

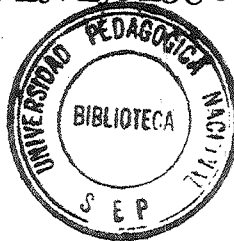


UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A, MERIDA, YUCATAN



*FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO
DE LOS NIÑOS EN LA ESCUELA PRIMARIA*



NANCY GABRIELA GARCIA PUERTO
ADDY MARIA DZUL SULUB

Tesis Presentada Para Obtener
El Título De:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

**MERIDA, YUCATAN, MEXICO.
1997.**

Jan 1, 1978

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 21 de febrero de 1997.

C. PROFR. (A) NANCY GABRIELA GARCIA PUERTO.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO DE LOS
NIÑOS EN LA ESCUELA PRIMARIA".

Opción Tesis (Invest. Docum.) a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,


MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide*



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 21 de febrero de 1997.

C. PROFR. (A) ADDY MARIA DZUL SULUB.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"FACTORES QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO DE LOS
NIÑOS EN LA ESCUELA PRIMARIA".

Opción Tesis (Invest. Doct.) a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE.

MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide*



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31 - A
MERIDA

INDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN 1

CAPITULO I

EL RENDIMIENTO ESCOLAR

- A. Qué se entiende por rendimiento escolar 4
- B. Problemática del bajo rendimiento escolar 5
- C. El rendimiento escolar en México 6

CAPITULO II

ELEMENTOS QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

- A. El maestro de grupo y su rol 8
- B. El alumno 12
- C. Los medios auxiliares del proceso educativo 16
 - 1. Libros de texto 20
 - 2. La biblioteca 25
 - 3. Dibujo 27
 - 4. Trabajos manuales 29
 - 5. Juegos educativos 31
 - 6. Excursiones escolares 31
 - 7. Material didáctico 33
 - 8. Medios masivos de comunicación 34
- D. Metodología de la enseñanza 36

CAPITULO III

INFLUENCIA DEL MEDIO FAMILIAR Y SOCIAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

- A. Características de un medio urbano 42
- B. Características de un medio rural 46

CAPITULO IV

LA EVALUACION

- A. Maduración física y mental 52
- B. La asistencia escolar 52
- C. Aplicación del programa escolar 52
- D. Elaboración y aplicación de pruebas 53

E. Utilización del tiempo de ocio	54
F. Aplicación de pruebas de diagnóstico	55
G. Importancia de la boleta de calificaciones	56
H. Interpretación de resultados	56
I. Estado físico del educando	57
J. Las Evaluaciones	58

CAPITULO V

METODOLOGIA UTILIZADA	61
-----------------------------	----

CONCLUSIONES	64
--------------------	----

SUGERENCIAS	69
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA

GLOSARIO.

Introducción

INTRODUCCION

A raíz de la crisis que estamos viviendo los mexicanos, mucho se habla acerca de la necesidad de elevar la calidad de la educación que se imparte en las aulas de todos los niveles escolares, para que la gente esté más concientizada y preparada para afrontar los avatares que le depare el destino.

En lo particular, consideramos que paralela a esa acción, se deben de desempolvar algunos conocimientos que han permanecido marginados por diversas circunstancias en el arcón de los recuerdos y tomar aquellos que se consideren adecuados para la apoyar la educación que impartimos actualmente. No hay que caer en situaciones que impliquen resquemores o hieran la sensibilidad de los maestros, como el afirmar que tiempos pasados fueron mejores o que lo actual es lo más avanzado y mejor.

Convencidas de lo anterior, procuramos hacer el presente trabajo de investigación documental, el cual nos permitió revisar cuáles son los principales factores que inciden en el rendimiento de los alumnos en la escuela primaria, a efecto de difundirlos para que el maestro los tengan siempre en cuenta, puesto que debido a que tiene que desempeñar otros trabajos ajenos al magisterio para completar sus gastos familiares, no tiene tiempo de preparar en forma debida sus asesorías y menos de evaluar su actuación al frente de sus alumnos, lo cual hace

que se caiga en la rutina y el tedio, con las graves consecuencias que acarrea para la función social que desempeña.

Muchas personas tienen la idea de que el rendimiento escolar de sus hijos es responsabilidad única y exclusiva de su maestro. Sacarlos de ese error debe ser labor conjunta del personal docente de las escuelas, acompañada de un análisis profundo y reflexivo acerca de cómo se desenvuelve en su Práctica Docente.

Para apoyarlos en esa tarea, el presente trabajo se ha dividido en cuatro Capítulos, a través de los cuales se habla acerca de lo concerniente al rendimiento escolar y los principales factores que hay que considerar para incrementar el rendimiento de nuestros alumnos en la escuela primaria.

En el Primer Capítulo titulado "El Rendimiento Escolar", analizamos la conceptualización que se tiene acerca del mismo, la problemática que causa cuando no se logran resultados satisfactorios en la labor docente y su incidencia en nuestro país.

En el siguiente Capítulo titulado "Elementos que inciden en el rendimiento escolar", comenzamos por analizar la actuación del maestro en el aula y lo que la sociedad espera de él así mismo, la metodología que utiliza y los medios que tiene a su alcance para facilitar su labor. Incluye también el conocimiento del educando, debido a que en ocasiones no se toma en cuenta el desarrollo del niño a la hora de impartir las asesorías, o bien, cuando se va a realizar esa función tan delicada e importante que es la evaluación. A la vez, procuramos tratar de rescatar el valor intrínseco que encierran los libros de texto gratuito, sobre todo para la familia de escasos recursos económicos; así mismo, la importancia que

tiene la utilización de la Biblioteca escolar, la cual no es necesario que tenga miles de volúmenes para consultar, sino que lo importante es que aunque sea muy contado el material de que disponga, sea funcional y consultado con frecuencia por los usuarios.

No es posible dejar de mencionar en este apartado al dibujo, valioso auxiliar que en ocasiones es el único material del cual se vale el maestro para apoyar sus asesorías. También se habla de los trabajos manuales, juegos educativos y las excursiones escolares, quienes en conjunto constituyen un valioso material didáctico que puede ser aprovechado por el maestro utilizando los diversos medios de comunicación a su alcance.

En el tercer apartado denominado "Influencia del medio familiar y social en el rendimiento escolar", presentamos las características principales de la escuela urbana y la rural, a efecto de que tenga muy en cuenta al medio ambiente en el cual se desenvuelve la acción educativa, la cual no es, ni debe ser la misma que se aplique en circunstancias tan distintas.

En el cuarto capítulo llamado "La Evaluación del rendimiento escolar", tratamos de que el lector se compenetre de los diversos aspectos que hay que tomar en cuenta, para que la evaluación sea lo más completa posible y cumpla con las expectativas de su aplicación.

Finalmente, en el último capítulo damos a conocer la metodología utilizada en el trabajo y las conclusiones a que llegamos después de haber revisado toda la información que estuvo a nuestro alcance relacionada con el tema, así como la bibliografía.

Capítulo I

I. EL RENDIMIENTO ESCOLAR

A. Qué se entiende por rendimiento escolar.

Cuando se escucha hablar de rendimiento escolar, muchos suponen que se están refiriendo a la eficiencia demostrada durante todo el curso escolar, tanto por parte del maestro, como del alumno, quien finalmente es el que debe salir favorecido.

Otros consideran simplemente que rendimiento escolar es el grado de aprovechamiento logrado por los alumnos de un grupo determinado o el porcentaje de ellos que son promovidos al grado inmediato superior.

Por lo general y frecuentemente, el término rendimiento y aprovechamiento son utilizados indistintamente para dar la idea de metas logradas en un período de tiempo determinado.

Para tratar de clarificar el concepto, consideramos necesario señalar lo que al respecto dice el pedagogo Luiz Alves de Mattos en su Compendio de Didáctica, “el verdadero rendimiento escolar consiste en la suma de transformaciones que se operan: a) en el pensamiento, b) en el lenguaje técnico, c) en la manera de obrar y d) en las poses actitudinales del comportamiento de los alumnos en relación con las situaciones y problemas de las materias que enseñamos”. (1)

(1) Luiz Alves de Mattos. Compendio de Didáctica. Argentina 1968 p. 365.

Esto como es factible de observar, tiene un enfoque psicosociológico, el cual considera a la educación como un hecho social que se da a través de procesos interpersonales, en los cuales todos los involucrados participan en forma activa para tratar de obtener los mayores logros posibles.

B. Problemática del bajo rendimiento escolar

Cuando no se obtienen las metas propuestas desde el inicio de los cursos, se considera que el aprovechamiento académico es deficiente y se refleja en el momento de la lectura de los niños, cuando escriben algún mensaje, al aplicar las reglas ortográficas o bien en la realización de operaciones matemáticas. Como resultado de lo anterior, el alumno obtiene malas calificaciones, regaños tanto en la escuela como en su casa y la sensación del fracaso escolar.

Las causas de esos tropiezos pueden tener diversos motivos, entre ellos la presión excesiva por parte de los padres, cambios bruscos en la vida del niño, o bien pueden deberse como dice la doctora Elena Boder a "alteraciones en el desarrollo neurológico, que repercuten en la conducta o en las funciones nerviosas, motoras, de percepción, de lenguaje, y en el nivel del aprendizaje".(2)

Los signos que más fácilmente suelen percibir los padres y los maestros son alteraciones en la conducta y bajo rendimiento escolar. En este contexto, la causa de fracaso escolar más conocida se manifiesta por hiperactividad y constante inquietud, trastornos que presentan los niños que llamamos hiperquinéticos. este cuadro de hiperactividad suele asociarse también a ciertas dificultades en el

(2) Dolores Carbonell. Los primeros años de escuela. México 1992p. 63

aprendizaje de la lecto-escritura pues, aunque en la mayoría de los casos esos pequeños poseen la inteligencia necesaria para aprender, impedimentos emocionales o una presión excesiva en sus casas pueden ser motivos de su retraso. La preocupación y angustia de los padres en estos casos, sólo logran que el estudiante desarrolle un sentimiento de inferioridad y se sienta culpable o resentido, convirtiéndolo en un potencial agente para incrementar el rezago educativo que tiene nuestro país.

C. El rendimiento escolar en México.

Al analizar la situación de la educación básica en nuestra nación, nos encontramos con disparidades estatales y regionales tanto en la asignación de recursos, como en la atención que se le presta a la problemática educativa. También notamos que los problemas más agudos de esta índole, se dan en aquellas entidades federativas donde se tiene población rural asentada en un gran número de localidades con menos de 1000 habitantes, que constituyen estratos socioeconómicos muy bajos dedicados principalmente a la producción de materias primas y en muchos casos al monocultivo o bien a la agricultura de subsistencia, en los cuales la perspectiva de lograr una vida mejor a través de la educación no existe.

Asimismo, revisando datos estadísticos del año escolar 1991-92, nos encontramos con que "mientras en el Distrito Federal y Morelos egresan de la

educación primaria prácticamente ocho de cada diez, en Chiapas sólo terminan tres y en Guerrero y Oaxaca cuatro.”(3)

Cabe señalar que en estos tres últimos Estados mencionados, en las zonas rurales o indígenas tan sólo uno de cada diez alumnos termina sus estudios.

Ante la situación antes descrita, el Gobierno de la República a través de la Secretaría de Educación Pública ha puesto en marcha diversos tipos de educación compensatoria como el llamado Programa para Abatir el Rezago Educativo (PARE), el cual se está llevando a la práctica en los Estados y Municipios del país que han demostrado tener un mayor índice de bajo rendimiento. Así tenemos que en Durango se eligieron las regiones de la sierra, las cañadas y el llano semidesértico; en Guanajuato el norte semiárido; en Jalisco las zonas indígenas de la costa, la sierra y la región árida de los altos; en Michoacán las regiones de la costa, oriente, tierra caliente y la meseta purépecha; en San Luis Potosí el altiplano semidesértico y la zona indígena de la huasteca.

En el caso de Puebla se seleccionaron las zonas de la sierra norte y al sur la mixteca colindante con Oaxaca y Guerrero; en Yucatán la zona henquenera, el oriente y la zona maya; en Tabasco y Campeche las zonas indígenas y las zonas de los ríos; y en Veracruz se le dio prioridad a la atención a las regiones de las sierras.

