



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO



✓
**LA ACTUALIZACIÓN,
UN RETO EN LA EDUCACIÓN:**
Experiencia de un curso-taller

TESINA PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA: Silvia Cáliz Morales.

DIRECTORA DE TESINA: Ma. Guadalupe Carranza Peña.

México, 1997.

Aug 22 591

Es detestable esa avaricia espiritual que tienen
los que sabiendo algo,
no procuran el compartir
esos conocimientos.

Miguel de Unamuno

A mis queridos padres:
por su cariño, ejemplo
e incondicional apoyo
en todo lo que emprendo.

A Areli, mi preciosa hija:
por nunca perder la fe en mí,
a pesar de las adversidades.

A mi esposo:
por todo su amor, comprensión
y apoyo en los momentos difíciles
de mi vida.

A mis hermanas, cuñados y sobrinos:
por su confianza, estimación y afecto,
en especial a Gelo, Pepe y Karen
porque gracias a su estímulo y valiosa
ayuda pude lograr esta meta.

A la Profra. Guadalupe Carranza Peña:
por su paciencia y acertada orientación
en la realización de esta tarea.

A mis entrañables amigas Alma, Maru y Rosita:
Por sus sinceros consejos y disposición a auxiliarme
siempre.

Y a ti Paco: porque me impulsas a creer que los milagros existen.

ÍNDICE

Página.

INTRODUCCIÓN.....	6
-------------------	---

CAPÍTULO 1

“Crónica de un curso de Evaluación”.....	8
--	---

CAPÍTULO 2

LA ACTUALIZACIÓN, UN RETO EN LA EDUCACIÓN.

2.1 Qué es la actualización	28
2.2 Qué está sucediendo en la Educación Primaria en torno a la actualización.	31
2.3 Cómo han entendido la actualización los maestros en servicio.	32
2.4 Actualización, ¿simulación o realidad?.....	33
2.5 La actualización, un cambio de actitud.	35
2.6 Cómo entendemos el trabajo del maestro.	39
2.7 Factores que obstaculizan la actualización.	42

2.8 La Evaluación.....	45
------------------------	----

CAPÍTULO 3

ACTUALIZACIÓN A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE GRUPAL. Propuesta de un Curso-Taller de Evaluación.

3.1 Consideraciones generales.....	49
------------------------------------	----

3.2 Propuesta de Curso-Taller.....	53
------------------------------------	----

CONCLUSIONES.....	62
--------------------------	-----------

BIBLIOGRAFÍA.....	63
--------------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

La educación básica del país ha enfrentado diversos problemas, entre ellos, el de insuficientes oportunidades de desarrollo profesional para los maestros.

La necesidad de concebir la tarea educativa desde una nueva perspectiva requiere replantear el concepto tradicional de la función docente, del proceso de formación inicial y de la necesaria y permanente adecuación por la vía de la actualización.

De ahí la necesidad de planear e instrumentar acciones orientadas al mejoramiento de este nivel educativo.

La actualización en cualquier profesión, es un factor que se considera de suma importancia, pero especialmente en educación, es una tarea fundamental que tiene como finalidad promover el conocimiento y análisis de los factores que inciden en nuestra práctica.

La actualización es una necesidad, un reto que por diversas causas y a pesar de las variadas estrategias que se

implementan, la mayoría de los docentes, no asume como compromiso de renovación permanente, por tal motivo en el trabajo que se presenta se plantea que más que una tarea, la actualización debe ser una actitud, que se adopta cuando se realiza por convicción y no por obligación.

Es primordial que el maestro considere el proceso de actualización como una oportunidad para crecer profesionalmente en beneficio propio y principalmente, de sus alumnos.

En el trabajo desarrollado, se reflexiona sobre lo que implica la actualización, cómo se está llevando a cabo en la educación básica y las limitaciones que se presentan a los maestros para poder realizarla. También se subraya el papel estratégico que jugamos todos los que nos desenvolvemos en instancias encargadas de asesorar o capacitar a maestros y de la responsabilidad que implica esta función.

En el primer capítulo, se realiza una descripción y narración de lo ocurrido en un curso-taller sobre evaluación con profesores de 6o. grado de primaria así como, todo lo que enfrenté para planear y realizarlo; responsabilidad que desarrollé como parte del Cuerpo de Apoyo Técnico del Sector Escolar 15 de la Dirección No. 2 de Educación Primaria en el D.F.

Posteriormente, en el segundo capítulo, se analiza esta experiencia a la luz de teoría, considerando dos ejes: la actualización y la evaluación.

Finalmente, con base en los análisis y reflexiones hechas durante todo el proceso, se plantea un nuevo diseño del curso-taller sobre evaluación y otras sugerencias que podrían considerarse.

CAPÍTULO 1 “ CRÓNICA DE UN CURSO SOBRE EVALUACIÓN ”

La experiencia que me dispongo a sistematizar forma parte de mi preparación normalista. Yo fui formada como profesora de educación primaria en la Escuela Nacional de Maestros (1974-1978) en ella aprendí a aplicar diversas técnicas de enseñanza así como diferentes métodos para lograr que los alumnos aprendieran, sin embargo, considero que algo en lo que no nos incentivarón lo suficiente, fue en la actualización permanente.

Al salir de la E.N.M. la realidad que encontré fue diferente a la que apreciaba cuando asistía como practicante a las escuelas, ya que esta actividad sólo se realizaba dos o tres veces por semana, además de la “práctica intensiva”, que consistía en trabajar toda una semana con el grupo que nos asignaran, una vez al semestre. En la labor docente diaria y ya con la responsabilidad de un grupo todo el año, observé lo importante que es, actualizarse constantemente, pues el desenvolvimiento del alumnado así lo exige, aunque también me di cuenta que se podía adoptar otra actitud, la de pasividad o indiferencia hacia los cambios o necesidades de los niños, pues encontré que había docentes que venían desempeñándose por años en un mismo grado, considerándose prácticamente “especialistas” y por tanto, sin necesidad de estudiar o prepararse más.

Después de laborar como profesora frente a grupo durante siete años atendiendo preferentemente los grados de 1o. y 2o., decidí solicitar mi ingreso a un proyecto que se dedicaba a asesorar a

los docentes en servicio, se denominaba Proyecto de Apoyo Pedagógico (P.A.P.), siendo adscrita a una zona escolar formada por tres escuelas. Este fue mi inicio en el camino de la asesoría, capacitación y actualización.

Es importante mencionar que el participar en este proyecto requería de tener una mayor preparación académica además de los de la Normal y pude ingresar gracias a que había cursado la Licenciatura de Educación Básica en la Universidad Pedagógica Nacional, en el sistema escolarizado.

En mi nueva función tuve como compañera a otra maestra que tenía la especialidad de Matemáticas y con la que desarrollaríamos la tarea de asesorar a los docentes de las escuelas que formaban la zona escolar. La labor se tornó difícil en un principio, pues nos enfrentamos a la indiferencia y rechazo de la mayoría de los maestros, al expresar su disgusto con frases como: "¿qué nos pueden enseñar ustedes? y menos aún siendo tan jóvenes".

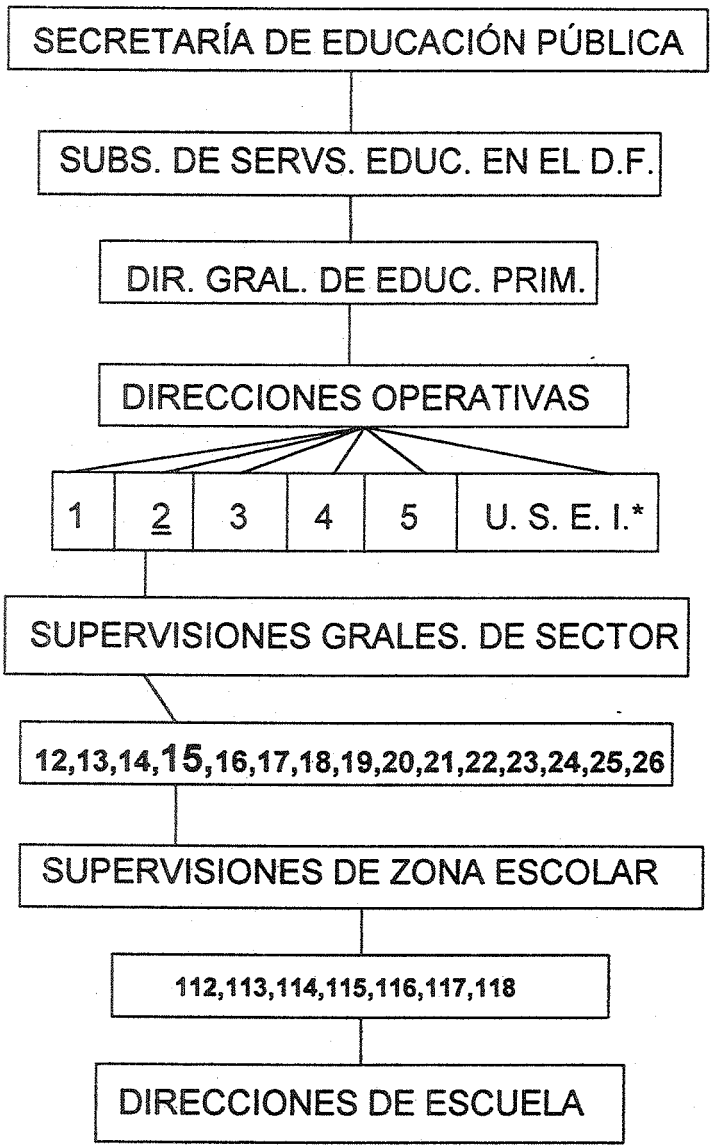
Gracias al apoyo de la Supervisora de Zona, Profra. Rosa de la Rosa Marín, se implementaron espacios de una hora en los que tratábamos temas solicitados por los propios maestros o se elaboraba algún material que pudiera ser útil para las clases con los niños. Aunque mi compañera estaba a cargo del área de Matemáticas y yo de Español, las asesorías las preparábamos e impartíamos juntas. Fueron acciones de asesoría porque exponíamos y aclarábamos dudas. La asistencia era obligatoria, atendíamos a los maestros por grado y posteriormente se evaluaban las sesiones con la Supervisora, ya que a ésta le interesaba y era una convencida de que el profesor debía mejorar su desempeño profesional compartiendo y actualizándose con otros docentes.

