

A 2209

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

UNIDAD 141 GUADALAJARA



06 MAYO 1998

✓ **REFLEXIONES EN TORNO A FOMENTAR UNA LECTURA
SIGNIFICATIVA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**

**ENSAYO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA:

MARTA ELENA CARRANZA SOTO

GUADALAJARA, JALISCO. AGOSTO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL. 29 DE AGOSTO DE 1997.

C. PROFR. (A) MARTHA ELENA CARRANZA SOTO
PRESENTE

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"REFLEXIONES EN TORNO A FOMENTAR UNA LECTURA SIGNIFICATIVA EN
2o. GRADO DE PRIMARIA."

_____ opción
ENSAYO _____, a propuesta del asesor pedagógico C.
LIC. JUAN FLORES VAZQUEZ _____; manifiesto a usted que reúne
los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD
GUADALAJARA

Felipe Morales G
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA**

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I	
LEER COMPRENSIVAMENTE, UN PROBLEMA DE SIEMPRE.....	7
1.1. Formulación y delimitación del problema.....	8
1.2. Justificación.....	10
1.3. Objetivos.....	11
CAPÍTULO II	
ASPECTOS RELATIVOS AL PROCESO DE LEER.....	12
2.1. Aprendizaje significativo.....	13
2.2. Implicaciones que tiene la lectura en la formación del niño.....	14
2.3. Desaciertos del proceso de adquisición de la lectura.....	16
2.4. Leer no es descifrar, escribir no es copiar.....	17
2.5. Algunos principios de la enseñanza de la lectura.....	18
2.6. Elementos de la pedagogía operatoria que contribuyen en entender conceptualmente el problema.....	21
CAPÍTULO III	
PROPÓSITOS A CUMPLIR.....	24
3.1 Marco curricular.....	25
3.2 Rincones de lectura.....	28
3.3 La importancia de que los niños tengan contacto con los materiales de rincones de lectura.....	29
3.4 Libros para niños de primer nivel.....	30
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.....	34
BLBLOGRAFÍA.....	46

INTRODUCCIÓN

Para iniciar este ensayo me permito hacer una reflexión sobre el filósofo Voltaire; "Se lee demasiado poco y aún entre los que leen, lo hacen para instruirse y la mayoría lee muy mal". Esta reflexión implica que el problema de la lectura no es novedoso pues este filósofo es del siglo XVIII.

Este es un problema que aún persiste y considero que como educador, el trabajar con niños implica tratar de superarlo, desarrollando habilidades y destrezas tendientes todas a favorecer la capacidad cognitiva en forma armónica e integral.

Se argumenta que la lectura es un problema de fondo y forma, ya que influye en una adquisición de conocimientos y en la comprensión del mundo y en entender a la sociedad. En el transcurso de mi práctica docente en diversos grados de primaria he observado en mis alumnos el problema de una lectura deficiente, es decir incomprendible o poco asimilada en el sentido de captar la riqueza de su mensaje. Sabemos que actualmente el proceso de lecto-escritura intenta innovarse, haciéndose más conceptual, más en función con la propia vida y los intereses del niño. Pero esta posibilidad transformadora no es generalizadora pues requiere también de una gran competencia profesional del maestro.

En este trabajo no me voy a referir precisamente a este proceso iniciador sino a esa última fase del proceso que corresponde a la terminación del segundo grado de primaria. Es decir, cuando el alumno ya se encuentra teóricamente en disposición de arrancar al consumo diversificado de textos, entendiendo que ya ha sido capaz por sí mismo, de arribar al conocimiento pleno del proceso de lecto-escritura.

Quisiera que esta situación quedara muy clara. No se trata de abordar aspectos correspondientes a la asimilación del universo lingüístico que convierte al niño en un individuo alfabetizado, sino al apoyo que a partir de ese momento debe recibir del

maestro para que sea capaz de involucrarse por sí mismo en diversos textos, desarrolle su capacidad de comprensión y asimilación, permitiendo por lo tanto convertirlo en un ser necesitado de leer, pero de hacerlo comprensivamente.

Para lograr tal propósito realice una serie de lecturas con diversos enfoques e investigaciones realizadas por Jean Piaget, Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio, el psicolingüista Frank Smith y otros autores.

Seleccioné algunos aspectos de sus planteamientos tendientes a lograr una buena lectura como la inducción al gusto de ella buscando que ésta fuera la pauta principal para el diseño de actividades que sirvieran como refuerzo o sugerencias.

Si los comentarios que aquí se exponen y las sugerencias llegan a servir de algo, entonces la razón de manifestarlo se verá doblemente recompensado; expongo brevemente como he organizado este ensayo:

En el capítulo primero, justifico, formulo y delimito mi problema exponiendo también sus objetivos. El asunto es muy sencillo pero también muy importante

Capítulo II: Aquí presento el marco teórico que sustenta este ensayo y algunas sugerencias el cual he dividido en subtemas, se trata de algunos conceptos relacionados con el “aprendizaje significativo”. me refiero a la posibilidad de establecer vínculos verdaderamente trascendentes y no arbitrarios entre lo que se va a aprender tomando en cuenta el interés y lo que ya se sabe. Todo ello tiene implicaciones que tiene la lectura en la vida del niño a partir del reconocimiento y trascendencia que tiene para su desarrollo intelectual.

Se trata de situaciones que son complicadas, no es fácil abordar este problema, por ello trato de exponer algunos elementos que considero fundamentales, como son la percepción, comprensión e interpretación de signos.

En el cuerpo del trabajo, junto con diversas argumentaciones, sugiero algunas alternativas para ofrecer el trabajo al alumno Esperando que sean más interesantes y amenos. Asimismo expongo algunos elementos de la pedagogía operatoria que nos permiten comprender mejor, el proceso de adquisición del conocimiento, Pues como podrá observarse de lado la unilateralidad del concepto de aprender porque el maestro lo impone y reconociéndose que un conocimiento significativo solo se logra si este se logra a través de la autcapacidad del alumno.

