

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

- LA DESESCOLARIZACION -
UNA PROPUESTA PARA PROPICIAR EL INTERES POR LA LECTURA



ALMA IVONNE BERMUDEZ LUJAN

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1997





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

ALMA 26/06/98

Chihuahua, Chih., a 17 de Junio de 1997.

C. PROFR.(A) ALMA IVONNE BERMUDEZ LUJAN

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado “-LA DESESCOLARIZACION- UNA PROPUESTA PARA PROPICIAR EL INTERES POR LA LECTURA” opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD UPN 081

CHIHUAHUA, CHIH.

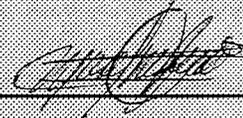

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

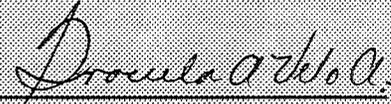
LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

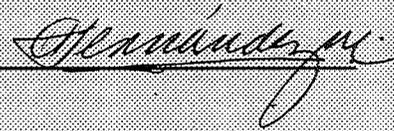
PRESIDENTE: LIC. IRMA CARLOTA MARTINEZ ARIAS



SECRETARIO: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



VOCAL: LIC. ALICIA FERNANDEZ MARTINEZ



SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 17 DE JUNIO DE 1997.

**A MIS PADRES, ESPOSO E HIJOS:
Por confiar y valorar mi esfuerzo,
compartiendo con gran paciencia
la lucha por la superación.**

**A MIS AMISTADES:
Que en momentos difíciles
me animaron a seguir adelante.**

**A MIS ASESORES:
Porque propiciaron la interacción
del análisis y las experiencias;
logrando un cambio en mí.**

ÍNDICE

	página
INTRODUCCIÓN	6
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
A. Planteamiento y Justificación del problema.....	8
B. Objetivos.....	11
II. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	
A. Elementos del objeto del conocimiento	13
1. La función comunicativa de la lengua escrita	
a. Origen y función del lenguaje.....	13
b. Aprender la lengua...¿para qué?.....	15
c. Una necesidad urgente: " La desescolarización".....	17
2. La lectura	
a. Su concepto.....	19
b. Características del lector y del texto.....	22
B. Elementos del proceso educativo	28
1. El aprendizaje bajo el enfoque de la Psico-sociogénesis...	28
2. Características del niño de primer grado de primaria.....	36
3. El maestro como facilitador de la desescolarización.....	38
4. Evaluación.....	42
III. MARCO CONTEXTUAL.	
A. Sociedad.....	45
B. Política Educativa.....	45
C. Artículo 3ro Constitucional	46
D. La Ley General de Educación.....	48
E. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica..	49
F. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000.....	50
G. Plan y Programa de Estudio de Educación Primaria.....	53
H. Entorno Escolar.....	55
I. El Grupo.....	57

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Caracterización.....	59
B. Desarrollo de las estrategias didácticas	60

CONCLUSIONES	71
---------------------------	----

BIBLIOGRAFÍA	73
---------------------------	----

ANEXOS	75
---------------------	----

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la práctica profesional el docente, como profesional de la educación, y todos los que de alguna manera están involucrados en mejorarla se enfrentan a situaciones que dificultan tal hecho; pues es tan variada la problemática que circunda la práctica educativa, que sería imposible atender todos los campos y las dimensiones que la afectan; sin embargo, algunos maestros conscientes de esto, realizan sus mejores esfuerzos para brindar alternativas que coadyuven a este objetivo, por lo que hace tiempo muchos pedagogos han venido elaborando propuestas, sobre todo en el campo metodológico, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, la Universidad Pedagógica Nacional como institución formadora de docentes, dentro de su currículum, ha venido solicitando la elaboración de propuestas en ese sentido, con la finalidad de que el maestro-estudiante integre todos los elementos teórico-metodológicos que a través de la relación directa con los textos y las asesorías construyó: logrando con ello, que estas propuestas se transformen en verdaderas oportunidades de cambio, pues por lo general, son alternativas que cualquier maestro puede implementar en su grupo.

En este sentido, la propuesta que aquí se presenta a consideración, también tiene dos objetivos: cubrir el requisito que la U.P.N. solicita para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria y ofrecer a todo maestro lector una alternativa para que desescolarice la lectura, convirtiéndola así, en un espacio de creación y recreación de la lengua escrita y en un espacio de verdadera comunicación entre el autor del texto y el lector.

Para dar una visión completa y secuencial de este trabajo, se estructura en varios capítulos; en el primero se plantea la problemática detectada con niños que cursan la escuela primaria y se mencionan aspectos que justifican la selección de ese problema. En este mismo capítulo se dan a conocer los propósitos de este trabajo.

En el segundo capítulo se presenta un marco-teórico que delimita los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y las ideas que algunos autores plantean para mejorarlo.

En el tercer capítulo se describe el marco contextual en el que los sujetos involucrados en esta problemática se desenvuelven, esto es el medio social, institucional y escolar en el que están inmersos, ya que no se puede negar la importancia que tienen las relaciones que los educandos realizan con sus semejantes y con el medio circundante.

El cuarto capítulo comprende las estrategias metodológicas que pueden favorecer la desescolarización de la lectura en la escuela primaria; estas actividades podrán mejorarse o enriquecerse con la experiencia de otros docentes ya que son flexibles y adaptables, siempre y cuando se respeten las necesidades y características de los niños con quienes se apliquen. Esto debe ser considerado, ya que aunque las actividades fueron elaboradas y aplicadas a los niños de educación primaria, se sabe que la desescolarización es una necesidad en todos los niveles educativos.

Las afirmaciones arriba señaladas serán abordadas tanto en el desarrollo como en las conclusiones de este trabajo, con el propósito de que el lector comprenda esta problemática tan importante que surge de la práctica docente.

I PROBLEMA

A. Planteamiento y justificación

A lo largo de todo el proceso educativo del individuo, se da un hecho sumamente importante para la adaptación y transformación del medio que le rodea: la interpretación de textos. Esta actividad del hombre, creada por la necesidad de rescatar información que otros individuos han plasmado en los textos y la necesidad de apropiarse de su cultura, no se ha dado en poco tiempo, ni de manera fácil; así como en la historia del hombre ha sido un proceso arduo, en los niños con mayor razón, se da con grandes dificultades.

Por ello, el sistema educativo siempre ha estado tratando de implantar mejores técnicas y metodologías para el aprendizaje de la lecto-escritura; sin embargo, tradicionalmente en la escuela, los contenidos, entre ellos el de la lectura, eran enseñados para que los niños los “aprendieran” memorísticamente y se consideraba que si estaban memorizados nunca se iban a olvidar; por lo tanto, se daba por hecho que ese aprendizaje se podía aplicar en el momento en que se necesitara. Sin embargo, tanto en el aprendizaje de la lectura, como en el de otros contenidos, esto no sucedía así, pues el alumno a pesar de que pasaba por varios años de escolarización, no era capaz de hacer uso de todos los conocimientos que tenía en su memoria. Algunos los aplicaba después de haber pasado mucho tiempo o después de haber vivido muchas experiencias fuera de la escuela, pues solamente esto le ayudaba a relacionar, eso que había “aprendido” en su escolarización con lo que le estaba exigiendo su medio social.

Así pues, tratando de que el alumno vincule lo que aprende en la escuela con lo que vive en su vida diaria se han tratado de “desescolarizar” los contenidos; pero esta palabra también ha tenido sus evoluciones en el proceso educativo. Aunque el significado denotativo de la palabra desescolarizar es por su etimología (des = quitar; escolarizar = dar instrucción en un establecimiento escolar) quitar la instrucción que se da en un establecimiento escolar, ésta trasciende a un significado connotativo, es decir, se le atribuye un valor subjetivo o un significado secundario, además de su sentido propio. Por lo tanto, se puede entender la desescolarización como una forma de favorecer la relación estrecha entre el aprendizaje de los contenidos programáticos y la aplicación inmediata de éstos, es decir, propiciar en los alumnos el aprendizaje poniéndolo en situaciones reales a las que se ha enfrentado o puede enfrentarse en su contexto social.

Históricamente con la desescolarización, se ha tratado de que el conocimiento que se aprenda en la escuela sea significativo y se aplique fuera de ésta; pero hasta hoy, las maneras de abordarlo no han incidido en la solución de este problema. Particularmente la manera de abordar el aprendizaje de la lectura no ha sido la que favorezca su desescolarización; se puede decir, que las estrategias que se han seguido para que el niño aprenda a leer, no han sido las más adecuadas para que éste haga uso de la lectura, con eficiencia y propiedad en las diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrenta en su medio social; esto, ha sido comprobado a través de algunas indagaciones que se han hecho al respecto.

Existen dos investigaciones que sustentan teóricamente que la adquisición de la lengua escrita no es un proceso fácil para el niño, teniendo como una de

las principales causas los métodos empleados en la escuela primaria. La Doctora Margarita Gómez Palacio, Emilia Ferreiro y otros colaboradores han mostrado en sus publicaciones, que los niños que ingresan a primer grado de la escuela primaria regular tienen diferentes conceptualizaciones en cuanto a la escritura y que al finalizar el año, sólo el 62% logran terminar con escrituras alfabéticas.(1) Con estos datos quizá no se pueda demostrar que exista una escolarización en la lectura; sin embargo, se puede detectar que hay un problema; por lo que se sustenta en esta propuesta que una de las posibles causas es la forma de abordarla, es decir, la escolarización que se ha hecho de ella y que no favorece su adecuado aprendizaje.

Asimismo, a través de la observación en los años de experiencia profesional en educación primaria, se ha detectado que los niños aprenden a leer, en la mayoría de los casos, por una exigencia del maestro y que éste tiene grandes dificultades para lograr que el alumno trate de interpretar diferentes tipos de texto y que aproveche esto, como una situación comunicativa.

En este mismo sentido, Tlapapal y Domínguez (1992), asesores de la U.P.N., en su investigación realizada con alumnos universitarios, encontró que una de las causas de la deserción de dichos alumnos, es la formación deficiente que tienen como sujetos lectores; su gusto, hábito y comprensión son poco eficaces y por lo tanto, el uso que se le da es para lo más elemental de la comunicación.

La lectura, por otro lado, ha sido encajonada al uso exclusivo de lecturas que efectivamente tratan el objeto de conocimiento deseado, pero que están

(1) S.E.P Antología U.PN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 90.

lejos de ser significativas y acordes a los intereses de los niños de determinado grupo, escuela o contexto, es decir, son ahistóricas, ocasionando con ello que los niños vean en el ejercicio de la lectura un castigo, llegando en ocasiones a detestarla.

Por lo planteado anteriormente, se considera necesario encontrar alternativas que den respuesta a esta problemática, por ello se buscan **estrategias metodológicas que favorezcan la desescolarización de la lectura en los alumnos de educación primaria.**

Para tratar de resolver esta problemática, se plantean algunos propósitos.

B. Objetivos

- Favorecer en el alumno, la utilización de la lectura no solamente como medio para el aprendizaje de contenidos en la escuela, sino como instrumento de comunicación con su medio social.
- Promover el reconocimiento de los diversos tipos de textos que se utilizan en el contexto, como medio para favorecer la desescolarización de la lectura.
- Propiciar en el niño el deleite, la distracción e inquietud con la lectura de diversos tipos de textos; traídos de su contexto.

Que el niño no sólo aprenda a leer, sino que su formación sea de un lector en potencia relacionándose con su medio.

- Facilitar en el niño, que a partir de su Zona de Desarrollo Real, sea capaz de interpretar textos desde el inicio, en el proceso de lectura, pero en interacción con su contexto social.
- Propiciar que el niño utilice sus estrategias y capacidad reflexiva, en el análisis y la crítica de diversos textos a los que se enfrenta en algunas situaciones comunicativas de su entorno.
- Favorecer la relación texto-lector con destinatarios reales.

II MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

A. Elementos del objeto de conocimiento.

1. La función comunicativa de la lengua escrita.

a. Origen y función del lenguaje.

