

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL

PROGRAMA ESTRATÉGICO DE TITULACIÓN PARA LOS EGRESADOS DE  
LA LICENCIATURA ESCOLARIZADA PLAN 1979, UNIDAD AJUSCO.

OPCIÓN: RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

**"LA IMPORTANCIA DE LA  
AUTOESTIMA EN LA IDENTIDAD  
DEL ADOLESCENTE"**

T E S I N A

PARA OBTENER EL TITULO DE:  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A:

NORMA FUENTES JIMÉNEZ

## INDICE

### I. INTRODUCCION

### II 1 CAPITULO 1 MI EXPERIENCIA EN EL CENTRO DE BACHILLERATO TECNOLOGICO "ISIDRO FABELA ALFARO".

### IIICAPITULO 2 ETAPA REFLEXIVA.

#### 2.1. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA ORIENTACION EDUCATIVA EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA ADOLESCENCIA

2.2.1. Determinantes sociales

2.2.2. Tendencias psicológicas

2.2.3. Tendencias psicosociales.

#### 2.3. TEORIAS DEL APRENDIZAJE EN EL PERIODO DE LA ADOLESCENCIA

#### 2.4. AUTOESTIMA.

2.4.1. Desarrollo de la autoestima.

2.4.2. Autoestima en el hogar

2.4.3. Autoestima en la escuela

#### 2.5. DINAMICAS GRUPALES

### IV. CAPITULO 3 PROPUESTA. TALLER DE DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN EL ADOLESCENTE

### CONCLUSIONES

### BIBLIOGRAFIA.

## INTRODUCCION

La orientación educativa en el nivel medio superior ha requerido estudios más profundos acerca de la programación adecuada a la población estudiantil a quien se ofrece el servicio.

En los centros de Bachillerato Tecnológico es importante el servicio de orientación educativa puesto que permite que el alumno encuentre el interés por continuar con sus estudios a un nivel universitario o bien incorporarse al campo de trabajo con los conocimientos adquiridos en el bachillerato.

Cuando el servicio de orientación no se está llevando a cabo, regularmente los alumnos están a expensas a comentarios de elección, no tienen iniciativa o se van equivocadamente imitando a compañeros o por profesores que influyen en su persona.

De acuerdo a mi experiencia en el Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro", en el área de Orientación Educativa. Pienso que se le debe dar un gran apoyo para auxiliar a los alumnos en el desarrollo de su identidad. Por tal motivo se hace apremiante que el orientador educativo tenga un papel como tal en donde se preocupe por crear alumnos más interesados en su desarrollo personal tanto escolar, como familiar y de su autoestima. En la presente investigación se realiza el estudio de la autoestima en los adolescentes del Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro".

En el primer capítulo se narra la ubicación de la preparatoria, el tipo de gente que habita en la comunidad de Tlazala. Las instalaciones del Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro" y el papel que desempeño en la preparatoria, recalcando la problemática del espacio para trabajar en orientación puesto que no estaba considerada en la carga horaria del programa escolar.

En el capítulo dos, la etapa reflexiva, se realizó una investigación documental en el estudio de la Orientación Educativa, se describe en forma breve los orígenes y la importancia de su creación. Posteriormente se analiza el proceso de desarrollo de la

adolescencia, apoyados en el estudio realizado por Foladori, considerando tres principales factores que determinan la formación del adolescente como son: lo social, las Tendencias psicológicas y Tendencias psicosociales.

La influencia de estos factores crea en el adolescente un tipo de aprendizaje del cual se habla en las teorías del aprendizaje en la adolescencia. Haciendo hincapié en las diferentes formas en que se le ha considerado al aprendizaje hasta los estudios realizados por Rogers, Vigotsky y Piaget.

En los estudios de Rogers se hace referencia al aprendizaje significativo que en cierta forma influyen en nuestras emociones y en la comprensión de lo que se estudia; por tal motivo se da paso al estudio de la autoestima para ver qué influencia presenta en el aprendizaje del adolescente, apoyándonos en las teorías de Rogers y de Maslow, refiriéndonos a la familia y a profesores como partes indispensables en la formación del adolescente.

Se aborda en último lugar el estudio de las dinámicas grupales para el desempeño de actividades que permitan llevar acabo el trabajo de orientación y atender adecuadamente a los alumnos.

El tercer capítulo es la propuesta de un taller de autoestima en el adolescente con el propósito de formar alumnos críticos, creativos y seguros de sí mismos.

En sí la propuesta busca darle un espacio a la orientación, iniciando con un pequeño taller, que dure de acuerdo al calendario escolar (por semestre). Debe aclararse que las sugerencias de actividades pueden adaptarse al tiempo y lugar en el que se lleve acabo. El número de sesiones variará de acuerdo al semestre que inicie.

La propuesta está dividida en tres unidades que son Desarrollo personal, Autoestima familiar y Autoestima escolar.

**CAPITULO 1**  
**MI EXPERIENCIA EN EL COLEGIO DE BACHILLERATO**  
**TECNOLOGICO "ISIDRO FABELA ALFARO".**

De 1995 a la fecha laboro en el Centro de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro", ubicado en el poblado de Tlazala, municipio Isidro Fabela, al noreste del Estado de México.

Cabe mencionar que la escuela se inició en septiembre de 1991, incorporada a la Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de México, preparando al bachiller como técnico en contabilidad.

La escuela está rodeada de vegetación y terrenos con sembradíos, son paisajes hermosos donde resalta una variedad de colores. Aunque hay casas cercanas no todos los que estudian en la preparatoria pertenecen al poblado de Tlazala, sino que son del municipio de Nicolás Romero o del municipio de Atizapan de Zaragoza.

Las colonias más cercanas a la institución son las siguientes:  
Al sur la colonia La Aurora, al norte la colonia La Palma, al este la colonia los Laureles, al oeste, la ranchería Las Palomas.

La actividad cultural en este municipio es nula, no obstante ello, sí se cuenta con biblioteca municipal abierta al público, ubicada en la escuela secundaria "Lic. Juan Fernández Albarrán".

Dicha biblioteca no cuenta con libros a nivel medio superior, imposibilitando el apoyo a las investigaciones que deben realizar los estudiantes del Colegio de Bachillerato Tecnológico.

En el municipio, cruzan varias carreteras, por tal razón se puede afirmar que por vía terrestre está bien comunicada.

Hay carretera a Villa Nicolás Romero y de ahí se puede ir a Tlalnepantla, pasando por Atizapan de Zaragoza, Naucalpan, Cuautitlán Izcalli, Villa del Carbón.

También existe carretera a Jilotzingo que llega hasta Naucalpan.

Para poder trasladarse a Tlazala existe actualmente una sola línea de camiones llamada Autobuses del Valle de México y las combis colectivas.

En la cabecera municipal hay dos teléfonos, uno línea alámbrica y otra inalámbrica, el que presta servicio telefónico de caseta es el segundo, el primero casi siempre está descompuesto.

Existe una tienda en la que se recibe correspondencia y ahí mismo hay que recogerla, no hay puestos que expendan los periódicos y revistas que se editan en el Distrito Federal.

Lo que caracteriza a los habitantes de este municipio es que todavía conservan las tradiciones comunes de un pueblo mexicano, por citar algunos ejemplos, festejan el 19 de mayo la Erección de este municipio, el 12 de agosto la muerte del Lic. Isidro Fabela Alfaro.

El municipio cuenta con un total de 3,630 habitantes de éstos 1,461 corresponden a la población económica activa.<sup>1</sup>

La ocupación principal de esta población es la siguiente:

-Obreros o empleados.

-Jornaleros o peones de la planta de donde se explota la piedra caliza, la grava, la arena, y el tepetate.

-Trabajan por su cuenta cultivando el maíz, la papa, la avena, la alfalfa y la haba o bien en la pesca-venta de trucha.

-Son patrones o empresarios.

---

<sup>1</sup> Esparza Santibáñez, Xavier. Monografía del Municipio de Isidro México, 1994. Pág. 18.

Ahora bien sabiendo los alrededores de la institución y la gente que habita ese poblado nos trasladaremos a las instalaciones de la escuela.

El Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro" cuenta con seis aulas, servicios sanitarios, una sala de computo, un cubículo de subdirección, un laboratorio equipado, una cancha de basquetbol, una cancha de volibol y una cooperativa escolar. La escuela sólo da servicio de lunes a viernes de 7:00 a 14:00 horas, únicamente en casos especiales se imparten clases los sábados.

Como se dijo anteriormente la escuela está incorporada a la Secretaría de Educación Pública del Gobierno del Estado de México, por lo que sería conveniente ver la estructura jerárquica de la cual depende la institución ya la vez la estructura jerárquica dentro de la institución.

La estructura es la siguiente:

- Dirección General de Educación Media Superior Técnica del Edo. de Méx. (SEP)
- Departamento Académico de Educación Media Superior Técnica.
- Coordinación Regional de Servicios Educativos No.3.
- Supervisión Escolar 07.
- Dirección Escolar.
- Subdirección.
- Secretario Administrativo.
- Orientación (tres orientadores, uno por cada grado).
- Trece profesores.
- 229 alumnos inscritos.

Desde que dio inicio la escuela se está preparando a los alumnos como técnicos en contabilidad. Actualmente el nuevo plan de estudios permite al alumno continuar su preparación en la licenciatura de su preferencia al igual de ingresar a la universidad que desee, contando con el título de técnico en contabilidad.

El problema que se ha detectado con el nuevo plan de estudios, es la carga horaria de 7:00 a 14:00 horas asignada a las once materias que lleva el alumno, limitando el servicio de orientación grupal.

Anteriormente se podía programar las actividades de orientación grupal debido a que el plan de estudios contaba con ocho materias por semestre.

Actualmente se atiende al grupo cuando algún profesor no asiste o llega tarde.

Cabe mencionar que esta situación, retardo del profesor, impide que el orientador trabaje libremente ya que el maestro interrumpe la actividad que se está llevando a cabo para continuar el profesor con su programa.

Hago hincapié en el servicio de orientación educativa ya que laboro en esta área con los grupos de segundo grado, de edades aproximadas entre 15 a 23 años de edad.

En esta etapa de desarrollo el alumno es difícil de controlar, es decir, que acaten las reglas que la institución les pide.

Regularmente su protesta es por el uso de uniforme en ese nivel o bien, por la asistencia constante de sus padres en la institución manejando "ya estamos grandes".

Pues bien, el trabajo que se realiza en orientación, específicamente en el Colegio de Bachillerato Tecnológico " Isidro Fabela Alfaro " es:

Elaborar un plan de trabajo correspondiente a la problemática y circunstancias de los grupos. En este caso los grupos de segundo presentan problemas de reprobación y deserción.

El plan de trabajo debe estar fundamentado con las actividades que sugiere el programa oficial de orientación educativa de 1995. El programa está dividido en cuatro



áreas que son:

- Área de desarrollo personal.
- Área de integración social.
- Área de desarrollo académico. ,
- Área de desarrollo profesional.

Indicando específicamente cinco funciones que debe trabajar el orientador:

-Función pedagógica: Enfocada a analizar las situaciones de orden académico de los estudiantes en el sentido de mejorar los índices de aprobación, aprovechamiento, y asistencia.

-Función psicológica: Dirigida al estudio y atención de conductas manifiestas de los alumnos.

-Función de actualización: El orientador debe tener un espacio propio de análisis reflexión, lectura, asistencia y participación a cursos relativos a su campo de desempeño.

-Función de investigación: El orientador debe realizar un seguimiento de su trabajo y evaluación, así como crear, diseñar y construir su propia metodología.

En base a estas funciones se trabaja realizando el seguimiento académico de los grupos, así como la asistencia, tres veces al día, con el fin de detectar a los alumnos que no se presentan a todas las clases, saliéndose de la escuela.

También se asiste al domicilio de los alumnos que no se han presentado durante tres días consecutivos. Al igual de que realizamos trabajos administrativos.

