

COL. TES
ENL. 12.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 17-A



“LA ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DE TRABAJO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN CÍVICA, PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONDUCTAS EN LA VIOLENCIA DE LOS JUEGOS INFANTILES DESDE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA”

PROFRA. RUFINA MENA CERVANTES

Cuernavaca, Mor., Enero de 1998.



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 17-A

“LA ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DE TRABAJO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN CÍVICA, PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONDUCTAS EN LA VIOLENCIA DE LOS JUEGOS INFANTILES DESDE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA”

PROPUESTA PEDAGÓGICA

PRESENTADA POR :

RUFINA MENA CERVANTES

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

CUERNAVACA, MORELOS., ENERO DE 1998.

Cuernavaca, Mor., Enero 10 de 1998.

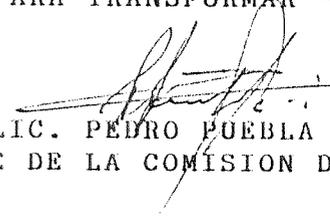
PROFRA. RUFINA MENA CERVANTES.
P R E S E N T E.

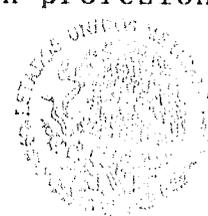
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado " LA ELABORACION DE UNA UNIDAD DE TRABAJO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACION CIVICA, PARA LA TRANSFORMACION DE CONDUCTAS EN LA VIOLENCIA DE LOS JUEGOS INFANTILES DESDE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION CON ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA" a propuesta de su asesor Profr. Sergio García Vélez, manifiesto a usted -- que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E.

" EDUCAR PARA TRANSFORMAR "


PROFR. Y LIC. PEDRO PUEBLA CARDOSO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION


UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
SERVICIOS ESCOLARES
UNIDAD CUERNAVACA

INDÍCE

Pág

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Definición del objeto de estudio.....	1
1.2 Justificación.....	4
1.3 Objetivos de la propuesta.....	6

CAPÍTULO II REFERENCIAS TEÓRICAS

2.1 Concepciones teóricas de la violencia.....	8
2.2 La violencia dentro de la educación.....	13
2.3 La violencia y la importancia que se le da dentro del contexto escolar.....	15
2.4 La violencia en los medios de comunicación.....	19
2.5 La Educación Cívica en su perspectiva histórica forma de enseñanza.....	22
2.6 La teoría evolutiva de Jean Piaget.....	28
2.7 La teoría psicoanalítica de Freud.....	33
2.8 Referencias contextuales.....	39

CAPÍTULO III ESTRATEGIAS METODOLÓGICO-DIDACTICAS

3.1 Estrategias Metodológico - didácticas.....	42
3.2 Cronograma de actividades.....	62
Perspectivas de la propuesta.....	63
Conclusiones.....	65
Bibliografía.....	67

32
33
21
17
15
9

INTRODUCCIÓN

Uno de los propósitos que enmarca actualmente la educación, es desarrollar actitudes positivas en el alumno. Ubicarlo en el centro de interés pedagógico para hacer de él un alumno, analítico, crítico, capaz de integrarse a la sociedad y poder participar de sus problemas a la vez que pueda contribuir a la transformación de ella.

Hacer a un lado el aspecto tradicionalista, enfocar la atención a problemas sociales que propician conductas negativas, retomar el papel que corresponde tanto a la escuela como al maestro, es una de las visiones que actualmente la educación se ha propuesto lograr.

Hacer conciencia que el docente juega un papel muy importante en este proceso y que la labor que realice en el medio rural, conllevará a un cambio y transformación de conductas que le permitirían al alumno un desarrollo con plena realización como individuo y como miembro de la sociedad en la que vive.

Sensibilizar a los docentes y proporcionarle los conocimientos básicos para que pueda manejar los elementos que el medio rural le brinde en la transformación de conductas agresivas y violentas es también uno de los propósitos que enmarca el contexto educativo.

Lograr que el alumno retome de referentes externos todo aquello que conlleve a una verdadera participación, juicio crítico y a la posibilidad de que actúe y transforme su propia realidad, al mismo tiempo que fomente en la práctica docente, valores tanto personales como sociales, es también una de las metas que se han visualizado. Para ello los medios de comunicación se enmarcan como alternativa y corresponde dentro del contexto escolar al maestro propiciar que los alumnos modifiquen las conductas violentas y agresivas poniendo todo su ingenio y empeño para favorecer la formación de conductas y actitudes positivas en sus alumnos.

Reconceptualizar y retomar, al mismo tiempo que valorizar, qué es en la asignatura de Educación Cívica, qué se logrará fomentar todo lo que se pretende lograr en el alumno. Para ello se enmarca esta disciplina en la elaboración de conductas en los niños de educación primaria.

En la visión y metas antes propuestas se enfocan dos grandes teóricos como Sigmund Freud y Jean Piaget, Ambos con sus teorías del desarrollo y apoyándose en ellas, se trata de explicar del por qué de las conductas violentas y agresivas manifestadas en los alumnos.

En el estudio de los autores antes citados de su enseñanza teórica, se pretende que el docente logre una mejor interpretación de las conductas presentadas en los alumnos y pueda conducirlos y orientarlos canalizando su despliega y su adaptación social.

Es importante hacer conciencia que en el ámbito escolar existen problemas que deben ser tratados como tales, concediéndoles la importancia que requieren y planteando estrategias que contribuyan a la solución de las problemáticas planteadas.

En la aplicación de la Unidad de Trabajo "La Violencia en los Juegos Infantiles", se encuentran inmersas nuevas expectativas metodológicas tomando en cuenta las condiciones psicológicas, sociológicas y pedagógicas de los alumnos.

Dentro del contexto escolar, los medios de comunicación como recursos didácticos pueden fomentar la participación, observación y reflexión en sus alumnos, tomando en cuenta que con el cambio de una conducta transformadora hacia una pedagoga moderna e innovadora, los medios de comunicación puedan contribuir a lograr un mayor índice de aprovechamiento.

CAPÍTULO I

OBJETO DE ESTUDIO

DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

La educación constituye un derecho fundamental para todos, asimismo este derecho da la oportunidad de mejores condiciones de vida al mismo tiempo que desarrolla aptitudes en el educando que le permiten realizar logros y transformaciones tanto morales como intelectuales.

Sin embargo no siempre las actitudes y conductas que presentan los alumnos son las que el contexto escolar pretende lograr. Las conductas negativas y agresivas que los niños manifiestan en sus juegos constituyen un gran problema en sus relaciones sociales y efectivas.

En el medio rural los valores aún se encuentran presentes por lo que si el docente se lo propone puede lograr cambios que modifiquen en forma positiva estas conductas.

El proceso de aprendizaje contribuye a que el niño se dé cuenta de que es capaz de realizar cosas que le interesan y de que puede relacionarse con los sujetos que le rodean. También el conocimiento como proceso constructivo da la pauta para que pueda aplicarse a determinadas situaciones del aspecto práctico.

Actualmente todo aquello que conforma la conciencia infantil es adquirido no sólo del contexto escolar, también entran en juego otros contextos escolares como son: los medios de comunicación, la familia, la religión, la calle, etc. Los medios de comunicación proporcionan otras formas de conocimiento.

Se ha visualizado a través de la experiencia docente que en la enseñanza de la educación primaria, la violencia en los juegos infantiles afecta profundamente su relación con otros. Los niños que se desenvuelven en el medio rural por la influencia de algunos programas de televisión asumen conductas que son violentas y agresivas. Estas actitudes se encuentran muy marcadas en alumnos de quinto grado que al jugar se golpean, se patean, se pellizcan, se dicen palabras altisonantes, etc. Este problema de conductas que se presenta en la escuela también se manifiesta extraescolarmente, impidiéndole al niño el aprecio y el disfrute de un ejercicio físico y deportivo que trae como consecuencia una serie de deterioros tanto físicos como psicológicos.

Si bien es cierto que el aprendizaje se da en el contexto escolar en donde se producen todos los objetos, fenómenos y procesos que se pretenden que se aprendan, el contexto rural influye notablemente en el desarrollo del niño. Si este contexto no le brinda las expectativas adecuadas de apropiación de valores, las conductas que presentan los alumnos son agresivas, violentas o de rebeldía.

Los medios de comunicación juegan un papel muy importante en este tipo de conductas. Se llega a una existencia llena de contradicciones entre las formas de contenido transmitidos en la escuela y los transmitidos por los componentes del aparato, como son la

televisión, la radio, la prensa y la familia. Los medios de comunicación paulatinamente, poco a poco, van incorporando referentes específicos en la conciencia, lo que constituye una transformación de conductas en los sujetos.

Específicamente en el contexto escolar, el alumno aprende otro tipo de cosas, asume conductas distintas de las que antes tenía y cambian sus preceptos y valores. Un factor que determina la agresión y violencia en los niños, son las fuertes campañas publicitarias creadas por las empresas para vender sus productos de consumo masivo que aluden mercancías en las que están implícitos valores negativos como la destrucción, la prepotencia, la maldad y el afán desmedido de sentirse más que los demás.

 *" Se habla de que la televisión enseña a los niños la violencia, deforma valores familiares y nacionales y vuelve pasivos a quienes la ven ".¹*

Se toma en cuenta que dentro de la escuela primaria, la buena conducta no solo se refiere a lo personal, sino también aquello que involucro su relación en los juegos con otros niños, de tal forma que estas conductas se formen un hábito en el niño que le ayuden a una buena formación con aquellos individuos con los que tenga que relacionarse posteriormente.

Un propósito de este trabajo, es el de elaborar un Plan de actividades relacionadas a modificar la conducta de agresión y violencia en los juegos infantiles involucrando a maestros y padres de familia. Esto conlleva a la búsqueda de procedimientos, soluciones y posibilidades en los medios de comunicación. Por ello se ha ce la siguiente propuesta:

¹ S. E. P. Elaboración de material didáctico para la educación básica. Antología. P. A. R. E. México. p 29

" La elaboración de una unidad de trabajo en la asignatura de educación cívica, para la transformación de conductas en la violencia de los juegos infantiles desde la influencia de los medios de comunicación con alumnos de quinto grado de la escuela primaria ".

El presente trabajo circunscribe el ámbito de los alumnos de quinto grado en el medio rural de la Escuela Primaria "Justo Sierra" clave 12EPRO326F perteneciente a la comunidad de Cacalotepec, Mpio. de Apaxtla, Gro.

JUSTIFICACIÓN

Considero muy importante y de sumo interés abordar esta problemática, pues en su estudio se propone encontrar alternativas que conlleven a la modificación de la conducta de los alumnos en relación a la violencia y a la agresión en los juegos infantiles.

La labor que el docente desempeñe en el ámbito rural retornando el papel que le corresponde y abriendo espacios de reflexión sobre esta situación, podría impulsar una educación reflexiva, crítica y abierta a una transformación positiva de conductas. Sin embargo esto no sucede así! dado que dentro del contexto escolar no existen estos espacios de reflexión o de análisis que generen soluciones a este tipo de problemas.

En alumnos de quinto grado se comienzan a operar cambios tanto físicos como psicológicos, el docente podría coadyuvar a un desarrollo integral y armónico de este proceso de transformación, y desde una perspectiva pedagógica realizar una serie de estrategias adecuadas para encauzarlos debidamente. Orientar, apoyar y escuchar, es la

tarea del docente en la transformación de conductas provocando en el alumno un sentimiento de autoestima que le hará asumir sus posibilidades con plena conciencia de si mismo.

Analizando los contenidos de las diferentes áreas, se detecta que si bien es cierto que la mayor parte de ellas tienden al aspecto teórico y práctico, la asignatura de Educación Cívica por los contenidos que enmarca se visualiza como una alternativa en la apropiación de actitudes, conductas y valores positivos en los alumnos.