A lo largo de la historia de la humanidad, el hombre por la necesidad de comunicarse con los demás fue creando el lenguaje; por lo tanto, se puede afirmar que su función desde sus orígenes ha sido primordialmente comunicativa. Éste se ha ido desarrollando con y a través del tiempo; al principio fue rudimentario, pues sólo se utilizaban gritos, sonidos salvajes e inarticulados, señas, gestos y dibujos. Más adelante, la evolución hacia el trabajo exigía un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación; entendiéndose esta última como un proceso de producción y transmisión social de información, es decir, una interacción entre emisor y receptor, donde el canal de mediación es el lenguaje.

Así pues, el lenguaje es uno de los medios más importantes, tanto para la alfabetización del individuo, como para su socialización en general, ya que su desarrollo favorece la estructuración de sus conocimientos, el desarrollo de su pensamiento y su creatividad.

Los estudios de la Psicolingüística contemporánea han demostrado, que uno de los aspectos fundamentales del lenguaje es su relación con las

estructuras del pensamiento. El lenguaje se desarrolla en el individuo a través de un proceso continuo, permanente y por medio de la interacción dialéctica con su mundo. Sin embargo, sobre lenguaje y pensamiento existen controversias que a veces resulta enriquecedor analizar.

Según J. Piaget (1896) todo aprendizaje se explica como una construcción genética, donde la influencia del medio se subordina a las estructuras cognitivas. Se puede decir, que para este autor el pensamiento es el instrumento para que el lenguaje se desarrolle. Sus estudios no profundizan en el aspecto social, sin embargo, los elementos que nos brindan nos ayudan a comprender cómo el hombre va construyendo el lenguaje, reinventándolo y apropiándose de él para usarlo como medio de comunicación.

Para el psicólogo ruso, Lev Semiovitch Vygotsky (1896-1934) el lenguaje es un elemento sumamente importante, ya que es el instrumento que sirve al hombre para apropiarse de su realidad, negociando y recreando la cultura. Vigosky afirma: "El progreso en pensamiento y el progreso en el habla no son paralelos. Sus dos curvas de crecimiento se cruzan y se reencuentran. Pueden enderezarse y correr de lado a lado; aún unirse durante algún tiempo pero se volverán a separar finalmente...(2)

Por lo tanto se concluye, que el hombre tiene estructuras que le sirven como herramientas para aprender, y porque es un ser eminentemente social, el lenguaje favorece de manera significativa, el desarrollo de su pensamiento; por ello se puede decir, que las ideas de los autores anteriormente mencionados, de alguna manera se complementan y además brindan

(2) COELI, José. Teorías de la Personalidad. De Trillas. p 423

elementos para reflexionar sobre el porqué y para qué facilitar el aprendizaje de la lengua en el ámbito escolar.

b. Aprender la lengua...¿para qué?

La escuela como parte del contexto en el que se desarrolla el individuo, tiene un papel determinante; la acción del maestro es una gran influencia en el desarrollo del lenguaje del niño, tanto en la expresión oral, como en la producción e interpretación de textos.

Tradicionalmente en la escuela, el desarrollo del lenguaje no se ha favorecido lo suficiente; los análisis gramaticales de elementos aislados del texto, las correcciones constantes de lo que no se consideraba “correcto” en la forma de hablar y los usos de la lengua sin destinatarios reales, limita la funcionalidad de ésta; se queda en mero aprendizaje para la escuela. Actualmente los individuos somos consecuencia de una formación escolarizada, donde la lectura en la mayoría de las veces es usada para aprender nuevos contenidos en la educación formal o para lo más elemental de la comunicación social. “La escuela ha fabricado niños prudentes, dóciles a la palabra del maestro o al texto escrito, preocupados por ser como ellos, a diferencia de niños capaces de comprender las leyes del funcionamiento del mundo físico, de los grupos humanos y de su lengua materna”.(3)

Se ha propiciado en los alumnos la creencia de que los libros escolares son los únicos que educan; y no porque el maestro lo mencione, sino porque con

(3) ROMIAN, Helene. Aprender a leer en tres años. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 138

sus actos y su forma de “enseñar” provoca que los niños depositen toda la confianza en ellos, para su formación intelectual y social. Esto no quiere decir que los libros de texto gratuito no debieran existir, pues no se puede negar que son un medio necesario para el aprendizaje, sobre todo con alumnos que tienen poco acceso a la diversidad de textos; lo que se quiere afirmar es que “... la escuela no sólo no debiera ignorar los medios de información, de expresión, multiplicados por el desarrollo de las técnicas modernas y que por el contrario, debe fijarse como nuevo objetivo permitir el nuevo dominio de los mismos.(4) Por tal motivo se considera que el aprendizaje de la lengua debe ser para:

a. Informar y ser informados: ya que conociendo nuestra lengua se puede conocer y dar a conocer distintas personas, hechos, formas de pensar o de vivir de ésta y otras épocas.

b. Manifiestar e interpretar estados de ánimo, afectos y emociones; es decir expresar o captar la subjetividad a través de textos que incluyen palabras con matices afectivos y valorativos.

c. Producir y recrearse con un mensaje artístico; mediante textos llenos de recursos (metáforas, comparaciones, imágenes, símiles, etc.) que irradian belleza.

d. Modificar comportamientos; creando o reflexionando sobre textos que van desde recetas de cocina a manuales de instrucciones, que organizan ciertos quehaceres o actividades, hasta los avisos publicitarios que pretenden crear en los consumidores la necesidad de adquirir determinado producto.

Todas estas funciones se pueden englobar en un solo propósito primordial: **la comunicación** es por eso que estos fundamentos forman parte de un

(4) KAUFMAN-RODRÍGUEZ, Ana María Elena. “ Hacia una Tipología de los textos”. Ant. U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p. 92

enfoque comunicativo(5) el cual intenta favorecer el desarrollo de la lengua oral y escrita como medio para una mejor relación en la sociedad.

Hacer que los niños interpreten, critiquen y transformen, si es necesario, la publicidad, las historietas, el periódico, los carteles, la radio, la televisión, el cine la computadora y toda la diversidad de textos es ya una necesidad imperante, para formar lectores activos y en general, para un aprendizaje moderno de la lengua.

c. Una necesidad urgente: “la desescolarización”.

Por consiguiente, para formar lectores activos es necesaria la desescolarización de este contenido, es decir, cambiar la filosofía institucional superando la alienación que separa el aprendizaje de la vida del niño. Como se había explicado en un capítulo anterior, la palabra desescolarizar puede tener dos significados, uno denotativo y otro connotativo; por lo que algunos autores connotativamente han nombrado “...escolarización o escolástica a la escuela tradicional, donde las principales características son la enseñanza dogmática y el memorismo y otras trabas, como las normas rígidas, la opresión de horarios y programas inamovibles...(6)

Ivan Ilich(7) menciona que están escolarizados los contenidos, los materiales educativos y en general la sociedad; por lo tanto, se ha hecho creer que nuestro deber es aprender sólo en la escuela y para la escuela.

Por lo anterior, el planteamiento general de esta propuesta es el intento,

(5) ROMIAN Helene. Aprender a leer en tres años. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 139

(6) ALMENDROS, H. La imprenta en la escuela. El Maestro y las situaciones de aprendizaje. p.12

(7) ILLICH IVAN. La sociedad desescolarizada. p. 31.

que constantemente surge en los docentes, de tratar de romper con la rigidez de la escuela; esta institucionalización que programa, dirige y manipula con una asistencia obligada al interior de las aulas, a través de un currículum que se encarga de petrificar y estandarizar a sus alumnos. Tal vez, este deseo pueda resultar un ideal, ya que como señala Ivan Illich, para poder desescolarizar la educación se requieren disposiciones administrativas, tecnológicas y especialmente legales; pero también afirma: "... no tiene sentido aguardar a que otros cambios den lugar a un cambio educativo...(8) "...cada uno de nosotros es responsable de su propia desescolarización ..." (9); solamente así se podrá superar la alienación que separa el aprendizaje de la vida.

La escuela, al escolarizar nuestra creatividad, nuestra espontaneidad, nuestras inclinaciones personales, nuestros deseos y nuestra personalidad, está impidiéndonos que nos eduquemos, que aprendamos; por lo tanto, lo que hay que cambiar es la filosofía institucional y no precisamente quitar las escuelas, sino transformarlas en una herramienta justa y eficiente de manera que no coarte la autonomía de los alumnos. Según Christian Vogt "La escuela no es ya una preparación para la vida, sino vida, ella misma." (10)

Por tales motivos, la desescolarización tanto de la lectura como de la educación en general, implica un cambio de mentalidad con el que se pueda comprender que los niños construyen sus conocimientos obligadamente en la escuela, porque es el lugar y la manera más fácil de que el maestro "enseñe",

(8) Idem

(9) Ibidem.p. 67

(10) BERUMEN de Labra.Op. Cit. por José P. Maestro de excelencia México 1995.p. 16.

pero también en la vida, que es donde más fácil el niño aprende.

Entonces, si es inevitable acudir a la escuela ¿por qué no lograr que los niños vivan en ella experiencias similares a las de su contexto social?. Hacer la escuela sin tanto “formalismo”, propiciando que las actividades sean vivencias recreativas y útiles en su cotidianeidad; compartiendo con los alumnos nuestros conocimientos, no imponiéndolos; permitiendo todo a lo que los lleve su interés por aprender y recrearse con el lenguaje y su mundo, incluyendo esto; la naturaleza, las calles, sus casas, la gente y todo lo que exista en su alrededor.

Tanto en los maestros preocupados por facilitar el aprendizaje de sus alumnos, como en los niños que están deseosos de ver a la escuela como vida armónica y fuente de verdadero desarrollo personal, se ha creado una necesidad urgente: la desescolarización. Tratar de cambiar, en la medida de nuestras posibilidades, los “ritos” escolares por relaciones y vivencias agradables que favorezcan el aprendizaje de todo el objeto de conocimiento y en particular de la lengua escrita.

2. La lectura.

a. Su concepto.

A lo largo de muchos años el desarrollo lector de los individuos y particularmente el de los maestros, ha sido deficiente; no sólo porque la escuela ha formado malos lectores, sino porque ha formado no lectores. María Eugenia Dubois (11), en un escrito sobre los resultados de las indagaciones

(11) DUBOIS, María Eugenia. El factor olvidado en la formación de los maestros. p. 58

sobre hábitos de lectura, problemas de comprensión y autoevaluación de ésta, da el nombre de lector a quien la utiliza para fines que van más allá de lo que exige la mínima competencia en el estudio y el trabajo, a quien encuentra en ella una fuente de placer y de enriquecimiento personal y espiritual. “El acto de leer debiera ser tan natural, de manera que formara parte de la existencia del individuo.”(12)

Si la escuela ha formado individuos no lectores, quiere decir, que las concepciones que sobre lectura se tienen, han sido erróneas en gran medida; por otra parte, Smith (1981) afirma que las demostraciones son el principal componente del aprendizaje; por lo tanto, es difícil la posibilidad de que el maestro “demuestre” cómo la lengua escrita, es parte de la vida cotidiana y cómo se encuentra ligada a los sentimientos y valores individuales y sociales, si no es él mismo, un lector.

Así pues, es necesario reflexionar sobre cómo se han “escolarizado” hasta hoy, los contenidos, principalmente de la lectura, la cual ha servido, solamente para la misma escolaridad de los estudiantes y no para crear en ellos el afán de desarrollar su propia personalidad. Al respecto, Beatriz Rodríguez (1985) señala que la “... escuela ha dado existencia al sistema de escritura escolar, que se conforma por elementos que privilegian los métodos de enseñanza”.(13) Éstos consisten en trabajar con una secuencia de vocales, consonantes, sílabas, palabras u otras combinaciones, donde el único interés es que el alumno adquiera bases para el siguiente grado. Se pone énfasis en el conocimiento técnico de la lectura, sin considerar que ésta implica una

(12) Idem

(13) SMITH, Frank. Op. Cit. por Gómez P. Margarita. La lectura en la escuela. S.E.P. 1995. p. 14

comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y se dejan de lado los intereses del niño al predeterminedar los contenidos, los ejercicios y las secuencias igual para todos los niños.

