

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA
COMPRESION DE LA HISTORIA EN LOS ALUMNOS
DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

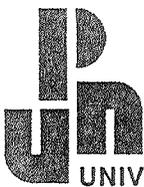


BERTHA ALICIA CHACON CHAVEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1997





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

MCM 25/VI/98

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 9 de Junio de 1997.

C. PROFR.(A) BERTHA ALICIA CHACON CHAVEZ

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA HISTORIA EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA ", opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC MOISES VAZQUEZ RIVERA , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. E. P.



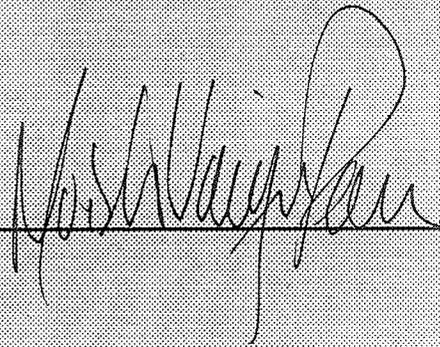
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

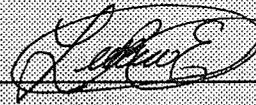
LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MOISES VAZQUEZ RIVERA



SECRETARIO: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ



VOCAL: LIC. LEOPOLDO ALBERTO CORONADO RESENDEZ

SUPLENTE: LIC. VICTOR HUGO FABELA SALAS

CHIHUAHUA, CHIH., A 9 DE JUNIO DE 1997.

INDICE

Página

INTRODUCCION.....	6
I EL PROBLEMA	
A. Antecedentes.....	8
B. Planteamiento del problema	
C. Justificación.....	11
D. Objetivos.....	12
II MARCO TEORICO	
A. La sociedad en el tiempo.....	14
B. El hombre en sociedad.....	15
C. El trabajo en la sociedad.....	17
D. La educación.....	19
E. La historia como ciencia.....	21
1. La historia en la escuela primaria.....	22
F. Didáctica del objeto de estudio.....	23
1. Sujetos participantes en el proceso	
a. El alumno	
b. El maestro.....	24
G. Medios para la enseñanza.....	25
H. Planificación de las actividades docentes.....	26
I. Evaluación.....	29
1. Tipos de evaluación.....	30

II MARCO CONTEXTUAL

A. Breve reseña histórica de la educación en México.....	33
B. Artículo 3º Constitucional.....	34
C. Ley General de Educación.....	36
D. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa	
E. Plan y Programa de Educación Primaria.....	37
F. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....	39
G. La comunidad.....	42
H. La escuela.....	44
I. El grupo.....	46

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Estrategia No. 1	"Yo sé que..., ¿tú qué sabes?".....	49
Estrategia No. 2	"La escenificación".....	50
Estrategia No. 3	"Basta".....	51
Estrategia No. 4	"Sigo la historia".....	52
Estrategia No. 5	"La historieta"	
Estrategia No. 6	"Mi presente".....	53
Estrategia No. 8	"Sorpresa".....	54
Estrategia No. 8	"Las sentencias".....	55
Estrategia No. 9	"A la reja"	
Estrategia No. 10	"Me gusta platicar".....	56

CONCLUSIONES.....	58
-------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	60
---------------------------------	----

ANEXOS.....	61
-------------	----

APENDICES.....	69
----------------	----

INTRODUCCION

El presente trabajo trata el problema de la enseñanza de la historia en forma muy general y particularmente el tema "El descubrimiento de América", esto se ha presentado en los alumnos que desde el inicio de primaria hasta el tercer grado se ha dado, es un problema más apegado en la comunidad, ya que se dan diferentes celebraciones el mismo día.

En el capítulo I se presenta el problema, los antecedentes, planteamiento, justificación y objetivos del mismo; en ello se mencionan las características del por qué surge el problema y se dan objetivos a lograr tanto para el alumno como para el maestro.

El capítulo II comprende el Marco Teórico en el cual se dan los fundamentos teóricos de diversos autores que sustentan el proceso enseñanza-aprendizaje, concepto de Ciencias Sociales, la sociedad en el tiempo, el hombre y el trabajo en ella, así como la forma de abordar la historia en la labor diaria, tomando en cuenta el rol que asume el alumno y maestro; la educación, los medios para la enseñanza, planificación de las actividades docentes, culminando con la evaluación y sus tipos.

En el capítulo III se presenta una breve reseña histórica de la educación en México, el Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación, el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa, la función del Plan y Programa vigentes a nivel nacional, especificando el grado en donde se

labora y detecta el problema; también se aborda lo primordial del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, se da por conclusión a este capítulo haciendo referencia a la comunidad, la institución educativa y el grupo.

Las estrategias didácticas están contempladas en el capítulo IV, éstas se conforman para tratar de resolver el problema mencionado, se basan directamente en el interés del alumno, poniendo en práctica su iniciativa para la investigación, reflexión y comprensión.

En este mismo apartado se muestran las estrategias llevadas a cabo y las conclusiones, anexos y apéndices.

Un elemento de gran importancia en el trabajo que se presenta es la bibliografía, ya que gracias a este apoyo fue posible el enriquecimiento del trabajo.

I EL PROBLEMA

A. Antecedentes

El trabajo del docente forma parte de la realidad diaria del mismo, el que tenga poco o mucho tiempo desempeñando su labor le hace creer que ya sabe todo sobre la docencia y lo que va a impartir, pero la forma en que lo hace es lo que determina el que los alumnos aprendan lo que el maestro tiene por objetivos.

La falta de técnicas adecuadas y quizá el desinterés del docente para abordar los contenidos a tratar, en este caso de la Historia, da pauta para que los alumnos resientan también la falta de interés para ello; esto se refleja en el propio aprovechamiento escolar de los alumnos.

Cada grado es único dentro de sus características grupales, en los primeros grados que son la base para los subsecuentes apenas se empiezan a dar las nociones de hechos históricos, pero les da una gran dificultad.

En el transcurso del ciclo escolar se suscitan problemas en todos los grados escolares y en el tercer grado que es con el que actualmente se labora no podría ser la excepción. Los niños, al igual que la mayoría de ellos y a esa edad (6-7 años), generalmente son de lo más curiosos, tal curiosidad se debe a que todo lo que le rodea es descubierto de una manera diferente a como están acostumbrados fuera del aula, están ávidos de aprender y por eso preguntan;

más aún cuando se les presenta un tema histórico es mucha participación grupal y no precisamente porque conozcan la fecha que se va a tratar, sino que son preguntas propias y lógicas de su curiosidad.

La Historia en sí es compleja, ya que generalmente se dificulta la comprensión de la ubicación en el tiempo y espacio, además la saturación de fechas, nombres, lugares, etc., y una serie de tareas intelectuales para la comprensión de las mismas (búsqueda de información, organización de la misma, interpretación, etc.); además la forma tradicionalista como se conlleva una gran carga de memorización aunque no se quiera y no todos los alumnos tengan la misma capacidad para hacerlo. A esto se le aúna las estrategias poco atractivas o nulas del maestro porque según ellos se llevan mucho tiempo o simplemente por comodidad o negligencia del maestro.

¿Por qué precisamente la fecha 12 de octubre? Pues porque en esta comunidad se dan otros hechos sociales que prácticamente roban la atención que a esta fecha se le da.

La historia, como una disciplina de las ciencias sociales es de gran dificultad para los alumnos, ya que ellos no han tenido realmente contacto o antecedentes sobre ella y ésta debe proporcionar bases para que a futuro el niño sepa comprenderla como parte de su pasado e interpretar los cambios y consecuencias que se dan por la acción humana en determinados momentos históricos en ese espacio y tiempo y así desarrolle su conciencia reflexiva y crítica.

La historia no puede enseñarse como una ciencia práctica como la

matemática o el lenguaje, ya que a cada momento se hace historia aún inconscientemente, por eso se debe hacer una selección adecuada de los objetivos o contenidos que tenderán a ser de formación más que de información. Debe evitarse una enseñanza demasiado teorizada, ya que no le va a permitir confrontar la realidad que está viviendo, el alumno no puede aplicarla a sus problemas cotidianos por no existir una realidad directa entre dichos acontecimientos y los problemas de la vida que van surgiendo.

Cuando los niños hayan logrado hacer contacto con la historia, el docente debe esforzarse para que éste no se pierda, sino que le sea agradable y satisfactorio, que no se le pase el interés, ya que esto es un aspecto difícil de la enseñanza de la historia, ya que los alumnos aún no están capacitados para manejar el concepto de tiempo indispensable en la historia, menos todavía en los primeros grados, aún no existe la madurez necesaria para su comprensión.

