

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 08C

CÓMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD  
DE LA SEGMENTACIÓN DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS

*María Concepción Díaz Morales*  
*Rosa Elba Holguín Martínez*  
*Martha Menchaca Cardiel*  
*María Guadalupe Ramírez Hernández*  
*Jaime Vega Martínez*

*Tesis para obtener el Título de Licenciados en Educación Básica*

*Hidalgo del Parral, Chih., Mayo de 1997*

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 13 DE MAYO DE 1997

C. PROF. (A) **JAIME VEGA MARTINEZ**

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**"COMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD DE LA SEGMENTACION DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS"**

, opción **TESIS**  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) **LEONEL HERRERA GARCIA**  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 13 DE MAYO DE 1997

C. PROFR. (A) *MARIA CONCEPCION DIAZ MORALES*  
P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

*"COMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD DE LA SEGMENTACION DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS"*

, opción *TESIS*

a propuesta del asesor C. Profr. (a) *LEONEL HERRERA GARCIA* manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 13 DE MAYO DE 1997

C.PROFR. (A) **ROSA ELBA HOLGUIN MARTINEZ**

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**"COMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD DE LA SEGMENTACION DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS"**

, opción **TESIS**

a propuesta del asesor C. Profr. (a) **LEONEL HERRERA GARCIA**

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 13 DE MAYO DE 1997

C.PROFR. (A) **MARTHA MENCHACA CARDIEL**

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**"COMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD DE LA SEGMENTACION DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS"**

, opción **TESIS**  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) **LEONEL HERRERA GARCIA**  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 13 DE MAYO DE 1997

C. PROF. (A) **MARIA GUADALUPE RAMIREZ HERNANDEZ**

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**"COMO FAVORECER EL ACCESO A LA CONVENCIONALIDAD DE LA SEGMENTACION DE LA ESCRITURA EN LOS NIÑOS"**

, opción **TESIS**  
a propuesta del asesor C. Profr. (a) **LEONEL HERRERA GARCIA**  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,

  
PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD U.P.N.

## INDICE

Introducción.....	1
I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	6
A. Antecedentes.....	6
B. Definición del problema.....	8
C. Justificación.....	8
D. Objetivos.....	9
II. HIPÓTESIS.....	12
A. Definición de hipótesis.....	12
B. Definición de variable.....	12
III. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL.....	14
A. Premisas y supuestos teóricos.....	14
B. Definición de términos.....	27
IV. MARCO DE REFERENCIA.....	30
A. Ámbito nacional.....	30
B. Planes y programas.....	31
C. Contexto situacional.....	33
D. Marco de referencia sobre la problemática docente.....	36
V. MÉTODO.....	38
A. Procedimiento de investigación.....	38
B. Técnicas de investigación.....	40
C. Procedimiento seguido en la captación de datos.....	42
VI. PROPUESTA DE SOLUCIÓN.....	45
A. Estrategias para aplicar con padres de familia y maestros.....	45
B. Estrategias didácticas.....	48
C. Evaluación.....	60
VII. ANÁLISIS DE DATOS Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	63
A. Organización de los datos.....	63
B. Cuadros y figuras.....	64
C. Tratamiento estadístico.....	73
VIII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	85
A. Conclusiones.....	85
B. Sugerencias.....	87
Bibliografía.....	
Anexos.....	

## INTRODUCCIÓN

La necesidad es propiciadora de muchas invenciones entre ellas la escritura que permite a la humanidad, la comunicación de sus creencias, necesidades y sentimientos a través del tiempo y del espacio. La escritura ha llevado todo un proceso hasta llegar a nuestros días en los que contamos con un sistema alfabético con convencionalidades muy propias que lo distinguen de otros y que facilita la comunicación entre los elementos de la sociedad que la emplean. El dominio de las diversas convencionalidades del sistema de escritura facilita el acceso del individuo a mayores niveles y áreas de la cultura humana y una mejor participación en la sociedad.

Tradicionalmente se ha dedicado insuficiente atención al desarrollo de las capacidades de expresión oral y escritura en la escuela primaria, sin valorar la magnitud de la limitación que con tal acción se realiza, pues las habilidades que se requieren para comunicar lo que se piensa con claridad, coherencia y sencillez, son un elemento de capital importancia en la vida del hombre en la sociedad. A la fecha los programas de educación primaria contemplan como propósito central de la asignatura de español propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación en los niños en los distintos usos de la lengua, procurando que el niño logre expresar sus ideas de forma coherente a través de la lengua hablada y escrita, en lo cual por diversas razones se sigue presentando un rezago considerable.

La segmentación de la escritura es una de las convencionalidades de la lengua escrita que si no se logra pertinentemente, dificulta la comunicación a distancia y la clara comprensión del mensaje que se quiere transmitir, siendo ésta una

situación que preocupa a algunos maestros y padres de familia con niños que presentan una inadecuada segmentación de la escritura; se presenta esta investigación en la que se procura comprender la dimensión del caso, sus causas y procurar estrategias de solución a la luz de una corriente psicológica.

La presente investigación se encuentra estructurada en capítulos .

Primeramente se mencionan los antecedentes del problema donde se hace un análisis del proceso que siguió el hombre en el descubrimiento de la escritura, comparándolo con el que sigue el niño para hacerse de ella. También se aprecian las diversas maneras como ha sido abordada la enseñanza de la lecto-escritura y la segmentación en la escuela primaria, se asienta el planteamiento del problema:

¿Por qué algunos alumnos de primaria al escribir enunciados y textos pegan algunas palabras o las segmentan de forma tal que se dificulta la plena y fácil comprensión del mensaje que se quiere transmitir?, además su justificación en la que se establecen características propias de la lengua oral y la lengua escrita, la función social de la escritura; se analiza la práctica docente en torno a la inadecuada segmentación de la escritura y las limitaciones que esta problemática genera, razones que dan lugar a la investigación, así como los objetivos que se pretenden lograr, destacando: el comprender las dificultades que algunos niños de educación primaria tienen para lograr una separación convencional de las palabras en la escritura, sus causas y la implementación de estrategias pedagógicas.

Luego se presentan las hipótesis generales de trabajo:

La inadecuada segmentación de la escritura se presenta por que el niño no tiene consolidados los conceptos convencionales de palabra y espacio gráfico.

La inadecuada segmentación de la escritura obedece a que no se respeta el proceso del niño en la adquisición de esta convencionalidad.

Y la específica “El uso de las estrategias propuestas permite el acceso a la adecuada segmentación de la escritura”; se ubican las variables independiente y dependiente que la conforman.

En seguida se presenta un marco teórico conceptual en el que se estudian en forma sencilla dos familias psicológicas: la conductista con su corriente estímulo respuesta y la cognoscitivista en la que se ubica el constructivismo; contemplando desde ambas corrientes la concepción del proceso enseñanza-aprendizaje, el papel del maestro, el del alumno, su relación y el manejo de la segmentación de la escritura. También se presentan los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como lo básico de los estudios que sobre el proceso de adquisición de la lengua escrita apoyada en la teoría psicogenética de Jean Peaget realizó Margarita Gómez Palacio; se analizan los niveles de conceptualización de la lengua escrita. Además se contempla un apartado con definición de términos que ayuda a la comprensión del contenido.

Posteriormente se hace referencia al ámbito nacional en lo económico, social y político; se menciona un análisis de los planes y programas de educación primaria y la Ley General de Educación, sus conceptos y sus ideales, en relación con la situación educativa del país, además se presenta una descripción de las comunidades en las que se desarrolló la investigación y una reflexión sobre la docencia en el momento actual, considerando ésta como una actividad meramente social en la que participan muchos factores que la condicionan.

Se describen los pasos que se siguieron en el proceso de investigación, en el que se aprecia el enfoque participativo, se describen las técnicas e instrumentos

utilizados para recabar información, se menciona la población con que se trabajó y el tratamiento estadístico para aprobar o rechazar la hipótesis.

Posteriormente se hace la presentación de resultados a través de cuadros, figuras y su interpretación, se somete a prueba la hipótesis específica de investigación utilizando dos estadísticos no paramétricos. El de correlación por rangos de Spearman y la T de Wilcoxon.

También se da a conocer una propuesta pedagógica que procura propiciar en los niños que presentan una inadecuada segmentación de la escritura, su arribo a la convencionalidad, para ello contempla estrategias a aplicar con padres de familia y maestros, pretendiendo que comprendan el camino que sigue el niño para la adquisición de la lengua escrita y para la noción de palabra y espacio gráfico en la escritura, tomen conciencia del papel que les corresponde para facilitar tal proceso y entiendan la necesidad de trabajar en comunicación constante; comprende estrategias didácticas para aplicar en el aula según las condiciones del grupo. Así mismo contempla indicadores para evaluar el avance del niño, la actitud del docente y del padre de familia durante la aplicación de las estrategias.

Finalmente se plantean las conclusiones que se obtuvieron al término de la investigación y se establecen sugerencias en las que se contempla un cambio de actitud en el maestro en el que considere el nivel de experiencia de sus alumnos y

a partir de ahí contemplar actividades que le permitan respetar las características particulares de cada niño así como el tiempo que cada cual necesita para realizar las actividades, pues no todos aprenden a un mismo ritmo y forma.

## I. FORMULACION DEL PROBLEMA

### A. Antecedentes

La necesidad de la humanidad ha llevado a sus individuos a la invención de diversas maneras de comunicación; como es el lenguaje, que la distingue de los demás seres vivos. Así para dejar constancia de sus creaciones, sentimientos y creencias; logra diferentes sistemas de escritura, que a través de la historia han llevado un proceso: Al principio la escritura fue muy parecida al dibujo, se usaban diversos signos gráficos para representar objetos, acciones e ideas; posteriormente tratando de simplificar el sistema, comienza la representación de palabras obteniendo sus características lingüísticas, inicialmente con una relación entre signo gráfico y palabra con elementos ideográficos; gradualmente va considerando cada vez más los aspectos lingüísticos escribiendo para cada sílaba un signo, hasta lograr una correspondencia entre signo gráfico y sonido individual del habla; creando de esta manera el sistema alfabético.

Este proceso es similar al que sigue el niño en la apropiación del sistema de escritura.

Propiciar la adquisición de la lecto-escritura es una de las tareas básicas de la escuela primaria, para conseguirlo, se puede considerar que cuando el niño inicia el primer grado trae consigo diversas concepciones sobre la lectura y la escritura, éstas dependen de las experiencias obtenidas por él en su vida diaria; así el niño que proviene de familias que tienen el hábito de leer y escribir cotidianamente habrá construido ideas más elaboradas sobre tal objeto de conocimiento, en cambio aquellos de hogares analfabetas o en los que la lengua escrita no es usada frecuentemente tendrán pocas experiencias sobre el uso y manejo de la misma.

Ante esto no es posible esperar que todos logren a un determinado tiempo el dominio de las propiedades del sistema de escritura.

La escritura ha sido abordada en la escuela primaria con enfoques tradicionalistas donde el maestro piensa que su función es enseñar porque el niño "no sabe" y presenta el conocimiento de la lengua escrita como un conjunto de verdades acabadas que se deben atender en tiempo y forma a su solicitud; sin considerar condiciones e intereses del niño y sin propiciar una reflexión sobre las características y propiedades del sistema de escritura. De igual forma la segmentación de la escritura ha sido tratada de manera mecánica; pidiendo al niño la separación adecuada de las palabras con raya o ubicando un dedo entre ellas, porque en los textos, las palabras deben escribirse separadas entre sí: sin propiciar el análisis de esta convencionalidad.

En el ciclo escolar 1981-1982; la Dirección General de Educación Especial presentó "El aprendizaje de la Lengua Escrita" de la doctora Margarita Gómez Palacio y colaboradores, para llevarla a efecto en las Unidades de Grupos Integrados<sup>1</sup> y de esta manera combatir los problemas de reprobación y deserción escolar de los alumnos de primer grado; con un sustento teórico que considera un desarrollo genético del proceso de lecto-escritura en el niño, que va evolucionando de acuerdo al grado de interacción que tenga con este objeto de conocimiento. Después se aplica en las escuelas primarias, al principio de manera experimental, empieza en el Distrito Federal y ocho estados de la República Mexicana, para ampliarse posteriormente a todo el país.

La propuesta mencionada comprende el análisis de las partes de la oración escrita donde se estudia la interpretación que el niño da a los diferentes fragmentos de

---

<sup>1</sup>: Institución de Educación Especial con grupos insertos en la escuela regular, atiende niños que por diversas dificultades no han logrado arribar a la lecto-escritura.

escritura del enunciado que gradualmente lo lleva a la representación adecuada de las partes que la componen separando sus elementos.

### B. Definición del problema

Actualmente a pesar de que se ha trabajado en el primer ciclo la propuesta mencionada, se aprecia que algunos niños al escribir, unen palabras o las segmentan arbitrariamente, razón por la que surge la interrogante:

¿Por qué algunos alumnos de primaria al escribir enunciados y textos pegan algunas palabras o las segmentan de forma tal que se dificulta la plena y fácil comprensión del mensaje que se quiere transmitir?

### C. Justificación

“La posesión del lenguaje es uno de los rasgos característicos de la humanidad, su origen se remonta a la aparición del hombre; la posibilidad de expresarse por medio de la escritura se logra a través de un largo proceso que dura miles de años”<sup>2</sup>

La humanidad siente la necesidad de que sus ideas queden establecidas de manera permanente, e inventa formas de expresión que le llevan a la creación de diferentes sistemas de escritura, que permiten la comunicación a distancia, recordar hechos, expresar sus sentimientos, necesidades o creencias.

La lengua se puede dividir en lengua oral y lengua escrita.

La lengua oral siempre se produce en un lugar y en un tiempo determinado, se acompaña de gestos y entonaciones que facilitan la comprensión entre los hablantes.

---

<sup>2</sup>: Margarita Gómez Palacio y colaboradores. Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita. P. 15

El lenguaje escrito necesita explicitar las condiciones en que se efectúa, lugar, tiempo, situación de los hablantes, se auxilia de signos de puntuación, mismos que aún así no hacen posible al mismo nivel la transmisión de situaciones que permite el lenguaje oral.

La escritura tiene una función social de comunicación con características propias.

El niño al enfrentar la lecto-escritura como objeto de conocimiento, interactúa en el mundo que le rodea en busca de comprensión de sus propiedades, esto lo logrará en la medida que viva experiencias significativas con la lengua escrita.

Analizando detalladamente la práctica docente, se ha observado que, al recibir un grupo y apreciar los trabajos de los alumnos, en algunos aparecen las palabras pegadas o segmentadas, de forma tal que es difícil rescatar la idea que su autor quiso transmitir, pues no ha logrado hacerse de esa propiedad del sistema alfabético de escritura que le permite separar las palabras en los enunciados y textos, siendo este un elemento más de importancia, que dificulta la adecuada transmisión de sus ideas, limitando así su desempeño en las demás áreas de aprendizaje; ya que el manejo adecuado de la lengua escrita permite el acceso a niveles más amplios de la cultura humana, una mayor movilidad y libre participación como individuo en la sociedad.

Considerando lo anterior y preocupados por el futuro de los alumnos, se presenta esta investigación, pues algunos niños de las escuelas de educación primaria presentan dificultades de separación de palabras en la escritura.

#### D. Objetivos

En la constante relación con alumnos de los grupos escolares del nivel de educación primaria, el maestro percibe diversas problemáticas educativas que lo

llevan a reflexionar y buscar formas para disminuirlas o combatirlas, si no en su totalidad, en los alcances que le sean posibles de acuerdo a la realidad que se presente en la interrelación maestro-alumno-medio social.

Entre esas problemáticas se consideró una que juega un papel importante dentro del proceso educativo; “La inadecuada segmentación en la escritura”, por tal motivo se trazó el objetivo de la investigación, haciendo un análisis profundo de las causas que originan la problemática, así como también el planteamiento de alternativas de solución que lleven a la transformación de la práctica docente.

En relación al problema que se plantea en la investigación, se contemplaron los siguientes objetivos.

Aprovechar los lineamientos de la investigación participativa para propiciar en la comunidad escolar la reflexión sobre la práctica docente sopesando sus fortalezas, debilidades y dificultades, con miras a que tome conciencia del potencial que en grupo de manera colegiada se puede lograr en función de las diversas problemáticas que en el medio educativo se enfrentan, gracias a la armonía, la solidaridad y preparación que dicha técnica facilita.

Comprender las dificultades que algunos niños de educación primaria tienen para lograr una separación convencional de las palabras en la escritura.

Conocer las causas que llevan a niños de educación primaria a escribir con una inadecuada separación de palabras en la escritura de enunciados y textos.

Implementar estrategias pedagógicas que permitan al niño lograr una separación convencional de las palabras en la escritura.

## II. HIPÓTESIS

### A. Definición de hipótesis

La hipótesis se refiere a una conjetura o aseveración sobre un fenómeno susceptible de ser contrastado con la realidad.

Atendiendo a los objetivos que se plantan en esta investigación, se establecieron las siguientes hipótesis:

#### 1. Hipótesis generales

a. La inadecuada segmentación de la escritura se presenta porque el niño no tiene consolidados los conceptos convencionales de palabra y espacio gráfico.

b. La inadecuada segmentación de la escritura obedece a que no se respeta el proceso del niño en la adquisición de esta convencionalidad.

#### 2. Hipótesis específicas

a. El uso de las estrategias propuestas, permite el acceso a la adecuada segmentación de la escritura.

### B. Definición de variable

“Es una expresión que manifiesta la medición de alguna característica, permite clasificar a los individuos, objetos, entidades, son la herramienta fundamental de la estadística”.<sup>3</sup>

Las variables pueden clasificarse en independientes y dependientes.