El acto de leer ha sido puramente mecánico y carente de sentido, una simple decodificación de sonidos y actividad visual desligada de la construcción de un modelo de significado. En esta concepción, la tarea del lector es la de receptor de información incluida en un texto, sin tomar en cuenta la participación activa del sujeto lector, desde que inicia su proceso de aprendizaje; el hecho de propiciar en el alumno primero el aprendizaje mecánico de las letras, después, la comprensión literal, más tarde el significado global y por último su reacción emocional y la elaboración de juicios, da por consecuencia la fragmentación del conocimiento y limita el desarrollo lector.

Esta propuesta intenta ver la lectura bajo una perspectiva global, que enfrente a los sujetos lectores a diversos tipos de texto, para que ambos interactúen y aporten, para el logro de un nuevo modelo de significado. Con base en la teoría constructivista se puede decir que la lectura es "...un proceso interactivo entre el pensamiento y el lenguaje, y la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector."(14)

Si se coincide con la psicolingüística, al considerar que la lectura es la relación que se establece entre el lector y el texto, se hace necesario conocer las características de ambos elementos para que el docente pueda

(14) Ibidem. p. 19

desempeñar, de manera más eficaz, el papel de nexo en esa relación del sujeto y el objeto de conocimiento.

b. Características del lector y del texto.

Del lector:

Tomando en cuenta que el sujeto es eminentemente social, su propósito al utilizar la lengua escrita será la comunicación. Si el maestro no considera esto, al tratar de facilitar el aprendizaje de la lectura en sus alumnos, se volvería a caer en la “escolarización” de este contenido. Es por eso que las acciones deben estar encaminadas a desarrollar la “competencia comunicativa”(15) considerando las formas de uso y las diversas funciones que la lengua tiene en el contexto social.

Esta competencia le permitirá reconocer las diferentes situaciones comunicativas a las que se enfrente, para que se adecue a ellas, reconociendo el grado de formalidad exigida, comprendiendo y produciendo los discursos más apropiados según la intención.

Todas estas situaciones comunicativas serán para los alumnos experiencias útiles al momento de leer, ya que los diferentes aspectos del medio que le rodea serán tratados como temas específicos en los diversos textos; así también la comprensión que tenga de ellos favorecerá a un mejor desenvolvimiento en las diferentes situaciones comunicativas.

(15) Ibidem. p. 26

Considerando lo anterior, no se puede pensar que existe una sola forma de comprender cada texto. Si el sujeto construye el significado, entonces el significado construido por otras personas puede no coincidir con el nuestro. De esta diferencia no se puede deducir que el otro sujeto no ha comprendido el texto, sino que lo ha interpretado a través de sus instrumentos de asimilación, su conocimiento del mundo, los propósitos que orientan su lectura, las razones que lo llevan a identificarse con tal o cual personaje, los conflictos afectivos que está viviendo.

Lo anterior no significa que las interpretaciones del lector sean arbitrarias, ya que si la lectura no es un proceso donde sólo un significado es correcto, tampoco es arbitrario, sino un proceso "...que refleja los intentos disciplinados del lector para construir uno o más significados dentro de las reglas del lenguaje."(16)

Esos esfuerzos que el lector realiza para comprender un modelo de significado, lo lleva a poner en juego diversas estrategias, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de las actividades en la escuela. Frank Smith (17) nos explica cómo el lector utiliza las siguientes estrategias:

Muestreo.- Le denomina de esta forma a la capacidad que tiene el niño de sustraer de la totalidad de los signos gráficos las ideas centrales del texto, sin considerar la información redundante.

Predicción.- Al utilizar esta estrategia, el lector imagina el contenido del texto a partir de las características que presenta el portador que lo contiene, a partir

(16) LERNER de Z. Delia. La relatividad de la enseñanza y de la comprensión: un enfoque psicogénético. Revista Lectura y Vida, dic. 1985. p. 11

(17) SMITH, Frank. Op. Cit. por Gómez P. Margarita. Consideraciones teóricas acerca de la lectura. Ant. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. S.E.P. p. 76

del título leído por otra persona, de la distribución espacial del texto, o de las imágenes.

Anticipación.- Consiste en la posibilidad de descubrir, a partir de la lectura de una palabra o de algunas letras de ésta, las palabras o letras que aparecerán a continuación.

Confirmación.- Es la estrategia que le permite al lector darse cuenta que las predicciones anticipaciones o inferencias resultan ser falsas o que no se justifican algunas de ellas.

Autocorrección.- Consiste en la habilidad que tiene el lector de rectificar cuando la predicción, anticipación o inferencia que hizo fue incorrecta.

Inferencia.- Permite completar información ausente o implícita, a partir de lo dicho en el texto. Las inferencias están consideradas por F. Smith como estrategias; sin embargo, con evidencias obtenidas en la práctica se puede coincidir con Peter Johnston (18) quien afirma que, *las inferencias son la esencia misma de la comprensión lectora*, ya que desempeñan funciones como:

- a) Resolver la ambigüedad del vocabulario.
- b) Resolver las referencias pronominales y nominales.
- c) Establecer el contexto necesario a cada oración.
- d) Establecer un marco más amplio para interpretar el texto.

Durante la lectura el sujeto puede realizar diferentes tipos de inferencias; por ejemplo de:

1.- Relaciones lógicas:

- a) *Motivacionales*; por ejemplo, el texto dice: "Lupita no pudo dormir anoche".

(18) GÓMEZ, P. Margarita. Indicadores de la Comprensión Lectora. p. 16.

Es probable que uno infiera ciertos motivos, por parte de Lupita, por los cuales no pudo dormir anoche.

- b) *Capacidad*; si en un texto se alude a la “torpeza”, se infiere sin dificultad, que alguien no pudo realizar “algo” satisfactoriamente.
- c) *Causa psicológica*. Se infiere, dados los antecedentes apropiados, que el odio de una persona podría haber sido la causa de la muerte de otra.
- d) *Causa física*. Se puede inferir que el sol derritió la nieve.

2.- Relaciones Informativas.

- a) Espacial y temporal. Si A ocurrió antes que B. Puede inferirse que B ocurrió después que A.
- b) Pronominal y léxica. Se conoce el antecedente de él en una frase y cual de los significados de una palabra polisémica es el correcto.

3.- Evaluación. Inferencias basadas en juicios morales y sociales. Ejemplo:

Juanito roba a sus compañeros. Inferencia = por lo tanto, Juanito no es bueno.

Todas estas estrategias se van desarrollando entre más se utilicen y también se van modificando dependiendo del conocimiento previo que posea el lector al tratar de construir un modelo mental de significado, es decir, ese proceso cognoscitivo que se produce para dar sentido al texto.

Del texto:

No se puede crear una estructura metodológica adecuada, sin antes conocer las características de los textos a los que se puede enfrentar el niño

en su mundo circundante. Por lo que es necesario referirse a la conceptualización de “texto” y algunas de sus características.

Margarita Gómez P. define al texto como “...cualquier estructura sintáctica que constituya una idea completa...”(19) por lo tanto, se puede considerar el texto desde una palabra que envíe un mensaje al destinatario (¡Hola!) hasta el párrafo u obras completas. Comunmente los textos que se elaboran en las situaciones comunicativas son de estructuras complejas (varias oraciones).

Considerar estos fundamentos implica la reflexión sobre la forma en que se ha “enseñado a leer”; ¿serán las letras, las sílabas o las palabras aisladas, un texto?...¿qué concepto se estará formando en los alumnos, de lo que es leer?...¿favorecen estas prácticas, a la comprensión y a la funcionalidad de la lengua?. Si se responde a estas preguntas encontraremos que ha existido un gran desconocimiento de las características de un texto, ya que estas partículas que el maestro obliga al alumno a que descifre, carecen de un emisor que intente mandar un mensaje: por lo tanto, no puede haber diálogo entre autor y lector.

En relación con lo anterior, Margarita Gómez P.(20) analiza las características de los textos en función de:

- Su forma gráfica; ya que no todos los textos tienen la misma direccionalidad y extensión.
- Su relación con el sistema de la lengua; porque contienen un sistema ortográfico que representan aspectos sintácticos, semánticos y pragmáticos

(19) GÓMEZ, P. Margarita. La lectura en la escuela. S.E.P. p.30

(20) Ibidem. p. 31.

del lenguaje.

- Su trama; descriptiva, argumentativa, narrativa, conversacional.
- Su función; informativa, expresiva, literaria, apelativa.
- Su contenido; ya que en cada texto hay diferencias en el tema, grado de complejidad de éste, cantidad y tipos de inferencias que exige del lector, cantidad de información explícita e implícita, activación de la afectividad del lector, entre otras.

Las maestras argentinas, Ana María Kaufman y María Elena Rodríguez (1993) hacen la siguiente clasificación de los textos por función y trama.

Función	Informativa	Expresiva	Literaria	Apelativa
Trama				
Descriptiva	Definición Nota de enciclopedia Informe de experimentos		Poema Folleto Afiche	Aviso Receta Instructivo
Argumentativa	Monografía Artículo de Opinión			Aviso Folleto Carta
Narrativa	Noticias Biografía Relato Histórico Carta	Carta	Cuento Novela Poema Historieta	Aviso Historieta
Conversacional	Reportaje Entrevista		Obra de Teatro	Aviso

Esta información tendrá que ser ampliada y analizada, si se quiere comprender mejor esas señales que van del texto al lector y que contienen el

sentido que el autor tiene intención de transmitir. Del análisis que de esto se haga, dependerá la forma en que se facilite, tanto el aprendizaje de la lectura, como el gusto por ésta; ya que si desde el inicio del aprendizaje, los niños traen a la escuela textos diversos encontrados en su medio y ellos mismos seleccionan con cuáles trabajar y qué estrategias pueden utilizar al momento de realizar las actividades para lograr un propósito planteado; estos cuentos, avisos, propaganda, periódicos, etc., tendrán más significado.

Así, los niños conocerán sus características y la forma de utilizarlos, al interactuar con ellos y no con las definiciones abstractas que de éstos se puedan hacer.

B. Elementos del proceso educativo.

1. El aprendizaje bajo el enfoque de la psico-sociogénesis.

Hasta hace poco tiempo, las teorías pedagógicas no consideraban los aspectos psicológicos del aprendizaje y, por lo tanto, sólo se interesaban en *qué enseñar*. Algunos que iban más allá, hablaban de *cómo enseñar*. Pero *quién aprende y cómo aprende* no estaban incluidos en el interés de nadie. Afortunadamente hacia 1776, se comenzó a hablar sobre la función de la filosofía como orientadora de la pedagogía, en relación con los objetivos por alcanzar, y de la psicología para procurar los medios apropiados (21). Así es como se inicia el estudio del aprendizaje y no sólo de la enseñanza; donde la Psicología Genética de Piaget y las ideas de Vigotsky, entre otros, fueron aportes verdaderamente significativos para la pedagogía.

(21) GÓMEZ, P. Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. S.E.P. 1995. p. 25

Entre Piaget y Vigotsky existen coincidencias como las de considerar el aprendizaje como un proceso, en el que el sujeto interactúa con los objetos que están en su medio ambiente. Sin embargo, las diferencias que se encuentran en los planteamientos de ambos autores, no serán tomadas en este trabajo como polémica, sino como complemento una de otra, para una mejor explicación del proceso de aprendizaje del niño y sobre todo para tratar de fundamentar de la mejor manera, la función del maestro.

Si la función del docente bajo un enfoque constructivista, es la de propiciar el aprendizaje, facilitar, prestar ayuda al alumno para que construya por sí mismo el conocimiento y logre un aprendizaje significativo; se tendría primero que explicar qué es aprendizaje y cuándo se dice que éste es significativo.

Según Ausubel,(1963) (22) se puede diferenciar el aprendizaje memorístico del aprendizaje significativo, cuando este último, ha sido a través de la comprensión del significado de la información presentada de forma tal que se relacione con los conocimientos ya existentes en los alumnos (23). Para el biólogo Jean Piaget,(24) el aprendizaje de todo conocimiento, dependerá del nivel de desarrollo del niño; es decir, que las estructuras mentales que definen el desarrollo son las que nos pueden decir el nivel y la calidad de los aprendizajes. Por lo tanto, no es lo mismo hablar de desarrollo que de aprendizaje.