Se programan juntas con padres de familia cada dos meses para ponerles al tanto de la situación de sus hijos. Cubrir horario de acuerdo a las necesidades de la escuela.

Es decir que aparentemente se da servicio de 7:00 a 14:00 horas, pero regularmente se trabaja hasta las 17:00 horas en el área administrativa y no con el alumno.

Es obligatoria la asistencia de los orientadores en días festivos como, primero de mayo, 21 de marzo, por citar algunos ejemplos, con el fin de participar en apoyo a las actividades del municipio.

A pesar del esfuerzo que se está realizando en el área de orientación se ha observado que de 1991 (creación de la escuela) a la fecha la escuela no tiene registrado algún proyecto realizado por los anteriores orientadores, o al menos un archivo de orientación en el que indique el trabajo que se llevó a cabo y cómo lo ejecutó.

Si nos damos cuenta en el Colegio de Bachillerato Tecnológico no existe un espacio para el trabajo de orientación y sobre todo que no la consideran indispensable aún con el problema del bajo rendimiento escolar. Pero ¿cuál es la causa del mal aprendizaje del alumno? ¿Qué es realmente lo que sucede con los alumnos de esta institución? A mi parecer denoto tres principales problemas, uno es el alto índice de reprobación, otro la ausencia o deserción y el tercero el desempeño del orientador educativo.

Iniciaremos hablando del trabajo que realiza el orientador educativo en el Colegio de Bachillerato Tecnológico " Isidro Fabela Alfaro ", ya que se encuentra limitado para desempeñar sus funciones adecuadamente, puesto que la carga horaria no permite que el orientador programe sus actividades con el horario institucional. Esto ha traído como consecuencia que varias ocasiones no se lleve a cabo lo planeado.

La Orientación no es tomada en cuenta tanto por profesores, como directivos y como alumnos. En el primer caso porque desconocen cuáles son las funciones del orientador. En el segundo caso porque los directivos manejan que la solución a los problemas es la disciplina encajonando al orientador en la vigilancia de los alumnos. En el tercer caso porque al no pertenecer orientación en el plan de estudios, consideran que no es válida, que es sólo un pretexto para no permitirles que salgan del salón de clases.

Aunque, considero que el desempeño del orientador es el problema más importante hablaré de la reprobación y deserción del alumno, primeramente como función del

orientador, puesto que se detectó en el semestre anterior un bajo nivel de aprovechamiento, 6.9 en aprovechamiento general. En parte esto origina la deserción escolar o desinterés del alumno, pero en sí ¿Cuáles son los factores que determinan estos problemas? A mi parecer son tres:

#### FACTOR I.- Factor maestro

No todos los profesores trabajan por vocación, existen algunos que dan las clases sin saber si cumplen el objetivo de la materia o bien solo se limitan por terminar lo más pronto posible el programa debido a que han faltado constantemente o llega tarde a la institución.

Hay otros profesores que no cumplen con el perfil de la materia que imparten careciendo del conocimiento de la misma, dejando a los alumnos carentes de conocimientos y confundidos en el entendimiento de la materia.

#### FACTOR II.- Factor alumno.

Los alumnos realmente carecen de formalidad estudiantil, pocos son los que estudian por convicción propia. Hay quienes padecen de flojera mental. No les gusta estudiar, investigar o razonar. Todo lo quieren obtener fácilmente sin ningún esfuerzo. Existen alumnos que no desean estudiar y sólo van a la escuela a perder el tiempo tanto de ellos como de otros. Estos alumnos regularmente son obligados por sus padres a asistir a la escuela o simplemente son alumnos que no desean trabajar eligiendo la escuela como un refugio.

#### FACTOR III.- Factor familiar.

Es sabido que para tener buenos estudiantes, la parte afectiva es primordial pero como existen hogares en los que no hay comprensión, comunicación padre -hijo, además de que algunos padres no se interesan por brindar al estudiante todo lo necesario. A parte de que existen familias desintegradas.

Es lógico que estos problemas crean malos alumnos con el consabido resultado de un alto índice de reprobados. Hay padres que han perdido valores morales como: amor a la patria, a nuestros símbolos patrios y en sí a las instituciones educativas, por eso en el hogar si no se les enseña a valorar las cosas a respetarlas, a diario veremos destruidas las bancas, pintarrajeadas las paredes, rotos los vidrios y dañadas las puertas, porque no tienen conciencia de lo que es una escuela.

Hoy en día los jóvenes se deslindan de responsabilidades, no respetan nada, ni su misma persona puesto que muestran apatía al planear su futuro. Si bien el trabajo del orientador en el Colegio de Bachillerato Tecnológico " Isidro Fabela" no ha realizado un seguimiento del alumno o de los grupos es tiempo de empezar a hacerlo.

Es visto, que se realizan reuniones entre profesores y personal administrativo para dar solución al alto índice de reprobación y en concreto no se ha hecho nada sólo se critica y culpa a orientación por el problema de reprobación. Aunque se sugirió realizar grupos de regularización, no hubo el apoyo suficiente porque los acuerdos en la reunión los tomaron a la ligera debido a que se trataba de orientación. Si bien las materias con más alto índice de reprobados fueron en el semestre anterior: Trigonometría con un 36% de reprobados; física con 22%, contabilidad con un 24%. El aprovechamiento total de cada una de estas materias fue de 6.13. Esto es sólo en los grupos de segundo año.

En este semestre (97 -A) las calificaciones bimestrales se presentan peor. Simplemente de los grupos de segundo año en la materia de contabilidad sólo el 61% está acreditado por lo que resulta grave pensar que se elevará el índice de reprobación y por el momento no se han dado soluciones.

En cierta forma el alumno se encuentra desmotivado al igual que todo el personal que laboramos en esta escuela.

En sí el alumno que pertenece a esta escuela no se le ha estudiado a fondo, como ver sus intereses en la escuela, sólo se sabe que algunos no cuentan con el apoyo de sus padres

o que sus padres no viven con ellos, conviviendo con su madrastra o con su padrastro. Algunos otros viven con familiares cercanos. Alrededor del 75% vive en estas condiciones.

En sí no se ha estudiado al alumno como ser que pasa por una etapa de desarrollo difícil en donde las emociones están más latentes y les afecta los conflictos familiares. Este dato lo retomo del trabajo que realice con los grupos de segundo año llevando a cabo dinámicas grupales en la que detecté baja autoestima principalmente en el grupo del "B", generada principalmente por la falta de comunicación y convivencia con los padres. En otra por como fueron asignados en los grupos debido a que se les colocó a los de más alto aprovechamiento en el "A" y los de bajo aprovechamiento en el "B". Este tipo de selección motivó los comentarios de los profesores para hacer comparaciones de un grupo y otro afectando principalmente a los del grupo "B".

A mi parecer el bajo rendimiento escolar se podría solucionar si:

- Orientación contara con horas, respetadas, para trabajar en grupo.

- Orientación difundiera su trabajo no sólo con los alumnos sino con el personal docente y directivos comprometiéndolos que apoyen para que se vean resultados favorables.

- Que se formaran talleres de autoestima estudiantil.

Actualmente no se ha dado una buena difusión del trabajo de orientación educativa etiquetando, en algunas instituciones, al orientador como el vigilante.

Pero no nada más toca al orientador saber cuál es su trabajo sino a todos los que laboran en la escuela y como grupo perseguir el mismo objetivo de formar buenos estudiantes. Para tal caso se estudiarán las investigaciones realizadas por algunos educadores o estudiosos del tema en el campo que nos ocupa.

## CAPITULO 2

### "ETAPA REFLEXIVA"

#### 2.1. ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA ORIENTACION EDUCATIVA.

Se hará una pequeña reseña histórica de la orientación educativa con el objeto de ver dónde inició, cómo se dio, cuáles eran sus objetivos y cómo fue aplicada en nuestro país.

Los estudios datan de 1926, el servicio era orientar a las personas para conocerse así mismas.

Anteriormente, aunque no era reconocida como orientación educativa, en las primeras colonias, la familia y la iglesia brindaban la orientación espiritual y moral. No se hacían intentos formales de una comprensión psicológica; las normas para la acción las brindaban los mandatos basados en las doctrinas religiosas. Así la influencia de las enseñanzas religiosas perduró en las escuelas durante los primeros trescientos años.

A medida que se difundió la educación se hizo evidente la existencia de ciertos problemas que el maestro no podía o no quería abordar, por su tipo de preparación, sus inclinaciones, o por falta de tiempo. Citando a Carlton (1973) consideró entre los principales sucesos que condujeron a la creación de la orientación formal los siguientes:

- “1.- La coeducación.
- 2.- El cambio de la vida rural a la urbana.
- 3.- Los progresos en los transportes y, por lo tanto, en la movilidad geográfica.
- 4.- La accesibilidad de la educación.
- 5.- El cambio de los conceptos de la educación.
- 6.- La industrialización y diversificación.
- 7.- La crisis económica.
- 8.- Las diferencias locales en las actitudes hacia la educación psicológica, particularmente en lo concerniente a tests.
- 9.- Las formulaciones teóricas de los psicólogos.
- 10.- Los movimientos de salud mental.
- 11.- Los conceptos fundamentales sobre enfermedades mentales y angustia.

12.-El apoyo a investigaciones básicas brindando las funciones e individuos.

13.-influencias diversas. “<sup>2</sup>

Ante estos sucesos se abrió un nuevo periodo para el campo de la orientación. Parsons (1906) publica la obra "Eligiendo una vocación" que es considerada como el primer tratado sistemático de orientación profesional. En ella establece las tres actividades básicas a desarrollar en todo proceso de asesoramiento y ayuda al individuo en busca de su futuro:

a) Conocer la personalidad del sujeto.

b) Conocer el mercado de trabajo.

c) Controlar progresivamente la integración del sujeto en el ejercicio de una profesión. Después la aportación del Psicoanálisis, desde comienzos de siglo, a un conocimiento más profundo de la personalidad y su comportamiento, junto a la introducción de la psicotécnica en la selección de personal y las técnicas psicométricas de Binet, Simon y Terman en la medición de las aptitudes mentales, consolidan la importancia y trascendencia de la actividad orientadora.

El desarrollo de Test para medir las aptitudes y rasgos de la personalidad se convirtió en una tendencia importante de la psicología. Este fue tal vez el desarrollo más importante acerca de la orientación hasta la década de 1930.

Principalmente los estudios que se realizaron acerca de la orientación educativa fueron en Norteamérica.

En 1952, basándose en los modelos norteamericanos, México le da carácter oficial al servicio de orientación educativa y vocacional, su objetivo era ayudar a los estudiantes en problemas de tres tipos: Estudio, personales y profesionales. Poniendo especial énfasis en revisar, corregir y mejorar las formas de estudio, dejando la orientación hacia la elección de una carrera u ocupación.

---

<sup>2</sup> Carlton E. Beck. Orientación Educativa. México, 1973. p. 21- 25.

Así podemos hacer un recuento del trabajo realizado por educadores que interesados por mejorar y apoyar a los estudiantes fue cambiando la función de la orientación ajustándola a la realidad en la que se estaba desarrollando.

Retornando los estudios realizados por Bernardo Antonio Muñoz Riverolh (1990) citando algunos investigadores para contextualizar el trabajo de la orientación educativa en América Latina, nos indica el desempeño de José Bleger (1958) "como uno de los primeros estudiosos que demostró las posibilidades que el psicólogo-orientador tiene en los ámbitos institucionales, así como las contribuciones que puede hacer para develar los mecanismos inconscientes que están obstaculizando la gestión de una determinada institución social o educativa."<sup>3</sup>

Cuando Riverolh cita a José Bleger, no especifica la metodología que utilizó para apoyar el trabajo de la orientación educativa, únicamente menciona cuáles fueron sus contribuciones.