---

<sup>3</sup>: UPN. Introducción a los Métodos Estadísticos. Vol. I. P. 15

“La variable que en un contexto determinado es considerada como el factor condicionante, se designa como variable independiente, mientras que la variable que se transforma a partir de aquella, es llamada variable dependiente”.<sup>4</sup>

Atendiendo lo anterior, la variable independiente de la hipótesis a comprobar en esta investigación es; las estrategias didácticas y la variable dependiente es la adecuada segmentación de la escritura.

Para la evaluación de las variables mencionadas se emplean criterios que expresan mediciones en las que además de clasificar en categorías se establece un orden entre ellas, considerándolas así variables categóricas ordinales en las que se pueden emplear las pruebas estadísticas no paramétricas T de Wilcoxon y la de correlación por rangos de spearman.

---

<sup>4</sup>. UPN. Técnicas y Recursos de Investigación V. Antología. P. 153

### III. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

#### A. Premisas y supuestos teóricos

Todo investigador de la práctica docente al iniciar un trabajo, procura la reflexión sobre diversas corrientes psicológicas para a la luz de alguna de ellas sustentar su investigación.

Las teorías psicológicas pueden clasificarse dentro de dos grandes familias: la familia conductista, donde se ubica la corriente de estímulo respuesta y la cognoscitivista en donde se encuentra el constructivismo.

Las implicaciones del conductismo en el terreno pedagógico consideran el aprendizaje como un proceso mediante el cual se modifica la conducta como resultado de la acción del adulto, que enseña, manipula, crea un ambiente que motiva una determinada respuesta en su lucha por imprimir nuevos patrones de reacción sobre organismos flexibles y pasivos.

El proceso enseñanza-aprendizaje se realiza entre un sujeto que transmite conocimientos utilizando refuerzos, estímulos y ejercitaciones, y otro que recibe con una atención tal que le permita no perder detalles para poder recordarlos o repetirlos lo más fiel posible.

El profesor toma el papel del que sabe, enseña, crea condiciones ambientales conductuales que llevan a los alumnos a las metas propuestas.

El alumno es un ser pasivo y flexible que responde a los estímulos que el maestro propicia para obtener un cambio de conducta.

La relación maestro-alumno es una relación de poder-sumisión; el maestro es autoritario, pues dirige estrechamente los actos de sus alumnos, creando las

condiciones que lo motiven a un cambio de conducta, los considera receptores pasivos de información e instrucción.

Bajo este enfoque el conocimiento es respetado como un conjunto de verdades acabadas, transmisibles por el adulto poseedor del saber, al niño se le considera incapaz de reflexionar sobre los objetos, sucesos y él mismo en el proceso de desarrollo, de acuerdo a sus experiencias en la sociedad para construir sus propias ideas o conocimientos, despersonalizándolo; se le ve como un recipiente en el que se depositan o imprimen los conocimientos que el adulto ve pertinente.

El profesor cree que cuando el niño inicia la lecto-escritura tiene una cierta madurez que se refleja en sus habilidades para copiar y atender sus exigencias, piensa que él es quien enseña a su ritmo y forma, las convencionalidades de la lengua escrita y en la segmentación de la escritura (objeto de aprendizaje) como una de ellas, sólo se considera que en la escritura se separan las palabras y para su aprendizaje gasta una serie de actividades mecanicistas, como la copia de textos separando cada palabra poniendo un dedo o una raya, sin permitirle manifieste su idea al respecto y que lleve su propio proceso hacia la segmentación convencional. Situación que lleva a los niños a separar las palabras incorrectamente y que algunos niños logran superar a pesar de los maestros, gracias a las experiencias que en la lengua escrita se le van presentando en vida diaria.

Por otro lado, a diferencia del conductismo encontramos el cognoscitivismo, de la familia del campo de la Gestalt.

La psicología de la Gestalt se origina y desarrolla a partir del estudio de la percepción o manera como interpretan la información que se recibe a través de los sentidos.

Se concibe el aprendizaje como un proceso de interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognoscitivas o insights o cambia las antiguas, conlleva siempre una finalidad, una meta, una intencionalidad por parte de la persona que aprende.

Los insights se producen cuando la persona en la búsqueda del alcance de sus metas detecta nuevas formas de utilizar los elementos de su ambiente, incluyendo su propio cuerpo, se manifiesta como una empresa exploradora, imaginativa y creadora.

En el aprendizaje influye la capacidad natural del individuo para reaccionar interactivamente con su ambiente que lo lleva a una diferenciación y reestructuración de campos perceptuales.

El ambiente que rodea a la persona es momentáneo en tiempo y espacio, debido a la interacción dinámica persona-ambiente en el que ambos se modifican mutuamente.

La comprensión en el aprendizaje se logra con la percepción de relaciones entre las partes y el todo, de los medios con las consecuencias, implica una interpretación del propio ser y del mundo que percibe, implica la presencia de un conjunto de insights que en situaciones particulares sugieren una conclusión.

Son el producto de la experiencia y tienen la probabilidad de evolucionar constantemente capacitándose para ser utilizados como instrumentos del pensamiento.

El proceso enseñanza-aprendizaje se da como una interacción en la cual una persona obtiene nuevas estructuras e insights o cambia las antiguas, como producto del ambiente psicológico del educando en el que conjuga la madurez, la experiencia, la transmisión social y la equilibración entre ellos, por lo que los

objetivos deben ser de acuerdo al nivel del educando, manejándolo de forma tal que permita establecer relaciones, generalizaciones, nuevas estructuras para que se de la asimilación y acomodación del mismo.

El profesor se ubica en los espacios vitales de sus alumnos, les conoce, comprende, guía y los pone en situaciones problemáticas adecuadas que les permita desarrollar la comprensión insights para el logro del conocimiento y para la formación de una personalidad armoniosa e inteligente.

El alumno posee un ambiente psicológico particular que forma su personalidad a medida que se desarrollan en nuevas estructuras cognitivas o cambio de los anteriores.

La relación maestro-alumno es una relación de respeto hacia las posibilidades, limitaciones e intereses del niño, el maestro es un guía que contempla las experiencias, las hipótesis del niño para plantear situaciones que favorezcan el avance en la construcción del conocimiento, ayuda al estudiante a que reestructure sus espacios vitales para que obtenga nuevos insights.

En el campo del cognoscitivismo encontramos el constructivismo en el que la elaboración del conocimiento se da en función del nivel de desarrollo que posee el individuo en interacción con el medio, ante un proceso de asimilación, acomodación y equilibrio constante.

Las estructuras del conocimiento que el niño manifiesta, son producto de las condiciones neurológicas con que cuenta y las oportunidades que ha tenido de interacción en el mundo.

Cuando el individuo enfrenta un nuevo objeto de conocimiento, utiliza sus estructuras para hacerlo suyo, acoplándolo a las experiencias existentes

(Asimilación), cada nueva experiencia modifica a las estructuras establecidas en un proceso de ajuste (Acomodación).

La coordinación de estas acciones ante cada nuevo objeto de conocimiento propicia estados de equilibrio que denota la manera más adecuada para representar la realidad de forma más elaborada, que posibilita el enfrentamiento de conocimientos más complejos, mismos que romperán el equilibrio que mediante la interacción nuevamente se establecerá.

El proceso de equilibración no termina nunca, es un proceso dinámico de autorregulación constante, se encuentra a través de las estructuras del pensamiento o formas de representar el mundo a lo largo del desarrollo de la inteligencia siendo cada vez mejores y más amplias.

En base a las estructuras mentales que manifiestan los niños en su representación y relación con el mundo, Piaget contempla los períodos de desarrollo de la siguiente manera:

PERIODOS	CARACTERÍSTICAS
<p>Sensorio-Motriz Del nacimiento hasta los dos años de edad</p>	<p>Coordinación de movimientos físicos, preresentacional y preverbal. En esta etapa los reflejos se vuelven más eficientes, son respuestas no aprendidas que facilitan la conducta de adaptación; se caracteriza por la aparición de repetición de actos sencillos. El niño empieza a resolver problemas simples utiliza respuestas que ha adquirido como manera de obtener un objeto de meta concreto; comienza una activa experimentación de ensayo y error.</p>

<p>Preoperatorio De los dos a los siete años de edad.</p>	<p>El niño cultiva la habilidad para representar la acción mediante el pensamiento y el lenguaje; empieza a desarrollar sentimientos interindividuales (simpatía-respeto); es egocéntrico, lucha por ser el centro de atención de todos, con la finalidad de que se fijen en él, nada más lo que el considera vale. No tiene conservación de cantidad porque su capacidad de centración le lleva a fijarse en un solo aspecto.</p> <p>Utiliza la imitación como elemento del proceso hacia el conocimiento; los niños no saben discutir entre sí, y sin embargo creen que se escuchan y se comprenden unos a otros presentando así un monólogo colectivo; el pensamiento del niño es irreversible, no regresa mentalmente al punto de partida; se presenta también el animismo como una tendencia a concebir las cosas como vivas y dotadas de intención; así como también un artificialismo creyendo que las cosas han sido construidas por el hombre o la divinidad.</p>
<p>Operaciones concretas De los 7 a los 11 años de edad</p>	<p>Aparece un pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física.</p> <p>Participa en juegos con reglas que ellos mismos establecen, como expresión de una voluntad común, muestran interés para trabajar en grupo, las formas egocéntricas de causalidad y representación empiezan a desaparecer, así como el artificialismo.</p> <p>Aparecen nuevos sentimientos morales que derivan del respeto unilateral del niño hacia el adulto, formando una moral de obediencia, surgen los valores</p>

	personales como honradez y justicia para lograr posteriormente el respeto mutuo.
Operaciones formales De los 12 o más años de edad.	<p>Opera con acciones interiorizadas y reversibles, logra la descentración en un universo físico de objetos, apreciando las características y elementos que en cuestión participan, logrando así la conservación de la cantidad, materia y líquido; hace construcciones de números y comprende las propiedades de las operaciones de conmutabilidad y transitividad.</p> <p>Empieza poco a poco el auge de la reflexión libre y desligada de lo real; las operaciones lógicas comienzan a ser transpuestas al plano de las meras ideas; participa en la construcción de reglas de acuerdo a las necesidades del grupo, considera motivos y circunstancias al hacer justicia; examina su estilo de vida y de la sociedad, duda y debate las creencias y valores; pone a prueba sus hipótesis frente a sus iguales; es arrebatado, idealista, reformador del futuro, cooperativo.</p>

Aún cuando el proceso de adquisición de la lengua escrita se inicia antes de ingresar a la escuela primaria, el manejo de la segmentación se puede apreciar ampliamente, cuando el niño intenta la representación escrita de enunciados, situación que permite ubicarlo en el período de operaciones concretas y al no ser atendido pertinentemente, es factible que se aprecie un manejo no convencional de ésta en el período de operaciones formales.

El constructivismo en el terreno de la pedagogía revoluciona las ideas de aprendizaje, considerando a éste como un proceso de construcción que no parte de cero, ni llega a un estado final, poco a poco va creando estructuras y reestructurando la realidad presentando momentos de equilibrio.

En el proceso de aprendizaje participan los siguientes factores íntima y relacionadamente.

#### 1. Factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje

a. Maduración: Condiciones fisiológicas del sistema nervioso; a medida que crece y madura el niño en interacción con el medio ambiente, adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevas experiencias y ampliar el conocimiento.

b. Experiencia: Monto de elementos, ideas o nociones que el niño construye cuando explora, manipula objetos, les aplica acciones y establece relaciones lógicas entre ellas.

c. Transmisión social: Información que recibe de la sociedad, padres, maestros, compañeros y medios de comunicación, etc..

d. Equilibración: Proceso que coordina la participación de los factores anteriores y ante cada nueva experiencia, organiza los conocimientos existentes para crear otras más amplias y complejas.

Ante el manejo de la segmentación de la escritura vemos que la participación de estos factores le permite al niño una concepción muy particular de la manera de separar las palabras en los enunciados o textos.

Analizando el actuar en la sociedad, apreciando el desenvolvimiento de los niños, se ha observado que cada cual lleva su propio proceso de aprendizaje en función

de su condición neurológica y las oportunidades de interacción en el mundo, la acción en el mundo, la acción del medio social en que el niño participa lo limita o estimula, también sus alcances para enfrentar diversas situaciones que la vida le presenta varía de acuerdo a su edad y sus experiencias en la sociedad.

Apoyados en los postulados de la teoría psicogenética de Jean Piaget; Margarita Gómez Palacio, Emilia Ferreiro y colaboradores. Realizan investigaciones que les lleva a verificar que existe un desarrollo genético del proceso de adquisición de la lengua escrita, ya que en el contacto con el mundo, el niño construye una competencia lingüística, que es el cúmulo de conocimientos sobre su lengua que le permiten desenvolverse en cada momento con una idea muy propia de lo que es leer y escribir, según las experiencias que el medio le ha brindado, de manera que cuando el niño arriba a la escuela primaria, tiene diferentes concepciones que permiten ubicar distintos momentos en la conceptualización de la lengua escrita.

## 2. Niveles de conceptualización de la lengua escrita

El niño desde antes de empezar la escuela primaria ha iniciado su reflexión sobre la lengua escrita. Conocer el proceso que sigue el niño para apropiarse de ella, permite que el maestro comprenda sus producciones, sus ideas; para que así le auxilie en su adquisición. Por ello se explicitan a continuación:

a. Concreto: No ha descubierto que la escritura remite a un significado.

- No diferencia dibujo de escritura, lee en las imágenes, los textos no significan nada.

b. Simbólico: Descubre la relación entre la escritura y el significado, prueba diversas ideas en su lucha por comprender las propiedades de la escritura como:

- Hipótesis del nombre. Los textos dicen los nombres de los objetos o figuras próximas a ellos.

- Hipótesis de cantidad. Usan un signo gráfico con cada objeto.

El número de grafías varía según la evolución del proceso.

- Considera que necesita más de dos grafías para que diga algo.

- Variedad de caracteres gráficos. Considera que necesita variedad de signos para que el texto pueda ser leído.

- Nombres distintos con escrituras iguales. Considera que puede escribir igual, palabras diferentes.

- Nombres distintos deben ser representados en forma diferente.

Piensa cuántas y cuáles grafías va a usar.

- Atención al referente. Usa tantas letras como tamaño del referente.

- Sin atención al referente. Varía arbitrariamente el número de letras para cualquier nombre.

- Mismo número de letras (pero distintas) para escribir cualquier palabra.

- Aguda relación escritura-significado.

c. Lingüístico: Descubre la relación entre la escritura y aspectos sonoros del habla.

- Fragmenta oralmente el nombre e intenta poner en correspondencia las partes con las letras utilizadas.

- Escribe un nombre y al leerlo, lo recorta en tantas partes como grafías haya puesto.
- Realiza análisis silábico de las palabras y las escribe con tantas letras como sílabas tengan, usando pseudografías, vocales y consonantes.
- Trabaja alternando simultáneamente valor silábico y fonemático a las grafías.
- Representa cada fonema con una letra.

De igual manera, en las investigaciones mencionadas, se encuentra que el niño, en el manejo de enunciados, lleva un proceso que refleja su experiencia en cuanto a considerar que todos los elementos del enunciado son dignos de representarse y que en el orden en que se emiten se describen.

Si se presenta a un niño un enunciado, leyéndoselo al tiempo que se va señalando, él podrá interpretarlo globalmente, emitirá el inicio sonoro en el principio gráfico y terminará su emisión en el final correspondiente; pero el texto tiene espacios en blanco, convencionales en nuestro sistema de escritura, que fraccionan al enunciado en partes, mismos que el niño interpreta con hipótesis muy particulares: algunos con poca experiencia, no consideran que los elementos del texto remitan a un significado, otros consideran al enunciado como un todo y en cada fragmento gráfico ubican el enunciado completo; posteriormente aceptan que los sustantivos son dignos de representarse en forma aislada, para después tomar en cuenta la representación del verbo y sólo rechaza que estén escritos los nexos sintácticos (artículos, preposiciones, etc.), hasta aceptar la representación de todas las palabras del enunciado y lograr ubicar cada palabra dentro de las partes gráficas.

La separación entre palabras en la escritura de la oración, es uno de los aspectos convencionales de la escritura que requieren cierto grado de reflexión y de toma de conciencia de las partes de la oración.

Un nivel de escritura alfabética, no garantiza la adquisición de la separación convencional entre palabras. Los niños que escriben alfabéticamente hacen un análisis que permiten la correspondencia convencional entre fonemas y letra, pero para separar convencionalmente se requiere de una cierta definición de palabra propia de la escritura y su relación con los grupos de letras separadas por espacios vacíos.

El dominio de ambos tipos de correspondencia exige una nueva coordinación, en buscar cuántas palabras tiene la oración para separarlas y cuántos fonemas hay en la misma para encontrar las letras correspondientes.

Para lograr tal coordinación, el niño lleva un proceso en el que prueba algunas ideas en su lucha por hacerlo pertinentemente. La ausencia de separaciones puede tener su razón en un momento de esta evolución, puede indicar una centración en la búsqueda de correspondencia sonorográfica que aún no domina o que las separaciones convencionales son vistas como totalmente arbitrarias pues no ha iniciado su pase del análisis sonorográfico<sup>5</sup> al de palabra dentro de una estructura gramatical y no encuentra la regla que le permita operar con las separaciones.

La aparición de segmentaciones no convencionales son intentos valiosos por adoptar esta regla, que los adultos alfabetizados respetan. Algunos presentan una separación no convencional, ubicando en cada grupo de grafías una sílaba del

---

<sup>5</sup>: Correspondencia sonorográfica. Es aquella que establecen los individuos alfabetizados, haciendo corresponder a cada fonema una grafía.

enunciado, intentando ajustar el número de sílabas con el número de grupos de grafías.

