

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 16-B**

**LA DESERCIÓN ESCOLAR y EL APRENDIZAJE
EN LA ESCUELA PRIMARIA DAYID G. BERLANGA**

TESINA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN BÁSICA PRESENTAN:**

**JORGE CENDEJAS CORTES
MARÍA DEL CARMEN ADAN ESCOBAR
ROSA LILIA COVARRUBIAS CORTEZ**

ZAMORA, MICH., JULIO DE 1997.

DEDICATORIA

A MI FAMILIA
CON CARINO.

A MIS HIJOS, QUE CON SU
ESPERA EN CASA COLABORARON
EN LA REALIZACION DEL
PRESENTE TRABAJO.

A LOS MAESTROS DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL, UNIDAD 16B DE
ZAMORA, MICH., POR SU APOYO
PARA EL LOGRO DE NUESTRA
META.

CONTENIDO

INTRODUCCION

1. DESERCIÓN Y APRENDIZAJES

1.1 ¿PORQUE LA DESERCIÓN Y EL APRENDIZAJE?

1.2 .FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3. OBJETIVOS.

2. APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO

2.1. LA EDUCACION

2.2 .EL APRENDIZAJE

2.3 .RENDIMIENTO ESCOLAR

3. PROPUESTA PEDAGOGICA

3.1. PROPUESTA DE ACCION DOCENTE

3.2 .CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

3.3. APLICACION DE LA PROPUESTA

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCIÓN

La educación es un hecho humano y social. Se produce en todos los tiempos, donde quiera que entran en contacto dos generaciones sucesivas: una generación adulta, ya formada y una generación adolescente, en formación, cuando la primera ejerce una acción consciente e intencionada sobre la segunda con el fin de influir en el proceso de su desarrollo.

Ya en la actualidad con el adelanto que se tienen en todos los órdenes de la ciencia, es imprescindible presentar al alumno un ambiente en el que su desarrollo sea pleno y tenga una ubicación más, favorable en el medio en que vive, lo cual nos obliga continuamente a ratificar la verdad de ayer que se convierte en un error del mañana, de ahí que se haga necesaria la continua investigación en todos los campos de la actividad humana.

De nada sirve saber resolver los problemas en teoría, si no se posee el conocimiento y el dominio de los factores que permiten transformar de inmediato, en acción, las soluciones teóricas.

No es buen pedagogo quien en discursos puede citar los principios de la moderna pedagogía, pero que al momento de llevarla a la práctica se muestra turbado y resignado a seguir la rutina.

En este trabajo se presenta una remembranza teórica sobre el ambiente escolar y familiar, y sus efectos que produce en el objeto de educación (niño).

Se mencionan algunos factores que como resultado de una investigación a maestros, padres de familia y alumnos, pueden ser causa de deserción escolar.

Así mismo se exponen algunos propósitos para mejorar el ambiente escolar, apoyados en maestros y padres de familia, para llegar al autodiagnóstico.

Descubrir misterios del mundo, es una aventura a la que la humanidad se ha dedicado desde que existe. Por su funcionamiento mental, el hombre necesita aproximarse al conocimiento de forma parcial, aislando pequeños fragmentos.

Las diferentes concepciones de educación a lo largo de la historia, reflejan rasgos del pensamiento de cada época y sociedad, así como sus formas de enseñanza.

La evidencia de esta inoperancia, lo que concierne a contenidos en relación de como transmitirlos, los cambios del curriculum escolar se suceden unos a otros, introduciendo modificaciones en el orden o naturaleza de los conocimientos que se incorporan al pensamiento del alumno.

Desde el punto de vista didáctico el aprendizaje puede ser coordinado, en cuanto a su complejidad en tres formas: motora, emocional e intelectual.

Se incluyen diferentes conceptos del aprendizaje; así como también los tres tipos de maestros en relación e a la enseñanza que imparten a los alumnos.

Uno de los más importantes aspectos de la vida del grupo escolar, es el que respecta al clima que el maestro forma para el desenvolvimiento colectivo de los niños.

Por último se indica la problemática y la propuesta de solución, así como la aplicación de la misma.

La metodología manejada es la de investigación participativa en la que se tiene la transformación propia y la de quienes se involucran en el proceso.

La participación del equipo docente se realiza en forma coordinada llevando a cabo reuniones periódicas con los maestros del ya mencionado centro de trabajo.

1. DESERCIÓN Y APRENDIZAJE

1.1 ¿PORQUE LA DESERCIÓN Y EL APRENDIZAJE?

Hablar de educación es, forzosamente, hablar de futuro considerando a ésta, entre todas las empresas, la que actúa a más largo plazo por que tiene como objetivo esencial preparar al niño de hoy para que se convierta en el hombre del mañana.

La escuela tiene que situarse en un marco general de evolución, de transformación y de innovación. Una escuela que no progresa con regularidad es una escuela rápidamente superada e incapaz de formar a los ciudadanos que aguarda la sociedad futura, ésta es la razón por la cual la innovación pedagógica y la investigación se tornan atributos indispensables en la educación actual.

El análisis objetivo de los procesos escolares se convierte, pues, en una necesidad y la función general de la investigación es ahora indispensable en todo sistema escolar que desee situarse a la vez bajo el doble signo de la coherencia y la eficacia.

Con ello se pretende crear en el alumno el ambiente adecuado para que pueda tener lugar el desarrollo de sus capacidades y facultades, y puedan ser éstas bien empleadas por éste y cuidadas en su desarrollo pedagógico por el maestro.

En los primeros tiempos, la responsabilidad del fracaso escolar se atribuyó exclusivamente al alumno, cuyos tropiezos se asimilaban a sus defectos, ya se tratara de lentitud ó pereza, más tarde la falla se desplazó del alumno hacia la escuela, considerando únicamente bajo sus aspectos didácticos, cuando aún no se conocía la dinámica de la relación educativa como elemento determinante en cuanto a la calidad de adaptación del alumno al aula.

La adaptación del alumno a la escuela depende de una pluralidad de factores y de su constante interacción. Ciertos factores son intrínsecos al niño y otros inherentes a los distintos medios en los que él evoluciona o que debe afrontar: la familia, base principal de la construcción de su personalidad; la escuela, lugar de actualización y desarrollo de sus potencialidades intelectuales, afectivas, sociales, donde adquiere los conocimientos que

exige la sociedad en la que él deberá finalmente insertarse.