Siguiendo a Riverolh con la investigación de Alberto L. Merani (1973) quien aportó cuál era el rol social del psicólogo, manejando "cuando se aleja de sus fines y se centra en la práctica de especulaciones generales, desvirtúa al principio mismo del saber, se anula como conocimiento científico o filosófico, y se convierte en máscara humanizadora de la tecnocracia, y a sabiendas o no, entonces, los psicólogos están al servicio de la alineación y hacen de la psicología un instrumento de poder".<sup>4</sup>

En esta cita retomamos el perfil de la orientación como un instrumento que pensando en nuestros días, aún está enmascarada como un servicio de ayuda al joven estudiante, sin embargo es punto visual para los errores escolares, según la opinión de los profesores, que culpan a la orientación como generadora de problemas sin auxiliar a los alumnos.

---

<sup>3</sup> Muñoz Riverolh, Bernardo A. La orientación educativa dentro de la dimensión política del estado del estado. México, 1986. p.24.

<sup>4</sup> IBIDEM



En base a estos autores Muñoz Riverolh retoma su investigación con el fin de enfocarlo a la situación de los Colegios de Bachilleres en los años ochenta definiendo la orientación educativa como: "una práctica histórica y socialmente determinada en la explicación y atención psicopedagógica de aquellas incidencias que intervienen en el aprovechamiento académico, así como aquellas que alternativamente se van dando en el educando durante el proceso de definición de su proyecto de vida".<sup>5</sup>

Si bien, Muñoz Riverolh enfoca su trabajo a la situación de los alumnos de Bachilleres, sería conveniente ver otros conceptos para comprender cómo se le ha definido a la orientación educativa.

A lo largo del desarrollo de la orientación educativa y de acuerdo a los trabajos realizados por algunos educadores se ha definido a la orientación educativa de acuerdo a los diferentes enfoques y teorías en que se apoyan los autores o según el énfasis psicológico, sociológico, educativo o escolar con que se analice.

Siguiendo a José Nava Ortiz (1993) menciona cómo fue introducida la oficina de orientación educativa y vocacional por Luis Herrera y Montes en 1952 a la Secretaría de Educación Pública (SEP), definiéndola como "aquella fase del proceso educativo que tiene por objetivo ayudar a cada individuo a desenvolverse a través de la realización de actividades y experiencias que le permitan resolver sus problemas, al tiempo de adquirir un mejor conocimiento de sí mismo".<sup>6</sup>

En 1970 García Hernández, definió la orientación como "Un proceso de ayuda a una persona para que pueda resolver los problemas que la vida plantea".<sup>7</sup>

---

<sup>5</sup> Muñoz Riverolh, Bernardo A. Marco teórico de la practica de la orientación educativa en el colegio de bachilleres, México, 1989. p. 26

<sup>6</sup> Nava Ortiz José. La orientación educativa en México: documento base México, 1993. p.51.

<sup>7</sup> García Hernández Principios de pedagogía sistemática. Madrid, 1970. p.242

En 1971, Miller considera a la orientación como "el proceso por el que se ayuda a los individuos a lograr la autocomprensión y autodirección necesarias para conseguir el máximo ajuste con el centro docente, con la familia y con la comunidad" <sup>8</sup>

En 1986 Rodríguez Moreno dice que "orientar es, fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de modo progresivo, con el fin de ayudar a las personas a conocerse a sí mismas ya identificar el mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con significado capaz de usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad laboral como en su tiempo libre".<sup>9</sup>

La definición realizada por la Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación. (AMPO) en 1982, citado por Nava, es "una asesoría que se presta a lo largo del proceso educativo del estudiante y que comprende fundamentalmente aspectos de su desarrollo escolar, vocacional y profesional".<sup>10</sup>

La definición más reciente que se ha hecho de orientación educativa es la síntesis realizada a los trabajos de Herrera y Montes la SNOE y la AMPO, conceptualizando a la orientación como "la disciplina que promueve el desarrollo integral de los individuos mediante un proceso dinámico que implica el autoconocimiento, la formación de hábitos, actitudes y valores; la comprensión del entorno, así como la realidad sociocultural del país para la toma de decisiones que permita la planeación y realización del proyecto de vida".<sup>11</sup>

Hasta aquí, un breve muestrario de definiciones. La relación podía ser mucho más extensa. A pesar de que casi todos los autores coinciden, a grandes rasgos, en definir a la orientación como un proceso de ayuda técnica y profesionalizada para la consecución de la

---

<sup>8</sup> Miller, F.W. Principios y servicios de orientación escolar. p.19

<sup>9</sup> Rodríguez Moreno L. Modelos prácticos de orientación en el aula. Barcelona, 1986

<sup>10</sup> Nava Ortiz José. op.cit.; p.52

<sup>11</sup> SEP Sugerencias didácticas para la asignatura de orientación educativa. México, 1996. pp. 3-4

promoción personal en un determinado contexto social.

Actualmente la misión de la orientación se concibe como un proceso educativo que permite al alumno la adquisición de conocimientos y experiencias que le posibilitan tomar conciencia de sí mismo y de su entorno social, económico y político, de tal manera que cuenta con elementos suficientes para una adecuada toma de decisiones con referencias a su desarrollo personal y su comprensión social.

Así se puede resumir que la orientación educativa permite que sea la escuela quien se adapte a los educandos y no a la inversa, tal y como ha sucedido habitualmente.

Para tal caso la labor del orientador es guiar al estudiante a conocer el por qué de su entorno social relacionándolo con la etapa de desarrollo en la cual se está prestando en el estudiante.

También debe anticiparse a la aparición de problemas y circunstancias individuales o colectivas que generan inadaptación y/o fracaso escolar.

Así como proporcionar los medios para optimizar el desarrollo de los estudiantes que no alcanzan los objetivos curriculares mínimos.

Y uno de los más importantes, que no le han dado su valor actualmente a los docentes, es la asesoría y el apoyo técnico por parte del orientador al ofertar a maestros y profesores la información técnica que necesitan para desarrollar con éxito su labor.

La orientación educativa apunta hacia un objetivo de optimizar el rendimiento de la enseñanza mediante, el educando asesoramiento al alumno a lo largo de su avance en el sistema y respecto de su tránsito a la vida activa.

Por ello, la orientación educativa es para el sistema escolar un elemento esencial, que su importancia contribuye a la calidad y a la eficacia de la enseñanza

Por tanto la orientación educativa en el momento de apoyar al alumno en el proceso de formación y desarrollo principalmente en la adolescencia, ya que es muy difícil que se encuentre el alumno capacitado para realizar una acertada elección sobre sus próximos estudios y su futuro profesional.

Es bien sabido que en el período de la adolescencia el alumno se siente afectado por las profundas transformaciones de tipo intelectual, afectiva y social, fundamentalmente que va a moldear su personalidad. Podemos observar este proceso madurativo de acuerdo a estudios realizados sobre la adolescencia.

Continuando con el tema de la orientación Foladori (1982) comenta acerca del papel del orientador y el adolescente diciendo:

"Que el orientador no es quien debe decidir el futuro de los jóvenes sino más bien fomentarle a los alumnos el hábito de decidir por sí mismo; dejando a un lado la orientación paternalista. ..., el orientador es quien permite a los adolescentes adquirir y descubrir elementos y herramientas para este análisis y no el de resolver dudas".<sup>12</sup>

Si bien el adolescente está en un período de identidad, el orientador únicamente lo guiará en el conocimiento de sí mismo apoyado en teorías que han trabajado particularmente en este tema.

Aunque en distintas ramas de la ciencia se ha estudiado al adolescente se verá a continuación el proceso de desarrollo de la adolescencia.

## **2.2 EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA ADOLESCENCIA.**

Aunque la adolescencia ha sido estudiada principalmente por investigadores en la rama de la psicología, también se ha analizado en otras ciencias como: la Antropología, la Sociología, la Biología y la Pedagogía.

---

<sup>12</sup> Foladori, Horacio. "La estrategia vocacional; estrategia social". México, 1983. p 17-20

Si bien, antes del siglo XX no se consideraba en forma alguna un estudio de desarrollo a la adolescencia; ahora se torna de gran importancia para comprender el comportamiento del adolescente y auxiliarlo para su mejor desarrollo.

En la lengua española la adolescencia es definida como "el periodo de transición entre la infancia y la edad adulta".<sup>13</sup>

Basándonos en el estudio realizado por el Doctor en Psicología John Janeway Conger (1980) quien ha estudiado específicamente la etapa de la adolescencia. Define la adolescencia como "el período de cambios rápidos; físicos, sexuales e intelectuales dentro del adolescente; y de cambios ambientales en la naturaleza de las exigencias externas que la sociedad impone en sus miembros en desarrollo".<sup>14</sup>

Hace gran énfasis en la importancia de la sociedad como factor que determina el comportamiento del adolescente.

Desde el punto de vista de Diane E. Papila y Dally Wendkos Olds (1988) quienes realizaron estudios en base al desarrollo humano consideran a la adolescencia como un estadio del desarrollo que comprende cada cultura, define a esta como "el lapso comprendido entre la niñez y la edad adulta".<sup>15</sup>

Al igual que Conger consideran que de acuerdo a como cada sociedad vea a la adolescencia es cómo va ser definida. Hace hincapié en la sociedad occidental (es la más adecuada para el estudio que estamos realizando) donde la adolescencia comienza alrededor de los 12 o 13 años y termina en los 19 o 20 años. Pero recalcan que depende de la sociedad, por tal motivo es difícil delimitar el final de la adolescencia. Para Muuss (1989) la adolescencia es "el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma".<sup>16</sup>

---

<sup>13</sup> García Pelayo y Gross Ramón. Pequeño Larousse ilustrado. México, 1991. p.24

<sup>14</sup> Conger John Adolescencia; generación presionada. México, 1980. p.6

<sup>15</sup> Papalia Diana y Rally Wendkos Olds. Desarrollo humano., México 1988. p. 384

<sup>16</sup> Muuss. Rolf E. Teorías De la adolescencia. Argentina, 1980. p. 10

En cuestión de los estudios en orientación educativa tenemos el trabajo de Foladori (1982) quien define a la adolescencia "como etapa de desarrollo en el hombre en la que antecede la entrada al mundo de los adultos y donde, por tanto, se empieza a perder definitivamente la condición de niño. Esta pérdida proporciona el objetivo fundamental a este momento vital que es establecer una identidad".<sup>17</sup>

Como se observa todos los autores citados comparten la idea de que la adolescencia es la comprendida entre la niñez y la edad adulta.

Así seguiríamos citando mas autores, pero todos coinciden en definir de ese modo a la adolescencia. Para interés de este trabajo es ver cuál es el problema principal, en la etapa de la adolescencia, que el orientador debe estudiar a fondo para poder auxiliar al estudiante.

Anteriormente, en el capítulo 1, se hizo mención de la participación del psicoanálisis para fundamentar el trabajo en el área de orientación. Ahora bien, podemos basarnos en los trabajos realizados por Freud, Erikson y Wallon para comprender qué cambios se presentan en esta etapa; sin embargo sería conveniente seguir la investigación realizada por Foladori en el área de orientación para ver cuáles son las determinantes que inciden en el proceso de elección vocacional.

Foladori marca las determinantes que inciden en el proceso de elección vocacional.

En este trabajo nos vamos a guiar por estas tres determinantes aunque se es visto que el aspecto físico en el adolescente causa gran importancia sólo nos enfocaremos en los tres factores manejados por Foladori.

**2.2.1 DETERMINANTES SOCIALES:** La etapa de la adolescencia en el ámbito social repercute en el sentido de cómo haya sido educado ya que las exigencias sociales a las que se enfrentan afectan en sus valores morales. Si bien, en nuestro país

---

<sup>17</sup> Foladori, Horacio. La estrategia vocacional; estrategia social. Ponencia presentada al 2º encuentro nacional de orientación. México, 1983. p. 118

específicamente, el adolescente debe seguir las reglas establecidas por los padres puesto que todavía dependen de ellos.

En cuestión de su educación es guiada tanto por los padres como los profesores.