Un primer nivel de análisis gramatical consiste en distinguir el sujeto del predicado, expresando el conocimiento lingüístico que poseen los niños; posteriormente logra separar sustantivos y verbos y une el artículo al sustantivo, situación que superará cuando considere al artículo una verdadera palabra y le dé el mismo rango que al resto de los elementos de la oración.

Este proceso es una evolución natural, ya que a pesar de los esfuerzos del maestro por hacer comprender la relación de palabra-grupo de grafías en los textos, eso no ocurre hasta que el niño asimila la información que recibe y la transforma según sus experiencias.

Conocer los momentos evolutivos del proceso es importante para comprender la razón de sus respuestas ya que en ocasiones no son las que se esperan; para poder ayudarlos se tendrá pues que reconocer; que quien marca la pauta a seguir en el proceso de aprendizaje no es el maestro, sino el niño.

En los grupos de las escuelas, que participaron en la investigación a cargo de los elementos del equipo de investigadores, se apreció que algunos niños presentan escritura con una segmentación inadecuada.

Al investigar en los trabajos de la Doctora Margarita Gómez Palacio y colaboradores, se encontró que, lograr una segmentación convencional, lleva un proceso en que el niño lucha por coordinar la correspondencia fonema-grafía y la noción de palabra en su relación con los grupos de letras, separadas por espacios vacíos, probando algunas hipótesis en su afán por hacerlo pertinentemente.

Una escritura con una inadecuada segmentación manifiesta el momento del proceso que lleva el niño en el manejo de tal convencionalidad del sistema de

escritura, situación que seguirá presentándose en los grupos donde el maestro no reconoce la evolución propia del niño en el manejo de esa característica del sistema mencionado.

## B. Definición de términos

Es pertinente explicar los principales términos o conceptos que se utilizan en la investigación para una mejor comprensión de la misma, razón por la que a continuación se presentan:

- Acomodación: Se define como una “tendencia del individuo a ajustarse, a adecuarse, a un nuevo objeto de conocimiento que provoca un cambio en los esquemas de acción lo que obliga al sujeto a modificar sus esquemas interpretativos de la realidad y acceder a otro sistema más evolucionado del pensamiento.”<sup>6</sup>
- Aprendizaje: Proceso mediante el cual el niño construye sus conocimientos, observando el mundo que lo rodea, actuando sobre los objetos, atendiendo la información que recibe y pensando sobre los hechos que observa.
- Asimilación: Se define a esta función como la incorporación de un objeto o estímulo nuevo a esquemas ya existentes, de manera que en cualquier etapa que se encuentra un individuo, éste poseerá un conjunto de operaciones y acciones y en su relación con el medio, todas las ideas nuevas u objetos, serán incorporadas y asimiladas a las ya existentes lo que requerirá de otra función que se llama acomodación.
- Competencia lingüística: Cúmulo de experiencias que sobre la lengua posee el niño a través del tiempo y su interacción con el medio.

---

<sup>6</sup>: Enciclopedia Práctica de la Pedagogía P. 81.

- Conductismo: Teoría del aprendizaje en la que se considera al niño como un sujeto pasivo, dependiente del adulto que enseña o motiva nuevos patrones de conducta.
- Convencional: Que respeta las condiciones que la sociedad o la costumbre impone.
- Desarrollo: Es un proceso espontáneo vinculado a la embriogénesis, que comprende el desarrollo del cuerpo, de su sistema nervioso y de las funciones mentales hasta la adultez.
- Equilibrio: La asimilación y la acomodación, son llamadas invariantes funcionales, puesto que son peculiares de todos los sistemas biológicos, sin embargo, no siempre están equilibrados entre sí.

La idea de equilibrio supone que las estructuras pasan por un estado a otro, permitiendo al sujeto la adaptación al nuevo objeto, y por consiguiente la existencia de una coherencia entre los esquemas, que implica una serie de reacciones perturbadoras, por medio del proceso equilibrador se facilita la acomodación de los nuevos esquemas a manera de una respuesta compensatoria.

- “Estructura: Unidades que componen el intelecto; varían en función de la edad, las diferencias individuales y la experiencia”<sup>7</sup>
- Maduración: Condiciones fisiológicas del sistema nervioso, a medida que crece y madura el niño en interacción con el ambiente, adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevas experiencias y ampliar su conocimiento.
- Segmentación: Convención de nuestro sistema de escritura que consiste en separar cada palabra de un texto por un espacio en blanco, considerando esta

---

<sup>7</sup>: Idem.

como una unidad lingüística que remite a un significado, desde preposiciones hasta compuestas.

La segmentación se inicia con las unidades semánticas más amplias y relevantes como la frase y la oración, así como textos mayores que éstas.

#### IV. MARCO DE REFERENCIA

De acuerdo con el enfoque participativo es importante conocer el contexto geográfico, económico, político y social en que se desarrolla toda investigación, ya que esto le marcará la forma en la cual se debe dirigir para enfrentar la problemática y poner alternativas de solución.

##### A. Ámbito nacional

A la fecha México atraviesa por una severa crisis que se refleja en todos los ámbitos del quehacer ciudadano:

En lo económico; se aprecia que los artículos de primera necesidad suben de precio frecuentemente por el alza constante de los energéticos, indispensables para la industria y el comercio, en contraste con la pérdida del valor adquisitivo del salario del trabajador.

En lo social, los índices de pobreza son elevados, el desempleo afecta a más de la mitad de los mexicanos en edad de trabajar, el deterioro de los servicios de salud y educación se traducen a su vez en un aumento de la delincuencia, la indigencia y la prostitución. La mayor parte de la población económicamente activa se dedica a las actividades económicas primarias como son: la agricultura y la ganadería, mostrándose prácticamente una economía de consumo.

En lo político, el país se encuentra ante un sistema político gravemente desgastado y desacreditado por el clima de inseguridad social que impera y se manifiesta en asesinatos, actos de corrupción y otros ilícitos que afectan a la sociedad. Sin embargo son los mismos grupos sociales quienes continúan detentando la hegemonía sobre los demás.

## B. Planes y programas

El ámbito educativo no puede quedar exento de tantas problemáticas que aquejan al país, pues desde que aparece el estado, la educación es orientada y dirigida por él, con el objeto de salvaguardar su permanencia, esto constituye la política educativa, que responde a las necesidades del país. Es el estado el que establece técnicas y contenidos, por medio de su aparato burocrático administrativo, a la vez que define la función de cada institución escolar, partiendo de marcos normativos y jurídicos acordes con el sistema educativo general y a cada nivel de enseñanza.

Los planes de estudios están conformados por el conjunto de contenidos y comportamientos que pretenden responder a las necesidades del individuo y de la sociedad, y que el educando ha de alcanzar en un determinado nivel de estudios.

En los planes de estudios se encuentran implícitos tres aspectos básicos:

1. Selección de objetivos y medios.
2. La organización de los mismos.
3. La evaluación, producto del aprendizaje.

A través de los programas, el sistema educativo encauza las actividades escolares tendientes al logro de los propósitos nacionales entre los que explícitamente se destaca la formación de un individuo:

- Que se adapte a las necesidades de un mundo cambiante.
- Que sea crítico y reflexivo en la toma de decisiones.
- Que sea creativo en la medida que busque respuestas a los problemas que lo aquejan y les dé solución.

- Un hombre que se integre a la sociedad por medio de la comunicación, cooperación y de un sentido de investigación constante de la problemática existente para no vivir al margen de ella.
- Un individuo que no acepte verdades absolutas, sino que se preocupe por la investigación constante.
- Un ser sensible, que tenga la oportunidad de exteriorizar la concepción personal del mundo y de la vida.

Estos objetivos están respaldados en el marco del Artículo 3º de la Constitución Política Mexicana el cual expresa: “La educación que imparta el Estado Federación, estados y municipios, tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y la justicia.”<sup>8</sup>

En la Ley General de Educación se proporcionan características referentes a la Educación General en México y en ella se indica que la educación es el medio por el cual se acrecenta la cultura, se contribuye al desarrollo individual y se transforma la sociedad; es el factor que determina la formación del hombre y crea un sentido de solidaridad.

Los avances alcanzados por la sociedad mexicana en todas las áreas, han transformado las estructuras sociales, por todo esto se hizo necesaria la modernización educativa, para afrontar todos los cambios nacionales y mundiales.

---

<sup>8</sup>: SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993. P.27

El nuevo modelo educativo nacional busca una educación primaria universal, más firme y más útil para la vida, una educación abierta que restituya y abra un futuro de oportunidades de una mejor vida a los individuos, que cuenten con la formación requerida para desempeñar un trabajo más productivo y remunerado. Estos propósitos se plasman en los programas educativos.

Se define al programa de estudios como el conjunto de propósitos, contenidos de aprendizaje, sugerencias metodológicas y de evaluación, organizados lógicamente, psicológicamente y pedagógicamente, referidos a una área del plan de estudios para desarrollarse en el transcurso del período escolar.

Se puede apreciar claramente en los documentos que establecen los marcos normativos y jurídicos de la educación del país; en su discurso contemplan una serie de ideales nobles para la sociedad, en franco contraste con la situación política y social que se vive; haciendo así más difícil la labor del maestro, ya que el individuo aprende en vida diaria lo que el medio le ofrece. Al profesor corresponde asumir una actitud que le permita mitigar las situaciones adversas y procurar en lo posible superar los retos.

La responsabilidad del Gobierno Federal no se concreta únicamente a la elaboración de planes y programas, también compete crear las condiciones para su funcionamiento considerando la realidad en que estamos, de esa manera con la participación consciente de toda la sociedad se lograrán los objetivos propuestos.

### C. Contexto situacional

La región donde se inserta el presente trabajo, comprende tres escuelas del municipio de Camargo y una de la comunidad de Boquilla, del municipio de San Francisco de Conchos.

El municipio de Camargo, Chih., tiene una superficie de 16,066 Km.<sup>2</sup>., colinda al norte con los municipios de Manuel Benavides y Ojinaga, al sur; con Jiménez y al este con el estado de Coahuila, al oeste con los municipios de San Francisco de Conchos, la Cruz, Saucillo y Julimes. Con una altitud media de 1,250 Mts. sobre el nivel del mar, tiene como cabecera la ciudad del mismo nombre, además tiene una sección municipal denominada La Perla.

Su terreno es generalmente plano, con serranías de poca elevación, irrigada por el río Conchos proveniente del municipio de San Francisco de Conchos, pasa al de La Cruz después de recoger las aguas del río Florido.

El clima es semiárido extremo, con una temperatura mínima de 14°C. Y máxima de 41.7°C., su precipitación media anual es de 363.9 mm<sup>3</sup>. Su viento dominante proviene del suroeste. La población de la ciudad cuenta con los principales servicios públicos, así como servicios educativos de: preescolar, primaria, secundaria, bachillerato, educación especial y para beneficio y superación del magisterio, actualmente se cuenta con una subsede de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Parral.

Las escuelas de este municipio donde se realizó la investigación son las siguientes:

La escuela "Netzahualcoyotl" clave 08DPRO437 Z en la colonia Chavira.

La escuela "José Refugio Mar de la Rosa" clave 08DPRO592 R en la colonia Infonavit Río Florido.

Y la escuela "Jaime Torres Bodet" clave 08DPRO815 J en la colonia Abraham González.

El municipio de San Francisco de Conchos, situado al sureste del estado de Chihuahua, colinda al norte con el municipio de Saucillo, al sur con Allende, al oeste con Valle de Zaragoza, y al este con Camargo y la Cruz, cuenta con una superficie de 6,100 hectáreas, con una altitud de 1,246 Mts. sobre el nivel del mar, su clima es semiárido extremoso con una temperatura máxima de 41.7 °C., su mínima es de 14°C..

Las características topográficas de la superficie donde se asienta la comunidad es plana, generalmente interrumpida por lomeríos a las márgenes del río Conchos al norte, también se observan al este y oeste de la localidad.

Los recursos hidrológicos pertenecen a la vertiente del Golfo de México, siendo éste el río Conchos, estando en su jurisdicción la presa de la Boquilla, cuyo vaso forma el lago Toronto.

Esta cuenca hidrológica es muy importante para el estado, en virtud de que sus aguas riegan un gran número de hectáreas que hacen que la agricultura sea la base de la economía de los municipios que se localizan tierra abajo de la presa.

Este municipio cuenta con jardines de niños, escuelas primarias y secundarias que satisfacen las necesidades en dichos niveles.

Cuenta con los principales servicios públicos.

De este municipio participa la escuela "Benito Juárez" clave 08DPRO426 T de la comunidad de la Boquilla.

Las escuelas motivo de investigación son de organización completa, cuentan con un director, doce maestros de grupo, un maestro de educación física y un intendente. Las escuelas atienden un total de 1,182 alumnos, distribuidos en todos los grados.

La población que acude a estas escuelas en su gran mayoría provienen de familia de escasos recursos económicos, ya que los padres tienen un empleo temporal o perciben permanentemente un salario mínimo, con el cual no alcanzan a cubrir sus necesidades más primordiales, reflejándose esto en el ámbito escolar, principalmente en la desnutrición que se presenta en muchos de los alumnos.

#### D. Marco de referencia sobre la problemática docente

Se considera la docencia como una actividad meramente social, en la que participan muchos factores, no se reduce exclusivamente a los límites del aula, pues la educación se desenvuelve de acuerdo a las condiciones que la sociedad le impone, así también la docencia se refleja en la sociedad, en los avances científicos y tecnológicos y en la búsqueda de nuevas y mejores formas de vida.

La práctica docente se realiza en función del sistema social vigente que la condicionan en muchos de los casos a una simple transmisión de conocimientos ya elaborados; pues la estructuración pedagógica de planes y programas de estudios son sometidas a la política educativa estatal y sus objetivos de aprendizaje determinados por necesidades externas al propio proceso de enseñanza-aprendizaje y a sus participantes directos.

Se aprecia en la práctica docente una serie de vicios producto del sistema social en el que el maestro participa. Recibe los planes y programas de estudio que facilita la Secretaría de Educación Pública a través de la dirección escolar, en ellos se encuentran las diversas asignaturas y sus contenidos relacionados armónica y sistemáticamente en bloques, con ejes temáticos dosificados en un texto de avance programático; programas encaminados explícitamente a formar alumnos críticos y reflexivos, objetivo difícil de alcanzar, pues el quehacer del docente se ve frenado por las actitudes de autoridades que tienen una formación

de tipo tradicionalista y dogmática que los lleva a exigir un avance programático mensual, exámenes y gráficas para justificar su existencia como tales, sin comprender que se trabaja con una población muy heterogénea de diversas condiciones socio - económicas y culturales que se reflejan en los niveles de desarrollo y conceptualización de los educandos para enfrentar los contenidos de aprendizaje, además de que el magisterio alberga en su seno a personas de muy variada formación, situación que se debe contemplar para ofrecer una capacitación permanente que permita emplear elementos y técnicas pedagógicas; capacitación en la que deben incluirse las autoridades educativas que obstaculizan la labor del profesor del grupo que se ha involucrado en un proceso de preparación para atender a los niños según sus condiciones.

## V. MÉTODO

“El método es el instrumento de la actividad científica, esto es, aquello de que se sirve para conseguir el conocimiento del objeto elegido y determinar así de una manera rigurosa y ordenada, sus cualidades, las fases de su desarrollo, sus enlaces internos y externos, sus relaciones con otros objetos de procesos y las condiciones de su transformación práctica.”<sup>9</sup>

### A. Procedimiento de investigación

En la presente investigación se adoptó el enfoque participativo porque permite vivir el proceso como una experiencia participativa no formal, basada en el conocimiento en torno a la realidad, combinando aspectos formativos e informativos, pues desde que se inicia, beneficia inmediata y directamente; ya que desde la formulación de objetivos, hasta la interpretación de resultados y discusión de soluciones, se tiene que dar una participación de todos los elementos de la comunidad de forma conjunta, abierta y activa; observando y analizando las necesidades en la realidad, definiendo el problema, planteando estrategias e instrumentos, interpretando datos y discutiendo soluciones. Formando individuos cada vez más capaces, conscientes y comprometidos con la problemática en que participan; procurando introducirlos en la dinámica que presenta la comunidad, rescatando lo más posible, de elementos del contexto económico, político y social, observando la realidad y los efectos de la intensidad del problema en quienes lo sufren. El proceso debe revisarse constantemente por los cambios que experimenta la comunidad y porque las acciones generan necesidades de investigación, apreciando así que los resultados no son definitivos, nos permite

---

<sup>9</sup>: UPN. Técnicas y Recursos de Investigación I. Antología. P. 163

estimular la creatividad y la movilidad de los participantes para la transformación de la realidad.

Esta forma de trabajo incorpora en su práctica, tanto la investigación de campo como la investigación documental.

La investigación de campo sustentada por la trascendencia de su aplicación ya que es un proceso práctico, que se efectúa con el examen directo en el terreno de los hechos.

La investigación documental que consiste en recabar datos que sirven como base a información para percibir más ampliamente el problema y así tener una visión más clara con el asunto que se está tratando.

La investigación participativa en la educación es un recurso de gran valor, ya que nos permite conocer la realidad que se vive en las escuelas en las que se encuentran muchísimos problemas en los que se deben participar brindando lo mejor de sí mismos, teniendo el entendido de que la práctica docente no se circunscribe únicamente al grupo o a sus padres de familia que se ve influida por la participación de todos los elementos del centro de trabajo, de la zona y de la comunidad misma. Esta investigación permite analizar la verdad del centro educativo de manera colegiada con las impresiones de todos y cada uno de los integrantes, procurando caminos de solución propuestos de acuerdo a las condiciones particulares que se viven y a los elementos de que se disponen y procuren, conscientes del devenir histórico y social, haciendo al maestro más comprometido con sus aportaciones y su función. Teniendo de esta manera la oportunidad de compartir aprendizajes y responsabilidades en beneficio de todos, porque es un trabajo que se realiza de dentro hacia afuera, considerando la verdad del hecho educativo para una transformación constante diferente a los

propuestos que se envíen a través de las autoridades educativas donde se perciben cambios valiosos en la práctica docente, pero las condiciones que se viven en cada comunidad son muy particulares.

