



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MÉRIDA

# UNA INNOVACIÓN PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD LECTORA EN EL TERCER GRADO

**BELIA PÉREZ BARAJAS**

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA  
PRESENTADA PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

MÉRIDA, YUCATÁN, MÉXICO  
2000





GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
DIRECCION DE EDUCACION MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A



DICTAMEN DE TITULACION

Mérida, Yuc., 10 de junio de 2000.

C. PROFRA. BELIA PEREZ BARAJAS  
MODULO TEKAX

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad UPN 31-A y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

UNA INNOVACION PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD  
LECTORA EN EL TERCER GRADO

OPCION: **Proyecto de Innovación de Intervención Pedagógica**, a propuesta del **Profr. Juan Barrera Garduño**, Director del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se **Dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

MTRA. AZURENA MARIA DEL SOCORRO MOLINA MOLAS.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MÉRIDA

23-V-01 mega

# Í N D I C E

Página

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>I. UNA INNOVACIÓN PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD LECTORA EN EL TERCER GRADO</b>	
A. Por qué elegí la comprensión de la lectura .....	5
B. Dificultades que presentan los educandos por la incomprensión de los textos .....	8
C. La utilización del espacio del salón de clases .....	13
D. Diagnóstico y conceptualización de la incomprensión de textos .....	18
E. La Novela Escolar .....	20
F. Elementos que justifican la elección de la incomprensión de los textos .....	30
G. Objetivos que persigo con este trabajo .....	37
<b>II. BASES PEDAGÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DE LA COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS</b>	
A. Antecedentes .....	39
B. Función de los sujetos del proceso Enseñanza – Aprendizaje .....	49
C. Contexto social de mi espacio pedagógico y su influencia en la incomprensión .....	55
<b>III. ALTERNATIVAS METODOLÓGICAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE PROONGO PARA ABATIR LA INCOMPRESIÓN</b>	
A. Metodología a utilizar .....	60
B. Contenidos curriculares de primaria que propongo para abatir el problema de la incomprensión .....	64
C. Planificación y realización de las estrategias de aplicación .....	67

<b>IV. REFLEXIONES ANALÍTICAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA</b>	103
<b>V. SUGERENCIAS DE APLICACIÓN</b>	109
<b>CONCLUSIONES</b>	117
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	120

## INTRODUCCIÓN

La práctica docente se caracteriza por ser una actividad compleja por medio de la cual se pretende involucrar al alumno en un proceso de aprendizaje mediante metodologías, contenidos y actividades innovadoras que sean significativas y que posibiliten una formación integral acorde al momento histórico en que vivimos. Así mismo en esta práctica se establecen las intercomunicaciones afectivas, sociales cognitivas entre los elementos involucrados en el proceso enseñanza - aprendizaje.

En la actualidad se puede observar en forma muy notoria que la falta de comprensión y fluidez en la lectura perjudica al niño en el desarrollo de sus actividades, pues sienten temor al expresarse oralmente como también al redactar un texto. Y es que los niños de hoy parecen confrontar problemas para aprender a leer. Muchas veces llegan al final de su ciclo de enseñanza primaria decodificando a duras penas el material escrito, sin que logren entender el sentido del texto.

Y es que cualquier esfuerzo por parte de un lector por identificar palabras una por una, sin sacar ventaja del sentido del todo, indica una falta en la comprensión.

Se pretendió realizar una transformación donde se hizo a un lado la enseñanza tradicionalista, mecanizada y memorística supliéndola por un procedimiento activo, innovador que permita al niño externar sus puntos de vista, reflexionar, construir y recrear su vocabulario a través de sucesos y vivencias cotidianas que le permitirán adquirir la comprensión.

Además es una tarea fundamental del maestro hacer crecer la capacidad de expresión oral, de comprensión como también de que el niño adquiera el hábito de la lectura, que reflexione sobre el significado de lo que lee, que disfrute la lectura y pueda

valorarla y criticarla, y así lo impreso tendría sentido cuando los alumnos puedan relacionarlo con lo que ya conocen.

De ahí ha surgido la necesidad de analizar esta problemática detectada en mi grupo escolar, para encontrar alternativas innovadoras que respondan a su solución de acuerdo al nivel psicoevolutivo del niño de tercer grado.

Como propósito principal, la presente propuesta de innovación pretende desarrollar la habilidad para la comprensión de la lectura, con el fin de facilitar el proceso enseñanza - aprendizaje de los alumnos de este nivel.

Para el logro de este propósito, fue necesario hacer uso de una gran variedad de estrategias que llevaron al educando a un proceso continuo, dentro de un ambiente agradable, motivado y de interés para ellos. Así mismo todas las actividades estuvieron respaldadas por diversos recursos y medios, que fueron de gran valía, para ir llevando al niño a la comprensión de los textos.

Para la estructuración de la presente propuesta, fue necesario dividirla en varios capítulos, en los cuales se fueron desarrollando los diversos aspectos que conforman la misma, con la finalidad de ir dándole un proceso constructivo secuente para facilitar tanto su elaboración como su comprensión por parte del lector.

Como se puede observar, desde el principio del trabajo, se presentó la diversidad de problemas que impiden llevar a cabo en forma eficiente la labor educativa. De todos los problemas planteados se jerarquizaron para seleccionar el que a mi juicio requería de un tratamiento prioritario. Considerando que era uno de los que obstaculizaban en forma más severa mi práctica docente. De igual manera se hace una amplia explicación de la naturaleza del problema planteado y la forma en que incide en mi labor educativa. Así

mismo con base en esta explicitación, se tomaron conceptos convincentes para sustentar las razones necesarias que justifiquen el hecho de emprender esta tarea pedagógica.

Otro de los apartados, trata de las bases metodológicas y Psicológicas de la comprensión de los textos, usada en la construcción del trabajo, buscando desde luego que sea acorde al nivel cognoscitivo de los niños, así como el grado de desarrollo. Lo que me permitió poder adecuar correctamente las diversas estrategias realizadas. Pero para el conocimiento del alumno fue necesario también conocer el contexto en que éste se desenvolvía, tomando en cuenta los aspectos sociales y culturales de la misma comunidad para poder comprender su grado de conocimiento, como también la relación que existe entre la escuela y la comunidad. Es decir la influencia de la primera sobre la segunda.

Todos los conceptos aquí plarteados, fueron sustentados en diversos autores conocedores de la amplia gama de problemas que se presentan cotidianamente en el trabajo educativo, lo que me llevó a investigar diversas fuentes, para documentar y enriquecer esta propuesta, si bien todas las fuentes consultadas fueron de gran valía, no pudo por eso dejar de mencionar el apoyo fuerte que encontré en Jean Piaget. Ya que con su teoría constructivista y sus aportaciones sobre los estudios del desarrollo del niño, me permitieron ubicar mejor el enfoque de mi trabajo. Y al mismo tiempo me permitieron centrar mejor el rol que le corresponde tanto al alumno como al maestro. El primero como sujeto activo del proceso de aprendizaje y el segundo como facilitador.

Este análisis me permitió establecer un objetivo general para cubrir a largo plazo. O sea para llevarlo a la realización durante todo el curso escolar, en forma cíclica. Esto fue con la finalidad de estimular la capacidad de comprensión la de expresión oral y escrita, la fluidez en la lectura a través de la reflexión constante y la práctica de comentarios de

textos, la utilización del diccionario, la localización de ideas principales en un texto, la redacción, la interpretación, la exposición, lecturas seleccionadas, etc., lo que le permitirá al alumno superarse y en forma gradual, ir renovando sus conocimientos.

El presente trabajo, que hoy pongo a consideración de todos los que tengan la oportunidad de leerlo, es el fruto de mis reflexiones, análisis e indagaciones del hacer cotidiano que se realiza en mi aula escolar. En éste encontrarán algunas sugerencias y conclusiones a que llegué al finalizar este trabajo. Conclusiones que no serán tal vez las únicas, ya que queda abierto para cuantos compañeros quisieran hacer alguna aportación y enriquecer de este modo, este fruto de mi esfuerzo.

Queda también para constancia, una bibliografía de diversas obras de autores varios, que sirvieron de guía para profundizar más acerca del problema planteado en esta propuesta pedagógica que hoy pongo a consideración de mis sinodales, de mis compañeros maestros y de todos los lectores en general.

# **CAPÍTULO I**

## **UNA INNOVACIÓN PARA DESARROLLAR LA HABILIDAD LECTORA EN EL TERCER GRADO**

### **A. Por qué elegí la comprensión de la lectura.**

El ser humano, por su condición de ser social, ha sentido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes. Esa función de conocer y de comunicarse son dos realidades simultáneas y cotidianas del hombre, de tal forma que es difícil señalar dónde termina una, dónde empieza la otra o la forma en que se conjugan. De estos imperativos del hombre conocer y comunicarse, surge el lenguaje; éste en su función de aparición relativamente tardía en comparación con otros medios que el niño utiliza para establecer relaciones con el medio que lo rodea, es la herramienta que utiliza en sus hogares, ya que los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto en fragmentos simples y pequeños, son tan buenos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan, para expresarse y entender a los otros cuando éstos usan el lenguaje con un sentido y un propósito determinado.

La escuela es quien juega un papel fundamental en el desarrollo de la expresión por medio del lenguaje en los niños. Cuando llegan por primera vez a ella, ya poseen conocimientos sobre su lengua materna, sus posibles usos; saben preguntar, mandar, explicar, describir, narrar, entre otras prácticas comunicativas.

Toca a ella ampliar los conocimientos que los niños ya poseen y hacer uso del lenguaje como un medio eficiente de expresión y comunicación, porque la escuela se dirige

ante todo a la personalidad entera del niño y debe convertirse en un medio educativo favorable para su desarrollo.

La labor educativa que cotidianamente realizo en mi aula, representa un continuo reto que constantemente tengo que afrontar, haciendo uso de estrategias didácticas, metodológicas adecuadas y de mi experiencia adquirida a través de mis años de servicio en el tercer grado, es lo que me ha permitido salir adelante.

El trabajo docente va siempre acompañado de situaciones problemáticas que obstaculizan el proceso enseñanza - aprendizaje, pero que al mismo tiempo, al buscar alternativas de solución enriquecen mi experiencia y mejoran el aprendizaje de los niños.

En la comunidad urbana donde presto mis servicios como maestra de grupo, existen problemas originados por diversos factores, como puedo mencionar: problemas de tipo económico, social, cultural que tienen gran influencia en la educación de los niños que se encuentran en edad escolar.

El contexto en el que se desenvuelve el alumno es factor que influye y puedo mencionar que he observado dentro del grupo que algunos niños pronuncian alguna palabra en español, careciendo de una correcta relación entre artículo y sustantivo. Ya que no logran ubicar el género masculino y el femenino al nombrar las cosas u objetos a que se refiere. Como el caso de: El silla, el plaza, el moto, la mapa, etc.

La lengua materna (maya), influye en la forma de expresarse, aunque no en todos los niños y en ocasiones se hace difícil de lograr que el alumno deje de pronunciarlas, ya que vienen formando parte de su cultura y lengua maya.

Se puede decir que la escuela primaria debe dar cabida a las distintas maneras en que se expresan los niños. Si tomamos en cuenta la diversidad del español y aceptamos que

los usos no escolares e informales son tan legítimos como cualquier otro, es el mejor punto de partida para la enseñanza escolar de la lengua y para que uno como maestra tome decisiones didácticas para fortalecer el dominio del lenguaje por parte de los alumnos.

Otro de los problemas que he detectado es que algunos niños cambian las consonantes, como puedo señalar las siguientes: p/b poca - boca, c/g acradable - agradable y la d/b árdoles por árboles.

A otros les hace falta fonemas, no acompletan las palabras pues escriben cane por carne, ecuela por escuela, etc.

Además, considero problema la escritura que realizan algunos alumnos, unos juntan mucho las palabras, otros hacen la letra muy grande y algunos no cierran la consonante o vocal.

También considero un problema la falta de fluidez en la lectura, tan indispensable para el buen desarrollo de las actividades escolares. Pues uno de los propósitos del español es que mejore la fluidez de su expresión al participar en diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema y mediante la práctica, se tratará de reforzar su seguridad y fluidez, así como de mejorar su dicción.

Pero el problema que considero que afecta al grupo, el que más le perjudica ya que se manifiesta en diferentes formas como por ejemplo cuando leen, al hacer un ejercicio en el libro de texto, al pedirles que redacten lo que entendieron de la lectura. Eso les representa un verdadero problema, al no entender lo que leen y se ven obligados a estar preguntando.

Todo esto me hizo reflexionar e indagar el porqué de los diferentes comportamientos, la falta de interés para desarrollar las actividades y el porqué del estado de ánimo que presentan en la clase. Si tomamos en cuenta que por medio del aprendizaje el

niño adquiere destrezas o habilidades prácticas que hará que ocurra un cambio permanente en su conducta y al ponerlos de manifiesto en las actividades a desarrollar, tendrá un cambio en el comportamiento y esto ocurre como resultado de la práctica, a modificar respuestas adquiridas o formar otras nuevas. Llegué a la conclusión, que es la incomprensión de la lectura, la que obstaculiza el desarrollo del proceso enseñanza - aprendizaje, además de que influye en el comportamiento, pues el alumno se atrasa en las tareas y en ocasiones no cumple con ellas.

Considero que dentro de todos los problemas dados a conocer, el que reviste gran importancia y urge encontrarle alternativas de solución, es el de: la incomprensión de la lectura, manifestándose de diferentes maneras como son, cuando el niño lee no obtiene sentido al texto, no surge la interacción entre la información visual que recibe y la información que ya tiene disponible, otras, no puede responder cuestionarios, efectuar resúmenes, completar o cambiar historias, obedecer órdenes presentadas por escrito, identificar nombres o frases relacionadas con dibujos, ordenar párrafos de una misma historia, etc.

#### **B. Dificultades que presentan los educandos por la incomprensión de los textos.**

El lenguaje oral inicia su desarrollo desde el hogar, empleándose en la escuela y en la comunidad; propiamente es a la escuela a quien corresponde aumentarlo, pulirlo, corregirlo e irlo adaptando a las necesidades de los niños, de acuerdo con la evolución de los en su desarrollo vital. Debe por lo tanto el maestro, procurar la superación constante del vocabulario de sus alumnos porque esto contribuye a la fácil comprensión de los conocimientos.

Durante el tercer grado es importante que los niños comprendan y disfruten lo que leen, que encuentren motivos para expresarse oral y por escrito y que desarrollen su capacidad comunicativa para organizar su expresión de una manera más clara. Así que como maestros facilitadores tenemos que aprovechar todas las oportunidades que se presentan en el salón de clase y éstas las vemos manifestadas cuando los niños están interesados, motivados y dispuestos a colaborar, a participar en cualquiera de las materias ya sea Español o las otras asignaturas, y mediante diferentes actividades a desarrollar poder fortalecer la expresión oral y escrita así como la capacidad de lectura y de comprensión de la misma.

El problema de la incomprensión mencionado en el apartado anterior que observo en mi grupo, lo considero de suma importancia, esto ha propiciado la necesidad de buscar alternativas que apoyen a los alumnos, para superar dicho problema. En el grupo escolar, la incomprensión es la que perjudica, pues la mayoría de los niños no tienen la habilidad para desarrollar las actividades y menos para realizar los comentarios que propicien el diálogo, para que puedan narrar sus experiencias tanto oral como escrita. Además no observan la escritura de la lectura por lo que no pueden identificar palabras nuevas que les serían de gran utilidad en la redacción de composiciones libres en las que echen a volar su imaginación.

Las dificultades se presentan en los niños cuando se necesitan ciertos requisitos, o sea cierto nivel en la lecto - escritura y el manejo operatorio de las matemáticas y esto sucede en tercer grado, los niños no pueden hacer sus actividades de aprendizaje por falta del dominio de la lectura y la escritura. Y así al ingresar al tercer año el aprendizaje se ve afectado, ya que inicia de una manera lenta debido al temor a la vergüenza, a la falta de

socialización y a la negativa de algunos alumnos a participar. Esto representa una gran dificultad en el desarrollo de mi planeación y del programa de trabajo, ya que es complicado hacer que todos los alumnos participen y aun más hacer que hablen, que se expresen, además que no tienen la fluidez necesaria o requerida en este grado. Y sienten temor al estar leyendo, incluso bajan mucho el volumen de voz y no se les escucha. En las dinámicas que utilizamos, también se presenta este problema, después de que se le dan las instrucciones y se pasa al desarrollo, observo que no entendieron y hacen otra cosa, hasta después de varios intentos logran captar lo que deben de realizar.

Al igual se manifiesta el problema cuando tienen que describir o narrar en forma oral y/o escrita algún texto, pues lo dicen o lo escriben en forma de enunciados sin que lo enlacen.

También lo observo al seguir la secuencia en un texto o al representarlo por medio de imágenes ya que cambian el orden y dicen o hacen el final por el principio, lo que debemos de tener presente que la comprensión nos permite o facilita todo conocimiento acerca de un objeto, una situación, un suceso, un dato, etc.

En sí la comprensión es el proceso a través del cual el individuo conoce lo que se le comunica o estudia. Además la comprensión lectora, debe ser la aceptación del significado completo del mensaje transmitido por el texto leído. Lo mismo sucede en matemáticas se les dificulta nombrar o enumerar a los números, aunque éstos sean parte de nuestra vida cotidiana este problema se presenta mucho al utilizar el valor posicional (de los números), pues al leer alguna cantidad nombran o dicen otra.

También puedo decir que a algunos alumnos no les interesa o no les gusta la materia de Historia, o Geografía, o Civismo, resulta que cuando vamos a ver estas materias algunos

alumnos aprovechan para platicar, para levantarse a tajar el lápiz y otros para pedir permiso para ir al baño. Aun cuando las actividades se realizan mediante juegos, cantos, escenificaciones de cuentos y diálogos, descripciones de los personajes, utilizando el diccionario, por medio de la exposición de temas, etc.

Haciendo un análisis de los aspectos ya mencionados, puedo considerar que el origen del problema se da al iniciar la Educación primaria cuando el niño tiene contacto con el aprendizaje inicial de la lectura y su uso, esas formas conducen a la fragmentación y descontextualización del sistema de escritura como objeto de uso social.

Además pienso que los niños de este tiempo están afectados por la crisis económica que estamos viviendo, pues muchos de nuestros alumnos tienen que contribuir al gasto familiar perjudicándolos en el desarrollo de sus aprendizajes y siempre los etiquetamos como niños flojos, apáticos, sin interés para el estudio, sin ponernos a pensar en las causas que provocan dichas conductas.

Así que se puede decir que un alumno no comprende; cuando entiende mal, no capta, rinde a medias o no ve la necesidad de comprender y se queda con la creencia equivocada, cuando capta algo y en ocasiones no le interesa. Para que el alumno desarrolle la habilidad de comprender debemos de utilizar un lenguaje acorde a su contexto, a su nivel, y uno como maestro puede promover el desarrollo de la comprensión destruyendo lo mal aprendido, abatiendo las barreras que le impiden al niño entender, procurando ampliar los límites de comprensión, induciendo al niño primero y haciéndolo reflexionar después, y así cada o toda palabra nueva que el niño domine le ayudará a comprender un amplio abanico de oraciones, y no solo una de ellas en lo particular. Por ejemplo, la elaboración de descripciones, de objetos, animales, personas y situaciones, así como de las opiniones y los informes, constituye un ejercicio fundamental para el desarrollo del pensamiento del niño.

Para que el niño comprenda necesita información y orientación que obtendrán al utilizar una gran variedad de libros seleccionados, extrayendo el significado de los mismos al desarrollar una serie de habilidades ordenadas jerárquicamente, a esto se le puede decir que es la capacidad que adquiere el niño al distinguir, producir, pronunciar y comprender para que pueda organizar lógicamente sus ideas.

Según Piaget, para que un niño logre situarse en la realidad necesita manejar las nociones básicas de espacio, tiempo y causalidad. Y con base en los principios de esta teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector.

Goodman señala que existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado. Y esto se debe comenzar con un texto con alguna forma gráfica, el texto debe ser procesado como lenguaje, y el proceso debe terminar con la construcción de significado.

Sin significado no hay lectura, y los lectores no pueden lograr significado sin utilizar un proceso.

En ocasiones el maestro puede hacer que el alumno entienda el propósito de una actividad demostrándole que a ésta le toca un papel importante en la comprensión como producto de la reconstrucción del contenido de la misma o de un texto estableciendo una relación con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias. Por lo que hay que destacar la importancia de la actividad del lector al poner en interacción la información visual – del texto – y la no visual – conocimientos del lector –.

Además sabemos que el conocimiento se desarrolla y se adquiere por aproximaciones sucesivas en función no sólo de las características particulares del sujeto, sino también de las del objeto. Es tarea de la escuela dar al niño el tipo de comprensión que le permita ajustarse con mayor facilidad a los grandes cambios que ocurrirán en la vida de él, la comprensión teórica es un modo importante de llevarlo a cabo, ya que permite movilidad, capacidad de cambio, de enfrentarse a situaciones inesperadas. El maestro le puede ayudar a comprender cómo hacer las cosas, a desarrollar capacidades, le ayuda a comprender por qué las cosas suceden como suceden ofreciéndole información teórica e histórica, cultivándole la imaginación y las habilidades críticas, además a que comprenda oraciones. De todas esas maneras y enriqueciéndole su dominio del lenguaje, se formarán alumnos capaces de enfrentarse a la vida.

### **C. La utilización del espacio del salón de clases.**

La adquisición y uso del lenguaje es importante para comprender el desarrollo del pensamiento. La adquisición y dominio del lenguaje se da en forma paulatina y se inicia desde que el hombre es pequeño. Se va adquiriendo mediante un proceso de imitación de las personas más cercanas y se va ampliando a medida que se extiende el campo de sus contactos sociales.

El problema de “Alternativas para desarrollar la comprensión de la lectura en el tercer grado”, lo he seleccionado dentro de una serie de problemas que observo dentro de mi práctica docente, debido a la importancia que representa la incomprensión desde el inicio de su educación, y lo planteo con la intención de analizar e indagar más a fondo, ya

que este problema tiene origen en el tercer grado, grupo “A” de primaria del sistema transferido, en cuya aula asisten 39 niños con edades entre los 7 y los 11 años, de los cuales 21 pertenecen al sexo masculino y 18 al sexo femenino.

El lugar donde laboro es la Villa de Peto, que es cabecera municipal del Municipio del mismo nombre, se ubica en la región sureste del estado a 162 kilómetros de la Ciudad de Mérida, capital del estado de Yucatán.

En ese lugar se localiza la escuela primaria urbana “Francisco Sarabia”, ubicada en la colonia del mismo nombre, cuenta con 15 aulas, al principio contó con tres aulas prefabricadas en una de ellas está el grado de tercero grupo “A”, el cual está a mi cargo.