En las observaciones hechas con respecto al planteamiento antes realizado, también se ha llegado a la conclusión de que el consenso general de los docentes no han tomado en cuenta esta problemática como tal, inmersos totalmente en su práctica docente cotidiana han asumido una actitud pasiva ante esta situación. Sin embargo cabe mencionar, que es precisamente el maestro el que juega un papel preponderante como agente social de cambios y transformación de conductas.

Es observable que en la interiorización de valores y en el cambio o modificación de conductas negativas, un ambiente positivo, armonioso y agradable podrían ser elementos favorables en la estabilidad emocional de los alumnos y en su interrelación con los individuos de su entorno social. Elementos necesarios para su autoestima.

Por lo que el docente enfrenta un gran reto ante esta problemática pues el contexto rural enmarca problemas sociales que tienden a incrementar la violencia en los juegos infantiles. Las soluciones y alternativas que se aplicaran serían válidas tanto en ellos como individuos como para la sociedad en la que se desenvolverán.

Los cambios y transformaciones en las actitudes de los docentes para terminar con la inercia y pasividad que hasta ahora han demostrado propiciarían una mejor formación en el desarrollo de socialización del niño, ya que se manifestaría en hábitos de buena conducta tanto en los juegos que realizan como en los actos de su vida cotidiana.

Todo ello considerará la realización de esta Unidad de Trabajo cuya finalidad es, llevar a cabo actividades, objetivos y alternativas para la transformación de patrones de conductas que las exigencias de la cultura han estandarizado.

Las aportaciones que realice el docente como campañas, acciones y todo aquello que coadyuve al mejoramiento del comportamiento del alumno, contribuirá a que éste comprenda que su conducta responde a situaciones y estímulos concretos y que dicho comportamiento es la proyección de la realidad que vive tal y como la percibe subjetivamente.

OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

I.- Plantear estrategias metodológicas que lleven como finalidad:

“ LA ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DE TRABAJO EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN CÍVICA, PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONDUCTAS EN LA VIOLENCIA DE LOS JUEGOS INFANTILES DESDE LA INFLUENCIA DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN CON ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA ”

2.- Promover en un proceso constante las capacidades de los niños hacia una formación ciudadana que involucre acciones, comportamientos, actitudes, sentimientos y apreciaciones valorativas que le permitan explorar, reconocer y manejar la amplitud de su propio ser y la de su entorno.

3.- Lograr que a través de las actividades manejadas en la Propuesta se suscite su interés, construya conocimientos y pueda relacionarse con los demás, estimulando de esta manera su desarrollo socioafectivo.

4.- Proporcionar al alumno los elementos necesarios para hacerle comprender que en el contexto escolar se encuentran nuevas formas de convivencia y nuevas alternativas que le ayudarán a desarrollar conductas, actitudes y hábitos nuevos para manejar todos aquellos recursos que el entorno social le brinda.

CAPÍTULO II

REFERENCIAS TEORICO - CONTEXTUALES

CONCEPCIONES TEÓRICAS DE LA VIOLENCIA.

La educación como todo proceso histórico, es abierta y dinámica; influye en los cambios sociales y, a la vez, es influida por ellos. Por lo mismo, el que hacer educativo debe responder a esa dinámica y a los intereses actuales y futuros de la sociedad y del individuo. Conduciendo al educando a una realización plena como individuo de la sociedad en la que vive.

Para lograr esto, la educación debe formar más que informar. Es esencial que el niño aprenda a aprender; de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por si mismo el conocimiento.

Desde el punto de vista sociológico el aprender aparece como un proceso debido a la interacción entre el que aprende y sus semejantes. Es un proceso sumamente complejo, que está determinado no sólo por factores intelectuales, sino ante todo por componentes emocionales, vitales y sociales.

La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás. Las gobierna de un modo directo cuando dichas relaciones conciernen a todos los procesos de aculturación que permiten al niño dominar el espacio, el tiempo y los conocimientos culturales.

La familia impone al niño un estilo de vida común al grupo social al que pertenece, sin embargo cuando los niños ingresan a la escuela su personalidad está abierta al impacto de una cultura más amplia. A medida que se aproxima a la adolescencia, los valores y estándares de los grupos de compañeros adquieren una importancia creciente en el control de conducta y en el desarrollo de la ética de las relaciones interpersonales.

Algunas conductas agresivas y violentas que presentan los alumnos, o actitudes defensivas que presentan algunos niños en el medio rural tienen sus orígenes en la familia. La autoridad, control y castigo afectan las actitudes de valores y aspiraciones. Un padre disciplinario y autoritario puede desarrollar en el niño un sentimiento de hostilidad que se puede transmitir en rendimiento inadecuado en la escuela.

La escuela, por ser un lugar de interacción social, puede transformar este tipo de conductas negativas. La socialización con los otros niños, la comprensión, apoyo y orientación que le proporcione el maestro, la realización de actividades y trabajos puede lograr un cambio positivo en el alumno.

Sin embargo la enseñanza se obstaculiza y no se lleva a cabo además de que las conductas pueden seguir presentándose si la escuela no visualiza las discrepancias entre la cultura particular del niño y las exigencias del contexto escolar.

Otros medios en los cuales los niños aprenden conductas y actitudes negativas, son los medios de comunicación, la televisión, incide en la enajenación por ser un medio masivo, sin embargo los medios ofrecen un enorme potencial pedagógico que sabiendo ser aprovechado puede convertirse en algo benigno en término de educación y cultura.

Teorías como la de Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas y como las de Piaget, que demuestra como se construye el pensamiento desde las primeras fases de relación con el medio social y material, son pruebas para explicar el desarrollo del niño y su personalidad.

En cuanto a lo pedagógico, y tomando las consideraciones de Piaget, que dice que la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, observamos el papel relevante que tienen todas las situaciones por las que el individuo pasa durante su vida como factores que colaborarán en su desarrollo.

El niño progresivamente consigue un equilibrio que coadyuva a una mejor adaptación al medio en el que se desenvuelve. La escuela con un nuevo enfoque y una nueva perspectiva y tomando este proceso evolutivo que Piaget ha dejado abierto, debe considerar que los contenidos escolares no sirvan únicamente a desarrollar su capacidad creadora, sino que lo inciten a razonar, a investigar y a poder solucionar las cuestiones que le plantea la vida. Se le proporcionará un gran estímulo en este aspecto si se le plantean problemas y tareas prácticas para cuya resolución tenga que realizar operaciones mentales; análisis, síntesis, generalización, etc. La interiorización del aprendizaje que haga le llevará a que modifique sus comportamientos negativos por actitudes positivas y constructivas.

Una alternativa que se visualiza ante esta problemática es la Pedagogía Operatoria. Es un intento de renovación pedagógica basado en las consideraciones del proceso evolutivo de Piaget. Hacer que el aprendizaje se base en las necesidades e intereses del niño, que sea el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje

en el que se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que estos también son necesarios en la construcción intelectual, convertir las relaciones efectivas en tema básico de aprendizaje, evitar la separación escolar y extraescolar, son los objetivos fundamentales de esta pedagogía. Por lo tanto se considera adecuado en la realización de la práctica docente crear situaciones de aprendizaje consistentes en aplicar a cada alumno una serie de ejercicios de dificultad escalonada partiendo de los conocimientos previos que éste ya posee.

El aprendizaje operatorio consiste en partir de los conocimientos que posee el niño sobre la noción del objeto de aprendizaje y permitir que cometa errores, que no le sean corregidos directamente sino que este coloque al alumno en una situación de contraste que por si mismo le lleve a tomar conciencia de su error. Este proceso de interiorización del conocimiento, paulatinamente transformará las conductas del alumno en actitudes constructivas que le permitirán tener una noción nueva de la realidad del entorno en el que se desenvuelve.

El aprendizaje operatorio centra su atención en el proceso constructivo, posibilita al individuo para una nueva construcción al mismo tiempo que desarrolla los sistemas de organización de la realidad del individuo, su capacidad estructurante y comprensivo del mundo que le rodea.

La Pedagogía Operatoria en la noción que tiene de que el alumno parte de ciertos intereses, hace que éste se centre en determinadas actividades que paulatinamente se va creando una atmósfera de trabajo y actividad. Aumenta para él la responsabilidad ya que

empieza por actuar por si mismo, adquiere nuevos hábitos cambiando su proceso de aprendizaje y de conductas. Aunado a esto la situación del estímulo y la confianza que se le brinde al alumno representan la fuerza de la subjetividad como energía que incide de manera favorable en el niño. El aprendizaje de las reglas y valores sociales debe considerarse como un proceso que el niño construye en sus relaciones con los adultos, en este aspecto la calidad de las relaciones de los mayores como portadores de esas reglas externas, es un factor determinante en la forma como el niño aprende.

Desde el aspecto psicológico, las interacciones sociales y las emocionales desempeñan un papel muy importante en la conducta del niño. Durante su desarrollo, los procesos afectivos tienen un papel prioritario ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo se verá entorpecido. En este proceso se logra su personalidad, y el paso de una etapa a otra genera una serie de cambios que afectan la conducta del niño.

Las conductas violentas y agresivas que manifiestan los niños pueden remitirse a trastornos sufridos en algunas de sus etapas. La escuela puede crear un ambiente que le permita al alumno modificar sus conductas. El aprendizaje que realice en un ambiente de armonía, cordialidad, cooperación y solidaridad puede ayudar a que sus esferas efectivas logren cambios positivos. El docente consciente del papel que está desarrollando coadyuvará a que el niño interiorice un aprendizaje transformador de conductas. El cúmulo de conocimientos adquiridos y el trato con sus compañeros ayudan a resolver conflictos de actitudes y conductas negativas.

La escuela si crea un ambiente propicio de armonía puede permitir que el alumno modifique sus conductas. En este plano el aprender resulta un proceso complejo que se encuentra determinado por factores emocionales y sociales. El alumno aprende que tiene que trabajar con sus compañeros y en una serie de actividades adoptará conductas y actitudes que le sirvan para reforzar su posición en una comunidad escolar, familiar, etc. Al interiorizar una serie de conductas modifica ciertos trastornos emocionales.

LA VIOLENCIA DENTRO DE LA EDUCACIÓN

Entrar a la escuela representa para el niño un mundo nuevo, un mundo que le transmitirá una serie de conocimientos cada vez más complejos, que le permitirán desenvolverse en un contexto social determinado.

En la escuela primaria el niño comienza a establecer relaciones sociales y su primera comparación la lleva a cabo entre la escuela y su hogar, de tal manera que su concepción de las relaciones paulatinamente se van volviendo cada vez más complejas.

En el contexto escolar, el niño encuentra nuevas formas de convivencia y nuevas experiencias, tales como el de pertenecer a un grupo en donde se desarrollan actitudes, trabajos, responsabilidades y, algo que es muy importante: hábitos nuevos, que cambian en forma determinante su comportamiento y su conducta.

La escuela propicia que el niño adquiera seguridad y confianza, al mismo tiempo hace que todos los impulsos naturales se vayan reduciendo, equilibrando estos con la razón y la autoestima, que necesita para poder relacionarse con los individuos de su entorno creando un proceso de socialización.

Sin embargo se ha visualizado que esa socialización que existe entre los niños es violenta y agresiva, esto se manifiesta en los múltiples juegos de ellos.

La comunicación es muy importante pues crea vínculos y relaciones interpersonales. Si el niño no sabe o no aprende a comunicar sus sentimientos, sus ideas y necesidades, puede llegar a convertirse en un ser incomprendido y violento.

Los factores que influyen o que coadyuvan a que la violencia se manifieste en los niños pueden ser: El hogar, la calle, los medios de comunicación, etc.

