

Secretaría de Educación Pública
Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica

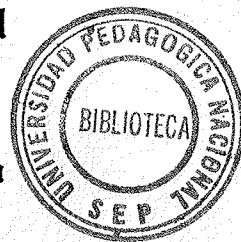
Dirección General de Capacitación y Mejoramiento
Profesional del Magisterio.

161

Dirección de Licenciaturas para Maestros en Servicio
Licenciatura en Educación Primaria

“La Disciplina Escolar y el Aprendizaje”

Tesis Profesional
que para obtener el Título de:
Licenciado en Educación Primaria



Presenta:

La Profra. Ma. de Jesús Marias Millan

Morelia, Mich., Agosto de 1978.

DEDICATORIAS :

A mi esposo e hijos
con perenne cariño.

A mis padres con
eterno agradecimiento.

A mis amigos y maestros que en
una o en otra forma han contri-
buido para hacer posible la rea-
lización de este trabajo.

S U M A R I O .

| | |
|--|-------------|
| DEDICATORIAS..... | |
| SUMARIO..... | |
| PROLOGO..... | Pág.----- 1 |
| CAPITULO I.- La Disciplina | Pág.----- 3 |
| CAPITULO II.- La Disciplina Escolar y el Aprendizaje..... | Pág.----- 8 |
| CAPITULO III.-El Maestro y la Disciplina..... | Pág.-----20 |
| CAPITULO IV.- Disciplina y Conducción de Grupos..... | Pág.-----25 |
| CAPITULO V.- Análisis del Trabajo de Campo..... | Pág.-----34 |
| CAPITULO VI.-Conclusiones..... | Pág.-----39 |
| CAPITULO VII.-Proposiciones..... | Pág.-----41 |
| BIBLIOGRAFIA GENERAL..... | Pág.-----43 |

PROLOGO

La educación en nuestro país, ha vivido diferentes etapas evolutivas a través de la historia, en cada una de ellas existe algo que las caracteriza; los modelos educacionales por regla general nos han llegado de otros países, europeos en su mayor parte y de Estados Unidos de Norte América en época más reciente; no obstante la influencia extranjera que hemos tenido, muchos son los educadores nacionales cuyas aportaciones al campo de la educación podemos mencionar como valiosas.

Todos los aspectos que encierra el problema educativo han sido tratados, sin embargo, dada la importancia que tiene para los maestros mexicanos y por consiguiente para el tratamiento que damos al proceso enseñanza-aprendizaje en los programas de nuestras escuelas primarias, hemos creído necesario escribir algo sobre el tema "Disciplina y Aprendizaje" en la escuela primaria, asunto muy delicado y difícil de tratar debido a la poca existencia de obras cuyo contenido toquen este asunto y al poco tiempo de que se dispuso para profundizar sobre el tema, sin embargo, en este trabajo se pretende, aún con las limitaciones establecidas y las de tipo personal, por medio de una investigación teórica y de campo, demostrar que la disciplina es un factor de gran importancia, que influye de manera determinante en el área del aprendizaje y que en el-

nivel de enseñanza primaria en las escuelas nacionales, los maestros quizá no le hemos dado toda la importancia - que ésta tiene, o bién no ha sido tratada de acuerdo con los principios que sostiene la educación moderna.

A este problema concurren diferentes causas, a parte de las ya mencionadas, edificios escolares en un alto porcentaje mal adaptados, pués no fueron construidos expresos, con falta de aulas, con carencia de espacios libres para que los niños jueguen, sin anexos, desprovistos de equipo moderno para la enseñanza.

Situación aguda en verdad, pero con esfuerzo, dedicación, sentido de responsabilidad y sobre todo con conocimiento - de causa, es posible suplir y superar algunas de estas carencias que dificultan el logro de una disciplina completa y que en consecuencia provoca deficiencias en el rendimiento de los escolares.

De ahí la pretención y el deseo de que este sencillo trabajo, puede ser de utilidad a quienes tenemos la responsabilidad de enseñar; recoge opiniones de reconocidos educadores y se dan ideas y sugerencias para mejorar este importante aspecto de la educación, con miras a elevar por me---dio de la aplicación de una disciplina escolar acorde con los más elevados principios pedagógicos, el aprendizaje de los niños de nuestras escuelas primarias.

CAPITULO I.- LA DISCIPLINA.

DEFINICION ETIMOLOGICA: " La palabra disciplina es de origen latino, se compone del verbo discere, cuyo significado es aprender y del sustantivo puer que quiere decir niño. por tanto, disciplina era el conjunto de cosas que tenía que aprender el niño". 1

O como dice Alfredo M. Aguayo y Hortencia M. Amores, en su obra de Pedagogía, P.P. 378, " disciplina viene del latín discere que significa aprender y puellus o puellus que significa niño. La acepción que se le daba en Roma era la de instrucción que recibía el alumno, y también la de educación, enseñanza, doctrina, ciencia o rama del saber.

Todavía decimos disciplinas filosóficas, matemáticas, etc., por ciencias o doctrinas filosóficas o matemáticas, etc., sin embargo, en su acepción corriente y general, disciplina significa un orden regular de cosas, establecido en una colectividad o institución humana. Así llamamos disciplina militar a la impuesta en el ejército, la disciplina escolar establecida en las escuelas, etc., la disciplina está fundada en la subordinación de los individuos a una práctica, ley o norma de conducta ".

La disciplina es también, un conjunto de medidas y disposiciones establecidas en una institución, con la finalidad de -

1) Rosalva Centeno Alvarez.-La Disciplina Escolar.-Ediciones-Oasis,S.A.-México,-Edición 1972.

facilitar el desarrollo de las actividades y establecer el orden adecuado para el logro de los propósitos generales de trabajo.

La disciplina Escolar se entiende como el conjunto de medidas y disposiciones establecidas en una escuela con miras de facilitar el desarrollo de las actividades y determinar el orden más apropiado para lograr los objetivos propuestos, creando al mismo tiempo condiciones favorables para la formación de hábitos útiles para perfeccionar la personalidad del niño.

Es incuestionable que el concepto ha ido evolucionando, antiguamente se entendía por disciplina, la manifestación de la conducta externa, la que se lograba por medio de castigos corporales, arrestos, plantones, agobiantes tareas, malos tratos, uso de sistemas arbitrarios de represión, -- burlas sarcásticas, etc..

Esta situación se vino presentando debido al poco conocimiento que se tenía de los principios pedagógicos y de la personalidad del niño.