En este centro educativo, laboran quince maestros de los cuales nueve son maestras y seis maestros. La población escolar de este centro de trabajo es de aproximadamente 503 alumnos distribuidos en catorce grupos. Este plantel se compone de quince aulas, catorce para los grupos y una funciona como sala de computación, una plaza cívica, dos baños, dirección, cooperativa escolar, bodega, y áreas verdes donde disfrutan de juegos recreativos los educandos, se me olvidaba mencionar al maestro de educación física que asiste dos veces por semana.

El tema a investigar pertenece al área de español, en el eje temático relacionado a la lengua hablada que marca el programa de tercer grado de primaria.

Las actividades que integran este eje temático tienen como propósito, apoyarse en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción, se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como mejorar su dicción, además que aprendan a aplicar estrategias adecuadas para la redacción de textos y que conozcan las reglas y normas del uso de la lengua para que comprendan su sentido y las apliquen y así logren claridad y eficacia en la comunicación.

Todo esto se podrá lograr a través de ir introduciendo actividades más elaboradas como son: la exposición, la argumentación, el debate, sin olvidar la organización que debe estar presente en todas las actividades. Tomando en cuenta que “El lenguaje es lo que en gran parte permite al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales sociales y transmisibles oralmente”.<sup>(1)</sup>

Por lo cual considero importante, ya que como mencioné anteriormente, uno de los aspectos de importancia que pretendo estudiar de este problema es la incompreensión de la lectura a través de la expresión oral y la comunicación del español.

Además si tomamos en cuenta que: La comprensión se debe de entender como: “1) Acción de comprender; 2) Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas, en sí, es como un acto del entendimiento por lo que se capta un objeto en su totalidad”.<sup>(2)</sup>

Así como también tomar en cuenta el periodo de las operaciones concretas, que se sitúa entre los siete y once o doce años, éste periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. El niño no se limita a su propio punto de vista sino que es capaz de coordinar varios y sacar sus conclusiones así como colaborar en grupo o sea que adquiera una conducta de cooperación.

Es en este periodo en el que se encuentran mis alumnos de tercer grado de primaria, en esta etapa es muy importante que el niño afirme adecuadamente el lenguaje, especialmente su expresión oral, ya que éste es el mejor medio que tiene para expresar y al mismo tiempo para comprender.

<sup>(1)</sup> J. De Ajuriaguerra. “Estadios del Desarrollo según Piaget” en: El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica LE 94. Pág. 54.

<sup>(2)</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. Santillana. Madrid, ed. ra. 1994. P. 282. 1431 Págs.

Tomando en cuenta los propósitos tanto de lengua hablada como escrita, de conocimientos, habilidades y actitudes, poniendo en práctica los siguientes contenidos:

- Fluidez en el desarrollo de diálogos, narraciones, descripciones y comentarios sobre un tema.
- Exposición de temas auxiliados con diversos materiales y recursos gráficos.
- Adecuación del tono y volumen de voz en las diversas situaciones comunicativas.
- Normas de intervención en discusiones, respetar al turno.
- Planeación y realización de entrevistas.
- Elaboración de resúmenes de texto.
- Lectura en voz alta de textos propios, de compañeros o tomados de libros.
- Conocimiento de la utilidad del diccionario y su uso.

Estadios del desarrollo según J. Piaget:

Piaget distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño:

- I. El período sensoriomotriz que llega hasta los 14 meses, es el de la inteligencia sensoriomotriz, anterior al lenguaje y al pensamiento.
- II. Período preoperatorio - El período preoperatorio del pensamiento llega aproximadamente hasta los seis o siete años.
- III. Período de las operaciones concretas - El período de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once o doce años.
- IV. Período de las operaciones formales: La adolescencia de 12 a 16 años.

Mis alumnos por sus edades se encuentran en el período de las operaciones concretas. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

Aun teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas, el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de sólo alcanza la realidad susceptible de ser manipulado, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

El niño empleará la estructura de agrupamiento en problemas de seriación y clasificación. Puede establecer equivalencias numéricas independientes de la disposición especial de los elementos.

La coordinación de acciones y percepciones, base del pensamiento operatorio individual, también afecta a las relaciones interindividuales. El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros.

Corrige el suyo y asimila el ajeno. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte al intercambio social, la progresiva descentralización afecta tanto al campo del comportamiento social como al de la afectividad.

Además, H. Wallon, señala, en sus descripciones del desarrollo del psiquismo infantil, siete estadios:

- **Impulsivo puro, hasta los 6 meses, caracterizado por las respuestas motoras reflejas.**
- **Emocional, hasta los 12 meses, en el que la relación con el mundo exterior es el dominante.**
- **Sensoriomotor, hasta los dos años o dos y medio. El desplazamiento (andar) y la actividad simbólica de la palabra son las dos conquistas del niño en este estadio.**
- **Proyectivo, la acción es estimuladora de la actividad mental.**
- **Personalismo, hasta los 5 años, en el que el niño llega a tener conciencia del yo a partir de la imagen de sí mismo.**
- **De las diferenciaciones, hasta los 12 años, en que se elimina el sincretismo intelectual y afectivo (papel básico de la escuela en el intercambio social).**
- **De la adolescencia, con el valor funcional de preparación para el paso a la etapa adulta.<sup>(3)</sup>**

Mis alumnos se encuentran en el estadio de las diferenciaciones.

#### **D. Diagnóstico y conceptualización de la incomprensión de textos.**

La escuela es considerada un centro activo en el que el niño puede desenvolverse mejor y poco a poco ir enriqueciendo su expresión oral.

Cuando en un grupo se encuentran niños con problemas de comunicación, como pueden ser tímidos, callados, no participativos en las clases, viene siendo un problema para la maestra, puesto que para que ésta pueda lograr el desarrollo integral de los niños, necesita que todos los alumnos se integren y participen con todo el grupo, en las diversas actividades que en la escuela se realizan.

Por lo que la comprensión le permitirá al niño conocer y descubrir sus posibilidades para realizar las diferentes actividades que se le presenten. Ya que en la educación formal el alumno descubrirá que a partir de la lectura que hace el maestro o algún compañero puede llegar a comprender muchas cosas que le facilitarán el aprendizaje.

---

<sup>(3)</sup> Ibidem. Pág. 585.

Y, que cuando dejamos que un niño maneje materiales concretos o cuando está explorando el entorno fuera de la escuela, dependerá sobre todo de sus habilidades de observación para conseguir cierta comprensión de sus experiencias.

Al tomar en cuenta el aprendizaje espontáneo, cotidiano que realiza el niño en su experiencia encontramos modelos que pueden orientar el aprendizaje sistemático en el aula, y así desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar, de comprender, de escribir de manera clara y precisa.

Por lo que la comprensión se debe de entender como: 1) Acción de comprender, 2) Facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. En sí es como un acto del entendimiento, por el que se capta un objeto en su totalidad. Por lo tanto la comprensión es el proceso a través del cual el niño conoce lo que se le comunica o estudia.

Si entendemos la comprensión, como una modalidad de la actividad psíquica para la cual tiene lugar la orientación y estructuración de los datos psíquicos (sensopercepciones y representaciones) en el doble plano de la realidad subjetiva y objetiva. El niño deberá adquirir una comprensión que le permita traducir, interpretar y extrapolar los conocimientos y así pueda captar el significado completo del mensaje o conocimiento transmitido.

La lectura se vuelve cada vez más importante para poder aprender virtualmente todas las materias y también porque la tardanza en aprender a leer deja al niño desanimado e inpreparado para hacer un esfuerzo en cualquier otra materia escolar.

La lectura supone algo más que destrezas mecánicas, lo que se quiere es que los niños adquieran conocimientos, ideas y el placer de lo que leen. Si queremos asegurarnos de que la actividad de un niño culmine ampliando su pensamiento y comprensión, debemos reconocer que necesita ayuda para dar sentido a sus experiencias y pueda reflexionar acerca de lo que sucede u observa y así consiga nuevos conocimientos.

Por lo tanto los niños de 3° de primaria que están en la etapa de las operaciones concretas, deben ser preparados para continuar su enseñanza - aprendizaje y sus estudios y además se les facilite la comprensión para que adquieran conocimientos, por eso esperamos que tengan las habilidades necesarias para que puedan hacer bien sus ejercicios, ya que he observado que muchos alumnos que ingresan al tercer grado se les hace muy complicado esta tarea y cuando tienen que hacer alguna narración, descripción o exposición lamentamos el por qué les marca algo que no saben hacer.

Como maestra debo estimular toda forma de adaptación y expresión del niño, sin imponer formas de organización dentro del contexto de su comunicación, siempre hay que tomar en cuenta las opiniones del niño o respetar su forma de hablar.

De esta manera el problema de la incomprensión que tienen mis alumnos requiere de una solución rápida para que se les facilite su aprendizaje y no tengan más problemas.

#### **E. La Novela Escolar.**

La novela escolar del proceso de mi formación docente durante los años de servicio transcurridos.

Cada uno de nosotros los maestros contamos con nuestros propios saberes, que día con día vamos transformando o innovando para bien de nuestros alumnos.

Como sabemos, la educación es muy compleja, no solamente para aquel que enseña sino también para el que aprende y uno, como principal eje de la educación debemos de prepararnos profesionalmente y apropiarnos de nuevos saberes para ir enriqueciendo nuestra experiencia y al mismo tiempo aplicarlos en nuestra labor docente.

Mi nombre es Belia Pérez Barajas, nací en la Ciudad de Tijuana, B.C., y realicé mis estudios de normal Básica en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio No. 2, que se ubica en la Ciudad arriba mencionada, con Plan de estudios de 3 años y modalidades intensivas en el verano y semiescolarizadas durante el ciclo escolar (con clases sabatinas).

Para ingresar a este Instituto era un requisito estar desempeñando la labor docente. Por lo que desde el año escolar 68 - 69 empecé laborar como maestra con plaza alfabetizante en la Escuela "Niños Héroe" turno vespertino de la Delegación de la presa Rodríguez, en Tijuana, B.C.

Esta experiencia representó un cambio muy brusco en mi persona, de pronto me encontré con muchas responsabilidades como son en el estudio, ya que durante la semana tenía que realizar mis tareas de las diferentes materias, con el centro de trabajo en lo que se refiere al programa escolar, planeación, documentación, reglamento, organización y colaboración, con mis alumnos en la socialización, interacción, comprensión, afecto, respeto, enseñanza - aprendizaje, además la relación con los padres de familia y escuela - comunidad.

Me acuerdo de mis primeras clases, cuando al alumno le mostraba primero los ejercicios preparatorios para la enseñanza de la escritura por medio de cantos, rimas, lo hacían en el aire y después en el cuaderno y la enseñanza de la lectura la desarrollaba de la siguiente manera, primero enseñaba las vocales, después de que las dominaban, se enseñaban las consonantes por medio de sonidos. Al principio no sabía ni que método empleaba después supe que era el método Onomatopéyico o fonético, ya que éste se basa en el conocimiento o identificación de sonidos vocálicos, después recurre a los sonidos consonánticos y sus combinaciones para formar sílabas.

Después utilicé el método global de análisis estructural introducido al sistema educativo con la reforma de 1973. Tuve momentos de angustia, temor, desaliento al verme con muchas responsabilidades pero reflexioné y me pregunté ¿Qué es lo que quiero para mi persona?, ¿Me gusta esta profesión?. Y me di cuenta que esta era mi vocación, al convivir con los niños, al ver que al final del ciclo escolar aprendían los niños a leer y escribir y al recibir las muestras de respeto, comprensión y colaboración de los padres de familia me sirvieron de motivación para proseguir con esta bonita labor educativa.

En el transcurso de los tres años que duró mi educación profesional considero que me ayudaron bastante en mi práctica docente estas modalidades, ya que los conocimientos de métodos, técnicas, estrategias, etc., los llevaba a la práctica con mis alumnos, de este modo me daba cuenta de mis errores y al mismo tiempo de que era mi vocación pues no era nada fácil estudiar, trabajar y practicar con otros alumnos, porque los sábados cuando asistía a mis sesiones el maestro - asesor que nos impartía la materia de Técnica de la enseñanza, me indicaba a qué escuela tenía que acudir a practicar, dependiendo del turno en que se laboraba, después en planeación, conducción, el empleo de recursos didácticos, dicción, etc., los cuales trataban de corregir para la próxima práctica.

El criterio de la institución donde cursé mis estudios era de preparar al individuo para enfrentar los problemas no solamente en el salón de clase sino también en la comunidad. Además de llevar a la práctica las técnicas, métodos y conocimientos adquiridos y en lo social convivir con la comunidad, interesarse por sus problemas, tener unos valores humanitarios, ser colaborativos, participativos y propositivos.

En la Escuela “Niños Héroe” cursé mis estudios primarios y me dio mucho gusto regresar pero como maestra, permanecí 2 años lectivos, después pasé a la escuela “Lic.

Gustavo Díaz Ordaz” turno matutino, ubicada en la Col. Los Pinos, Delegación La Meza, en dicha escuela permanecí un año escolar, siempre con plaza alfabetizante, en estos tres años mientras realizaba mis estudios y labor docente como maestra alfabetizante tuve la oportunidad de estar cubriendo interinatos en varias escuelas como fueron la “Unión de Inquilinos”” turno matutino en la Col. Libertad, Esc. “Netzahualcoyotl” turno matutino en la Meza y en la Esc. “16 de Septiembre” turno vespertino en la Col. del Río.

Todas esas experiencias que tuve me sirvieron bastante para ir adquiriendo habilidades, destrezas, conocimientos y saberes, pero al mismo tiempo para poder identificar y aceptar los errores o deficiencias que tenía y poder irlos corrigiendo.

Mis estudios de Normal los terminé en el año escolar 70 - 71 como ya lo mencioné y continué trabajando como maestra con plaza alfabetizante y cubriendo interinatos con la promesa que al empezar el año escolar 71 - 72 me iban a dar mi plaza estatal, pero ya había transcurrido 2 meses de ese año escolar cuando surgió la oportunidad de adquirir plaza pero en el sistema federal y no lo pensé 2 veces, pedí información y de pronto me vi rumbo al estado de Jalisco en el mes de noviembre de 1972, me dieron mi despacho con fecha 16 de noviembre de ese mismo año empezando a laborar en la Esc. “Benito Juárez” turno matutino ubicado en Lázaro Cárdenas, municipio de Quitupan Jalisco, en dicho centro de trabajo laboré por 9 años, era de organización completa, contaba con parcela escolar y casa para el maestro, en ese lugar conviví con compañeros que eran de diferentes estados de la República Mexicana. En ese tiempo laboré con alumnos de 1º, 2º y 3er grado.

Era un lugar tranquilo, con gente muy colaboradora, trabajadora, personas que sabían apreciar y darle su lugar al maestro, padres de familia responsables con la educación de sus hijos que se les podía hacer notar lo importante y significativo que es para el niño, el

hecho de que ellos se involucren en las actividades escolares que se realizaban, porque de esta manera el niño se sentiría motivado y así cumpliría con todas las actividades que se planeaban con gusto.

Pienso que al salir del estado donde uno nació y estudió le ayuda a uno bastante pues moldea una actitud para con sus semejantes (alumnos y personas con las cuales convive). También conocí al que es mi esposo y es por eso que me encuentro en este hermoso estado de Yucatán, desde el año de 1981.

Trabajé el ciclo escolar 81 - 82, en el municipio de Tixmehuac, con primer año en la escuela "Tiburcio Flota" turno matutino y solicitamos mejoramiento geográfico por tener domicilio en Peto, Yuc., el cual se nos concedió tocándonos en la escuela "Francisco Sarabia" turno matutino con clave 31DPRO420Z, ubicada en la calle 28 x 45 No. 234, de la Col. Sarabia en Peto, en esta escuela permanezco hasta ahora, en este centro de trabajo he laborado con 1º, 3º y 4º grado.

La relación que tengo con los habitantes de la colonia es de respeto, siempre procuro respetar sus creencias, costumbres y valores para evitar que surjan contradicciones aunque a veces esto no se pueden evitar pero siempre trato de que sean como ya lo mencioné, de respeto. Con el tiempo que tengo de laborar en este centro educativo, conozco a casi todos los padres de familia, algunos hasta fueron mis alumnos cuando tenía a mi cargo el grupo de 4º "B" y ahora los hijos de mis primeros alumnos asisten a esta escuela y son algunos de mis alumnos en tercer grado.

Sin embargo durante el proceso de la enseñanza nos encontramos con dificultades al igual que a nuestros alumnos les pasa lo mismo al ir construyendo sus conocimientos por lo que a veces recurrimos con otros compañeros con la finalidad de buscar una posible

solución pero a pesar de esas informaciones no nos sentimos satisfechos con la respuesta que damos para esos problemas.

Y con el paso de los años de servicio he palpado diferentes problemas originados por diversos factores, como puedo mencionar; problemas de tipo económico, social, cultural que tienen gran influencia en la educación de los niños.

Como también el contexto en el que se desenvuelve es factor que influye y esto se observa cuando algunos niños pronuncian alguna palabra careciendo de una correcta relación entre artículo y sustantivo ya que al nombrar las cosas u objetos a que se refieren, pronuncian: el silla, el plaza, el moto, la mapa, etc.

Otro problema, cuando los alumnos cambian los fonemas o les hace falta algunas letras. También considero un problema la falta de fluidez en la lectura, tan indispensable para el buen desarrollo de las actividades escolares. Pero el problema que considero que afecta más al grupo pues se manifiesta en diferentes formas como son cuando leen, al hacer un ejercicio en el libro de texto, al pedirles que redacten lo que entendieron de la lectura, es el de la incomprensión de la lectura,

Durante el tercer grado es importante que los niños comprendan y disfruten lo que leen, porque cualquier esfuerzo por parte de un niño por identificar palabras una por una, sin sacar ventaja del sentido del todo, indica una falta en la comprensión. Ya que la lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

Wittrock, señala que “la comprensión es la generación de un significado para el lenguaje escrito, estableciendo relaciones con los conocimientos previos y los recuerdos de experiencias”.

Nosotros como maestros debemos de interesar al niño para que encuentren motivos para expresarse oral y por escrito y que desarrollen su capacidad comunicativa para organizar su expresión de una manera más clara.

Todos esos problemas que observo año con año en mi grupo fue lo que me motivó a seguir preparándome para sacar adelante a mis alumnos.

Mis propósitos y deseos de superación profesional y personal dentro de mi labor docente, como en mi vida privada, me condujeron a estudiar la Licenciatura en Educación Primaria Plan 94, en la Universidad Pedagógica Nacional.

Al principio no fue nada fácil, volver a iniciar mis estudios, ser maestra - alumna, después de tantos años, me costó mucho trabajo y esfuerzo tener que cumplir con las tareas, tener que realizar resúmenes de las lecturas de las diferentes antologías y materias, escribir y expresar mis experiencias dentro de mi labor docente, participar en las sesiones dando mis puntos de vista de los diferentes temas de las antologías, de mis experiencias laborales o dando algunas sugerencias o información de cómo se llevan a cabo o cómo se adaptan en mi grupo algunos de los temas o actividades. Todo este cambio positivo lo logré gracias a los estudios realizados en esta Licenciatura, ya que al inicio en los primeros semestres cuando participaba en la exposición de un tema me daba cuenta de mis limitaciones, pues sentía algo de temor al exponer mis puntos de vista, ya que no tenía la seguridad necesaria para entablar una confrontación de ideas o de rebatir mis puntos de vista aunque estuviera preparada con los conocimientos y la información requerida. Pero todo eso quedo atrás gracias a esta Licenciatura que me proporcionó los conocimientos y las bases para innovar mi práctica docente.

Como resultado de los conocimientos que iba adquiriendo en los primeros semestres con el Maestro y su Práctica Docente me di cuenta y pude valorar todo lo que realizo en mi aula escolar, ya que: “Desde que el hombre existe en, y con el mundo se ha preocupado por buscar estrategias, técnicas y métodos para poder planear su trabajo.”<sup>(4)</sup>

Buscando estrategias para adaptar la labor docente a las circunstancias como son los intereses de los alumnos, utilizando una motivación adecuada, una dinámica de grupo para que al apropiarnos de los saberes científicos como son los métodos, técnicas, planeación, estrategias, dosificación del programa con el propósito de obtener conocimientos o aprendizajes que se le pueda dar aplicación en el ámbito en que se desenvuelve el alumno.

Con esta manera el maestro es capaz de analizar, criticar y transformar su práctica docente imprimiéndole un sello personal. Me apoyó bastante en la elaboración de mi propuesta ya que gracias a esta materia se transforma uno en un indagador, un observador de todo lo que acontece en el aula escolar.

El curso “El niño, Desarrollo y proceso de Construcción del Conocimiento”, contribuyó a que uno como maestro se interiorice con los fundamentos teóricos que explican desde el punto de vista psicopedagógico el desarrollo del niño, su proceso biológico, cognoscitivo y social. Se analiza en forma crítica constructiva, los diferentes enfoques que explican el desarrollo infantil, sus relaciones existentes entre desarrollo y aprendizaje del niño, de acuerdo a las condiciones de su entorno.

Esta materia me proporcionó bases para delimitar mi problemática ubicándola en el período de las operaciones concretas por la edad de los niños, tomando en cuenta la

<sup>(4)</sup> Paulo Freire. “Acción Cultural y Concienciación” en: El Maestro y su Práctica Docente. Antología Básica, LE 94. Pag. 19.

socialización y objetivación del pensamiento ya que en esta etapa es muy importante que el niño afirme adecuadamente el lenguaje, especialmente su expresión oral, por ser este el mejor medio que tiene para expresarse y al mismo tiempo para comprender.

Todas las demás materias como por ejemplo “Grupos en la Escuela” me facilitó la información requerida para comprender como debe ser la función de la escuela y del grupo escolar en sí, además cual es su objetivo, que es el obtener conocimientos, habilidades, actitudes que transformen y generen cambios en su comportamiento. Si a todo esto le agregamos que cuando el maestro y el alumno trabajan conjuntamente en un ambiente de armonía se obtendrán resultados.

Otros de los cursos “Formación Docente y Profesionalización Docente”, nos dan un panorama de todas las transformaciones que ha sufrido y que sufre tanto el docente como la educación a través de las diferentes políticas educativas así como los puntos de vista de diferentes Pedagogos que han contribuido al cambio y que nosotros nos transformemos en gentes que propiciemos cambios positivos en nuestro entorno así como en nuestra labor docente, como también en nuestros alumnos proporcionándoles conocimientos que los hagan reflexivos, críticos y pensantes con un cambio de mentalidad.

El curso “Análisis de la Práctica Docente Propia” me proporcionó recursos para indagar sobre mi problemática, cómo se desarrolla mi trabajo cotidiano tanto dentro como fuera de la escuela, saber cuales son las preferencias de los niños en las diferentes actividades de aprendizaje para que pueda ir uno innovando nuestra práctica docente, brindándole al niño estrategias que lo motiven y lo interesen en todo su proceso de enseñanza - aprendizaje. Esto que describí son ejemplos de como me apoyaron las diferentes materias en la construcción de mi propuesta pedagógica.