La metodología a emplear tendrá que dar un viraje para que desaparezca el verbalismo que da lugar al aburrimiento y apatía de los alumnos, en el docente está la clave para que los niños sientan agrado por el estudio de la historia y no pierdan el interés. La situación o proceso de aprendizaje poco o nada atractivo para el alumno da pie para que éste no aproveche sus experiencias infantiles si las tiene tocante a la historia.

Por la gran relevancia que los hechos históricos ameritan y porque la historia sitúa al niño en el tiempo para darle significado al presente que vive, es necesario que los alumnos tomen conciencia de ello, ya que los acontecimientos de la historia tienen una posición importante en la formación del alumno y su desarrollo social.

Los cuestionarios escritos u orales, los exámenes mensuales, etc., son trabajos que conllevan la memorización y son tan pesados que el alumno los cumple por obligación, no por motivación; además aquí ya entra la presión para el maestro, ya que los padres de familia quieren pruebas de aprovechamiento escrito (evaluaciones cuantitativas), sin adentrarse en el cómo, por qué, sólo se dejan guiar por lo establecido.

En el segundo grado, por ser de los iniciales y base de los subsecuentes es en donde se deriva el siguiente problema.

B. Planteamiento del problema

¿Cómo propiciar que los alumnos de tercer grado de educación primaria comprendan el Descubrimiento de América y su trascendencia histórica?

C. Justificación

Este tema es muy importante y al docente es a quien le corresponde guiar al alumno de la manera más apropiada para que éstos llegen a la comprensión de los contenidos sin tantas dificultades y con claridad y aprovechando las experiencias previas del alumno, se deben buscar prácticas interesantes para ellos.

El tema mencionado en el planteamiento se escoge entre los que se deben impartir en la evolución del programa educativo de primaria porque tiene una gran relevancia en relación con otros hechos que se efectúan precisamente en esta fecha en el lugar donde se encuentra esta escuela y

donde se trabaja con un total de 25 alumnos.

Los alumnos relacionan dicha fecha con el evento de las ferias regionales del lugar, no precisamente con el Descubrimiento de América. En esta misma fecha se da otra celebración social que desvía la atención: la fundación del Ejido de dicha localidad, por lo tanto, esto da pie a que los niños confundan la *conquista espiritual* después de la lucha armada; la adoración de las deidades indígenas a pesar de la conversión del cristianismo como una forma de resistencia cultural y que aún perdura.

Todos estos hechos, derivados después del Descubrimiento de América, son el resultado de la vida en sociedad en la cual nos desenvolvemos, por ello es necesario que el alumno los comprenda.

D. Objetivos

Al aminorar o tratar de dar solución al problema antes expuesto, el docente debe mirar hacia donde se dirigen los objetivos y el cómo se avanza en ellos de forma coherente, para ello utilizará los procedimientos adecuados y claros para lograr la meta mediante un clima estimulante para los alumnos, por ende un buen proceso enseñanza-aprendizaje.

Para el alumno:

- Que comprenda la trascendencia histórica del Descubrimiento de América el 12 de octubre de 1492.

- Que se dé cuenta del por qué de la prioridad del hecho histórico del 12 de octubre a las otras fechas a conmemorar.
- Que otorgue relevancia y prioridad a cada una de las fechas que se suscitan el día 12 de octubre en esta localidad mediante la pregunta ¿qué fue primero?, para de ahí partir a las consecuencias de las mismas.

Para el maestro:

- Que busque, modifique o adapte estrategias adecuadas para que los alumnos logren la comprensión plena de la fecha histórica del 12 de octubre de 1492.
- El docente se dará a la tarea de que sus alumnos tomen un cambio de actitud por parte de los mismos al comprender la importancia de dicha fecha.
- Que explique de la forma más sencilla y comprensible las ventajas y desventajas que el descubrimiento de América trajo consigo y de qué manera ha afectado nuestra forma de vida contemporánea.

II MARCO TEORICO

A. La sociedad en el tiempo

Todo ser sobre la Tierra ha tenido sus orígenes de forma común, específicamente al estudiar al hombre como una parte de una sociedad tenemos que remontarnos al tiempo desde su aparición para darnos idea o entender que de ahí se derivan todas las etapas por las que ha pasado y poder contemplarlo como se concibe en esos tiempos.

Desde los primeros tiempos el hombre se da cuenta que no puede vivir de forma aislada, descubre la necesidad de asociarse con los que le rodean para cubrir necesidades como de protección, defensa, caza, etc., por lo que surgen grupos sociales como las hordas, clanes y el grupo social más pequeño, pero más importante por ser la base de la sociedad: la familia. Sigue un proceso de adatación de otras familias para emparetar, subsecuentemente nacen las tribus, luego lentamente al ir surgiendo situaciones de la vida diaria van naciendo ciertos preceptos, normas o estatutos que se hacen necesarios para la propia convivencia, posteriormente se da la necesidad que haya uno o varios individuos encargados de hacer respetar y cumplir dichos lineamientos.

El hombre puede modificar su medio ambiente y asimismo y por lo tanto lo hace en sociedad, transforma lo que cree necesario para provecho propio y de los demás, esto para una mejor convivencia con sus congéneres; todo ello se da desde las primeras reuniones en sus centros ceremoniales por motivos

religiosos, en las plazas y mercados por razones económicas, de diversión, sociales, etc., los hombres ya estaban viviendo en sociedad.

"Todos los procesos sociales cambian aunque se encuentren conectados estrechamente y se influyan unos a otros". (1)

Toda sociedad va evolucionando de acuerdo a los momentos históricos y hechos sociales que se van presentando, esta interacción se va forjando desde el momento en que se da la necesidad de cambio, no se debe *encasillar* por largo período determinada situación, las mismas características de ella dará lugar a dicha evolución.

Cada etapa del desarrollo histórico se caracteriza por la aparición o modificación de diferentes formas de vida social, de medios de producción, relaciones económicas e institucionales; en la sociedad primitiva la familia es el eje de la vida social, con las se identifica la horda, dentro de ella se dan las funciones derivadas de todo grupo social.

B. El hombre en sociedad

El hombre es el único ser que trata de entender y transformarse a sí mismo y a la realidad que le rodea, lo consigue mediante su trabajo e integración a la sociedad, utiliza todo lo que la naturaleza le proporciona.

Por naturaleza el hombre es un ser social, una de las principales características del mismo, además de su inteligencia, fue su capacidad de convivir en

(1) MARX, Carlos. Sociología. p. 31

sociedad, esto significa que fue capaz de compartir el desarrollo de su vida dentro de un grupo común, construir herramientas para mejorar la caza, el cultivo, su tipo de vivienda, etc., esto lo llevaría a la formación de núcleos sociales mayores dando paso a las primeras aldeas. Su vida social estaba determinada por la distribución del alimento entre los elementos del grupo.

La vida social del hombre es muy compleja, puesto que no es posible concebirlo de forma individual; como no puede vivir solo, fue necesario que estuviera inmerso en un grupo social llamado sociedad, de ello se derivan consecuentemente su introducción a otros organismos sociales: escuela, iglesia y política.

"En las sociedades adelantadas, la solidaridad surge a la par de la división del trabajo, pues ésta exige una interdependencia consciente". (1)

La vida del hombre en sociedad conlleva responsabilidades y derechos que habrá de practicar responsablemente. La práctica de valores y/o lineamientos que la sociedad marca dará lugar a una convivencia más justa y equitativa y un manejo consciente de su libertad. Algunos elementos que tienen en común los hombres son: idioma, sitio cultural, pasado cultural e histórico, sitio geográfico, educación y religión.

Dentro del momento histórico que el hombre le ha tocado vivir no es fácil hacerlo en sociedad; sin embargo, es necesario que el individuo se desarrolle en la misma, por ello debe estar integrado a ésta y buscar la mejor manera de hacerlo, ya que no puede ni debe aislarse.

(1) DURKHEIM, Emilio. Sociología. p. 31

El hombre en sociedad es lo que un grano de arena en un montículo, es parte de ella, un elemento que contribuya a hacer de ese montículo una enorme fuerza poseedora de principios que lo rigen.