El ser maestra de primaria y asesorar a la vez a maestros del mismo nivel, me ha permitido que dentro del campo de la capacitación y actualización, me desenvuelva con mayor conocimiento del medio pues he vivido muchas de las situaciones que generalmente expresan los profesores e incluso también he tenido algunas de las actitudes que hice notar en párrafos anteriores.

Cuando estaba como maestra frente a grupo, realizaba mi trabajo con gusto e interés, incluso me agradaba más que cuando estudiaba la carrera. El trato con los niños y el ser responsable de mi propio grupo me daba la seguridad de implementar las acciones y la forma que me pareciera más conveniente sin tener que consultar a alguien. El aula era mi espacio, donde actuaba con libertad. y a pesar de que muchas veces se me presentaban dudas con respecto a los contenidos o la metodología, no pensaba en la posibilidad de asistir algún curso a aprender o capacitarme y cuando nos enviaban a ellos, no me parecían del todo útiles.

Además de ser maestra de grupo y participar en el Proyecto de Apoyo Pedagógico, he estado como Adjunta de Zona, Asesora de la Propuesta para la Adquisición de la Lecto-Escritura (PALEM) y actualmente formo parte de un Cuerpo de Apoyo Técnico a nivel Sector, dentro de la Dirección No. 2 de Educación Primaria en el D.F.

Para describir de mejor manera dónde desempeño actualmente mi trabajo, se muestra a continuación el siguiente organigrama:



*Unidad de Servicios Educativos de Iztapalapa

Como puede observarse en el organigrama, estoy ubicada en un sector que se compone de siete zonas escolares que a su vez están formadas en total por 76 escuelas, de las cuales 19 son oficiales y 37 son particulares, único sector con estas características en el Distrito Federal. La Supervisión General del Sector se encuentra en la escuela "Pdte. Pascual Ortiz Rubio" con domicilio en Av. Ticomán No. 159 Col. Lindavista, Delegación Gustavo A. Madero, D.F.

Por su parte, el Cuerpo de Apoyo Técnico lo integramos siete elementos en el turno matutino y tres en el vespertino, se compone de una Coordinadora general y seis Coordinadoras de grado (1o. a 6o.), cada una es responsable tanto de un grado, como de un Proyecto y una asignatura. En mi caso, estoy a cargo de la coordinación de los maestros de tercer grado, del proyecto de Rincones de Lectura (RILEC) y de la asignatura de Español, esta organización se hizo de común acuerdo con todo el equipo y cada año se renueva con respecto a los proyectos.

Formo parte de este equipo desde hace tres años y llegué a él por invitación, pues anteriormente estaba como Adjunta en una Supervisión escolar en la que realizaba funciones técnico-pedagógicas más que administrativas, pues llevaba a cabo reuniones de intercambio académico con los maestros de las tres escuelas de turno matutino que conformaban la zona, donde se intercambiaban sugerencias didácticas, se elaboraban dosificaciones mensuales de contenidos programáticos y por mi parte, exponía temas que presentaran dificultad en el trabajo con el grupo, por ejemplo, cómo enseñar las fracciones, sugerencias sobre la multiplicación, ortografía, etc.

Posteriormente, cuando se establece en 1993, el cambio de Plan y Programa de Estudio en la Educación Primaria, se crean en la Dirección Operativa No.2, los Cuerpos Técnicos de Sector,

para los cuales se propone a docentes con un perfil determinado, en el que destacaba además de la preparación académica, la iniciativa, la responsabilidad y el gusto por participar y planear actividades técnico-pedagógicas de capacitación y actualización. Así me invitaron a formar parte del equipo.

El primer año de funcionamiento del Cuerpo de Apoyo Técnico fue de trabajo intenso y por la novedad, todos estaban a la expectativa de lo que proponíamos realizar con el fin de apoyar al maestro frente a grupo, fue vital la disposición que mostraron los Supervisores de Zona, el Jefe de Sector y en general todo el equipo. Se realizaron cuatro talleres con los profesores, donde se buscó implementar una metodología de investigación participativa, en la que se plantea entre otras cosas, partir de situaciones reales a las que se enfrenta el docente y la comunidad para que las soluciones que se encuentren, se apliquen de manera más efectiva. Se planearon considerando una parte teórica y otra práctica, en la que se realizaba material didáctico.

Los maestros asistieron a dichos talleres con cierta indiferencia y hasta descontento porque por acuerdo de los Supervisores, se les obligó a asistir, siendo las escuelas oficiales quienes más rechazo evidenciaron no así las escuelas particulares a quienes por primera vez se les integraba a trabajar de esta forma .

La decisión de incluirlas fue tomada a propuesta del Cuerpo de Apoyo Técnico, pues consideramos para ello que los talleres se enriquecerían además de responder así a las características tan especiales que presenta nuestro sector (contar con una mayoría de escuelas particulares) .

La participación conjunta arrojó muy buenos resultados y contribuyó a que los docentes, en general, modificaran positivamente su actitud.

Para planear los temas a tratar en cada reunión, era difícil considerar todas las sugerencias que nos proponían los maestros, de tal manera que en el equipo, se comentaban y consensaba para definir cuál sería la temática y estructura del siguiente intercambio académico, situación que provocó que algunos contenidos no fueran del interés de todos los participantes.

Los talleres se realizaban cada mes y medio aproximadamente, de 8:00 a 12:30 Hrs., en seis sedes en las que reuníamos a los maestros por grado.

Además de las reuniones con profesores, se hicieron varias actividades, como la elaboración de exámenes que se aplicaron en todo el sector, y en los que contamos con la asesoría de una persona especializada en Evaluación, la que nos ayudó a estructurar de mejor manera cada reactivo.

Tan arduo y relevante fue la labor, que al finalizar el ciclo escolar se nos entregó un Diploma de reconocimiento a todos los integrantes.

Los dos siguientes años, 1994 y 1995, la dinámica de trabajo varió, pues hubo cambios tanto en los lineamientos para el desempeño de los Cuerpos Técnicos como en la realización de los talleres con docentes, a quienes por excesiva carga en sus tareas, no podíamos solicitar su presencia para que asistieran a reuniones pedagógicas, razón por la cual pudiera llevarse a cabo dos talleres, en los meses de noviembre y marzo.

Me parece oportuno aclarar que las actividades que realiza el Cuerpo Técnico son de diversa índole, desde organización de eventos como el del Concurso de Interpretación del Himno Nacional, la Olimpiada del Conocimiento, etc. como apoyo a grupo en alguna escuela cuando así se requiere. Se asiste también a reuniones de Consejo Técnico de escuelas, se elaboran trípticos y una gaceta bimestral y se apoya a maestros y directivos (directores y supervisores de zona) con respecto a temas de actualización.

Las acciones son bastantes y es tarea de la Coordinadora general, distribuirlas y organizarlas de acuerdo a las capacidades individuales, lo que debe hacer con mucha delicadeza para no herir susceptibilidades pues conciliar el carácter y los intereses de cada una, es sumamente difícil.

El llevar más de tres años de conocernos en el equipo nos ha permitido saber las capacidades y talentos de cada integrante, pero también nos ha mostrado algunas de nuestras insuficiencias, situación que no siempre ha sido agradable y se han tenido que enfrentar inconformidades, bloqueos, apatía o competencia entre los miembros. Esta situación se ha acentuado a partir de las evaluaciones de Carrera Magisterial y en las que algunas personas por compararse con Idemás, no están de acuerdo con su puntaje, revelando celos, disgusto o envidia, desvirtuando así el propósito de evaluación que se pretende.

Trabajar actualmente en este ambiente ha sido un tanto complicado para todos, pero en particular para la Coordinadora general, de quien se ha requerido mucha tolerancia para sobrellevar situaciones negativas y propiciar siempre la realización de las tareas de la mejor manera y con óptimos

resultados, tarea que se ha podido lograr fundamentalmente porque se cuenta con el apoyo del Supervisor General de Sector. A pesar de esto, se intenta siempre tomar las decisiones considerando las opiniones de todos, pero he percibido que a las maestras de mayor edad son a quienes más trabajo cuesta convencer, o también a las personas a quienes interesa sobremanera el lucimiento personal.

La relación con las autoridades, me refiero a Directores de escuela y Supervisores de Zona y Sector, es buena, cordial y de colaboración, en general, sin embargo no siempre fue así, en un principio se mostraban a disgusto cuando se convocaba a los maestros a los talleres pues se enfrentaban al problema de atender a sus grupos, sin embargo, cuando también comenzamos a trabajar con ellos, su actitud se modificó. El curso se planeó para realizarse en dos días, la primer actividad que realizamos fue sobre Relaciones Humanas y se llevó a cabo en un parque recreativo de Aragón, ahí se aplicaron diversos juegos y técnicas con el fin de integrarlos y de que reflexionaran sobre la importancia del trabajo en equipo y con armonía. Los resultados fueron buenos, sin faltar algunos directores que estuvieron descontentos por considerar las actividades realizadas, como "pérdida de tiempo". Al siguiente día, el trabajo se continuó en el Sector, donde organizados en dos grupos, se expusieron aspectos teóricos sobre el tema de "Relaciones Humanas", lo significativo de esto fue que los temas fueron expuestos por los mismos directores, que por su capacidad habíamos seleccionado y pedido su colaboración. Este fue el inicio del trabajo de actualización y capacitación a nivel directivos y abrió las puertas para que el Cuerpo de Apoyo Técnico pudiera implementar más acciones, como uso y manejo del Paquete didáctico, material que la S.E.P. ha entregado a los mentores como apoyo en la realización de su labor, curso sobre Seguimiento y Evaluación de su Plan de Trabajo, entre otras.