FACTORES DE LA DISCIPLINA:

a).- Internos

b).- Externos

Internos: Los factores internos o de carácter psicológico, son autónomos e individuales porque brotan de la convicción del educando, entre ellos figuran, la herencia, estos facto

res constituyen elementos importantes para conocer el comportamiento de los estudiantes; es innegable que las leyes de la herencia nos demuestran que los hijos heredan de sus padres no solamente el color de su piel, la estatura, las facciones, etc., sino algo más, de mayor trascendencia, los aspectos psicológicos, así un padre alcohólico heredará hijos alcohólicos y epilépticos. Los padres sifilíticos entregan a sus hijos una tara que será estigma durante toda su vida, incluso la actividad o la pereza son de origen hereditario que van por medio del funcionamiento de las glándulas suprarrenales; de ahí que estos factores sea necesario que el maestro los investigue para que sepa con cierta seguridad el porque de la actitud de sus alumnos y al conocer las causas, pueda estar en condiciones de proceder en consecuencia.

Es claro que las malas herencias no se pueden impedir, pero si encausar rectamente por medio de una disciplina preventiva, amorosa, activa, nunca con regaños, golpes o enfado.

Externos: La disciplina externa no parte del propio educando, sino que procede del educador, fue típica del sistema escolar de la antigüedad, llegando ha ser exclusiva de la edad media.

La familia desempeña un papel importante en la disciplina, el ambiente familiar influye poderosamente en la formación de la personalidad del niño, es muy necesario que-

el maestro tenga comunicación permanente y sostenga trato amable con los padres de familia apoyándose en el interés mutuo que existe en la educación de sus hijos, de este modo podrá conocer algunas taras hereditarias, el carácter, la situación económica, la salud, etc., que le han de servir para juzgar las reacciones del alumno, buscará igualmente dar mejor trato al escolar para que sienta la diferencia entre el medio ambiente familiar y el que le proporciona la escuela.

La vida nos presenta la existencia de seres de los dos sexos que viven normalmente juntos en el mismo medio ambiente, las personas vivimos así en nuestro hogar, en el -- trabajo, en la calle, en el cine, etc., por eso, la coeducación es una fórmula que permite al estudiante comprender mejor la existencia humana y le ayuda a establecer una convivencia natural, con relaciones humanas cordiales, en una atmósfera llena de armonía y de respeto hacia los demás.

En la educación se considera que existe una disciplina individual y otra colectiva e institucional. La primera se refiere a las personas en forma aislada, alumnos o maestros. La segunda se relaciona con los grupos, con la vida de la escuela, con la actividad docente, con la colectividad en general, como organismos o instituciones educacionales.

Por lo que se refiere al área de la escuela, la disciplina conduce a la formación de hábitos de asistencia, puntualidad, orden, estudio, trabajo, respeto, independencia, y cooperación, entre otros.

La escuela nuestra, la escuela popular, se desenvuelve y actúa en un medio social que se caracteriza por la heterogeneidad de rasgos étnicos como consecuencia del mestizaje que existe en nuestro medio. La disciplina escolar debe adaptarse a esta realidad, elementos humanos diferentes, características psicológicas especiales. Los vicios y virtudes, los defectos y las cualidades, los atributos y los valores del material humano de que se dispone en las instituciones educativas, son los que determinan la correcta aplicación que podamos hacer de las prácticas disciplinarias.

CAPITULO II.- LA DISCIPLINA ESCOLAR Y EL APRENDIZAJE.

Desde la antigüedad los encargados de enseñar, tuvieron marcada preocupación por lograr que los alumnos aprendieran, para obtener este aprendizaje, se apoyaron en medidas drásticas a las que llamaron reglas disciplinarias.

En esta época, la educación tuvo un sello marcadamente tradicionalista, teniendo como característica fundamental el uso de métodos memoristas de aplicación verbalista, en los cuales la disciplina era rígida y coactiva; entre los pueblos que pueden que pueden señalarse como representativos de esta corriente educativa estan los siguientes:

China, Egipto, India, Mesopotamia, Israel, Persia, etc.

La educación moderna propiamente, se inicia con la caída de Constantinopla en poder del imperio Turco, hecho que da origen más tarde a la época histórica denominada renacimiento, que no es otra cosa, sino el resurgir de las nuevas teorías científicas que al mezclarse las culturas orientales y occidentales propiciaron nuevas fundamentaciones de orden filosófico.

Las estructuras anquilosadas de la sociedad medieval sufrieron una sacudida y se modifican, se van modificando -- también los sistemas educativos y con ellos, el concepto de disciplina toma otro rumbo. Con la aparición de destaca

dos educadores europeos se establecen definitivamente las bases de la educación moderna.

Para Juan Joacobo Rousseau, considerado por sus aportaciones a la Pedagogía liberal como el padre o creador; - buscó implantar nuevos métodos, desterrando el viejo sistema verbalista, cambiándolo por la práctica de la observación y el contacto directo con los seres, poniendo el objeto en sus manos y al niño frente a él. Con tal sistema la disciplina como factor del aprendizaje empieza a ser espontánea.

Pestalozzi llamado el genio mayor de la educación moderna, es el fundador de la escuela primaria. Su método se fundamenta en la intuición, con sus tres elementos: - número, forma y nombre y con un principio de gran validez, que el maestro trabaje lo menos que pueda con el propósito de que el alumno aprenda trabajando y creando a través de sus propias actividades.

Herbart por su parte, elevó a la Pedagogía al rango de ciencia. Toma en cuenta la individualidad del niño. Resume todo su sistema pedagógico en estas palabras " La instrucción forma el pensamiento, la educación el carácter, y establece que el fin de la disciplina es la concistencia y uniformidad de la voluntad que es la que forma el carácter, esta disciplina procede como contenedora cuando el alumno es reprimido; como determinadora para que el alumno

elija rectamente y como reguladora, para que el alumno pueda ordenarse por máximas y principios, es decir, para que llegue a la autonomía moral ". 1

Froebel, hizo del juego una parte esencial de la labor escolar, utilizándola para lograr un aprendizaje lleno de interés y una disciplina completa.

La educación contemporánea toma como característica principal la actividad; se perfila innovadora hacia la pedagogía de la acción. La actividad que postulan las corrientes pedagógicas actuales no se apoyan en la imposición hacia el educando, sino por medio de la espontaneidad que surge de las sugerencias de su maestro tomando en consideración los intereses y necesidades del niño.

Tendencia marcada de esta corriente es la búsqueda de procedimientos que destierren definitivamente la escuela libresca, basándose en actividades múltiples.