La televisión, por incidir en la enajenación del consumo masivo, proporciona los elementos necesarios para que las conductas se vuelvan agresivas y violentas. Los niños enajenados con los programas se dejan llevar por ellos y aprenden por imitación tomando como modelo a los personajes, los cuales sólo proyectan violencia y agresión.

o Cuando la violencia viene desde los hogares, los niños proyectan cierto tipo de conductas que conllevan a una serie de problemas tanto físicos como psicológicos. El maestro deberá de tratar de encontrar la forma de ayudar al niño a superar estas dificultades.

Cabe mencionar que la violencia se encuentra inmersa de diversas maneras como son:

- a) **la violencia en los juegos infantiles.**
- b) **la violencia en las calles.**
- c) **la violencia en el hogar.**
- d) **la violencia en los medios de comunicación.**

Cuando los niños juegan con golpes, puntapiés y en forma violenta el maestro deberá buscar la forma de encontrar el por qué de éstas conductas, pues puede que en las investigaciones realizadas encuentre la solución a este problema.

" Los niños y los jóvenes de la clase baja son dados a la conducta agresiva e incontrolada, en parte, porque están entrenados para ello y, en parte, porque carecen de oportunidades para desarrollar alternativas para la canalización de la expresión y la asimilación de tales sentimientos ".²

LA VIOLENCIA Y LA IMPORTANCIA QUE SE LE DA DENTRO DEL CONTEXTO ESCOLAR

El individuo, dependiendo del ámbito en el que se desenvuelve y de los referentes que se integren a su conciencia asume conductas determinadas. La violencia es una conducta negativa cuyo origen puede ser de tipo sociológico, pedagógico o psicológico.

Dentro del ámbito escolar los niños también presentan conductas y actitudes negativas. Sus juegos se vuelven agresivos y violentos retornando ciertos modelos de conductas que transforman su conciencia.

Desde el punto de vista sociológico, la familia, la escuela, la religión y los medios de comunicación inciden directamente en la conducta de los niños. Este ambiente social del niño en el que va creciendo propician determinadas formas de comportamiento.

En la escuela, el niño comienza a relacionar los intereses del hogar y de la escuela, de manera que el sentido de las relaciones sociales del entorno en que vive se vuelven más

² U. P. N. Antología, Teorías del Aprendizaje, Taba Hilda, Aprendizaje Social y Cultura, México 1983 p 73

complejas. Se crea un ambiente de trabajo y actividad que hace que el niño se responsabilice, adquiera nuevos hábitos, actúe por si mismo cambiando radicalmente su conducta. Por medio de las relaciones sociales y el aprendizaje el niño construye una individualización deliberada de las estructuras de su personalidad y de la conciencia de si mismo.

La socialización es una actividad compleja de aculturación. Se trata de una continua transformación de conductas y valores que el niño ha aceptado y que se convierten en parte de si mismo. Para explicar cómo se produce el aprendizaje o cómo un niño modifica su conducta desde el punto de vista social, se visualiza que el aprendizaje es esencialmente un proceso de satisfacción de necesidades y búsqueda de objetivos. Para que un alumno aprenda la necesidad es un factor determinante, la búsqueda de aprobación de personas importantes y las señales que estas le den, se las apropia en forma de necesidades. Pronto el niño aprende a buscar la aprobación por él mismo. Esta es una necesidad primaria las necesidades secundarias se adquieren a través de la experiencia del niño y se inculcan mediante la interacción social con otros en el proceso de aprendizaje.

En la escuela desde el punto de vista pedagógico, se educan los pensamientos y los sentidos del niño, abriéndose la posibilidad de propiciar un ambiente en donde el alumno adquiere seguridad en si mismo.

A través de la experiencia que va teniendo con los sujetos de la realidad, el niño construye su conocimiento. En la cooperación con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrenta a un problema común que hay que resolver, cuando trabaja para un fin colectivo se está promoviendo una descentración por parte del niño, es decir, intenta

complejas. Se crea un ambiente de trabajo y actividad que hace que el niño se responsabilice, adquiera nuevos hábitos, actúe por si mismo cambiando radicalmente su conducta. Por medio de las relaciones sociales y el aprendizaje el niño construye una individualización deliberada de las estructuras de su personalidad y de la conciencia de si mismo.

La socialización es una actividad compleja de aculturación. Se trata de una continua transformación de conductas y valores que el niño ha aceptado y que se convierten en parte de si mismo. Para explicar cómo se produce el aprendizaje o cómo un niño modifica su conducta desde el punto de vista social, se visualiza que el aprendizaje es esencialmente un proceso de satisfacción de necesidades y búsqueda de objetivos. Para que un alumno aprenda la necesidad es un factor determinante, la búsqueda de aprobación de personas importantes y las señales que estas le den, se las apropia en forma de necesidades. Pronto el niño aprende a buscar la aprobación por él mismo. Esta es una necesidad primaria las necesidades secundarias se adquieren a través de la experiencia del niño y se inculcan mediante la interacción social con otros en el proceso de aprendizaje.

En la escuela desde el punto de vista pedagógico, se educan los pensamientos y los sentidos del niño, abriéndose la posibilidad de propiciar un ambiente en donde el alumno adquiere seguridad en si mismo.

A través de la experiencia que va teniendo con los sujetos de la realidad, el niño construye su conocimiento. En la cooperación con otros niños, en el trabajo de pequeños grupos, cuando se enfrenta a un problema común que hay que resolver, cuando trabaja para un fin colectivo se está promoviendo una descentración por parte del niño, es decir, intenta

“Ante un cúmulo tan grande de estímulos artificiales rápidos y caóticos, los cambios del psiquismo humano son ya una realidad, el niño de la era de la imagen está fuertemente impulsado a responder con reacciones perceptivas propias que no se dan en el psiquismo del adulto”.³

Sin embargo, a pesar que estos medios propician conductas negativas sólo si el educador ayuda al niño a leer críticamente la imagen, a descubrir las posibilidades de manipulación de los medios audiovisuales y a reflexionar sobre ellos sobre su realidad más próxima, puede cambiar sus actitudes y conductas negativas en comportamientos que le ayuden en la formación de su personalidad.

Por otra parte, a problemas como el antes descritos, el contexto escolar les ha dado poca importancia. Esto sucede a que el docente se enfoca más a la enseñanza de las demás asignaturas o actividades como: cooperativa escolar, realización y entrega de documentos, etc. y ha dejado pasar por alto el análisis y la resolución a este tipo de problemas.

Es importante considerar que el conocimiento que tienen los docentes de su práctica, surja la necesidad de comprender que como agentes de cambio social, existen recursos y alternativas para la transformación de conductas. Ello requiere crear conciencia incluso de la propia conducta. Para que puedan abrirse espacios de participación del docente donde se entienda que la responsabilidad debe ser compartida con iniciativa propia, creatividad e ingenio para el mejoramiento de la calidad educativa.

³ U. P. N. Antología Medios para la enseñanza, Gutiérrez Francisco “Los medios de comunicación social fuera de la escuela” México D.F. 1974 p 91

LA VIOLENCIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Los medios de comunicación modifican el medio cultural del hombre han llegado a modificar la manera de representar las cosas y por lo tanto la presencia del hombre en el mundo.

El hecho de que el espectador no asuma las diferencias entre imagen y realidad puede llevarle a un estado de idenfenci^{ón} frente a la manipulación que ejercen los medios. Esto es muy preocupante porque se ha comprobado que los medios interiorizan y refuerzan una serie de comportamientos y valores negativos en los niños de la sociedad actual. *ya que*

Lo que resulta más grave, es que la escuela sigue actuando en muchos casos como si los medios de comunicación le fueran ajenos, esto se visualiza porque los medios de comunicación son recursos ignorados por el maestro, tienen gran potencialidad, pero no han sabido ser aprovechados por las instituciones educativas.

El poder de los medios de comunicación en la sociedad actual plantea la necesidad de una revisión del papel que debe desempeñar la escuela en una verdadera apertura hacia la problemática educativa.

"El desconocimiento de las potencialidades y limitaciones de éstos medios en la enseñanza, así como la técnica de diseño de los mensajes audiovisuales, los han llevado también a los extremos: los maestros no los utilizan, y cuando lo hacen, se exceden en su uso, y lo hacen además inadecuadamente".⁴

⁴ U. P. N. Antología, Medios para la Enseñanza, Melendes Crespo Ana, Relaciones entre educación y comunicación en México, México 1986 p 63

La televisión es un medio de control directo en donde se aprende por imitación o identificación, según los modelos presentes.

Desafortunadamente ese aprendizaje está limitado y estandariza patrones de conducta. Estos patrones de conducta se patentizan en la moda, cabello, modo de hablar y de actuar, la música, etc.

La conducta en su mayor parte es aprendida o generada por la transmisión cultural. Las actitudes y conductas se constituyen en cada individuo de acuerdo a lo que socialmente ha vivido y de acuerdo a la manera en que ha sido capaz de interpretar esas vivencias.

Es prioritario el buscar nuevas expectativas metodológicas de aprendizaje. En los medios audiovisuales se encuentran innumerables alternativas, si se saben manejar como recursos de aprendizaje. La utilización de estos medios conllevará a desarrollar en los alumnos la perceptibilidad y el juicio crítico y reflexivo.

El profesor debe ser hábil para lograr motivar la participación activa del alumno para que deje de ser un simple receptor pasivo y se convierta en un emisor dinámico capaz de ser libre, de pensar y de actuar.

La televisión por su fuerte impacto en los niños, juega un papel muy importante como proceso educativo. Un estudiante pasa ante la pantalla de la televisión muchas más horas que en el aula de clases. Las imágenes llegan a dominarlo en su inconsciente y ejercen una fascinación tan sorprendente que modifican, no solo su conducta sino el mismo medio cultural del hombre.

Es importante que el profesor actúe de manera positiva ante el alumno, que canalice sus intereses, que lo estimule para lograr un buen aprovechamiento cognoscitivo.

Por esta razón se debe tener presente la necesidad de seleccionar debidamente los programas de televisión, que en verdad puedan aportar experiencias a todos los miembros de la familia.

El profesor debe identificar y deslindar a la televisión educativa de la comercial, como un recurso cuyo valor pedagógico se reconozca en el aula.

La televisión con fines educativos, no siempre ofrece lo que se necesita en el momento adecuado. Sin embargo, conociéndola previamente se pueden seleccionar programas para luego analizarlos, discutirlos y obtener conclusiones, aunque estén fuera del horario de clases.

La televisión debe usarse en la escuela como un apoyo para organizar, jerarquizar y correlacionar temas que apoyen el avance programático del grado que se atiende. En quinto grado, retornando un programa televisivo apropiado y si se le sabe correlacionar debidamente con la asignatura de Educación Cívica, puede llevar al análisis, confrontación de ideas, planteamiento de dudas y evaluación respectivamente.

La radio es considerada como un medio de información que llega a donde otros medios no pueden hacerlo y por su amplia cobertura, puede llegar a un gran número de receptores. Es recomendable que se sensibilice a los alumnos sobre este medio, que se lleven al aula programas seleccionados e interesarles por su contenido e informarles también del horario de las estaciones emisoras. Pueden retomarse de las programaciones de la radio,

temas que aborden la transformación de conductas negativas que trabajadas en forma ordenada y sistemática conllevará a los alumnos al desarrollo de la autoestima, valoración y juicio crítico.

La prensa es un medio de comunicación escrito o integrado por imágenes, fotografías, caricaturas, etc. se puede apreciar la prensa como un excelente recurso para el aprendizaje.

✓ La violencia, la agresión y actitudes negativas se encuentran en los medios antes mencionados, sin embargo si el docente es hábil y sabe manejarlos habrá logrado promover la perceptibilidad, la creatividad y la crítica.

LA EDUCACIÓN CÍVICA EN SU PERSPECTIVA HISTÓRICA.