(3) SEP-CONAFE. Recursos para el aprendizaje. México 1994, p.15

Capítulo III

II. ELEMENTOS QUE INCIDEN EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Durante muchos años, "Uno de los temas que ha preocupado a los sociólogos que estudian el fenómeno educativo ha sido el rendimiento y aprovechamiento escolar".(4)

En esta relación constante de maestro y educandos, prevalece una inquietud que impulsa al maestro a poner en práctica los medios más adecuados para impartir la enseñanza y conservar el interés del niño por adquirirla; el maestro se vale de diversos medios para valorar los resultados de su labor docente manteniendo un equilibrio entre lo que enseña y lo que aprenden los alumnos, para poder medir el rendimiento escolar. De ahí la importancia de considerar a los distintos elementos que intervienen en el proceso educativo, los cuales a continuación mencionamos:

A. El Maestro de Grupo y su rol.

El maestro es la persona que, voluntariamente y de manera profesional, se ocupa de las delicadas tareas de la enseñanza; es el educador activo que consagra su vida a la acción pedagógica; es el hombre o la mujer que no sólo influye en la educación de los componentes de la población adulta y la infantil de la comunidad

(4) Elsa Rodríguez Rojo. Perfiles Educativos No. 3. "La sociología de la educación y rendimiento escolar". CISE. UNAM, 1983. Pág.38

donde brinda sus servicios, haciendo que dicha población adquiera y genere cada vez mayores valores culturales, ya que posee innegable inclinación a mantener activas dichas realizaciones para ser heredadas, continuadas y superadas a su tiempo por la población infantil.

El maestro pertenece al tipo de hombre social; en él domina la tendencia a servir a sus semejantes y , para brindar este servicio, concurren en su persona ciertas y particulares características a saber: Eros Pedagógico, Sentido de los Valores y Conciencia de Responsabilidad, que se definen a continuación.

📖 **Eros Pedagógico.** Es el amor a los niños. No puede concebirse a un maestro de educación primaria que no profese este amor al ser más débil de la sociedad, lo que da lugar a establecer una corriente afectuosa entre ambos y el interés del niño por aceptar las enseñanzas de su maestro con la mayor confianza.

"La ley del amor en el maestro y educador es una ley muy especial que consiste en el amor al niño como futuro portador de valores limitados".(5)

Esta inclinación del maestro de entregarse a los niños, los más expuestos a todas las influencias, a los que más confían en la fuerza y bondad de los adultos, constituye la primera condición de un buen educador. La inclinación y el amor a los niños supone la aptitud para comprenderlos, de identificarse con ellos, porque este amor hacia el niño es ante todo, demostración de respeto al mismo. No puede considerarse buen maestro quien en lugar de corregir las faltas de los niños, las

(5) George Kerchesteiner. El alma del educador. Editorial Labor, Barcelona 1934. Pág. 114-115

ignora, tolerando las maldades y caprichos que deforman la personalidad del ser que necesita una guía en el estudio y en las relaciones humanas.

El amor del maestro lo es al servicio de la superación cultural del niño, y hablando en un sentido más amplio, lo es para todos los niños a la vez que lo es para cada infante en particular.

✎ **Sentido de los Valores.** Deja ver que el Eros Pedagógico carecería de orientación si no tuviera un fin concreto, o sea, que este objetivo lo representan los valores de la cultura, pues la esencia de toda la educación escolar reside en hacer participar progresivamente al educando en el amplio campo de los bienes culturales.

En la primera y fundamental etapa de la formación humana predominan los valores vitales y la subsistencia de la sociedad donde se desenvuelve el niño. Más adelante el niño adquiere los valores culturales (en el hogar, la escuela y la comunidad) que constituyen el patrimonio nacional y de la civilización humana, por lo que deben ser conservados y acrecentados con la participación positiva del maestro.

Por esta razón se requiere que el maestro tenga fe y confianza en estos valores; que tenga creencia verdadera en la vida, en la justicia, en la sociedad y en su gobierno, en la ciencia, en la moralidad y en el arte. Que tenga clara conciencia de que no hay existencia digna de ser vivida si ésta no se orienta en el campo de la dignidad humana.

✎ **La conciencia de Responsabilidad.** Es aquella que junto al amor por los niños y al sentido de los valores, el maestro no puede dejar de

experimentarla como educador, frente al niño, la familia y a la sociedad que le confía la formación de las nuevas generaciones y a quienes no puede traicionar.

La misión del maestro en la escuela primaria, ya sea en el campo o en la ciudad, consiste en modelar al educando para que éste aprenda a vivir y conducirse dentro de la sociedad.

Por iniciativa y por sentido de responsabilidad, el maestro debe ser un estudioso constante de la psicología pedagógica en lo referente a la conducción del aprendizaje, lo cual le permitirá obtener un mayor rendimiento escolar; desafortunadamente en los hechos se dan situaciones que afectan el resultado del proceso educativo.

En el medio rural el maestro es el principal promotor de las actividades educativas, culturales y sociales de la comunidad en general, lo cual divide su atención con respecto al grupo escolar a su cargo. En cambio, el maestro de la escuela primaria de la ciudad se dedica exclusivamente a las tareas de la enseñanza en el grupo y con frecuencia es auxiliado por otros profesores especializados en educación física, artística y tecnológica.

Por otra parte, el maestro citadino con frecuencia es una persona que tiene varios años de servicio y por lo tanto cuenta con mayor experiencia en la labor docente. Respecto a su preparación profesional ha tenido oportunidad de participar en múltiples cursos de mejoramiento profesional en su carrera, y no son pocos los que han estudiado la Normal Superior o bien, la Licenciatura en Educación Primaria de la Universidad Pedagógica.

El maestro rural por lo contrario, casi siempre es una persona joven que inicia su carrera, cuenta con poca o ninguna experiencia (la cual en muchos casos suple con su entusiasmo y dinamismo) y en la mayoría de los casos es una persona formada totalmente en un medio urbano, lo cual le causa desconcierto al encontrarse en un medio totalmente diferente al suyo, en el cual fue educado, lo que le puede llevar a enfrentarse con múltiples problemas y haciendo hasta lo imposible por salir bien librado de ellos. No debemos olvidar que "al interior del sistema escolar, quien realiza la función de educar es el maestro"(6) y por lo tanto, es el responsable del proceso, aún cuando en el mismo intervengan otras instancias, por lo cual debe tener en cuenta que a pesar de lo adverso que le resulte el medio en que presta sus servicios y la diferencia que le encuentre con respecto a otros compañeros, la encomienda que tiene es la misma.

B. El alumno.

En la actualidad, muchos maestros hacen caso omiso de este aspecto tan importante para obtener buenos resultados en el proceso educativo, ya que no toman en cuenta que la etapa escolar la vive el niño intensamente y su ingreso a la escuela es de gran importancia para su desarrollo posterior; que el escolar inicia una nueva vida donde hará una serie de descubrimientos que tendrán mucho significado para su vida futura.

(6) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Antología. Problemas de Educación y Sociedad en México 1, México 1987. Pág. 252

Si el niño es estimulado positivamente tanto por sus padres, familiares, amistades y maestros, la entrada a esta fase le será sencilla, pero si por el contrario, amenazan al niño antes de entrar a la escuela, se le formarán dificultades difíciles de superar y la adaptación a su nuevo medio será penosa.

Los niños que están entre los 6 y los 9 años de edad, tienen un desarrollo continuo, tanto física como psíquicamente. De los 10 a los 12 años, el niño alcanza la plenitud de su niñez y la personalidad infantil se manifiesta en todo su esplendor. A los 9 ó 10 años el niño puede presentar un período corto de inestabilidad provocada ante situaciones nuevas de su vida; a veces quiere ubicarse ya en esa etapa futura que tiene tan próxima y comienza a tomar las conductas propias de esa etapa que lo lleva a caer en contradicciones que lo ubican en una situación tirante con el medio. Los padres suelen no entender lo que le pasa a sus hijos y por lo mismo no los pueden ayudar para disminuir los conflictos internos que viven; muchos de ellos tratan a sus hijos como si fueran bebés, provocando con ello la reacción natural del rechazo.

Base fundamental para el método de enseñanza que el maestro debe aplicar, es el reconocimiento de las diferencias individuales entre los niños. Se debe tomar en cuenta que cada uno de ellos tiene sus características propias, sean éstas espirituales, hereditarias, experiencias adquiridas en el transcurso de su vida, así como la influencia del medio ambiente en que se desarrolla. Cada niño (al igual que todo joven o persona adulta) lleva su matiz psicológico que hace de él una personalidad inconfundible. Por estas razones, un grupo de alumnos no seleccionado en una clase, no es por lo consiguiente un grupo homogéneo en

ningún aspecto psicológico; denota por lo contrario, una resaltante heterogeneidad debida a las diferencias individuales.

Entre los niños de un grupo escolar hay diferente habilidad para comprender y resolver un problema; diferente persistencia para prestar atención durante largo tiempo; diferente modalidad para emprender el estudio de una cuestión; diferente rapidez en la ejecución de un trabajo; diferente originalidad, sensibilidad y apreciación artística; diferente imaginación creadora; diferentes reacciones emocionales y otras diferencias humanas a la que se enfrenta todo maestro ya sea en el campo o la ciudad.

Si estos son hechos reales, las consecuencias se presentan por sí mismas sin importar el método que se haya adoptado. Entre las consecuencias más notables se pueden apreciar:

- ☺ Diferentes alumnos requieren diferentes técnicas.
- ☺ Diferentes alumnos necesitan diferentes cantidades de tiempo para dominar un asunto o tema señalado por el maestro o los consignados en el libro de texto.
- ☺ Diferentes alumnos reclaman diferentes números de ejercicios para adquirir la debida destreza en el proceso de aprendizaje.
- ☺ La clase, en que el maestro dirige a sus alumnos como si fueran entidades iguales y en que pretende obtener el mismo rendimiento escolar en una misma porción de tiempo, haciendo a un lado las diferencias individuales, no puede ni debe ser así, por constituir un absurdo psicológico o un atentado contra la personalidad del niño. Por lo tanto, uno de los primeros deberes del maestro es

el reconocer tales disposiciones psicológicas de cada uno de sus alumnos, sus puntos débiles y fuertes, sus diferencias en lo general o en determinada áreas del conocimiento, porque de lo contrario, le será imposible guiar con eficiencia su obra educadora en pro del rendimiento escolar.

Cabe insistir en este punto de las ventajas que se tienen cuando se aplica la enseñanza individualizada:

- ☺ Cada alumno progresa conforme a sus aptitudes, por consiguiente se experimenta placer por el estudio.
- ☺ No se pasa a un nuevo tema sin haber asegurado el anterior. Nada se aprende a medias; sea rápido o lento el avance, se hace con seguridad, por ser la base de nuevos conocimientos.
- ☺ Nadie fracasa. Al finalizar el curso muchos alumnos han asimilado mucha materia; otros medianamente; otros poca; cada cual en relación a sus aptitudes, pero todos los alumnos han aprovechado el tiempo a medida de sus esfuerzos.
- ☺ El método en el estudio, más que por la cantidad misma de conocimientos, ocupa el centro de preferencia debido a que para el maestro tiene importancia enseñar a los educandos a pensar, organizar el saber, aplicarlo en la práctica y no acumular saberes confusos sin arraigo en la mente y en la vida del niño.
- ☺ Con la enseñanza individualizada se excita el sentimiento de responsabilidad de los alumnos, los cuales deben darse cuenta de que aprenden para ellos mismos y no para ser recitadores de lecciones ante el maestro.

Las tareas escolares para las casas disminuyen o desaparecen del todo. De esta nueva concepción se deduce que el maestro asume una actitud diversa; es director de estudio en el aula, no conferenciante, ni siquiera enseña las lecciones como si tratara de versos que no deben ser alterados en su orden.

C. Los Medios auxiliares del proceso educativo.

Se conoce con el nombre de medios de enseñanza, al conjunto de recursos materiales a que puede recurrir el maestro para activar el proceso educativo.

Los maestros docentes, hemos comprobado que los medios bien utilizados, cumplen con la función de interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, variar las estimulaciones, fomentar la participación, facilitar el proceso de aprendizaje, concretizar la enseñanza evitando divagaciones o verbalismos.

Está demostrado ya, que la Tecnología Educativa puede contribuir a instrumentar alternativas no convencionales para los problemas que actualmente se enfrentan en el campo educativo, contribuyendo a derribar las cuatro paredes de las aulas de la escuela, abriéndola al mundo exterior y reduciendo las distancias espaciales y sociales.

Simultáneamente, ha venido a ofrecer a profesores y alumnos la oportunidad de experimentar situaciones reestructuradas de enseñanza-aprendizaje, que permitan al alumno tener un mayor acercamiento con la realidad en la cual se desenvuelve.