Todas las Antologías del plan 94 me proporcionaron información muy valiosa que utilicé en mi problemática, consulté y me documenté en diversas fuentes bibliográficas de autores como Piaget, Kinsbourne, Macotela, H. Wallon, además en algunas enciclopedias de Psicología y Pedagogía, en el Diccionario en la Educación y otros apoyos didácticos.

Consulté la conceptualización que sobre del tema tiene los distintos autores que han aplicado las más diversas técnicas en el campo del lenguaje y de la comprensión.

Todos estos elementos me dieron el soporte teórico y contextual para elegir la estrategia adecuada para superar y recuperar el problema planteado de la incomprensión de la lectura.

Con esta información diseñé estrategias metodológicas didácticas que consideré, podrían ser efectivas para la solución a la problemática. Para ello, elaboré una serie de objetivos en torno al tema de estudio que los niños de primaria de tercer grado deberían alcanzar para desarrollar la comprensión de la lectura, sugerí actividades para alcanzarlos y detallé los recursos didácticos así como también la evaluación.

Tomando en cuenta que debemos dar confianza al niño para propiciar que manifieste lo que ve, lo que siente, lo que piensa o imagina en forma sencilla, ya que la lengua se aprende hablando, escribiendo y leyendo.

En la Antología “Problemas de Aprendizaje en Primaria en la Región” nos menciona que “el niño que te cuesta más trabajo es el que más te necesita”.<sup>(5)</sup>

Por lo que apliqué en mi grupo las estrategias didácticas diseñadas para constatar su eficacia y funcionalidad. Al término de su aplicación y de haber comprobado que los

---

<sup>(5)</sup> Graciela González de Tapia. “El niño que más te necesita” en Problemas de Aprendizaje en Primaria en la Región. Antología Básica, LE 94. México, Pág. 14.

resultados obtenidos fueron satisfactorios, procedí a la redacción y elaboración de la propuesta: “Una innovación para desarrollar la habilidad lectora en el tercer grado”.

Incluyendo los resultados obtenidos y una serie de recomendaciones para quien quiera aplicarla en su grupo de primaria para promover y desarrollar la comprensión en la lectura.

La asesoría individual que recibí fue de gran ayuda para elaborar esta propuesta de intervención pedagógica, sin esta asesoría, no me hubiera sido posible estructurar el contenido de este trabajo y también me sirvió para esclarecer dudas, para organizar mejor el contenido y para mejorar la redacción de este trabajo.

La elaboración de esta propuesta de intervención pedagógica me ha permitido hacer una reflexión y sistematización de situaciones específicas de mi quehacer docente y de este modo avanzar en mi formación profesional.

#### **F. Elementos que justifican la elección de la incomprensión de los textos.**

El lenguaje es una actividad que proyecta la vida, la expresión y se manifiesta en infinitas formas. La gradación de formas de expresión serán inherentes a la complejidad de la vida misma.

En todo grupo o sociedad de personas, para que exista entendimiento, es necesario comprender y hablar una misma lengua, ya que de no ser así, todo lo que se planea o se desea llevar a la práctica, sería un fracaso rotundo.

Por lo que en la práctica docente, todos los sujetos que en ella intervienen intercambien ideas que llevan a la adquisición de nuevos conocimientos, pues tanto los

adultos como los niños son seres que saben y conocen, por más breve que sean los mensajes que aportan son muy importantes para enriquecer esa experiencia que vamos acumulando día a día; sin embargo durante el gran proceso de la educación dentro del aula no toda la experiencia es positiva, así como el alumno logra un buen aprendizaje de la misma manera se enfrenta a muchas dificultades en todos los aspectos y éste es un factor que interviene negativamente en la enseñanza - aprendizaje, porque impide al alumno y al maestro lograr los propósitos que pueden ser muy útiles para la formación del educando.

Los niños tienen una curiosidad por naturaleza que los hace preguntar, saber y conocer; al igual que nosotros los maestros al planear nuestras actividades lo hacemos porque algo nos conduce a desarrollarlas y además siempre existe una buena razón para lograr nuestros objetivos.

Dentro del cúmulo de problemas con que día a día me he enfrentado en el transcurso de mi labor docente, elegí el problema de “Cómo desarrollar la comprensión de la lectura en el tercer grado” porque considero que este problema se da en mi grupo, puedo decir que en la totalidad de los alumnos, por lo tanto repercute en la enseñanza – aprendizaje de los niños, ya que casi todas las estrategias de aprendizaje para la construcción de conocimientos se apoyan en la lengua oral como también en la comprensión de la misma y se pueden dar a través de juegos, cantos, recitaciones, narraciones, descripciones, diálogos, exposiciones, etc., los cuales en ocasiones no los desarrollan bien, por carecer de la comprensión. Además sabemos que nunca se apoyará al niño rebajándolo moral y psíquicamente al ridiculizar sus debilidades y sus fracasos sino alentándolo siempre a ser cada día mejor. Organizando alrededor de él el trabajo, partiendo de sus posibilidades, aunque sean las más modestas.

También he podido observar en muchas ocasiones a estos alumnos que se ven imposibilitados de participar en actividades que le agradan, como cuando se organiza el homenaje a la bandera. Y es porque no lo hemos ayudado a desarrollar el hábito de hablar con naturalidad, con agradable tono y en voz suficientemente fuerte para ser oídos.

Como tampoco hemos formado en los niños el hábito de escuchar atentamente cuando alguien esté hablando para que puedan captar el mensaje.

Puedo considerar que una de las principales causas que me motivaron a elegir este problema, es la poca participación y falta de interés de los alumnos en cuanto lo que se programa, pues no comprenden las instrucciones que se dan.

Considero importante desarrollar la capacidad en los niños para hablar, conversar y discutir satisfactoriamente, orientándolos para que traten de los asuntos en que tengan experiencias vivas o de aquellas otras en que estén interesados. Para que hablando o escribiendo, lleguen a expresar sus ideas y pensamientos por medio de frases y oraciones bien construidas.

Debemos recordar que entre los nueve y diez años los niños consolidan el lenguaje y los procesos de lectura y escritura, trabajando la comprensión de textos y aprendiendo a resumirlos. También la afición a la lectura, entendida como mero pasatiempo, es uno de los instrumentos lúdicos más válidos y agradables de aprendizaje y conocimiento, todos los niños, desde temprana edad deben tener la posibilidad de aprender a disfrutar de ella.

Además desarrollando en los niños la habilidad para relatar sus experiencias personales dando a los relatos una presentación satisfactoria. Como también entender que la palabra tiene el privilegio de estructurar y modificar el pensamiento del niño, y puede decirse que, en definitiva, cuantas más palabras es capaz de utilizar un alumno, menores son los límites que perjudican su comprensión y pensamiento.

El problema de la incomprensión mencionado con anterioridad, lo consideré importante, porque en el transcurso del proceso enseñanza - aprendizaje he podido constatar que no existe rendimiento debido a varios obstáculos que se me presentan, motivados por la falta de comprensión.

Considero de suma importancia reflexionar sobre la calidad de la práctica y esto se logrará primeramente reconociendo que existen problemas y segundo tomando la decisión de que ha llegado el momento de hacer algo al respecto. Fortaleciendo valores compartivos, de vivirlos día a día en el grupo, de eliminar todo aquello que provoca la existencia de un problema.

Un movimiento hacia la calidad comienza con los problemas que están más cerca de nosotros. Como vienen siendo los que atentan contra la calidad del aprendizaje. Al ver a los niños que llegan a tercer grado, algunos sin saber leer, otros no tienen la fluidez requerida en la lectura y por lo mismo no comprenden las lecturas de los libros de las diferentes materias que conforman el programa de ese grado, eso fue lo que me motivó a reflexionar sobre mi práctica docente y después de indagar sobre objetivos, contenidos, métodos, el desarrollo del niño, etc. Para lograr mejorar mi labor docente.

Así, debemos entender que los objetivos están formulados en términos de capacidades que el alumno debe alcanzar como consecuencia de los aprendizajes realizados en el grado correspondiente y que estos están adecuados a los alumnos.

Además los contenidos dependerán del tipo de saberes que se desea que adquiera el niño para favorecer su aprendizaje y desarrollar su comprensión.

Lo arriba mencionado me motivó a innovar mi práctica docente al entender a esta como una acción permanente realizada mediante la indagación para buscar nuevas

soluciones a los problemas planteados en la labor docente, y presentar estrategias motivadoras, de tal forma que al llevarlas a cabo les permita vivir algo nuevo, interesante y significativo.

La innovación no es algo que surja de la nada, se ancla en aquellos procesos de aprendizaje que posibilitan incorporar conocimientos, habilidades, actitudes, valores o formas de sentir de forma intencional de tal manera que se producen cambios en el proceso educativo.

Cuando se pretende innovar la práctica se hace necesario explicar los elementos teóricos, informativos, didácticos, etc. Ya que la innovación implica un reconocimiento de lo que se es y no se es, de lo que se sabe y no se sabe, de la autoridad que se deposita en el maestro o de su dependencia, de su valoración o devaluación ante el conjunto de la sociedad.

Para entender de mejor manera la complejidad de la práctica docente, así como a los problemas que se dan en ella se ha delimitado en tres grandes dimensiones, que permiten pensar en proyectos que estén acordes a la naturaleza de los problemas que se ubiquen dentro de cada dimensión. Estas pretenden desarrollar y transformar el quehacer, atendiendo a las necesidades, prioridades y condiciones educativas existentes.

Las dimensiones de la práctica docente son las siguientes: De Contenidos Escolares, de Gestión Escolar y Pedagógica. La de Contenidos Escolares, comprende los problemas centrados en la transmisión y apropiación de contenidos escolares en los grupos, que pueden ser por disciplinas, áreas, o de manera globalizada. Los problemas de esta dimensión ponen el énfasis en los contenidos escolares.

La dimensión de la gestión escolar comprende los problemas institucionales de la escuela o zona escolar, en cuanto a la administración, planeación, organización y normatividad.

La de intervención pedagógica, que comprende los problemas que ponen énfasis en:

1. Los sujetos de la educación a nivel del aula: alumnos, profesor y padres de familia. Se analizan problemas como los estudios del niño en el salón de clases, que tienen que ver con sus aprendizajes y desarrollo; ya sea sobre el desarrollo integral de su personalidad o en distintas esferas: afectivo, cognoscitivo, psicomotora, social.
2. Los problemas de los procesos que se dan en la educación a nivel de grupo escolar y que no se centran en los contenidos escolares como: la evaluación del aprendizaje, estudios sobre las capacidades del pensamiento, los problemas psíquicos y afectivos, los procesos grupales, las concepciones previas de los alumnos sobre sus problemas y dificultades.
3. Los problemas de la práctica docente en el grupo escolar, que se analizan desde alguna de las diversas corrientes pedagógicas.
4. La gestión escolar a nivel salón de clase, el horario, el ambiente del aula, las reuniones de padres de familia del grupo.
5. Lo socioeducativo y la práctica docente: la colaboración familiar con el grupo escolar, el colectivo escolar y las clases, la práctica docente en la comunidad.

Otra de mis intenciones al avocarme a la investigación de este problema, es el de poder ayudar y hacer entender al alumno la importancia de aprender y comprender.

Pero más que nada, mi mayor inspiración es encontrar estrategias didácticas y metodologías adecuadas que me permitan auxiliar en el futuro a mis alumnos que tropiecen con el problema mencionado.

Lo expuesto hasta este momento, me lleva a considerar una razón suficiente que justifique la necesidad de investigar más a fondo este problema. Ya que para que la comprensión sea adquirida debo tener presente los objetivos propuestos en el programa de trabajo, además, me veo en la necesidad de presentarle al niño actividades que faciliten la participación y crear la confianza en el desarrollo integral del educando.

Así mismo he podido constatar que la incompreensión, lleva al niño a encerrarse en un estrecho círculo social ya que únicamente se relaciona e interactúa con personas de su mismo entorno social y cultural.

Estos razonamientos me inducen a reafirmar mi justificación al respecto y planear algunas alternativas que me auxilien en la solución de este problema, tomando como base el contexto social en que se origina, la escuela, los programas y las estrategias adecuadas. Considerando que en esta etapa la comprensión juega un papel importante en el niño de tercer grado, además es conveniente motivar a los padres de familia e involucrarlos en todas las actividades que se realicen en la escuela, así como visitar a personas de la comunidad que les narre historietas y cuentos que les permita comprender, para que después lo expongan a sus compañeros en el salón de clase.

Pero para llevar a la práctica lo mencionado, se requiere de paciencia y dedicación, tomando en cuenta la poca disponibilidad de los padres de familia y el bajo desarrollo de la comprensión que estos niños presentan debido a la falta de fluidez en la lectura.

### **G. Objetivos que persigo con este trabajo.**

Cada uno de nosotros los seres humanos planeamos para perseguir una meta porque queremos lograr algo positivo, es por eso que luchamos cada día para alcanzar nuestro objetivo.

La realización de todo trabajo siempre tiene un objetivo, una meta, por lo tanto el propósito de la realización de esta propuesta es con la finalidad de innovar mi práctica docente y al mismo tiempo me sirva como un documento de consulta y orientación para la organización y planeación de actividades tendientes a lograr el desarrollo de la habilidad de comprensión en el niño de tercer grado y también para conocer o que conozca la importancia y necesidad del lenguaje oral, lenguaje escrito y la fluidez en la lectura tan necesarios en los niños de este grado para que tengan un aprendizaje significativo.

Además, tener el conocimiento suficiente sobre el lenguaje oral, la comprensión que debe desarrollar el niño, es básico, puesto que conociendo los alcances, los problemas y los intereses del educando por comunicarse y por comprender son y serán siempre una base fundamental en el desarrollo de éste y por lo tanto es necesario que todo maestro tenga una buena preparación y que constantemente se esté actualizando.

Durante el transcurso del trabajo presentarle a los niños actividades innovadoras que los mantengan interesados, motivados, procurando estar en constante contacto con ellos, creándoles un ambiente agradable, de confianza, infundirles amor y buen trato y puedan comunicarse abiertamente sin temores y desconfianzas. Todo esto deberá ser aprovechado por el maestro para que a través de las múltiples actividades que se realizan en este grado, el niño vaya teniendo un desarrollo normal y armónico de su lenguaje y comprensión.

Llegar a dominar la metodología y técnicas que se deben llevar o emplear para solucionar esta problemática, saber indagar, conocer y aplicarla en el proceso o desarrollo de la comprensión en el niño en cada etapa de su vida.

Conocer más a fondo a mis alumnos para poderles brindar un aprendizaje que sea acorde a sus necesidades, desarrollo y entorno, con la finalidad de guiarlos a que sean unos niños críticos, reflexivos y partícipes de su propia transformación educativa.

Al igual motivar e interesar a los padres de familia, para que conozcan el proceso de desarrollo de sus hijos, que comprendan la importancia de la educación, que se enteren de cuales son los objetivos de este trabajo para que tomen conciencia de lo importante que es su participación activa en la educación de sus hijos y que tengan en cuenta que el niño obtiene sus primeros conocimientos en la familia y que mucho depende de ellos el que un niño tenga un desarrollo normal tanto físico como mental para que puedan tener una buena expresión oral que les ayudará a desarrollar la habilidad de la comprensión y a adquirir fluidez en su lectura para que puedan participar en todos los trabajos programados.

## **CAPÍTULO II**

### **BASES PEDAGÓGICAS Y PSICOLÓGICAS DE LA COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS**

#### **A. Antecedentes.**

En la especie humana una de las principales formas de comunicación es el lenguaje oral, ya que cumple diversas funciones: ante todo es la herramienta indispensable que empleamos para establecer la comunicación y satisfacer nuestras necesidades, también utilizamos el habla y la comprensión en el proceso de adaptación al entorno social y en la creación de nuevas relaciones interpersonales; así mismo es un agente en la transmisión cultural y en la continuidad de las tradiciones de los pueblos.

El uso de la lengua, sus orígenes y características está adquiriendo cada vez mayor importancia para explicar el desarrollo integral del individuo, por lo que la lingüística (ciencia que se dedica a su estudio) ha evolucionado hasta convertirse en una importante rama de saber.

Puesto que la lengua es un producto humano, en su mecanismo intervienen muchos factores estudiados por otras ciencias con las que la lingüística guarda lazos muy estrechos. Entre estas ciencias se hallan: La lógica Matemática que se ocupa del pensamiento racional, la Psicología que analiza los procesos Psíquicos que propician la adquisición tanto del lenguaje hablado como de la comprensión en el ser humano, la Biología que explica la fisiología de la voz (en la que interviene el sistema cerebral y fónico), la sociología que

describe el papel desempeñado por la lengua en las relaciones entre individuos de una comunidad, la Antropología que considera al lenguaje oral como una elaboración del hombre y finalmente, las ciencias de la educación como la Pedagogía y la Didáctica que estudian y analizan la influencia que tiene el uso de la lengua en el desarrollo cognoscitivo del niño.

Como maestra me compete y me interesa estudiar la lengua, específicamente el idioma español que es nuestro instrumento en la vida cotidiana y factor determinante en la superación de los individuos.

El estudio de la comprensión entra en el campo de los procedimientos psicolingüísticos puesto que implica una doble relación con la realidad lingüística por una parte y por otra con la actividad psicológica del sujeto.

La aparición de la comprensión en los seres humanos puede trazarse cronológicamente en el momento en que se consigue una suficiente madurez cerebral.

**El desarrollo biológico que predispone al lenguaje tiene lugar en el sujeto normal según un ritmo que, entre cierto límite de variaciones, puede considerar equivalente para todos los niños. Además de la maduración de las funciones propiamente fisiológicas (desarrollo de la vista, de la sensibilidad táctil, de la capacidad cinética motora, etc.), tiene lugar un proceso paralelo de las correspondientes capacidades psíquicas. <sup>(6)</sup>**

En la práctica educativa es fundamental hacer comprensibles y accesibles los contenidos al alumno pero a veces esta preocupación nos hace descuidar todos estos factores psicológicos mencionados y nuestro diseño curricular pierde sentido.

Al elaborar planes y programas educativos los maestros debemos tomar en cuenta las características de los niveles de desarrollo por los cuales atraviesa el alumno; sin

---

<sup>(6)</sup> Giuseppe Francescato. El lenguaje infantil. Barcelona. Ed. Península, 1971, p.19.

embargo esto se dificulta pues dentro de la Psicología los puntos de vista al respecto son muy variados. Por ello el maestro debe optar por uno solo que dé sustento a las estrategias a seguir.

En esta propuesta pedagógica he optado por basarme en el enfoque de la psicología genética de J. Piaget por ser ésta una forma de pensamiento que considera que la evolución del ser humano resulta de la interpelación de las capacidades biológicas de éste y las situaciones sociales en los que se desenvuelve.

El desarrollo físico - biológico está determinado por las características de la especie, es decir por la herencia.

El organismo crece y madura hasta llegar a un equilibrio físico y cognitivo; ésta maduración depende de la especie pero también de la alimentación, del ejercicio y de otros factores externos. En cuanto termina el crecimiento biológico se llega a un nivel estático y posteriormente empieza una evolución regresiva que aterriza en la vejez.

En cambio el desarrollo psicológico puede explicarse por varios factores; la maduración, la experiencia física, la transmisión social y la equilibración que consiste en la evolución y coordinación de los procesos mentales, la asimilación de nuevos conocimientos y la modificación de las estructuras intelectuales del sujeto, originada por el efecto de lo que se asimila y comprende. A diferencia del desarrollo orgánico, la inteligencia y la afectividad tienden a un equilibrio móvil que puede mantenerse a lo largo de la vida.

**El niño descubre que en su creciente movilidad no se diferencia de los adultos de su medio. Ello lo lleva a otras comparaciones, incluida la presencia de sorprendentes disparidades que suscitarán en él preguntas e inquietudes. Durante esta fase ha mejorado su uso del lenguaje; ahora formula preguntas que le permiten comenzar a comprender muchos antiguos y nuevos misterios. <sup>(7)</sup>**

<sup>(7)</sup> Henry Maier. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Talleres Gráficos Didot S.A. p. 235

El desarrollo del ser humano inicia con el nacimiento y se estabiliza en la edad adulta. Piaget considera que esta evolución ocurre por períodos o estadios que abarcan edades aproximadas; éstos están caracterizados por una serie de conductas o logros que realizan los niños en cada etapa, las conquistas obtenidas en cada período no se pierden sino se integran al siguiente.

Hay que tener muy presente que las edades consideradas no son absolutas sino relativas, no hay que confundir el paso de un nivel al otro con el solo hecho de llegar a la edad. Lo importante son los ritmos de desarrollo, no la cronología.

Los cuatro grandes períodos en el desarrollo infantil son:

- I. Período Sensoriomotor (0 - 2 años)
- II. Período Preoperacional (2 - 7 años)
- III. Período de las operaciones concretas (7 - 11 años)
- IV. Período de las operaciones formales: la adolescencia.
  - Cada etapa incluye un período de formación, es un logro en sí misma y sirve de punto de partida siguiente.
  - El paso de una a otra es gradual no hay un rompimiento ni se dan tajantemente las consecuencias.
  - Las estructuras y las operaciones cognitivas se continúan. En cada período se conservan las del anterior y sirven de base a las transformaciones subsecuentes.
  - El orden es constante, no puede aparecer una etapa antes que la otra (anterior).
  - La edad en que se logra cada etapa es variable, y en ello hay una influencia ambiental determinante.<sup>(8)</sup>

La forma como se organizan y adaptan al ser humano a las experiencias ambientales se manifiestan a través del proceso desarrollo, Piaget las describe en las cuatro etapas resultando los siguientes planteamientos:

<sup>(8)</sup> Secretaría de Educación Pública (SEP). Apuntes sobre el desarrollo infantil tema: Jean Piaget. Proyectos Estratégicos. 5 de Agosto 1985.

- I. Período sensoriomotor (0-2 años); el primer período va del nacimiento hasta los 24 meses, es el de la inteligencia sensoriomotriz anterior al lenguaje y el pensamiento propiamente dicho y está marcado por un desarrollo mental extraordinario.

En esta etapa aparecen los primeros hábitos elementales; las sensaciones, percepciones y movimientos del niño se organizan en los denominados “esquemas de acción”.

El niño incorpora las novedades procedentes del mundo exterior a su esquema. Durante este período todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil.

I. Período sensoriomotor.

“Al final del primer año el niño será capaz de realizar acciones más complejas, como moverse para alcanzar algún objeto, utilizar objetos como soporte o instrumentos para conseguir su objetivo”.<sup>(9)</sup>

En esta etapa comienza la comprensión y las primeras palabras, porque alrededor de los doce meses empieza el niño a comprender el significado de la negativa (no).