FORMA DE ENSEÑANZA

La tarea y compromiso del maestro, es el de encontrar un camino didáctico que le permita contribuir a que sus alumnos adquieran entre otros aspectos positivos para el desarrollo de su personalidad, conocimientos con un mínimo de esfuerzo y ahorro de tiempo. Para ello se hace necesaria la preparación constante del maestro, la actualización en el manejo de métodos, procedimientos, recursos, materiales didácticos y todo aquello que le facilite su labor y la haga eficaz.

Se pretende por medio de capacitación y actualización pedagógicas que los profesores tengan mejores elementos para atender las necesidades de aprendizaje y educación integral de sus alumnos, desarrollen los Planes y Programas de Estudio y propicien una mejor vinculación escuela comunidad. Ello conllevará a desarrollar potencialidades del alumno que ampliarán el horizonte de sus conocimientos.

Existe, sin embargo, a pesar de lo antes mencionado, la impresión generalizada de que la escuela se coloca en una situación y en una dinámica que la aísla de la problemática social y económica. Esta visión se tiene, dado, que aunque el contexto escolar enfrenta severos problemas sociales, poco o nada se hace para encontrar les solución.

Dentro de los Planes y Programas, la asignatura que tiene la visión y que engloba problemas sociales, así como las propuestas y alternativas para resolverlos es Educación Cívica.

Los contenidos de Educación Cívica, abarcan cuatro aspectos, los cuales son abordados a lo largo de toda la educación primaria, estos contenidos son:

FORMACIÓN DE VALORES.

- **Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.**
- **Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el Municipio hasta la federación.**
- **Fortalecimiento de la identidad nacional.**

Sin embargo, la ausencia de la enseñanza de Civismo como asignatura formal, se ha manifestado desde hace décadas. Este problema ha arrastrado consigo la desvalorización tanto cívica como moral del niño.

Haciendo una breve reseña histórica, encontramos que esta Disciplina ha sido aplicada de acuerdo a los diversos momentos históricos y a los profundos cambios sociales que se vivieron en su momento.

Los primeros intentos por enseñar un trato humano y justo fue en 1822 con "La Escuela Lancasteriana", pero en 1833 se comienza a definir con Valentín Gómez Farías, un Civismo más claramente definido como asignatura específica. No es sin embargo, hasta 1876 que Don Gabino Barreda implanta que la Educación Cívica formara oficialmente parte de la escuela primaria.

Una fecha para esta asignatura muy importante es el 4 de Diciembre de 1874, pues se prohibió toda enseñanza religiosa, por lo que esta Disciplina queda oficialmente enmarcada dentro de los Planes y Programas dándole suma importancia en 1876.

El Civismo hasta 1934 mantenía la idea liberal y laica de nuestra constitución de 1857 y ratificada en la de 1917. Es, cuando asume la Presidencia el Gral. Lázaro Cárdenas que establece y modifica el artículo tercero constitucional, pasando a ser la educación; Socialista. Con el Gral. Avila Camacho, se reforma de nuevo y se le da una orientación "Nacionalista y Democrática". Don Jaime Torres Bodet en su carácter de Secretario de Educación Pública, promueve la elaboración de Programas de Civismo que perduró hasta la promulgación de la Ley Federal de Educación del 14 de Diciembre de 1973.

En la época del Lic. Adolfo López Mateos (1959-1964), Presidente de la República, los libros enmarcaban la Educación cívica con profundos valores morales, como consecuencia, la educación de ese tiempo basaba sus principios sobre la responsabilidad,

respeto y nacionalismo. Posterior a este periodo se encuentra el del Lic. Luis Echeverría Alvarez en donde se da más importancia a los cambios sociales. El presidente, preocupado más por estos cambios que por la educación, descuidó la formación cívica con un considerable descenso en la integración de valores.

Una de las primeras personas que intentó elaborar un Programa de enseñanza cívica fue Juan Bernardo Basadow.

En 1973, la Educación Cívica fue olvidada y relegada de la escuela primaria. El gobierno de la República decretó la Reforma Educativa que conllevó a los conocimientos cívicos a una mínima parte.

Al anunciarse las modificaciones a la Ley General de Educación en Mayo de 1993, los nuevos programas señalaban la impartición del civismo por la importancia que tiene en la formación integral de los alumnos, principalmente en alumnos de quinto y sexto grados, quienes al entrar a la adolescencia se dejan influir por ideas que les pueden resultar nocivas en esta etapa crítica de desarrollo, debido a la falta de una correcta información sobre la realidad en que viven.

Actualmente la concepción de esta asignatura es: reconceptualizar la imagen del maestro y de la escuela, poner al alumno en el centro de interés educativo adaptándose a las exigencias que los tiempos modernos" demandan en la proyección hacia una nueva concepción pedagógica, donde se requiere otro tipo de maestro, otro tipo de alumno, otros criterios. Es una de las tareas principales que actualmente la educación se ha propuesto alcanzar.

" Art. 3o.- La educación que imparta el Estado Federación, Estados, Municipios, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia.

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos hombres, evitando los privilegios de razas, de sectas, de grupos, de sexos o de individuos".⁵

Es deber de todo educador, fomentar entre los alumnos las actividades cívicas pues en una sociedad en la que actualmente se vive, y en la cual se viven momentos realmente difíciles, se deben fomentar los valores en el niño que conlleven a orientarlo a vivir de una forma responsable, solidaria, íntegra y digna.

" Tarea de la educación es favorecer la armonía y la convivencia, fomentar la práctica de la libertad, la justicia, la autodeterminación y la soberana; promover el cumplimiento de los derechos y de los deberes; sembrar inquietudes y promover un cambio que agradezca la sociedad y que se traducirá en enseñar a convivir en un marco de dignidad y respeto ".⁶

Educación Cívica es la materia del Plan de Estudios que pretende colocar al alumno en condiciones adecuadas para que conozca sus derechos y obligaciones, haciéndolo participe de los problemas sociales y de sus posibles soluciones, asimismo, pretende hacer de él un ser consciente, honesto, justo y responsable de sus actos.

⁵ GURROLA Castró Gloria. "Educación Cívica". México. D. F. 1994 p 9

⁶ Id.

Sin embargo, su enseñanza se ha remitido a leer, y a contestar cuestionarios. Algunos docentes utilizan el espacio de esta asignatura más como una especie de descanso que como un contenido de enseñanza.

El restablecimiento de Educación Cívica como asignatura del Plan de Estudios pretende recuperar su carácter de proceso, con propósitos bien definidos. En nuestro país se han establecido propósitos muy claros para la educación, los cuales corresponden a elevar los niveles educativos.

“La educación persigue el fortalecimiento del nacionalismo, la independencia y la soberanía de la patria, centrando los valores, símbolos, prácticas y lengua que nos son comunes y distintivos, y están escritos por el Estado. Ello con respeto a la dignidad de las personas y los grupos que representan la pluralidad del país ”.⁷

La enseñanza de la Educación Cívica brindará al alumno los elementos necesarios para que pueda desenvolverse con acierto y seguridad en el entorno social de su tiempo y de su sociedad. Le brinda también las bases para conscientizarlo y que conozca, reflexione, comprenda y contribuya con su esfuerzo a cambiar el mundo y consolidarlo, para que el hombre, sin importar sexo, raza, nacionalidad, ideología o religión, goce, así de la plenitud de derechos naturales y universales como son: libertad, igualdad y fraternidad.

El enfoque de los contenidos de Educación Cívica en la escuela primaria, es el de desarrollar en los alumnos actitudes y valores que lo hagan conocedor de sus derechos y obligaciones, libre, responsable en el cumplimiento de sus obligaciones, cooperativo y

⁷ S.E.P. Programa Permanente de Actualización Docente. Chilpancingo, Gro. México 1991. p 12.

tolerante, un ciudadano capaz de poder participar en la democracia y de analizar y comprender las diversas manifestaciones del pensamiento y la acción humanas.

A pesar del enfoque de esta asignatura, algunos docentes la han relegado, y su enseñanza se ha visto reducida sólo al ejercicio mecánico de cuestionarios olvidando fomentar en los alumnos valores positivos que le ayudarán en el desenvolvimiento de su entorno social.

LA TEORÍA EVOLUTIVA DE JEAN PIAGET

Jean Piaget es el autor de una teoría concerniente al desarrollo cognoscitivo del niño. Esta teoría estudia el proceso de conductas o comportamientos hasta la fase o cambios que constituyen la adolescencia, lo que a su vez marca el paso decisivo del individuo a su fase adulta.

Piaget considera imprescindible conocer toda una serie de mecanismos mentales que se desarrollan en el niño para conocer precisamente la naturaleza y funcionamiento en su fase adulta. Desde el punto de vista funcional. Existen una serie de mecanismos constantes en todas las edades, y son precisamente estas estructuras progresivas las que marcan la diferencia de un nivel a otro.

→ La teoría de Piaget enmarca periodos y estadios en los cuales su estudio nos hace comprender las conductas o comportamientos del recién nacido hasta la adolescencia. En estos periodos se establece la personalidad del niño, tanto racional, afectiva como social.

Destaca cierto número de etapas por las cuales ha de pasar una persona para desarrollar los procesos mentales de un adulto. Es un hecho la notable sucesión de

estadios, cada uno de ellos tiene como meta un nuevo progreso, por lo que se llega a un momento en que las conductas alcanzadas tienen como carácter: la inteligencia.

✓ " Cada estadio comporta también una serie de caracteres momentáneos o secundarios, que van siendo modificados por el ulterior desarrollo, en función de las necesidades de una mejor organización ".⁸

Esta teoría abarca cuatro grandes periodos en los cuales las estructuras del niño, sufren una serie de transformaciones propiciando con esto la adquisición de conocimientos en él.

1.- Periodo, sensorio-motor o senso-motor.

2.- Periodo, preoperatorio.

3.- Periodo, operaciones concretas.

4.- Periodo, operaciones formales.

El alumno de quinto grado se encuentra en una edad de transición donde su personalidad está en proceso de formación. Realiza una gran actividad social que implica para él establecer nuevas relaciones efectivas. El alumno ensaya intentos de autodeterminación que llevan implícitos un aprecio de su libertad, de las cosas y de sí mismo, es probable que en algunas de estas conductas, presente reacciones agresivas o actitudes rebeldes.

Durante el tercer periodo, que va de los 7 a los 12 años y en el que se sitúa el de operaciones concretas, y al cual Piaget le da una gran importancia es un período de

⁸ PIAGET Jean Seis Estudios de Psicología. Ed. Ariel. México. D. F. 1987 p 15.

adaptación. Piaget considera que es aquí donde se desarrollan procesos cognoscitivos al mismo tiempo que se reafirman conductas y actitudes ante situaciones sociales.

Según Piaget, esta es una etapa de posible acceso, intelectualmente hablando, a los valores sociales y morales, por lo que se le debe orientar al niño hacia los valores espirituales y morales.

El medio rural, lugar donde la vida es muy limitada en recursos educativos y en donde el maestro se enfrenta a grandes dificultades, también ofrece buenas perspectivas para que el docente realice un estudio y análisis en la transformación de conductas que conllevará al alumno a un desarrollo positivo de su personalidad.

En la comunidad de Cacalotepec, Gro., aunque es un medio eminentemente rural, existen medios de comunicación como son: la televisión, la radio, revistas, videocaseteras, etc. Los niños están muy relacionados con estos medios y precisamente por su afición a ellos pueden aprovecharse en las instituciones educativas.

→ La televisión juega un papel muy importante en la transmisión de comportamientos. Existen programas que tienen tal influencia en los niños, que les transmiten su contenido violento. Esto se proyecta en sus juegos que presentan conductas y actitudes agresivas, jugando violentamente, golpeándose, dándose puntapiés, pellizcándose, aventándose, etc.

Piaget afirma que el contexto social le insertará a las estructuras mentales del niño normas de comportamiento y actitudes determinadas a las que está obligado a responder.