## B. Técnicas de investigación

Son utensilios que permiten la recolección, concentración y procesamiento de los datos, facilitan el camino, la búsqueda de información, en la administración de recursos y la optimación de esfuerzos.

### 1. Entrevista

Es un instrumento de investigación que permite una aproximación entre dos o más personas con las que se realiza un diálogo en torno a un tema de interés, conlleva una finalidad u objetivo para su realización, es indispensable que el entrevistador logre crear un ambiente de confianza y cordialidad que permita al entrevistado manifestarse con mayor sinceridad; así mismo debe tomar una actitud de respeto e imparcialidad sin llegar a influir para que se den cierto tipo de respuestas, ni manejo de situaciones de manera que faciliten rescatar la información explícita e implícita en relación al motivo de estudio.

### 2. Observación

Es una herramienta que permite recabar información de una situación en estudio; debe realizarse de manera que el investigador se ubique en un tiempo, un espacio ante determinados sucesos motivo de análisis, de forma que le permita apreciar con objetividad las realidades del hecho de interés.

#### a. Observación participante

Es considerada como un proceso en el que el investigador se ubica dentro del evento apreciando los acontecimientos y condiciones que se presentan,

observando detenidamente, reflexionando e interactuando e incidiendo en el desarrollo, de forma que no es una observación pura, sino que actúa dinámicamente propiciando reflexiones en los sujetos, objetos de observación de manera que a partir de sus propias estructuras logran avances más sólidos en sus conceptualizaciones generando nuevos conocimientos.

Es importante señalar que la observación participante es de fundamental importancia para el trabajo docente, ya que a partir de ésta, se identifican las necesidades técnicas del maestro y se estará en posibilidades de brindar sugerencias pedagógicas, según las necesidades, con lo que el trabajo en los grupos se verá favorecido.

### 3. Pláticas informales

Son conversaciones que se llevan a cabo sin un programa o estructura preestablecida, se llevan a cabo en cualquier lugar y momento, permiten conocer el verdadero sentir de los sujetos sobre el objeto de estudio, pues en estas situaciones los individuos se sienten más libres, más seguros de sí mismo y pueden aprovecharse con un objetivo en relación al estudio creando conciencia y brindando sugerencias.

### 4. Diario de campo

Es un instrumento que permite recolectar información en función del actuar diario sobre el tema de investigación, se lleva registrando de forma escrita todos los detalles significativos de los acontecimientos a lo largo de todo el proceso, apoyándose en la observación directa, sirviendo de esta manera como una fuente de datos que permiten la reflexión y análisis para planear, continuar y reorientar las acciones de investigación, así como rescatar conclusiones sobre el estudio.

## 5. Fichas de trabajo

En ellas se concentra y resume la información contenida en las fuentes documentales “comprende los razonamientos, planteamientos o interpretaciones del autor, se formulan además los comentarios, críticas y conclusiones del estudiante respecto de los documentos que está analizando”.<sup>10</sup>

### C. Procedimiento seguido en la captación de datos

Con el propósito de desarrollar una investigación congruente con el enfoque participativo, se conformó un equipo de trabajo que, reunidos en varias ocasiones para dar forma a la organización a seguir para lograr una investigación de campo que permitiera problematizar la práctica docente, se optó porque cada uno de los compañeros platicara con los profesores de su centro de trabajo, padres de familia, alumnos y personas de la comunidad, sobre la problemática que enfrentan los profesores en su trabajo diario, para ello se procuró observar con mayor interés todos los eventos que se presentaban con relación al hecho educativo. Las conversaciones que se sostenían en la dirección y patio de la escuela a hora de salida y recreo, las que se presentaban con padres de familia y personas de la comunidad, las reuniones técnicas del personal de la escuela, las realizadas con padres, las sindicales, el trabajo ordinario de los niños, maestros y padres en las escuelas, cuidando apreciar la realidad con todos sus múltiples elementos, que influyen de alguna manera en el quehacer docente. En las entrevistas se sintió la necesidad de que estas fueran semiabiertas, con un objetivo bien definido y una serie de preguntas generadoras, e implementando aquellas que se juzgaron pertinentes en el desarrollo, cuidando un lenguaje sencillo de acuerdo al tipo de personas con las que se trata; lo que lleva a elaborar

---

<sup>10</sup>: UPN. Redacción e Investigación Documental Vol. I. P. 91

unas guías de entrevista de acuerdo a cada caso, procurando crear un ambiente de confianza, manifestando interés en la información que se recibía y mucha disposición para escuchar, procurando rescatar lo explícito e implícito.

En el análisis se enfrentaron los problemas más comunes que interfieren en la docencia, mismos que se clasifican en tres ámbitos:

### 1. Ámbito de enseñanza - aprendizaje

Comprende aquello relacionado a la docencia y a sus condiciones en el aula.

### 2. Ámbito de organización y administración

Es el conjunto de relaciones y acciones que permiten organizar y administrar los tiempos y espacios de directores, maestros y alumnos dentro y fuera del aula.

### 3. El ámbito de vinculación escuela-comunidad

Es la relación de la escuela con los padres de familia, las autoridades locales y las necesidades sociales, económicas y políticas de la comunidad.

Discutidas las problemáticas y condiciones del equipo investigador en un ambiente de respeto, se decidió por abordar “la inadecuada segmentación en la escritura” como problemática central a investigar, formulando para ello un cuerpo de hipótesis en torno a las cuales se circunscribe el trabajo, seleccionando una de ellas formada por dos variables categóricas ordinales.

Posteriormente se procedió a realizar investigación documental en busca de luz y fundamentación teórica sobre el problema, a través de fichas de trabajo: Textual, de paráfrasis, de resumen, de comentario, de síntesis y mixtas; que facilitaron el manejo a la información, para continuar con elaboración de estrategias didácticas tendientes a propiciar el arribo del niño hacia una adecuada segmentación en la

escritura, además de aquellas que permiten a padres y maestros comprender su compromiso y facilitar el proceso en el niño hacia tal objetivo.

Su aplicación se llevó a cabo en los meses de mayo y junio de 1996, en trece grupos de diferentes grados y escuelas que integran una población de 103 alumnos, 96 padres de familia y 13 profesores de grupo.

Para evaluar la propuesta se trató de apoyar lo más posible en el modelo de evaluación ampliada, porque busca las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación, se interesa en los procesos más que en los productos, y ante ello se obra apreciando la participación de los alumnos, maestros y padres de familia, utilizando para ello el diario de campo y la observación participante registrando todo lo observado durante el tiempo de aplicación de las estrategias, además de la información que brindan las diversas escalas estimativas que contemplan criterios adecuados a cada caso y/o tipo de individuos involucrados al evaluar las variables bajo estudio.

Con el fin de validar objetivamente la hipótesis planteada, el tratamiento que se dio a los datos consistió en dos pruebas estadísticas no paramétricas adecuadas a las variables bajo estudio. La de correlación por rangos de Spearman y la T de Wilcoxon o prueba de rangos señalados y pares igualados de Wilcoxon.

Es importante destacar que la presente investigación es de tipo transversal ya que se contó con un espacio de tiempo determinado para llevarse a cabo, dicho tiempo no comprende el proceso completo que sigue el niño para la adquisición de la noción de palabras y espacio gráfico de la escritura.

## VI. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

Para dar solución al problema de la inadecuada segmentación de la escritura, desde el punto de vista del constructivismo, se apreció pertinente la participación voluntaria, consciente y decidida del maestro, alumnos y padres de familia, con estrategias que se aprovecharon de La Propuesta para el Aprendizaje de Lengua Escrita y con algunas variantes que surgieron de la experiencia y el análisis de situaciones durante el proceso de investigación, además de aquellas que surgieron de las pláticas con los maestros de las escuelas. Dichas estrategias constituyen una propuesta pedagógica en el sentido que involucraron a diversos factores en el proceso educativo a la vez que se acompañaron de una fundamentación que les dio coherencia y sustento teórico.

### A. Estrategias para aplicar con padres de familia y maestros

Estas estrategias pretenden que padres y maestros comprendan el proceso que sigue el niño para la adquisición de la lengua escrita y particularmente el de noción de palabra y espacio en la escritura, tomen conciencia del papel que les corresponde para facilitar tales procesos, así mismo, entiendan la necesidad de trabajar en comunicación constante en pro de un mejor y mayor aprendizaje de los niños.

#### 1. Reunión con padres y maestros

##### Objetivo:

Propiciar la reflexión sobre el proceso que sigue el niño para la adquisición de la lengua escrita y tener conciencia del papel que le corresponde y trabajar en armonía.

## Desarrollo:

a. Se invita a reunión a los maestros y padres de los niños que presentan inadecuada segmentación de la escritura; ante ellos se presenta un grupo de niños de diferentes grados a los que se les aplica un dictado de palabra y enunciado, se toma una redacción en torno a un tema, también se aplica el análisis de la representación escrita de la oración, procurando apreciar las diversas conceptualizaciones sobre la lengua escrita y sobre las partes que componen una oración.

b. Se integran equipos con padres y maestros para analizar las producciones, ordenándolas según el avance que aprecian.

c. Se cuestionan los criterios que tomó en cuenta cada equipo para establecer tal secuencia y se destacan los diversos niveles de conceptualización de la lengua escrita, así como los de palabra dentro del enunciado.

d. Se propicia un análisis atendiendo a las siguientes preguntas generadoras:

- ¿Todos los niños cuando arriban a una escuela primaria, tienen el mismo nivel de conceptualización de la lengua escrita?.

- ¿Cuándo empieza el niño su proceso de adquisición de la lengua escrita?.

- ¿Por qué entre niños que tienen más o menos la misma edad, e incluso la misma escolaridad, se manifiestan diferentes niveles de conceptualización?.

- ¿Todos los niños aprenden a un mismo ritmo y forma?.

- ¿Sólo con un maestro y en la escuela aprende un niño?.

e. Con la finalidad de establecer compromisos se examinan las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el papel que toca al maestro ante el proceso de adquisición de la lengua escrita y particularmente en el de la adquisición de la noción de palabra y espacio en la escritura?.

- ¿Cuál es el papel que corresponde al padre de familia ante su hijo enfrentando los procesos antes mencionados?.

f. Para evaluar la estrategia se aprecian las conclusiones a que se llegaron en relación a los objetivos.

2. Escenificación del trabajo de un maestro tradicional y un padre que no apoya a su niño en la realización de tareas.

Objetivo:

Crear conciencia en padres y maestros sobre el papel que les corresponde.

a. Se cita a reunión a padres y maestros de los niños que presentan inadecuada segmentación de la escritura.

b. Después de agradecer su asistencia se presenta un maestro realizando el dictado de un texto a un pequeño grupo de niños y al revisar solo pone cruces donde se encuentran palabras mal escritas o mal segmentadas regañan o pide escriban el trabajo tres veces copiando del pizarrón el texto escrito adecuadamente.

También a un supuesto padres de familia que pide a los niños pónganse a hacer la tarea, uno responde, no me dejaron y sale a jugar; otro busca su mochila, saca su cuaderno y realiza enteramente solo la tarea - informa ya terminé y se integra al juego.

c. Se solicitan opiniones respecto al desempeño del maestro, y se examinan los siguientes interrogantes:

- ¿Respeto las características particulares de cada niño, así como el tiempo que cada cual necesita para realizar las actividades?.
- ¿Planifica de acuerdo a las condiciones del grupo?.
- ¿Modifica su planeación atendiendo los intereses y necesidades de sus alumnos?.
- ¿Propicia la reflexión guiando al niño hacia el descubrimiento por sí mismo de los aprendizajes?.
- ¿Propicia la discusión y el intercambio de información con sus alumnos?.
- ¿Explica a los padres las condiciones de sus hijos y como pueden ayudarlos?.

d. Se piden opiniones respecto a la manera como el padre apoya al niño en sus tareas y se analizan las siguientes cuestiones:

- ¿Ayudó realmente en la tarea?.
- ¿Puede tener la certeza de que uno de sus hijos no tenía tarea?.
- ¿Es necesaria la comunicación entre maestros y padres de familia?.

e. Se invita a reflexionar ante las siguientes preguntas:

- ¿Qué postura debe seguir un maestro?.
- ¿Cómo debe de actuar el padre de familia?.

f. Evaluación: Se realiza apreciando la relación de las conclusiones con los objetivos.

B. Estrategias didácticas

A continuación se presentan una serie de actividades que podrán utilizarse en el aula, según las condiciones que el maestro aprecie en cada grupo, tantas veces como sea necesario para aquellos niños que presentan dificultades en la segmentación de la escritura, aprovechando en lo posible los momentos en que realicen escritos de los diversos contenidos que maneja en su grupo, teniendo presente que es el niño quien marca ritmo y pauta a seguir de acuerdo a sus necesidades.

Son sugerencias que el maestro podrá enriquecer con aportaciones que su experiencia le dicte.

### 1. Análisis de la representación escrita de oraciones

#### Objetivo:

Inducir al niño a la reflexión sobre las partes que componen una oración.

Conocer la conceptualización que tiene el niño sobre las partes que componen una oración.

- Se presenta un enunciado escrito. Ejemplo "El niño compra dulces".
- Se informa yo escribí. . . (leyendo y señalando de corrido toda la oración).
- Cuestiona: ¿Qué escribí? (Si no recuerda la oración lo lee de nuevo).
- Cuestionará algunos niños discutiendo la respuesta en el grupo.
- ¿Dirá niño en alguna parte?, ¿Donde?, señala con tu dedo para saber.
- ¿Qué crees que diga aquí? (Señalando la palabra dulces)
- ¿Y aquí dirá algo? (Señalando el ).
- Todo junto ¿Qué dice? (Si es necesario se repite la oración).

- ¿Dirá compra en algún lado? ¿Dónde?.
- ¿Qué crees que diga aquí? (Señalando niño).
- ¿Dirá el en algún lado? ¿Dónde?.
- ¿Qué crees que diga aquí? (Señalando compra).
- ¿Y todo junto qué dice?

A medida que el niño vaya avanzando en su nivel de concepción de palabra se aumentará el grado de complejidad de las oraciones.

Ejemplo:

- El niño pequeño compra dulces y cacahuates.
- El niño pequeño compra dulces y cacahuates en el comercio.
- El niño pequeño compra dulces y cacahuates en el comercio de la esquina.
- El niño pequeño compra dulces y cacahuates en el comercio de la esquina por la tarde.

Las respuestas de cada niño manifiestan su nivel de conceptualización de la palabra dentro del enunciado.

## 2. Ubican palabras y construyen oraciones

Objetivo:

Que los niños relacionen los aspectos sonoros del habla con la escritura y ubiquen cada palabra dentro de una oración.

- El maestro muestra una imagen de una escena que pueda ser interpretada por el niño.

- Escribe en cartulina una oración relacionada con el tema de la imagen y en tarjetas sueltas cada palabra que forma parte de dicha oración.

Por ejemplo:

- Presenta una lámina donde aparece una niña barriendo su casa y pregunta:
- ¿Qué ves en la lámina?
- Luego informa mostrando el cartel escrito:
- Aquí escribí algo que le queda bien: La niña barre su casa.

(Lo lee de corrido sin detenerse en cada palabra).

Pregunta:

- ¿Qué dice?, para asegurarse que lo recuerda.
- Luego muestra una a una cada palabra del enunciado escrito en las tarjetas, con el mismo tipo de letra que el empleado en el cartel del enunciado y pregunta en cada caso:

(señalando la palabra casa) , esta ¿estará escrita aquí en la oración?. Si el niño localiza la palabra, pregunta:

¿Qué dice en todo esto? (Señalando la oración completa), ¿y aquí?, señalando la tarjeta con la palabra casa. ¿Qué dirá?.

- Se intercambian opiniones con los integrantes del grupo para posteriormente presentar con cada palabra.
- Siguiendo los mismos pasos se presentan otras láminas empleando enunciados más complejos.

De hecho cuando él busca cada palabra en la oración realiza un trabajo de percepción visual pero al preguntarle: ¿Qué crees que dice en el cartel pequeño?, tendrá que relacionar esa escritura con la emisión verbal del enunciado.

### 3. ¿Dónde dice ...?

Objetivo:

Que los niños anticipen una oración a partir del número de palabras que la componen.

- Presenta en el pizarrón 2 o 3 oraciones de diferente longitud.

Ejemplo:

. María come

. María come galletas

. María come galletas de chocolate

- Lee las tres oraciones de corrido, con entonación normal, en orden distinto a como las escribió.

Pregunta: ¿Dónde dice?.....

- ¿Cómo te diste cuenta?

- ¿En qué te fijaste para saber?

- Fomenta la discusión de los elementos del grupo.

Sugerencias:

a. Se pueden complejizar las ternas del enunciado, conservando, cambiando elementos o ampliando complementos en las oraciones.

. La niña dibuja.

. La pera está madura.

. La maestra escribe en el pizarrón.

Ejemplo de otras oraciones que pueden aprovecharse.

b. Se conservan el sujeto y el verbo, agregando y ampliando complementos.

Ejemplos:

Javier juega

Javier juega a las canicas

Javier juega a las canicas en el parque.

c. Se mantiene el sujeto, se cambia el verbo y se agregan complementos de distinta longitud.

Ejemplos:

Alfredo vende.

Alfredo patea la pelota.

Alfredo está esperando el camión.

d. Se mantiene el artículo, se cambian el sujeto, verbo y complemento.

Ejemplos:

La niña dibuja.