En el Capítulo III: se presenta el contenido del programa de Español de segundo grado. Así como el de rincón de lecturas con una lista de los libros con que se cuenta en el primer ciclo; todo ello para vincular mis argumentaciones al aspecto curricular.

Finalmente, las conclusiones a las que llegue al hacer este trabajo y la bibliografía utilizada así como algunas sugerencias de actividades realizadas con mi grupo y que me han dado buen resultado.

CAPÍTULO I

LEER COMPRENSIVAMENTE, UN PROBLEMA DE SIEMPRE

1.1. Formulación y delimitación

Durante el transcurso de mi práctica docente y estando en contacto directo con niños de diversos grados he observado dificultades en la lectura lo que ha propiciado la falta de interés. Sabemos que ello se debe a diversos factores. En este trabajo no haré una indagación de ellos, sino que a partir del reconocimiento de la situación expondré mis puntos de vista.

Casi siempre se habla de la escasa preparación académica de los padres de familia, así como la poca o nula colaboración que los maestros recibimos de parte de ellos, en cuanto los orienten adecuadamente en sus tareas y actividades escolares para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo no caeré en el expediente fácil de responsabilizarlos solo a ellos.

Es necesario reconocer que muchas veces el maestro no planea de manera adecuada su trabajo, o no se tiene la suficiente preparación permitiendo la monotonía con que se trabaja, sobre todo en lo que se relacionan con la lectura.

Los maestros algunas veces olvidamos actuar de acuerdo a las necesidades de los educandos, convirtiendo la lectura es una “obligación”, no como una recreación de esparcimiento interior.

Sólo hasta hace poco me he percatado de que la lectura es el eje del conocimiento porque si no se tiene contacto con los materiales escritos y si no se es capaz de comprenderlos se pueden tener consecuencias muy graves en su posterior desarrollo.

Cuando los niños no leen comprensivamente, sufren serias dificultades para buscar información en los libros. Se ven incapaces de responder a las preguntas sobre el

significado de lo que han leído. Esto se debe a que les hemos transmitido la idea de que aprender es memorizar; no hemos sabido comunicarles la idea que para aprender hay que leer y que leer no es memorizar. Uno de los principales elementos que dificultan toda innovación metodológica es la rutina.

Desde el inicio del presente año escolar detecté que en el grupo de 2° C que actualmente atiendo en la Escuela Urbana 1013 en el turno matutino, ubicado en la colonia el Sauz en la periferia de Guadalajara, no tiene el gusto por la lectura.

Los alumnos carecen de estímulos que les permitan acercarse a la magnificencia de los libros, pues los ven si no como objetos extraños, sí como algo que debe ser realizado por obligación.

Los padres padres que creen que sus hijos están muy bien, porque en primer año aprendieron a leer; es decir a descifrar signos. Comprender que eso es leer, pero al paso del tiempo se observa que son incapaces de desarrollar su expresión escrita. Al no saber leer no saben expresarse.

Como maestra del grupo me faltaba documentarme para poder solucionar este problema, que no es nuevo, porque, lo vemos presente aún en algunos adultos que nos cuesta bastante comprender una lectura.

En síntesis, la mayoría de los niños que desarrollan su proceso de lectura escrita solo saben ^{decalificar} descualificar, no comprender; de ahí la importancia de que el maestro sea capaz de entender este problema e impulsar un proceso de lectura comprensiva que revienta las deficiencias. En el grupo de segundo grado donde yo laboro, esta situación puede llevarse a cabo; de ahí que haya seleccionado este problema.

1.2. Justificación

Considero de mucha importancia el trabajo que me propongo realizar ya que me brinda la oportunidad de documentarme, para ajustar el aprendizaje a la realidad escolar, una realidad que permita lograr por medio de la lectura el proceso del educando en forma integral, no solo por su valor cultural y social sino también por ser un elemento de vital importancia para el niño, quién apoyándose en ella puede solucionar con mayores garantías de éxito sus problemas y necesidades personales.

El niño podrá aplicar sus conocimientos de lectura en todas las materias. En la lectura el alumno encontrará una actividad recreativa que le permita disfrutar lo que lee.

La finalidad de esta investigación es tratar de apoyar y dar respuestas a las aspiraciones socioculturales de los niños, precisamente cuando van a involucrarse en otros niveles de conocimiento (tercer grado en adelante) y que si no saben leer significativamente, poco podrán hacer.

El papel del docente resulta muy favorecido porque la lectura es un componente importante en el desarrollo de estrategias de estudio, la literatura representa entonces una buena alternativa en la escuela primaria ya que reúne elementos que le ayudarán al alumno a viajar a través de la imaginación, lo que le permitirá interesarse cada vez más dando lugar al conocimiento de nuevas culturas y costumbres, facilitándoles el desarrollo en la familia y en la sociedad en que vive.

1.3. Objetivos

Conocer y comprender el proceso de lectura partiendo de reconocer las dificultades que existen, en particular en lo que se refiere a los alumnos con los que me ha tocado trabajar. (segundo grado).

Abordar algunos aspectos que considero más importantes, respecto a la lectura y sus posibles causas.

Intentar conceptualizar lo que es la lectura significativa en el ámbito de la labor docente en que estoy inmersa.

Seguir en el desarrollo de mi trabajo algunas alternativas metodológicas que pudieran interesar al alumno, para lograr su participación en ellas, como un indicio de mostrar cómo se va logrando el hábito por la lectura.

Establecer conclusiones y recomendaciones del estudio realizando, una vez que se tenga una visión más integral de la problemática.

CAPÍTULO II

ASPECTOS RELATIVOS AL PROCESO DE LEER

2.1. Aprendizaje significativo

El gran problema de no saber leer verdaderamente es cuando solo se descifra; esto es responsabilidad de la escuela. Por ello es necesario aprender significativamente, lo cual quiere decir poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje; esto puede lograrse gracias a lo que ya se conoce mediante la actualización de esquemas de conocimiento.