Según Jean Piaget, el desarrollo del pensamiento es una construcción

(22) GÓMEZ P. Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. p. 60.

(23) GÓMEZ P. Margarita . Teorías del aprendizaje. Ant. U.P.N. p176.

(24) GÓMEZ P. Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. S.E.P. p .69.

continua en la que intervienen dos aspectos, el llamado funcional, que es de carácter biológico y el estructural o psicológico, que se refiere a las experiencias que el individuo adquiere en su interacción con el medio. El aspecto funcional está constituido por dos funciones básicas: la organización y la adaptación; comunes en todas las edades y que se manifiestan durante toda la vida del individuo.

El proceso de organización, como su nombre lo indica, implica la necesidad que tiene el individuo de organizar sus estructuras para lograr la adaptación, función ésta muy conocida, tanto biológica como psicológicamente, ya que a través de ella se dan dos movimientos que desempeñan un papel primordial para el aprendizaje: el de la asimilación y el de la acomodación.

La asimilación, es la acción del sujeto sobre el objeto de conocimiento, en el proceso de incorporación a sus conocimientos anteriores. La acomodación es la modificación que sufre el sujeto en función del objeto o acción del objeto sobre el sujeto.

Si trasladamos estos conocimientos al proceso de lectura, el niño tiene que leer primero textos muy sencillos, con una trama fácil y a medida que crezca, su intelecto podrá entender textos más complicados. El adulto podrá leer artículos o libros llenos de dificultades o abstracciones, pero ya puede assimilarlos. Al mismo tiempo, estos artículos o libros irán modificando al individuo y le darán, cada vez más, elementos para comprender ideas con mayor grado de complejidad. De esta manera, el pensamiento se irá desarrollando, se irá acomodando a lenguajes, ideas y argumentos más difíciles, en busca de un equilibrio progresivo.

Por lo tanto, hablar de equilibrio es hablar de un juego de adaptaciones por medio de las cuales, las nuevas experiencias se integran a las estructuras anteriormente constituídas por el sujeto. Así pues, la persona que ha llegado a las estructuras formales tendrá la posibilidad de resolver más problemas y de encontrar mejores soluciones para su adaptación.

La necesidad de conocer esas estructuras mentales con las que cuenta el niño en una determinada etapa de desarrollo se hace imprescindible para facilitar el aprendizaje, ya que como se ha mencionado éstas le darán al sujeto la posibilidad de comprender significativamente ciertos contenidos.

Por lo anterior, se da a conocer a continuación, las características que según Piaget, presenta el sujeto en cada etapa de desarrollo.

1° *Inteligencia sensorio-motriz (0-2 años)*. Es básicamente un periodo donde el niño solamente ejecuta acciones materiales, es decir, aún no interioriza ni simboliza. A grandes rasgos se pueden mencionar los siguientes subperiodos:

- a. **Coordinación visual** .- El niño llega a ser capaz de seguir objetos con la vista.
- b. **Semipermanencia del objeto**.- Aquí el niño puede casi encontrar objetos escondidos a la vista.
- c. **Permanencia del objeto**.- El niño es capaz de localizar y buscar objetos. Se supone una organización primaria del espacio donde su capacidad logra captar lo de arriba, abajo, a un lado, etc.

En resumen, en esta etapa el niño avanza a base de la experiencia práctica, para ir construyendo las subestructuras del lenguaje y posteriormente el pensamiento.

2° Periodo preoperatorio (2-6 años). En esta etapa comienza la capacidad de formarse imágenes mentales o interiorizar símbolos, lo cual producirá el lenguaje que hará posible el pensamiento. Todo lo que se había aprendido por la acción en el periodo sensorio-motriz, ahora se reaprende simbólicamente o se interioriza por medio de imágenes. El niño empieza a pensar mentalmente, pero aún sin desarrollar la capacidad, por ejemplo, de conservación de materia de estructuras lógicas de relaciones, etc.

Se puede decir que, a finales de esta etapa algunos niños ya están cursando el primer grado de primaria y por ende, están haciendo uso de todas sus capacidades cognitivas para aprender su lengua. Empiezan a establecer relación de eso que expresan oralmente y el sistema de escritura, descubren poco a poco que pueden comunicarse por ese medio. En general, sus estructuras, aunadas a sus experiencias le van dando la posibilidad de que construya nuevos contenidos que le servirán para su adaptación al medio que le rodea.

3° Perido de operaciones concretas (6-11 ó 12 años). En esta etapa se encuentran la mayoría de los niños de la escuela primaria. Los alumnos de primer grado comienzan a desarrollar notablemente su capacidad de pensar en forma lógica material, es decir, puede resolver problemas de manera objetiva; por este motivo su razonamiento es lógico - concreto. También se va dando la posibilidad de trabajar con transformaciones, comprender la

conservación de la cantidad y el peso, la construcción del número, hacer operaciones aritméticas elementales.

En este periodo se afirma uno de los aspectos más importantes, la función semiótica, ya que posibilita la utilización de representaciones simbólicas como medio de comunicación, favoreciendo esto el aspecto cognoscitivo, afectivo y social del individuo.

Periodo de operaciones formales (11-16 a 18 años). Este es un periodo donde la personalidad cambia radicalmente en función de dos aspectos, el cambio del pensamiento y la inserción en la sociedad adulta. En cuanto al pensamiento, es capaz de buscar soluciones en el plano de la imaginación y no en base a cosas palpables y concretas como en el periodo anterior. Está en posibilidad de manejar el método científico y tener un conocimiento objetivo de la realidad.

Para que el individuo avance de una manera óptima en cada etapa de desarrollo son necesarios algunos factores: los elementos circunstanciales, la calidad del medio, las oportunidades de acción y un sinnúmero de situaciones. Uno de los primeros factores es "la acción", la acción del sujeto sobre los objetos, la acción transformadora lleva al individuo a realizar experiencias no solo físicas, sino también lógico-matemáticas.

Estas experiencias enriquecen al niño, que en general tiene más comprensión de las cosas cuando las ve, las toca, las manipula, las clasifica, etc. que cuando sólo recibe una explicación verbal de ellas.

El segundo factor es el proceso o camino que recorre un sujeto para llegar a su total perfeccionamiento. Toda noción, operación o simple conocimiento de algo, pasa por un proceso. El niño no conoce de inmediato las cosas, las va

conociendo poco a poco y las va interpretando de acuerdo a sus experiencias anteriores. El respetar un proceso implica respetar también su ritmo o tiempo de adquisición. No se puede acelerar un proceso, se puede facilitar y esto lo debemos tomar en cuenta como educadores.

El tercer factor es la comunicación o transmisión de experiencias, reflexiones y valores. Las formas de comunicación son variadas. El niño desde que nace se comunica a través del llanto, la sonrisa, la acción. Poco a poco se va construyendo el lenguaje y a través de él va aprendiendo a dialogar, a pedir información, a cuestionar el porqué de las cosas y a manifestar en general su pensamiento.

Por todo lo anterior se puede afirmar, que el desarrollo es un proceso continuo y que la acción del maestro y las experiencias del medio influyen en su ritmo pero no lo determinan. Esto se deduce si consideramos, tanto los estudios de Piaget, como lo que a continuación se presenta sobre las ideas de Vigotsky.

Lev Seminovitch Vigotsky (1896-1934), psicólogo ruso, quien realizó trabajos sobre psicología del desarrollo, educación y psicología, entre otros, considera que el desarrollo y el aprendizaje están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño, que el aprendizaje crea una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante.

Por los estudios de Piaget, es conocido que el aprendizaje está sujeto al nivel de desarrollo del niño, por lo que se ha establecido que la escuela debe enfrentarlo a la lectura y a otros contenidos, en una etapa determinada. Sin embargo, bajo el enfoque de la sociolingüística se puede afirmar que "... la

dificultad para aprender lenguaje en la escuela, está en que se trata de enseñar fragmentado, en pedacitos que no dicen nada al alumno y que no favorecen el desarrollo".(25) Contrario a esto se propone el lenguaje total, es decir, en dirección natural de su desarrollo. Pero, ¿cómo se puede enfrentar al alumno al lenguaje total y respetar al mismo tiempo su nivel de desarrollo?

Respecto a lo anterior, Vigotsky propone delimitar como mínimo dos niveles evolutivos y tomarlos en cuenta para propiciar el aprendizaje.

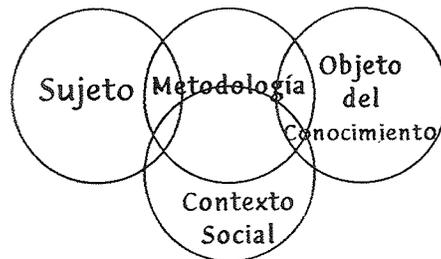
El primero de ellos podría denominarse *zona de desarrollo real*, es decir, el nivel evolutivo de las funciones mentales del sujeto, el cual se evidencia con las actividades que puede realizar por sí sólo. El segundo nivel o *zona de desarrollo próximo*, "...no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independiente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto; es por esto que Vigotsky afirma que el aprendizaje introduce algo fundamentalmente nuevo en el desarrollo del sujeto, a través de la zona de desarrollo próximo, es decir, con el "andamiaje" o ayuda que pueden prestar ya sea el maestro, otro niño más desarrollado o su mismo medio social.

En este sentido se tiene que reflexionar sobre las implicaciones pedagógicas que encierra toda esta teoría; ¿cuáles deberán ser las acciones que realice un maestro que quiera trabajar bajo este enfoque?.

Para crear una estructura metodológica se hace necesaria la convergencia

(25) GOODMAN, Ken. " Lenguaje Total: la manera natural del desarrollo del lenguaje" . Ant. U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p. 9

de los principios lógicos del contenido y las características psicológicas del alumno,(26) además, con apoyo en la sociogénesis se agregaría un elemento más: el contexto social del alumno.



2. Características del niño de primer grado de primaria.

Precisamente, uno de los aspectos más acertados de la teoría constructivista, es que le da la importancia debida al alumno, como sujeto que construye su conocimiento al interactuar con lo que le rodea.

Los niños de primer grado de primaria, se encuentran algunos, al término del periodo preoperatorio, otros ya en el de operaciones concretas ya que a la escuela ingresan entre cinco y medio y seis años. A esta edad los niños están en la posibilidad de representar simbólicamente; por lo tanto, hacen uso del lenguaje, del juego, del dibujo, la imitación, la imagen mental y el sistema de escritura. A esta capacidad Piaget le denomina función semiótica.

A medida que se afirma la función semiótica y se va dando la descentración en los niños, éstos adquieren la posibilidad de enriquecer el lenguaje como forma de comunicación social al empezar a dialogar, es decir, a tomar en

(26) REMEDI, Vicente. Construcción de la estructura Metodológica. Ant. U.P.N. Planificación de las actividades docentes. p. 253

cuenta el lenguaje de los demás; por lo tanto, al interactuar con los textos, los niños son capaces de interpretarlos y producir modelos de significado.

Además de considerar lo anterior, el maestro debe tomar en cuenta que los niños de primer grado son inquietos, curiosos y sobre todo, que necesitan interactuar con objetos palpables; es por eso que no pueden interpretar algo que no conocen, que no han tocado o siquiera visto. Por tal razón, los textos a los que se enfrenten deben incluir ideas con significado para ellos, con temas conocidos o con mensajes por los cuales tengan algún interés de interpretar.

Para que los niños se impliquen activa y directamente en la lectura, es necesario que todos, junto con su maestro, lleven al aula diferentes tipos de textos y les den una utilidad práctica, hagan salidas o visitas a sitios donde tengan contacto con materiales escritos, para que exploren, investiguen e interpreten su entorno. Además, como factor importante que influye en su desarrollo, es necesaria la conversación con compañeros, con el maestro, con otros adultos; pues esto ayudará a ampliar su pensamiento y comprensión (27).