"El hombre es considerado como el poseedor de la fuerza que se deriva en el proceso de trabajo. Su vida social es una realidad objetiva, constituida por grupos y relaciones entre éstos. El grupo social está presente y ejerce una presión moral sobre los hombres de modo que el comportamiento regular es factible de ser estudiado y transformado".⁽¹⁾

El hombre usa su fuerza natural al aplicarla a determinado trabajo, transforma o crea las condiciones necesarias durante el mismo; las relaciones en el ambiente en que se desenvuelve socialmente van acordes a las circunstancias que en ese momento se dan; por ello su forma de vida se va amoldando o cambiando, ya que estas relaciones no són a voluntad de cada hombre, sino que es el proceso histórico de una sociedad cambiante.

C. El trabajo en la sociedad

El trabajo es la actividad o esfuerzo que se invierte y es el resultado que se obtiene en aquello que se ha operado. Su fin es lograr bienes con que satisfacer sus necesidades humanas.

"El trabajo es un proceso entre la naturaleza y el hombre, proceso en el que éste realiza, regula y controla mediante su propia acción, su intercambio de materias con la naturaleza".⁽²⁾

(1) Ibid. p. 23

(2) Ibid. p. 31

El trabajo es todo esfuerzo físico e intelectual que el hombre realiza, ello con la finalidad de transformarse a sí mismo como individuo y al ambiente que le rodea.

Como ser social, el hombre está en el deber de realizarlo para su propia satisfacción, amén de la relación con la sociedad en la que se encuentra. Para lograr dicho trabajo, el hombre se vale de los medios propios (inteligencia, extremidades, sentidos), además se adjudica otros medios, materia e instrumentos para ello.

Dentro de la sociedad a la que pertenece, el hombre tiene un determinado rol de trabajo; esto es necesario, ya que no todas las personas pueden ni deben ejercer el mismo trabajo, ni todos gerentes, ni todos obreros; por esto se da la división del trabajo. Ésta se da en todos los ámbitos, además de ser la base para conservar el orden social.

La sociedad se integra por status, dentro de cada uno de ellos está implícito el trabajo a desarrollar de los mismos, ahí es el hombre imprescindible para ese proceso de trabajo, tenga conciencia o no del mismo.

Al desarrollar su trabajo el hombre establece relaciones sociales enmarcadas a las diferentes asociaciones o grupos de esa sociedad (económicos, religiosos, políticos, jurídicos, educativos), estas relaciones no son sólo humanas, sino de producción, así va dándose la misma recta a las generaciones que le van precediendo al hombre, el trabajo que irán realizando estará presente porque es una actividad de la cual no se puede prescindir.

D. Educación

La educación es un hecho social, cuya importancia resulta indiscutible si recordamos que todos los sujetos humanos, en todos los momentos de su vida están sujetos a ella, ya sea en el seno de la familia, ya en la comunidad, en las actividades sociales o en aquéllas en que intervienen las instituciones educativas.

La educación es una de las estructuras de la sociedad relacionada con las características y problemas de cada grupo y época que le impone su propia orientación, también es cierto que ninguna otra estructura dispone de tanta capacidad para modelar a los hombres y para influir en la estructura general de la sociedad en que vive; a través de ella se prepara a los niños y jóvenes para participar activamente al cambio que conduzca al progreso individual y social.

Educación: "Acción y efecto de educar. Proceso de socialización de los miembros más jóvenes de una comunidad, a fin de integrarlos en las normas y valores imperantes en ella". (1)

Grandes son los logros que se han llevado a cabo desde la creación de la Secretaría de Educación Pública (1921), primero la consolidación de la función educativa del Estado establecida por el Artículo 3º Constitucional que garantiza una educación popular, democrática y nacionalista; segundo, la institucionalización de la educación, sujeto al sistema educativo con normas a seguir, después el avance persistente hacia la suficiencia educacional para

(1) GRIJALBO. Diccionario Enciclopédico. p. 668

hacer efectivas la igualdad de oportunidades y justicia social; seguidamente la profesionalización del magisterio y posteriormente la alfabetización, tomando en cuenta no sólo a los niños para educación elemental, sino extendiéndose a jóvenes y adultos.

"La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos. Una escuela para todos, con igualdad de acceso, que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, ha sido una de las demandas populares más sentidas".⁽¹⁾

La educación es la modificación de conductas, por ello comprende tres aspectos fundamentales:

a) Instrucción, que son los contenidos, que en el currículum escolar se centran principalmente en las asignaturas matemáticas y lingüísticas por ser lo elemental insustituibles en la instrucción escolar.

b) la personalización, que comprende la adquisición de habilidades, el lenguaje, que es elemento básico en este aspecto y el objetivo más ambicioso de la educación que es el que el alumno aprende a pensar, razonar y así se forma una conciencia crítica que haga apto al individuo para argumentar.

c) la socialización que comprende la adquisición de valores, hábitos, pautas y normas de la sociedad en que se está imbuido.

(1) Plan y programa. p. 9

Según Kant, "El objeto de la educación es desarrollar en cada individuo toda la perfección de que es susceptible". (2)

La educación es el desarrollo armónico de todas las facetas que el hombre pueda y deba desarrollar; ésta se da en el lugar y tiempo histórico en que al hombre le toca vivir, por ello no puede haber un modelo estándar para todas las sociedades en materia de educación, la sociedad marca y delimita el tipo de educación a que se verá sometido el individuo que vive en la misma, además existen lineamientos preestablecidos que nos indican cuándo, cómo, dónde se le va a impartir dicha educación y de acuerdo a las necesidades de la sociedad. El tipo de educación se va inculcando, traspasando de generación en generación, se va transformando sobre la marcha de acuerdo a las características que se presenten en esos momentos y tiempo.

Por medio de la educación aflora lo humano de cada individuo a no decir lo que la sociedad no certifica y nos ayuda a guiarnos por intereses comunes y provechosos en bien de nuestra integridad moral.

E. La historia como ciencia

La ciencia es un producto no acabado históricamente humano, para que éste exista objetivamente han tenido que contribuir los hombres de todas las generaciones a través del paso del tiempo. La ciencia comienza como un conocimiento espontáneo que se transmitía de generación en generación, luego se hizo conocimiento empírico, después crítico para ir estableciéndose en conocimiento científico. La ciencia es un conjunto sistemático de conoci-

(1) DURKHEIM, Emilio. "Educación y sociología". Antología: UPN. p. 75

mientos que el hombre ha adquirido respecto al mundo circundante y asimismo diversas formas y métodos.

La historia es una ciencia que estudia el pasado de los antepasados, culturas, costumbres, religión, tipo de gobierno, etc., a la par, la geografía establece las relaciones del individuo con el sitio geográfico donde se ha establecido y el ambiente que le rodea; el civismo nos establece los lineamientos que se han dado desde tiempos pasados y que hacen la relación con lo contemporáneo en dualidad a la realidad que se está viviendo, modificando estructuras y originando otras de tipo moral, jurídico, político y cívico.

1. La historia en la escuela primaria

Historia. "Estudio de las relaciones que han establecido los hombres en las sociedades del pasado, la interacción entre dichas relaciones y los modos culturales que generan y los acontecimientos con que se expresa el conjunto".

(1)

En la escuela primaria la enseñanza de la historia se ha dado siempre de tal forma que a los alumnos no les apetece aprenderla, ya que la forma tradicionalista es la memorización. La gran cantidad de nombres, fechas, lugares, épocas, etc., hace que para los alumnos todo ello sea muy difícil y además lo deben aprender, ya que así está estipulado en los programas.

En los programas vigentes se le da a la historia un valor formativo, aparte de considerarlo como elemento cultural favorecedor de organización de otros

(1) GRIJALBO, Diccionario Enciclopédico.

conocimientos contribuye a la adquisición de valores personales y de convivencia social y la afirmación consciente y madura de la identidad nacional. El enfoque de la historia pretende ser congruente con lo antes señalado, pero partiendo con temas que a los niños les interesa y lo que esté más cercano y concreto para al ir comprendiendo lo más fácil y a su alcance no le sea difícil lo general, ya que va formando las nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico; además la historia va de la mano en el tercer grado con la geografía se estrecha la relación entre los procesos históricos y el medio geográfico para que los alumnos reconozcan la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural y las consecuencias de acciones irreflexivas y destructivas hacia el medio que lo rodea.

F. Didáctica del objeto de estudio

La historia es la ciencia que estudia y sistematiza los hechos trascendentales del pasado humano, analizados en función de sus antecedentes, causas y consecuencias y en la acción mutua de unos con otros con el propósito de comprender correctamente el presente y tratar de prepararse para el futuro mejor.