El ambiente familiar tiene una influencia determinante sobre el porvenir escolar del niño, por la acción que ejerce sobre el desarrollo psico-afectivo que pesará de manera más permanente sobre la escolaridad de los niños, ya que la duración y calidad de los estudios dependerán en gran parte de su origen social.

Comprender la extensión y el sentido profundo de la falta de adaptación del niño en la escuela está íntimamente ligado a la comprensión de la dinámica de las relaciones familiares, lo cual puede tener como resultado la deserción; del niño del ámbito escolar.

Así encontramos que en casos parecidos se repite la historia en que algunos padres vivieron su infancia con sufrimientos y que en su afán de identificarse con su hijo los invade de angustia, lo que los lleva a reaccionar de un modo negativo frente a las exigencias de la escuela, y exponen así al niño al fracaso escolar y como consecuencia el abandono de sus estudios.

La falta de interés pedagógico y paternal sobre lo que el niño hace, anula el deseo de éste para seguir adelante llegando a sustraerse de todo interés en el ambiente escolar.

La deserción escolar, es un problema en el cual se encuentran inmersos los distintos factores antes mencionados (familia, escuela, ambiente social, etc.) ya los cuales debe dársele la importancia requerida, ya que el ambiente creado alrededor del sujeto puede motivar su conducta positiva o negativamente y en el último de los casos escoge el camino de desertar o abandonar la escuela. Al respecto el equipo docente, formado por tres elementos en función de la metodología participativa, realizó una serie de entrevistas a padres de familia, maestros y alumnos, con el fin de detectar las causas que originan el problema de la deserción escolar en la escuela "David G. Berlanga".

En las investigaciones realizadas, se ha encontrado que algunas de las causas de deserción escolar se deben entre otros factores a: la familia, al ambiente escolar, a problemas de indisciplina, la no estabilidad geográfica (emigración) y la situación social y

económica de la familia.

Por tanto, de 12 maestros que participaron de la reunión 10 de ellos, que representan el 83% coincidieron en que las causas de deserción escolar son originadas por los factores antes mencionados.

Cabe decir que el maestro es un factor determinante para lograr que el niño tenga disposición en el trabajo escolar o desalentar sus deseos e inquietudes en el grupo, por tanto, la incompetencia pedagógica del docente es otra de las causas de deserción escolar.

Por tanto, es nuestro propósito buscar la forma de que los compañeros maestros, dentro de lo posible, puedan extender su capacidad de pensamiento crítico acerca de su práctica, como condición esencial para la transformación de la misma, hacia formas más eficientes y democráticas de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje.¹

Partiendo de la base de que si los maestros debemos modificar la práctica de la docencia, tendremos que adoptar una actitud cuestionadora hacia aquellas formas tradicionales que nos impiden enfrentar la realidad de los tiempos modernos.

Con los padres de familia, nos propondremos realizar reuniones con más periodicidad, para que apoyándonos unos con otros, lleguemos a tener acercamientos más directo y logremos resultados satisfactorios.

Por ello, se entrevistó a 10 padres de familia de los alumnos desertores, cifra que representa el 8.3% de la totalidad.

Con los alumnos lograr un ambiente que propicie la participación abierta y de confianza en el que pueda y sea capaz de expresar lo que piensa con la certeza de que será escuchado y respetado.

A su vez se entrevistó a los alumnos desertores, siendo el 5.2% del total de alumnos de la escuela.

Desde una dimensión educativa, el ambiente escolar se hace patente, toda vez que el

¹ SANTILLAN, Enciclopedia Técnica de la Educación. Santillana. Tomo I. Pág. 12; Tomo V. Pág. 32. México. 1992.

objetivo final del proceso educativo consiste en hacer más libre al hombre, más dueño de sí, meta que no se consigue sin una adaptación a sí mismo y al ambiente que lo rodea.

1.2 FORMULACION DEL PROBLEMA

La deserción escolar es una de las causas que afectan la terminación de los estudios primarios en México, esto nos motiva a realizar la presente investigación, ya que se ha observado, que sobre todo al principio del año escolar, algunos niños, dejan de asistir a sus clases, ya sea para dedicarse a otras actividades (económicas) que sirven como apoyo a la economía familiar, o bien, otras que pudieran existir. Movidos por este interés, investigaremos las causas que lo originan, por ello el problema es el siguiente:

¿Son las actitudes del docente la causa de que exista deserción escolar en la escuela Primaria "David G. Berlanga"?

1.3. OBJETIVOS

- Analizar las causas de deserción escolar en la escuela primaria "David G. Berlanga".
- Buscar alternativas y soluciones con los padres de familia, a los problemas que enfrenta el niño en el medio escolar y familiar, para facilitarle el desarrollo de sus facultades físicas e intelectuales y un ambiente más sano.
- Recopilar información de diferentes fuentes bibliográficas, que sirvan de base para sustentar el conocimiento de material humano con el que trabajamos.
- Realizar reuniones de padres de familia en las cuales se de orientación familiar como apoyo a las actividades escolares para crearle al niño en la escuela y hogar, el ambiente adecuado para el buen desarrollo de sus capacidades.
- Comprobar si la situación económica del niño ó el desempeño profesional del docente sean una de las causas de deserción escolar.

2. APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO

2.1 LA EDUCACION.

Para ubicar nuestras concepciones personales y analizar nuestra práctica docente, es necesario analizar la educación tradicional y las bases de la educación progresista, ya que las características de la primera están concentradas en los intereses de la sociedad adulta, incita a los niños a la pasividad, obediencia ciega y sumisión, los educa para competir entre sí, es partidaria de la repetición y memorización, lo que impide objetividad y espíritu crítico, fomenta en el niño prácticas cívicas rutinarias y respeto desmesurado por la autoridad.

La pedagogía tradicional del memorismo, magnifica el mundo del adulto, ignora al educando, desconoce relaciones reales que se establecen en las clases, dota al maestro de un carácter carismático, repite ejercicios sin tener interés del alumno.

Quedan defensores de ciertos principios, que siguen creyendo válidos e indispensables en la educación del ser humano, frente a innovadores que consideran extremistas e irresponsables.

Frente a la educación tradicional, la educación nueva se presenta progresista y científica, centrada en el niño, en el medio en que se desarrolla, trata de conocer a uno ya otro mediante recursos que proporciona la psicología y la sociología. Esta intenta la autoeducación, reducir el papel del maestro a facilitador del proceso de aprendizaje, fomentar la creatividad, el sentido crítico, la sociabilidad y cooperación en la sociedad democrática.

