



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 31-A MERIDA

✓  
"COMO PROMOVER A TRAVES DE LA DISCIPLINA;  
LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA  
AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS DE  
TERCER GRADO DE EDUCACION  
PRIMARIA"

*Manuel Nicolás Polanco Suárez*

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA

PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MERIDA, YUCATAN, MEXICO  
2000





**GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A**



**DICTAMEN DE TITULACION**

Mérida, Yuc., 6 de enero de 2000.

**C. PROFR. MANUEL NICOLAS POLANCO SUAREZ.  
PRESENTE**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**COMO PROMOVER A TRAVES DE LA DISCIPLINA LAS RELACIONES  
INTERPERSONALES Y LA AUTOESTIMA EN LOS ALUMNOS  
DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

**OPCION Propuesta Pedagógica**, a propuesta del **C. Profr. Nelly Ojeda y Cetina**, Director del Trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **Dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

**ATENTAMENTE,**

**MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**



**GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA**

## AGRADECIMIENTOS

Manifiesto mi gratitud a mi esposa por su paciencia, su apoyo, amor y cariño durante mis estudios y fuera de ellos. Lo único que le expreso ¡ Gracias por comprender!

A nuestros hijos mis mejores maestros con los que aprendo diariamente; para que yo pueda ser una fuente motivadora y los pueda enseñar a aprender a aprender.

Agradezco a mis padres su ayuda económica, moral y profesional, su convivencia en los mejores años de mi vida. De ellos adquiriré el ejemplo de superación y de lucha.

A mi asesor, el MC Nelly Ojeda y Cetina, por su tiempo, paciencia y disposición en la construcción de este proyecto.

Sin faltar, agradezco infinitamente al Antropólogo y MC Carlos Rubén Ojeda Cerón su lectura y comentarios sobre la confección de este trabajo.

A los compañeros maestros, alumnos y amigos que con su experiencia y tertulia me hacen solazar la existencia.

A mis familiares.

## ÍNDICE

	Página
AGRADECIMIENTOS	
INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO 1. PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.</b>	
A. La experiencia en el Servicio Docente.....	5
B. La disciplina, un factor importante para el trabajo.....	8
C. Contexto social del problema.....	11
D. Conceptualización de la preocupación temática.....	12
<b>I.I JUSTIFICACIÓN.</b>	
A. Objetivos de la propuesta.....	15
<b>CAPÍTULO II. SABERES QUE FUNDAMENTAN LA INVESTIGACIÓN DE LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.</b>	
A. Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales.....	26
B. Análisis del contexto social en que se encuentra la propuesta pedagógica.....	41
<b>CAPÍTULO III. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES.</b>	
A. Proceso metodológico didáctico.....	45
B. Estrategias de aplicación.....	49
<b>III. I EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.....</b>	70

**CAPÍTULO IV. REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO  
EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO.**

<b>A. Descripción del seguimiento metodológico de construcción de la propuesta.....</b>	<b>72</b>
---	-----------

**CAPÍTULO V. PARA LOS VÍNCULOS, ALCANCES Y EFECTOS  
DE LA PROPUESTA.**

<b>A. Interrelación de la propuesta con otros campos.....</b>	<b>77</b>
<b>B. Efectos de la propuesta.....</b>	<b>78</b>

<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>80</b>
--------------------------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>83</b>
--------------------------	-----------

**ANEXOS.**

## INTRODUCCIÓN

Con motivo de concluir la carrera de Licenciado en Educación Primaria y como un requisito que me exige la Universidad Pedagógica Nacional, se presenta este trabajo de investigación con la intención de contribuir al mejoramiento educativo, tanto en el medio rural (en el cual llevo a cabo mi práctica educativa) como en el urbano.

Esta propuesta, representa todos los esfuerzos, sacrificios y dedicación llevadas a cabo durante mi formación profesional, académica – docente.

El problema de investigación que se presenta, es de gran interés, pues, nos permite conocer, un aspecto que tiene influencia en la educación; la disciplina como un elemento esencial para la formación de las relaciones interpersonales y para la construcción del proceso de enseñanza – aprendizaje. Otro de los objetivos del presente trabajo es: a largo plazo, la transformación y mejoramiento de la estructura social a la que pertenecemos. Por tal motivo, la finalidad de esta propuesta pedagógica, es dar a conocer una problemática detectada en el grupo escolar; la disciplina, en su aspecto negativo (indisciplina), y la manera en que influye para limitar el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje.

La propuesta pedagógica, es un elemento indispensable para el conocimiento de nuestra propia práctica educativa; nos permite investigar y reflexionar sobre nuestra realidad docente y a su vez descubrir muchos aspectos que inciden en el proceso de enseñanza – aprendizaje; para que, de esta manera, trabajemos en la búsqueda de mejores soluciones.

que inciden en el proceso de enseñanza – aprendizaje; para que, de esta manera, trabajemos en la búsqueda de mejores soluciones.

La presente propuesta pedagógica expone el problema que se observa en el tercer grado de educación primaria que se encuentra bajo mi responsabilidad docente.

Se considera que la indisciplina tiene un influjo negativo en el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje; es decir, al manifestarse en algunos alumnos, éstos demuestran renuencia en el cumplimiento de sus tareas escolares y en los lineamientos establecidos por la institución educativa.

La disciplina escolar es el elemento fundamental para la formación del niño; establece las bases que se deben de seguir para alcanzar los propósitos de la educación. La actitud negativa que el niño demuestre a diversas situaciones escolares (participación, relaciones interpersonales con sus compañeros y maestros) se debe al desconocimiento de las normas que rigen a las instituciones educativas y por las diversas condiciones sociales, políticas y económicas características al entorno al que pertenece.

Lograr la transformación de la personalidad del niño no es tarea exclusiva del maestro, se requiere también de la participación de los padres de familia y de otras instituciones sociales. Es necesario compartir esta responsabilidad porque es una labor difícil.

Para demostrar <sup>\*</sup> ¿Cómo la indisciplina tiene una influencia en el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje, se aplicó a los alumnos las

técnicas de observación sociométrica conocidas como registros anecdóticos y escala estimativa, donde se apuntaron las características específicas demostradas con respecto a las actitudes manifestadas durante la realización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Además en esta propuesta se exponen los diferentes planteamientos teóricos que han abordado a la indisciplina escolar, con la finalidad de darle mejor sustento a la propuesta.

En el primer capítulo se da una visión general de la preocupación temática; en éste, abordamos el por qué elegimos el tema de investigación, no sin antes mencionar los elementos que aborda la situación temática, una descripción de las características de estos elementos, para finalizar este apartado con las Delimitaciones y Conceptualizaciones de la preocupación temática. Además se plantean los objetivos de la propuesta, para presentar la justificación de nuestro tema de estudio.

En el segundo capítulo se presentan investigaciones realizadas con nuestro tema de estudio y una explicación de los teóricos y conceptuales; así como el análisis del contexto en que se encuentra la propuesta. Como fue imposible encontrar literatura que trate sobre relación entre la disciplina, las relaciones interpersonales y el autoestima. Se exponen primero algunos conceptos relativos a la indisciplina, para posteriormente aterrizar a los que examinan las relaciones interpersonales y los problemas que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El tercer capítulo, contiene la descripción del proceso metodológico didáctico, las estrategias de aplicación y las actividades llevadas a cabo para la realización de esta propuesta.

El capítulo Cuatro, analiza y evalúa la práctica docente; así como una reflexión crítica del proceso de construcción del trabajo. En este apartado se realiza una descripción del seguimiento metodológico de construcción de la propuesta.

Además, en este mismo apartado se presenta una descripción de las interrelaciones que a nuestro juicio, tiene nuestra propuesta con otros campos educativos y porque no, con otras ramas de la ciencia. Señalamos los vínculos, alcances y efectos de la propuesta.

El Quinto capítulo, señala las conclusiones a que se llegaron y algunas recomendaciones para posteriores investigaciones.

Al final, podemos encontrar la bibliografía utilizada para la realización de esta propuesta, así como los anexos y cuestionarios.

# **CAPITULO**

# **I**

## CAPÍTULO I

### PREOCUPACIÓN TEMÁTICA

#### A. La experiencia en el servicio docente.

Dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje y el programa de educación primaria se contemplan, de manera acertada, la importancia de analizar con los alumnos el eje temático denominado: “El trabajo y las organizaciones para la satisfacción de las necesidades individuales y colectivas”. Partiendo de este eje y a través de la aplicación del contenido educativo, se demuestran los derechos fundamentales de los seres humanos: el derecho a ser respetado y el deber de respetar a los demás. Ambas proposiciones son de gran importancia para la sociedad, que es regida por principios que surgen precisamente de la conducta.

Teniendo una visión general de la preocupación temática se facilita la comprensión del contenido educativo, por esta razón, es importante emprender el tema cuidadosamente tratando de no marginar a ningún educando ya que se podría desviar la comprensión clara y limpia en su formación.

Se tendrá cuidado en explicar y proporcionar ejemplos adecuados tomando como fundamento la disciplina. Se pretende que el alumno comprenda el concepto de respeto, que discuta con sus compañeros y al mismo tiempo lleve

ese conocimiento a la práctica de su vida diaria (en su hogar, su salón y en la escuela).

En el transcurso de mi práctica docente, he podido observar que, la conducta o respeto mutuo es una disciplina difícil de cumplirse en el salón de clases y más aun en la comunidad.

Debido a esto, la elección de este problema, radica en la búsqueda y propuestas de solución de alternativas que vinculen la teoría con la práctica para mejorar la conducta de mis alumnos, y tratar de aplicar de manera correcta los contenidos educativos.

El control y manejo de la disciplina escolar es uno de los aspectos que más ocupan y preocupan al maestro en el desempeño de su práctica educativa, ya que además de su función didáctica debe promover en los niños los valores personales y sociales así como conductas productivas encaminadas al logro del autodominio, autoestima y autorrealización.

En el proceso educativo, la cuestión de la disciplina, tiene una gran relación con la Ética, son numerosos los autores que la incluyen en sus definiciones. El Diccionario Enciclopédico Salvat señala:

**Ética proviene del latín *éthica* y éste del griego *ethicá* pl. neutro de *éthikos* moral relativo al carácter, parte de la Filosofía que se ocupa del estudio de la moral, es en rigor de una disciplina que tiene como objeto de**

**descripción y de reflexión la moral de los actos humanos aunque a menudo se identifiquen los conceptos de ética y moral.** <sup>1</sup>

\* Desobediencia, agresividad, rebeldía, incumplimiento de normas, rebasar los límites permitidos y otras conductas que pueden observarse en los niños en el salón de clases, son situaciones que le plantean al maestro un reto para resolverlas y que nos lleva a reconceptualizar la disciplina como parte de los recursos de enseñanza – aprendizaje y a considerarla como un recurso pedagógico básicas en el desarrollo del niño.

Es necesario señalar que la disciplina escolar como un recurso pedagógico no solo considera al maestro frente a grupo, sino que involucra también al personal directivo y técnico de las escuelas, además de diversas instituciones de la comunidad, para que, de manera conjunta y cooperativa, participen todos en la consecución de los más altos ideales educativos.

---

<sup>1</sup> Diccionario Enciclopédico Salvat. Barcelona, 1976. p. 57.

## B. La disciplina, un factor importante para el trabajo del maestro.

Hablar de disciplina es hacer referencia a términos como control, orden, reglas, obediencia, castigo, corrección, premios, estímulos, etc.

En la definición literal de la palabra, la disciplina tiene una gran influencia del término subordinación; así, los diccionarios la definen casi siempre de la misma manera: **“Conjunto de reglas para mantener el orden y la subordinación entre los miembros de un cuerpo. Sujeción de las personas a esta regla. Especie de látigo, compuesto de cadenitas o cuerdecillas con nudos, que sirven como instrumento de penitencia”.**<sup>2</sup>

{ Consideramos, que utilizar la disciplina, en un sentido de subordinación para lograr el aprendizaje, es el método más equivocado que podemos utilizar. }

Aunque indudablemente, el maestro debe obtener autoridad y poder, éste deberá ser adquirido a través de la ética y la racionalidad que el docente ponga en juego para motivar y promover en los niños los comportamientos que desarrollen plenamente sus capacidades.