Foladori nos menciona que principalmente se debe considerar al ser humano de acuerdo a " cómo se organizan los hombres para producir sus medios de subsistencia, lo cual constituye la base de todo orden social, esto es, la estructura económica".<sup>18</sup>

Claro está que la estructura económica es determinante para las decisiones futuras del adolescente, pero debemos de ver que tanto los padres como los adolescentes se enfrentan a una sociedad que cambia rápidamente, y que observamos que la autoridad de los adultos a disminuido, como principalmente llegamos a oír de algunos profesores de educación tradicional.

-En esta época de los noventas los papeles sociales y sexuales de hombres y mujeres son tan diferentes a la de los años ochenta por lo que ha aumentado más el problema en los adolescentes en cuestión de su identidad personal y social.

Como John Conger (1980) menciona que " para la adaptación en el ámbito social de un adolescente la clase y naturaleza de las influencias que recibe por parte de sus compañeros, ya sea normativas o socialmente desviadas; el grado de apoyo y comprensión proporcionado por instituciones sociales como la escuela; el interés de los adultos ajenos a la familia, incluyendo a sus profesores (. ..)

Los padres que constituyen la influencia externa más importante".<sup>19</sup>

Socialmente el adolescente va a ser en cada época distinto va a aceptar o no los cambios que presenta fisiológicamente.

---

<sup>18</sup> Ibidem. . 16

<sup>19</sup> Cong John. Op.cit. p. 15

Aunque el tipo de sociedad que actualmente vivimos y principalmente la posición en que se encuentra México, observamos que los adolescentes han perdido interés por llevar una vida tranquila viven más bien, en constante movimiento, pero hacia los actos más cómodos pero peligrosos como son los robos, la drogadicción, la prostitución, por mencionar algunos.

Esto principalmente se ha observado por el tipo de información transmitida por los medios de comunicación en que nuestros gobernantes actúan delictivamente, corrupción, falta de empleo, desintegración social. ..Por tal motivo a los jóvenes se les hace fácil seguir los mismos pasos.

Pero bien, el adolescente difícilmente puede actuar individualmente, por naturaleza del ser humano, busca compartir sus actividades en grupo y principalmente en la etapa de desarrollo es cuando más necesita 'a aceptación de sus compañeros.

En caso de no ser aceptado dentro de un grupo sufre problemas de aceptación y su comportamiento dependerá para la formación de su personalidad. Se vuelven independientes a los comentarios de los demás.

### **2.2.2. TENDENCIAS PSICOLOGICAS:**

Se decía que lo social, a través de los medios de comunicación (ideologías transmitidas) e instituciones sociales, dará un sentido particular a la concepción que el hombre tenga de sí y del mundo que le rodea.

Psicológicamente vemos en el adolescente el problema de identidad; preguntándose constantemente quién es, qué sentido tiene el continuar con ese tipo de vida, en fin, un sin número de preguntas vienen a su mente. Conger citando a Erick Erikson, menciona que la identidad va a depender "de que el adolescente abandone con éxito la seguridad de su dependencia infantil, debe tener cierta idea de quién es, a dónde va y cuáles son las posibilidades de llegar a su destino"<sup>20</sup>

---

<sup>20</sup> Ibidem. p.6.



Si bien el problema de identidad no se presenta principalmente en la adolescencia sino que se va presentando desde su niñez, pero es más latente en la etapa de la adolescencia, pues se cuestiona su existencia.

Para Foladori la identidad es " un sentimiento de mismidad logrado por el individuo a través del suceder temporal y de las experiencias cambiantes, biológicas, familiares y culturales que le permiten mantener un grado de cohesión y estabilidad más o menos uniforme en su vida".<sup>21</sup>

Para Freud la identidad personal del adolescente depende principalmente de la dependencia y nexos con los padres y el establecimiento de la capacidad de unas relaciones heterosexuales maduras.

Si bien el adolescente busca siempre identificarse con alguien fuera de la familia como son sus tendencias a imitar la imagen de algún artista, de algún profesor o de algún compañero popular en la escuela.

Nos detendremos en explicar esta parte de la identidad, ya que, se considera de gran valor porque es el principal problema que enfrentan los adolescentes y por lo cual el orientador frecuentemente debe trabajar.

Biológicamente el adolescente sufre cambios físicos que obviamente es causante de angustias y más si estos cambios vienen con la presencia de barros en la cara, desproporción en el cuerpo, afectando psicológicamente la aceptación de sí mismo, presentando tal vez una baja autoestima: En capítulos más adelante hablaremos de este tema.

Pasaremos al análisis cultural como uno de los factores principales para la identidad del adolescente y que repercute psicológicamente en el comportamiento y adquisición de la personalidad.

---

<sup>21</sup> Foladori, Horacio. Op. Cit. p.19

Tradicionalmente se puede decir que se va transmitiendo las costumbres familiares y que de cierta manera apoyan al desarrollo de las personas.

En la etapa de la adolescencia buscan con más fuerza saber el por qué de su existencia. Regularmente buscan una relación entre compañeros, aceptación en el grupo que desean ingresar.

Conger (1980) nos indica, en su estudio con adolescentes, que " es probable que la aceptación social sea una preocupación imperiosa para casi todos ellos (...) Pocos son inmunes a los efectos de la negligencia o del rechazo social"<sup>22</sup>

Cuando llega a aceptar su forma de ser, con facilidad los adolescentes saben trazar su objetivo y elegir la carrera que más les llama la atención.

En el caso de continuar buscando su identidad es más probable verlos dependiendo de la aprobación y aceptación de los demás.

Ante este problema de identidad va a tener gran influencia la familia en el joven puesto que va formando poco a poco su personalidad. Externamente las instituciones sociales, como la escuela, la iglesia y otros.

Para Foladori considera que la historia del adolescente es indispensable para lograr el concepto que tienen de sí mismo". Cuando el adolescente puede reconocer un pasado y formular proyectos a futuro, con capacidad de espera y elaboración en el presente, supera gran parte de la problemática de la adolescencia".<sup>23</sup>

Este pasado, es su relación con el medio en que se desenvuelve el adolescente, la influencia de una sociedad que repercute en su comportamiento y forma su personalidad.

La relación entre lo social y lo psicológico engloba el actuar del adolescente.

---

<sup>22</sup> Conger, John. Op. Cit. p.17

<sup>23</sup> foladori, Horacio. Op.cit, p.21

### 2.2.3. TENDENCIAS PSICOSOCIALES:

Por naturaleza el hombre busca la relación grupal como una necesidad de subsistencia.

El integrarse en grupos refuerza o debilita la personalidad del adolescente.

Basándonos en el comportamiento de los alumnos del Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela", algunos de ellos presentaban problemas de disciplina en el salón de clase. En entrevista con estos alumnos se observó que su comportamiento se debía a la falta de atención en sus hogares, ya que, sus padres no se ocupaban de ellos. Si bien la relación entre su familia no es tan estrecha, el joven busca identificarse con sus amigos ya sea en la escuela o fuera de ella.

La importancia de la escuela no se presenta como un medio para salir adelante en el adolescente, más bien, es el lugar para refugiarse de la soledad que llega a manifestarse en ellos.

Como Muuss (1980) maneja acertadamente que en la adolescencia " la escuela no está en el poder de su influencia, que suele ser menor, muchas veces, al de los influjos inconscientes de la comunidad".<sup>24</sup>

Es decir que la comunidad en que se desenvuelve el adolescente inconscientemente influye para su desenvolvimiento.

Pero en sí, quien inicia con la historia de este adolescente, es su familia, veremos como grupo social la influencia psicológica en el adolescente.

---

<sup>24</sup> Muuss, Rolf E. Teorías de la adolescencia. Argentina, 1980. Vol. 15. p. 12

Por alguna razón el adolescente comienza a darse cuenta de que sus valores y formas de vida familiares no son los únicos posibles.

Las costumbres familiares son comparadas con otras familias, ya sea de amigos o de vecinos. El adolescente analiza las reglas y normas de su casa como inadecuadas a la época en que vive.

Si bien, se puede afirmar que los padres son los que tienen mayor influencia en la formación del adolescente, ya que, pueden ser afectuosos o indiferentes, tranquilos o nerviosos, rígidos o flexibles, comprometidos o desinteresados.

Como afirma Conger (1980) que " la hostilidad, el rechazo o la negligencia de los padres aparecen con mayor frecuencia que la aceptación, el amor y la confianza en el pasado de todos aquellos niños con grandes problemas que van desde las dificultades intelectuales y académicas, y las malas relaciones sociales con sus compañeros y otros adultos".<sup>25</sup>

Si bien los padres son quienes inician formando al adolescente, debemos ver que una solución a los problemas que trabaja el orientador con los jóvenes, es el apoyo de la familia, pocas veces participan en el nivel medio superior.

Concluiremos esta parte citando a Mantovani en su trabajo de investigación con adolescentes, quien nos dice " no sólo la escuela debe desempeñar un reflexivo papel en el tratamiento de los adolescentes, sino también la familia. Ante esta edad no debe prosperar la absoluta indiferencia ni la imperiosa imposición. Lo primero impide o retarda la formación. Lo segundo asegura la deformación".<sup>26</sup>

Apoyándonos en esta cita podemos afirmar que gran parte del aprovechamiento

---

<sup>25</sup> Conger, John. op.cit. p. 48.

<sup>26</sup> Mantovani, Juan. La adolescencia y los dominios de la cultura. Trabajo de investigación y tesis, Buenos Aires, 1941. p. 17.

escolar de los adolescentes va a depender del cuidado y atención de los padres, para que el joven se forme un concepto de sí mismo aceptable y centre su atención en el mejor desempeño académico.

Desarrollaremos a continuación lo relativo al campo académico y del aprendizaje del adolescente.

### **2.3. TEORIAS DEL APRENDIZAJE EN EL PERIODO DE LA ADOLESCENCIA.**

El concepto de aprendizaje es demasiado general. Puede significar funciones muy diversas por ejemplo: ¿ya te aprendiste las palabras? Que es igual al aprendizaje de memoria.

Hablar de aprender a caminar es igual a destreza determinada. Aprender podemos definirla como **la adquisición de habilidades**.

En general, decimos que hemos aprendido de algo cuando la experiencia adquirida determina nuestra conducta.

Es decir que al haber cambio en nuestra forma de ser es que aprendimos de nuestros fracasos o de nuestros triunfos.

Para dar más valor a este tema veremos las investigaciones de los teóricos Piaget y Vigotsky.

La teoría de Piaget se basa en el modelo estructuralista, interesado más por el proceso que por el producto; en cómo llega un individuo a creer en ciertas cosas y actuar de cierta manera, más que en especificar el pensamiento o el comportamiento de la persona.

Los estudios de Piaget se basan en la teoría del desarrollo cognoscitivo marcando

cuatro principales estadios, en el cual enfoca la etapa de la adolescencia en el estadio de las operaciones formales". Aquí el adolescente puede pensar en términos abstractos y enfrentarse a situaciones hipotéticas".<sup>27</sup>

Así Piaget maneja que " los procesos de desarrollo son independientes del aprendizaje en el estudio de que en este último no influye sobre el curso del primero".<sup>28</sup>

Para Piaget el crecimiento de la inteligencia es algo completamente diferente a la adquisición de nuevos hábitos o de nueva información, como se definió párrafos anteriores lo considerado en aprendizaje, para Piaget lo primero es el desarrollo.

Entre el aprendizaje y el desarrollo difieren en la experiencia de la cual derivan su subsistencia. La motivación que provee la energía para el cambio. La memoria que retiene el nuevo comportamiento a través del tiempo.

Piaget sostiene que "las estructuras de la inteligencia operatoria derivan por abstracción formal de las coordinaciones generales de las acciones. En contraposición con el desarrollo, el aprendizaje exige una experiencia especial. Mientras el desarrollo procede por abstracción formal, el aprendizaje se establece por abstracción física".<sup>29</sup>

En general el aprendizaje depende en sumo grado de alguna recompensa o de alguna razón que se encuentra fuera del proceso de aprendizaje.

Así los resultados del aprendizaje están siempre sujetos a error porque depende de las circunstancias particulares y nunca pueden ser tan evidentes en sí como las formas de las estructuras operatorias.