El ¡no! surge en la vida del niño cuando inicia sus primeros desplazamientos, ante los cuales la madre no puede evitar multiplicar sus negativas.

El nivel de comprensión siempre va más avanzado, en el niño, que el nivel de emisión verbal. Entre los ocho y los trece meses precediendo al momento en que va a iniciarse el lenguaje, existe una fase en la que se desarrolla la comprensión global.

- II. Período Preoperacional (2-7 años); el período preoperacional o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente desde los 2 a 2 y medio años hasta los 6 o 7 años. Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las

<sup>(9)</sup> J. De Ajuriaguerra. “Estadios del Desarrollo según Piaget” en: El Niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Básica LE 94. Pág. 53.

estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto del tiempo, del espacio y la causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

A lo largo del período preoperatorio se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimientos con los que interactúa, proceso que se inicia desde una total indiferenciación entre ambos hasta llegar a diferenciarse, pero aún en el terreno de la actividad concreta.

En esta etapa el niño parece ser un investigador permanente, investiga su ambiente de tal manera, que todos los días recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros. Estos símbolos tienen todavía una interpretación personal para el niño, debido a que los significados para él son diferentes que para el adulto, ya que el pensamiento del niño es preconceptual y el del adulto está estructurado.

Además sabemos que la formación del niño depende de su medio, sin embargo, si todos colaboramos, sería para él un gran apoyo para desarrollar su esquema corporal, por eso es necesario dejar que viva los conocimientos ya adquiridos como el juego, la cual es una actividad natural que aparece en la vida del niño desde el momento del nacimiento, pues desde los primeros años tiende a jugar con su familia y más adelante siente la necesidad de hacerlo con los miembros de su grupo social en el que aprenderá por sí mismo lo que le será útil en su vida futura.

**En la educación del futuro ciudadano influye de manera trascendente de los juegos, es decir el mundo infantil se desarrolla todo en el juego, para ellos jugar es algo más que hacer uso de su tiempo mientras crecen necesitan desarrollar toda una serie de actividades en el campo del juego para lograr un crecimiento físico, mental y emocional. <sup>(10)</sup>**

<sup>(10)</sup> Macedonio Martín Hu. "La vida del niño y juego" en: El Recreo. Revista, Mérida, No.1. P. 10.

Y durante este período el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Este camino representa un proceso de descentralización progresiva que significa una diferenciación entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento.

**El carácter egocéntrico del pensamiento del niño podemos observarlo en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación; por ejemplo: la comidita, las muñecas, la casita, etc. en donde hay una actividad real del pensamiento esencialmente egocéntrica, que tiene como finalidad satisfacer el yo, transformando lo real en función de los deseos. <sup>(11)</sup>**

Las preoperaciones lógico - matemáticas son uno de los procesos fundamentales que se operan en este período y que permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva, en la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, las cuales se desarrollarán entre los 7 y los 12 años aproximadamente.

Se llaman operaciones concretas aquellas operaciones lógicas que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de los cuales coordina las relaciones entre ellos. La idea central es que el niño aún no puede realizar estas operaciones independientes de las acciones sobre objetos concretos, es decir que no pueden reflexionar sobre abstracciones.

Una manifestación de las características del pensamiento del niño en este momento es considerar que dos conjuntos de botones contienen la misma cantidad, siempre y cuando estén paralelos y próximos uno a uno, si esos mismos conjuntos se ordenan en forma diferente, uno en hilera próxima, es decir, un elemento cerca del otro y el segundo conjunto en hilera con espacios entre cada botón, el niño dirá que el segundo conjunto es

---

<sup>(11)</sup> S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro 3 Planificación, Primera edición. 1981. P. 24

mayor porque ocupa un espacio mayor, lo que indica que aún no estructura la comprensión de espacio y la conservación de cantidad.

El niño de esta etapa juega a contar aunque no tenga el concepto de número, el que logrará al dominar los principios de la cantidad, compensación y permanencia de los objetos en el espacio.

En este estadio preoperacional el niño comienza a utilizar símbolos, a entretenerse en juegos imaginativos y desarrolla la habilidad para diferenciar entre las palabras y cosas que no están presentes.

Aunque los niños son muy ingeniosos y habladores en este período, podemos estar engañados pensando que saben más de lo que en realidad conocen.

Sus procesos de pensamiento son muy primitivos y normalmente se fijan únicamente en un aspecto de una situación en un tiempo determinado. Por lo que se encuentra en esta etapa tiene dificultades para organizar las cosas en clases o secuencias lógicas y no es capaz de entender o de comprender que las cosas pueden cambiar de forma. Lo que significa que el niño desarrolla poca comprensión.

### III. Período de las operaciones concretas (7 a 11 años aproximadamente).

Al finalizar la etapa anterior el niño comenzó a concientizar ciertas relaciones de su lugar en la sociedad que lo rodea y es necesario que su pensamiento sea reversible para que se percate de un hecho tiene múltiples perspectivas. La reversibilidad presenta la posibilidad constante de retornar al punto inicial de la acción efectuada internamente, y viceversa dando como resultado, que el pequeño alcanzará un nivel de pensamiento operacional, capacidad mental de ordenar y relacionar la experiencia obtenida como un todo organizado. Según las observaciones realizadas por Jean Piaget, este cambio se sucede

en la mente del niño como consecuencia de un gran cambio estructural que va ligado a su maduración, aproximadamente después de los seis años de edad. Las operaciones que el niño realiza a esta edad, requiere de una percepción concreta para su lógica interna. La experiencia que el niño tenga con su medio físico y social y las abstracciones que haya de ellas, le auxiliarán para elaborar métodos matemáticos y conceptualizaciones.

En esta edad, el niño no sólo es objeto receptivo de transmisión de la información lingüístico - cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismos niños.

**Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación. También los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes le rodean, el tipo de conservación 'Consigo mismo', que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.<sup>(12)</sup>**

En este período el niño pasa de un modo de pensamiento inductivo a otro deductivo. En sus operaciones mentales, su razonamiento se basa en el conocimiento de un conjunto más amplio y en la relación lógica que hay en él y los conjuntos que la formaron, descubre explicaciones que se relacionan con los objetos y los hechos y su mundo pasa de lo mágico a lo científico.

En este período el niño realiza problemas de conservación, con muchos objetos y pruebas distintas. Lo que esto significa que el niño ya comprende y que es capaz de colocar sucesos y cosas en un orden y usualmente entiende con claridad las relaciones parte – todo. Pero, aunque los niños despliegan una considerable cuantía de pensamiento lógico, su modo de pensar está limitado a problemas concretos en los que las cosas son inmediatamente percibidas, tocadas o saboreadas. Ya existe la comprensión y es lo que

<sup>(12)</sup> J. de Ajuriaguerra. Op cit p.55.

debemos hacer que el niño la emplee, realizando ejercicios que la motiven. Ya que el comportamiento humano puede dividirse en actividades de selección y de procesamiento.

Donde “Selección” significa escoger lo que se hace, lo que se piensa, qué problema se resuelve y hacia dónde se dirige la atención. Seleccionar lo que se quiere escuchar y mantener la concentración y la comprensión, es una parte del comportamiento adaptativo. Y procesamiento es el utilizar la información y la comprensión en algo que vamos a realizar.

El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, como “Modificaciones”, que pueden compensarse entre sí, o bajo el aspecto de invariante, que implica la reversibilidad. Además empleará la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación. Puede establecer equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos, llega a relacionar la duración y el espacio recorridos y comprende de este modo la idea de velocidad, las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas.

Ya no se refiere exclusivamente a su propia acción, sino que comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. Es el inicio de una causalidad objetivada y especializada a un tiempo. Por lo que en este período la coordinación de acciones y percepciones es la base del pensamiento operatorio individual.

#### IV. Período de las operaciones formales: Adolescencia.

En esta última fase del desarrollo intelectual, la niñez termina, nace la adolescencia y la juventud se inicia. El pensamiento sufre un giro de tal manera que ahora elaborará teorías más allá de la realidad y sobre todo se complica especialmente con reflexiones acerca de lo que es y lo que debería ser de acuerdo a sus ideas.

Debido a que los procesos de asimilación y acomodación en esta etapa final se encuentran en equilibrio, integrándose como proceso que funcionan sistemáticamente, son considerados como la parte esencial del funcionamiento humano propiamente dicho.

El desarrollo cognitivo de los niños de mi grupo se encuentra ubicado dentro del período de las operaciones concretas, puesto que cuentan con edades entre los 7 y 11 años, son niños sensibles que requieren de atención, un buen trato y una buena orientación para que el desarrollo de sus múltiples actividades dentro de la escuela y fuera de ella las desempeñe con naturalidad, autonomía y confianza.

El principal motivo por el cual estoy estudiando la Licenciatura en Educación es para tener más conocimientos sobre técnicas didácticas para estar actualizada y poder resolver cualquier problema que se me pudiera presentar en mi labor docente.

## **B. Funciones de los sujetos del proceso Enseñanza – Aprendizaje.**

El maestro juega un papel muy importante dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, pues él es quien orienta, guía al niño a la adquisición de nuevos conocimientos a través de una buena planeación de actividades adecuadas a las necesidades e intereses de los mismos y de acuerdo a éstas se convierte en un guía del aprendizaje y formador de actitudes en el niño. Cuida también la dinámica de las relaciones entre él y sus alumnos y éstos entre sí, donde todos se sientan con los mismo derechos, obligaciones y oportunidades; es decir como coordinador debe promover una interacción grupal, ya que la comunicación facilita el desarrollo de las relaciones entre las personas, se mantienen lazos de simpatía familiarizándose el maestro con los alumnos sintiéndose como en una familia; favorece el proceso de la enseñanza – aprendizaje.

Como profesional de la educación, está en condiciones de promover en sus alumnos aprendizajes del mismo tipo para dar lugar a una transformación de pautas de conducta.

El maestro también es una persona que organiza su propia vida y trabajo dentro de las posibilidades que dan las condiciones materiales de cada escuela. Como sujetos se apropian selectivamente de saberes, de prácticas, para sobrevivir y para realizar su trabajo.

En fin el papel del maestro, es promover la interacción grupal, seleccionar las relaciones del objeto de estudio con los intereses del grupo, detectar los factores que facilitan o entorpecen el aprendizaje, propiciar la participación de todos en tono a la tarea respetando los roles existentes.

El niño al igual que el maestro se presenta en un grupo de aprendizaje organizado en el que participa con cierta libertad, él es un ser activo, dinámico y autónomo ya que trata de resolver y construir por sí solo sus propios conocimientos, pero también es un ser de inquietudes e intereses y necesita de los adultos para ayudarlos en su formación, por eso es necesario brindarles apoyo, estímulos, comprensión y afecto para que descubra su propio aprendizaje aprenda a conocer mejor su ambiente y más que nada desarrollar esa comprensión en la lectura, la cual le permitirá realizar trabajos y juegos con más seguridad como: dinámica, exponer, dialogar, debatir, describir, argumentar, etc.

Por lo tanto la SEP señala en organización del plan de estudios:

- **Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionan sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético.**
- **Conozcan las reglas y normas de uso de la lengua y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.** <sup>(13)</sup>

<sup>(13)</sup> SEP. Plan y Programas de estudio. 1993. p.23

Dentro de la educación el niño es sometido también a ciertas normas tanto él como el maestro, a pesar de ser sujetos diferentes se perciben como elementos complementarios, participantes de la educación; el docente ya no es el único que participa en la emisión de sus conocimientos, el alumno ya no es el receptor de esa información; ambos actúan en la búsqueda de solución a los problemas que plantea el aprendizaje. La orientación y guía del maestro apoyan al alumno para que éste sea agente directo y activo de su propia formación.

Para que la clase sea más auténtica se debe tomar muy en cuenta el objeto de estudio, ya que es la herramienta principal del maestro para organizar su trabajo docente.

El programa de educación primaria asume como fundamento que las asignaturas que lo integren tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños; adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales (la lectura y la escritura, la expresión oral, la búsqueda y selección de información, la aplicación de las matemáticas a la realidad) que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficacia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana, también que comprendan los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del ambiente y el uso racional de los recursos naturales.

Se considera la necesidad y el derecho que tienen los niños a jugar así como prepararse para su educación futura, por lo mismo se ha permitido estructurar el programa por ejes temáticos para agrupar los contenidos como sucede con Español y Matemáticas y en las asignaturas de Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física, los contenidos se organizan temáticamente de manera convencional, entendiéndose como una propuesta organizativa y metodológica de actividades en las que el niño participa en la toma de decisiones sobre qué hacer, cómo y con qué a partir de sus

experiencias, es decir brinda una facilidad al alumno de expresar sus vivencias, sus intereses y necesidades.

La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro, que consiste en guiar, sugerir y enfocar el esfuerzo del alumno a fin de que vaya apropiándose del contenido científico que la sustenta.

En consecuencia, no es más que la acción del maestro con relación a la facilitación del aprendizaje; la entendemos como crear situaciones de aprendizaje, proporcionando los recursos necesarios para que el alumno construya su propio aprendizaje.

El objeto de la enseñanza es promover el aprendizaje significativo; en la realidad de la práctica docente es difícil encontrar un solo estilo de enseñar, pues el maestro actúa en función de situaciones específicas y no siempre generalizables.

Por su parte el aprendizaje consiste en la manera como el alumno responde a la acción del maestro y a las situaciones que éste le presenta, es decir cómo asimila las experiencias que va acumulando y no se limita a la adquisición de conocimientos, sino que se extiende al desarrollo de habilidades, hábitos, actitudes y desarrollo de capacidades. Para que pueda existir un aprendizaje significativo es necesario partir de la estructura mental que existe en cada período del desarrollo, es decir, necesita basarse en experiencias y conocimientos previos que fundamenten y se relacionen con los nuevos.

El niño es un ser en desarrollo que presenta características, físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por lo que un niño: es un ser único; que tiene formas propias de aprender y expresarse; que piensa y siente de forma particular; que gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea.

Por lo que el maestro:

**Puede propiciar situaciones para que los niños aprendan a leer leyendo, a escribir escribiendo, a hablar hablando y a comprender comprendiendo, en actividades que representen un interés verdadero para ellos, de acuerdo a su edad y que sean viables en relación con su lugar de residencia, sus posibilidades de acceso a materiales escritos, a biblioteca, a los medios de difusión masiva, etc.** <sup>(14)</sup>

La maestra siempre deberá tomar en cuenta las características de su grupo, al programar las actividades, al igual que tomará en cuenta los intereses de los niños, creando un ambiente agradable, influyendo en todos sus alumnos, creando una interacción ya que tiene un papel fundamental dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, entendiéndose la interacción como la “acción recíproca que mantienen, al menos, dos personas con el propósito de influirse positivamente. Es la relación dinámica que mantiene el profesor ante un grupo de alumnos, y la acción directa que desarrolla entre sí.” <sup>(15)</sup>

El proceso enseñanza - aprendizaje debe ser dinámico, el maestro fomentará la creatividad de los alumnos, la comprensión y aplicará estrategias, dinámicas, juegos, etc. para que el niño adquiera conocimientos de una manera agradable para él.

Por eso, el tema de la falta de comprensión en el tercer grado de primaria que trata esta propuesta, al igual que todos los temas del área y del conocimiento en general, se desarrolla con base en la relación que se establece entre el alumno y el proceso educativo.

Es también papel del maestro planear el trabajo docente y adecuado a las condiciones del medio social a institucional y a las características del desarrollo de los alumnos a fin de alcanzar los objetivos que se plantean en el programa de educación primaria, tercer grado.

<sup>(14)</sup> Ibidem. P.25

<sup>(15)</sup> César Coll. Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar. Barcelona, Paidós, 1991. P. 105.

El maestro constituye un modelo de identificación para el alumno, este proceso de identificación se favorece por el hecho de que en la escuela existe un maestro para cada grupo, así que debe ser simplemente él o ella mismo (a), afirmar su personalidad y sus gustos. Además debe conocer a sus alumnos, a la vez desde el exterior (mediante la observación) y desde el interior (con la empatía) ya que su papel que debe representar en los diferentes canales por los que pasa las influencias educativas, que son al mismo tiempo sus realidades institucionales, así tenemos:

- **El canal de la oferta – solicitud - el maestro no cesa de proponer posibilidades y actividades.**
- **El canal de la comunicación- desempeña el rol de facilitador, favorece la comunicación.**
- **El canal de la decisión y de la coordinación - propone los modelos de toma de decisión y de organización sin imponer.**
- **El canal de la cooperación y del trabajo - el maestro enseña y el trabajo procede del grupo realizándose dentro de una cooperación.<sup>(16)</sup>**

En el desarrollo de la comprensión se hace necesario que la intervención del docente contribuya a facilitar este proceso mediante actividades significativas, ya que el niño reconstruye por medio del lenguaje muchos de sus conocimientos que utilizará en la comunicación y expresión que emplea con las personas que lo rodean.

Además es necesario permitir que el educando se exprese libremente, externe lo que piensa y siente; restándole importancia a como lo hace. Sin embargo, es preciso que para favorecer la organización del pensamiento y su expresión, se dote a esta de calidad. Por ello cualidades como claridad, naturalidad y coherencia deben irse introduciéndose tanto en el lenguaje oral como en el escrito.

Por otra parte las modalidades expresivas deben abordarse a partir de lo real, de lo que el niño tiene más cercano, para después pasar hacia lo imaginario, conviene empezar a

<sup>(16)</sup> Michel Lobrot. "Pedagogía Institucional" en: Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Antología Básica LE 94. P.65.

considerar a la lectura como un instrumento de consulta y estudio. De esta manera, constituirá un valioso apoyo para el trabajo en otras áreas.

Es importante enfatizar el ejercicio de localización de ideas principales, ya que desempeña un papel determinante en la comprensión de textos, al igual que la recitación de poesías, y la lectura de textos en prosa, en tanto que la introducen al niño al fenómeno literario, se dirigen en la medida de sus posibilidades a la creación literaria.

**Aprender significativamente es poder atribuir significado al material objeto de aprendizaje; dicha atribución sólo puede estructurarse a partir de lo que ya se conoce, mediante la actualización de esquemas de conocimientos pertinentes para la situación de que se trata.**<sup>(17)</sup>

Con esto se refiere a la posibilidad de establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios entre lo que hay que aprender, el nuevo contenido y lo que ya se sabe, lo que se encuentra en la estructura cognitiva de la persona que aprende, sus conocimientos previos.

### **C. Contexto social de mi espacio pedagógico y su influencia en la incompreensión.**

La Villa de Peto, cabecera municipal del municipio de mismo nombre, se encuentra ubicada en la región sureste del estado a 162 kilómetros de la ciudad de Mérida capital del estado de Yucatán.

Según el Censo de Población y vivienda de 1990, Peto cuenta con una población de 14,400 habitantes, de los cuales 7,359 son hombres y 7,041 mujeres.

El clima es cálido - húmedo con una temporada de lluvias bien definidas y una temporada de sequía, la altitud es de aproximadamente 36 metros sobre el nivel del mar.

<sup>(17)</sup> César Coll e Isabel Solé. "Aprendizaje Significativo y Ayuda Pedagógica" en: El niño: Desarrollo y Proceso de Construcción del Conocimiento. Antología Complementaria LE 94. P. 121.

Las vías de comunicación que enlazan a esta villa con otras ciudades son la carretera Mérida – Peto – Chetumal, y otras carreteras vecinales que la comunican con otras poblaciones y cabeceras municipales circunvecinas, igualmente cuenta con la vía de ferrocarril Mérida – Peto. Estas vías de comunicación le permiten contar con diversos medios de transporte colectivos y particulares, que permiten a la población disponer de estos servicios para satisfacer sus necesidades de transporte. Peto cuenta con medios de comunicación como el telégrafo, teléfono, correos y otros acordes a la tecnología actual. De igual manera en los terrenos del Instituto Coordinador Indigenista con sede en esta población funciona una estación de radio que permite a los habitantes de las comunidades circunvecinas tener una mejor comunicación.

Por la infraestructura de los bienes y servicios que presta, Peto viene a ser el centro de abasto y de consuno de todas las actividades productivas que se realizan en la región.

Las principales actividades productivas de los habitantes de este municipio se relacionan con el cultivo de la tierra como la agricultura de temporal que los campesinos practican en sus milpas de manera tradicional, el cultivo de hortalizas, la apicultura, algunos pequeños ganaderos y de instalación más recientemente en las afueras de esta villa una granja avícola, propiedad de un particular que vino en cierta manera a aliviar la escasez de fuentes de trabajo en esta comunidad, igualmente he de señalar que cuenta con una planta trituradora de materiales pétreos en donde se fabrican diversos materiales para la construcción.

El nivel cultural de los habitantes de esta villa, lo puedo considerar como bueno, en el sentido de que en el aspecto educativo Peto cuenta con escuelas en los niveles de preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, un colegio de Bachilleres y academias

comerciales por lo que considero que este servicio cubre las necesidades educacionales de los jóvenes de esta comunidad elevando el nivel cultural de los mismos.

En el sector salud se cuenta con los servicios que presta el Hospital Urbano del Centro de Salud, además de los servicios de una Clínica particular, así como de varios consultorios médicos atendidos por doctores que residen en esta comunidad, en los casos de emergencia se cuenta con los servicios de una ambulancia que administra un Patronato.

Para satisfacer las necesidades de abasto y de consuno de la población se cuenta con las instalaciones de un mercado municipal, en cuyo interior se encuentran establecimientos de diversos giros comerciales. Igualmente se cuenta con centros comerciales de importancia como las de autoservicio, así como de innumerables tiendas de abarrotes.

Como en todas las poblaciones de importancia en Peto se pueden encontrar hoteles, bares y restaurantes. En el aspecto religioso la mayoría de los habitantes de la comunidad profesan la religión católica, otros la presbiteriana y otros más son pentecosteses, sabadistas o de la secta denominada testigos de Jehová.

En la vida política se denota una gran participación de la ciudadanía cuando se realizan los comicios electorales, quizá no con el apasionamiento de antaño, ahora la gente es más consciente y razonada a la hora de emitir sus votos. Los partidos con más presencia en la comunidad son el Partido Revolucionario Institucional, el Partido Acción Nacional y un poco el Partido de la Revolución Democrática.

La falta de oportunidades de trabajo ocasiona que gran número de padres de familia y jóvenes tengan que salir de la comunidad para conseguir trabajo, esto sin lugar a dudas trae como consecuencias en el caso de los padres de familia un abandono y una falta de seguimiento en el aspecto educativo de los hijos.

Por eso la influencia del medio, social del hogar, la comunidad y el estado, determinan en gran medida la forma en que el individuo actúa. El sistema escolar se constituye en un reflejo del sistema social, pues a través de la escuela se transmiten los valores e ideologías dominantes en la sociedad.