Estamos, absolutamente de acuerdo, que esta tarea no es fácil, es necesario que el maestro tenga un absoluto dominio de los contenidos programáticos, de métodos, técnicas y recursos metodológicos, así como una gran

---

<sup>2</sup>.- Diccionario Enciclopédico Larousse. México, 1995. p. 21.

visión y espíritu de investigación para comprender las características del desarrollo infantil y realizar una práctica constante de la autocrítica.

Sin embargo, consideramos de gran importancia el planteamiento de esta problemática que se presenta en las familias, el cambio social y en el fracaso de las instituciones sociales (iglesia, escuela y sociedad).

La permanencia en la comunidad y las interrelaciones obtenidas con sus miembros, nos permite percatarnos de la presencia de estas características (indisciplina) que son el resultado de diferentes factores:

1. Educación diferente a la aceptada por la sociedad "occidental".
2. Temprana responsabilidades de acciones que en otra sociedad no concuerdan con las aceptadas.

Estas características y desde luego, otras más, repercuten en la educación escolar y en las actitudes adoptadas por los niños en el aula.

Las causas que a nuestro juicio ocasionan la problemática señalada son:

### **1. La familia.**

Es por excelencia la primera institución en la que el niño recibe la primera educación, por consiguiente se considera que es garantía de buena conducta el que una persona pertenezca a una buena familia, lo cual no significa que sea rica, sino de costumbres honestas: el hombre es la mejor riqueza de un país, y la familia bien organizada provee de mejores hombres a la nación.

## 2. La religión.

Los principios morales de la familia, las religiones, las costumbres y creencias, son un factor que tiene una gran influencia en la vida futura del individuo.

La pérdida de la religiosidad, en muchas ocasiones se presenta como actitudes indisciplinadas que desarrolla el sujeto en su mundo social.

## 3. El maestro.

Siendo tan importante la función que desempeña el maestro en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es esencial que posea ciertas cualidades educacionales y personales.

Rankin, hace una lista de las características de los maestros eficientes:

**“Eficientes desde el punto de vista de su buena influencia en la salud mental de los niños a su cargo”**

- Un maestro que ame a los niños y a la juventud.
- Un maestro bien ajustado y mentalmente sano es todo un buen ejemplo de salud mental para sus alumnos.
- Un maestro que se dé cuenta del curso normal del crecimiento y desarrollo de los niños y que sepa usar técnicas variadas para conocer a los niños individualmente junto con sus necesidades.
- Un maestro que pueda localizar a los niños que tienen problemas serios y que sepa a dónde y cómo remitirlos para su cuidado.<sup>3</sup>

El maestro debe querer sinceramente a los niños sin fijarse en sus limitaciones. Este sentimiento hacia ellos es esencial para una buena educación y

---

<sup>3</sup> Rankin, P. T. Fomentando el desarrollo del maestro. Fifty – fourth Yearbook of the National Society for the Study of Education. Part. II. 1972. p. 355.

del todo necesarias para lograr relaciones escolares higiénicas. Si reina por su ausencia, los alumnos lo notan y su reacción se parecerá a los niños que han sido rechazados por sus padres.

Indudablemente, los anteriores factores descritos giran alrededor del eje central: el alumno, que sin lugar a dudas, deberá poner el conocimiento, para que el docente implemente las estrategias necesarias para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### **C. Contexto social del problema.**

La situación problemática objeto de la presente propuesta se detectó en el tercer grado, grupo “A” de la escuela primaria “Héroes de 1847” que se encuentra ubicada en la comunidad de Chacsinkín, municipio del mismo nombre, en el Estado de Yucatán.

El grupo escolar, cuenta con 21 alumnos, de los cuales once son del sexo masculino y diez del femenino, conformando de esta manera un grupo escolar muy heterogéneo.

Con relación a las edades y al nivel socioeconómico, se pueden encontrar marcadas diferencias y en consecuencia la heterogeneidad del grupo.

En el salón de clases, se presentan diversas características, que manifiestan, de manera interesante el problema de estudio.

Los alumnos no fijan la atención en el momento de las explicaciones, ejercicios y señalamientos que hace el profesor en el momento de la clase y estas actitudes se ven más marcadas en el momento del descanso en el que se dan

interrelaciones de agresividad y no se adaptan a las reglas de los juegos tradicionales en el que participan algunos de sus compañeros.

#### **D. Conceptualización de la preocupación temática.**

El hombre no vive aislado, hace quizás 2.5 millones de años cuando el desarrollo lo diferenció de sus predecesores en la escala de los seres vivos, los primeros hombres ya formaban grupos. Para vivir, los miembros del grupo estaban obligados a interactuar. Al paso de los milenios, sus formas de interacción generaron hábitos y constituyeron normas de relación. Se construyeron relaciones sociales y valores de convivencia que reflejaban las condiciones de existencia especialmente las formas de actuar para obtener el sustento de los miembros del grupo y la rivalidad o colaboración a que los forzaban las circunstancias.

**Los hombres como animales, viven en grupos más o menos organizados, a los que se denomina sociedades humanas comparten siempre numerosos modos o estilos de comportamiento que tomados en conjunto constituyen su cultura...<sup>4</sup>**

De acuerdo a esta aportación teórica puedo mencionar el concepto de cultura tal como lo dice E.B. Tylor:

---

<sup>4</sup> Enciclopedia Océano. España. 1996. p. 1330.

**“Cultura es una totalidad compleja que incluye conocimientos, creencias, arte, derecho, costumbres y cuales quiera otras actitudes o hábitos adquiridos por el ser humano como miembro de la sociedad”.<sup>5</sup>**

Desde la época primitiva el hombre a estado sujeto a reglas o normas que la sociedad le impone; si no existieran, o éstas no se cumplieran, el resultado sería una anarquía, él más fuerte abusaría del débil, sin hacerse acreedor a una sanción. Las normas son reglas de conducta obligatorias impuestas por la sociedad; gracias a su existencia y cumplimiento el hombre puede vivir en paz y progresar.

El requisito para que una persona pueda vivir en armonía con la sociedad, es que conozca y cumpla con las reglas que rigen la relación humana. Cuando el individuo no cumple con las reglas impuestas por la sociedad encuentra indiferencia, la inhospitalidad y en ocasiones hasta la oposición violenta de los demás.

Es conveniente que el individuo conozca y practique el cumplimiento de las reglas de conducta que reglamente la vida en la sociedad.

**“La disciplina y la conducta integran una sociedad monolítica y perfectible debe servir para llevar la integración social a todos los rincones del campo y**

---

<sup>5</sup> Tylor, Edward. “La ciencia en la Cultura”. En Kahn, J. El concepto de Cultura. Anagrama. 1976. Pp. 29-36

**de la ciudad. La conducta es una cualidad del ser humano, que tiene que emplearlo con dignidad...”<sup>6</sup>**

A continuación menciono las interrogantes que la propuesta trata de responder:

- ¿ Cómo lograr en los alumnos la práctica de la disciplina?
- ¿ Cómo practicar la disciplina en el aula, la escuela y la familia?
- ¿ Cuáles serán los resultados de estos aprendizajes en el futuro?

---

<sup>6</sup> Posadas, Marcos. Gran Enciclopedia Educativa. México, 1995. P. 238

## I.1 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

### A. Objetivos de la propuesta.

El término disciplina dentro del contexto social encierra una gran importancia ya que ésta es producto de nuestra cultura y la de nuestros antepasados, por lo tanto, como formadores de futuros ciudadanos, nuestra preocupación debe ser la de lograr en el alumno la comprensión, aplicación y práctica de nuestros principios y tradiciones.

La educación es concebida como un proceso que no tiene objetivo fundamental la adquisición y construcción de conocimientos, sino, sobre todo, el desarrollo de la personalidad, enfocando a la realización de personas más desarrolladas, más creativas y más autodeterminadas.

El interés por estudiar la disciplina como “motor” de las relaciones interpersonales y el autoestima que se dan entre los alumnos y entre éstos y el maestro (y desde luego en el aula), en la escuela primaria, será para proponer elementos de integración de este elemento indispensable en la socialización de los niños.

De acuerdo a nuestra experiencia docente, las relaciones interpersonales no se llegan a integrar de manera adecuada, lo cual se debe en muchas ocasiones a una falta de interés y de conocimiento, primero de nosotros como

mentores y segundo por las características culturales individuales que presenta cada uno de nuestros alumnos.

Dado que la escuela es, junto con la familia, una institución fundamental en el curso de los años formativos del ser humano, cualquier influencia que aparezca en ella, puede tener consecuencias negativas o positivas. Para nuestro caso, la disciplina puede tener una influencia de resultados muy favorables para nuestro trabajo.

A pesar de que a escala teórica se ha planteado una profunda reforma educativa desde hace más de dos décadas, ciertamente es común observar en nuestros días la permanencia de la relación maestro – alumno, propia de la escuela tradicional, en donde el maestro se define como el derecho y el deber del que todo lo sabe y todo lo puede, de educar al que nada sabe ni puede.

Ciertamente ha habido importantes cambios en los contenidos educativos, tendientes a aumentar la participación del alumno en la obtención de los conocimientos, pero en término de la relación entre mentores y educandos, ésta tiende a mantenerse en formas similares, lo que conlleva a una incoherencia en el proceso educativo, pues si bien los alumnos son impulsados por los programas de estudio a realizar, como tareas activas, discusiones en el salón de clases, experimentos, investigaciones, etc., el profesor mantiene una presencia de autoridad que inhibe la participación, dirigiéndola más de lo recomendable, de acuerdo con los parámetros de la propia reforma educativa.

En términos generales, el alumno trata de actuar de acuerdo siguiendo estrictamente las indicaciones del maestro, y se continúa una obediencia que suele convertir al proceso educativo en una mecanización absoluta, en el que poco lugar queda a la creación y al desarrollo autónomo de la personalidad.

En el mundo externo a la escuela, el alumno, sin embargo, está sujeto a una serie de cambios dinámicos, propios de una sociedad en constante transformación, con mayores interrelaciones y afectación persistente y progresiva de agentes externos, por lo que la escuela queda un tanto desfasada ante la cambiante realidad.

La influencia de los medios de comunicación, de los nuevos juegos, las ideas y la nueva tecnología relativamente avanzada; ahondan las diferencias entre maestros y alumnos en la actualidad, lo que provoca que las relaciones que se dan en el aula se deterioren gradualmente, en vez de mejorarse de manera progresiva en el concurso de los avances de la pedagogía moderna.

La brecha que se va abriendo entre el mundo "real" y el mundo escolar del niño provoca entonces el incumplimiento del objetivo de impulsar el desarrollo de la personalidad del menor. El maestro muchas veces se ve obligado a dar mayor atención a la disciplina y corrección de la conducta que al propio aprovechamiento escolar, lo que sin duda se manifiesta en un descenso del rendimiento y limitación del aprendizaje.

La experiencia que he logrado a lo largo de mi práctica docente ha sido determinante para que me pueda dar cuenta de todos los problemas que se le

presentan a mis alumnos durante el transcurso del proceso educativo, así como también su comportamiento dentro y fuera del salón de clases.

Todas estas situaciones, me han dado las pautas para que pueda elaborar esta propuesta pedagógica que presento con la intención de dar a conocer de qué manera se da la resistencia y/o la aceptación de las variables que proponemos en esta propuesta.

Cuando los alumnos asisten a la escuela, sienten un cambio total en el ambiente ya que existen rupturas entre las normas que traen del seno familiar con las del colegio, en este último existen normas disciplinarias que los alumnos deben cumplir de manera rigurosa, pero que al mismo tiempo, se le confiere al educando cierta libertad, para ambientarse en el salón de clases que, en ocasiones, aprovecha para demostrar su indisciplina que trae del contexto exterior y que en su hogar se le logra controlar con una sanción. Todo lo contrario sucede en la escuela donde se emplean estrategias de socialización para que los alumnos tengan un ambiente de aceptación.

\* La formación de actitudes positivas viene siendo uno de los elementos esenciales del ambiente escolar, ya que el alumno cuando se le induce adecuadamente en el proceso de aprendizaje siempre pone de manifiesto su interés por participar.

Hemos mencionado que la familia como institución social es donde se inicia la educación y formación del niño, tomándose como base para la integración

de su proceso de aprendizaje que se lleva de manera más sistemática en el aula.

Los diferentes modos de actuar y proceder de los alumnos pone de manifiesto su carácter, como parte de una actitud son los que señalan el reflejo de su personalidad, representando la influencia del medio físico y social donde se desenvuelve.

