



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A**

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN
EL ACERCAMIENTO AL LENGUAJE ESCRITO EN
ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**

MARIA ANTONIETA CARRASCO OLIVAS

**PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., JUNIO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 19 de Junio de 1997.

C. PROFR.(A) MARIA ANTONIETA CARRASCO OLIVAS

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS QUE FAVORECEN EL ACERCAMIENTO AL LENGUAJE ESCRITO EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**



**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**



**S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.**

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. ESPERANZA DEL ROSARIO PERERA COELLO

SECRETARIO: LIC. MOISES ROMERO NIETO

VOCAL: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 19 DE JUNIO DE 1997.

Doy gracias a "Dios" por la vida que me dió y porque me puso en el camino de la docencia y le pido que me ayude a lograr mi mayor deseo; ser L.E.P.

Este trabajo lo dedico a una persona que ya no está presente físicamente, pero que desde donde se encuentra sentía su apoyo a seguir adelante cuando creía que las fuerzas se me acababan, "Mi Padre"

A mis "hijos" y "esposo" que descuidé en muchos momentos, pero todo era para que ellos vieran que todo lo que uno se propone lo logra.

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	6
---------------------------	---

I EL PROBLEMA

A. Planteamiento	9
B. Justificación	13
C. Objetivos	15

II MARCO TEÓRICO

A. Objeto de estudio	16
B. Aspecto psicológico del preescolar	25
C. La Pedagogía Operatoria	37
D. La evaluación	42

III MARCO CONTEXTUAL

A. Política Educativa	46
B. Artículo 3o. Constitucional	49
C. Ley General de Educación	50
D. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa	53
E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000	55
F. Programa de Educación Preescolar	59
G. Contexto escolar	
1) La comunidad	63
2) El Jardín de Niños	65
3) Grupo escolar	69

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Generalidades	72
B. Estrategias didácticas	
Estrategia No. 1: Cuento "El niño que no sabía escribir"	73
Estrategia No. 2: "Regalemos una tarjeta"	74
Estrategia No. 3: "Invitemos a una conferencia"	76
Estrategia No. 4: "Pongamos en orden los colores"	77
Estrategia No. 5: "Renovemos nuestros nombres"	78
Estrategia No. 6: "Registremos nuestra asistencia"	79
Estrategia No. 7: "Lotería de letras"	80
Estrategia No. 8: "Caja de sorpresas"	81
Estrategia No. 9: "Pongámoslo donde va"	82
Estrategia No. 10: "Adivina quién"	84
CONCLUSIONES	91
BIBLIOGRAFÍA	94
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

El quehacer docente es interesante para el maestro, ya que para poder ayudar a cada uno de los niños en el proceso enseñanza-aprendizaje necesita de conocer y aplicar actividades o estrategias que puedan ayudarlos en alguna situación problemática que se pudiera presentar, tomando en cuenta que el niño tiene su individualidad y que pertenece a cierto contexto social se aplicarán determinadas estrategias.

Es por esto que este trabajo ha sido elaborado, con el fin de dar a conocer pautas a seguir para favorecer en los niños de preescolar el acercamiento al lenguaje escrito para que posteriormente el pequeño comprenda todo lo relacionado con la escritura y no se le dificulte en los años futuros.

Una de las alternativas para solucionar este problema es la elaboración de una propuesta pedagógica. Esta se realiza de la observación y reflexión que la educadora hace sobre el problema que se presente. Los conocimientos que ella tenga al respecto los confrontará con los autores del tema que se haya elegido para solucionarlo. Este trabajo es por lo tanto, una propuesta pedagógica, ya que se dan en ella una serie

de planteamientos teórico-metodológicos tendientes a resolver el problema que aquí se plantea. El contenido del documento se dividió en varios capítulos.

El capítulo primero describe en forma breve en qué consiste el problema que se desea resolver y las posibles causas que lo ocasionaron, queriendo lograr objetivos, para ello se citaron algunos en este apartado.

El capítulo segundo es el marco teórico en donde se citan estudios realizados por algunos investigadores del tema y donde se cita la información necesaria para comprender lo que es el problema, cómo se desarrolla, las formas en que deben aplicarse las técnicas, los materiales que pudiera emplear, etc.

El capítulo tercero está constituido por el marco legal e Institucional donde se desarrolla esta propuesta, consta desde el Artículo 3o. Constitucional hasta el contexto escolar, ya que hay que conocer en dónde se basa la educación para su aplicación y los programas que se derivan de él.

El capítulo cuarto contiene las estrategias didácticas en donde se

proponen posibles soluciones a seguir para que se logre favorecer el acercamiento a la lengua escrita en el niño de preescolar, para finalizar con las conclusiones que se derivan del proceso de la elaboración de este documento, así como la bibliografía que sustenta esta propuesta.

I EL PROBLEMA

A. Planteamiento

El objetivo primordial de la educación es desarrollar armónicamente las facultades del individuo y es en el nivel preescolar donde sientan las bases de la personalidad atendiendo las dimensiones del desarrollo: características físicas, psicológicas y sociales propias. Si la personalidad del niño se encuentra en proceso de construcción es menester atender su desarrollo afectivo, social, intelectual y físico de manera integral.

El lenguaje toma significancia en la formación integral del educando, ya que es el medio por el cual todo ser humano se comunica. El niño desde antes de nacer tiene necesidades de todo tipo; y al nacer éste empieza a tratar de comunicarse de manera impulsiva. El ambiente familiar que lo rodea es de gran apoyo para el niño, ya que la evolución de la comunicación se va dando dentro de un proceso en el cual se van haciendo conscientes de que las necesidades se pueden expresar oralmente y es preciso darles un apoyo apropiado para ello. "Cuando el niño se expresa oralmente empieza a dominar su entorno para después dominar su conducta." ¹

¹ VIGOTSKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores." En: Antología El lenguaje en la escuela. México, U.P.N. 1979. p. 36

Hay que señalar que el lenguaje no sólo facilita la manipulación de los objetos por parte del niño, sino que también controla el comportamiento de éste. El pensamiento del pequeño en lo general se entiende en evolución progresiva que va adquiriendo un mayor grado de complejidad funcional.

El alumno que ingresa al Jardín de Niños desde el primer año tiene mayor oportunidad de desarrollar sus aptitudes y así verse favorecido para ingresar al nivel primario. En el Jardín de Niños "Aquiles Serdán" No. 1320, ubicado en la colonia Valle de Madrid, Sector "C", es muy común que a los niños los manden el último año de nivel preescolar a clases, ya que es una de las colonias más precarias y por lo tanto asistir los tres años, repercute en un desembolso para los padres de familia bastante fuerte, ya que por lo general las familias son numerosas y por ello le dan más importancia al nivel primario.

La población de esta colonia cree que la educación primaria es más importante porque en ella se aprende a leer y escribir. Los padres de familia no creen que es en el nivel preescolar donde se dan bases para el desarrollo intelectual y social, aún y cuando se les ha informado de la importancia de este nivel. Las madres de familia en su gran mayoría

trabajan, y por ello el mandar a su hijo al Jardín de Niños implica una responsabilidad que haría no cumplir con el trabajo que ellas desempeñan fuera del hogar. Al ingresar el alumno al tercer año sin haber pasado por los dos anteriores, el niño se encuentra desubicado en todos los aspectos, teniendo por consiguiente una evolución más lenta en su desarrollo. Es por ello que el grupo de 3o. "1", se detectó el problema de cómo expresarse por medio del lenguaje escrito.

Teniendo como preámbulo todo lo que se cita de lenguaje oral, el niño dentro de su evolución descubre que se puede expresar por escrito todo lo que siente, imagina, piensa y hace, es cuando al niño se le debe proporcionar las formas de expresarse convencionalmente por medio de la escritura. En el nivel preescolar no se le enseña al alumno a leer y a escribir, se le ofrece un ambiente alfabetizador para que él vaya tomando interés por la escritura. Aún y cuando el ambiente alfabetizador se encuentra en todo el salón, el área que más favorece a el lenguaje escrito es la de biblioteca, ya que ahí se encuentran libros, revistas, memoramas de letras, loterías, etc., para que el niño recree con este material y se interese más en la escritura.

Primeramente se observó la forma como el alumno se expresa por

medio del lenguaje oral, viendo que el niño ha tenido una evolución favorable en este aspecto, pero en el momento de pedirle al niño que plasme por medio del lenguaje escrito lo que dice, se le dificulta, ya que no sabe cómo expresar gráficamente lo hablado. Por ello se dice que la asistencia al Jardín de Niños favorecería el uso de la comunicación escrita ya que el niño no tiene un ambiente muy alfabetizador dadas las condiciones económicas antes mencionadas. También se hizo necesaria una observación a los padres de familia con el fin de ver el apoyo que les brindan a sus hijos, notándose que es mínima ya que son pocas las madres que llevan y recogen a sus hijos. Algunos niños están a cargo de sus hermanas, vecinos y algunos asisten solos porque la madre sale desde temprano a trabajar.

Los niños que van a recogerlos sus madres son notados, ya que tienen un avance notable a comparación de los otros. Aún así no es imposible abatir este problema, pues se puede ayudar al alumno a que supere el problema de expresarse por medio del lenguaje escrito para lograrlo se pretende dar a conocer:

¿Qué estrategias didácticas favorecen el acercamiento al lenguaje escrito en los alumnos de 3o. "1" de preescolar, del Jardín de Niños "Aquiles Serdán" No. 1320.

B. Justificación

El nivel socioeconómico de la colonia donde se encuentra el centro de trabajo en donde fue detectado el problema es muy bajo, por ende el nivel cultural en que se desenvuelven los niños también lo es, no tienen la posibilidad de tener mucho contacto con un ambiente alfabetizador amplio como son los libros, revistas, cuentos, etc. Aún y cuando el ambiente alfabetizador se encuentra en tiendas, en las calles, etc., para el niño no es de mucho interés, ya que el alumno de edad preescolar se motiva en el lenguaje escrito por medio de objetos llamativos de acuerdo a su edad. El ambiente alfabetizador es casi nulo, ya que en un alto porcentaje, los padres de familia, y por lo tanto los alumnos no tienen acceso a los medios de comunicación de ningún tipo, ya sean visuales, auditivos, etc.

En relación a la metodología que se requiere y a la aplicación de programa de preescolar, es frecuente que la educadora manifieste una inadecuada concepción de aprendizaje al tratar de abordar situaciones con relación al lenguaje escrito, porque se ha podido observar que se concreta a ordenar las actividades que se realizan por el alumno. La forma de trabajar de la educadora es todavía de manera conductista, no respeta el interés del niño. Por ello, el no permitir que el niño participe como

un elemento activo del proceso de aprendizaje, se ve reflejada en la inseguridad que el alumno manifiesta en sus saberes e intereses.

Como puede notarse, el problema reside no sólo en el contexto social sino que también el niño tiene que afrontar a la educadora en la manera como concibe la educación desde el punto de vista conductista. Por lo tanto no se puede desarrollar un programa en base a la construcción del conocimiento del propio niño. Para darle una interpretación adecuada a la fundamentación que señala el programa de preescolar basada en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, la educadora debe aceptar el cambio, mostrando disposición e interés, atender el papel que se asigna como facilitadora del proceso de aprendizaje para proporcionar avances en el desarrollo del preescolar.

Es de gran importancia que la educadora tenga una sólida formación tanto personal como profesional para desarrollar una práctica educativa en el cual atienda a las características, necesidades e intereses del alumno.

Teniendo en cuenta todo esto, la educadora debe propiciar al niño un ambiente alfabetizador amplio y llamativo para que éste vaya

familiarizándose y teniendo un acercamiento al lenguaje escrito, estos apoyos servirán al niño para que al ingresar al nivel primario tenga mínimas posibilidades de reprobación.

C. Objetivos

- Favorecer en el niño el interés por practicar el lenguaje escrito.
- Desarrollar actividades que propicien el avance del lenguaje escrito.
- Estimular al niño por medio de materiales llamativos, el interés hacia la escritura.
- Promover en el niño la importancia de la escritura convencional.

II MARCO TEÓRICO

Por medio de este apartado se pretende conceptualizar los componentes del problema anteriormente planteado.

A. Objeto de estudio

Se explica el lenguaje oral primeramente, ya que para que el niño llegue al lenguaje escrito, debe de pasar por el primero. Por medio de él, el niño expresa y comunica su pensamiento. El lenguaje oral es más apropiado porque establece la comunicación frente a frente, su construcción es más rápida y fluida que la lengua escrita, ya que ésta requiere de una construcción convencional para su entendimiento, la lengua oral es aprendida libremente y con facilidad. La otra se presenta llena de obstáculos y difícil por su claridad, precisión, puntuación y reglas ortográficas.

Diferentes teorías se conocen acerca del origen del lenguaje, muchos teóricos han discutido sobre este aspecto tan importante y necesario en la vida del ser humano. Por ejemplo, Herder dice: "El primer vocabulario se formó con los sonidos del mundo natural. La idea de la

cosa en sí estaba suspendida entre la acción y su realizador.”²

Es necesario analizar este punto de vista, ya que al aparecer el hombre no existía el lenguaje, él se encontraba en un ambiente natural en donde se escuchaban sólo los sonidos de la naturaleza. El ser humano al tener necesidades de diferente índole tuvo que manifestarlos de alguna manera, empleando el lenguaje que él mismo articuló de los ruidos del medio natural al sentir necesidades como lo son “... las sensaciones salvajes, violentas y dolorosas de su cuerpo y las pasiones de su alma.”³

Dichas manifestaciones, las hacía por medio de gritos, ruidos o sonidos inarticulados. El lenguaje oral tuvo que evolucionar y ampliarse cuando se originó el trabajo y las herramientas, ya que al tener una relación con más individuos el hombre tendría que tomar acuerdos de cómo nombrar un objeto en donde otro lo entendiera, fue donde el lenguaje tomó un papel primordial.

La convencionalidad del lenguaje se hizo necesaria, es cuando “...la palabra se convirtió en signo, pero en este signo se incluían una multitud de

² FISHER, Ernest. “La necesidad del arte.” En: Antología El lenguaje en la escuela. México, U.P.N. 1987. p. 11

³ Ibid. p. 11

conceptos; sólo gradualmente se llegó a la abstracción pura.”⁴ Esto quiere decir que el lenguaje tuvo una evolución lenta, ya que un objeto tenía varios nombres, no siendo esto correcto, se concluyó que a cada objeto debería designársele un solo nombre, ya que de otra manera el lenguaje estaría lleno de irregularidades y caprichos.