La escuela como instrumento del Estado para coadyuvar a la formación y afirmación de la nacionalidad, se responsabiliza de enseñar y promover el aprendizaje de la lengua Nacional respetando el impulso creador de los alumnos.

En toda comunidad el fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación; entre ellos la más importante es el idioma o lengua, que expresa las particularidades de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

Las características del medio socioeconómico al que pertenecen los alumnos determinará en gran parte, a través de sus experiencias previas, su nivel de comprensión, actitudes, motivaciones, necesidades, posibilidades y, sobre todo, las expectativas del niño frente al medio escolar.

La libre expresión del alumno en el grupo ha de favorecer evitando todo tipo de discriminación vinculada con el medio del cual proviene. Por eso es importante que la maestra conozca las condiciones del contexto social en que se desenvuelve el niño, así como las características, la estructura y la organización de la institución educativa en la que se sitúa el problema objeto de estudio.

La problemática de la falta de comprensión de la lectura que se ha venido tratando en esta propuesta, la observé principalmente en mi grupo de tercer grado de primaria en la escuela "Francisco Sarabia" donde laboro.

La escuela es mucho más que un edificio escolar, en él interactúan muchos seres humanos cuyas acciones en ocasiones coinciden; pero otras veces son divergentes por completo. Proyecta una imagen a la comunidad, genera acciones y provoca reacciones, así como también recibe influencia de la sociedad que reafirman o modifican la práctica cotidiana.

La comunidad tiene gran influencia en la escuela y en la forma de conducir el proceso enseñanza - aprendizaje, no hay que olvidar que existe una relación precisa entre el nivel sociocultural y económico de la familia y el rendimiento escolar del niño; por esta razón nosotros los maestros debemos adecuar las actividades a las características de los alumnos, por lo tanto considero de gran importancia tomar en cuenta donde se ubica la experiencia y la problemática.

## **CAPÍTULO III**

### **ALTERNATIVAS METODOLÓGICAS, CONTENIDOS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE PROONGO PARA ABATIR LA INCOMPRESIÓN**

#### **A. Metodología a utilizar.**

La presente propuesta es una alternativa de solución que tiene como finalidad dar a conocer los elementos didácticos que se utilizaron para su aplicación en el grupo de tercer grado de primaria. Como he venido mencionando la comprensión de la lectura es importante en la vida del ser humano, ya que le permite adquirir nuevos conocimientos y facilita el aprendizaje.

En la labor educativa intervienen diversos elementos didácticos que le permiten al maestro lograr sus objetivos de aprendizaje. Estos son valiosos instrumentos o armas, de las cuales el maestro tiene que saber darles el uso adecuado ya que de nada sirve contar con ellos y no saber utilizarlos en la forma conveniente. Entre los variados elementos didácticos podemos mencionar las estrategias didácticas.

“Las estrategias educativas son planteamientos conjuntos de las directrices que determinan actuaciones concretas en cada una de las fases del proceso educativo.”<sup>(18)</sup>

La estrategia tiene por objeto traducir los objetivos a términos operacionales para que aparezcan la finalidad concreta, los recursos, los criterios de decisión y los modelos que integran el conjunto de posibilidades.

---

<sup>(18)</sup> Diccionario de las Ciencias de la Educación. “Estrategias Educativas”. Santillana, Madrid, ed. ra. 1994. PP. 593.

Traducir los objetivos al plan operatorio no es el único fin de la estrategia; además, proporciona al que planifica los elementos que llevarán a la selección de los métodos y actividades para alcanzar los objetivos.

Para llegar a los objetivos planteados en este capítulo es necesario definir una estrategia específica que permita al profesor avanzar por vías seguras y experimentadas acompañando al alumno en su aventura en el mundo de la comprensión y del lenguaje oral.

Por eso el maestro tiene que hacer uso de su creatividad, de su talento para poder aplicar estas estrategias. Otro elemento valioso en el quehacer docente, son los recursos o medios con que cuenta el maestro, recursos que en realidad son valiosos y diversos, ya que en la comunidad encontramos recursos que la propia naturaleza nos brinda y son aprovechables, porque el alumno conoce el medio en que se desenvuelve. Entre los recursos de los cuales hice uso están:

- ◆ Las Experiencias directas                    - Paseos
- ◆ Las Experiencias simuladas                - Dramatizaciones.
- ◆ Imágenes fijas                                - Ilustraciones de libros, revistas, carteles,  
láminas, lotería, etc.
- ◆ Símbolos Orales                                - Lenguaje hablado, exposiciones entrevistas,  
discusiones en grupo, cuentos, cantos, etc.

Estos elementos didácticos reforzaron mi trabajo educativo ya que se le dio oportunidad al alumno de palpar, manipular, observar, en forma directa, dramatizar, exponer, dialogar, describir, argumentar, así también se tomó en cuenta el aspecto cognoscitivo del alumno, el grado y el ambiente social, económico y cultural en que se desenvuelve.

La conversación permite cuestionar con el fin de ayudarlo y motivarlo en las sesiones de clase. Esto es necesario y útil para el desempeño de las actividades, además facilita el diálogo entre el maestro - alumno. Y más aún estimula a este último a utilizar su expresión oral y comprensión en forma más amplia, puesto que:

“El diálogo, permite una comunicación directa y fácil y ayuda a los expositores a presentar sus ideas y presentar hechos y opiniones de un modo informal para explorar en detalle diferentes puntos de vista y obtener acuerdos sobre dos o más de ellos.”<sup>(19)</sup>

Además, existe también otro elemento didáctico que se hace necesario seguir para lograr todo objetivo propuesto. Y este es el método. Elemento imprescindible, ya que de no contar con él nuestra práctica docente sería una serie de improvisaciones. Por lo que el maestro siempre tiene que recurrir a él, si desea obtener resultados satisfactorios en toda actividad que realiza, ya que a través de él llegamos a las metas deseadas. Por eso se hace imprescindible el uso de un método, puesto que:

**El método es todo proceder ordenado, sujeto a ciertos principios o normas para llegar de una manera segura a un fin u objetivo que de antemano se ha determinado para lograr un buen rendimiento en la acción, hay que proceder con método quien procede metódicamente alcanza mejores resultados que aquél que todo lo espera del azar o casualidad.**<sup>(20)</sup>

El método facilita al niño apropiarse del conocimiento. Para la aplicación de esta propuesta de innovación tomé en consideración los métodos inductivo, deductivo y analítico. Ya que esto permite al niño ir de lo más sencillo a lo complejo a lo sencillo, además analizar lo que se esté tratando. Ésta metodología la considero bastante acertada, porque además de facilitar el aprendizaje, brinda también al niño la oportunidad de elegir recursos que se fundamentan en aspectos de su vida cotidiana, y que al ser significativos para él, le permiten abordarlo con gusto e interés, y al mismo tiempo le da oportunidad de

<sup>(19)</sup> Ibidem. Pág.405.

<sup>(20)</sup> Francisco Larrollo. Diccionario Porrúa de Pedagogía. México, Editorial Porrúa S.A. 1982. pág.406.

externar sus ideas en forma oral ejercitando con esto su lenguaje y comprensión. Le permite también apropiarse con facilidad de conocimientos nuevos logrando su adaptación e integración dentro de su grupo social y a otro ajeno al suyo. Este proceso se va dando en forma paulatina.

Para poder desarrollar en forma particular las estrategias, el método que se utilizó fue el método inductivo, el cual está considerado como el método del razonamiento reductivo, que utiliza los postulados de la inducción, ya que considera el proceso de aprendizaje como función estrictamente intelectual y sujeta, por consiguiente, a las leyes generales del pensamiento. La base del método inductivo es intuitiva y “dado que el niño pequeño tiene pocas ideas generales y le es difícil formar abstracciones. De ahí que sea necesario proceder gradualmente desde lo concreto y particular para llevarle progresivamente a lo abstracto y universal.”<sup>(21)</sup>

Otro auxiliar fue el procedimiento didáctico “que es la acción de proceder. Método para hacer algo”.<sup>(22)</sup> Y este término procedimiento asume cuatro significados como son: 1) Realización práctica de un método; 2) momento determinado de un plan didáctico o de una lección; 3) técnica específica y 4) como una secuencia de enseñanza programada. Por lo que fue de gran utilidad en el desarrollo de las estrategias.

También tenemos la Técnica- “En general es habilidad para transformar la realidad siguiendo una serie de reglas”.<sup>(23)</sup>

Puesto que fue un gran auxiliar y apoyo para sacar adelante las estrategias que fueron llevadas a la práctica en la realización de la propuesta sobre la comprensión de la lectura.

---

<sup>(21)</sup> Op. Cit. P. 947.

<sup>(22)</sup> Ibidem P. 999

<sup>(23)</sup> Ibidem P. 1329.

**B. Contenidos curriculares de primaria que propongo para abatir el problema de la incomprensión.**

Cualquier trabajo que se realice depende de una serie de etapas o procedimientos que se siguen para alcanzar su resultado es por eso que se necesita estar bien preparado. Al igual que en la educación, para lograr una buena enseñanza - aprendizaje se toman en cuenta elementos muy importantes para que el proceso sea más organizado y tenga un resultado más eficaz.

Puesto que, el lenguaje verbal nos permite comunicarnos de modo explícito con las personas, ordenar y adquirir información para construir conceptos, organizar y poner de manifiesto las propias percepciones, así como mantener y nutrir la memoria ejercida por el ambiente social y cultural. Es necesario que el docente estimule el uso de términos nuevos para la mejor comprensión de las palabras, así como un intercambio verbal de experiencias del mundo externo. En razón de que es indispensable que el maestro favorezca este aprendizaje para la comprensión del lenguaje y de la lectura.

Toda actividad humana que se emprende tiene como finalidad, la de alcanzar una meta mediante situaciones de desarrollo que sustentan el aprendizaje.

Así que los propósitos que como maestra persigo, dentro de mi labor docente son los de hacer de cada niño, un niño que pueda resolver las situaciones o problemas que en el transcurso de su desarrollo se le vayan presentando, y para lograr esta meta, es necesario, apoyar los procesos de formación de los alumnos con materiales que faciliten su comprensión, estimulen su expresión oral, apoyen el acceso al sistema de escritura y de lectura e impulsen el desarrollo de su pensamiento matemático, además que tomé en cuenta las orientaciones metodológicas del plan y programa de educación primaria 1993, que

considero de fundamental importancia a la globalización, que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir y que les permita planear juegos, exposiciones, narraciones, etc., y hacerlos realidad al ejecutarlas.

Finalmente cabe mencionar que el desarrollo de las actividades docentes o estrategias comprende diferentes etapas; diagnóstico; planeación, realización y evaluación.

Los objetivos curriculares que esta propuesta pedagógica de innovación se propone alcanzar, son los siguientes:

### **Propósito general.**

Es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Se hace necesario que los niños desarrollen las actividades, que apoyen su lenguaje espontáneo, sus intereses y vivencias, mediante prácticas sencillas de diálogos, narraciones, descripciones, la exposición, la argumentación, el debate, y que aprendan a organizar y relacionar ideas, a fundamentar opiniones y a seleccionar y ampliar el vocabulario.

Ya que, la incomprensión de la lengua trae como consecuencia el bajo aprovechamiento, la falta de socialización de los niños, por lo que es de vital importancia tratar de motivar al niño para facilitarle el desarrollo de la habilidad para la comprensión de la lectura.

Los temas de contenido no pueden ser enseñados por sí mismos sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permitan el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ellas, presentándoles actividades que representan un interés verdadero y de acuerdo a su edad.

**Propósitos particulares.**

- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Apliquen estrategias adecuadas para la redacción de textos.
- Adquiera el hábito de la lectura, que reflexionen sobre el significado de lo que leen, que disfruten la lectura y puedan valorarla y criticarla.
- Que conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

Para el desarrollo del objetivo propuesto es importante elaborar una serie de contenidos temáticos o propósitos específicos que sean acordes con el objetivo propuesto.

Para su logro ha elaborado los siguientes:

**Contenidos temáticos.**

- Realizará el comentario de un texto dado.
- Utilizará el diccionario para localizar palabras que lo ayuden en un texto.
- Localizará la idea principal de un texto.
- Redactará vivencias y sucesos cercanos que encaucen la secuencia de la expresión de sus ideas.
- Realizará juegos con palabras sinónimas para cambiar un texto dado.
- Interpretará ilustraciones de una lectura y redactará su comprensión.
- Cambiará el final de una lectura para ejercitar la comprensión y estimular su expresión oral.
- Interpretará el contenido de algunas fábulas.
- Seleccionará lecturas de su agrado para explicar su contenido.

- Realizará entrevistas sobre el contenido de algunos textos.
- Elaborará dibujos que tengan una secuencia lógica de la lectura.
- Hará la paráfrasis de una prosa, un verso.
- Hará representaciones de los personajes de algunos textos para lograr una mayor comprensión de la lectura.
- Aplicará los signos de puntuación en sus escritos para mejorar el contenido de su descripción.
- Resolverá cuestionarios que indiquen su comprensión de lo leído.
- Localizará los personajes de una lectura dada y los clasificará según su importancia.
- Redactará resúmenes de su libro de lectura.
- Leerá e interpretará algunos poemas.
- Hará redacción de descripciones y narraciones de temas libres.

### **C. Planificación y Realización de las Estrategias de aplicación.**

La comprensión de la lengua hablada, permite al alumno comunicarse con su familia y con su comunidad. Debido a esto, es que en la escuela se debe dar relevancia a la expresión oral. Ofreciendo situaciones favorables al alumno para su participación en poesías, trabalenguas, versos, exposiciones, en diálogos acerca de sus observaciones.

Es al maestro al que concierne involucrar al alumno a participar en forma dinámica en la clase. Induciéndolo a preguntar, comentar y exponer sus puntos de vista. Ya que por medio de estas estrategias logrará su objetivo de “La comprensión de la lectura” y el aprendizaje en el tercer grado.

Cabe mencionar que esta propuesta de innovación, la conforman un propósito general, cuatro propósitos particulares y veinte contenidos temáticos, mismos que me servirán de guía para lograr mis objetivos propuestos y que se realizaron de acuerdo a la organización y desarrollo del trabajo y fueron accesibles a su manejo. También cabe señalar, que estos propósitos y contenidos procuré que sean acorde al grado y nivel en que se ubica el alumno.

Los elementos que componen la propuesta, permiten en el niño su participación, reflexión, su expresión oral, la socialización e interacción en cuanto a la apropiación de los contenidos; todo esto se llevó tomando en cuenta sus posibilidades cognitivas.

Para el desarrollo de los contenidos mencionados, pretendo emplear aproximadamente tres meses, ya que está dividido en veinte sesiones cíclicas. Aunque recalco que esta problemática reviste importancia y al mismo tiempo dificultad para su logro total. Por lo que estos contenidos de aprendizaje se repitieron en forma cíclica como ya lo mencioné durante el desarrollo de todo el curso escolar. Porque el lenguaje y la comprensión son elementos que no se pueden pasar por alto, ya que hacemos uso de ellos en todo momento, además el lenguaje es tan amplio que nunca llegaremos a su comprensión total en cuanto a significado se refiere.

También es necesario hacer mención de otro valioso instrumento que nos permite comprobar y conocer el grado de aprovechamiento de los alumnos, tanto al inicio, como durante todo el proceso, así como al finalizar el curso escolar. Este instrumento es la evaluación, considerado como el tercer momento didáctico del proceso enseñanza - aprendizaje. La importancia de este elemento queda demostrado por el hecho de que en todo momento hacemos uso de él, para saber si se han operado cambios en la conducta del alumno, como resultado del aprendizaje.

La evaluación es un proceso que nos conduce a reflexionar y tomar conciencia acerca de nuestra labor dentro del contexto enseñanza - aprendizaje. Puesto que al notar en los alumnos cierto grado de estancamiento nos obliga a buscar no sólo las causas, sino nuevas estrategias y técnicas que nos permitan enfocar desde otro punto de vista el proceso de aprendizaje, con la finalidad de encauzar al alumno hacia la meta deseada. <sup>(24)</sup>

Esta propuesta está elaborada de acuerdo a las características del niño de tercer grado tomando en cuenta el periodo en que se encuentra. La evaluación se realizó conforme a los contenidos curriculares plasmados, tomando en consideración las actividades que se dan para su desarrollo. Es importante mencionar que se utilizó principalmente para la evaluación, la técnica de la observación y participación directa. Haciendo un seguimiento del proceso de expresión y comprensión del niño.

### **Primera sesión.**

#### **Propósito:**

1. Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

#### **Contenido de Aprendizaje:**

- 1.1 Realizará el comentario de un texto dado.

#### **Planeación**

Los alumnos leerán en silencio el texto “Las golondrinas” tomado de un libro del rincón de lecturas en copias fotostáticas, lo cual les permitirá hacer seguidamente el comentario del mismo, para que les facilite la realización de la descripción de las características del animal al que se refiere la lectura. Con estas actividades se pretenderá que el niño practique la comprensión y la capacidad para expresarse, y al mismo tiempo, lo

<sup>(24)</sup> Programa para Abatir el Rezago Educativo (PARE). La evaluación como recurso para el aprendizaje. México, 1994. Pág. 14.

demostrará mediante la elaboración de dibujos del animal de su preferencia; dando una explicación del comportamiento, lugar donde habitan, la alimentación del animal elegido. Con objeto de que al final realizarán la clasificación de los animales nombrados según su preferencia en vivíparos, ovíparos, herbívoros,...

Recursos Didácticos:

- Libros del rincón de lecturas, cuaderno, lápiz, colores, pizarrón, dibujos, copias fotostáticas, cinta.

Evaluación: La evaluación será mediante un cuestionario.

Realización

Se inició la sesión cuando utilizaron unas copias fotostáticas tomadas del rincón de lecturas, "Las golondrinas" para que trabajaran con otros libros diferentes a los de ellos y al mismo tiempo aprendan a usarlos.

Posteriormente leyeron en silencio la lectura y después en voz alta leyó todo el grupo en forma oral, seguidamente comentaron la lectura, hablaron acerca de como son las golondrinas, sus nidos, la forma como los hacen y de que son animales migratorios por lo que Riger, Beto, Juan e Iván, platicaban que a ellos les gustaba cierto animal y eso dio pie para que Andrés les fuera preguntando que animal les gustaba a cada compañero.

Los niños iban diciendo el nombre del animal y la razón por la cual les gustaba, algunos dijeron que porque era pequeño, otros porque los podían tener en su casa, algunos que les gustaba el color que tenían ya sea sus plumas o piel (pelos), etc., así hasta que todos participaron dando sus puntos de vista.

Todo esto propició que Martha pasara al pizarrón y fuera escribiendo el nombre del animal que le gustaba a cada niño, para que seguidamente después fueron escribiendo los nombres de los animales en sus cuadernos, al estar anotando los nombres de pronto Alfredo

dijo que el animal que a él le gustaba nació del huevo y Milca contestó que los que nacen de huevo se les llama ovíparos, que eso le había dicho su hermano que estudia en la secundaria.

José dijo que a él le gustaba el gato y que éste nació de la mamá, además que cuando están recién nacidos no pueden ver, que están ciegos, pero que después sí pueden ver y que son útiles ya que se comen a los ratones que destruyen las cosas y que rompen la ropa. Siguiendo con los comentarios Manuel dijo que a él le gustaba la jirafa pero que era un animal muy grande y que solo pueden estar en el zoológico, además que comen zacate por lo que reciben el nombre de herbívoros pero que estas también nacen de la mamá y que por lo tanto se les llama vivíparos.

Con este tipo de comentarios se notó que la clase tomaba otro rumbo, pero tomando en cuenta la motivación e interés del grupo se aprovechó esos comentarios para que realizaran la clasificación de los animales que habían mencionado surgiendo la siguiente: Ovíparos, Vivíparos, Herbívoros, Carnívoros, etc.

Al terminar, formaron equipos entre niños que tenían preferencia por el mismo animal reanudando el comentario, empezaron a decir lo que más le llamaba la atención del animal elegido, decían que si tenía pelos o plumas, donde viven, que comen, como son, que hacen, etc. Luego que terminaron este comentario hicieron el dibujo del animal, escribiendo al pie de este las características del mismo.

Después pasaron por equipo al frente y auxiliados con los dibujos que hicieron explicaron a sus compañeros por que eligieron ese animal así como sus características, alimentación, clasificación, dejando cada equipo el dibujo pegado con cinta en el pizarrón. Al observar los niños los dibujos empezaron a leer en voz alta los nombres de los animales

y a hacer gestos o a imitar el maullido, rugido, zumbido o ruidos que hacen esos animales lo que sirvió como motivación para que al final realizaran un ejercicio que consistía en la última letra, utilizando nombres de animales. Este ejercicio consistió en que por equipo se decía el nombre de un animal y los otros se apresuraban a decir el nombre de otro animal que empezara con la última letra con que termina el nombre del otro animal pronunciando por ejemplo: gato - oso - oveja - abeja - araña - ardilla - armadillo - oruga - alacrán, etc.

El que lo decía primero era el equipo ganador, este ejercicio hizo que todos los equipos participaran. Se repitió varias veces hasta que los niños descubrieron cual era el objetivo de éste juego. Tenían que descubrir que el nombre que dijeran debía de empezar con la última letra del que había pronunciado.

### Evaluación

Para comprobar el grado de aprovechamiento logrado por los alumnos durante las actividades desarrolladas, se les aplicó un cuestionario de 10 preguntas enfocadas a lograr la comprensión del texto.

En el proceso de la resolución del cuestionario se observó gran interés por contestarlo aunque también hubo niños que no se sintieron motivados y no porque no quisieran hacerlo sino porque no lograban captar lo que iban a realizar.

En la resolución del cuestionario 15 niños respondieron bien las 10 preguntas, tres niños tuvieron 9 buenas, cuatro niños respondieron 8 buenas, tres niños contestaron 7 buenas, tres niños tuvieron 6 buenas y 11 niños obtuvieron entre 5 y 1 buena.

Logrando un porcentaje de aprovechamiento favorable de 71% y deficiente un 28% representado por 11 niños.

## Segunda sesión.

Propósito:

1. Apliquen estrategias adecuadas para la redacción de textos que persiguen diversos propósitos.

Contenido de Aprendizaje:

- 1.1 Utilizará el diccionario para localizar palabras que ayuden en un texto.

Planeación

Los alumnos por simpatía se integrarán en equipos de cuatro elementos y elegirán un texto - libro - que sea de su preferencia tomando en cuenta tanto los libros de texto como los del rincón de lecturas, seguidamente realizarán el comentario sobre la necesidad que existe de saber lo que significan las palabras, así como mencionaran los puntos a seguir para encontrar las palabras en el diccionario, advirtiendo la necesidad de conocer el alfabeto y el lugar que ocupan los fonemas para encontrar con mayor facilidad las palabras requeridas, con objeto de que practiquen lo comprendido en el punto arriba mencionado, jugarán a descifrar y enviar mensajes en clave que estarán de acuerdo con el orden alfabético.