Por lo anteriormente expuesto se puede decir, que el respeto al proceso del niño no es dejarlo solo en su proceso de aprendizaje, sino adecuar las actividades para facilitar su desarrollo lector, considerando sus características de sujeto activo y proporcionando la ayuda necesaria para orientar sus reflexiones e interpretaciones de manera que pueda justificar todas sus concepciones.

(27) TOUGH, Joan . " La conversación al servicio de la enseñanza y el aprendizaje". Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p.p. 65-66

3. El maestro como facilitador de la desescolarización.

Dentro de una estructura metodológica la función del maestro adquiere gran importancia; ya que al actuar como nexo entre el sujeto y el objeto de conocimiento, depende de él, en gran medida, si aborda los contenidos, utiliza materiales y actúa con los niños de una forma meramente “escolarizada”, o intenta desescolarizar el aprendizaje tomando en cuenta no sólo cómo interactúa el sujeto con el objeto de conocimiento, sino también cómo se da esa relación dentro de un contexto social; además, si trata de llevar al aula esas experiencias extraescolares para convertirlas en vivencias de aprendizaje.

Por lo dicho anteriormente es necesario que el docente reflexione sobre su práctica y particularmente en la forma que ha abordado la lectura con los niños, ya que como se ha mencionado anteriormente, ésta debe cumplir con una función social. La lectura debe tener otro propósito; ha de ser una herramienta básica para interpretar el mundo, para conocer lo que piensan otras personas, para distraerse, recrearse, inquietarse y sorprenderse por lo que se comprende de los textos.

Pero... ¿cómo puede el maestro facilitar ese tipo de aprendizaje?. No depende de las cualidades didácticas del maestro, de su gran conocimiento en la materia, de la planificación del currículum o del uso de materiales audiovisuales, aunque todos estos elementos podrían constituir recursos útiles en algunas ocasiones. “La facilitación de un aprendizaje significativo depende de ciertas actitudes que se revelan en la relación personal entre el facilitador y el alumno.”(28)

Así, facilitar el aprendizaje es según Carl Rogers, liberar la curiosidad, permitir que las personas evolucionen según sus propios intereses, desatar el sentido de indagación, propiciar las interrogantes y la exploración, reconocer que todo está en proceso de cambio, aunque nunca se logre de manera total.

En este sentido, la lectura como herramienta para el desarrollo personal y social del individuo, requiere de la facilitación por parte del docente. Sentirse parte del grupo y esperar de los pequeños lectores actitudes diferentes a las tradicionales, por ejemplo: una maestra al querer oír a sus alumnos para ver que tanto han avanzado en su proceso de lectura, les dice - voy a pasar de uno por uno para que me lean y yo poder escucharlos. - a lo cual una niña responde - ¡Ay sí!, ¡le vamos a leer a la reina!. Esta actitud de la niña, normalmente, parecería una actitud de indisciplina, falta de respeto al docente y a las normas institucionales, pero ¿no reflejará una necesidad de ser tomada en cuenta para las acciones y determinaciones en el aula?

Si se quiere potenciar la actividad del alumno para desarrollar su autonomía, creatividad y capacidad de iniciativa, se necesitan hacer a un lado las actividades de efectuación (el maestro es quien decide y va marcando qué y de qué manera se harán los trabajos) por una actividad funcional la cual implica interés del sujeto por el acto que realiza; en la de efectuación se da únicamente realización y no tiene por qué responder necesariamente al interés del alumno.

Las ideas anteriores, expuestas por E. Claparede (1981) (29) han sido

(28) ROGERS, Carl R.D. La relación interpersonal en la facilitación del aprendizaje. Ant. C.I.D. El trabajo en el aula, p. 44

enriquecidas después por el concepto de actividad autoestructurante, inspirado en los trabajos de J. Piaget, la cual se entiende como aquella actividad que consiste en aceptar un objetivo cuyo origen puede encontrarse en sí mismo o en otra persona y en organizar las propias acciones con el fin de alcanzar ese objetivo. Se puede decir que en la actividad funcional el alumno decide *lo que hace* mientras que en la autoestructurante decide *cómo lo hace*.

Si se traslada lo dicho anteriormente al aprendizaje de la lectura, se puede afirmar que una de las maneras en que el docente puede desescolarizarla, es propiciando que sus alumnos sean partícipes en la selección, si no de la actividad, si de los textos y algunas estrategias que se pueden llevar a cabo para lograr el propósito deseado. Cuando el maestro ha seleccionado una actividad debe por lo menos hacer reflexionar a sus niños sobre la finalidad de ésta, para que ellos le encuentren sentido y justificación.

Acorde con estos planteamientos se considera que las siguientes actividades que se proponen, pueden favorecer el aprendizaje de la lectura de manera desescolarizada.

- a. Crear la necesidad en los alumnos para que se interesen por la lectura de distintos textos encontrados en su entorno.
- b. Invitarlos a que los lleven al medio escolar y crear así un ambiente alfabetizador.
- c. Crear un clima de confianza, libertad y respeto para que se dé una mejor

(29) COLL, C. y Claparede E. " Naturaleza y Planificación de las Actividades en el Parvulario". Aprendizaje Escolar. p. 70

interacción entre maestro-alumno, alumno-alumno.

d. Disfrutar de la lectura, para contagiar a los alumnos el gusto e interés.

e. Que todo el grupo y el maestro, como parte de éste, propongan actividades para antes y después de la lectura, con el fin de prolongar la satisfacción de ésta.

f. Asegurarse que los niños hagan lecturas continuas, sin interrupciones, ya que el sentido general sólo se puede entender cuando se lee de corrido y no frase por frase.

g. Favorecer que el texto sea leído varias veces, con diferentes propósitos.

h. Respetar el hecho de que los niños construyan distintos modelos de significado después de leer.

i. Permitir que los niños utilicen sus estrategias para comprender el texto y favorecer las que identifiquen que no están utilizando.

j. Identificar la zona de desarrollo real de cada uno de sus alumnos y la zona de desarrollo potencial, para planear un andamiaje que los lleve a la comprensión y utilización de los textos.

k. Propiciar situaciones comunicativas reales, en las que pueda surgir la necesidad de utilizar diversos textos.

I. Organizar actos de lectura en forma individual por equipos y grupal, de manera que se favorezca la ayuda, cooperación y confrontación de opiniones.

4. Evaluación.

Sobre la evaluación se han tenido concepciones acordes a un enfoque conductista, el cual ha llevado a realizar acciones tendientes a considerar más la forma de leer que la comprensión; por lo tanto, la velocidad, el volumen, el ritmo y la decodificación exacta de las palabras, han sido rasgos a los que se les ha dado la mayor importancia, generando que los niños se concentren en lo impreso y dejen de lado la construcción del significado.

De igual manera, para evaluar lo que se ha comprendido, generalmente se les da a los niños cuestionarios en los que tiene que responder con palabras textuales y casi en el orden en el que se han leído o simplemente se les solicita al término de la lectura, que mencionen lo que recuerden; es así como estas prácticas reflejan el concepto de sujeto lector como alguien pasivo, receptor de información.

Cabe mencionar que el docente hasta hace poco tiempo, tenía más información sobre los contenidos, que sobre el sujeto, por tal motivo ha considerado más al texto que al lector. Las estrategias que los niños utilizan, no han sido respetadas, ya que constantemente y sobre todo en la evaluación se ha presionado al alumno, utilizando frases como estas: ¡no inventes!, ¡léele bien!; o se trata de corregir *errores que ha cometido*, sin comprender que lo que está haciendo el niño es usar formas para poder dar significado a lo que lee, apoyándose en los conocimientos que tiene de su lengua, del tema y de sus experiencias sobre lo que trata el texto. En parte esto refleja la separación

que ha hecho el docente de las experiencias extraescolares y las que se dan dentro del aula.

Por consiguiente, la desecolarización de la lectura implica un nuevo concepto de evaluación, tendiente a considerar tanto las características del sujeto lector como de los textos; que tenga como propósito procurar información útil y significativa para el maestro, los propios alumnos y para quienes están interesados en mejorar el aprendizaje de éstos.

La evaluación, entonces, se concibe como un "...proceso sistemático y permanente que da cuenta del proceso de aprendizaje, así como de los avances y la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con determinado objeto de conocimiento."(30)

Bajo este concepto se pueden identificar dos tipos de evaluación: la diagnóstica o inicial, que consiste en indagar e identificar la situación actual que presenta un sujeto y un grupo respecto a un determinado objeto de conocimiento, para iniciar el trabajo escolar y la evaluación formativa, la cual está integrada a la dinámica del proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que ayuda a tomar decisiones pedagógicas actualizadas.

Respecto al desarrollo de la evaluación en la lectura, son necesarios cuatro momentos: primero *la indagación del conocimiento previo* de los alumnos, que al realizarla en interacción grupal, además de contextualizar la lectura, genera un interés por realizarla; un segundo momento se da cuando los niños *leen en voz alta o en silencio*; en tercer lugar los niños *responden las preguntas* sobre

(30) GÓMEZ, P. Margarita. El niño y los primeros años en la escuela. p. 144

el texto, si es que están listos para hacerlo, si no, se invita a que vuelvan a leer; el último momento sería *el análisis y la interpretación de las respuestas*, siendo aquí cuando el maestro puede identificar si las respuestas son:

- a. Adecuadas, cuando el lector haya realizado la tarea intelectual implicada.
- b. Parcialmente adecuadas, cuando el niño considere sólo algunos aspectos de lo que dice o infiera en el texto.
- c. Inadecuadas, cuando las respuestas evidencian que no se comprendió el texto.

En síntesis, el desarrollo de la evaluación y sobre todo de el análisis y la interpretación de respuestas, le proporcionarán al maestro elementos para reorientar su ayuda pedagógica en función del desarrollo lector.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Sociedad

El hombre es un ser social por naturaleza, por tal motivo ha tenido la necesidad de organizarse en grupos para diversas actividades, creando para ello normas de conducta y leyes que le permitan una mejor convivencia en la sociedad.

La educación es una de las actividades más importantes de todo grupo humano, de toda sociedad, puesto que por medio de ésta, se intenta trazar el rumbo del país, el tipo de relaciones entre las personas, el criterio para ver la vida, los problemas de ésta, de la sociedad y de las relaciones internacionales.

B. Política educativa.

La política educativa según el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León,(31) presidente actual de los Estados Unidos Mexicanos, tiene como finalidad lograr los objetivos determinados por el Estado, dentro de un marco jurídico que lo reglamente y administre a través de un conjunto de acciones que determinan las funciones y directrices que debe tener el Sistema Educativo Nacional. La política educativa es la forma de planear la educación de acuerdo a a ideología y desarrollo en el que el país se encuentra en ese momento, por lo que tiene una manera muy particular en cada época.

(31) S.E.P. El maestro. Folleto informativo CONALTE p.p.2 y 16

En nuestro país la educación se da de dos formas: informal y formalmente. Se puede decir que la educación informal es aquella donde el individuo aprende al interactuar con lo que existe en su medio, como la familia, los amigos, el trabajo, los medios de comunicación o la religión, entre otros. La educación formal se da de una manera más conciente y sistemática a través de instituciones escolares en las cuales para la sociedad es obligatorio recibir una educación básica y para el Estado solventarla.

Las instituciones escolares tienen como propósito explícito, contribuir al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad en beneficio de ella misma. Sin embargo, existen otros objetivos que se logran de manera implícita a través de un currículum oculto, del que es difícil ser conciente, ya que sutilmente se trata de inculcar patrones de conducta que favorezcan a las necesidades e intereses de la clase dominante.

Por lo anterior, es necesario que la educación de las escuelas esté basada y orientada en un marco legal, por ello la importancia de conocer y hacer realidad el Artículo 3° de nuestra Constitución Mexicana.

C. Artículo Tercero Constitucional.

El Artículo Tercero de la Constitución Mexicana establece que "...La educación que imparta el Estado - Federación, Estados, Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del sér humano, y fomentará en él, el amor a la Patria y la consciencia de la solidaridad."(32)

(32) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación, p. 27.