El hombre prehistórico tenía que tener un control de la realidad y para ello designó un nombre a cada objeto que conoció y utilizó, sacándolo del anonimato de la naturaleza. Alexander Von Humboldt concluyó que para que la invención del lenguaje fuera efectiva debería ocurrir en un sólo instante: “El hombre sólo es hombre a través del lenguaje, pero para inventar el lenguaje había de ser ya hombre.”⁵

Con las múltiples necesidades que el ser humano ha tenido de comunicarse se percibió que la lengua oral no era suficiente, porque ésta no es perenne en tiempo y espacio, pensó cómo hacer llegar un comunicado a una persona que no se encontraba presente se llegó a la lengua escrita.

La escritura está supeditada en cierta forma a la oral, aunque cada

⁴ Ibid, p. 12

⁵ Ibid, p. 13

una de ellas cubre diferentes objetivos. El pensamiento del niño en general evoluciona progresivamente, y por lo tanto el lenguaje también, ya que "... el lenguaje es un lenguaje que al mismo tiempo es pensamiento".⁶ El niño para desarrollar la lengua escrita "... necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, y toda toma de conciencia es una creación del pensamiento."⁷

El descubrir que se puede decir por medio de la escritura no sólo lo que se habla, sino todos los estados de ánimo; el niño recreará con este tipo de lenguaje, haciendo un arte de él.

La enseñanza de la escritura se ha cuestionado bastante, ya que se ha enseñado al alumno a trazar letras y a formar palabras, pero no se ha enseñado el lenguaje escrito con base en la construcción de éste por parte del niño.

"El aprendizaje de la lengua escrita es la culminación de un largo proceso de desarrollo de determinadas y complejas funciones de la

⁶ SCHAFF, Adam. "Lenguaje y Conocimiento" En Antología Técnicas y Recursos de Investigación IV. México, U.P.N. 1987. p. 17

⁷ MORENO, Montserrat. "La Pedagogía Operatoria." En Antología El lenguaje en el escuela. México, U.P.N. 1987. p. 59

conducta del niño.”⁸ La historia del desarrollo del lenguaje escrito en los niños empieza desde los gestos y signos vitales. Estos son los primeros signos de la escritura futura del individuo; por medio de los gestos se manifiesta una escritura que queda en el aire y que después será plasmada por medio de signos escritos.

El simbolismo en el juego es el segundo campo que une a los gestos con el lenguaje escrito por medio de los juegos infantiles. El juego simbólico puede entenderse como un sistema de lenguaje y que por medio de gestos comunican lo que significa el juguete u objeto con el que están manipulando.

Según K. Buhler el desarrollo del simbolismo en “.... el dibujo comienza cuando los niños han hecho grandes progresos en el lenguaje hablado, y éste se ha hecho habitual.”⁹ No existe un esfuerzo por parte del niño en representar las cosas, predomina el simbolismo al naturalismo, son incompletos los dibujos. Los niños al estar realizando los dibujos están hablando oralmente, por lo tanto pueden concluir que ese dibujo o lenguaje gráfico significa algo.

Los signos escritos son símbolos de primer orden, ya que éstos

⁸ VIGOTSKI, L.S. “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.” En: Antología La lengua en la escuela. México, U.P.N. 1979. p. 61

⁹ Ibid. p. 66

representan los objetos o hechos como son los dibujos; el niño debe de alcanzar un simbolismo de segundo orden o sea debe de darles un significado a lo escrito por medio del lenguaje oral. El niño descubre que no sólo puede expresarse por medio de dibujos, que también existe una lengua escrita convencional para expresar y dejar plasmado las acciones y hechos de la vida.

Para que el niño arribe lo más pronto posible a la lengua escrita debe de brindársele una serie de actividades para que haga la transición del dibujo a la escritura. La transición es natural, pero necesita una preparación y organización adecuada, al dominar la lengua escrita se dedica a mejorarla por medio de una variedad de apoyos, tanto sociales como individuales.

Los niños asisten al Jardín desde los tres años hasta los seis o seis y medio, en esta etapa se le brinda al pequeño una serie de apoyos para que se interese, pregunte y concluya sobre la escritura, si es del interés de él aprenderá, pero no se le enseñará, ya que el enseñar es algo arbitrario. Es por esto que el nivel socio-económico y cultural en el que se desenvuelve el niño influye definitivamente para que éste se apropie con más rapidez o lentitud, según sea el caso.

El proceso de adquisición de la escritura transita por un largo camino antes de llegar al sistema de representación alfabética. La lectura y escritura son procesos íntimamente relacionados, sin embargo el desarrollo de éstos no es paralelo, ya que los problemas que se plantean en su adquisición son de distinta naturaleza.

“La escritura es producto cultural elaborado por la sociedad para fines de comunicación.”¹⁰ Los procesos de aprendizaje lectura y de escritura toman en cuenta como punto de análisis los problemas que el niño se plantea y la manera que usa para resolverlos y evolucionan de la siguiente forma, según las investigaciones hechas por Emilia Ferreiro¹¹:

- **Nivel presilábico.** En este nivel el niño hace la diferencia entre el dibujo y la escritura. Cuando dibuja hace representaciones gráficas primitivas y las coloca dentro o fuera del dibujo, también realiza grafías cuyo límite de número está dado por el final del renglón o el espacio del que disponga; es una escritura sin control y también puede ser que reduzca la cantidad de grafías llegando a usar una sola grafía para un dibujo. La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada, aquí aparece la

¹⁰ GOMEZ PALACIO, Margarita. “Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura.” En: Antología desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, U.P.N. 1988. p. 90 _

¹¹ Ibid. p. 90

hipótesis de nombre. Durante el proceso de este nivel los niños piensan que con menos de tres grafías no se puede escribir. Otro paso importante es cuando el niño se exige que las letras que usa para escribir algo sean variadas o sea diferentes. Algo sumamente importante en este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

- **Nivel silábico.** En este nivel el niño cree que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra. Aquí el niño se conflictúa tratando de escribir palabras monosílabas y bisílabas, necesita tres grafías por lo menos para que la palabra tenga interpretación para él. En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

- **Transición silábico-alfabético.** Se acerca al descubrimiento entre los fonemas y las letras y va recabando información acerca del valor sonoro que existe de ellas.

- **Nivel alfabético.** El niño establece correspondencia grafofonética, puede o no utilizar las letras convencionales, hay niños que ponen en lugar de la grafía convencional rayitas, palitos o bolitas. Al final del nivel el niño

llega a conocer el sistema alfabético de escritura, donde cada fonema está representado por una letra. "Cuando el niño ha arribado al nivel alfabético debe enfrentarse al uso del subsistema ortográfico que incluye los aspectos visuales, sistemáticos y convencionales de la expresión escrita."¹²

Las convenciones ortográficas se tienen que descubrir, ya que hay polivalencias de algunas letras del abecedario, y los errores ortográficos se superan con el tiempo, ya que el niño en el proceso de la lecto-escritura tendrá contacto con diferentes materiales en los que se dará cuenta si hay errores en su escritura.

Yetta Goodman¹³, hizo investigaciones en las cuales confirma que los niños aprendan las letras requeridas para representar los sonidos, poniendo a prueba hipótesis sobre el funcionamiento del sistema gráfico. De este mismo modo acceden a la convencionalidad de mayúsculas, puntuación y separación de palabras.

El dominio de los aspectos semánticos y sintácticos transcurren lentamente, ya que al ir ampliando la escritura los niños se darán cuenta de

¹² Ibid. p. 91

¹³ Idem.

que para elaborar un texto, debe de tener una lógica o sea una sintaxis y ésta se puede lograr haciendo buen uso de las palabras, es donde se tiene que cuidar que semánticamente sean las apropiadas.

B. Aspecto psicológico del preescolar

El estudio psicológico del niño ofrece como instrumento el estudio de los acontecimientos de la vida del niño desde las épocas más tempranas y cómo repercuten influyendo en la formación de su personalidad. Las diferentes situaciones que actuaron sobre el niño en el desarrollo dando como resultado el aparato mental de éste. Los diferentes estudios hechos sobre el aspecto psicológico del niño han contribuido a que comprendamos la evolución de este desde diferentes perspectivas.

El desarrollo infantil debe ser interés de todos los profesionistas cuyas actividades se relacionan con el bienestar psicológico y biológico del niño. Las desviaciones del desarrollo tienen un tratamiento adecuado cuando se detectan tempranamente y un buen conocedor del aspecto psicológico del niño sabrá darle el óptimo tratamiento para que crezca sin este tipo de problema.

El Programa de Educación Preescolar 1992 (P.E.P.), se basa en la

Teoría Psicogenética de Jean Piaget, es por ello que a continuación se describirán los factores que intervienen en el proceso de adquisición de conocimientos y que funcionan en constante interacción. "Los factores son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración."¹⁴

- **La maduración** es cuando los órganos se desarrollan, siendo el más importante para este proceso el sistema nervioso, ya que por medio de éste se brindan condiciones fisiológicas para que se de un desarrollo psicológico. Este aspecto sólo favorece al niño en parte, ya que a medida que el sistema nervioso madura se efectúan acciones en donde se adquieren conocimientos en los que se verán más favorecidos al intervenir la experiencia y la transmisión social.

Para que la madurez se de más rápidamente debe de tener apoyo; el contexto social en el que se desenvuelva el niño, será de mucha ayuda, ya que entre más rico el contexto, mayor posibilidad de maduración obtendrá, es por eso que los niños que viven en comunidades en donde el medio económico y cultural es pobre, tendrán un desarrollo más limitado y

¹⁴ S.E.P. Secretaría de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. "La lecto-escritura en el nivel preescolar." En: Antología: El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, U.P.N. 1987. p. 287

por lo tanto la madurez es más lenta.

- **La experiencia** en el alumno es importantísima, ya que es más provechoso que un niño tenga contacto directo con la realidad de las situaciones de aprendizaje. Al niño de preescolar se le brindan los conocimientos por medio de la experiencia directa de las cosas, como son las visitas, manipulación de diferentes materiales, etc., ya que para que el alumno aprenda objetivamente esto es necesario.

Por medio de la experiencia directa, el alumno adquiere conocimientos físicos en donde aprende de los objetos actuando sobre ellos, teniendo una manipulación mental y material directa; otro es el conocimiento lógico matemático y éste se da a través de la abstracción reflexiva de las características físicas del objeto; el niño adquiere este conocimiento en base a estructuras aprendidas anteriormente, ya que compara y diferencia para construir el aprendizaje. Los dos conocimientos antes mencionados no pueden estar aislados, ya que uno conlleva al otro.

- **La transmisión social** es de gran influencia para que el alumno se informe por medio de ésta de los diversos valores, tradiciones y costumbres que existen en su ambiente social. La familia es de donde

obtiene mayor información, sin dejar pasar por alto los diversos medios de comunicación que por medio del lenguaje oral, escrito y también de imágenes dan a conocer las diferentes formas de actuar.

- Por medio del proceso de **equilibración** se explican los factores de madurez y los del medio ambiente. La equilibración es la búsqueda de la estabilidad de cualquier situación, como por ejemplo, para llegar a la escritura, el niño debe de llevar a cabo una serie de actividades que le harán llegar a ella; al llegar se estabiliza pudiendo enriquecer este conocimiento o ampliarlo, por eso se dice que el equilibrio no es pasivo.

Es por esto que se concluye que el concepto de **aprendizaje** "...es un proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos."¹⁵

Según Piaget¹⁶, el **desarrollo** explica el aprendizaje de tal manera

¹⁵ Ibid. p. 286

¹⁶ DELVAL, Juan. "Aprendizaje y desarrollo." En: Antología Teorías del Aprendizaje. México, U.P.N. 1987. p. 38

que éste sólo es posible gracias al proceso de desarrollo en su conjunto del cual no constituye más que un elemento, pero un elemento que sólo es concebible dentro del proceso total.

Se han dado diferentes posturas referentes de estos dos conceptos tan importantes en la educación, es conveniente analizarlos para entender al niño en cómo y por qué adquieren los conocimientos o por qué no. De las diferentes posturas que toman cada uno de los teóricos cabe señalar que la de Piaget es muy aceptable, ya que no puede haber aprendizaje si el desarrollo mental del niño no está acorde a su edad y a su vez para que el desarrollo mental vaya evolucionando, debe haber aprendizaje. En esta teoría el aprendizaje y el desarrollo no se excluyen uno del otro, sino que tienen mucho en común, el proceso de maduración posibilita para que el aprendizaje se de, mientras que éste estimula la maduración.

En el mecanismo de **asimilación** el niño actúa sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores, la **acomodación** se da mediante la modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño; estas acciones son mentales que operan desde el punto de vista psicológico. Jean Piaget introduce el concepto de

equilibración para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio.¹⁷

Es interesante saber cómo un niño de determinada edad debe de tener un desarrollo apropiado a ésta. Muchos estudiosos de este aspecto han establecido que a determinadas edades los niños deben de tener ciertas características, no siendo éstas tomadas con un rigor absoluto, pero que dan parámetro para clasificarlos en ciertos períodos o estadios de desarrollos.

El principal exponente de la Teoría Psicogenética es Jean Piaget que aun y cuando él era biólogo se interesó en conocer la evolución del niño en diferentes aspectos; aportando a la ciencia grandes conocimientos al respecto. Jean Piaget¹⁸ aborda cuatro períodos del desarrollo del niño y dice que éstas van unidas a su desarrollo afectivo y social.

- **I Período, Sensoriomotriz.** Este período abarca desde el nacimiento hasta los 24 meses y es la inteligencia sensorio-motriz. Este antecede al lenguaje y al pensamiento. En este período los reflejos no están unidos a las tendencias instintivas como son la nutrición, la reacción

¹⁷ PIAGET, Jean. "Estudios de Psicología Genética." En: Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, U.P.N. 1986. p. 90

¹⁸ DE AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantil." En: Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, U.P.N. 1983. p. 106

simple de la defensa. Las reacciones reflejas no se repiten, se incorporan a nuevos estímulos que son asimilados.

Las sensaciones, percepciones y movimientos que el niño realiza Piaget, lo llama "esquemas de acción." De los 5 a los 6 meses se multiplican y diferencian los comportamientos del estadio anterior, ya que el niño incorpora los objetos nuevos percibidos a unos esquemas de acción, ya formados (asimilación) en función de la asimilación. Aquí se produce un doble juego de asimilación y acomodación en donde el niño se adapta al medio.