Al surgir el fortalecimiento de las tendencias de la pedagogía activa, emergen variadas opiniones del como hacer realizables en la práctica las teorías; dentro de ellas pueden citarse por la forma como utilizan la disciplina, las siguientes: la escuela nueva, los métodos globalizadores, centros de interés, métodos diferenciales, métodos individualizadores y trabajo por equipos.

1) Rosalva Centeno Alvarez.-La Disciplina Escolar.-Primera Edición, 1972, Editorial Oasis, S.A., México.-P.P. 39.

1) LA ESCUELA NUEVA: se propone cuatro objetivos.-

a).-Educación integral, no exclusivamente intelectual, memorista.

b).-Vida en el campo, como el medio más adecuado para la educación del niño.

c).-Coeducación, como complemento natural de ambos sexos.

d).-Sistema de internados, como medio para lograr una educación eficaz.

2) METODOS GLOBALIZADORES: intimamente ligados a la Escuela Nueva, son una continuación de la misma, con la sola diferencia de su propósito de señalar procedimientos y formas organizativas para aplicar sus principios, siendo los principales:

a).-Centros de interés: cuyo creador, Ovidio Decroly, se declara en contra de la educación fragmentada de la enseñanza tradicional. Se apoya en la representación sin crítica del niño. Los centros de interés deben fijarse de acuerdo con las necesidades que están más cerca del alumno: la familia, la escuela, la comunidad, la ciudad, el mundo, el universo.

b).-Método de Proyectos: ideado por Kilpatrick, toma como base las actividades manuales. Proyecto es tomado como sinónimo de tarea, tarea que ejecutan los niños en un ambiente natural, globalizando la enseñanza; ejemplo, construcción de una conejera con los conocimientos adquiridos de geometría, dibujo, cálculo, historia, etc.

c).- Complejos: Son la interpretación soviética de los métodos globalizadores, los cuales giran en torno de tres agrupaciones: Naturaleza, Trabajo y Relaciones-Sociales.

3.-METODOS DIFERENCIALES: Si los globalizadores se idearon para corregir el defecto de la enseñanza fragmentada en asignaturas aisladas, los diferenciales parten -- del supuesto comprobado en psicología, de que en los niños existen diferentes grados de inteligencia; por lo que es necesario agruparlos en apartados homogéneos, después de verificar su capacidad por medio de pruebas de inteligencia. Así, Claparede afirma: el alumno no permanece definitivamente en un grado o grupo de todas las materias, sino que se incorpora a -- grupos diferentes para ser atendido en distintas materias según su capacidad o afición; si las matemáticas le atraen tomará esta clase en el grupo de los adelantados. A esto se le denominó grupos móviles.

4.-METODOS INDIVIDUALIZADORES: Son una escuela a la medida de cada estudiante, con la finalidad de hacerlo rendir al máximo y aprovechar debidamente sus aptitudes. Parten del supuesto de las diferencias que existen de un individuo a otro, y en lugar de tratarlo -- en forma homogénea como en el método anterior, los -- separan individualmente. Sobre ellos fundamentó Maria Montessori su método aplicado a los Jardines de-

niños.

5.-TRABAJO POR EQUIPOS: En contra de la ausencia de sentido social de la escuela tradicional, surge la corriente pedagógica que propugna porque el trabajo se realice por agrupamientos que hagan los propios alumnos, naciendo de este modo, una corriente de contacto social con sus semejantes.

Roger Cousinet sustituye el mesabanco por la mesa colectiva en donde el grupo realiza sus actividades en común, creándose así una disciplina funcional que se basa en la propia actividad. El maestro se convierte en el orientador, en el guía, pero jamás en el que impone, es el que resuelve las dudas y el que ayuda conduciendo su trabajo ordenadamente.

Por fortuna la educación nacional ha entrado por el cauce de estas corrientes pedagógicas contemporáneas. A partir -- del insigne maestro Rafael Ramírez, todos los maestros han aceptado y practican la educación activa según el método -- que mejores resultados les haya dado de acuerdo con las circunstancias de la acción escolar. Con la introducción de -- nuevas metodologías en la enseñanza, la disciplina escolar se ha visto transformada pasando de pasiva y monacal, ha -- ser activa y espontánea. Hay amor hacia la escuela, de tal modo que los niños sufren cuando no hay clases, porque sienten deseo de estar en su escuela más que en su hogar. La escuela mexicana busca formación más que información para introducir a la niñez en la vida.

" Mas que preocuparse de la disciplina el alumno se preocupa de la actividad que tiene que desarrollar, con lo cual - observa una disciplina funcional que es la característica - de nuestras escuelas." 1

De igual manera que la enseñanza, la disciplina escolar - también se basa en la libertad del alumno, es innegable que aún en nuestros días, se tienen ideas equivocadas de lo que es la disciplina y la forma de lograrla. Si la disciplina - toma como fundamento la libertad, ésta obligadamente debe - tener carácter activo.

Con frecuencia observamos niños que actúan silenciosos en el aula, como si fueran mudos, inmovilidad artificial forza da a que se sujeta al educando, estos niños no han adquirido hábitos de comportamiento y educación, ni han logrado un correcto aprendizaje, lo que se ha hecho es aniquilar pro - piamente la espontaneidad y el poder creativo de ellos.

No siempre es posible prever las consecuencias que ocasio na el hecho de reprimir una acción espontánea en un momento de la vida, en la que precisamente el niño empieza a parti - cipar; tal vés esto podría ser ahogar la vida misma.. Sin - embargo, la libertad como tal también tiene sus límites que se sustentan en los intereses de la comunidad, por lo tanto, habrá que conducir al niño al logro de metas que no perjudi - quen o lesionen a los demás.

1) Rosalva Centeno Alvarez.-La Disciplina Escolar.-Editorial Oasis, S.A., México.-Primera Edición 1972.-P.P.44.

Toda enseñanza en grupo exige momentos de absoluto silencio, debe buscarse despertar en el alumno sentido del orden o gusto por el orden. Esto ha de originar de por sí una buena disciplina escolar. Pero como hemos indicado con anterioridad, el recurso que permite el paso a la verdadera disciplina es el trabajo organizado en un ambiente que les estmule a efectuar autoactividad.

El trabajo es como queda dicho, la forma natural para lograr un correcto y positivo aprendizaje, tomando como medio auxiliar la disciplina, la que debe surgir del interés que se haya despertado en el niño y desde luego ha de responder a las necesidades del mismo.

