



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 31-A MERIDA



**EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL  
PARA FACILITAR EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE  
EN 1er. GRADO DE PRIMARIA**



399

**LEYDI MARLENE SOLIS US**

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

MERIDA, YUCATAN, MEXICO  
1 9 9 6 .

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 15 de noviembre de 1996.

C. PROFR. (A) LEYDI MARLENE SOLIS US.  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL PARA FACILITAR EL  
PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN 1er.  
GRADO DE PRIMARIA".

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)  
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—  
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es  
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,



MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide\*



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

## PRÓLOGO

Desde el inicio de mi labor docente, he tropezado con múltiples problemas que se manifiestan día a día en el aula escolar y que entorpecen el proceso de la enseñanza-aprendizaje.

La Universidad Pedagógica Nacional, a través de la licenciatura en el plan LEPEP 85, trata de encauzar al alumno-maestro, por medio de asesorías que imparte el cuerpo de asesores, a la elaboración de múltiples propuestas pedagógicas, con la finalidad de propiciar alternativas para la reflexión y el mejoramiento de la práctica docente.

Realizo esta propuesta pedagógica, porque deseo encontrar soluciones a dichos problemas y al mismo tiempo para ampliar mis conocimientos en el campo educativo y poder comprender a fondo los problemas que a diario se dan en mi aula escolar, a través de investigaciones y reflexiones que me conduzcan a encontrar el porqué de todas mis interrogantes. Para que, de esta manera, la enseñanza-aprendizaje sea impartida y asimilada de una forma más clara y precisa y permita al alumno integrarse con facilidad al medio social, para que en el futuro sea capaz de enfrentar con decisión los problemas que se le presentan en la sociedad a la que pertenece, y pueda resolverlo en forma satisfactoria, puesto que estoy consciente de que la educación primaria, es el cimiento que servirá para la formación de una nueva generación de futuros ciudadanos. Y que de esta educación depende que en su momento, sean críticos, reflexivos y autónomos.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional, el haberme brindado la oportunidad de ingresar a ella para tratar de superarme a través de las sesiones bajo la dirección y orientación de los asesores de las distintas áreas del saber, quienes de manera muy acertada han sabido proporcionar una valiosa orientación, que me ha permitido mejorar mi labor docente.

## ÍNDICE

	Página
<b>PRÓLOGO</b> .....	III
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO I. PREOCUPACIÓN TEMÁTICA: CÓMO DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL PARA FACILITAR EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN PRIMER GRADO.</b>	
A. Selección del objeto de estudio.....	4
B. Descripción del objeto de estudio.....	6
C. Delimitación de la situación problemática.....	8
D. Conceptualización de la situación problemática.....	10
<b>CAPÍTULO II. JUSTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.</b>	
A. Justificación.....	13
B. Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta.....	15
<b>CAPÍTULO III. SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.</b>	
A. Explicitación teórica de los elementos que fundamentan la preocupación temática.....	17
B. Conceptualización de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje.....	25
C. Referencias acerca del contexto social.....	30
<b>CAPÍTULO IV. PROPÓSITOS CURRICULARES DE PRIMARIA</b> .....	34
<b>CAPÍTULO V. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.</b>	
A. Proceso metodológico.....	37
B. Estrategias de aplicación.....	40
<b>CAPÍTULO VI. REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO SEGUIDO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROPUESTA.</b>	

A. Reflexiones analíticas de la situación problemática. . . . .	54
<b>CAPÍTULO VII. VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA.</b>	
A. Vínculos de la propuesta. . . . .	60
B. Efectos de la propuesta. . . . .	62
SUGERENCIAS. . . . .	64
CONCLUSIONES. . . . .	67
BIBLIOGRAFÍA.	

## INTRODUCCIÓN

La práctica docente se caracteriza por ser una actividad compleja por medio de la cual se pretende involucrar al alumno en un proceso de aprendizaje mediante metodología, contenidos y actividades significativas que posibiliten una formación integral acorde al momento histórico que vivimos. Asimismo en esta práctica se establecen las intercomunicaciones afectivas, sociales y cognitivas entre los elementos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad se puede observar en forma muy notoria que la falta de comprensión del lenguaje, (español) , relega en su mayoría a los individuos en lo que a educación y empleos se refiere. Por esto mismo la educación en general y en especial la primaria, exige una transformación que permita el desarrollo de su lenguaje y su incorporación activa al sistema de vida que rige en nuestros días.

En esta transformación de la cual hago mención se desecha la enseñanza tradicionalista, mecanizada y memorística supliéndola por un procedimiento activo, que permita al niño externar sus puntos de vista, reflexionar y recrear su vocabulario a través de sucesos y vivencias cotidianas que le permitan adquirir con facilidad la comprensión de los conocimientos.

Es una tarea fundamental del maestro hacer crecer y desarrollar en el niño, la capacidad de reflexión oral, aunque se sabe de antemano que esa capacidad de expresión mediante el lenguaje es una facultad innata, pero de no ser estimulada, no se desarrolla adecuadamente, repercutiendo de esta manera en la enseñanza-aprendizaje y socialización del niño.

De ahí ha surgido la necesidad de analizar esta problemática detectada en mi grupo escolar, para encontrar alternativas didácticas que respondan a su solución de acuerdo al nivel psicoevolutivo del niño de primer grado.

Como objetivo principal, la presente propuesta pretende desarrollar el lenguaje oral, para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos de este

nivel ya mencionado.

Para llevar a cabo dicho objetivo, fue necesario hacer uso de una gran variedad de actividades que llevaron al alumno a un proceso continuo, dentro de un ambiente agradable para ellos. Así mismo todas las actividades estuvieron respaldadas por diversos recursos y medios, que fueron de gran valía, para ir llevando al niño a la aprehensión de los conocimientos trazados, acerca de lo que se pretendió enseñar.

Para la estructuración de la presente propuesta, fue necesario dividirla en varios capítulos, en los cuales se fueron desarrollando los diversos aspectos que conforman la misma, con la finalidad de ir dándole un proceso constructivo secuente para facilitar tanto su elaboración como su comprensión por parte del lector.

Como se puede observar, desde el principio del trabajo, se presentó la diversidad de problemas que impiden llevar a cabo en forma eficiente la labor educativa. De todos los problemas planteados se jerarquizaron para seleccionar el que a mi juicio requería de un tratamiento prioritario. Considerando que era uno de los que obstaculizaban en forma más severa mi trabajo. De igual manera se hace una amplia explicación de la naturaleza del problema planteado y la forma en que incide en mi práctica docente. Así mismo con base en esta explicitación, se tomaron conceptos convincentes para sustentar las razones necesarias que justifiquen el hecho de emprender esta tarea pedagógica.

Otro de los apartados, trata de la metodología usada en la construcción del trabajo, buscando desde luego que sea acorde al nivel cognoscitivo de los niños, así como al grado de desarrollo. Lo que me permitió poder adecuar correctamente las diversas actividades realizadas. Pero para el conocimiento del educando fue necesario también conocer el contexto en que éste se desenvolvía, tomando en cuenta los aspectos sociales y culturales de la misma comunidad para poder comprender su grado de conocimiento. Así como la relación que existe entre la escuela y la comunidad. Es decir la influencia de la primera sobre la segunda.

Todos los conceptos aquí planteados, fueron sustentados en diversos autores conocedores de la amplia gama de problemas que se presentan cotidianamente en el trabajo educativo. Lo que me llevó a investigar diversas fuentes, para documentar y enriquecer esta propuesta. Si bien todas las fuentes consultadas fueron de gran valía, no podemos por eso dejar de mencionar el apoyo fuerte que encontré en Jean Piaget. Ya que con su teoría constructivista y sus aportaciones sobre los estadios del desarrollo del niño, me permitieron ubicar mejor el enfoque de mi trabajo. Y al mismo tiempo me permitieron centrar mejor el rol que le corresponde tanto al alumno como al maestro. El primero como sujeto activo del proceso de aprendizaje y el segundo como orientador y guía.

Este análisis me permitió establecer un objetivo general para cubrir a largo plazo. O sea para llevarlo a la realización durante todo el curso escolar en forma cíclica. Esto fue con la finalidad de estimular la capacidad de comprensión y la expresión oral a través de la reflexión constante y la práctica de la pronunciación de rimas, cantos, cuentos, etc., lo que le permitirá al alumno superarse y en forma gradual ir renovando sus conocimientos.

El presente trabajo, que hoy pongo a consideración de todos los que tengan la oportunidad de leerlo, es el fruto de mis reflexiones, análisis e indagaciones del quehacer cotidiano que se realiza en mi aula escolar. En éste encontrarán algunas sugerencias y conclusiones a que llegué al finalizar este trabajo. Conclusiones que tal vez no serán las únicas, ya que queda abierto para cuantos compañeros quieran hacer alguna aportación y enriquecer de este modo, este fruto de mi esfuerzo.

Queda también para constancia, una bibliografía de diversas obras de autores varios que sirvieron de guía para profundizar más acerca del problema planteado en esta propuesta pedagógica que hoy pongo a consideración de mis sinodales, de mis compañeros maestros y de todos los lectores en general; queda pues en vuestras manos.



## **CAPÍTULO I**

### **PREOCUPACIÓN TEMÁTICA: CÓMO DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL PARA FACILITAR EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN PRIMER GRADO.**

#### **A. Selección del objeto de estudio.**

El lenguaje es la forma total y completa de la expresión humana, ya sea para manifestar los propios sentimientos, sensaciones y pensamientos o recibir la comunicación de los demás. El hombre es un ser radicalmente social y su relación con los demás la realiza por medio del lenguaje.

La escuela primaria juega un papel importante en la expresión oral de sus alumnos. De una buena preparación en este sentido, dependen en gran manera futuras posibilidades del niño para expresarse en forma escrita en la escuela primaria.

La labor educativa que día tras día realizo en mi aula, representa un continuo reto que a diario tengo que afrontar, haciendo uso de estrategias didácticas, metodologías adecuadas y de mi experiencia adquirida a través de mis años de servicio en el nivel de primer grado, lo que me permite salir adelante.

La labor educativa va siempre acompañada de situaciones problemáticas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje, pero que al mismo tiempo, al buscar alternativas de solución, enriquecen mi experiencia y mejoran el aprendizaje de los niños.

En la comunidad rural donde presto mis servicios como maestra de grupo, existen problemas muy notorios, originados por diversos factores, como puedo mencionar: problemas de tipo económico social, cultural y políticos que tienen gran influencia en la educación de los niños que se encuentran en edad escolar, que no permite que logre el objetivo deseado, en lo que a educación se

refiere y al mismo tiempo limita las posibilidades de que el alumno realice las actividades que le permitan integrarse a la sociedad, en forma integral.

Uno de los problemas que se observan de inmediato en mi salón de clase, es el monolingüismo en la lengua maya y la falta de comprensión del español, de todos mis alumnos y de la mayoría de los habitantes de la comunidad.

Otro de los problemas que observo en algunos niños, es el originado por la dislalia, dificultad que presentan para articular las palabras, al pronunciar la letra p en lugar de la f. Un ejemplo de ello lo observo en los niños al decir: *Pelipe*, en lugar de Felipe; *corer*, en lugar de correr; *perocaril*, en lugar de ferrocarril. Este es un problema, que incluso se refleja en algunas personas adultas de la comunidad.