Ante los imperativos de nuestro tiempo, es de vital importancia la consideración de los diversos medios de enseñanza-aprendizaje que pueden utilizarse, apoyados en una Tecnología Educativa que conjugue los procesos de análisis de los aprendizajes y los medios, no sólo con miras a la implantación de programas educativos extraescolares, sino como apoyo a los sistemas escolarizados con el fin de poder elevar la calidad educativa al nivel deseado por las autoridades y la sociedad en su conjunto, convirtiendo los salones de clase en laboratorios educativos, donde se experimenten diversas alternativas que propicien en los alumnos aprendizajes significativos.

Los medios auxiliares del aprendizaje se relacionan con el conocimiento de toda persona que se encuentra en relación permanente con la comunidad en que se desarrolla, recibiendo la influencia benéfica del sol, el aire, la luz, el calor, los animales, las plantas y las personas.

El hombre, ser vivo y consciente, con la inteligencia superior que le capacita para sobreponerse al medio, reacciona sobre éste, lo domina y pone las fuerzas y medios de la naturaleza al servicio de su voluntad, sus deseos y necesidades. Todo esto porque observó la naturaleza y la penetró antes de conquistarla.

Con estos antecedentes, para investigar, adquirir y servirnos de los conocimientos o experiencias, es necesario el uso de los materiales que ayuden al maestro y a los alumnos a comprender y dominar las materias y asuntos del aprendizaje.

Los recursos materiales de que se vale el maestro para brindar un conocimiento verdadero a los alumnos o para lograr que éstos descubran e investiguen esos conocimientos , se llaman medios auxiliares del aprendizaje. Estos medios pueden ser empleados por el maestro para la observación, en experiencias y demostraciones, o bien pueden ser aplicados para ilustrar determinados aspectos de la enseñanza o ponerlos en manos de los alumnos para que éstos los utilicen personalmente.

Entre la variedad de los medios auxiliares del aprendizaje que el niño de nuestros días puede utilizar, acorde con las actuales tendencias educativas, tenemos:

- ☞ El pizarrón y el libro de texto de la Secretaría de Educación Pública, así como otros que le solicite el maestro cuando lo considere necesario.
- ☞ Las láminas, grabados, dibujos, carteles y aparatos sencillos, para demostración y experimentos que son tan necesarios en cualquier laboratorio.
- ☞ Animales y plantas (vivos o disecados), reunidos o colectados en excursiones al campo o a la playa.
- ☞ Revistas y periódicos, la grabadora, radioreceptor, T.V., videograbadora, el cinematógrafo, discos, etc.
- ☞ Los objetos modelados y las esculturas.
- ☞ Los ficheros con temas básicos sobre Geografía, Historia, Ciencias Naturales y otros de interés para los alumnos.

- ☛ La linterna común de proyecciones, los dioramas, los mapas y las esferas terrestres.
- ☛ Los museos, acuarios, terrarios, insectarios y herbarios

La colección de revistas, periódicos y libros pueden servir para organizar la biblioteca escolar. La reunión de animales, plantas y algunos minerales sirve para formar un pequeño museo. Las plantas y animales vivos son mejores y más educativos que disecados, aunque represente un problema su mantenimiento.

En nuestro medio hay variedad de plantas y animales que se pueden coleccionar con fines de estudio.

Con el uso de los medios auxiliares, el aprendizaje resulta más activo e interesante; se establece una mayor compenetración entre el maestro y los alumnos, y éstos, se convierten en verdaderos colaboradores en el trabajo escolar, toda vez que la utilización de material auxiliar en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, rompe con la rutina o monotonía que caracteriza las clases que imparten muchos de nuestros compañeros.

El aprendizaje humano es condición fundamental perceptiva o comprendida; por esta razón, cuantas más sensaciones reciba el alumno, más exactas serán sus percepciones. De aquí la necesidad del empleo de los medios auxiliares o didácticos de la enseñanza pues con su carácter instrumental sirven para comunicar experiencias.

Mientras que la palabra del maestro sólo proporciona sensaciones auditivas y emotivas, el uso de variados medios ofrece al alumno un verdadero

cúmulo de sensaciones visuales, auditivas, táctiles que facilitan el aprendizaje y, consecuentemente, un mayor rendimiento escolar.

Un sistema educativo que propugne la participación del alumno en el proceso del aprendizaje, necesitará disponer adecuadamente de los medios auxiliares al servicio de los objetos y fines de la enseñanza. La actividad escolar es, consiguientemente, un elemento imprescindible al tratar de los medios didácticos, suficientes y valiosos en el proceso de la enseñanza y el aprendizaje, y por ende, en el rendimiento escolar del alumno, tanto de la ciudad como de la escuela del medio rural.

En el presente capítulo se abordan, aunque no de manera exhaustiva los medios auxiliares que se estiman de mayor importancia. Cabe hacer la aclaración que el orden en que los presentamos no se debe de tomar como un orden jerárquico, puesto que todos son importantes.

1. Libros de Texto.

Se reconoce que de todos los medios materiales empleados en la escuela primaria para la impartición de la enseñanza, los libros de texto son los que poseen mayor tradición y arraigo, equivalentes a la reconocida transmisión escrita de los hechos o doctrinas relacionadas con el pasado histórico, las costumbres y la continuación de ciertas normas de conducta, transmitida hasta nosotros mediante libros que representa la transmisión escrita de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes.

En nuestros días, los libros de texto son considerados como un medio auxiliar y no con carácter exclusivo del aprendizaje, en virtud de servir para enfrentar al niño con la ciencia, sistematizada o no.

El libro de texto siempre ha sido un valioso auxiliar didáctico, pero no siempre ha tenido o se le ha concedido el mismo valor instrumental, o sea: un instrumento profesional del maestro para la impartición de la enseñanza.

Actualmente, los libros de texto (considerados como libros básicos), en forma de libros de Lenguaje o Español, libros de consulta y libros recreativos, sustituyen a las breves enciclopedias y cartillas usadas hace algunos años en nuestras escuelas primarias, que eran el instrumento imprescindible de los educandos y el regulador de horarios, programas escolares, ejercicios y lecturas.

En cuanto al valor didáctico, son muchos los argumentos a favor de los libros de texto que siguen manteniendo su vigencia y, como se observa su uso constante en las escuelas primarias, se considera que su vigencia se continuará manteniendo durante mucho tiempo. Entre los argumentos a su favor, destacan tres que responden a motivos profundos de psicología y son:

Los libros adiestran a los niños en la tarea de comprender la letra impresa; los habitúan a la inteligencia del pensamiento ajeno, cuya expresión más acabada se presenta en los libros de diversos géneros.

El libro ofrece a los niños un lenguaje más rico que la explicación oral proveniente de sus padres que, por lo común, emplean un vocabulario más limitado o restringido que el empleado por el maestro en la escuela. Por lo tanto,

el valor del libro radica en los medios de expresión que más adelante se habrán de emplear, para manejar y usar adecuadamente los pensamientos ajenos.

Los libros de texto de otros géneros permiten el repaso de temas diversos ligados a la enseñanza que, después de explicados por el maestro, caerían en el olvido si no fuera por este medio auxiliar de la enseñanza. En tal virtud, el libro es el gran aliado del maestro, quien tiene en él una guía muy estimable para desarrollar las clases.

Los argumentos anteriores en favor del libro de texto no deben tomarse de un modo concluyente, porque en el pasado los sistemas educativos eran exclusivamente librescos y verbalistas, y en nuestros días por importante que sea el valor pedagógico de los textos escolares es preciso contar con la existencia de otros medios que coadyuven al mejor rendimiento escolar, o sea: que también contribuyan de una manera eficaz a la marcha progresiva del aprendizaje. La función escolar del libro de texto no ha de ser exclusiva sino compartida con los demás medios auxiliares (los cuales se dirán más adelante), y cuya bondad y eficacia en la enseñanza no puede negarse.

La cultura basada únicamente en el libro es:

- 📖 **Dogmática**, porque propugna la disposición de las personas para creer o afirmar sobre lo leído, sin confirmar sobre la verdad de los conceptos adquiridos.
- 📖 **Contemplativa**, porque complace a las personas con el contenido de las lecturas a las que dedican su mayor atención, por el carácter místico o romántico de los temas prevalecientes.

📖 Intimista, carácter de la poesía con que los poetas dicen en un tono confidencial los sentimientos más secretos del alma.

En cambio, el saber que se apoya en los medios auxiliares llamados audiovisuales es:

📖 Diversificado

📖 Relativo (que guarda relación con la enseñanza)

📖 Exteriorizante (que hace patente y revela conocimientos)

📖 Social (que está al alcance de todos los educandos y tiende a formar grupos para el estudio).

Por lo tanto, correlacionados unos y otros recursos auxiliares, se puede obtener un aprendizaje equilibrado y en consecuencia, unos alumnos eficientes en el renglón del rendimiento escolar.

El libro como fuente de saber, se ha convertido en un manantial de sugerencias, de sanos juicios, de comparaciones positivas, con un contenido estimulante, animador de respuestas, observaciones y experiencias valiosas. con estas cualidades, los libros modernos preparan al educando para que sepa hallar nuevos caminos y soluciones a sus dudas, a sus inquietudes de superación, al mismo tiempo que le disponen para adaptarse a hechos nuevos y futuros, por lo que el libro estimula el interés para la consulta y un apego y confiabilidad desde las edades más pequeñas de los lectores, cuyo estímulo queda a la iniciativa del maestro.

Los libros de texto, según el grado escolar, pueden clasificarse en libros del alumno y libros del maestro.

Los libros del alumno son los que continuamente utilizan, manejan y consultan los alumnos, con el fin de hallar soluciones aceptables a cuantas dificultades se les plantean en el aula escolar. Este grupo de textos pueden clasificarse a su vez en libros básicos y libros complementarios.

Los básicos se emplean para sustentar o apoyar contenidos precisos del programa de aprendizaje oficial (SEP), en los seis grados de educación primaria. Los libros de texto gratuito han sufrido múltiples modificaciones en los últimos años, al igual que los programas y las materias curriculares, con el fin de que estén actualizados y contengan los conocimientos mínimos que requiere el alumno para aprobar el grado, logrando así el rendimiento escolar esperado. Estos libros de texto son de uso diario fundamental en las aulas.

Los libros complementarios refuerzan y auxilian a los libros básicos y su empleo se halla subordinado a las exigencias de los libros básicos. Son en términos generales, una ampliación y confrontación muy necesaria para el estudio de las diversas asignaturas. Son utilizados de modo auxiliar y ocasional como en el caso de los diccionarios y enciclopedias, los libros recreativos, los de lectura literaria y las monografías.

Los libros del maestro pueden dividirse en dos grupos: de consulta y guías didácticas.

Los de consulta son los que emplean los maestros para ampliar, profundizar y especializarse en un tema determinado.

Las guías didácticas contienen ejercicios y actividades, están ordenadas de acuerdo a los contenidos del programa y tiene la finalidad de facilitar al maestro su labor, estimularlo y sugerirle ejercicios o tareas escolares; son un apoyo.

Consideramos que un buen libro de consulta en la enseñanza moderna debe ofrecer las siguientes ventajas:

- Brindar al maestro materiales básicos para planear todo o gran parte del curso escolar (problemas, ejercicios, etc.)
- Contar con una programación aplicable a los ejercicios de repaso o retroalimentación de conocimientos del alumno.

2. La Biblioteca

Siendo la lectura la puerta del aprendizaje, se observa que cada día adquiere mayor incremento y valor en la escuela primaria, tanto de la ciudad, como del campo. Por lo tanto, la llamada biblioteca escolar de los alumnos, es considerada como algo íntimamente ligado y necesario a la escuela. Su finalidad es y debe ser siempre, estimular el interés de los educandos por la lectura para complementar y afirmar las materias de enseñanza; pero el ideal es que el niño llegue a utilizar la lectura en forma espontánea para su propio goce y recreación espiritual, aunque en esta actividad ideal se incluya la lectura con carácter didáctico. La biblioteca escolar "constituye un complemento necesario de la escuela que proporciona libros educativos, instructivos, recreativos, encaminados

a ampliar y perfeccionar los conocimientos adquiridos, así como deleitar a los lectores".(7)

La biblioteca escolar puede iniciarse con muy pocos libros; lo importante es que éstos sean buenos, bellos, atrayentes, depositarios de temas adaptados al interés y grado de inteligencia de los niños, pero sobre todo, que contengan una cultura auténtica, por lo que la biblioteca escolar puede enriquecerse con los libros, revistas y periódicos de contenido de buena calidad.