Desde el punto de vista de Vigotsky el desarrollo psicológico se produce siempre

---

<sup>27</sup> Castorina José Antonio. (Et al) El debate Piaget-Vygotsky. La búsqueda de un criterio para su evaluación. 1996. p. 17

<sup>28</sup> *Ibídem.*

<sup>29</sup> *Ibídem.* P. 21

inmerso en un proceso de evolución histórica social del cual es parte inseparable. Resumiendo el trabajo de Vigotsky siguiendo la indicación de Luria (1979) cuando nos dice que "la teoría de Vigotsky era instrumental, histórica y cultural".<sup>30</sup>

Instrumental en el sentido que todos los procesos superiores o complejos de la conducta, ya estén relacionados con el pensamiento el lenguaje o la actitud motora, tiene un carácter medicinal o lo que es lo mismo consisten en la utilización no sólo de los estímulos del medio, sino de los recursos internos que el sujeto va construyendo a lo largo de su desarrollo.

La adquisición y desarrollo de instrumentos depende en gran medida del medio social en el que vive el sujeto. Por esta razón se suele calificar de socio-cultural o socio-histórico a la teoría de Vigotsky.

Histórica en el sentido en que Vigotsky sigue la posición de Marx claramente expresa en la introducción a la crítica de la economía política. Recalca que el ser social es lo que determina la conciencia del hombre.

En el aspecto cultural o social Vigotsky mantiene que las funciones psicológicas superiores se desarrollan en primer lugar en el curso de la relación de un niño con otro u otros niños más competentes o con los adultos, y que posteriormente se internalizan.

Vigotsky considera que el proceso evolutivo va a remolque del proceso de aprendizaje. Es decir, el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos capaces de operar sólo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno y en cooperación con algún semejante. De acuerdo a estas dos teorías podemos enfocarnos más por el trabajo realizado por Vigotsky, ya que el adolescente va a sufrir un cambio en su personalidad a partir del medio social en el que se desenvuelve. Es decir, que en la medida que el sujeto aprende a cambiar su postura y concepción de su entorno social.

---

<sup>30</sup> Luria, Investigación y estudios de Vygotsky. 1979. p.44

En los estudios realizados de Piaget se hacen observaciones en cuestión del trabajo más concretamente con ciertos subgrupos de culturas europeas, más que de culturas americanas.

Por tal razón se retoma su trabajo en el aspecto de que en el estadio de operaciones formales, el adolescente se cuestiona el por qué de su entorno y su mente está más relacionada a lo hipotético.

En lo que respecta en la esfera emocional el adolescente llega a ser capaz de orientar las emociones hacia ideas abstractas y no necesariamente hacia las personas.

Si bien, el adolescente se relaciona con su entorno social, cuestionándose su existencia, como se dijo en capítulos anteriores.

El adolescente aprende más de lo que vive que de lo impuesto o platicado por los adultos.

En estudios realizados en la psicología de la educación mencionan que el aprendizaje en el adolescente es "en primer lugar como la adquisición de conocimientos y en segundo lugar como la adquisición de habilidades".<sup>31</sup>

Se puede decir que primero observamos y luego llevamos acabo lo asimilado.

En la educación se ha seguido mucho los estudios realizados por Piaget, en estudiar primero las etapas de desarrollo para poder ubicar el grado de aprendizaje que está de acuerdo a su edad.

En cuestión del conocimiento adquirido por la cultura nos apegamos a lo designado por Vigotsky, en el sentido de que uno aprende del medio en el que nos desenvolvemos y con la gente que convivimos.

---

<sup>31</sup> Clauss G. y Hyebesch. Psicología educativa. México. 1984. p.174



Cabe mencionar el trabajo que han realizado sobre aprendizaje significativo, puesto que es el que mayores resultados está dando en la educación.

En el trabajo realizado por Rogers, en qué se significa enseñar cita a Martín Heidegger, para explicar el concepto de aprendizaje quien nos dice que "es una insaciable curiosidad que lleva al adolescente a absorber todo cuanto le es dable ver, oír y leer acerca de lo que le interesa. En resumen, es el descubrimiento de cosas, incorporándolas desde fuera y haciendo que lo que incorporó se constituya en una auténtica porción de sí mismo".<sup>32</sup>

Siguiendo con el trabajo de Rogers, pues es el estudioso que más se ha acercado a las necesidades del adolescente, es decir a sus inquietudes.

De acuerdo a la definición que cita Rogers, analiza lo que es el aprendizaje considerando dos tipos. "El aprendizaje en el que sólo interviene en la mente sin participación de las emociones ni de las significaciones personales. El otro tipo de aprendizaje es el significativo en el que implica a toda la persona, la totalidad de ésta en su aspecto sensitivo y cognitivo".<sup>33</sup>

Roger señala al, aprendizaje significativo como la combinación de lo lógico y lo intuitivo, el intelecto y las sensaciones, el concepto y la experiencia, la idea y el significado.

Si bien el adolescente se centra en su relación a la aceptación de un grupo del cual va adquirir un aprendizaje y si éste es aceptado en el momento que cambia la actitud del adolescente, entonces estamos hablando de un aprendizaje significativo.

Como Rogers nos explica que van inmersos nuestros sentimientos y nuestros

---

<sup>32</sup> Rogers, Carl. R. "Qué significa enseñar" en Libertad y Creatividad en la educación. España. 1986. p. 30

<sup>33</sup>

razonamientos del cual vamos a dar paso al cambio de actitudes.

El tipo de aprendizaje que adquirimos por nuestras emociones es un poco dudoso hasta no ser reafirmadas por un aspecto cognoscitivo.

Aunque interfieren nuestras emociones en nuestro aprendizaje no lo abarca del todo.

#### **2.4. AUTOESTIMA.**

El concepto de autoestima varía de acuerdo al punto de vista de cada uno de los autores especializados en este tema en particular.

En la adolescencia el papel que juega la autoestima es importante pues permite al joven obtener una identidad estable que le facilite llegar a la madurez con objetivos bien definidos.

En caso de que la autoestima sea negativa en el adolescente, entrará en crisis de identidad, aceptación de sí mismo al grado de autocompadecerse.

Actualmente, en los años noventa, las actitudes tanto de jóvenes como de personas aparentemente maduras se ha acrecentado un alto índice de problemas de estima llegando, algunos, al grado del suicidio.

Aún habiendo centros especializados con este tipo de problemas no se le ha dado la difusión adecuada, pocos son los que las conocen.

En algunas empresas han considerado importante la estima para una mejor producción. Se ha motivado a los empleados, acrecentando su autoestima.

De igual forma se debería trabajar en las escuelas la autoestima de los adolescentes para lograr un mejor aprovechamiento en los estudios y mayor seguridad en el joven para decidir su profesión.

Pero para poder trabajar en los centros escolares la autoestima, debemos primero saber ¿qué es?, ¿por qué su importancia en la adolescencia? La importancia de la autoestima fue trabajada en el campo de la psicología en investigaciones basadas en el comportamiento del ser humano.

Las investigaciones que mayor importancia tuvieron en cuestión de la autoestima fueron las humanistas, que en parte se apoyaron en los trabajos realizados por el psicoanálisis.

Los más sobresalientes del humanismo han sido C. Rogers y Maslow. Rogers (1961) explica su teoría del sí mismo como "desarrollo de la personalidad en que existe una congruencia básica entre el campo fenoménico de la experiencia y la estructura conceptual del sí mismo, situación que, si se logra, significa liberarse de tensiones y ansiedad internas y liberarse de tensiones potenciales, representa el grado máximo de una adaptación orientada realísticamente; el establecimiento de un sistema de valores de cualquier otro miembro de la raza humana igualmente bien adaptada".<sup>34</sup>

El trabajo de Rogers, básicamente se plantea como una estabilidad de la realidad sobre la conducta del individuo.

Si la persona niega un sentimiento real, seguirá influyendo de diversos modos sobre su conducta aún cuando no sean conscientes.

Rogers afirma que para obtener una personalidad estable en la persona, se parte desde la niñez, puesto que el niño valora una experiencia como positiva o negativa sólo a causa de las condiciones de valor que ha aceptado de los demás, no por las propias experiencias que perfeccionan el organismo.

Para desarrollar el sí mismo de las personas, Rogers sugiere que ésta se relacione o familiarice con los aspectos de su experiencia que en el pasado había excluido de su

---

<sup>34</sup> may, C.S. y Lindzey, G La teoría del sí mismo y la personalidad. Buenos Aires, Paidós, 1977. p. 156

conciencia, por sentirlos demasiado amenazadores o perjudiciales para la estructura del sí mismo.

A medida que vive sus miedos, enojo, ternura o fuerza va advertir que ha experimentado en sí mismo un mayor equilibrio o estabilidad.

Con esta misma trayectoria Maslow trabajó el aspecto de la personalidad en su teoría de la autoactualización, definiéndola como " el empleo y la explotación total de los talentos, capacidades y posibilidades."<sup>35</sup>

Su trabajo se basó en el estudio de la vida, los valores, y las actitudes de las personas que consideraba más saludables y creativas. Presentando en su trabajo ocho formas de autoactualización y ocho conductas que llevan a ella. Estas son las siguientes:

1.- Experiencia total, vivida y desinteresadamente, con una concentración y una absorción totales. (En general, estamos relativamente ignorantes de lo que pasa en nosotros o a nuestro alrededor).

2.- Si pensamos que la vida es un proceso de alternativas, entonces la autoactualización significa hacer de cada decisión una elección para el desarrollo.

3.- Actualizarse es volverse real, existir efectivamente y no sólo en potencia.

Autoactualizarse es aprender a ponernos en armonía con nuestra naturaleza interior. Es decir, decidir por uno mismo sin tomar en cuenta las ideas u opiniones de los demás.

4.- La honradez y la responsabilidad por nuestras acciones constituyen dos elementos esenciales de autoactualización.

5.- Los primeros cuatro pasos nos ayudan a desarrollar la capacidad para hacer

---

<sup>35</sup> Fadiman y Frage. Teorías de la personalidad. México, Hala, 1979.p.182.

mejores elecciones para nuestra vida. Esto ayuda a seleccionar mejor lo correcto para cada individuo en cuestión de cónyuge o una carrera.

6.- La autoactualización también es un proceso continuo del desarrollo de nuestros potenciales trabajar bien para hacer bien lo que deseamos.

7.- Las experiencias culminantes son los momentos transitorios de la autoactualización.

8.- El proceso de conocimiento de nuestras defensas y el trabajo para desistir de ellas”<sup>36</sup>.

De esta manera se llega a la autoactualización, pero lo que más caracterizó en la investigación de Maslow, fue su estudio de las jerarquizaciones de necesidades básicas que en dado caso si no se llega a alcanzar el sujeto permanece estancado, pero el individuo se ha aceptado llegará al nivel de la autoactualización.

La jerarquía de necesidades de Maslow es la siguiente:

Fisiológicas (hambre, sueño, etc.)

Seguridad (estabilidad, orden)

De amor y pertenencia (familia, amistad)

De estimación (respeto por sí mismo, reconocimiento)

De autoactualización (desarrollo de capacidades).”<sup>37</sup>

En cada una de estas necesidades nos concentramos, regularmente, como seres humanos, buscamos la aceptación de nuestros seres queridos o al menos de los que han causado gran impresión.

Así Maslow ha definido el concepto de sí mismo como " el punto central interior o la

---

<sup>36</sup> ibidem.p.p.184-1-96.

<sup>37</sup> Ibídem.

naturaleza innata del individuo, nuestros propios gustos, valores y metas." <sup>38</sup>

En el momento que uno se acepte tal y como es, encontrará la estabilidad y se encontrará en objetivos más claros y no fuera del alcance.

Maslow describe a una persona con tendencias autoactualizantes como aquella que siente atracción por los problemas más desafiantes e intrigantes. Se muestra con deseos de hacer frente a la incertidumbre ya la ambigüedad que prefieren el reto, no así las soluciones fáciles.