También puedo considerar un problema el hecho de que ingrese a la escuela un alumno que viene de un poblado distinto y que hable en español y desconozca la lengua maya, es rechazado, y sólo es aceptado, cuando adopta el lenguaje del resto del grupo. La influencia del orden sociológico, el ambiente familiar, la calle y la comunidad, no le permiten a los educandos expresarse correctamente ya que utilizan el lenguaje lépero en forma natural.

También puedo mencionar que he observado dentro del grupo que de los dos o tres niños que pronuncian alguna palabra en español, carecen de una correcta relación entre artículo y sustantivo. Ya que no logran ubicar el género masculino y el femenino al nombrar las cosas u objetos a que se refieren. Como el caso de: *el silla*, *el mesa*, *el casa*, *la perro*, *la niño*, *la salón*, etc.

La lengua materna maya, es algo que tiene gran influencia en esta comunidad, porque incluso hasta en personas que han adquirido cierta preparación o que han emigrado por mucho tiempo del poblado, se observa este error de articulación, y aún es más notablé, cuando al emitir palabras o al llamar a las personas, le anteponen la expresión despectiva, / sh /. Pero esto es algo muy natural en ellos. *x maestra*, *x Wendy*, *x escuela*, *x Pedro*, etc. Todas estas expresiones son muy notorias y demasiado difíciles de lograr que el alumno deje de pronunciarlas,

ya que vienen formando parte de su cultura y lengua maya.

Finalmente también considero un problema, el hecho de no hilar sus ideas en el momento de narrar, al expresarse en forma oral.

Tomando en cuenta que el lenguaje es el medio por el cual el individuo se expresa y establece vínculos de relación en su entorno, considero que dentro de todos los problemas dados a conocer, el que reviste gran importancia y urge encontrarle alternativas de solución, es el de: **cómo desarrollar el lenguaje oral para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje en primer grado**, ya que la pobreza y los defectos del vocabulario de los niños, le dificultan la coordinación de sus ideas, la expresión correcta de las mismas, y la solicitud precisa de sus deseos, a tal grado que no se entiende lo que dicen y ni se sabe lo que sienten, y al mismo tiempo, por ser éste un problema que afecta a la mayoría de los educandos, en forma general, e impide la socialización con personas fuera de su entorno social en que se desenvuelve.

### **B. Descripción del objeto de estudio.**

El lenguaje oral inicia su desarrollo desde el hogar, empleándose en la escuela y en la comunidad. Propiamente es a la escuela a quien corresponde aumentarlo, pulirlo, corregirlo e irlo adaptando a las necesidades de los niños, de acuerdo a la evolución de los intereses en su desarrollo vital. Debe por lo tanto el maestro, procurar la superación constante del vocabulario de sus alumnos ya que esto contribuye a la fácil comprensión de los conocimientos.

El problema del lenguaje mencionado en el apartado anterior que observo en mi grupo, lo considero de suma importancia, ya que el lenguaje nos permite comunicarnos y relacionarnos con personas de distinto estrato social, tanto en nuestro medio como fuera de él.

El ser humano, consciente de esto, se ve en la necesidad de ampliar su vocabulario para poder sobrevivir y dar a conocer su pensamiento.

En el grupo escolar donde laboro, la lengua que predomina es la maya, por lo que puedo considerar que el monolingüismo de mis alumnos es total, ya que desconocen la lengua española. Al preguntarles su nombre, su edad, el número de hermanos que tienen, lo que les gusta, etc. no alcanzan a comprender estas preguntas y por lo mismo, no son capaces de responder ni lo más elemental ( sí o no ) al ingresar a la escuela, por lo que el aprendizaje se ve afectado, ya que inicia de una manera muy lenta debido al temor, a la vergüenza, a la falta de socialización y a la negativa de los alumnos. Esto representa una gran dificultad en el desarrollo de mi programa de trabajo, ya que es complicado hacerlos participar en las actividades que se planean y más difícilmente aún, hacerlos mencionar los colores, ya que ellos los nombran en su lengua materna. Y en ocasiones, se acaba el curso escolar sin que alguno de ellos consigan nombrarlos en español. Lo mismo sucede al iniciarlos en las matemáticas. Aunque los números son parte de nuestra vida cotidiana, a los alumnos de estas comunidades se les dificulta terriblemente nombrarlos o enumerarlos, aún cuando estas actividades se les brindan a través de juegos, cantos, rimas, etc., siempre los objetivos propuestos se alcanzan a largo plazo.

De igual manera representa un problema cuando recibimos la visita de alguna persona ajena a la escuela, como es el caso de las brigadas de salubridad, quienes siempre traen un mensaje de interés para los alumnos, como es el caso de las vacunas y su importancia para la preservación de la salud. O en el caso del cólera en que continuamente recibimos visitas e información de cómo cuidar el agua y los alimentos. Toda esta información sería nula si únicamente los encargados de transmitir este mensaje lo realizan en la lengua española, ya que los alumnos no alcanzan a comprender lo que se les explica, por lo que siempre, uno de los maestros tiene que traducirlo en maya, para que lo puedan comprender los alumnos y también los padres de familia en general.

Este problema se refleja también en la clase de educación física, debido a que el maestro comisionado, trabaja con ellos utilizando el español, lo que motiva

la falta de participación y el aburrimiento y en ocasiones el llanto de los niños por no comprender las indicaciones que se les da. Esto lo he podido notar en los juegos organizados. En ocasiones se les pide que depositen una prenda o que faciliten algún objeto de su propiedad. Estos se muestran renuentes o temerosos y no aceptan realizar las indicaciones dadas por el maestro, por lo que siempre es necesaria la intervención del maestro para hacerle notar lo que se pretende realizar. Entonces ellos acceden a realizar las actividades, aunque no con la naturalidad y la confianza con que debieran realizarlas.

En otras de las actividades en que he podido constatar que no demuestran interés es en las conmemoraciones que se realizan fuera del plantel. Ceremonias públicas como las del 16 de Septiembre, 20 de Noviembre, etc., esto es debido a la falta de comprensión de todo cuanto se realiza, y únicamente participan cuando toca entonar el Himno Nacional en español y maya.

Haciendo un análisis de los aspectos ya mencionados, puedo considerar que el origen del problema, es ocasionado por la falta de relaciones que existen fuera del medio en que viven. Además, la falta de medios de comunicación de habla hispana, pues únicamente cuentan con la transmisión de la radio local que en nada los beneficia respecto a su problema, ya que por ser un órgano de difusión del Instituto Nacional Indigenista, la transmisión es en lengua maya, lo que les facilita el entendimiento de los mensajes, pero les coarta la libertad de escuchar y de esforzarse a entender el español, que muchos beneficios les brindaría al poder desenvolverse y relacionarse, para realizar sus actividades, comerciales incluso.

Pero analizando más a fondo, considero que la causa más fuerte, es el arraigamiento de sus tradiciones y costumbres y desde luego de su lengua.

### **C. Delimitación de la situación problemática.**

La adquisición y uso del lenguaje es importante para comprender el desarrollo del pensamiento. La adquisición y dominio del lenguaje se da en forma

paulatina y se inicia desde que el hombre es pequeño. Se va adquiriendo mediante un proceso de imitación de las personas más cercanas y se va ampliando a medida que se extiende el campo de sus contactos sociales.

El problema de **“cómo desarrollar el lenguaje oral para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje”**, lo he seleccionado dentro de una serie de problemas que observo dentro de mi práctica docente, debido a la importancia que la función y uso del lenguaje tiene desde el inicio de su educación, y lo planteo con la intención de analizar e investigar más a fondo, ya que este problema tiene origen en el primer grado de primaria del sistema indígena, en cuya aula asisten 25 niños de 6 a 7 años de edad, de los cuales 13 pertenecen al sexo femenino y 12 al sexo masculino. Este grupo forma parte de la escuela primaria **“Artículo 27 Constitucional”**, con clave 31DPB0061C que se encuentra ubicada en la comunidad de Tahdziú, Yucatán, con cabecera en la zona de supervisión 310201 de Peto, Yucatán.

En este centro educativo, laboran ocho maestros de los cuales cinco son maestras y tres maestros. La población escolar de este centro de trabajo es de aproximadamente 250 alumnos distribuidos en 8 grupos. Este plantel se compone de ocho aulas, una plaza cívica, tres baños, y patios anexos donde disfrutan de juegos recreativos los educandos.

El tema a investigar pertenece al área de español, en el eje temática relacionado a la lengua hablada que marca el programa del primer grado de primaria.

Las actividades que integran este eje temático tienen como propósito, apoyarse en el lenguaje espontáneo y en los intereses y vivencias de los niños. Mediante prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción. Se trata de reforzar su seguridad y fluidez, así como mejorar su dicción. Lo cual considero importante, ya que como mencioné anteriormente, uno de los aspectos de importancia que pretendo estudiar de este problema es la expresión oral a través de la comprensión y comunicación del español. Tomando en cuenta que **“el lenguaje es lo que en gran**

**parte permite al niño adquirir una progresiva interiorización, mediante el empleo de signos verbales sociales y transmisibles oralmente” ( 1 )**

De todo cuanto se observa en su medio social. Esto lo llevará a la comprensión en forma gradual de su lengua, por lo que es necesario comprendan que, para ayudar al niño al desarrollo de sus capacidades lingüísticas, lo importante es llevar al niño a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué le sirve **“llevarlo de un saber hacer ( hablar ) a un saber acerca de la lengua, es decir enfrentar al niño con el lenguaje como objeto de conocimiento” ( 2 )**. Que le permitirá exteriorizar, sus ideas, sentimientos, así como lo llevarán a la socialización y a relacionarse con niños de otro entorno social que le permitirán enriquecer día a día su conocimiento a través del lenguaje.

#### **D. Conceptualización de la situación problemática.**

El lenguaje del niño al ingresar a la escuela primaria es demasiado reducido, tomando en cuenta que apenas inicia la adquisición de su lenguaje mediante lo que escucha de sus padres, hermanos y demás familiares. Y éstos en la mayoría de las ocasiones no han tenido la oportunidad de asistir a la escuela o relacionarse con personas ajenas a su medio y de cultura distinta a la suya.

Tomando en cuenta que uno de los objetivos plasmados en el programa para la Modernización Educativa ( 1989 - 1994 ) es el de **“reforzar en la educación primaria ofrecida a los niños indígenas, la enseñanza del español, con el propósito de que logren una competencia lingüística satisfactoria para devolverse en cualquier medio” ( 3 )**, lo cual no se lleva a la práctica como manda

---

( 1 ) J. de Ajuriaguerra. Manual de Psiquiatría Infantil. Barcelona, 1993. p. 102.

( 2 ) Margarita Arroyo. Programa de Educación Preescolar. En Antología Planificación de las actividades docentes. México. p. 43.

( 3 ) Programa para la Modernización Educativa. 1989 - 1994. S.E.P. 1989. México. p. 55

el programa por la dificultad que representa para el alumno la incomprensión del español y el temor del maestro a fracasar en su intento. Ante esto, la dificultad se va haciendo cada vez más visible en las comunidades rurales.