-Podemos decir que, el aprendizaje ha sido significativo cuando la persona que lo ha realizado puede utilizarlo efectivamente siendo capaz de resolver un problema determinado, en el caso de la lectura, el comprender el mensaje. Esto se logra cuando, la información aprendida es integrada en una amplia red de significados que se ha visto modificada a su vez, por la inclusión del nuevo material. La memoria no solo es recuerdo de lo aprendido, sino que constituye el bagaje que hace posible abordar nuevas informaciones y situaciones. Para que lo memorizado tenga significado se debe buscar que no sea memoria mecánica, sino que lo aprendido haya sido integrado a la red de significados. Para esto debemos procurar que el contenido de un tema sea coherente, claro y organizado, no arbitrario ni confuso.

No podemos dejar a un lado la motivación porque sin esta el alumno no podría de ninguna manera interesarse en algún tema, para motivar al alumno debemos en cuenta su nivel evolutivo y los conocimientos con que cuenta hasta ese momento. "Conocer que es lo que los alumnos ya saben sobre lo que el docente pretende que aprendan, es uno de los elementos esenciales del constructivismo."¹

Algo que no podemos dejar a un lado es el referente social y cultural del alumno.

¹ COLL, Salvador. César e Isabel Sulé. El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología complementaria. Págs. 121-126.

2.2. Implicaciones que tiene la lectura en la formación del niño

La lectura influye decisivamente en los niveles de atención. Un niño que no lee, desarrollará una atención dispersa, dificultades para concentrarse en clase, en el estudio y en cualquier actividad intelectual.

La lectura alimenta el mundo interior del niño, desarrolla su imaginación, amplía sus objetivos en la vida y la enriquece permanentemente. La lectura guarda una estrecha relación con la escritura tanto como para formar parte de un mismo proceso: Lecto-escritura. Así un niño que no lee con frecuencia al escribir lo hará con notables errores de ortografía, con marcables problemas de sintaxis. La lectura determina el nivel de vocabulario. Un niño que no lee se expresará con una acentuada escasez de vocabulario, repetidamente mostrará dificultades para transmitir ideas oralmente y por escrito".²

Pedagógicamente sólo sabemos algunas cosas evidentes sugeridas de nuestras experiencias empíricas pero en las cuales creemos.

Es necesario que los niños lean para que existan, para que se conviertan en seres concientes de sí y su poder de imaginación y creatividad.

Para leer es necesario comunicar; para escribir es necesario comunicar; para escribir es necesario leer. Esta trilogía de leer, comunicar, escribir se nos aparece como fundamento mismo de toda nuestra enseñanza, como la imperiosa necesidad que debemos respetar y provocar.³

El niño que lee y entiende lo que lee, logra la habilidad necesaria para poder exteriorizar correctamente sobre el papel sus ideas, pensamientos y sentimientos. Así

² ARBER, Héctor J. "Leer es divertido". Editorial Diana. México 1993. Págs. 12 y 13.

³ ALBERT, Gloton Josette. "El poder de leer". Editorial Gedisa. Buenos Aires, Argentina. Pág. 257.

aprenderán a concentrar su atención sobre un asunto determinado y reflexionar continuamente acerca de él. Se adiestrará con habilidad para escuchar y razonar, adquiriendo con esto, seguridad y facilidad de expresión.

2.3. Desaciertos del proceso de adquisición de la lectura

Creo que el principal desacierto lo tenemos los maestros por la metodología empleada y por la apatía que muchas veces tenemos para leer nuestro material de apoyo y no utilizarlo adecuadamente.

El problema de la lecto-escritura y su metodología representan un interés educativo ancestral. Los métodos para lograrlo han variado mucho de acuerdo con el desarrollo de las concepciones pedagógicas: "La letra con sangre entra".⁴

Esta expresión es la síntesis de una metodología autoritaria y por lo tanto intrascendente en cuanto a lograr un verdadero conocimiento significativo. Es un dicho tradicional que describe de manera terrible, una realidad pedagógica que ha permanecido durante siglos. En realidad, ello cancela el interés del educando por su propio aprendizaje.

El aprendizaje de la lectura es una tarea compleja y delicada con la que casi todas las reglas, todas las señales y toda la retroalimentación pueden ser obtenidos únicamente a través del proceso mismo de la lectura, el niño solo aprende a leer leyendo.

Frank Smith expone 12 reglas o formas de la enseñanza tradicional que desde su punto de vista entorpecen la adquisición de la lectura. Estas se refieren a aspectos como:

- *Exigir determinada velocidad en la lectura.
- *Hacer que el niño se concentre en evitar errores.
- *Forzarlo a leer sin ningún error, palabra por palabra cuando debía estar leyendo para obtener significado.
- *Hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que tome riesgos.

⁴Revista pedagógica. Julio-septiembre. Pág. 77.

2.4. Leer no es descifrar, escribir no es copiar

Actualmente se ha demostrado que leer es un acto inteligente de búsqueda de significado.

En el proceso lector se pueden distinguir dos elementos fundamentales: La percepción de los signos escritos y su comprensión e interpretación. En el caso de la lectura oral se añade un tercer elemento: la pronunciación correcta de los signos.

Además del conocimiento del código alfabético convencional, pone en juego otros conocimientos que le permiten extraer el significado total de lo que lee. Necesita, por un lado, la información visual proporcionada por el texto a través de signos gráficos y por otro lado, la no visual que corresponde a los conocimientos que el lector posee sobre: la lengua, el tema que está leyendo y lo que espera en el texto a través de la identificación del portador.