Asimismo la educación que se imparta estará sustentada bajo los principios de obligatoriedad, laicismo y gratuidad. La obligatoriedad se establece en la educación básica, con el fin de dar cumplimiento al derecho que tiene todo individuo de recibir educación.

El laicismo se respeta en escuelas oficiales ya que se mantiene ajena a cualquier doctrina religiosa respetando la que profesen los alumnos y en cuanto a la gratuidad no se puede decir que se cumple del todo, ya que cubre el pago a maestros y en parte otros recursos de construcción y mobiliario, pero gran parte del sostenimiento de una escuela tiene que ser cubierto por los padres de familia, por lo que a veces esto no es posible y los grupos tienen que trabajar en aulas de cartón, salones divididos, mobiliario inadecuado o sin útiles escolares.

En este renglón, los libros de texto gratuito juegan un papel importante ya que son un recurso útil en las escuelas, donde se carece de la multiplicidad de textos escritos, ya sea por deficiencias económicas o por ser una población aislada de carteles, periódicos, publicidad y otros portadores de texto.

Sin embargo, aunque los libros de texto gratuito sean un recurso útil no se debe abusar de ellos, ya que se estaría en contra de otros sustentos que mencionan que la educación debe basarse en los progresos científicos y luchar contra la ignorancia, las servidumbres, los fanatismos y prejuicios. En la medida de que estas orientaciones legales se constituyan una realidad vivida, la educación será verdadero factor de cambio e impulso de progreso científico y social de todos los individuos.

Para llevar a cabo estas disposiciones del Artículo Tercero, se establece una Ley General, con la cual se rige la educación en las escuelas.

D. Ley General de Educación.

Con el fin de atender las necesidades del país en materia educativa, entra en vigor la Ley General de Educación el 13 de julio de 1993, siendo Presidente de la República, el Lic. Carlos Salinas de Gortari. Este documento está dividido en ocho capítulos los cuales comprenden temas sobre: Federalismo Educativo, La Equidad en la Educación, Proceso Educativo, La Educación que Imparten los Particulares, La Validez Oficial de Estudios y la Certificación de Conocimientos, La Participación Social de la Educación y las Infracciones, Sanciones y Recursos Administrativos.

Esta ley propuesta es general, porque contiene disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno, los cuales buscan "...asegurar una educación de alta calidad, con carácter nacional y capacidad institucional, para ofrecer niveles educativos suficientes y adecuados a toda la población..."(33)

Las autoridades educativas, maestros, alumnos, planes, programas y todo el sistema educativo, estará sujeto a la Secretaría de Educación Pública y ésta, deberá respetar y hacer cumplir las disposiciones descritas por la Ley General de Educación. A pesar de esto, estas disposiciones no son estáticas, pues con los cambios que se van dando en la sociedad surge la necesidad de realizarlos también, en todos o algunos aspectos del sistema educativo.

(33) Ibidem. p.p. 46-47

E. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

Con el fin de elevar la calidad de la educación y propiciar una formación básica más sólida que fuera acorde a las grandes transformaciones de la sociedad, se estableció el Programa para la Modernización Educativa 1989-1994.

La preocupación por modernizar la educación es válida, ya que los procesos de trabajo en la sociedad son más complejos y cambian con rapidez, son mayores las necesidades de productividad y al mismo tiempo el racional uso del medio ambiente y los recursos naturales; en general la capacidad de seleccionar, crear, interpretar y dar información de distintos tipos y por diferentes medios son una exigencia de los cambios operados en el país y que se han dado desde algunos años atrás, generados muchas veces a nivel internacional; así es como la educación está sometida a los intereses de un proyecto político-social llamado neoliberal, donde a través del Estado determina cuáles serán las líneas generales y las directrices que guiarán el sistema educativo.

La acción del estado en el campo de la educación motiva la política educativa, que se define como el conjunto de disposiciones gubernamentales que con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los diferentes objetivos fijados al Estado en materia de educación .(34)

El Estado es el órgano creado por la clase dominante para conservar sus

(34) GALLO Martínez, Víctor. " Definición y Antecedentes de la Política Educativa en México". Política Educativa. Ant. U.P.N. p. 49

intereses, y toda acción que emprenda será con este fin.

Es bonito pensar en la creación de una conciencia social, pero el principal obstáculo es la falta de elementos sociales y económicos que permitan al educando desarrollar un pensamiento que busque resolver los asuntos de carácter social. Nuestra educación es burguesa y nuestros alumnos egresarán con esa manera de pensar.

A pesar de ello, la modernización depende de las acciones que todos emprendamos y de un cambio de actitud profundo que no fomente el individualismo, sino la lucha social y el trabajo colectivo, para un verdadero bienestar de cada una de las clases existentes en la sociedad.

F. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

Acorde con todo lo anterior y para dar continuidad a dichas acciones, surge el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, planteado por el C. Presidente de la República, Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, cuyos propósitos fundamentales son:

- Equidad: que se generen oportunidades para todos los mexicanos, ya que todos tienen derecho a ser educados, aún los más pobres.
- Calidad: que se brinde una educación que permita que cada individuo desarrolle sus capacidades y su propia creatividad en beneficio de ellos y de toda la sociedad.

- Pertinencia: que la educación brinde conocimientos que se apeguen a las necesidades de aprendizaje de los sujetos, y en consecuencia le sean útiles y prácticos en la vida real.

Uno de los anteriores propósitos es ampliar oportunidades para la educación, ya que aunque ésta sea obligatoria existe mucho rezago. Esta cobertura que se quiere lograr crea la necesidad de mayor número de maestros, hecho que se trata de subsanar con personas egresadas de preparatoria y que como consecuencia no están capacitadas para dar el servicio. Esto da cuenta de que los objetivos del programa quedan casi como ideales ya que en la realidad la calidad, cobertura y pertinencia solamente en parte se satisfacen.

Sobre dichos propósitos, también se puede decir que no existen oportunidades para todos, a pesar de que la educación es un derecho universal, no ocurre así, el día que México sea un pueblo educado y que cada individuo desarrolle sus capacidades y tenga la necesidad de aplicarlas en su sociedad, entonces cambiará, porque cada individuo exigirá una mejor forma de vida, mejor salario, cumplimiento del Artículo Tercero, del 123 y en general de nuestra Constitución; esto sería una exigencia natural a la cual la educación por inercia, conduciría.

- Sin embargo y a pesar de las deficiencias en el apoyo necesario para llevar a cabo el programa, la vocación del maestro, su actualización y su preparación lo impulsarán a esforzarse por contribuir al logro de éstos y los siguientes propósitos que se plantean:

- Hacer crecer la matrícula año con año a través del aseguramiento de la extensión y diversificación de la oferta de educación básica.
- Que los niños cursen ininterrumpidamente la educación básica.
- Que se consoliden los planes de estudio de primaria y secundaria.
- Que se incluya en la educación de los niños el desarrollo de sus capacidades, habilidades intelectuales, físicas y estéticas.
- Que se eduque para que el alumno “aprenda a aprender”

Para favorecer estos propósitos el programa recomienda que se fomente una estrecha relación entre escuela, padres de familia y comunidad; así como entre el maestro, director y padres de familia en tareas escolares.

Desafortunadamente no se dan adecuadamente estas relaciones. Actualmente la política económica demanda la mano de obra barata, por lo que se genera un cambio en la función de la mujer. Muchas de las madres de familia por la necesidad de trabajar, ven la escuela como “guardería” para sus hijos y el poco tiempo que les queda en el hogar lo invierten en cubrir las necesidades más indispensables, como la alimentación y el descanso.

Otra de las causas por las que a veces no se dan las buenas relaciones, es la cultura de poder, mal entendida, donde los de más alta jerarquía lo utilizan para imponer sus acciones y maneras de pensar; se trata de mantener el poder poniendo barreras en el diálogo y la concertación profunda.

De cualquier forma, estas recomendaciones llevadas a cabo en favor del

proceso educativo son determinantes, ya que el aprendizaje debe considerarse dentro de un contexto social, en el que todos contribuyan, de una manera u otra, a que los contenidos no se *escolaricen* sino que atraviesen las aulas y se apliquen en la vida misma.

En cuanto a contenidos, el programa establece que el español deberá estimular desde los primeros años, el gusto por la lectura, un factor indispensable para la vida del niño y el interés por la ciencia y la tecnología.

En este sentido la actualización del maestro cobra un valor importante, pues por más vocación e interés que muestre, no podrá favorecer el desarrollo de un proceso integral en sus alumnos, si él mismo no tiene la formación suficiente para ello.

Son el Plan y Programas de Estudio los medios para que el docente se oriente, en el cumplimiento y en lo establecido por el Programa de Desarrollo Educativo.

G. Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria.

Una de las acciones principales de la modernización educativa para mejorar la calidad de la educación básica, es la elaboración de planes y programas de estudio. Un propósito central de éstos es el estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente.

En estos nuevos materiales, la mayor prioridad se asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral, sobre todo en los primeros grados,

quizá esto se sustente bajo el principio de que la escuela debe asegurar en primer lugar el dominio de la lectura y la escritura, la formación matemática elemental y la destreza en la selección y uso de la información .

El cambio más importante en la enseñanza del español radica en la eliminación del estudio de nociones de lingüística y los principios de la gramática estructural. En los nuevos programas de estudio el propósito central es propiciar que los alumnos desarrollen su capacidad de comunicación en forma oral y escrita y la utilicen en cualquier situación comunicativa a la que se enfrenten.

Con el Plan General se pone a disposición de los docentes la información que permite tener una visión de conjunto de los propósitos y contenidos de todo el ciclo y no sólo de los que corresponden al grado en que se trabaja.

En la presentación de este nuevo plan se afirma que al conocer los contenidos de todos los grados el maestro podrá establecer una mejor articulación de su trabajo docente con los conocimientos previos de los niños; sin embargo, no se puede dar por hecho que cada uno de los alumnos vaya construyendo al mismo ritmo los contenidos que se manejan, al pensar esto, se estaría volviendo a dar prioridad al objeto de conocimiento. Por lo tanto, el maestro deberá evaluar constantemente el proceso de sus alumnos para adecuar las estrategias y no estandarizarlas al momento de propiciar un aprendizaje que sea verdaderamente significativo.

Así pues, acordes a los propósitos de los nuevos programas de estudio, en cuanto a la lectura se puede decir, que el maestro debe formar niños con el hábito de ésta, que reflexionen sobre el significado de lo que leen, lo valoren y

critiquen, además, que aprendan a reconocer las diferencias entre diversos tipos de texto y a utilizar estrategias apropiadas para su lectura y sobre todo, que disfruten y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.

En otro sentido, aunque el plan y programas estén acordes a las necesidades de aprendizaje de los niños, no será lo único que el maestro deberá considerar en su trabajo docente, ya que el fichero de actividades, el libro de sugerencias y sobre todo los materiales de diversos tipos (informativos, literarios, expresivos, apelativos) que los niños encuentren en su contexto, para crear un ambiente alfabetizador, le serán útiles para crear situaciones desescolarizadas que hagan sentir a los niños que en la escuela se puede sentir en confianza porque es parte de su vida.

La formalidad no necesariamente tiene que ser rigidez, por lo tanto las actitudes del maestro pueden y deben ser un ejemplo de confianza, respeto y libertad organizada para que sus alumnos aprendan de una manera armónica, sintiendo que al asistir a la escuela están disfrutando de un derecho y no solamente cumpliendo con una obligación.

H. Entorno escolar.

La problemática que se presenta en este trabajo no es selectiva de un determinado ámbito escolar, es una situación general de la educación, como se ha evidenciado al mencionar investigaciones realizadas; aunque las observaciones realizadas en la práctica docente, son lo más válido. La escolarización de la lectura es un problema metodológico, con causas de fondo, donde tanto los programas, la actitud del maestro y muchas de las

relaciones que se establecen como consecuencia del sistema económico, político y social que impera actualmente.