La biblioteca puede ofrecer tres tipos de servicios: la que funciona a todas horas (mañana, tarde y noche); la que funciona durante las horas de clase (matutina, vespertina y nocturna); y la circulante, que se ha establecido en las escuelas primarias del país desde hace varios años (en urbanas y en rurales).

El primer tipo de biblioteca escolar (el que funciona a todas horas) es considerado como el mejor, ya que ofrece mayores oportunidades de estudio a los alumnos, pero presupone grandes responsabilidades en los internados o albergues escolares, por las condiciones de permanencia de los alumnos en el edificio.

En las ciudades o poblaciones rurales donde funciona la biblioteca pública, los servicios que ésta ofrece son de mayor amplitud, pues brindan servicios de consulta a estudiantes de diversos niveles de escolaridad (primaria, secundaria, etc.).

La biblioteca que funciona en las horas de clase es de limitado alcance, y sólo brinda servicio de consulta ocasional.

(7) Antonio Albarrán. Op. Cit. Pág. 34

El mejor tipo de biblioteca es la circulante, la cual los maestros establecen en su aula cada año escolar, contando con la colaboración de sus alumnos, prestando libros o revistas o bien, agenciándoselos por otros medios. Este material se facilita a los alumnos por determinado tiempo, pudiendo llevarlos a su casa con la finalidad de fomentar el hábito por la lectura.

En la ciudad los niños cuentan con sus libros de texto y además tienen la oportunidad de manejar libros de consulta que adquieren en su domicilio, con sus familiares o bien en la biblioteca escolar.

En el campo los niños únicamente cuentan con sus libros de texto; por la situación precaria de sus hogares no tienen libros de consulta, y muchas veces en su medio y en la escuela carecen de biblioteca.

3. Dibujo.

Como forma de lenguaje , el dibujo es y debe llegar a ser para el niño, un medio voluntario de impresión y expresión. Constituye un factor determinante en la enseñanza y debe responder dentro de la disciplina escolar a lo siguiente:

- ☞ Ser evolutivo, como adaptación a una actividad escolar.
- ☞ Realista, como medio de inspiración del alma infantil.
- ☞ General, como actividad de aplicación.
- ☞ Espontáneo, como medio de ejecución artística, y
- ☞ Estético, como forma de educación artística.

Por los conceptos anteriores se advierte la jerarquía que ha adquirido el dibujo en el pensamiento de los maestros y el valor de este recurso de expresión en la formación integral del alumno.

Basados en estas directrices o líneas de conducta, se establece la norma de fomentar el desenvolvimiento progresivo del dibujo:

1. De expresión espontánea en los primeros grados escolares.
2. Cultivo del dibujo elemental de observación, educación de la vista y del pensamiento para el mejor desenvolvimiento de la imagen creadora.
3. Práctica constante del dibujo en todos los grados de la educación primaria, para lograr una racional aplicación de este valioso recurso de la enseñanza, acorde con las nuevas ideas pedagógicas que sugieren o proponen que toda actividad o trabajo sea fecunda y creadora.

Se puede asegurar que el dibujo constituye un principio didáctico de primer orden, empleado como medio de expresión y factor de enseñanza en las distintas manifestaciones de la vida escolar. Se emplea con eficacia en el estudio de las materias que integran el programa escolar de cada grado, como por ejemplo:

En Geografía, para la preparación de planos, gráficas e ilustraciones de los accidentes geográficos.

En Ciencias Naturales, para la fijación del conocimiento de los pasos previos de la experimentación, observación y expresión.

En Matemáticas, el dibujo brinda al niño valiosa ayuda al facilitar la claridad en la exposición de problemas y la recordación por la imagen de los

conjuntos y formas de líneas y superficies, así como el trazo de los cuerpos geométricos.

En Español, se emplea para la representación e ilustración gráfica de conceptos de tiempo, número y personas. Como test o prueba de recordación para la comprobación de los conocimientos adquiridos.

Por lo consiguiente, el concepto de la enseñanza formal del dibujo en las escuelas primarias, está considerablemente ampliado debido a la aplicación constante de dicha materia en todas las actividades escolares, aunque es lamentable reconocer que muchos de los encargados de la educación de los niños, más de las veces emplean este recurso tan solo para entretener a los alumnos o bien para pasar el tiempo, ya que existen ocasiones en que por no haber planificado su trabajo no saben qué hacer.

4. Trabajos Manuales.

Como destreza facilitan a su debido tiempo las actividades profesionales. Constituyen un aspecto importante del programa escolar, cuya intención no es la de lograr un adiestramiento profesional, sino la de cubrir aspectos relativos a la formación integral de los alumnos.

Los trabajos manuales han figurado siempre en los programas de la escuela primaria, con la finalidad de preparar a los niños para determinadas ocupaciones de la vida práctica, ya que es bien sabido que muchos de ellos no concluyen los estudios básicos por razones económicas y tienen que incorporarse al trabajo en fábricas, talleres o actividades agropecuarias.

El valor formativo que para los educandos tienen los trabajos manuales abarca un amplio campo de aspectos:

- ❑ Constituyen un estimulante de la capacidad creadora del niño; sirve para sensibilizar el gusto estético de los educandos ante las obras de arte ejecutadas por ellos mismos, y aunque sus realizaciones sean de apariencia primitiva o muy elemental, lo esencial es el fin educativo del aprendizaje manual como estímulo para el aprendizaje mental.
- ❑ Adiestran la capacidad motriz del alumno al mismo tiempo que aprende a calcular proporciones, dimensiones relativas, peso y resistencia de los objetos o materiales empleados durante la enseñanza respectiva. Por lo tanto, el alumno adquiere técnicas y habilidades conducentes al logro de un control y equilibrio cada vez más intenso de los sistemas nervioso y muscular.
- ❑ Los trabajos manuales pueden contribuir a despertar aficiones, gusto particular por un determinado tipo de actividad que ejercerá el niño en su vida adulta como actividad remunerativa que le ayude a satisfacer sus necesidades.

Como puede apreciarse, en la escuela primaria no debe limitarse a una educación teórica o intelectual solamente.

En la ciudad se disponen de materiales diversos como cartulinas, crayolas, papel, nieve seca, etc., para la elaboración de dibujos y trabajos manuales, los cuales se realizan con bastante frecuencia y materiales adecuados. El costo de los materiales varía de acuerdo a la cantidad que se compre; es conveniente comprar de ser posible, a precio de mayoreo.

En el campo de los materiales son escasos o no se adquieren con facilidad, por lo que se recomienda utilizar materiales del lugar o región, además de los desechos.

5. Juegos Educativos.

Cada asignatura, en especial las que se enseñan en los primeros grados de la escuela primaria, debe tener un material de juego variado y renovable, así como sugestivo para el niño. Depende de la iniciativa del maestro, conducir este importante recurso de la enseñanza hasta el límite prudente que nos aconseja el sentido común, pero no se debe privar al niño del juego.

Por experiencia se sabe que la vida del niño transcurre en el juego; cuando esa actividad lúdica resulta espontánea en el ámbito escolar o fuera de él, al niño le atrae con gran interés y los practica de la misma manera por la actividad que realiza y las relaciones de amistad que logra establecer o fortalecer, además de los consiguientes conocimientos que adquiere.

En los problemas de aprendizaje, lo que más interesa al maestro es motivar a los alumnos con juegos educativos, ya que son un medio para realizar las actividades encaminadas a lograr un mayor rendimiento escolar.

6. Excursiones Escolares.

Son actividades que el maestro planifica con gran cuidado, tomando en consideración la importancia y grado de interés del lugar o lugares a visitar, duración, número de participantes, el costo y las posibilidades de realización que alienten el deseo de conocer y aprender.

Un grupo escolar o toda una escuela primaria, reuniendo recursos de origen cooperativo o de ahorro escolar, pueden efectuar la excursión a determinados lugares con mucho entusiasmo, previamente informados de la belleza, importancia y atractivos de los lugares que se han de visitar.

En nuestro medio (península de Yucatán) es común efectuar excursiones escolares a las playas, al campo a la ciudad y a las zonas arqueológicas mayas, o bien a lugares donde se realicen actividades relacionadas con la industria pesquera, salinera, ganadera y agrícola.

Los valores educativos de las excursiones rinden frutos inmediatos o bien al paso del tiempo; así tenemos que el niño que conoce un lugar desea visitarlo nuevamente en su juventud y en su vida adulta.

Los fines de la excursión escolar son los comunes a toda experiencia que involucre a la niñez, juventud o personas adultas: un fin general de descubrimiento (descubrirse o conocerse a sí mismo, cosas y lugares) con el deseo de adquirir alguna cultura o conocimiento en forma agradable y placentera.

Entre los valores educativos de la excursión escolar podemos mencionar los siguientes:

- Que el cooperativismo y ahorro escolar confirmen su importancia previsoría.
- Que la Historia y Geografía se revisen en el lugar de los acontecimientos.
- Que las relaciones humanas ensanchen su mundo y permitan comunicarnos con personas de otros lugares.

En esta combinación de fines y valores radica la trascendencia de las excursiones escolares.

Las excursiones como anteriormente hemos significado deben organizarse siempre alrededor de un propósito, pues no es salir nada más por salir, ya que de ser así resultaría más perjudicial que benéfica para la educación; para tratar de tener logros significativos durante su realización, es de suma importancia el que los maestros tomen en cuenta la opinión de los alumnos, ya que de ser así tendrían mayor interés en ella.

Hay que considerar que en el campo de los niños conocen bien sus alrededores, pero no siempre es posible realizar excursiones a la ciudad u otros puntos de interés, debido a la situación económica en la cual se encuentran.

Es notorio que los niños de la ciudad cuentan con más oportunidades de realizar todo tipo de excursiones.

7. Material Didáctico.

Lo constituyen las cosas u objetos que ayudan a formar e instruir a los alumnos durante el aprendizaje de conocimientos que imparte el maestro. Por el elevado número de cosas que pueden formar el llamado material didáctico, se han clasificado en fungibles y durables. Por material fungible se consideran todas las cosas u objetos que se gastan o destruyen por el uso, como en el caso del gis, cuadernos, lápices, cartulinas, alambres, plastilina, pegamentos y los llamados juguetes educativos como el memorama, los rompecabezas, etc.

Al material durable pertenecen todas las cosas que no se gastan después de un uso razonable, figurando en este grupo los libros de texto y de consulta, el

ábaco, los mapas, las esferas, los medios audiovisuales, los instrumentos geométricos, los pizarrones, las tijeras, máquinas de escribir, etc.

Consideramos que no se hace necesario el comparar los materiales que se utilizan en el campo y la ciudad, toda vez que aunque nos incomode admitirlo, siempre la ciudad contará con más y mejores a su alcance.

8. Medios Masivos de Comunicación.

Granados Chapa ha expuesto que estos medios son: "un sistema de refuerzo a las proposiciones valorativas del sistema político mexicano; es un mecanismo de control social; está explícita o implícitamente al servicio del propio sistema político mexicano".(8)

Sin embargo debemos considerarlos desde el punto de vista educativo como:

- Valiosos recursos para adquirir información, que permitan a los alumnos participar en el conocimiento de cuanto ocurre en su medio ambiente comunal, nacional y mundial.
- Un complemento de la actividad escolar y de sano esparcimiento.
- Un elemento motivante para la acción provechosa, comunicada a través de imágenes, explicaciones y grabaciones.

Entre los medios masivos de comunicación utilizables en la escuela primaria con las características antes señaladas, podemos mencionar al cine, la T.V., los discos, cintas grabadas, radio, teatro infantil, la prensa y revistas, los

(8) Miguel A. Granados Chapa. Examen de la comunicación en México. Editorial El Caballito, 1981. Pág. 150

cuales bien utilizados, nos permiten depurar el gusto y las aficiones personales, a la vez que aumenta la cultura del alumno.

El cine bien seleccionado, contiene aspectos didácticos y escolares que poseen una proyección formativa que va más allá de la escuela.

La siempre criticada televisión, es un instrumento que aún no se le ha explotado en forma general en el ámbito educativo, pues contribuye a estimular la imaginación de los niños, afirmando su capacidad de atención y depurando su sensibilidad artística.

Los discos y las cintas grabadas nos ayudan a depurar el gusto estético y artístico de los alumnos.