Con base en los mensajes se harán dictado de enunciados entre equipos para que realicen la redacción de un texto, que después entre todos los niños del grupo y auxiliados con el diccionario comprobarán si está correctamente escrito el texto y corregirán los errores que se encuentren, tan pronto terminen esta actividad elaborarán el diccionario del grupo que contendrán definiciones personales que les ayudarán en la redacción de nuevos textos.

Recursos Didácticos:

- Pizarrón, gis, libreta, lápiz, colores, marcadores, diccionario, regla, metro, cartulina, tijeras.

Evaluación: Los alumnos construirán el diccionario del salón que contenga definiciones personales.

Realización

Para iniciar la sesión los alumnos se integraron por simpatía en equipos de cuatro elementos y eligieron un libro de la preferencia del equipo, algunos niños prefirieron su libro de texto, el de español, otros el de ciencias naturales pero la mayoría eligieron uno del rincón de lecturas como son los de Galileo lee, La boda de la ratita, El fantasma robotortas, Los cinco horribles, Cajón de Coplas, Bichos de África, La cucarachita mondinga, Matías y el pastel de fresas, etc.

Después de la elección del libro se los repartieron, empezaron a mirarlo deteniéndose en las ilustraciones haciendo comentarios de que les parecía interesante, divertido, otros más que por el título se trata de cosas agradables, feas, etc., entre comentario y comentario se dieron a la tarea de leerlo varias veces para que lo entendieran, ya que en sus relaciones los niños interactúan y se comunican mediante el lenguaje, esta comunicación les permite percatarse, de acuerdo con un proceso particular de adquisición, de las diferentes formas que usan para decir algo y en la medida en que los textos escritos adquieran sentido para él, el sistema de escritura cobrará existencia para ellos.

Así que fueron subrayando las palabras de las cuales desconocían su significado anotándolas en el cuaderno, Adolfo comentó después que un compañero de cada equipo

pasara al pizarrón a escribir las palabras subrayadas, comentando acerca de la importancia que tiene el saber el significado de las mismas y puedan comprender mejor un texto y al mismo tiempo puedan trabajar con él. Por lo que decidieron volver a leer la lectura haciéndolo por parejas y de corrido para que logre captar el sentido del texto completo. Además desarrollaron la siguiente actividad como un ensayo, fueron diciendo libremente una palabra, lo que se les ocurría, la escribieron en el pizarrón para luego discutir su significado, cuando llegaban a un acuerdo la anotaban en el cuaderno junto con su significado, así siguieron hasta agotar todas las palabras que conocían, quedando las desconocidas escritas en el pizarrón, pues las que sabía lo que significaban las iban borrando.

Ya que mientras mayor sea el conocimiento previo del niño respecto del texto que va a leer su comprensión será mejor así que fueron mencionando que deben de conocer y saber utilizar el diccionario, además explicaron la importancia que tiene el de conocer el abecedario, su orden, escritura correcta tanto de mayúsculas como de minúsculas para que lo sepan utilizar adecuadamente y al conocer su manejo les ahorraría tiempo y pronto localizarán las palabras. Así mismo Mayté comenta la manera como se presenta la información en los diccionarios; que no como se dicen las palabras están escritas sino que los verbos están en infinitivo, los adjetivos y sustantivos aparecen en singular y no en plural, y que al conocer esta información les será de mayor utilidad el diccionario.

Cada equipo elaboró unos enunciados extraídos del libro que les tocó a cada equipo y los fueron escribiendo en tiras de hojas blancas para después intercambiarlas con otro equipo que les tocó, éstas tiras las utilizó cada equipo para elaborar un texto que después presentaría a los demás compañeros lo hicieron en hojas blancas que fueron pegando en el

pizarrón, todo el grupo fue observando los textos elaborados y fueron mencionando lo que estaba mal escrito apoyándose en el diccionario para corregir tanto la escritura como el significado.

Después elaboraron con cartulina dos juegos de treinta tarjetas con medidas de 6 por 8 cm., una para cada letra del alfabeto; y al reverso de cada una escribieron una palabra que empezara con esa letra para después anotar la definición que el equipo creyó apropiada.

Como ya estaban organizados en equipos cada uno de éstos eligieron cinco nombres de sus compañeros para que elaboraran otro texto que fuera breve, utilizando el diccionario para elegir palabras que utilizarían en su construcción. Con esta actividad se observó que algunos niños confundían los fonemas b-d.

Seguidamente Martha dijo que un integrante de cada equipo pasara a escribir el texto en el pizarrón, y entre todos los demás compañeros del grupo se hicieron las correcciones, ganando el equipo que tuvo menos errores. Ya estando corregido sugirieron leer nuevamente el texto y en donde aparecía una palabra que era desconocida para algunos niños trataban de decir el significado y si no quedaban conformes con esto lo buscaban en el diccionario, nuevamente leían, la mayoría de los niños dijeron que había mejorado su comprensión a partir de haber aprendido a utilizar el diccionario.

Finalmente llegaron a la conclusión de que deben hacer descripciones escritas, como paso previo a la lectura de las definiciones del diccionario, para que lo conozcan mejor y aprendan a utilizarlo.

#### Evaluación

Tomando en cuenta que hay palabras que no aparecen en el diccionario y hay definiciones difíciles de comprender los alumnos utilizaron las tarjetas elaboradas con el

abecedario escrito, para hacer un diccionario propio, escribieron una palabra que empezara con esa letra, hicieron un dibujo y del otro lado de la tarjeta la definición.

Posteriormente, los niños leían la definición a sus compañeros de equipo sin que éstos pudieran ver la palabra o el dibujo para que verificaran si la definición estaba completa y si se entendía, después los otros equipos tenían que decir cual era la palabra definida.

Con esta actividad se pudo comprobar el grado de aprovechamiento logrado por los alumnos obteniendo un 79% representado por 31 alumnos y 8 niños con deficiencia representando un 21%.

### **Tercera sesión.**

Propósito:

1. Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

Contenido de Aprendizaje:

- 1.1 Localizarán la idea principal de un texto.

Planeación

Los alumnos utilizarán el libro de español ejercicios en la página 144, lección 23 “Mineros en el espacio”, escucharán la lectura leída por un compañero y después todo el grupo pero individual lo leerán en silencio para que se les facilite hacer el comentario del mismo. Primeramente sin que se dieran cuenta se fueron reuniendo con algunos compañeros y realizando el comentario del contenido de las ilustraciones de la lectura, después un niño leerá en voz alta una parte del texto a sus compañeros de equipo hasta que

participen todos los integrantes del mismo, además responderán a preguntas relacionadas con el contenido del texto, luego consultarán el significado de las palabras desconocidas en el diccionario para que comprendan mejor la lectura, con objeto de que localicen la idea principal en cada párrafo, finalmente subrayará la idea de cada párrafo y la escribirá en su cuaderno en razón de que las utilizarán para la construcción de un resumen que leerán por equipo a todo el grupo.

Recursos Didácticos:

- Cuaderno, lápiz, colores, tarjetas, cartulina, hojas blancas, diccionarios, libro del alumno español ejercicios página 144, tijeras.

Evaluación:

La evaluación consistirá en la elaboración de un resumen que incluya la idea principal.

Realización

Se inició la sesión cuando los alumnos utilizaron el libro de español ejercicios lección 23, Pág. 144, “Mineros en el espacio”, Ricardo empezó a leer la lectura y los demás estaban atentos escuchando, cuando terminó de leer surgieron algunos comentarios de que algunos niños no habían entendido o comprendido la lectura, otros que porque no habían prestado atención pues estaban platicando y unos más porque la lectura era deficiente llegando a la conclusión de que todo el grupo iba a leer la lectura pero en forma individual. Cuando terminaron de leer empezaron con los comentarios, Adolfo hizo una pregunta al grupo de que si ¿puede suceder esto que ven en las ilustraciones de la lectura?, uno contesto que sí, pues vió en las noticias de la televisión que ya habían ido a la luna, otro decía que era verdad lo que dijo o estaba diciendo el compañero ya que su papá lo había leído en el

periódico, unos decían que a ellos les gustaría ir al espacio para conocer a los marcianos, algunos niños decían que no existen, otros que sí, que eran de color verde con café, con cabeza ovalada, que no tienen pelo, etc.

Sin que se dieran cuenta se fueron agrupando hasta que quedaron conformados en equipos. Ya en equipos hicieron de nuevo la lectura, cada integrante leyó un párrafo para que supieran bien de qué se trataba, después fueron subrayando las palabras desconocidas para ellos, haciendo una lista en sus cuadernos, las palabras anotadas por la mayoría fueron las siguientes: espacio, planeta, Marte, Júpiter, asteroides, fragmentos, meteoritos, hierro, níquel, desintegró, minerales, reservas mineras, celestes y gravedad.

Un niño que demostraba más interés en el trabajo (Iván) comentó que hay que buscar las palabras en el diccionario para saber que significan y poder entender mejor la lectura. Como ya estaban formados en equipos se dividieron las palabras y a cada equipo le tocó dos palabras, cada miembro fue diciendo lo que pensaba que era y como era de acuerdo a las palabras del equipo antes de que las buscaran en el diccionario, uno de los integrantes de cada equipo fue escribiendo lo que decía cada compañero para luego compararlo con el significado que da el diccionario, después el niño que hizo el rol de relator leyó lo que escribió.

Entre equipos se fueron haciendo preguntas sobre el contenido del texto y después sobre las palabras que les tocó, por turnos pasaban al frente y luego de haber escrito la palabra en una tarjeta la pegaban en el pizarrón y los demás escuchaban lo que decía cada equipo y al final redactaban una oración que escribían en la pizarra y todos los compañeros la escribían en sus cuadernos.

Como la lectura tiene seis párrafos se dividió y a cada integrante de equipo le tocó un párrafo, así que subrayó la palabra clave del párrafo que le tocó, después buscó la idea principal del mismo y elaboró una oración con la palabra clave para él. Posteriormente de que los integrantes de cada equipo habían escrito la oración, las anotaron en una hoja para utilizarlas en la redacción de un resumen que leyeron en equipo a sus demás compañeros, después entre todos los alumnos eligieron el que estaba mejor tomando en cuenta si en el contenido se hablaba o se hacía mención de la idea principal en cada párrafo, si tenía coherencia y claridad.

#### Evaluación

En el transcurso de la clase se observó la participación de los alumnos, pero no de todos, haciéndose notorio que algunos niños no participaban, no es que no les interesaran las actividades sino que eran alumnos que tenían dificultad con la fluidez de la lectura por lo que desarrollaban su trabajo con lentitud.

Mediante la observación realizada se fue evaluando en forma estimativa considerando el interés presentado en las actividades desarrolladas tomándose en cuenta el siguiente rasgo.

#### 1) Tiene interés por el trabajo escolar

Nada	=	8
Poco	=	7
Regular	=	10
Bastante	=	8
Mucho	=	6

- Los rasgos que se tomaron en cuenta en la redacción del resumen fueron los siguientes:

RASGOS	Num. de alumnos (39)			% de Aprovechamiento
	B	R	D	
Precisión de ideas	14	10	15	_____
Fluidez	15	5	19	_____
Claridad	16	7	16	_____

Esta evaluación consistió en la elaboración de un resumen tomando en cuenta los siguientes indicadores:

- a) Calidad
- b) Orden
- c) Precisión de ideas

Obteniendo un porcentaje de aprovechamiento satisfactorio de 74% representado por 29 alumnos y deficiencia en 10 niños que conforman un 26%.

#### **Cuarta sesión.**

Propósito:

1. Apliquen estrategias adecuadas para la redacción de textos que persiguen diversos propósitos.

Contenido de Aprendizaje:

- 1.1 Redactará vivencias y sucesos cercanos que encaucen la secuencia de la expresión de sus ideas.

Planeación

Los alumnos platicarán algo que les haya sucedido y describirán lo que pasó primero, seguidamente lo que ocurrió después y al final, además escucharán otras vivencias de sus compañeros, harán comentarios sobre las semejanzas y diferencias de los relatos, estos comentarios les ayudarán en la construcción de oraciones que contendrán palabras

mencionadas en los sucesos, después ordenarán con su equipo los enunciados propuestos para formar un texto siguiendo una secuencia lógica con objeto de que los utilicen en la redacción que harán en su cuaderno, un texto que hable de sus vivencias, que luego intercambiará con un compañero para que después le dé lectura que escuchará todo el grupo, finalmente recupera su texto redactado y hará las correcciones pertinentes e ilustrará por medio de dibujos todo lo que narró y los presentará a todos sus compañeros.

#### Evaluación:

Al final juzgará a describir tres experiencias positivas, las cuales ilustrarán y expondrán a todo el grupo.

#### Recursos Didácticos:

- Cuaderno, lápiz, colores, hojas blancas, regla, pizarrón, gis, conversación.

#### Realización

Como inicio de la sesión los niños comentaron sobre una experiencia que les había sucedido, ya sea que fuera cómica o que les haya causado miedo y que todavía se acordaban.

José empezó a relatar en vivencia pero como no estaba ordenado ya que decía una cosa y después otra, sus compañeros le empezaron hacer algunas preguntas como: ¿Qué sucedió?, ¿Cuándo?, ¿En dónde?, ¿A quién o a quiénes les sucedió?, para que al dar respuesta comentara lo que pasó primero, después y así sucesivamente hasta llegar al final de lo que estaba describiendo. De pronto Juan preguntó si alguna vez les había ocurrido algo cómico (chistoso) porque a él, sucede que un día estaba jugando en la resbaladilla que está en el parque y se le atoró el pantalón y cuando lo jaló se le rompió y sus amigos

empezaron a reírse, lo que hizo fue irse a su casa a cambiarse de ropa pues sintió mucha pena.

Francisco describió su relato pero que éste hizo que sintiera miedo, resulta que cuando se levantó para ir a clase, se estaba cambiando y al ponerse la playera de pronto empezó a gritar como loco pues sentía que algo le estaba picando y al quitarle su mamá la playera ésta tenía tres alacranes que le habían picado, dijo que su cuerpo lo sentía que estaba quedando gordo, que por eso no pudo ir a la escuela, al día siguiente que asistió a la Escuela tuvo otra experiencia desagradable pues al meter su mano a la bolsa del pantalón para sacar el lápiz que le pica otro alacrán, mientras que para él representó miedo a sus compañeros les causó mucha risa.

Estos relatos los desarrollaron los niños en la medida de sus posibilidades, así que Margarita pasó al pizarrón y con la colaboración de todo el grupo fue clasificando lo que decía cada niño resultando la siguiente lista: fiesta (5), viaje (5), regaño (5), miedo (5), cómico (5), le pegaron (3), se enfermó (5), fueron a nadar a la piscina (7).

Al estar escuchando a sus compañeros, los niños fueron anotando las semejanzas de sus relatos, por ejemplo: Los niños que fueron de viaje, el lugar a donde fueron, en qué viajaron, la hora de ida y de regreso, lo que compraron, qué vieron en el trayecto, etc., las palabras que fueron anotando las utilizaron para formar oraciones.

De acuerdo a los relatos se fueron integrando en equipos formándose ocho, compararon sus enunciados para desechar los que estaban repetidos. Los enunciados que escogieron los fueron ordenando para elaborar un texto el cual tuviera un orden lógico, ya ordenados se dispusieron a la construcción de un texto en hojas blancas en donde incluyeran las oraciones, después de redactar el texto se intercambió con los otros equipos

1 y 3, 2 y 4, 5 y 7, 6 y 8, seguidamente dieron lectura al texto por el equipo, pasando al frente para dar sus impresiones del mismo, qué les parecía, si estaba bien, lo que debía o no tener, si seguía una secuencia, con objeto de que regresarán el texto al equipo y rescataran el propio para hacer las correcciones necesarias según los comentarios que sugirieron para que al final lo ilustrarán. Actividad que desarrollaron con la participación de todos los integrantes del equipo ya que mientras unos dibujaban, otros escribían lo que iban a poner al pie del dibujo, unos más les tocaba colorear, después de haber desarrollado la actividad en hojas blancas cada integrante de equipo lo hizo en su cuaderno escribiendo primeramente el texto y realizando después los dibujos.

En estas actividades se notó gran interés, los niños estaban motivados, colaboraron y participaron en todas las actividades. Finalmente entre equipos se hicieron preguntas, como: Si en lo que escucharon había palabras desconocidas, contestaron negativamente, pero Iván aclaró que en los relatos de los compañeros que fueron de viaje uno había mencionado camión y otro autobús, otros niños dijeron tren y otros ferrocarril, etc. Llegando a la conclusión de que una cosa, animal o persona se puede mencionar con otros términos aunque se refiere al mismo objeto.

### Evaluación

Como última actividad realizaron la dinámica “Tres experiencias positivas”, nombrándose a un conductor en cada equipo que indicó a los demás integrantes que tendrían que contar tres vivencias o experiencias positivas correspondientes a lo que les pasó cuando estaban en el jardín, cuando estudiaron primer año y ahora que están en tercer año, que pensarán en algo que tuvo gran significado para ellos.

Primeramente lo hicieron en forma individual por escrito, para que después lo expresarán en forma oral al resto del equipo y al final al grupo. También expresaron por medio de dibujos las tres experiencias, lo expusieron al equipo, después al grupo donde dieron explicaciones referentes a los dibujos.

Todas apoyaron a la evaluación estimativa que se venía haciendo mediante la observación a todas las actividades desarrolladas, mas esta actividad que fue desarrollada mediante las ilustraciones que se realizaron de las experiencias o sea que fue por medio de texto ilustrado.

Arrojando un porcentaje de aprovechamiento del 82% y deficiente en 7 alumnos que representan un 18%. Para dicha evaluación se tomó en cuenta los siguientes indicadores:

- a) Precisión de ideas
- b) Fluidez
- c) Secuencia lógica.

### **Quinta sesión.**

Propósito:

1. Apliquen estrategias adecuadas para la redacción de textos, que persiguen diversos propósitos.

Contenido de Aprendizaje:

- 1.1 Realizarán juegos con palabras sinónimas para cambiar un texto.

Planeación

Los alumnos leerán en silencio un texto de su libro de lecturas pág. 54, “Esta pequeña escalera sólo sirve para bajar”, seguidamente harán el comentario del mismo y responderán a preguntas relacionadas con el contenido de la lectura, por lo que para su mejor comprensión, investigarán el significado de las palabras desconocidas e identificarán y señalarán las palabras que se pueden cambiar por otras con objeto de que comprendan que una cosa la podemos llamar o nombrar de diferentes maneras o formas. De nuevo leerán la lectura por todo el grupo en voz alta y enlistarán esas palabras que sustituirán por otras que signifiquen lo mismo y por último investigarán y escribirán en su cuaderno palabras que tengan el mismo significado para que las utilicen en la redacción de un texto.

Recursos Didácticos:

- Cuaderno, lápiz, tarjetas, cartulina, tijeras, diccionario, libro del alumno lecturas pág. 54.

Evaluación

Los alumnos construirán un texto con palabras que buscarán en un libro de su preferencia refiriéndose a características similares en animales, personas u objetos, también realizaron los dibujos que representen el texto.

Realización

Iniciaron esta sesión cuando los niños utilizaron su libro de español lecturas página 54, “Esta pequeña escalera solo sirve para bajar”, leyéndola en silencio todo el grupo. Adolfo, Ricardo y Alfredo comentaban que las escaleras se podían utilizar para subir y bajar, a lo que Margarita agregó que pueden ser de diversos materiales como por ejemplo de metal, de madera y de sogas o lona como las que tienen los helicópteros. Alicia hizo otro comentario referente a la lectura dijo que aunque las personas fabriquen o hagan unas alas no pueden volar como los pájaros.

Luego que terminaron de hacer los comentarios de la lectura se dieron a la tarea de subrayar las palabras que no entendían, investigaron en el diccionario el significado y al mismo tiempo observaron la escritura, así cuando las escribieron en sus cuadernos tomaron en cuenta la ortografía de las palabras subrayadas.

Escogieron las palabras que se pueden cambiar por otras para enriquecer la escritura del texto ya mencionado el cual lo hicieron en el cuaderno elaborando la siguiente lista: lejano, raro, mortal, desconocido, rico, poderoso, pequeño, elevado, gente, peligroso, alto, fuego, desaparecido, hombre, etc.

Posteriormente se organizaron en equipos de cuatro elementos para elaborar tarjetas de 8 x 6 cm., en donde escribieron las palabras que enlistaron, después en otras tarjetas anotaron otros términos que significaran los mismo, los cuales utilizaron en la redacción de un texto.

Para la redacción del texto Mayté sugirió que se utilizarán los libros de las otras materias o del rincón de lecturas, llegando al acuerdo de que cada equipo iba a elegir el libro de su preferencia para después buscar un texto donde se les facilitara cambiar algunas de las palabras por otras que tuvieran el mismo significado.

Después de la construcción del texto realizaron un ejercicio para saber qué equipo encontraba más palabras que se pudieran cambiar por otras, con objeto de analizar la ventaja de conocer sinónimos para enriquecer los textos que se elaborarían en el salón de clases y evitar así la repetición de una misma palabra en un escrito.

Rosa dijo que cuando trabajaban con otros libros, que le gustaba, que se sentía contenta, motivada, interesada en realizar las actividades, Pablo que escuchó el comentario de su compañera agregó que le sucedía lo mismo cuando salían a la cancha a realizar una actividad o juego.

## Evaluación

Para comprobar el aprovechamiento realizaron competencias entre niños y niñas para saber quienes habían entendido el contenido de los sinónimos, que consistió en que un niño decía una palabra por ejemplo viejo, la niña contestaba anciano y así sucesivamente hasta que participó todo el grupo.

Después construyeron un texto con palabras que buscaron en un libro refiriéndose a características similares de animal, persona u objeto, posteriormente dibujaron el texto redactado. Se obtuvo un porcentaje de 66% de aprovechamiento satisfactorio (26 alumnos) y 13 alumnos deficientes representando un 34% que no lograron comprender el tema.

## Sexta sesión.

### Propósito:

1. Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.

### Contenidos Temáticos:

- 1.1 Explicará oralmente el contenido de un texto dado.

### Planeación

Los alumnos utilizarán el libro de español ejercicios página 162, leerán el texto “Cuando el río suena” todo el grupo en silencio y después en voz fuerte, enseguida pasarán en grupos de cuatro elementos al frente a leerlo de nuevo pero en forma coral, con objeto de que al término de la lectura expliquen el contenido de lo que captaron, posteriormente responderán a preguntas relacionadas con el texto. Concluido lo anterior se integrarán por equipos de cuatro elementos, seguidamente harán una lista en el cuaderno de los personajes

que intervienen en la lectura y cada equipo elegirá el personaje de su preferencia, después describirán cómo son, por último sintetizarán las preferencias de los personajes, que escribirán al pie del dibujo que harán en el pizarrón.