El maestro es producto del propio sistema político y social del país, es reflejo de las relaciones que se establecen en una sociedad capitalista, de obrero-patrón, dominante-dominado; por lo tanto, y a pesar de que en los planes educativos se planteen propósitos favorables para el proceso educativo, en la realidad, esto es difícil llevar a cabo, ya que implica romper con múltiples tradiciones, ritos o actitudes inconscientes que provocan que el maestro muestre una actitud de dominación con sus alumnos, haciendo que aprendan a leer como él dice, los textos que él selecciona y cuando él lo determine; por consiguiente esto contribuye a que los buenos propósitos de materiales bien elaborados no se hagan realidad.

Por estas razones, esta problemática se detectó no solamente en un grupo determinado. El insuficiente o casi nulo hábito por la lectura, el poco interés por ésta, la falta de comprensión y el desconocimiento de los diversos tipos de texto, son situaciones a las que el maestro se enfrenta en cada centro escolar en el que le toca prestar sus servicios, ya sea en una zona rural o urbana o en un medio socio-económico bajo o alto.

Aunque estas diferencias contextuales pueden influir en alguna medida, el trabajo escolar es el que contribuye más fuertemente para que la natural forma de aprender se coharte, haciendo que los niños lean sólo lo de la escuela y para la escuela o se desarrolle, logrando que aprendan a leer lo de la vida y para la vida.

I. El grupo.

El grupo en el que se trabajó, con el fin de favorecer la desescolarización de la lectura, pertenece a la Escuela Primaria "Jaime Torres Bodet" No. 2727, ubicada entre las colonias Juan Güereca Magisterial, al norte de la ciudad (Km. 14 carretera a Cd. Juárez). Esta escuela fue fundada en 1993 funcionando el primer año como escuela unitaria; actualmente cuenta con 332 alumnos, 11 maestros y la Directora.

El proceso de actualización de los maestros se ve favorecido por la asistencia a talleres, estudios de licenciatura o alguna especialidad y por la comunicación que se da en el ambiente laboral; a pesar de esto, todavía se realizan prácticas que "escolarizan" sumamente el aprendizaje y que evidencian lo difícil que resulta hacer conscientes nuestras acciones y más aún transformar la práctica tradicional en verdadero desarrollo armónico e integral para los alumnos.

Los niños de este grupo cursan el primer grado; 20 son hombres y ocho son mujeres, por lo tanto, se nota bastante inquietud física que se trata de aprovechar al planear actividades donde exploren su entorno, observen, manipulen, reflexionen, trabajen por equipo y platiquen sobre diferentes temas.

Los comentarios de los niños y la forma en que los expresan, son distintas. Esto, posiblemente se debe a que existen diferencias en el nivel socio-económico y por lo tanto, en las oportunidades de enfrentarse a situaciones sociales diversas.

Las edades también varían entre los seis y los nueve años. Casi la tercera parte reciben poca atención de sus padres, porque ambos tienen que trabajar la mayor parte del día. Esto hace que los niños muestren desinterés por las actividades en general, este aspecto de la disposición, también se ve mermado por la mala alimentación y deficiente salud.

Todos estos aspectos que influyen tanto en el desarrollo de los niños como en su proceso de aprendizaje, se tratan de aminorar con atención especial, que brindan maestras de apoyo de la escuela (terapistas de aprendizaje, lenguaje y psicología) y sobre todo, estableciendo buenas relaciones alumno-alumno, maestro-alumno, alumno-maestro, además de trabajar con actividades donde sus intereses, opiniones y manera de hacer las cosas, cuenten.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Caracterización

Con el propósito de disminuir el problema al que se ha hecho referencia, la escolarización de la lectura, se elaboraron algunas estrategias metodológicas; es decir, situaciones de aprendizaje donde los niños tienen la oportunidad de interactuar con el objeto de conocimiento, en este caso específico, con los textos, de manera que les permitan, con las distintas funciones de éstos socializarse en el contexto donde se desenvuelven.

Estas estrategias metodológicas se llevaron a la práctica con la finalidad de ratificar su validez, por lo que son sugerencias confiables y adaptables a cualquier contexto o ámbito escolar.

En dichas estrategias se menciona el título, el propósito que se pretende, la manera en que se propone organizar al grupo, los materiales con los que la actividad se puede realizar, los pasos que se sugieren para el desarrollo de éstas y la evaluación que se llevó a cabo para conocer los avances y dificultades que se dieron en el proceso de aprendizaje. Sin embargo y a pesar de la sencillez que presentan en su elaboración, se invita a que antes de tomarlas como sugerencias, se analice todo el sustento teórico y contextual en el que se fundamentan, ya que todo esto es lo que justifica la forma en que están planteadas.

De manera general, las estrategias metodológicas que se sugieren en esta propuesta tienen como propósito lograr que los niños de primer grado

aprendan a leer de una manera agradable y útil para el desarrollo personal y social con la finalidad de propiciar el interés por la lectura de distintos tipos de texto encontrados en su contexto, con la finalidad de que se informe, se comunique, aprenda y sobre todo se inquiete, se deleite y divierta.

Por lo tanto, cada estrategia es una atenta invitación para hacer de la escuela un lugar de alegre convivencia a través de los textos.

Estrategia No. 1

“Los poemas”

Propósito:

Favorecer en los niños el deleite y la recreación a través de la lectura de la poesía.

Material:

Poesías llevadas por los niños.

Duración:

Aproximadamente una hora.

Lugar:

Hogar y salón de clases.

Desarrollo:

1. Los niños llevan de su casa, poesías copiadas de libros, recortadas de algún periódico o escritas por alguien de su familia.

2. El maestro las recolecta y va seleccionando una por una para leerlas al grupo con el volumen y la entonación más adecuada, en la medida de lo posible.
3. Después, el maestro invita a que por equipos, los niños soliciten para leer, la poesía o poesías que más les haya gustado y la copien en su cuaderno si quieren conservarla.

Estrategia No. 2

“Les traigo una noticia”

Propósito:

Propiciar que los niños lean y comenten noticias recientes de diferentes textos escritos.

Material:

Periódicos, revistas, volantes u otros materiales que tengan los niños en su casa o que soliciten a vecinos y amigos.

Duración:

Se realizará en dos momentos; primero para dar inicio y recolectar el material necesario y segundo para trabajar con él.

Lugar:

Hogar y salón de clases.

Desarrollo:

1. Después de haber trabajado con algún tema de la localidad, el maestro

tratará de crear la necesidad de conocer más acerca de ella, haciendo preguntas como las siguientes: ¿cómo podemos saber más acerca de lo que sucede en nuestra comunidad? ¿dónde podemos leer información y noticias de lo que sucede?

2. El maestro invitará a sus niños a que busquen en su casa, con vecinos o amigos, alguna noticia sobre algo que esté sucediendo en su localidad.
3. Cuando los niños tengan las noticias, el grupo se organizará en equipos para leer y comentar las que cada uno llevó. El maestro estará por momentos en cada uno de los equipos para ayudar a los niños a leer y para lograr el interés y la atención de los demás, cuestionando o dando información necesaria para que se facilite la comprensión del texto.
4. Después de la actividad por equipo, los alumnos platicarán a todo el grupo la noticia o noticias que les hayan parecido más importantes o interesantes y se comentarán entre todos.

Estrategia No. 3

“¡A cantar!”

Propósito:

Facilitar que los alumnos establezcan relación sonoro- gráfica, al seguir la lectura de canciones conocidas.

Desarrollo:

1. El maestro pregunta a los niños que si quién se sabe una canción. De entre las que se sepan, el grupo selecciona la que más le guste y el maestro le pide al niño que se la dicte para escribirla en el pizarrón.

2. La canción es cantada por todos varias veces, al mismo tiempo que el maestro va señalando el texto.
3. Cuando ya puedan decir la canción fácilmente, pasará un niño al pizarrón y señalará el texto al mismo tiempo que canta la canción.
4. El maestro pedirá al niño que ubique alguno de los versos, preguntando ¿dónde dirá ...? y, señalando otro verso, que prediga respondiendo ¿qué crees que diga aquí?. Cuando los niños no ubiquen o predigan el verso solicitado, se les propone señalar y cantar la canción desde el inicio.
5. Las mismas preguntas se harán para que los niños ubiquen y predigan las palabras. Se puede comenzar con las de los extremos de cada verso y después con las del interior.

Estrategia No. 4

“Un amigo por carta”

Propósito:

Favorecer que los niños lean solos o con ayuda, cartas escritas para ellos.

Material:

Una carta para cada niño.

Desarrollo:

1. El maestro inicia una conversación con los niños acerca de las cartas: su utilidad, su presentación, la información que contienen generalmente, el tiempo que tardan para llegar a su destino, etc. Los niños pueden platicar sus experiencias sobre el tema, lo cual el maestro debe aprovechar para

- detectar el conocimiento que los niños tienen sobre este tipo de texto.
2. El maestro les propone a los niños establecer correspondencia con otro grupo de la misma escuela o de otra.
 3. Si los niños se entusiasman por la actividad, el maestro llevará al siguiente día las cartas que a cada niño les fueron enviadas.
 4. Cuando los niños reciban las cartas, las leerán de manera individual y en caso de ser necesario, el maestro ayudará, propiciando que se utilicen las distintas estrategias. Por ejemplo, puede preguntar - ¿dónde crees que escribió el nombre, la persona que te la envió?, ¿cómo se llama?, ¿dónde vive?, ¿qué crees que te dirá primero?, vamos a leer para saber si adivinamos.

Observaciones:

A medida que los niños vayan conociendo más a su emisor, podrán predecir y anticipar más fácilmente y por lo tanto leerán con más fluidez.

Estrategia No.5
¡Adivina, adivinador!

Propósito:

Promover que los niños conozcan y se diviertan al leer y jugar a las adivinanzas.

Material:

Adivinanzas escritas, encontradas en los libros o transmitidas por algún familiar o amigo.

Desarrollo:

1. El maestro escribe una adivinanza en el pizarrón y hace preguntas al grupo para que los niños comenten lo que saben acerca de este tipo de texto, por ejemplo: ¿saben cómo se le llama a lo que escribí aquí? ¿en qué se parecen todas las adivinanzas?... si no saben, el maestro explica que todas dan información de algo para que adivinen de qué se trata, que se escriben con versos cortos y algunas tienen rima.
2. En seguida propone a los niños que lleven a la escuela una adivinanza escrita en su cuaderno.
3. Al siguiente día, los niños se reunirán en equipos de cuatro, para que por turnos, una pareja lea su adivinanza y la otra la conteste.

Estrategia No. 6

“Los cocineros”

Propósito:

Favorecer en los alumnos el interés por conocer y utilizar la receta de cocina como un texto instruccional.

Material:

Recetas prácticas y sencillas proporcionadas por las mamás de los niños. El material que se requiera, según la receta seleccionada, será por equipo.

Organización:

Grupal y por equipo.

Desarrollo:

1. Mediante preguntas, el maestro propicia una conversación con sus alumnos acerca de los alimentos que realiza su mamá y las recetas de cocina. ¿A quién le gustaría platicarnos de la comida que hace su mamá? ¿quién sabe para qué sirven las recetas de cocina? ¿cómo son? ¿les gustaría jugar a los cocineros y hacer un platillo con recetas de su mamá?
2. Si los alumnos se interesan por el juego el maestro encarga para el día siguiente una receta sencilla, de ensalada de frutas o de verduras, gelatina, tostadas etc, propuesta por su mamá o un familiar.
3. Por equipo, los niños leerán las recetas y seleccionarán las que más les guste para hacerla en el salón, por lo que deberán discutir acerca de los alimentos o utensilios que traerá cada uno.

Observaciones:

Esta actividad se puede aplicar en cualquier momento del año.

Estrategia No. 7**“¿Qué anuncian?”****Propósito:**

Propiciar la lectura, el análisis y la crítica de textos publicitarios encontrados en su medio.

Material:

Un texto de publicidad por ejemplo.

Organización:

Por equipo y grupal.