Aunque el niño, durante el periodo de operaciones concretas, puede resolver correctamente problemas de conservación, se califica como concreto su pensamiento porque todavía necesita la experiencia sensorial directa. Esta edad coincide con la de la escolaridad y es campo propicio en el desarrollo de la vida afectiva, de la inteligencia y de una serie de construcciones nuevas. En otro aspecto, Piaget considera que la transmisión social es un factor determinante en su desarrollo, pero por si mismo es insuficiente por la razón evidente de que para que se establezca una transmisión entre el adulto y el niño o entre el medio social y el niño educado, es preciso que exista una asimilación por parte del niño de lo que intenta inculcarle desde afuera.

Los medios tanto urbano como rural, aunque en diferente forma le insertarán al niño conductas determinadas que éste asimilará paulatinamente.

El medio rural, no es un conjunto homogéneo, está habitado por personas y grupos sociales con intereses opuestos y en consecuencia es escenario de conflictos y luchas.

Esto se refleja en los mismos alumnos, aquellos que disponen de recursos económicos son los que en su momento asumen conductas prepotentes, más violentas y agresivas cuando juegan, que aquellos que no tienen estos recursos.

En los juegos infantiles las conductas proyectadas de superioridad y desprecio conlleva a crear entre ellos resentimientos que más tarde no solo se reflejará en sus juegos sino también en conductas y actitudes agresivas y rebeldes en su vida cotidiana.

El contexto escolar propicia nuevas formas de adaptación social, el niño acepta la escuela por interés, es decir, necesita cierta autonomía y la posibilidad de hacer nuevos

amigos. La escuela se visualiza como formadora de caracteres, de conciencia y de personalidad.

✓ Los medios de comunicación propician formas de comportamientos, que si bien es cierto que las escenas proyectadas en algunos programas inducen a la violencia, se pueden escoger programas que contengan escenas que induzcan a los niños a reflexionar, a analizar y por ende a la asimilación de valores morales positivos.

✓ Las conductas agresivas que aprenden por imitación y por identificación no siempre son procesos conscientes, la adaptación social a menudo se produce por una absorción inconsciente. Determinados estudios del desarrollo del carácter describe el tipo socialmente adaptativo.

✓ *"(Ellos) adquieren un código de conducta por absorción, sin esfuerzo, de su ambiente social.*

De ésta manera, una persona puede aprender lo que es correcto y lo que es incorrecto sin desarrollar necesariamente una razón fundamental definida de valores de carácter, sin haberse detenido a profundizar sobre lo correcto y lo incorrecto y sin haber penetrado en conflictos particulares".⁹

Cuando los niños asumen actitudes de comportamientos de determinados personajes, modifican su conducta toman los modelos de valores que se les presentan y los convierten en parte de sí mismo.

Piaget dice que la asimilación tiene lugar cuando una persona hace uso de ciertas conductas que, o bien son naturales, o ya han sido aprendidas. Si las conductas que encuentran los interesados les resultan demasiado extrañas, tal vez opten por ignorarlas.

⁹ WOOLFOLK E. Anita y Nicolich Lorraine Mc Cune. "Una teoría global del pensamiento. La Obra de Piaget". Teorías del Aprendizaje. U.P.N. 1990. p 202.

De lo anterior se deduce que si aquellos modelos de conducta que se les presenta los encuentran atractivos, el niño se apropiará de ellos, los asimilará, con lo cual su comportamiento se transformará.

Si bien es cierto, que algunos modelos se presentan inmersos en violencia y agresión, es cierto también que existen modelos que podrían retomarse como patrones de conductas positivos. Esto se pondrá a juicio del docente y a su consideración los que juzgue más convenientes.

El niño de operaciones concretas, por estar en un período de transición, presenta un pensamiento egocéntrico, el cual denota cuando prefiere ser el personaje al que considera un héroe. Piaget estudió la relación general de los factores sociales con respecto al desarrollo de la estructura, en su análisis de la formación de las estructuras distinguió tres influencias principales. Son: la maduración del sistema nervioso, la experiencia adquirida por interacción con el medio físico y por la influencia del medio social.

LA TEORÍA PSICOANALÍTICA DE FREUD

El Psicoanálisis nace a partir del siglo XIX, cuando Freud presencia una hipnosis con Charlot. Considera que el comportamiento humano va más allá del aspecto físico de la persona, que existe algo irreal, que no es correcto y que se va a determinar en mecanismos de comportamiento basados en un psiquismo que también no es concreto. Esta hipótesis fue confirmada al realizar el tratamiento de un paciente que presentaba diversos síntomas históricos y el cual mejora notablemente cuando fue tratado terapéuticamente.

Freud considera que la mente hace andar diversos mecanismos mentales que hace que los sentimientos reprimidos resurjan en otros pero transformados, es decir, los sentimientos no se pierden, tan sólo sufren una conversión produciéndose entonces las manifestaciones somáticas. A partir de esta teoría, que inicia con el inconsciente, profundiza sus estudios en la Teoría de las Zonas de Inconsciencia y quedan enmarcados el consciente, el preconscious y el inconsciente.

Inicialmente visualiza al inconsciente como la parte en la cual se acumulaban todos los afectos reprimidos. A esta particularidad posteriormente se llegó a la conclusión de que el inconsciente aparte de reprimir afectos y sentimientos, es generadora de la neurosis.

Por otra parte. Freud, consideraba que para poder explicar la neurosis es necesario hacer una regresión hacia las diferentes etapas del individuo, como la anal, la genital, etc, porque son allí donde se encuentran la libido, instinto sexual, y que son las que darán la pauta sobre determinados comportamientos presentados en el individuo.

El Psicoanálisis es una doctrina terapéutica que cambió radicalmente la concepción que hasta entonces se tenía de la mente. Esta doctrina da especial importancia al inconsciente.

✓ Para comprender el comportamiento de un individuo y la forma en como proyecta sus motivaciones, aptitudes, actitud frente a la vida, sus relaciones con la familia y la comunidad, la psicología del desarrollo ofrece como instrumento el estudio de los acontecimientos de la vida del sujeto y la forma cómo estos influyen y repercuten en su personalidad.

Según Freud, en el sistema del ego se desempeña una función en los intereses y sentimientos morales. El ego puede ser preconsciente, con posibilidad de llegar al campo de la consciencia. También puede ser inconsciente partiendo de las experiencias y sentimientos rechazados y en cierta medida de sus mecanismos defensivos. Esto tiene su interpretación en aquellas conductas negativas que proyecta el niño y que tienen su origen en algunas de sus etapas iniciales.

Durante el periodo del desarrollo del niño en la que se forja su personalidad, el paso de una etapa a otra a menudo parecen producirse crisis que puede afectar visiblemente la conducta del niño. El crecimiento parece encontrarse frente a una situación de elección entre un nuevo tipo de actividad y otro pasado. Lo que configura una constelación de conflictos. Aquella etapa en la que se cumplen las leyes de la otra, va transformándose por lo que el comportamiento se va volviendo cada vez más complejo.

El sistema del Superego es la facultad autoobservadora y la consciencia. Freud dice que este es uno de los lugares de función psíquica que conforman la personalidad del niño. La acción de este sistema, son las operaciones conscientes del individuo que se manifiestan en la conciencia moral, en la autocrítica y en la prohibición. Todo lo anterior se considera como toda aquella transmisión de valores, conductas y actitudes que se inculcarán al niño y que se visualiza inicialmente con la familia, es decir, la familia será la portadora de transmitirle al niño todo aquello que lo preparará para su inserción dentro de la sociedad.

Es evidente que para el desarrollo físico del niño es de suma importancia el metabolismo, sin embargo, para la vida y desarrollo del niño en conformación de su

personalidad, para evolución de su conciencia, se hace necesario además, de otro tipo de interacción con el medio, el del medio social.

✓ *“La interacción, como medio social, es la causa principal del desarrollo de la conciencia del individuo en crecimiento”.*¹⁰

Si bien es cierto que muchas de las conductas asumidas por los alumnos pueden ser de tipo social, es decir por la transmisión de referentes externos, también es cierto que algunas de ellas consideradas negativas pueden remitirse a trastornos sufridos en algunas de sus etapas.

El desarrollo psíquico del niño, se enmarca como el contenido y la organización de vida del niño, su forma de actuar, de relacionarse con su entorno y la forma en como su comportamiento va a proyectarse.

En la mayor parte de los juegos de los niños las conductas, actitudes y comportamientos expresan aquellos modelos que retoman de lo que en el contexto social se encuentra presente. Los medios de comunicación, particularmente la televisión es portadora de referentes específicos que se integran en la mente del niño. Freud afirma que se hace patente de capital importancia las aportaciones del entorno al inconsciente del niño.

Por otra parte se ha comprobado que los medios de comunicación interiorizan y refuerzan toda una serie de comportamientos y valores negativos que repercuten en comportamientos y actitudes agresivas.

¹⁰ U. P. N. Antología, Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Liublinskala. A. A. "Desarrollo Psíquico del niño." México. 1992. p 132.

En el medio rural las manifestaciones de conducta infantil, dejan traslucir la influencia que los medios de comunicación les transmiten. Casi en todos sus juegos la agresión se encuentra presente golpes, puntapiés, empujones, pellizcas, etc. son el reflejo de comportamientos y conductas que asumen de sus héroes favoritos. (60kg)

Freud dice que entre más cerca se esté de la existencia, existe mayor posibilidad de un choque con la realidad corriendo el riesgo de ser más violento. Esto se interpreta que: en aquellas mentes infantiles propensas a proyectar conductas negativas la asimilación de conductas agresivas son campo propicio que redundarán en comportamientos violentos y agresivos.

→ Freud considera también que el individuo aprende por imitación y por identificación, pero que este proceso no siempre es consciente en el niño.

“El individuo también aprende por imitación e identificación. El aprendizaje por imitación requiere la presencia de modelos y su efecto es más poderoso si representan personas importantes para “el estudiante: estas personas son los agentes culturales”.”

En la comunidad de Cacalotepec, Gro. los hábitos de conductas de los alumnos presentan actitudes como las antes descritas, muchos de los comportamientos no solo se encuentran dentro de sus juegos infantiles, sino que se proyectan también en su vida cotidiana.

¹¹ U.P.N. Antología Grupo escolar. Taba Hilda. “Elaboración del currículo”. México. 1985. p 127.

Dentro del contexto escolar, la actitud que han asumido los docentes, es pasiva y de indiferencia ante esta problemática.

Inmersos totalmente en las asignaturas que consideran más prioritarias, dejan de lado problemas como el de las conductas violentas que proyectan los niños.

El docente ve este tipo de conductas tan normales que ni siquiera se ha detenido a considerarlas como negativas. Y cuando les ha llamado la atención a los niños, lo hace de una forma tan benévola que los niños toman estas actitudes como algo que no tiene importancia, es decir, tanto el alumno como el maestro se consideran ajenos y distantes ante esta situación. Sólo cuando la agresión se hace patente en cuanto a la desobediencia hacia el maestro entonces el docente toma medidas drásticas.

La asignatura de Educación Cívica se visualiza como un medio en la transmisión de valores positivos en el alumno. Sin embargo esta asignatura, lo mismo que en si el problema, no se le presta la atención debida. En la escuela se le enseña como algo que tiene que verse pero que no tiene mucha trascendencia. Por lo tanto, las conductas negativas en el plantel con mucha frecuencia dan lugar a que los niños discutan y peleen. Por ejemplo si un niño al jugar toma un modelo, un héroe, con este derecho por lo tanto, golpea insulta y toma actitudes violentas con los demás, surgen discusiones y conflictos entre ellos. Con la intervención inmediata del maestro cuya actitud también es agresiva.

Se considera muy importante conscientizar tanto a padres de familia como a los maestros. Los padres de familia su actitud es de apatía, indiferencia y hacen caso omiso de esta situación. Los maestros lejos de solventar este tipo de problemas, entre el mismo personal aunque quiera ocultarlo dejan entrever sus problemas que se suscitan entre ellos, coadyuvando a reforzar más conductas rebeldes de los alumnos.