En relación con la radio, podemos señalar que actualmente hay muchas emisoras que ofrecen programas culturales y de carácter recreativo que estimulan el entusiasmo de los niños.

El teatro infantil, pocas veces utilizado, podría cumplir con su finalidad educativa de recrear a los educandos si al igual que los otros medios, seleccionara un material adecuado.

De la misma manera, la prensa y las revistas nos pueden servir para que los educandos practiquen su lectura. De estos medios de comunicación, podemos tomar una variedad de elementos para enriquecer algunos aspectos de las tareas escolares: recortes, fotografías, editoriales, etc., mismos que nos pueden ayudar a lograr un mayor rendimiento escolar.

D. Metodología de la Enseñanza

El método en términos generales, es todo proceder ordenado y sujeto a ciertos principios o normas para llegar de manera segura a un objetivo que de antemano ha determinado el maestro, pero basado en el programa de estudios. Debemos entender que método didáctico es "la organización racional y práctica de los recursos y prácticas del profesor con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados".(9)

El método didáctico es el procedimiento que pone en práctica el maestro con el propósito de que el educando adquiera del mejor modo posible el conocimiento, la enseñanza y las normas de conducta en beneficio de su personalidad.

En el método didáctico concurren las siguientes características:

- Se funda en la naturaleza particular de la Psicología Infantil.
- Debe producir el mayor rendimiento escolar con el mismo esfuerzo de maestros y alumnos.
- Debe adaptarse a los bienes culturales y a la lógica interna de estos bienes culturales, que constituye la materia del proceso educativo.

El maestro de educación primaria debe dominar el arte de enseñar (la didáctica), de la misma manera que debe ser un experto en el manejo del mecanismo de la enseñanza mediante el desarrollo del programa escolar en los seis grados de la escuela primaria, para la obtención del propósito fundamental

(9) Luis Alvez de Mattos. Compendio de Didáctica, Editorial Kapelusz. Buenos Aires 1969.
Pág.81

de la educación: establecer metas para lograr mediante la graduación de la enseñanza, la efectiva preparación de la niñez.

El maestro debe conocer los diversos métodos pedagógicos que constituyen los procedimientos técnicos para que los alumnos aprendan a asimilar los conocimientos derivados de la enseñanza.

Es "una persona que consagra su vida a la obra educativa. Individuo eminente en cualquier faceta de la cultura que con su obra científica o literaria verdaderamente relajante influye en la vida y formación de otros individuos".(10)

Una de las condiciones de todo método pedagógico es que debe conducir al fin propuesto con el menor esfuerzo y con los elementos más sencillos, en el menor tiempo posible. En este sentido es propicio proporcionar al alumno un buen método de estudio que le permita integrar lo aprendido de manera que pueda utilizarlo para resolver cuantas situaciones importantes se le presenten.

En la escuela primaria (como en la de otros niveles) se enseña al educando muchos conocimientos útiles para la vida que ha de enfrentar, y también se enseña al alumno cómo hay que estudiar para obtener el máximo rendimiento. Cuando esto último no se hace, el resultado de la enseñanza que es el rendimiento escolar, es negativo, y el perjudicado directamente es el educando.

Cuando el maestro enseña al alumno el uso de técnicas de estudio o el arte de aprender a aprender, el rendimiento escolar es magnífico. En este sentido podemos afirmar que el aprendizaje destaca como una adquisición de una serie de

(10) Antonio Albarrán. Diccionario Pedagógico, Siglo Nuevo Editores S.A., México 1980. Pág 139

recursos aptos para resolver los problemas que la vida plantea. En tal virtud, se define al aprendizaje como la actividad mental por medio de la cual el conocimiento y la habilidad, los hábitos, actitudes e ideales son adquiridos, retenidos y utilizados provechosamente, originando progresiva adaptación y modificación de la conducta de los educandos.

El aprendizaje supone determinadas actividades por parte del sujeto que aprende, encaminadas a organizar y dar sentido dinámico y funcional a la enseñanza que le brinda el maestro o que también procede de otras fuentes (como son los medios masivos de comunicación al alcance de los educandos, sobre todo, de la ciudad).

El aprendizaje tiene dos elementos bien diferenciados: primero fijación y retención, y segundo, evocación y manifestación.

A los educandos de nuestras escuelas primarias interesa la fijación y retención de conocimientos adquiridos, a cuyo logro se orientan las técnicas de estudio brindadas por el maestro. Por tal razón, en sentido común, aprendizaje y estudio se identifican en la práctica.

Se ha podido constatar que predominan dos formas de estudio según el grado de penetración del saber, en la personalidad del educando que acude a las aulas a aprender y son:

- El estudio superficial, y
- El estudio integrado.

La primera forma de estudio no afecta o modifica la personalidad del estudiante; es por lo tanto falso, sin bases sólidas y sólo sirve al alumno para

poder presentar sin la seguridad de pasar o aprobar un examen, olvidando al poco tiempo cuanto se retuvo sin integración en la memoria.

El aprendizaje integrado, por el contrario, penetra en las estructuras más íntimas de la personalidad del alumno, es permanente no ocasional; forma parte del sujeto principal de la educación (el alumno) y se convierte en motor o guía de su propio comportamiento. Se logra por lo tanto un aprendizaje auténtico.

De este valor permanente del aprendizaje depende la importancia que hay que conceder al estudio como recurso de adquisición de los conocimientos, ideales y formas de conducta, y a la memoria como mecanismo de fijación y evocación de lo aprendido. Si el estudio es una función escolar admitida por los maestros, alumnos y padres de familia, no corre la misma suerte la memoria, que desde la aparición de las formas de aprender ha sido objeto de una crítica sistemática, motivada por el cultivo del estudio memorístico que se hacía en la escuela tradicional. Sin embargo, la memoria cumple un papel de gran importancia en la retención de las adquisiciones y en forma destacada y excesiva en lo que se refiere al aprendizaje cultural. Hay que destacar que las ideas se aprenden para ser retenidas y evocadas cuando lo exige el enfrentamiento de la persona con los problemas de estudio, y más adelante, con los problemas de la vida.

En el proceso del aprendizaje intervienen los siguientes factores:

Físicos: equipo sensorio, estado de salud, grados de madurez y fisiológico del alumno.

☉ **Intelectuales:** Nivel mental, capacidad o incapacidad específica para adquirir el aprendizaje.

- ☺ **Emotivos:** Actitudes, intereses, prejuicios, sensibilidad hacia la belleza contenida en la lectura (prosa y poesía) y ante la expresión artística en sus diversas formas.
- ☺ **Educativos:** Experiencia escolar previa (adquirida en el hogar y a través de los medios masivos de comunicación como la radio, T.V., periódicos y revistas), hábitos de trabajo y de estudios adquiridos en el Jardín de Niños; efectos de ciertos métodos didácticos empleados por el maestro y bien acogidos por el educando en su rendimiento escolar.
- ☺ **Ambientales:** Ambiente escolar, programa de enseñanza y cuerpo docente de la escuela primaria que ha brindado la enseñanza al educando; condiciones del hogar favorables al estudio; educación y actividades de los padres que constituyen modelos de conducta para el educando.

Capítulo III

III. INFLUENCIA DEL MEDIO FAMILIAR Y SOCIAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

La razón de exponer en el presente trabajo las diferencias en la realización de las actividades docentes según el medio (rural o urbano) en que esté ubicada la escuela radica en que tales diferencias solamente pueden referirse a las técnicas respectivas que significan los matices metodológicos y las particularidades de organización, es decir, a los procedimientos y formas de trabajo que tienen las variantes que reclama el ambiente social donde se realiza la acción educadora, y en ningún caso se refiere a los fundamentos de la educación, como son los fines educativos.

Una pedagogía racional establece el uso de diferentes métodos para desarrollar el proceso educativo, ya sea en la escuela rural o en la urbana. Así se manejan los métodos lógicos para obtener el conocimiento (inducción y deducción), los métodos que se refieren a la actitud del alumno durante el proceso (dogmático, activo y heurístico), métodos relativos a la concreción de la enseñanza (simbólico, intuitivo, audiovisual), métodos que toman en consideración la relación entre los alumnos (individual y colectivo) y métodos para la forma de agrupación de la materia de enseñanza (globales y sin globalizar).

Ahora bien, respecto a la aplicación de los aspectos metodológicos en las escuelas de la ciudad o del campo, ello se ve favorecido o no, por los elementos

favorables o desfavorables en que la escuela se encuentra, mismos que el maestro debe tomar siempre muy en cuenta para obtener un mejor rendimiento en su delicada labor.

A. Características de un medio urbano.

Es indudable que el niño de la ciudad se desenvuelve más que el niño del medio rural. No pueden ocultarse las diferencias sociales entre las familias que viven en los distintos sectores de la ciudad: muy pobres, pobres, clase media y rica, o sea, los que por motivos de su ocupación habitual, oficio, empleo o profesión, forman el medio económico y social de la comunidad; pero estas diferencias sociales no destruyen la unidad cultural de la ciudad, cuyas cualidades son apreciables en todos los sectores de la población.

Los agentes culturales como el cine, la radio, las bibliotecas, la televisión, etc., así como los transportes interurbanos, mas la acción positiva de instituciones gubernamentales o de servicio social, se extiende hasta los barrios más pobres de la ciudad, con el consiguiente beneficio que arroja.

Las relaciones de todo orden entre los diversos sectores de la población establecen una colectividad caracterizada culturalmente con las naturales diferencias ocasionadas por razones socioeconómicas; pero todos los habitantes experimentan vivencias culturales activas, debido a su contacto con los productos culturales. A consecuencia de estos hechos los niños de la ciudad ingresan a la escuela con una base de conocimientos bastante favorable para su aprendizaje,

aunque muchos no estén de acuerdo con esto, ya que aducen que todos tienen las mismas oportunidades.

Entre los efectos ventajosos del ambiente de la ciudad en cuanto a la enseñanza y por consiguiente en cuanto al rendimiento escolar, se tiene el que experimenta el educando en el aprendizaje de la lectura y más aún cuando es estimulado por la familia y la escuela por leer bien, ya que son muchos los estímulos que lo mantienen atento:

- ☆ Los anuncios luminosos de diversa índole
- ☆ Los nombres de establecimientos comerciales y sociales
- ☆ La propaganda mural (refrescos, alimentos, política, etc)
- ☆ Los escaparates de las librerías, estanquillos, sobre todo si se exponen libros y revistas infantiles a colores.

El maestro sabedor de esos casos significativos, puede aprovecharlos en el aprendizaje de la lectura, estimulando a los niños para que realicen su aprendizaje con la ayuda de dichos estímulos empleando en el aula buena parte del tiempo y del esfuerzo para impulsar las destrezas que tienen. El conocimiento de letras, palabras o frases comunes para el niño, aceleran el proceso de aprendizaje de la lectura, la cual es básica para poder abordar todas las demás asignaturas.

Más adelante, las vivencias culturales del medio ambiente estimulan los intereses intelectuales del niño, creando condiciones favorables de motivación, las cuales son favorecidas por el volumen de la propaganda escrita, que inclina tanto

a los niños como a los demás a enterarse de su contenido y en ocasiones correr el riesgo de convertirse en un agente consumidor.

Mayor extensión de vocabulario. El vocabulario del niño de la ciudad es abundante porque:

- ☆ Ve muchas cosas.
- ☆ Presencia muchos actos.
- ☆ Oye hablar a mucha gente, generalmente en forma más o menos correcta.
- ☆ Se familiariza con numerosas palabras cultas sobre las artes, las ciencias, industria, etc.
- ☆ Tiene muchas oportunidades de practicar la lectura con o sin propósito específico.

Todo este cuadro de oportunidades, permite al niño disponer de abundantes medios de aprendizaje y enriquecimiento verbal, circunstancia que le permite al maestro expresarse en sus enseñanzas con mayor confianza y ser bien comprendido con un lenguaje amplio como lo amerita la circunstancia de una escuela primaria urbana.

Riqueza de ideas culturales. De mucho provecho son las ideas históricas y literarias adquiridas en la relación común del niño con su familia, amistades o con personas adultas conocidas, aprendiendo nombres y hechos que dejan de ser solamente palabras en la mente infantil, para convertirse en conceptos.

Tanto en las escuelas como en las plazas públicas, las conmemoraciones oficiales son muy frecuentes y en ellas el niño adquiere ideas morales, cívicas y sociales.

