



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**SITUACIONES DE APRENDIZAJE BASADAS EN
EL JUEGO PARA FAVORECER LA EXPRESION ORAL EN
EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**

JOSEFINA HERNANDEZ GRANILLO

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA**

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 23 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) JOSEFINA HERNÁNDEZ GRANILLO

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“SITUACIONES DE APRENDIZAJE BASADAS EN EL JUEGO PARA FAVORECER LA EXPRESIÓN ORAL EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la **C. LIC. MARÍA TERESA ESPARZA DE LA O.**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

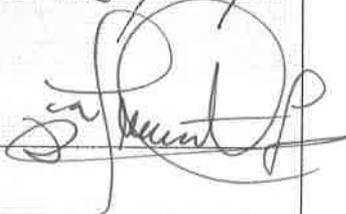
ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MARÍA TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. MARÍA TERESA ESPARZA DE LA O 

SECRETARIO: LIC. ARMANDO MONTOYA ESTRADA 

VOCAL: LIC. TERESA GUTIÉRREZ LERMA 

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 23 DE JULIO DE 1997.

*A mi familia...
Por haberme brindado su apoyo
durante toda mi vida y a
lo largo de mi carrera.*

*A mi hija
Por su apoyo y su paciencia
durante este largo tiempo.*

*A los maestros y
a todas aquellas personas que
hicieron posible la culminación
de mi carrera.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN.....	7
I. PROBLEMA	
A. Planteamiento del problema.....	11
B. Justificación.....	12
C. Objetivos.....	15
II. MARCO TEÓRICO	
A. El lenguaje y su origen.....	18
B. El lenguaje en preescolar.....	20
C. La adquisición del lenguaje oral.....	23
D. El lenguaje como medio de expresión y comunicación.....	26
E. Teoría Psicogenética de Jean Piaget.....	29
F. El conocimiento acerca del lenguaje oral.....	35
G. Importancia del juego dentro del proceso educativo.....	37
H. Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.....	41
I. Importancia de la evaluación del proceso educativo.....	43

III. MARCO CONTEXTUAL

A. La Educación Pública en México.....	48
B. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.....	51
C. Artículo Tercero Constitucional.....	53
D. Ley General de Educación.....	55
E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....	57
F. Reseña histórica de los Jardines de Niños.....	59
G. Planes de Estudio y Programa de Educación Preescolar.....	63
H. El problema dentro del Programa de Educación Preescolar.....	67
I. La comunidad y el Jardín de Niños.....	69

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación de las estrategias.....	74
B. Desarrollo de las actividades.....	77
1. "Pequeños investigadores".....	77
2. "Operación caricatura".....	78
3. "Mis vacaciones".....	80
4. "Cuento en cadena".....	82
5. "Cuenta tu historia".....	83

6. "Actores en escena" 85

7. "¿De qué se trata?" 87

8. "Viaje increíble" 88

9. "En la radio" 90

10. "Identifica tu voz" 92

CONCLUSIONES 94

BIBLIOGRAFÍA 96

ANEXOS 101

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como finalidad presentar una Propuesta Pedagógica que favorezca el desarrollo de la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar; en ella se mencionan las limitantes a que se enfrenta el grupo antes mencionado en cuanto al desarrollo del lenguaje, mismas que se manifestaron dentro de las relaciones que se dan en el Jardín de Niños y fuera de él.

Estas limitantes consisten en la falta de estímulo hacia el desarrollo de la expresión oral en el niño, pues muy pocas veces se satisface esa necesidad de comunicación, sin contar que en algunos hogares ni siquiera se propicia.

La educación es considerada como el medio a través del cual se conduce al individuo a su pleno desarrollo integral y armónico, tanto individual como social; en ello el lenguaje juega un papel primordial, pues permite al ser humano establecer comunicación con sus semejantes, así como convivir y descubrir su entorno.

En la práctica educativa el docente enfrenta diversas problemáticas que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje las cuales deben ser afrontadas en base a los elementos teóricos y prácticos al pretender darles solución; por

tanto el lenguaje no puede ser dejado de lado, pues al favorecer en el niño su desarrollo lingüístico, se verá favorecida su competencia comunicativa.

En el primer capítulo se presenta la problemática en cuestión y su justificación, en el cual se encuentran presentes las limitantes encontradas en el grupo de tercer grado del Jardín de Niños "Chac-Mool", y por qué es importante propiciar su desarrollo comunicativo y por ende su competencia comunicativa partiendo del entorno del niño. Se plantean además una serie de objetivos, los cuales se pretende lograr a lo largo del desarrollo de la Propuesta.

El segundo capítulo aborda los fundamentos teórico-metodológicos que dan sustento a la misma, correspondientes al enfoque psicogenético que orienta la postura del docente y por ende de la propuesta; en él se tratan los siguientes aspectos: el lenguaje y su origen, el lenguaje en preescolar, la adquisición del lenguaje oral, el lenguaje como medio de expresión y comunicación, Teoría Psicogenética de Jean Piaget, el conocimiento acerca del lenguaje oral, importancia del juego dentro del proceso educativo, los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje y la importancia de la evaluación del proceso educativo.

El tercer capítulo comprende el marco contextual, el cual permite ubicarse en una realidad que se encuentra conmocionada como producto de una serie de

cambios drásticos que han afectado al país y que vienen a repercutir directamente en la educación; en el se describe el contexto donde surgió el problema para el cual se plantea la propuesta, abordándose aspectos como: la Educación Pública en México, Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, Artículo Tercero Constitucional, Ley General de Educación, Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, Reseña histórica de los Jardines de Niños, Planes de estudio y Programa de Educación Preescolar, el problema dentro del Programa de Educación Preescolar y la comunidad y el Jardín de Niños.

A lo largo del tiempo la educación ha tenido como finalidad lograr en el individuo un desarrollo integral y armónico, es por ello que el lenguaje no puede ser dejado de lado, pues es una facultad del ser humano. Por tal motivo al abordar la problemática de la expresión oral son tomados en cuenta los documentos mencionados anteriormente, por ser la base que sustenta a la educación, pues todos y cada uno de ellos persiguen los mismos fines, orientar la educación del ser humano.

El cuarto capítulo comprende las estrategias didácticas con las que se pretende dar solución a la problemática planteada, las cuales serán trabajadas dentro de los diferentes proyectos de trabajo sugeridos por los niños del grupo durante el ciclo escolar 1996-1997.

Al final se dan a conocer las conclusiones obtenidas de todo el proceso llevado a cabo durante la elaboración del trabajo, así como los resultados de la aplicación de algunas estrategias.

Por último se menciona la bibliografía consultada a lo largo de la investigación realizada como apoyo a la elaboración de la presente propuesta, así como algunos anexos que apoyan determinados aspectos de la evaluación.

Dadas las limitaciones que se presentaron durante el desarrollo de la misma, se considera que la Propuesta es un trabajo inacabado, que como todo proceso educativo está en permanente construcción. Sin embargo, se espera que sea de utilidad a todo maestro que tenga acceso a la presente.

I. PROBLEMA

A. Planteamiento del problema

La principal función del lenguaje es la comunicación que se da a través de la expresión oral y escrita, mediante ella el ser humano ha podido expresar sus sentimientos, emociones, deseos e inquietudes.

El lenguaje juega un papel determinante en la vida del ser humano; a través de él, el hombre se comunica y se interrelaciona con los demás permitiéndole descubrir el mundo que le rodea al relacionarse consigo mismo, con los demás y con su entorno.

En el grupo, de tercer grado donde se desarrolla la práctica educativa, se observó una marcada sobreprotección en los niños, esto hace que se sientan, inseguros al realizar actividades dentro y fuera del aula y disminuya su capacidad de participación y expresión, manifestando un limitado desarrollo en su expresión oral.

Existe una marcada diferencia en la utilización del lenguaje oral entre los niños que no han cursado ningún grado de preescolar en comparación con los niños que ya han cursado el segundo grado, realizando una comunicación donde

se refleja la forma de expresarse al hablar, así como al realizar diálogos improvisados.

Todas estas dificultades que presentan los niños al expresar sus ideas en forma no muy clara ni coherente, se debe principalmente al uso inadecuado del lenguaje que hacen los padres de familia con sus hijos, pues con frecuencia se les escucha, cuando se dirigen a ellos, utilizando un lenguaje que suele ser empleado con los bebés; sin contar que muchos de los alumnos no tienen la oportunidad de conversar con sus padres pues en su mayoría ambos trabajan y pasan gran parte del día fuera del hogar, y las personas encargadas de cuidarlos durante ese tiempo difícilmente se ocupan de llevar a cabo actividades en las que el niño tenga la oportunidad de expresar abiertamente sus inquietudes.

Por todo lo expresado anteriormente, surge el siguiente planteamiento:

¿Mediante qué situaciones de aprendizaje es posible favorecer la expresión oral en los niños de tercer grado de preescolar?

B. Justificación

Aún cuando al ingresar al Jardín, los niños ya poseen un lenguaje que les permite establecer comunicación con los miembros de su familia y comunidad, es

menester de la educación preescolar favorecer en el niño esa capacidad comunicativa.

Una de las metas de preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño; es por ello que no se puede dejar de lado el lenguaje tanto oral como escrito, pues el niño se encuentra inmerso en un mundo donde la fuente de comunicación entre los seres humanos es el lenguaje.

A través del lenguaje el niño debe ser atendido, entendido y respetado, cosa que con frecuencia no sucede; pues en la mayoría de los hogares así como en la escuela se le ha restado la importancia a la participación que el niño tiene en cuanto a la expresión de sus opiniones.

En su mayoría los adultos están tan enfrascados en su problemática que difícilmente satisfacen en los niños esa necesidad de comunicación que se tiene y pocas veces la propician en el hogar. Sin contar que además en la escuela los maestros pocas veces propician situaciones en las que el niño tiene la oportunidad de expresar sus opiniones.

Un niño que no ha sido favorecido en su desarrollo lingüístico encontrará las palabras de la educadora y las de sus compañeros ajenas, ya que los puntos de referencia de tipo fonológico, semántico y sintáctico no han sido adquiridos;

por ello es necesario reflexionar sobre la importancia que tiene la expresión oral desde el nivel preescolar, pues con frecuencia se encuentra que los alumnos de primaria, secundaria, preparatoria y aún en profesional, no se expresan ni con claridad ni con coherencia y al redactar un trabajo se les dificulta por no saber organizar sus ideas.

El lenguaje se encuentra presente en toda relación del proceso enseñanza-aprendizaje porque a través de él, el alumno realiza confrontaciones y reflexiones de los diferentes elementos que ahí se analizan; es indispensable que el alumno desarrolle su lenguaje para que adquiera mayor seguridad al expresar sus ideas y pueda tener una mayor comunicación con sus compañeros y maestra.

Otro aspecto que es importante destacar dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es el juego, pues desempeña un papel primordial; el niño que juega experimenta y construye a través de él. El juego es también representación y comunicación, por ello el docente no debe dejar de lado el uso de esa herramienta tan importante dentro de su labor educativa.

En el grupo de tercer grado donde se desarrolla la práctica docente, se detectó mediante la observación participativa, la dificultad que presentan los niños para expresar lo que sienten y piensan.

Durante el desarrollo de las actividades del proyecto, se observó que muy

pocos niños tienen la facilidad de expresar lo que piensan. Al planear las actividades diarias, la mayoría de los niños no participan; al invitarlos a participar en este momento tan importante de los proyectos, se cohiben y pocos son los que logran expresar abiertamente y con confianza sus opiniones.

Por ello se tiene la necesidad de propiciar situaciones en las que el niño desarrolle su capacidad para expresar oralmente lo que siente y piensa. Esto le permitirá ir adquiriendo mayor confianza y seguridad en sí mismo y hará de él un ser autónomo e independiente capaz de establecer una mayor comunicación con la educadora y con sus compañeros, así como establecer una mayor relación con quienes le rodean.

Es tarea de la educadora propiciar esas situaciones en las que el alumno tenga una participación directa y significativa que lo lleven a desarrollar esa capacidad que tiene para comunicarse; para ello se diseñan estrategias que pueden ser aplicadas por la educadora para lograr que se favorezca lo que se pretende.

C. Objetivos

Favorecer la expresión oral del niño a través de situaciones y experiencias

significativas para él.