Con respecto a los alumnos, cuando hemos tenido oportunidad de trabajar con ellos y por lo expresado por sus maestros, podemos decir que se nota mayor comunicación y participación así como más inquietud por realizar actividades con mayor significado para ellos y esto en lo particular, es algo que me cuestiona, pues en los diversos cursos o talleres que se realizan con los docentes, como coordinadora, puedo ver que hay otra actitud, mayor interés por ir con los cambios, pero cuando tienes la oportunidad de visitar sus grupos, observas con cierta tristeza que la educación aún se vislumbra en forma tradicional, en la gran mayoría de los casos, ¿qué está pasando entonces? ¿por qué si se está dotando al profesor de materiales valiosos para su actualización, y se facilitan espacios para que lo haga, no hay los cambios esperados?.

Nuestra actividad se ha dirigido también a los padres de familia y con ellos se han impartido pláticas de una hora en las que se tocaron temas como: "Importancia de la dinámica familiar en el desempeño escolar" y "Afectividad en la familia", nos percatamos de que los padres, tienen muchas carencias, pero también les gusta participar en temas que puedan orientarlos, vimos que ha sido un sector muy desatendido por los maestros pues poco los apoyamos.

Ahora que intervienen en la distribución de los desayunos, una de las bondades ha sido que se sienten parte de la escuela, opinan y están más atentos de lo que ocurre en ella, pero a los profesores en general, no les agrada que estén mucho dentro del plantel.

Como ya he mencionado anteriormente, todas las actividades que se han realizado hasta ahora, han sido avaladas por el Supervisor General de Sector, quien confía la totalidad de los

asuntos técnico pedagógicos al equipo, siempre que tengan un beneficio para la comunidad educativa.

La problemática, que motivó mi análisis, está relacionada con la función principal que desarrollo: la actualización a docentes , por lo que a continuación narraré lo acontecido en un curso sobre Evaluación.

En este año escolar, ciclo 1996-1997, en el Plan Anual de Trabajo de Cuerpo de Apoyo Técnico y con base en las experiencias tenidas, se tomó la decisión de atender a las zonas escolares de acuerdo a la problemática específica que cada una presentaba o a petición de los temas que les interesara tratar. Así surgió la petición en una de las zonas, compuesta por cierto, sólo por escuelas particulares, la solicitud de que se trabajara el tema de Evaluación, de acuerdo al enfoque que presenta el Plan y Programas actual de Educación Primaria, esto, con el objeto de prepararse para la realización de la Olimpiada del Conocimiento, concurso que se realiza casi al finalizar el año escolar con los alumnos de sexto grado, para seleccionar al que participará en las actividades a nivel Distrito Federal; por esa razón se convocó a directores y maestros de sexto grado. Asistieron 30 profesoras.

En un principio se había determinado que condujera el taller una sola persona, la Coordinadora de quinto grado, por la experiencia y manejo que del tema tiene , pero a sugerencia de ella , se decidió también mi participación. El curso taller se planeó para realizarse en dos sesiones , los días 25 y 26 de febrero de 1997, su estructuración no fue sencilla, pues el tema, a mi juicio, es uno de los que más se ha dificultado asimilar y comprender en Educación, de acuerdo por supuesto, al actual enfoque de Plan y Programas.

El curso se realizó en el Colegio "Las Carabelas de Colón" ubicado en la colonia Lindavista y que fue propuesto por contar con el espacio y el mobiliario adecuado .

Al realizar la planeación se incluyeron los temas que consideramos esenciales tomando en cuenta que se evalúa conforme a la concepción de aprendizaje que se tenga, de tal manera que era importante rescatar los enfoques de cada asignatura y su forma de evaluarla, así mismo, buscamos que el curso tuviera un espacio con fundamentación teórica y otro con actividades además de revisar con mayor atención tanto el Paquete didáctico, ya mencionado, y que incluye Plan y Programas y Libros para el Maestro de cada asignatura, excepto Español, y en los que se expone el enfoque, sugerencias de actividades y consideraciones para la evaluación. La utilización de ese material tenía el propósito de rescatar los conceptos tan importantes que maneja y de que los participantes lo revalorizaran.

El diseño del curso-taller fue el siguiente:

PROPÓSITO: *Fortalecer entre los maestros, los elementos teórico-prácticos de Evaluación para elaborar el examen de la Olimpiada del Conocimiento.*

PRIMER DÍA

-Lectura de sensibilización sobre la Evaluación.

*-Conocimientos previos. Palabragrama y Mapa de ideas
30 Min.*

Con el fin de partir de los conocimientos que los participantes en el taller tenían sobre el tema, se hizo un palabragrama en

que se identificaban palabras relacionadas con el tema, por ejemplo: realimentación, toma de decisiones, conocimientos, habilidades, etc. después de que los maestros localizaban algunas de las palabras (24 en total) se les pedía que mencionaran algo sobre ellas, de tal manera que fuimos observando qué del tema se conocía y cuáles conceptos hacía falta realimentar. (Conocimientos previos)

-Revisión del Plan y Programa de Estudio para la Educación Primaria. 60 min.

Por equipos se revisó lo que el Plan y Programa de Estudio marca en cada asignatura con respecto al enfoque y la evaluación. Para realizar esta actividad, se solicitó a los participantes se distribuyeran en equipos de cuatro personas con el propósito de que cada conjunto pudiera analizar una asignatura con respecto al enfoque y evaluación de la misma, posteriormente cada equipo expuso al grupo lo revisado.

-Apoyo teórico sobre evaluación, diversos autores.

60 Min.

Para saber si alguno de los conceptos externados en la actividad de conocimientos previos estaba o no "correcto" era necesario confrontar ya fuera con compañeros o con un sustento teórico, de modo que se proporcionaron tres lecturas de los siguientes autores: Porfirio Morán Oviedo, Margarita Gómez Palacio y Lucero Lozano solicitándoles que se organizaran de tal manera que se revisaran todos los documentos, la sugerencia que surgió, fue hacerlo por binas, así se enriquecerían los comentarios acerca de los autores. Posteriormente, en forma grupal, se completó un cuadro en el pizarrón con lo que cada autor sostenía con respecto a: qué es la evaluación, cómo se evalúa, cuándo debe evaluarse, para

qué se evalúa y quiénes intervienen en la evaluación. La actividad resultó ágil y muy fructífera.

RECESO

30 Min.

- Ficha de trabajo de Matemáticas, evaluación de la asignatura y revisión del Libro del Maestro de 6o. grado.

60 Min.

Para la realización de un ejercicio de Matemáticas con el enfoque actual, el cual propone la resolución de problemas como el motor del aprendizaje matemático y donde considera que un problema no es sólo un enunciado escrito que se debe completar con un dato y aparece al final del desarrollo de un tema sino que también son situaciones que permiten desencadenar actividades, reflexiones, estrategias y discusiones que llevarán a la solución buscada, mediante la construcción de nuevos conocimientos, se manejó con los maestros una ficha de trabajo, en la que resolverían problemas que implicaban la multiplicación pero sin usar el algoritmo, al terminarlo, surgieron comentarios sobre qué les había parecido el ejercicio. Algunos comentaron que el ejercicio los había conflictuado un poco porque estaban acostumbrados a usar el algoritmo, otros expusieron que les había parecido novedoso e interesante y la mayoría expresó que les había hecho reflexionar sobre las diferentes alternativas de solución encontradas sin aplicar la multiplicación "como tal".

Posteriormente se leyó en forma individual lo que el Libro del Maestro de la asignatura, sugiere para evaluar y se concretó que en lo que se refería específicamente a la Olimpiada del

Conocimiento se tomaría como marco el Plan y Programa y su enfoque. Se continuó el taller con la asignatura de Español, para ello se resolvió un ejercicio de completar palabras de un "Informe de Eulalia Guzmán" sobre el descubrimiento de los restos de Cuauhtémoc. Esta actividad marcó sólo la introducción para sesión del día siguiente.

SEGUNDO DIA

- Ejercicio sobre comprensión lectora, evaluación de la asignatura, apoyo teórico sobre el tema y revisión del libro del maestro. 60 Min.

Como ya se mencionó, la actividad comenzó con completar palabras con el fin de entrar al tema de las estrategias de lectura, ya que habíamos elegido este contenido dentro de la asignatura de Español pues hemos observado que generalmente los alumnos presentan dificultades de comprensión lectora, de tal manera que vimos lo que son las estrategias de lectura y cómo ayudan al educando a rescatar significados. Mas adelante, organizados en cuatro equipos, elaboraron un recado, una invitación un telegrama y una receta médica, respectivamente, para después plantear todas las preguntas que pueden surgir para comprobar la comprensión de todo tipo de textos. Al igual que en Matemáticas, se leyó en forma individual, un texto sobre comprensión lectora de Margarita Gómez Palacio y se concluyó revisando lo que sobre evaluación se encuentra en el Libro del Maestro de 2o. grado pues aún no se cuenta con el de 6o. de Español.

- Mural de creatividad sobre Ciencias Naturales, evaluación de la asignatura y revisión del Libro del Maestro de 5o. y 6o. grado. 60 Min.

El mural de creatividad consiste en la elaboración de carteles, collage o cualquier otro tipo de material gráfico en el cual se exprese un tema, en este caso se les solicitó que fuera alguno que se refiriera a la asignatura de Ciencias Naturales, también se les recomendó a los maestros que plantearan qué aspectos podrían evaluarse con esa actividad, los resultados muy interesantes, Como en las demás asignaturas, se revisó el Libro del Maestro, dándose conclusiones muy importantes, tales como que el evaluar la creatividad es sumamente difícil y en ocasiones se aplica subjetivamente.

**-
RECESO**

30 Min.

- Ejercicio sobre la asignatura de Historia (Sociodrama) evaluación de la asignatura y del Libro del Maestro de 6o. grado. 60 Min.