El lector toma del texto un mínimo de información visual ya que tanto el cerebro como el ojo humano no son capaces de captar todos los signos gráficos que contiene un texto. La información no visual tiene un mayor peso en la búsqueda de significado, esto lo va superando gracias a una serie de habilidades a las que se les llama estrategias de lectura.⁵

El primer grado del alumno es básico para el desarrollo del futuro del alumno porque según la metodología utilizada es el interés o desinterés del alumno.

⁵ FERREIRO, Emilia. GÓMEZ, Palacio Margarita. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura". Tercera edición. Editorial Siglo XXI. México 1984. Págs. 32 y 33.

2.5. Algunos principios de la enseñanza de la lectura

El alumno debe tener a su alcance material de acuerdo a sus intereses para que le sea motivante y poco a poco adquiera el hábito tan deseado por los educandos.

La lectura es uno de los instrumentos básicos para el progreso de la humanidad; de ahí que ocupe un lugar tan destacado entre las actividades escolares encaminadas al perfeccionamiento del idioma. La necesidad de su enseñanza no viene exigida por su valor cultural y social sino también por ser un elemento de vital importancia para el individuo, quien apoyándose en ella, puede solucionar con mayores garantías de éxito sus problemas y necesidades personales.⁶

Por su importancia su enseñanza ha de presentarse interesante, atractiva y estimulante de tal manera que los ejercicios de la lectura tenga siempre una finalidad significativa. El alumno debe encontrar en ello algo que satisfaga su curiosidad o le provoque nuevas inquietudes.

La comprensión lectora está íntimamente ligada al desarrollo intelectual del alumno, por eso el material que se utiliza, para esta enseñanza ha de ser seleccionada cuidadosamente.

Al momento de leer es preciso realizar un doble proceso: analítico y sintético. Por tanto el método adoptado para el aprendizaje de la lectura debe desarrollar en el niño ambas capacidades, porque logrando esto logrará que lo leído tenga significado para él.

Smith considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles fácil el aprendizaje es facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer.

⁶ Enciclopedia Técnica de la Educación III. "La enseñanza del idioma en la educación general básica didáctica de la matemática elemental". Editorial Santillana. México 1988. Pág. 73.

Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como la tolerancia, sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado.⁷

Este autor señala la importancia de hacer a los niños comprender que lo escrito tiene un significado. Si no hay búsqueda de significado no puede haber ni predicción ni comprensión, ni aprendizaje. Hace hincapié en el rol de maestro, quien debe facilitar la lectura; ayudándose con algunas estrategias que sirven bastante para asegurar la comprensión cuyo desarrollo debe promoverse por medio de las actividades de lectura que se realicen en la escuela.

El libro de español sugerencias para segundo grado encontramos algunas estrategias de lectura básicas para la buena comprensión, estas son:

- a) La predicción. El lector imagina el contenido del texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene; del título leído por el o por el niño, también se basa en los dibujos que se le van mostrando al niño, haciéndole preguntas como: ¿De qué crees que se trata este cuento? ¿Qué crees que va a suceder después?
- b) La anticipación. Consiste en la posibilidad de descubrir a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de esta, la palabra o letras que aparecen a continuación. Por ejemplo:.....y así nacieron y se desarro..., se anticipa que la siguiente palabra será desarrollaron; frases tan conocidas como “había una vez” sabrán que trata del cuento.
- c) La inferencia. Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Por ejemplo, en la oración “eran muchos dulces y solo quedaron dos” conduce al niño a imaginar que los dulces estaban ricos, por eso se los comieron y solo quedaron dos.

⁷ SMITH, Frank.

- d) La confirmación y la autocorrección. Al comenzar a leer este texto, el lector se pregunta sobre lo que puede encontrar en él. A medida que avanza en la lectura va confirmando, modificando o rechazando la hipótesis que se formuló.
- e) El muestreo. De toda la información que contiene un texto el lector soluciona los indicadores que le son más útiles, de tal manera que su atención no se sobrecarga de información innecesaria.

Esta selección se basa tanto en las características físicas del texto, como en los intereses con los que el lector se acerca al mismo. Así el lector no tiene que procesar toda la información que recibe, y muestrea de acuerdo con lo que busca y espera. Por otro lado también le permite construir hipótesis sobre el contenido del texto.

2.6. Los elementos de la pedagogica que contribuyen a entender conceptualmente el problema

La teoria de Piaget es el sustento de la pedagogia operatoria, la cual ofece una vision sobre un dominio especifico, un marco de referencias mucho mas basto que nos permita comprender de una manera nueva cualquier proceso de adquisicion del conocimiento. En esta teoria el conocimiento objeivo aparece como un logro y no como un dato inicial.

Sin duda una pauta que marca el maestro la forma de dirigir el proceso de ensefianza aprendizaje es el momento de evaluacion mental por la que el niño esta atravezando.

Es impredecible comprender que las características para penetrar al interes de niño.

El niño de segundo grado se encuentra en el estadio; de las operaciones concretas comprendida de los 7 a los 11 años es cuando aprende a resolver problemas fisicos mediante la prevision perceptiva de las consecuencias; aparecen formas de organizacion nuevas y aseguran un equilibrio mas estable, al mismo tiempo que inauguran una serie ininterrumpida de construcciones nuevas⁸

Cuando el niño se encuentra en la escuela debemos aprovechar al maximo dichas características.

El niño debe beneficiarse de los metodos y tecnicas aplicadas adecuadamente segun su edad y necesidades asi como las metas propuestas del docente.

⁸ PIAGET, Jean seis estudios de psicologia Editorial Seix Barral S.S. 1983. P. 62

El desarrollo del ser humano como ya se ha mencionado , es un proceso continuo y Piaget marca las etapas por las que atraviesa el niño y esto representa para el maestro un marco de referencia de suma utilidad.

Al querer analizar algunos rasgos específicos del niño de segundo, no se puede estandarizar, ni tampoco se afirmaría que son los únicos y no se dan en todos los niños, a una edad precisa.