El problema del lenguaje que he venido mencionando, se ha dado siempre en mi salón de clase. Aunque es hasta ahora que he podido constatar que éste es un problema que requiere de mucho interés, porque no permite que el niño se apropie de los conocimientos con facilidad, ya que la falta de comprensión del español, no permite que se establezca el diálogo en forma abierta, así como no permite que el alumno comprenda lo que marcan los programas establecidos. Más aún, el alumno se margina ante el temor de emplear mal las palabras. Pero este problema se agrava más cuando el niño se inicia en la lecto-escritura, ya que desde este momento se observa el desinterés y la falta de participación de los niños, por no captar lo que se pretende.

Siento que la presencia de este problema en mi grupo, no permite que se logre una adecuada enseñanza-aprendizaje. Así también considero que dicho problema se da en mi grupo debido a que la mayoría de los niños que acuden a este plantel educativo provienen de familias de clase baja que conservan en un 90% su cultura y su lengua. Ante este panorama que se me presenta, considero una necesidad urgente, tratar de ayudar a estos niños, a comprender lo importante que sería para ellos, en el futuro, aprender a hablar y entender el español así como aplicarlo a su vida diaria, mediante actividades que le permitan poner en práctica su lenguaje a través de rimas, pláticas, trabalenguas y más que nada la lectura. Porque hay que tomar en cuenta **“que nuestra labor no es enseñar al niño a hablar, sino que nuestra tarea es favorecer este proceso a través de relaciones de comunicación con otros niños que le permitan ejercitar y practicar el lenguaje para hacerlo más rico.” ( 4 )**

---

( 4 ) Idem.



Elegí el nombre de **“cómo desarrollar el lenguaje oral para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje en primer grado”** tomando como base lo dado a conocer, así como considero urgente e importante encontrar estrategias de solución para una mejor asimilación y comprensión de los conocimientos. Con lo expuesto no pretendo decir que el monolingüismo sea malo, así como tampoco pretendo que mis alumnos desechen su lengua materna, sino todo lo contrario, tomando en cuenta que los conocimientos lingüísticos que adquieren en el hogar, son los cimientos que le permitirán adquirir y mejorar un conocimiento nuevo, así cómo éste forma parte de su propia personalidad.

## CAPÍTULO II

### JUSTIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

#### A. Justificación.

**“El lenguaje es una actividad que proyecta la vida, la expresión y se manifiesta en infinitas formas. La gradación de formas de expresión serán inherentes a la complejidad de la vida misma.” ( 5 )**

En todo grupo o sociedad de personas, para que exista entendimiento, es necesario comprender y hablar una misma lengua, ya que de no ser así, todo lo que se planea o se desea llevar a la práctica, sería un fracaso rotundo.

Dentro del cúmulo de problemas con que día a día me he enfrentado en el transcurso de mi labor docente, elegí el problema de **“cómo desarrollar el lenguaje oral para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje en primer grado”** porque considero que este problema se da en mi grupo en la totalidad de los alumnos, por lo tanto repercute en la enseñanza-aprendizaje de los niños en edad escolar, ya que la transmisión de conocimientos se apoya en la lengua oral a través de juegos, cantos, rimas, narraciones, etc., los cuales no pueden ser comprendidos si se les trasmite en español, por desconocer esta lengua. También he podido observar que en muchas ocasiones estos alumnos se frustran, por verse imposibilitados de participar en actividades que les agradan, como cuando se realizan concursos de cantos o pequeñas poesías, notándose también este problema al entonar el Himno Nacional Mexicano.

---

( 5 ) Dirección General de Mejoramiento Profesional. Didáctica de la expresión oral. p. 32.

Puedo considerar que una de las principales causas que me motivaron a elegir este problema, es la poca participación y falta de interés de los alumnos en cuanto a todo lo que se programa si no está en su lengua materna.

El problema mencionado con anterioridad, lo consideré importante, porque en el transcurso del proceso enseñanza-aprendizaje he podido constatar que no existe comprensión, debido a varios obstáculos que se me presentan, motivado por la falta de comprensión del español.

Considero de suma importancia analizar este tema, pues mi intención es involucrarme en forma directa con los alumnos, padres de familia y comunidad en general, para poder llegar a conocer más a fondo por qué y de dónde se deriva esta problemática.

Otra de mis intenciones al abocarme a la investigación de este problema, es el de poder ayudar y hacer comprender al alumno la importancia de aprender y comprender la lengua nacional "español" que es la lengua que habla la gran mayoría de los mexicanos.

Pero más que nada, mi mayor aspiración es encontrar estrategias didácticas y metodologías adecuadas que puedan auxiliar en el futuro a maestros que tropiecen con el problema mencionado.

Lo expuesto hasta este momento, me lleva a considerar una razón suficiente que justifique la necesidad de investigar más a fondo este problema. Ya que para la comprensión de los objetivos propuestos en el programa de trabajo, me veo en la necesidad de traducir en su lengua materna las actividades, para facilitar la participación y crear la confianza en el desarrollo integral del educando.

Pero la experiencia misma me ha llevado a comprender que lejos de beneficiarlos, les causo perjuicios, ya que debido a que les facilito la enseñanza de su lengua materna, los margino en cuanto a la lengua española, provocando con esto un problema de desadaptación del educando al ingresar a un nuevo nivel educativo, lo que trae como consecuencia la deserción escolar.

Así mismo he podido constatar que la incomprensión del español, lleva al niño a encerrarse en un estrecho círculo social ya que únicamente se relaciona e interactúa con personas de su mismo entorno social y cultural.

Estos razonamientos me inducen a reafirmar mi justificación al respecto y plantear algunas alternativas que me auxilien en la solución de este problema, tomando como base el contexto social en que se origina, la escuela, los programas y las estrategias adecuadas. Considerando que en esta etapa la imitación juega un papel importante en el niño de primer grado, es conveniente motivar a los padres de familia e involucrarlos en todas las actividades que se realicen en la escuela, así como visitar a personas de la comunidad que les narre historias y cuentos que les permita comprender la importancia del lenguaje.

Otra estrategia es la de propiciar visitas a otro centro educativo, ubicado en otro municipio o comunidad, para que los niños tengan oportunidad de relacionarse y conocer un medio diferente al suyo que lo haga reflexionar acerca de la importancia de la comprensión de otro lenguaje que no sea el que habla.

Pero para llevar a la práctica lo mencionado, se requiere de paciencia y dedicación, tomando en cuenta la falta de preparación de los padres de familia y el bajo desarrollo que estos niños presentan debido a su raquítico conocimiento del lenguaje.

#### **B. Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta.**

Todo trabajo educativo que se inicia, persigue un fin o un objetivo que de alguna manera sea de beneficio para los educandos. Y el origen de la indagación se da por la inquietud, el interés y el deseo de conocer a fondo determinado problema que obstaculiza el desarrollo de la labor educativa, como es el caso del problema que se presenta en mi grupo, que no permite que la enseñanza-aprendizaje se realice en forma provechosa. Ante esta problemática me he visto en la necesidad de indagar acerca de este caso, por lo que doy a conocer mis objetivos personales

que a través de ella pretendo alcanzar.

- Este trabajo lo realizo con la intención de conocer más a fondo a mis alumnos de primer grado, para poderles brindar una enseñanza-aprendizaje que sea acorde a su medio social y así poder mejorar mi práctica docente.
- Otro objetivo de esta propuesta, es mejorar la calidad de la educación de los niños. Pues en la actualidad, es indispensable forjarlos para ser críticos, reflexivos, partícipes de su propia transformación educativa, de tradicionalista a activa.
- Es también mi deseo al realizar esta propuesta, incentivar a los padres de familia para que comprendan la importancia de la educación de sus hijos y me apoyen a través de las actividades que programe para enriquecer y lograr una mejor enseñanza-aprendizaje.
- Otra de mis metas, es que si alguno de mis compañeros maestros leyera este trabajo y tuviera un problema similar, le sirva de apoyo y al mismo tiempo le aporte argumentos de acuerdo a su experiencia, que pueda mejorar mi labor educativa.

## CAPÍTULO III

### SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.

#### A. Explicitación teórica de elementos que fundamentan la preocupación temática.

La lengua permite al ser humano reconocerse dentro de un determinado grupo social. Le sirve para comunicarse y es la fuerza socializadora de mucha eficacia. Y como agente cultural es de mucha importancia, puesto que es el vehículo para hacer llegar el conocimiento.

**El niño es una persona con características propias de su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos y para quien debe crearse un medio que favorezca sus relaciones con otros niños. Un medio que respete su ritmo de desarrollo individual y le facilite una organización didáctica y su incorporación gradual a su vida social. ( 6 )**

Tomando en cuenta lo anterior, considero que para que el niño de primer grado se sienta en un ambiente propicio y de acuerdo a su contexto social en que se desenvuelve, es necesario conocer su lengua y su cultura, para que de esta manera sea posible brindarle conceptos conocidos e irle orientando de acuerdo a los conocimientos que trae de su hogar o del jardín al que haya asistido. Ya que de no llevar a cabo este proceso, caeríamos en un fracaso rotundo. Es conveniente hacer notar que el lenguaje en las comunidades rurales es muy reducido, en cuanto al español se refiere. Por lo que los conocimientos y conceptos no son comprensibles

---

( 6 ) Dirección General de Educación Indígena. La educación en el contexto socio cultural. México. 1990. p. 54.

para el alumno. Se puede decir que el lenguaje oral es necesario e imprescindible para el desarrollo cognitivo del niño, ya que a través del lenguaje oral el niño establece e intercambia valiosas experiencias que lo ayudan a alcanzar una educación integral dentro de un ambiente sociocultural determinado.

**El niño parte de lo que le es familiar, de lo que es accesible a su espontánea curiosidad y gradualmente puede transferir el interés que encuentra a lo que reconoce como aquello que le proporciona los medios de reconstruirlos y expresarlos. ( 7 )**

Toca al maestro de primaria iniciar, motivar y encauzar al niño a practicar con cosas u objetos del mismo medio, que le interesen y pueda manipularlo. Ya que es en esta etapa del preoperatorio, que el niño, por su propia curiosidad, es susceptible para el lenguaje. Como menciona María Montessori: Tan grande es la capacidad del niño para las palabras, que puede captar dos o tres idiomas al mismo tiempo, sin esfuerzo especial alguno y jamás volverá a tener esa capacidad para aprender perfectamente la pronunciación de un lenguaje, ni tanta facilidad. Pero para lograr que el niño adopte este lenguaje, se necesita de una buena orientación. Ya que para el niño, entrar a una escuela primaria es entrar a un mundo nuevo, en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos.

**“Se dirá que los niños tienen dentro de ellos tal vacío que espera ser llenado con palabras, que para satisfacerse, a veces elaboran por su cuenta un lenguaje adicional carente de sentido.” ( 8 )**

---

( 7 ) Trang, Thong. Que ha dicho verdaderamente Wallon. En Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. U.P.N. p. 223.

( 8 ) Leland, Swenson. María Montessori. Una Teoría Biocognitiva sensoriomotriz. En Antología Teorías del aprendizaje. Buenos Aires. 1984. p. 343.