La nueva educación no constituye un solo bloque, a pesar de que centra su atención fundamentalmente en los niños.

Es necesario establecer la continuidad del trato entre el niño de primaria y los

adolescentes de telesecundaria y secundaria, consignar la declaración de la Liga Internacional para la Educación Nueva, celebrada en Caláis.

En este congreso se discutieron los excesos de ciertas orientaciones pedagógicas y se aromatizó en mayor o menor grado los intereses del niño y de la colectividad y se pronunció por: respetar la individualidad del niño; asentar los estudios sobre los intereses espontáneos del educado, dirigir la disciplina individual y colectiva reforzando el sentido de responsabilidad personal y social, sustituir la emulsión egoísta por la cooperación que enseña al niño a poner la propia individualidad al servicio de la colectividad.

El ser humano aprende a través de todo su organismo y mente al mismo tiempo, desde el punto de vista didáctico, que el aprendizaje puede ser coordinado, en orden de complejidad, en tres formas: motora, emocional e intelectual.²

FORMA MOTORA: es la que evidencia los movimientos musculares y puede ser: sensorial-motora y perceptivo-motora.

a) Sensorial-motora: Es la que persigue habilidades motoras fácilmente automatizables y que puede funcionar como un mínimo de control del pensamiento, como por ejemplo: mantenerse de pie, limpiarse los dientes, etc.

b) Perceptivo-motora: Es la que propone alcanzar habilidades motoras pero más sujetas al control mental del pensamiento; requiere elección de estímulos y está sujeta a pequeñas adaptaciones como: tocar el piano, dibujar, usar herramientas, escribir, etc.

FORMA EMOTIVA: Es la que se utiliza con mayor preponderancia la emotividad. Puede ser de apreciación de actitudes e ideales y volitivas

a) De apreciación: Tiende a capacitar al individuo para sentir y apreciar la naturaleza y las diversas formas de expresión del hombre.

² UPN. PEDAGOGÍA: BASES PSICOLÓGICAS. México, UPN. 1988. Pág. 51-52.

b). De actitudes: Es también muy emotiva y procura alcanzar posiciones actuales de comportamiento, esto es formas de reacción frente a circunstancias presentes, tales como la veracidad, la obediencia, la tolerancia, la honestidad, etc.

Los ideales representan formas de comportamiento que deben ser alcanzados como puntos de convergencia de todos los esfuerzos del individuo.

c) .Volitiva: Es la que se refiere al dominio de la propia voluntad, racionalización y socialización de los impulsos y deseos del ser humano. El aprendizaje volitivo tiene como objeto llevar al hombre a controlar su voluntad, de modo que no .se convierta en un manajo de impulsos egoístas.

FORMA INTELECTUAL: Es la utilización perfecta de la inteligencia. Puede ser verbal, conceptual y de espíritu crítico.

a) Verbal: Es la que se procura aprender de memoria o a reconocer nombres, fechas, reglas, fórmulas, se puede decir que ésta forma de aprendizaje utiliza la memoria mecánica.

b) Conceptual: Es la que retiene hechos, relaciones, acontecimientos mediante la comprensión. Esta forma de aprendizaje apela con mayor grado a la memoria lógica y se refiere a los conocimientos de la naturaleza teórica.

c) De espíritu crítico: Esta forma otorga importancia a la asociación, comparación y análisis de ideas, circunstancias y hechos a fin de extraer de ellas conclusiones lógicas, es la que se afirma en la reflexión y el conocimiento.

El hombre, a lo largo de su vida, utiliza tanto los procesos intelectuales como los corporales y aprende con todo el cuerpo y no sólo con la cabeza, cómo la educación tradicional siempre nos ha hecho creer. Esta educación escolástica se ha basado en una visión del hombre meramente mecánica y jerarquizada, olvidando que el ser humano utiliza constantemente: la interconexión o lo que en términos educativos llamamos globalidad.

El desarrollo integral del ser humano constituye el fin último que se proponen los

sistemas educativos.

Toda actividad es educadora, las leyes, principios normas y técnicas que se descubren, se estructuran y se aplican por medio del trabajo pedagógico y tienen como fin la formación completa de la personalidad para lograr que el individuo tenga la posibilidad de alcanzar la plenitud de su vida en todos los ordenes.

El aprendizaje es primordialmente un proceso dentro del cual se modifican tanto las conductas verbales como las no verbales.

Para SPENCE, el aprendizaje, "es una variable o una construcción hipotética, no observable, intermedia entre las variables interdependientes y dependientes observables."³

Dentro del Neoconductismo, se considera que aprendizaje es una formación no intencional de hábitos. Estos últimos se forman mediante el condicionamiento que logra las fuerzas deseadas a estímulos específicos o incrementa la probabilidad de que se emitan las respuestas deseadas.

Los maestros que adoptan este método mecanicista de aprendizaje definen específicamente cuáles son las conductas que desean que tengan sus alumnos; ya que el aprendizaje es la modificación, cambio o transformación en el comportamiento y la conducta de los sujetos.

El aprendizaje escolar es un proceso interaccional en el que las actitudes y comportamientos reaccionan de manera distinta y que, de forma definitiva, influye en el aprendizaje y en su relación con otros.

El aprendizaje es función del alumno, consiste en la adquisición de una nueva forma de conducta, también es un proceso activo por el cual se adquieren conocimientos y hábitos que modifican las actitudes del individuo.

³ HÉRNANDEZ, Ruiz Santiago. La ciencia de la educación. UPN. México, 1958. Pág. 246

El aprendizaje debe ser, personal activo y funcional.

Según PYLE, “es un proceso de conexión, el proceso de la formación de hábitos y de adquirir conocimientos.”⁴

Para VYGOTSKY, "el aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de aquellos que lo rodean."⁵

El aprendizaje es un proceso de apropiaciones que impregna la totalidad .de nuestras relaciones sociales. Cada individuo hace suyas las normas, usos, costumbres, formas, conocimientos, etc. propios de una sociedad.

Todo aprendizaje operatorio supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que finaliza con la adquisición de un conocimiento nuevo y la posibilidad de construirlo. El pensamiento ha abierto nuevas vías intransitadas hasta entonces, pero a partir de este momento pueden ser de nuevo recorridas.

El conocimiento que no es construido o reelaborado por el individuo no es generalizable, si no que permanece ligado sólidamente a la situación en que se aprendió, sin poder ser aplicado a contenidos diferentes.