La manzana está madura.

La zorra come ratas de campo.

4. Determinan la cantidad de palabras de un enunciado

Objetivo:

Conocer la conceptualización del niño acerca de la noción de palabras.

- El maestro invita a los niños a jugar a un jueguito llamado ¿"cuántas palabras"? Menciona un enunciado de corrido (sin separar las palabras) y pregunta, ¿cuántas palabras dije? o ¿cuántas palabras estoy diciendo, cuando digo: Juan pinta su carro.

Continúa el interrogatorio, ¿Cuáles son?, ¿Cuál va primero?, y después, ¿Cuál sigue?, hasta agotar los elementos del enunciado.

La respuesta de cada niño manifiesta su idea respecto a la palabra en el enunciado, que puede ser desde considerar cada letra o sílaba como una palabra, fusionar las partículas a sustantivos o verbos, o el verbo a sustantivo.

- Se continúa con enunciados cada vez más complejos para conocer las diversas concepciones de los integrantes del grupo.

Ejemplos:

.Pedro corrió

.Luis come tacos

.El niño compró dulces.

.La señora lava su ropa

.La maestra se compró un vestido nuevo.

.La mamá y su hija se compraron ropa muy bonita

.Los alumnos y el maestro vieron una película interesante en su salón

.Los tiburones y las ballenas están a punto de extinguirse por la desmedida captura del hombre

- Se promueve la confrontación de opiniones diferentes preguntando: ¿tú qué piensas?. ¿Por qué?, ¿en qué te fijaste?.
- Se pide la escritura del enunciado en cuestión y se analiza.

Esta actividad aplicada de manera individual a los alumnos, permitirá ubicar su nivel de conceptualización y trabajada propiciando la confrontación de opiniones, facilitará el avance a otro nivel.

### 5. Los espacios en la escritura

Objetivo:

Que los niños tomen conciencia de la necesidad de espaciar las palabras en la escritura.

- Se presentan enunciados escritos con las palabras juntas procurando que estos den origen a mensajes diferentes si no se separan correctamente sus elementos.

Ejemplo:

Elenanocomepastel

Preguntamos: ¿Qué creen que dice?

- Encontrará opiniones diferentes:

El enano come pastel.

Elena no come pastel.

- El maestro informa sobre el comunicado que quiso transmitir y la marca "Elena no come pastel" posteriormente pregunta ¿Por qué unos niños dijeron? "El enano come pastel"

¿Qué se puede hacer para que los mensajes sean precisos?

Ejemplos de otros enunciados que se pueden aprovechar

Esta fruta es pera

Esta fruta espera

Esta fruta es pera

La ventana da hacia portales señores

La ventana da hacia portales señores

La venta nada hacía por tales señores

6. ¿Cuántas palabras dije?

Objetivo:

Procurar que avancen los niños en su conceptualización acerca de la noción de palabras y su presentación escrita.

- El maestro muestra dos objetos: (un lápiz y un borrador).

Pregunta: ¿Qué son estos?.....Si digo lápiz, borrador, ¿cuántas palabras son?. Le pone el nombre colocando frente a cada objeto la tarjeta con el nombre, las lee y pregunta ¿cuántas palabras están escritas?.

- Hace lo mismo con otros objetos aumentando la cantidad.

Posteriormente retoma el ejercicio nombrando objetos que no estén a la vista y pregunta cada vez: ¿cuántas palabras dije? Las escribe e interroga: ¿cuántas palabras están escritas?.

-En otra ocasión podrá realizar el ejercicio empleando oraciones sin artículo, partiendo de aquellas que solo contienen sustantivo y verbo intransitivo.

Ejemplo: Mamá canta; hasta enunciados complejos o textos de menor a mayor amplitud y en cada caso se pregunta ¿cuántas palabras son?.

- Solicita y confronta opiniones, pasa a niños a escribir la oración en el pizarrón y cuestiona ¿cuántas palabras escribió cada cuál?.

-Propicia el análisis preguntando, ¿cuántas palabras debieron escribir?.

Sugerencia:

Ejemplos de secuencias de enunciados en los que se eleva gradualmente la dificultad.

Antonio compra.

Luis compra dulces.

Ana vende tamales sabrosos.

Una señora toma refresco helado.

Un señor pinta su carro color rojo.

Rosa escribe una carta para su hermana Teresa.

El maestro lleva a sus alumnos al parque infantil.

Los albañiles construyen un edificio de diez pisos en dos meses.

## 7. Frases con errores gráficos

Avanzar en la segmentación convencional de palabras en enunciados y textos.

- El maestro presenta a cada niño una hoja con enunciados referentes a temas ya tratados en clase, (Historia, Geografía y Civismo), en los cuales aparezcan errores en espacio gráfico (palabras fraccionadas o fusionadas, con el número de errores marcado en paréntesis), invitando a los alumnos a encontrar y corregir las palabras que estén mal escritas.

Ejemplo:

Larevo lución industrial inicio en inglaterra.

Fran ciso Villa fue llama do el centa uro delnorte.

Los mexica nosven cieron a los franceses el cincode mayo.

Los para lelos y meri dia nos son líneas imaginarias.

El es tado de Tabasco tiene por capi tal a la gran ciudad de Villa hermosa.

La maestra Guada lupe nos dejo salir temprano.

Al revisar cada enunciado el maestro encontrará que algunos errores persisten, por ello cuestionará: ¿Qué dice aquí?, marcando cada bloque de letras donde encontró el error.

Ejemplo: ¿Qué dice aquí? "Cisco", ¿qué quiere decir?, ¿se dice así? O, ¿cómo se debe decir?.

Ejemplo: "cincode", ¿qué dice?, ¿qué quiere decir?, ¿cómo deberá decir?, ¿qué se debe hacer para que diga.....?.

Este ejercicio es muy motivante para los niños cuando se emplean poesías, rimas y canciones de dominio público o muy conocidas.

8. ¿Te ayudo, me ayudas?

Objetivo:

Propiciar avances en la segmentación convencional de las palabras en enunciados y textos.

- El maestro, en los trabajos diarios de cualquier materia, solicitará el intercambio de trabajos entre los compañeros, poniendo especial atención en aquellos que tienen problemas de segmentación.

- Después de que cada uno lea los textos, marque las palabras que no se comprenden, por que están escritas juntas o fraccionadas o se pregunten entre sí:

¿Qué dice?

¿Qué quieres que diga?

¿Cuántas palabras dice cuando decimos.....?

Escríbelo nuevamente (haciendo la corrección debida).

- Una vez hechos los arreglos entre los compañeros de clase, el profesor hace una última revisión, si aún se encontraran errores, sigue cuestionando a los que tuvieran.

9. ¿Qué dice y cómo debe decir?

Objetivo:

Propiciar el avance en la separación convencional de palabras en enunciados y textos.

- El maestro debe tener cuidado con el desenvolvimiento del niño y una vez que conoce su nivel de conceptualización, aprovechar todos los trabajos escritos por él mismo.

(Redacciones de enunciados, descripciones, narraciones, cartas, guiones, etc.).

Para cuestionarlo respecto a los errores que en ellos se aprecien.

Por ejemplo:

¿Qué dice aquí?

¿Se entiende?

¿Qué quisiste decir?

## ¿Cómo se debe escribir?

En caso de que el niño no alcance a dar respuestas convencionales, se puede auxiliar con la participación de otro compañero, que siga cuestionando hasta lograr la corrección adecuada del texto y el avance del niño hacia la convencionalidad del espacio en la escritura.

### C. Evaluación

En la vida cotidiana el uso de la evaluación es muy importante, pues mediante ella podemos conocer nuestra condición ante las diversas situaciones así como el avance que se va logrando en los diferentes aspectos, además también facilita la reprogramación de actividades y replanteamientos de objetivos para retomar el camino hacia el logro de lo deseado.

Para la evaluación de las estrategias didácticas que comprende el presenta trabajo, trataremos de apegarnos lo más posible al modelo de evaluación ampliada porque permite contemplar variados elementos que en el hecho educativo se presentan; en este caso particular consideraremos el trabajo realizado por los niños, la participación de los maestros y padres de familia ante las estrategias. Para ello se establecen indicadores tendientes a evaluar los avances y actitudes durante el desarrollo de las mismas en cada caso.

#### 1. Indicadores para evaluar el avance de los niños durante el desarrollo de las estrategias

INDICADORES	VALORES			
	Excelente	Bueno	Regular	Nulo
a. Manifiesta avance en la noción de palabra y espacio gráfico.				
b. Toma conciencia de la necesidad del espacio gráfico en la escritura.				

c. Manifiesta con libertad sus opiniones.				
d. Propicia el sentido de solidaridad, solicitando y prestando ayuda para corregir los escritos.				

Para apreciar el avance concreto de los niños en la noción de palabra y espacio gráfico en la escritura de enunciados y textos, consideraremos la conceptualización que manifiesta al inicio del trabajo de las estrategias y al terminar el período marcado para la puesta en práctica de las estrategias. Para ello nos ajustaremos a los siguientes criterios.

A: Ubica y separa todos los elementos del texto.

B: Ubica y separa sustantivos, verbos, adjetivos y adverbios, excepto las partículas.

C: Ubica y separa sustantivos, el verbo lo segmenta o lo pega a otros elementos.

D: No ubica ni separa los elementos del texto, segmenta los sustantivos y verbos.

2. Indicadores para evaluar la actitud del docente en la aplicación de las estrategias didácticas

ACTITUDES	VALORES		
	Siempre	Algunas veces	Nunca
a. Reconoce y respeta el proceso que sigue el niño para adquirir la noción de palabra y espacio gráfico.			
b. Usó las estrategias propiciando la reflexión y construcción de ideas en torno a la segmentación de la escritura.			
c. Favoreció la confrontación y la autocorrección en el espacio gráfico de la escritura.			
d. Atendió las inquietudes de los padres, respecto al uso de las estrategias para la segmentación de la escritura.			
e. Propició un ambiente de respeto y			

confianza al aplicar las estrategias.			
F. Fue sistemático en el uso de las estrategias.			

3. Indicadores para evaluar la actitud del padre de familia en el trabajo de las estrategias didácticas

ACTITUDES	VALORES			
	Excelente	Bueno	Regular	Nula
a. Interés				
b. Participación				
c. Asistencia				
d. Disposición				

## VII. ANÁLISIS DE DATOS Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

### A. Organización de los datos

Aplicados los instrumentos de investigación y recopilados los datos se procedió a procesarlos organizándolos y representándolos en cuadros y gráficas que permiten una fácil interpretación.

Se separaron las variables de la hipótesis motivo de investigación a comprobar estadísticamente para lograr su evaluación.

La variable independiente (estrategia didáctica), integrada por los indicadores:

1. Propicia el avance en la noción de palabra y espacio gráfico.
2. Facilita la toma de conciencia de la necesidad del espacio gráfico en la escritura.
3. Favorece el que el niño manifieste con libertad sus opiniones.
4. Propicia el sentido de solidaridad en el niño, quien solicitará y prestará ayuda para corregir escritos.

Se evaluó cada indicador en base a los criterios.

Excelente (E), bueno (B), regular (R) y nula (N)

La variable dependiente (segmentación de la escritura). Se evaluó al término del período de aplicación de las estrategias, con base a los siguientes criterios:

A=Ubica y separa todos los elementos del texto.

B=Ubica y separa sustantivos y verbos, sólo pega el artículo a otros elementos.

C=Ubica y separa sustantivos; el verbo lo segmenta o lo pega a otros elementos.

D=No ubica ni separa los elementos del texto, segmenta los sustantivos y verbos.

## B. Cuadros y figuras

En este apartado se presentan cuadros y figuras de la relación que existe entre las dos variables bajo estudio: “Las estrategias didácticas” y “La segmentación de la escritura”, así mismo de la movilidad que se logró en la segmentación de la escritura, además de la asistencia de padres a reuniones convocadas; también de la asistencia y actitud del docente en la aplicación de las estrategias didácticas para favorecer la segmentación de la escritura.

Figura 1. Gráfica que muestra la asistencia de los padres de familia a las reuniones convocadas.

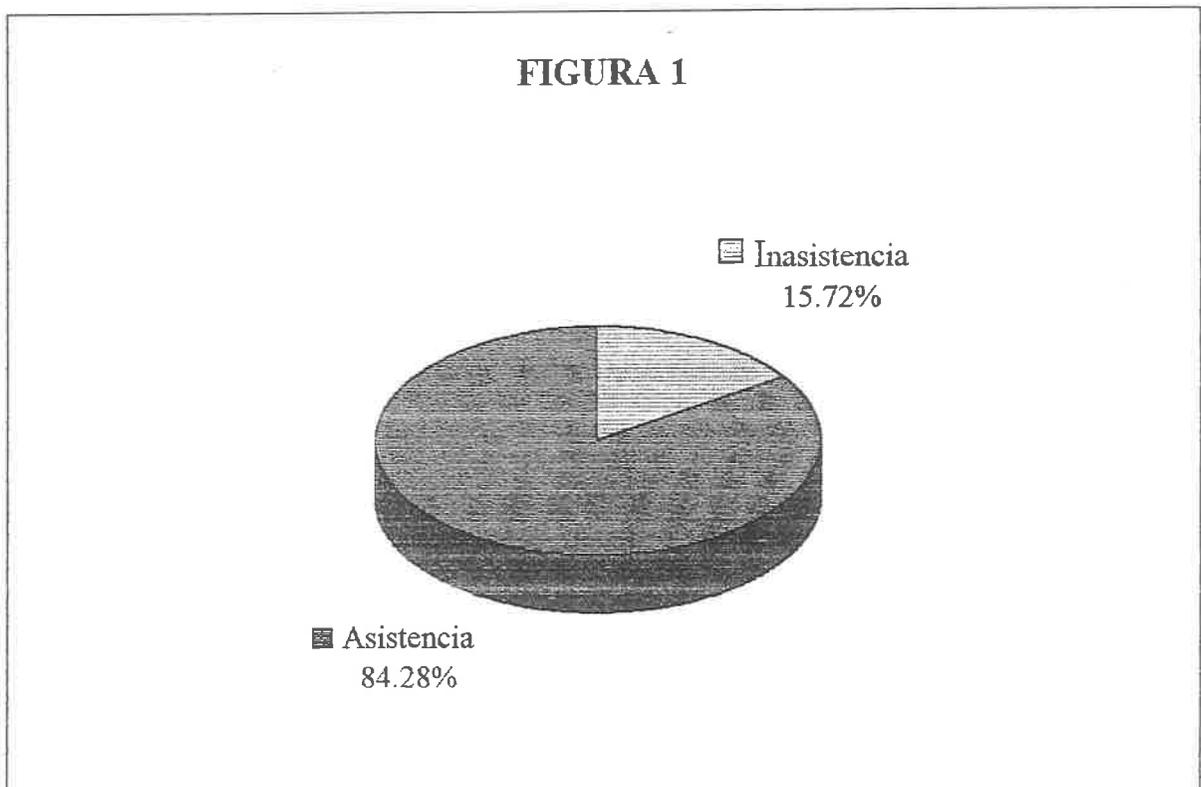
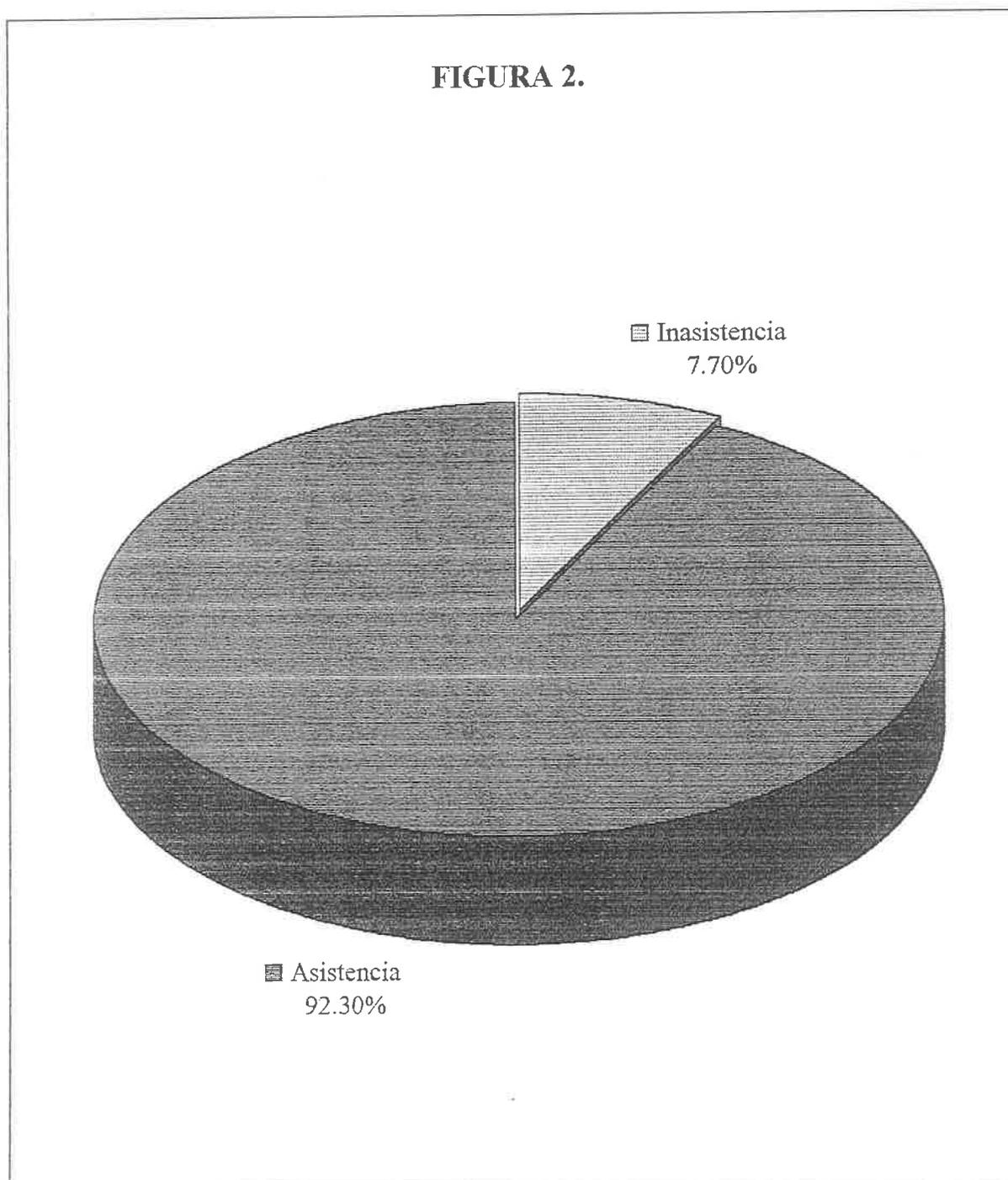


Figura 2. Gráfica que muestra la asistencia de los maestros a las reuniones convocadas.