Propiciar un ambiente de cordialidad y respeto para que el niño exprese sus ideas con seguridad y confianza.

Fomentar en el niño la comunicación de ideas, deseos, sentimientos y conocimientos a través del lenguaje oral.

Estimular al niño para que exprese sus ideas en forma más completa.

Favorecer el desarrollo de la autonomía, experimentando distintas oportunidades para valerse por sí mismo, hablar, decidir y opinar en su propio nombre y no por voluntad y decisión de otros.

Estimular al niño para que participe en juegos que le permitan establecer una mayor comunicación y relación con sus compañeros y maestra.

Fomentar en el niño el interés por participar en tareas que le permitan investigar y conocer acerca de algún tema de interés.

Es evidente que al plantear los objetivos que se pretenden alcanzar, en el proceso se podrán encontrar dificultades o ciertos impedimentos para lograr los

fines planteados; sin embargo, esto no representa una imposibilidad de lograrlos pues en la transición del trabajo se presentan mayores opciones que vienen a dar forma y a enriquecer la meta establecida.

Esta ocasión de investigación propicia un mayor aprendizaje y compromiso que fortalecen el presente trabajo.

II. MARCO TEÓRICO

A. El lenguaje y su origen

El lenguaje es considerado como un proceso de comunicación, pensamiento y formulación, puesto que se puede iniciar como un aprendizaje que permite la comunicación con los demás y consigo mismo.

En un principio el ser humano sólo emitió gritos, quejidos y otras vocalizaciones y ruidos diversos asociados a la alarma, el dolor, a la pasión, en general a su vida emocional. Posteriormente se fueron dando cambios expresivos de la voz e imitaciones de sus propias emisiones y de otros gritos o sonidos animales y hasta de la naturaleza. Esto fue anterior a la aparición del lenguaje articulado.

El lenguaje ha sido desde la aparición del hombre sobre la tierra el medio de comunicación por excelencia entre los seres humanos; esto es una característica que lo diferencia de los demás seres vivos.

Desde la época de la prehistoria ya el ser humano poseía una forma de lenguaje que le permitía comunicarse con los miembros de su comunidad; en las primeras sociedades, el hombre se comunicaba valiéndose de todas sus

capacidades naturales. Entonces emitía gritos, producía sonidos, gesticulaba; todo esto con el tiempo y a fuerza de interactuar con los miembros de su grupo, fueron adquiriendo cierto significado, en un principio sólo era conocido por unos cuantos, luego se hizo común a los demás, más tarde fue aceptado por todos.

Para Fisher¹ el lenguaje apareció junto con los instrumentos, pues considera que sólo en el trabajo y con el trabajo los seres vivos tienen mucho que comunicarse. Considera que el lenguaje de los animales es instintivo; por ello tienen poco que comunicarse.

El hombre creó palabras articuladas no sólo porque podía experimentar penas, alegrías y sorpresas, sino porque era un ser que trabajaba; es por ello que se considera que sin el trabajo el hombre no habría podido desarrollar el lenguaje como imitación de la naturaleza y como sistema de señales para representar actividades y objetos.

El lenguaje no sólo ha servido para representar la realidad, sino también para transformarla, pues juega un papel importante dentro de la actividad de pensar, ha existido una cierta identificación entre pensamiento y lenguaje y para algunos pensar es lo mismo que hablar. A lo largo de la historia se ha considerado al lenguaje como una fuerza liberadora del pensamiento humano,

¹ FISHER, Ernest. "El lenguaje". En Antología El lenguaje en la escuela. U.P.N., México, 1994. p. 11.

puesto que hace que la mente no tenga que depender total y absolutamente de la apariencia inmediata de la realidad y pueda generalizar y abstraer.

El surgimiento del lenguaje ha sido explicado por diferentes teorías como la de Mauthner en la que se sostiene que el lenguaje surge de los “sonidos reflejos”; añadiendo que la imitación también fue un elemento esencial en el lenguaje. Si bien es cierto, estas teorías han dado luz para comprender cuál ha sido el camino que ha tenido que recorrer el lenguaje para llegar a ser lo que hoy en día es.

La lengua es el medio de comunicación más importante del individuo, su estudio sistemático sirve para mejorar las relaciones entre los seres humanos. Los símbolos que constituyen el lenguaje no son solamente adquiridos o aprendidos, sino que también son formulados; es decir, innovados, modificados y aún creados por cada ser humano, para su comodidad, en un momento determinado. Si no fuera así, el lenguaje no se estaría desarrollando continuamente, tanto en la especie como en todo individuo.

B. El lenguaje en preescolar

Con la aparición del lenguaje, las conductas han sido modificadas, tanto en el aspecto afectivo como en el intelectual. Gracias al lenguaje, el niño adquiere la

capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal. Con ello es posible tener un intercambio con los individuos dándose inicio a la socialización de la acción del individuo.

Además de su fundamental importancia como medio de comunicación, el lenguaje es un instrumento privilegiado en la elaboración conceptual. El período comprendido entre los 2 y los 5 años de edad es considerado como período clave para el desarrollo del lenguaje oral.

Sin embargo, con frecuencia en preescolar se descuidan estos aspectos, dejando de lado la construcción y expresión de ideas y conceptos por medio de la lengua oral; el desarrollo lingüístico se ve reducido a la ampliación del vocabulario, pronunciación correcta y asociación acertada de palabras con los objetos o hechos que éstas designan.

Al ingresar al Jardín de Niños, el niño posee un lenguaje que le permite comunicarse con sus semejantes. Es en esta edad donde el niño está formando las nociones básicas del lenguaje; por ello se le deben proporcionar experiencias que le ayuden a integrar las estructuras que le permitirán descubrir el significado de palabras nuevas o significados nuevos a palabras ya conocidas, esto le permitirá a la vez construir de manera cada vez más completa y precisa sus

mensajes.

La aparición del lenguaje permite un intercambio y una comunicación continua entre los individuos. Mientras el lenguaje no ha sido adquirido de forma definida, las relaciones interindividuales se limitan a la imitación de gestos corporales y exteriores.

Cuando interviene la aparición del lenguaje, el niño se ve enfrentado, no sólo con el universo físico, sino con dos mundos nuevos: el mundo social y el mundo de las representaciones interiores.

Los niños que están comenzando a hablar con frecuencia producen enunciados que son completamente obvios. Formulan hipótesis de las reglas para la formulación de enunciados cuando las necesitan, y verifican la adecuación de estas hipótesis dándole el uso de representar un significado.

Progresivamente van modificando estas reglas hipotéticas cuando reciben una retroalimentación por parte de quienes escuchan sus enunciados. Los adultos no sólo deben corregir el lenguaje de los niños, sino proporcionarles modelos relevantes en un lenguaje adulto, esto le permitirá ir construyendo enunciados cada vez más completos.

Los niños al aprender el lenguaje son capaces de comprender lo que los

adultos dicen antes de poder comprender el lenguaje adulto. Los niños aprenden porque pueden hipotetizar el significado de un enunciado a partir de la situación en la que se produce. No aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones; le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje (MacNamara, 1972)².

C. La adquisición del lenguaje oral

La adquisición del lenguaje oral constituye una etapa fundamental en la vida del ser humano, este proceso no concluye en la niñez; sin embargo, en ella se realizan sus avances más significativos. El lenguaje como medio de comunicación le facilita al niño su socialización, su desarrollo afectivo y los avances de su pensamiento, proporcionándole un desarrollo total y armónico de su personalidad.

En el desarrollo del lenguaje hablado intervienen factores como: la familia, el medio ambiente y la escuela; quienes son los encargados de hacer que el niño se vea favorecido al ir adquiriendo o ampliando su lenguaje, así como su capacidad comunicativa a través de las oportunidades que se le proporcionen.

² SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". En Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. U.P.N., México, 1990. p. 8.

El niño preescolar se encuentra en la formación de las estructuras básicas del lenguaje; es por ello que en este nivel se le deben proporcionar las experiencias que le ayuden a formar las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para un adecuado desarrollo lingüístico.

Dado que la adquisición de las palabras con un significado real, es una construcción que efectúa el niño a partir del contacto con la realidad y con el apoyo de otros conceptos que ha elaborado, también de su propia experiencia; es sólo a través de estas interacciones como el niño descubre el significado nuevo a palabras ya conocidas.

Para favorecer estos aspectos, es importante que los adultos cercanos al niño le proporcionen modelos flexibles cuando se dirigen a él, empleando construcciones lingüísticas completas, tratando de interpretar lo que dicen y respondiéndoles siempre; es esencial que el niño presencie situaciones de comunicación entre personas mayores, esto le permitirá ir ampliando su repertorio lingüístico.

Para ayudar al desarrollo de sus capacidades lingüísticas es necesario comprender que lo importante no es enseñar al niño a hablar cosa que ya sabe, sino llevarlo a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve, enfrentándolo a él como objeto de conocimiento.

En esta etapa el lenguaje mantiene una interdependencia con dos características: la primera está dada por la centralización del pensamiento del niño que le impide ponerse en el punto de vista del otro. A esto Piaget lo denomina "monólogo colectivo", pues el niño aún cuando se encuentra acompañado, habla para sí mismo; sin embargo, se irá desarrollando poco a poco hasta lograr una comunicación por medio del diálogo, en el que incluya el punto de vista del otro y el suyo propio.

La segunda característica consiste en que el lenguaje se encuentra aún muy ligado a la acción, lo que lo lleva a expresarse más como un lenguaje implícito, es decir, que necesita ir acompañado de mímica para ser comprendido, sin llegar todavía a ser un lenguaje totalmente explícito que se baste a sí mismo para lograr la comunicación.

El desarrollo del lenguaje durante los primeros años es importante ya que de la competencia lingüística y comunicativa del niño dependerá su posterior capacidad para organizar la lógica de su pensamiento. Paulatinamente el niño irá haciendo relatos cada vez más coherentes y con una secuencia lógica.

Como se ha visto, el lenguaje inicia desde temprano en la vida del niño. Sin embargo, su evolución continuará durante toda la vida, esto dependerá en gran medida del ámbito social en el que se desenvuelve el ser humano.

Es importante no perder de vista el momento del lenguaje colectivo, donde la educadora se reúne con los niños estableciendo la oportunidad para el lenguaje comunicativo; es un instante dentro del aula donde se estimula la reflexión y se ponen en común las percepciones sobre algún tema, proyecto o acuerdo.

Durante este momento el niño tiene la oportunidad de expresar lo que siente y piensa, pues está destinado a estimular la necesidad del lenguaje y el placer de hablar, además de crear conciencia socializadora del grupo ya que para enseñar a hablar al niño no es suficiente que se le hable o dejarlo hablar, sino hacer que se exprese; para ello es necesario crear un ambiente en el que se tome en cuenta el desarrollo de cada niño.

D. El lenguaje como medio de expresión y comunicación

La principal función del lenguaje es la comunicación que se da a través de la expresión oral o escrita. Tomando en cuenta que el lenguaje es un sistema establecido convencionalmente cuyos signos poseen una significación para todos, entonces requiere de la transmisión social que se da a través de la comunicación, adquiriendo de esta manera el uso y la función del lenguaje oral.

En la medida que el niño comprenda y utilice el lenguaje, sus posibilidades

de expresión y comunicación serán más amplias; es por ello que tanto la escuela como el docente deben propiciar y permitir experiencias en las que el niño interactúe con objetos y personas, favoreciendo el uso de palabras, la expresión de su pensamiento y emociones, permitiéndole impulsar al lenguaje como medio privilegiado de expresión y comunicación que es.

Para Juan Delval³ la adquisición del lenguaje constituye uno de los aspectos principales del desarrollo psicológico, por ello durante mucho tiempo ha existido identificación entre pensamiento y lenguaje. Comenta algunas ideas que sostienen que el desarrollo del lenguaje, surge del desarrollo cognitivo y éste último se determina por el desarrollo lingüístico.

Una de las características distintivas del ser humano es su capacidad comunicativa. Desde épocas remotas la acción social ha requerido del intercambio de ideas, mensajes, experiencias múltiples.

La comunicación es el intercambio de experiencias humanas. A lo largo del tiempo se han descubierto múltiples maneras de ejercitarla; es creatividad porque acrecienta la visión del mundo que rodea al ser humano, la concepción que se tiene de las cosas, la dimensión de la vida misma. Es una acción recíproca que permite penetrar con mayor o menor intensidad en otros mundos de experiencia.