La actividad que en un momento dado se logra mantener dentro del salón de clase, propicia la existencia de un orden permanente en la acción escolar. Hay desde luego causas que provocan indisciplina dentro del grupo y una de ellas es el propio maestro que por incapacidad o por descuido no planifica su trabajo, de modo que los escolares esten organizadamente cumpliendo con las actividades programadas el mayor tiempo posible dentro del aula, produciendo de conformidad con los planes previamente elaborados; la planificación, organización y el trabajo activo, son el mejor camino para mantener la disciplina escolar, el maestro debe fomentar y conducir con acierto el trabajo; pero tiene la responsabilidad de regular el esfuerzo que se realiza, con el fin de no sobrecargar de -

tareas inútiles e innecesarias a los alumnos y resulte fatigoso, perdiendo por ello interés el grupo e indisciplinándose por dicha causa.

El edificio escolar, el medio ambiente en el que tiene lugar la acción educativa y donde el niño pasa gran parte de su tiempo diario, debe presentar situaciones físicas favorables, ha de ser acogedor y que produzca alegría, deseo de hacer; por desgracia no todos los edificios reúnen estas condiciones y no ayudan a lograr la disciplina deseada, debido a que la mayoría de ellos, son casas viejas detartaladas mal adaptadas, sin espacios para la práctica de juegos, sin anexos y en algunos casos sin sanitarios.

En el ámbito de la escuela primaria, la disciplina nos lleva a formar hábitos de asistencia, puntualidad, orden - estudio, trabajo, aseo, respeto, cooperación, ayuda a formar el carácter y ha fortalecer el espíritu de los estudiantes.

OBJETIVOS DE LA DISCIPLINA ESCOLAR: Se pueden agrupar en inmediatos y mediatos, entre los primeros se encuentran:

" a).-Adaptar, gradual y conscientemente, el material humano concurrente al ambiente escolar.

b).-Mantener el orden, la tranquilidad y el silencio general de la escuela, necesarios para el trabajo conjunto de los grupos y del establecimiento, comprendiendo las características biosicológicas de los alumnos y el imperativo de que los intereses individuales de

- ben armonizarse con las necesidades de la colectividad.
- c).-Habituar a la regularidad y puntualidad en la asistencia, al trabajo y al cumplimiento de los deberes.
 - d).-Enseñar a respetar y considerar a los demás en sus acciones, sentimientos y pensamientos.
 - e).-Acostumbrar a cumplir con ciertas normas y prácticas de conducta, establecidas por la escuela como necesarias y útiles al conjunto social: cortesía, urbanidad, espíritu de servicio, presencia personal, etc." 1

En el cumplimiento de estos objetivos deben comprometerse tanto el Director de la Escuela, como los maestros que integran el Personal Docente, sin descuidar tomar en cuenta el medio ambiente familiar y el circundante al centro educativo.

Como objetivos mediatos pueden señalarse los siguientes:

- " 1.-Contribuye a encaminar el material humano de la animalidad a la humanidad, del primitivo al civilizado y -culto. Como expresa Kant: "La disciplina impide que el hombre llevado por sus impulsos animales se aparte de su destino, de la humanidad". Los instintos primitivos, los impulsos animales, las tendencias ciegas, -- los caprichos momentáneos, son canalizados y sublimados por canales sociales aceptables.
- 2.-Fortalecer la formación de la voluntad y el carácter, dirigidos hacia decisiones y responsabilidades.
- 3.-Plasmar hábitos deseables de comportamiento personal y social: espíritu de trabajo, de perseverancia, de -

estudio, de orden, de puntualidad, de higiene, de urbanidad, etc.

- 4.- Formar progresivamente, el sentido de responsabilidad, la conciencia del deber y el espíritu de independencia.
- 5.- Conducir, poco a poco e inteligentemente, de la disciplina externa a la disciplina interna, de las influencias y presiones exteriores a los valores que se elevan en lo íntimo de la conciencia ". 2

Estos objetivos se van alcanzando paulatinamente durante el ejercicio escolar y aún por espacio de los seis años de la instrucción primaria, con la participación de todos los que intervienen de una u otra forma en el proceso enseñanza-aprendizaje.

CONCEPTO DE APRENDIZAJE.-Primeramente diremos que enseñar, es producir aprendizaje. Aprendizaje, es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica diaria.

El aprendizaje, según el concepto clásico, es aprender o adquirir conocimientos y retenerlos en la memoria.

Para la pedagogía moderna, aprendizaje es, aprender una cosa nueva, vivirla con el pensamiento, el sentimiento y la respuesta corporal. Aprender no significa estudiar en los libros, ni escuchar lecciones orales, ni retener algo en la memoria, sino adquirir una nueva forma de conducta-

o poder modificar las conductas anteriores.

Papel importante tiene la evaluación de las actividades - que se efectúan, debido a que ésta es parte integrante -- del proceso enseñanza- aprendizaje. Tan importante es que el alumno realice actividades como que participe en la e- valuación de las mismas.

La evaluación en forma continua o permanente se lleva - dentro del aula o fuera de ella; es paralela al aprendiza- je del alumno. Diagnostica el avance continuo y favorece- el ambiente en que se desarrolla el trabajo, tanto el de tipo personal como el de equipo o grupo. Para evaluar, el maestro se vale del empleo de controles y auto-controles, que pueden ser escritos o no, de observación sistemática y otros mecanismos de uso práctico.

El uso de la evaluación en las tareas escolares con la- participación de los niños produce resultados positivos - para el logro de la disciplina que se pretende, al organi- zar como procedimiento, corrillos o equipos de trabajo de cinco o seis alumnos o de toda la clase con alguna técni- ca participativa.

Conviene precisar que evaluación en términos generales - es:

El proceso sistemático y continuo, que sirve para deter- minar en que medida se están o se han logrado alcanzar los objetivos programados del proceso enseñanza-aprendizaje.

CAPITULO III.- EL MAESTRO Y LA DISCIPLINA.

CONCEPTO DE MAESTRO: Entendemos por maestro, a la persona dedicada al ejercicio de la educación, que conduce el proceso enseñanza-aprendizaje e interviene en la modificación de la conducta.

No puede ser maestro el simple profesor que se dedica a leer un texto, que hace de su clase una repetición memorística de fechas y lugares, el que se sitúa dominador frente a sus alumnos en actitud pasiva, con el pensamiento que existe en muchos de "hacen que me paguen" entonces "hago que trabajo". Maestro es el que siembra en tierra fértil, el que logra modificar las conductas de sus alumnos positivamente, el que puede entregar lo mejor de sí mismo en la formación de sus discípulos.