La teoría de Rogers del sí mismo, y la de Maslow en su jerarquía de necesidades son las que más auge han tenido en el taller de autoestima.

Aunque el concepto de autoestima se le ha igualado con el de autoafirmación, sentimientos, estima. Todos ellos van dirigidos al desarrollo de aceptación de sí mismo. De tal modo que la perspectiva humanista es la base de la teorización con respecto a la autoestima.

Ahora bien, ¿Cómo es definida la autoestima en los años noventa?

En el trabajo del jesuita, José Vicente Bonet (1994) con respecto a la autoestima, nos cita las contribuciones realizadas por Rogers y Burns, basándose en el concepto de Burns que la autoestima es "el conjunto de las actividades del individuo hacia sí mismo."<sup>39</sup>

Especificando Bonet, que las actitudes son pautas que van a determinar la dirección a lo deseado.

Para Luis Valdez (1992) la autoestima la considera un sentimiento que se presenta tanto externa como internamente, explicando la autoestima como " necesidad manifiesta

---

<sup>38</sup> Ibfdem

<sup>39</sup> Bonet, José Vicente. Sé amigo de ti mismo. España. 1994. p.17

física, psicológica y espiritual...en la cual si no satisfacemos cualquiera de esas necesidades se puede producir agonía todo el cuerpo".<sup>40</sup>

Si bien Valdez considera la autoestima como un sentimiento, más bien, sería presentado internamente, manifestado externamente con nuestras actitudes o comportamientos. Aunque retomáramos la palabra de necesidad ya que realmente es indispensable ser aceptado uno mismo y esto requiere un gran trabajo si no tomamos conciencia de qué tan importantes somos.

Sidney B.Simon (1996) define la autoestima como "la imagen de sí mismo que uno lleva en todo momento como la opinión que se tiene hacia ella. Esta imagen y cómo la evalúa, influye en todo lo que hace o deja de hacer."<sup>41</sup>

Regularmente nosotros hemos ido valorando el trabajo de otros y vemos qué imagen externamente presentan ante los demás de modo que si uno tiene en mente que no puede ser más de lo que es, se valora poco y no llega a realizar sus ideales por miedo al fracaso.

Continuando con la definición de autoestima aumentamos el concepto que Gael Lindenfield, en su trabajo de autoafirmación y personalidad (1992) maneja que "es una conducta que nos ayuda a comunicar de forma clara y segura nuestras necesidades, deseos y sentimientos a otras personas."<sup>42</sup>

Seguiríamos haciendo un listado del concepto de autoestima, pero a decir verdad, se consideró importante el trabajo de estos autores por su colaboración en talleres realizados con jóvenes en varias comunidades como es el caso de Luis Valdez, quien trabaja con comunidades en el Cerro del Judío.

---

<sup>40</sup> Valdez Luis. El autoconcepto, comunicación. México, 1992. p.5

<sup>41</sup> Simón, Sydney B. La voluntad de cambiar. México, 1996. p.53

<sup>42</sup> Lindenfield, Gael. Autoafirmación y personalidad. Méx. 1992. p.13.

Aunque coinciden de alguna manera todos los autores aquí citados, nos inclinamos por la definición de Simón, puesto que está más apegada a la situación actual de cómo nos vemos cada uno de nosotros, aunque retornamos lo dicho por Bonet en cuanto “la autoestima es una actitud” porque según como uno se sienta es como va a actuar.

Pues bien, en conclusión se puede definir la autoestima como una actitud que se manifiesta de acuerdo a la imagen que uno tenga de sí mismo.

La importancia de la autoestima en el ser humano, lo es de manera especial en los estudios formativos de la infancia y de la adolescencia, en el hogar y en el aula. Como se mencionó en capítulos anteriores, citando a Foladori, que la historia del adolescente inicia con su familia, y es quien da la pauta de su formación.

Para muchos adolescentes el problema de identidad, la aceptación de sí mismo, los tiene cerrados tratando de comprender el por qué de su situación, formándose tanto una opinión positiva como una opinión negativa de sí mismo.

El trabajo del orientador en este aspecto sólo va a motivar a que se desarrolle en el adolescente una buena autoestima. Para ello consideramos importante estudiar la autoestima en tres puntos principales: El desarrollo de la autoestima en el adolescente; la autoestima en el hogar (familia); la autoestima en el aula.

Se eligió estos tres factores como principales generadores de relación en el adolescente, para llegar a la afirmación de su identidad.

A continuación se hará una breve explicación de estos factores.

#### **2.4.1. DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA**

El desarrollo de la autoestima en el adolescente lo va adquiriendo en el momento de su relación con sus padres, hermanos, amigos y profesores.



Si éste mantiene comunicación con sus padres desde su niñez habrá más confianza en él (aceptación de sí mismo). Aunque también interfiere la valoración que los padres tengan de sí mismos porque repercute en el adolescente ya que le trasmite con sus actitudes la manera conforme va a enfrentarse a la vida.

Siguiendo a Bonet (1994) en el desarrollo de la autoestima, propone tres formas: "Afirmación recibida, afirmación propia y afirmación compartida."<sup>43</sup>

1.- La afirmación recibida es a partir del nacimiento, la relación con los padres y otras personas que significan algo especial en nosotros quien al formar parte importante para ellos, transmite un valor positivo en uno.

2.- Afirmación propia.

Esta es la parte más característica del adolescente que el orientador debe desarrollar, la no dependencia de la opinión de otros, aprendiendo a afirmarnos nosotros mismos. Para lograrlo Lindenfield propone se realicen las siguientes actitudes: "Decidir lo que queremos; decidir si es justo; pedirlo con claridad; no tener miedo de asumir riesgos; estar tranquilos y relajados; expresar abiertamente nuestros sentimientos; formular y recibir los cumplidos con sencillez; formular y recibir críticas justas."<sup>44</sup>

3.- Afirmación compartida:

Es cuando el adolescente llega a aceptar tanto sus cualidades y sus defectos, se conoce a sí mismo.

A aprender a valorarse y a sentirse bien con lo que realiza. En el momento de adquirir esa confianza lo demuestra con actitudes positivas tratando de ayudar a la gente que está cerca de él.

---

<sup>43</sup> Bonet, José Vicente, op. Cit. p. 33

<sup>44</sup> Lindenfield, Gael. Op.cit. p. 13,14.

Como popularmente se oye decir a nuestros padres A lo que no se da se pierde; es decir si una persona sabe mucho de arte, pero no quiere transmitir sus conocimientos si no es con el mismo esfuerzo en que él lo hizo. De esta manera se pierde todo lo que tantos años tardó en conocer, se olvida su técnica y lo más triste hasta él.

#### **2.4.2. AUTOESTIMA EN EL HOGAR**

Como anteriormente se dijo que la autoestima se adquiere, no se nace con ella. Primero se aprende para poder dar lo que uno sabe.

Si el niño desde pequeño es aceptado en el seno familiar, este se sentirá especial y valorado puesto que es transmitido por los padres.

Al transmitir confianza el niño actúa de esa forma. Pero si el padre actúa desconfiado de los actos de su hijo o exigiendo la perfección, el pequeño va creciendo con temores.

Casi todos son incapaces de ver que la conducta de un niño puede no tener relación con algo que los padres hayan hecho o dejado de hacer.

El estudio de actitudes de padres que influyen en el comportamiento de sus hijos ha sido trabajado para auxiliar al joven que emocionalmente se encuentra deprimido.

El doctor Jay Lefer (1985) realizó investigaciones con respecto al maltrato emocional de jóvenes caracterizándolo en cuatro principales factores que intervienen en el comportamiento del adolescente.

Los factores son el desapego, el distanciamiento, el desprecio y la dominación, principalmente ejercido por los padres. La baja autoestima en el adolescente lo podemos resumir en los cuatro factores antes mencionados.

Cuando los padres no toman en cuenta el desarrollo de sus hijos éstos se van acostumbrando a ser ignorados que difícilmente comentarán algún suceso que le haya ocurrido.

Este tipo de acción es la de los padres desapegados y distanciados que creen normal en su hijo el iniciar a caminar, cuando está dando sus primeros pasos. Que obtengan buenas calificaciones porque creen que es su obligación.

Estos padres pasan inadvertidos cada acontecimiento de sus hijos.

En el caso en que los padres actúan con desprecio con sus hijos utilizando palabras como ^nunca y siempre^ por ejemplo:

^Siempre haces las mismas tonterías^ o ^nunca haces lo posible por mejorar^.

Regularmente estos padres buscan la perfección exigiendo en sus hijos más de lo que saben. De modo que el comportamiento normal es visto como deficiencia por parte del niño y un fracaso por parte del padre.

Los padres dominantes utilizan verbalmente amenazas extremadas para inhibir al niño; es decir que el padre trata de controlar todas las acciones de su hijo.

Por ejemplo: ^no te vayas tan lejos porque te va a salir el diablo^, ^sí sigues de grosero te va a llevar el coco^ en fin, existen varias amenazas imaginarias que el niño no ve y teme que aparezcan.

El doctor Leger maneja en sus observaciones que "todos los padres tratan de dominar a sus hijos en ciertos aspectos: imponiendo normas de conducta y tratando de inculcarles sus propios valores. Pero existe una enorme diferencia entre dominar por la educación y el ejemplo y dominar por la crueldad".<sup>45</sup>

---

<sup>45</sup> Selecciones, mayo 1985." Maltrato emocional de los niños: La Epidemia Invisible" p.134

La autoestima se va adquiriendo no se hereda por tanto, el adolescente no debe culpar su comportamiento a sus padres, más bien debe analizar cómo fue que obtuvo esa actitud no deseada en él y tratar de cambiarla.

### **2.4.3. AUTOESTIMA EN LA ESCUELA**

Esta principalmente es ejercida por los profesores que por los compañeros de clase.

El profesor representa una autoridad para el adolescente quien va a motivar que éste sea importante en su clase o sea uno más del montón.

Es decir, cuando un profesor considera que un alumno es bueno en su clase, lo estimula a realizar tareas a las que ni él sabía que podía llevar a cabo.

En caso contrario, si al profesor no le agrada un alumno, tal vez porque le recuerda una persona desagradable en su vida, trata el maestro de demostrar que el alumno es mediocre o tonto, haciendo que dude de su capacidad.

Por ejemplo: si el alumno fue asignado para una exposición muy difícil para él, pero la lleva a cabo. Como al maestro le agrada el alumno, lo motiva felicitándolo y sugiriéndole formas para aumentar la calidad de su trabajo.

Este tipo de actitud, del maestro, le da confianza al alumno para sentirse capaz de exponer cada vez mejor.

Otro ejemplo, pero en actitud negativa es: cuando el profesor a simple vista considera que un alumno es torpe por su aspecto tímido. En sus clases tratará de avergonzarlo delante de todos sus compañeros. Como es el clásico caso de que pregunta el maestro, el alumno no aceptado, levanta la mano para contestar y recibe como respuesta del profesor "cómo se te ocurre tantas tonterías, qué en tu cabeza no cabe nada, tienes cerebro de chorlito, no he conocido gente más ilógica".

Esto trae por consiguiente la incomodidad del alumno, no desea ir a la escuela y si por algún motivo tiene que hablar en público va estar latente la escena escolar que su capacidad de captar las ideas y poderlas transmitir, serán de gran dificultad, porque la confianza de sí mismo se vio afectada.

En orientación pocas son las veces que trabaja con este aspecto considerando importante que el alumno se centre en la profesión que desea e informarle de las instituciones que la imparten. Pero ¿cómo puede lograr el orientador trabajar la autoestima con 100 alumnos que tiene a su cargo?

La alta matriculación que se ha presentado en los noventa ha imposibilitado trabajar individualizado con los alumnos, por lo que si bien la teoría humanista ha sido la guía para la atención y preocupación por el ser humano, las dinámicas grupales van auxiliar a los orientadores para reforzar el trabajo ya que consiste en la reunión de varias personas que hablan de sus problemas y de sus vidas, escuchando a las demás personas.