³ DELVAL, Juan. Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Ed. Paidós Mexicana. México, 1992. p. 297.

La lengua oral fue la primera forma de expresión que la humanidad utilizó para comunicarse y también fue la primera que el niño aprendió en el hogar. Es muy importante porque es la más usual, su práctica es diaria; chicos y grandes se valen de ella para expresar sus deseos, ideas, sentimientos y pensamientos. Se puede afirmar que no hay un rincón en el mundo donde no se hable, donde no se comuniquen verbalmente las personas .

Para trabajar el lenguaje con el niño, no sólo se le debe dejar que hable, sino que exprese sus vivencias personales, sus experiencias, y sobre todo sus opiniones sobre las mismas.

El lenguaje debe ser utilizado como medio eficaz con el que el niño pueda expresar sus opiniones y argumentar sobre realidades comprobadas por él mismo.

El medio social en que se desenvuelve el niño le proporciona experiencias que lo conducen a obtener conocimientos diferentes según su procedencia social. La escuela debe proporcionar al niño los medios para que obtenga conocimientos diferentes a los que su medio le impone.

Muchas son las circunstancias de la vida en las que se tiene la necesidad de hablar, de comunicar. Para aprender a hablar no se asiste a ninguna escuela.

La lengua oral se aprende de manera natural y espontánea; el contacto con las personas que se comunican oralmente, permite enriquecer el vocabulario, mismo que se va incrementando día con día.

La vida pone al ser humano ante situaciones que requieren de la comunicación. El compromiso que se tiene con las personas que escuchan, es lo que hace que se procure manejar la lengua de la mejor manera posible.

E. Teoría Psicogenética de Jean Piaget

La epistemología genética es el estudio de la génesis del conocimiento, haciéndolo desde dos niveles: a través del método histórico-crítico y mediante el psicogenético. Este último permite estudiar el origen del proceso de conocimiento en el individuo y cómo se va desarrollando a lo largo de las diferentes etapas de su vida. Cada uno de los períodos del desarrollo intelectual se caracteriza por un cierto tipo de estructuras, es decir, los conocimientos anteriores que posee y una determinada forma de abordar los problemas, que pueden ser acciones reales o interiorizadas.

Piaget⁴ establece una diferencia entre desarrollo y aprendizaje. Concibe el

⁴ GOMEZ Palacio, Margarita y compiladores. S.E.P., O.E.A. Psicogenética y Educación. Dirección General de Educación Especial. México, 1986. p. 183.

desarrollo del conocimiento como un proceso espontáneo, relacionado con el cuerpo, el sistema nervioso, las funciones mentales, mientras que el aprendizaje es un proceso provocado por una diversidad de situaciones; puede entenderse que el desarrollo incluye al aprendizaje, teniendo en cuenta que conocer un objeto es actuar sobre él, modificarlo, transformarlo y entender cómo está construido.

La evolución del pensamiento se debe a que un conflicto en las concepciones del niño, lo conduce a modificar sus esquemas interpretativos de la realidad, a través del proceso de acomodación. Solamente cuando el propio individuo toma conciencia de un dato que contradice su concepción, está en posibilidades de modificar su razonamiento.

La base de todo conocimiento es la operación la cual puede considerarse como una acción o conjunto de acciones interiorizadas que modifican el objeto de conocimiento y posibilitan que el sujeto cognoscente transforme sus estructuras. Una operación se caracteriza por ser reversible, ya que puede realizarse en un sentido y a la inversa, además de estar ligada a otras operaciones, pues forma parte de una estructura total.

Tomando en cuenta que las operaciones se integran en estructuras operacionales, las que constituyen la base del conocimiento, el proceso de

construcción de éste se explica conforme a cuatro etapas o estadios de desarrollo del sujeto:

El primero, de 0 a 2 años aproximadamente, es una etapa precedente al lenguaje, llamado también de inteligencia sensorio-motriz.

El segundo abarca aproximadamente de los 2 hasta los 7 u 8 años y empieza con el lenguaje llamado de representación preoperatoria, los niños de preescolar se encuentran en este periodo, su característica es la habilidad para representar la acción a través del pensamiento y el lenguaje.

El tercer período, llamado de operaciones concretas, se da entre los 7 y los 11 ó 12 años, existe un pensamiento lógico limitado a la realidad física.

El último período llamado de las operaciones formales se caracteriza por un pensamiento lógico, abstracto e ilimitado y se da después de los 11 ó 12 años de edad⁵.

Puede decirse que el desarrollo del pensamiento se efectúa a través de la sucesión de las etapas mencionadas anteriormente, pero no existe una ruptura entre ellas, pues una sirve de base a la otra.

⁵ GOMEZ Palacio, Margarita y otros. El niño y sus primeros años en la escuela, S.E.P., México, 1995. pp. 35-58.

Considerando que el conocimiento se deriva de una interacción entre sujeto y objeto, el desarrollo de las estructuras operacionales puede explicarse en base a algunos factores: maduración, experiencia, transmisión social y equilibración, por lo que es fundamental tomar en cuenta la influencia de cada uno.

La maduración es un conjunto de procesos de conocimiento básicamente del sistema nervioso que proporciona las condiciones fisiológicas indispensables para el desarrollo biológico y psicológico; dicho proceso de maduración del sistema nervioso permite al niño realizar acciones y adquirir conocimientos en los que son necesarias la experiencia y la transmisión social.

La experiencia se desprende de las vivencias del niño, de su interacción con el ambiente; estableciéndose dos tipos de conocimiento: el físico y el lógico-matemático; el físico se refiere a las características materiales, concretas del objeto y el lógico-matemático es un proceso mental interno, que se encuentra en el sujeto y se construye por la abstracción reflexiva surgida de las relaciones que el niño establece sobre los objetos.

La transmisión social es la información que el niño recibe de su hogar, de

los medios de comunicación y de las personas que lo rodean. Este conocimiento es considerado como herencia cultural que incluye el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones y las costumbres.

La equilibración es un factor fundamental del desarrollo, que está dado por la necesidad de equilibrar los tres factores anteriores.

De acuerdo con la Teoría Psicogenética, la construcción del conocimiento se da en la medida en que el sujeto a través de la acción asimila las propiedades del objeto, organizando la nueva información en relación a los esquemas anteriores para elaborar el concepto o idea del objeto. Los dos procesos básicos son asimilación y acomodación, pues el sujeto asimila la realidad, pero realizándose un ajuste a los esquemas de referencia, dando origen a la acomodación y por lo tanto a un estado de equilibrio. Pero el conocimiento no es algo acabado ya que surge una nueva situación de desequilibrio, produciéndose así la interacción sujeto-objeto y la iniciación de un nuevo proceso. Al enfrentarse a una situación de conflicto al niño, se despierta en él una necesidad y un deseo de resolver algo, lo que tiene un significado importante que le permite realmente construir su conocimiento.

La Teoría Psicogenética de Jean Piaget proporciona un marco adecuado

para la comprensión del desarrollo de la inteligencia y los mecanismos de aprendizaje, pues se encarga de estudiar el origen del conocimiento partiendo de la interacción que se da entre el sujeto y el objeto.

De esta teoría se desprende el constructivismo que concibe al conocimiento como un proceso continuo de construcción en el que interactúan sujeto y objeto, visto al sujeto como un niño con capacidades normales de aprendizaje y al objeto como todo aquello que le permite adquirir experiencias útiles para responder positivamente en el medio en que se desenvuelve.

La relación que se da entre el sujeto y el objeto es bidireccional, es decir; cuando el niño entra en contacto con algún objeto o situación que choque con las experiencias que posee, se produce en él un conflicto o estado de desequilibrio que lo lleva a accionar sobre el objeto o situación, estableciéndose relaciones de análisis y comparación, retoma antecedentes que lo llevan a reflexionar sobre el objeto; a lo que Piaget denomina acción interiorizada u operación.

Al proceso en el que el conocimiento se incorpora en el sujeto se le conoce como asimilación. Posteriormente estas operaciones se integran a otras que el individuo ya posee, formando estructuras de conocimiento, a este proceso de

integración o modificación de estructuras se le conoce como acomodación, esto trae consigo la reequilibración, al proporcionarle al sujeto una nueva comprensión y satisfacción.

Sin embargo el conocimiento no es estático, pues constantemente se están presentando situaciones o conflictos que llevan al niño a modificar su conocimiento previo. Los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en el proceso lo van modificando o elaborando; por ello se dice que la base de todo aprendizaje es la comprensión.

El niño construye progresivamente su conocimiento a través de las experiencias que tiene con los objetos que le rodean.

F. El conocimiento acerca del lenguaje oral

Acerca del conocimiento del lenguaje oral no se pretende que sea analizado por el niño de preescolar como lo establece la gramática, sino en el conocimiento que el niño descubre en el uso cotidiano del lenguaje; lo que puede decirse y lo que no, en determinado momento; las diferentes maneras en que pueden interpretarse las palabras, las cuales pueden ser divididas en sílabas.

Al permitirle al niño jugar con el lenguaje construyendo absurdos, al decir trabalenguas, rimas y juegos de palabras, así como en juegos tradicionales, irá descubriendo en forma natural los usos del lenguaje.

Es importante y además útil saber manejar el idioma propio con alguna destreza, pues así la comunicación será más efectiva y grata, y las necesidades de autoexpresión se verán satisfechas.

No se nace sabiendo el idioma. Su adquisición y dominio requieren de un largo y permanente aprendizaje que se inicia desde pequeño; primero lo aprende por imitación inconsciente de los labios de su madre y familiares, luego lo va ampliando cuando establece relación con otras personas.

La escuela debe propiciar situaciones que lleven al niño a aprender el uso de la lengua materna con mayor perfección y destreza para que tenga una comunicación eficaz, ya sea a través del lenguaje hablado o escrito. La expresión oral y la expresión escrita sólo pueden aprenderse hablando y escribiendo.

Es menester de la educadora facilitar y favorecer actividades en las que a través del juego el niño construya su lenguaje, pues son manifestaciones que por su riqueza educativa constituyen un medio a través del cual el niño se identifica con sus compañeros y con su cultura.

G. Importancia del juego dentro del proceso educativo

A través del juego el niño interactúa sobre el mundo que le rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, reproduce sus vivencias, haciéndolo voluntaria y espontáneamente, constituyéndose en una de sus actividades primordiales, pues le resulta placentero realizarlas.

En la etapa de preescolar no sólo es un entretenimiento, sino una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades, provocando cambios cualitativos en las relaciones que se establecen con otras personas.

El juego disciplina a quienes lo comparten, haciéndolos aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos e ideas.

En preescolar es esencialmente simbólico, lo cual es importante para su desarrollo psíquico, físico y social; por medio de éste, el niño desarrolla la capacidad de sustituir un objeto por otro. A través del juego simbólico el niño elabora las experiencias que han sido significativas para él.

No debe olvidarse que su objetivo es producir una sensación de bienestar; misma que es buscada por el niño en su actuar espontáneo. Desempeña un papel

importante en la formación del niño.

En el ser humano aparece desde las primeras etapas del período sensorio-motor, surgiendo progresivamente. Su importancia educativa es enorme, por ello debe ser utilizado al máximo para que las actividades que el niño realiza sean placenteras y significativas para él.

El niño dedica gran parte del tiempo a jugar, pues a la vez que le entretienen los juegos le sirven para descargar sus energías. Mediante ellos va perfeccionando sus coordinaciones neuromusculares, así como las de las manos y la vista; constituyéndose en oportunidades para la expresión y el desarrollo de la personalidad.

Con la edad los intereses en los juegos y en otras actividades van cambiando notablemente. Durante los años preescolares el niño juega con amigos o animales imaginarios.

Jugar a la pelota, correr, trepar, son algunas de las actividades más realizadas en preescolar, así como los juegos de desplazamiento, los cuales pueden ser realizados con materiales complementarios o con implicación de reglas. En este tipo de juegos el niño realiza acciones en forma libre y espontánea; sin embargo, al ser empleados diversos materiales se le da mayor

variedad a los juegos, renovándose el interés de los niños. En los juegos con reglas el niño tiene la posibilidad de modificar e inventar nuevas formas de llevar a cabo el juego.