La actitud y conducta del niño es lo más importante a tratar en el proceso de socialización que se sigue en forma intencionada en la institución educativa, tomando en cuenta su ambiente familiar por tener contacto directo con sus padres, aunque algunos casos se tropezarán con su recelo a la actitud que la escuela realiza; pero esto no debe buscar alternativa que pudiera fundamentar posibles soluciones favorables.

De un modo general en la comunidad son varias las instancias que participan en el aprendizaje del niño. Los medios de comunicación son uno de ellos, aunque de manera indirecta también intervienen en su formación teniendo notable influencia en el terreno educativo.

La mayoría de mis alumnos provienen de familia humilde, pertenecen a la clase social conocida como baja, pero a pesar de ser así, siento que en la comunidad la estratificación social no se encuentra bien marcada, porque casi la totalidad de sus habitantes están involucrados en el proceso productivo agrícola que les proporciona los elementos necesarios para la subsistencia.

Otra de las instituciones que participan en la formación del niño es la religión, esto es desde el punto de vista moral y dependiendo del arraigo que se tenga en la familia así determinaría su tipo de comportamiento.

La religión ha estado presente en todas las estructuras por las que ha pasado el hombre en su proceso de evolución, teniendo una característica especial que se basa fundamentalmente en la preservación del orden moral en todos sus aspectos, y esto se manifiesta especialmente en las familias que viven en el medio rural, quienes han sabido asimilar la enseñanza religiosa y siguen al pie de la letra los lineamientos establecidos por dicha institución.

La escuela como institución educativa es donde convergen todos estos elementos mencionados, determinados para ellos el nivel cultural de la familia y el contexto social en donde se desenvuelve el niño, por eso el maestro debe tener la habilidad de introducir y adecuar esta vivencia social en los contenidos de aprendizaje, ya que al tomar en cuenta su medio ambiente la enseñanza se hace concreta, y por el hecho de tomar en consideración dicha convivencia, la asimilación es significativa.

La vida familiar prepara al niño para su ingreso a la escuela, por eso mi intención es llevar a cabo el proceso de educación moral, que se propone enseñar los principios de acción de los elementos éticos. Los valores y normas que se le ofrecen en primer término son absolutamente válidos, porque solamente se canalizan los elementos positivos, negándoles todo lo prohibido y lo que se caracteriza como malo.

No es fácil la enseñanza de los valores morales, porque se requiere de mucho esfuerzo y dedicación para poder lograr cambiar la actitud de los educandos ya que el proceso de aprendizaje lo realizan por medio de la imitación y la observación.

He observado en mi grupo que existen dos alumnos que son indisciplinados y traviesos, que me han sido difíciles de controlarlos; en todo momento del proceso de enseñanza estoy pendiente de ello vigilando que no cometan ninguna travesura, que cumplan con la tarea y presten atención a las indicaciones que se les dan en la clase. Estos son los elementos contradictorios que se les presenta en la acción educativa, por lo que la enseñanza de estos valores no son asimilados de manera homogénea, pero si es importante introducir al alumno a su conocimiento, ya que es el resultado de la conciencia colectiva de la sociedad.

Es importante mencionar que para unir al niño al grupo del que forma parte, no basta con hacer sentir su realidad, es necesario que se adhiera a él. Ahora bien, para esto no hay más que un procedimiento eficaz que su proceder, de modo que la sociedad viva en él y sea parte integrante de la misma.

La propuesta pedagógica, es un trabajo de investigación, en donde se trata de dar respuesta favorable de alguna situación que se presenta, como un problema de estudio o bien algún elemento que de alguna forma influye en la labor docente obstaculizando el logro de los ejes temáticos del aprendizaje.

El maestro es uno de los factores más importantes en la configuración del destino de las generaciones futuras; él es un modelo viviente, al que los alumnos observan, estudian e imitan, le copian todos sus rasgos característicos, su tono de voz, las frases que repite, sus posturas y su amabilidad.

Cuando los alumnos descubren en sus maestros acciones desagradables, dejan de tenerle respeto y lo que es peor pierde su autoridad y por consiguiente el control del grupo, existiría una anarquía en cuanto al comportamiento, porque cada quién haría lo que se le venga en gana; es difícil establecer de este modo, condiciones para la realización positiva del que hacer educativo.

Por eso es necesario orientar a estos alumnos hacia ese modelo favorable que representa el maestro, ya que de esta manera se puede establecer las relaciones que posibilitan el buen desarrollo de la acción educativa, implícita en ella la disciplina indispensable en cualquier tipo de actividad.

Los verdaderos principios de la autoridad son: el respeto y el aprecio que los alumnos le tienen al maestro, atraídos por su personalidad, su afecto y su prudente ejercicio de mando.

Esta autoridad se mantiene especialmente por el arte de mandar con suavidad, firmeza, decisión y constancia.

Una orden expresada con aspereza, indispone los ánimos de los alumnos por cumplir lo que se les pide; la suavidad en el mandato modera la resistencia

y asegura la ejecución de las ordenes recibidas, estableciendo en la escuela y a través de la disciplina, buenas interrelaciones personales y el autoestima.

Antes de realizar una actividad siempre nos trazamos una finalidad por alcanzar, por ejemplo, la educación persigue un fin la formación integral de la responsabilidad del niño; así también mi propuesta tiene una finalidad que en términos generales, consiste en tratar de cambiar la actitud de algunos alumnos que son indisciplinados, buscar la forma de inducirlos para que logren tener un comportamiento que esté de acuerdo a las exigencias que se requiere en su ámbito, entablar las buenas relaciones entre una variedad de situaciones como la familia, los amigos, compañeros de clase y con los maestros.

Mi intención es tratar de adecuar los contenidos de aprendizaje a las necesidades del educando, tomando en consideración las vivencias más significativas que trae del contexto social en donde se desenvuelve, esperando con la experiencia vivida una asimilación del aprendizaje. Que logre comprender que la disciplina es el elemento fundamental, que está presente en cualquier situación de su vida, y que es necesario sea servido después de que se haga conciencia para que se pueda preservar las buenas relaciones con las diferentes instancias con que tenga trato.

Por tal virtud pongo a consideración algunos ejes temáticos para lograr y buscar una posible solución de mi problema de estudio que consiste en la disciplina escolar.

- Comprender que la disciplina es el elemento fundamental que está presente en cualquier situación de la vida, y que ésta, fue establecida por las generaciones pasadas con la finalidad de preservar la convivencia entre los individuos.
- Tener presente que la institución educativa impone el cumplimiento de la disciplina, ya que está regida por normas necesarias de acatar, para poder llevar a efecto las actividades programadas.
- Valorar los elementos culturales que tenemos como herencia que se fue dando como un proceso continuo de desarrollo del ser humano, desde el punto de vista intelectual.
- Desarrollar un sentido de solidaridad, para ayudarse mutuamente en la solución de sus problemas comunes y pugnar por el bienestar colectivo en la igualdad de derecho.
- Lograr desarrollar de manera favorable el aspecto cognoscitivo y socioafectivo, poniendo de manifiesto su conocimiento lógico y su capacidad de relacionarse con los demás.

Con los padres de familia:

- Por medio de visitas domiciliarias y asambleas periódicas lograr que tengan conciencia, que la educación de sus hijos no recae solamente en el maestro, sino también debe ser una responsabilidad compartida, porque requiere el apoyo de ambos para orientar la canalización de los valores

presentes y los que van generando a situaciones favorables para la vida futura.

# **CAPITULO**

## **II**

## CAPITULO II

### SABERES QUE FUNDAMENTAN LA INVESTIGACIÓN DE LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA

#### A. Explicación de los elementos teóricos y conceptuales.

La pedagogía contemporánea pone mayor énfasis en la responsabilidad de la escuela en el desarrollo de la personalidad del niño que en la construcción de conocimientos. Contemplar a la educación como un proceso únicamente de transmisión de información es algo que en la actualidad ha sido ya superado, y se concibe como un proceso dirigido al desarrollo integral de la persona humana.

**El desarrollo infantil se refiere tanto a manifestaciones cuantitativas como cualitativas. Los cambios cuantitativos, tanto físicos como intelectuales, son bastantes fáciles de percibir.**

**La estatura, el peso corporal, la cantidad de palabras conocidas, la complejidad de las operaciones matemáticas, etc., nos dan las medidas cuantitativas del desarrollo. Lo cualitativo es algo más complejo y se refiere al crecimiento de la inteligencia, la creatividad, la sociabilidad, la moralidad, etc.<sup>7</sup>**

---

<sup>7</sup> Papalia, Diane. Psicología del desarrollo. 1988. Pp. 2-3.

Por lo general, la escuela está enfocada al progreso de las manifestaciones cuantitativas, mensurables, pero la pedagogía moderna pone un mayor énfasis en los aspectos cualitativos del desarrollo.

Hammonds y Lamar: (1979), señalan que el maestro, para poder realizar adecuadamente su labor docente debe comprender a sus alumnos **“ . . . debe interesarse por ellos: por su bienestar, felicidad, interés, problemas, logros. Ayuda mucho a la comprensión de los estudiantes que el maestro sepa qué cosas suelen satisfacer a las personas y qué cosas le molestan”**<sup>8</sup>

Estos autores hacen particular énfasis en la necesidad de comprender a los alumnos para poder enseñarles convenientemente:

**Se necesita saber mucho sobre cada estudiante en particular para dirigirlo o guiarlo con eficiencia y comprensión en su desarrollo: siempre que el maestro quiera ayudarlo a que aprenda. Comprender al individuo es parte integrante de la enseñanza, y también es necesario para que haya buenas relaciones personales entre estudiantes y maestro.**<sup>9</sup>

---

<sup>8</sup> Hammond, C. y Carl, L. El proceso de enseñanza aprendizaje. 1979. Pp. 108 – 112.

<sup>9</sup> Ibidem

La intencionalidad educativa y las relaciones interpersonales.

También destacaron Hammonds y Lamar la importancia de la intencionalidad educativa en las relaciones interpersonales que prescriben como necesarias en el proceso enseñanza – aprendizaje.

**“ El maestro debe conocer la disposición de sus estudiantes para aprender, su disposición para esforzarse en ello, es decir, saber sus emociones más arraigadas, sus actitudes, intereses, ambiciones, sus metas e ideales actuales, su entusiasmo o desaliento ante el aprendizaje”** <sup>10</sup>

Así mismo, se refiere al modo que debe revestir la relación docente – alumno: **“ La relación del maestro con el estudiante debe ser una relación “yo – tu”, no una relación “yo – él”. El estudiante es un algo impersonal sino una persona. No es un número de silla o simplemente algo que figura en la lista”** <sup>11</sup>

Indican, sin embargo, que no es posible, ni deseable, el establecimiento de una relación individual maestro – alumno, por la imposibilidad material y porque se generaría un enfrentamiento particular y se perdería la noción de grupo. La relación interpersonal deberá estar inmersa dentro de la dinámica de grupo, es decir, la interacción de varios individuos en situaciones colectivos.

---

<sup>10</sup> Hammonds. Op. Cit.

<sup>11</sup> Ibidem.

## Factores que influyen en la formación de las relaciones interpersonales

Mitjans sostiene que la personalidad se conformó y se desarrolla en función de los diversos sistemas y actividades de comunicación en los que el individuo interactúa desde su nacimiento. Y es precisamente la institución escolar la que, junto con la familia, tiene el mayor peso en la formación de la personalidad, y por ello la concibe más que como de apropiación y construcción del conocimiento, como un centro del desarrollo de la personalidad.

Para Mitjans, **“es preciso crear un “clima creativo” en el aula, para favorecer la comunicación maestro – alumno y una adecuada relación grupal entre alumnos”** <sup>12</sup>

Sugiere las siguientes medidas para ese clima:

- El proceso docente, centrado en el alumno, en sus necesidades y posibilidades. El profesor como guía y facilitador del proceso.
- Respeto a la individualidad. Escuchar a los alumnos, respetando sus preguntas, ideas y sugerencias. Aceptarlos como personas distintas y, a partir de un tratamiento individualizado, contribuir al desarrollo de sus recursos personales.
- Individualización del proceso de enseñanza – aprendizaje. Para lograr un trabajo individualizado de acuerdo a las características y ritmo de desarrollo de cada alumno.

---

<sup>12</sup> Mitjans Martínez, A. “La Escuela y la Educación en la Creatividad”. En: Memorias del Simposio de Investigación Educativa. Facultad de Educación. (S/F) pp. 93 – 98.