Además permite darse cuenta de que nadie es el único que tiene problemas; además, ayuda a establecer mejores relaciones interpersonales.

## **2.5 DINAMICAS GRUPALES**

Con anterioridad se viene diciendo que el hombre por naturaleza busca reuniese en grupo para llevar acabo sus objetivos.

La importancia de los grupos se ha tenido desde el momento de obtener mayor desarrollo en las actividades que se realizan.

Para los deportes son indispensables varios jugadores que sepan coordinarse y lograr su objetivo de ganar.

Pero ¿qué es la dinámica de grupo? Dorwin Cartwright y Alvin Zander(1980) nos dice que " la frase ganó popularidad desde la segunda Guerra Mundial; pero el aumentar su uso, el significado se hizo impreciso".<sup>46</sup>

Definiendo dinámica de grupo como "una rama del conocimiento o una especialización intelectual".<sup>47</sup>

La utilización de este término, dinámica de grupo, especialmente fue empleada en las ciencias sociales al estudiar a la sociedad y darse cuenta de que toda actividad se lleva a cabo por grupos. En los años treinta es cuando se da validez de estudio a las dinámicas de grupo al comprobar que se podía medir, era observable y válida de experimentación.

Surge en Estados Unidos de América hacia fines de los treinta por Kurt Lewin quien estableció en 1945 la primera organización dedicada exclusivamente a investigar la dinámica de grupo.

Para el apoyo de esta investigación se unieron cuatro profesiones que pudieran mantener y crecer el estudio de dinámica de grupo.

Las cuatro profesiones fueron: El trabajo con grupos sociales; quien reconoció que se podía manejar grupos para lograr cambios deseables en sus miembros. Es responsable del funcionamiento de clubes, grupos recreativos, campos y equipos atléticos. Observando que se producía importantes efectos de conducta, actitudes de quienes participan en esos grupos.

Manejando que el objetivo principal de trabajo con grupos sociales era "construir el carácter, proporcionar recreaciones constructivas, mantener a los muchachos alejados de la calle y evitar que se metas en líos".<sup>48</sup>

---

<sup>46</sup> Darwin Cartwright y Alvin Zande. Dinámica grupal. Investigación y teoría. México, Trillas, 1980. p. 14.

<sup>47</sup> Ibídem

La segunda profesión fue la psicoterapia de grupo basada en la teoría psicoanalítica y del trabajo de grupo.

Pero quien estableció un enfoque creador fue Moreno quien propuso técnicas de interpretar papeles como: el psicodrama y el sociodrama y la sociometría.

La tercera profesión: La educación.

La influencia principal fue el trabajo de Dewey quien amplió el concepto de los propósitos y los procedimientos de la educación. "Preparar a los niños para vivir en la sociedad, más bien que transmitirles simplemente conocimientos, se hizo la meta educativa de las escuelas públicas".<sup>49</sup>

El lema de Dewey era " aprender haciendo" que más tarde este lema fue la base en educación utilizando términos como "actividades extracurriculum".

La utilización dinámica de grupo en centros escolares favoreció el crecimiento de las investigaciones de dinámicas de grupo.

La cuarta profesión: La administración, quien fue una de las últimas que consideraron importante la dinámica de grupo hasta que las investigaciones de Mayo y sus colaboradores hicieron hincapié en las organizaciones sociales del grupo de trabajo.

Una de tantas contribuciones que se realizaron en la administración fue la teoría sistemática de la administración, publicada en 1938 por Barnard quien hizo ver que la práctica administrativa sólo podía ser satisfactoriamente entendida si se concebía las grandes organizaciones como instituciones sociales compuestas por gente en interrelación social.

---

<sup>48</sup> *Ibidem.* .

<sup>49</sup> *Ibidem* p. 20

Con el paso del tiempo la dinámica de grupo se hizo más esencial para lograr los objetivos deseados en empresas, centros escolares etc.

Si bien se ha requerido en nuestra sociedad el trabajo en grupo para el buen resultado de las necesidades de la educación, se busca lograr una buena integración de los intereses de la institución y las del adolescente.



### **CAPITULO 3**

#### **PROPUESTA DE TALLER DEL DESARROLLO DE LA AUTOESTIMA EN EL ADOLESCENTE.**

Para llevar a cabo las actividades en Orientación Educativa, se dará prioridad al trabajo grupal, pues permite la colaboración entre los integrantes, constituyendo además, en los adolescentes el espacio propicio para potencializarse.

Considerando trabajar el desarrollo de la autoestima como punto de apoyo de las actividades que realiza el adolescente.

Como se enfatizó en capítulos anteriores, el adolescente está en un proceso de cambio en el que no se explica el por qué de su estado de ánimo y reacciona de acuerdo a los mensajes que de pequeño se le han transmitido. Es decir, va adquiriendo actitudes similares a la de sus padres, hermanos mayores, algún familiar cercano, amigos y maestros que admire.

Por tal motivo la propuesta va encaminada a tres factores que influyen en el desarrollo del adolescente. Estos son:

- a) Desarrollo personal.
- b) Autoestima familiar
- c) Autoestima escolar.

En el desarrollo personal va involucrado lo emocional-afectivo.

En la autoestima familiar se plantea lo indispensable de la comunicación, la relación padre-hijo.

En autoestima escolar, la relación profesor-alumno, la influencia de los profesores en su aprendizaje.

En orientación se ha enfocado más el trabajo en proporcionar a los alumnos técnicas de estudio e ir alentándolos para la acreditación de sus materiales, pero hemos dejado aun lado lo que es la formación de la identidad y la personalidad del alumno pasándola aun

tercer término. Sin darnos cuenta que muchas veces quien controla nuestras actitudes son nuestras emociones que despierta un ser querido o alguien que nos llegue a importar en nuestra vida.

Considerando que en el Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro", no existe turno de la tarde, que no hay espacio para orientación debido a la carga horaria del plan de estudios. Se sugiere la creación de un taller de autoestima para todos los grados escolares en el horario de 14:00 horas a 16:00 horas; los martes y jueves.

Únicamente esos días para evitar que los alumnos no utilicen el taller como un pretexto para no realizar sus tareas y actividades de otras materias.

El taller está pensado para 25 alumnos máximo, para el mejor desarrollo del mismo. Se llevará acabo semestralmente para tener una evaluación acorde al calendario escolar. Es importante que el taller lleve una secuencia, para obtener buenos resultados y no dejar que pasen semanas sin que se considere importante.

Para que el taller resulte, es indispensable la colaboración y apoyo de los directivos, los profesores, los padres de familia y principalmente los alumnos.

Con esta propuesta se pretende que el adolescente asuma como sujeto, la responsabilidad de su persona, la aceptación de todos sus estados de ánimo, bien dirigidos, con el fin de proporcionarle la seguridad de un mejor aprendizaje y un mejor desempeño escolar.

### **OBJETIVO GENERAL**

El alumno identificará la importancia de su autoestima a través de actividades grupales, lecturas que le permitan desarrollar su personalidad y el logro de su identidad.

## **ESTRUCTURA DEL PROGRAMA.**

Para el taller de autoestima se propone realizar el estudio y reflexión en tres aspectos que se manejarán como unidades:

- a) Personal.
- b) Familiar
- c) Escolar.

Para cada una de estas unidades se presenta una fundamentación teórica, a través de conceptos los cuáles serán analizados con dinámicas grupales que resumirán el mensaje que se pretende dar en cada aspecto, pretendiendo que el alumno reflexione y llegue a un cuestionamiento propio en relación a sus logros, metas y objetivos.

Este taller se desarrollará en 76 horas, 24 teóricas y 52 prácticas. Considerando las horas prácticas como el tiempo destinado a las actividades que los alumnos realizarán en cada unidad, en tanto que las horas teóricas son las empleadas por el orientador, para facilitar el proceso enseñanza -aprendizaje.

Para conseguir lo deseado, es indispensable que a partir de la primera sesión de trabajo se establezca con el grupo, un encuadre, es decir, una especie de contrato entre participantes (alumno) y orientador que ambos se comprometan a cumplir.

Este encuadre se plantea a dos niveles: Institucional, que se refiere a horario, número y duración de las sesiones, y asistencia.

En el nivel grupal, es la discusión del programa, explicación de tareas, metodología del trabajo, responsabilidades de los alumnos y orientador, criterios y momentos de la evaluación.

Como propuesta de evaluación se sugiere a partir de los logros obtenidos por los alumnos en cuestión de habilidades, reflexiones y estrategias de superación.

Para esto, se propone el empleo de los siguientes parámetros, siendo labor del orientador su adecuación a las características del grupo.

-Valoración de las habilidades desarrolladas en la realización de actividades, que permita al alumno percatarse de sus avances.

-Participación en clase, observando la aportación, opinión y alternativas que sugiere el alumno en el taller.

-Creación, diseño y estructuración de ejercicios, en el que el alumno concrete las habilidades desarrolladas en cada unidad.

Aunado a lo anterior, deberá promoverse el ejercicio de autoevaluación personal y grupal, como un medio que propicie la concientización del alumno con respecto al desarrollo de sus habilidades y estrategias de confianza en sí mismo.

## **CONTENIDO DEL PROGRAMA**

### **UNIDAD I. DESARROLLO PERSONAL.**

**OBJETIVO.** Al término de la unidad, el alumno identificará su personalidad a partir del reconocimiento de sí mismo, por medio de actividades que refuercen su autoestima.

#### **TEMA Y SUBTEMA A DESARROLLAR.**

- 1.- Identidad de la juventud.
- 2.- Problemas de la identidad.
- 3.- Conocimiento de sí mismo.
  - 3.1.-Aprender a conocerse.
- 4.- Qué son los sentimientos.
  - 4.1.-Los demás no son la causa de mis sentimientos.
  - 4.2.- Manejo de sentimientos.

5.- Qué es la autoestima.

5.1.- Cómo ir mejorando la autoestima.

### **BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

Papalia, Diane E. Sally Wendkos Olds. Desarrollo Humano. México 1988. Ed. Mc. Graw

Hall. C.S. y Lindzey, G. La teoría del sí mismo y la personalidad Buenos Aires, Paidós, 1977.

Lindenfield Gael. Autoafirmación y Personalidad. México, Deuston, 1992.

Valdez Castellanos Luis. Comunicación y manejo e sentimientos. Curso popular para la maduración afectiva. México, C. E. B. Cerro del Judío, 1992.

Ehrlich, Nelva. Introducción al Desarrollo Humano y la Calidad de vida. Ponencia realizada en diciembre, 1992 México.

### **TECNICAS PEDAGOGICAS- ACTIVIDADES DE INSTRUCCION.**

Realizar la dinámica grupal "Un vistazo al resto de su vida". De acuerdo a lo obtenido en la dinámica el orientador explicará el tema de identidad y junto con el grupo se discutirá y analizará el tema llegando a una conclusión y resumen del mismo.

Se utiliza en teoría una hora y práctica dos horas.

En el segundo tema se realizará la lectura "Juventud en éxtasis" de Carlos Cuauhtémoc para analizar los problemas en que se enfrenta la juventud. Por medio del grupo se formarán equipos de cuatro personas para explicar cada capítulo y llegar a una conclusión grupal.

Como refuerzo de este tema se analizarán y reflexionarán las películas:

"Las manos en los bolsillos"

"Nacida inocente"

"Los Panchitos"

Explicación y resumen grupal del tema realizando en tarjetas en el que se redacten mensajes de superación.

La duración en horas teóricas será de seis y prácticas de seis horas.

En el tercer tema explicará el orientador la teoría del sí mismo de Rogers. Exponiendo los puntos principales. El grupo los analizará y llevará a la práctica. Como refuerzos se emplearán las dinámicas:

"El aprecio de sí mismo"; "Spot publicitario de sí mismo"; "Cómo me ven los que me quieren bien".

Se utilizarán dos horas teóricas y dos horas prácticas.

Con la dinámica lluvia de ideas se dará el concepto de qué son los sentimientos, para involucrar al alumno en la formación de ideas y de igual forma realizar un resumen grupal.