Los juegos tradicionales son jugados por los niños en forma espontánea, entre ellos se pueden mencionar: "El patio de mi casa", "La rueda de San Miguel", "pares y nones", "las estatuas de marfil", "Doña Blanca", entre otros. Los juegos cíclicos, son otro tipo de actividades realizadas por los niños, tales como: "yoyo", "canicas", "papalote", etc.

Los juegos con arena y agua permiten al niño al entrar en contacto con ellos percibir su consistencia, textura, temperatura, etc. Los laberintos, rompecabezas, memoramas, loterías, dominó entre otros, permiten al niño establecer relación con las actividades matemáticas. En esta época son muy frecuentes los juegos en los que participan personajes imaginarios, y representan un medio importante para el desarrollo social del niño.

Lo que el niño hace con el juego lo va preparando en todos los períodos de su vida. Mediante el juego, el niño tiene la oportunidad de experimentar.

A través del juego, el niño tiene libertad para explorar tanto los sentimientos de rivalidad como los de compañerismo... conocer sus propios sentimientos alternativos de rivalidad y compañerismo, la singularidad o "superioridad" por una parte, y la sumisión o simplemente el hecho de "llevarse bien", por la otra⁶.

⁶ PIAGET, Jean. Los años postergados. La primera infancia. Ed. Paidós, 1982. p. 145

El niño al jugar experimenta sentimientos encontrados debido a que debe someterse a respetar ciertas reglas que son establecidas por el grupo; por otra parte si no respeta lo establecido, es excluido del juego. En ocasiones ocupa la postura de líder y es él quien se encarga de hacer respetar las reglas o excluir a quienes no lo hacen.

El juego es considerado como uno de los primeros pasos en la evolución personal y social, así como un paso de formulación para entrar en un mundo de infinitas posibilidades.

Que importante es que el niño pueda hacer cosas con su cuerpo o su mente o simplemente con otra persona. El juego es la primera oportunidad que el niño tiene de desarrollar el sentido de autonomía y capacidad, de comprender tanto lo que significa elegir como verse limitado⁷.

Se considera al juego como un trabajo de construcción y de creación, así como de representación y de comunicación. Contribuye a la unificación e integración de la personalidad, permitiendo al niño entrar en comunicación con los demás.

Son distinguidos por Wallon cuatro tipos de juegos: juegos funcionales, contruidos por la actividad sensorio-motriz elemental; juegos de ficción, donde el niño representa situaciones vividas; juegos de adquisición, el niño mira, escucha, hace un esfuerzo por percibir y comprender; juegos de fabricación o de

⁷ PIAGET, Jean, Loc. Cit. p. 145.

construcción, donde el niño junta, combina objetos, modifica, transforma y crea de nuevo.

Los juegos funcionales o de ejercicio, los juegos simbólicos o de imitación, pueden ser utilizados para entrar en relación con los demás.

El juego es una oportunidad para encontrarse a sí mismo o ser uno mismo... ya se trate del líder cuya conducta es emulada por los demás o del niño retraído que disfruta de la soledad y de una tranquila individualidad. El niño que nunca ha sabido lo que es encontrarse con su potencial es un niño que ha sido dominado demasiado pronto⁸.

El niño al jugar desarrolla todas sus potencialidades; es por ello que se le deben brindar oportunidades en las que descargue sus energías y desarrolle su capacidad de creación y de comunicación, pues de lo contrario se le estará coartando y limitando.

H. Los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje

Dentro del proceso de aprendizaje del niño juegan un papel muy importante tanto el maestro como los padres de familia.

La función del docente es la de ser guía, orientador, promotor y

⁸ Ibid. p. 152.

coordinador del proceso educativo. Debe proporcionar al alumno un conjunto de oportunidades que le permitan ser quien se pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que le rodea.

Como responsable de la acción educativa, debe observar las manifestaciones de los niños en los juegos y actividades, para así poder guiar, promover, orientar y coordinar todo proceso educativo. Por lo tanto debe tener en cuenta el punto de vista de los niños, entendiendo y comprendiendo su lógica, la cual expresan a través de lo que dicen, dibujan y construyen dentro de los juegos y actividades; evitando dar a los niños los conocimientos ya elaborados.

El docente debe propiciar que los alumnos pregunten, busquen respuestas, intercambien puntos de vista, aporten soluciones y formas de hacer, experimenten con diversos materiales, reflexionen sobre lo realizado y manifiesten su opinión, promoviendo que confronten sus puntos de vista con los de sus compañeros, en un ambiente de cordialidad y respeto mutuo.

El papel del alumno es ser el constructor de su propio conocimiento a través de la interacción con sus compañeros, maestros y con el medio circundante.

El niño es un ser único y diferente de los demás, con el derecho de

expresar sus ideas y sentimientos libremente. Es un ser activo, creativo, capaz de realizar infinidad de actividades que le permiten desarrollarse en todos los aspectos; sin embargo, si estas oportunidades no le son brindadas el niño se verá limitado. Por ser el centro del proceso educativo debe ser atendido, entendido, respetado y tomado en cuenta como tal.

Los padres de familia o tutores son los encargados de hacer que los niños menores de edad reciban la educación; estar pendientes de ellos y apoyar el proceso educativo, al colaborar en las actividades que realicen los niños y las instituciones educativas, brindándoles todo lo necesario para que puedan desarrollar con mayor éxito sus actividades y juegos.

I. Importancia de la evaluación del proceso educativo

La evaluación en preescolar consiste en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en los diversos aspectos con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo y de ninguna manera aprobar o desaprobado al niño.

Toma más en cuenta los procesos, por lo tanto su carácter es cualitativo; aborda las formas de relación del niño consigo mismo y con su medio natural y

social. A través de la evaluación se aprecia en qué medida es logrado el aprendizaje; así mismo, permite identificar los elementos que favorecen o entorpecen el aprendizaje; entendido éste como proceso más que como resultado.

La evaluación juega un papel importante en la determinación y consecución de los aprendizajes. Es considerada como un proceso sistemático que permite determinar hasta qué punto se han logrado los objetivos propuestos, implica la observación permanente del docente hacia los alumnos.

La evaluación en preescolar se da en tres momentos: evaluación inicial, evaluación continua o permanente y evaluación final.

La evaluación inicial se realiza al inicio del ciclo escolar con el propósito de obtener datos que permitan conocer algunas características del desarrollo que presenta cada niño al iniciar el ciclo escolar, lo cual sirve como punto de partida dentro del proceso educativo.

Estos datos son obtenidos de la ficha de identificación del alumno, de la observación hecha por el docente del ciclo escolar anterior (en caso de haber asistido al Jardín) y las observaciones hechas por el docente al inicio del ciclo escolar.

La evaluación continua o permanente consiste en la observación que se hace al alumno con el propósito de evaluar el proceso educativo. Recabar, analizar e interpretar la información permite enriquecer, modificar o ajustar las estrategias planeadas, además permiten conocer el avance que va teniendo el niño durante el ciclo escolar; dentro del trabajo individual o grupal así como en las actividades libres.

La evaluación final proporciona el resultado final de las acciones educativas realizadas durante el ciclo escolar. Es la síntesis de los momentos anteriores de evaluación (inicial y permanente), permite determinar los logros, alcances y dificultades de manera individual o grupal al término del ciclo escolar.

Para llevarla a cabo se elabora un informe donde se da una visión del grupo, en cuanto a la dinámica en el trabajo y los aspectos relevantes de las autoevaluaciones de cada proyecto de trabajo, las evaluaciones del grupo sobre las formas de relación entre los miembros, la cooperación y participación de los niños y los equipos, entre otros.

Además se elabora un informe individual sobre el comportamiento de cada niño y de las manifestaciones de su desarrollo, se elabora apoyándose en los registros del cuaderno de observaciones elaboradas a lo largo del ciclo escolar para establecer el avance del desarrollo del niño y poder comparar los registros al

inicio y fin de cursos.

Para llevar a cabo la evaluación deben ser tomados en cuenta determinados aspectos que le permitan conocer los avances del niño y las influencias que ejercen en el desarrollo del mismo, como son: proceso didáctico, docente y niños.

El proceso didáctico es el procedimiento a través del cual se organiza la experiencia, determinando los juegos y actividades a realizar: contenidos, tiempo, espacio, materiales y técnicas con el fin de que los alumnos logren aprendizajes significativos.

Está conformado por la planeación, realización y evaluación, que interactúan entre sí, pues existe entre ellas una relación de dependencia recíproca; la planeación no tiene sentido si no existe la evaluación, pues a partir de ésta se prevé lo que se va a realizar.

El docente debe ser guía, coordinador y orientador del proceso enseñanza-aprendizaje, evaluando su participación en relación a sí mismo y en relación a las actividades.

La evaluación del proceso de desarrollo debe ser considerada en forma

individual y grupal, teniendo en cuenta algunos indicadores que sirvan de guía para observar al niño. En preescolar se recurre a la observación para evaluar las conductas de los niños, por ser la fuente de datos más importante.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. La Educación Pública en México

La educación es un hecho social cuya importancia resulta indiscutible si se toma en cuenta que todos los seres humanos, en todos los momentos de su vida, están sujetos a ella ya sea en el seno de la familia ya en la comunidad, en las actividades sociales, o en aquellas en las que intervienen las instituciones educativas.

La preocupación por la educación no es reciente pues ya desde las generaciones antepasadas existía la preocupación por formar a los hombres en instituciones educativas para que cumplieran mejor las tareas que convenían a la sociedad de la que formaban parte.

En México a lo largo de la historia se han dado cambios en diferentes ámbitos como el político, económico y social, sin dejar de lado el ámbito educativo, pues la educación es el pilar del desarrollo integral del país; es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, constituyéndose como factor determinante para que el hombre sea formado con un sentido de solidaridad social.

En México, antes la Educación no era Pública ni contaba con las bases ideológicas y jurídicas del liberalismo sobre el que habría de construirse el México moderno.

La historia de la educación es considerada útil pues permite conocer cómo surgieron las ideas que orientarían y darían conciencia a la nación mexicana, y cómo se fue construyendo el sistema encargado de su conformación cultural y educativa. Además permite apreciar la forma en que los mexicanos han ido aumentando su capacidad para mejorar su calidad de vida, tanto individual como colectivamente.

La Educación Pública Mexicana nace con el liberalismo. Las Leyes expedidas por Gómez Farías⁹ el 21 y 23 de Octubre de 1833, marcaron su inicio.

Con el triunfo de la Reforma queda plenamente afirmado el proyecto de una Educación Pública, gratuita, dependiente del Estado, libre de la influencia eclesiástica, destinada a la población.

El establecimiento de la Secretaría de Educación Pública en 1921, cristaliza la organización de un sistema nacional que llega a ser en estos días uno de los cimientos principales del Estado Mexicano. En los últimos 60 años el país

⁹ SOLANA, Fernando y otros. Historia de la Educación Pública en México. S.E.P. Fondo de Cultura Económica, México, 1981. p. 1.

se ha transformado profundamente, y con él, su educación.

Se considera que para el año 2000 México se habrá transformado profundamente. El sistema educativo sufrirá grandes transformaciones que darán como resultado una configuración distinta del sistema escolar.

Dentro del sistema educativo se considera indispensable mejorar la calidad del maestro, así como los demás factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La educación ha sufrido grandes cambios a través del tiempo, siendo utilizada como mecanismo de escalamiento social, el cual ha dado acceso a mejores condiciones de vida a ciertos sectores de la población. A lo largo del mismo, han destacado grandes personalidades, quienes estuvieron a cargo de la educación, dándole el giro conveniente a las necesidades del momento y quienes destacaron por las obras educativas realizadas; entre los cuales se puede mencionar a: José Vasconcelos, Bernardo J. Gástelum, Puig Casauranc, Moisés Sáenz, Narciso Bassols, Ignacio García Téllez, Gonzalo Vázquez Vela, Octavio Véjar Vázquez, Jaime Torres Bodet, Manuel Gual Vidal, José Angel Ceniceros, Agustín Yáñez, el ingeniero Bravo Ahuja, Porfirio Muñoz Ledo, Fernando Solana Morales, Manuel Bartlet Díaz, Dr. Ernesto Zedillo, Miguel Limón Rojas (quien actualmente desempeña esta labor).

B. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica

Para cumplir con los principios establecidos dentro de la Constitución respecto a la educación, a través del tiempo se han adoptado diversas políticas educativas, justificándolas por ser operantes en ese momento histórico, las características y requerimientos de la sociedad, así como ser congruentes con el modelo educativo del gobierno en turno.