Recursos Didácticos.

- Cuaderno, lápiz, pizarrón, conversación, libro del alumno español ejercicios página 162.

Evaluación

Los alumnos se apoyarán con dibujos que harán en el pizarrón del personaje para la descripción oral, tomando en cuenta la dicción, fluidez y claridad.

Realización

Esta sección dio principio cuando los educandos utilizaron el libro de texto español ejercicios página 162, “Cuando el río suena”, primeramente leyeron en silencio la lectura, después todo el grupo con voz fuerte.

Norma sugirió que pasaran al frente en grupos de cuatro a leer nuevamente pero en forma coral y luego explicaran lo que habían comprendido del texto, después intercambiaron preguntas referentes a la lectura donde incluían datos acerca de, para qué se reunieron los personajes del texto y que es lo que querían, etc.

Durante las explicaciones que hacían los niños, Juan dijo que se apoyarán con preguntas como: ¿En dónde vivían?, ¿Qué hacían?, ¿Cuáles eran sus gustos?, etc. Cuando no conseguían continuar con sus explicaciones algunos voluntarios sugerían palabras que les permitían establecer conexiones temporales, por ejemplo, después, más tarde, entonces, al mismo tiempo, finalmente, etc.

De esta forma aportaron los alumnos sus ideas conformando así un relato. Luego de terminar de explicar el contenido de la lectura se integraron en equipos de cuatro elementos. María sugirió que se escribieran en el cuaderno los nombres de los personajes que intervinieron en la lectura y cada equipo elegiría el de su preferencia, Ricardo mencionó en voz alta los nombres, Margarita dijo que hay que hacer los dibujos de los animales en el pizarrón, a lo que Adolfo contestó que cada equipo hiciera el que había elegido, posteriormente lo describieron, fueron diciendo como era, que hacían.

En esta sesión los alumnos demostraron interés al estar desarrollando las actividades, hasta se autonombraron según el nombre del animal elegido resultando los siguientes equipos de: patos, carpas, truchas, tortugas, mapaches, grullas, libélula y ajclotes.

Por último Rosa mencionó que escribieran un texto sencillo en su cuaderno y que hicieran el dibujo, dijeran qué gustos tenía el animal elegido, Milca sugirió que podían utilizar el libro de ciencias Naturales para obtener más información sobre la forma de respiración, de alimentación, etc. Juan agregó que en el Diccionario también se podía investigar para que así estuviera completo el texto.

#### Evaluación

Los alumnos por equipo pasaron al frente y se apoyaron con los dibujos que hicieron en el pizarrón para hacer sus explicaciones en forma oral tomando en cuenta la dicción, la fluidez y la claridad que emplearon. Además se incluyeron los siguientes indicadores:

- a) Título de texto
- b) Nombre del personaje elegido

- c) Sus preferencias
- d) Las razones de su preferencia
- e) Secuencia lógica.

En los equipos se observó la fluidez al dar sus explicaciones, éstos fueron capaces de formular y responder en la mayoría de las situaciones de la lectura, demostrando así la comprensión del tema. por lo que se obtuvo un porcentaje de aprovechamiento del 87% representado por 34 alumnos y deficiencia en 5 niños que hicieron un 13%.

### **Séptima sesión.**

#### **Propósito:**

1. Apliquen estrategias adecuadas para la redacción de textos que persiguen diversos propósitos.

#### **Contenido de Aprendizaje:**

- 1.1 Interpretará ilustraciones de una lectura y redactará su comprensión.

#### **Planeación**

Los alumnos clasificarán por contenido de ilustraciones los libros del rincón de lecturas y después utilizarán su libro de lecturas, elegirán una lectura que sea de su agrado y observarán las ilustraciones con objeto de que explicaran lo que supone que está sucediendo en cada una de las imágenes, posteriormente dirán en qué lugar y momento del día se realizan las acciones, seguidamente describirán a los personajes que intervienen y que hacen cada uno de ellos. Además harán los dibujos en hojas blancas y contarán o narrarán lo que sucede de acuerdo con el orden que presentan las imágenes y redactarán lo que hayan entendido del texto, por último leerán el texto elaborado.

Recursos Didácticos:

- Libros del rincón de lecturas, libro del alumno, hojas blancas, colores, lápiz, pizarrón, cinta.

Evaluación

La evaluación se llevará a cabo mediante la descripción de unas ilustraciones fijadas en la pizarra.

Realización

Como primera actividad María invitó a varias compañeras a sacudir y a ordenar los libros del rincón de lecturas, los demás niños al ver lo que estaban haciendo se unieron a esa actividad, revisaron los libros que son para el segundo ciclo, Salvador dijo que algunos tenían muchos dibujos, Mayté contestó que hay libros que tienen puras letras por lo que sugirieron que los clasificarán en tres grupos: los que tenían muchos dibujos, los que tenían pocos y los que no tenían dibujos.

Concluida esta labor pasaron a los comentarios sobre el por qué de los dibujos en los libros. Margarita, comentó que son de mucha utilidad los dibujos que tienen las lecturas ya que ayudan a comprender, a entender lo que se lee, Alfredo dijo que hay libros que tienen puros dibujos y que uno puede imaginarse lo que quieren decir.

Iván agregó que las ilustraciones de los cuentos pueden ofrecer información que no está contenida en el texto, José aclaró que su hermanito no sabe leer todavía pero que se entretenía viendo los dibujos y luego decía lo que según él significaban.

Posteriormente escucharon las explicaciones que hicieron algunos voluntarios sobre lo que suponían que sucedía en las imágenes y lo que más les llamó la atención. Luego utilizaron el libro español lecturas y eligieron un texto, el que más les agradó, y observaron los dibujos.

Después fueron pasando al frente con su libro y fueron explicando o describiendo los dibujos, por ejemplo, qué personajes eran, que hacían, en que momento, etc. Y es que en ocasiones una explicación con imágenes es más fácil de entender que una explicación con palabras.

Concluido lo anterior Ricardo sugirió de que hicieran los dibujos y escribieran abajo lo que significaba la imagen, Rosalía dijo que lo mejor sería hacer los dibujos en hojas blancas para que se fijaran en el pizarrón en orden y así fueran narrando o contando lo que sucedía en cada ilustración.

Por último Rubí mencionó que cada niño escribiera o redactara en el cuaderno lo que habían entendido del texto elegido y pasara al frente a leerlo mientras los demás compañeros al escuchar la lectura buscarían en el índice el título de la lectura elegida.

#### Evaluación

Para conocer el grado de aprovechamiento que lograron los educandos se aplicó la siguiente evaluación, que consistió en la descripción que hicieron tras la interpretación de unas imágenes fijadas en el pizarrón, que ellos fueron ordenando para darle una secuencia lógica al texto, además pasaron al frente y apoyándose con las ilustraciones fueron haciendo unas explicaciones, al mismo tiempo que iban leyendo el texto redactado con lo que habían comprendido de la lectura.

En el desenvolvimiento que tuvieron la mayoría de los niños demostraron la comprensión del tema, ya que ésta es la captación correcta o el producto de la reconstrucción del contenido del texto.

Logrando un porcentaje de aprovechamiento favorable de 82% y deficiente en 7 niños que representan un porcentaje de 18%. Los indicadores que se tomaron en cuenta para dicha evaluación fueron los siguientes:

- a) Dicción
- b) Fluidez
- c) Secuencia lógica tanto en la descripción como en la redacción.

### **Octava sesión.**

#### **Propósito:**

1. Qué conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las apliquen como un recurso para claridad y eficacia en la comunidad.

#### **Contenido de Aprendizaje:**

- 1.1 Cambiará el final de una lectura para ejercitar la comprensión y estimular su expresión oral.

#### **Planeación**

Los educandos utilizarán el libro de español ejercicios lectura 11, “Un buen escondite”, la leerán en silencio y después en voz alta todo el grupo, seguidamente en forma breve comentarán el contenido ante sus compañeros en forma individual pasando al frente, además emitirán sus opiniones, posteriormente explicarán cómo les gustaría que fuera el final y porqué, así que escribirán el final de la lectura y por último confrontarán su trabajo con sus demás compañeros.

#### **Evaluación**

La evaluación se llevará a cabo mediante la redacción del final que le dará a un texto elegido.

#### **Recursos Didácticos:**

- Libro del alumno español ejercicios, pizarrón, gis, libro de cuentos, libreta, lápiz, conversación.

## Realización

La clase dió inicio cuando María empezó a platicar una vivencia que tuvo el día anterior con un medicamento que no le gusta, a lo que Adolfo respondió que cuando su hermanito se enfermó no quería tomar la medicina porque sabía muy mala y su mamá lo regañó.

Mayté señaló que había leído en el libro de español ejercicios una aventura parecida, ya que también un niño no quería tomar la medicina y su mamá no le daba permiso de salir a jugar hasta que tomara el medicamento, este comentario permitió remitirse a la utilización del libro de español ejercicios página 70, lección 11, “Un buen escondite”.

Margarita dijo que para saber de lo que trata el texto es necesario leerlo de manera individual y en silencio, concluido lo anterior, Ricardo sugirió lo leyeran en voz alta todo el grupo.

Seguidamente, Gabriela dijo que lo mejor era comentar el contenido de manera individual y que dieran sus opiniones respecto al texto en forma breve, esto lo realizaron pasando al frente, a lo que Alfredo, observó que también explicaran cómo nos gustaría que fuera el final y porqué deseamos que sea así.

Posteriormente, Geny sugirió que escribieran en su libreta el final de la lectura, esto todos lo aceptaron con agrado y al término el grupo pudo darse cuenta de la variedad de finales inventados, de la imaginación de algunos compañeros y de la creatividad para realizar la actividad cuando efectuaron la confrontación de los trabajos elaborados.

Por último varios voluntarios pasaron al pizarrón a describir el final de su lectura.

## Evaluación

Para conocer el grado de aprovechamiento que lograron los alumnos se aplicó la siguiente evaluación por medio de la elección de un cuento conocido por todos los niños, “Caperucita Roja” ya que este se presta más para hacer modificaciones y la cantidad de estas dependerá de la imaginación.

Iván pasó al frente a decir el cuento, después se hicieron preguntas reforzantes al contenido del cuento. Para realizar esta evaluación se tomó en cuenta los siguientes puntos y la secuencia de la historia:

1° Personaje central

2° Inicio de la aventura

3° Consejos que recibe antes de partir

4° Encuentro con alguien (bueno o malo)

5° Dificultades, problemas o pruebas

6° Cómo vence las dificultades (con o sin ayuda mágica)

7° Desenlace

Los niños respondieron muy positivamente a este tipo de evaluación, encontrando 28 formas de modificaciones, representando un porcentaje de 71% y deficiencia en 11 niños que representan un 28%.

## **Novena sesión.**

Propósito:

1. Qué conozcan las reglas y normas del uso de la lengua, comprendan su sentido y las aplique como un recurso para lograr claridad y eficacia en la comunicación.

Contenido de Aprendizaje:

1.1. Interpretará el contenido de algunas fábulas.

Planeación

Los alumnos leerán el texto “La coneja vanidosa” de la guía escolar en forma individual y en silencio, realizarán conjeturas sobre la fábula, seguidamente escucharán leer en voz alta a un compañero la lectura mencionada, posteriormente consultarán en el diccionario las palabras desconocidas y responderán a preguntas acerca del contenido del texto, con objeto de que ordenaran las ideas de la fábula, qué sucedió primero, después y al final. Además mencionará los personajes que aparecen, dónde se encuentran y qué hacen, dirá cuáles de ellos hablan en realidad y describirá en forma oral cómo se imaginan a los personajes, por último compararán algunas experiencias personales con las situaciones expuestas en la fábula.

Material Didáctico:

- Copias fotostáticas, diccionario, dibujos, pizarrón, conversación, cinta.

Evaluación

La evaluación se realizará mediante la interpretación que realicen de una secuencia de imágenes de una fábula que estará en dibujos fijados en el pizarrón.

Realización

Se inició la sesión cuando utilizaron unas copias fotostáticas tomadas de la guía escolar de tercer grado, “La coneja vanidosa” para que utilizaran otros materiales diferentes a los de ellos.

Iván sugirió que lo leyeran en forma individual y en silencio para que la comprendieran y así pudieran hacer comentarios del contenido, a lo que Adolfo preguntó:

¿Qué tipo de lectura es?, Ricardo, Alfredo y Gabriel dijeron que se trataba de un cuento. María señaló que era una fábula porque los personajes eran animales, Rafael agregó que en las fábulas los animales hablaban, con estos comentarios el resto del grupo quedó de acuerdo que se trataba de una fábula.

Seguidamente, Maricruz dijo que Iván leyera el texto en voz alta con entonación, claridad y respetando los signos de puntuación y que todos escucharán atentos para que después subrayarán las palabras desconocidas y las buscaran en el diccionario y así entendieran mejor la lectura.

Concluido lo anterior algunos voluntarios hicieron las siguientes preguntas: ¿Porqué la coneja se puso las plumas del pavo real?, ¿Qué hizo la coneja vanidosa?, ¿Qué hicieron los pavos reales?, ¿Cómo era la coneja?, ¿Qué nos enseña esta fábula?

Alfredo sugirió que ordenaran las ideas o respuestas que dijeron de la fábula para que sepan qué pasó primero, después y al final. Posteriormente Rebeca dijo que hicieran los dibujos y pasaran al frente a exponer lo que significaban cada uno como por ejemplo: los nombres de los personajes, en dónde estaban, qué hacían, qué decían, si en realidad hablan esos personajes, etc.

Por último Margarita mencionó que ella había tenido una experiencia similar con unas amigas que se llaman Tere, Mary, Olga y Flor que dejó de jugar con ellas porque eran pobres y feas, además conoció a otras niñas y ya que quiso hablarle a las primeras sus nuevas amigas se enojaron y ella quiso regresar con las primeras pero estas no la aceptaron.

Al escuchar este comentario Rosa dijo que esta fábula nos enseña que debemos mostrarnos como somos. Además varios voluntarios relataron sus experiencias que tenían semejanza con la fábula.

## Evaluación

Para saber que tanto habían comprendido el tema los alumnos, se les aplicó la siguiente evaluación que consistió en fijar en el pizarrón unos dibujos de unas fábulas que no seguían una secuencia para que los educandos la ordenaran y después la describieron siguiendo una secuencia lógica.

Las fábulas citadas fueron:

- La paloma y la hormiga – mensaje - Toda buena acción tiene su recompensa.
- El pastor y el lobo - mensaje - Al que dice mentiras, nadie le cree, ni aún cuando diga la verdad.
- El león y el ratón - consejo - Que nadie haga daño a los pequeños, porque éstos pueden ser tan útiles como los grandes.

Fueron pasando al frente uno por uno, eligieron una fábula, la describieron y después invitaron al resto del grupo a participar dando respuesta a un cuestionario oral, como por ejemplo: ¿Quiénes son los personajes?, ¿Cómo actúan, de acuerdo con el relato?, ¿Crees que haya personas que actúen como los personajes?, ¿Cuál es el mensaje?. Se tomaron en cuenta los siguientes indicadores:

- a) Dicción
- b) Claridad
- c) Secuencia lógica y
- d) La interpretación del mensaje.

En estas actividades se obtuvo un 74% (29 niños) de aprovechamiento satisfactorio y 10 alumnos con deficiencia representando un 26%.

## Décima sesión.

### Propósito:

1. Adquiera el hábito de la lectura, reflexione sobre el significado de lo que leen, que disfruten la lectura y puedan valorarla y criticarla.

### Contenido de Aprendizaje:

- 1.1. Seleccionará lecturas de su agrado para explicar su contenido.

### Planeación

Los alumnos utilizarán los libros del rincón de lecturas, elegirán el que sea de su agrado con objeto de que le den lectura a los textos seleccionados por iniciativa propia, además se integrarán en equipos que tengan la misma preferencia por un libro, pasarán al frente a leer la lectura elegida en forma coral mientras los demás compañeros escucharán y lograrán captar o comprender la lectura que harán los diferentes equipos. Se señalará a los niños que podrán preguntar cuando algo no queda claro o cuando requieran alguna información adicional, realizarán los comentarios del contenido apoyado con dibujos, después de escuchar estos comentarios se les dirá que imaginen como continúa la historia. Seleccionarán fragmentos para leerlos en voz alta de manera individual empleándose como motivación para todo el grupo y al final elaborarán fichas de recomendación de los libros que más les hayan gustado en tarjetas que contengan los siguientes datos: El libro que más me gustó (Título); lo escribió (Autor); se trata de (Materia o tema); me gustó porque (Comentario).

### Material Didáctico:

- Libro del rincón de lecturas, cuaderno, lápiz, colores, cartulina, tijeras, marcadores, regla, exposición.

## Evaluación

La evaluación consistirá en la exposición oral del contenido de un texto tomando en cuenta la dicción, fluidez y secuencia lógica.

## Realización

La sesión se inició cuando Margarita sugirió, como nos toca lectura porque no utilizamos los libros del rincón de lecturas y que cada uno escoja el de su agrado, algunos niños eligieron el mismo título por lo que formaron equipos de diferentes integrantes por ejemplo de 2, 3 y 4 elementos. María dijo vamos a leerlo en forma individual y en silencio, Alfredo sugirió que mejor se pasara al frente a leerlo con voz fuerte en forma coral por lo que la mayoría aceptó la segunda opción ya que así todos escucharían las lecturas que eligieron sus compañeros.

Varios equipos eligieron libros de cuentos, cuando pasaban al frente a leerlo por equipo y decían el título los demás niños estaban atentos, con esto se observó que hay lecturas que les gustan más a los niños. Uno de los equipos escogió el cuento de “La boda de la ratita”, lo leyeron en forma ya mencionada, enseguida los demás niños del grupo pidieron que lo contaran, Iván uno de los integrantes del equipo empezó a contarle por lo que se observó la fluidez y la dicción empleada por el alumno como también la secuencia, ya que mencionó lo que pasó primero, después y el final, demostrando así la comprensión del texto, además se pone de manifiesto que cuando el niño disfruta la lectura puede valorar y criticar la misma.

Los demás equipos fueron pasando al frente y realizaban sus explicaciones, además se apoyaron con dibujos que hicieron de acuerdo a la lectura, al concluir las explicaciones el equipo expositor les pedía a los demás niños que imaginarán cómo se podía seguir describiendo el texto.

Ricardo sugirió que se hicieran fichas de recomendación de los libros que más les gustaron en cartulina con medidas de 8 x 6 cm., haciendo el comentario por qué les gustó ese libro y al mismo tiempo seleccionaron fragmentos de la lectura que escribieron al reverso para hacer más interesante esta actividad y que los niños al darle lectura a la ficha se interesaran el leer el libro recomendado.

### Evaluación

Para saber qué tanto habían comprendido la lectura seleccionada, se les aplicó la siguiente evaluación que consistió en la exposición oral que harían por equipo de una lectura que fuera de su agrado para eso tomaron el título de las fichas elaboradas, la leyeron por equipo varias veces, después realizaron el comentario de la misma, hicieron los dibujos que utilizaron para dar las explicaciones del contenido del texto.

En estas actividades se tomó en cuenta la:

- a) Dicción
- b) Fluidez y
- c) Secuencia lógica.

Se obtuvo un 82% de aprovechamiento favorable y un 18% de deficiencia representado por 7 alumnos.

## **CAPÍTULO IV**

### **REFLEXIONES ANALÍTICAS DE LA APLICACIÓN DE LA PROPUESTA**

Al aplicar la propuesta pedagógica de innovación en el grupo de tercer grado se puede decir que ha sido un logro positivo, ya que de esta manera se analizó y se estructuró la forma de cómo dar solución al problema de desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, que paso a paso y en forma paulatina, con dedicación y paciencia se fue aplicando, siempre con el firme propósito de innovar el aprendizaje de los alumnos.

No todo fue fácil pues al aplicar las estrategias al principio para algunos niños representó un verdadero problema por no saber leer y para otros por ser una nueva forma de hacer las cosas, pero a medida que transcurría el tiempo se fueron motivando e incorporándose a las diferentes actividades que se desarrollaban.

A los niños con problemas en la lectura les dí atención individual (ya que me quedaba con ellos media hora después de la salida de clases a trabajar con enunciados, sílabas, dictado, etc.) para poder lograr despertar en el niño el interés por aprender y que desarrollen la habilidad para comprender. Estos niños son perjudicados por el sistema educativo, ya que independientemente de si el alumno ha dominado las materias del primer ciclo insisten en que se pase al segundo ciclo o mejor dicho a tercer grado, a esto se le conoce como “Promoción social”, que contribuye en gran medida a perpetuar los fracasos de aprendizaje del niño.

Lo que recomienda Kinsbourne:

Que no se debe pasar de año a un niño que no sabe, porque esto lo coloca aun más fuera de su esfera, ya que carecen de las bases del primer año que hacen inteligible el programa de segundo y por consecuencia fracasará en el tercer grado convirtiéndolos así en el pasajero de las clases.

En ocasiones los alumnos se molestaban cuando era interrumpida la sesión por algún padre de familia que acudía al salón de clases o por alguna información por parte de la dirección de la escuela y al querer reanudar la sesión se notaba desgano o fastidio en los educandos. Para resolver este problema se desarrollaba un juego, o los motivaba por medio de un cuento o también utilizando la conversación al platicarles un suceso y después ellos intervenían al hacer sus comentarios.

Recomiendo salir a la cancha o plaza cívica a realizar los juegos, ya sea que estén enfocados para el inicio o el final de la estrategia, además se pueden integrar en equipos para desarrollar las diferentes actividades, esto hará que se sientan motivados, interesados hacia la nueva forma de trabajar y lo manifestarán al no faltar a clases.

Con frecuencia ellos daban la pauta para el inicio de la sesión resultando al final que no se respetaba en su totalidad la planeación, sin embargo se alcanzaba el objetivo aunque no en un 100 %.

Este trabajo se fue desarrollando de una manera gradual. Ya que al tomar en cuenta el aprendizaje espontáneo, cotidiano, que realiza el niño, en su experiencia encontramos modelos que pueden orientar al aprendizaje sistemático en el aula, y así desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar, de comprender y de escribir de una manera clara y precisa.

Hay que tomar en cuenta que en niños de mayor edad, un fracaso de tipo más generalizado puede surgir también de un trastorno de poder cognoscitivo que afecta la

lectura, ya que la lectura se vuelve cada día más importante para poder aprender virtualmente todas las materias y también porque la tardanza en aprender a leer deja al niño desanimado e inpreparado para hacer un esfuerzo en cualquier otra materia escolar.

La vida escolar debe ofrecer un uso creativo en la expresión oral a través de la exposición, la práctica narrativa, los juegos y la escenificación. Dar seguridad en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y todo esto ayudará a desarrollar la habilidad para la comprensión y comprensión lectora.