Por medio de diferentes movimientos y percepciones se van ampliando sus esquemas; se hace una incorporación de novedades del mundo a sus esquemas. Los esquemas constituyen estructuras cognitivas elementales, posteriormente los conceptos a los que se incorpora los nuevos informes del exterior. Piaget habla de un egocentrismo integral, ya que en el período sensoriomotriz todo lo que se siente y percibe se asimila a la actividad infantil, ya que el cuerpo del niño no está aparte del medio exterior. Coordinaciones posteriores en donde se fundamentarán las categorías de objeto, espacio, tiempo y causalidad, lo que permitirá conocer el mundo exterior con relación a su cuerpo.

Entre las observaciones hechas por Piaget para explicar cómo desarrolla la inteligencia un niño está la siguiente: Un niño de 7 meses buscaba un objeto que se le presentaba y se le escondía después, cosa que no ocurría en meses anteriores, cuando se le presentaba un objeto y al quitarlo de su vista, no proseguía la búsqueda. Al llegar casi a los 12 meses no tendrá la capacidad de considerar un objeto como algo independiente de su movimiento y seguirá los movimientos del objeto en el espacio.

Al término del primer año, sus acciones tendrán más complejidad, se volverá para alcanzar un objeto, utilizará objetos como instrumentos para conseguir sus objetivos.

- **II Período Preoperatorio.** Como este período abarca de los 2 a los 6 años, considera que el alumno de preescolar debe estar enmarcado en este estadio. Hay diferentes niveles socioeconómicos que conforman una sociedad, algunos niños de escasos recursos no están ubicados en este estadio, ya que el ambiente social, cultural y económico, no es muy favorecedor para estar acorde a la edad y el período.

Sin embargo, el preescolar recibe una ayuda muy grande en el

Jardín de Niños, ayudándolos a que se desarrollen para poder arribar a el estadio correspondiente. A medida que el niño desarrolla imitación y representación puede realizar los llamados actos "simbólicos". El simbolismo es cuando es capaz de integrar cualquier objeto a su esquema de acción como sustituto de otro. El niño es todavía incapaz de apartar la acción para representar lo que quiere decir o hacer, por medio de gestos o mímica, el niño se ayuda para expresar las cosas. La función simbólica se desarrolla en un grado más grande de los 3 a los 7 años, ya que las actividades lúdicas, ayudan para que en este desarrollo se tome conciencia del mundo, aun no del todo bien formulado.

En el período preoperatorio al reproducir el niño situaciones vividas, las asimila a sus esquemas de acción y deseos, dándoles un cambio a todo lo que pudo ser penoso y haciéndolo agradable o soportable. Los símbolos lúdicos de juego son subjetivos y personales.

Por medio del lenguaje se ordena la realidad y se expresan oralmente lo que se vive en una sociedad. El alumno de preescolar evoluciona lenta y laboriosamente para llegar a la objetividad. Al inicio el pensamiento del niño es subjetivo. Piaget dice que existe un egocentrismo intelectual durante el período preoperatorio. El niño no es capaz de

prescindir de su punto de vista. Se aferra a sus sucesivas percepciones, que todavía no sabe relacionar entre sí.

El pensamiento es unidireccional, el niño presta atención a lo que percibe por medio de la vista, el oído y su intelectualidad, sin dar marcha atrás. Es el pensamiento irreversible, esto es lo que Piaget dice que es la preoperatividad. El niño es incapaz de comprender, por ejemplo, que una determinada cantidad de un líquido que se encuentra en un recipiente ancho, al vaciarlo en otro recipiente angosto es la misma cantidad aunque no lo parezca, precisamente por la irreversibilidad del pensamiento, sólo se fija en un aspecto (elevación del nivel), sin llegar a comprender que la diferencia de altura queda compensada con otra diferencia de superficie. También no puede comparar la extensión de una parte con el todo, dado que cuando piensa en la parte no puede aún referirse a todo. Las relaciones sociales e intercambios de palabras con su entorno, se construyen en el niño durante este estadio sentimientos frente a los demás, más con los que responden a sus intereses y los valoran.

- **III Período de las Operaciones Concretas.** Se sitúa entre los 7 y los 11 o 12 años. Durante este período la socialización y objetivación del pensamiento tienen un gran avance. Recurriendo a la intuición y a la

propia acción. el niño ya sabe descentrar, tanto en lo cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones, Piaget habla de estructuras de agrupamiento, el niño puede liberarse de los sucesivos aspectos que percibió, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable.

No se conforma con su punto de vista, es capaz de coordinar los diferentes puntos de vista y saca consecuencias. Las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada. Todavía no razona en enunciados verbales y tampoco sobre hipótesis, esto lo adquirirá en el estadio sucesivo. Concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, como "modificaciones", bajo el aspecto de invariable, esto implica la reversibilidad. El niño empleará las estructuras de agrupamiento (operaciones) en la seriación y clasificación.

Las equivalencias numéricas las establece independientemente de las disposiciones espaciales de los elementos. Relaciona la duración y el espacio recorridos y comprende por medio de estos aspectos la velocidad. Los fenómenos físicos se hacen más objetivos. Ya no hace referencia nada más a su acción, comienza a considerar los diferentes factores que

intervienen en el juego y su relación. Inicia la causalidad objetiva y especializada a un tiempo.

En sus previsiones es limitado, el equilibrio que puede alcanzar es poco estable. No acumula informaciones, las relaciona entre sí, confronta enunciados verbales de personas diferentes, toma conciencia de su pensamiento con respecto a los demás. Corrige el suyo y a ésto se le llama acomodación y asimila el ajeno.

El pensamiento se objetiva por el intercambio social. Surgen relaciones entre niños y adultos y entre niños y niños. Piaget dice que evoluciona la conducta en el sentido de la cooperación. El carácter individual y subjetivo se sustituye por una conducta que cuenta con lo objetivo de las cosas y relaciones sociales interindividuales.

- IV Período de las Operaciones Formales: la adolescencia. Piaget a diferencia de una gran mayoría de psicólogos atribuye a este período el desarrollo de los procesos cognitivos y a las relaciones sociales que éstos hacen posibles. Una característica de este estadio es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un sistema más amplio de posibilidades.

En un fenómeno se dan diversos factores, aprende a cambiarlos, integrándolos en un sistema que tiene en cuenta diferentes y variadas posibilidades. Jean Piaget subraya que la lógica tiene progresos en el adolescente y que van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad, operadas por sus relaciones con la sociedad. Dos factores se toman en cuenta, ya que siempre van unidos: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, esto hace que haya una formación de la personalidad. El niño deja de sentirse subordinado al adulto, en la preadolescencia, considerándose como igual. La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, personal y social.

C. La Pedagogía Operatoria

El niño interpreta su mundo según su propio sistema de pensamiento, según la forma en que se construye sus estructuras intelectuales y que van evolucionando en el transcurso de su desarrollo, para que la Psicogenética aterrice, se va a ver la Pedagogía Operatoria. Por ejemplo: la Pedagogía Operatoria nos ofrece la posibilidad de enseñarle al niño a aprender mediante la reflexión, a que indague partiendo de sus intereses, a que no sea producto de una educación

alienada, donde siga modelos preestablecidos sin refutar, sin ser capaz de crear su campo de relaciones y acontecimientos que lo conduzcan a la estructuración progresiva de la construcción del conocimiento.

Para llegar verdaderamente a la comprensión es necesario recorrer un camino que requiere de cierto tiempo en el cual se elaboran hipótesis en busca de una explicación acertada; aquí se pasa por hipótesis rechazadas, conclusiones que no encajan, experiencias, etc., todo esto conlleva al proceso por el cual es necesario que el sujeto experimente personalmente; los errores que sirvan para formular el conocimiento, no se retienen, sino que pasan a lo inconsciente, sólo se toma conciencia de su resultado, el nuevo conocimiento y la forma correcta, hasta que aparezca una nueva interrogante de esa misma realidad. En realidad lo más importante, no es sólo la nueva adquisición, sino el haber descubierto el camino para comprenderlo; esto es lo que permite generalizar.

Es así como evoluciona el pensamiento del niño al igual que el pensamiento científico. Los errores en realidad lo determinan los adultos, ya que para el niño son intentos por descubrir el mundo que lo rodea; para estimular el pensamiento activo y autónomo del niño, es necesario dejar al niño que formule sus propias hipótesis, aún cuando sepamos que no son

correctas, permitirle que sea él mismo, quien lo compruebe, y éste llegue a ser capaz de inventar, para que cuando se le presente un problema, esté en posibilidades de encontrar la solución y de aceptar que pueden también existir otras soluciones diferentes.

Los niños son por naturaleza curiosos, esta curiosidad los lleva a la satisfacción de sus intereses, es importante permitirle que los desarrolle, dándole libertad de actuar. Dentro de la escuela se debe considerar la importancia que se merece el que el niño sea el centro del proceso de aprendizaje, de acuerdo a sus intereses y necesidades, los niños son los que deben elegir el tema de trabajo y a través de los contenidos de enseñanza se le ayudará al niño a conseguir sus objetivos; y no al contrario que al aplicar los contenidos de enseñanza, el niño tenga que adaptarse a los objetivos ya propuestos para acreditar, es por eso que se debe respetar el interés del alumno por lo que desea saber.

Finalmente los intereses de cada niño deben concentrarse con los demás, se debe propiciar un consenso donde aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas, después de haber tenido la oportunidad de defender sus propias opiniones, no es que no se quiera tomar en cuenta los diferentes puntos de vista de cada niño, para esto sería necesario emplear

una educación parecida a la de María Montessori, lo que sucede es que los niños al igual que los adultos, forman parte de una sociedad en la cual no se puede vivir, si no es dentro de un marco de convivencia democrática para lograr desarrollar las necesidades e intereses comunes. Además es necesario aportar argumentos válidos para la toma de decisiones.

La Pedagogía Operatoria se maneja a través del consejo de clase, donde interviene tanto el alumno como el maestro en la elección del tema de trabajo y en la organización de las normas de convivencia, como órgano regulador de la conducta, pues los problemas de relaciones de trabajo merecen ser tratados como la misma jerarquía que cualquier tema de trabajo.

En la Pedagogía Operatoria, operar significa establecer relaciones entre lo que se conoce y lo que sucede en nuestro acontecer para obtener una coherencia que albergue no sólo un campo intelectual, sino también el aspecto afectivo-social. "Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos.... Es necesario ayudarlo a que construya instrumentos de análisis y a que sea capaz de aportar nuevas alternativas, después él decidirá."¹⁹

¹⁹ BUSQUETS, María Dolores y GRAV, Xesca. "Un aprendizaje operatorio, intereses y libertad." En: Antología Teorías del Aprendizaje. México, U.P.N. 1987. p. 384

Con el fin de ayudar al niño en la elección del tema para ampliar su conocimiento que se encuentra inmerso en el medio en que vive y en su status socio-cultural, se puede enseñar al niño a diferenciar qué es lo que en realidad le interesa de entre todo cuanto lo rodea. Primeramente habrá que ofrecer al niño diferentes posibilidades para que realmente pueda escoger, elegirá el punto que pueda discernir de forma argumentada. Para ello será necesario que el niño proponga y argumente las fuerzas que necesita, los posibles temas de trabajo y los medios adecuados para lograr los objetivos propuestos.

Esto provocará un continuo diálogo, discusión, análisis y crítica entre los humanos, proceso que empieza a construir el aprendizaje de un auténtico uso de la libertad. Luego de elegir el tema democráticamente se debe concretar todo lo que se quiere saber del tema y cómo se logrará realizar. Este esquema de trabajo permitirá al maestro establecer un paralelismo en lo que interesa al niño y los contenidos del programa escolar u oficial; así mismo durante el transcurso del desarrollo del tema se hace necesario ampliar los objetivos y cuestiones inicialmente planteadas.

..... partiendo de los intereses que los niños van aprendiendo a formularse una alternativa al programa escolar, alternativa que contiene además de los contenidos oficialmente establecidos, otros provocados por unas necesidades individuales o de grupo, es preciso afrontar y resolver. ²⁰

²⁰ Ibid. p. 441

D. La evaluación

La evaluación es un medio para un fin y no un fin en sí mismo, como tradicionalmente se ha empleado, a través de la evaluación ampliada se han considerado aspectos sociológicos, económicos, políticos, fisiológicos, etc., a partir de la realidad práctica y pretende procurar información útil y significativa; una de las características principales es su flexibilidad y apertura dadas en determinada situación; ya que concurren diferentes clases de variables, modificando entonces, las relaciones que se dan entre ellas. "En la evaluación ampliada se toma interés en los procesos, más que en los productos; en las experiencias que han llevado a determinados resultados más que en éstos mismos." ²¹

La evaluación es necesaria dentro del proceso didáctico, ya que permite conocer de manera confiable el impacto del proceso de enseñanza, en el desarrollo del niño y obtener una visión integral de la práctica educativa. La evaluación ofrece la posibilidad de observar, atender, orientar y promover avances de la acción educativa de manera sistemática y permanente.

Es por todo esto que el papel de la educadora es propiciar

²¹ HEREDIA, A. Bertha. "La evaluación ampliada." En: Antología La evaluación en la práctica docente. México, U.P.N. 1987. p. 135

un ambiente armónico de trabajo y de esta manera brindarle al niño seguridad y estabilidad emocional convirtiéndose en guía y orientadora del aprendizaje, llevando al pequeño a que obtenga sus propias experiencias y construya sus conocimientos sin llegar a forzarlos, tomando en cuenta sus intereses y necesidades, propiciándole actividades diversas donde pueda desarrollarse, así pues el cuestionamiento es una arma primordial para que esta relación se lleve con éxito.

El rol de la educadora consiste en guiar, facilitar y promover el crecimiento y desarrollo global del niño en todas sus potencialidades. El comportamiento de un grupo está determinado por la comunicación que desde el punto de vista de la Didáctica Crítica, la comunicación se manifiesta de ambos lados (alumno-alumno) (maestro-alumno) y viceversa para tomar en cuenta que la circulación del saber es lo que nos va a llevar a que el aprendizaje llegue a su fin. Las conductas de comunicación son que los alumnos participen en la búsqueda de información y se puedan observar "discusiones" más frecuentes entre alumno-alumno y maestro-alumno.