- Libertad, disciplina y responsabilidad: dar libertad al pensamiento y acción, dar opciones y posibilidades reales de experimentar, problematizar y discrepar, estimulando la fundamentación de los criterios y que el alumno asuma con responsabilidad las consecuencias de sus acciones. Evitar cualquier expresión de autoritarismo o de pernicidad nociva.
  - Seguridad psicológica: actitud de aceptación y comprensión para el planteamiento de problemas de cualquier índole. Evitar los juicios críticos y evaluativos que dañen la autoestima de los escolares.
  - Estimular, reconocer y valorar las realizaciones individuales originales. Valorar las elaboraciones propias, el planteamiento de problemas, la fundamentación de puntos de vista complementarios o diferentes. Recompensarlas adecuadamente y no recompensar las realizaciones puramente productivas.
  - Estimular y valorar el trabajo que los alumnos realizan por encima de las exigencias mínimas del curso en función de sus propios intereses e inquietudes.
  - No ridiculizar ni estigmatizar ante el error, valorar el error como un momento necesario en el proceso de producción de conocimientos. Alentar ante el fracaso y la frustración.
  - Evitar el énfasis en las evaluaciones. Desplazar el énfasis hacia el proceso de apropiación y producción de conocimientos.
-

- Hacer preguntas provocativas y sugerentes, evitando dar respuestas inmediatas a las preguntas que hacen los alumnos. Estimulando a que se planteen preguntas, problemas y que se encuentren por sí mismos las respuestas.
- Transmisión de vivencias emocionales positivas en relación con el grupo, o la materia, al proceso de aprendizaje, a la creatividad.
- Movilizar los recursos del grupo de alumnos para promover un clima emocional positivo entre sus miembros.
- Tolerancia a la actitud de juego: estímulo a la fantasía, el juego libre de ideas; etc.

#### Caracterización de las relaciones interpersonales

Gilbert propone que la relación maestro – alumno se debe caracterizar **“... por un encuentro de dos personas, cara a cara, y en el mejor de los casos por la comunicación y el intercambio que entre ellos puede surgir”**<sup>13</sup>

De acuerdo con este autor, el tipo de enseñanza tradicional, de maestro transmisor y alumno receptor le provocan al educando dificultades para encontrar su verdadera personalidad, sobre todo en una edad en la que todos los esfuerzos deberían tender a una buena organización del yo.

Según Gilbert, la nueva educación se caracteriza porque **“. . . el maestro desciende de su estrado, deja de presentarse como un semidiós, se**

---

<sup>13</sup> Gilbert, R. Las ideas actuales en Pedagogía. 1977. Pp. 41 - 28

**vuelve más cordial, más afectuoso, más comprensivo. . . en otras palabras, menos severo, menos exigente también”<sup>14</sup>**

Glasser: señala que las relaciones entre maestros y alumnos deben ser afectuosas para que puedan cumplir los objetivos de la educación.

**Los maestros y niños no necesitan amarse unos a otros en el estricto sentido de un amor familiar o romántico, pero deben aprender a estimarse lo bastante para ayudarse entre sí. La educación orientada hacia la responsabilidad social debe ser parte de todo programa escolar. Si no lo es, muchos niños no se formaran identidades satisfactorias. Ni siquiera un hogar en el que reine el afecto y haya un éxito relativo pueda contrarrestar el fracaso escolar. . . nuestra sociedad no puede depender del hogar para corregir el fracaso en la escuela. Por lo tanto, las escuelas deben dar los caminos, porque cada niño satisfaga su necesidad básica de una identidad plena de éxito.<sup>15</sup>**

Una innovadora e interesante propuesta para el mejoramiento de las relaciones humanas la presenta Furness quien **“propone la dramatización de esquemas didácticos dirigidos a la enseñanza de asignaturas específicas o al entretenimiento de los niños en situaciones sociales, ordinarias o extraordinarias”<sup>16</sup>**

---

<sup>14</sup> Gilbert. Op. Cit.

<sup>15</sup> Glasser, W. La escuela sin fracasos. 1971. P. 31

<sup>16</sup> Furness, P. Aprender Actuando. Una guía para maestros. 1989. Pp. 7 – 9.

Respecto a los resultados prácticos de la propuesta de Furness, la psicóloga Nora Wreckler, de la Universidad Estatal de California, se manifestó en los siguientes términos.

**Me impresionaron los cambios que vi en esos niños a consecuencia del empleo que ella hacía de procedimientos teatrales simplificados en un marco grupal. Una niña a quien fácilmente se le podía etiquetar de retraída participaba activamente en el grupo al desempeñar el papel de otra que no fuera ella misma. Otros niños a quienes se les conocía por su comportamiento agresivo pudieron darse cuenta de lo que significaba estar en el otro extremo, donde recibían un trato igual al que ellos daban a los demás.<sup>17</sup>**

Sobre la falta de relaciones interpersonales en las aulas, Furness, Doctora en Comportamiento Humano que dio clases a un grupo de sexto grado de primaria, señala:

**Uno de los aspectos entristecedores que incluso hoy en día presentan muchos salones de clase es que son ambientes cerrados, en los cuales las personas, tanto los maestros como los alumnos, tienen que actuar como si no fueran humanos. Así, hay muchos niños que no saben que los maestros son seres humanos al igual que ellos y que se ocupan en el mismo tipo de actividades necesarias para sobrevivir. . . no solo se desalienta a los**

---

<sup>17</sup> Furness. Op. Cit.

**maestros para que no revelen estos aspectos básicos de su condición humana, sino que también es frecuente que se les desaliente para que no expresen abiertamente sus emociones. ¡ Casi parecería que mientras más actuaran como autómatas, mejores maestros serían!** <sup>18</sup>

Pero ¿ es importante la disciplina para el logro de los objetivos antes señalados?

Desde luego que sí, para la aplicación y después posterior evaluación de las actitudes del alumno y el pleno desarrollo de la práctica educativa.

Analicemos algunas teorías que se han conformado con el paso del tiempo, algunas todavía tienen sus defensores y desde luego sus detractores.

Bossing, Nelson en su texto “ **La pedagogía en la segunda enseñanza**”<sup>19</sup> señala las siguientes teorías de la disciplina:

### **1. La teoría vindicativa.**

La más antigua del tratamiento de la conducta, no se encuentra valores disciplinarios de naturaleza social. No es exactamente justo atribuirle importancia social, pues es fruto de un pensamiento individualista hasta el extremo. La teoría estaba en armonía con la teología de los pueblos primitivos. Se imaginaba a la deidad como un déspota caprichoso. Una violación de su voluntad personal era considerada una afrenta a su dignidad, honor y autoridad.

---

<sup>18</sup> Furness. Op. Cit.

<sup>19</sup> Bossing, N. La pedagogía en la Segunda Enseñanza. 1996. Pp. 13 – 89.

Esta teoría no fue importante para la escuela, salvo por el hecho de que demasiado profesores llegaban a considerarse que los problemas de la escuela eran personales y en el trastorno emocional que les provocaban actuaban vengativamente.

## **2. La teoría retributiva.**

La teoría de la retribución fue un paso más allá de la idea de venganza. Ya no se podía perdonar la irresponsabilidad en la aplicación del castigo. Se reconocía o se pedía de la deidad un plano ético más alto. “Ojo por ojo y diente por diente” o “Castigaras los pecados de los padres en los hijos hasta la tercera o cuarta generación” son máximas representativas de una teología más antigua.

La teoría retributiva ya no es aceptada pedagógicamente en el aspecto de la disciplina escolar, sin embargo, tiene unos aspectos que no deben despreciarse totalmente. Por ejemplo, no pueden violarse sin impunidad las reglas de higiene.

## **2. La teoría disuasiva.**

La primera que empieza a tener importancia social; al surgir la idea de la disuasión, los castigos deben apuntar, en la forma que sea, a uno de los resultados: la prevención de que el individuo reincida en la ofensa, gracias al temor de la pena, o a que sirva de ejemplo a los miembros de la sociedad para recordarles las deplorables consecuencias de tal conducta. La doctrina religiosa de “infierno y condenación” y las consecuencias de “ caer en las manos de un

dios enojado". Tales características de la enseñanza religiosa en un período más remoto, nutrió más y más esta atmósfera de disuasión.

En las escuelas, el resultado de la teoría fue "el gorro de capirote", hacer que el alumno estuviera de pie en un rincón al frente de la clase y otras formas de castigo infligido en presencia de los demás alumnos de la escuela.

### **3. La teoría terapéutica o reformadora.**

Simultáneamente con la anterior teoría, surge esta teoría que tiene una relación con el concepto de disciplina que acentúa más una reacción constructiva de los patrones del individuo y del grupo.

Se ha de llevar al individuo a mirar la conducta y las costumbres de las sociedades constructivamente. Ha de desarrollar el deseo y la voluntad de vencer las actitudes y las conductas antisociales, de tal modo que el impulso para observar las costumbres sociales establecidas reemplace a los viejos impulsos por violarlas.

La pedagogía empezó a pensar en la disciplina como un medio de cambiar las actitudes y conducta de los alumnos, de tal modo que desearan y quisieran hacer las cosas establecidas por la escuela para gobernar la conducta de los alumnos en ella.

### **4. La teoría de la profilaxis.**

Esta teoría va un poco más allá de la teoría terapéutica o reformadora y ahora está adquiriendo aceptación general entre los educadores reflexivos.

La educación moderna piensa en la disciplina primariamente como medio de atacar las causas de mala adaptación en la escuela y en el ambiente, de modo que pueda establecerse sólidamente los debidos patrones de pensamiento y los hábitos de buena conducta. Conforme esta teoría, en una situación ideal nunca se tendría que recurrir a la comisión de un acto hostil, la conducta antisocial no se produciría.

#### La disciplina escolares y las necesidades de los niños

Los problemas disciplinarios se suelen desarrollar en el aula a partir de la frustración de una o más de las necesidades fundamentales del niño. El niño que responde a estas frustraciones mediante la agresión externa, perturba la clase, molesta al maestro y hasta el director. Se convierte en un caso disciplinario. El muchacho que responde con la agresión interna no suele convertirse en un caso disciplinario, pero su responsabilidad se perjudica más que la de aquél que reacciona peleando.

**Las causas de la mala conducta, es lo que concierne a las condiciones del aula, no son difíciles de identificar. Todo niño necesita triunfar. Si las tareas escolares que se le ponen delante le resultan demasiado difíciles, se siente frustrado. La frustración es inconfortable y se siente impelido a hacer algo para remediar la situación. Ese algo puede ponerse a fastidiar al maestro, a mutilar los libros o su pupitre, o a arrojar objetos a sus condiscípulos. Faltándole la oportunidad de satisfacer sus necesidades de**

**triunfo escolar, se vuelve contra el medio. Si se ajusta al contenido de los estudios a las aptitudes de los niños se resolverán muchos problemas disciplinarios.<sup>20</sup>**

El niño necesita que sus cualidades, pequeñas o grandes sean reconocidas por su maestro y sus compañeros.

Algunos poco individuos logran completa satisfacción con saber que han cumplido con su deber, pero la mayoría de la gente desea ser reconocida en sus éxitos por sus contemporáneos.

La relación entre maestros y alumnos debe ser tal que haga sentirse al niño emocionalmente seguro. La atmósfera de la clase, en general, debe ser fácil y amistosa. El maestro debe comprender las necesidades emocionales de sus discípulos y tomarlas en consideración en la labor rutinaria del aula. Solo recurrirá a medidas disciplinarias cuando ello sea necesario para el bien del grupo. Nunca hará uso del medio como técnica del control. Hacer que un niño se sienta emocionalmente inseguro, es crear, no eliminar, problemas de conducta.

Según Piaget:

**El niño en edad escolar se encuentra en el periodo de las operaciones concretas; lo que señala un gran avance en cuanto a la socialización; el símbolo, de carácter individual y subjetivo, es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales**

---

<sup>20</sup> Carroll, H. Dinámica del ajuste psíquico. 1972. Pp. 30 – 72.

**interindividuales. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación, puesto que el niño ya es capaz de tomar en cuenta el punto de vista de los demás. Esta capacidad se manifiesta en el lenguaje, lo que comporta la comprensión de las opiniones de los otros y la justificación de las propias motivaciones e ideas a través de discusiones y conversaciones.<sup>21</sup>**

#### Desarrollo socioafectivo del niño

Comienza a sentir atracción por las actividades individuales, interesándose en buscar a los demás, aun cuando en su grupo de amigos no adquiera solidez ni consistencia. Mantiene amistad poco homogéneas, tanto en edad como en sexo. Se da cuenta que en ciertas situaciones tiene que pedir ayuda de otros, y es a su vez capaz de ayudarles a lograr los objetivos.