Contacto permanente con lo actual. Esto es un factor de gran importancia que favorece al niño. Su aprovechamiento equivale a una de las funciones docentes acordes con la capacidad del maestro y que siempre habrá de propiciar en el alumno un estímulo de aprendizaje, por lo positivo que significa dicho contacto cultural.

Los sucesos científicos, literarios, técnicos, artísticos, incluyen un componente de curiosidad que sorprende y admira a la persona, atrayendo su atención a los conocimientos en dichas ramas, surtiendo los mismos efectos en el niño a causa de la imitación de las personas mayores o por interés hacia lo que los adultos sienten y comentan.

Medios de lucha por la existencia humana. En las ciudades, la lucha por la existencia humana es una aventura muchas veces bastante difícil, cuyos problemas representan un cuadro informativo muy provechoso para determinados aspectos de la enseñanza cívica en todos los grados de la escuela primaria.

El aspecto más interesante de este conocimiento relacionado con los medios de lucha por la existencia humana, es el de la cantidad de modos de ganarse el sustento, tanto por el estímulo moral que representa la diversidad de horizontes, como por la relación existente entre las múltiples profesiones en determinados aspectos técnicos y científicos que se aborda en los programas escolares.

Apreciación de los valores culturales. Los aspectos metodológicos de la escuela primaria urbana del primero al sexto grado, se fortalecen en las posibilidades materiales, culturales y sociales de la comunidad y con la actividad

docente del maestro, que pone en práctica métodos globalizadores para la efectividad de la enseñanza sistemática.

Por lo anterior, la sensibilidad del niño de la ciudad se desarrolla para apreciar mejor los valores culturales y no ser solamente un instrumento de la realización del programa escolar, sino es un indicador particular de que la escuela brinda al niño una preparación cultural que lo capacita para su adaptación eficaz al medio y ser útil a la sociedad.

B. Características de un medio rural.

En el medio rural, por lo general sucede que la escuela es la principal o la única institución educativa en donde se observan diferentes elementos alrededor de los educandos, que contribuyen a mejorar el rendimiento escolar. Entre ellos destacan los siguientes:

Contacto del niño con la naturaleza.

El niño que se desenvuelve en el medio rural es poseedor de un gran caudal de experiencias en cuanto se refiere a la observación y conocimiento de la naturaleza en forma directa. Este contacto del niño se debe tomar como motivo para encauzar la enseñanza de las Ciencias Naturales, tratando de interesar al alumno en el aprovechamiento de todos los recursos naturales y de prepararlo para futuras intervenciones en la resolución de problemas sociales, económicos y culturales que afectan a la comunidad rural.

Participación en el trabajo productivo.

Por razones económicas principalmente, la mayoría de los niños campesinos participan desde temprana edad en las mismas faenas que sus padres en beneficio de la familia y de la comunidad; así tenemos que cuidan los animales domésticos, los alimentan, participan en las actividades agrícolas tumbando el monte, la siembra, cosecha, deshierba y cuidado de la producción. Estas actividades brindan a los niños valiosos conocimientos prácticos. Por otra parte, las tareas del hogar, de acarreo de agua, llevar alimentos al padre a su lugar de trabajo, cuidar el ganado, etc., son actividades que brindan conocimientos y despiertan en ellos el sentido de responsabilidad.

Esta participación en el trabajo productivo ofrece al niño del campo muchas experiencias inmediatas que son fuentes de aprendizaje en las tareas de la vida real, pero a la vez lo encierra en un círculo reducido la familia, donde no necesita aparentemente más acervo cultural que el inmediato para lograr sus objetivos prioritarios.

Asistencia irregular a la escuela.

En el campo, los padres de familia, por factores socioeconómicos y culturales no prestan debida atención a la asistencia de sus hijos a la escuela. En el aspecto socioeconómico, los padres consideran más importante que se dediquen desde temprana edad a las tareas del campo.

El niño del ámbito rural, en repetidas ocasiones por un pretexto o capricho, deja de asistir a la escuela sin que sus padres le recriminen sus actitud. Siendo ese medio un lugar pequeño, ocasionalmente existen rivalidades entre las

familias, lo cual provoca pleitos entre los niños y hace que abandonen la escuela por un tiempo o definitivamente, lo cual aprueban totalmente los padres de familia.

Con respecto a las costumbres, los niños faltan con frecuencia durante las fiestas tradicionales o bien, por algún acontecimiento familiar como lo son las bodas, bautizos, defunciones, etc.

Heterogeneidad del grupo escolar.

En un grupo escolar del medio rural, con frecuencia se encuentran niños con marcadas diferencias de edad, escolaridad, intereses, posición económica, etc., que propicia que en el aula el maestro tenga que prestarles atención muy específica y casi individualizada. No estaría mal si el mentor no cayese en las preferencias por fulanito o zutanito.

Todo lo arriba señalado, propicia que los más pequeños no asimilen correctamente las enseñanzas o bien los grandes se aburran y dejen de asistir con regularidad, provocando tarde o temprano la deserción escolar.

La acción múltiple de la escuela rural.

Las cuestiones que se refieren al mejoramiento económico, salud, recreación, cuidado del medio ambiente y elevación de la vida social y cultural de las personas, son motivos que la escuela siempre debe considerar para encauzar su trabajo en la comunidad, procurando conjugar el desarrollo de los programas escolares con la realidad y necesidades más urgentes de la población. Para ejemplificar esto señalo las acciones siguientes:

- ❑ Los grupos de campesinos buscan el apoyo del profesor del lugar para planear y realizar sus gestiones, ya sea dentro o fuera de la comunidad.
- ❑ Para las campañas de carácter social, de salubridad, política, etc., los responsables de las mismas siempre buscan el apoyo de la escuela para su feliz realización.

Con esto se comprueba la importancia de la labor del maestro rural en su lugar de trabajo, puesto que las mejoras a realizar en la comunidad generalmente requieren del apoyo del profesor, ya que el tipo de relación social que mantienen con la población lo obliga de hecho a participar en cualquier evento que se realice y tenga como finalidad el acercamiento y bienestar comunal sin distinción de sectores de la población.

Capítulo 12

IV. LA EVALUACION DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

Si bien existe un consenso en reconocer a la evaluación como elemento fundamental del proceso educativo y sus deficiencias y aciertos tienen una influencia decisiva tanto en el desarrollo de un sistema o de una institución educativa como en el desenvolvimiento personal presente y futuro de cada alumno concreto, en la actualidad en nuestro país la evaluación enfrenta una gran cantidad de discrepancias que dificultan (y aún impiden) su realización.(11)

La evaluación escolar nos sirve para comprobar diversos aspectos y resultados de la actividad docente, así como el consiguiente rendimiento escolar.

Así, el maestro de la escuela primaria (urbana o rural) no solamente la utiliza para conocer los resultados que se obtienen en la aplicación de determinados métodos y técnicas en su clase, sino también le sirve entre otras cosas para:

- Conocer el contenido y graduación de los programas.
- Comprobar los resultados de su actividad docente.
- Obtener informaciones objetivas sobre el rendimiento escolar.

Con el fin de materializar de manera clara y total los resultados del rendimiento de todos y cada uno de los alumnos en las materias y actividades del

(11) UPN. Evaluación de la Práctica Docente. México, 1987. Pág. 281

programa escolar, el maestro ha de elaborar registros de cada alumno con las calificaciones obtenidas en cada actividad y asignatura del grado respectivo.

Todo maestro necesita conocer las calificaciones del grupo para valorar los progresos o retrocesos de su trabajo. Esto le permitirá relacionar el rendimiento global o por materias de cada alumno con toda la clase y obtener los datos que le permitan conocer las posibles causas de las dificultades de aprendizaje, para tomar las medidas pertinentes. Con esto llega a conocer el nivel alcanzado por el grupo y comprueba su rendimiento escolar, para luego retroalimentar lo que haga falta.

De esta forma estaremos apoyando el Programa de Modernización Educativa actual que considera que:

Las acciones de evaluación del proceso educativo encaminados a mejorar su calidad comprenden la evaluación de: los contenidos de los diferentes niveles, así como su correspondencia con el avance científico y tecnológico y con las características regionales; el desempeño de los docentes y su contribución al logro de los mitos educativos.(12)

El problema de la evaluación que presentamos, no trata de demostrar cómo se utiliza o para qué le sirve al maestro, sino de explicar por qué se dan los resultados que se obtienen, para lo cual considero necesario tomar en cuenta lo siguiente:

(12) SEP. Prograas para la Modernización Educativa. México 1989. Pág. 185

A. Maduración física y mental.

Sucede que en el medio citadino, las edades de los alumnos que cursan un grado, generalmente son iguales o si acaso están con un grado de atraso con respecto a sus edad física o mental. En cambio en el medio rural, en casi todo los grupos es notable lo heterogéneo de la edad cronológica, lo cual de un modo u otro, trasciende en el logro del rendimiento escolar óptimo.

B. Asistencia escolar.

Otro problema que se presenta en la evaluación, es el relacionado con la asistencia escolar, la que es muy importante para el logro de nuestros objetivos educativos. En las ciudades puede observarse total o casi total asistencia de los alumnos a las sesiones de clase, mientras que en el campo, dicha asistencia es sumamente variada e irregular, sobre todo durante la celebración de eventos tradicionales en la comunidad. Esto nos hace pensar que el índice de progreso de las comunidades rurales es muy bajo y dificulta el trabajo del maestro.

Por otra parte, la inasistencia escolar es una de las causantes de que en el medio rural se logre poco aprovechamiento y mayor deserción escolar, lo cual está reconocido oficialmente.

C. Aplicación del Programa escolar.

En cuanto al desarrollo de las materias de enseñanza y de los cursos, en un medio rural puede observarse que el rendimiento escolar no es uniforme, ya que en tanto en las calificaciones de las asignaturas académicas bajan, las de las

formativas suben, lo cual no es congruente si el trabajo se desarrolla con cierta normalidad; esto es, que el docente quizás dejándose llevar por la preocupación de completar el desarrollo de su programa, ante una necesidad de tipo administrativo, deja de considerar las poco favorables circunstancias en que labora, propiciando así en alguna forma, que los conocimientos no sean asimilados con eficiencia por parte de los educandos.

Otro problema del desarrollo del programa es quizás, el que se refiere a otro caso: el de tener que repetir aspectos ya vistos o tratados (repaso) con la idea de ir recuperando a los alumnos atrasados, lo cual evita el avance programático.

D. Elaboración y aplicación de pruebas.

Cuando las pruebas se estandarizan y aplican tanto en el medio rural como en el urbano, los resultados denotan deficiencia en el aprendizaje del niño rural, ya sea que el lenguaje aplicado no quede al alcance de los educandos del campo o porque el contenido de las pruebas elaboradas por el personal de la ciudad, no sea el mismo de lo que el alumno de un medio rural aprende, hecho que lo pone en desventaja.

Y hablando de pruebas, cabe considerar también que en tanto en la ciudad se facilita su aplicación, debido a que cada alumno puede comprar un ejemplar de la prueba, en el campo los niños por lo general tienen que copiar las pruebas en su cuaderno para luego tratar de responderlas. Desde luego que no es lo ideal en ninguna circunstancia, puesto que las pruebas estandarizadas hemos observado que tienen muchos defectos, ya que quienes la elaboran lo hacen más bien con

sentido comercial y no el pedagógico. Esto podemos afirmarlo, ya que muchos inspectores obligan a los directores de las escuelas a comprar las pruebas que ellos venden, las cuales a su vez son elaboradas por personas ajenas al magisterio.

También se hace necesario reflexionar acerca del medio ambiente en que se aplican los exámenes, pues en repetidas ocasiones sucede que al aplicar una prueba a un grupo escolar, los resultados no son los esperados. Esto puede deberse a muchas causas, entre ellas, el que durante su aplicación ocurran posibles interrupciones y distracciones de algún tipo como lo son los anuncios por altoparlantes, el sonido de la campana escolar, los ensayos de la banda, etc.

Otro tipo de distracción es el que ocurre antes de un examen como por ejemplo la realización de actividades deportivas, los ensayos de bailables, etc., los cuales causan gran impacto entre los alumnos.

Consideramos que es necesario tomar en consideración que, como hemos asentado antes, las pruebas para las evaluaciones periódicas no son elaboradas por los maestros, lo que hace que dicho instrumento no reúna las condiciones deseadas para que cumpla cabalmente con su cometido, ya que sólo el maestro que está frente a un grupo sabe qué ha enseñado o qué temas ha tratado con sus alumnos, la profundidad de los mismos y lo que se debe evaluar. Esto refleja que no se dan las condiciones adecuadas para tal actividad.