La historia tiene por objeto la descripción, análisis y explicación de los hechos del pasado, asimismo mostrar la influencia que éstos ejercen en la vida actual de los pueblos; no nos da una descripción de crítica de hechos individuales, personales, sino que hace la descripción de comunidades humanas, de sus luchas sociales, sus transformaciones y progresos; valora la relación existente entre el pasado, presente y lo posible hacia el futuro.

1. Sujetos participantes en el proceso

a. El alumno

El alumno como ser individual, activo y dinámico tiene iniciativa propia, con ella tiende a buscar soluciones a los problemas que se le presentan apoyándose en las actividades propuestas propias y propuestas por el maestro, manipula los materiales a su libre albedrío siguiendo ciertas indicaciones o a veces él mismo las construye, por ello es un investigador y experimentador, al resolver la problemática es para él una satisfacción el llegar a conclusiones y generar así explicaciones y soluciones a situaciones dadas. Es así un constructor de su propio conocimiento.

Respecto al descubrimiento de América el alumno actuará de acuerdo a lo que ya ha aprendido, debe manejarse libremente para comparar y así ampliar o rectificar y reflexionar sobre el mismo. Está inmerso el niño en un proceso evolutivo consciente de sus deberes y obligaciones para con el grupo donde sobre el descubrimiento de América se aprende y enseña, se indaga, descubre o redescubre y así va adquiriendo confianza para actuar en forma individual y grupal.

b. El maestro

El docente debe basarse ubicando a los alumnos a un determinado nivel histórico de forma sencilla y apoyándose en la información previa de los mismos, ya que si concibe el aprendizaje no como la adquisición de conocimientos, sino la apropiación de los mismos de forma individual a través de la

reflexión y reelaboración, entonces parte de actividades que sean de interés y gusto para el niño.

En la historia el fin que se persigue es que los sucesos del pasado sean comprendidos de una manera más fácil, no tanta memorización, sino lo más relevante que permita que el alumno reflexione sobre ellos y el alcance que han tenido en la sociedad en que vive.

G. Medios para la enseñanza

Un elemento de gran importancia son los medios para la enseñanza, ya que son un auxiliar muy valioso para hacer de la historia una asignatura más accesible.

Medios.- "Lo que favorece, facilita o sirve para llevar a cabo una finalidad cualquiera". (1)

"Los medios de enseñanza son el conjunto de vehículos empleados para la presentación de los diversos estímulos implicados en los aprendizajes pretendidos". (2)

El docente siempre está utilizando los medios de enseñanza para el trabajo cotidiano, éstos son de acuerdo al nivel escolar de los niños, al grado y lo posible a su alcance.

(1) GRIJALBO, Diccionario enciclopédico.

(2) PANSZA, Margarita. "Los medios de enseñanza-aprendizaje". Antología: UPN p. 269

Los medios son necesarios, ya que son estímulos para los alumnos y ventajas para que el maestro los combine con técnicas apropiadas y medios físicos para ofrecer una enseñanza efectiva.

Algunos medios de los que se dispone a la mano son: grabadora, láminas, televisión (casi todos los niños tienen una en su casa), etc., carteles, etc., estos medios de comunicación masiva los puede utilizar el maestro como reforzamiento de conocimientos que los alumnos adquieren en el aula, siempre y cuando sean acordes los programas de la televisión al nivel y momento que se requiere.

Para seleccionar los medios más óptimos no se debe perder de vista los objetivos propuestos ni perderse en la aplicación de medios que no vayan de acuerdo a lo trazado; el maestro no se encasillará en lo que siempre ha utilizado para el logro de tal o cual objetivo de enseñanza, sino que modificará o establecerá alternativas diferentes; por ejemplo: para que los alumnos comprendan el tema del descubrimiento de América, siempre o casi siempre se hace lo mismo: lectura del tema, las consabidas preguntas y explicación por parte del alumno-maestro, la o las láminas referentes al tema, la biografía de los personajes, el cuestionario y la evaluación o revisión y se acabó. Lo que cabe aquí es dar un viraje a la rutina establecida, que los alumnos recurran a la dramatización escogiendo de acuerdo a lo que ya sepan su personaje, no importa que sólo sepan la fecha o el nombre o que digan un diálogo pequeño, lo importante es sondear las experiencias previas del alumno para a partir de ello instrumentar qué medios van a resultar más eficaces; lectura comentada y/o lotería histórica.

Para el proceso enseñanza-aprendizaje son válidos los medios que lleven a que el alumno aprenda y comprenda de una manera más fácil, menos tediosa y muy estimulante.

Sobre la marcha del trabajo a veces surgen circunstancias especiales y espontáneas que ameritan que el maestro improvise los medios al momento, esas debe aprovechar.

H. Planificación de las actividades docentes

Tocante a la planificación, ésta se convierte en un medio después en lineamiento en donde se fijan los objetivos del aprendizaje, su estructura y las motivaciones con su metodología para lograr los objetivos propuestos de aprendizaje.

La planificación curricular es un proceso a través del cual se preparan y ordenan las oportunidades educativas, de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencia. Mediante ésta se establecen los objetivos a lograr por parte de los alumnos mediante la conducción planeada por el docente y la selección y organización de los medios que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación se hará de acuerdo a la evolución de la misma; esto quiere decir que en la planificación se encuentran implícitas la selección de objetivos, la organización y la evaluación de dicho proceso. ⁽¹⁾

La planificación debe estar acorde al nivel de lo posible dentro del grupo, el orden y seguimiento de las actividades planeadas y tomar en cuenta el

(1) LUCARELLI, Elisa. "Planificación curricular". p. 77

factor tiempo, ya que se planea por semana o mes, pero a pesar de ello es necesario darle la flexibilidad necesaria porque a veces a determinados temas es necesario tomar más tiempo de lo previsto por complejo, por pérdida de clases debido a diferentes eventos, (fechas cívicas, suspensión de labores, reuniones, etc.), asimismo los temas de fácil término se aprovechan ese "hueco" para retroalimentación o unos ejercicios tipo evaluación; la planificación permite en gran parte el abordar o hilar ciertos conocimientos dentro del mismo tema, coordinar ciertas asignaturas, por ejemplo al tratar el descubrimiento de América, en historia, se conjuntan la geografía al ubicarse en el espacio geográfico el viejo y nuevo continente.

La planificación en historia se debería hacer de acuerdo al orden cronológico del cómo se dan los acontecimientos, los alumnos entran en conjeturas y al revisar los diferentes hechos históricos y no se ubican en el tiempo; ¿como es posible que primero se enseñe sobre el movimiento de Independencia de México y después el descubrimiento de América sólo porque primero está septiembre y luego octubre y se aprovecha la línea de ellos? ¿Cómo comprenderán o estructurarán los alumnos que en septiembre se da la defensa del Castillo de Chapultepec y posteriormente, en octubre del descubrimiento de América? No existe un orden cronológico y esto hace aún más complejo y difícil para los alumnos la comprensión de la historia.

Una planificación bien estructurada con objetivos claros, actividades, medios, estrategias, evaluación, permite al docente un amplio horizonte para que de una manera sencilla se logre el proceso enseñanza-aprendizaje.

Así se da una relación entre los sujetos de dicho proceso (maestro-alum-

no), y en consecuencia el alumno aprende de forma fácil y el aprendizaje no es para él una presión, sino una labor agradable; para el maestro no será una obligación su trabajo, sino la satisfacción de hacerlo de manera correcta y el estímulo para mejorar en ello.

"Planificar para el docente es elaborar un plan de acción, tanto para el aprendiz como para él que es el conductor del aprendizaje". (1)

La planificación ofrece alternativas al docente para la realidad educativa en que se desarrolla y la iniciativa y ambiente del grupo.

I. Evaluación

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, amplio y general que permite, con sentido crítico obtener la información necesaria para que el maestro conozca la situación cognitiva de sus alumnos y con ello adquiera bases para valorar la situación de los mismos en forma verídica y consciente.