El camino hacia este conocimiento objetivo no es lineal : no nos aproximamos paso a paso, agrgando piezas de conocimiento unas sobre otras, sino por grandes reestructuraciones globales, algunas de las cuales son erróneas con respecto al punto final, pero constructivas en la medida en que permiten acceder a él.

Esta noción de errores constructivos es esencial para una psicología piagetana, es la clave para poder entre errores aquellos que constituyen prerequisites necesarios para la obtención de respuesta correcta.

“El desarrollo intelectual del niño es un proceso de construcción en que el niño es el principal motor activo y su propio coordinador. El niño aprende a ver el mundo como un hecho coherente y estructurado al actuar sobre la realidad exterior transformándola, de éxito o del fracaso de sus acciones y transformaciones obtiene información sobre el mundo que lo rodea. El proceso de construcción intelectual avanza en la medida en que las comprensiones parciales son revisadas aplicadas y relacionadas unas con otras integrándose cada vez en niveles de complejidad creciente.

Debemos ser conscientes de que, el avance en el desarrollo de los conocimientos en el campo de la comprensión no se da al mismo tiempo en todos los alumnos.

Asimilación y acomodación.

Entre estos dos procesos existe una interacción continua que permite la adaptación de la inteligencia.

Estos dos procesos gemelos están presentes en todos los estadios de la inteligencia, permiten la adaptación al medio esto se amplía junto con la edad es tanto en el mundo físico como en el social.

“La asimilación es la aplicación de la experiencia pasada a la presente. La acomodación es el ajustamiento de esa experiencia para tomar consideración de la presente”⁹

52529

⁹ UPN/SEPPedagogía: bases psicológicas primera edición. México 1982 p. 363



CAPÍTULO III

PROPÓSITOS A CUMPLIR

3.1. Marco curricular

La docencia es una actividad social que me ha permitido conocer mediante la práctica, muchas experiencias, entre ellas elegir el tema de : Reflexiones en torno a lograr una lectura significativa en segundo grado de primaria.

Considero que la lectura es algo valioso dentro del aprendizaje, enriquece la personalidad y permite aumentar los conocimientos del niño.

Contenidos del programa de español de segundo grado

Los propósitos de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para alcanzar esta finalidad sería necesario que los niños:

- * Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- * Aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos de diversa naturaleza y que persiguen diversos propósitos.
- * Aprendan a conocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a construir estrategias apropiadas para su lectura.
- * Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus criterios de preferencias y gusto estético.
- * Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

- * Conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr calidad y eficacia en la comunicación.
- * Sepan buscar información, valorarla, procesarla y emplearla dentro y fuera de la escuela, como instrumento de aprendizaje autónomo.

La realización de estos objetivos exige la aplicación de un enfoque congruente, que difiere del utilizado durante las décadas pasadas y cuyos principales rasgos son los siguientes:

I.- La integración estrecha entre contenido y actividades. Los temas de contenido deben ser enseñados a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella. Se propone que la ortografía se integre con la lectura y la escritura.

2.- Dejar una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y la escritura.

La orientación establecida en los programas de los dos primeros grados consciente en que a pesar de que se tiene libertad para usar combinaciones eclécticas de distintos métodos el que se emplee para la enseñanza inicial de la lecto-escritura, esta no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos sino que insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos.

3.- Reconocer las experiencias previas de los niños en relación con la lengua oral y escrita.

Los niños ingresan a la escuela primaria con conocimiento de la lengua oral y algunos con nociones de la lengua escrita sin embargo estos antecedentes son muy

distintos en cada niño según los estímulos ofrecidos en el medio familiar y la enseñanza preescolar.

Esta situación influye en los diferentes tiempos y ritmos con los que los niños aprendan a leer y a escribir . El programa propone que este aprendizaje se realice en el curso del primer grado lo cual sucede con la mayoría de alumnos. Sin embargo, son frecuentes la ocasiones en que alguno de ellos no lo logre en estos casos se señala como aceptable el pasarlos a segundo periodo de aprendizaje.

4.- Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares.

El trabajo en cada asignatura y en todas las situaciones escolares formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer la expresión oral y de mejorar las prácticas de lectura y escritura.

5.- Utilizar con mayor frecuencia las actividades del grupo la adquisición y el ejercicio de la capacidad de expresión oral y de la lectura y la escritura se dificultan cuando las actividades son solo individuales.

El intercambio de las ideas entre los alumnos, la confrontación de los puntos de vista sobre la manera de hacer las cosas y elaboración , revisión y corrección de textos en grupo son formas naturales de practicar un enfoque comunicativo.

3.2. Rincones de lectura

El programa de la Secretaría de Educación Pública, esta coordinado por la Unidad de publicaciones Educativas y en las entidades federativas existen responsables de su operación.

Este programa produce desde 1986, acervos escolares con una amplia gama de tácticas y géneros; los materiales se destinan a los alumnos, maestros, y padres de familia de las escuelas publicas de nivel básico. Los acervos de rincones de lectura tienen las siguientes funciones educativas:

Apoyar los procesos de formación de los alumnos de educación básica con materiales que faciliten su comprensión del mundo, estimulen su expresión oral y escrita y también su pensamiento matemático.

Reforzar los procesos de actualización del magisterio con materiales de reflexión sobre su practica cotidiana y sugerencias discretas para el trabajo en el aula.

Contribuir al desarrollo cultural de las comunidades.

Los materiales de rincones de lectura se organizan en conjuntos denominados acervos escolares. En el programa el termino acervo refiere a la amplia gama de géneros, temáticos títulos y materiales educativos que constituyen el rincón de lectura escolar y que responden a los intereses necesidades formativas de los niños, de los materiales son excelente calidad, y cada libro o juego se adecua a las habilidades de los niños de acuerdo con su edad y su grado escolar.