**Es más objetivo para evaluar las figuras de autoridad y empieza a dejar de idealizar a sus padres y educadores. Es capaz de identificar en sí mismo y en los demás, emociones tales como la felicidad, tristeza, etc.**

**Empieza a desarrollar un sentido elemental del deber y la justicia, aceptando las normas del grupo y exigiendo que sean respetadas.<sup>22</sup>**

El desarrollo cognoscitivo del niño se presenta por medio de etapas, tomando en cuenta la edad que a veces se presenta de una manera tardía.

---

<sup>21</sup> Labinowicz, Ed. Introducción a Piaget. 1992. Pp. 20 – 42.

<sup>22</sup> Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro. 3° Grado. 1982.

Jean Piaget distingue en efecto dos aspectos en el desarrollo intelectual del infante; el primero denominado psicosocial, es decir, todo lo que el niño recibe desde afuera lo aprende por transmisión familiar o escolar; el segundo se denomina espontáneo, que es el desarrollo de la inteligencia propiamente dicho lo que el niño aprende, aquellos que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por sí solo y esto es esencialmente lo que lleva tiempo.<sup>23</sup>

De acuerdo a la edad en que se encuentran los alumnos del tercer grado se distingue el período que Piaget llama de operaciones concretas, pero éstas no se presentan por un orden fijo ni se les puede asignar una ficha cronológicamente constante porque la evolución del pensamiento de acuerdo a las edades puede variar de una sociedad a otra, dependiendo de la condición en que se encuentra el niño.

Es importante tener en cuenta el grado de madurez de los alumnos para estructurar los contenidos de aprendizaje; porque es necesario tomar en consideración su desarrollo intelectual así como también la experiencia que trae de su ámbito social, ya que adecuando estos contenidos a sus vivencias la asimilación del aprendizaje se hace más significativo por estar apegados a su realidad concreta.

---

<sup>23</sup> Piaget, J. "Estudio de la Psicología Genética" En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología U.P.N. 1989. P. 92.

Los niños por naturaleza desarrollan su capacidad cognoscitiva, cuentan con un caudal de conocimientos que han venido estructurando de manera gradual por su convivencia con los miembros de la sociedad; fundamentalmente con su familia, con quien tiene mayor trato directo, y le ha heredado sus costumbres, hábitos, formas de organización y respeto a las normas establecidas que es extendida de una forma más sistemática en la institución educativa. Por eso hay que tener presente esta vivencia sobre todo cuando es de trascendental importancia para el niño ya que de esta manera el conocimiento o aprendizaje se afianza de tal forma que es difícil de olvidar.

#### **B. Análisis del contexto social en que se encuentra la propuesta pedagógica.**

La labor docente es una actividad que se lleva a cabo en el espacio escolar, ésta es la institución educativa en donde se realiza la tarea de educar al niño.

La escuela donde presto mis servicios recibe el nombre de "Héroes de 1847" que funciona en la comunidad de Chacsinkin municipio del mismo nombre del Estado de Yucatán.

Se clasifica en escuela de organización completa, por lo que laboramos un total de trece maestros incluidos el Director y el intendente. Los grupos están integrados de la siguiente manera: dos primeros, tres segundos, dos cuartos, un quinto y un sexto.

El grupo que está a mi cargo es el tercero "A", en la que están a mi cargo 21 alumnos; de los cuales 11 son del sexo masculino y diez pertenecen al sexo femenino.

Cuenta con once aulas construidas por el CAPFCE; el turno de labores es matutino.

El salón de clases cuenta con mobiliario tradicional; los mesabancos binarios distribuidos de manera perfecta según las necesidades de visualización y para la atención con claridad de la clase del maestro.

Cuento también con otros materiales tales como: libros, láminas, programa y otras herramientas útiles realizadas con materiales típicos de la región (el ábaco, construido con bejucos, hilos y corcholatas para realizar operaciones matemáticas).

De acuerdo a la clasificación social, mis alumnos pertenecen a la clase económica – social baja, la mayoría de sus padres son agricultores que están dedicados al trabajo de campo, estas actividades les permite tener apenas lo necesario para satisfacer sus necesidades.

La escuela como institución educativa es el órgano fundamental en donde se lleva de manera sistemática la transmisión de los valores, que han servido para legitimar las formas de relaciones que se llevan en la sociedad en general y las que los alumnos tienen que acatar.

En la escuela, los maestros comparten sus experiencias que han logrado del que hacer docente; proponen elevar la calidad de la educación y sobre todo

establecer algunos modelos que ayuden a la realización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Respecto a mi práctica docente puedo mencionar que tiene una influencia positiva en la comunidad, ya que tiende a lograr un desarrollo intelectual a la niñez que en el futuro serán los encargados de integrar la sociedad, ya que de acuerdo a su preparación, será el resultado de su futuro y de su familia.

El maestro conoce lo que el alumno trae de su hogar y de su comunidad en general; en este caso puedo mencionar que la influencia que se recibe de esta última es el comportamiento que presentan los habitantes de la misma que es de manera negativa ya que presentan malas actitudes que los niños ponen en práctica en el salón de clases y la escuela, mismos actos que entorpecen la disciplina escolar y tiene repercusión en el proceso educativo.

La escuela tradicionalista considera la actividad del docente como un acto de transmisión de conocimientos en el que el niño solamente tiene la posibilidad de aprender lo que el maestro le enseña. La escuela nueva tiene una concepción diferente de esta práctica, ya que en el proceso de aprendizaje el niño tiene una participación activa y puede actuar como sujeto y objeto de conocimiento, teniendo la oportunidad de estructurar por sí mismo su aprendizaje tomando en cuenta sus vivencias más importantes de acuerdo al tipo de educación que se da, se puede determinar la concepción de enseñanza – aprendizaje.

Ahora bien, he conceptualizado la educación bilingüe bicultural como el proceso de enseñanza – aprendizaje que permite el desarrollo de dos lenguas; la

materna del educando y el español como segunda lengua. En este sentido cuando hablamos de cultura es la forma de concepción del mundo de valores, de forma de expresión, y de comportamiento que caracterizan a un grupo social a partir de su desarrollo económico, político y social y al cual corresponden actividades, comportamientos y valores culturales y lingüísticos propios de ese grupo y que lo diferencia de otros.

El niño indígena, inmerso en su medio al igual que cualquier otro, se han venido socializando y desarrollando a través de una serie de estímulos, experiencias y vivencias que le ofrecen su grupo y que son resultado de pautas culturales y lingüísticas específicas distintas de otros grupos indígenas y de la cultura dominante.

La educación es un proceso que proporciona al individuo los medios para su propia configuración.

La ayuda que los padres de familia ofrecen a los maestros para lograr esta importante tarea es el apoyo decidido en la aceptación de las normas que el maestro se ingenia para formular los medios adecuados, para lograr conducir a los educandos a la transformación.

En este caso los padres de familia brindan su apoyo corrigiendo a sus hijos indisciplinados y al mismo tiempo dan buenos ejemplos para que sus hijos sean el reflejo del padre y se logre combatir esta problemática que tanto afecta a la actividad docente.

# **CAPITULO**

## **III**

## CAPITULO III

### DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES

#### A. Proceso metodológico didáctico.

Los contenidos educativos constituyen un conjunto de saberes, valores, habilidades y destrezas que se propone a los educandos en la escuela para sé atendidos sistemáticamente; estos contenidos son los que se plasman en los planes y programas de estudio, orientando para alcanzar los fines de la educación; esto indica que el aprendizaje que se logra en la escuela; es gracias a que las actividades previstas están bien canalizadas y contribuyen a la formación de los alumnos.

En la actividad escolar intervienen varios aspectos que son atraídos por los niños como experiencia vividas, determinantes para la realización del proceso de enseñanza – aprendizaje; pueden ser considerados como contenidos educativos aunque parezcan muy ajenas a la actividad escolar; es decir, esta experiencia puede ser ocasión de aprendizaje, por lo que es necesario tener habilidad necesaria para saber detectar estos contenidos y adaptarlos a los programas educativos.

Los fines de la educación son acciones o situaciones que se pretenden alcanzar al término del proceso educativo y en efecto solamente serán favorables si se estructuran adecuadamente los contenidos del aprendizaje. Éstos tienden a

lograr que el niño sea una persona reflexiva, crítica, analítica y activa, es decir, trata de lograr la integración de su personalidad y que sea tomada como modelo ante la sociedad, esto con la finalidad de formar ciudadanos que el país necesita.

El programa de modernización educativa toma en cuenta estos elementos y trata de llevar a la práctica un nuevo modelo educativo con el propósito de elaborar, ajustar o modificar, los contenidos educativos; pretende crear nuevas circunstancias en el trabajo educativo en el que el comportamiento sea compartido entre todas aquellas personas que de alguna u otra manera tienen una relación con la educación de los niños.

A continuación menciono los factores didácticos que se proponen para la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos seleccionados.

### **PLANEACIÓN:**

El planeamiento es una exigencia que se impone día a día en todas las actividades humanas. El trabajo docente no escapa de esta exigencia, máxime si tenemos en cuenta las consecuencias morales y sociales que implica.

Para poder llevar a cabo la planeación, el profesor necesitaba saber lo siguiente:

Qué enseñar: Está relacionado con el curso y el nivel del mismo y también con el contenido que debe ser tratado.

Por qué enseñar: Esta cuestión está relacionada con los propósitos de la educación y de la escuela, y también con los de la asignatura que debe ser enseñada.

A quién se debe enseñar: Hace referencia al tipo de alumnos hacia los cuales se dirige la enseñanza. Mejor aún; se refiere a las peculiaridades y posibilidades de los educandos; éste es el aspecto fundamental del planeamiento didáctico, ya que todo el trabajo escolar debe girar en torno de este tópico.

Cómo se debe enseñar: Este punto está relacionado con los recursos didácticos que el profesor debe utilizar para alcanzar los objetivos que se propone, a través del aprendizaje de sus alumnos. Comprende las técnicas de enseñanza y todos los demás recursos auxiliares, que son más que medios de los cuales se sirve el maestro para estimular el aprendizaje del educando.

La evaluación: Es el proceso destinado a determinar el grado en que los alumnos logran los propósitos de aprendizaje previamente determinados, de un tema o unidad, de una asignatura o de un nivel educativo. Mediante la evaluación se aprecia y juzga el proceso de los educandos según los resultados del proceso enseñanza – aprendizaje, a la luz de los objetivos de aprendizaje correctamente enunciados.

Es necesario que el maestro tenga presente estos factores porque desde la planeación nos permite hacer un juicio de lo que pueda estar inmerso en la labor educativa, utilizando adecuadamente los recursos que cuente.

He tomado en consideración la planeación porque me ha ayudado para la programación de los contenidos temáticos que persigo en mi trabajo, además, éstos están encaminados a lograr que mis alumnos tengan el interés para el aprovechamiento de los contenidos temáticos de aprendizaje en este caso; introducirlos para el conocimiento de las normas disciplinarias que se establecen en la institución educativa.

La falta de planeación y programación trae consigo muchas situaciones negativas en la realización del proceso educativo, es por eso que en algunas ocasiones esta falta se manifiesta en la actividad de los maestros que se encierran en el empleo exclusivo de los elementos rutinarios.

En lo que respecta al método de aplicación diaria puedo mencionar que a la luz de las investigaciones actuales, el aprendizaje no es simplemente un fenómeno que se dé en forma inexplicable, sino algo que acontece dentro de ciertas condiciones observables. Más aún, tales condiciones pueden ser controladas y alteradas, lo que conduce a considerar la utilización de un método científico para dirigir el aprendizaje.

El proceso didáctico empleado es activo de acuerdo a la teoría operatoria de J. Piaget en la que menciona que el niño es un sujeto cognoscente que desde que nace se adapta a su medio que lo rodea asimilando todo lo que observa y escucha por lo tanto al ingresar a la escuela el maestro solamente lo ayuda a conducir el aprendizaje.

A continuación, la secuencia seguida para la estructuración de estos contenidos de aprendizaje:

### **PLANEACIÓN:**

Primeramente realicé la planeación de la enseñanza que consistió en la estructuración de los contenidos adecuados para lograr los propósitos requeridos con sus actividades correspondientes. La planeación es la primera etapa de la labor docente pues es esencial para establecer una serie de estrategias a seguir para alcanzar el rendimiento escolar.