Pero en realidad para ellos es sumamente importante, ya que a través de su lenguaje desarrollan su creatividad, así como su lenguaje oral, aunque en ocasiones para las personas adultas, este lenguaje carece de sentido, ya que no se le da la debida importancia, por lo que el niño al percatarse de que no es tomado en cuenta o es objeto de burla, se vuelve indiferente y prefiere adaptarse a la forma de ser y hablar de la mayoría.

**El lenguaje surge en un principio como un medio de comunicación entre el niño y su entorno. Y sólo más tarde, al convertirse en un lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño. Es decir se convierte en una función mental interna. O sea, el niño observa, percibe, examina y reflexiona, lo cual da como resultado el desarrollo de su lenguaje. ( 9 )**

Cuando el niño llega a la comprensión del lenguaje, empieza para él, un mundo nuevo, ya que logra comunicarse correctamente con el lenguaje oral, aprende a valorarlo y a manejarlo como algo que él utiliza en su realidad para poder darse a entender como ser social y humano. Como hace mención Mauricio Shades: No hay mejor plan que utilizar el lenguaje nativo en la escuela para facilitar los primeros pasos del alumno. Por lo que concuerdo con esta idea, ya que el alumno al ingresar a la primaria, como hice mención anteriormente, trae un cúmulo de experiencias sobre su lengua y cultura, aunque no posee un dominio y un manejo de la estructura de su idioma. Saben preguntar, mandar, explicar, describir y narrar entre otros usos de comunicación. Estos usos del lenguaje, se adquieren naturalmente sin intervención de la educación formal, por el solo hecho de vivir en sociedad. Pero al iniciar su educación primaria, estos niños comienzan a aprender el español generalmente en la escuela y encuentran dificultades para usarlo.

---

( 9 ) L.S. Vygostki. Zona de desarrollo próximo. Una nueva aproximación. En Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. U.P.N. p. 300.



El niño en la etapa de aproximación del lenguaje, se ve obligado a repetir, corregir sus expresiones orales para ir perfeccionando y comprendiendo el lenguaje que le resulta extraño y tiene dificultad para pronunciar y más que nada inseguridad. Debido que existen maestros que desconocen la lengua y cultura de sus alumnos y no se adaptan a las necesidades de éstos. Por lo que es importante, más que nada, para lograr una comprensión del aprendizaje.

**Adoptar los modos de sentir y hablar del alumno y de su grupo de pertenencia y poco a poco ir sustituyendo estos conocimientos por otros nuevos, hasta lograr una apropiación. Esta apropiación mutua del pensamiento, el lenguaje y los objetos, se realizan lentamente en el niño a través de muchos conflictos y contradicciones. ( 10 )**

El niño utiliza constantemente el lenguaje oral, éste es enriquecido en la medida en que se ejercite con él, de tal forma que él va cambiando palabras por frases y oraciones, expresando sus ideas y utilizando cada vez mejor el lenguaje y la construcción de conocimientos.

Piaget descubrió que el niño concibe su mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias y que gradualmente va modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva.

Para entender mejor la actividad intelectual del niño en relación con la adquisición del lenguaje, Stern elaboró dos conceptos y son los siguientes:

**Umbral de comprensión;** se refiere a las palabras que el niño comprende.

**Umbral lingüístico;** a las palabras que pronuncia.

Basándose en estos dos conceptos hizo una clasificación:

---

( 10 ) Trang, Thong. Op. cit. p. 229.

- 1) Las palabras que el niño comprende pero que no pronuncia. ( Umbral de comprensión )
- 2) Palabras que pronuncia pero no comprende. ( Umbral lingüístico )
- 3) Palabras que no pronuncia ni comprende. ( Umbral. No pertenece a ninguno )
- 4) Palabras que el niño pronuncia y comprende. ( Pertenece a ambos umbrales )

La afectividad que al niño se le proporciona, es muy importante para la adquisición del lenguaje, ya que se ve motivado cuando recibe respuestas positivas de los adultos. Escucharse a sí mismo, es otra motivación que le causa deleite y le impulsa a repetir las palabras y sonidos.

De acuerdo a la teoría de Stern, puedo concebir que la mayoría de los alumnos pertenecen a la clasificación del concepto; Umbral lingüístico. Porque únicamente repiten lo que escuchan. Memorizan pero no comprenden; aunque también cabe recalcar que también puedo considerar que existen alumnos que no pertenecen a ninguno de los umbrales mencionados, ya que son reacios a pronunciar. Por lo consiguiente no logran comprender.

**“La incomprensión del español limita al niño extremadamente así como representa un período crítico de discontinuidad, el ingreso al sistema escolar, y el paso de lo que se le enseña en el hogar y el paso de lo que se le enseña en la escuela” ( 11 )**

Esto es debido a que en la mayoría de los casos el maestro no continúa con los conocimientos que el alumno trae de su hogar y contexto social, sino que impone normas y el lenguaje y cultura que él posee, sin tomar en consideración los intereses y el nivel cognitivo de los alumnos. No considera ni le importa si los conocimientos que imparte son asimilados o comprendidos. Y por lo contrario,

---

( 11 ) S.E.P. Fundamentos para la Modernización Educativa. México, 1990. p. 45.

cuando se da cuenta de la falta de conocimientos, le hecha la culpa a la falta de deseos de los alumnos por aprender. A la baja economía, a la desnutrición de los alumnos o bien a la apatía de los mismos. Pero en contadas ocasiones, o nunca, el maestro reconoce que el culpable es él, por no conocer el lenguaje y cultura de los educandos.

**“Las características de los maestros y sus actitudes, así como la vinculación de la escuela y la comunidad, son las que favorecen el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje del niño.” ( 12 )**

No hay que olvidar que se debe tener presente, siempre, que el lenguaje se va desarrollando a través de un proceso gradual mediante el cual el niño va construyendo su expresión, al mismo tiempo que va verificando y modificando su lenguaje. Arnold Gessel, en Sucesión Evolutiva del Habla Infantil, presenta la siguiente tabla:

NACIMIENTO	Grito mecánico y expresivo.
4 SEMANAS	Pequeños ruidos guturales.
16 SEMANAS	Murmullos. Vocalización, Social.
28 SEMANAS	“Laleo” vocaliza ávidamente. Escucha sus propias vocalizaciones.
40 SEMANAS	Dice una palabra ( generalmente; mamá o papá ) Atiende a su nombre.
12 MESES	Dice dos o más palabras.
18 MESES	Usa palabras bien dichas, acompañándolas de ademanes y actividades concurrentes. Su vocabulario puede abarcar desde tres hasta cien palabras o más.

( 12 ) Silvia Schmelkes y otros. Estudio Exploratorio de Participación Comunitaria en la Escuela Rural Básica Forma. En Antología Escuela y Comunidad. U.P.N. México, 1979.

2 AÑOS	Usa frases a manera de oraciones. Las primeras palabras que usa son sustantivos y después verbos.
3 AÑOS	Usa oraciones. Su lenguaje es comprensible, aun para personas ajenas a la familia. Contesta a preguntas sencillas. Declara su sexo con facilidad.
4 AÑOS	Usa conjunciones y aprende preposiciones. Comparado con etapas preescolares, se encuentra en el período floreciente del lenguaje.
5 AÑOS	Habla sin articulación infantil, de manera constante pregunta. ( Por qué ).
6 AÑOS	Comprensión y desarrollo del lenguaje.

Esta última etapa ( 6 años ) es la que se abordará, ya que es donde se ubican los alumnos de primer grado. En el transcurso de este período es cuando el individuo alcanza el dominio del lenguaje, para utilizarlo en sus adquisiciones futuras en el terreno del aprendizaje escolar y del razonamiento intelectual así como en su comunicación social.

El lenguaje infantil entre los cuatro y seis años, presenta fases muy diferentes entre sí. Su evolución es la más destacada de toda la infancia, pues le permite el paso de una imposibilidad fatal de comunicación concreta, al más completo intercambio de ideas.

De cinco a seis años; Comprensión y desarrollo del lenguaje. En este período termina el desarrollo fundamental del lenguaje. El niño aprende a utilizar la sintaxis y va combinando las frases de la manera que él considera correcta.

En este período, cuando el niño logra perfeccionar su articulación, porque ya va precisando las asociaciones auditivo-fónicas indispensables en un habla clara e inteligible.

El usar el lenguaje como método principal de la enseñanza requiere que ambos, maestro y alumno, tengan referencias mutuas. O sea que la idea es que exista una correspondencia entre lo que el maestro pretenda y las ideas del que aprende. Pero como las ideas del niño, están todavía floreciendo, las oportunidades para tal correspondencia son limitadas. Un niño puede pronunciar una palabra determinada, pero esto no quiere decir que tenga noción del concepto que representa, puede utilizar la palabra en el contexto adecuado por casualidad, así como puede repetir un texto palabra por palabra y aun así, comprender sólo la mínima parte del concepto. En ocasiones se comete el error de hacer memorizar al alumno, pero no llega a la comprensión de lo que se desea.

Esta práctica llevó a Piaget a comentar sobre la “proliferación de pseudo ideas, enlazadas sin fuerza a un collar de palabras que carecen de un significado real”. La asimilación verdadera de nueva información, implica su integración a una red de conceptos. El grado en el que el estudiante pueda repetir la definición del concepto y retener su significado, o aplicar el concepto en un contexto diferente, es un índice confiable de su verdadera comprensión. Tomando en consideración acerca de las palabras que utilizamos para darle nombre a los conceptos, a veces los maestros nos engañamos al creer que un alumno ha comprendido un concepto por el solo hecho de haber aprendido su nombre. Pero se puede considerar que es difícil, ya que los conceptos no son transmitidos solamente por medio del lenguaje, sino que tiene que haber una comprensión y una conexión, y más que nada, experiencia acerca de los nuevos conceptos, ya que las palabras sólo son nombres y no son los conceptos mismos.

Las palabras probablemente no son el camino más corto para un mejor entendimiento. El nivel de comprensión parece modificar el lenguaje que se usa y no viceversa. El lenguaje sirve para traducir lo que ya es entendido. O el lenguaje puede presentar un peligro, si es usado para introducir una idea que no siempre es comprendida.

## **B. Conceptualización de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje.**

La práctica docente es una labor compleja, debido a que, por medio de ella, se involucra en forma directa a los alumnos, al proceso de aprendizaje, mediante metodologías, contenidos y actividades significativas que favorecen y facilitan una formación integral y acorde al medio y al momento en que se vive.

La práctica docente es en sí, un quehacer cotidiano de todo maestro y este quehacer tiene una función importante dentro de la sociedad, porque dentro de él se encuentra inmerso el alumno, sus vivencias, actividades, juegos característicos, experiencias, creatividad, su lenguaje, así también como, las normas institucionales y contextuales en el que se encuentran. Dentro de esta práctica docente, es donde se establecen las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, escuela-comunidad, maestro-alumno-contenidos.

En el desarrollo de la práctica docente, el maestro debe conocer al niño con el que desempeña la función del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que esto le sirve de base para seleccionar y determinar qué tipo de aprendizaje es el que va de acuerdo o se adapta al contexto social y cultural del alumno.