"Acción y efecto de evaluar. Estimación de los conocimientos adquiridos y las aptitudes desarrolladas por el alumno en un período determinado. Es la que se desarrolla a lo largo de todo el curso académico y no sólo en momentos puntuales (exámenes, trabajos, etc.). La que al final de curso valora todo el año docente". (2)

"La evaluación es un proceso sistemático institucionalizado, no depen-

(1) MONCAYO, Luis G. "Planificación de las actividades docentes". Antología UPN p. 291

(1) GRIJALBO, Diccionario Enciclopédico.

diente del criterio o la decisión del docente, sino de la constatación del grado en que se logran los objetivos educacionales propuestos para un curso, asignatura y grado. (1)

Se habla de un proceso sistemático porque la evaluación no debe ser un hecho aislado, sino una actividad que se ha planeado por anticipado, con intenciones claras y explícitas, acordes al tema o contenido que se va a evaluar. Para ello es necesario que el docente recopile información sobre sus alumnos y así dé juicios evaluativos con precisión y calidad, no por simple impresión.

1. Tipos de evaluación

Como la evaluación ha de cumplir diferentes funciones es necesario hablar de distintos tipos de evaluación:

Evaluación diagnóstica.- Se realiza antes de iniciar cualquier etapa de aprendizaje para verificar el nivel de preparación que el alumno posee en ese momento.

Evaluación formativa.- Se realiza durante el proceso enseñanza-aprendizaje, el docente considera pertinente cuándo realizarla. Es una especie de retroalimentación.

Evaluación sumativa.- Se realiza durante el proceso enseñanza-aprendi-

(2) OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa". Antología: Evaluación en la Práctica Docente. UPN. pp. 173-287

zaje; el docente al término alcanzado por el alumno para la acreditación del curso o grado.

"La evaluación significa la apreciación del desarrollo del proceso total, así como de las experiencias o resultados que se obtienen".⁽¹⁾

La evaluación no debería estar enmarcada en lo meramente oficial, ya que se da la experiencia de que no todos los resultados son satisfactorios, ya que dependen del estado de ánimo del alumno, de circunstancias que hacen que los exámenes, en su momento no dejen satisfecho al alumno y al maestro; depende también de la visión del maestro hacia su grupo y características.

Para los alumnos del tercer grado, resolver los exámenes a veces es motivo de presión, aún no están bien preparados para afrontar ésta, aparte de que las diferentes formas en que les son presentadas, son para ellos difíciles de entender; basta con una palabra o sinónimo de la misma desconocida para que ellos se pierdan y no encuentren la hilación o congruencia. La evaluación de esta forma es un lineamiento a seguir oficialmente, pero el docente debe tomarla no como el extremo para poner la nota, sino como un mero reconocimiento o repaso de los contenidos.

Éste hace varias tentativas de la evaluación para darse cuenta de qué tanto en realidad los alumnos aprenden. El intercambio de preguntas orales del maestro al alumno, del alumno al maestro de alumno a alumno es una forma de establecer una evaluación, también la elaboración de historietas

(1) LUCARELLI, Elisa y otros. "Planificación curricular". Antología: Planificación de las actividades docentes. UPN p. 78

sobre el tema, la escenificación, la exposición y la elaboración de textos son bases que el maestro valora para darse cuenta de qué tan real se da el proceso enseñanza-aprendizaje.

La evaluación ha de ser constante, de tal forma que el alumno la tome como un ejercicio, más no como instrumento de presión y que le coarta su iniciativa.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Breve reseña histórica de la educación en México

La educación y la cultura van de la mano y se influyen recíprocamente. Durante la Colonia la cultura religiosa, escolástica y tradicional se imponían en todas las instituciones docentes. Éstas eran instrumentos dóciles y eficaces para su permanencia y desarrollo. En la etapa de la Independencia se tendía a favorecer el desarrollo de una personalidad individual, enérgica, racionalista que no hubiese perdido la fé en los ideales universales y ecuménicos, como lo eran la libertad, la igualdad y el progreso, sino que por el contrario luchase por ellos.

Durante el movimiento de Reforma se impuso un nuevo concepto cultural que habría de guiar a la educación mexicana: la filosofía positivista, que veía en el desarrollo científico naturalista el camino de la educación y del progreso con un sentido estrictamente material. Se sientan las bases para la enseñanza primaria.

La educación porfirista se concentra en las zonas urbanas y se proyecta esencialmente a las clases dirigentes.

En el período de la Revolución se dio a corregir los vicios de la época porfiriana, se inicia y organiza la educación popular, que es uno de los logros más perdurables.

La educación socialista pasa de la ciencia a la historia, del desarrollo de la personalidad individual al desarrollo equitativo y equilibrado de la colectividad; del interés personal al colectivo.

La historia de la educación en México muestra las vicisitudes de su desarrollo político: instrumento de dominación y dependencia cultural en la Colonia; individualista y racionalista durante la primera etapa de su independencia; positivista, científicista y elitista en la época porfiriana; social y popular de la Revolución a nuestros días.

La educación ha sido un gran logro durante su consolidación, ya que es una forma de socialización, pero también es continuación de dominación sutil, ya que está subordinada a los lineamientos del sistema, aparte de que en cierta forma sí se da el elitismo aunque la educación sea popular porque una gran parte del alumnado es de pocos o medios recursos económicos, así se va dando una selección de quienes sí tienen acceso a la educación a niveles superiores y quienes no.

B. Artículo 3º Constitucional

El Artículo 3º Constitucional formuló de la manera más exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado de ofrecerla.

Con la creación de la Secretaría de Educación Pública hace 72 años, la obra educativa adquirió continuidad y como resultado de una prolongada actividad de los gobiernos, maestros y sociedad, la educación primaria dejó de ser un derecho formal para convertirse en una oportunidad real para una

gran proporción creciente de la población. Lo elemental de este artículo consiste en ser laica, gratuita y obligatoria. El *laicismo* tocante a la no impartición de ninguna creencia religiosa; independiente la iglesia del Estado.

En cuanto a lo gratuito y obligatorio es relativo, ya que aunque se proporcionen los libros de texto a nivel primaria, los gastos que conlleva el proceso mismo de la educación son egresos que sufre la economía familiar, esto no quiere decir que todo lo debe proporcionar la SEP, sino que quienes más resienten esos gastos son las familias de escasos recursos, pero aún en la escuela secundaria.

Dada así la situación de familias y el propio país, cada vez se observan jóvenes estudiantes que abandonan la primaria y la secundaria porque se ven en la necesidad de trabajar para solventar un poco la economía familiar, por ello la obligatoriedad es tan relativa, ya que ¿cómo se puede obligar a los jóvenes a continuar sus estudios, si no tienen para sufragar los gastos?

Otro ejemplo de la obligatoriedad es cuando los niños son hijos de personas que trabajan en diferentes empleos u "oficios" que las obligan a desatender a los hijos o también por causas como el alcoholismo, apatía o simplemente despreocupación, por lo que los mismos niños se van haciendo a la idea de ir cuando quieren o simplemente no ir a la escuela.

El Artículo 3° Constitucional sería lo máximo si no mediaran circunstancias que impiden el cumplimiento del mismo en su totalidad, pero existen escuelas de tipo religioso, la gratuidad es relativa hasta ciertos niveles, para obligar a los niños a asistir a la escuela y/o a sus padres se debe conocer primero las

situaciones reales de los mismos.

C. Ley General de Educación

La Ley General de Educación como ley reglamentaria del Artículo 3º Constitucional pretende promover el desarrollo armónico de las facultades del individuo para fomentar el amor a la Patria y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y justicia, además en el Artículo 2º se especifica que el alumno debe tener una participación activa para estimular su iniciativa y sentido de responsabilidad social durante su proceso educativo.

El luchar contra la ignorancia, fanatismo, servidumbre, prejuicios y sus efectos se basará en el progreso científico, siendo éste el criterio que orientará a la educación democrática, para el logro de una vida cimentada en el constante mejoramiento cultural, social y económico, nacional tocante a una buena convivencia.

Para su mejor entendimiento esta ley se encuentra dividida en capítulos, algunos de los cuales hablan específicamente de la tarea educativa, definiendo muy bien lo que corresponde realizar a cada parte del proceso educativo del país.

El análisis de esta ley permite el conocer las bases en que se apoya nuestra educación, el reflexionar y formular juicios, asimismo analizar lo expuesto en ella de acuerdo a nuestro trabajo y vivencias reales dentro del aula y la observación de las mismas en la sociedad, además se pretende que con la participación activa del educadno éste logre un mejor aprendizaje para su

aplicación a su vida real.

D. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa

Según el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, la SEP inicia la transformación de planes y programas de estudio siguiendo dos vertientes, iniciando con lo que se denominó prueba operativa, luego se da como resultado de toda una serie de consultas a diferentes sectores participantes el plan emergente de contenidos básicos, donde se hacían las primeras reformas a los programas y planes.