La necesidad de que el niño construya los conocimientos puede parecer una pérdida innecesaria de tiempo cuando pueden transmitirse directamente ya contruidos, ahorrando al alumno todo proceso, pero los adquiridos de modo mecánico sólo sirven para ser aplicados en situaciones muy semejantes a las que se aprendieron, pero no son conocimientos contruidos por el alumno y por lo tanto dejan de ser significativos.

El ejercicio de la capacidad cognoscitiva abre, en el individuo, posibilidades de conocimiento que si son generalizables, independientemente de los contenidos a los que se apliquen.

⁴ Íbidem.

⁵ SANTILLAN, Enciclopedia Técnica de la Educación. Santillana. Tomo I. Pág. 71. México. 1992.

La generalización, entendida como una reconstrucción metodológica en nuevos contextos operacionales, necesita, para producirse, que el individuo haya construido por sí mismo el conocimiento pues de no ser así es evidente que no podrá reconstruirlo.

Cuando la generalización actúa reproduciendo procesos constructivos de la noción o nociones en cuestión, necesita un cierto tiempo para su reconstrucción y es después, gracias a ello, aplicable sin necesidad de la misma a un campo más amplio, generando a la vez la posibilidad de ser aplicado, esta vez, a contextos operacionales de dificultad mayor. Es decir, cada nueva reconstrucción posibilita una extensión mayor en el campo de aplicación de un conocimiento. Uno de los aspectos más importantes de la vida del grupo, es el que respecta al clima que el maestro forma para el desenvolvimiento colectivo de los niños. Los maestros deben tomar en cuenta que la dinámica de grupo, para la obtención de los resultados más deseables, preconiza el desenvolvimiento armónico del educando, en un clima social de verdadera democracia. En este clima el maestro se constituye en el promotor de sus alumnos y, a la vez los educandos se constituyen en los principales agentes de su propio aprendizaje.

Podemos presentar tres tipos de relaciones entre un maestro y sus alumnos:

- a) Autoritario
- b) Tolerante
- c) Democrático

Cada forma de relación produce un tipo de situación dentro del salón de clase, que se caracteriza por sus resultados más o menos predecibles y lleva consigo amplificaciones definidas que conciernen a la opinión del maestro sobre cómo aprenden los estudiantes.

Además, un tipo particular de relación de un maestro con sus alumnos presupone la relación correlativa del maestro con la cultura.

Maestros autoritarios ejercen un control firme y centralizado.

Dirigen estrechamente los actos de sus alumnos, realizan toda la planeación para la clase y dan todas las órdenes. Además dicen a sus alumnos lo que deben pensar, así como

qué hacer.

En una clase autoritaria, un maestro se considera el único agente activo y sus alumnos como receptores pasivos de información.

Lippitt y White, “en los experimentos sobre climas colectivos, descubrieron que los alumnos de los grupos autoritarios tendían a ser apáticos y dependientes ya demostrar poca capacidad para iniciar una acción de grupo. Cuando el líder abandona el salón de clase, no lograban realizar gran cosa.”⁶

Un maestro tolerante, va al extremo opuesto. En realidad, no dirige en absoluto.

Se encuentra presente y puede responder a las preguntas; sin embargo, esencialmente deja que los estudiantes sigan sus propias iniciativas. Los alumnos deciden lo que desean hacer y cómo hacerlo.

Según Lippitt y White, “Los alumnos del grupo de tolerancia se entendían unos con otros mucho mejor que los del grupo autoritario; demostraban tener menos tendencia a dirigir pero actuaban con inseguridad.”⁷

En una situación democrática de enseñanza y aprendizaje, el maestro desempeña el papel de líder democrático con seguridad.

Su finalidad primordial es dirigir a sus alumnos en el estudio de problemas significativos en el campo de su enseñanza. En un salón de clases democrático, las ideas del maestro están sujetas tanto a las críticas de los alumnos como del propio maestro, lo mismo que sucede con las ideas de los estudiantes. De esta forma el maestro y alumnos aprenden juntos. Aún cuando el maestro puede ser una autoridad en su campo, la situación se dispone de tal modo de que se les anima a los alumnos a que piensen por sí mismos.

⁶ UPN. Bases psicológicas. SEP. UPN. México, 1988. Pág.139

⁷ Ibidem. Pág. 140-141

De acuerdo con ello, un maestro democrático tendrá probabilidades de adoptar una posición con respeto al aprendizaje, en la que se haga hincapié en la intencionalidad de la conducta y las experiencias humanas.

Estos grupos trabajan en un nivel de eficacia más alto, son menos dependientes y muestran tener más iniciativa para resolver cualquier tipo de problema.

En la vinculación de la teoría con la práctica se propiciará:

- Realizar ejercicios con los niños para aprender matemáticas y reafirmar sus conocimientos.
- Las Ciencias Naturales son ciencias experimentales y es necesario que el niño realice experimentos) para constatar resultados.

En la lectura y escritura, que el niño realice con frecuencia ejercicios que le permitan tener mejor desenvolvimiento en el lenguaje, para propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación y los distintos usos de la lengua.

Que los niños expongan temas libremente y que se propicie la discusión entre ellos, que hagan comentarios reflexivos y con sentido crítico sobre el o los temas que aborden.

Permitirles que construyan sus conocimientos con base en sus intereses y de acuerdo a sus capacidades.

La educación comprende la totalidad de las vivencias y experiencias que conducen al educando a:

- Un ser en desarrollo, caracterizado por su insuficiencia vital y social, de donde nace la irresponsabilidad de sus actos.
- A la condición de ser desarrollado, es decir, a la madurez, caracterizada por la capacidad de bastarse por sí mismo, en medida desigual, a causa de las nativas diferencias individuales; pero suficiente para asumir la responsabilidad de su conducta ante sí y ante sus semejantes, uno por uno y en su conjunto, hecho

que se concreta en un sistema de deberes individuales y sociales.

“La educación: es la acción y efecto de una determinada influencia consciente y directiva, sistemática y técnica, .que se realiza sobre el desenvolvimiento total o parcial del hombre, especialmente en sus etapas anteriores a la madurez, para lograr un tipo de vida con determinadas finalidades previstas.”⁸

“Es un proceso mediante el cual una persona desarrolla su capacidad física o intelectual haciéndose apta para enfrentar positivamente un medio social determinado y para integrarse a él con la aportación de su personalidad formada.”⁹

Por consiguiente es fundamental colocar a los educadores en presencia de este problema e inducirles a la reflexión sobre este aspecto prospectivo de su actividad cotidiana. Preparar al niño de hoy para la vida y la sociedad de mañana. En consecuencia la educación no crea facultades intelectuales, morales y físicas en el educando, pues esas actividades son propias del sujeto, sino que coopera en su desenvolvimiento y perfección. Por tanto, la educación se considera como un bien por sí misma y como condición de acceso a otros bienes.