Para el desarrollo de esta actividad, se mantuvo la organización de los cuatro equipos y se les entregó una tarjeta en la que se les indicaba que debían representar un determinado momento de la etapa histórica: "La Independencia de México", quedando de la siguiente manera:

Equipo 1: "Situación de los indios en la Colonia"

Equipo 2: "El Grito de Dolores"

Equipo 3: "La lucha de Allende y Morelos"

Equipo 4: "La Consumación de la Independencia"

Los equipos se organizaron, buscaron información e hicieron uso de los materiales que tenían a la mano para logra la realización de la tarea. Fue una actividad muy agradable . Posteriormente se revisó en el Libro del Maestro lo referente a la evaluación.

- Elaboración de una propuesta de instrumento de evaluación. 60 Min.

La elaboración del instrumento no fue posible porque el tiempo fue insuficiente ya que se rebasaron los lapsos establecidos originalmente en la planeación.

MATERIALES

- Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993.*
- Libros del Maestro de 6o. grado.*
- Materiales diversos de papelería (hojas de reúso, papel, lustre, crepé, bond, etc).*
- Material impreso (fotocopias de diversos autores).*

Cabe mencionar que es la primera vez que se da un curso sobre este tema en el Sector y la experiencia fue muy enriquecedora tanto por los logros como por las dificultades que se tuvieron que enfrentar.

Romper esquemas, formas definidas de actuar, es difícil, normalmente siempre se opone resistencia y considero que aún más con respecto a la evaluación, porque además de que nos

cuesta trabajo comprenderlo, en el fondo no hay mucho deseo de cambiarlo.

Comentaré ahora, cómo se desarrollaron en general, las dos sesiones de trabajo. El primer día, el trabajo se realizó conforme a lo planeado, con un ritmo ágil, por la disposición que mostraron todas las maestras, retirándose muy motivados para la continuación del taller, el cual comenzaríamos con Español, que estaba a mi cargo.

La segunda sesión la comencé con la realización de un ejercicio de lectura, que nos remitía a reflexionar sobre lo que entendemos por "leer", decidí iniciar con esa actividad porque el tema que habíamos elegido para la asignatura de Español, como ya se mencionó, era el de Comprensión lectora de ahí la importancia de conocer las conceptualizaciones de los maestros acerca de lo que significaba la lectura, sin embargo no puse a consideración de mi compañera asesora el cambio suponiendo que no estaría de acuerdo, por la limitación de tiempo que teníamos. Después agregué otros ejercicios con el fin de que, según yo, la asignatura fuera más clara y que tuviera mayor relevancia, pues continuamente escuchaba que Matemáticas era la asignatura que más les interesaba, es de suponerse que la molestia de mi compañera fue obvia pues me excedí en el tiempo, situación que afectó la planeación original y que al leer las evaluaciones que del curso habían hecho las maestras, se puso de manifiesto, pues comentaron que los temas desarrollados en la sesión habían sido claros pero había faltado analizar con mayor profundidad las demás asignaturas, es decir, Historia, Ciencias Naturales y Educación Cívica.

Yo compartía la idea de que si se comprendía bien la evaluación de Español y Matemáticas, las otras, serían más sencillas, pero me equivoqué, reflexioné que propiciábamos que los asistentes

al taller trabajaran en equipo y sin embargo yo no lo había hecho así, o mejor dicho, no lo habíamos hecho así, pues también mi compañera había realizado cambios sin consultarme, las dos pensando que eran para mejorar y para darle mayor importancia a nuestra asignatura.

Además de mi actuación personal, este taller me permitió pensar sobre otros aspectos: con respecto al desempeño del grupo y sobre la actualización

Con respecto al desempeño del grupo, puedo anotar que fue - muy bueno, y aunque no se puede generalizar, las maestras de escuelas particulares, cuando asisten a este tipo de talleres, muestran gran disposición al trabajo, preferentemente en la realización de materiales y que al realizar el Mural de creatividad, me asombró la rapidez y originalidad con que lo hicieron, sin embargo, hubo mayor reflexión en algunos maestros de escuelas oficiales, vuelvo a repetir, sin deseo de generalizar.

Algo que también ocurrió fue que cuando revisaron su Plan y Programas los maestros localizaron que sí se hablaba sobre la evaluación, cosa que según nosotras no sucedía. Pero fue cuando se elaboró el Mural de creatividad y se hizo el ejercicio de evaluarlos de acuerdo a los aspectos que cada equipo había considerado, que se generaron varios comentarios, saliendo a relucir, lo difícil que es evaluar objetiva y justamente, pero sobre todo, hacerlo sin ser arbitrario. Este ejercicio superó definitivamente las expectativas que tuvimos y también sembró en nosotras dudas sobre cómo "aterrizar" de lo teórico a lo práctico y a la realidad que se enfrenta el maestro de grupo, motivo por el cual hemos seguido preparándonos al respecto, especialmente en lo que se refiere a instrumentos y escalas estimativas. Hubo una pregunta a la que todavía no encuentro

una respuesta satisfactoria: ¿Cómo ser más objetivos en la evaluación cuando arribamos a la calificación?.

Propiamente sobre la actualización, me he planteado las siguientes interrogantes:

¿Por qué al docente no le interesa actualizarse?

¿Qué estrategias deben implementar los Cuerpos Técnicos o instancias encargadas de la capacitación y actualización del Magisterio?

→ ¿Cómo han influido los cambios de Plan y Programas de estudio en la actualización del profesor?

→ ¿Faltan estímulos? ¿De qué tipo?

→ ¿Cómo deben ser los cursos para que incentiven al maestro a mejorar su práctica?

→ ¿Qué aspectos debemos considerar en el proceso de actualización del maestro?

Como capacitadores, orientadores, asesores, coordinadores, etc, ¿Cómo realizar con eficiencia nuestra tarea para obtener productos de calidad?. Estas son la clase de preguntas que abordaremos en el siguiente capítulo, no sólo en su aspecto técnico, teórico, sino como parte de mi desarrollo profesional como asesora.

CAPÍTULO 2. “ LA ACTUALIZACIÓN UN RETO EN LA EDUCACIÓN ”

En el capítulo anterior se describió lo ocurrido en un curso con docentes sobre evaluación y se tocó una de las actividades que recaba enorme importancia para el mejor desempeño profesional del maestro: la actualización.

Al final se plantearon algunas interrogantes que en esta parte, trataremos de explicar y darles respuesta.

2.1 QUÉ ES LA ACTUALIZACIÓN

Actualizarse es “poner al día nuestros conocimientos”, es una tarea que debe realizarse por sí mismo y para que sea significativa, efectuarse a través de los medios que uno se procura, es decir en forma autogestiva.

El Programa de Actualización de la Secretaría de Educación Pública ha implementado variados recursos, Centros de Maestros, libros, materiales, cursos, tecnología informática y televisiva, asesorías, etc. constituyendo un gran esfuerzo en el sector educativo, sin embargo, los resultados, -por lo menos los

observados en las escuelas del Sector en que me desenvuelvo no han sido los esperados.

Se han realizado diferentes talleres donde se trabaja un discurso sobre educación que aparentemente convence a algunos maestros e incluso "sensibiliza" sobre la necesidad de actualizarnos y mejorar, y aún así, las prácticas educativas, en general, no varían. Por esta razón, me parece importante y muy necesario documentarnos mejor sobre lo que implica el proceso de actualización del magisterio.

Dentro del enfoque actual, la actualización ha sido concebida como un elemento compensatorio y una acción formativa de carácter permanente, En el primer caso, se trata de subsanar las lagunas en la formación docente que han sido creadas tanto por la renovación de Planes, programas y materiales educativos (incluyendo libros de texto) como por un cierto descuido en esta materia por parte de la SEP. En el segundo, se busca crear la infraestructura básica para una actividad de formación permanente al alcance de todos los profesores, ofreciéndoles una gama de oportunidades para conocer los nuevos conocimientos que existen en el campo educativo.

Se dice que la actualización como función, siempre ha existido dentro de la educación y para llevarla a cabo se habían hecho meritorios esfuerzos, sin embargo es ahora cuando se le ha dado mayor atención. Hasta hace poco tiempo muchos maestros interesados en mejorar su desempeño profesional buscaban actualizarse por iniciativa propia. Hubo entonces un gran auge de diversos cursos, algunos impartidos por instituciones particulares o en el mejor de los casos, por

instituciones oficiales como la UPN, sin embargo con frecuencia no arrojaban buenos resultados, sobre todo los impartidos por particulares.

Las circunstancias se han modificado y ahora podemos contar con materiales de calidad para el docente, además de que nunca antes el magisterio había tenido a su alcance las oportunidades de superación que ahora tiene, Centros de Maestros, Cursos, Conferencias, etc. El sistema escolar se vive diferente. Algunos de los profesores han empezado a aceptar los cambios y a intervenir en ellos, sin esperar pasivamente a que todo les llegue a las manos.

Hoy podemos notar mayor motivación por conocer sus materiales o será ¿mayor necesidad? también de saber más de métodos e incluso estar al tanto sobre alguna investigación educativa reciente que les pueda apoyar, pero en la mayoría de los maestros aún no es así.

Sin embargo, por experiencia, hemos observado que no es sino cuando adquiere conciencia de que es importante estar al tanto de los cambios que se están llevando a cabo en su campo disciplinario, y de que esto redundará en su beneficio y en el de su grupo, es cuando tal vez decida revisar y analizar sus materiales y reconocer que aún falta mucho por aprender.

El proceso de actualización permanente precisa de la consideración de estas premisas como condición para que un trabajo colectivo, basado en la participación de maestros y autoridades educativas, funcione. Todos ellos integran una comunidad escolar cuyas necesidades y problemas deben

orientar las acciones de actualización pero con una condición: el compromiso por mejorar.