La educadora debe de considerar en principio, que un grupo es único y diferente a los demás. Los logros alcanzados serán mejores en la

medida en que la educadora se constituya en parte del grupo mismo, así podrá ser a un tiempo participante y observador, no permanecer al margen del grupo, para que el trabajo con los alumnos resulte efectivo.

Es por todo lo anterior que en la educación preescolar la evaluación es un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa, se realiza en forma permanente, es una descripción e interpretación que permite captar la singularidad de las situaciones concretas. Las características de la evaluación en preescolar corresponden a la evaluación ampliada, entendiéndose que a ésta no le interesa exclusivamente un resultado, sino la situación íntegra y particular de que se trate.

Las características propias de cada programa implicarán el número y los momentos en que será necesario realizar las evaluaciones. La evaluación es una actividad que debe de estar inmersa en el proceso educativo, tanto la evaluación como dicho proceso depende en gran parte de las condiciones y circunstancias sociales y materiales, que imperan en el momento. Además en educación preescolar no se mide de manera cuantitativa, sino cualitativa, por medio de la observación permanente principalmente.

Para evaluar es preciso definir clara y explícitamente los propósitos educacionales, para no cometer el error de que el alumno comprenda la intención de tal o cual situación, si le ofrecemos una serie de oportunidades que no concuerdan con sus esquemas, que no representan sentido lógico o porque además el docente no pretende lograr algo claro que sirva de sustento o conocimientos futuros.

La evaluación de la lengua escrita en el grupo se realiza a principio de año escolar y al final y se registra en el librito de evaluación que cada uno tiene. La primera evaluación se lleva a cabo en base a un sondeo que se hace al niño para saber de dónde parte la educadora; la segunda evaluación se realiza de los trabajos que el niño elabora durante todo el año y que son registrados en un diario de campo individual que la educadora tiene de ellos para ver los avances, logros y dificultades. Este diario de campo ayuda a la educadora para que la segunda evaluación sea la más objetiva posible.

La educadora debe de tener amplio conocimiento de los niveles de la escritura para poderlo ubicar en alguno de ellos.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Política Educativa

La educación en cualquier país es de gran importancia, ya que ésta le brinda la oportunidad a cualquier individuo de obtener conocimientos de toda índole. Entre más preparación tengan las personas que conforman una comunidad, vendrá a repercutir en el progreso de ésta. La educación que se brinda en instituciones de cualquier tipo, ya sean particulares o públicas y en los niveles de preescolar hasta profesional deben tener los mismos objetivos; como es el desarrollo integral del individuo.

Debe de contemplarse que la Política Educativa que se emplea en los diferentes países es de acuerdo a las necesidades imperantes de la época. Esto podría no ir acorde al objetivo que de raíz tiene la educación, esto debe someterse a crítica, ya que lo que se maneja en materia educativa y lo que se imparte no son reales.

Es importante conocer el contexto social, económico y político en que se basa la educación en México; para sacar conclusiones del progreso o rezago educativo existente en el país. Es por esto que en un apartado

posterior se mencionarán los diferentes programas educativos que se elaboraron, todos emanados del Artículo 3o. Constitucional y que dichos programas deben aplicarse por los docentes considerando que para su aplicación deben de tomarse en cuenta los contextos institucionales, sociales y económicos de cada centro escolar. La labor de un buen docente se puede reflejar en la aplicación de los diferentes programas, ya que estos pueden ser modificados o adaptados de acuerdo a la problemática viviente de cada centro de trabajo.

La Política Educativa en México se basa en el Artículo 3o. Constitucional y en el país trata de responder a la desigualdad existente y por lo tanto al rezago educativo. Es importante resaltar que se han dado avances notables en el país en relación a los años anteriores, pero esta Política Educativa es precisamente porque así lo exigen los tiempos actuales. Para Víctor Gallo, Política Educativa es "... la acción del estado en el campo de la educación motiva la Política Educativa, que se define como el conjunto de disposiciones gubernamentales con base a la legislación en vigor."²²

Aún y cuando se diga o se maneje la educación como un acceso a

²² GALLO, Martínez Víctor. "Definición y antecedentes de la Política Educativa en México" En: Antología Política Educativa. México, U.P.N. 1987. p. 49

una forma de vivir mejor económicamente y por lo tanto social, con oportunidades igualitarias para todos a este acceso, es incongruente con la realidad, ya que en la educación hay diversos factores que benefician o perjudican al educando; siendo lo económico uno de los que más afectan, los alumnos tienden a desertar por no contar con este recurso. Los más afectados en la educación son los que tienen un nivel social, cultural y económico precario.

Precisamente en la Política Educativa se establecen planes y programas a seguir en los diferentes niveles educativos, que llevan implícitos objetivos que benefician al estado; manejando explícitamente un concepto diferente a la realidad. Como el Estado decide cuáles programas aplicar y por lo tanto los objetivos a lograr, se prevé tener cierto tipo de hombre de acuerdo a las necesidades existentes del momento.

Es de gran importancia resaltar que la educación que se imparta debe estar acorde a las necesidades de los docentes, alumnos y época en que vivimos. Por todo esto el rumbo que tome la educación deberá ser planeada por maestros en ejercicio de la profesión, que conozca de raíz los problemas más aquejables y necesidades prioritarias de este aspecto tan importante como es la educación.

B. Artículo 3o. Constitucional

La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos contiene diferentes aspectos en los que se han de regir el país, para que haya una buena organización interna. El Artículo 3o. Constitucional está incluido en este documento y pertenece al aspecto educativo. En el año de 1993 el Artículo que rige la educación en México sufrió modificaciones benéficas para sus habitantes. Uno de los cambios importantes es que se menciona que el Estado está obligado a brindar educación preescolar a todos los que la soliciten. Aún y cuando se hizo un compromiso con este nivel no es obligación cursar el nivel preescolar para ingresar al nivel primario. Este nivel educativo ha obtenido mucha importancia, ya que se ha comprobado que el niño que cursa el preescolar tiene menos posibilidades de reprobación y por lo tanto de deserción en el nivel primario.

Otro de los cambios fue que la educación obligatoria se amplió hasta la secundaria. Esto se debió a que en los tiempos actuales se hace necesaria una preparación más elevada, ya que para ocupar algunos puestos se necesitan conocimientos del nivel secundario como mínimo. "La educación que imparte el Estado es laica, gratuita y obligatoria."²³ No se

²³ Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. p. 1

profesará ninguna religión en ninguno de los niveles educativos que las escuelas oficiales impartan educación. Se hizo un cambio en escuelas particulares, se autorizó que se puede impartir religión si ellos lo desean.

C. Ley General de Educación

Desde tiempos pasados, la educación fue vista con gran importancia para lograr una integración como grupo social y afianzar su identidad nacional. A través de la historia de nuestro país se ha legislado sobre educación para consolidar su carácter público y general. En cada etapa histórica las condiciones reinantes en el ámbito educativo han dado lugar a cambios de forma y origen en algunos artículos que conforman las leyes que sobre educación se han escrito.

La nueva Ley General de Educación, reglamentaria del Artículo 3o. Constitucional, aprobada por el Ejecutivo Federal el 13 de Julio de 1993, despertó una serie de inquietudes en el magisterio, motivada por la forma tan precipitada cómo se propuso y fue aprobada por el Congreso de la Unión. Dicha Ley trata de guardar fidelidad con los postulados del Artículo 3o. Constitucional, conserva su carácter de ley reglamentaria del Artículo 3o. y su aplicación a todo el sistema educativo nacional. La Ley General de Educación se considera general, ya que se pueden aplicar a los tres

niveles de gobierno y les tocará a cada uno de los Estados legislar sus propias leyes de acuerdo con la propia Ley General. La Ley General de Educación consta de 8 capítulos y cada uno con sus respectivos Artículos.

Primer Capítulo:	Disposiciones generales.	11 Artículos.
Segundo Capítulo:	Del federalismo educativo.	19 Artículos.
Tercer Capítulo:	La equidad en la educación.	4 Artículos.
Cuarto Capítulo:	El proceso educativo	16 Artículos.
Quinto Capítulo:	La educación que imparten los particulares.	6 Artículos.
Sexto Capítulo:	La validez oficial de estudios y la certificación de conocimientos.	5 Artículos.
Séptimo Capítulo:	La participación social en la educación.	10 Artículos.
Octavo Capítulo:	Infracciones, sanciones y el recurso administrativo.	11 Artículos.

Aún y cuando todos los Capítulos son importantes se señalan algunos que se consideran pertinentes para aclarar ciertos puntos de una manera general. En el Capítulo primero dice que es obligación del Estado proporcionar educación para toda la población en los tres niveles; primaria, secundaria y también la educación preescolar. La Ley General dice que la educación básica se adaptará a las características de las lenguas y culturas de los diferentes grupos indígenas del país y se reconoce

el Español como idioma común de los mexicanos.

En el Capítulo segundo se habla de la determinación de los planes y programas de estudio para la educación primaria, secundaria y normal para toda la República: establecer el calendario escolar, actualización y elaboración de los libros de texto gratuitos. En la segunda sección de este capítulo se dan a conocer las responsabilidades del Estado, de otorgar remuneración justa a los educadores que colaboran con el gobierno, para que vivan decorosamente. La cuarta y última sección de este capítulo menciona por primera vez la evaluación sistemática del sistema educativo nacional.

En el Capítulo tres, se dice que habrá igualdad de acceso y permanencia a los centros educativos; se prevé la ayuda alimenticia, becas educacionales, educación sanitaria, orientación de padres de familia, etc., todo esto ayuda a que haya igualdad de aprendizaje en cualquier nivel social.

En el Capítulo séptimo habla de la participación social y se divide en tres secciones:

- Sección uno. De los padres de familia. Aquí se habla de los

derechos y obligaciones de éstos. También se dan a conocer las tareas y limitaciones que tendrán las asociaciones de padres de familia.

- Sección dos. Consejos de participación social. Se dan a conocer las funciones de éstos, la vinculación activa entre centro escolar y comunidad; dichos consejos propician la colaboración de los padres de familia, maestros y autoridades educativas en los quehaceres cotidianos del centro escolar, tomando en cuenta que el maestro es el principal actor de la educación. Se les sancionará a las personas que no cumplan con las disposiciones de la Ley General de Educación.

D. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa

El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, signado por el gobierno federal, gobiernos estatales y del S.N.T.E. tiene como objetivo extender los servicios educativos y tener mayor calidad en la educación. Para que este compromiso tenga mejores frutos, 3 fueron los puntos medulares del Acuerdo: Una reorganización del sistema educativo, reformulación de los contenidos programáticos y la revalorización de la función magisterial.

Tomando en cuenta antecedentes en la educación se hizo una retrospectiva para corregir deficiencias que en estos tiempos modernos, ya

no eran aplicables, ya que los retos en materia de educación ameritan hacer cambios con miras al nuevo milenio. Con este propósito se elaboró el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa y que propone la reformulación de planes y programas educativos y brindar estrategias como apoyo de la práctica docente. Los retos educativos se basan en dos campos de acción: en el desarrollo general del país y el sistema educativo, que es a los que se refiere este Acuerdo Nacional.

En este Acuerdo se reconoce a la educación como uno de los campos decisivos para que el país salga adelante. En la educación es donde se encuentra la esperanza de todo individuo de alcanzar un nivel económico y por lo tanto social considerable, con los compromisos de todos los que se hacen cargo de este rubro, poniéndole interés y teniendo conciencia de ello se puede lograr todos los objetivos que se propongan.

La reorganización del sistema educativo se lleva a cabo con buenos resultados, teniendo como punto de partida el apoyo del ejecutivo; ya que él decide los apoyos que se darán para la reorganización de contenidos y materiales educativos y la revaloración de la función magisterial. La revaloración de la función magisterial comprende seis importantes aspectos:

- Formación del maestro. Se diseñó un modelo con un tronco básico general y opciones que orientan hacia la práctica escolar de preescolar, primaria y secundaria.

- Actualización, capacitación y superación del maestro. Con una mejor preparación, el maestro desempeñará mejor sus funciones y para ello el estar actualizado fortalecerá los conocimientos para un mejor desempeño de sus labores. Para esto se involucra a los consejos técnicos de cada escuela, directores e inspectores.

- Todo lo anterior vendrá a repercutir en el aprendizaje del alumno, además entre más preparación tenga el maestro, más incentivos económicos obtendrá, teniendo una vida más decorosa para él y su familia.

- En la carrera magisterial se dan mecanismos donde la promoción horizontal es importante para el personal frente a grupo.

- Es necesario darle un aprecio social al maestro, en donde se realicen esfuerzos para que las condiciones materiales para realizar su trabajo tengan apoyo.

E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

En este período 1995-2000 donde el Ejecutivo Federal es el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, se implantó el Programa de Desarrollo Educativo

1995-2000 y que se vertebró en los foros de consulta popular, tomando para ello diez propuestas para asegurar la calidad de la educación básica. Dicho programa se realizó con la convicción de que la educación contribuye al desarrollo de los países y que por medio de ésta los individuos adquieren cualidades para ello.

Para este programa es importante el desarrollo humano; la equidad en las oportunidades educativas es una de las formas en que todo individuo puede involucrarse para que funcione la superación de los participantes en dicho propósito, tomando en cuenta que es previsto todo esto para las generaciones futuras. Los propósitos de este programa se basan en el Artículo 3o. Constitucional y en la Ley General de Educación y que la pretensión es transformar al ser humano de acuerdo a los retos futuros.

El acelerado avance y desarrollo de la ciencia, la tecnología y el avance de las comunicaciones electrónicas fueron de los motivos por el cual se pensó que el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, vendría a prepararnos para este reto que hay que afrontar. Por otro lado la dinámica de la sociedad necesita tomarse en cuenta. El crecimiento urbano en los próximos años necesita que por medio de la educación se

fomenten valores, actitudes y comportamientos que favorezcan la convivencia en ciudades con más aglomeración. La participación de la mujer en la sociedad viene a solucionar problemas de antaño y la educación que ella tenga vendrá a repercutir en la superación del país.

Tomando en cuenta el deterioro ecológico mundial se concientizará a la sociedad de la importancia de preservar este punto. La equidad, la calidad y la pertinencia de la educación son los propósitos fundamentales del Programa de Desarrollo Educativo. El programa pretende que los beneficios de la educación llegue a todos aún y cuando la ubicación geográfica y las condiciones económicas y sociales sean un reto a vencer.