Los principios que fundamentan y distinguen al educador pueden ser: La autoridad, que es de orden jurídico, psicológico y sociológico; lo Jurídico estriba en el nombramiento oficial, lo psicológico, radica en la consideración de que la autoridad se ejerce como una relación mutua, es el reconocimiento de una persona a quien se le ubica en un plano de superioridad, el cual le permite influir en la vida de los demás; lo sociológico, es la relación comunidad maestro, identificación ganada por su comportamiento.

El amor, es una fuerza interna que nos impulsa a entregar

nos de manera desinteresada, sin limitaciones, para unir con la acción diaria la fuerza que generan el binomio maestro-alumno.

Servicio, es el cumplimiento de las obligaciones conscientes, de conformidad con los intereses de los miembros de la comunidad y de los individuos como personas, respetando su personalidad y su poder creativo para transformar las cosas en bienes al servicio de los demás.

Existen como se ha dicho, dos conceptos de disciplina, el primero sostiene el tipo de disciplina que algunos educadores han dado en llamar externa o impuesta y el segundo, se refiere a la disciplina interna. Quienes sostienen el primer punto de vista, aseguran que una escuela disciplinada tiene como característica que los alumnos están sentados en actitud obediente, sin hablar, sin hacer ningún movimiento, permanecen estáticos.

Que los maestros para alcanzar esta disciplina, recurren a los castigos corporales, el regaño, la regla o la vara.

Es claro que no podemos estar de acuerdo con procedimientos tan arbitrarios que nulifican la personalidad del educando y logran solo una aparente disciplina, porque lo que en realidad existe en los niños es temor, pánico hacia el maestro y todo lo que él representa. Para aclarar un poco estas afirmaciones hacemos las siguientes observaciones:

- 1.- Como una necesidad del crecimiento y desarrollo, el niño tiene que moverse constantemente, corre, camina, juega, habla, etc., impulsos dinámicos de su ser vivo e inteligente; querer o pretender, que el escolar permanezca callado e inmóvil, es algo imposible y constituye un atentado contra su naturaleza.
- 2.- Los alumnos que se educan bajo un régimen de disciplina externa o impuesta pierden su iniciativa, su imaginación creadora, obedecen las ordenes de sus maestros como autómatas y difícilmente pueden tener criterio -- propio.
- 3.- Bajo la disciplina impuesta, los niños asisten a su -- clase sin deseo e interés, pasan las horas en el aula con miedo y angustia, el aprovechamiento es bajo, a la menor oportunidad se desordenan, y se tornan agresivos.
- 4.- Un grupo que se controla con disciplina impuesta, su comportamiento es artificial, aparente y pasajero, cuando el maestro se descuida surge su verdadera personalidad.
- 5.- La formación de los niños por medio de este tipo de -- disciplina es inadecuada, deficiente y falsa, porque -- coarta el libre desarrollo de las facultades del estudiante y no produce una educación integral y armónica.

La disciplina interna: se basa en el convencimiento, el consejo y la correcta orientación, la conducta del niño ha

de ser natural y sincera, sigue las normas de la naturaleza infantil, respeta la personalidad y los intereses y necesidades del alumno.

Los educadores que siguen y apoyan este tipo de disciplina, opinan que un grupo disciplinado, no es precisamente aquél en el cual los niños deben estar inmóviles y callados, sino aquél donde los educandos trabajan ordenadamente ya sea en el aula, taller, laboratorio o campo deportivo, esforzados en cumplir con las actividades señaladas por su maestro, bajo cuya guía desarrollan su acción, sin importar que los niños tengan que pararse o hablar, si hay necesidad de ello.

Un grupo disciplinado es aquél en el cual los alumnos están convencidos de que es importante trabajar y cumplir con las diversas tareas escolares, en función personal y de grupo, es decir, que han adquirido conciencia de sus responsabilidades y pueden distinguir la libertad del libertinaje, la oportunidad democrática de participar en las realizaciones de su grupo.

Un grupo disciplinado es también aquél donde el profesor utiliza técnicas participativas y maneja con acierto y oportunidad la práctica de las Relaciones Humanas y la Comunicación, para establecer un trato cordial, serio y respetuoso entre los participantes en una atmósfera de trabajo y comprensión para resolver sus problemas personales y de grupo.

El término disciplina nos obliga a considerar la necesidad de programar y organizar todo el proceso enseñanza aprendizaje; al hacerlo debemos tener muy en cuenta el fenómeno educativo en sus tres fases, etapas o momentos:

- a) Planeación.....(ver que quiero)
- b) Realización.....(Tratar de alcanzarlo) y
- c) Evaluación.....(ver si lo logré)

Planear el trabajo e incluir en el las técnicas participativas o grupales, es recomendable, porque el uso de estos procedimientos en las actividades escolares propician un ambiente de mayor participación y permiten la existencia de una evaluación permanente y continua, incluso la modalidad de la auto-evaluación por los alumnos; - se crea también, una disciplina real de grupo sin coacción.

Si tenemos presente que la planeación es una búsqueda de objetivos y de la manera de poder alcanzarlos y que - por medio de ellos queremos lograr superar el proceso enseñanza-aprendizaje, entonces, hemos de recordar que no hay enseñanza si no hay aprendizaje, que lo aprendido es la medida de lo enseñado, implica ha considerar que se - es buen maestro en la medida que logremos hacer buenos a l u m n o s. El proceso educativo nos indica que debemos preocuparnos por la formación integral del educando, que debemos atender no solo el campo de la memoria e int e l i g e n c i a, sino además, sus sentimientos, sus hábitos, habilidades físicas y mentales.

CAPITULO IV.- DISCIPLINA Y CONDUCCION DE GRUPOS.

Para que un grupo pueda producir se necesita que las metas y los objetivos sean realizables y alcanzables, debe haber una revaloración constante y congruente de las metas; es responsabilidad del maestro, hallarse enterado de lo que sucede dentro y fuera del grupo y tratar de equilibrar las fuerzas que concurren, por medio de la inmediata modificación de los objetivos.

Con la evaluación del trabajo del grupo escolar se logra:

- a) Determinar si la actividad cumplida por los alumnos ha alcanzado los objetivos previamente considerados.
- b) Asociar los logros y limitaciones del trabajo de grupo en forma objetiva.
- c) Estimular a los integrantes del grupo sobre la base de una correcta apreciación de su desenvolvimiento individual y colectivo.
- d) Establecer bases comparativas para asociaciones periódicas de la actividad que se planea.
- e) Facilitar la capacitación de los individuos, para la superación constante del trabajo.