Cuadro 1. Relación que existe entre las estrategias didácticas y la segmentación de la escritura.

CUADRO 1

SEGMENTACIÓN DE LA ESCRITURA										
Estrategias	A		B		C		D		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Excelente	58	56	8	8	0	0	0	0	66	64
Bueno	0	0	24	23	0	0	0	0	24	23
Regular	0	0	1	1	5	5	0	0	6	6
Nulo	0	0	1	1	0	0	6	6	7	7
Total	58	56	34	33	5	5	6	6	103	100

Se puede apreciar en el cuadro anterior que para el 56% de los alumnos, las estrategias didácticas resultaron excelentes y lograron llegar a un nivel A en la segmentación, para el 8%, las estrategias resultaron excelentes y arribaron al nivel B, en el 23% las estrategias fueron buenas y lograron un nivel B en la segmentación de la escritura, en el 1% las estrategias resultaron regulares y se arribo al nivel B, en el 1% las estrategias fueron nulas y se conservaron en el nivel B, en el 5% las estrategias fueron regulares y se ubicaron en un nivel C, en el 6% las estrategias resultaron nulas y se ubicaron en un nivel D en la segmentación de la escritura.

Figura 3. Gráfica que muestra la relación existente entre las estrategias didácticas y la segmentación de la escritura que lograron los alumnos.

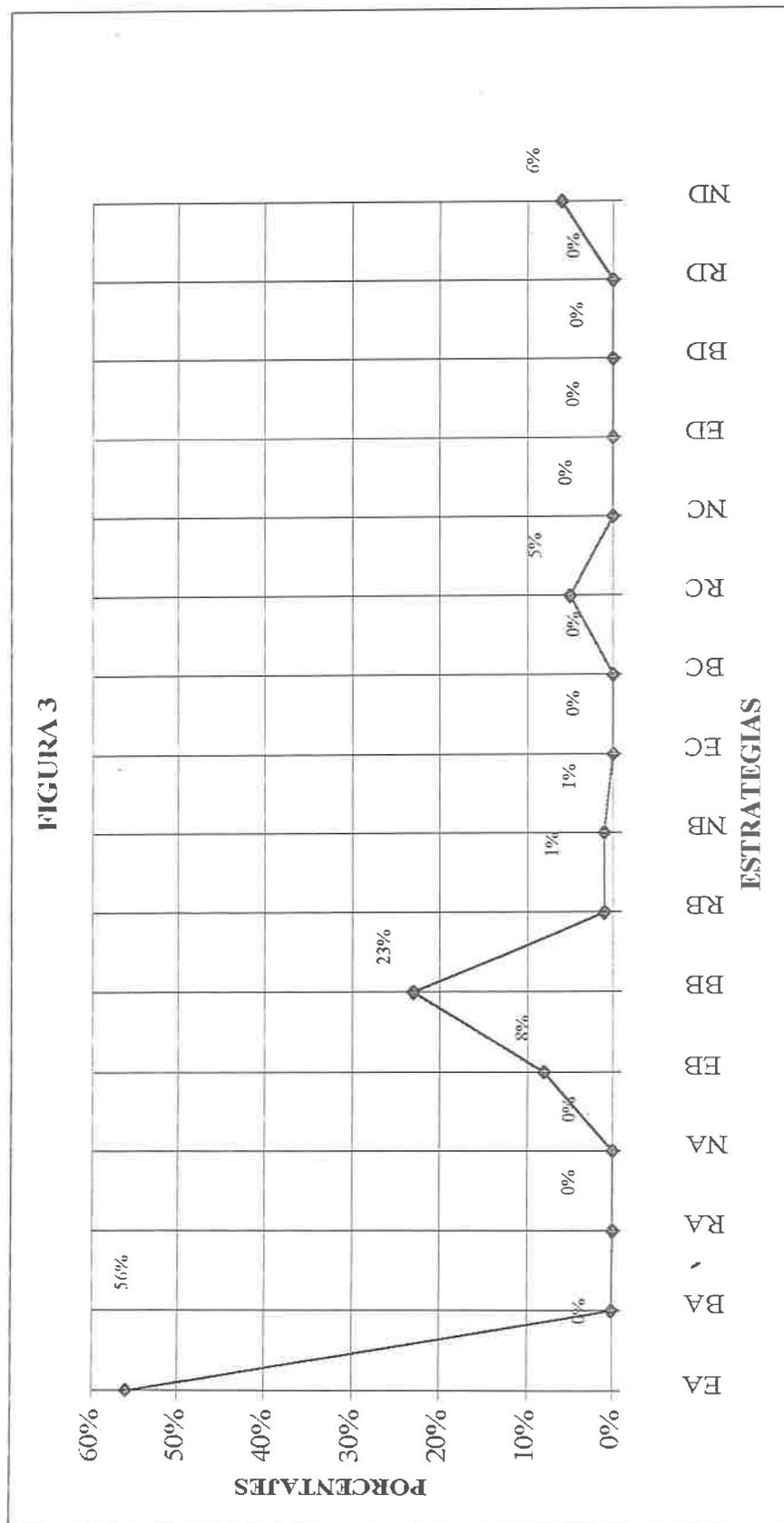
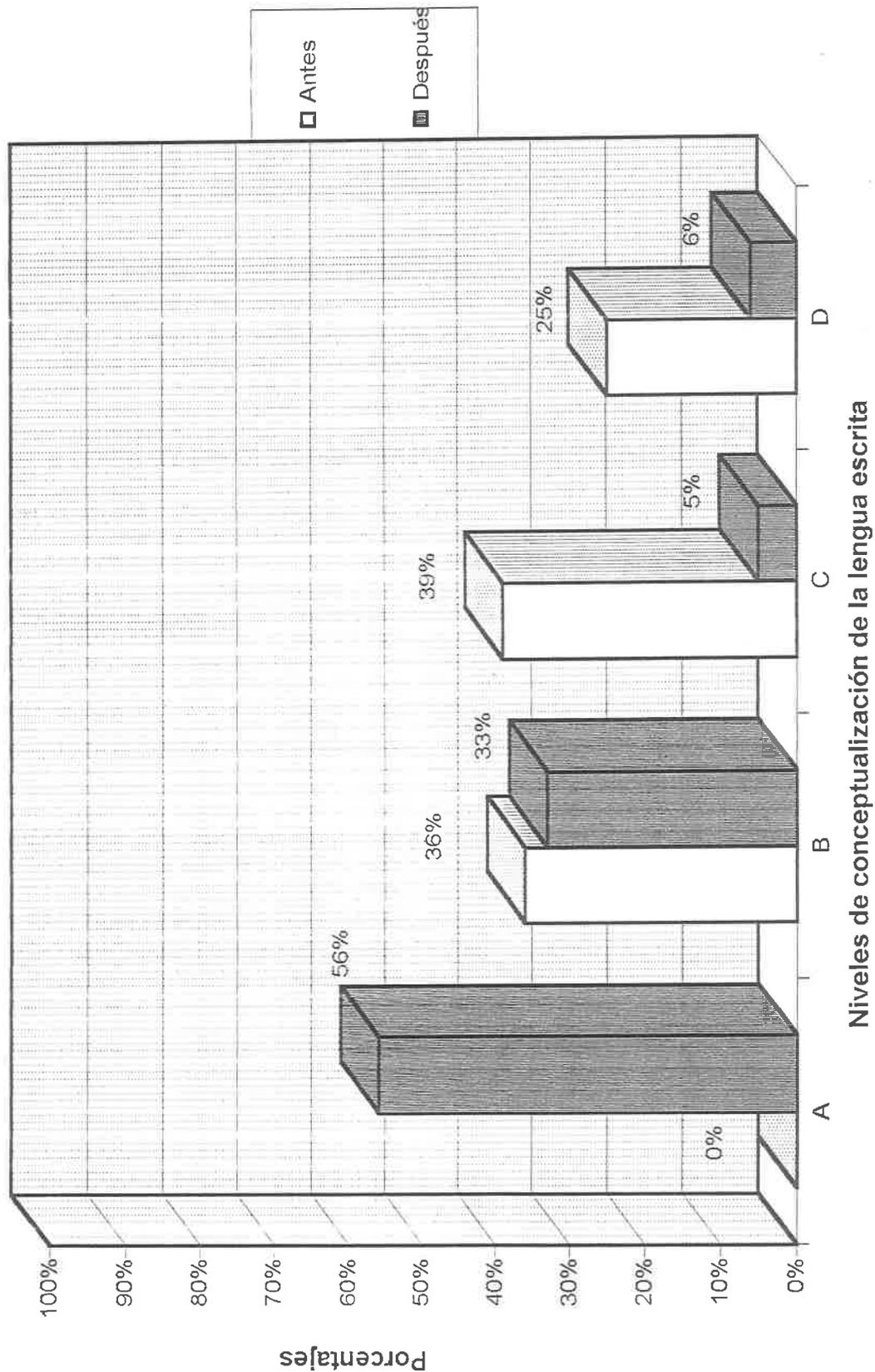


Figura 4. Gráfica comparativa que muestra el manejo de la segmentación de la escritura al inicio y al final del período de aplicación de las estrategias didácticas

FIGURA 4



La evaluación de la actitud del padre de familia en el trabajo de las estrategias didácticas, se realizó considerando los indicadores: interés, participación, asistencia y disposición, con los criterios: excelente, bueno regular y nulo.

Los resultados se muestran en el siguiente cuadro.

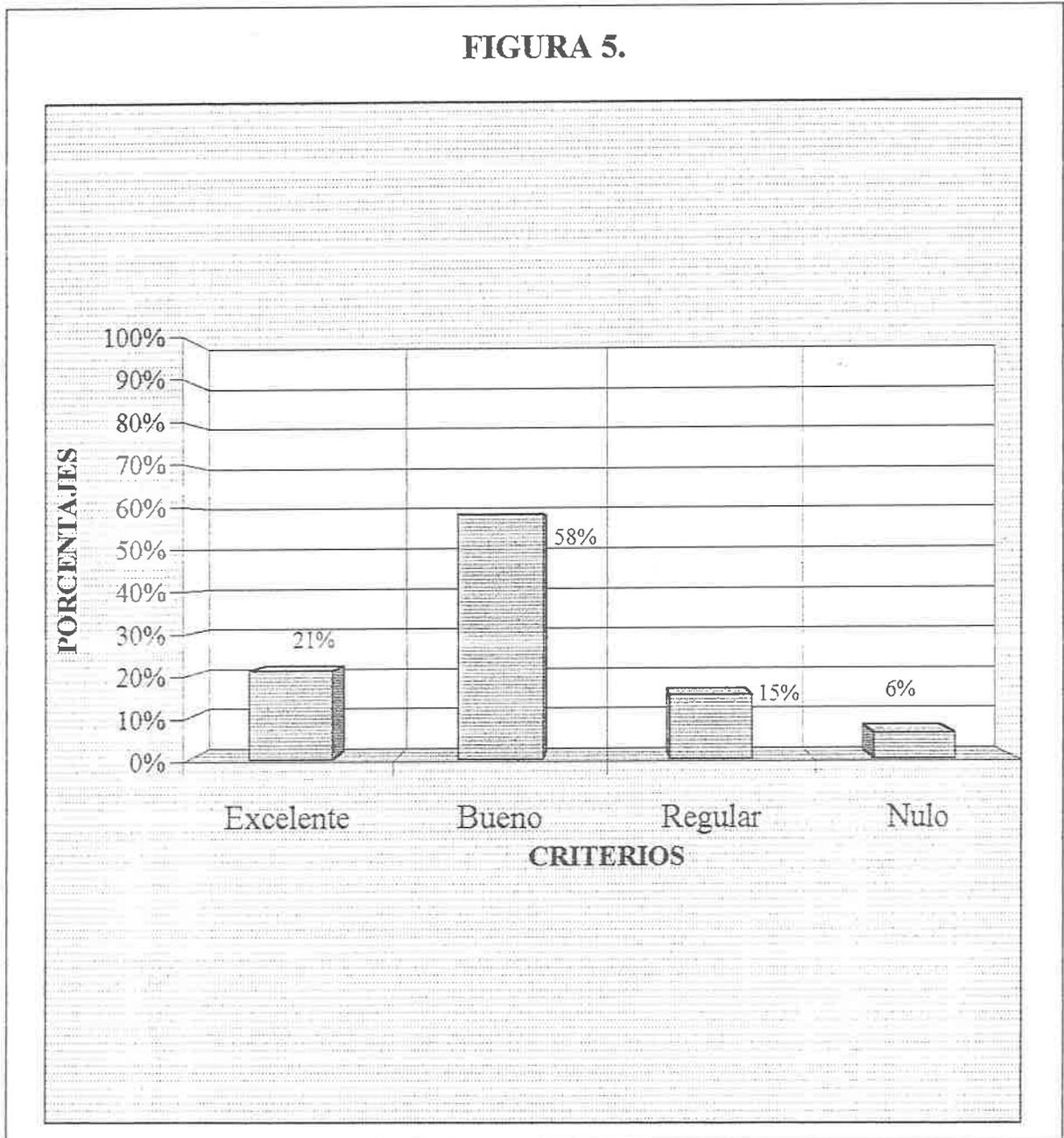
Cuadro 2. Actitud del padres de familia en el trabajo de las estrategias didácticas.

CUADRO 2.

CRITERIOS	f	%
Excelente	20	21
Bueno	56	58
Regular	15	15
Nulo	6	6
Total	97	100

Se puede apreciar que el 21% de los padres mostraron una actitud excelente en el trabajo general de las estrategias didácticas, un 58% tuvo una actitud buena, el 15% presentó una actitud regular y el 6% manifestó una actitud nula.

Figura 5. Gráfica que muestra la actitud de los padres de familia en el trabajo general de las estrategias.



La evaluación de la actitud del docente en la aplicación de las estrategias didácticas.

Indicadores:

- . Reconoce y respeta el proceso del niño.
- . Propicia la reflexión y construcción de ideas.
- . Favoreció la confrontación y la autocorrección.
- . Atendió las inquietudes de los padres.
- . Propició un ambiente de respeto y confianza.
- . Fue sistemático en el uso de las estrategias.

Con los criterios: Muy bien, bien, regular y mínimo, los resultados se muestran en el siguiente cuadro.

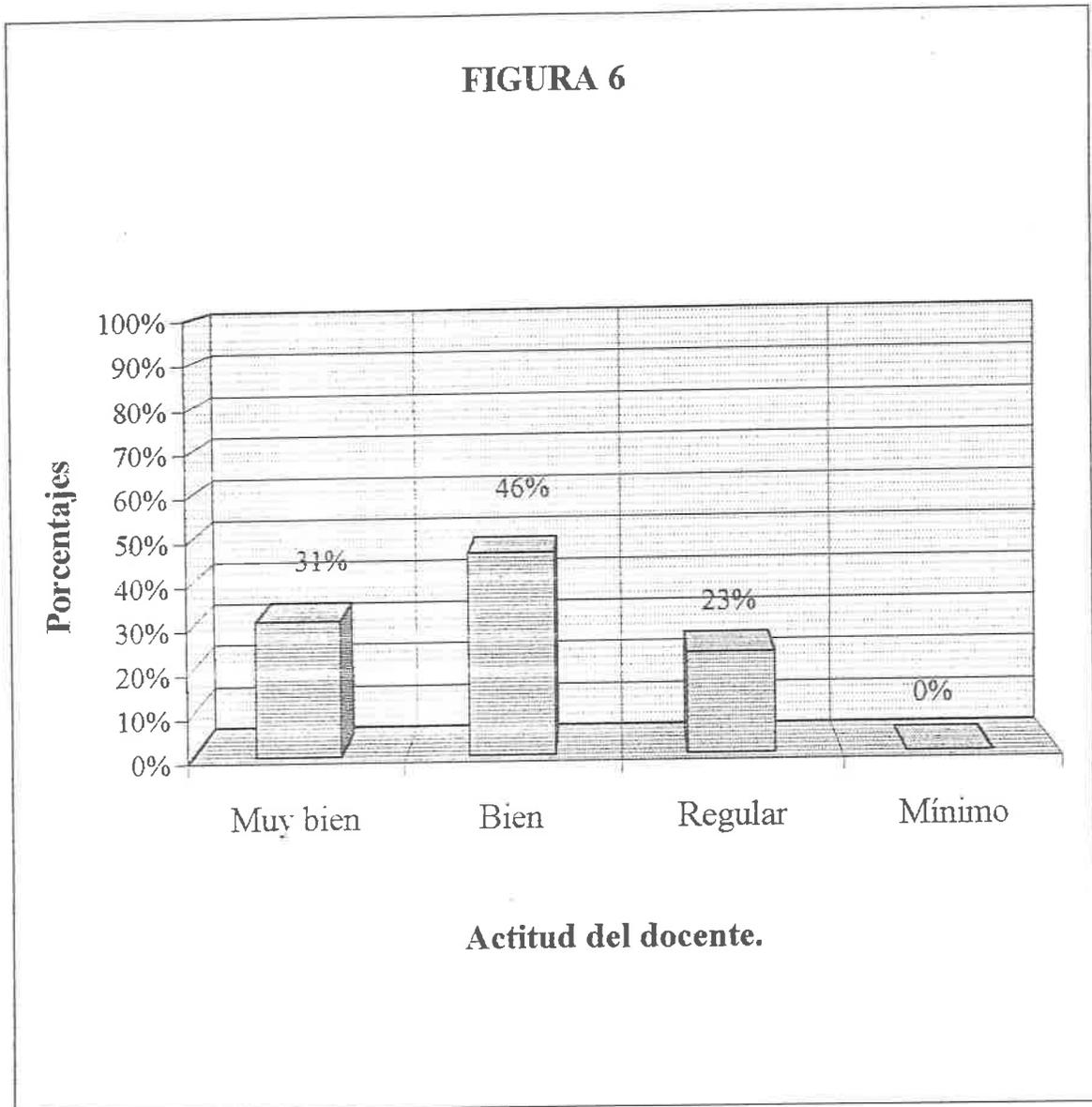
Cuadro 3. Actitud del docente en la aplicación de las estrategias didácticas.