Hablar del proceso enseñanza – aprendizaje implica hacer referencia a una relación entre el maestro y el alumno, mediado por el contenido.

Dicha relación maestro – contenido – alumno, está centrada en el enseñar y el aprender.

El maestro ha desarrollado una apropiación mayor y más completa del contenido, porque ha sido su objeto de estudio. En este caso, concibe al sistema de escritura como representación del sistema de lengua, a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto y a la comprensión lectora como la construcción del significado particular que realiza el alumno como una nueva adquisición cognoscitiva.

Esta adquisición consiste en el proceso global y cíclico de la lectura, las estrategias que desarrolla el lector, las relaciones que establece entre la información textual y su conocimiento previo, así como la elaboración de determinadas inferencias con base en las características particulares de los textos.

Con esta base teórica, en el proceso enseñanza – aprendizaje el maestro debe desarrollar cotidianamente la tarea de seleccionar, organizar los contenidos con fines de aprendizaje y establecer en términos de secuencia y profundidad, las relaciones esenciales y la ordenación de los contenidos curriculares en torno a desarrollar la habilidad lectora.

Esta selección de los contenidos estará determinada además por el conocimiento que poseen respecto del desarrollo lector que siguen los alumnos para comprender los textos.

Consideremos que el alumno, en el contexto escolar, construye su propio conocimiento a través de la actividad autoestructurante, por lo que respetar y favorecer al máximo dicha actividad en el proceso de aprendizaje es propiciar en el alumno la autonomía para organizar y estructurar sus actuaciones.

Las potencialidades cognoscitivas del alumno son los instrumentos para indagar y actuar sobre la realidad, realidad que se le proporcionará en términos de contenidos, que propiciará una transformación.

El maestro puede diseñar y organizar situaciones didácticas y estrategias que favorezcan el desarrollo cognoscitivo de los alumnos para que alcancen nuevos niveles de información, y consoliden su capacidad para operar con los nuevos conocimientos que el medio escolar les otorga.

El contexto escolar resulta un espacio donde el sujeto que aprende puede tener la posibilidad de construir y utilizar esquemas de conocimiento, para comprender los contenidos escolares que se les proporciona. Además el maestro utilizará esos tres momentos que son: planeación, desarrollo y evaluación, este le proporcionará o determinará los niveles de ayuda que requiere cada alumno, los momentos en que habrá de incrementar el intercambio y la confrontación de opiniones entre los niños, el tipo de preguntas que se pueden realizar para orientar la reflexión que los alumnos habrán de realizar en la resolución de las diversas situaciones de aprendizaje, o bien, la utilización de las respuestas que den algunos alumnos para completar o modificar.

Es indispensable que el maestro conozca el fundamento teórico, los textos y los cuestionarios para la evaluación de la comprensión lectora.

La secuencia a seguir para evaluar la habilidad lectora dependerá del análisis del contenido y su relación con las posibilidades cognoscitivas de los alumnos, conociendo esto el maestro podrá anticipar con qué tipo de textos el alumno tendrá cierto grado de iniciativa en la realización de las tareas y si estos promueven la construcción y el desarrollo de su autonomía en la lectura. Como ejemplo de textos a utilizar se puede citar de tipo informativo, narrativos, instruccionales (recetas de cocina y médicas), comunicativos (cartas y recados), convocatorias, invitaciones, informes, etc.

La organización del grupo es importante para desarrollar las actividades de aprendizaje, de acuerdo con las características conceptuales del grupo se pueden formar en equipos, individuales o grupales para realizar los trabajos, lo que interesa es que se propicie el intercambio de información, la confrontación de hipótesis y la colaboración de todos para acceder a un mayor desarrollo lector y a un nivel más amplio de comprensión.

En la práctica en ocasiones es muy diferente, en las primeras sesiones algunos niños querían hacerlo todo, que se les preguntara primero o que empiecen los diferentes juegos que se realizaron, también sucedía que cuando un niño estaba comentando la lectura la mayoría se amontonaba alrededor de él, perdiéndose así el interés y la motivación en la sesión.

Lo que se debe hacer para evitar que eso suceda es: crear un ambiente físico favorable que influya sobre todo el grupo, además que las relaciones interpersonales sean amables, cordiales, francas de aprecio y colaboración, que los niños líderes estén distribuidos entre todos los miembros, que exista flexibilidad para modificar los procedimientos según las necesidades o circunstancias, que exista el consenso o sea llegar a decisiones o resoluciones mediante el acuerdo de todos los niños, que exista la

comprensión del proceso de aprendizaje, que incluya interacción y participación y por último que la evaluación sea continua.

La integración es de fundamental importancia ya que se entiende como la percepción por el individuo, de la calidad de sus relaciones con el grupo.

Finalmente para desarrollar la habilidad lectora en los niños debemos tener presente que implica una serie de procesos síquicos relacionados con: La comprensión de la información a través del razonamiento inductivo – deductivo necesitando los niños ampliar su vocabulario, que comprendan conceptos y que sepan asociar palabras con ideas.

Además que sepan aplicar la información para que puedan criticar y producir ideas creativas.

También tomar en cuenta que lean en voz alta, después en silencio, si aparecen palabras que los niños no conozcan, se deben de explicar en ese momento, para una mejor comprensión del texto por lo que sugiero realizar los siguientes pasos:

- Localizar párrafo por párrafo las palabras desconocidas y crear un ambiente agradable para que permita que el niño pregunte.
- Permitir que el niño exprese lo que entiende o sabe de la palabra desconocida y después utilizar el diccionario para hacer comparaciones.
- Se necesita después explicar el sentido de la frase donde aparece la palabra empleada ya conociendo su significado.
- Aplicación de cada palabra en enunciados que invente el niño y
- Realizar lectura comentada.

Considero que con todo lo mencionado innové mi práctica docente y se notó una transformación tanto en mis alumnos como en mi persona porque además practicamos los valores de amor, confianza, respeto y trabajo.

## **CAPÍTULO V**

### **SUGERENCIAS DE APLICACIÓN**

La Educación es muy compleja, no solamente para aquel que enseña sino también para el que aprende, principalmente cuando el niño ingresa al segundo ciclo pues tiene que adaptarse a un programa que ya no es integrado, además si no tiene la madurez mental necesaria para entender las materias escolares, mantener la atención y la comprensión requerida tendrá dificultades de aprendizaje, todo esto genera presiones explícitas o implícitas en el salón de clases, que impiden al niño vencer la dificultad y le hacen sentir el fracaso; sin embargo reflexionando más sobre nuestra labor nos daremos cuenta que es posible que el niño atravesase esa etapa con menos dificultad, si le prestamos la atención necesaria lo motivamos, además es importante que el niño exprese todo sin temor, que escuche lo que otros dicen, animarlo a preguntar, responder, informar y discutir.

Para eso debemos tener presente algunos factores muy importantes para facilitar a los alumnos la construcción de sus conocimientos, por lo que:

- El maestro debe convertir la escuela, en una institución constantemente activa donde participen alumnos y maestros.
- Debe organizar el aula escolar con la ayuda de los niños, para que ellos conozcan el espacio en el cual se desarrollarán sus actividades, ya que de esa manera se les facilitará el uso adecuado de los materiales despertando más su curiosidad por lo que se les enseña y lo motivamos a ser partícipe en los mismos.

- Debe tener espíritu profesional, aspecto importante para tomar siempre en cuenta las opiniones de los alumnos y tener iniciativa y creatividad para buscar estrategias más adecuadas para el nivel del niño haciendo que la clase sea más dinámica.
- Como principal eje de la educación debe prepararse profesionalmente y apropiarse de nuevos saberes para enriquecer su experiencia y aplicarlo en su labor docente, la cual constantemente se va transformando y por lo mismo debemos superarnos cada día.
- El conocimiento de todo maestro sobre el lenguaje oral y la comprensión del niño es básico, puesto que conociendo los alcances, los problemas y los intereses del niño por comunicarse son y serán siempre una base fundamental en el desarrollo de éste y por lo tanto es necesario que todo maestro tenga una buena preparación y que constantemente se este actualizando, para que en cualquier momento pueda resolver algún problema que se le presente en su grupo y si éste fuera mayor saber los trámites y pasos para canalizarlo, y sea atendido por personas especializadas.
- Durante el trabajo con los niños, el maestro generará las oportunidades para estar en constante contacto con sus alumnos, creándoles un ambiente agradable, de confianza, infundirles amor y buen trato a los alumnos, primero para que no sientan el cambio brusco que da al ingresar al segundo ciclo ya que el programa de actividades es muy diferente y segundo para que vea en el maestro a una persona con la que pueda comunicarse abiertamente sin temores y desconfianzas, esto deberá ser aprovechado por el maestro para que a través de las múltiples actividades que se realizan en este segundo ciclo, el niño vaya teniendo un desarrollo normal y armónico de su lenguaje así como de la comprensión.
- Corresponde al maestro incrementar ese acervo cultural transformando al niño en factor consciente y dinámico de su propia formación.

- Tomar en cuenta que el ser humano, por su condición de ser social, ha sentido la necesidad de establecer comunicación con sus semejantes, así la adquisición, el enriquecimiento del lenguaje y de la comprensión, ha de ser una consecuencia natural.
- El maestro debe valorar toda forma de adaptación y expresión del niño, sin imponer formas de organización dentro del contexto de su comunicación, siempre hay que tomar en cuenta las opiniones del niño o respetar su forma de hablar.
- Durante el proceso de enseñanza - aprendizaje se le debe dar libertad al niño de expresarse y ser escuchado, ya que de esa manera logramos la confianza del mismo.
- Se le debe proporcionar al alumno los elementos más adecuados para lograr el objetivo propuesto con el fin de favorecer al desarrollo de la comprensión de la lectura.
- Para propiciar la comprensión en este nivel debemos planear actividades de acuerdo a los intereses y necesidades del niño ya que de esta manera la clase será más significativa.
- Crear estrategias que lleven al niño a interesarse por la lectura y al mismo tiempo por la comprensión para que en forma paulatina pueda crear sus propias ideas acerca de lo que lee y de esta forma mejore su comprensión.
- Ofrecer al niño juegos y dinámicas que lo motiven a integrarse, a que participe y a socializarse.
- Aprovechar todos los sucesos y acontecimientos cercanos, que viva el niño, ya que por ser de interés propio, le facilitará su forma de expresión.
- Incentivar al alumno a indagar acerca de los cuentos, leyendas de la comunidad, para que éste a su vez narre y vaya adquiriendo coherencia en su lenguaje.

- Se identifiquen los errores o deficiencias de cada niño para procurar irlos corrigiendo paulatinamente.
- Se lleve un registro de control de las deficiencias y de los avances que cada alumno tiene, para saber el grado de aprovechamiento que va alcanzando en el desarrollo de las actividades.
- Se propicien situaciones en las que el niño necesita expresarse de la manera más completa posible, por medio de preguntas abiertas de manera que al responder, exprese su pensamiento.
- Se creen situaciones en las que el niño sienta la necesidad de utilizar y conocer palabras adecuadas para expresar esas situaciones.
- Se propicie que juegue a decir adivinanzas, rimas, trabalenguas, etc., para el desarrollo de su lengua.
- Lograr que el niño adquiera la fluidez en la lectura para que se le facilite la comprensión.
- Adquiera el grado de capacidad en la lengua para que comprenda lo que se está enseñando.
- Propiciar en el niño el deseo de buscar información tan necesaria para la comprensión.
- La comprensión le permitirá al niño conocer y descubrir sus posibilidades para realizar las diferentes actividades que se le presenten.
- La planeación del maestro es algo muy importante que debe realizar, pues además que es un factor necesario que nos permite prever con precisión los medios para alcanzar los objetivos nos orienta a desarrollar mejor el proceso.

- Tomar en cuenta que los materiales sean los adecuados para las actividades y de si cumplen con los objetivos.
- Favorecer el desarrollo de las actividades empleando un lenguaje adecuado al niño que posibilite la comprensión.
- La escuela es considerada un centro activo en el que el niño puede desenvolverse mejor y poco a poco ir enriqueciendo su expresión oral y su comprensión.
- Hacer notar a los padres de familia lo importante y significativo que es para el niño, el hecho de que ellos se involucren en las actividades escolares que se realizan, porque de esta manera el niño se siente motivado.

### **La influencia del problema en las diferentes asignaturas.**

El lenguaje es considerado fundamentalmente como la capacidad de hablar con los demás y lograr entender lo que se dice, aunque en ocasiones no es así, debido a que no siempre el niño comprende lo que sus mayores dicen.

Desde muy pequeño y sobre la base de emisión de sonidos ya establecidos, el niño que vive en un medio o en un mundo de personas que hablan, va asimilando el lenguaje y, en la medida que puede interiorizarlo a través del proceso simbólico, se abren las puertas de un campo: el de la relación a través de la comunicación oral.

“El niño necesita ser capaz de expresar sus pensamientos con la finalidad de comunicarse de acuerdo a su edad. Mediante la práctica frecuente del lenguaje hablado, el niño logrará aumentar su vocabulario y consecuentemente, mejorará la estructura de su pensamiento.”<sup>(25)</sup>

<sup>(25)</sup> Arnoldo Gessel. Psicomotricidad del Preescolar. Programa Nacional para la Actualización Permanente de los maestros de Educación Básica. SEP. 1996 Pág.90.

Por lo que se hace necesario ofrecer al niño actividades que motiven su capacidad de escuchar, hablar y comprender, como mencioné anteriormente, estas pueden ser cuentos, leyendas y anécdotas de su vida cotidiana.

Tanto el lenguaje como la comprensión están presentes en todas las actividades que el niño realiza y en las relaciones con las personas que lo rodean. Por lo mismo, es indispensable inducirlo a la práctica e interpretación de su lenguaje y comprensión desde el primer grado de primaria; considerando que el lenguaje no sólo transmite o reconstruye el conocimiento. Indudablemente que el lenguaje está construido con anterioridad, antes del ingreso a la escuela, lo mismo que las nociones o los conocimientos lógico - matemáticos. Por eso mismo, el niño recrea o enriquece estos conocimientos porque de no existir estos antecedentes sería difícil hacerlo.

La comprensión y el lenguaje se vinculan en forma directa con todas las actividades de la vida práctica. Y en lo que se refiere al niño y al contexto escolar, lógicamente es igual, o sea que el lenguaje hablado está relacionado con todos los ejes temáticos de aprendizaje, así como con los ejes de desarrollo del niño, si tomamos en cuenta que éste se inicia desde el nacimiento.

El lenguaje interviene en sus formas de expresión: hablado, escrito, mímico, etc. Todo conocimiento se da a través del lenguaje, por lo que el problema que vengo mencionando que es el de la comprensión de la lectura se vincula en forma directa con los ejes de aprendizaje que marca el programa de tercer grado de primaria.

Al inducir al niño al conocimiento de las matemáticas, he podido observar el hecho de que el niño no comprende el significado de lo que se le pretende enseñar. Así mismo tiene o presenta dificultad al poner en práctica el valor posicional de los números. Por esto mismo no se logran en su totalidad los objetos propuestos.

Con el eje de español, que es de donde parte el problema es demasiado notorio la dificultad, ya que los alumnos muchas veces no comprenden y por lo mismo sienten temor al expresarse y muchos de los alumnos no son capaces de narrar, describir, exponer o relatar hechos que les agradan o desagradan.

Lo mismo sucede con Historia, ya que el alumno no comprende lo que se les explica. Por lo que se hace necesario repetir para ver si logran asimilar las fechas y días de conmemoraciones.

Por lo que tratamos de realizar los contenidos de esta materia por medio de la dramatización. Por lo antes expuesto puede hacerse notar que existe un vínculo entre el problema tratado y la materia de Historia.

Así mismo acontece en el área de Ciencias Naturales, como cuando se les pide a los niños que den a conocer sus hábitos de limpieza o bien cuando después de realizar un experimento se les dificulta explicar el resultado obtenido. De la misma manera sucede cuando el encargado de salud llega hasta la escuela a impartir pláticas de importancia para el cuidado de la salud. Estos no logran comprender, asimilar lo que se les imparte.

También se puede hacer mención de la vinculación con civismo, ya que desde primer grado el niño inicia su educación cívica por medio de actividades que los lleven al desarrollo de valores morales, individuales y sus deberes como ciudadanos. Esos valores morales que tanto hacen falta para hacer del niño un ser responsable, reflexivo, que comprenda y sepa lo que quiere y construya un futuro mejor.

Este problema no puede permanecer ajeno a Geografía. Ya que no son capaces de comprender lo que se les trata de explicar acerca de los fenómenos naturales, así como los diversos cambios de clima y su comprensión sobre las estaciones del año, el municipio, el estado, los recursos naturales, la ubicación, la población, etc.

El problema tratado se vincula también con Educación Artística. Ya que la falta de comprensión del lenguaje como de la lectura, no les permite desenvolverse y participar en las actividades como, cantos, recitaciones, juegos, dinámicas, poesía, rondas, etc.

Con todo esto concibe al lenguaje como la base del conocimiento, pero también a la comprensión ya que a través del lenguaje y de la comprensión, nos apropiamos de todos los conocimientos (matemáticos, científicos, culturales y sociales), por lo que no puede haber aprendizaje, sin la comprensión.

De la utilización del lenguaje, la comprensión y la práctica de las interacciones grupales, depende en gran parte la adaptación del alumno al ámbito social, así como el logro de aprendizajes y de los ejes de desarrollo.

## CONCLUSIONES

La presente propuesta la realicé y la apliqué con el propósito de mejorar la labor docente y con la finalidad de encontrar alternativas de solución para lograr un mayor aprovechamiento en el desarrollo de la comprensión en el niño de primaria.

Después de haber aplicado todo este proceso señalado en esta propuesta pedagógica he llegado a las siguientes conclusiones:

- La principal función del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita.
- Antes de poder hablar, el niño es capaz de hacer saber a los adultos que le rodean sus más parentorias necesidades merced al empleo de movimientos expresivos que son una forma primitiva del lenguaje.
- El niño comprende el lenguaje desde mucho antes de ser capaz de hablar. En un primer momento reacciona a la voz ajena (período del lenguaje indiferenciado), pero no a la palabra como tal, sino simplemente al sonido.
- Las primeras muestras de comprensión son gestos faciales, movimientos musculares y la fijación de los ojos.
- El lenguaje oral es el medio principal para la transmisión y comprensión de los conocimientos en la familia y en la escuela, y vehículo para el logro de las relaciones humanas, ya que el desarrollo del lenguaje se adquiere con la práctica.
- En el aprendizaje, es el medio el que juega el principal papel. No basta la disposición hereditaria favorable para que la adquisición se verifique. Es un proceso en el que el medio, la estimulación actúa de un modo adecuado, específico y sobre todo especial.

- La escuela amplía el campo social del niño y con ello la oportunidad de comparar las actitudes, formas de lenguaje aprendidos en el hogar y los de una comunidad mayor. Por tanto el lenguaje se forma a través de situaciones cotidianas, útiles y significativas, y su transformación es el resultado de las conversaciones con los compañeros.
- El principio de un movimiento hacia la calidad es el reconocimiento de que hay problemas.
- La escuela no puede transformar la sociedad, pero sí puede contribuir a que la transformación sea de calidad, que se centre en la calidad de las personas, en el proceso enseñanza - aprendizaje, para que conduzca a una mejor calidad de vida.
- En la escuela el lenguaje no se enseña, sino que se desarrolla por medio de hechos o acontecimientos que el niño describe sin presión.
- El lenguaje oral, constituye el sistema de representación más complejo. A través de él, el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo, pues las palabras y la comprensión de las mismas funciones como sustitutas de las cosas.
- Las relaciones de armonía y confianza que se dan en un salón de clases, benefician y facilitan el desarrollo de las actividades y ayudan al niño a expresarse con facilidad.
- El diálogo permite al niño relacionarse con personas de distinto entorno social, así como facilitar la socialización a través del lenguaje hablado que es el medio de comunicación más usual que posee el ser humano para dar a conocer sus pensamientos a sus semejantes.
- Los recursos y estrategias didácticas son armas muy valiosas de las cuales el maestro, al hacer uso de ellas, obtiene resultados satisfactorios en su práctica docente.

- Las narraciones, descripciones, cantos, cuentos, exposiciones, dramatizaciones, permiten al alumno desarrollar tanto el lenguaje como la comprensión mediante la práctica frecuente, ya que logra aumentar su vocabulario y consecuentemente mejorar la estructura de su lenguaje.
- La comprensión permite al niño apropiarse del conocimiento de manera fácil ya que se va adquiriendo en forma paulatina.
- La innovación es una acción permanente realizada mediante la indagación para buscar nuevas soluciones a los problemas planteados en la práctica docente.
- El aprendizaje es un proceso en el que el sujeto construye conocimientos a partir de una interacción con el medio natural y social.
- La escuela debe procurar al niño una formación que le permita vivir en el mundo de hoy y de mañana.

## BIBLIOGRAFÍA

COLL, César. Estructura grupal, interacción entre alumnos y Aprendizaje escolar.  
Barcelona, Paidós, 1991. Págs. 175.

DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. Santillana, Madrid, ed. ra.  
1994. Págs.1431.

GESSEL, Arnoldo. Psicomotricidad del preescolar. Programa Nacional para la  
Actualización Permanente de los Maestros de Educación Básica. SEP 1996;  
Págs. 390.

GIUSSEPE, Francescato. El lenguaje Infantil. Barcelona Ed. Península. 1971. Págs.219.

LARROLLO, Francisco. Diccionario Porrúa de Pedagogía. México, Editorial Porrúa. S.A.  
1982, Págs. 758.

MAIER, Henry. Tres teorías sobre el desarrollo del niño: Erikson, Piaget y Sears. Talleres  
Gráficos Didot S.A. 1982, Págs. 406.

MARTIN Hu, Macedonio. La vida del niño y juego. Revista El Recreo No.1, Mérida,  
Págs.45.

PROGRAMA PARA ABATIR EL REZAGO EDUCATIVO (PARE). La evaluación  
como un recurso para el aprendizaje. México 1994. Págs.214.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (SEP). Apuntes sobre el desarrollo infantil.

Tema Jean Piaget proyecto Estratégico. 1985. Págs.367.

----- Programa de Educación Preescolar Libro 3, Planificación. Primera Edición  
1981.Págs.224.

----- Plan y Programas de estudio.1993.Págs.45

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL (UPN) Antología Básica LE 94.

Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. LE 94, Mex. 1994. Págs. 260.

----- Antología Básica LE 94. El Maestro y su Práctica Docente. Págs.178.

----- Antología Básica LE 94. El Niño: Desarrollo y proceso de Construcción del  
Conocimiento. Págs. 160.

----- Antología Complementaria LE 94. El Niño: Desarrollo y proceso de  
Construcción del Conocimiento. Págs.317.

----- Antología Básica LE 94. Problemas de Aprendizaje en Primaria en la  
Región. Págs. 267.