Una evaluación sistemática del grupo depende del entendimiento y claridad de las normas para juzgar las acciones del grupo y de la base que determine la validez y confiabilidad del proceso evaluativo.

La evaluación ha de ser continua y permanente, debe incluir todos los aspectos de la vida del grupo, es decir, tiene que ser integral.

Como en todo proceso, la evaluación sigue una serie de pasos que es necesario observar para su correcta aplicación y consecuentes resultados:

- 1.-Delimitación de los objetivos y fines que persigue el grupo.
- 2.-Selección de los datos o hechos que van ha ser utilizados para conocer la acción y trabajo del grupo.
- 3.-Reunión de datos correspondientes al pasado, presente y futuro de la acción.
- 4.-Análisis e interpretación de los resultados con intervención de los alumnos. para lo cual se pueden utilizar tres procedimientos, a saber:
 - a) Uso de formularios o guías.
 - b) Designación de un observador del propio grupo en forma rotativa.
 - c) Recopilación de la información obtenida.

Los formularios y guías pueden ser preparados por el grupo, tomando en cuenta sus actividades ordinarias y aplicarse a una o varias personas, en el momento más conveniente recogerlas y discutir las con los miembros del grupo, los resultados obtenidos servirán para determinar los -- cambios o ajustes para lograr un mejor aprendizaje.

El rol del observador es muy importante, no hay que esperar a que todos los alumnos del grupo registren lo que pasa en él, ni que todos se dediquen a observar críticamente los procesos del grupo. Al término de la actividad, el observador hará los comentarios correspondientes, destacando todo lo que a su criterio sea de interés para apreciar los pros y los contras del trabajo realizado. Las discusiones que puedan establecerse completarán la tarea del observador.

La realización, como su nombre lo indica, es una parte del proceso enseñanza-aprendizaje, la que a través del hacer continuo de las actividades programadas, busca alcanzar los objetivos establecidos. Para que exista una realización constante, debemos procurar que el estudiante se haya activo en todo momento del trabajo escolar; todo el proceso se basa en la ejecución de una secuencia de actividades, por medio de las cuales queremos lograr las metas -- propuestas con anterioridad en nuestra planeación, alcanzar su mejor realización, es la finalidad del esfuerzo del maestro. El educador tiene el encargo de planear, proponer, realizar y evaluar el trabajo que se pretende, con miras a que exista una completa enseñanza y un mayor aprendizaje, -- una identificación maestro-alumno con base en una disciplina consciente, motivada por el trabajo.

Sin duda que nuestro cotidiano hacer en el aula, ha sufrido considerables e importantes cambios, debido al empleo

de nuevos procedimientos técnicos, ya no somos las únicas fuentes de información y consulta, pero nuestra labor de guías o conductores, de animadores del grupo, nos siguen ubicando en primer plano.

Lo más usual según la manera de tratar el problema educativo por la escuela tradicional, era que los niños desarrollaran cada uno por separado su trabajo. Este tipo de acción sigue empleándose, sobre todo cuando la finalidad de la actividad busca un desarrollo personal de determinadas facultades del individuo, como en el caso de la Educación Física que pretende el desarrollo y conservación del cuerpo humano en lo individual.

Hay trabajos que tienen que hacerse por cada alumno. Estas actividades no pueden ser descuidadas y si bien es cierto que las nuevas modalidades de orden técnico nos aconsejan utilizar el trabajo en grupos, no podemos prescindir de acciones individuales para la ejecución de algunas tareas; pero para que se pueda dar una realización más completa, debemos utilizar técnicas grupales en lugar de la forma expositiva tradicional, el verbalismo debe desaparecer de nuestras aulas.

La realización como fase o etapa del proceso enseñanza-aprendizaje, constituye uno de los pasos o procedimientos que utilizamos en la enseñanza, para tratar de alcanzar y lograr el aprendizaje de nuestros alumnos.

CONCEPTO DE CONDUCCION.- Conductor es el que manda o el que guía.

"Conducción es un proceso de estimulación mutua que por acción recíproca, exitosa, de las diferentes individualidades pertinentes, regula la energía humana en prosecución de una causa común". 1

De conformidad con esta definición, un conductor puede ser cualquier elemento del grupo que por medio de sus ideas impulse al grupo a lograr las metas comunes que se hayan trazado; o bien, un individuo es un conductor en cualquier situación social en la que sus ideas y sus acciones influyen sobre los pensamientos de los demás, así como de sus conductas. Existen varias clases de conductores: Burocrático, Pasivo, De Poder o Carismático y Democrático.

Conductor Burocrático.- La presencia de los llamados conductores de grupos humanos, data de épocas muy antiguas, esta denominación se usó para designar a grandes militares como Alejandro de Macedonia, Julio César, Napoleón, que constituyen ejemplos de líder de carácter despótico, a este grupo pertenecen los Reyes y Emperadores.

El conductor militar actúa con base a una sólida organización preestablecida, con niveles de mando que de antemano poseen líderes, con deberes y responsabilidades previstos por anticipado.

1) George M. Beal, Joe M. Bohlen.- Conducción y Acción Dinámica del Grupo.- Edit. Kapelusz, Buenos Aires, Arg.-Edici-

La cadena del mando puede decirse que es invariable;

en este tipo de estructura una persona con pocas cualidades de mando o de conducción, puede llegar a desempeñarse con eficiencia y efectividad. Las organizaciones de nuestro tiempo muestran marcada tendencia por seguir este modelo.

Conductor Pasivo.—Es poseedor de un talento especial, habilidades y cualidades que le son reconocidas por los demás, sin realizar ningún esfuerzo tendencioso para figurar como conductor de masas; la efectividad tales son los casos de los grandes pintores, deportistas o científicos, que en escala nacional o mundial han hecho escenas, y son considerados como líderes.

El Conductor de Poder o Carismático.—Posee una especie de magnetismo, en el que pasa su poder. Los fundadores o creadores de las grandes corrientes religiosas fueron conductores de grupos que tuvieron un magnetismo personal; hay algunos políticos que tienen este mismo poder. En este grupo están los dictadores, cuyo inicio tiene estas características aunque después y con el fin de afianzar el poder crean todo un sistema burocrático.