REFERENCIAS CONTEXTUALES

El lugar donde actualmente presto mis servicios docentes se llama Cacalotepec, y pertenece al Municipio de Apaxtla en el Estado de Guerrero. En este lugar se encuentran dos instituciones educativas. La escuela donde laboro, se llama Esc. Prim. Rur. "Justo Sierra" con clave 12EPRO326F y el Jardín de Niños. "Ignacio Manuel Altamirano".

El lugar es inminentemente rural, sus habitantes se dedican a la agricultura. Su historia, costumbres y aspiraciones tienen gran influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La crisis económica agravó las ya precarias condiciones de vida de algunos campesinos, que buscando mejores condiciones de vida emigraron a Estados Unidos a trabajar. Posterior a esto los envíos de aparatos de videos como televisiones, videocaseteras, videojuegos y grabadoras se hicieron patentes en la comunidad.

Antes de la llegada de los aparatos a la comunidad, las conductas que reflejaban los niños no se manifestaban como violentas o agresivas. Los niños se mostraban tímidos y sus juegos no proyectaban modelos como prototipos a seguir.

Los aparatos antes mencionados de alguna manera fueron positivos pues se abrió con ellos un marco más amplio de socialización entre los niños. Las formas de comportamiento cambiaron, dando paso a un mejor desenvolvimiento que conllevó a incrementar las capacidades de aprendizaje en ellos.

Sin embargo los medios de comunicación también trajo consigo un palpable deterioro en cuanto a las conductas y actitudes de los niños.

✓ La influencia de determinados programas en donde la violencia se visualizaba fueron modelos de aceptación que paulatinamente fueron incorporando referentes específicos que coadyuvaron a que las normas de conductas establecidas se transformaran negativamente.

Así, sus juegos se volvieron agresivos, los puntapiés, pellizcas, mordiscos, etc. se hicieron presentes como algo normal y cotidiano. Los padres de familia muestran una profunda indiferencia ante esta situación. Lo mismo sucede dentro del contexto escolar, el docente también muestra apatía e indiferencia ante este tipo de conductas.

Dentro de la comunidad, existen diferentes clases sociales, lo que tiende a que los niños que disponen de mejores recursos económicos son más prepotentes, más agresivos, más dados a sumir conductas y comportamientos negativos. Esta situación se presenta también con los padres de estos niños, que son prepotentes, altaneros y difíciles de tratar.

La escuela es considerada por los niños como un lugar en donde van a conocer a otros niños. La socialización se lleva a cabo, pero muchos de los alumnos solo la visualizan como un lugar para ir a jugar y comentar los programas de televisión que ven en las tardes y para imitar a sus personajes favoritos.

Es difícil trabajar de esta manera, porque si por un lado se llama la atención a los niños, los padres de familia se molestan con el maestro. El problema tiende a ser más fuerte en aquellos niños cuyos padres están divorciados o tienen problemas entre ellos.

Su conducta verdaderamente es lamentable. Juegan, pero sus juegos son más violentos que de los demás.

Por espacio de tres años una maestra de educación inicial daba clases en las tardes a las madres de familia, con hijos pequeños.

En estas sesiones se les inculcaba como debían tratar a sus hijos es decir, se les conscientizó en cuanto a que las etapas del niño eran determinantes en las conductas, actitudes y comportamientos que los niños proyectaran posteriormente. Desafortunadamente la maestra también encontró en las madres la apatía y la indiferencia en cuanto al trato que se aconsejaba diera al niño.

Desde luego no todas las personas son negativas, algunas se preocupan y hablan con los maestros con respecto a sus hijos, pero la interacción con los niños conlleva a que surjan actitudes que iniciarán jugando pero que posteriormente ya sean parte de su vida cotidiana.

En la escuela, los maestros se centran más en la enseñanza teórica y práctica de otras asignaturas, que no asumen el papel que se visualiza como transformador de cambio. Existe una biblioteca, la cual podría utilizarse con objetivos que enmarcaran la idea de transformar e inducir a los alumnos hacia otro tipo de actitudes. En los mismos medios de comunicación podría encontrarse la solución a este problema, pero la apatía es manifiesta en el personal docente que se encierra en una práctica tradicional que se aleja del momento que estamos viviendo donde se requieren cambios.

CAPÍTULO III

ESTRATEGIAS METODOLÓGICO - DIDÁCTICAS

Como resultado del análisis hecho en las referencias teóricas y contextuales el propósito a alcanzar de las estrategias metodológicas y didácticas, es lograr una transformación de conductas negativas en positivas en los alumnos de quinto grado.

Para el tema propuesto, se considera que las actividades desarrolladas le pueden permitir al alumno realizar análisis sobre situaciones personales o de su entorno relacionadas con la violencia, al mismo tiempo que discernir, discutir y reflexionar con sus compañeros para llegar a una serie de conclusiones que lo lleven a hacer conciencia sobre las actitudes y conductas negativas.

Con la aplicación de estrategias metodológicas y didácticas, se pretende que los alumnos puedan utilizar una serie de recursos didácticos para introducirlos en un mundo de información acerca de las conductas violentas y agresivas con el propósito de abordar la crítica y selectivamente.

Para el tema general y los temas de apoyo propuestos, se han organizado una serie de sesiones y actividades a través de las cuales se propone despertar en los alumnos el sentido y compromiso de investigación, creatividad, sensibilización, integración, debate y comunicación con el propósito de que logren hacer uso de su autonomía y libertad en la construcción de nuevos aprendizajes.

Las actividades enmarcadas dentro de las estrategias, también tienen la visión de fortalecer el interés por la participación, la habilidad para organizar tareas de grupo y el desarrollo de habilidades para elaborar y emitir juicios de valor a partir del reconocimiento de principio de valores sociales.

Las estrategias antes mencionadas se enmarcan de manera que le ofrezcan al niño una continua interacción para compartir la riqueza de su experiencia al mismo tiempo que sensibilizarlos sobre la importancia de la investigación y el trabajo grupal como recursos en el logro de aprendizajes significativos.

Las diversas actividades que se enmarcan coadyuvarán también, a que los alumnos adquiriera y consoliden conocimientos y habilidades necesarias que le permitan desenvolverse en la vida con autonomía así como la cooperación y otras interacciones sociales y emocionales que desempeñan un papel de primera importancia en la formación moral e intelectual del niño.

Desde el aspecto pedagógico, el proceso educativo es una actividad conjunta e ininterrumpida del maestro y del alumno en la que se desarrolla fundamentalmente por parte de este último, una apropiación progresiva del objeto de estudio. En esta apropiación la creatividad del alumno se caracteriza por un avance constante desde la interpretación difusa de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, la comprensión y la consolidación de un contenido nuevo. Desde la asimilación de conocimientos hasta la aptitud y los hábitos, y de éste, hasta la teoría asimilada y su aplicación práctica. La transformación del objeto es el fin del proceso cognoscitivo. En el sentido de apropiación y transformación, el maestro

se presenta como mediador entre la realidad objetiva y la experiencia que poseen los alumnos. En esta apropiación del objeto se adquieren conocimientos y se desarrollan destrezas, habilidades y hábitos. No es posible la adquisición de conocimientos si no se poseen habilidades, destrezas y hábitos, al mismo tiempo, no hay desarrollo de capacidades sin poseer un cierto caudal de conocimientos.

Por otra parte no basta con haber determinado aquello que debemos hacer para lograr un determinado resultado, se debe buscar el mejor modo posible para hacerlo, es decir, trazar estrategias para la realización de las tareas educativas. La elección de estrategias comprende la elección de métodos. Al determinar que métodos utilizar se propone evitar que la enseñanza se convierta en especulaciones desligadas de la realidad.

Método : Procedimiento para alcanzar un determinado fin. En Pedagogía, sistema que se adopta para enseñar o educar. Filosofía, procedimiento que se sigue en las ciencias para hallar la verdad y enseñarla.

El método es considerado como la posibilidad de articular cierto contenido, como la unión de lo epistemológico, un campo disciplinar particular, y lo didáctico, teoría de la enseñanza y aprendizaje.

En forma general, el método en la didáctica es visto como la forma instrumental que se refiere a un conjunto de técnicas para mejorar el aprendizaje.

Para el desarrollo de las estrategias del tema propuesto, el método dialéctico y el método del aprendizaje operatorio se consideran como una alternativa en la transformación de conductas negativas en alumnos de quinto grado. El método dialéctico se basa en la

discusión y en la controversia. Los debates, las mesas redondas y las confrontaciones son actividades propicias de este método. En las actividades que se desarrollan dentro de las estrategias se utiliza este método, pues la confrontación y los debates de los temas analizados conllevan a una transformación y cambios de conductas fomentando la toma de conciencia, el compromiso y la participación del educando.

La Pedagogía Operatoria se enmarca como una alternativa cuyo aprendizaje parte de las necesidades e intereses del niño. Este aprendizaje suscita un continuo diálogo, discusión, análisis y crítica en todos los miembros del grupo, proceso que forja un auténtico uso de la libertad. Al interiorizar una serie de conocimientos, el alumno modifica ciertas estructuras del pensamiento que propician un cambio de conductas y comportamientos. La Pedagogía Operatoria se apoya en los métodos activo e interactivos. Interpretando el activo como la relación directa del sujeto con el objeto de conocimiento. Para que el sujeto; alumno, se apropie del objeto; contenido, el pensamiento tendrá que apropiarse de las leyes que son determinadas por el propio objeto para conocer la realidad y transformarla. Esto se visualiza en las actividades propuestas que realizará el niño cuyo conocimiento interiorizará produciendo un cambio de conducta.

El método interactivo es el que se da entre los sujetos y objeto de conocimiento. Cada una de las adquisiciones del conocimiento realizadas por los niños en las diferentes actividades o ejercicios enmarcados, abre un nuevo círculo a las capacidades cognoscitivas potenciales de los alumnos.

Dentro de lo psicológico, la afectividad juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La mayor complejidad de las relaciones del niño con el mundo que le rodea tienen su expresión en los juicios estimativos y en los sentimientos morales y estéticos que se forman en su mente. Los sentimientos e intereses expresan sus crecientes necesidades, las exigencias del alumno se manifiestan en las formas en que actúa, en sus juicios estimativos y en su actitud hacia el trabajo, las personas y hacia sí mismo. Un ambiente escolar en donde la armonía, la cooperación y solidaridad se dejen sentir coadyuvará a que el alumno transforme sus conductas positivamente logrando con ello una integración positiva de su personalidad. Es de suma importancia hacerle sentir al alumno que es querido, que se le asistirá si lo llegara a necesitar, que sus opiniones también son válidas al ser tomadas en cuenta. Las actividades que se desarrollan dentro de las estrategias tienen inmersos estos propósitos. El alumno al realizar una serie de actividades se le propicia las relaciones interpersonales, al mismo tiempo que fomenta en él, el compañerismo, el diálogo y la reafirmación de conductas positivas.

En lo sociológico, el aprendizaje se lleva a cabo desde una interacción del alumno con el medio que le rodea y sus semejantes. La búsqueda de satisfacciones en las necesidades que le son elementales produce una modificación o un cambio de conducta en él. La interacción con otros individuos propicia en el niño la formación de su personalidad. El contexto escolar no sólo representa para el niño el lugar donde adquiere un determinado número de conocimientos, sino también un lugar donde incrementar sus relaciones personales. La escuela se convierte para el niño en un nuevo campo de experiencias en donde las situaciones familiares las asume desde otra perspectiva. Los alumnos de quinto

grado inician una etapa de su desarrollo llamada preadolescencia. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de entablar amistades con compañeros del mismo sexo a la vez que empiezan a interesarse por el sexo opuesto. El contexto social influye notablemente en su desarrollo, las actividades que se han propuesto realizar dentro de las estrategias tienen como finalidad la de crear un ambiente positivo, armonioso y agradable, elementos que favorecen la elevación de auto estima y que permiten trabajar de una manera libre, de tal manera que la actitud del grupo logre reflejar este sentimiento de una manera natural.