**Hay cierto número de diferentes clases en el proceso de aprendizajes que se adaptan más o menos a las distintas clases de conocimientos, pericias, destrezas o lo que se quiera, que se pida adquirir a los seres humanos. El análisis cuidadoso de la meta y de las circunstancias en que se haga el intento de alcanzarla, pueden orientarnos sobre qué aprendizaje es el apropiado en determinado momento. ( 13 )**

El elegir un determinado aprendizaje, depende sobremanera del conocimiento que el maestro tenga acerca de sus alumnos y de las relaciones y el

( 13 ) D.W. Hawlyn. El aprendizaje humano. En Antología Teorías del Aprendizaje. 3ª De. Edit. Xalco, S. A. 1977. p. 15.

grupo, ya que cada grupo tiene su propio significado y cada uno de los miembros, cambia y adquiere nuevos significados al interactuar con los demás miembros del grupo. O sea que la interacción crea la socialización del ser humano, propicia la adquisición de nuevos conocimientos, desarrolla el lenguaje del alumno. Así mismo al llevarse a cabo esta interacción el maestro comprende cómo se desarrolla y funciona la personalidad. Adquiere la habilidad necesaria para reconocer y dirigir las diversas fuerzas psicológicas que operan en el grupo. El maestro que es capaz de guiar a los niños al trabajo por equipos, a cooperar, a hacer transacciones, a dirigir, a seguir a otros, a comunicarse, a contribuir para lograr las metas del grupo, está enseñando recursos que en cierto modo son tan importantes como la lectura, la escritura, y las matemáticas, que son correlativas esenciales de desarrollo para el desenvolvimiento intelectual.

Getzet y Thelen dicen que la naturaleza del grupo se determina por el modo como el maestro responde a la conducta específica de los estudiantes; pero el juicio del maestro sobre cómo debe responder, depende no solamente de su habilidad para percibir el comportamiento al cual está respondiendo como un acto inmediato, sino para ver detrás del acto y comprender la conducta, como una transacción dentro de todo el sistema social.

Aparte de esas acciones del proceso enseñanza-aprendizaje, la función de facilitador le compete al maestro, procurando que esta actividad esté encaminada a promover en el alumno la metódica asimilación de la cultura.

El aprendizaje es en sí un proceso técnico mediante el cual el alumno responde a la acción del docente.

La enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas al mismo fin; el perfeccionamiento del alumno.

El aprendizaje escolar es una actividad mental, por medio de la cual, el conocimiento y la habilidad, los hábitos, las actitudes e ideas, son adquiridos, retenidos y utilizados, originando progresiva adaptación y modificación de la

conducta. Por lo que el maestro debe estar siempre pendiente de las actitudes de los educandos en todo momento, ya que no únicamente debe centrar su atención en lo que sucede dentro del aula, sino que debe estar pendiente, cuando el alumno sale al recreo o realiza otras actividades, porque el aprendizaje es un proceso dinámico que siempre debe ser dirigido en forma acorde y vinculada con la realidad del alumno. Para que éste responda y participe en forma espontánea por tener como base un aprendizaje inicial que poco a poco irá reconstruyendo hasta lograr un aprendizaje nuevo y enriquecido por el grupo a que asista.

**La palabra enseñanza expresa la tarea del maestro y consiste en la guía, dirección y enfoque del empeño del alumno a fin de que gradual pero metódicamente, vaya asimilándose una porción de cultura. Es por eso que la enseñanza es una técnica realizada por quien posee el conocimiento que la sustenta. ( 14 )**

En el proceso enseñanza-aprendizaje intervienen el alumno y el maestro; el maestro es la persona que orienta y facilita los aprendizajes. Y el alumno, el sujeto que los asimila después de reflexionar y acomodar en su intelecto.

Para lograr un aprendizaje eficaz, es indispensable que se establezca un clima favorable de armonía y compañerismo y la confianza por parte de todos los elementos que integran el grupo escolar. Porque el hecho de brindarle al niño un clima de confianza le da libertad de sentirse a gusto, participar en forma activa y entusiasta en la clase. También es necesario tomar en cuenta la comunicación, el diálogo, el hecho de establecer una manera de comunicación clara, sencilla y entendible, es más eficaz que el hecho de utilizar frases que no logren comprender los alumnos y en ocasiones los lleve a la monotonía y al maestro a la presión y al autoritarismo.

---

( 14 ) José Manuel, Villalpando. Manual de psicotécnica pedagógica. En Antología Pedagogía la Práctica Docente. U.P.N. México, 1984. p. 30.



Como maestros y guías en el trabajo docente, es necesario considerar que la comunicación es un factor importante, que favorece el desarrollo del grupo y facilita el desarrollo del aprendizaje. Ya que es a través de la comunicación oral, que externamos nuestro punto de vista, sentimientos de agrado o desagrado.

Si en todo momento existe en el aula una relación satisfactoria, si se dialoga y se cuestiona con el alumno, los resultados que se obtengan serán positivos y de ello depende que el niño logre expresarse ante el grupo y en su hogar, con fluidez.

Piaget y sus colegas de Suiza, mencionan que el desarrollo no cognitivo se adopta a la posición de que el desarrollo cognitivo actúa por su cuenta, siendo generalmente seguido por el desarrollo lingüístico, o reflejándose en el lenguaje del niño.

El intelecto del niño crece mediante la interacción con los objetos y las personas de su ambiente. Y también de la forma en que se dirija la enseñanza. Porque el hecho de enseñar prácticamente, no quiere decir que el sujeto que enseña es el único que tiene derecho a ordenar, opinar o llamar la atención y el alumno únicamente sea un receptor pasivo que escucha y no opina por temor, sino todo lo contrario.

Para lograr un aprendizaje, el alumno debe ser dinámico y activo.

**El aprender, lo repetiremos una vez más, es una cosa activa que corresponde sólo a los alumnos, y únicamente mediante esta cosa activa es como las actitudes y los hábitos se forman, las habilidades y destrezas se adquieren, se gana la información científica y el carácter se construye. ( 15 )**

---

( 15 ) Rafael, Ramírez. La escuela rural mexicana. En Antología Pedagogía la Práctica Docente. U.P.N. México, 1984. p. 25.

Todas estas actividades que el alumno realiza durante el proceso de aprendizaje, lo mantienen activo. Lo que nos lleva a tener presente que un niño activo es un niño que está aprendiendo.

Desde el enfoque psicogenético elegido para fundamentar esta propuesta, el conocimiento o aprendizaje se presenta como un proceso que implica la interacción entre el niño y el objeto de conocimiento, en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación, o acción del niño sobre el objeto. En el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores y acomodación ( modificación que sufre el niño en función del objeto sobre el niño ). El mecanismo en el cual la inteligencia se desarrolla y consiste en asimilación, acomodación y adaptación.

**Asimilación:** es el proceso por medio del cual los elementos del ambiente social, cultural y religioso son incorporados a la estructura cognitiva del niño.

**Acomodación:** es la forma en que el individuo modifica el concepto del mundo, al ir incorporando experiencias y alternando respuestas a los objetos de conocimiento. El resultado de la asimilación y acomodación, es una etapa de equilibrio que es la adaptación.

De acuerdo a la edad del niño se dan estas acomodaciones. O sea que mientras más avanza la edad del niño, estas asimilaciones y acomodaciones son más complejas.

Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas:

Primer período	0 a 2 años, es el de la inteligencia sensoriomotriz anterior al lenguaje y al pensamiento
Segundo período	Es hasta los seis años. Es el período preoperatorio del pensamiento.
Tercer período	7 a 11 años. Período de las operaciones concretas.
Cuarto período	Adolescencia. Período de las operaciones formales.

Como se puede notar, al niño de primer grado podemos ubicarlo en el segundo período, ya que en las comunidades rurales es común encontrar niños que aunque tengan la misma edad, no tienen el mismo grado de desarrollo intelectual, esto es, que aun con la edad adecuada, no han logrado la madurez necesaria para ubicarlos en otro nivel de estructura.

En el aprendizaje intervienen cinco tipos de factores: Biológicos, psicológicos, pedagógicos, sociológicos y físicos.

Por lo que podemos considerar que el aprendizaje del niño es influido por todos estos factores, aunque existen algunos que sobresalen más como son: los biológicos y los pedagógicos.

La educación no se reduce a lo escolar ya que en la sociedad existen otras instituciones como la familia, los medios de comunicación de masas, los alumnos y compañeros de trabajo, la iglesia, los partidos políticos, etc., que también son factores que educan.

### **C. Referencia acerca del contexto social.**

El lenguaje juega un papel muy importante en la vida del ser humano, ya que a través de él, se aprende a conocer, comprender y dar significado al mundo. El lenguaje lo adquiere el individuo por condiciones naturales que posee. Este se desarrolla en su núcleo familiar como primer contacto.

Para realizar todo trabajo, es necesario hacer mención del contexto social e institucional en que se desarrolla la labor educativa y donde se ha palpado el problema al cual se le trata de dar solución.

El problema mencionado con anterioridad lo detecté en el centro educativo "Artículo Constitucional" ubicado en la comunidad de Tahdziú, Yucatán, misma que funciona en turno matutino, es una escuela de organización completa y el total de alumnos que se atienden es de 250 distribuidos en 8 grupos de acuerdo al grado a que pertenecen, y sus edades oscilan entre los seis y catorce años.

En el grupo a mi cargo se observan diferentes actitudes y estados de ánimo, como también la estrecha relación de compañerismo que se da en la mayoría de los niños, así como la regularidad con que asisten a clases.

Las características sociales y culturales de los niños son similares, ya que todos hablan la lengua maya, visten ropa tradicional y sobre todo provienen de una misma clase social ( baja ).

La escuela mencionada pertenece al sistema federal y consta de ocho grupos atendidos por ocho maestros. Cuenta con personal de intendencia. Cabe también mencionar que la escuela consta de ocho aulas tipo CAPFCE, una dirección, dos baños, plaza cívica.

La escuela como tal, ha logrado establecer las mejores relaciones con la comunidad. Porque como institución desempeña una función social y a través de ella se manifiesta y presentan relaciones de índole social histórico y políticas.

De igual manera existe una interacción con los padres de familia en la toma de decisiones y acuerdos que beneficien el buen funcionamiento del centro educativo, asimismo se dan las mismas relaciones con las autoridades municipales, administrativas y sindicales.

La comunidad de Tahdziú se encuentra ubicada a ocho kilómetros de Peto, fue fundada mucho antes de la llegada de los españoles. Se declaró municipio libre el 17 de Enero de 1918 decretado por el General Salvador Alvarado. El primer presidente fue el señor Timoteo Baeza.

Esta comunidad está situada en la región sur del estado de Yucatán. Limita por los extremos Norte y Oeste con el municipio de Chacksinkín y al Sur y al Este con el municipio de Peto.

Tahdziú cuenta con una población que asciende a 1791 habitantes. Por lo que se puede notar que es una población pequeña en la que predominan las familias numerosas. Su gente se dedica a la agricultura y las mujeres para ayudar en el sustento familiar, se dedican al bordado e hilo contado de huipiles, trabajo que es

explotado grandemente por las personas que provienen de lugares como Tekax y Ticul, que les proporcionan material para que realicen estos trabajos y les pagan muy barata la mano de obra.