2.2 QUÉ ESTA SUCEDIENDO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN TORNO A LA ACTUALIZACIÓN.

El gobierno federal a través de la SEP ha implementado el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación en el que se establece como una de las estrategias principales la actualización permanente del maestro (PRONAP) y con lo que se pretende apoyarlo en el conocimiento y aplicación de la información y de las opciones didácticas que contienen los nuevos materiales y el enfoque de los mismos y lograr que a partir del análisis, aplicación y evaluación de éstos, los docentes los aprovechen e incorporen el trabajo colegiado y el intercambio cotidiano con otros maestros.⁽¹⁾

Como puede observarse el Programa centra su atención en el trabajo directo entre los profesores, pues considera que el motor de la actualización del docente es la búsqueda que él mismo haga para confrontar sus conocimientos y su práctica con sus propias metas y con la experiencia y conocimientos de otros, es decir, "que sea la práctica educativa en el salón de clases la que se constituya en el marco para orientar todo el proceso de actualización".⁽²⁾

⁽¹⁾ PRONAP. "La Enseñanza de las Matemáticas en la Escuela Primaria" SEP, México, 1995. p.3

⁽²⁾ SEP. "Guía para el Director" México, 1992. p.39

2.3 CÓMO HAN ENTENDIDO LA ACTUALIZACIÓN LOS MAESTROS EN SERVICIO.

Fue en el ciclo escolar 1994-1995 cuando al inicio del curso, se organizaron en el mes de agosto, es decir, días antes de que ingresaran los niños a clases, los primeros cursos autogestivos con los docentes. En esos cursos, la SEP proporcionó a cada maestro, una guía para realizar los talleres, en la que proponían las actividades por día. Básicamente, debían organizarse, nombrando un coordinador, un secretario y un relator, y el propósito era precisamente que revisaran sus materiales por asignatura y reflexionaran sobre la mejor forma de trabajarlos en clase, además del intercambio de sugerencias didácticas.

Los maestros se reunieron por grado y en nuestro Sector, se formaron varias sedes, donde participaron también los maestros de escuelas particulares, nosotros como Cuerpo de Apoyo Técnico estuvimos como observadores.

La primera impresión que tuvieron los maestros fue muy grande, estaban realmente sorprendidos ya que por primera vez asistían a un "curso" sin que alguien estuviera al frente para impartirlo ¿qué estaba sucediendo? y ¿qué debían hacer? .

Aunque en general, los comentarios fueron positivos, sucedió de todo, algunos profesores expresaron que les había gustado porque así podían tratar los temas que verdaderamente les ayudarían y les interesaban. Pero hubo docentes que solicitaban que estuviera presente alguien capacitado que los guiara o por lo menos les dijera si "estaba correcto o no" lo que se discutía, es decir, aún predominaba en muchos maestros la

idea que actualizarse significa que alguien venga a enseñarnos. Ahora se ha empezado a comprender que los talleres también son espacios para la actualización pues en ellos se da un aprendizaje grupal y que en general cualquier reunión de intercambio académica es o debe ser, una oportunidad sistemática de reflexión y renovación, considerarlos como auténticos "espacios colectivos de aprendizaje" ⁽³⁾, pero que en forma autogestiva requieren, como sabemos, de dos condiciones principales: el compromiso y el trabajo mismo.

2.4 ACTUALIZACIÓN ¿SIMULACIÓN O REALIDAD?

El asistir a un curso no necesariamente implica "actualizarse", conozco a maestros que asisten a varios cursos o talleres y en realidad poco asimilan pues lo hacen sólo porque les da mayor prestigio, por ascender en el escalafón, o en la actualidad, por cumplir con el requisito de Carrera Magisterial y aún así, no realizan un trabajo de mayor calidad.

En la actualidad, podemos ver que se ofertan muchos cursos, de la SEP, de la UPN, de diferentes Editoriales, de empresas particulares, etc. y varios profesores acuden, sobre todo a los Diplomados pero ¿qué pasa? ocurre comúnmente que en realidad no se toman con la seriedad que se debiera y en consecuencia no redundan en un mejoramiento de su práctica. Además quienes normalmente asisten no son maestros frente a grupo, sino docentes que están en funciones administrativas o técnicas, que en ocasiones lo que desean es ascender de puesto.

⁽³⁾ FIERRO, Cecilia y Rosas Lesvia. "Hacia la Construcción de un Programa de Formación de Maestros en ejercicio" en Guía para el Director, SEP, MÉXICO, 1992. p.23

Por esta razón una de nuestras metas como asesores, capacitadores o coordinadores, además de seguir propiciando el interés para que el maestro se prepare y actualice continuamente, deberá ser la de buscar que se implementen esos avances dentro del grupo, ya que desafortunadamente también hemos observado que los cambios no se han dado con mayor impacto en el aula, pues nos hemos encontrado con docentes que asisten a cursos y participan activamente en ellos pero cuando se ha dado la oportunidad de visitar sus grupos, la tendencia sigue siendo mayoritariamente, tradicional, ¿Qué ocurre en estos casos? ¿está siendo real la actualización y capacitación? o ¿qué debe tener un curso para ser interesante, útil y atractivo y a la vez incentivar a los docentes a mejorar su práctica? .

En el curso taller que llevamos a cabo sobre evaluación constatamos la anterior afirmación pues a pesar de la utilidad que tuvo, cuando se elaboraron los instrumentos de evaluación, se notaron pocos cambios. Tal vez ocurre que muchas ocasiones los asesores o capacitadores no tomamos en consideración la relación entre la práctica del maestro y la escuela, que es su contexto cotidiano de trabajo y esto puede notarse porque es común escuchar la queja constante frente a la gran desvinculación entre los contenidos y la realidad a que se enfrentan.

En ocasiones pareciera que cuando trabajamos en cursos o talleres, se aísla al maestro del contexto en que trabaja y que por tanto, aunque le parezca novedoso algo de lo visto, difícilmente lo llevará a la práctica.

En la experiencia que trato de resignificar, estuvieron maestros que sentían la presión de asistir, pero la mayoría fue por la necesidad de conocer ideas sobre cómo realizar la evaluación de la Olimpiada del Conocimiento y principalmente tener una idea más clara de lo que se aplicaría a nivel Sector, puesto que de todos era conocido que quienes elaborarían los instrumentos éramos el Cuerpo de Apoyo Técnico.

2.5 LA ACTUALIZACIÓN , UN CAMBIO DE ACTITUD.

A través del intercambio de experiencias se enriquece el trabajo, sin embargo es imperativo agregar a esa experiencia el conocimiento necesario para cambiar la práctica educativa, razón por la que hay que leer, documentarse y analizar , pero general y contradictoriamente, los docentes no leen, argumentan diversas razones, pero no se tiene el gusto por la lectura ni el hábito del análisis sistemático , de ahí que cuando se habló en el curso de evaluación sobre el enfoque de la misma, los maestros tuvieron que reconocer que no se habían leído los materiales, por diversas causas, principalmente por falta de tiempo.

En este proceso se presentan muchas resistencias, pues en general, somos producto de una corriente conductista y en algunos casos tradicional ,que nos ha formado para ejecutar y no pensar, para imitar y no crear, es un poco enfrentarnos a nosotros mismos, a nuestra formación, a algo que tenemos muy bien “aprendido” por tanto, cambiar, nos crea conflicto, porque implica no sólo modificar mi práctica docente, sino toda mi forma de ser y de pensar. Si no me enseñaron a ser analítico y creativo, ¿cómo me piden ahora que lo sea? esto nos ocurre

también a los asesores pues tenemos que actuar y hacer actuar en forma constructiva a los participantes.

Con el anterior Plan y Programas, los maestros estábamos acostumbrados a que nos dieran todo, qué objetivos alcanzar, con qué actividades e incluso con qué materiales y nos sentíamos como "atados de manos", hoy que el actual Plan y Programas de estudio únicamente indica los contenidos a tratar en cada grado, que se está dando libertad de método, de secuencia y de manejo de materiales, (siempre y cuando estén acordes a las necesidades y características del grupo, la escuela o la comunidad) muchas veces no se sabe qué hacer.

Lo advertimos en el curso-taller cuando se les solicitó diseñar una propuesta de evaluación, no tradicional, sino con el nuevo enfoque, es decir, una evaluación creativa y efectiva que nos arrojará en la forma más objetiva posible lo que había aprendido el alumno y lo que hacía falta apoyar, los profesores expresaron que se les dificultaba porque estaban acostumbrados a evaluar, por ejemplo, la asignatura de Historia, con un cuestionario, donde debía el niño repetir, fechas y datos, irrelevantes muchas de las veces.

"La actualización debe ser un espacio donde se construya"

Cuando se desarrolló el curso, se cooperó y se comenzó a construir pero aún no con la conciencia de que las reuniones de maestros, ya sea en cursos, talleres e incluso, Consejos Técnicos, juegan un papel importante también para observar el alcance educativo que tiene la labor de un grupo de docentes cuando llega a conformarse como un auténtico equipo de trabajo.

Es común todavía que en los diferentes cursos de actualización que se imparten, incluyendo el de evaluación, motivo de este trabajo, que se esperen "recetas", caminos fáciles y rápidos ("lights") para solucionar dificultades o problemáticas que nos aquejan con los alumnos, no es muy atractivo que se pida revisar, analizar.etc. y a ellos se asiste con diferentes actitudes, las más comunes son las siguientes:

"El problema de los maestros es que lo sabemos todo..."

Esta es una actitud frecuente entre mentores cuando se acude a alguna reunión pensando en "dar clases a los compañeros", entonces la discusión se convierte en una especie de monólogos por turnos en los que no hay intercambio, postura que se asume frecuentemente también con los asesores. Cuesta trabajo con esta actitud de "maestro" frente a los demás, tener la apertura para aceptar que podemos aprender entre nosotros mismos, y de nosotros mismos.

Hubo en nuestro curso-taller, un maestro que aún cuando alguno de nosotros no terminaba de expresar su opinión, él ya deseaba intervenir, con el fin de rebatir o complementar; así como encontramos otros que con su gesto nos hacían saber "eso es obvio, ya lo sabía".

Hace falta tener oportunidades de participar como compañeros, colegas, que más allá de jerarquías o méritos, intercambien opiniones en un plano de igualdad, sin querer "enseñar" o sin ubicarse en una posición de "inferioridad", como alumno.