La calidad de la educación que se imparte puede ser equitativa pero hay que tomar en cuenta que la desigualdad y heterogeneidad de condiciones sociales hacen que los resultados no sean favorables. En la educación básica se propiciará un ambiente favorable para el desarrollo educativo de los niños, la estimulación de los maestros en todos los aspectos es importante, ya que esto conlleva a los docentes a realizar mejor su labor. La calidad de la educación es preocupación de todos los que intervienen en este rubro, es por eso que la educación de calidad necesita una continua búsqueda de mejoramiento y requiere de una

constante evaluación, actualización e innovación. Tomando en cuenta al maestro como el principal progenitor en la dinámica de la calidad educativa se formará, actualizará y revalorará socialmente.

El programa otorga prioridades a la educación básica y se presenta abierto al análisis de discusión, pudiendo ser enriquecido en el transcurso de su aplicación. Los objetivos y metas es la cobertura unida a la calidad fomentando valores personales y sociales para una mejor convivencia. Las metas de la cobertura es proporcionar educación preescolar, primaria y secundaria diseñando y aplicando acciones necesarias para avanzar en la educación básica. En el nivel preescolar la meta es que se curse por lo menos un año antes de su ingreso al nivel primario. Las metas de primaria es que egresen de sexto año en el año escolar 2000-2001 un 10% más respecto al ciclo escolar 1994-1995.

Las estrategias y acciones son cinco y se contempla la participación del binomio sociedad y gobierno:

- Organización y funcionamiento del sistema de educación básica.
- Métodos, contenidos y recursos de la enseñanza.
- Formación, actualización y superación de maestros y directivos escolares.

- Equidad educativa.
- Los medios electrónicos en apoyo a la educación.

F. Programa de Educación Preescolar

El Programa de Educación Preescolar 92, tiene como principios el respeto e intereses de los niños, tomando en cuenta necesidades e intereses del educando, capacidad de expresión y juego para lograr su socialización. Los fines de este programa tienen su apoyo en el Artículo 3o. Constitucional como cualquier otro programa educativo. El enfoque psicogenético ha sido elegido como opción teórica para fundamentar este programa.

Los objetivos del programa son:

- Que el niño desarrolle su autonomía e identidad personal.
- Que se relacione sensiblemente con la naturaleza.
- Socialización.
- Expresión creativa a través de los diferentes tipos de lenguaje.
- Acercamiento a los distintos campos del arte y cultura.

En el Jardín de Niños se trabaja por medio de métodos de proyecto y en ellos se permite que la teoría y la práctica educativa se elaboren

alternativas que brinden la dinámica del trabajo escolar considerando el espacio, mobiliario y material, e incluso el tiempo de criterios de flexibilidad. En el método de proyectos se planean juegos y actividades propias de la edad preescolar, que se desarrollan en torno a una pregunta, un problema, o a la realización de una actividad concreta.

Cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente; implica previsión y toma de conciencia del tiempo a través de distintas situaciones. Todo proyecto comprende tres etapas: planeación, realización y evaluación.

Etapas I del proyecto.

- *Surgimiento del proyecto.* Un proyecto puede surgir a partir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana y eventos especiales del Jardín de Niños y la comunidad. En el período de surgimiento de un proyecto, es responsabilidad del docente el diagnóstico del interés grupal lo que debe reducirse a captar temas aislados, ya que dada la edad del niño pueden proponer una cantidad inmensa de actividades o ideas.

- *La elección del proyecto.* Una vez que el docente ha detectado el

interés del grupo se define el nombre del proyecto, donde la educadora tendrá que interpretar las palabras del alumno, dándole un nombre que señale claramente qué es lo que pretende realizar, en un enunciado que involucre la participación de todos y de idea de que implica un proceso para llegar a la culminación.

- *Planeación general del proyecto.* En esta etapa se organizan las actividades y juegos que van a integrar el proyecto. Estas actividades y juegos acordados por los niños para llevar a cabo el proyecto se plasman en una cartulina o papel de tamaño adecuado con dibujos, símbolos o letras de los propios alumnos, completándose con la escritura de la educadora, respetando la idea de los niños (FRISO). Así durante el desarrollo del proyecto, los niños pueden recurrir al friso para establecer la relación con lo planeado y lo realizado, qué han hecho y qué falta de hacer; dando apertura a la inclusión de nuevas propuestas que enriquezcan el proyecto o permitan algunos cambios sugeridos en la dinámica del proyecto.

El docente registrará la planeación general del proyecto en su cuaderno de planes, estableciendo una relación de juegos y actividades que favorezcan los aspectos del desarrollo del niño de manera integral,

analizando los bloques que se atienden en las diferentes actividades y juegos propuestos por los niños y buscar estrategias para incluir dentro del contexto del proyecto los aspectos a favorecer de manera equilibrada.

Etapa II del proyecto.

En el momento de poner en práctica aquello que se ha planeado y plasmar objetivamente las ideas y la creatividad de los alumnos y docente a través de juegos y actividades significativas para los niños. Para lograr ésta, en el Jardín de Niños se le debe proporcionar una variedad de experiencias y alternativas en la realización de actividades, con diferentes materiales y técnicas que despiertan sus intereses, estimule su creatividad, le permitan autoafirmarse al expresarse a través de la palabra acción, color, figura, forma, movimiento, construcción, etc.

Durante la realización de las actividades el docente aprovechará las oportunidades que se presentan para cuestionarlos, hacer observación, propiciar la reflexión, propiciando que todos los aprendizajes que se adquieran se conviertan en experiencias significativas para ello. Entre los juegos y las actividades que se propusieron en el proyecto, existen algunas acciones que serán realizadas en forma grupal, mientras que otras se harán en forma individual o en pequeños equipos que

trabajen en las diferentes áreas.

Etapa III del proyecto.

La evaluación del proyecto se lleva a cabo en el plan diario, en donde se analizan las actividades realizadas, si se lograron los propósitos educativos que se pretendían lograr de cada actividad, tomando en cuenta los bloques que se trabajaron ese día. Al término de cada proyecto el docente escuchará a los niños y promoverá el diálogo y la reflexión sobre las actividades realizadas, logros, aciertos, obstáculos, preferencias, experiencias, consideraciones sobre otras posibilidades de acciones, expresando a su vez sus comentarios y observaciones. La educadora observará al niño para realizar la evaluación constante de sus acciones, tanto a lo largo del desarrollo del proyecto como al término del mismo.

G. Contexto escolar

1) La comunidad

Teniendo una buena relación entre el personal que conforma un centro escolar, se ve reflejado a la comunidad, obteniendo de ella el respeto y confianza para comentar acerca del avance o problemas de sus hijos. Debido al nivel socioeconómico de la comunidad en donde se encuentra el Jardín de Niños son pocas las familias que están en

posibilidades de brindar a sus hijos la oportunidad de asistir al Jardín de Niños los tres años, cursan el último año para prepararse para el ingreso a la escuela primaria; es por esto que se cuenta con más alumnos para los terceros años.

En la mayoría de las familias de esta comunidad es el padre el responsable del sostenimiento económico, dedicándose a las actividades de construcción, ladrilleros o empleados de fábricas, la mayoría son eventuales lo que contribuye al bajo nivel económico, ya que el nivel cultural no ayuda para aspirar a una mejor manera de ganarse la vida, pues la escolaridad que tienen no es ni la terminación de la primaria y pocos son los que terminaron la secundaria.

En la colonia hay algunas ladrilleras ubicadas entre las casas habitación, en el ambiente se observa frecuentemente la contaminación producto de la forma como se elabora el ladrillo, humo de los hornos donde cuecen, esto influye en la salud de los habitantes, así como la falta de agua potable que acarrea la deficiente higiene en lo general, la limpieza de los hogares, el cuidado que debe tenerse con este vital líquido para su consumo.

En lo que se refiere a la electricidad, se cuenta con ella en las casas y

hay alumbrado público, algunas calles principales se encuentran recién pavimentadas y el servicio de drenaje y el alcantarillado no cumplen su función, ya que no están totalmente terminados. También cuenta con el servicio de recolección de basura, el cual no es muy eficiente hasta el momento, ya que no tiene días seguros para el recorrido por la colonia. Las viviendas con que cuentan la mayoría de los niños de los grupos son propias, construidas con ladrillos, otras de cartón, constando de un sólo cuarto básicamente y con el mobiliario necesario e indispensable del hogar.

2) El Jardín de Niños

"Aquiles Serdán" es el nombre del Jardín de Niños al cual pertenece el grupo en el cual se ha detectado el problema; está ubicado al suroeste de la ciudad de Chihuahua, en la colonia Valle de la Madrid, Sector "C", entre las calles J. J. Calvo y Valle Cañada Ancha, sin número.

El Jardín de Niños cuenta con un terreno de 1 612 m², el aspecto en general del edificio es aceptable, su construcción es de ladrillos, los techos son de concreto y los pisos de cerámica y mosaico. Los sanitarios cuentan con fosa séptica, ya que el drenaje todavía no entra en función. CAPFCE fue la institución que construyó este centro escolar que cuenta con 4 aulas

didácticas, dirección que actualmente es utilizada como aula didáctica, ya que hubo este año escolar 1996-1997, aumento de alumnado por lo tanto de personal docente, baños, un plaza cívica y una cancha de deportes y juegos infantiles.

Este centro escolar se fundó en el año de 1991, iniciando sus labores educativas en una casa habitación, que fue proporcionada en calidad de préstamo para dicho fin. Se inició con una sola educadora, haciéndose un censo previo, esta maestra se hizo cargo de todos los niños y de la dirección; se hizo necesaria la presencia de otra educadora, ya que las madres de familia seguían inscribiendo a sus hijos durante los meses subsecuentes.

En el mes de Enero de 1992, llegó a formar parte del personal una nueva educadora, ya que se hacían visitas domiciliarias para concientizar a las madres de familia que no le daban mucha importancia a este nivel educativo. Fue muy favorable ver que al término del año escolar 1991-1992 se contaba con tres educadoras y la maestra fundadora fungía como directora. En el ciclo escolar 1992-1993 se integraron maestros especiales, de Música y de Educación Física; también se contaba con trabajador manual.

Como anteriormente se dijo CAPFCE llevó a cabo la construcción y fue terminada en Noviembre de 1992; contando al ser terminado con personal completo. En el ciclo escolar 1996-1997 conforman el personal del centro de trabajo la directora, cinco educadoras, maestro de Educación Física y trabajador manual. Esta institución pertenece al sistema estatal de la Zona 23, la clave estatal es 1320, se labora en el turno matutino con horarios de 8:30 a.m. a 1:30 p.m. para el personal docente, directivo y de Educación Física; de 7:00 a.m. a 3:00 p.m. para el personal manual; alumnos de 9:00 a.m. a 12:00 p.m.

El criterio que rige la clasificación de los niños corresponde a la edad, cuando se forman dos o tres grupos del mismo grado, los niños se reparten al azar. La asignación de grupos a maestras es de acuerdo a lo que ellas solicitan, si no hay acuerdo se rifan. La directora se encarga del buen funcionamiento del plantel, tanto material, académico, social, económico y administrativo.

La directora está pendiente de que el centro escolar esté en buen estado, que las educadoras trabajen de acuerdo a las planeaciones que le presentan y ella verifica, haciendo visitas a los grupos, estando de observadora, además organiza los consejos técnicos consultivos, cada

último viernes de cada mes, organiza archivo y entrega información o papelería solicitada por la inspección escolar. Se encarga también de que impere una armonía de compañerismo entre el personal que labora en el centro de trabajo y de las maestras con las madres.

La economía del plantel está organizada por la sociedad de madres que conforman la presidenta, secretaria que es educadora y tesorera. Ellas bajo la supervisión de la directora, se encargan de comprar material que solicitan las educadoras o algún material para mantenimiento o limpieza del local. La educadora cumple comisiones para el mejor funcionamiento del Jardín, realiza actividades de proyección de trabajo a la comunidad, asiste a cursos de actualización magisterial para apoyar su labor docente.

Las comisiones encargadas a las educadoras deben de ser cumplidas responsablemente. Existen dos tipos de comisiones: Permanentes.- Como lo son la tesorería de la tienda escolar, consejo técnico consultivo, contratación del camión para las visitas que se realizan con los grupos y lo del aspecto social; en esto tiene apoyo de todas las educadoras. Rotativas.- Como son guardias semanales, venta de tienda escolar mensual.

3) Grupo escolar

En el grupo de 3o. "1", las edades fluctúan entre los cuatro años nueve meses y los cinco años tres meses; el total de los niños son 30 , de los cuales quince son del sexo masculino y quince del sexo femenino. Son unos niños muy trabajadores, participan activamente, frecuentemente toman la iniciativa al sugerir actividades, son muy ordenados y se preocupan bastante por mantener limpio, tanto su lugar como el salón.

Les agrada bastante las actividades libres, los cuentos y las actividades de música y movimiento, más que las de Educación Física. Son capaces de tomar decisiones grupales, respetando lo acordado por la mayoría, así como también cumplen con las reglas que juntos determinan para la organización del trabajo de proyecto. En el grupo sobresalen seis niños, por su manera de desenvolverse ante sus compañeros, en parte porque asistieron el año anterior al Jardín, y por otro lado por su forma específica de cooperar en grupo e incluso de dirigir.

Hay dos niñas que tienen aversión a la clase de Educación Física, lloran y se rehusan a participar, en ocasiones prefieren no asistir al Jardín cuando tocan los días en que se toma esa clase. Aparentemente no demuestran razón alguna para tal situación, sólo expresan su poco interés

hacia este tipo de actividad. Un niño presenta una leve dificultad de lenguaje, ya que pronuncia repetidas veces la letra "a" en la construcción de sus palabras y oraciones. No existen problemas marcados de agresividad, les agradan los juegos de representación en los que manifiestan su necesidad de movimiento, de comprensión del mundo que los rodea satisfacen su desarrollo psicomotor.

No tienen mucha facilidad para usar la lengua escrita, ya que los materiales con que se cuentan en el Jardín son pocos, se intercambian con las otras educadoras para que sea variado; sin embargo, se procura tener un ambiente alfabetizador para que el niño visualice y se interese por preguntar sobre las letras, es muy importante recalcar que se acompaña cualquier signo escrito con un dibujo que tenga relación con la primera letra, para que asocie mejor.

Una situación que viene a repercutir en el problema detectado es que los niños en su mayoría, nomás cursan el tercer año, no alcanzando el tiempo para lograr que las actividades rindan frutos y que favorezcan la lengua escrita durante el ciclo escolar, ya que en un año no hay adaptación social, en ocasiones y por lo tanto las actividades no las desarrollan de una manera considerable.