Después son elaborados los nuevos libros de texto gratuitos y se definen aún mejor las guías didácticas y materiales auxiliares para que entre en aplicación el nuevo plan.

Un cambio muy significativo dentro de esta modernización es el enfoque que se le da a la historia y la metodología que conlleva, como por ejemplo el de ver los personajes que actuaron como héroes en determinadas épocas, como lo que en realidad fueron, personas destacadas, con todos los defectos y virtudes de acuerdo a su condición humana, que vivieron dentro de un contexto determinando y actuaron según se les presentaron las circunstancias del momento. También se le da mayor importancia al conocimiento del proceso histórico de México y dentro de un contexto internacional.

E. Plan y Programa de Educación Primaria

Los planes y programas son medios para la organización de los contenidos

de la enseñanza, establecen un contexto común de trabajo en los planteles educativos del país; por ello tienen una función primordial en el proceso educacional.

Mediante amplia consulta de diversas organizaciones docentes, padres de familia y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación se elaboran los planes y programas con la prioridad en la renovación de los contenidos y métodos de enseñanza, mejoramiento de la formación magisterial y la debida articulación de los niveles educativos que conforman la educación básica, surge como resultado de ello el Programa para la Modernización Educativa.

Los contenidos básicos deben asegurar que el niño adquiera y desarrolle las habilidades intelectuales como la lecto-escritura, expresión oral y escrita, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a su realidad para que actúe con independencia y reflexión, asimismo la comprensión de fenómenos naturales, su relación con la preservación de la salud, del ambiente entre otras cosas.

La Historia para ser una asignatura específica en el nuevo plan de estudios y tiene un enfoque formativo y congruente, no sólo como elemento cultural, sino como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales, de convivencia social e identidad nacional.

Aunque se pretende el no formalismo y verbalismo, éste último sería casi imposible de erradicar, puesto que la gran cantidad de nombres, datos y fechas, así lo requieren; lo viable es la aplicación de estrategias para la comprensión de los contenidos sin tanta presión intelectual por parte del

alumno.

En el tercer grado se inicia el estudio sistemático de los recursos naturales y una visión organizada de la historia y geografía del país.

El plan de estudios calendariza 200 días laborables y organiza las asignaturas de acuerdo a las prioridades y flexibilidad para un equilibrio y congruencia en los contenidos.

En el tercer grado se inicia el estudio sistemático de la historia, así los alumnos aprenderán de manera conjunta los elementos más importantes de la misma.

F. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

El programa tiene como convicción que las cualidades de las personas que integran la comunidad inmersa dentro de su país son quienes lo enaltecen, siendo la educación el elemento necesario para su desarrollo en todos los ámbitos.

Su propósito es la realización del Artículo 3º Constitucional y lo dispuesto por la Ley General de Educación, de acuerdo a las propuestas de quienes participan en el quehacer educativo de los estados y la federación, tomando como propósitos la equidad, calidad y pertinencia de la educación.

El unificar objetivos comunes permite la interrelación de autoridades estatales, municipales, padres de familia y organizaciones sociales para el

proyecto educativo.

Al maestro se le da su papel relevante como agente esencial en lo social, cultural y material.

Este programa otorga mayor prioridad a la educación básica y tiene un enfoque en el que se pretende una mayor matrícula en todos los niveles y modalidades, las acciones se procura ubicarlas en un contexto real de acuerdo a la experiencia que surja de las mismas y de la flexibilidad del mismo.

La organización y funcionamiento del sistema de educación básica, los métodos, contenidos y recursos de enseñanza, la formación, actualización y superación de maestros y directivos escolares, la equidad educativa y los medios electrónicos en apoyo a la educación son aspectos de la educación básica.

La base del sistema educativo lo conforman la organización y el funcionamiento del sistema de educación básica y la distribución de formación educativa establecida en la Constitución y la Ley General de Educación.

En otro de sus aspectos asegura que se acentuarán los propósitos formativos siendo un cambio para elevar la calidad educativa con una mejor información a maestros y padres de familia, mediante la actualización de los primeros y el apoyo de los segundos.

El manejo continuo de los libros de texto asegura una evaluación planeada, sistemática y adecuada, además se harán los ajustes necesarios al calen-

dario escolar y un aprovechamiento óptimo del tiempo disponible, así se detectarán las insuficiencias del trabajo y serán atendidos de manera oportuna. La actualización, superación y valoración del magisterio será un factor decisivo para la calidad de la educación.

Para reducir la demanda y rezago educativo se otorgarán apoyos de diferente índole para una mayor justicia educativa; para los docentes becas, estímulos y otros mecanismos para su arraigo para escuelas con maestros multigrado, libros y materiales adecuados, mayor capacitación, espacios escolares adecuados; para la población de dispersión se recurrirá a los albergues; para la población migrante se adoptará un modelo curricular que se aplica a zonas rurales.

En cuanto a los pueblos indios se hará una adaptación de acuerdo a sus necesidades de cultura y lengua.

Se impulsará más la educación especial para los menores con discapacidades transitorias o definitivas obtengan un servicio que les permita acceder a los beneficios de la formación básica para su desarrollo personal y su incorporación a la sociedad y por ende a la producción.

Si la educación es el elemento para el desarrollo de las cualidades de las personas para que el país progrese, entonces la óptima aplicación del programa lo logrará, pero primero hay que conocerlo, es necesario que se cumpla todo lo propuesto, la observancia en el cumplimiento de ello se dará sobre la marcha y como lo especifica el mismo plan: desde la puesta en funcionamiento hasta el término del mismo se podrán ver los resultados, así al analizarse se

irán ajustando, aumentando o quitando lo no procedente y afianzando todo lo que dé resultado. Asimismo, la actualización, superación y valoración del magisterio dará pauta para la eficiencia educativa, pero para ello es necesario que éstos rubros sean a tiempo, que el maestro tenga la información, cursos y material necesarios, no que los obtenga a destiempo.

Los primeros pasos para la educación especial están sobre terreno firme, ya podemos observar las primeras medidas y hechos para la formación básica.

G. La comunidad

Estación Adolfo López Mateos, también conocida como La Junta; es seccional del municipio de Guerrero a una distancia de 18 kilómetros del mismo y a 150 kilómetros de la capital de la entidad (Chihuahua).

Se encuentra a 2 022 metros de altura sobre el nivel del mar. El clima es muy frío la mayor parte del año, en verano se da una temperatura agradable y lluvias regulares.

Estación Adolfo López Mateos colinda al norte con la comunidad San Antonio de Sáenz, el Ejido de Boquilla y Anexas, al sur con Rancho La Herradura, al este con Rancho La Tena y al oeste con la población de Miñaca; se encuentra ubicada esta comunidad en una llanura de la Mesa Central o Altiplano con cordillera al oeste que da entrada a la alta Sierra Tarahumara que forma esta parte de la Sierra Madre Occidental.

En un principio esta población era el Rancho La Herradura y la Hacienda

de Carpio, posteriormente debido a la inmigración de familias que se fueron estableciendo en el lugar por el trabajo en la construcción de vías férreas en el mismo y sus alrededores dio motivo para su poblamiento.

Para el 12 de octubre de 1925 se da así la fundación legal de La Junta con la dotación de tierras fundando el ejido. Al mismo tiempo se construye y empieza a funcionar un taller de reparación de coches de ferrocarril y en 1957 se inaugura una planta impregnadora, se da con ello otra fuente de trabajo y por ende aumento de la población. En estas circunstancias se construyen viviendas para trabajadores del ferrocarril que aún están siendo ocupadas por las personas que están al servicio de este medio de transporte.

La población activa se dedica a la agricultura, comercio, una gran proporción (24%) aproximadamente son ferrocarrileros, también hay fruticultores. Otras fuentes de trabajo son los aserraderos que están asentados a las orillas de la comunidad, una fábrica productora de jugos de manzana, una maquila que produce triplay, una micro empresa de calzado y bodegas de selección y empaque de manzana y de papa.

La mayoría de la población está conformada por población *flotante*, debido a los empleos de temporada, no se puede olvidar a los tarahumaras que se han establecido aquí precisamente buscando su mejoría de trabajo y vida.

Tocante a la educación se cuenta con un total de 13 instituciones; 6 primarias, 2 secundarias, un CEBETIS, 3 jardines de niños y una escuela de educación especial, cuenta con 2 bibliotecas públicas y un gimnasio.