Esta planeación tiene como finalidad llevar un buen control de la enseñanza para verificar el desempeño favorable de la labor educativa en donde se encuentra involucrado tanto el maestro como el alumno.

Esta planeación realizada considera una sucesión de actividades de previsión, partiendo de elementos más generales para después irlos particularizando progresivamente a situaciones menores para que sean comprendidos fácilmente; también incluyen los medios que han de utilizarse, actividades y trabajos que los alumnos han de realizar en un tiempo determinado la ejecución o realización:

**“En la práctica siempre que el maestro enseñe moviliza simultáneamente un contenido y una forma de organización de la situación educativa”.<sup>25</sup>**

---

<sup>25</sup> Antología. U.P.N. Medios para la enseñanza. 1988. P. 159.

En este aspecto se buscó la participación activa de los alumnos motivándolos por medio del empleo de técnicas, recursos y procedimientos, para que por medio de una serie de actividades sean logrados los propósitos que se requieren.

Se logró la realización de trabajos que sirvieron para la mejor comprensión, del contenido de aprendizaje. El maestro debe estar atento de lo que dicen y hacen los alumnos a fin de poder responderlos y estimularlos para que se encuentren motivados y participen en el proceso educativo; en este caso lo que se planeó lograr con las actividades de aprendizaje es la introducción de la disciplina ya que logré darme cuenta que en el comportamiento de mi grupo intervienen:

#### **Factores internos:**

Tales como la realidad propia de cada alumno, esto es en cuanto a su grado de madurez para la comprensión y asimilación de las diferentes situaciones de aprendizaje.

#### **Factores externos:**

Son la influencia del contexto social que favorece o desfavorece el desarrollo de la actividad educativa.

#### **Recursos didácticos:**

Los recursos y medios empleados son los siguientes:

- Material impreso, libros, revistas.

- Carteles.
- Láminas.
- Gis, pizarrón, hojas de papel, tijeras, colores, marcadores.
- Platicas con los padres de familia.

### **Métodos y técnicas empleadas:**

El método que utilicé para llevar a efecto la realización de la actividad educativa para el tratamiento de mi problema de estudio, fue el deductivo – inductivo.

En la aplicación de mis contenidos de aprendizaje pude constatar que el empleo de este método fue determinante ya que en la realización de la labor docente, hubo ocasiones en que los propósitos a lograr de acuerdo a sus características, se tuvo que estructurar desde un punto de vista particular para llegar posteriormente a situaciones generales, por ejemplo cuando se habla de valores morales, este concepto es muy amplio, pero puede ser canalizado en cualquiera de sus dos aspectos, tanto general como particular.

Los procedimientos didácticos que intervienen para realizar de manera eficiente la tarea educativa, en este caso, la utilización de un conjunto de métodos para lograr la conducción favorable del hecho educativo, es precisamente la metodología que consiste en la utilización de una serie de estrategias que fundamentan la sistematización del proceso de enseñanza – aprendizaje y previendo alguna situación que esté fuera de la realidad educativa.

El proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos es una actividad que el docente no ha de realizar con improvisaciones, experimentación sin sustento científico o ensayos; por lo tanto, en la planificación, desarrollo y evaluación de las estrategias de aplicación de la presente propuesta pedagógica uno de los aspectos prioritarios que tomé en consideración fue la organización, en este aspecto consideré el contexto social en el que se encuentra ubicada la escuela, las condiciones materiales de la misma y las relaciones entre los miembros de la institución.

Los contenidos educativos que se contemplan en esta propuesta, la podemos visualizar en el siguiente cronograma, para pasar después a la descripción de las sesiones efectuadas, las situaciones comunicativas como las conversaciones, investigaciones, redacciones, lecturas, juegos en la que los alumnos participaron y que se dieron como consecuencia maestro – alumno y alumno – alumno, durante el desarrollo de la propuesta.

### CRONOGRAMA

Contenidos

Mes: **Febrero.**

Educativos

Fechas consideradas

	4	5	6	13	14	15	21	22	23	24
Autonomía y Autoestima	*	*	*							
Relaciones Interpersonales				*	*	*				
Disciplina							*	*	*	*

Para completar esta actividad educativa me basé en las técnicas de exposición, lectura comentada, exposición por preguntas de demostración.

### **Estrategia N° 1**

**Asignatura:** Educación Cívica.

**Contenido Educativo:** Autonomía y Autoestima del Educando.

**Situaciones comunicativas:**

- Exposición.
- Narración.
- Comprensión de significados.

**Fundamentación:**

La **autonomía** y la **autoestima** se relacionan en el hecho de dirigir o controlar uno mismo sus propias acciones o conductas, así como valorarse y conocerse.

En este sentido, el hecho de practicar la autonomía y la autoestima, en esta sesión se permite al alumno expresar con sus propias palabras la manera en que se portan en su casa y comunidad que se puede utilizar sistemáticamente en el tratamiento de la conducta, ya que representa un recurso de la expresión del alumno que establece una relación complementaria con vida diaria.

**Actividades:**

- Sugerir a los alumnos que relaten un texto breve sobre la manera en que se compartan en su casa y su comunidad.

- Revisar materiales solicitados por el maestro.
- Lectura de los textos por los alumnos.
- Interpretación del texto con sus propias palabras en unas tarjetas.
- Lectura del trabajo en trabajos en forma individual.

**Recursos:**

- Libros y Revistas.
- Tarjetas de cartulina.
- Diccionario.

**Evaluación:**

Revisión de las opiniones que los alumnos proporcionaron.

**Realización:**

Para llevar a cabo esta actividad, con un día de anticipación, les sugerí a mis alumnos conseguir lo siguiente: un texto de cualquier libro o revista, la redacción de algunas acciones que ayuden a mejorar las relaciones con nuestros semejantes.

De manera individual cada alumno comentó una acción que sea aplicable en diferentes situaciones que nos permitan mejorar las relaciones con nuestros compañeros.

Con el fin de constatar que todos estén en disposición de participar los invité a integrar equipos de 4 niños cada uno para que de esta manera se logre una mayor socialización.

Acto seguido se le dio a cada equipo un tema de los seleccionados por el grupo para que cada integrante aportara sus ideas y todos lo anotarán en sus cuadernos.

Finalmente se trató de que los alumnos, de manera libre leyeran las opiniones y conclusiones de cada equipo que fueron las siguientes:

**Equipo # 1**

Tenemos que respetar a nuestros compañeros para que así nos respeten, esto se logra brindando amistad y buen trato.

**Equipo # 2**

Tenemos que obedecer a nuestros padres, llevarnos bien con nuestros hermanos.

**Equipo # 3**

Debemos respetar al maestro y a todas las personas mayores, para que nos cuiden y nos aprecien.

Todos los demás equipos aportaron ideas parecidas a las ya mencionadas y de esta manera se pudo constatar que la autonomía que tiene cada persona la debe valorar queriéndose uno mismo.

**Resultado:**

No se puede hablar de un 100% de aprovechamiento porque si bien es cierto que los materiales sugeridos a los alumnos se recabaron de la forma más completa, tampoco se puede negar que el momento de consultar el contenido de

las aportaciones de los alumnos se notó que son de acuerdo al tema y esto favoreció los propósitos que se plantearon en esta actividad.

## EVALUACIÓN

EDUCACIÓN CIVICA

TERCER GRADO

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** De acuerdo al comentario hecho por el maestro, escribe de manera breve una respuesta a las siguientes preguntas.

1. ¿Qué entiendes por autonomía?

R= \_\_\_\_\_

2. Menciona lo que entendiste respecto a la autoestima.

R= \_\_\_\_\_

3. ¿Qué haces en tu hogar, que para ti es una obra buena?

R= \_\_\_\_\_

4. ¿Cómo te portas en la escuela? Coméntalo.

R= \_\_\_\_\_

5. Comenta con tus propias palabras cómo es un niño que no sabe valorar su propia persona. (Puedes también dibujar o pegar algún recorte que refleje a esta persona).

R= \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **Estrategia N° 2**

**Asignatura:** Educación Cívica.

**Contenido Educativo:** Reconocimiento de cualidades personales.

**Situación comunicativa:**

- Diálogo.
- Exposición.
- Discusión.

**Fundamentación:**

El niño se caracteriza por ser juguetón, alegre e inquieto según la energía que traiga, de tal manera que el salón de clase existe alumnos que se encuentran de una manera pasiva y otros que presentan cierta inquietud.

También podemos encontrar alumnos que se dedican a molestar a sus compañeros que se encuentran trabajando, a estos alumnos los denominamos hiperkinéticos por tener un exceso de energía motora.

En esta sesión se pretende que los alumnos expongan de una manera individual y por equipos cómo se consideran.

**Actividades:**

- Expresar experiencias y beneficios personales como consecuencia de la práctica de buenos hábitos y costumbres.
- Fomentar el reconocimiento de las buenas cualidades y comportamientos de los demás.
- Formar equipos de 4 alumnos.

- Relacionar estos temas con recortes de periódicos que traten de algún tema sobre las buenas costumbres de personas.
- Lectura individual del recorte para que el equipo seleccione el mejor.
- Exposición, explicación y comentario del mensaje de cada equipo.

**Recursos:**

- Recortes de periódicos.
- Ambientación en el aula.

**Evaluación:** Rasgos a considerar

- a) Claridad al participar
- b) Comprensión del mensaje.

**Realización:**

Considerando el medio en que se encuentran los alumnos, me di a la tarea de llevar al salón diferentes ejemplares de periódicos que circulan en la cabecera municipal que conjuntamente con los que aportó el grupo, sirvieron para la realización de la actividad planeada.

Al inicio de ésta, cada quién recortó un segmento noticioso sobre la política, deporte, notas rojas, arte, etc. que más le haya llamado la atención y en equipo escucharon la lectura del mismo, que entre todos los miembros seleccionaron el más interesante y el que mejor entendió. Le dieron nueva lectura pero ahora con la atención de todos los equipos.

Una vez que se pusieron de acuerdo en la comprensión del texto, se preguntó de que manera se podría seguir una orden a lo que la mayoría sugirió

sortear el equipo que pasaría primero al frente a explicar y exponer el resumen realizado y la idea principal de un beneficio personal a consecuencia de la práctica de buenas costumbres.

Primero, con la atención de todo el grupo, uno de ellos leyó el recorte seleccionado y los demás restantes tendrían que comentar a su manera sobre lo leído.

Después, siguiendo un orden, los demás miembros hicieron la misma secuencia hasta agotar la exposición del equipo. Para terminar pasaron todos los equipos siguiendo la misma mecánica lo cual favoreció ya que los alumnos se motivaron.

### **Resultado:**

Hubo mucha motivación en las actividades preliminares, quizá por lo novedoso que representaban los artículos noticiosos pero sobre todo, seleccionarlos de acuerdo a las cualidades y comportamiento de los demás.

Se puede decir que los alumnos hicieron mucho esfuerzo para que cada uno de ellos cumpliera con el trabajo y comisión dentro de su posibilidad.

## EVALUACIÓN

ASIGNATURA: EDUCACIÓN CÍVICA GRADO: TERCERO.

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Subraya la respuesta correcta.

1.- El ser una persona con buenas costumbres y buena disciplina, al tener mayoría de edad logra tener:

a) Muchas tierras    b) Aceptación en cualquier trabajo    c) Enemigos en todo lugar

2.- Cuando encontramos a un compañero respetuoso es porque en su casa le dan:

a) Buenos ejemplos.    b) Buena comida.    c) Buena gastada.

3.- Toda persona que desde pequeño es indisciplinada y no obedece a sus padres, maestro y otras personas, al crecer tiene tendencias a sufrir:

a) Un accidente    b) En la cárcel    c) Un cólico

4.- Realiza un dibujo, en cuáles señales o representes un beneficio personal logrado mediante una buena disciplina.

### **Estrategia N° 3**

#### **CONTENIDO EDUCATIVO: LA DISCIPLINA.**

##### **Procedimiento Operacional**

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan la importancia de los valores y rasgos morales que nos forman como buenos ciudadanos.

##### **Estrategia metodológica – didáctica:**

Por acuerdo democrático y por buen comportamiento, los alumnos Luciano Tah Esquivel y Carlos Calderón Bautista, condujeron el programa de homenaje a las madres (10 de Mayo).