E. Utilización del tiempo de ocio..

Otra situación que puede tomarse en consideración en los aspectos evaluativos, es la que se refiere a la influencia de un adecuado empleo de la horas

libres. En las ciudades los niños, en relación con la tarea escolar, cumplen casi todos con normalidad y además, generalmente tienen otras oportunidades de estudio, con lo que de alguna manera enriquecen su aprendizaje. Mas los niños campesinos, no le dan la debida importancia a la tarea escolar, sobre todo al no contar con la ayuda o vigilancia de sus padres para realizarla y por otra parte, no tienen oportunidades de asistir a lugares donde puedan desarrollar su creatividad o facultades personales, ya que en la mayoría de la comunidades rurales se carecen de instalaciones o centros de desarrollo donde puedan aprender cosas útiles.

F. Aplicación de Pruebas de Diagnóstico.

En el medio rural, lamentablemente en forma generalizada, el maestro no acostumbra aplicar los exámenes de diagnóstico, ya sean pruebas de conocimientos, de madurez, de inteligencia, etc., por diversas causas como el desconocimiento del valor de las mismas, apatía, carencia de recursos materiales y económicos, de modo que los grupos a su cargo desde el inicio de labores les son por completo desconocidos.

No toma en cuenta que a veces debido a la heterogeneidad, la falta de madurez o conocimientos, los niños no están listos para el grado que cursan. Así pues, el hecho de no aplicar pruebas de diagnóstico en el medio rural, puede ser la causa de una influencia negativa, que en el transcurso del año lectivo repercute en el rendimiento escolar

G. Importancia de la boleta de calificaciones.

Estas boletas son documentos en donde el maestro asienta las calificaciones como un resultado de las evaluaciones, y es con lo que el padre de familia puede informarse del avance o atraso de sus hijos. En la ciudad a este documento se le concede gran importancia, pues inclusive dichas boletas se entregan en una junta en forma personal a los padres de familia. En cambio, en el medio rural es todo lo contrario, dándose el caso de que si la calificación es mala, el padre de familia opta mejor por sacar de la escuela a su hijo y llevarlo al campo a trabajar; en vez de preocuparse porque el niño corrija los problemas de estudio que pueda tener.

H. Interpretación de resultados.

El rendimiento escolar de un grupo, tiene mucho que ver con las formas de calificar los resultados por parte del maestro.

Existen errores comunes en las calificaciones y ellos son: prejuicio personal, efecto de halo y error lógico.

Los errores por prejuicio personal quedan indicados por una tendencia general de calificar a todos los alumnos con el mismo rasero o bien, por qué tan bien le caiga al maestro.

El efecto de halo, es un error que ocurre cuando la impresión general que tiene el calificador de una persona, influye en la manera de calificar individualmente. Si quien califica tiene una actitud favorable hacia la persona, su

tendencia será por darle buenas calificaciones; en caso contrario su tendencia será todo lo contrario.

Un error lógico, es el resultado que se obtiene cuando se califican dos características más o menos parecidas de lo que en realidad son, causado por las convicciones de quien califica. Por ejemplo: en relación con la inteligencia, los maestros tienden a sobrevalorar la de los alumnos asignándole un gran aprovechamiento a quien considera la tiene por encima del promedio, debido a que considera que ambas características son iguales. Este error se comete usualmente en todas las escuelas, sin importar los daños que puede causar tal actitud.

I. Estado físico del educando.

Es necesario tomar en cuenta a la hora de obtener el rendimiento escolar, todos aquellos factores que influyen en el mismo, para que la evaluación se torne válida. Entre esos factores se pueden considerar los de tipo individual y los de tipo ambiental.

Entre los primeros se puede citar el factor físico referente al estado de salud del educando, ya que en el medio campesino debido a sus múltiples carencias y necesidades, los niños se enferman con mayor facilidad y los medicamentos de que dispone en el lugar no siempre ayudan a su curación. Es evidente que un mal estado de salud afecta la capacidad de trabajo y como consecuencia, el rendimiento escolar.

Debemos de reflexionar acerca de las veces que muchos maestros han reprobado a alguno de sus alumnos por no haberse presentado el día de sus exámenes, sin tomar en consideración que el niño durante todo el año lectivo estuvo asistiendo y cumpliendo con sus obligaciones, además de ser un alumno eficiente en sus estudios.

Consideramos que antes de tomar una decisión como la señalada anteriormente, tenemos que reflexionar sobre el estado anímico del sujeto de evaluación, de su salud, y considerar otros factores que intervienen en el asunto, para que tratemos de ser lo más imparcial y justos posible a la hora de evaluar.

J. Las evaluaciones.

Los gobernantes, empresarios, comerciantes y en particular las autoridades educativas de todo el mundo, reconocen la importancia y necesidad que existe, de evaluar en forma continua y permanente todo aquello que hacemos, sobre todo en el sistema educativo.

En la actualidad, el término evaluación es utilizado en nuestro país con mucha frecuencia en los discursos oficiales de cualquier sector de la administración, y con mayor razón en el educativo. "Se recurre a él para plantear una renovación y para señalar el inicio de la transformación de una serie de aspectos vinculados con la educación".(13)

(13) Alicia de Alba. Et. al. "Evaluación, análisis de una noción". Evaluación en la práctica docente. Antología UPN, 1987. Pág. 91

Si evaluamos como es debido, el análisis de los resultados nos ayudarán a dar a cada individuo la educación que requiere de acuerdo a sus intereses, potencialidades y limitaciones.

También nos servirá para investigar si la educación está conduciendo a los alumnos hacia las metas deseables, tanto para ellos como para la sociedad a que pertenecen y a la vez, será una muestra de que la escuela en su organización, funcionamiento y realizaciones, está llenando sus objetivos educacionales de la mejor manera posible.

A la vez, nos permitirá conocer la eficacia o ineficacia de las técnicas empleadas en la educación y si la preparación de los maestros es la adecuada para los tiempos actuales o en su defecto, necesitan actualizarse.

Todo maestro necesita realizar frecuentemente evaluaciones, con las cuales podrá apreciar el grado de asimilación que tienen sus alumnos, acerca de los conocimientos enseñados en el curso escolar con las diversas asignaturas o materias.

Se puede disponer de una variedad suficiente de pruebas o instrumentos de evaluación de fácil redacción, confeccionadas por el mismo maestro, de acuerdo a sus necesidades para cerciorarse acerca del rendimiento escolar del grupo a su cargo.

Otra manera de apreciar el rendimiento escolar con las pruebas o evaluaciones, consiste en averiguar qué tanto por ciento de las cuestiones propuestas o de las consideradas por cada alumno, ha sido resuelta positivamente para determinar con precisión el rendimiento escolar.

La evaluación que es un proceso de valoración, se convierte en diálogo entre el maestro y el alumno; diálogo en que uno y otro dudan, preguntan, investigan e insisten en corregir sus fallas.

La evaluación contribuye a una inteligente agrupación y promoción de los alumnos, al tener la seguridad de su positivo rendimiento escolar.

La evaluación se basa en el supuesto de que los niveles de aprendizaje considerados como normales, están de acuerdo con las etapas madurativas del desarrollo psicológico infantil. Que los contenidos de aprendizaje han de concordar no sólo con las edades cronológica y mental, sino también con las aptitudes e intereses de los educandos, pues de otro modo, no podrían ser asimilados, y el rendimiento escolar sería nulo o desconocido con certeza por los maestros y alumnos.

Por todo lo señalado anteriormente, podemos afirmar que "la evaluación es un proceso. Es un proceso para determinar el punto hasta el cual alcanzan los alumnos los objetivos educacionales".(14)

(14) UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Criterios de Evaluación. México, UPN-SEP, 1987. Pág. 35

Capítulo 2

V. METODOLOGIA UTILIZADA.

Habiendo aprobado la currícula correspondiente al Plan de Estudios de Licenciatura en Educación Primaria en la Universidad Pedagógica Nacional, en la Unidad 31-A con sede en Mérida, Yucatán, procedimos a preparar nuestro trabajo recepcional que nos permitiera obtener el ansiado título correspondiente. Para ello, fue necesario que analizáramos todas las alternativas de titulación que la misma Institución nos brinda, y finalmente decidimos elaborar una investigación documental, puesto que la información recabada se utiliza como fuente o referencia que no aporte información y da cuenta de la realidad.

Habiendo tomado la determinación de realizar nuestro trabajo, elaboramos un sencillo proyecto en el cual consideramos los puntos más relevantes que deberíamos tener en cuenta para llevar a feliz término la empresa que nos propusimos.

Así fue como logramos realizar un esquema y agenda de trabajo, con base en el tema que consideramos era afín a nosotras para desarrollar, dado los tiempos que estamos viviendo, en los cuales se está pidiendo efectividad o productividad en todos los campos para salir de la crisis en la cual estamos inmersos.

Habiendo delimitado nuestro tema, dimos inicio a la recopilación de la información acerca del mismo, para lo cual visitamos bibliotecas, librerías y nos

acercamos a personas con experiencia en el ramo educativo para que nos pudiera apoyar en el logro de nuestras metas.

Consideramos que lo anterior no fue nada fácil para nosotras, ya que laboramos en distintas escuelas y en diferentes horarios, por lo cual tuvimos serias dificultades para conciliar nuestros intereses y reunirnos en sesiones de trabajo; otro factor que influyó en nuestras reuniones, fue que una de las integrantes vive en otra localidad. Sin embargo, con el deseo de superarnos y realizar esta investigación, encontramos el tiempo y espacio suficiente para elaborar esta tesis documental.

Al estar elaborando las fichas bibliográficas, de trabajo u otras, nos dimos cuenta de lo importante que es para el maestro el que aprenda a manejarlas adecuadamente, puesto que ello le facilita la consecución de datos que de otra forma le es difícil conseguir.

Fue verdaderamente emocionante emprender el análisis de la información que recopilamos, ya que al principio no lográbamos la abstracción que es tan importante en la investigación y nos dio mucho trabajo el seleccionar el material, puesto que considerábamos que todo era importante. Sin embargo, al darnos cuenta de que era imposible salir airoso si continuábamos con esa actitud, decidimos revisar nuestra metodología y nos dimos cuenta de lo negativo de la posición que estábamos adoptando, por lo cual decidimos cambiar y apegarnos al esquema original que establecimos, para evitar perder el control de nuestra labor.

Así fue como seleccionamos todo aquél material que consideramos llenaba nuestra perspectiva y nos permitió ir integrando los apartados que conforman el presente estudio.

Es digno de mencionar que para la elaboración del borrador de nuestro trabajo, contamos con la ayuda desinteresada de gentes que en todo momento nos brindaron su apoyo de diversas formas.

Terminada la redacción del borrador, se le presentó al asesor que nos asignaron para su revisión. Con las observaciones y sugerencias que nos hizo respecto a nuestro trabajo, procedimos a realizar una nueva redacción del documento. Se corrigieron aspectos de la estructura y del contenido, así como algunos errores de ortografía, redacción y puntuación.

Terminada esta etapa se procedió a presentar el trabajo ante la Comisión de Titulación para que sea dictaminado.

Conclusiones

CONCLUSIONES

- 📖 Es obligación de todo educador, compenetrarse de todo lo que afecte la buena marcha de sus alumnos, para lo cual es imprescindible que tenga un amplio conocimiento del educando, lo que le servirá para ser un observador más objetivo del grado de desarrollo que van adquiriendo.
- 📖 Es necesario que los maestros realicen periódicamente juntas con los padres de familia, para mantenerlos debidamente informados acerca de los métodos de enseñanza vigentes en la escuela, de modo que el trabajo docente se desarrolle sin algún contratiempo o la incomprensión de los padres lo obstaculicen.
- 📖 Los medios auxiliares del aprendizaje influyen de forma favorable para la adquisición de conocimientos por parte de los educandos, lo cual no se logra cabalmente en el medio rural debido a la dificultad existente para adquirir, elaborar y manejar algunos de ellos.
- 📖 Entre los niños de un mismo grupo escolar hay marcadas diferencias individuales y muchas más existen entre los niños de escuelas del campo y la ciudad.
- 📖 La evaluación, frecuente que confirma el grado de adquisición de conocimientos de los alumnos, es un recurso valioso para saber en qué se está

fallando, sobre todo en el medio rural donde no se cumple cabalmente con la encomienda.