El maestro se incorporará a la actualización, cuando él decida realizarlo, porque le interese, o sienta la necesidad de hacerlo; cuando sea ya parte de su desempeño profesional pero no como obligación sino como una actitud.

En el curso llevado a cabo, fueron muy notorias estas diferencias, los maestros de escuelas particulares con una mentalidad de arduo trabajo, en ocasiones mecánico, reflejando una mayor disciplina; en cambio los profesores de escuelas oficiales, se mostraron con mayor espontaneidad pero con otra actitud, tal vez menos interés. Es honesto reconocer que también como asesoras hemos tenido una actitud diferente cuando se trabaja con unos o con otros. Con los profesores de escuelas particulares planeamos incluso la realización de un mayor número de temas, porque sabemos de antemano que se llevarán a cabo sin contratiempos, con los de escuela oficial, el trabajo es un poco más lento pero muchas veces con mayor reflexión. Sin que esto sea una condicionante de mayor o menor calidad de trabajo.

Explicar el trabajo de los maestros requiere entonces de introducirse en la vida cotidiana de las escuelas, el ámbito donde su labor adquiere forma, modalidades y una expresión concreta, pues es ese el territorio donde los profesores los construyen y lo realizan. ⁽⁴⁾

En esta cotidianeidad actúan fuerzas e intereses que lo mantienen en movimiento, ese mundo lo forman los sujetos mediante relaciones de todo tipo, laborales, escolares y personales.

⁽⁴⁾ FIERRO, Op. Cit. p. 32

De ahí que se señale que un programa de maestros en ejercicio, debe concebirse como la "creación de un espacio, un tiempo y un método de trabajo que nos permita a los docentes, apropiarnos en forma individual y grupal, de una experiencia directa, útil y significativa para el trabajo que se realiza día a día."⁽⁵⁾

Como punto de partida es fundamental entonces, impulsar el cambio en la forma de entender el papel del maestro y su trabajo docente.

2.6 CÓMO ENTENDEMOS EL TRABAJO DEL MAESTRO.

Explicar el trabajo del maestro es una tarea difícil, pues se encuentran perfiles y estilos muy diferentes, sin embargo, podemos encontrar una característica común en la función docente: "que el trabajo de los profesores está hecho de relaciones"⁽⁶⁾ con el conocimiento, entre personas, con instituciones, con la realidad social, económica y cultural de los niños, así como con un conjunto de orientaciones o metas, ideologías y valores de acuerdo con el tipo de ciudadanos que cada país se propone construir.

Como podemos observar, la labor del docente abarca mas allá de lo que ocurre en un salón de clases, pues implica relaciones laborales y condiciones materiales en que desarrolla su trabajo, influido además por el conjunto de aprendizajes que ha ido

⁽⁵⁾ Idem.

⁽⁶⁾ Idem.

adquiriendo en las diferentes escuelas en las que ha trabajado o por las instituciones en que se ha formado, es decir, posee un conocimiento profesional largamente acumulado por el conjunto de sus experiencias en el ámbito de trabajo.

Es importante considerar al maestro como ser humano, con una historia personal y una serie de capacidades y limitaciones, intereses y motivaciones, producto de su trayectoria familiar, cultural, escolar y profesional.

¿Qué factores consideramos al planear el curso-taller de evaluación para maestros?

Cuando hicimos la planeación del curso-taller, sabíamos que la gran mayoría de los asistentes serían de escuelas particulares y esto nos dio la pauta para planear con más confianza el curso por lo expuesto anteriormente acerca del trabajo con maestros de escuelas particulares, además de saber que están acostumbrados a que los envíen a cursos, aún fuera de su horario de trabajo, por eso cuando son invitados a participar en su horario y con una actualización oficial, generalmente les interesa, sin embargo, eso no garantiza que sean mejores que los profesores de escuelas oficiales, donde hemos encontrado mayor espontaneidad y soltura, así como mayor discusión y menos interés por asistir a cursos o talleres, sobre todo cuando no los solicitan o no cubren alguna de sus necesidades.

De hecho, tomamos básicamente, el interés que planteaban los maestros de unificar criterios y de proporcionar mayores elementos técnico-pedagógicos para hacer el instrumento de evaluación que serviría para la Olimpiada del Conocimiento.

Para tal efecto, en el Cuerpo de Apoyo Técnico del Sector, al cual pertenezco, optamos por propiciar el aprendizaje grupal y promover la investigación aunque incipiente, con el fin de que se analizaran situaciones, se buscara información y se aportaran creativamente alternativas de solución.

Pensamos que el trabajo en grupo siempre dará mejores resultados y planeamos la sesión de taller para que en él se dieran tres modalidades de trabajo: individual, en equipo y en plenaria, siempre con el fin de compartir, experiencias y de confrontarlas.

Asimismo, destaca la importancia que tiene el tipo de convivencia y el clima de relaciones interpersonales que se da en la escuela y que son sumamente importantes en el desempeño tanto de maestros como de alumnos. Aquí es relevante mencionar el papel "estratégico" que juega el profesor como vínculo entre alumnos, padres y autoridades escolares.

También consideremos la dimensión pedagógica, que se refiere a la forma en que cada maestro concibe el proceso enseñanza-aprendizaje, el método didáctico que usa, la forma en que organiza el trabajo de los alumnos, en que los motiva o los sanciona, la manera en que enfrenta los problemas académicos de sus alumnos y los tipos de evaluación que emplea, punto importante que relacionaremos más adelante .

De lo anterior podemos entender mejor todo lo que conlleva la tarea del docente y que es importante analizar. Además de considerar que todos los cursos deben centrarse en las necesidades, intereses y problemas que el maestro experimenta, valorando sus aprendizajes y experiencias al

diseñar las estrategias de actualización, con el propósito de construir aprendizajes significativos. Al respecto dice Ausubel: "construimos significados cada vez que somos capaces de establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias, entre lo que comprendemos y lo que ya conocemos. Así, la mayor o menor riqueza de significados que atribuiremos al material de aprendizaje dependerá de la mayor o menor riqueza y complejidad de las relaciones que seamos capaces de establecer."⁽⁷⁾

Reconocer nuestras insuficiencias es el mejor comienzo para un proceso de aprendizaje grupal . Esto significaría que el equipo de maestros es capaz de ver su propia realidad y de definir un sentido para sus reuniones de intercambio, permitiéndole reflexionar sobre qué tanto le agrada ser maestro y qué piensa hacer para superarse profesionalmente.

2.7 FACTORES QUE OBSTACULIZAN LA ACTUALIZACION.

En el ambiente magisterial nos encontramos que los maestros argumentan muchas limitaciones para poder actualizarse y aunque algunas de ellas se pueden inferir ya en el trabajo desarrollado, podemos mencionar a continuación las más frecuentes:

Falta de tiempo.

Normalmente es la principal razón que se expresa y que en ocasiones sólo disfraza el no querer hacerlo, pero hay que reconocer que hay circunstancias en la que es real. Muchos

⁽⁷⁾ COLL, César. "Aprendizaje Escolar y Construcción del Conocimiento" (Antología) Compilación de Lecturas de Apoyo a la Reflexión y Evaluación de la Experiencia Docente., UPN, México, 1996. p.52

maestros no aceptan el asistir a cursos en horario que les corresponde estar con su grupo porque consideran que pierden tiempo, situación que también les impide leer sobre tópicos educativos. De tal manera que únicamente queda como opción el actualizarse en su propio Centro de trabajo, en los espacios de Consejo Técnico.

He observado que en el caso de las docentes que son mujeres es aún más difícil, por el rol que juegan en esta sociedad y en el que deben cumplir con labores domésticas, por lo que el asistir, por ejemplo a capacitarse en sábados, generalmente no les es posible por el aspecto familiar y qué decir, si trabajan doble turno, por ser el único apoyo y sostén de la casa, entonces se agrega el factor cansancio. Es decir, usan el tiempo en otras actividades, que no son de actualización y que les absorbe no sólo su tiempo, sino su energía en general.

Rutina o costumbre.

Otra limitante, que por cierto ya se ha mencionado, es la actitud de no actualizarse porque las cosas han funcionado y al cambiar se enfrenta a adquirir mayores responsabilidades y esta posición es cómoda entonces ¿para qué cambiar?

Estos maestros son los que cuando asisten a intercambios con docentes, se aburren si se les pide leer o analizar ellos quieren cosas prácticas, "recetas" que no impliquen mayor tarea. Muchas de las veces no quieren implementar algo novedoso porque temen arriesgarse y después no saber qué hacer, de tal manera que se sienten más seguros haciendo lo saben, lo que les ha funcionado por años.

En el grupo que trabajamos el taller de evaluación, se encontraban Directoras Técnicas de escuelas particulares y curiosamente algunas fueron quienes adoptaron estas actitudes, porque lo que les interesaba era saber con que instrumento se evaluaría en el Sector

Falta de estímulos.

En ocasiones he escuchado a maestros decir: "para qué estudio la licenciatura o asisto a tal o cual curso? si no van a pagar más ni siquiera tendré estímulo o reconocimiento alguno. En realidad no pasa nada."

No cabe duda que si queremos saber más y mejor, nuestra principal motivación debe ser el propio interés. Esto lo pudimos observar cuando los maestros que pertenecían a la zona escolar que solicitó el curso, lo hacía con los deseos de sacarle provecho a lo visto, no así los otros maestros, que iban casi obligados por su Supervisora, recordemos que se reunieron dos zonas escolares. Esta situación nos lleva al siguiente factor.

Falta de cursos bien planeados.

Las estrategias de actualización deben ser preparadas con profesionalismo, tomando en cuenta las problemáticas que interesa resolver a los asistentes pues de otra manera, aunque sean atractivos no serán significativos ni pertinentes.

En nuestro curso, obtuvimos muy buena participación porque precisamente se trataba de dar respuesta a algo que les interesaba sobremanera, la evaluación en el concurso de la Olimpiada del Conocimiento , situación que aprovechamos al plantear el propósito.