Ante ello es importante retomar el Programa de Modernización Educativa 1989-1994¹⁰, que surgió como parte del Plan Nacional de Desarrollo del sexenio de Carlos Salinas de Gortari. Este programa tuvo como antecedente la consulta realizada por el Consejo Nacional Técnico de la Educación, reconociendo los logros en cuanto a cobertura educativa, pero el gran reto es la calidad y modernización integral del sistema educativo.

Dentro de la Educación Básica se otorga primacía al nivel primario por considerar que en él se forma al futuro ciudadano. Sin embargo, esta política no tuvo continuidad ya que los propósitos y las acciones planteadas no se concluyeron, pues en 1990 se inicia el programa denominado "Prueba operativa", pero no se dan a conocer los resultados de los planes experimentados,

¹⁰ PODER EJECUTIVO FEDERAL. Programa de Modernización Educativa. México, 1989. p. 15.

continuando en 1991 con el documento conocido como "Nuevo Modelo Educativo" que también se vio interrumpido.

Por lo anterior se puede entender la inestabilidad de una determinada Política a seguir, hasta que en mayo de 1992 se pone en marcha el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, como un compromiso para elevar la cobertura y calidad de la educación, por parte del Gobierno Federal, los gobiernos de las entidades federativas y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Contempló como acciones los recursos presupuestales crecientes para la educación, la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración de la función magisterial. Este acuerdo incluía dos tipos de acciones: las inmediatas con el Plan Emergente y la reformulación de contenidos y materiales educativos, como proceso de elaboración definitiva del nuevo currículo.

La modernización educativa busca una nueva relación entre gobierno y sociedad, unir la comunidad con la escuela, mejorar las condiciones profesionales del magisterio, elevando la competitividad del mexicano conforme a las exigencias que el mundo de hoy le impone.

El programa de Modernización Educativa se ha propuesto como meta principal extender el servicio educativo, evitar la deserción escolar y mejorar la calidad educativa, para ello, los maestros, alumnos, padres de familia, autoridades y sectores de la sociedad están llamados y deben participar en la elaboración del modelo educativo que toma en cuenta las necesidades básicas de los ciudadanos, así como de los retos económicos, políticos y culturales del país.

El Acuerdo Nacional tiene como reto el que la educación básica proporcione los conocimientos adecuados, así como habilidades, destrezas, capacidades, valores y actitudes requeridas para el desenvolvimiento de los educandos. Se compromete a atender, con el sustento de los recursos públicos, tres líneas de estrategia para impartir una educación que cubra las necesidades del país con una capacidad adecuada de miembros atendidos de forma particular e integral. Las líneas de la estrategia ya mencionadas son: la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración social de la función magisterial.

C. Artículo Tercero Constitucional

El marco legal del Sistema Educativo lo constituye el Artículo Tercero Constitucional¹¹, en él se establece un modelo de hombre a formar, encaminando

¹¹ S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. pp. 27-30.

el rumbo de la educación a la formación integral del alumno donde se atiende cada una de sus potencialidades, fomentando el desarrollo armónico de la personalidad del niño, por lo que deben considerarse las características propias del infante de acuerdo a su edad y el grado que cursa.

Así mismo deberá propiciarse en el alumno la identificación de los valores que prevalecen en su nación, actitudes de soberanía en las que se tome a la democracia como la mejor opción en su convivencia social.

La educación pública mexicana deberá ser laica, porque debe ser ajena a cualquier influencia religiosa; gratuita en tanto que los gobiernos federal y estatal buscarán los medios para que todos los mexicanos tengan acceso a la educación y obligatoria; es decir, el educando tiene derecho a cursar la educación básica y los padres de familia hacer que esto se cumpla.

En el año de 1993 se lleva a cabo una reforma al Artículo Tercero, la cual consistió en el derecho de recibir la educación, la obligatoriedad de la educación primaria y la secundaria, la promoción y atención de todos los tipos y modalidades educativas y el laicismo sólo en la educación pública; destacándose en su texto que en él se encuentra la base legal y filosófica de los principios educativos aplicados en México, los cuales surgieron de los ideales de la Revolución Mexicana.

Invita a fomentar el amor a la Patria con un sentido práctico, que se refleje en el quehacer cotidiano encaminado a mantener la independencia y asegurar el progreso de la Patria; conociendo sus problemas y participando adecuadamente en sus posibles soluciones.

Toma en cuenta la conciencia de solidaridad institucional de la justicia y la independencia, entendidos como el principio que genera y regula la unidad social, establecido sobre la base de las estructuras humanas.

La Educación Preescolar toma en cuenta los principios mencionados anteriormente, estableciendo objetivos que llevan al desarrollo integral del niño fomentando su autonomía física, intelectual y afectiva para que sea capaz de aprender a aprender, siendo él mismo el promotor de su aprendizaje, utilizando sus conocimientos y reflexiones sobre los problemas que se le presentan.

D. Ley General de Educación

Al modificarse el Artículo Tercero surge la Ley General de Educación, como ley reglamentaria del mismo, afrontando los retos de mayor cobertura y calidad en la educación y menos centralismo ya que cada Estado tendrá a su cargo el planear, supervisar, financiar su propia actividad educativa.

La educación es reconocida por la Ley General de Educación como un

servicio público destinado a satisfacer las necesidades sociales permanentes y sujetas a un régimen de derecho político. Dicha función educativa puede ser impartida por particulares con reconocimiento de validez oficial de estudios.

Así mismo, reconoce a la educación como un proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo, así como a la transformación de la sociedad; organiza, regula y distribuye la función social educativa estableciendo los derechos y las obligaciones del proceso educativo. Considera como autoridad educativa a la Secretaría de Educación Pública (creada en 1921); como autoridad educativa local al Ejecutivo y como autoridad educativa municipal al Ayuntamiento.

Confirma la gratuidad de la educación impartida por el Estado, la cual se desprende del Artículo Tercero, a la que tienen derecho todos los ciudadanos mexicanos, confirma la obligación que tiene el Estado para otorgar a la población la educación preescolar, primaria y secundaria. Dichos servicios se encuentran enmarcados en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, como se mencionó anteriormente.

Los principios que conforman la Ley General de Educación tienen como base fundamental la libertad, al confirmar el respeto por las instituciones y al pueblo mexicano; consolida además las relaciones entre alumno-maestro a través

del diálogo, así como las de padres de familia e instituciones públicas y privadas con el fin de favorecer la educación integral del educando.

E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

El C. Presidente de la República y con el fin de elevar la calidad de la educación del país presenta el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Este programa recoge las contribuciones efectuadas por los participantes en los diez foros de consulta popular del sector educativo con vistas a la elaboración del Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000.

En los foros se abordaron temas de justicia educativa, educación básica, educación media superior y superior, organización del sistema educativo, participación social, formación de maestros, educación para adultos vinculada con las necesidades sociales y productivas y de educación y sociedad. De manera especial fueron consideradas las diez propuestas para asegurar la calidad de la educación básica presentada por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación.

Este programa considera a la educación factor estratégico del desarrollo, pues permite el aprovechamiento de las oportunidades que han abierto la ciencia,

la tecnología y la cultura de la época. Trata de asegurar que la educación permanezca abierta también para las generaciones futuras.

Tiene como propósito dar realización plena a los principios y mandatos contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y en las disposiciones de la Ley General de Educación, fundamentalmente los principios de Equidad, Calidad y Pertinencia de la educación.

El programa¹² establece como prioridades la formación, actualización y revaloración social del magisterio en todo el sistema educativo. Otorga mayor prioridad a la Educación Básica con atención preferente a los grupos sociales más vulnerables, tales como los que habitan en las zonas rurales y urbano marginadas, las personas con discapacidad, los jornaleros agrícolas migrantes y los indígenas. Especial atención al desarrollo educativo de la mujer. La educación para adultos asumirá el reto que representa el rezago en Educación Básica y pondrá énfasis en la formación para el trabajo. Conforman el concepto de Educación Básica los niveles de Preescolar, Primaria y Secundaria.

El programa tiene como metas para preescolar que en el año 2000 sea atendido el sesenta y cinco por ciento de la población de cuatro años y sólo el diez por ciento de la población de cinco años no asistirá a la escuela. Se tiene

¹² Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Diario Oficial, México, 1996. pp. 28-29.

como prioridad que todos los niños puedan cursar por lo menos un año de este nivel antes de ingresar a la escuela primaria.

F. Reseña histórica de los Jardines de Niños

El Jardín de Niños es una institución que tiene su origen en los cambios presentados por la Revolución Industrial; a partir de la concepción de Froebel acerca de la educación infantil, adquiere un sentido pedagógico y es orientado dentro de principios y normas didácticas precisas, por lo que empieza a notarse un creciente interés por la educación del niño pequeño fuera del hogar.

El reconocimiento de que el Jardín de Niños cumple funciones educativas únicas, ha determinado su incorporación a los sistemas escolares dejando de ser la primaria la primer escuela a la que acude el niño.

En México se ha visto la importancia de los Jardines de Niños, pues permiten hacer más fácil para el niño el proceso de adaptación por el que pasa al ingresar a la escuela; es por ello que a través del tiempo se le ha dado auge a esta institución, prueba de ello es que en el año de 1837 se crea la primera guardería que funcionó en las instalaciones del Mercado del Volador, en el Distrito Federal.

En 1865 es creada por la Emperatriz Carlota Amalia La Casa de Asistencia de la Infancia, conocida actualmente como Asilo de San Carlos. Se crea en 1881 la primer escuela de Párvulos, siendo la directora de esta institución la Srita. Dolores Pasos, en 1883 Manuel Cervantes Imaz y Enrique Laubscher, promovieron la fundación de Jardines de Niños aplicando el método de Federico Froebel; en el año de 1887 es fundada la Casa Amiga de la Obrera, donde son cuidados y educados los hijos de las madres que laboran, después es presentado por Estefanía Castañeda un proyecto de Kindergarden y en 1904 son fundados los primeros Jardines de Niños: "Federico Froebel" y "Enrique Pestalozzi".

A pesar de los logros obtenidos hasta 1913 y 1914, el Kindergarden recibió una persecución debido a la situación económica, política y social que vivía el país, por lo que estuvo a punto de ser suprimido en México. En 1938, superada la crisis, se crea la Inspección General de Jardines y en 1939 es fundado el Departamento de Asistencia Social Infantil con el propósito de que atendiera y normara los Jardines de Niños, separándolos de la Secretaría de Educación Pública; sin embargo, en 1942 se reincorporaron nuevamente nombrando a la Maestra Rosaura Zapata como jefe del Departamento de Jardines de Niños.

En 1947 se promueve la creación de una escuela Normal para satisfacer la demanda de maestras que atendieran los Jardines de Niños establecidos y los que estaban por establecerse. En 1966 se unifican los calendarios escolares y en

1980, se promueve la revisión y estructuración del programa pedagógico de la educación preescolar; todo eso contribuyó a que en 1981 el cincuenta por ciento de los niños de cinco años y el dieciseis por ciento de la población de niños de cuatro años asistieran al Jardín de Niños.

La educación preescolar fue difundiéndose por toda la República hasta llegar al Estado de Chihuahua. En 1929 estuvo a cargo de la Dirección de Educación el Profesor Luis G. Ramos, quien introdujo algunas reformas a la Educación. El primero de Octubre de 1929 se instauró el primer Jardín de Niños, como respuesta a la necesidad de una institución que atenuara el brusco paso del hogar a la escuela, estuvo a cargo de él la Profesora Aurelia Agüero de Pérez, este Jardín es conocido actualmente como Jardín de Niños del Parque Lerdo.

En 1933, siendo Gobernador Rodrigo M. Quevedo se construyeron dos salones más, pues se pensó en la posibilidad de que continuaran los alumnos recibiendo su enseñanza ahí mismo, con el fin de enlazar los grados del Jardín con el primer ciclo de primaria.

El Profesor Ramos tomó la iniciativa para que se impartiera un curso de capacitación, con el propósito de lograr una mayor eficacia en la labor docente, las clases eran impartidas en el Instituto Científico y Literario con un horario de 18:00 a 21:00 horas durante un año para las maestras normalistas y dos para las

que no lo eran.