##### **Fundamentación teórica:**

Las ceremonias cívicas – escolares, fomentan actitudes, valores y conciencia de la importancia de tener un buen comportamiento.

### **Estrategia N° 4**

**Objetivo:** Que los alumnos construyan e identifiquen los elementos que forman la disciplina.

##### **Estrategia Metodológica – Didáctica:**

- Los alumnos se formaron por equipos.
- Diseñaron con dibujos, un texto gráfico que demostró ¿ Cómo debe ser el buen comportamiento?.
- Después cada equipo mostró sus cuadernillos con dibujos y explicaron.

- Con todos los dibujos (de los equipos) se realizó un periódico mural.

### **Objetivos específicos:**

- Fomentar la socialización y la expresión de inquietudes.
- Promover la participación grupal y la práctica de la democracia (Importante para la formación de la disciplina).
- La elaboración de periódicos murales, como una forma de libertad y de confianza ciudadana.

### **Estrategia N° 5**

**Objetivo general:** Que los alumnos identifiquen los valores de su familia, escuela y gobierno.

### **Estrategia Metodológica – Didáctica:**

- Centré la atención de los alumnos mediante una película, que ilustra de manera perfecta, el problema de la indisciplina en la sociedad.
- Fomenté a partir de está, la crítica y el entendimiento (¿ Qué es lo bueno y lo malo?).
- A través de una “lluvia de ideas”, los alumnos expresaron lo que saben de su familia, quiénes la integran y cuál es la actuación de cada elemento familiar.
- Mediante un dibujo, los niños representaron a su familia y sus funciones.

### **Recursos Didácticos:**

- Láminas.

- Libreta.
- Lápices.
- Colores.
- Hojas.
- Película.

**Trabajo extraescolar:** Los alumnos investigaron en sus diccionarios los siguientes conceptos:

- Familia.
- Sociedad.
- Institución.
- Gobierno.

### **Estrategia N° 6**

**Objetivo:** Qué los alumnos realicen entrevistas orales y escritas, con el propósito de conocer sí en la escuela (Dirección) y con los otros grados: 3°, 4°, 5°y 6°, existen reglamentos que permiten normar la conducta.

#### **Estrategia metodológica – Didáctica:**

- Integrados en equipos de trabajo y con guión de preguntas elaboradas para tal finalidad, los alumnos entrevistaron a los maestros.
- Leyeron el resultado de sus trabajos.

#### **Conclusión:**

- En la dirección de la escuela existe un reglamento interno que rige el comportamiento estudiantil.

- En los salones, los maestros no tienen normas de conducta.
- Todas las instituciones; la familia, la escuela, el grupo de amigos, se rigen y desarrollan a través de una conducta.

### **Estrategia N° 7**

**Objetivo:** Que los alumnos comprendan que participar en juegos también los compromete a respetar la disciplina del grupo y las reglas o normas de juego.

**Actividades:**

- Realizaron actividades deportivas.
- Se observó los diversos incidentes que ocurren en las prácticas sociales (en este caso, el deporte).
- Por equipos, los alumnos redactaron, los reglamentos que (según ellos) deben de contar sus juegos para un mejor desarrollo.

**Objetivos Específicos:**

- Contribuir, a que el juego fomente la adquisición de normas y reglamentos para poder participar con aceptación en el grupo escolar, deportivo y/o social.
- Favorecer la expresión escrita y la libertad de desarrollo de las ideas.

## **Estrategia N° 8**

**Objetivo:** Que a través de las fiestas, los alumnos desarrollen el sentido de amabilidad y simpatía en su interrelación con sus compañeros y logren de esa manera el proceso de socialización.

### **Estrategia Metodológica – Didáctica:**

- Durante las fiestas que se celebran oficialmente por el calendario escolar y las que se realizan por tradiciones o costumbres (día de la madre, del niño, del maestro, Navidad, etc.) se realicen las acostumbradas fiestas para fomentar el trabajo de equipo, la amistad, simpatía y socialización, para lograr la disciplina escolar.
- Organización de las fiestas escolares por parte de los alumnos.

### **Conclusiones:**

- Por medio del trabajo para las actividades “fuera del aula” el alumno desarrolló un sentido de amabilidad, de honradez y de confianza, al trabajar para conseguir una meta.
- Es importante la participación de las diversas instituciones sociales, familia, escuela, religión.

### **Estrategia N° 9**

**Objetivo:** A través de la aplicación de la estrategia didáctica “la pirámide de la disciplina”, los alumnos desarrollaron el buen comportamiento para alcanzar la cumbre de la pirámide.

#### **Estrategia Metodológica – Didáctica:**

- Con la aplicación de la técnica didáctica (o juego didáctico), los alumnos se preocuparon por tener un buen comportamiento y realizar sus tareas.
- La actividad consiste en la asignación de un número a cada uno de los lugares, para que el alumno se esfuerce en llegar a la silla que tiene el número uno (que desde luego es la que está adelante).

#### **Conclusiones:**

- Los alumnos se dedicaron al trabajo escolar, a cumplir con sus obligaciones extraescolares y con el cumplimiento de sus tareas.

### **Estrategia N° 10**

**Objetivo:** Con la participación en los honores a la Bandera Nacional, se fomentaron las normas cívicas, el amor y reconocimiento a la patria y a nuestros héroes.

#### **Estrategia Metodológica – Didáctica.**

- Con la participación del grupo en los honores a la Bandera Nacional, se fomentan las responsabilidades sociales para con la escuela y el entorno del alumno.

- Elaboración de periódicos murales con temas alusivos a las diferentes fechas históricas.
- Integrados en equipos, entonaron el Himno Nacional y algunas poesías “corales”.

**Conclusiones:**

- El trabajo en grupo para la realización de actividades cívicas, permitió al alumno adquirir diferentes conceptos sobre la importancia de tener una cultura, una patria y la importancia de ser buenos ciudadanos, para contribuir al pleno desarrollo de la comunidad y de nuestra nación.

### **III. I Evaluación de la práctica docente.**

La evaluación es un proceso permanente que se lleva a cabo para valorar el grado que los medios, recursos y procedimientos permiten el logro de las finalidades de la educación. Permite la obtención de información para hacer juicio de valor de las diferentes situaciones que suceden en el proceso educativo y proponer alternativas de solución, es decir nos permite tomar decisiones inmediatas para canalizar adecuadamente los contenidos de aprendizaje y lograr un cambio de actitudes en el educando.

**La evaluación es parte constituida de todo un sistema educativo. La educación, como proceso sumamente amplio y delicado, por su trascendencia requiere evaluar a todos los que participan en él: alumnos, maestros, padres de familia, administradores. Es mediante la evaluación de cada uno de ellos que se dispondrá de elementos para conocer la eficiencia y el sentido del proceso y no es una acción aislada o instrumento solo el que va a dar toda la información necesaria y pertinente de cada una de las etapas y de los elementos que constituyeron la educación han de ser expresa y sistemáticamente evaluados.<sup>26</sup>**

La evaluación de la educación, sirve al maestro para conocer los detalles específicos que se dan en la labor docente, el logro que va dando sobre el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje.

---

<sup>26</sup> Barajas, M. J. Curso Introductorio a la Administración, 1995. Pp. 10 – 21.

Los procedimientos de evaluación que realicé en mi grupo fueron de observación, que consistió en el registro sistemático de las manifestaciones de la conducta del educando, desde el punto de vista de sus dos elementos tales como: las escalas estimativas y registros anecdóticos; donde se registraron las características de la personalidad del educando, como son: la destreza y habilidad.

En consecuencia, y con base a los contenidos de aprendizaje formulado y sobre todo, tomando en cuenta la enorme importancia que representa el hecho que tengan congruencia con las actividades que se van desarrollando; a continuación doy a conocer la metodología que se llevo a la práctica y / aplicación de sesiones diarias.

# **CAPITULO**

# **IV**

## **CAPITULO IV**

### **REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO**

#### **A. Descripción del seguimiento metodológico de construcción de la propuesta.**

Para la elaboración de la propuesta pedagógica se partió de un problema que se detectó en el grupo de tercer grado "A" al principio del curso escolar que se refiere a la indisciplina que de una u otra manera influye en forma negativa en el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje.

Para ello se tomó en cuenta el contexto social en donde se desenvuelven los alumnos con la finalidad de conocer sus características específicas y darles tratamiento adecuado.

El conocimiento de las diferentes formas de comportamiento de los alumnos y el resultado de la aplicación del proceso pedagógico; concluye que sí es posible superar cualquier situación problemática que se presenta en el quehacer educativo.

Todo este desarrollo dio inicio al estar cursando el sexto semestre de la Licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional en el cuál presenté la primera propuesta pedagógica refiriéndome a esta problemática que presentan mis alumnos del tercer grado de primaria.

La disciplina es el elemento fundamental que está presente en cualquier situación de vida, y ésta la estableció la propia sociedad con la finalidad de preservar la convivencia armónica entre los individuos.

Se trató de desarrollar en el niño un sentimiento para que de manera conjunta se ayuden mutuamente en la solución de sus problemas, y deje de existir egoísmos y rencores que obstaculizan las buenas relaciones sociales entre los individuos.

Durante el inicio del presente trabajo se concientizó a los niños para que tengan presentes que la institución educativa son el elemento más importante que tiene como propósito orientar las normas establecidas; lográndose por medio de la implantación de la disciplina.

Los contenidos de aprendizaje para el tratamiento del problema de estudio, fueron seleccionados tomando en cuenta las experiencias de los alumnos porque cuando se parte de una situación de vivencia, existe una mayor posibilidad de que estos contenidos sean asimilados.

Por medio de la evaluación permanente se pudo constatar un cambio de actitud en los alumnos, los que en un principio se negaban a participar en la realización de las actividades programadas por la escuela, empezaron a responder favorablemente.

De acuerdo a la condición del grupo en la que en su mayoría no hablan el español, la evaluación se realizó por medio de una escala estimativa y un registro anecdótico.

Fue importante seguir los procedimientos de la Sociología Empírica por ser la que más se apega a las características de mi investigación en la búsqueda de las causas que originan la dificultad de interpretar a la disciplina e inculcarla a mis alumnos.

En este método se da gran importancia a lo cualitativo, en el sentido de que, para constatar la presencia de fenómenos sociales y para comprobar la presencia de las relaciones que se establece en las hipótesis, la vía es la construcción de datos mediante la asignación de valores numéricos al objeto investigado y al empleo de procedimientos matemáticos, estadísticos como medio para ordenar, analizar e interpretar la información registrada sobre el objeto y sus relaciones.

El maestro debe respetar en el educando una actitud de búsqueda y consulta, evitando que sea un simple receptor y que el manejo de los medios de información, así como de consultas a instituciones le ayuden a ampliar su visión sobre la realidad en que se desenvuelve.

Para lo cual se menciona a la Investigación Etnográfica que es útil para investigar las interrelaciones sociales, con ella se puede la conducta humana, sus complejos procesos tienen un significado social; su dinámica de interrelación entre las personas; la metodología etnográfica basada en la observación intensiva, constituye una alternativa que sí se presta al estudio de este fenómeno, en virtud de que unida a la técnica de observación y el análisis cualitativo de los datos, se

puede identificar y comprender mejor y de manera sistemática los procesos que están tomando lugar.

La base lógica que sustenta esta metodología se apoya en dos grupos de hipótesis relativa al comportamiento humano:

- Hipótesis naturalista – ecológica; refiere la influencia que sobre el comportamiento humano que tiene el contexto en que se encuentra. Estudia el fenómeno naturalista y discretamente.
- Hipótesis cualitativo – fenomenológica; intenta la interpretación del comportamiento, desde la perspectiva del observador participante, previo establecimiento de categorías, de registro y de análisis: con el punto de vista objetivo y al margen.

Para la elaboración del presente trabajo utilicé las siguientes técnicas de acopio de información: la encuesta abierta, el cuestionario y la entrevista.

La participante es cuando se mezcla el investigador y forma parte de la vida de los observadores, la no-participante es cuando el investigador no forma parte de los hechos.

COTIDIANA.- Es la observación del mundo que nos rodea; de la realidad.

CIENTÍFICA.- Es cuando se realiza con procedimientos teóricos comprobados, trata de explicarse él por qué de ese fenómeno.

LA ENCUESTA.- Es la observación de información concreta sobre determinados mecanismos sociales, sobre una situación históricamente dada, es la búsqueda de

datos mediante interrogatorios, planeamiento para obtener información y se efectúa mediante el cuestionario y la entrevista.