Conductor Democrático.—No constituye un modelo propio

surge del grupo del que forma parte. El conductor de un grupo democrático por regla general, es aquel que tiene la particularidad de poder resumir los valores y las normas que rigen a su propio grupo.

El grupo piensa que sus juicios están más acordes con la mayoría y que las alternativas que presenta se sujetan mejor a los intereses de todos. Puede decirse que esta clase de conductor, antepone los intereses generales por los individuales.

Es bueno que a nivel del trabajo que realizamos en la escuela primaria, tengamos presente la necesidad de buscar el liderazgo del grupo o de los equipos con el ejercicio de los perfiles democráticos que se deben dar en el elemento humano y orientar el trabajo de modo que haya buena conducción.

Es un hecho que si no existe una buena conducción, ningún grupo puede efectuar un trabajo positivo que obedezca a la planeación de las actividades escolares y a la consecución de los fines preestablecidos. Se dice y se dice bien, que no es lo que sabemos sino lo que hacemos lo que importa en el trabajo, de ahí la importancia que tiene el que todo maestro organice de tal manera el diario hacer, que la conducción de su grupo pueda generar el desempeño positivo como resultado de la participación de todos los integrantes, traduciéndose en un mejor aprovechamiento y en un aprendizaje consciente y responsable de los alumnos.

Si se logra establecer condiciones apropiadas de conducción, esta acción tendrá que originar también una disciplina escolar cuya base de sustentación será el trabajo organizado que el maestro haya podido establecer.

El lograr una acción grupal organizada nos conduce a --

considerar que esa organización estriba fundamentalmente en como hacer más productivo nuestro trabajo, en el reconocimiento de la importancia y efectividad que tiene un grupo escolar para la acción, por lo general son cuatro los factores que se deben tener presentes:

- a) Organización y conocimiento
- b) Iniciación y conflictos
- c) Consolidación y entendimiento
- d) Autoafirmación individual

El primer factor corresponde a la integración y organización del grupo, busca el conocimiento mutuo entre las personas y la definición y tentativa de propósitos, generalmente el trabajo no se define, es vacilante la acción, y los alumnos son parcos en compartir deseos, preguntas y consultas sobre la expresión de opiniones y experiencias.

La etapa de iniciación de actividades es propicia al surgimiento de conflictos internos en el grupo, pues apenas se perfila el liderazgo, el grupo busca su propia orientación y principia a valerse por si mismo, este es el momento en que el grupo encuentra personalidad propia.

El tercer factor, de consolidación y armonía es la de mayor actividad y acción conjunta, al conocerse más de cerca los niños tienden hacia una mayor interacción y se definen sus grupos o círculos que pueden consolidar o fraccionar su unidad, es aquí donde el maestro debe apro-

vechar para establecer las condiciones que deben normar el trabajo, sentar bases disciplinarias, que permitan la desaparición de conflictos internos y encausar las actividades con una buena formación de su grupo, la que le ha de permitir conducirlo de acuerdo con los intereses de los alumnos y de conformidad con los planes propuestos.

CAPITULO V.- ANALISIS DEL TRABAJO DE CAMPO.

Análisis del Trabajo de Campo practicado mediante cuestionario de muestreo a 40 maestros alumnos de Licenciatura en educación Preescolar y Primaria, del Centro No. 15- de la ciudad de Morelia, Mich.-

- 1.- En la cuestión No. 1, sobre el control de la disciplina en el grupo, 36 que constituyen el 90 %, contestaron que logran el control por medio del trabajo en equipos y el 10 % o sean 4 elementos, señalan que por medio de diferentes actividades; de lo que podemos deducir que el 100 % utilizan medios disciplinarios basados en la organización y el trabajo permanente del grupo.
- 2.- 40 que hacen el total de maestros encuestados y que forman el 100 %, indican que para lograr la disciplina en sus respectivos grupos, no recurren a la imposición de castigos.
- 3.- En relación con el otorgamiento de premios para lograr la disciplina, 35 que hacen el 87 % no los utilizan y el 13 % de ellos, dicen usarlos como estímulo después de haber concluido alguna actividad, pero no propiamente como medio para lograr la disciplina.
- 4.- El 100 % afirma que los premios y castigos no son eficaces para establecer la disciplina escolar.
- 5.- El total de los encuestados coinciden en señalar que -

el maestro frente a su grupo, debe ser el que oriente, el que guíe como amigo y parte del grupo a los niños, para que cumplan con agrado su trabajo.

6.-37 que son el 92.5 % contestaron que se indisciplinan los alumnos cuando terminan su actividad y no tienen otra que continuar; el 7.5 % dicen que por la existencia de desorden en otros grupos de la escuela; de lo que se puede considerar que el 100 % coincide en establecer como causa de la indisciplina, el que los alumnos no estén haciendo nada o que exista mala organización en el trabajo del grupo.

7.-Todos están conformes en que el maestro sí puede ser causante de indisciplina, debido a que no siempre prepara su trabajo organizadamente de acuerdo a las necesidades e intereses de sus educandos.

8.-El 100 % están de acuerdo en que las técnicas participativas o grupales, propician ambiente adecuado para establecer la disciplina y que en consecuencia, ayudan a lograr un mejor aprendizaje.

9.-Las condiciones materiales de los edificios escolares, influyen en el control de la disciplina, es opinión de la totalidad de los maestros-alumnos encuestados.

10.-El 100 % sostiene que la conducción del grupo es importante para que se puedan cumplir satisfactoriamente las actividades programadas.

Dadas las respuestas encontradas sobre el cuestionario-

de muestreo que se presenta, podemos desprender, que la disciplina es un factor determinante en el proceso-enseñanza-aprendizaje y que lograrla es tarea imprescindible para todo buen maestro.

Se anexa el cuestionario motivo del trabajo de campo.

ANEXO No. 1

Cuestionario de Muestreo aplicado a los maestros alumnos del Curso de Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria, del Centro No. 15 de la ciudad de Morelia, Mich., sobre la Disciplina Escolar.-

NOTA: Se le ruega contestar este cuestionario ajustándose a la verdad, debido a que este trabajo forma parte de una Investigación de Campo, que se incluirá en la Tesis para obtener mi Título de Licenciado en Educación Primaria.

INSTRUCCIONES: Contesta de conformidad con lo que se te pide.

1.- ¿ Cómo controlas la disciplina en tu grupo ? _____

2.- ¿ Impones castigos para lograrla ?.

SI NO

3.- ¿ Otorgas premios ?.

SI NO

4.- ¿ Consideras que los premios y castigos sean eficaces para controlar la disciplina en tu grupo ?.