A causa de la precaria situación económica que se vive en esta población, no se le da la debida importancia a la educación ni a las cuestiones culturales, pudiéndose observar que un 80 % de la población es analfabeta y además un 30 % de los habitantes, sale en busca de trabajos mejor remunerados en ciudades como Cancún, Chetumal y Mérida, obstaculizando con esto el desarrollo de la comunidad.

La mayoría de los habitantes de esta población habla la lengua maya y se la transmiten a sus hijos.

Por lo cual el medio influye en el problema presentado. Ya que tomando en consideración que ésta es una comunidad pequeña, no cuenta con servicios de comunicación como televisión, periódicos, anuncios, y esto mismo limita el desarrollo del lenguaje.

Otra situación que influye también en el problema, es el analfabetismo de los padres de familia y que a raíz de ello, no le dan la debida importancia a la educación de sus hijos.

La comunidad tiene un concepto muy arraigado, al creer que la escuela es la encargada de enseñar a leer únicamente y aprender las operaciones básicas, por lo que al cursar sus hijos el tercer grado de educación, los hacen abandonar la escuela, porque consideran que tienen ya los conocimientos necesarios. Aunque cabe recalcar que la escuela en la comunidad, ya va teniendo un poco más de importancia, ya que algunos padres de familia han podido constatar que la escuela transforma al ser humano por medio de las relaciones con otras personas, crea hábitos, destrezas, y más que nada abre un camino a aquél que a ella asiste en forma regular. Ya que por experiencia propia han podido comprender incluso, que el entender el español, permite a sus hijos continuar estudiando en otras escuelas, sin

que tengan que sufrir la marginación y el desprecio de sus compañeros y amigos.

La comunidad cuenta con centros culturales como son: un jardín de niños, una escuela primaria, un módulo de secundaria, un albergue escolar, una biblioteca pública.

Con relación a los medios de transporte, puedo mencionar que los taxis, combis, prestan sus servicios durante todo el día y más aún, cuando es la fiesta tradicional que se lleva a cabo el 20 de Mayo en honor del patrono del pueblo "San Bernardino de Siena". Fiesta que se ve muy concurrida por la gente de la comunidad así como habitantes del interior del estado.

Entre sus centros de recreación se pueden enumerar un pequeño parque, un campo de béisbol, una cancha deportiva, etc.

En cuanto al aspecto religioso, existen diferentes sectas entre las cuales se contemplan a los Testigos de Jehová, los Presbiterianos, etc., pero la más arraigada y concurrida es la religión católica.

Esta población cuenta con los servicios necesarios de toda comunidad como son agua potable, luz eléctrica y servicios médicos, proporcionado por un centro de salud.

Por lo tanto el contexto social, el momento histórico y los lineamientos políticos, determinan el tipo de interacción entre las personas que intervienen en la escuela. Así como estos mismos son los que de alguna manera pueden generar cambios para apoyar la evolución cultural.

La escuela es el resultado del contexto social, histórico y político de la comunidad en que está inmersa.

## CAPÍTULO IV

### PROPÓSITOS CURRICULARES DE PRIMARIA.

El lenguaje verbal nos permite comunicarnos de modo explícito con las personas, ordenar y adquirir información para construir conceptos, organizar y poner de manifiesto las propias percepciones, así como mantener y nutrir la memoria ejercida por el ambiente social y cultural. Es necesario que el docente estimule el uso y la circulación de términos nuevos para la mejor comprensión de las palabras, así como un intercambio verbal de experiencias del mundo externo. Por lo que es indispensable que el maestro favorezca este aprendizaje para la comprensión del lenguaje.

Toda actividad humana que se emprende tiene como finalidad, la de alcanzar una meta mediante situaciones de desarrollo que sustentan el aprendizaje. Los objetivos curriculares que esta propuesta pedagógica se propone alcanzar son los siguientes:

#### **OBJETIVO GENERAL:**

“Que los niños desarrollen las actividades que apoyan su lenguaje espontáneo, sus intereses y vivencias mediante prácticas sencillas de diálogos, narraciones y descripciones”.

La incompreensión de la lengua trae como consecuencia el bajo aprovechamiento, la falta de socialización de los niños, por lo que es de vital importancia tratar de motivar al niño para facilitarle la enseñanza de la comprensión de la nueva lengua.

Para la aplicación de un contenido es necesario particularizar el contenido del trabajo. Ante este aspecto he establecido los siguientes objetivos o propósitos particulares.

**PROPÓSITOS PARTICULARES:**

- Que logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura.
- Que desarrollen su capacidad para expresarse oralmente, con claridad, coherencia y sencillez.
- Apliquen estrategias adecuadas en la explicación de textos que persigan diversos propósitos.
- Que expresen en forma oral las diferencias que encuentren entre diferentes tipos de lectura que se les presente.

Para el desarrollo del objetivo propuesto es importante elaborar una serie de contenidos temáticos o propósitos específicos que sean acordes con el objetivo propuesto. Para su logro he elaborado los siguientes:

**CONTENIDOS TEMÁTICOS:**

- Se autopresentará ante el grupo para adquirir confianza al expresarse.
- Interpretará ilustraciones de una lectura para ejercitar su lenguaje en la descripción de imágenes.
- Buscará palabras conocidas en diversos textos con la finalidad de acrecentar su expresión lingüística.
- Comparará palabras por su número de letras para estructurar su lenguaje.
- Anticipará el final de una lectura para ejercitar la comprensión y estimular su expresión oral.
- Narrará vivencias y sucesos cercanos que faciliten su expresión lingüística.
- Construirá un cuento colectivo para facilitar la coherencia de su lengua oral.
- Jugará a dar órdenes para que tengan noción de los enunciados imperativos.
- Realizará una entrevista con la finalidad de intercambiar impresiones que mejoren su expresión lingüística.



- Transformará el final de un cuento para despertar su imaginación y ejercitar su expresión.
- Realizará dibujos con base en un texto escuchado para estimular su creatividad imaginativa.
- Hará representaciones de un personaje de la literatura infantil para una mejor comprensión de la lectura.
  
- Identificará oraciones afirmativas y negativas para estructurar su lenguaje.
- Distinguirá entre una prosa y un verso para conocer los distintos tipos de textos.
- Dialogará sobre una lectura hecha por el maestro para propiciar el intercambio y libre expresión de ideas.
- Repetirá trabalenguas para ejercitar su dicción.

## CAPÍTULO V

### DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

#### A. Proceso metodológico.

La presente propuesta pedagógica es una alternativa de solución que tiene como finalidad dar a conocer los elementos didácticos que se utilizaron para su aplicación en el grupo de primer grado de primaria. Como he venido mencionando la comprensión del lenguaje es primordial en la vida del ser humano, ya que le permite adquirir nuevos conocimientos y facilita el aprendizaje.

En la labor educativa intervienen diversos elementos didácticos que le permiten al maestro lograr sus objetivos de aprendizaje. Éstos son valiosos instrumentos o armas, de los cuales el maestro tiene que saber darles el uso adecuado, ya que de nada sirve contar con ellos y no saber utilizarlos en la forma correcta. Entre los variados elementos didácticos podemos mencionar las estrategias didácticas.

**Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta por tanto, su elaboración representa esquemas orientadores de las acciones para el trabajo cotidiano del aula, en la enseñanza y aprendizaje de los conocimientos escolares.**

( 16 )

Pero como mencioné con anterioridad, el maestro tiene que hacer uso de su creatividad, de su talento para poder aplicar esta estrategia .

Otro elemento valioso en el quehacer docente, son los recursos o medios con que cuenta el maestro, recursos que en realidad son valiosos y diversos, ya que en una comunidad rural encontramos recursos que la propia naturaleza nos brinda y son aprovechables, porque el alumno conoce el medio en que se desenvuelve. Entre los recursos de los cuales hice uso, están:

- ◆ Las experiencias directas; visitas, paseos.
- ◆ Las experiencias simuladas; dramatizaciones.
- ◆ Imágenes fijas; ilustraciones de libros, revistas, carteles, etc.
- ◆ Símbolos orales; lenguaje hablado, ruidos, discusiones en grupo, radio, cuentos, canto, etc.

Estos elementos didácticos reforzaron mi trabajo educativo ya que se le dio oportunidad al alumno de palpar, manipular, observar en forma directa, dramatizar, así también se tomó en cuenta el aspecto cognitivo del alumno, el grado y el ambiente social, económico y cultural en que se desenvuelve.

Las preguntas permiten cuestionar al niño con el fin de ayudarlo y estimularlo en las sesiones de clase. Esto es necesario y útil para el desempeño de las actividades ya que facilita el diálogo entre el maestro-alumno. Y más aún estimula a este último a utilizar su expresión oral en forma más amplia.

Existe también otro elemento didáctico que se hace necesario seguir para lograr todo objetivo propuesto. Y éste es el método. Elemento imprescindible, ya que de no contar con él, nuestra práctica docente, sería una serie de improvisaciones. Por lo que el maestro siempre tiene que recurrir a él, si desea obtener resultados satisfactorios en toda actividad que realiza, ya que a través de él llegamos a las metas deseadas. Por lo que se hace imprescindible el uso de un método.

**El método es todo proceder ordenado, sujeto a ciertos principios o normas para llegar de una manera segura a un fin u objetivo que de antemano se ha determinado. Para lograr un buen rendimiento**

**en la acción, hay que proceder con método; quien procede metódicamente alcanza mejores resultados que aquél que todo lo espera del azar o casualidad. ( 17 )**

El método facilita al niño apropiarse del conocimiento. Para la aplicación de esta propuesta tomé en consideración el método inductivo didáctico. Ya que esto permite al niño ir de lo más sencillo a lo más complejo. Esta metodología la considero bastante acertada, ya que además de facilitar el aprendizaje, brinda también al niño la oportunidad de elegir recursos que se fundamentan en aspectos de su vida cotidiana, y que al ser significativos para él, le permiten abordarlo con gusto e interés, y al mismo tiempo le da oportunidad de externar sus ideas en forma oral, ejercitando con esto su lenguaje. Le permite también apropiarse con facilidad de conocimientos nuevos logrando su adaptación e integración dentro de su grupo social y a otro ajeno al suyo. Proceso que se va dando en forma paulatina.

Para poder desarrollar el propósito particular, se planearon unos propósitos temáticos, considerados como la meta a alcanzar por sesión o diariamente.

#### **CONTENIDOS TEMÁTICOS:**

- Se autopresentará ante el grupo para adquirir confianza al expresarse.
- Interpretará ilustraciones de una lectura para ejercitar su lenguaje en la descripción de imágenes.
- Buscará palabras conocidas en diversos textos con la finalidad de acrecentar su expresión lingüística.
- Comparará palabras por su número de letras para estructurar su lenguaje.

- Anticipará el final de una lectura para ejercitar la comprensión y estimular su expresión oral.
- Narrará vivencias y sucesos cercanos que faciliten su expresión lingüística.
- Construirá un cuento colectivo para facilitar la coherencia de su lengua oral.
- Jugará a dar órdenes para que tengan noción de los enunciados imperativos.
  
- Realizará una entrevista con la finalidad de intercambiar impresiones que mejoren su expresión lingüística.
- Transformará el final de un cuento para despertar su imaginación y ejercitar su expresión.
- Realizará dibujos con base en un texto escuchado para estimular su creatividad imaginativa.
- Hará representaciones de un personaje de la literatura infantil para una mejor comprensión de la lectura.
  