3.3. La importancia de que los niños tengan contacto con los materiales de rincones de lectura

Se ha comprobado en muchas escuelas que cuando los niños tienen acceso a los materiales de rincones de lectura, los explotan, los revisan, los leen, los juzgan, los comentan entre sí, experimentan espontáneamente con la escritura o ilustran las historias que contienen esos materiales: esta es una vía para aprender a leer y a escribir!

El uso de los acervos en la escuela, el programa ha definido con base en la experiencia, una estrategia de uso de los acervos basados en los criterios.

Su lectura permanente y flexible como apoyo a los procesos de adquisición del sistema de escritura y como sustento de las prácticas de lectura y escritura que promueven el currículum escolar.

La lectura y la escritura centrada en el interés de los niños como la forma de estimular su autonomía y como garantía de la incorporación de la cultura escrita a la vida cotidiana.

La organización de los usuarios en el nivel de las escuelas como requisitos para garantizar el cuidado de los libros y el acceso afectivo y permanente a los acervos.

La organización de los usuarios en el nivel de las escuelas como requisitos para garantizar el cuidado de los libros.

En seguida hago mención del título de los libros existentes para alumnos de primer y segundo grado:

3.4. Libros para niños de primer nivel

- Julieta estate quieta.
- Macaquiño.
- Rafa el niño invisible.
- Tiro no quiere ir a la escuela.
- El león rey y el leopardo.
- La cigarra y la hormiga
- La tortuga y los patos.
- A que te pego!
- Del topo birol y de...
- Las mañanitas
- El caracol
- Había una vez una casa.
- La maestra
- Los diez amigos
- Lluvia
- Nina la gallina
- No te lo creo
- Pin pon pica pon
- ¿Puedes o no puedes?
- ¿Qué día es hoy ?
- Querido Sebastián.
- Rolin el ombligo
- Rufina la burra
- Tanto tiene un oso
- Un diente se mueve

- Azulita
- Frutas y colores
- Hipo
- Iba caminando
- Los números
- Pipis y gañas
- M. y los animales
- Parapingicas
- Animales de la granja
- De la flor de miel
- De los huvecillos de la rana
- El agua
- El barro
- La lana
- El señor de un gato
- Lobo esta ahí?
- Amapolita
- Riquirrín riquirrán
- El cultivo de la calabaza
- Tengo mi real medio
- Nuestra casa
- El dibujo de Juan
- Leonardo
- El rey mocho
- La cucaracha mondinga
- La leche y el cántaro
- La zorra y las uvas

- Concurso de colas
- Cuando los ratones se daban la gran vida
- El coco coco cocotero
- Había una vez una gata
- Historia de ratones
- Jorge y Martha
- Las patas de la vaca
- Historia de las ventanas
- A las plantas les gusta tener los pies en la tierra
- Brujería atarantada
- Dibújalos con círculos
- Cirilo
- Corre que te alcanzan
- Pita pita colorita
- Animales del bosque
- De la vaca al zapato
- Del pasto a la mantequilla
- El chocolate
- El maíz
- El mercado
- Las tienditas
- Que te gusta mas?
- De rechupete
- Adivinanzas indígenas
- Camilón comelón
- Preguntitas
- El zoológico

- Mi amigo el canguro
- Cándido
- De los pescados
- Mi pueblo se llama San Agustín.

Puede haber muchos libros y muchos títulos, pero las bibliotecas casi siempre están desoladas. Esta es una verdadera tragedia tratándose de un país donde existen pocos acervos en proporción del número de habitantes.

No consultar libros tiene diversas causas. En el caso de las bibliotecas escolares el más grave de todos parte de la ignorancia y falta de capacidad pedagógica de los directores. Prefieren tener guardados los libros en vez de usarlos. Este es un tonto afán de conservación.

También tiene que ver que los maestros no vinculen sus actividades docentes con la obligada consulta bibliográfica. Creen que los libros de texto bastan.

En resumen el problema de la comprensión lectora no es solo conceptual y metodológico, sino también escolar y político, pues se supone que la autoridad es quien debe tener la mayor preocupación porque los niños lean. Esta es la llave del conocimiento, junto con la actividad práctica que señalan las teorías.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

En la educación se han visto reflejados los anhelos de ideales de cada generación. Por esta razón hablar de cualquier tema relacionado con los fines de la educación está por demás justificado.

Como se habrá observado, este ensayo no pretende ser un tratado profundo del tema sino por lo menos plantear algunos comentarios viables para lograr el éxito de la lectura. Fomentando el interés y punto de partida a quien debo la realización de mi trabajo; el niño, claro está, con el grupo del maestro y de la escuela.

No debemos olvidar que la lectura es básica para el desarrollo cultural y social del alumno, por lo que debemos proporcionarle al alumno las bases que le permiten interesarse para poder encontrar un verdadero significado, utilizando los métodos que acaban con la repetición y el nerviosismo. El conocimiento significativo es la clave de la lectura comprensiva.

- Aprender significativamente supone la posibilidad de atribuir significado a lo que se debe aprender a partir de lo que ya se conoce.
- Un niño que no lee desarrollará una atención dispersa, tendrá dificultades para concentrarse en clase así como en cualquier actividad intelectual.
- Debemos ser conscientes de que el primer desacierto en la adquisición de una lectura comprensiva, la tenemos los maestros dependiendo de la metodología utilizada.
- En el proceso lector se distinguen dos elementos fundamentales: la percepción de signos y su comprensión porque leer no es decifrar signos sino extraer significados.

- La lectura debe presentarse interesante, atractiva y estimulante de acuerdo a la edad e interés del alumno.
- Si no hay búsqueda de significado no puede haber comprensión, ni comprensión menos aprendizaje.
- Podemos promover la comprensión lectura buscando actividades amenas e interesantes para los alumnos.
- Jean Piaget marca las etapas por las que atraviesa el alumno y esto presenta para nosotros un marco de referencia de suma utilidad.
- La asimilación y la acomodación son dos procesos que no podemos dejar de lado ya que permiten la adaptación mental del alumno.
- El principal propósito del programa de español es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.
- Rincones de lectura es un programa importante y crucial para que el niño por ello sea eficiente y conjuntamente sea promovido por las autoridades educativas a las escuelas primarias.
- Considero necesario que los educadores, dejemos la apatía y dediquemos más tiempo para documentarnos y conocer el programa del grado y el material con que se cuenta.