De 1931 a 1935 fueron fundados varios Jardines en toda la ciudad a cargo de las educadoras recién capacitadas, a raíz de la naciente inquietud por que se crearan Jardines de Niños anexos a las escuelas para dar atención a más niños.

En el año de 1932 Estefanía Castañeda impartió un curso con duración de un mes, pues se solicitó la orientación de educadoras más experimentadas para dar esta instrucción, se obtuvieron resultados muy satisfactorios por las orientaciones y materiales que de ello se recibió; en 1938 estando a cargo de la Dirección General de Educación el Profesor Francisco Hernández y Hernández se formó la Sección de Jardines donde se acogerían a las misiones.

En 1940 llegó a esta ciudad la primera misión cultural de mejoramiento para educadoras, en la cual venía al frente la Profesora Rosaura Zapata; en 1943 vino la segunda misión a cargo de la Profesora María Luisa Latour; y en 1946 vino la tercera a cargo de la señorita María Elena Chánez, cada una de estas misiones impartían cursos de un mes.

En enero de 1944 se empezó a impartir un curso en la Escuela Normal del Estado que duraría dos años, siendo director de esta institución el Profesor Luis Urías Belderrain. Para 1945 se creó la carrera de Educadora gracias a la

iniciativa y gestiones del director de esta escuela ante el ciudadano Gobernador Fernando Foglio Miramontes, la cual tenía base en los programas de la S.E.P., teniendo como duración tres años de secundaria y tres años de profesional; el Profesor Luis Urías organizó la Sección Técnica, donde los materiales eran elaborados por él, dichos materiales eran repartidos oportunamente a los segundos y terceros grados de los Jardines.

En 1953 egresó la última generación, suspendiéndose hasta el año de 1977 en que se incorpora la carrera de Profesora de Educación Preescolar., la cual comprendía una duración de cuatro años después de la secundaria; actualmente se requiere de estudios de bachillerato para poder ingresar a la Normal del Estado obteniendo el título de Licenciatura en Educación Preescolar.

G. Planes de Estudio y Programa de Educación Preescolar

De acuerdo a la política educativa actual, dentro del programa de Modernización Educativa surge el Programa de Educación Preescolar '92, en el cual se manifiesta la necesidad de reformar la educación, acorde con el momento histórico de la nación.

Dentro de la Educación Preescolar es posible implementar una reforma

prácticamente completa ya que desde septiembre de 1993, se diseñó y se ha venido poniendo en práctica un nuevo programa cuyas características son: ofrecer una vinculación con los ciclos escolares siguientes, tomar en cuenta la personalidad del niño mexicano, organizar adecuadamente los contenidos a fin de favorecer el avance gradual y sistemático del conocimiento, involucrar a los padres de familia y a la comunidad entera en la educación, atender las necesidades comunitarias y nacionales.

El Programa de Educación Preescolar surge como documento normativo para orientar la práctica educativa de este nivel. Los fines que fundamentan el programa son los principios que se desprenden del Artículo Tercero Constitucional, tal como procede en cualquier proyecto educativo nacional.

Constituye una propuesta de trabajo para los docentes, con flexibilidad suficiente para ser aplicado en distintas regiones del país. Entre sus principios considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como a su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

El Programa de Educación Preescolar parte del principio de "globalización", esto implica una visión integral o "globalizada" de la participación del niño. El niño actúa, juega, como sujeto "todo", como sujeto "completo" y no en forma fragmentada.

El programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar y está pensado para que el docente pueda llevarlo a la práctica. Sin embargo, si el niño no es situado como centro del proceso educativo, no se cumpliría con los propósitos de la educación.

Actualmente es tomado en cuenta el PEP '92, el cual está fundamentado en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, este programa fue elaborado con el propósito de formar individuos capaces de afrontar positivamente los acontecimientos de la vida diaria logrando su autonomía. Para ello se plantea como objetivo principal el desarrollo y la formación del niño como un ser individual y social al mismo tiempo, con características propias, correspondientes a su edad, las cuales deben ser atendidas para propiciar su desarrollo integral y armónico.

Es importante destacar que en preescolar el trabajo es realizado a través de proyectos, en él se reconoce que los niños pueden tener una participación activa, así como los beneficios del trabajo colectivo, sin que se olviden las posibilidades de expresión y realización individuales.

El proyecto¹³ es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las necesidades e

¹³ S.E.P. Programa de Educación Preescolar. México, 1992, p. 18.

intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.

El desarrollo del proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación; en cada una de ellas juegan un papel importante tanto el alumno como el docente, pues es un trabajo que se realiza en conjunto, partiendo de los intereses y necesidades de los niños.

El surgimiento del proyecto se da en base a las experiencias o situaciones vividas por los niños, sin dejar de lado las inquietudes que se despiertan en los alumnos al querer conocer, investigar o indagar sobre temas de su interés; llegando a la elección y planeación general, al determinar y registrar las tareas contempladas, éstas son plasmadas por los niños en el friso; en él se registran las tareas que se van a llevar a cabo durante el tiempo que dure el proyecto.

En la realización del proyecto se desarrollan las actividades y juegos propuestos por los niños, donde el maestro juega un papel muy importante porque orienta y promueve la reflexión en los niños, permaneciendo siempre abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren.

Al término de cada proyecto se evalúa la participación de los alumnos en el desarrollo de los proyectos, tomando en cuenta los logros obtenidos, así como las

dificultades que se presentaron durante el desarrollo del mismo, considerando que estas experiencias servirán de base para futuros proyectos.

Otro aspecto que cabe destacar en preescolar, es el trabajo por áreas, pues éstas representan un apoyo importante dentro de los proyectos. En el programa de educación preescolar las "áreas de trabajo" son concebidas como propuesta de organización de los espacios, mobiliario y materiales, creando alrededor del niño un ambiente de aprendizaje, en el que sienta la libertad de decidir y elegir qué materiales le serán útiles y necesarios para llevar a cabo sus actividades. Las áreas constituyen el medio que le permite al niño efectuar lo que ha proyectado, al entrar en contacto con los materiales, explorarlos, hacer uso de los espacios, entre otros, lo que le permitirá la oportunidad de influir sobre su medio y transformarlo.

H. El problema dentro del programa de educación preescolar

Es importante retomar que el programa de educación preescolar está encaminado a propiciar el desarrollo integral y armónico del niño a través de la estimulación de sus ejes de desarrollo (afectivo-social, cognoscitivo y psicomotriz), pues éstos conforman la personalidad del educando.

La presente propuesta se propone estimular el aspecto afectivo-social, sin

dejar de lado el aspecto intelectual y físico, pues éstos están íntimamente vinculados y si se deja de estimular alguno de ellos se crearía una personalidad mutilada. Para ello es necesario tomar en cuenta los bloques de juegos y actividades sugeridos en el programa (bloque de relación con la naturaleza, psicomotricidad, sensibilidad y expresión artística, lenguaje y matemáticas).

El lenguaje oral se encuentra presente en cada uno de los bloques de juegos y actividades; sin embargo, el programa de educación preescolar ha considerado uno de los bloques en particular para propiciar juegos y actividades de la lengua relacionados con la expresión oral (aspecto sobre el cual centra su atención la presente propuesta), lectura y escritura, lo que permite al niño experimentar con la lengua oral y escrita al establecer comunicación con sus compañeros, maestros y adultos que le rodean, encontrando así una forma de expresar sus ideas, sentimientos, emociones, deseos, necesidades e inquietudes.

Dentro del bloque de lenguaje el niño tiene la oportunidad de enriquecer su comprensión y dominio de la lengua oral y escrita al descubrir la función de la comunicación, al comprender lo que otros expresan y al hacerse entender; además le permite descubrir que existen formas para representar gráficamente lo que se desea expresar, pues se le presentan al niño situaciones en las que tiene la oportunidad de escuchar las participaciones o lecturas que otros hacen, lo que le permite interpretar diferentes textos. Es necesario que el docente ponga gran

atención, pues se requieren materiales interesantes y variados para proporcionar al niño actividades que le permitan cuestionar y razonar.

Es importante tomar en cuenta el bloque de sensibilidad y expresión artística, pues le permite al niño expresar, inventar y crear, volcando sus impulsos en la música, las artes escénicas, la pintura, los modelados, en los cuales expresan su sentir y pensar; compartiendo con sus compañeros y maestros las experiencias culturales y artísticas, como un ser sensible a la belleza, capaz de estructurar su conocimiento y comprender el mundo que le rodea.

I. La comunidad y el Jardín de Niños

La Colonia Infonavit Nacional se encuentra ubicada al norte de la ciudad, cuenta con los servicios públicos necesarios e indispensables para los miembros de la comunidad tales como: agua potable, drenaje, pavimento, servicio de transporte colectivo, luz eléctrica, instalaciones telefónicas, servicio de cablevisión, servicio de gas a domicilio, supermercados, farmacias, entre otros.

La comunidad está considerada dentro de un nivel socioeconómico medio, pues en su mayoría las personas cuentan con una preparación que les permite desempeñar una labor para obtener el sustento diario; además, en sus hogares

cuentan con los servicios indispensables y de esparcimiento como lo es la televisión, antena parabólica o el servicio de cablevisión.

Sin embargo, esta comunidad no cuenta con parques recreativos, por lo que es común ver a los niños y jóvenes jugando en la calle al fútbol o practicando algún deporte o juego recreativo.

Dentro de la colonia Infonavit Nacional se encuentra ubicado el Jardín de Niños "Chac-Mool", donde se realiza la práctica docente, la cual se describe brevemente a continuación.

Dicha institución es de organización completa, en él laboran la directora, cinco maestras de grupo; dos de segundo grado y tres de tercero, un maestro de educación física, un acompañante musical y dos intendentes. El total de niños atendidos en este plantel educativo es de 140, 28 niños por grupo.

El edificio escolar cuenta con una dirección, cinco aulas, un salón de usos múltiples, dos baños, un arenero, un chapoteadero, área de juegos recreativos, una casita, una pequeña bodega y una explanada donde se llevan a cabo las actividades de educación física, así como eventos cívicos. Constantemente se tiene la preocupación por darle el mantenimiento necesario, por ello se considera que se encuentra en buenas condiciones físicas; esto es posible gracias a las

actividades realizadas por la asociación de padres de familia para recabar fondos destinados a este fin.

Cuenta con el material necesario para el desempeño de la labor educativa; sin embargo, se tiene la constante preocupación por incrementar dicho material; el cual es adquirido con la aportación que los padres de familia hacen cada ciclo escolar, así como con los fondos recabados a través de las actividades que se realizan.

Los padres de familia participan activamente en los trabajos que se realizan en el plantel a lo largo del ciclo escolar, entre ellos se pueden mencionar: desfile de las Naciones Unidas, desfile revolucionario, campañas de higiene y salud, convivencia deportiva, desfile primaveral, entre otros que permiten involucrar a la comunidad en general.

El personal que labora en el Jardín de Niños cuenta con una preparación profesional que le permite desempeñar su labor en forma más eficaz; la directora cuenta con la especialidad de Psicopedagogía y actualmente cursa el octavo semestre en la Universidad Pedagógica Nacional (U.P.N.), una de las compañeras cuenta con la especialidad de Ciencias Sociales, otra tiene la especialidad de Ciencias Naturales y actualmente cursa el segundo semestre en la U.P.N., otra de las compañeras cursa actualmente el segundo semestre en la

U.P.N.; dos más no terminaron la Normal Superior, sin embargo, actualmente cursan el octavo semestre en la U.P.N.; el profesor de educación física está cursando la maestría y el profesor de música asiste con frecuencia a cursos de actualización; una de las intendentes tiene su preparación en secretariado, la otra intendente tiene únicamente la primaria terminada.

La función de la directora es supervisar que todo marche bien, siempre pendiente de las necesidades del plantel en coordinación con la asociación de padres de familia, aún cuando no permanece mucho tiempo en los grupos, acude con frecuencia a observar el trabajo que se realiza dentro de los mismos, haciendo las oportunas intervenciones y comentarios que permiten llevar a cabo un mejor desempeño.

La supervisora se encarga de revisar los documentos que deben ser llenados, así como el trabajo realizado con los niños; se reúne mensualmente con las directoras para tratar temas que son retomados durante las reuniones técnico-pedagógicas las cuales se llevan a cabo mensualmente en el plantel.