CUADRO 3.

CRITERIOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Muy bien	4	31%
Bien	6	46%
Regular	3	23%
Mínimo	0	0%
Total	13	100%

Se puede apreciar que el 31% de los maestros mostraron una actitud muy buena, un 46% manifestó una actitud buena, un 23% presentó una actitud regular y no se tuvo maestro con actitud mínima.

Figura 6. Gráfica que muestra la actitud del docente en la aplicación de las estrategias didácticas.



Se puede apreciar que el 31% de los maestros tuvo una actitud muy buena en la aplicación de las estrategias didácticas, un 46% buena, un 23% regular y 0% mínima.

### C. Tratamiento estadístico

Del cuerpo de hipótesis que comprende el presente trabajo se seleccionó la siguiente hipótesis: El uso de las estrategias propuestas propicia la adecuada segmentación de la escritura; para lograr probarla se usan métodos estadísticos no paramétricos porque permiten el manejo estadístico de variables con cualquier distribución y cualquier situación de los parámetros; se pueden aplicar con muestras de cualquier tamaño, son fáciles de aplicar y comprender, sus cálculos aritméticos son cortos y sencillos, además de que sólo exige que las variables bajo estudio sean categóricas, ordinales, numéricas continuas o numéricas discretas y la hipótesis bajo estudio tiene sus variables categóricas ordinales y el número de valores distintos de las variables son pequeños.

Con el afán de probar la hipótesis estadística se consideró pertinente el uso del estadístico llamado La prueba de T de Wilcoxon o prueba de rangos señalados y pares igualados de Wilcoxon, para ello se trabajó con una población de 103 alumnos; mismos en los que se evaluó la segmentación de la escritura en la redacción de textos antes de aplicadas las estrategias y dos meses después de aplicadas, permitiendo mostrar que éstas favorecen la segmentación de la escritura, y para probar que existe correlación entre las variables de la hipótesis bajo estudio se emplea la Prueba de Correlación por rangos de Spearman.

Para esto se consideraron los siguientes criterios:

- A. Para aquellos niños que logran la segmentación de todos los elementos del texto.
- B. Para aquellos niños que en los textos manifiestan una segmentación adecuada de sustantivos y verbos.

C. Para niños que en sus textos sólo se aprecia segmentación pertinente de los sustantivos.

D. Para niños que en sus textos fusionan o segmentan arbitrariamente todos los elementos del texto.

Para el manejo de los cálculos de los estadísticos se hizo la transferencia de los criterios a números: D=0, C=1, B=2 y A=3.

Para el uso de la prueba T de Wilcoxon, se decidió seleccionar de la población una muestra de 45 niños mediante el proceso de muestreo aleatorio simple.

Ante esta situación la cuestión a investigar es:

¿Existe evidencia para afirmar con 99% de confianza que las estrategias propuestas favorecen la segmentación de la escritura?

La comparación entre las muestras a través de la inferencia acerca de las tendencias centrales.

Los resultados se muestran en la siguiente tabla:

Número Alumno	Segmentación de la escritura antes de aplicar la propuesta.	Segmentación de la escritura después de aplicar la propuesta.	Diferencias.	Rangos	Rangos de las diferencias negativas.	Rangos de las diferencias positivas.
1	2	3	-1	13.5	13.5	
2	2	3	-1	13.5	13.5	
3	0	0	0			
4	2	3	-1	13.5	13.5	
5	2	3	-1	13.5	13.5	
6	1	3	-2	34	34	
7	0	2	-2	34	34	
8	2	3	-1	13.5	13.5	
9	0	2	-2	34	34	
10	0	0	0			
11	0	2	-2	34	34	
12	2	3	-1	13.5	13.5	
13	1	3	-2	34	34	
14	0	2	-2	34	34	
15	1	2	-1	13.5	13.5	

16	0	3	-3	42	42	
17	2	3	-1	13.5	13.5	
18	1	2	-1	13.5	13.5	
19	0	2	-2	34	34	
20	1	3	-2	34	34	
21	2	3	-1	13.5	13.5	
22	1	2	-1	13.5	13.5	
23	1	3	-2	34	34	
24	2	3	-1	13.5	13.5	
25	2	3	-1	13.5	13.5	
26	2	3	-1	13.5	13.5	
27	2	3	-1	13.5	13.5	
28	2	3	-1	13.5	13.5	
29	1	2	-1	13.5	13.5	
30	2	3	-1	13.5	13.5	
31	0	0	0			
32	1	3	-2	34	34	
33	1	3	-2	34	34	
34	1	3	-2	34	34	
35	1	2	-1	13.5	13.5	
36	2	3	-1	13.5	13.5	
37	0	2	-2	34	34	
38	1	3	-2	34	34	
39	0	1	-1	13.5	13.5	
40	2	3	-1	13.5	13.5	
41	2	3	-1	13.5	13.5	
42	2	3	-1	13.5	13.5	
43	0	2	-2	34	34	
44	1	2	-1	13.5	13.5	
45	2	3	-1	13.5	13.5	

Las diferencias se establecieron restando de cada valor de la primera muestra, el valor de la segunda, las cuales fueron 42 diferentes de cero y se denotan con  $n=42$ .

Para designar rango a las diferencias, se ordenan éstos de menor a mayor valor absoluto sin considerar su signo), no se toman en cuenta las diferencias nulas; en los empates del valor absoluto de las diferencias se asignan el promedio de los rangos correspondientes.

1 2 2 2 2 2 2 2 2  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

2 2 2 2 2 2 3  
 35 36 37 38 39 40 41 42

Rangos:

$$\frac{351}{6} = 13.5 \quad \frac{510}{15} = 34 \quad \frac{42}{1} = 42$$

Se separan los rangos correspondientes a las diferencias negativas de los rangos correspondientes a las diferencias positivas; se calculan las sumas de estas dos columnas. Llamamos  $T_1$  a la suma de los rangos de las diferencias negativas y  $T_2$  a la de los rangos de las diferencias positivas; obteniendo así:  $T_1 = 903$ , y  $T_2 = 0$ , siendo estos datos los que permiten desarrollar el estadístico de prueba necesario para la comparación de las tendencias centrales.

1. Planteamiento de la hipótesis.

$H_{inv.}$  = La tendencia central de la primera población es menor que la de la segunda.

$H_0$  = "La tendencia central de la primera población ("Segmentación antes de la propuesta") es mayor o igual que la segunda (Segmentación después de la propuesta").

$H_1$  = "La tendencia central de la primera población es menor que la de la segunda."

2. Estadístico de prueba y condiciones para su uso:

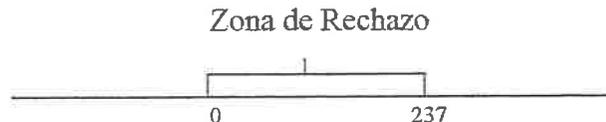
Denotamos con  $T_c$  al estadístico de prueba, y como la hipótesis alternativa es del tipo "La tendencia central de la primera población es menor que la de la segunda entonces  $T_c = T_2$ ; y se ubica que la prueba es de una cola. Con  $\alpha = .01$ , para encontrar los valores de  $T$  se toma en cuenta el valor de  $n^1$  (número de parejas de datos en las que la diferencia es distinta de cero).

Obteniendo  $n^1 = 42$  en la tabla se encontró que  $T_{c(42)} = 237$

(Ver la tabla 1 del anexo).

3. La regla de decisión fue rechazar a  $H_0$  si  $T_c \in [0, T_{\alpha} n^1)$ ; es decir, se rechaza  $H_0$  si  $T_c \in [0, 237]$

Y no se rechaza  $H_0$  si  $T_c \in (237, \infty)$



#### 4. Cálculos

Se obtuvo  $T_1 = 903$   $T_2 = 0$  por lo que  $T_c = T_2 = 0$

#### 5. Decisión Estadística

Como  $T_c = 0 \in [0, 237]$ , se rechaza  $H_0$ .

#### 6. Interpretación de resultados

Como para  $\alpha = .01$  se rechazó  $H_0$ , entonces se puede afirmar con un 99% de confianza que el empleo de las estrategias propuestas propicia la segmentación convencional de la escritura.

#### 2. Correlación por rangos de Spearman $\pi_s$

En este estadístico se trabajó con una población de 103 niños.

##### 1. Planteamiento de la hipótesis

$H_{inv}$ . = Existe correlación entre las estrategias propuestas y la adecuada segmentación de la escritura.

$H_0$ : No hay correlación.

$H_1$ : Hay correlación.

##### 2. Estadístico de prueba y condiciones para su uso

El estadístico de prueba que se usa es  $\pi_s$ , cuya distribución bajo el supuesto de que  $H_0$  es cierta, es la distribución “ $\pi_s$  de Spearman correspondiente a  $n=103$ ”.

La condición para usar este estadístico de prueba es que ambas variables sean por lo menos ordinales. Las dos variables estrategias didácticas y segmentación de la escritura son categóricas ordinales, así que esta condición se cumple.

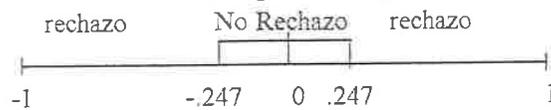
### 3. Regla de decisión.

Se utilizó  $\alpha=.02$ . Como la hipótesis alternativa plantea la existencia de correlación en la población (sin plantear si esta correlación es positiva o negativa, la prueba es de dos colas.

El valor en la tabla (Ver anexo 2) es  $\pi_s(103)= 0.247$ . A partir de este valor se definen las regiones de rechazo y no rechazo de  $H_0$  como sigue:

no se rechaza  $H_0$  si  $\pi_s \in (-.247, .247)$

se rechaza  $H_0$  si  $\pi_s \in [-1, -.247] \cup [.247, 1]$



### 4. Cálculos

El cálculo  $\pi_s$  fue el efectuado en el ejemplo anterior, y se obtuvo:

$$\pi_s = \frac{2(n^3 - n) - E_x - E_y - 12 \sum_{i=1}^n d_i^2}{2\sqrt{n^3 - n - E_x} \cdot \sqrt{n^3 - n - E_y}}$$

Para desarrollar la fórmula se procedió a calcular la corrección por empates de los datos obtenidos de cada variable bajo el siguiente procedimiento.



Concentración de datos para obtener las diferencias de los rangos de las variables, segmentación y estrategias didácticas.

Alumno	Estrategias X	Rangos X'	Segmentación Y	Rangos Y'	$d_i = x'_i - y'_i$	$d_i^2$
1	E	70.5	3	74.5	-4	16
2	E	70.5	3	74.5	-4	16
3	B	25.5	2	28.5	-3	9
4	E	70.5	3	74.5	-4	16
5	E	70.5	3	74.5	-4	16
6	B	25.5	2	28.5	-3	9
7	N	4	0	3.5	.5	.25
8	E	70.5	3	74.5	-4	16
9	E	70.5	3	74.5	-4	16
10	E	70.5	3	74.5	-4	16
11	E	70.5	3	74.5	-4	16
12	E	70.5	3	74.5	-4	16
13	E	70.5	3	74.5	-4	16
14	B	25.5	2	28.5	-3	9
15	N	4	0	3.5	.5	.25
16	R	10.5	1	9	1.5	2.25
17	E	70.5	3	74.5	-4	16
18	E	70.5	3	74.5	-4	16
19	N	4	0	3.5	.5	.25
20	B	25.5	2	28.5	-3	9
21	B	25.5	2	28.5	-3	9
22	E	70.5	3	74.5	-4	16
23	E	70.5	3	74.5	-4	16
24	B	25.5	2	28.5	-3	9
25	R	10.5	1	9	1.5	2.25

26	E	70.5	3	74.5	-4	16
27	N	4	0	3.5	.5	.25
28	E	70.5	3	74.5	-4	16
29	E	70.5	3	74.5	-4	16
30	E	70.5	3	74.5	-4	16
31	E	70.5	2	28.5	42	1764
32	E	70.5	3	74.5	-4	16
33	E	70.5	2	28.5	42	1764
34	E	70.5	3	74.5	-4	16
35	E	70.5	3	74.5	-4	16
36	E	70.5	2	28.5	42	1764
37	B	25.5	2	28.5	-3	9
38	E	70.5	3	74.5	-4	16
39	E	70.5	3	74.5	-4	16
40	E	70.5	3	74.5	-4	16
41	E	70.5	3	74.5	-4	16
42	B	25.5	2	28.5	-3	9
43	E	70.5	3	74.5	-4	16
44	B	25.5	2	28.5	-3	9
45	N	4	2	28.5	-24.5	600.25
46	E	70.5	3	74.5	-4	16
47	E	70.5	3	74.5	-4	16
48	B	25.5	2	28.5	-3	9
49	B	25.5	2	28.5	-3	9
50	E	70.5	3	74.5	-4	16
51	E	70.5	3	74.5	-4	16
52	B	25.5	2	28.5	-3	9
53	N	4	0	3.5	.5	.25
54	E	70.5	3	74.5	-4	16

55	E	70.5	3	74.5	-4	16
56	B	25.5	2	28.5	-3	9
57	E	70.5	2	28.5	42	1764
58	E	70.5	3	74.5	-4	16
59	N	4	0	3.5	.5	.25
60	B	25.5	2	28.5	-3	9
61	B	25.5	2	28.5	-3	9
62	E	70.5	3	74.5	-4	16
63	R	10.5	1	9	1.5	2.25
64	E	70.5	3	74.5	-4	16
65	B	25.5	2	28.5	-3	9
66	E	70.5	3	74.5	-4	16
67	B	25.5	2	28.5	-3	9
68	E	70.5	3	74.5	-4	16
69	E	70.5	3	74.5	-4	16
70	E	70.5	3	74.5	-4	16
71	B	25.5	2	28.5	-3	9
72	B	25.5	2	28.5	-3	9
73	B	25.5	2	28.5	-3	9
74	E	70.5	3	74.5	-4	16
75	E	70.5	2	28.5	42	1764
76	E	70.5	3	74.5	-4	16
77	E	70.5	2	28.5	42	1764
78	B	25.5	2	28.5	-3	9
79	E	70.5	2	28.5	42	1764
80	E	70.5	3	74.5	-4	16
81	E	70.5	3	74.5	-4	16
82	E	70.5	3	74.5	-4	16
83	E	70.5	3	74.5	-4	16

84	E	70.5	3	74.5	-4	16
85	E	70.5	3	74.5	-4	16
86	E	70.5	3	74.5	-4	16
87	E	70.5	3	74.5	-4	16
88	E	70.5	3	74.5	-4	16
89	E	70.5	3	74.5	-4	16
90	R	10.5	1	9	1.5	2.25
91	E	70.5	3	74.5	-4	16
92	E	70.5	3	74.5	-4	16
93	E	70.5	2	28.5	42	1764
94	R	10.5	2	28.5	-18	324
95	B	25.5	2	28.5	-3	9
96	E	70.5	3	74.5	-4	16
97	E	70.5	3	74.5	-4	16
98	E	70.5	3	74.5	-4	16
99	B	25.5	2	28.5	-3	9
100	R	10.5	1	9	1.5	2.25
101	B	25.5	2	28.5	-3	9
102	E	70.5	3	74.5	-4	16
103	E	70.5	3	74.5	-4	16

$\Sigma$  16193

Se procede a realizar los cálculos:

$$\pi_s = \frac{2(103^3 - 103) - 301776 - 234654 - 12(16193)}{2\sqrt{103^3 - 103 - 301776} \cdot \sqrt{103^3 - 103 - 234654}}$$

$$\pi_s = \frac{2(1092624) - 301776 - 234654 - 194316}{2\sqrt{790848} \cdot \sqrt{857970}}$$

$$\pi_s = \frac{1454502}{1647451.191} = .882$$

## 5. Decisión estadística

Como  $\pi_s = .882 \in [.247, 1]$  se rechazó  $H_0$

## 6. Interpretación de resultados

Como para  $\alpha = 0.02$  se rechazó  $H_0$ : hay evidencia suficiente para considerar con un 98% de confianza que las estrategias didácticas y la segmentación de la escritura están correlacionadas positivamente en la población de alumnos bajo estudio. Por lo que se puede afirmar que efectivamente las estrategias propuestas favorecen la adecuada segmentación de la escritura en el niño.