La educadora se encuentra en constante búsqueda de situaciones de aprendizaje, solicitando ayuda de las madres de familia como apoyo, de la unidad de servicios técnicos, etc., para que el alumno arribe lo más pronto posible a la lengua escrita. La educadora guía y orienta el aprendizaje, realiza y mantiene acorde la planeación de las actividades de acuerdo a las áreas del desarrollo para una educación integral. Elabora evaluaciones de diagnóstico, permanentes y finales basadas en la observación y el cuestionamiento y en las características propias de la edad, así como en el nivel socioeconómico y cultural que rodea y forma parte del ambiente del infante con el propósito de orientar y reorientar la acción educativa.

IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

A. Generalidades

Este apartado tiene la finalidad de presentar algunas estrategias didácticas que permitan al docente favorecer el aprendizaje o adquisición del niño preescolar en cuanto a la lengua escrita se refiere, promoviendo y fortaleciendo las situaciones de aprendizaje para este fin, además de estimularlo al uso de las áreas de trabajo como un recurso pedagógico donde el niño esté en contacto con diferentes materiales que servirán para desarrollar su pensamiento lógico, todo esto a partir de acciones y reflexiones que el niño realice al estar en contacto directo con el objeto de conocimiento; para ello se toma en cuenta las características psicológicas del pequeño en la etapa preoperatoria, así como el hecho de que su pensamiento está en proceso de construcción.

Estas estrategias no necesariamente deben de llevarse al pie de la letra, pueden hacerse cambios considerando las condiciones tanto de los niños, el plantel escolar y el contexto social. Se pueden llevar a cabo durante todo el año, lo importante es aprovechar el interés natural, espontáneo de los pequeños, así como los momentos de conflicto entre ellos.

La evaluación de estas estrategias se realizará en forma permanente

para conocer cuáles son los logros y dificultades a los que se enfrentan los niños al realizarlas. Por ello la educadora deberá tener una actitud natural y las observaciones que realice serán en forma espontánea para que los alumnos puedan expresarse tal y como son: es necesario registrarlas para conocer cuál es el proceso de aprendizaje del niño.

Es importante señalar que a estas estrategias didácticas subyace toda una fundamentación teórica y se construyeron tomando en cuenta el contexto donde se llevarán a cabo.

B. Estrategias didácticas

Estrategia No. 1: Cuento ***“El niño que no sabía escribir”***

Objetivos:

- Que el alumno comprenda la importancia de escribir convencionalmente.
- Que el niño se interese en practicar la lengua escrita.

Material: Estampas del cuento, material de escenificación, papel, lápiz o crayola y ropa apropiada.

Desarrollo:

Una de las actividades que el niño goza mucho son los cuentos, la mímica que utilizará la educadora, motivará al alumno para que se haga

parte de esta actividad. Este cuento a grandes rasgos tratará de un pequeño que no sabía escribir y que sus padres tampoco lo hacían y hubo necesidad de que el padre saliera fuera de la ciudad por un tiempo largo y no tenía la manera de comunicarse por medio de cartas, ya que no tenía conocimiento de la escritura.

Evaluación:

- Se hará una escenificación del cuento para saber hasta donde el alumno se apropiará del mensaje dirigido.
- Por medio del cuestionamiento se le preguntará al niño para qué sirve el aprender la lengua escrita.
- Se les preguntará si ellos creen necesario tener conocimiento de las letras que usan todas las personas que hacen uso de este tipo de lenguaje.

Estrategia No. 2: ***“Regalemos una tarjeta ”***

Objetivo: Que el niño descubra que la escritura convencional se usa y utiliza para decir algo y que cualquier persona la va a entender siempre y cuando utilice la misma lengua.

Material: Cartulina, hojas de máquina, crayolas, calcomanías y resistol.

Desarrollo:

En el salón de clases se encuentra un dibujo grande de un pastel y dentro de éste los meses de todo el año, en donde se tiene escrito el

nombre del niño con el día en que nació; éste está colocado en el mes que cumple años. Se acordó desde principio de año escolar que se le regalaría una tarjeta cuando fuera su cumpleaños. Se recortará la cartulina del tamaño que el niño quiera, se platicará sobre lo que crean que pueda o deba contener una tarjeta de felicitación.

Después de lo que contesten se les dirá que ellos "escriban" el mensaje de felicitación como puedan o sepan, al terminar los niños, la educadora escribirá en el pizarrón el mensaje utilizando la escritura convencional, después les pedirá que lo copien en la tarjeta también al lado de lo que ellos "escribieron". Se les cuestionará acerca de los dos tipos de escritura que hicieron, tanto ellos como la educadora, llevándolos a que concluyan acerca de la importancia de la escritura convencional.

Evaluación:

- Se observará si el niño escribe las grafías lo más acertado a las que la educadora las escribió en el pizarrón, si tuvo una sucesión acertada de éstas.

- Además, como se llevará a cabo durante todo el año, se comprobará el avance en un determinado tiempo.

Estrategia No. 3: ***“Invitémos a una conferencia”***

Objetivo: Que el niño logre comprender la importancia de la escritura convencional como medio de comunicación a distancia.

Material: Cartulina, crayola o lápiz, calcomanías o cualquier material que deseen utilizar para que la invitación tenga más presentación.

Desarrollo:

De uno de los proyectos que se llevarán a cabo se va a dar una conferencia para que concluya más objetivamente, se hará una actividad donde los demás grupos asistirán y escucharán las conclusiones a las que llegarán grupalmente. Se elaborarán invitaciones para cada uno de los grupos, éstas serán escritas por los niños, la educadora apuntará el contenido de éstas en forma breve y precisa y todos los alumnos la copiarán.

Al terminar de elaborarlas, ellos las adornarán como quieran; después decidirán cuáles serán las que se enviarán de todas. Los niños no las escribirán solos, por la razón de que no saben cómo hacerlo de manera convencional.

Evaluación: Se tomará en cuenta para evaluar la forma cómo escribirá las grafías, el orden que seguirán de éstas y si no hubo omisión de una o algunas de ellas.

Estrategia No. 4: "Pongamos en orden los colores"

Objetivo: Conocer algunas letras convencionales.

Material: Cajas de zapatos, revistas, resistol, crayolas y gises.

Desarrollo:

Se hará limpieza en las diferentes áreas, poniendo en orden los materiales del área gráfico-plástico en donde se encuentran los diferentes colores. En cajas que los mismos niños decorarán a su gusto se pondrán los nombres de los colores que se van a colocar dentro.

Esta actividad se va a estar llevando a cabo todos los días y durante el año escolar, ya que al momento de utilizar los colores o crayolas se les dirá a los alumnos que busquen los colores en las cajas en donde diga los nombres de éstos; las cajas van a estar cerradas para que los niños busquen los nombres, no los colores. La limpieza de áreas la realizan los niños, cada 15 días, por lo que será más provechosa la actividad, ya que manipularán los objetos de conocimiento más a menudo.

Evaluación:

Se platicará con los alumnos para ver qué piensan de las letras que se utilizaron para poner los letreros, se les cuestionará para ver si ellos conocen las grafías que se utilizaron para poner los nombres de los colores.

Se llevará un seguimiento de la visualización de los nombres de los colores, para ver si logran utilizar las cajas apoyándose en los letreros.

Estrategia No. 5: ***“Renovemos nuestros nombres”***

Objetivo: Que el niño copie su nombre correctamente.

Materia: Crayolas, hojas revolución, cartulina y marcadores.

Desarrollo:

A el alumno desde el comienzo del año escolar se le pone un gafette con su nombre en el pecho, prendido a la ropa para que la educadora pueda identificarlo en el momento de dirigirse a él. Se le explica al niño que es su nombre y que se vaya fijando cómo se escribe, éste debe estar adherido diariamente a ellos.

Posteriormente en una silla se colocará el nombre de cada alumno y se le pedirá que después de un tiempo busquen la silla que tenga su nombre y que es el lugar que les corresponderá; los niños lo identificarán de una manera muy acertada, pero esto no es suficiente, ya que al niño se le dificulta escribir su nombre en los trabajos si no tiene el apoyo de su gafette o de la silla con su nombre.

Pensando en esto se le sugerirá a los niños la renovación de sus

nombres que se encuentran en las sillas, ya que están maltratados. Se les repartirán algunas letras dibujadas en cartulina en donde contendrán las letras de su nombre y otras, para que el alumno escoja las que lleva su nombre y lo armará y pegará en una cartulina para después colocarlo en la silla.

Evaluación:

Se observará y registrará en el diario de campo los niños que lograron armar su nombre correctamente, además se registrará las estrategias que utilicen para armar el nombre.

Estrategia No. 6: "Registremos nuestra asistencia"

Objetivo: Que el niño registre su nombre en la lista de asistencia.

Material: Cuaderno y lápiz.

Desarrollo:

En las actividades de rutina se contempla el registro de asistencia y es muy usual que la educadora lo haga del libro de asistencia directo al alumno, donde se nombrará al alumno y éste contestará: presente, si es que asistió. La forma de registrar la asistencia es que en el área de biblioteca o en el área gráfico-plástico según la decisión que se tome se colocará un cuaderno en donde se pondrá la fecha de ese día y en la parte de abajo el alumno pondrá su nombre.

Para que no se pierda tiempo y se indisciplinen los niños, se sugerirá que se haga durante la mañana, haciéndoles la aclaración de que si no lo hacen podrán tener falta ese día. La educadora al finalizar la clase observará el cuaderno donde aparecen los nombres de los niños que asistieron ese día y registrará en su libro de control de asistencia.

Evaluación:

Se hará diaria para ver si no omitieron o cambiaron las grafías de su nombre o si el niño no lo escribe correctamente se llevará a cabo una evaluación periódica del avance en el transcurso de un cierto período.

Estrategia No. 7: "Lotería de letras"

Objetivo: Que conozca grafías por medio de juegos y materiales llamativos.

Material: Lotería y piedritas.

Desarrollo:

Se hará esta actividad con todos los niños, ya que es una de las que más les gusta. Esta se llevará a cabo de la siguiente manera: Se repartirán las cartas en donde estarán nueve letras diferentes, las cartas que se van a dictar serán dichas por la educadora, ya que se necesitan decirse por su nombre. Esto hará que el alumno vaya familiarizándose con el fonema, si es interés del niño la aprenderá, si no con que lo visualice será favorable.

Se enseñará la carta que se saque y se dirá el fonema, el alumno le colocará una piedrita si está en su carta. Si llena la carta, el alumno gritará en señal de que ganó, la palabra: "¡buena!". Se estimulará al alumno que gane con un dulce o fruta.

Evaluación:

Al ganar uno de los niños o se puede dar el caso que ganen dos, se revisará si en realidad es cierto, constatando las cartas dictadas con las que contiene la carta del niño o niños ganadores. Esta constatación la harán la educadora y los niños ganadores, si fué cierto que ganó se les dará su premio.

Estrategia No. 8: "Caja de sorpresas"

Objetivo: Que tenga conocimiento que las grafías convencionales forman palabras.

Material: Caja, cartulinas y marcadores.

Desarrollo:

Se colocará una caja que contengan el abecedario, éste se conformará de cinco tantos. Como este material se encontrará en las áreas, no habrá una para cada niño, se trabajará con él en las actividades libres, se explicará a los niños que con las grafías se pueden formar palabras, que intenten formar algunas como su nombres, palabras que se

encuentren en el aula o lo que ellos quieran.

Evaluación:

Se hará una observación del manejo que hagan de las grafías, la formación de palabras que hagan. Esto se registra en el diario de campo para detectar en qué nivel se encuentra cada uno de los niños.

Estrategia No. 9: “Pongámoslo donde va”**Objetivos:**

- Que el niño comprenda la importancia de colocar correctamente los letreros con la ilustración correspondiente.
- Que el niño llegue a la comprensión de la importancia de la escritura convencional.

Material: Estampas con dibujos llamativos, marcadores y masking-tape.

Desarrollo:

Se mostrarán estampas de diferentes dibujos, se les preguntará qué son, después de identificarlos se les mostrarán cartelones escritos donde digan los nombres de los dibujos.

Se les recomendará que coloquen los cartelones que corresponden con el dibujo, se les sugerirá que se apoyen en el abecedario que se encuentra en el salón y que a cada grafía se encuentra unido un dibujo

con el que empieza éste.

Evaluación:

Se hará un recorrido por los lugares de los niños, para observar los aciertos y desaciertos. Como todos los niños tendrán el mismo material o sea dibujos y letreros, se sugerirá que hagan una comparación y comenten el por qué de la colocación de el dibujo con determinado letrero. Después de la comparación y plática, la educadora les dirá a los alumnos la importancia de colocar correctamente los letreros con el dibujo correspondiente.

Estrategia No. 10: "Adivina quién"

Objetivo: Que el niño "escriba" el nombre de las personas que están en el álbum fotográfico, que descubra con qué letra empieza cada nombre de los que identifique.

Materiales: Album para fotografías, fotografías de su familia, hojas revolución o cartulina, crayolas, gises, pizarrón y tijeras.

Desarrollo:

Los niños durante la mañana trabajan con tres momentos: las actividades de rutina, las actividades de proyecto y las actividades libres. En todo momento la educadora debe estar pendiente de lo que realizan, aún y cuando sean las actividades libres.

El material que se utilizará se encuentra en el área de biblioteca, en donde el niño que desee dirigirse a él, se le cuestionará sobre su álbum, preguntándole quiénes son las personas que están en las fotografías, diciéndoles que para que no se nos olvide, hay que "escribir el nombre en una hoja o pedazo de cartulina de las personas y ponerla donde corresponda; algunos niños que cursan solamente el tercer año de preescolar dirán que no saben, pero se les sugerirá que lo hagan de la manera que ellos crean y puedan.

De hecho el niño tiene un ambiente alfabetizador amplio, como es el abecedario y cada letra va acompañada con un dibujo, el cual empieza con la primera letra; por ejemplo, la "a" con avión, "b" con boca, etc.

Evaluación:

Se revisará el álbum al final de la actividad para detectar si los niños tuvieron aciertos o errores. Se observará para ver si se apoyan en el material alfabetizador que se encontrará pegado en el pizarrón en un lugar visible y a la estatura del niño.