El grupo donde se desarrolla la práctica educativa es de tercer grado y se caracteriza por ser un grupo un tanto inquieto, sin embargo, son activos y cooperadores en las actividades que se desarrollan en el grupo; algunos de ellos presentan problemas de lenguaje, sin embargo, se cuenta con el apoyo de

C.A.P.E.P.¹ y estos niños han sido canalizados, lo que les permite ir superando su problemática. En general se considera que el trabajo realizado con los niños se ha llevado a cabo en un ambiente agradable, pues la mayoría de ellos viven en la colonia, lo que les permite tener una mayor comunicación dentro y fuera del Jardín.

¹ Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar.

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Presentación de las estrategias

Este apartado constituye un elemento esencial del trabajo en él se concretizan los planteamientos expuestos anteriormente en la propuesta, como alternativas de solución en una situación y contexto específicos.

Las estrategias didácticas de la presente propuesta se caracterizan por tener como base tanto la actividad individual como la colectiva, en relación con el objeto de conocimiento, para que en realidad se convierta en un proceso autoestructurante, considerando además que en el conocimiento social son de gran importancia las relaciones con los adultos y con los individuos de su misma edad, es decir, las experiencias a lo largo de su vida, en la interacción con el colectivo del que forma parte.

El alumno debe tener un papel activo, en un ambiente en que se fomenten las relaciones de cooperación y se estimule el pensamiento crítico a través del intercambio de puntos de vista al tomar en cuenta las opiniones de los demás para llegar a un acuerdo en grupo; pero a la vez tener confianza y seguridad en que sus aportaciones son valiosas, lo que se reafirmará al emprender su trabajo

propuesto, pues lo más importante para la realización de las actividades es partir de los intereses del niño.

Además se da importancia al trabajo colectivo, debido a que implica un compromiso por parte de los niños en una relación encaminada a la solución de una tarea, pero sin restar importancia a las características de cada alumno.

En cuanto a la relación maestro-alumno, alumno-alumno, se propiciará una constante interacción del niño con sus compañeros y con el docente, en una situación de cooperación para alcanzar tanto los fines individuales como grupales, en donde el niño manifestará sus intereses y en base a lo cual se realizará la instrumentación didáctica. El maestro se incorporará como parte integrante del grupo, coordinando las actividades y propiciando situaciones en las que el niño deba resolver un conflicto.

Partiendo de que un conocimiento se construye al producirse un desequilibrio entre las referencias anteriores y una situación concreta, abordar un tema debe constituirse en una respuesta a un cuestionamiento formulado por el propio niño.

Dentro de la evaluación no interesa exclusivamente un resultado, ya que son importantes los procesos y experiencias que forman parte de la situación

total; por lo tanto, la evaluación se realizará de manera permanente y periódica, ya que se tomarán en cuenta las opiniones de los niños y el docente.

En cuanto a los recursos didácticos, serán utilizados aquéllos que se consideran necesarios y de utilidad para llevar a cabo alguna tarea.

Las actividades que se proponen a continuación tienen como finalidad propiciar la participación activa de los alumnos, tomando en cuenta las características y los intereses propios de cada alumno, así como un ambiente favorable que le permita ser parte integrante del grupo.

Cuando participa todo el grupo, se promueve que la interacción grupal, en el contexto de situaciones de comunicación, genere actitudes de cooperación y colaboración para resolver la tarea, a la vez que se favorece la competencia comunicativa de los alumnos.

Las actividades que a continuación se presentan han sido desarrolladas dentro de los diversos proyectos de trabajo sugeridos por los niños con el fin de no desligar el lenguaje del centro de interés del niño estableciendo la relación que existe con su vida cotidiana. Dicha integración se fundamenta en la psicología evolutiva de Jean Piaget, la cual afirma que el ser humano responde de manera integral a los estímulos que le presenta el contexto social donde se desenvuelve.

B. Desarrollo de las actividades

Estrategia No. 1 “Pequeños investigadores”

Propósito:

Propiciar la participación activa del niño, al sugerir y realizar tareas que le permitan conocer y reflexionar sobre un tema de interés, solucionar un problema, además de favorecer el trabajo grupal.

Desarrollo:

La actividad consiste en la planeación y realización de un proyecto, pretendiendo que surja una actividad de los niños, por lo que se iniciará con la situación: ¿Cómo soy?, en la que el niño se describa tal como él se vea y al expresarlo al grupo se planteará la problemática de si todos los niños son iguales, incluyendo a todos los del Estado.

Si al presentar sus argumentos no se contempla a los niños tarahumaras, se hará la sugerencia de los mismos, cómo son y si viven igual que ellos. En base a lo anterior se partirá para llegar a la elección del proyecto, determinándolo con un nombre.

Se realizará la planeación general de lo que se va a hacer, a través de las sugerencias de los niños, incorporándose en grupo éstos y el docente, quien

también hará propuestas y se hará un registro de las tareas contempladas.

A lo largo de la semana se llevará a cabo la realización del proyecto para culminar con una exposición, conferencia o escenificación sobre lo investigado acerca del tema, para lo cual se invitará a niños de otros grupos o a los padres de familia. Al término del proyecto se realizará la autoevaluación.

Material:

Dependerá de la planeación y desarrollo del proyecto, propiciando la participación de todo el grupo para conseguir lo necesario para su realización.

Evaluación:

Se evaluará la participación de los niños durante el desarrollo del proyecto, así como su forma de expresar lo investigado sobre el tema, su actitud o comportamiento ante el grupo y las actividades realizadas, tomando en cuenta los logros y las dificultades que se presentaron durante el desarrollo del mismo.

Estrategia No. 2 “Operación caricatura”

Propósito:

Estimular al niño para que exprese sus ideas y pensamientos en forma

mejor y más completa.

Desarrollo:

Esta actividad consiste en analizar una caricatura, para ello se realiza una lluvia de ideas en las que los niños expresen sus gustos y preferencias por las caricaturas.

Se invita a los niños a elegir una caricatura para llevar a cabo el análisis; una vez que el grupo se ha puesto de acuerdo y se ha elegido cuál caricatura verán, se hace la proyección.

Al término de la caricatura, se cuestiona a los niños para saber qué observaron durante el desarrollo de la misma, propiciando la reflexión sobre la trama de la caricatura.

Se lleva a cabo una discusión grupal sobre el tema, estimulando a los niños para que expresen sus puntos de vista y puedan confrontarlos con los de sus compañeros, lo que permitirá llegar a conclusiones generales y ampliar las expectativas que cada uno de los niños tenía antes de iniciar la proyección de la caricatura.

Material:

Televisión, videograbadora, película.

Evaluación:

Se evaluará la participación de cada niño durante el desarrollo de la actividad, así como su forma de expresión.

Estrategia No. 3 “Mis vacaciones”**Propósito:**

Favorecer la expresión oral del niño, al propiciar situaciones en las que exponga sus ideas, pensamientos, sentimientos, deseos e inquietudes.

Desarrollo:

La conversación con los niños inicia a partir de la pregunta: ¿Les gustaría que platicáramos qué hicieron durante las vacaciones?, propiciando la participación de cada uno de los alumnos.

Se cuestiona a los niños sobre la manera en que les gustaría colocarse para estar más cómodos; si no lo mencionan, se les puede sugerir que sea sentados en forma de círculo para que puedan verse unos a otros y puedan escucharse mejor.

Se inicia la conversación estimulando a los niños a expresar sus

experiencias vividas durante las vacaciones, procurando que se realice en un ambiente de cordialidad y respeto para que el niño sienta confianza y seguridad para exponer sus puntos de vista.

Una vez que han participado todos los niños, se propicia nuevamente la discusión sobre el tema, tomando en cuenta todas las aportaciones que los niños hagan para sacarle el mayor provecho y llegar a conclusiones generales.

Haciendo uso del material del área gráfico-plástica, la actividad concluye al plasmar en forma gráfica los sucesos o acontecimientos ocurridos durante las vacaciones.

Material:

El que el grupo considere necesario para representar los sucesos o acontecimientos ocurridos durante las vacaciones.

Evaluación:

Se llevará a cabo durante el desarrollo de la actividad, considerando la participación del niño, su forma de expresión y la manera de desenvolverse ante el grupo.

Estrategia No. 4 “Cuento en cadena”

Propósito:

Estimular la capacidad creativa del niño, así como la forma de expresar sus ideas y pensamientos, propiciando que cada vez sea mejor y más precisa.

Desarrollo:

La actividad inicia con una discusión en la que los niños exponen sus gustos y preferencias por los cuentos, estimulándolos para que expresen abiertamente sus puntos de vista, cuestionándolos para saber si les gustaría contar o inventar algún cuento y cómo les gustaría que se realizara esta actividad.

Una vez que se han puesto de acuerdo sobre cómo les gustaría acomodarse, alguno de los niños inicia la trama del cuento para posteriormente cederle el turno a otro de los compañeros, la actividad continua así hasta que todos los niños han participado, para darle una secuencia y un final.

Después que se ha inventado el cuento, se inicia nuevamente la discusión partiendo de las siguientes cuestiones: ¿les gustó el cuento?, ¿qué nombre les gustaría ponerle?, ¿por qué?, ¿les gustaría cambiarle algo de la trama?, ¿por qué?

Durante la discusión se propiciará la reflexión en los niños para establecer comparaciones entre lo real y la fantasía, invitando a todos los niños a participar exponiendo sus puntos de vista, que los lleven a establecer conclusiones generales.

Si el grupo lo decide, esta actividad concluye al plasmar en forma gráfica el cuento inventado, ya sea a través de modelado, mediante la elaboración de dibujos, etc.

Material:

El que el grupo considere necesario para representar el cuento inventado, el cual puede ser tomado del área gráfico-plástica.

Evaluación:

Durante el desarrollo de la actividad se evaluará la participación de cada niño, su forma de expresión y la manera de conducirse ante el grupo.

Estrategia No. 5 “Cuenta tu historia”

Propósito:

Estimular al niño para que elabore relatos con una secuencia lógica, y que

pueda expresarlos en forma cada vez mejor y más clara.

Desarrollo:

Se organiza al grupo en equipos de cinco a seis niños, procurando que cada alumno elija el equipo donde quiera trabajar.

Posteriormente se menciona a los niños que al acomodar el material del salón se encontraron unas estampas, las cuales se encuentran en desorden, por lo cual se solicita de su ayuda para ordenarlas.

Cada equipo elige un paquete de estampas referentes a algún cuento o historieta, las cuales deberán ordenar con una secuencia lógica, partiendo de la observación y manipulación de las mismas. Una vez que han jugado con las estampas, los niños describirán los sucesos presentados en los dibujos, tratando de inventarles una trama.

Después que cada equipo ha inventado su cuento o historieta, lo narra a sus compañeros, procurando que cada miembro del equipo participe durante la narración del mismo.

Luego que han pasado todos los equipos a contar su cuento se inicia una discusión con la finalidad de establecer hasta qué punto se dió la participación de

cada uno de los niños durante el desarrollo de las actividades, cuestionándolos para saber si les gustaron los cuentos que cada equipo inventó.

Material:

Láminas con dibujos de algún cuento o historieta.

Evaluación:

Se evaluará la participación de cada niño, así como su creatividad al inventar la trama del cuento, la forma de expresión que utilice y la manera de conducirse ante el grupo.

Estrategia No. 6 “Actores en escena”

Propósito:

Favorecer la expresión oral a través de la imaginación al inventar los diálogos de un cuento.

Desarrollo:

Partiendo del interés que muestran los niños por los cuentos, se inicia una conversación en la que se cuestiona a los niños para saber si les gustaría participar en la representación de un cuento.

Se elige un cuento ya sea tradicional o inventado por ellos mismos, el cual puede ser representado en forma grupal o por equipos, dependiendo del cuento que elijan y del número de personajes que intervengan.

Una vez que se ha elegido el cuento que van a representar se elaboran las caracterizaciones utilizando el material del área de dramatizaciones, propiciando la participación de cada uno de los integrantes del grupo.

Escenificar con los niños el cuento que eligieron intentando que inventen diálogos para los personajes que intervienen en las diferentes situaciones, pero sin alterar el orden del cuento.

Presentar la escenificación del cuento a los niños de otros grupos y a los padres de familia.

Material:

Todo lo necesario para elaborar las caracterizaciones de los personajes que intervienen en el cuento.