SI NO

5.- ¿Cuál consideras que sea el papel del maestro frente al grupo ?. _____

6.- ¿ Cuándo se indisciplinan los alumnos ?. _____

7.- ¿ Puede ser el maestro causante de indisciplina ?.

SI NO Por qué

8.- ¿ Creés que las técnicas participativas propician la disciplina del grupo y ayudan al aprendizaje ?.

SI NO

9.- ¿ El inadecuado acondicionamiento de los edificios - escolares influye para el control de la disciplina?.

SI NO

10.-¿ Es importante la conducción del grupo en las actividades escolares ?.

SI NO

CAPITULO VI.- CONCLUSIONES.

- 1/a.- La disciplina es factor importante de la educación, de la voluntad, de querer hacer, y se afianza mejor, empleando procedimientos que permitan conocer la -- causa y el efecto en el trabajo, así mismo con el - empleo de estímulos adecuados y oportunos.
- 2/a.- Es necesario que en el ámbito escolar exista un clíma de armonía y trato agradable, una organización - que invite a comportarse con los demás de acuerdo a las normas que establece el grupo al que pertenece.
- 3/a.- La disciplina es producto de la forma de organizar- las diversas actividades escolares, las que deben - buscar despertar interés, agrado y simpatía entre - los educandos; igualmente tendencia hacia el logro- de afecto, respeto, cooperación y reconocimiento para con los demás.
- 4/a.- Antiguamente se entendía por disciplina, la conduc- ta externa reclamada al alumno a través de castigos corporales, arrestos, plantones agotantes, etc.
- 5/a.- La mejor disciplina es la que se basa en el respeto a la personalidad infantil, a sus intereses personales y de grupo y que busca el desarrollo integral - de sus facultades en un ambiente de libertad.
- 6/a.- El uso de técnicas participativas para el desarrollo de las diferentes actividades escolares, son básicas

para establecer la disciplina.

7/a.- Cuando el maestro planea correctamente su trabajo y hace participar al grupo mediante una buena conducción del mismo, se logra el hábito de la disciplina.

8/a.- El aprendizaje se logra cuando existe disciplina, un grupo indisciplinado tiene un nivel de aprovechamiento inferior a aquel que actúa con sistemas donde se da libertad de hacer y participar.

9/a.- La evaluación como factor paralelo al aprendizaje, ayuda a lograr un mejor aprovechamiento y a mantener la disciplina del grupo.

CAPITULO VII.- PROPOSICIONES.

Tomando en consideración los principios que sustenta la educación moderna y que establece la pedagogía actual, para que el rendimiento del trabajo escolar sea mejor, es necesario tomar como factor determinante la disciplina escolar, para el efecto se sugieren las siguientes proposiciones.

1a.- La disciplina ha de tender a encuadrarse en completo acuerdo con la naturaleza de los escolares, apoyarse en la pedagogía y nutrirse de las aspiraciones que -- persigue la sociedad, pensando en el porvenir, es decir, actuar en el presente con miras hacia el futuro.

2a.- No se puede concebir que un maestro que aplica métodos funcionales para enseñar, use aún el regaño y la violencia; que reprenda al niño que ayuda a su compañero, que amoneste al que le gusta el juego; porque -- todos sabemos que la disciplina constituye un aspecto vivo y dinámico de la acción escolar.

3a.- Para que pueda lograrse una completa disciplina es necesario que el maestro:

a) Conozca ampliamente la personalidad del educando y la respete en todo momento.

b) Organice el trabajo de acuerdo con dicho conocimiento, para que dé oportunidad de que los niños participen en el desarrollo del mismo.

- c) Tenga una actitud favorable para la observación y experimentación, dejando en el uso del método científico, - participar con libertad y responsabilidad a los alumnos, para que puedan tener oportunidad de manifestar sus actitudes y aptitudes, su poder creativo, así como su dinamismo en las acciones positivas.
- 4a.-Los estímulos, premios y recompensas deben ser otorgadas a los grupos de trabajo, a la escuela y muy excepcionalmente a los alumnos en forma individual.
- 5a.-La disciplina a base de castigos físicos o psíquicos es totalmente indebida, inoperante y por tanto, debe desaparecer por completo de nuestras instituciones educativas.
- 6a.-Con la finalidad de lograr una disciplina que coadyuve al logro del aprendizaje que se reclama, es necesario -- aplicar técnicas participativas o grupales y el método científico.
- 7a.-Siendo la evaluación parte importante del proceso enseñanza-aprendizaje y el elemento esencial en el mantenimiento consciente de la disciplina individual y de grupo, - debe pugnarse porque su aplicación sea permanente en verdad y en ella dar la participación conveniente a los alumnos.
-
-

BIBLIOGRAFIA GENERAL.

- 1.- Aguayo Alfredo, y Hortencia M. Amores.-Pedagogía.-Editorial, Cultural S.A., Habana.-Sexta Edición.-1950.
- 2.- Centeno Alvarez Rosalva.-La Disciplina Escolar.-Editorial Oasis,S.A. México.- Primera Edición.- 1972.
- 3.- Dobson James.- Atrevete a Disciplinar.-Editorial Vida, - Miami,Florida.- Edición.- 1976.
- 4.- Gutiérrez Francisco.- El Lenguaje Total, Pedagogía de los Medios de Comunicación.-Editorial Humanitas, México.- Primera Edición.- 1977.
- 5.- Hernández Santiago y D. Tirado.-La Ciencia de la Educación.-Editorial Atlante,S.A.,México.-Segunda Edición.- 1949.
- 6.- Jiménez Coria Laureano.- Organización Escolar.-Editorial Fernández Editores, S.A.,México.-Décima Primera Edición.- 1969.
- 7.- M.Beal Jorge,Joe M. Bohlen,J.Neil Raudabaugh.-Conducción y Acción Dinámica de Grupo.-Editorial Kapelusz,Buenos Aires, Arg.- Primera Edición.- 1972.
- 8.- Rude Adolf.-El Tesoro del Maestro.-Editorial, Labor Mexicana,México.-Primera Edición.- 1952.
- 9.- Reyes Rosales J. Jerónimo.- Orientaciones Para Dirigir la Escuela Primaria.-Editorial Oasis, S.A.,México.-Segunda Edición.-1972.
- 10.-Reid M.,F.Pardo, M. Moreno, E. Moreno y B. Suárez.-Evaluación Continua.-Editorial Progreso,S.A.,México.-Primera Edición.- 1976.