C. Reporte de la aplicación de las estrategias didácticas

El niño que no sabía escribir. La educadora les contó el cuento, ellos pusieron mucha atención, intervenían comentando que sus padres

estaban en Estados Unidos y que no les habían mandado ni cartas, ni dinero. también decían que iban a aprender a escribir rápido para ellos mandarles cartas. En esta comunidad, la mayoría de los padres se van a trabajar al extranjero y tienen este tipo de experiencia. No se dramatizó porque ellos no lo quisieron, contaron el cuento con una sucesión apropiada. Se conscientizaron del problema por el que ellos pueden pasar si no se apropian de la escritura convencional.

Regalemos una tarjeta. La estrategia tuvo un resultado favorable, en el momento de escribir ellos el mensaje de cumpleaños, se pudo observar que ponían las grafías de los nombres de sus compañeros. En el momento de pedirles de que "leyeran" el mensaje a su compañero, decían que habían escrito "Felicidades, Elisa", o "Te queremos mucho", cuando en verdad no era cierto de manera convencional.

En el momento de escribir, la educadora el mensaje, ellos lo copiaron e hicieron comentarios al respecto. Se le entregó la tarjeta a la festejada y dándole un abrazo se demostró que todavía se pueden rescatar valores. Se concluyó que había convencionalidades en las letras, que lo que ellos habían escrito eran grafías, pero no eran las correctas para decir lo que ellos querían, por lo que puede verse que a través de los diferentes

momentos hubo avance en el proceso de reconstrucción de la lengua escrita.

Invitemos a una conferencia. Para que los alumnos de los otros grupos asistieran se elaboraron invitaciones por cada uno de los niños, el contenido escrito de la invitación se elaboró muy claro, con buenos trazos, comentaron los alumnos que ya sabían hacer letras como los de la primaria. Se puso la invitación en un sobre, se entregó a las maestras de cada grupo, se cuestionó a los niños sobre el por qué de las cartas, comentaron que para no ir a cada grupo a decirles que asistieran a la conferencia. La educadora les dijo que se puede mandar decir lo que quieran por medio de cartas a personas que estén lejos y para ello necesitan aprender a escribir convencionalmente y a conocer el nombre de las letras.

Pongamos en orden los colores. Se platicó sobre lo importante de tener limpio las áreas y clasificados los colores. Se acordó poner en cajas decoradas los diferentes colores, ya que se encontraban en un recipiente todos revueltos y se decidió poner cada color en una caja o sea la caja que le correspondía de acuerdo al nombre del color. Los cartelones con los nombres de los colores lo copiaron del pizarrón, ya que la educadora lo

escribió convencionalmente, todos escribieron los nombres de los colores, ellos decidieron escoger el que más bien escrito estaba. Todos lo escribieron con buenos trazos pero unos lo hicieron mucho muy bien y ellos mismos decidieron elegir cuál pegar en las cajas.

Renovemos nuestros nombres. Se les repartió las letras de su nombre, ellos las rellenaron con papel lustre y las colocaron dándole el seguimiento para formar su nombre. Las pegaron en una tira de cartulina y lo colocaron en la mesita, ya que tenían más visibilidad en éstas, fué muy satisfactoria la actividad en la mayoría de los alumnos, se logró el objetivo en un 95 % de los niños. Se observó la autonomía en esta estrategia, para la formación de su nombre como para tomar los materiales que necesitaban.

Registremos nuestra asistencia. La actividad se llevó a cabo, algunos alumnos escribieron su nombre con el apoyo del que se encontraba colocado en su silla, un niño escribió el nombre de su compañero, ya que parecía no entender del todo lo que iba a hacer. Me llamó mucho la atención que una niña escribió su nombre con todo y apellidos, completamente bien. En lo general la actividad al término de cinco días como muestra resultó satisfactoria y con resultados positivos.

Lotería de letras. Fué sorprendente al aplicar la estrategia, todos los alumnos interesadísimos desde el momento de explicar la forma como se iba a llevar a cabo hasta el final. Al momento de ir sacando las cartas y decir el fonema, algunos alumnos decían: con esa letra empieza mi nombre e incluso manifestaban que con esa letra empezaba el nombre de su papá, mamá o de algún hermano. También decían nombres de animales, objetos, etc., que empezaban con la grafía o lo asociaban por el fonema. Esta estrategia rebasó el objetivo propuesto, no nada más conocieron las grafías, sino también los fonemas, se repasó el nombre de colores, se hizo conteo de las letras que tenía cada carta, etc.

Caja de sorpresas. En esta actividad el interés empezó muy bien, pero al ver que el material era novedoso en el área, la gran mayoría quisieron jugar con él y resultó que perdieron el interés al ver que al armar su nombre, que fué lo que ellos quisieron formar no había las suficientes grafías para hacerlo.

Hubo niños que armaron inmediatamente su nombre sin dificultad, acaparando la mayoría de las grafías que necesitaban para ello y no tuvieron ningún problema. Algunos niños tuvieron dificultad al armar su nombre con mayúsculas, ya que ellos tienen más conocidas las

minúsculas y las grafías que se encontraban dentro de la caja eran mayúsculas. No fué suficiente los cinco tantos del abecedario que contenía la caja, el abecedario debería de haber estado escrito con minúsculas, ya que tenían el conocimiento más amplio de este tipo de grafías, o bien de las mayúsculas y minúsculas.

Pongámoslo donde va. Se les mostró los dibujos, se analizaron características de cada uno, llegando al nombre de éste. Después se les mostró los cartelones con los nombres de las figuras para que ellos los unieran según correspondiera. Lo hicieron muy acertadamente un porcentaje alto del grupo. La mayoría tomó en cuenta la primera grafía o sea que al decir el fonema, ellos asociaban el dibujo con menos dificultad.

Adivina quién. A todos los niños se les pidió desde principio de año un álbum fotográfico en donde iban a colocar fotos de sus familiares o amigos, éste se iba a colocar en el área de biblioteca. Se les pidió que formaran equipos y que escogieran un álbum para cada equipo, comentaran quiénes eran y pusieran el nombre de la persona que estaba en esa foto. Se les pidió que colocaran el nombre de las personas debajo de la fotografía, que antes de hacerlo pensaran con qué letra empezaba y cuáles más podrían seguir, se les dijo que se podían apoyar del ambiente

alfabetizador que se encontraba en el salón. Fué un porcentaje alto el que lo hizo bien, empezando con la primera grafía que era la correcta, pero en uno de los equipos se encontraba una niña que tiene mucho conocimiento de la lengua escrita, y fué ahí donde más acertada fué este tipo de lenguaje.

CONCLUSIONES

El trabajo que aquí concluye expone una situación problemática que viven los Jardines de Niños, en su mayoría los ubicados en las colonias periféricas. Algunas de las conclusiones a las que se llegaron, después de haber analizado la problemática y los fundamentos teóricos metodológicos expuestos son: Que el niño en la etapa prelógica construye su conocimiento a partir de las relaciones que establece con el medio en que se desenvuelve, por lo tanto para que las situaciones de aprendizaje sean más significativas, es necesario aprovechar cualquier momento donde el niño se vea conflictuado, para cuestionarlo y hacerlo reflexionar al respecto.

El papel del docente es esencial en esta problemática, ya que a partir de la conceptualización que tenga de aprendizaje, así como del proceso de construcción del conocimiento en el niño, podrá favorecer o entorpecer sus aprendizajes.

Dado que el programa de preescolar propone organizar el aula por áreas de trabajo, es necesario que el docente lo considere como un apoyo pedagógico y utilice los materiales que se encuentran en éstas, para crear

situaciones problemáticas en el niño, permitiéndole reflexionar y encontrar la respuesta a sus dudas, haciendo uso de los materiales que ahí se encuentran.

Las estrategias aquí propuestas se pueden realizar con niños cuyas características sean similares a las mencionadas, ya que el propósito fundamental es que interactúe con diferentes materiales y situaciones que le permitan ir desarrollando su pensamiento de acuerdo a las posibilidades que se le brinden al respecto.

Las estrategias aquí planteadas son sólo sugerencias de diferentes actividades que se pueden llevar a cabo dentro y fuera del aula, con el propósito de ir erradicando poco a poco dicha problemática. La participación del padre de familia con respecto a esta problemática es fundamental, por ello es necesario que el docente le de a conocer cómo el niño llega a la construcción del conocimiento, por ello la comunicación constante con los padres de familia es fundamental, para que en lugar de que sean un obstáculo o presión para los niños, apoyen el proceso.

Por último se puede decir que hay mucho trabajo por realizar al respecto y dado que la escritura es un lenguaje que el ser humano debe

aprender para comunicarse con otros, es compromiso del docente seguir buscando estrategias acordes a las características del preescolar para favorecer su desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

BUSQUETS, María Dolores y GRAU, Xesca. "Un aprendizaje operatorio, intereses y libertad." En: Antología Teorías del Aprendizaje. México, U.P.N. 1987. p. 448

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. p. 94

DE AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantil." En: Antología Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México, U.P.N. 1983. p. 367

DELVAL, JUAN. "Aprendizaje y desarrollo." En: Antología Teorías del Aprendizaje. México, U.P.N. 1987. p. 448

FISHER, Ernest. "La necesidad del arte." En: Antología El lenguaje en la escuela. México, U.P.N. 1987. p. 135

GALLO, Martínez Víctor. "Definición y antecedentes de la Política Educativa en México." En: Antología Política Educativa. México, U.P.N. 1987. p. 331

GOMEZ PALACIO, Margarita. "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura." En: antología Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. México, U.P.N. 1988. p. 263

HEREDIA, A. Bertha. "La evaluación ampliada." En: Antología La evaluación en la Práctica docente. México, U.P.N. 1987. p. 335

MORENO, Montserrat. "La Pedagogía Operatoria." En: Antología El lenguaje en la escuela. México, U.P.N. 1979. p. 135

PIAGET, Jean. "Estudios de psicología Genética." En: Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, U.P.N. 1986. p. 367

S.E.P. Secretaría de Educación Elemental. Dirección General de Educación Preescolar. "La lecto-escritura en el nivel preescolar." Material de prueba. En: Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, U.P.N. 1987. p. 406

SCHAFF, Adam. "Lenguaje y Conocimiento." En: Antología Técnicas y Recursos de Investigación IV. México, U.P.N., 1987. p. 17

VIGOTSKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores." En: Antología El lenguaje en la Escuela. México, U.P.N. 1979. p. 135

A N E X O S

ANEXO 1 A

C U E N T O

En una ocasión estaban platicando todas las personas que integraban una familia, eran 4 (papá, mamá y 2 hijos) sobre lo difícil que era conseguir trabajo, ya que el padre y la madre no habían asistido a la escuela nunca, no sabían escribir, ni leer ninguno de los dos y esto hacía que los trabajos que ellos desempeñaban de vez en cuando fueran muy mal pagados.

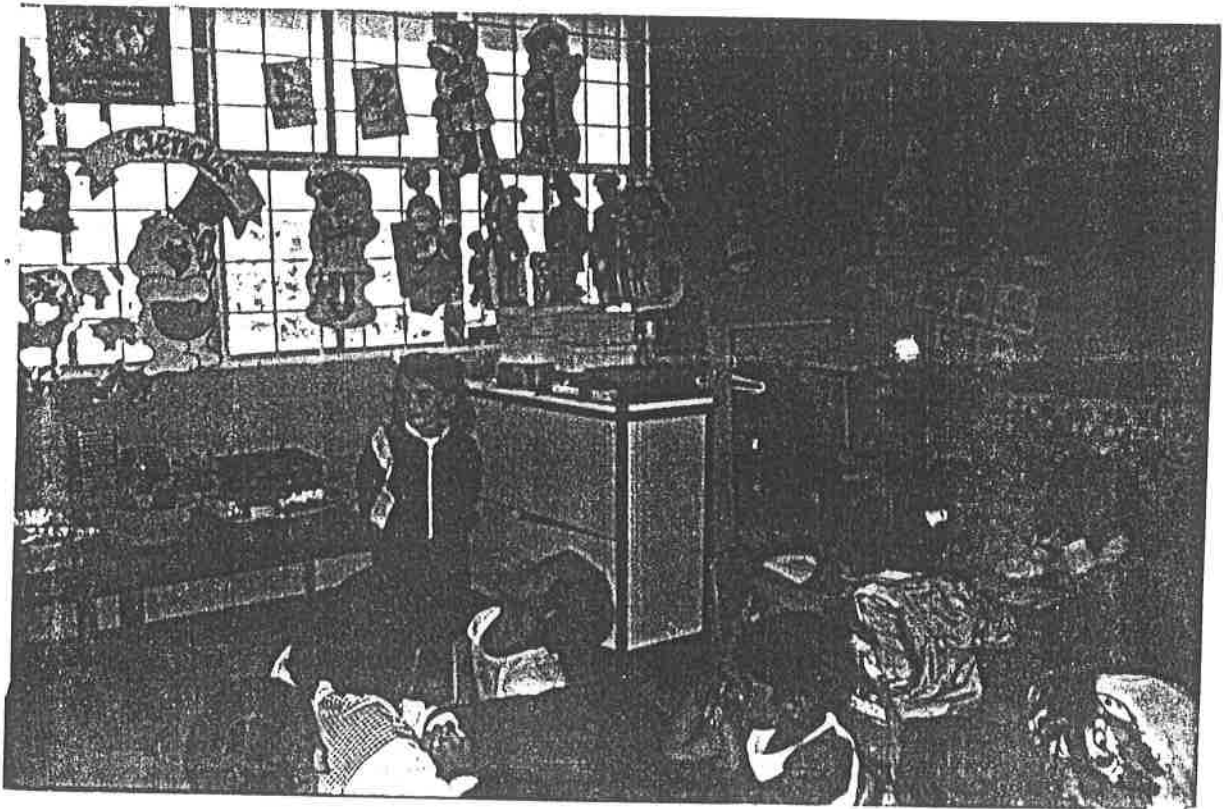
El papá tuvo que irse a trabajar a Estados Unidos dejando en México a su familia, sus hijos asistían al Jardín de Niños y su esposa se quedó a cargo de ellos. Pasó un tiempo y no tenían razón de él, preocupados todos los miembros de la familia por ello.

La mamá les dijo a sus hijos que posiblemente no podía comunicarse con ellos porque su papá no sabía escribir ni leer, y ella aún y cuando tuviera la dirección de donde se encontraba, tampoco podía escribirle una carta, ya que no tenía conocimiento de la escritura. Los niños le dijeron a su madre, que a ellos no les iba a pasar eso, ya que ellos sí se prepararían estudiando para que no les pasara lo mismo que a sus padres.