Desarrollo:

1. El maestro propicia una conversación en el grupo, por ejemplo: ¿Quién ha visto carteles con propaganda o le han dado en su casa o en la calle?, ¿cómo es esa propaganda?, ¿qué anuncia?, ¿qué podemos hacer para conocer mejor la publicidad y para saber elaborarla?.
2. Si los niños no lo sugieren el maestro invita a que lleven ala escuela publicidad que se encuentren en su medio.
3. Después el grupo se organizará en equipos, para interpretar y analizar, de la publicidad que llevaron, la que más les guste. Es conveniente dar preguntas escritas para que los niños las contesten en base al análisis de la publicidad, por ejemplo: ¿Qué anuncian?, ¿cómo es el anuncio?, ¿cómo son los dibujos?, ¿y las letras?, ¿por qué crees que está presentada de esta forma?, ¿para qué hicieron este anuncio?. El maestro facilitará la conversación en cada equipo, cuestionando y dando información que no surja del equipo.
4. Cada equipo pasará a el frente y dirá las respuestas y los comentarios que obtuvieron de las reflexiones que se hicieron en el análisis.

Estrategia No. 8**“ Mandame un recado”****Propósito :**

Favorecer en los alumnos la interpretación de las opiniones y pensamientos de diferentes autores, a través de la escritura y que infieran las características del recado.

Material:

Una caja, papel, marcadore y pegamento.

Desarrollo:

1. El maestro propone a los niños la elaboración de un buzón en el que depositen los mensajes que quieran dar a algún compañero o a todo el grupo.
2. Se comisiona a un equipo para que elabore el buzón. Se pide que forren una caja con una narrura, hagan el letrero (buzón), lo peguen en la caja y coloquen el mismo en la pared al alcance de todos.
3. El maestro explica que el recado solo lo leerá la persona a quien se dirige, pues se trata de un mensaje privado (excepto los mensajes para todo el grupo). Dice que colocarán cada mensaje en un sobre hecho por ellos mismos, en el que se escribirán el nombre de la persona a quien se dirigen.
4. Informa que todos los días, antes de salir, podrán revisar el buzón y recoger sus recados. Puede escribir su mensaje en ese momento, durante el recreo, en su casa o antes de finalizar las clases.
5. Advierte a los niños que al escribir sus mensajes deberán tomar en cuenta que estos serán leídos por los destinatarios hasta la hora de salida, por lo cual el contenido del mensaje se ajustará a esta circunstancia, para que no pierda vigencia.
6. Eventualmente, el maestro pregunta quienes han recibido mensajes en el buzón y promueve la comunicación entre los niños.

Estrategia No. 9

¿Qué película pasan hoy?

Propósito:

Facilitar el descubrimiento de los elementos que caracterizan una cartelera del cine o televisión.

Organización: Grupal y en equipos.

Material: Periódicos que contengan la cartelera del cine o televisión y una cartulina.

Desarrollo:

1. El maestro invita a los alumnos a comentar sobre programas televisivos o películas que hayan visto.
2. Pide que en equipos vean el material que les entrega y posteriormente lo comenten.
3. Anima a los niños a buscar en las programaciones televisivas o en las carteleras cinematográficas algún programa o película específica. Después hace preguntas que permitan al niño centrarse en los datos que contiene este tipo de texto: ¿A qué hora va a pasar el programa?, ¿en qué canal?, ¿qué día?, ¿qué día se estrena la película elegida?, ¿en qué cine?.
4. El maestro analiza con los niños la validez temporal de este tipo de información: ¿Estas carteleras son iguales que las del mes pasado?, ¿porqué son diferentes?, si vamos a ir al cine mañana y consultamos un periódico del año pasado, ¿qué sucederá?.
5. Los niños arman una programación televisiva con sus programas favoritos, que puede ser colocada a la vista de todos los niños de la escuela.

Evaluación de la estrategias

En la práctica docente, la indagación, el análisis y la explicación deberán constituir una actividad sistemática y permanente para reconocer el proceso de aprendizaje, los avances y estabilidad de las adquisiciones que manifiesta el sujeto al enfrentarse a diferentes objetos de conocimiento.

Por tanto, para explicarse el proceso de construcción de los alumnos, jugó un papel muy importante la realización del análisis y la explicación del desempeño de cada alumno frente a las actividades realizadas, por lo que fue fundamental la observación del desarrollo de la actividad en cada estrategia metológica realizada.

Por tales razones y considerando que la evaluación es un elemento inherente a la práctica docente, se optó por evaluar cada estrategia aplicada mediante la observación de algunos aspectos que se consideraron importantes en relación a los pequeños lectores frente a los textos y con preguntas escritas hechas a los niños (ver anexo 1) para comprobar las observaciones y además saber lo que cada alumno hacía fuera de la escuela respecto a la lectura. Algunos de los criterios que se tomaron en cuenta para la evaluación fueron:

1. El interés que mostraron por la lectura.
2. Lo que sintieron al leer cada tipo de texto.
3. Dónde leían y dónde les gustaba leer más.
4. El conocimiento que de cada tipo de texto tenían.
5. El tipo o los tipos de texto que más les agradan.
6. La forma en que leían.
7. La construcción de modelos de significados que hacían de los textos.

CONCLUSIONES

De la experiencia que se vivió en la aplicación de las estrategias metodológicas se puede, sin lugar a duda, llegar a las siguientes conclusiones.

Resulta muy gratificante el hecho de saber que se han dado algunos pasos en el mejoramiento de la práctica docente. Darse cuenta de que existen dificultades en el proceso educativo y que se puede ayudar, si se ponen en práctica muchos de los conocimientos que se han construido a través de una carrera pedagógica, es poner un grano de arena en todo el sistema escolar pero mucho para nuestro grupo de niños.

En ese sentido se puede afirmar que las estrategias propuestas favorecieron en gran medida, la desescolarización de la lectura en el grupo donde se trabajaron, no solamente porque se pudo notar una buena comprensión, sino porque se detectó que los niños notan la diferencia en las formas en que se trabajan las actividades. Por ejemplo muestran más interés para leer un texto cuando es traído por ellos de la casa que cuando lo leen de un libro en la página que el maestro les dice y más alegría se ve, cuando ese texto contiene una información agradable o divertida, como las adivinanzas, los poemas, las canciones o las recetas de cocina.

Otra cosa que se observó fue que a los niños les gusta participar para leer en voz alta y no sentían temor, aunque supieran que no iban a leer con fluidez; con naturalidad solicitaban ayuda, al parecer les agrada leer para los demás, ¡lo disfrutaban!

Respecto a la diversidad de textos, los niños descubren que existen muchos que pueden consultar, según el propósito que tengan; al escuchar las poesías

que todos llevaron, espontáneamente solicitaron alguna para leerla por ellos mismos y copiarla, también saben ahora donde pueden encontrar noticias sobre su comunidad o donde está escrita la vida de algún personaje importante.

Por todo lo anterior y por muchas observaciones constantes que se hicieron en el trabajo de cada estrategia, queda gran satisfacción al haber logrado los propósitos de cada una. Se sabe que el problema no es exclusivo sólo de la lectura, por eso y ahora sabiendo que se pueden lograr los resultados de este trabajo exhortan a seguir descolarizando todos los contenidos y en general las acciones, en este loable trabajo que es educar.

BIBLIOGRAFÍA

ALMENDROS, H. "La imprenta en la escuela". El maestro y las situaciones de aprendizaje p. 12.

BERUM de Labra, José P. Maestro de excelencia. Fernández editores, México. 1995.

COELI, José. Teorías de la personalidad. De Trillas. p. 423.

COLL, C y Claparede. E. "Naturaleza y planificación de las actividades en el parvulario". Aprendizaje escolar. p.p. 66-70

DOMÍNGUEZ, C. Carolina." Los Estudiantes de la U.P.N. una Redimensión". Revista Punto y Aparte. Chihuahua, Año 2. No. 4 abril - junio de 1992.

DUBOIS, Maria Eugenia. El factor olvidado en la formación de los maestro. p. 58

GALLO Martínez, Victor. " Definición y Antecedentes de la Política Educativa en México".Política Educativa. Ant. U.P.N. p. 49.

GÓMEZ P. Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. S.E.P 1995. p. 60-69.

GÓMEZ P. Margarita.La lectura en la escuela. S.E.P 1995 p.p. 14-31

GÓMEZ P. Margarita. Indicadores de la comprensión lectora. p. 16

GOODMAN. Ken. " Lenguaje total: La manera natural del desarrollo del lenguaje". Ant. U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p. 9

I. Illich. La sociedad desescolarizada. p. 13-67

KAUFMAN Ana María y María Elena Rodríguez. "Hacia una tipología de los textos". Ant. U.P.N. Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. p.p.92-94.

LEINER, Delia de 2. "La relatividad de la enseñanza y de la comprensión: un enfoque psicogenético". Revista lectura y vida. Dic. 1985. p. 11

REMEDI, Vicente. "Construcción de la estructura metodológica". Ant. Planificación de las actividades docente. p. 253.

ROMIAN, Helena. "Aprender a leer en tres años". Desarrollo Lingüístico y Currículum escolar. p. 138-139

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación. p.p 27-47

S.E.P. "Consideraciones teóricas acerca de la lectura". Ant. Desarrollo Lingüístico y Currículum escolar. p. 76-90

S.E.P. El maestro. Folleto informativo CONALTE p.p 2-16

S.E.P. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

S.E.P. Ant. U.P.N. Teorías del Aprendizaje p. 176

TOUGH, Joon. "La conversación al servicio de la enseñanza y del aprendizaje". Alternativas para el aprendizaje de lengua en el aula p.p. 65-66

U.P.N. "Definición de la propuesta pedagógica". Ant. La matemática en la escuela tres. p 267

ANEXOS

Anexos

Nombre: Laura AIDE

LEE Y CONTESTA.



1.- ¿Te gusta leer? SI

2.- ¿Qué sientes cuando lees? bien
divertido

3.- ¿Dónde lees? en la casa y en la biblioteca
Escuela

4.- Escribe algo que conozcas de los siguientes textos.

Adivinanzas las Adivinanzas tienen rima

Poesías las poesías son bonitas

Biografía son saber cuando nacio y como

Noticia las Noticias son para hacer cosas

Publicidad sabe para que comerciales

Cuento los cuentos tienen un principio y fin

5.- De lo que has leído ¿qué te ha gustado más? me gusta la adivinanza

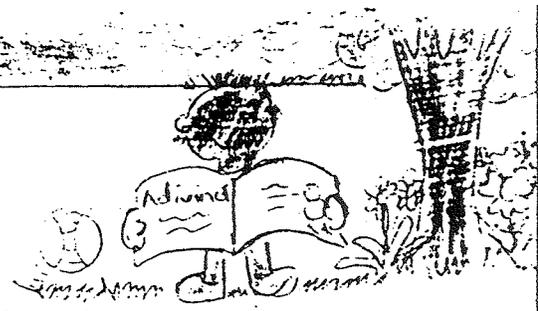
¿De qué se trataba?

que si me gusta leer

y que se trata cuando lees

Nombre: Ariana

LEE Y CONTESTA.



1- ¿Te gusta leer? Si

2- ¿Qué sientes cuando lees? Siempre me gusta leer

3- ¿Dónde lees? En mi casa

4- Escribe algo que conozcas de los siguientes textos.

Adivinanzas son preguntas que se hacen para divertir a los demás

Poesías son poemas que se leen con ritmo y rima

Biografía es la vida de una persona importante

Noticia es un texto que nos cuenta algo que ha pasado

Publicidad es un texto que intenta convencer a los demás

Cuento son historias que se cuentan para entretener

5- De lo que has leído ¿qué te ha gustado más? Las adivinanzas

¿De qué se trataba? De adivinanzas

Las adivinanzas son preguntas que se hacen para divertir a los demás

Salchicha Envuelta

Ingredientes

- 6 tortillitas
- 6 salchichas para hot dog
- 1 taza de queso para untar
- 6 chiles jalapeños escurridos.
- 1 trocito de cebolla
- Salsa de tomate y mostaza

Manera de hacerse

Envuélvan las salchichas con las tortillitas y fríalas hasta que doren. Escúrralas y sírralas con el queso amarillo derretido, los chiles la cebolla la salsa de tomate y la mostaza al gusto.

jira más para aquí

me lo le dio la raíz
 el que no me se le parte el

el giratorio