## VIII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

### A. Conclusiones

El trabajo de la presente investigación arroja los resultados que a continuación se enlistan:

Las estrategias propuestas en este documento favorecen el proceso que sigue el niño en la adquisición de la segmentación convencional de la escritura.

Durante la aplicación de las estrategias se pudo comprobar que la inadecuada segmentación de la escritura que presentan algunos niños de educación primaria escribiendo enunciados y textos con palabras pegadas o segmentadas de forma tal que se dificulta la plena y fácil comprensión del mensaje que se quiere transmitir; se presenta porque en su proceso de adquisición de la lengua escrita aún no han logrado consolidar el uso convencional de la noción de palabra y espacio gráfico porque sus experiencias en torno a la segmentación no han sido significativas pues lo que ha recibido sobre segmentación en el medio sólo les permite escribir de la manera como lo hacen.

Una de las hipótesis generales que se consideró en esta investigación fue:

La inadecuada segmentación de la escritura se presenta porque el niño no tiene consolidado el concepto convencional de palabra y espacio gráfico; esta fue corroborada en el momento de aplicar a la población contemplada una evaluación diagnóstica mediante el análisis de la representación escrita de la oración y la determinación de la cantidad de palabras de un enunciado, pues se pudo apreciar que algunos niños manifestaban la idea de contemplar cada letra o cada sílaba por palabra, otros juntaban dos o tres palabras en una, también hubo quienes no

lograban aislar ningún elemento de la oración y al preguntarle ¿cuántas palabras dije? respondían un número arbitrariamente.

La hipótesis general; “La inadecuada segmentación de la escritura obedece a que no se respeta el proceso del niño en la adquisición de esta convencionalidad”. Se pudo comprobar analizando algunos hechos realizados durante la investigación, pues al realizar la evaluación diagnóstica se apreció que la población contemplada presentaba diversos niveles de conceptualización sobre la noción de palabra y espacio gráfico de la escritura y al cuestionar a los maestros en una reunión sobre la manera como ellos la atendían, se encontró que planteaban a sus alumnos ejercicios de copia de textos anteponiendo dedo o raya entre cada palabra, ejercicio aplicado de manera estandarizada al grupo y que no propicia reflexión alguna sobre los elementos que conforman el texto.

La hipótesis específica que se atendió y seleccionó para comprobarla estadísticamente fue “el uso de las estrategias propuestas, permite el acceso a la adecuada segmentación de la escritura, apreciando que la hipótesis plantea una correlación entre sus variables, al someterse a prueba se concluye que existe una correlación positiva entre las estrategias didácticas y la segmentación de la escritura. También en torno a esta misma hipótesis se evaluó la segmentación de la escritura de los niños antes y después de aplicadas las estrategias, se comparan las muestras a través de las tendencias centrales y se logra probar que la tendencia central de la primera población es menor que la de la segunda, en consecuencia la hipótesis de investigación fue aprobada.

La noción de palabra y espacio gráfico en la escritura, es una convencionalidad del sistema alfabético de escritura respecto de la cual el niño inicia su proceso de adquisición antes de arribar a la escuela primaria y su avance se da en función de

sus condiciones neurológicas, su edad y las oportunidades de interactuar en el mundo ante situaciones de lengua escrita. La acción del mundo, del medio social en el que el niño participa limita o estimula su desempeño.

Muchos de los niños que presentan una inadecuada segmentación de la escritura, además no han consolidado su nivel alfabético complejo en la escritura y presentan escritos con palabras incompletas. Tampoco han consolidado el uso convencional de las grafías del sistema de escritura.

La adecuada segmentación de la escritura facilita la transmisión de ideas, un buen desempeño en las diversas áreas de aprendizaje, el acceso a niveles más altos de la cultura humana y una mayor movilidad y libre participación como individuo en la sociedad.

#### B. Sugerencias

El maestro para afrontar la inadecuada segmentación de la escritura de sus alumnos necesita reflexionar sobre el proceso que sigue el niño para arribar a la lecto-escritura y que le lleva a la adquisición de la noción de palabra y espacio gráfico, por lo cual es necesario que tenga presente que el niño es un sujeto activo que en su trajinar en el mundo que le rodea, investiga constantemente el qué y el por qué de las cosas, se forma ideas que en ocasiones no son convencionales, pero si manifiestan su grado de comprensión, de experiencia respecto al problema que se está tratando, igual sucede con la segmentación de la escritura, las respuestas no deben considerarse como errores, sino como manifestaciones del nivel de conceptualización que tiene a partir del cual el maestro debe propiciar estrategias que posibiliten reflexionar y construir nuevas ideas cada vez más próximas a las convencionales. El profesor en su práctica docente debe bajar del pedestal que le ubica como el que sabe y decide, para

considerar el nivel de experiencia que sobre los temas o contenidos tienen los alumnos y partir de ahí, contemplar actividades que le permitan: a) respetar las características particulares de cada niño, así como el tiempo que cada cual necesita para realizar las actividades pues no todos los niños aprenden a un mismo ritmo y forma. b) planear sus acciones de acuerdo a las condiciones del grupo, mostrando una apertura amplia que le permita modificar su planeación de acuerdo a los intereses y necesidades de sus alumnos. Propiciando la discusión, el intercambio de información y el análisis, guiándolos hacia el descubrimiento por si mismo de los aprendizajes. c) propiciar un ambiente de respeto y confianza para que sus alumnos manifiesten con libertad sus opiniones, además, cree en él un sentido de solidaridad en el que preste y pida ayuda en sus actividades de vida diaria, posibilitando la formación de un individuo más comprometido consigo mismo y con la sociedad.

Al padre de familia es prudente informarle sobre el proceso que sigue el niño en la adquisición de la lengua escrita y particularmente el que se da para adquirir la noción de palabra y espacio en la escritura, mediante reuniones y pláticas, ya que en la medida en que conozcan tales procesos, comprenderán el trabajo de sus hijos y maestros, convirtiéndose a la altura de sus posibilidades en colaboradores que respetarán el proceso. Podrán ayudar al niño con actividades apropiadas que según sus condiciones, brindarán en casa y comunidad, tales como: elaborar la lista del mandado que comprarán en la tienda, la escritura de avisos y recados entre los elementos de la familia, el análisis de los textos que la comunidad ofrece, cuestionando aquellos que no son comprensibles por la inadecuada segmentación. Así comprenderán que la lecto-escritura es un elemento cultural que facilita su vida en la sociedad en que participa.

En función de que el maestro involucre en forma franca y sincera al padre de familia en la atención pedagógica de sus hijos según sus condiciones y atendiendo sus inquietudes, informando de las condiciones que su hijo presenta y brindando sugerencias de apoyo, tendrá en él al aliado que le permita enfrentar muchas dificultades que en el hecho educativo se presentan.

El enfoque de investigación participativa propicia la capacitación multidisciplinaria del personal de las instituciones, facilitando una participación más consciente y solidaria para salvar las problemáticas que se presentan.

El enfoque de investigación participativa permite involucrar a todos los elementos del medio circundante creando un ambiente de armonía y compromiso que facilita la labor educativa del maestro, situación que debe aprovecharse para propiciar cambios positivos en las estructuras sociales.

Es valioso que las propuestas pedagógicas que los maestros, estudiantes de cualquier licenciatura han realizado, se den a conocer en el sistema educativo nacional, ya que resolverían muchas situaciones que el magisterio enfrenta y redundarían en beneficio de las nuevas generaciones.

## BIBLIOGRAFÍA

Diccionario Enciclopédico Ilustrado. Editorial Océano. Barcelona España. 1993.  
1250 Páginas.

DORRA, Raúl y CEBILLA, Carlos. Guía de Procedimientos v Recursos para Técnicas de Investigación. Editorial Trillas. México. 1981. 74 Páginas.

Enciclopedia de la Psicología. Ediciones Océanos, S.A. Barcelona España. 1985.  
246 Páginas.

MORENO Soto, Graciela. Psicología del Aprendizaje. Editorial Siglo Nuevo.  
México. 1980. 94 Páginas.

MORRIS L. Bigge. Teorías de Aprendizaje para Maestros. Editorial Trillas.  
México. 1983. 403 Páginas.

Propuesta para el aprendizaje de la Lengua Escrita. México. 1984. 180 Páginas.

Punto v Aparte. Revista trimestral publicada por UPN de Cd. Juárez, Chihuahua  
y Parral, Chih. Año IV. N° 11. Junio de 1995. 40 Páginas.

SEP. Artículo 3° Constitucional y Ley General de Educación. México. 1993. 94  
Páginas.

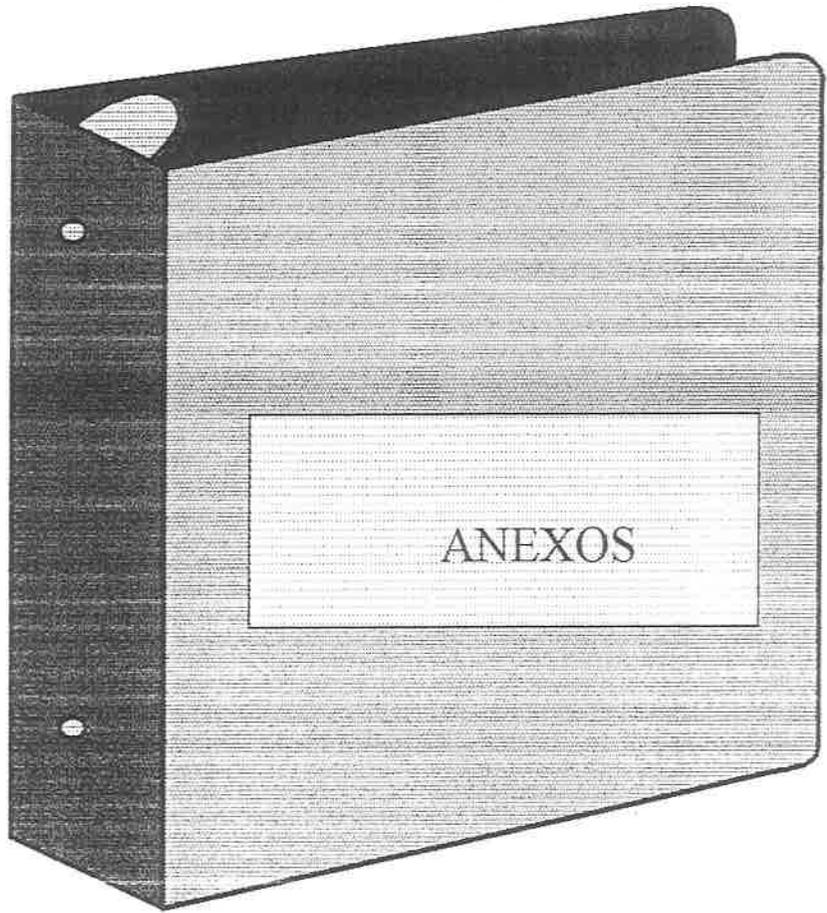
----- Análisis de las Perturbaciones en el Proceso de Aprendizaje de la Lecto-  
Escritura. Fascículo 4 México. 1982. 164 Páginas.

UPN. Antología de Seminario. México. 1986. 175 Páginas.

----- Antología de Técnicas y Recursos de Investigación I. México. 1987. 276  
Páginas.

----- Contenidos de Aprendizaje. Anexo II. México, 1983. 84Págs.

- UPN. Introducción a los Métodos Estadísticos. Vol. I México. 1989. 326Págs.
- Introducción a los Métodos Estadísticos. Antología Vol. 3. México. 1982.  
390Págs.
- Pedagogía: Bases Psicológicas. México. 1982. 420 Págs.
- Redacción e Investigación Documental. Vol. I Segunda Edición. México.  
1981. 233 páginas.
- Resultados Básicos y Tablas de Estadística. México. 1989. 384 páginas.



ANEXOS

Anexo 1

Distribución "T de Wilcoxon"  
Valores de T para algunas probabilidades.

$\alpha$ en una cola	.025	.01	.005
$\alpha$ en dos colas	.05	.02	.01
$n'$	Valores de T		
6	0	-	-
7	2	0	-
8	4	2	0
9	6	3	2
10	8	5	3
11	11	7	5
12	14	10	7
13	17	13	10
14	21	16	13
15	25	20	16
16	30	24	20
17	35	28	23
18	40	33	28
19	46	38	32
20	52	43	38
21	59	49	43
22	66	56	49
23	73	62	55
24	81	69	61
25	89	77	68
26	99	84	75
27	108	93	82
28	117	101	90
29	127	110	99
30	138	120	108
35	196	173	158
40	265	237	219
50	435	397	371
60	649	600	566

Anexo 2

Distribución " $\pi_s$  de Separman"  
 Valores de  $\pi_s$  para algunas probabilidades.

$\alpha$ en una cola	.10	.02
$\alpha$ en dos colas	.05	.01
$\eta'$	Valores de $\pi_s$	
4	1.000	-
5	.900	1.000
6	.829	.943
7	.714	.893
8	.643	.833
9	.600	.783
10	.564	.746
12	.506	.712
14	.456	.645
16	.425	.601
18	.399	.564
20	.377	.534
22	.359	.508
24	.343	.485
26	.329	.465
28	.317	.448
30	.306	.432
32	.296	.409
34	.287	.397
36	.279	.386
38	.271	.376
40	.264	.367
50	.235	.328
60	.214	.300
90	.175	.247
120	.151	.212

### Anexo 3

#### Guía de entrevista a padres.

- ¿ Qué le parece la atención escolar que su hijo recibe? ¿Por qué?
- ¿Cómo es su relación con los maestros de sus hijos? ¿Por qué?
- ¿Participa usted en los trabajos que emprende la escuela para su sostenimiento?  
¿Por qué?
- ¿Qué opinión tiene sobre el desempeño académico de su hijo? ¿Por qué?
- ¿Qué problemática ha apreciado en el desempeño escolar de su hijo?
- ¿La escuela participa en las problemáticas que la comunidad o barrio tiene?  
¿De qué manera?
- ¿Qué cosas considera que deben cambiarse en la atención que la escuela ofrece?

## Anexo 4

### Guía de entrevista a maestros.

¿Qué aspectos de la labor docente considera que se deben cambiar?

¿Por qué?

¿En lo técnico pedagógico?

¿En lo administrativo?

¿En la relación escuela - comunidad?

¿Con padres?

¿Con autoridades?

¿En lo sindical?

## Anexo 5

### Guía de entrevista al niño.

¿Qué cosas de la escuela te gustaría cambiar?

¿Por qué?

¿En la relación con los compañeros?

¿En la relación con los maestros?

¿En la relación con los padres?

¿En relación al aprendizaje y desempeño escolar?

¿En relación con el edificio escolar?



11.- Los niños con inadecuada segmentación de la escritura manifiestan un nivel más bajo, respecto al grupo en el manejo de la lecto escritura?:

Si

No

12.- Los niños que presentan inadecuada segmentación de la escritura se aprecian con menos rendimiento en su desempeño escolar respecto al grupo?:

Si

No

13.- En cuantos de sus alumnos ha notado mejoría?:

8 de mayo de 1996

La contaminación por basura por no hacer caso  
laticios en los pisos si hacemos tanta contaminación  
se mueren los animales también los  
niños illness debemos tirar la basura tener  
que charla en los votes para que no seaga la  
contaminación estar felices con toda la  
limpieza

Claudia Berenice Cruz Domínguez  
Alumna de 2º "B"

Antes de las estrategias

17 de junio de 1996.

El profe de educación física nos forma para  
salir a jugar a los vigotes del capitán  
la pelota chica echarla en un bote  
el que echa más gana, a leer saltamos  
en el colchon y después en la tierra gana  
ana Karen yo me lastime la pierna y me duele  
mucho pero me sobaron y voy a salir otra  
vez a jugar con el profe javier.

Claudia Berenice Cruz Domínguez  
Después de las estrategias

Escuela "José Refugio Mar de la Rosa"

Antes

La mayoría de la gente de mi país y comunidad  
trabaja en la agricultura y ganadería, a veces  
bajo del campo siembran frijol, maíz, chile, tomate  
y cebolla. Hay poca gente que trabaja en  
fabricas o  
comercios

Francisco Javier Flores

40

---

Después.

Blanca tiene un estable  
Blanca trabaja en ese estable donde hay  
muchos robles que dan sombra a los animales.  
En el pueblo dicen que Blanca es muy amable

Francisco Javier Flores

Mayo 96 5º A"

El conejo y la zorra

Esta era una vez un conejo que tenía una casita de palma un día que estaba moviendo peso la zorra y le pidió permiso de entrar a su casita, y cuando ya estaba adentro le dijo que se saliera por que no ca bien. El conejito salió llorando al ratito pasó un burro y le preguntó porque lloras el conejito le dijo que la zorra lo sacó de su casa el burro le dijo que le ayudaría a salir pero después hasta que vino el gallo y la asustó con su fuerte canto y la zorra se fue espantada.

Fin

Isay Valles

Una historieta es como un cuento con dibujos lo que hablan los personajes va enredado con dibujos y se escriben también los ruidos que se hacen

Isay Valles

Antes

8 de mayo 1996

Escribe tu opinion de la diversidad cultural

La diversidad de población en nuestro país se observa en la existencia de muchos grupos indígenas como los tarahumaras los micholes los aztecas y muchos otros cada grupo tiene sus propias costumbres en la comida se visten diferente tienen sus dioses. Muchos de sus costumbres las copiamos y conservamos la población meztiza aunque muchos aún se parecen.

Indira Talamantes 60 "A"

---

Después.

Nó me parece bien la existencia de zoológicos porque los animales que ahí viven sufren mucho pues no comen lo que les gusta pierden sus habilidades naturales y sobre todo su libertad. Es como si a nosotros nos metieran a la cárcel y nos dieran comida fea.

Indira

Junio 1996