Esta Unidad de Trabajo. **LA VIOLENCIA EN LOS JUEGOS INFANTILES** podrá ser desarrollada a lo largo del periodo escolar la cual estará incluida en la Asignatura de Educación Cívica. Los propósitos que se pretenden alcanzar en el desarrollo de ésta Unidad, es el lograr que los alumnos hagan suyos los buenos hábitos en cuanto a actitudes y conductas, al mismo tiempo que llevarlos a la reflexión de que las conductas repercutirán en detrimento de la salud corporal y mental.

Para ello, este tema podrá vincularse con otras asignaturas.

El tema es extenso y por ello se han enmarcado algunos subtemas que servirán de apoyo al tema general. Estos subtemas son:

Tema general: **LA VIOLENCIA EN LOS JUEGOS INFANTILES.**

Temas de apoyo: **la violencia en las calles y el hogar, valores y principios morales y la violencia dentro de los medios de comunicación.**

Basándose en la reflexión colectiva y visualizados aquellos temas de mayor interés se ha procedido a vincularlos de forma interdisciplinaria, quedando de la siguiente manera:

ASIGNATURA	ACTIVIDADES
Español	Que los niños realicen investigaciones sobre accidentes en los juegos violentos y hagan resúmenes.
Matemáticas	Cálculos y estadísticas sobre hechos acaecidos por violencia.
Ciencias Naturales	Que los niños elaboren periódicos murales en donde se visualicen juegos sanos y recreativos.
Historia	Investigar que causas han ocasionado sucesos violentos en diversos periodos históricos.
Geografía	Localización en mapas de los lugares en que se han señalado sucesos violentos en algunos países y las causas que los provocaron.
Educación Artísticas y Tecnológicas	Realización de dibujos, maquetas, obras de teatro, etc. relacionadas con temas de la violencia, que permitan corregir conductas incorrectas.

A través de las actividades antes expuestas y su relación con otras asignaturas, se pretende que el niño sea capaz de analizar, reflexionar, criticar y que, aprovechando su curiosidad pueda discernir sobre la problemática de su entorno social.

Para el desarrollo de la presente Unidad de Trabajo, se han tomado en cuenta las siguientes consideraciones:

- El interés dentro de esta Propuesta de Trabajo, es la búsqueda de alternativas que permitan a los alumnos de quinto grado la adquisición de nuevos hábitos cambiando radicalmente su proceso de aprendizajes y conductas.

- Al volver a poner en marcha y darle la importancia que le corresponde a la asignatura de Educación Cívica, se aprovecha lo estipulado en Planes y Programas para

fomentar el Civismo en los alumnos. El de fomentar también la adquisición de responsabilidades ante los retos que la vida les ofrece con la certeza de que las actitudes cívicas son necesarias para la formación social del educando.

- En la aplicación de la Unidad de Trabajo de ésta Propuesta Pedagógica se desarrollarán más sesiones si así se considera que se requiere de acuerdo al tema desarrollado.

- La presente Propuesta se enfoca al grupo con el que se labora que es el quinto grado y se pretende que el trabajo llevado a cabo sirva de apoyo a los alumnos en sus actividades dentro del aula, brindándoles las herramientas para un mejor desarrollo cognoscitivo.

- Se considera que la vinculación de la Propuesta con los contenidos de Educación Cívica permite lograr una buena realización del trabajo, que consiste en la formación de alumnos pensantes, críticos, reflexivos y sensibles a los problemas sociales y humanos.

Los contenidos que maneja Educación Cívica son los siguientes:

- Formación de valores.
- Conocimiento y comprensión de los derechos y deberes.
- Conocimiento de las instituciones y de los rasgos principales que caracterizan la organización política de México, desde el Municipio hasta la federación.
- Fortalecimiento de la identidad nacional.

En la elaboración de la Unidad de Trabajo "La Violencia en los Juegos Infantiles" se retoma el contenido de la Formación de Valores.

PROPÓSITO GENERAL DE ESTA UNIDAD DE TRABAJO.

Se pretende lograr actitudes positivas y transformar conductas negativas, propiciando con ello que el educando comprenda que dentro de la sociedad en la que se desenvuelve, existe un conjunto de normas, valores y actitudes que le permitan integrarse a esa sociedad al mismo tiempo que promueva los mecanismos de participación y mejoramiento de ella.

METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

- Para el desarrollo de los trabajos, se considera que estos podrán realizarse individualmente y posteriormente integrarse por equipos, la razón de ello es propiciar que el niño pueda hablar de sus experiencias personales o de las observadas de su entorno social en relación a sucesos violentos o agresivos.

✓ Para el desarrollo de las estrategias metodológicas se buscará encaminarlas no sólo dentro del aula sino que se intentará que se involucre el entorno social.

- Las sesiones podrán extenderse o ampliarse si así se considera necesario según las exigencias del momento.

- Cuando el trabajo esté lo suficientemente avanzado, se procederá a trabajar con una técnica grupal, la cual se enriquecerá con las experiencias de cada equipo.

- Para reforzar, ampliar y conocer otros criterios, se motivará a los alumnos para que realicen investigaciones y entrevistas tanto a personas de su medio como a servidores públicos tales como: el Pte. Municipal, policías, licenciados, profesores, etc. para conocer su forma de pensar en relación a la violencia y a toda la problemática que de ella se deriva.

- En el inicio del trabajo se realizarán preguntas a los alumnos sobre el tema para determinar qué tanto conocimiento tienen sobre él, posteriormente, y sobre el ritmo de trabajo, éste se enfocará sobre el tema de interés general.

✓ Se aplicará el método interactivo, ya que se considera el más adecuado para impulsar la realización de acciones que contribuyan a optimizar el proceso educativo.

✓ Se inducirá a los alumnos a que investiguen qué clases de valores son los que se manejan dentro de la sociedad. El término "moral" será analizado y debatido por equipos, al término de ello redactarán resúmenes, por lo que se estará vinculando los contenidos programáticos de Español.

✓ Se pedirá que realicen esquemas y periódicos murales, los cuales se exhibirán en los pasillos de la escuela, utilizarán recortes, harán dibujos (niños ayudando a ancianos) (en un autobús cediendo el asiento), etc. con esto estaremos relacionando el tema con Educación Tecnológica y Educación Artísticas, en esta última, en equipos escenificarán guiones de teatro sobre este mismo tema.

- Para desarrollar el tema LA VIOLENCIA EN LAS CALLES Y EL HOGAR se procurará realizar una visita al Centro de Rehabilitación social del Distrito más cercano con el fin de entrevistar a alguna persona y conocer su historia personal, a fin de poder partir

sobre alguna base y poder realizar análisis sobre las actitudes, conductas y comportamientos del ser humano. Posteriormente, se pedirá que realicen croquis de las instalaciones visitadas. Se realizarán debates, y se redactarán opiniones personales, etc. de ésta manera se buscará correlacionar el civismo con Matemáticas, Español y Geografía.

- Se encaminará a que se analicen también, diversos factores que conllevan a la violencia dentro de los hogares. Se analizará cuáles son las consecuencias negativas tanto físicas como mentales que la violencia deja a su paso.

↙ Se ubicará a los alumnos por equipos para que puedan expresar libremente sus opiniones, experiencias propias y ajenas para posteriormente reflexionar, analizar, y llegar a conclusiones que lo lleven a tomar conciencia de esta problemática.

- En el desarrollo del subtema LA VIOLENCIA DENTRO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, se les proyectarán a los alumnos películas en video, unas, en cuyo contenido esté implícita la agresión y la violencia, mismas que se analizarán con los alumnos a través de la técnica del (para qué), asimismo se analizarán otras que contengan escenas en donde estén implícitos valores, conductas y actitudes positivas. Las cuales también serán analizadas induciendo a los alumnos en la realización de un debate.

- Se pedirá a los niños que realicen encuestas sobre programas cuyos contenidos estén bombardeados de agresión y violencia, y sobre aquellos programas que por su contenido propicien conductas, actitudes y valores positivos. En el análisis de ambas se tratará de inducir a los alumnos al análisis crítico y reflexivo.

✓ Se analizarán diversos medios de comunicación, como cine, televisión, radio, prensa, revistas, etc., para que visualicen cómo los medios de comunicación son propiciadores de modelos de conductas que son aprendidas por imitación o por identificación según los modelos presentados.

- Se inducirá a que los niños reflexionen cómo después de ver algunos programas de televisión cuyos modelos conllevan a la violencia y a la agresión, sus hábitos y conductas se modifican proyectándose en conductas negativas.

- Se intentará que los niños comprendan que los medios de comunicación constituyen una alternativa en la transformación de conductas por lo que se les debe usar correctamente. Se inducirá a que los niños aprendan a leer los mensajes ocultos de los medios en forma sencilla.

- Para finalizar este capítulo de estrategias metodológicas y didácticas se presenta otra forma de trabajo que puede reforzar a las anteriores con un mínimo de sesiones con los temas mencionados.

LA VIOLENCIA EN LOS JUEGOS INFANTILES

Propósitos particulares

- Que los alumnos comprendan que al jugar de una forma violenta y agresiva puede ocasionarles problemas físicos y emocionales.

- Que las conductas y actitudes negativas no permiten una buena relación con los demás e inciden en problemas sociales.

Tiempo : Dos sesiones**Primera sesión****Actividades**

- Se iniciará con preguntas sobre cuáles son los juegos que les gusta más.
- Se les preguntará en qué personajes recaen sus imitaciones.
- Se pedirá que anoten aquellos juegos que no son violentos o agresivos.
- Se les organizará un debate para que reflexionen sobre los juegos que sí son violentos.

Segunda sesión**Actividades**

- Se pedirá que realicen entrevistas y pláticas con los niños de los grados anteriores para conocer los tipos de juegos que realizan.
- Se realizará una encuesta para determinar qué porcentaje de sus juegos están determinados por la violencia.
- Se organizarán equipos de trabajo para que enumeren lesiones físicas como resultado de los juegos violentos.
- Se indicará a que reflexionen si las conductas violentas y agresivas conllevan a tener buenas relaciones con los demás.
- Se pedirá que realicen simulacros sobre aquellos juegos en los que se encuentra inmersa la violencia.

LA VIOLENCIA EN LAS CALLES Y EN EL HOGAR

Propósitos particulares

- Analizar cuáles son los factores que inducen a que se incremento la violencia en las calles y en el hogar.

- Que los alumnos comprendan que la pérdida de valores conllevan a que se fomenten las conductas violentas y agresivas.

Tiempo : Tres sesiones

Primera sesión

Actividades

- Se inducirá a que los alumnos comenten qué tipos de personas son las que viven en las calles.
- Se les pedirá que enumeren los factores que conllevan a que una persona sea violenta y agresiva.
- Se organizarán juegos de simulación donde los alumnos expliquen que significa para ellos la convivencia en el hogar.
- Por equipos, se realizarán actividades donde los alumnos identifiquen los diferentes tipos de agresión y sucesos violentos que se dan en la calle y en el hogar.

Segunda sesión



Actividades

- Se invitará a los alumnos que relaten algún suceso violento o agresivo que hayan vivido u observado.

- Se les pedirá que expresen de manera oral y escrita si fueron protagonistas o presenciaron algún caso de agresión o violencia

- Opinarán cómo resolver algunos de los casos comentados.

- Escucharán las demás opiniones con atención y respeto.

Tercera sesión

Actividades

- Se organizarán equipos para que investiguen que tipos de personas son más susceptibles a ser violentas o agresivas.

- Se les pedirá que comenten en equipos las posibles soluciones que podrían darse sobre los casos presentados.

- Se organizarán equipos para que realicen entrevistas a padres de familia, profesionales, etc. para conocer su punto de vista.