Neill cree “que la escuela ha atendido solamente las cabezas, menospreciando los corazones de los niños; que se ha concentrado exclusivamente en el pensamiento, dejando sistemáticamente de lado las emociones; sin que esto quiera decir que se intenta educar las emociones. Lo menos que se puede hacer es crear un ambiente propicio en el que las emociones del niño se desarrollen y expresen. La única educación buena que el hogar o la escuela puede proporcionar, es la que deja las emociones en libertad.”¹⁰

⁸Diccionario Enciclopédico Oceano. Ed. Océano, España, 1980, s/p.

⁹ Ibidem. S/p.

¹⁰ NEILL, A. S. Breviario de Psicología, Ed. Fondo de Cultura Económico. Pág.66-80.

Rogers se identifica a sí mismo con el movimiento Psicología humanística, ha extrapolado de su experiencia e investigación en asesoría psicológica y psicoterapia y ha expuesto un nuevo enfoque para la educación, el cual concibe la enseñanza como una relación interpersonal facilitante, en la que el facilitador se caracteriza por tres actitudes: comprensión empática, respeto, consideración positiva, estima o confianza y realismo, genuinidad o congruencia. Al hacer esto, Rogers ha proporcionado un fundamento psicológico sistemático para lo que se está dando en llamar educación humanista.

La educación humanística no descuida ni resta importancia al desarrollo cognoscitivo o intelectual. Las condiciones facilitantes fomentan este desarrollo, al mismo tiempo que fomentan el afectivo o emocional, lo cual se considera un aspecto muy importante de la educación.

El desarrollo afectivo gira alrededor de las relaciones interpersonales. Este desarrollo se puede fomentar a través de los diversos aspectos del programa regular, mediante la enseñanza didáctica de relaciones humanas, y sobre todo por medio del aprendizaje por experiencia en los grupos básicos de encuentro.

Al cumplir con las condiciones de comprensión empática, aceptación, estima, respeto y realismo o genuinidad, el maestro promueve aprendizaje afectivo, cambios en la personalidad, en las actitudes y valores.

Es necesario tener conciencia sobre cuales actitudes y valores se están enseñando, y decidir si son los que queremos que se enseñen.

Los valores que uno tenga serán valores propios, pero no necesariamente peculiares o únicos, ya que todos compartimos la motivación y las necesidades básicas de la especie. Entre los valores comunes (que contribuyen a la supervivencia de la especie, la igual que la supervivencia del individuo) están la genuinidad, la sensibilidad, la comprensión afectiva hacia los demás, la aceptación y el respeto por los demás, es decir, las condiciones para el desarrollo de personas que se realizan a si mismas.

El objeto de la educación es, o debería ser, el desarrollo de personas de funcionamiento pleno o plena realización de sí mismas, la persona que funciona plenamente es adaptable y ha aprendido a aprender.

Educar con el fin de lograr personas de pleno funcionamiento requiere que la educación deje de concentrarse en impartir datos, información y conocimiento; que vaya más allá de los objetivos del desarrollo del entendimiento o del pensamiento del hombre, y se preocupe por el desarrollo de las facultades afectivas, emocionales y por las relaciones interpersonales de los individuos. Tiene que educarse a la persona como un todo integral.

La estructuración de experiencias afectivas puede llegar a convertirse en cuestión de técnicas. Las simulaciones, ejercicios, juegos, pueden ser útiles pero conducen a experiencias artificiales, controladas e inhibidas, en lugar de experiencias naturales espontáneas y verdaderas. Tanto énfasis en técnicas estructurales y controladas por maestros, con objetivos específicos predeterminados, es algo que se opone a las metas de la educación afectiva, la cual incluye espontaneidad, actividad autoiniciada por los alumnos, apertura, discusión libre, interacción en un ambiente natural, y exploración y aprendizaje autodirigido.¹¹

Rogers describe la educación del futuro: La educación no será una preparación para la vida, será, en sí mismo una experiencia de vida.

Los sentimientos de incapacidad, el odio, el deseo de poder, los sentimientos de amor, educación y respeto, los sentimientos de temor y pavor, y los sentimientos de infelicidad con los padres o con otros niños; todas esas cosas serán una parte abierta del programa (del estudiante), tan digna de exploración como la historia o las matemáticas. Más aún, esta apertura a los sentimientos le permitirá al niño aprender las materias oficiales más fácilmente. Su educación será una para llegar a ser un ser integral, y el aprendizaje envolverá al sujeto profundamente, abiertamente, en forma exploratoria, será consciente de

¹¹ PATTERSON, C. H. Bases para una Teoría de enseñanza y psicología de la educación. Ed. Manual moderno. 4° reimpresión. 1995. México. Pág. 340-342.

sus relaciones con el mundo de los demás, al igual que consciente del mundo de los conocimientos abstractos.

2.2. EL APRENDIZAJE.

El aprendizaje que se relaciona con el desarrollo de la persona como un todo, es un aprendizaje significativo, un aprendizaje personal y por experiencia, que hace diferente a una persona. El aprendizaje significativo ocurre cuando el que aprende recibe la materia de estudio como relevante para sus propios fines.

El aprendizaje significativo abarca a toda la persona y exige que cambiemos nuestros enfoques de la educación, de los conocimientos a una combinación de lo intelectual y de lo afectivo, de la enseñanza a aprender y del maestro al que aprende.

El maestro se convierte en el facilitador del aprendizaje al suministrar las condiciones para un aprendizaje autoiniciado y autodirigido.

Montessori reconocía que los seres humanos no eran como animales, no nacen con características fijas, ni tampoco con instintos que determinen su conducta en forma específica. Por lo contrario, son capaces de desarrollar comportamientos diferentes y aprender a adaptarse a diversas circunstancias. Su comportamiento está menos determinado por la herencia. El infante humano, no teniendo la conducta instintiva de los animales, es impotente y depende de los adultos. Tienen que aprender a hablar después de algún tiempo, después de nacer. Hablan un lenguaje no por herencia, sino aprendiéndolo. Los niños aprenden a hablar sin necesidad de una enseñanza formal, este aprendizaje está precedido por “un desarrollo interno.”¹²

El desarrollo es espontáneo, en el ambiente apropiado.