**CUESTIONARIO.-** Es una serie de preguntas de aspecto diferente según los propósitos.

**LA ENTREVISTA.-** Es una plática, que tiene por objeto recoger información.

Después de la aplicación de las sugerencias pedagógicas basándose en la problemática, se logró cierto avance y se observó un cambio en la conducta de los alumnos.

# **CAPITULO**

# **V**

## CAPITULO V

### PARA LOS VÍNCULOS, ALCANCES Y EFECTOS DE LA PROPUESTA

#### A. Interrelación de la propuesta con otros campos.

Para lograr en los educandos la práctica de la disciplina es indispensable romper con las normas establecidas por la escuela tradicionalista, para tal fin se hace necesario que en toda actividad que se emprende en la vida cotidiana de la escuela se permita al educando elegir libremente la manera de organizarse para realizar la actividad, ya sea que decidan formarse en equipos o de manera individual y así mismo las actividades realizadas sean distribuidas democráticamente, descartándose totalmente la imposición muchas veces empleada.

Esta propuesta pedagógica tiene mucha relación con los problemas de enseñanza contenidos de otros campos, ya que en cualquier área de conocimientos siempre se hace necesario la presencia de la disciplina en la realización de los ejercicios o actividades; por si tomamos el área de Ciencias Naturales y el programa nos indica "los seres vivos dan origen a otros", estos ejercicios requieren de la investigación tanto documental como la de campo y es aquí donde de acuerdo a los principios disciplinarios que estamos poniendo, serían los educandos quienes libremente se han de organizar desde luego bajo la supervisión del maestro para la realización de los trabajos correspondientes, y si se organizan en equipos, tampoco se les asignará la comisión que deberá de

hacer, sino que ellos decidirán de acuerdo a su criterio cuál de las investigaciones tomaran los resultados investigados de cada equipo, toda la investigación de cada equipo, será analizado en el salón de clase.

Por otro lado, en caso de Educación Física, si queremos integrar el equipo de fútbol, y todos los alumnos quieren participar se tendrá que recurrir a una selección y los alumnos que participen tendrán que demostrar mucha disciplina durante los partidos, así como sus demás compañeros que se encuentran como espectadores.

En las áreas de Educación Cívica y Ciencias Sociales la disciplina se presenta en la socialización de todos los alumnos en la que se conjuga la teoría con la práctica.

La situación que más repercutió en la interrelación de la disciplina con los campos de enseñanza fue el cambio del lenguaje, ya que mis alumnos son hablantes del Maya en su totalidad y al traducirlos al español, en ocasiones causa motivo para presentar factores indisciplinarios, al hacer la traducción se puso a consideración de los alumnos que del Maya al Español y viceversa suelen saber palabras que pueden ser motivo de malas interpretaciones de la disciplina.

## **B. Efectos de la propuesta.**

En el tercer grado de Educación Primaria al abordar el contenido educativo que contemple la disciplina se tuvo la necesidad de hacer una adecuada planeación,

adaptándose al momento del inicio del curso escolar, para hacer objetiva la clase y los alumnos comprenden a través de la experiencia la práctica de la disciplina. Con base en la situación de la vida social de la escuela, comunidad y principalmente la familia para cubrir eficientemente los objetivos del programa se requieren de perspectivas que favorezcan la comprensión y aplicación de los conocimientos generales disciplinarios, tales como: Que los alumnos después de haber adquirido los conocimientos fundamentales teóricos y prácticos de la disciplina los apliquen en su vida cotidiana de estudiante y posteriormente al adquirir la ciudadanía sean dignos y respetuosos.

Durante el proceso de aplicación de la presente propuesta el grupo a mi cargo logró el porcentaje considerable en lo que respecta a la disciplina; esto lo obtuve mediante la observación de la aplicación del proceso educativo de los contenidos educativos elaborados para tal fin. Con esto considero haber logrado satisfactoriamente los propósitos del programa en vista que los alumnos demostraron a través del comportamiento evidente, a pesar de que los resultados de nuestra labor docente son a largo plazo puedo decir que he cumplido adecuadamente con el papel que me corresponde en el momento de la formación académica del alumno y las sugerencias a través de la complementación y adaptación de los contenidos educativos en mi propuesta pedagógica me dieron excelentes resultados.

## CONCLUSIONES

Para la elaboración de la propuesta pedagógica se tomó en cuenta un problema que se detectó en el tercer grado al inicio del curso escolar que se refiere a la disciplina que de una u otra manera influye en forma negativa en el aprovechamiento de los contenidos de aprendizaje. Para ello se tomó en cuenta el contexto social en donde se desenvuelven los alumnos con la finalidad de conocer sus características específicas y darles el tratamiento adecuado.

El conocimiento de las diferentes formas de comportamiento de los alumnos y el resultado de aplicación del proceso pedagógico, puedo asegurar que sí es posible superar cualquier situación problemática que se presente en el proceso educativo.

Se logró en parte un cambio de actitud de los alumnos quienes al principio se negaban a aceptar el cumplimiento de las normas establecidas por la institución educativa.

La disciplina es el elemento fundamental que está presente en cualquier situación de la vida, ésta la estableció la propia sociedad con la finalidad de preservar la convivencia armónica entre los individuos.

Se logró desarrollar en el niño un sentimiento de solidaridad para que de manera conjunta se ayuden mutuamente en la solución de sus problemas, y deje de existir resentimiento que son los elementos que obstaculizan las buenas relaciones sociales entre los individuos.

Se concientizó a los niños para que tengan presentes que la institución educativa es el elemento más importante que tiene como propósito orientar la educación de las generaciones futuras, haciendo respetar las normas establecidas, lográndose por medio de la implantación de la disciplina.

Los contenidos del aprendizaje seleccionados para el tratamiento del problema de estudio, fueron tomados en cuenta de acuerdo a las experiencias de los alumnos porque cuando se parte de una situación vivencial, existe una mayor posibilidad de que éstos fueran asimilados.

Se llevó a la práctica el método Inductivo Deductivo, por ser el que más se adaptó a las condiciones del grupo.

Por medio de la evaluación permanente se pudo constatar un cambio de actitud en los alumnos, los que en un principio se negaban a participar en la relación de las actividades programadas por la escuela empezaron a responder favorablemente.

De acuerdo a la condición del grupo, en que éstos aún no habían aprendido a expresarse en español, la evaluación se realizó por medio de una escala estimativa, un registro anecdótico, cuyos resultados se hicieron notar en unos cuestionarios sencillos de acuerdo a la situación educativa dada.

Las reuniones permanentes con los padres de familia, así como también las visitas domiciliarias, fueron determinantes para superar en parte el problema de estudio presentado ya que, se tuvo mayor acercamiento de los padres de familia hacia la escuela apoyando también a la conducción del proceso educativo.

El problema de la disciplina en el grupo se pudo superar cuando menos en un setenta por ciento, no se puede hablar de una totalidad (100%) porque siempre habrá alguna situación no prevista que tienda a desfavorecer la realización del proceso de enseñanza – aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

Barajas, M. Jorge. Curso introductorio de administración. 1995. trillas. México

Bossing, Nelson. La pedagogía en la segunda enseñanza. PAX – MEX Edit.  
México, 1996.

Carroll, Herbert. Dinámica del ajuste psíquico. C.E.C.S.A. 1972.

Diccionario Enciclopédico Salvat. Salvat Edit. 1976. Barcelona, España.

Diccionario Larousse. 1995. México, D.F. México.

Enciclopedia Océano. 1996. España.

Furness, P. Aprender actuando. Una guía para maestros. Edit. Pax. 1989. México.

Gilbert, R. Las ideas actuales en pedagogía. Grijalbo, 1997. México.

Hammond, C. y Carl, L. El proceso de enseñanza – aprendizaje. Trillas. 1979.  
México.

Labinowicz, Ed. Introducción a Piaget. Addison Wesley Iberoamericana.

Washington, U.S.A. 1982.

Libro para el maestro. 3° Grado. S.E.P. 1982.

Medios para la enseñanza. Antología. U.P.N. 1988.

Mitjans Martínez, A. "La escuela y la educación de la creatividad". En Memorias del simposio de investigación Educativa. UADY, Mérida, México. 1993.

Papalia, Diane. Psicología del Desarrollo. MC Graw Hill. 1988. México.

Piaget, Jean. "Estudio de la Psicología Genética". En: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología LEPEP 85. México, UPN – SEP, 1989.

Posadas, Marcos. Gran Enciclopedia Educativa. México, D.F. 1995.

Rankín, P.T. Fomentando el desarrollo del maestro. Fifty – fourth Yearbook of the National Society for the study of education. Part. II 1972. New York.

# **ANEXOS**

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE

“HÉROES DE 1847”

CHACSINKIN, YUCATÁN

NOMBRE: Poot Quijada Clara Carolina

GRADO: 3°

GRUPO: “A”

FECHA: 11 de Enero de 1995

TURNO: Matutino

**REGISTRO ANECDÓTICO**

	1	2	3	4	5
1.- Es puntual en clase				X	
2.- Cumple con las tareas.				X	
3.- Es ordenado en su actuación.			X		
4.- Es ordenado en sus útiles				X	
5.- Es empeñoso en su trabajo.			X		
6.- Es rápido en su trabajo.				X	
7.- Tiene la iniciativa.				X	
8.- Completa los trabajos que inicia.				X	
9.- Le gusta sobresalir.			X		
10.- Ayuda a sus compañeros.			X		

**PUNTUACION**

5.- Siempre

4.- Generalmente

3.- A veces

2.- Rara vez

1.- Nunca

**TABLA DE PUNTUACION**

De 5 a 13 puntos - deficiente

De 14 a 22 puntos - Baja

De 23 a 31 puntos - Mediana

De 32 a 40 puntos - Alta

De 41 a 50 puntos - Excelente

**PUNTUACION TOTAL: 36**

**ALTA**

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE

“HÉROES DE 1847”

CHACSINKIN, YUCATÁN

NOMBRE: Poot Quijada Clara Carolina

GRADO: 3°

GRUPO: “A”

FECHA: 13 de Enero de 1995

TURNO: Matutino

**OBSERVACION DE CONDUCTA Y DISCIPLINA**

	1	2	3	4	5
1.- ¿Es puntual en sus clases?			X		
2.- ¿Llega alegre en la escuela?		X			
3.- ¿Llega de mal humor?			X		
4.- ¿Su vocabulario es adecuado?			X		
5.- ¿Es disciplinado en el salón?		X			
6.- ¿Trata adecuadamente a sus compañeros?		X			
7.- ¿Su actitud es buena ante personas ajenas?				X	
8.- ¿Su actitud es buena ante el maestro?				X	
9.- ¿Acepta la compañía de amigos?					X
10.- ¿Es egoísta?			X		

PUNTUACION

5.- Siempre

4.- Generalmente

3.- A veces

2.- Rara vez

1.- Nunca

TABLA DE PUNTUACION

De 5 a 13 puntos - deficiente

De 14 a 22 puntos - Baja

De 23 a 31 puntos - Mediana

De 32 a 40 puntos - Alta

De 41 a 50 puntos - Excelente

**PUNTUACION TOTAL: 31**

**MEDIANA**

ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE

“HÉROES DE 1847”

CHACSINKIN, YUCATÁN

NOMBRE: Poot Quijada Clara Carolina

GRADO: 3º

GRUPO: “A”

FECHA: 9 de Enero de 1995

TURNO: Matutino

ESCALA ESTIMATIVA

	1	2	3	4	5
1.- ¿Es puntual en clase?			X		
2.- Cumple con las tareas			X		
3.- Es ordenado (a) en su actuación		X			
4.- Es ordenado (a) en sus útiles			X		
5.- Es empeñoso en su trabajo			X		
6.- Es rápido en su trabajo		X			
7.- Tiene iniciativa		X			
8.- Completa sus trabajos que inicia		X			
9.- Le gusta sobresalir			X		
10.- Ayuda a sus compañeros			X		

PUNTUACION

5.- Siempre

4.- Generalmente

3.- A veces

2.- Rara vez

1.- Nunca

TABLA DE PUNTUACION

De 5 a 13 puntos - deficiente

De 14 a 22 puntos - Baja

De 23 a 31 puntos - Mediana

De 32 a 40 puntos - Alta

De 41 a 50 puntos - Excelente

**PUNTUACION TOTAL: 26**

MEDIANA