Es de suma importancia que las personas cuyas manos se haya la formación de las nuevas generaciones motivemos siempre hacia la lectura y pensemos que mientras haya

un libro la fantasía se albergue en sus páginas, estará abierto el camino hacia la libertad del hombre.

Antes de mencionar las sugerencias quisiera subrayar que los elementos básicos que los maestros consideramos en el proceso enseñanza aprendizaje varían según su conceptualización y su grupo de niños. Deben tomarse en cuenta sus gustos y necesidades. Clases más frescas, activas, una motivación que le despierte desde el inicio el interés por la lectura. Desarrollarla con imaginación.

A) Lectura de cuentos infantiles, por ejemplo:

Lecturas sobre el cuento "Estudio perdido" tomando del libro 365 cuentos (rincones).

Es importante que el maestro entregara una hoja a cada niño, realizara una lectura global en silencio y en segunda por el maestro, se les da más tiempo para que lean.

Para finalizar se pedirá dibujen lo que más les haya gustado, sus dibujos se pegan en la pared. Debe comentarse, afrontarse, ampliarse, cambiarse el tema. Ello propicia el interés y la capacidad creativa.

Uso del diccionario.

Es importante en una lectura comprender las palabras desconocidas. La traducción escolar dice que los niños son capaces de utilizar el diccionario y determina que de 9 a 11 años es la edad que se les debe enseñar a utilizarlo. Lo que ignoramos con eso es la fascinación que el diccionario ejerce sobre los niños.

“El diccionario es un precioso instrumento de autonomía y privar al niño de él es un abuso de autoridad de la escuela. De la misma manera que aprende a leer y a escribir leyendo y escribiendo se aprende a utilizar el diccionario utilizándolo.”¹⁰

Con las actividades en que se usa el diccionario podemos darnos cuenta que desde el primer año el niño puede crearse el buen hábito de buscar palabras que no sabe su significado cosa que ayuda bastante para que comprenda lo que lee.

En cuanto del material, es importante el uso cotidiano de enciclopedias y de un diccionario, cada alumno debe saber usar separadores que contengan el índice alfabético. (Libro de lecturas de 2do. Grado).

Se les puede pedir que lean una lectura. Eseguida el maestro lea en voz alta, clara y lenta, pidiéndoles que subrayen si encuentran una palabra desconocida y que no entiendan su significado. Se anotan en el pizarrón si alguno de los niños conoce lo que quiere decir las palabras lo vamos anotando con sus palabras y lo comentamos con el grupo. Si no ocurre así se busca en el diccionario de acuerdo con la letra inicial de la palabra en el índice alfabético, al principio el maestro mostrarles su uso hasta lograr el hábito.

Para el muestreo y predicción, es necesario el constante uso de material (periódicos y revistas).

Descripción

El maestro muestra el material a los niños estableciendo con ellos un diálogo cuestionando la utilidad y función de estos portadores de textos como preguntas como:

¹⁰ S.E.P., U.P.N. Antología Desarrollo Lingüístico currículum escolar México 1995 p.178.

¿Para que sirve?

Que tipo de informacion obtenemos de el?

Posteriormente puede pedirseles que infieran a partir de encabezados, letreros o fotografias al pie de estos la clase de informacion que traera el articulo que los acompaño por ejemplo si este encabezado dice deportes sobre que creen que se tratara el articulo?.

Es conveniente hacerles ver las diferentes secciones que conforman al portador del texto, como la formama de reconocer cada uno con el fin de que puedan buscar y encontrar facilmente informacion especifica cuando lo requieran.

Enseguida lean el articulo o anota que mas le interese.

C) Anticipacion

material.

Copias de cuento embustero (tomado de cuentos para niños de Leon Tols Tor) los cisnes, el campesino(tomandos de Leon Tols Tor).

Descripcion.

En la primera copia aparecen espacios en blanco que corresponden a diversas palabras con diferentes categorias gramatical la segunda lectura con espacios en blanco correspondientes algunas conjugaciones y proposiciones.

La lectura con espacios en blanco en lugar de algunos sustantivos.

Lo anterior, servirá para tres secciones, se entrega a cada niño una copia del texto y platicándoles brevemente sobre su contenido se les informa que la narración está incompleta y que faltan algunas palabras.

Se les pide leer en silencio y escribir las palabras que vayan bien con la historia. Al terminar, el maestro lee en voz alta determinándose en los espacios en blanco para escuchar las respuestas de los niños y discutirlos entre todos.

Incluir un ejemplo de anticipación que viene en la página 4

e) Juego del “african”.

Esta actividad pretende brindar al niño la oportunidad de descubrir la lectura como una actividad que proporciona momentos agradables.

Material.

Se les explica que el juego se desarrolla en forma similar al turista, es probable que al menos un niño lo conozca y pueda explicarlo a los demás. Se les pide definir la dinámica del juego. El niño a quien correspondió iniciar el juego, tira el dado y hace avanzar su ficha de acuerdo al número que obtuvo al tirar. Si por suerte su ficha cae en las casillas marcadas, debe sacar una tarjeta, leerla en voz alta y mover sus fichas.

El embustero.

Un niño cuidaba de unas ovejas y de pronto como si hubiera visto un lobo, se puso a gritar “socorro, ¡ un lobo! ¡ un lobo !. los hombres se acercaron y vieron que era mentira.

Despues que el chico hubo repetido su pesada broma unas tres veces, aparecio de verdad un lobo. El chico se puso a gritar ¡ “socorro, un lobo!