El padre regresó con dinero, pero les comentó que era muy difícil la vida en el extranjero también, si no estaba preparado con una educación y que por ello había tenido dificultad para comunicarse con ellos.

El niño mayor les dijo a sus padres que él iba a estudiar y a trabajar al mismo tiempo cuando estuviera grande para ayudarlos económicamente, y tener con que pagar los estudios de él y su otro hermano.

ANEXO 1 B



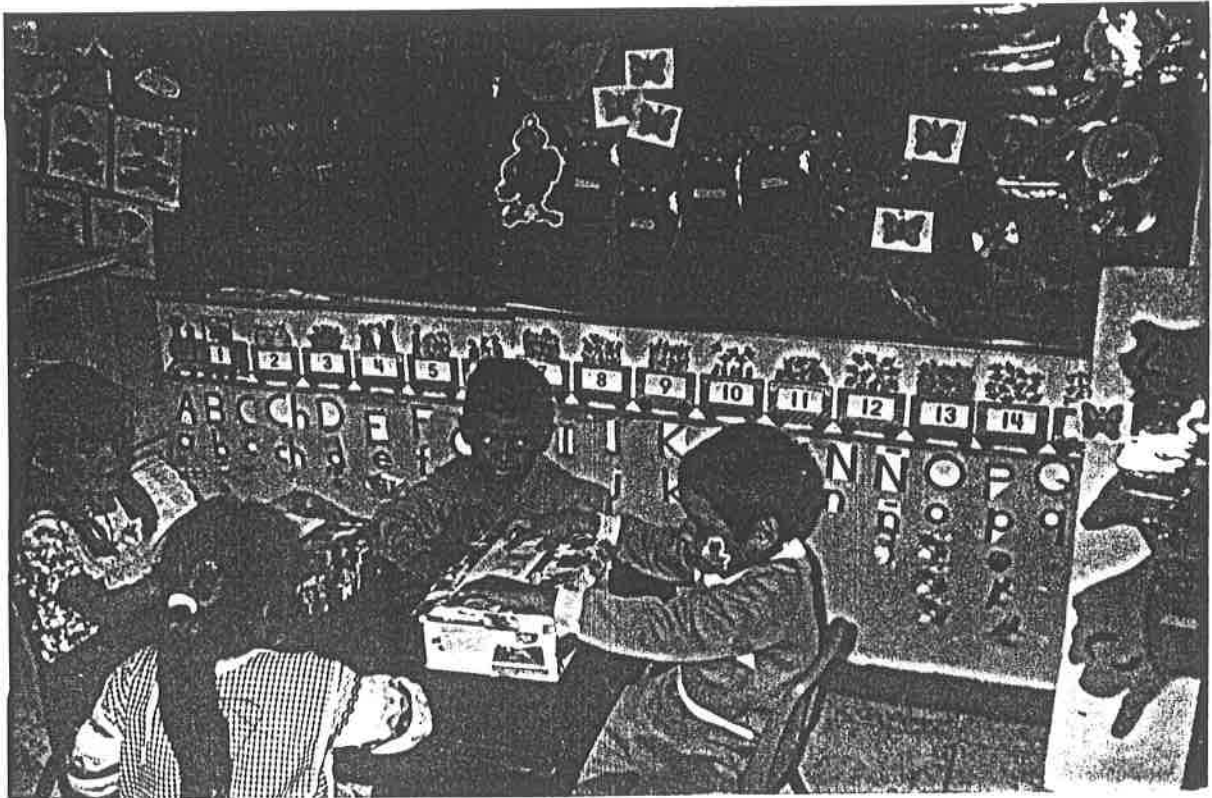
ANEXO 2



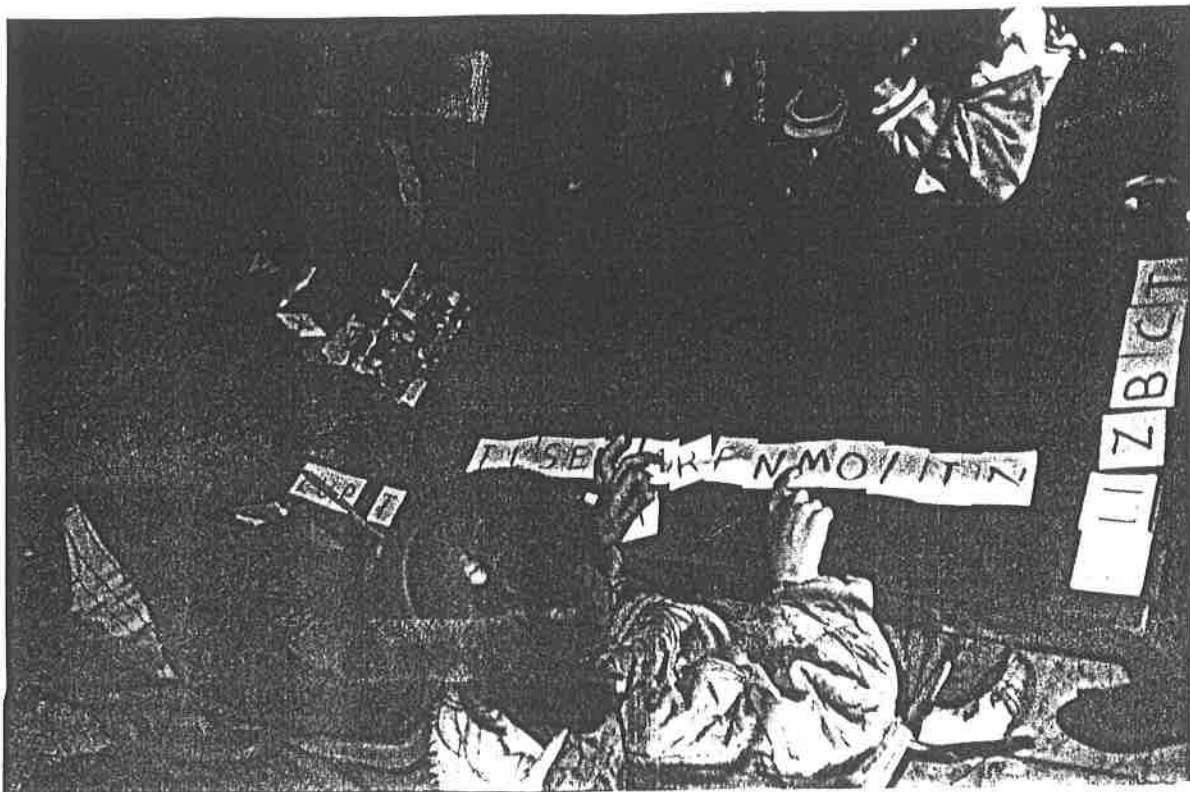
ANEXO 3



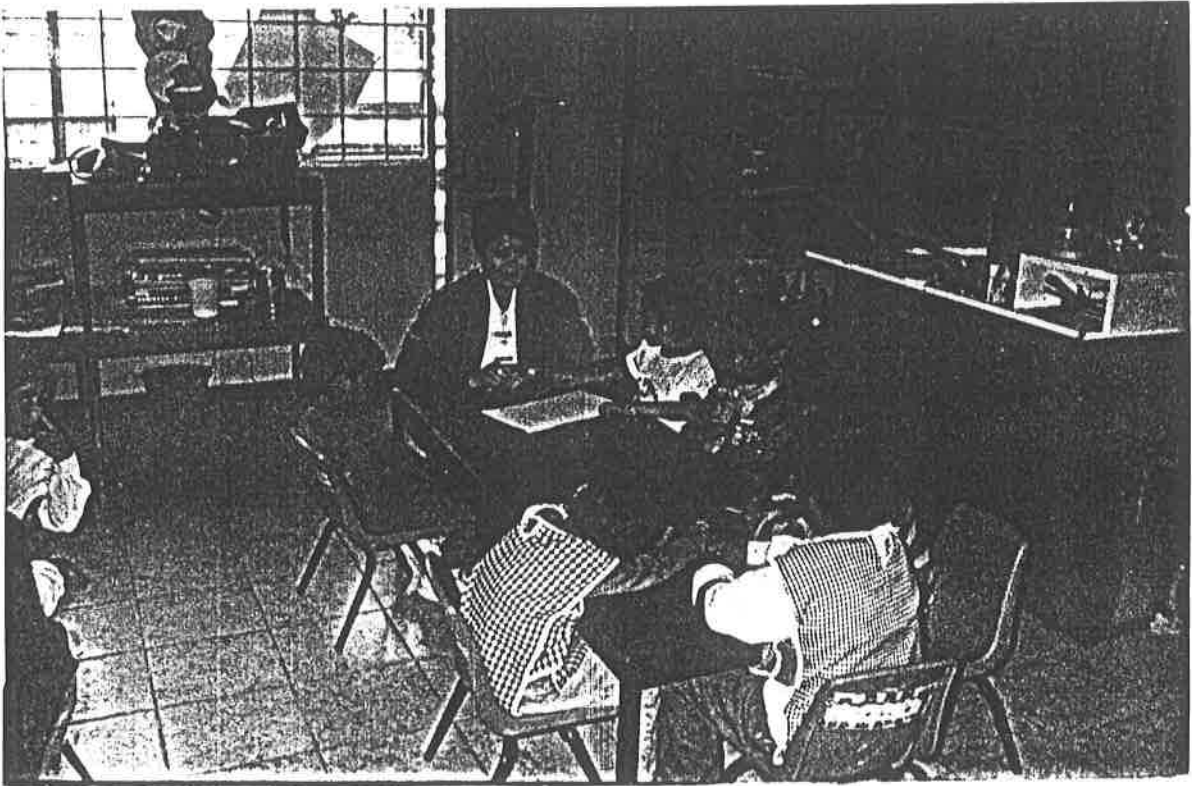
ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6 A



ANEXO 6B

7 DE ABRIL 1997.

Ilse Karen ynelina Acosta

Elizabeth

Arilene

Elisabet

Ed

Margarita

LPITP

11242 E20L

Antonio

Luca

Maria

Martha

Ezequiel

Eg

Elisabet

Elisabet

09704 NA

6604

Hand

HEtc hA

n m i d i

A p r i p h

M i s e l

E d a t o

A t a t m s

C h r i s t i n

E z e p u i b i

F i s e k a r e n d m a l i n d a c o s t a q

E l l z o b e t h

i i e l t o e r o l

9 DE ABRIL 1991

sekaten molindacosid
Izobeth

Jessica

WIP

MISIPRIOWMA

Atileng

ARIO H NRI

ROCID

Margarieta

Luz E. + L. III

WIA

APTOP

ELBUIBI

HETOKA

UOAN

APPI

ANTONIO

Eduardo

Milos
WIA

10 DE ABRIL 1997

Jose Karen Molina Acosta
Elizbeth BBE t-h
W/stopai
Jessica

Murphy
Rocío
Ailens
N Z A I O P R P P R I
9 11 0 4 + 2 E 2 U L
A 5 2 2 1 1

H E T O H A
m i a

A P P P P I
Ed
A A + Y a / o
A n t o n o
W a n
G o l d m
M i g u e l
U n d e r s t a n d

11 DE ABRIL 1991

Margarita

Rafael

Elizabeth

Lupita + Patricia

Elsie

Jessica

Piet + Elvira

Ise Karen

^M Miguel

Hector

Everton

Armando

Alfonso

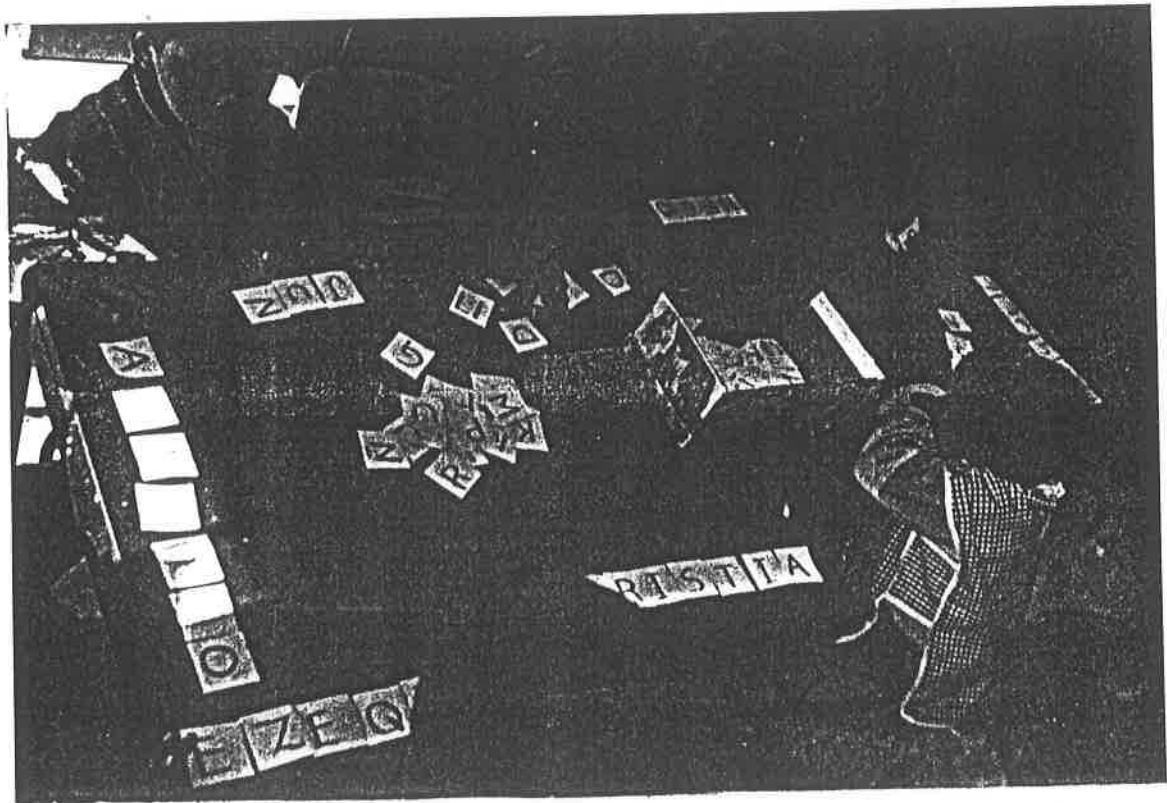
Antonio

Antonio

ANEXO 7



ANEXO 8



ANEXO 9