Últimamente los maestros estamos como "inundados" de materiales y opciones didácticas y no se decide por cual elegir, pienso que se requiere de cierta orientación para saber aprovecharlos mejor. Los Cuerpos Técnicos tenemos la misión de prepararnos arduamente para constituirnos en un verdadero apoyo para nuestros compañeros e incentivarlos a actualizarse y aprender por convicción y no por obligación.

2.8 LA EVALUACIÓN

La evaluación es uno de los aspectos de mayor complejidad en la enseñanza, pues no consiste solamente , como se cree, en otorgar una calificación a los alumnos, sino en la apreciación permanente de su aprendizaje.⁽⁸⁾

En el primer capítulo, expuse que a mi juicio este era la piedra angular en educación, por eso los maestros solicitaron el tratamiento del tema.

⁽⁸⁾ SEP. "Libro para el Maestro. Matemáticas Tercer grado" México, 1994. p.39

Cuando iniciamos la sesión y a partir del palabragrama , se solicitó que expusieran lo que conocían sobre evaluación y nos dimos cuenta de que existe una confusión entre evaluar y calificar.

Evaluar según Morán Oviedo “ es el estudio del proceso de aprendizaje de un curso, taller, seminario, etc. con el fin de caracterizar los aspectos más sobresalientes del mismo y detectar los obstáculos que hay que enfrentar. Evaluar es valorar, mientras que calificar es medir, asignar un numeral de acuerdo a un criterio.”⁽⁹⁾

Los maestros nos confundimos porque generalmente echamos mano de la concepción eficientista e instrumentalista de la evaluación que sólo se utiliza para la asignación de notas por exigencia institucional, la aplicamos como actividad terminal (evaluamos sólo productos) , mecánica e intrascendente, sin considerarla como un proceso.

En esta experiencia, nos costó mucho trabajo aterrizar de lo teórico (concepción de la evaluación) a lo práctico (elaborar el instrumento) porque hacer una evaluación con el enfoque constructivista, requiere de tener claro todo, la concepción de aprendizaje, el conocimiento de diversas formas de evaluación y de cómo conoce el educando.

Hacerlo fue especialmente difícil en asignaturas como Educación Cívica y Educación Artística y hubo momentos en los que como asesora, me sentí sumamente en aprietos con las

⁽⁹⁾ MORÁN OVIEDO, Porfirio. “Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso de Enseñanza - Aprendizaje desde una perspectiva grupal” Antología, UPN, 1996. p.72

diferentes interrogantes que surgieron, por ejemplo, ¿cómo evaluar y calificar la creatividad o los valores?

Si tomamos en cuenta que con la evaluación se obtiene información acerca del dominio que el alumno ha alcanzado de los aprendizajes propuestos y conocimiento de la utilidad de las estrategias didácticas empleadas. el papel del profesor no será solamente el de probar o reprobar sino lograr que los participantes aprendan, lo cual no puede valorarse exclusivamente con un examen, aunque desafortunadamente es el instrumento más empleado.

La forma en que evalúa un maestro, nos dice mucho sobre la concepción que tiene del aprendizaje. No podemos enseñar de una forma y evaluar con otra.

Después de revisar el Plan y Programas y el Libro del Maestro de las asignaturas, pudieron tener más ideas y comprender que no debemos trabajar con un enfoque (constructivista) y evaluar con otro, (conductista).

En el curso, percibimos esta situación que también se hizo presente cuando se realizó el Concurso de la Olimpiada del Conocimiento a nivel Sector y donde a pregunta expresa, los niños dijeron que les gustaría que sus maestros les aplicaran exámenes diferentes y cambiaran su forma de dar la clase.

¿Cómo efectuamos la evaluación del curso-taller ?

Como se ha mencionado, el curso se planeó en dos sesiones, en las cuales evaluábamos permanentemente para saber si se

iba desarrollando de acuerdo a lo planeado, hubo necesidad de realizar ajustes, porque algo considerábamos que de acuerdo al proceso del grupo, no iba a funcionar y también hubo cosas que no resultaron tan efectivas, como el darle mucho tiempo a la asignatura de Español, situación que cambiamos cuando se impartió a petición de los Supervisores de Zona, el curso-taller a todos los maestros de 6o. grado del Sector.

Al final, para evaluar el impacto del curso, solicitamos una opinión por escrito de lo que les había parecido. Esto nos dió muchos elementos, aunque a mi juicio, nos hizo falta saber más sobre si se habían adquirido o fortalecido los conocimientos sobre evaluación puesto que no se llegó a elaborar el instrumento, donde quizá lo hubiéramos podido detectar.

Pedir las opiniones es gratificante y útil, pero no suficiente. Nos faltó aplicar precisamente el enfoque actual y conocer algunas derivaciones en la práctica docente de los profesores que asistieron al curso.

CAPÍTULO 3 “ACTUALIZACIÓN A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE GRUPAL” Propuesta de un Curso-Taller de Evaluación.

3.1 Consideraciones generales

Habiendo hecho el análisis y reflexión sobre los cursos y factores que inciden en la actualización de los maestros de educación básica, considero que tanto docentes como asesores debemos reconceptualizar lo que implica dicho proceso.

Es importante que en los encuentros con maestros se compartan experiencias y conocimientos en un clima de respeto, en el que se escuche la opinión de cada quien para que sea analizada y tomada en cuenta. Los espacios de actualización deben dejar de ser mucho más que una simple reunión de intercambio: son oportunidades sistemáticas de reflexión, de aprendizaje, como ya se ha dicho.

En mi nueva propuesta planteo el diseño de cursos que no dejen de lado el aspecto motivacional, la sensibilización es uno de los elementos indispensables para que los profesores desee desarrollarse cada vez más profesionalmente.

Partiendo del supuesto de que aprendemos de mejor manera al tratar de resolver una situación que nos presenta un reto, todas las estrategias que se implementen para impulsar la renovación de los conceptos del maestro deberán permitir el pensamiento autónomo, donde los participantes experimenten, analicen, se equivoquen, pregunten y compartan dudas y conocimientos con sus demás compañeros de profesión.⁽¹⁰⁾

Como se ha manifestado en el desarrollo del trabajo, el papel del asesor o coordinador, en este proceso es fundamental, al guiar, orientar, organizar y poner al alcance del grupo los recursos necesarios para resolver las cuestiones que se presentan, así como para propiciar el ambiente de participación e interés por aprender e impulsar cambios benéficos en nuestra práctica docente.

Con base en lo anterior, sugiero diseñar y realizar cursos y talleres con un aspecto teórico y otro de tipo práctico, no dando recetas, pero haciéndolo atractivo, sin descuidar nunca los enfoques actuales, deberán considerar asimismo las prioridades tanto de maestros como de alumnos y posteriormente, realizar un seguimiento o monitoreo de los efectos de dicho curso, como parte de la evaluación del mismo y con el fin de diseñar cursos de mayor impacto. Propongo también visitarlos y trabajar conjuntamente con ellos en sus escuelas.

Los cursos, además de atractivos, deben ser útiles, procurando que quien los reciba sienta que son un recurso para resolver sus dudas, éstos deben ser reales, productivos y prácticos sin caer en lo superficial, para incentivar al participante a documentarse aún más, sin conformarse, sino ir más allá. Por tal razón surten

⁽¹⁰⁾ SEP. "El Consejo Técnico" Libros del Rincón, México, 1991 p.78

mejores resultados cuando son solicitados por que de esta manera atienden a una problemática específica con necesidad de solución . Actualmente se busca que las escuelas sean autogestivas y atiendan a sus necesidades de actualización, empleando básicamente los espacios de Consejos Técnicos, de tal manera que generalmente ya no solicitan con la frecuencia de antes, la asesoría o apoyo de los Cuerpos Técnicos, sin que esto quiera decir que porque no se soliciten, no sean necesarios.

Por esta razón , todas las instancias encargadas de la capacitación y actualización deben formular propuestas concretas basadas en el diagnóstico de necesidades, con programas bien estructurados, datos claros, contundentes y que sean aplicables y comprobados sus resultados, estableciendo una especie de "consultorios pedagógicos" donde sin darles clase, se vea el apoyo a los niños, en sus tareas, en dudas específicas, etc.

De acuerdo a mi experiencia como asesora, puedo afirmar que hay una gran necesidad de conocer y actualizarnos sobre temas como desarrollo cognitivo del niño y evaluación de acuerdo al actual enfoque, asimismo estimo pertinente una capacitación acerca de los contenidos del Programa de cada grado así como de metodología.

Con verdadera preocupación nos damos cuenta de que una gran mayoría de mentores de educación primaria carecen de dominio de contenidos del Programa de todas las asignaturas, sobresaliendo Matemáticas y como consecuencia los maestros transmiten no necesariamente sus conocimientos sino a veces

hasta sus confusiones, de tal manera que los alumnos aprenden el error y no a partir del error.

Tal vez sería buena idea que en las escuelas de formación de maestros el último año escolar lo dedicaran al estudio y desarrollo de los contenidos del Programa y la aplicación de diferentes metodologías para su desarrollo con los alumnos, practicando intensamente con los grupos de educandos.

La presencia periódica de los asesores con los maestros les ayuda a tener confianza en los cambios propuestos y a sentirse apoyados ya que se abren canales de comunicación más efectivos con los mismos. Por tal motivo se sugiere proporcionar una beca por un año a maestros, con la condición de que al término, retornen a sus escuelas y se conviertan en asesores técnicos de su centro de trabajo apoyando a sus compañeros en el aspecto técnico y atendiendo a alumnos que presenten atraso escolar. Estos maestros deberán ser seleccionados reuniendo entre otras, las siguientes características indispensables: tener interés, responsabilidad, compromiso y una trayectoria que avale un trabajo de calidad en los ámbitos en que se haya desenvuelto.