Los niños aprenden a hablar sin ninguna instrucción específica o formal. De estos

¹² Ibidem. Pág. 360.

aprendizajes naturales, fruto del desarrollo de las potencialidades del niño, Montessori derivó dos ideas relacionadas entre sí.

PERIODO SENSIBLES

Al irse desarrollando el niño, hay periodo en que adquiere madurez apropiada para ciertos aprendizajes. Si el ambiente ofrece debidas oportunidades, estos aprendizajes ocurren natural y fácilmente. Si no se dan las oportunidades ambientales, estos no se verifican.

El primer período. Aparece en el primer año y se prolonga hasta el tercer año de edad, se caracteriza por un interés muy intenso en el orden del ambiente.

El segundo período, sensible. En sus inicios se sobrepone al período de orden, se caracteriza por el desarrollo del andar. El niño aprende a andar espontáneamente una vez preparado para ello.

Tercer período. Es el desarrollo del lenguaje, que empieza durante el segundo año. Este proceso incluye la exploración del ambiente por medio de la lengua y de las manos; por medio del gusto y del tacto. La adquisición de un nuevo lenguaje en un adulto es un proceso difícil, pero el niño adquiere el lenguaje de una manera natural y fácil. Puede ser que el adulto nunca llegue a aprender a hablar la nueva lengua como un nativo, pero los niños aprenden su lengua nativa sin ningún acento que no sea "natural ". Este período sensible dura varios años más que ningún otro.

El cuarto periodo se caracteriza por el interés y a la atención a objetos pequeños. Acompaña al periodo del orden, empezando durante el segundo año. Los niños son atraídos por objetos pequeños: cuentas, granos, piedritas, insectos, etc.

El quinto periodo es el del interés social, que se manifiesta primero por la conciencia que adquiere el niño de la presencia de otras personas y por la observación que hace de

ellas, luego por su interacción y relación con ellas, seguida por la comprensión y el respeto a los derechos de los demás. A este se le suele llamar el período para aprender buenos modales.

Frecuentemente se hace también referencia a un período de refinamiento de los sentidos, cuando el niño se interesa en colores, formas y texturas, así como en los matices y diferencias que se pueden distinguir.

El que el ambiente no logre proporcionar las condiciones apropiadas para el desarrollo de las actividades propias de estos períodos .sensitivos conduce al retraso o inhibición del desarrollo del niño, a no poder lograr su forma óptima o más elevada, e incluso, en los casos de una privación seria y prolongada, a una falta total de desarrollo.

El segundo principio que Montessori sacó de su experiencia fue que los métodos y prácticas educativas deberían derivarse de observar a los niños, y no de nociones preconcebidas acerca de su desarrollo. La educación, insistía, tiene que basarse en las leyes del desarrollo natural del niño, estaba convencida de que:

"El impulso subconsciente durante su período de crecimiento lo impele a realizar su propio crecimiento, y el niño es enormemente feliz cuando se le da simplemente la oportunidad de hacer esto, y se siente impulsado a hacer todo el esfuerzo que este se de parte para lograrlo. Se puede decir que la etapa de los niños es una edad de vida interna que conduce al desarrollo, madurez y perfección de todas las facultades. El mundo externo tiene valor de solo en cuanto ofrece los medios necesarios para alcanzar la meta establecida por la naturaleza."¹³

El estado mental del niño es de naturaleza creadora, abierta al aprendizaje.

¹³ CONAFE. Bitácora de planeación Multigrado. Pág. 75

Montessori usaba el término "mente absorbente" para distinguir este estado natural, espontáneo e inconsciente de aprendizaje, del aprendizaje consciente y penoso de los adultos.

Mientras que los adultos se adaptan con dificultad a situaciones nuevas, los niños se adaptan fácilmente al ambiente en el que se encuentran. Aprenden sin ser enseñados.

El niño aprende por medio de su propia actividad, asimilando la cultura del ambiente y no de la maestra. El niño necesita "trabajar" emprender una actividad significativa, constructiva y creadora, utilizando y desarrollando sus capacidades. La ausencia de esta experiencia durante la infancia temprana, es causa de inquietud, inactividad, resistencia o falta de interés, es una actividad con el sentido de aprendizaje.

La mala conducta o travesura del niño representa desorden en las leyes naturales de la vida psíquica en el proceso de construcción, resultado de los estorbos que ponen a actividades naturales, espontáneas y constructivas del niño.

Los niños inestables, perezosos, desordenados, violentos, desobedientes, están enfermos "funcionalmente", y se les puede curar mediante una forma higiénica de vida psíquica, empiezan de nuevo a funcionar normalmente, conforme a su naturaleza.

Las observaciones de Montessori no sólo confirmaron sus postulados acerca de la naturaleza y desarrollo de los niños, también la llevaron a desarrollar un respeto muy profundo por ellos y mucha confianza en su capacidad para crecer hacia la independencia y desarrollarse como persona.

Uno de los principales rasgos de la enseñanza consiste en reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua. Los niños ingresan a la escuela con el dominio de la lengua oral y con nociones propias acerca del sistema de escritura. Sin embargo, el nivel y la naturaleza de estos antecedentes son muy distintos entre un alumno y otro y generalmente están en relación con los estímulos ofrecidos por el medio familiar y con la experiencia de la enseñanza escolar.

Las personas se desarrollan como tales cuando son capaces de crecer íntegramente. Para desarrollarse es necesario tener conocimiento, gozar de una calidad de vida digna, ser respetados y aceptados, pero hay algo quizás más importante que todo lo anterior. El proceso de desarrollo personal, radica en descubrir el sentido de la vida que precede fundamentalmente de demostrarse a sí mismo la capacidad de transformar la realidad en el sentido que uno cree que debe ser transformada, y, de manera igualmente importante es hacerlo en forma congruente con los valores que uno quiere ver reflejados en esa realidad que contribuye a transformar. El mejoramiento afectivo genera una verdadera satisfacción en la vida.

El propósito central de los programas en la educación primaria es "propiciar el desarrollo de las capacidades de la comunicación de los niños, en los distintos usos de su lengua."¹⁴

El niño y el ambiente escolar.

Cuando los niños llegan a la escuela traen aprendizajes, creencias, valores, hábitos y actitudes adquiridos en el ambiente cultural de la familia y la comunidad. Estas formas de ser se manifiestan en el establecimiento de las relaciones con los demás, con el entorno en general y en la disposición hacia el conocimiento.