Lo que hace falta es tocante al esparcimiento familiar, actividades culturales; eventualmente se presentan exposiciones organizadas por el D.I.F. o escuelas y los desfiles cívicos.

Un evento importante de la comunidad son las ferias regionales que año con año se dan para el 12 de octubre y que es punto de reunión de personas de los diferentes ranchos y pueblos colindantes de esta comunidad.

El nombre de "La Junta" se le da precisamente por ser punto de unión de vías férreas, líneas de camiones foráneos de pasajeros y carga, paso obligado para ir a la ciudad de Chihuahua de la región noroeste de la Sierra Tarahua, de donde proviene materia prima y viceversa hacia donde se llevan productos elaborados a la misma.

Para servicio médico, se cuenta con un Seguro Social, ISSSTE y tres médicos particulares.

Actualmente Estación Adolfo López Mateos tiene una población aproximada de 30 000 habitantes.

En los meses de julio hasta enero se nota una derrama económica debido a los diferentes empleos de agricultura y fruticultura.

H. La escuela

La Escuela "Mártires de Pinos Altos" ubicada en el barrio El Ranchito cuenta con alumnos distribuidos en 9 grupos, un primero, dos segundos, dos terceros,

dos cuartos, un quinto y un sexto grado. Tiene una organización completa con una directora técnica, una intendente y 150 padres y tutores de familia.

Con el inicio del ciclo escolar se organizan mediante las reuniones de consejo técnico de maestros las diferentes actividades y comisiones correspondientes a las cuestiones técnicas, deportivas, sociales y administrativas, así como el nombramiento de la mesa directiva de la sociedad de padres que se dan a la tarea de organizar actividades para el mantenimiento y beneficio de la misma.

En cuanto a las relaciones interpersonales del personal docente y la directora es de afecto y confianza así como con los padres de familia, claro está no quiere decir que todo sea perfecto, ocasionalmente se dan roces, pero no de mala voluntad, pero todo se soluciona con un poco de flexibilidad por las partes en conflicto.

Los docentes tienen la libertad de guiar el aprendizaje de los contenidos con la metodología respectiva bajo la supervisión de la directora, ya que cada semana o mes se revisa la documentación requerida (planeación, lista de asistencia, etc.).

Se enfatiza principalmente en el cumplimiento de las comisiones de puntualidad, asistencia y aseo.

La mayoría de los alumnos son de escasos recursos económicos, por ello se ha establecido una "COPUSI" (Programa de Cocinas Populares y Servicios Integrales) para solventar en poco el aspecto alimenticio, ya que se les brinda

un desayuno diario por un precio módico. La imagen de la escuela se refleja a la comunidad por las campañas de limpieza que se organizan y en la reforestación cuando es temporada para ello.

I. El grupo

Los alumnos del tercer grado grupo "B" están ya integrados al mismo, ya que desde el primer grado son los mismos alumnos, aún los que entraron en este ciclo escolar están haciendo paulatinamente. Se nota la confianza y afecto que se tienen, asimismo con el maestro, ya que desde el primero, segundo y tercer grado están juntos.

Casi todos los alumnos provienen de un nivel medio-bajo económicamente, sus padres trabajan en el campo, son obreros o empleados, las madres de familia se dedican la mayoría al hogar, unas trabajan en casa y otras en los trabajos de temporada (pizca de manzana, especialmente), por ello se nota un descuido en la educación de sus hijos, además de que son ellas quienes acuden generalmente a las reuniones escolares. Otra desventaja es que los alumnos pierden mucho tiempo frente al televisor y las madres lo conscienten para que no las molesten.

Estas circunstancias dan cabida a que los alumnos en el grupo tomen una postura de desenfado e indiferencia, pero con la convivencia de los mismos se equilibra su situación y esta socialización y estímulo entre ellos le dan otra perspectiva al grupo: un trabajo de equipo, se sienten parte importante para la realización del trabajo y así se crea un ámbito fraternal que el docente aprovecha para inducirlos a que el proceso de enseñanza-aprendizaje se dé

en una forma natural. Los niños en el grupo se cuentan cosas que en su hogar no lo harían con sus padres, el docente los escucha cuando ellos quieren conversary ahí es precisamente donde se da la relación de confianza y respeto entre el alumno y maestro ese vínculo que se ha establecido.

El docente respeta las características propias de cada alumno y acorde con su carácter los trata de forma individual, así se gana la confianza del mismo.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

El alumno como eje central de su aprendizaje y educación y con sus experiencias fuera y dentro del aula, necesita desarrollar sus pocas o muchas aptitudes para la mejor comprensión, reflexión y conclusión de los contenidos que se le presentan en el contexto grupal.

Es por ello que se han elaborado estrategias que lo lleven a explicarse sin muchas complicaciones ni presiones el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo, para que lo lleve a cabo con gusto, no con el miedo característico de que si no sabe tendrá malas notas o bien será puesto en evidencia.

El alumno dejará de escuchar pasivamente lo expuesto por el maestro; mediante estas actividades logrará los objetivos propuestos, se hará más responsable, participe en el aprendizaje de los compañeros y sobre todo, no se satura con información, ya que sólo lo básico, necesario de entender a su edad será lo que vea. Aprenderá justo aquello que lo haga reflexionar y formar juicios.

El medio para lograr lo anteriormente expuesto será una serie de estrategias didácticas, las cuales cuentan para su comprensión con un título, tienen un propósito planeado de antemano, una serie de pasos a realizarse en el desarrollo y finalmente una evaluación, la cual no pretende dar ningún dato numérico con fines de calificar, sino más bien intenta que el niño comprenda los objetivos propuestos, si no resultara así, se tiene la alternativa de aplicarse

otra vez, o bien buscar nuevas situaciones de aprendizaje.

Estrategia No. 1 "Yo sé que ..., ¿tú qué sabes?"

Descripción: Permite que el grupo, uno por uno, exponga a los demás lo que sabe acerca del tema que se está tratando, específicamente sobre el Descubrimiento de América.

Material: Casete, grabadora, cuaderno.

Propósito: Facilitar la participación de todos los alumnos, respetando su individualidad.

Desarrollo: Se utilizará técnica grupal e individual.

Previamente el maestro habrá pedido a los alumnos que investiguen o pregunten a personas mayores lo que conozcan sobre el tema.

Por turnos un alumno pasará al frente y expondrá algún enunciado o texto breve, comenzando con la frase "Yo sé que ..." y al terminar señalará a un compañero, preguntándole -¿tú qué sabes? Así, el compañero seleccionado pasará al frente, comenzará con la misma frase, referirá lo que sabe, termina con la consabida pregunta y señalamiento y así se dará la rotación de los miembros del grupo.

Si algún alumno, por determinada causa no investigó, se le dará oportunidad a otro, él se involucrará con el tema desarrollado por los compañeros y

cuando se sienta seguro, tendrá la opción de participar.

Evaluación: La clase se grabará, lo que resulta más fácil que ir anotando todo lo que se menciona, una vez terminado el tema, todos los participantes escuchan la grabación; el maestro despejará alguna duda que surja o bien algún alumno que desee hacerlo.

Los alumnos redactarán un pequeño resumen y lo leerán a los compañeros (Anexo No. 1)

Estrategia No. 2 "La escenificación"

Descripción: Los alumnos participantes asumen los roles de los personajes históricos, uno más fungirá como narrador.

Material: El que los propios alumnos implementen para representar a su personaje.

Técnica: Grupal.

Propósito: El alumno debe identificarse con su personaje y comprender a fondo el momento que rodea a la situación a desarrollarse.

Desarrollo: El maestro hará una breve introducción sobre la importancia del tema y la seriedad del trabajo. El narrador hace la presentación de los "personajes" y del tema.

Los intérpretes dan comienzo y desarrollarán las escenas con naturalidad sin salirse del tema. El maestro o los alumnos no deben interferir aún, cuando haya equivocaciones, esto se hará al final cuando se elabore las conclusiones grupales. Posteriormente se van turnando los roles de actores, narrador y público.

Evaluación: La estrategia en sí es una evaluación, ya que se puede hacer como continuación de la Estrategia No. 1 (Anexo No. 2)

Estrategia No. 3 "¡Basta!"

Descripción: Estrategia que permitirá que los alumnos desarrollen la habilidad de comprender determinado tema, lo concreto y elemental, para después en redacción de textos, englobarlo y llegar a conclusiones. El tema se conoce de antemano.

Técnica: Individual y grupal.