Como se ha mencionado anteriormente, los docentes argumentan como razón de peso, por la que no se actualizan, la falta de tiempo. Una propuesta es que los maestros laboren turnos de ocho horas en los cuales se dediquen cuatro al trabajo frente a grupo y las restantes sean utilizadas en funciones de investigación y capacitación a fin de evitar el obstáculo que representa la "falta de tiempo", siempre y cuando sean justamente remunerados.

A continuación presento una propuesta para realizar un curso-taller sobre Evaluación con una duración de tres sesiones.

3.2 Propuesta de curso - taller.

La mayor parte de los profesores de educación primaria, se están adaptando a los cambios tanto en Plan y programas como en Libros de Texto Gratuito, pero aún así, la mayoría de ellos ha expresado que es menester conocer sobre el aspecto evaluativo y primordialmente aprender a diseñar instrumentos que le permitan aplicar correctamente el enfoque de evaluación que se pretende.

PROPÓSITO

Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de un cambio de actitud acerca de la evaluación así como fortalecer los elementos teórico-prácticos de la misma, y elaborar un instrumento acorde al enfoque actual.

CONTENIDOS.

- . Sensibilización.
- . Qué es evaluar.
- . Para qué se evalúa.
- . Apoyo teórico sobre evaluación; tratamiento conceptual.
- . Criterios, prácticas y estrategias de evaluación.
- . Enfoque de la evaluación en razón de la forma de enseñanza

en cada asignatura.
. Revisión de contenidos.

MATERIALES.

Plan y programas de estudio 1993 para la Educación Primaria.
Libros para el Maestro de las diferentes asignaturas.
Texto de apoyo: Evaluación del aprendizaje. (tratamiento conceptual)
Hojas bond.
Material de reúso.

GENERALIDADES DEL CURSO-TALLER.

El curso-taller está estructurado para realizarse en tres sesiones, de cuatro horas y media cada una; sugiriéndose implementar al inicio del año escolar y con la realización de un seguimiento o monitoreo por parte del asesor.

METODOLOGÍA DE TRABAJO.

El curso-taller se considera como la manera más adecuada para abordar los contenidos y alcanzar los propósitos establecidos.

Las actividades se realizarán en forma individual y grupal para favorecer el intercambio de experiencias de trabajo y la confrontación de opiniones, estimulando la participación de todos los profesores. La propia práctica docente y la consulta de

documentos, oficiales y de apoyo, coadyuvarán al fortalecimiento de los conocimientos de los participantes.

El asesor ayudará a la organización del grupo, fungirá como moderador en las discusiones y orientará o guiará cuando sea necesario, además promoverá la elaboración de conclusiones y de materiales educativos que ayuden y orienten al maestro en sus actividades de evaluación.

PRODUCTOS

Como producto final del taller, los docentes diseñarán un instrumento de evaluación que sea factible de trabajar con sus alumnos de acuerdo al nuevo enfoque.

PRIMERA SESIÓN

Próposito: Sensibilizar a lo docentes sobre la importancia de un cambio de actitud acerca de la evaluación y fortalecer los elementos teórico-prácticos sobre el tema.

Materiales:

Lectura.

Cuestionario de reflexión

Documento: Evaluación del aprendizaje.

Material impreso sobre diversos autores. (Morán Oviedo, Lucero Lozano y Margarita Gómez Palacio).

Plan y programas de estudio 1993.

ACTIVIDAD 1

Después de dar la bienvenida a los participantes, se nombrará a algún integrante que funja como observador de la actividad que se realizará a continuación.

Se organizará al grupo en cuatro equipos y previo acuerdo sobre el supuesto tratamiento de un tema de Ciencias Naturales, se les pedirá la elaboración de un cartel.

Después de concluida la elaboración se solicitará al observador que evalúe el trabajo de cada equipo y lo dé a conocer, de tal manera que funcione como una simulación del trabajo que realiza el alumno y de que los maestros vivan efectivamente la evaluación tal como la viven los educandos.

Con el fin de reflexionar sobre la experiencia vivenciada y de rescatar los conocimientos previos de los participantes, se pedirá a los docentes dar respuesta al siguiente cuestionario:

Desde su concepción de lo que es aprendizaje, ¿les pareció justa su evaluación? Si. No. ¿Por qué

¿Qué sensación experimentaron al escucharla?

¿Qué entiendes por evaluar?

¿Qué entiendes por calificar?

¿Qué aspectos consideras cuando evalúas a tus alumnos?

¿Qué actitud asumes frente a la evaluación de ellos? ¿Qué actitud asumes frente a la evaluación cuando se trata de tí?

Como cierre de esta actividad cada profesor elaborará un pequeño escrito en donde sintetice estas reflexiones.

Tiempo aprox. 90

min.

ACTIVIDAD 2

Como apoyo teórico y confrontación de conocimientos previos, se proporcionará a cada equipo una lectura de cuatro autores diferentes sobre el tema de evaluación del aprendizaje. En equipos, se intercambiarán comentarios y experiencias sobre el contenido de la lectura y se expondrán al grupo.

Con la información obtenida se propone la realización de un cuadro comparativo donde se precise, según los autores leídos, qué es evaluación, para qué, cómo y cuando realizarla.

Aquí la función de la coordinadora será la de apoyar, aclarar dudas, dar ejemplos y complementar la conceptualización teórica.

Tiempo aprox. 90 Min.

ACTIVIDAD 3

Evaluación de la sesión.

Esta actividad se sugiere realizarla tanto individual como grupalmente.

En grupo se confrontarán los puntos de vista de los integrantes con respecto al concepto de evaluación, su importancia, etc. para después solicitarles que en forma individual, realicen un escrito donde registren sus opiniones acerca de lo aprendido o fortalecido durante la sesión y qué actitudes consideran deben y pueden cambiar en sus grupos.

Tiempo aprox. 60 Min.

* Es importante consignar que se tiene previsto un receso de 30 minutos en cada sesión.

SEGUNDA SESIÓN.

PROPÓSITO:

Revisar el enfoque y los contenidos de las asignaturas y del Plan y programas de estudio vigente., para seleccionar un tema y abordarlo como ejemplo del diseño de un instrumento aplicando el nuevo enfoque evaluativo.

MATERIALES.

Plan y programas de estudio 1993 de Educación Primaria.
Libros del Maestro de las asignaturas.
Material de consulta.

ACTIVIDAD 1

Revisar por equipos el Plan y programas de estudio en lo concerniente al enfoque para realizar la selección antes mencionada.

Responder las siguientes preguntas:

¿Por qué es recomendable trabajar los contenidos educativos partiendo de situaciones conocidas por los alumnos?

¿Por qué en la educación primaria no se pretende que los alumnos aprendan definiciones formales?

¿Qué propósitos de enseñanza se pretenden lograr en cada una de las asignaturas?

Tiempo aprox. 90 Min.

ACTIVIDAD 2

Revisión en equipos, de los Libros del Maestro de las asignaturas de Español, Matemáticas, Ciencias Naturales e Historia con respecto a la evaluación. (una por equipo)

Poner énfasis en los aspectos que se recomienda tomar en cuenta para los propósitos de la evaluación.

Tiempo aprox. 90 Min.

ACTIVIDAD 3

En equipo, después de seleccionar los contenidos mediante el análisis del Avance programático y los libros de texto, definirán cómo lo evaluarán y qué pretenden evaluar, así como el por qué.

Tiempo aprox. 60 Min.

TERCERA SESIÓN

ACTIVIDAD 1

Revisar la información que se tiene acerca de los contenidos a evaluar, es decir, lo relativo al dominio del tema y si es necesario consultar bibliografía.

Tiempo aprox. 60 Min.

ACTIVIDAD 2

Con base en todo lo revisado durante el curso-taller se elaborará un instrumento de evaluación, el cual se presentará al grupo para su revisión, discusión y posible modificación.

Tiempo aprox. 2 .30

Hrs.

ACTIVIDAD 3

Escribir lo que les fue útil del curso-taller, lo que no consideraron de provecho y su autoevaluación.

Tiempo aprox. 30 Min.

BIBLIOGRAFÍA POR TEMAS

Evaluación del Aprendizaje.

DÍAZ HERNÁNDEZ, José Natividad. Algunos elementos para actualizar el desarrollo del proceso educativo de los docentes en servicio. SEP, 1996. (Mimeo)

GÓMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. SEP. Biblioteca para la Actualización del Maestro, México, 1995.

LOZANO, Lucero. La Evaluación y su relación con la didáctica crítica y la concepción constructivista del aprendizaje. (Mimeo)

MORÁN OVIEDO, Porfirio. Propuesta de Evaluación y Acreditación en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje desde una Perspectiva Grupal. (Antología), UPN, 1994.

SEP. Taller Interanual para Profesores de Educación Primaria. México, 1997.

SEP. Evaluación en la Educación Primaria, Serie Capacitación y Actualización docentes, México, 1993.

Análisis y Enfoques de las Asignaturas:

SEP, Libro para el Maestro, Matemáticas Tercer grado, México, 1994.

SEP. Libro para el Maestro, Historia. Sexto grado. México, 1994.

SEP. Español, Sugerencias para su enseñanza. Segundo grado. México, 1996

SEP. Ciencias Naturales, Sugerencias para su enseñanza. Quinto y Sexto grado. México, 1996.

SEP. Plan y Programas de Estudio. Educación Básica Primaria. México, 1993.

CONCLUSIONES

Después de elaborar este trabajo y de reflexionar sobre la importancia del tema, puedo expresar que "poner al día nuestros conocimientos" no es una tarea fácil ni superficial, todo lo contrario, implica interés, dedicación, compromiso y responsabilidad de todos los que intervienen en ella

Para llevarla a cabo con calidad y apoyar efectivamente a los compañeros maestros, debemos, como asesores o capacitadores, reconceptualizar y valorar el papel que desempeñamos dentro de este proceso.

Es necesario impulsar la realización de mayores espacios de intercambio académico con maestros y autoridades educativas y aprovechar los que se tienen, ya que bien planeadas, son verdaderas oportunidades de aprendizaje grupal.