A lo largo de las etapas escolares los niños adquieren conocimientos más complejos, habilidades analíticas y verbales, aprenden el manejo de una serie de instrumentos y técnicas. Además, han de interiorizar una serie de normas que permiten el funcionamiento del centro escolar en general y del aula en concreto, y que actúan como guía de su conducta.

Al hablar de la escuela como contexto para el aprendizaje de conocimientos, habilidades y actitudes, debe considerarse el hecho de que el ámbito de socialización

¹⁴ SEP. Guías para el maestro. 2º y 3º ciclo. Planes y programas de estudio de educación primaria. Pág. 112.

condiciona la definición que cada alumno hace de su rol y de sus compañeros en el grupo.

De igual manera determina la concepción de sus interacciones con el profesor y, en última instancia, la motivación hacia el aprendizaje.

La expectativa del conocimiento

Durante las próximas décadas, las transformaciones que experimentará nuestro país a las nuevas generaciones, exigirá a éstas una formación básica y una gran flexibilidad para adquirir nuevos conocimientos y aplicarlos creativamente.

Estas transformaciones afectarán distintos aspectos de la actividad humana; los aspectos de trabajo serán más complejos y cambiarán con celeridad, serán mayores las necesidades de productividad y al mismo tiempo, más urgente aplicar criterios racionales en la utilización de recursos y como consecuencia se tendrá la necesidad selectiva como requisitos indispensables en todos los campos.

2.3 RENDIMIENTO ESCOLAR.

La calidad que estamos buscando como resultado de la educación debe entenderse claramente como la capacidad de proporcionar a los alumnos el dominio de los códigos culturales, las capacidades para la participación democrática y ciudadana, el desarrollo de la capacidad para resolver problemas y seguir aprendiendo y el desarrollo de valores y actitudes acordes con una sociedad que desea una vida de calidad para todos sus habitantes.

El problema de no rendimiento o aprendizaje, es la manifestación más tangible de la falta de calidad educativa. Está presente de manera clara en nuestros sistemas educativos, el grado de que según lo demuestran múltiples estudios recientes, muchos de los egresados de primaria no alcanzan siquiera el nivel de alfabetismo funcional, mucho menos la capacidad de plantear y solucionar problemas, de comprender el funcionamiento de la sociedad, o de entender algunos fenómenos naturales.

No se puede dar por supuesto que el fracaso sea únicamente escolar, es decir, el alumno. Incluso afirman algunos que la expresión "Fracaso Escolar" debería aplicarse más a la escuela, que es la que los genera, que al escolar que lo sufre.

La organización eficiente del trabajo escolar implica fijar estrategias acordes a las necesidades particulares de cada plantel educativo, tanto en su funcionamiento como en el aprovechamiento de los alumnos, sabernos por experiencia que no basta con trabajar en una misma organización para constituir un equipo. El trabajo en equipo hace que una persona compense con su fuerza la debilidad de otra, y que todos agudicen su ingenio para resolver las cuestiones que son de todos. Todos adquieren una responsabilidad ante el colectivo en cuestión.

En una escuela, quizás, más que en ningún otro tipo de organización, los resultados dependen de las personas y de las interrelaciones entre las personas.

Y en una escuela, al igual que en cualquier otra organización, todas las actividades están estrechamente vinculadas entre sí.

Por eso, un movimiento hacia una mejor calidad del proceso educativo requiere del involucramiento activo de todos los agentes implicados. Entre otros agentes, los más importantes son los que causan la calidad, es decir, el equipo docente. Director y maestros tienen que compartir el propósito de mejorar la enseñanza, comprender que éstos requieren de un cambio de actitudes y estar dispuestos a modificar las mismas ya ser consecuentes con esta decisión de cambio.

El aprendizaje escolar es un proceso interaccional en el que las actitudes y comportamientos se ven influenciados por los miembros de la comunidad escolar.

La relación del maestro con el alumno establece un sistema de roles ante los que los alumnos reaccionan de manera distinta y que, de forma definitiva, influyen en el aprendizaje y en sus relaciones con otros.

La escuela, además de ser el espacio donde educadores y alumnos comparten la responsabilidad cotidiana de la enseñanza y el aprendizaje, es parte vital de la comunidad. Una comunidad que cuenta con escuela no puede entenderse a sí misma sin ella. Y no cabe duda que sean las escuelas más estrechamente vinculadas con su comunidad las que mejores resultados de aprendizaje logran entre sus alumnos.

Aún cuando todas las escuelas tienen o llevan los mismos programas, libros de texto y maestros que tienen una formación similar, cada escuela es distinta y cada una tiene su propia identidad. A la escuela la definen quienes en ella trabajan, los alumnos a los que sirve, la población en la que está inserta y las interacciones entre ellos. Todos los que participamos en la escuela estamos involucrados en el proceso educativo y es parte de nuestro trabajo. El hecho de compartir ideas e ideales, responsabilidades y proyectos, logros y fallas, nos brinda la oportunidad de conocernos, acercarnos e integrarnos como equipo.

3. PROPUESTA PEDAGOGICA

3.1. PROPUESTA DE ACCIÓN DOCENTE.

Con la finalidad de resolver de manera participativa el aprendizaje que se da en la escuela "David G. Berlanga", durante los meses de febrero-Abril de 1997, nos proponemos:

1. Realizar una reunión mensual con los maestros del centro de trabajo, para tratar el problema de la deserción escolar.
2. Propiciar la reflexión de los maestros sobre el problema planteado y que de acuerdo a su criterio expresen sus opiniones para llegar a una solución favorable.
3. Motivar a los maestros para que realicen reuniones de padres de familia de los alumnos que atienden, con la finalidad de que se favorezca una mejor comunicación y conocimiento de ambos.
4. Que el maestro propicie el ambiente adecuado en el que el niño interactúe con más libertad y dinamismo en el desarrollo de sus facultades.

3.3 APLICACION DE LA PROPUESTA

Consiste en llevar a cabo reuniones de consejo técnico; se inicia el día 20 de febrero al llevar a cabo el análisis de la problemática de la deserción escolar y/o baja de matrícula.

Un maestro comentó que en dicho centro de trabajo el problema de la deserción escolar, no es agudo, más bien el problema es baja de matrícula, que existen casos muy aislados como el de un niño que fue sacado de la escuela por sus padres para dedicarse al cultivo de tomate (por causas económicas).