Propósito: Desarrollar la capacidad de expresar sus ideas, sintetizar y ser concretos.

Desarrollo: Se trabaja por equipos, a cada uno se le da determinado tiempo para escribir conceptos básicos del tema. Al concluir el tiempo fijado, el maestro dirá: ¡Basta!. Posteriormente en el pizarrón se lleva a cabo el registro de los conceptos globales, gana el equipo que haya anotado más conceptos.

Evaluación: De acuerdo a los conceptos anotados los alumnos elaboran su resumen en su cuaderno (Anexo No. 3).

Estrategia No. 4 "Sigo la historia"

Descripción: Permitirá a los alumnos desarrollar la capacidad de dar seguimiento a determinado acontecimiento histórico formando enunciados.

Material: Tiras de papel con palabras y/o enunciados, cuaderno.

Técnica: Grupal e individual.

Desarrollo: El maestro elabora tiras de cartulina con 10 o más palabras pertenecientes a determinados enunciados, se ponen en desorden en el escritorio o mesas de trabajo para que cada equipo tome algunos. Como los niños tomarán tiras que no forman enunciados, el maestro inicia con dos o tres palabras para dar inicio a enunciados.

Los niños preguntarán a los otros equipos si tienen las palabras que les hacen falta y las irán intercambiando por las que a ellos les sobran. Cada equipo que vaya formando algún enunciado lo va pegando al frente en el pizarrón. Así hasta terminar de completar los enunciados.

Evaluación: Como los enunciados están sin un orden, los alumnos en su cuaderno harán el ordenamiento necesario y los irán numerando.

Posteriormente entre todos los alumnos hacen lo mismo con los enuncia-

dos que no les tocó ordenar, para que así tengan todos el tema completo; de los enunciados pegados en el pizarrón se revisarán y corregirán entre ellos (Anexo No. 4, apéndice).

Estrategia No. 5 "La historieta"

Descripción: Es un relato breve, expresado con dibujos y textos cortos.

Material: Hojas blancas para máquina, lápiz y colores.

Técnica: Individual.

Propósito: Desarrollar en el alumno la imaginación y la redacción de conceptos o enunciados básicos.

Desarrollo: En una hoja blanca tamaño carta u oficio se marcan cuatro o seis cuadros. En cada cuadro se dibuja un acontecimiento y abajo de ellos un texto breve o enunciado. Trabajo individual.

Evaluación: De acuerdo a los conceptos básicos y coherencia lógica que manifiesten en el armado de su historieta (Anexo No. 5)

Estrategia No. 6 "Mi presente"

Descripción: Es una estrategia de comparación del pasado y presente.

Material: Láminas con dibujos, lápiz y cuaderno.

Técnica: Grupal.

Desarrollo: La maestra hace dos cuestionamientos:

- ¿Cómo creen que era la vida antes del descubrimiento de América en nuestro país?

- ¿Cómo es ahora?

Se muestran las láminas que tendría la mitad del grupo y los niños que no tengan láminas indicarán las de antes y las actuales, separando en dos grupos los niños con las láminas correspondientes.

Después de ello se anotarán otras preguntas en el pizarrón que se resolverán con los comentarios del grupo.

Posteriormente anotarán en su cuaderno los cambios efectuados después del descubrimiento y en las hojas de máquina representarán por medio de dibujos cómo era la vida antes del descubrimiento y cómo cambió después del mismo. Luego establecen las comparaciones.

Evaluación: De acuerdo a lo escrito (Anexo No. 6, apéndice No. 2).

Estrategia No. 7 "Sorpresa"

Descripción: Consiste en descubrir qué hay detrás de cada dibujo.

Material: Tarjetas con diferentes dibujos, cuaderno, lápiz.

Técnica: Individual.

Desarrollo: Cada niño escoge dos tarjetas sin permitir que los compañeros las vean. Atrás de cada tarjeta está escrita alguna pregunta, algún comentario o simplemente una palabra. Con anticipación les dice que hay tarjetas con preguntas y la palabra "sorpresa", que al alumno que le toque esa tarjeta la va a contestar y al hacerlo ¡Sorpresa!, se pone de pie y lee su trabajo. Los niños que no tienen las tarjetas "sorpresa" afirmarán o negarán lo expuesto.

Evaluación: De acuerdo a lo que contesten (Anexo No. 7, apéndice No. 3).

Estrategia No. 8 "Las sentencias"

Descripción: Estrategia de cuestionamiento directo.

Propósito: Que el alumno redacte la respuesta correcta.

Técnica: Individual.

Material: Sobres con una tira de papel dentro con una pregunta.

Desarrollo: A cada alumno se le entrega un sobre. La maestra hará una pregunta y quien tenga ésta se pone de pie y la contesta.

Quien no lo haga correctamente irá a "la reja". Se apartan hacia un lado.

Evaluación: Según las respuestas que den, los que fueron a "la reja" tendrán más oportunidades de participar a fin de que lo hagan mejor cada vez.

Estrategia No. 9 "A la reja"

Descripción: Seguimiento de la Estrategia No. 1.

Propósito: Afirmación y comprensión de conocimientos.

Técnica: Individual.

Material: El utilizado en la Estrategia No. 7.

Desarrollo: El mismo que el anterior.

Evaluación: De la misma manera.

Nota.- Ésta se hace para ir depurando a los alumnos y darse cuenta si se están logrando el propósito. Posteriormente se juntan los sobres, se vuelven a repartir y se hace lo mismo para que las preguntas vayan rotando por todo el grupo (Anexo No. 8, apéndice No. 4).

Estrategia No. 10 "Me gusta platicar"

Descripción: Estrategia que permite al alumno comentar a su gusto su forma y manera de ver el tema del Descubrimiento de América, sus comentarios y conclusiones.

Técnica: Individual y grupal.

Material: Los alumnos y la expresión oral de cada uno.

Desarrollo: Se puede hacer de forma normal (los alumnos en sus mesabancos) haciendo un círculo con los mismos mesabancos o simplemente donde más les agrade, puede ser en el mismo suelo, en los escalones de la banqueta, etc.

Evaluación: Más que una evaluación es una forma de trabajo que le permite al maestro darse cuenta de la fluidez de los alumnos para expresarse, el respeto para escuchar, el comportamiento entre ellos y la afirmación de conocimientos.

CONCLUSIONES

La historia es una asignatura que a los alumnos les es difícil de asimilar, por ello, una vez detectado el problema, se buscaron las estrategias para una mejor comprensión para los alumnos.

En los alumnos del tercer grado aún les es difícil comprender el tiempo-espacio.

A medida que se aplican las estrategias, el maestro se da cuenta en dónde están las "fugas" del conocimiento, esto da pauta para el reforzamiento del mismo.

El interés que se despierta en el alumno va abriendo caminos para explorar nuevas formas de trabajo en esta asignatura.

Se descubren nuevas facetas en el comportamiento del alumno, sus habilidades encuentran la forma de expresión de acuerdo a sus características individuales.

El trabajo en equipo reafirma el sentido de compañerismo y respeto mutuo.

Los alumnos tienen la oportunidad para expresarse de forma oral y escrita, volcar a su manera los conocimientos sin seguir lineamientos estándar, de forma

libre y sin presiones.

Las estrategias aplicadas si no se lograron en un perfecto total, sí contribuyeron a la construcción de conocimientos por parte de los alumnos, dieron la suficiente confianza a los mismos para hacerlos que se den cuenta que son capaces, que pueden cuestionar sobre diferentes temas, debatir en grupo y sobre todo llegar a sus propias conclusiones, producto éstas de la reflexión continua que se propició en todo momento.

Los alumnos tuvieron además un logro por demás importante: aprendieron a defender sus puntos de vista y a respetar los de otros compañeros, aún cuando fuera diferente al suyo.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

GOMEZ, Jara Francisco A. "Sociología". México, 1986. 15ª edición. Editorial Porrúa. 472 p.

GRIJALBO, "Diccionario Enciclopédico". Colombia 1994. Editorial Carvajal 2061 p.

S.E.P. "Plan y programa de educación primaria 1993". México, D.F. 164 p.

_____ "Programa de desarrollo educativo 1995-2000". Folleto.

U.P.N. Antología: "La sociedad y el trabajo en la práctica docente". México, D.F. 1987. 221 p.

_____ Antología: "Medios para la enseñanza". México, D.F. 1987. 221 p.

_____ Antología: "Planificación de las actividades docentes". México, D.F. 1986. 291 p.