LOS VALORES Y PRINCIPIOS MORALES

Propósitos particulares

- Con base en la formación social, los alumnos reafirmarán o cambiarán su conducta en la sociedad.

- Desarrollar en los alumnos actitudes, comportamientos y apreciaciones valorativas que los hagan conscientes de sí mismos y responsables, al mismo tiempo que participativos de la sociedad en la que se desenvuelven.

Tiempo : Tres sesiones

Primera sesión

Actividades

- Se iniciará con preguntas sobre los diferentes comportamientos que socialmente están establecidos. Ejemplos:

a) De niños hacia las personas adultas.

b) En un autobús de pasajeros.

c) En la escuela.

- Se pedirá que investiguen a fondo los términos "valores" y principios.

- Se pedirá a los alumnos que realicen un debate con posibles respuestas concluyentes.

- Se pedirá que realicen una lista de conductas correctas e incorrectas.

- Se organizarán equipos para que analicen por que son importantes los principios y valores en la convivencia de la sociedad.

Segunda sesión

Actividades

- Se pedirá que observen las conductas presentadas por otros grupos y las analicen.
- Se establecerá un debate sobre las conductas presentadas.
- Se pedirá que escriban una relación de conductas positivas que permiten una buena relación con los demás.
- Se realizará un análisis del papel que juega Educación Cívica en la transformación de actitudes y conductas.
- Se analizarán qué normas de conductas están establecidas social mente y cuáles de ellas se siguen.
- Realizarán una lista de conductas negativas y positivas y se llevará a cabo un debate.

Tercera sesión

Actividades

- Se inducirá a que narren si han sido protagonistas o testigos de actos violentos y agresivos de padres hacia sus hijos.
- Se pedirá que reflexionen sobre aquellas conductas agresivas que se manifiestan de parte de los maestros hacia los alumnos.
- Se pedirá que investiguen en los demás grupos qué normas y valores sociales se siguen en la convivencia diaria.
- Se solicitará que escriban una lista de conductas violentas manifestadas tanto en el hogar como en la escuela.

CON LA VIOLENCIA DENTRO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Propósitos particulares

- Conocer, explorar y analizar los medios de comunicación como referentes externos que propician e inciden en conductas violentas o agresivas.

Tiempo : Tres sesiones

Primera sesión

Actividades

- Se recopilarán revistas, se les proyectarán películas y se hará una lista de los programas de televisión en los que esté inmersa la violencia. Con este material recopilado se procederá a analizarlo.

- Se pedirá que recopilen el mismo material antes descrito pero con escenas cuyos contenidos realcen los valores y conductas positivas.

- Se inducirá al debate en el análisis del material recopilado para comparar ambas conductas.

- Se pedirá que realicen un análisis de cómo pueden aprovecharse estos medios si se les sabe encauzar positivamente.

Segunda sesión

Actividades

- Se realizará una encuesta con los alumnos de la escuela para conocer qué tipos de programas son los que prefieren.
- Se solicitará que se integren por equipos para analizar aquellos programas que por su contenido sean violentos y agresivos.
- Se motivará que escriban una relación de aquellos personajes que les gusta más y de los cuales imitan sus actitudes y conductas.
- Se buscará que escenifiquen todas aquellas actitudes que los personajes de la televisión realizan.
- Se realizará una reunión con padres de familia para conscientizarlos sobre la transformación de conductas de sus hijos.

Tercera sesión

Actividades

- Se pedirá a los alumnos que analicen cuántas horas ven la televisión y cuántas le dedican al estudio en su casa.
- Se solicitará que analicen por equipos qué tan nocivo es para la salud mental saturarse de programas nocivos.

- Reflexionarán qué conductas y actitudes nuevas asumirán después de los temas analizados.

- Se realizarán reuniones con el Consejo Técnico Consultivo para unir esfuerzos y enmarcar actividades que coadyuven en la transformación de actitudes y conductas violentas y agresivas.

- Se invitará a una conferencia a profesores para rescatar los valores humanos en contra de la agresividad.

- Se llevará a cabo una reunión con padres de familia para tratar el tema de la violencia y en conjunto considerar las mejores alternativas de solución.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad	Metas	Fecha
Realizar un periódico mural sobre reglas urbanas.	Enfatizar las reglas de urbanidad y cortesía como elementos sociales.	8 al 12 de Septiembre de 1997.
Dibujos y redacción de textos relacionados con la violencia.	Reflexión de que la violencia es detrimento de la salud.	22 al 26 de Septiembre de 1997.
Realización de estadísticas, censos y registros de sucesos violentos.	Análisis de la violencia como propiciadora de problemas sociales.	6 al 10 de Octubre de 1997.
Visita a la biblioteca municipal de Apaxtla.	Investigar sucesos históricos y violentos para su reflexión y análisis.	27 al 31 de Octubre de 1997.
Entrevistas a servidores públicos.	Conocer diversas opciones que del tema se tiene.	10 al 14 de Noviembre de 1997.
Debate en equipos sobre la violencia y sus consecuencias.	Exteriorizar opiniones personales y generar reflexiones y análisis	1 al 5 de Diciembre de 1997.
Visita al director del CERESO. Teloloapan, Gro.	Entrevistar al Director y algún desadaptado social a fin de conocer sus opiniones.	12 al 16 de Enero de 1998.
Realizar resúmenes, croquis, carteles y dibujos sobre la visita al CERESO	Reflexión sobre las consecuencias a que conllevan las conductas negativas.	19 al 23 de Enero de 1998.
Proyección de películas.	Que por medio de la reflexión se formen un concepto sobre la pérdida de valores.	16 al 20 de Febrero de 1998.
Realizar encuestas a las personas de la localidad.	Conocer diversos criterios y ampliar referencias contextuales.	9 al 13 de Marzo de 1998.
Elaboración de maquetas con plastilina y muñecos.	Remembranza de la muerte de Emiliano Zapata	6 al 10 de Abril de 1998.
Representación de una obra teatral elaborada por los alumnos. Asaltos bancarios, riñas entre pandillas etc.	Propiciar la comprensión que conlleve actuar negativamente .	11 al 15 de Mayo de 1998.
Evaluación de los resultados de la Unidad de Trabajo.	Análisis y expectativas de los resultados obtenidos.	1 al 5 de junio de 1998.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA

La presente Propuesta Pedagógica se ha considerado llevarla a la práctica en la Escuela Primaria "Justo Sierra", perteneciente a la 17 Zona Escolar de Apaxtla, Gro. Se enfoca con alumnos de quinto grado de educación primaria de la escuela antes mencionada. El objetivo principal de esta Propuesta es la elaboración de una Unidad de Trabajo para la transformación de conductas y actitudes negativas.

Esta escuela se encuentra ubicada en la localidad de Cacalotepec y es única primaria a la cual asisten los alumnos.

Una meta a alcanzar en los alumnos desde una formulación pedagógica, es el cambio de actitudes y conductas negativas mediante la realización de estrategias metodológicas o didácticas que les permita a los alumnos una interacción de conocimientos que se manifiesten en una transformación de comportamientos y actitudes positivas.

El trabajo, la autoestima y la afectividad contribuirán a que los alumnos transformen sus conductas violentas y agresivas coadyuvando con ello al aspecto psicológico de su personalidad.

Las actividades enmarcadas, harán posible lograr en los alumnos desde un punto de vista sociológico, un cambio y modificación de conductas negativas. En la interacción con sus compañeros, en el ambiente favorable escolar y en la actitud positiva del grupo los alumnos podrán realizar una socialización imprescindible para favorecer su desarrollo integral y transformar conductas agresivas y violentas en actitudes correctas y positivas.

Se prevé en las actividades propuestas el fin implícito de propiciar la intercomunicación, la actuación integrada y el intercambio de ideas, experiencias, vivencias y conocimientos adquiridos contribuyendo a hacer más ágil la tarea educativa.

En el supuesto caso de enfrentarse a problemas o posibles obstáculos que se presentaran impidiendo la realización de la presente Propuesta Pedagógica, como por ejemplo, la falta de apoyo de la Dirección de la escuela, de padres de familia, recursos en el hogar, apoyo a los docentes, etc. se buscaran otros mecanismos que promovieran la adquisición de valores en los alumnos.

Se analizaran entonces otras posibles estrategias y actividades que brindaran los elementos necesarios que permitieran llevar a cabo de una manera práctica y eficaz lo visualizado en la Propuesta en relación a la transformación de conductas.

CONCLUSIONES

En la enseñanza de la Educación Cívica se pretende la transformación de actitudes y conductas, al mismo tiempo se lleva a reconsiderar esta Disciplina y fomentarla, en el logro de propósitos, valores e intereses que hagan posible la comprensión y la convivencia en un ambiente de concordia y respeto para todo ser humano.

→ Con las teorías de Jean Piaget y Sigmund Freud y basándose en ellas se pretende que el alumno transforme las conductas violentas y agresivas encauzando su desarrollo hacia una formación integral de su personalidad.

→ Desde el punto de vista pedagógico se pretende que el alumno transforme sus conductas negativas en la realización de una serie de actividades y trabajos que lo encauzarán positivamente.

Es necesario considerar que la interiorización de afectividad, autoestima y valoración en el alumno fortalecerá el aspecto psicológico que le permitirán una formación integral de su personalidad.

La socialización que realice el alumno mediante las actividades propuestas, le ayudarán en el fortalecimiento de sus relaciones personales, así como también con el medio que le rodea.

En el manejo adecuado de los medios de comunicación pueden encontrarse nuevas alternativas que despierten el interés y el juicio crítico, analítico y reflexivo del niño, dejando a un lado las actitudes negativas y provocando cambios positivos.

Se pretende que en la correlación de la asignatura de Educación Cívica con los demás contenidos programáticos, los conoce. Estos y procedimientos no la constituyen como una disciplina separada, sino que sea parte integrante de todas las materias de aprendizaje.

Las actividades estipuladas en las estrategias, permitirán al alumno tener otras expectativas de actitudes y comportamientos no sólo en sus juegos infantiles sino en su vida en general.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. AUSUBEL P. David. "Psicología Educativa". Un punto de vista cognoscitivo. México. 1989.
2. GURROLA Castro Gloria. "Educación Cívica". S.E.P. México D. F. 1994.
3. GUTIERREZ Francisco. "Los medios de comunicación social fuera de la escuela". Medios para la enseñanza. U.P.N. México. D.F. 1974.
4. HIDALGO Guzmán Juan Luis. "Aprendizaje Operatorio" Ensayos de Teoría pedagógica. Casa de la Cultura del Maestro Mexicano, México. 1992.
5. JEAN Piaget. "El desarrollo mental del niño". Jean Piaget. Seis Estudios de Psicología. Ariel. México. D. F. 1991.
6. LABINOWICZ. "Introducción a Piaget". Pensamiento. Aprendizaje Enseñanza. Sitesa Iberoamericana. México. 1982.
7. LIUBLINSKALA. A. A. "Desarrollo Psíquico del niño". Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. U.P.N. México. 1992.
8. MELENDEZ Crespo Ana. "Relaciones entre educación y comunicación en México". Antología. Medios para la Enseñanza. U.P.N. México. 1986.
9. MONTCUSI Rita. "La vida cotidiana en el aula". Cuadernos de Pedagogía. España. 1990.
10. PROGRAMA Permanente de Actualización Docente. SEP. Chilpancingo, Gro. México. 1991.
11. S.E.P. Elaboración de material didáctico para la educación básica. Antología. México. 1993.
12. TABA Hilda. Aprendizaje Social y Cultural. Antología. Teorías del Aprendizaje. U. P. N. México. 1983.
13. WOOLFOLK E. Anita y Nicolich Lorraine Mc. Cune. "Una teoría global del pensamiento" La Obra de Piaget. Antología. Teorías del Aprendizaje. U.P.N. México. 1990.