Los hombres creyeron que queria engañarlos, como siempre y no le hicieron caso. El lobo vio que no tenia que temer nada y degollo a todas las ovejas del rebaño.

El embustero.

Un niño cuidaba de _____ ovejas y, de pronto, como si hubiera visto un lobo, se puso _____ gritar ¡socorro, un lobo! ¡Un lobo!. Los _____ se acercaron y vieron que era _____ Despues que el chico hubo repetido su _____ broma, aparecio de verdad un _____ el _____ se puso a gritar ¡”socorro, socorro, un lobo, ! los hombres creyeron que queria engañarlos como siempre y _____ el lobo vio que no tenia que temer _____ y degollo a todas las _____ del rebaño.

De acuerdo a las indicaciones de esta, se procede igual con cada jugador. Gana aquel cuya ficha llegue primero al letrero de salida. Luego cada quien deberá volver a redactar el texto con sus propias palabras.

F) Lectura con psicomotricidad.

- Se considera importante la psicomotricidad, porque integra el proceso mental con el proceso corporal.
- Le permita al niño tener una experiencia totalizadora, es decir de todo su ser abarcando sus procesos intelectuales y permitiendo la conquista de una meta en este caso la lectura recreativa.

Material.

Libro de lecturas de 2do. Grado pagina 87 hojas blancas, colores, lapiz.

Descripcion.

- Se aprovecharan las lecturas contenidas con los libros de texto en este caso “un tapete de mentiritas”
- Realizando una primera lectura en voz alta tratando de imprimir matices que la envelece. El tono emotivo humaniza la palabra y revela sin querer nuestros sentimientos , alegría, tristeza, ira nostalgia, entusiasmo.
- La primera vez la leo yo y despues pedire a un alumno y luego a otro que lean. De esta manera lograre estimular su interes por leer.

A todos los niños los sentare en semicirculos para que todos puedan oir y ver mejor.

- Enseguida les explico que esa lectura la vamos a representar con gestos corporales. Esta es la lectura de un niño que va con su abuelito a un pueblo, los niños formaran las casas del pueblo con su cuerpo, sus manos sus piernas otros niños formaron los rayos del sol y las nubes. Las hojas y los colores las usan para dibujar algo sobre la lectura.

g) juego de etiquetas.

Con el fin de que los niños descubran que el juego se puede obtener de la lectura.

Material.

Tiras de cartoncillo con frases, una lectura tomada del libro integrado de 2do. Grado.

Descripción:

Se presenta una lectura se les pide que lean y retengan en su mente las frases después el maestro la leerá. Enseguida se procederá a darles una tira con distinta frase a cada niño en el pizarrón formaremos la lectura, pasando a cada niño a leerla y ponerla donde corresponda, si se nota dificultad se volverá a leer en forma grupal y en voz alta.

h) placa visualizadora.

Material.

Un visualizador, una cartulina con 20 cm. por 8 cm. Copias con la lista de palabras.

Descripción.

Para este juego vamos a contar con la placa visualizadora. Se utiliza en la adquisición de destrezas en lectura. Su objetivo primordial es incrementar la habilidad en el reconocimiento de palabras y frases y aumentar la percepción visual.

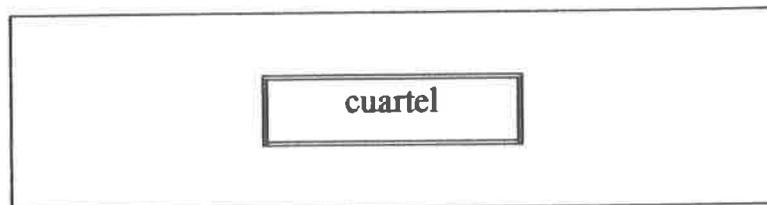
Aquí lo usare para la búsqueda de palabras y posteriormente para reconocimiento de frases.

- Se comienza a jugar de la siguiente forma:

Se presenta una lista de palabras en columnas en forma vertical. Hay términos usuales para los niños y otros posiblemente desconocidos. Se iniciara con las primeras.

Se colocará al visulaizador el la primera palabra de tal forma que su lectura se haga por la ranura central. El niño comenzara a deslizar el visualizador de arriba a abajo, las palabras le ayudarán a recordar algunas frases y con esto poco a poco van recapacitando lo que leyeron.

Ejemplo: placa visualizadora.



Lista de palabras

cuartel	palabra
blanco	orden
aceituna	importante

peso	vaca
flores	guerra
asiento	indicadores
minutos	llorando
carbón	increíble
salud	pasando
dolor	avestruz
	cinta

Las palabras se anotan de la lectura con la que trabajemos.

BIBLIOGRAFÍA

ARBER, Hector J. Leer es divertido. Mexico editorial Diana 1993.

ENCICLOPEDIA Tecnica de la educacion III La enseñanza del idioma en la educacion general basica. Mexico editorial Santillana 1988.

FERREIRO, Emilia Gomez Palacio Margarita Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y la escritura. Tercera edicion Mexico 1984 editorial Siglo XXI.

JALIBERT, Gloton Jossette El poder de leer Buenos Aires Argentina Gedisa 257 p.

PIAGET, Jean, Seis estudios de Psicologia. Barcelona, Esp; Caracas Venezuela, Mexico, D.F., editital Seix Barral, S.S. 1983.

REVISTA Pedagógica julio- septiembre p.77 editada por unidad 14e Zapopan Jalisco. 1984

SEP. Guia para el uso del acervo. Libros del rincon edicion unica Mexico,. 1993, .

UPN/SEP. desarrollo linguistico curriculum escolar primera edicion, Mexico 1988.

UPN/SEP. El niño: desarrollo y proceso de construccion del conocimiento, antologia complementaria.

UPN/SEP. Pedagogica: bases psicologicas. Primera edición, Mexico, 1982.

52529

