresión de vivencias, creencias, saberes, deseos, etc.. Además es un medio de expresión corporal

Objetivo

Integración del esquema corporal.

CONFECCION DE DISFRACES



Con dicha actividad se propicia un medio de expresión gráfico-simbólico original e individual.

Objetivo

Desarrollo de la creatividad.

CUENTO MUSICALIZADO



“Teatro guiñol”. Actividad eminentemente enriquecedora, implica la invención de un guión con sus partes componentes esenciales, así como, la alternancia oportuna y coherente de canciones alusivas, con apoyo de la maestra de música al piano.

Objetivo

Desarrollo de la creatividad y la expresión oral.

ACTIVIDAD GRAFICO - CREATIVA



“Diseño”. Conlleva una serie de acciones surgidas de la imaginación del niño, en combinación con el conocimiento, (elaboración de escenografía, títeres, etc.).

Objetivo

Actividad participativa que favorece el desarrollo de la autonomía.

JUEGO CON PELOTAS



Con las diferentes actividades realizadas, en convivencia con padres de familia, se propició la utilización de diferentes partes del cuerpo, en un espacio y con un ritmo específico.

Objetivo

Desarrollo de la coordinación viso - motriz gruesa.

JUEGO CON PELOTAS

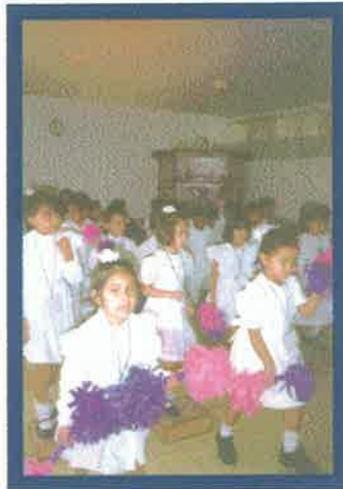


Con el desarrollo de estas actividades se trabajaron conceptos de ubicación, tales como : arriba, abajo, atrás, sobre, a la derecha, a la izquierda, etc.

Objetivo

Ubicación espacial y lateralidad.

GIMNASIA RITMICA

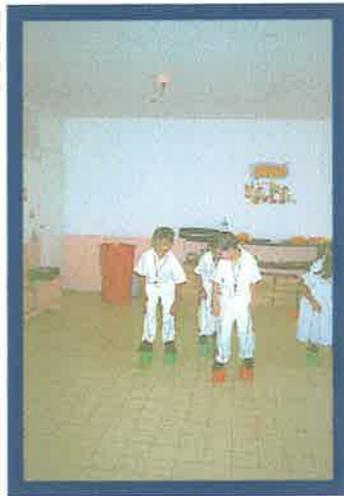


Con motas y banco aeróbico. Con el desarrollo de estas actividades se posibilita principalmente la coordinación de movimientos corporales, mismos que requieren de armonía y cierta precisión en su ejecución.

Objetivo

Desarrollo de la función psicomotriz gruesa.

DESPLAZAMIENTO EN ZANCOS



Actividad placentera que posibilita el control corporal, al ejercitar la coordinación y equilibrio en la ejecución del movimiento.

Objetivo

Afinación de la psicomotricidad gruesa.

SALTO DE OBSTACULOS



El desarrollo de una carrera competitiva, que implica coordinación psicomotriz, direccionalidad, velocidad y lateralidad.

Objetivo

Fortalecimiento de la autoestima.

TABLA GIMNASTICA



Implica una coordinación más precisa de movimientos de las partes del cuerpo siguiendo una secuencia rítmica.

Objetivo

Integración del esquema corporal.

BIBLIOGRAFIA



BIBLIOGRAFIA

*CARRETERO, Mario. Pedagogía de la Educación Preescolar
México, Editorial Santillana 1992, págs. 340*

*CONELLES, Carbo Ma. Jesus. La Psicomotricidad en Preescolar
Barcelona, Editorial CEAC 1984, págs. 81*

*DORIVAGE, Johanne. Educación y Psicomotricidad
México Editorial Trillas 1987, págs. 90*

*EYRE, Linda y Richard. Como enseñar alegría a los niños
Colombia, Editorial Norma 1992, págs. 160*

*FONTANA, David. La disciplina en el aula
México, Editorial Santillana 1992, págs. 197*

*HOHMANN, Mary, Niños pequeños en acción
México, Editorial Trillas 1984, págs. 415*

MENESES, Morales Ernesto. Educar Comprendiendo al Niño
México, Editorial Trillas 1975, págs. 208

MYERS, Patricia I., Manual del Maestro 3
México, Editorial Limusa 1993, págs. 239

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños.
México, S.E.P. 1993, págs. 125

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Desarrollo del niño en el nivel preescolar
México, S.E.P. 1992, págs. 110

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de Educación Preescolar
México, S.E.P. 1992, págs. 90

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Evaluación en la practica docente
México, U.P.N. 1990, págs. 335