- Identificará oraciones afirmativas y negativas para estructurar su lenguaje.
- Distinguirá entre una prosa y un verso para conocer los distintos tipos de textos.
- Dialogará sobre una lectura hecha por el maestro para propiciar el intercambio y libre expresión de ideas.
- Repetirá trabalenguas para ejercitar su dicción.

### **B. Estrategias de aplicación.**

La comprensión del lenguaje oral, permite al alumno comunicarse con su familia y con su comunidad. Debido a esto, es que en la escuela se le debe dar relevancia a la expresión oral. Ofreciendo situaciones favorables al alumno para su participación en poesías, trabalenguas, versos y pláticas acerca de sus observaciones. Lo que hará primeramente en su lengua materna para que de manera paulatina se le

vaya guiando a la adopción del español.

Es al maestro al que concierne involucrar al alumno a participar en forma activa en la clase. Induciéndolo a preguntar, comentar y exponer sus puntos de vista. Ya que por medio de estas estrategias logrará su objetivo de **“Mejorar su comprensión del español y el aprendizaje en primer grado.”**

Cabe mencionar que esta propuesta pedagógica, la conforman un propósito general, cuatro propósitos particulares y dieciséis contenidos temáticos, mismos que me servirán de guía para lograr mis objetivos propuestos y que se realizaron de acuerdo a la organización y desarrollo del trabajo y fueron accesibles a su manejo. También cabe señalar, que estos propósitos y actividades procuré que sean acordes al grado y nivel en que se ubica al educando.

Los elementos que componen la propuesta permiten en el niño su participación, reflexión, su expresión oral en cuanto a la apropiación de los contenidos. Todo esto se llevó acorde a sus posibilidades cognitivas.

Para el desarrollo de los contenidos mencionados, pretendo emplear aproximadamente un lapso de tiempo de un mes, dividido éste en dieciséis sesiones de clase aproximadamente. Aunque recalco que este problema reviste importancia y al mismo tiempo dificultad para su logro total. Por lo que estos contenidos de aprendizaje se repitieron en forma cíclica durante el desarrollo de todo el curso escolar. Porque el lenguaje es algo que no se puede pasar por alto, ya que hacemos uso de él en todo momento, y es tan amplio que nunca llegaremos a su comprensión total en cuanto a su significado se refiere.

Es necesario hacer mención de otro valioso instrumento que nos permite comprobar y conocer el grado de aprovechamiento de los alumnos, tanto al ingresar al curso, como durante todo el proceso, así también al finalizar el curso escolar. Este instrumento es la evaluación, considerado como el tercer momento didáctico del proceso enseñanza-aprendizaje. La importancia de este elemento queda demostrada

por el hecho de que en todo momento hacemos uso de él, para saber si se han operado cambios en la conducta del educando, como resultado del aprendizaje.

**La evaluación es un proceso que nos conduce a reflexionar y tomar conciencia acerca de nuestra labor dentro del contexto enseñanza-aprendizaje. Puesto que al notar en los alumnos cierto grado de estancamiento nos obliga a buscar no sólo las causas, sino nuevas estrategias y técnicas que nos permitan enfocar desde otro punto de vista el proceso de aprendizaje, con la finalidad de encauzar al educando hacia la meta deseada. ( 18 )**

Esta propuesta está elaborada de acuerdo a las características del niño de primer grado tomando en cuenta el período en que se encuentran.

La evaluación se realizó conforme a los contenidos curriculares plasmados, tomando en consideración las actividades que se dan para su desarrollo. Es importante mencionar que se utilizó principalmente para la evaluación la técnica de la observación y participación directa. Haciendo un seguimiento del proceso de expresión y desarrollo lingüístico del niño.

## **SESIÓN I.**

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Se autopresentará ante el grupo para adquirir confianza al expresarse.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 60 minutos. *Técnica empleada;* individual. *Material de apoyo;* tarjetas con nombre de algún animalito y tarjetas con el dibujo respectivo a cada nombre, pizarrón y gis.

---

( 18 ) Programa para Abatir el Rezago Educativo. La evaluación como recurso para el aprendizaje. México 1994. p. 14.

**REALIZACIÓN:** Para iniciar la sesión platicaron acerca de los diversos personajes conocidos por ellos. ( Personas y animales ). Seguidamente se organizaron para realizar el juego de “quien soy”. Juego que consistió en imitar a algún personaje o animal, dándose a conocer ante el grupo como el personaje imitado. Seguidamente entonaron un canto interpretando a los personajes del canto. Luego continuaron con otro juego llamado “Adivina quien soy”. En el cual los niños describieron en la medida de sus posibilidades a algún animalito. Y uno a uno se fueron presentando de acuerdo al animalito de su tarjeta. Después de la actividad descrita pegaron sus tarjetas en la pizarra, a las cuales se les fue pegando otras tarjetas con los nombres de los animalitos. Seguidamente repitieron los nombres de las tarjetas. Y después de repetir varias veces, se retiraron las tarjetas con dibujo y dejaron sólo las que contenían los nombres y nuevamente repitieron los nombres.

**EVALUACIÓN:** Después de haber realizado las actividades descritas, cada alumno se presentó ante sus compañeros, mencionando su nombre completo, edad, grado escolar, nombre de la escuela, de sus padres y maestros.

Verificada la realización del trabajo, se les fue evaluando en forma estimativa, considerando para ello la facilidad que tenían para expresarse y mencionar los datos principales de su presentación.

El resultado observado en esta actividad evaluativa fue el siguiente:

- \* 8 se presentaron con facilidad y mencionaron los datos precisos de su presentación. Cantidad que representa el 32 %.
- \* 12 se presentaron en forma superficial aportando escasos datos, lo que representa un 48 %.
- \* 5 alumnos mencionaron únicamente sus nombres, lo que representó el 20 %.
- \* Obteniendo un total de aprovechamiento de 80 %.

**Escala estimativa aplicada en la evaluación.**



	niños	niñas
Se presentaron correctamente.	4	4
Se presentaron a medias.	7	5
Se presentaron con esfuerzo	3	2

## SESIÓN II.

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Interpretará ilustraciones de una lectura para ejercitar su lenguaje en la descripción de imágenes.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 90 minutos. *Técnica empleada, individual. Material de apoyo:* hojas en blanco, colores, resistol y libros del rincón. *Evaluación* descriptiva.

**REALIZACIÓN:** Como primera actividad los niños se dedicaron a sacudir y a ordenar los libros del rincón. Revisaron los libros para clasificarlos en tres grupos: los que tenían muchos dibujos, los que tenían pocos dibujos y los que no tenían dibujos. Concluida esta labor pasaron a los comentarios sobre el porqué de los dibujos en los libros. Asimismo comentaron la utilidad que tienen los dibujos en las lecturas. Concluyendo en que los dibujos ayudan a entender la lectura. Posteriormente escucharon un cuento y luego en una hoja en blanco dibujaron la parte del cuento que más les agradó. Luego hicieron comentarios sobre lo que dibujaron, para luego intercambiar sus trabajos con sus compañeros e interpretaron lo que éstos habían dibujado. Se pegaron los trabajos en la pizarra siguiendo una secuencia dada por los niños. Posteriormente en una lámina puesta en la pizarra hicieron una descripción en forma global. Tomaron del rincón de lecturas el libro que consideraron de su agrado. Lo hojearon detenidamente y luego contaron el cuento siguiendo la secuencia de dibujos contenidos en el texto.

**EVALUACIÓN:** Durante el proceso de desarrollo de la actividad evaluativa, se fue observando la forma y la soltura con que los niños hacían sus relatos. Así también cómo se verificó si sus expresiones eran acordes con la ilustración del texto.

Comprobando con esta observación, que del total de alumnos, 12 realizaron la descripción de láminas coordinando sus ideas y siguiendo una secuencia. Lo que representó un 48 % , 9 interpretaron las láminas pero se observó deficiencias en la coordinación de ideas. Esto me representó el 36 % . Y 4 interpretaron la lámina con ideas escasas. Siendo esto un 16 %, lo que en su totalidad de alumnos me indicaron un porcentaje de aprovechamiento de 84 %.

### **SESIÓN III.**

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Buscará palabras conocidas en diversos textos con la finalidad de acrecentar su expresión lingüística.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 90 minutos. *Técnica empleada:* equipos. *Material de apoyo:* libros del rincón de lectura, gis y pizarrón. *Evaluación:* narración.

**REALIZACIÓN:** Al iniciar la sesión los niños salieron al patio de recreo, para realizar algunas dinámicas con la finalidad de integrar equipos. A su retorno al salón ya integrados los equipos, escogieron del rincón de lectura, un libro de su agrado. Posteriormente fueron buscando algunas palabras conocidas por ellos, los cuales fueron escribiendo en la pizarra. Una vez concluida la actividad, leyeron en grupo las palabras, pidiéndoles que mencionen qué palabras les era desconocida el significado y entre todos buscaron lo que significaba. Posteriormente eligieron la palabra que más les gustó y comentaron porqué la escogieron. Seguidamente sugirieron un título para un cuento con la palabra escogida. Luego improvisaron un cuento.

**EVALUACIÓN:** Para evaluar la expresión oral de esta sesión, los niños realizaron títulos para un cuento con las palabras elegidas y posteriormente improvisaron un cuento alusivo al título y lo narraron a sus compañeros, con el juego del radio. Que consistió en ubicarse detrás de una cortina para hacer la narración de tal manera que sólo su voz se escuchara. Durante la narración de los relatos improvisados fui

observando, la soltura con que se expresaban.

El resultado de la evaluación fue de un 76 %.

- \* 14 se expresaron con soltura            56 %
- \* 5 demostraron alguna dificultad    20 %
- \* 2 expresaron algunos monosílabos   8 %
- \* 4 permanecieron callados            16 %

**La escala estimativa que se empleó fue la siguiente:**

	buena	regular	mala
Se expresaron con propiedad	14	5	6
Se expresaron con coherencia	14	5	6
Se expresaron con emotividad	10	9	6

#### SESIÓN IV.

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Comparará palabras por su número de letras para estructurar su lenguaje.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 60 minutos. *Técnica empleada;* grupal e individual. *Material de apoyo;* pizarrón, tarjetas con sus nombres, resistol, cuadernos y lápices. *Evaluación,* ejercicios de comparación de palabras.

**REALIZACIÓN:** Para iniciar esta actividad los niños fueron diciendo libremente una palabra cualquiera. Luego jugaron a “Quien dice la palabra más larga”. Fueron escribiendo en el pizarrón en forma simbólica cada palabra que los niños fueron diciendo. Luego se invirtió el juego y comenzaron diciendo la palabra más corta y la registraron en la pizarra. A juicio del grupo se subrayó la palabra más larga. De la misma manera se hizo con la más corta. Seguidamente fueron analizando sus respectivos nombres tratando de localizar cuál era el nombre más largo. Para

comprobar lo dicho por ellos, tomaron sus tarjetas con sus nombres y las pegaron en la pizarra. Seguidamente y a juicio de ellos se fueron ordenando las palabras de mayor a menor. Hicieron comentarios pertinentes acerca del nombre más largo y el más corto. Buscaron en sus textos una palabra larga y una corta. La copiaron en sus cuadernos. Finalmente se les presentó una lámina con una palabra escrita en forma normal y abajo la misma palabra escrita con letras separadas. Y en forma individual pasaron a reconocer si eran iguales o una era más larga que la otra. Dieron algunas razones para sus observaciones.