El orientador dará una explicación breve de dónde vienen los sentimientos y formando equipos de cuatro personas, cada equipo dará sus conclusiones.

Como resumen del tema se llevará a cabo la dinámica "cómo manejar los sentimientos"

Se utilizarán una hora teórica y tres horas prácticas.

En el último tema se hará una presentación acrítica de ideas de autoestima para dar paso al resumen grupal.

Realizar lectura "La fuerza de Sheccid" de Carlos Cuauhtémoc. Analizar y reflexionar sobre los temas que plantea el autor por cada equipo.

## **MATERIAL DIDACTICO.**

En todos los temas será indispensable la utilización de hojas blancas, lápiz, pizarrón y gises.

En algunos temas se utilizarán libros, mencionados en las actividades, películas marcadores, hojas de rotafolio, fichas de trabajo, colores.

## **UNIDAD II AUTOESTIMA FAMILIAR.**

**OBJETIVO.** Al término de la unidad, el alumno conocerá el valor de la comunicación con sus padres para el mejoramiento de su ser.

### **TEMAS Y SUBTEMAS A DESARROLLAR.**

- 1, Los valores. Concepto.
- 1.2. Tipo de valores.
- 1.3 Valores transmitidos por los padres.
2. Las actitudes. Concepto.
3. Comunicación.
- 3.1. Barreras de la comunicación.
- 3.2. Factores que incrementan la habilidad para comunicarse.

### **BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.**

Conger, John. Adolescencia Generación Presionada. La Psicología y Tú. México, Harper, 1980.

Ehrlich, Nelva. Introducción al desarrollo humano y a la Calidad de vida. Ponencia realizada en diciembre, 1992. México.

### **TECNICAS PEDAGOGICAS- ACTIVIDADES DE INSTRUCCION.**

Explicación de los valores por el orientador.

Dinámica "Lluvia de ideas" para el resumen de los tipos de valores.

Por equipo de cuatro personas, exponer cada equipo los valores transmitidos por sus padres. Realizar resumen por el grupo.

Explicación y resumen por el grupo de qué son las actitudes.

Análisis y reflexión con la dinámica "Mensajes de mi niñez" Qué se entiende por comunicación, explicación por el orientador y resumen por el grupo.  
Exponer cada grupo si existe o no la comunicación con sus padres y cómo es.

Análisis y reflexión de la lectura "Un Grito desesperado" por Carlos Cuauhtémoc.

Explicación de las barreras de la comunicación por el orientador y por cada equipo se explicará cuáles se presentan en la familia.

Reflexión y análisis de la película "Elisa antes del fin del mundo".

### **MATERIAL DIDACTICO.**

Hojas de rotafolio, marcadores, tarjetas blancas, hojas blancas, lápices, pizarrón gises, libros de consulta, cuaderno de apuntes, película mencionada.

Duración en horas teóricas en esta unidad cinco horas y doce horas prácticas.

### **UNIDAD III AUTOESTIMA ESCOLAR.**

**OBJETIVO:** Al final de la unidad, el alumno aplicará los mensajes motivacionales que le permitan mejorar su desempeño escolar.

### **TEMAS Y SUBTEMAS A DESARROLLAR.**

1. El profesor y el autoconcepto de los alumnos.
2. Motivación escolar.
3. Motivos y necesidades de acuerdo con Rogers y Maslow.
4. Principios motivacionales.
5. Conducta motivada vs. conducta frustrada (características).



## BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.

Bonet, José Vicente. Sé amigo de ti mismo. Manual de autoestima. España, Sal Téréea Santander, 1994. Colección 36.

Ehrlich, Nelva. Introducción al desarrollo humano y la calidad de vida. Ponencia realizada en diciembre, 1992. México.

## TECNICAS PEDAGOGICAS-ACTIVIDADES DE INSTRUCCION.

Clasificar a los profesores y cómo consideran estos a los alumnos. Explicación dada por el orientador. Resumen general por grupo.

Dinámica " La silla vacía". Actividad que resumirá el tema con la reflexión de los alumnos.

Se dará una hora teórica y seis horas prácticas.

En el segundo tema el orientador explicará de lo que es la motivación y el grupo realizará un resumen de la explicación dada.

Proponer metas altas, pero alcanzables en tarjetas blancas que entregarán al orientador.

Reflexión y análisis de las películas: "Los patos", " Efecto Pygmalión".

Se dará dos horas teóricas y seis horas prácticas.

En el tercer tema el orientador explicará los modelos de motivos y necesidades de Rogers y Maslow. Se realizará la práctica de dichos modelos.  
Búsqueda de noticias para la elaboración del periódico mural.

Se darán dos horas teóricas y cuatro horas prácticas.

Explicación y exposición por cada equipo de los principios motivacionales y realizar por grupo un resumen.

Se dará una hora teórica y una hora práctica.

El orientador explicará las conductas motivadas contra conductas frustradas y cada equipo expondrá lo entendido de la explicación. Elaboración del resumen por grupo.

Realización de un Psicodrama de las conductas motivadas y las conductas frustradas.

### **MATERIAL DIDACTICO.**

Hojas blancas, lápices, casete de música tranquila, pizarrón, gises, hojas de rotafolio, marcadores, cuaderno de apuntes, tarjetas, películas antes mencionadas, Periódicos, resistol y tijeras.

### **CONCLUSIONES.**

El periodo de la adolescencia requiere más la atención a sus cambios y no únicamente concretarnos a exponer nuestras ideas sin percatarnos de que han sido captadas por los alumnos.

El alumno del Colegio de Bachillerato Tecnológico "Isidro Fabela Alfaro", es creativo, reflexivo, pero únicamente cuando se le motiva a realizar actividades confiando en él; requiere de la tranquilidad y no de la presión que constantemente se encuentra para realizar sus tareas de cada una de las materias sin detenerse a reflexionar en sus emociones o como solucionar sus conflictos de identidad.

Si bien el área de orientación educativa pocas veces es consultada, es importante considerarla para auxiliar al alumno y formarlo en este nivel propedéutico, como un ser

reflexivo, consciente de sí mismo, de sus actitudes y emociones.

Reafirmando su autoestima en este proceso de vida en el joven. La mayoría de los alumnos se encuentran en un estado emocional cambiante en el que sienten que los adultos los agreden constantemente, que los reprimen en sus actos, unos incluso no saben que hacer de su vida y van por caminos equivocados. Aquí el orientador educativo toma parte para auxiliar al alumno remarcando la importancia de su autoestima, el conocerse a sí mismo y responsabilizarse de sus actos.

Pues bien la propuesta está encaminada a la autoestima del adolescente con el propósito de que exista el alcance de obtener alumnos creativos y reflexivos, conscientes de sí mismo, en su aceptación y conocimiento de sus limitaciones y de sus aptitudes.

En el mundo en que vivimos vamos tan de prisa que se observa más la atención alas agresividades en el cual nos va envolviendo.

Con esta propuesta se pretende alcanzar que el alumno se encamine por la reflexión y no por seguir lo que los demás realicen.

Las limitaciones que se encuentran en la propuesta es que se requiere el apoyo de más orientadores, si es que la institución cuenta con tres orientadores y existe una población estudiantil de trescientos alumnos.

Además la duración que se está asignando en teoría y práctica tal vez va a requerir en algunos casos más tiempo para el análisis de las lecturas, dependiendo el grupo con el cual se trabaja.

Otra limitante es que no todos los alumnos participarán en el taller, puesto que es opcional y no requiere una calificación para su historial académico. Por lo que muchos alumnos no consideran importante asistir a las sesiones de orientación.

Se sugiere a los orientadores que deseen emplear esta propuesta tomen conciencia del papel que desempeñan en la institución en que laboran y darle la importancia a su trabajo, el interés y desempeño para que de la misma forma lo sientan los alumnos y consideren la orientación atractiva, dinámica y de gran apoyo en sus actividades tanto escolares como personales.

## **B I B L I O G R A F I A**

BECK Carlton. E. Orientación Educacional. "Filosofía de la educación " Argentina, Ateneo 1973, 196pág.

BONET, José Vicente. Sé amigo de ti mismo. Manual de autoestima. 5a. ed. España, Sal Terrae Santander. 1994. Colección 36. 159 pág.

CASTORINA, José Antonio (et.al).El debate Piaget-Vigotsky. La búsqueda de un criterio para su evaluación. México, Paidós, 1996 170 pág.

CLAUSS G. y Hiebsch H. Psicología del niño escolar. México, Grijalbo. 1984. 307 pág.

CONGER, John. Adolescencia. Generación presionada. La psicología y tú. Trad. Sergio Fernández Everest, México, Harper. 1980. 128 pág.

DORWIN Cartwright y Alvin Zander. Dinámica grupal. Investigación y teoría. Trat. Federico Patán López. 7a. ed. México, Trillas 1980. 624 pág.

ESPARZA Santibañez, Xavier I. Monografía del municipio de Isidro Fabela, Méx. H. Ayuntamiento Constitucional Isidro Fabela, México 1991/94. 96 pág.

FADIMA y Frager. Teorías de la Personalidad. México, Harla, 1979. 198 pág.

FOLADORI, Horacio. "La estrategia vocacional; estrategia social", Ponencia presentada al segundo encuentro nacional de orientación, México, D.F., 28- 30 de abril de 1983. 127 pág.

GARCIA Fernández Principios de Pedagogía Sistemática, Madrid, 1970.

GARCIA Pelayo, Ramón Gross. Pegueño Larouse Ilustrado 15 ed. México. Ed. Larouse. 1991. 1664 Pág.

HALL, C.S.y Lindzey, G. La Teoría del sí mismo y la personalidad. Buenos Aires, Paidós, 1977. 165 pág.

JACOBY Susan. "Maltrato emocional de los niños: La epidemia invisible". Selecciones. México, del Reader's Digest. Mayo 1985. 200 Pág.

LJNDENFJELD GaeJ. Autoafirmación y Personalidad México. Ed. Deusto, 1992. 119 pág.

LURIA. Investigación y estudio de Vygotsky. México. Ed. Paidós, 1979. 122 pág.

MANTOVANI, Juan La adolescencia y los dominios de la cultura. Trabajo de investigación y tesis. Buenos Aires. Ed. Paidós, 1941. 153 pág.

MILLER, F.W. Principios y servicios de orientación, 1971.

MUÑOZ Riverohl, Bernardo. A. "La orientación educativa dentro de la dimensión política del estado". Revista Foro Universitario, STUNAM, No.72, noviembre de 1986. 28pag.

MUÑOZ Riverohl, Bernardo. A. Marco teórico de la práctica de la orientación educativa en el colegio de Bachilleres. México, 1989. 228 pág.

MUUSS Roff E. Teoría de la adolescencia Vol. 159. 7a. ed. Argentina. Ed. Paidós 1980. 162 pág.

NAVA Ortiz, José. La orientación educativa en México: documento base. Asociación Mexicana de Profesionales de la Orientación A. C. (AMPO). México. 1993. 165 pag.

PAPALIA Diane E. Sally Wendkos Olds. Desarrollo Humano. Trad. Elisa Dulce y Ruíz. 2a. ed. Mexico. Ed. Mc Graw- Hill. 1988. 753 pág.

ROGERS, Carl. R. "Qué significa enseñar" en Libertad y creatividad España. Ed. Sal Terrae. 1986. 35 pág.

RODRIGUEZ Moreno, L. Modelos prácticos de orientación en el aula. Barcelona. Ed. Cíncel Kapelusz. 1986. 231 pág.

S.E.P. Sugerencias didácticas para la asignatura de orientación educativa. México, 1996. 24pág.

SIMON Sidney B. La voluntad de cambiar. Salga del bache y logre su desarrollo personal. Trad. Vicente F. Herrasti. México. Ed. Selector, 1996. 175 pág.

VALDEZ Castellanos, Luis. Comunicación y manejo de sentimientos. Curso popular para la maduración afectiva. 2a. ed. México. Ed. CEB. Cerro del Judío. 1992. 99 Pág.