Otro maestro mencionó que había más casos de deserción escolar pero que en realidad no es muy significativo.

Los factores que originan la deserción escolar y baja de matrícula, de acuerdo a la opinión de los profesores son: la familia, la escuela, las motivaciones para estudiar, los maestros, el medio afectivo y la adaptación del niño al ambiente escolar.

Se comentó que algunos niños se cambian a otra institución escolar por que aquí se exige que cumplan con el trabajo y tareas escolares.

Otro compañero opinó que es necesario que exista la motivación del niño dentro del aula de clases, para que comprenda que es necesario la realización de los trabajos escolares para provecho de él. En ocasiones la causa principal por la que se cambia al alumno de escuela es porque el maestro falta mucho, y, algunas veces porque los padres de familia tienen un nivel económico más solvente, son con los maestros, y al ver que no se les cumplen sus caprichos prefieren sacarlos de la escuela para llevarlos a otra.

Algunos padres consideran que se les tiene mala idea a sus hijos, motivo por el cual cambian al niño de institución educativa.

Se dijo que otra causa de deserción es la salud, cuando el maestro o maestra no detecta a aquellos alumnos que tienen problemas audiovisuales y no realizan los trabajos como se le pide o se le exige más de lo que el niño puede dar, el maestro por desconocimiento del material con el que trabaja está obligando al alumno simplemente a darse de baja, por ello es conveniente que cada maestro observe a los alumnos que atiende y en casos como estos llamar a los papas para que sean atendidos médicamente.

El papel del maestro

Se dio lectura al siguiente texto, seleccionado previamente de la bitácora del docente, planeación de lecturas multigrado, con el propósito de llegar a un análisis y reflexión del maestro sobre su práctica docente en el aula.

“El maestro frente al grupo escolar impulsa el trabajo como objetivo común del grupo, señala la importancia de participar colectivamente para lograr metas del aprendizaje trazadas.

El conocimiento de las diferencias en las competencias cognitivas individuales de los alumnos, nos proporcionan elementos para definir hacia donde orientar el trabajo del grupo y como se puede hacer.

Es aquí donde se inicia la experiencia de conformar un grupo escolar, el cual no es solo un conjunto de niños que comparten un mismo espacio físico.

Un grupo escolar se caracteriza por compartir los mismos objetos de aprendizaje. Los propósitos grupales sólo pueden alcanzarse con el trabajo y el esfuerzo colectivo.

El proceso de conformación del grupo escolar establece una serie de relaciones: significados, calores, prácticas y costumbres que permiten a los individuos adquirir una identidad colectiva que los distingue de cualquier otro grupo.”¹⁵

¹⁵ CONAFE. Bitácora de Planeación Multigrado. CONAFE. SEP. México, 1996. Pág. 83

Después de la lectura se dijo que es importante la comunicación entre maestros, alumnos y padres de familia, para que de manera compartida se logre un mejor rendimiento en el trabajo del maestro y alumno.

SEGUNDA ACTIVIDAD

En reunión de consejo realizada el día 9 de abril de 1997, en la escuela primaria "David G. Berlanga", y con el propósito de dar seguimiento al cronograma de actividades sobre el problema antes planteado en, dicho centro de trabajo, se analizaron los puntos correspondientes al mes de marzo y abril, llegando a las siguientes conclusiones:

- Que se debe propiciar el desarrollo del niño tanto físico como intelectual.
- Que en los casos en que el niño no se adapte al maestro, éste debe buscar los medios a su alcance para lograr que el niño se integre al grupo.
- Que inconscientemente los maestros provocamos el retraso de algunos niños, con la práctica rutinaria de la enseñanza.
- Que el aprendizaje de los niños es más significativo, cuando éste emprenda actividades de la vida diaria, que se debe dejar el memorismo a un lado y permitir al niño más libertad en su aprendizaje y desarrollo.
- Que los niños aprendan a analizar los textos.
- Que la escuela, considerada como su segundo hogar, debe hacer agradable su estancia y motivarlo en todas las actividades que en ella se desarrollan.
- Que la educación es amplia, que los resultados de ella no son cuantitativos sino cualitativos.
- Se sugiere realizar reuniones con los padres de familia, con el propósito de informar sobre los avances de sus hijos, ponerse de acuerdo sobre la forma en que ellos deben participar y orientarlos de ser necesario.

CONCLUSIONES

- La educación ante todo es una actividad social que no puede darse al margen de las relaciones interpersonales.
- El acto de enseñar y aprender es un proceso de interacción personal, cuyos actores son el profesor y el alumno, así como las que se refieren a los alumnos entre sí.
- La relación de los maestros con sus alumnos, determinan el ambiente que se desarrollan en el salón de clase, así como la forma sobre como aprenden éstos.
- La escuela debe organizar actividades que fortalezcan la personalidad del niño y que contribuyan en forma efectiva a la mejor adaptación del mismo al ambiente escolar.
- Que, tanto el ambiente familiar, escolar y social, en el que vive el niño, influye fuertemente en su desarrollo psico-afectivo modificando su conducta.
- Que los padres de familia y maestros, mejoremos el ambiente que ofrecemos al niño, objeto de la educación.
- Como resultado de la investigación, se encontró, que los factores de deserción escolar son: la familia, la escuela, emigración, problemas de indisciplina y factores económicos.

BIBLIOGRAFIA

- CONAFE, Bitácora de Planeación Multigrado, SEP. México, 1996.
- HERNANDEZ Ruiz Santiago, La ciencia de la Educación. UPN. México, 1958.
- JIMENEZ, L. Y CORIA. Organización Escolar. Editores Fernández, México, 1979.
- NEILL, A. S. Breviario de Psicología. Ed. Fondo de la Cultura Económica, México, 1983.
- PATTERSON, C. H. Bases para una teoría de la Enseñanza y Psicología de la Educación. Ed. El manual moderno, 4a reimpresión, México 1995.
- SANTILLANA, Enciclopedia Técnica de la Educación. Ed. Santillana. Tomo I, México, 1992.
- SEP. Guía para el maestro 2° y 3°. Planes y programas de Estudio de Educación Primaria, SEP, México 1992.
- UPN. El niño: aprendizaje y desarrollo. México, SEP-UPN, 1988.
- UPN. Pedagogía: Bases Psicológicas. México, UPN, 1988.
- UPN. Pedagogía la práctica docente. México, SEP-UPN. 1988.
- UPN. Seminario. México, SEP-UPN. 1986.