📖 Los libros de texto son valiosos auxiliares que deben ser utilizados y aprovechados como tales, toda vez que muchos maestros los consideran como si fuese obligatorio su uso o insustituibles.

✓📖 Es necesario impulsar en el medio rural la creación y funcionamiento de las bibliotecas circulantes, para que el educando tenga a la mano fuentes de consulta que enriquezcan su acervo cultural.

📖 El dibujo debe ser aprovechado para que el alumno logre cultivar su expresión artística, así como ilustrar todos los trabajos que realice en la escuela y no tan sólo como un recurso para entretener a los alumnos.

📖 La elaboración de trabajos manuales en la escuela primaria, permite adiestrar a los alumnos en menesteres que más adelante le serán de gran utilidad en la vida diaria, así como para despertar su capacidad creadora.

📖 Es de suma importancia la práctica del juego educativo en la escuela primaria, ya que a través de él podemos conocer más a nuestros alumnos, a la vez que son de mucha utilidad en el proceso de socialización.

✗📖 Las excursiones escolares son valiosos auxiliares de la educación, que deben ser aprovechados sin distorsionar los propósitos de la misma, puesto que en ocasiones nada más sirven para distracción de los alumnos y maestros.

📖 El material didáctico es un valioso auxiliar didáctico que el maestro debe tener a su alcance, el cual hay que procurar que sea funcional más que ostentoso y caro.

- ☞ Los medios masivos de comunicación no son aprovechados en forma debida para apoyar a la educación, ya sea porque el maestro no sabe aprovecharlos o se carecen de los mismos en las escuelas.
- ☞ El niño de la ciudad, tiene mayores alternativas de educación por el mayor desarrollo científico y tecnológico que tiene a su alcance; sin embargo, el del campo tiene a su disposición a la Madre Naturaleza, de lo cual el maestro debe sacar provecho.
- ☞ El niño del campo tiene menores oportunidades para aprender y utilizar la lectura como apoyo para estudiar las diversas asignaturas que conforman el Plan de Estudios de la Escuela Primaria, debido a las múltiples carencias y obligaciones que tiene.
- ☞ Todos los maestros deben de tener una preparación sólida y estar capacitados para ayudar a resolver los problemas ^{de la comunidad} que atañen a la comunidad de la cual forman parte, sobre todo, de aquellos lugares marginados que requieren mayor atención de parte de todos los elementos de la sociedad.
- ☞ Para lograr buenos resultados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es de suma importancia que los alumnos tengan una maduración física y mental que les permita realizar en forma efectiva las actividades propias de su edad y grado escolar.
- ☞ La asistencia escolar es básica para lograr un buen aprovechamiento en las actividades docentes, por lo cual el maestro debe trazar estrategias tendientes a evitar la deserción o inasistencia escolar.

- 📖 El maestro puede aprovechar las experiencias directas que el niño adquiere en su medio para adecuar los contenidos que señalan los programas escolares y actualizar constantemente sus conocimientos, tanto científicos como pedagógicos, para encauzar mejor a sus alumnos y obtener así un rendimiento escolar más elevado.
- ✗📖 Considerando que la evaluación juega un papel muy importante en el rendimiento escolar del educando, el maestro tiene que preparar y aplicar con esmero los instrumentos necesarios, a efecto de que pueda con la mayor objetividad posible cerciorarse del verdadero progreso o rendimiento de sus alumnos.
- 📖 Los diversos eventos que se realizan en las escuelas y plazas públicas, centros de recreo, etc., proporcionan a los niños ideas morales, cívicas, sociales y culturales, las que favorecen el aprendizaje escolar en general.
- ✗📖 La evaluación diagnóstica es un valioso instrumento que el maestro tiene a su alcance y debe utilizar, para favorecer la educación de sus alumnos, puesto que le permite conocer los alcances y limitaciones que tienen, con lo cual puede elaborar su plan de trabajo con bases firmes.
- 📖 Es importante que el maestro al entregar las boletas de calificaciones a los padres o tutores de los niños, realice un comentario de su avance o problemas a que se enfrentan; de esa forma los mantiene al tanto de lo que ocurre y puede solicitar su colaboración.

Hay que ser cuidadosos para interpretar los resultados de las evaluaciones de los alumnos, puesto que en ocasiones somos muy rigurosos o muy indulgentes, perdiendo la objetividad.

Para tratar de ser lo más justo posible a la hora de evaluar la actividad de los alumnos, tenemos que considerar si los factores ambientales de su entorno son los adecuados, así como su salud.

Sugerencias

SUGERENCIAS

Con la satisfacción de considerar haber logrado las metas que inicialmente nos propusimos al iniciar el presente trabajo y con base en las experiencias personales, así como las inquietudes recogidas entre nuestros compañeros, nos permitimos hacer las sugerencias siguientes:

- ☆ Que a los aspirantes a maestros se les practiquen pruebas para conocer si en realidad tienen vocación para la carrera, ya que muchos ingresan a la profesión por tener mayor posibilidades de empleo que en otros sectores.
- ☆ Procurar que cualquier método empleado en la educación del alumno, tenga como fin que los conocimientos que el niño adquiriera en la escuela primaria, sean aplicables en su vida futura para resolver cualquier problemática a la cual tenga que enfrentarse.
- ☆ Que se le enseñe al maestro a utilizar en forma oportuna y adecuada los diversos medios auxiliares de la enseñanza que existen, a efecto de hacer más agradable y efectiva su labor.
- ☆ Que una de las primeras tareas que se imponga al maestro para lograr un buen aprovechamiento con sus alumnos, sea la de conocer a fondo la problemática que pulsan y a ellos mismos, para así comprenderlos mejor.

- ☆ Realizar labor de convencimiento para que los maestros utilicen la evaluación como parte del proceso educativo, lo cual les permitirá retroalimentar su labor cotidiana para beneficio de la educación.
- ☆ Que se organicen cuando menos una vez al año reuniones de los maestros de grupo con expertos, para revisar a fondo los libros de texto que utiliza el alumno, a efecto de adecuar el contenido de los mismos a las necesidades reales del medio en que se desenvuelven.
- ☆ Que la creación y funcionamiento de la biblioteca sea una realidad, y no tan sólo para cumplir trámites administrativos que exigen las autoridades educativas.
- ☆ Realizar periódicamente exposición de dibujos hechos por los alumnos, a efecto de motivarlos a participar en la misma y utilizar sus dotes de creatividad artística.
- ☆ Que todos los trabajos manuales realizados por los educandos tengan funcionalidad en sus hogares, además de cumplir con los propósitos educativos.
- ☆ Permitir al alumno crear, seleccionar y proponer sus propios juegos, a efecto de que se sienta más identificado y comprometido con la actividad que se realizará.
- ☆ Que las excursiones escolares no sean tomadas como pasatiempo por los maestros y con toda responsabilidad la lleven a cabo invitando previamente a participar a los padres de familia que gusten y puedan hacerlo.

- ☆ Procurar la capacitación del maestro para que elabore el material didáctico que le sea útil con materiales de desecho o de la región, lo cual redundará en costos y aprovechamiento.
- ☆ Realizar cursos de mejoramiento profesional, en los cuales se le enseñe al maestro a utilizar los medios masivos de comunicación como auxiliares de la enseñanza.
- ☆ Que los maestros concienticen a los alumnos y padres de familia, acerca de los peligros que conlleva la mala utilización de los medios masivos de comunicación, sobre todo el exceso de tiempo que se invierte en programas no educativos.
- ☆ Procurar intercambios de experiencias entre alumnos de la ciudad y del campo, a efecto de que socialicen su problemática y conocimientos que posean, lo cual estrechará nuevos lazos de amistad entre las partes.
- ☆ Que a todos los maestros de nuevo ingreso, sobre todo a los egresados de escuelas urbanas, se les concientice acerca de la importancia de conocer muy bien el medio donde prestan sus servicios, máxime si se trata del medio rural, para que realicen las acciones necesarias conducentes a su mejoramiento.
- ☆ Proponer ante las autoridades correspondientes que la educación preescolar sea obligatoria, puesto que a través de ella el niño es ayudado a madurar física y mentalmente, además de ayudarlo a desarrollar sus habilidades psicomotrices.

- ☆ Que el maestro realice en forma permanente campañas para promover la asistencia diaria de sus alumnos, ya que redunda en beneficio de la educación que imparte.
- ☆ Capacitar al maestro para que pueda adecuar el programa escolar a las necesidades del alumno y las circunstancias del medio en que se desenvuelve.
- ☆ Que la elaboración y aplicación de los instrumentos de evaluación de los alumnos esté a cargo del maestro de grupo, ya que cuando intervienen personas desconocidas en dicho proceso, hay desconocimiento de los contenidos que se trataron en el aula, así como falta de confianza de los niños en el aplicador.
- ☆ El maestro debe procurar que el tiempo libre de los alumnos sea aprovechado en la realización de cosas útiles.
- ☆ Que las pruebas de diagnóstico que se deben aplicar al inicio del curso escolar, cumplan con su finalidad y no sean aplicadas por mero formulismo o requisito de la superioridad.
- ☆ Que la boleta de calificaciones además de objetiva, permita vincular más al maestro de grupo con los padres de familia.
- ☆ Que la interpretación de los resultados obtenidos por el alumno se haga apegada a la ética profesional, desterrando todo prejuicio o elemento adverso al proceso educativo.
- ☆ Considerar a la hora de la evaluación del educando, si éste tuvo el ambiente adecuado en el momento de la aplicación del instrumento, así como las condiciones físicas requeridas.

Bibliografía

BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Agustín. Diccionario de Pedagogía, 4ta. Edición, Siglo Nuevo Editores S.A. 1980, 230 p.
- ALVEZ de Mattos Luis. Compendio de Didáctica. Edit. Kapelusz Buenos Aires, 1968, 413 p.
- BALLESTEROS y Usano, Antonio. Organización de la Escuela Primaria. Edit. Patria, México 1983, 186 p.
- CARBONELL, Dolores, Los primeros años de escuela. Editorial Promexa, México 1992, 151 p.
- JIMENEZ Y CORIA, Santiago. Conocimiento del Educando y Psicotécnica Pedagógica, Editorial Porrúa, México 1970, 326 p.
- KERCHESTEINER, George. El alma del Educador. Edit. Labor. Barcelona. 1934, 163 p.
- REVISTA Maestro Mexicano, Edit. Hernández, México 1994, 32 p.
- RODRIGUEZ Rojo, Elsa. Perfiles Educativos No. 3. La Sociología de la Educación y el rendimiento escolar. CISE, UNAM, México 1938, 38 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. La Atención preventiva en la Educación Primaria. México 1995, 151 p.
- Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación. Edit. Populibro, México 1994, p.94.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Recursos para el aprendizaje
México 1994, 28 p..

SUAREZ Díaz, Reynaldo. La Educación. México, Edit. Trillas, 1978, 182 p.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo del Niño y
Aprendizaje Escolar. Antología, México 1987, 366 p.

-----, Medios para la Enseñanza. Antología. México UPN-SEP 1986, 321 p.

-----, El Niño. Aprendizaje y Desarrollo. Antología. México 1986, p 214.

VILLARREAL Canseco, Tomás. Didáctica General. Edit. Oasis, México 1966,
p.398.

Glosario

GLOSARIO

- Acervo:* Haber que pertenece en común a varias personas que son socios, coherederos, acreedores, etc.
- Area:* Espacio en que se produce determinado fenómeno educativo.
- Conciencia:* Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales.
- Cultural:* Relativo a la cultura o conocimientos humanos, afinados mediante el ejercicio de las facultades esenciales.
- Diagnostico:* Labor de exploración y análisis del trabajo escolar.
- Didactica:* Arte de enseñar. Lo que es adecuado para la enseñanza.
- Evaluacion:* Acción y efecto de evaluar, estimar, calcular.
- Eros Pedagógico:* Amor a la enseñanza o educación de la niñez estudiosa.
- Globalizador:* Referente a los conjuntos de ideas, palabras o a las cantidades.
- Metodo:* Modo de obrar o proceder; hábito o costumbre. Camino lógico para enseñar.
- Masivo:* Lo que se aplica en gran cantidad.
- Nivel:* Igualdad, equivalencia, altura.

Objetivo: Objeto, fin o intento.

Pedagógico: Cualidad personal o supuesto inteligente. Diferencia individual.

Sensibilidad: Inclinação natural de las personas a dejarse llevar por los afectos de compasión, humanidad y ternura.

Valores: Actividad, eficacia o virtud de las personas o cosas para producir sus efectos.