Evaluación:

Se evaluará la capacidad de los niños para crear diálogos, así como la manera en que se desenvuelve al escenificar guiones cortos dentro y fuera de su

grupo habitual de trabajo.

Estrategia No. 7 “¿De qué se trata?”

Propósito:

Estimular la participación activa del niño al expresar sus ideas y pensamientos en forma libre y espontánea, estimulándolo para que su expresión sea cada vez mejor y más clara.

Desarrollo:

La actividad consiste en que los niños ejecuten una acción para que el resto del grupo identifique qué fue lo que su compañero realizó.

Para ello se les explica que se le va a decir algo en secreto a algún niño, el que desee pasar. Una vez que ha pasado uno de los niños, se le dice en voz baja que realice una determinada acción. Por ejemplo: salta como changuito, etc.

Posteriormente se invita al resto del grupo a adivinar qué acción ejecutó su compañero, procurando que todos los niños participen realizando la acción que se les indique.

Se repite varias veces la actividad para dar oportunidad de participación a todos los niños, invitándolos a que sean ellos mismos quienes indiquen a sus compañeros la acción que deben ejecutar.

Material:

Esta actividad no requiere de la utilización de material gráfico.

Evaluación:

Se realizará durante el desarrollo de la actividad, tomando en cuenta la participación de cada uno de los niños, la forma de desenvolverse ante el grupo y la manera de expresar sus ideas.

Estrategia No. 8 “Viaje increíble”

Propósito:

Estimular al niño para que participe en conversaciones que le permitan confrontar sus puntos de vista con los de sus compañeros, para llegar a conclusiones generales y ampliar sus conocimientos.

Desarrollo:

La actividad inicia a partir de la conversación que se establezca en el

grupo, propiciando la reflexión en los niños, en la que expongan sus puntos de vista y puedan confrontarlos con los de sus compañeros.

Se cuestiona a los niños para saber si han viajado alguna vez, y si lo han hecho, a dónde han ido, qué les ha gustado más sobre ese viaje. Luego se les invita a realizar un viaje imaginario a través de algún lugar, el que el grupo decida.

Posteriormente se colocan cómodamente, acostados o sentados en la alfombra; por medio de la imaginación guiada, cerrando los ojos se pone una música de fondo; se relata un viaje a través de un lugar determinado, el que el grupo haya acordado; se ambienta el salón para que al abrir los ojos se sientan en ambiente.

Se inicia nuevamente la conversación en la que se les cuestiona cómo imaginaron el lugar, qué escucharon, cómo creen que vivirían las personas en ese lugar y por qué, cómo serán las plantas, estimulando al niño para que exprese sus puntos de vista y pueda hacer la confrontación con los de sus compañeros.

Una vez que se ha discutido ampliamente sobre el tema se procurará establecer conclusiones generales que permitan ampliar las expectativas de los

niños antes de iniciar el viaje imaginario.

La actividad concluye con la representación gráfica de lo que imaginaron durante el viaje realizado, utilizando todo el material que consideren necesario del área gráfico-plástica.

Material:

El que el grupo considere necesario para hacer la representación gráfica, grabadora, cassette, etc.

Evaluación:

Se evaluará la forma de expresión utilizada por cada niño, al exponer sus puntos de vista.

Estrategia No. 9 “En la radio”

Propósito:

Estimular al niño para que exprese sus ideas y pensamientos, al participar en conversaciones.

Desarrollo:

Se parte de una lluvia de ideas en las que los niños expresen si han

escuchado alguna vez un programa de radio, qué programas han escuchado, estimulándolos para que reflexionen sobre la importancia de la radio como medio de comunicación.

Posteriormente se escucha un programa, intercambiando opiniones sobre lo escuchado, estableciendo una discusión en la que los niños expongan sus puntos de vista, luego se les invitará a imitar los sonidos que escucharon en la radio.

Se les cuestiona nuevamente para saber si les gustaría organizar un programa de radio, cómo les gustaría que se llamara, cómo podrían participar en él, decidir quién será el locutor y en qué orden se grabarán las secciones del programa.

Una vez que se han puesto de acuerdo y se ha organizado el programa, se graban las diferentes secciones, propiciando la participación de cada niño con algún canto o mensaje sobre algún tema que elijan.

Material:

Grabadora, micrófono, cassette.

Evaluación:

Durante el desarrollo de la actividad se evaluará la participación de los

niños, así como la forma de expresar sus ideas y la manera de desenvolverse ante el grupo.

Estrategia No. 10 “Identifica tu voz”

Propósito:

Propiciar un ambiente agradable para que el niño se sienta en confianza al expresar sus ideas y pensamientos y pueda hacerlo de una manera libre y espontánea, estimulándolo para que su expresión sea cada vez mejor y más precisa.

Desarrollo:

Esta actividad se deriva de la actividad “En la radio”.

Partiendo de la grabación hecha con anterioridad sobre el programa de radio, se propicia en los niños el interés por escuchar lo grabado por cada uno de los compañeros, haciendo pausas en determinado momento de la grabación para que el grupo identifique de quién se trata.

Al momento de escuchar la grabación, se hace la pausa y se cuestiona a los niños para saber si identifican de quién es esa voz, cómo se escucha, si se

escucha igual o no y por qué, estableciendo las comparaciones entre lo grabado y la voz del niño que grabó esa sección.

Después de identificar varias voces, se sugiere a los niños grabar nuevos cantos, chistes o trabalenguas para establecer las comparaciones entre lo grabado con anterioridad y las nuevas grabaciones, así como con las voces de quiénes lo grabaron, para llegar a conclusiones generales.

Material:

Grabadora, cassette.

Evaluación:

Será en forma permanente, pues durante el desarrollo de la actividad se observará la participación de cada niño así como la forma de desenvolverse ante el grupo y la manera de expresar sus ideas, pensamientos, deseos e inquietudes.

CONCLUSIONES

A lo largo del proceso de elaboración de la Propuesta Pedagógica, se puede decir que la concepción sobre el problema fue cambiando en base a los elementos teórico-conceptuales, así como a la interacción y relación directa con los sujetos partícipes en el contexto en que se realizaron las acciones, lo cual proporcionó elementos para enriquecer las ideas en construcción, tomar decisiones sobre las líneas a seguir, así como incluir las modificaciones y consideraciones pertinentes.

Durante el desarrollo de la misma, pudo rescatarse la importancia del juego como elemento valioso que contribuye a favorecer el aprendizaje de los alumnos y no como mero entretenimiento, como suele ser considerado por la mayoría de los adultos.

Es menester de los educadores, darle el justo valor que tiene dentro del desarrollo del niño en todos los aspectos de su vida, haciendo uso de él como instrumento valioso y necesario dentro del proceso educativo.

Tomando en cuenta aspectos tan relevantes en el proceso educativo, se proponen algunas situaciones de aprendizaje como alternativas de solución a la

problemática planteada que se pueden ampliar, enriquecer, modificar o proponer otras, entre las cuales es posible contemplar dinámicas en las que los niños experimenten una situación a través de la interacción con sus compañeros.

Las situaciones de aprendizaje favorecen al niño en cuanto a que forma parte de ellas, propician la participación y la reflexión mediante la relación de cooperación que se establece en la mayoría de ellas.

A través de la aplicación de algunas situaciones, pudo observarse cómo los alumnos se muestran más abiertos a realizar las actividades cuando se sienten como parte integrante del grupo y que su opinión vale tanto como las demás.

Algunas situaciones ya habían sido aplicadas con anterioridad; sin embargo, no se les había dado la importancia que merecen, no se les había sacado el máximo provecho. Debido a la falta de tiempo, no fue posible aplicar todas las estrategias, más esto no significa que sean dejadas de lado, sino que serán aplicadas en el momento más oportuno; algunas de ellas pueden ser aplicadas a lo largo del ciclo escolar, con el propósito de favorecer en el alumno su participación activa y su capacidad de expresión y comunicación.

BIBLIOGRAFÍA

AGUILAR, Azminda y otros. La fuerza del lenguaje. Ed. Pedagógica, México, 1994. 220 pp.

ALBARRÁN, Agustín Antonio y otros. Palabra y pensamiento. Ed. Herrero, México, 1977. 199 pp.

ARROYO De Yashine, Margarita y otras. Programa de educación preescolar. Libro 1. Planificación general del programa. 119 pp.

BERCENA, Andrea. "La vida en el Jardín de Niños". Antología Alternativas didácticas en el campo de lo social. U.P.N., México, 1993. 315 pp.

BERNALDO De Quirós, Julio. El lenguaje lectoescrito y sus problemas. Ed. Médica Panamericana, Buenos Aires, 1980. 269 pp.

DALE, Philip S. Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicoanalítico. Ed. Trillas, México, 1980. 444 pp.

DELVAL, Juan. Crece y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela. Ed. Laia. Barcelona, 1983. 586 pp.

FISHER, Ernest. El lenguaje en la escuela. Antología U.P.N., México, 1994. 138 pp.

FORTUNY, Joan y Leal, Aurora. "Lenguaje y realidad". Antología La matemática en la escuela I. U.P.N., México, 1993. 371 pp.

GIMATE-WELSCH, Adrián. Lenguaje y sociedad. Ed. de la Universidad de Puebla, Puebla, 1980. 99 pp.

GÓMEZ Palacio, Margarita y otros. El niño y sus primeros años en la escuela. S.E.P., México, 1995. 229 pp.

----- S.E.P. O.E.A. Psicogenética y educación. Dirección General de Educación Especial, México, 1986. 254 pp.

LUNA López, Francisco. Lingüística. Biblioteca del maestro. S.E.P., México, 1982. 91 p.

MORENO , Monserrat. "Lenguaje y pensamiento". Antología La matemática en la escuela I. México, 1993. 371 pp.

PIAGET, Jean y otros. El lenguaje y el pensamiento del niño pequeño. Ed.

Paidós, Barcelona, 1984. 96 pp.

----- Los años postergados. La primera infancia. Ed. Paidós, España, 1982.
584 pp.

----- Seis estudios de Psicología. Ed. Seix Barral, Barcelona, 1974. 228 pp.

PODER EJECUTIVO FEDERAL. Programa de Modernización Educativa. México,
1989. 167 pp.

PROGRAMA de Desarrollo Educativo 1995-2000. Diario Oficial, México, 1996. 68
pp.

RÍOS Silva, Rosa Ma. y otras. Programa de Educación Preescolar. Libro 3
Apoyos Metodológicos. SEP. 143 pp.

SÁNCHEZ Hidalgo, Efraín. Psicología educativa. Ed. Universitaria, Puerto Rico,
1979. 586 pp.

SAPIR, Edward. El lenguaje. Brevarios. Fondo de Cultura Económica, México,
1954. 280 pp.

S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, 1992. 28 pp.

----- Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. México, 1993. 152 pp.

----- Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 pp.

----- Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. México, 1993. 125 pp.

----- Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México, 1990. 168 pp.

----- La evaluación en el Jardín de Niños. México, 1993. 45 pp.

----- Programa de Educación Preescolar. México, 1992. 90 pp.

SOLANA, Fernando y otros. Historia de la educación pública en México. S.E.P., Fondo de Cultura Económica, México, 1981. 645 pp.

SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. U.P.N., México, 1990. 264 pp.

STENGEL, Ingeburg. Los problemas de lenguaje en el niño. Ed. Fontanella. Barcelona, 1978. 165 pp.

U.P.N. Antología Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. México, 1995. 400 pp.

----- Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, 1988. 409 pp.

ANEXOS

EVALUACIÓN INICIAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

Fecha: _____

ANOTAR LOS DATOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo anterior (si el niño asistió al Jardín).

Observaciones del docente sobre:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

INFORME FINAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

Fecha: _____

Anotar los datos más significativos del comportamiento del niño que se encuentra en:

- La libreta de observaciones.
- Las autoevaluaciones grupales.

Integrarlos con las observaciones que haga el docente sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial.

INFORME FINAL GRUPAL

FECHA: _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción:

- Integración en el trabajo por equipos.
- Proyectos en los que obtuvieron mayores logros y en los que se tuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Dificultades presentadas durante el año escolar.
- Aspectos que se retomarán para el trabajo del año siguiente.

EVALUACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: _____

Fecha de inicio: _____

Fecha de término: _____

LOGROS Y DIFICULTADES:

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planteados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?