**EVALUACIÓN:** Se usaron para la evaluación dos tarjetas, una con la palabra escrita en forma normal y la otra con la misma palabra pero con letras separadas. Dándoles la oportunidad de que cuenten las letras y hagan los comentarios respectivos. Tomando como punto evaluativo sus observaciones sobre el tamaño de la palabra.

Al hacer las observaciones sobre los comentarios, se pudo notar que:

- \* 10 alumnos compararon correctamente las palabras. 40 %.
- \* 10 alumnos equivocaron sus comparaciones. 40 %.
- \* 5 alumnos no pudieron distinguir ni dar sus puntos de vista. 20 %.

Por lo que considero como porcentaje de aprovechamiento un 40 %.

## **SESIÓN V.**

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Anticipará el final de una lectura para ejercitar la comprensión y estimular su expresión oral.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 60 minutos. *Técnica empleada;* grupal-individual. *Material de apoyo;* gis, pizarrón. *Evaluación:* a través de relatos.

**REALIZACIÓN:** Iniciaron esta sesión entonando los cantos que eligieron libremente los niños. Seguidamente centraron su atención con el canto popular "Tengo una muñeca vestida de azul". Fue entonado por todos los niños

acompañándose de palmadas. Seguidamente realizaron una ronda con el mismo canto, a fin de estar familiarizados con el canto. De nuevo en sus lugares, fueron recitando las letras del canto en forma grupal siguiendo las indicaciones propias del canto. Distinguieron algunas palabras conocidas y en el acto fueron cambiándole el final de algunos versos para darle nuevo sentido a la letra y entonaron de nuevo el canto con la letra modificada. Jugaron a modificar de otra forma la letra de un cuento. Dejando en suspenso el final. Ante esto los niños fueron sugiriendo algún final, diciendo al mismo tiempo la razón por la que eligieron ese final. Para concluir, recordaron un cuento popular al cual le cambiaron el final a su criterio.

**EVALUACIÓN:** Para evaluar su expresión oral en esta sesión, eligieron un cuento de su agrado, lo relataron cambiando el final del mismo. Con lo que se les calificó su expresión oral.

Después de haber realizado las actividades evaluativas, se les calificó de acuerdo a su expresión oral, tomando en cuenta la fluidez y la riqueza de palabras. El resultado fue el siguiente:

- \* 12 alumnos expresaron gran riqueza de palabras en el final del cuento. Lo que representó un 48 %.
- \* 8 expresaron el final con escasez de palabras, esto representó un 32 %.
- \* 5 relataron el mismo final, esto fue un 20 %.

Por lo que puedo concluir que el porcentaje de aprovechamiento fue de un 80 %.

## **SESIÓN VI.**

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Narrará vivencias y sucesos cercanos que faciliten su expresión lingüística.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 75 minutos. *Técnica empleada;* grupal. *Material de apoyo:* hojas, colores, marcadores, dibujos, lápices, cuadernos, hojas de árboles, etc.

*Evaluación:* a través de pláticas.

**REALIZACIÓN:** Como primera actividad, los niños platicaron sobre el estado del tiempo. Surgieron preguntas entre ambos “Qué es el viento”. También platicaron sobre cómo utilizar el aire el hombre para su beneficio y para qué lo utiliza. Jugaron a descifrar como hace el aire. Repitieron entre todos el sonido que hace el aire, cambiando cada vez de tono para representar el aire fuerte, el aire normal y el aire débil. Posteriormente analizaron ellos cómo utilizan el aire para sus juegos. Así mismo mencionaron cómo se puede saber que hay aire y por dónde sopla. Salieron al patio de recreo para jugar al viento, en el cual unos niños representaron a los árboles y otros al viento, que al pasar con fuerza entre los árboles trataba de derribarlos. Se invirtieron los papeles y jugaron de nuevo. Corrieron libremente por el patio levantando toda clase de basura simulando al viento. Tomados de la mano giraron en círculos para simular un remolino. De vuelta al salón, platicaron sobre lo bueno que es el aire. Pero también analizaron los daños que causa cuando son muy fuertes. Hicieron dibujos sobre lo que hace el viento.

**EVALUACIÓN:** Los niños platicaron sobre sus vivencias durante el ciclón que asoló a la comunidad. A través de estas pláticas, se les fue observando para evaluar su expresión oral, tomando en cuenta la facilidad con que narraban sus vivencias.

Con base en las observaciones se pudo constatar que:

- \* 15 alumnos narraron en forma detallada. 60 %.
- \* 7 alumnos narraron en forma escasa. 28 %.
- \* 3 alumnos dijeron no haber visto nada. 12 %.

**Para la evaluación se tomó en cuenta la siguiente escala estimativa:**

Narraron hechos reales	12 niños
Narraron uno que otro suceso.	9 niños
Narró un solo suceso.	1 niño
Escucharon sin participar.	3 niños

## SESIÓN VII.

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Construirán un cuento colectivo para facilitar la coherencia de su lengua oral.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 75 minutos. *Técnica empleada:* individual y grupal. *Material de apoyo:* plastilina, huano, piedrecitas, maderas, hojas, etc. *Evaluación:* Ilación de la expresión oral. ( Cuento ).

**REALIZACIÓN:** Los niños conversaron lo que observaron de una lámina que representaba a la ciudad para luego describir otra alusiva al campo. Fueron describiendo los diversos materiales con que estaban construidas las casas de la ciudad y luego las del campo. Señalaron las características en cuanto a forma, color, tamaño, etc. Analizaron la resistencia que pueden tener las construcciones de la ciudad. Analizaron sus hogares y dijeron cómo es y de qué está hecho. Hicieron comparaciones. Platicaron sobre el campo y la ciudad. Hicieron dibujos de cada uno. Tomaron del rincón de materiales, plastilina, y elaboraron construcciones del campo y la ciudad. Presentaron sus trabajos. Platicaron cómo es la vida en el campo y en la ciudad. Así como también qué tipo de animales se encuentran en cada uno de estos medios.

**EVALUACIÓN:** Con base en el tema tratado los alumnos construyeron un cuento colectivo, referente a la vida del campo. El cuento se construyó de la siguiente manera: un niño inició el cuento. Posteriormente cada uno fue agregando una parte, de acuerdo a una secuencia. Durante la construcción del cuento se observó la manera en que los niños iban sus ideas para seguir la secuencia de lo dicho por su antecesor.

En esta evaluación se notó lo siguiente:

- \* 9 niños siguieron una secuencia correcta. 36 %.
- \* 4 niños expresaron unas cuantas palabras. 16 %.
- 10 niños desviaron la secuencia del cuento. 40 %.

\* 2 niños permanecieron callados sin saber qué aportar al cuento. 8 %.

El porcentaje de aprovechamiento de esta sesión fue de un 52 %.

**Escala estimativa utilizada en esta sesión:**

Secuencia correcta	MUY BIEN	9 niños	36 %
Aportaron pocos datos	BIEN	4 niños	16 %
Desviaron la secuencia	REGULAR	10 niños	40 %
Permanecieron callados	DEFICIENTE	2 niños	8 %

**SESIÓN VIII.**

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Jugará a dar órdenes para que tengan noción de los enunciados imperativos.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 60 minutos. *Técnica empleada:* individual y por equipos. *Material de apoyo:* sillas, mesas, borrador, árboles ( todo cuanto el niño tenía a su alrededor ).

**REALIZACIÓN:** Al iniciar con la actividad los niños salieron al patio con el fin de realizar ejercicios de ubicación espacial. Se organizaron por equipos y se nombró un capitán por equipo, los cuales fueron dando órdenes a sus respectivos grupos. Tales como colocar las manos adelante y atrás alternadamente. Llevando el capitán un conteo de tiempos. Seguidamente se sentaron y comentaron acerca de los objetos que tenían a la vista, indicándoles al equipo su ubicación ( lejos, fuera, cerca, sobre, adelante, etc. ). Luego se desplazaron libremente por toda el área deteniéndose a una indicación de algún compañero, en la posición y lugar en que les sorprendía la orden dada, por lo que el resto del grupo indicó qué compañeros quedaron lejos y cuáles cerca.

**EVALUACIÓN:** Se evaluó la sesión con el juego de los soldaditos en el cual se observó cuál era el mejor capitán de acuerdo a la facilidad con que daba las órdenes.



Y de la misma manera se procedió con cada uno, ya que los papeles fueron rotativos, para que cada elemento de equipo sea a la vez el capitán.

Durante la evaluación se pudo observar lo siguiente:

- \* 15 niños dieron las órdenes con facilidad. 60 %.
- \* 5 niños se equivocaron en algunas indicaciones. 20 %.
- \* 3 niños dieron pocas órdenes. 12 %.
- \* 2 no dijeron nada. 8 %.

**La escala estimativa de la cual hice uso en esta sesión es la siguiente:**

Dieron las órdenes en forma correcta	15 niños
Se equivocaron en dos o tres órdenes	5 niños
Dieron una o dos órdenes	3 niños
No dieron ninguna orden	2 niños

## SESIÓN IX.

**CONTENIDO TEMÁTICO:** Realizará una entrevista con la finalidad de intercambiar impresiones que mejoren su expresión lingüística.

**PLANEACIÓN:** Sesión de 90 minutos. *Técnica grupal empleada:* individual y por equipos. *Material de apoyo:* libro de texto, hojas, colores, gis, cuaderno, lápices, láminas. *Evaluación:* observativa.

**REALIZACIÓN:** Los niños platicaron sobre los dibujos de su libro de español pág. 86. Tema el agua. Analizaron la lámina e hicieron distintos comentarios sobre la cantidad, la utilidad para los hombres y demás seres vivos. Platicaron acerca de los diversos usos que observaron en la lámina de su libro. Hicieron comentarios acerca de cómo se usa el agua en sus hogares. Mencionaron que se usa para bañarse, para lavar la ropa, los trastes, asimismo se usa para lavar los coches y preparar la comida.

Elaboraron dibujos sobre los usos del agua. Los pegaron en la pizarra para hacer una exposición de trabajos sobre el uso del agua. Seguidamente visualizaron enunciados alusivos al agua donde aparecía la letra l. Repitieron varias veces los enunciados a fin de reconocerlos. Opinaron acerca de otras palabras donde aparecía la letra l. Reconocieron las palabras que integran el enunciado. Posteriormente salieron a recorrer el edificio escolar. Se dirigieron a las tomas de agua y observaron cómo sale el agua de las llaves. Las abrieron y cerraron varias veces. Cerciorándose al retirarse que todas estuvieran cerradas perfectamente.

**EVALUACIÓN:** Con la finalidad de averiguar cómo llega el agua a la escuela, fueron en busca del conserje para hacerle una entrevista. Le formularon varias preguntas acerca del agua, de acuerdo a sus necesidades de aprendizaje y a su capacidad de formular preguntas. Después de haber realizado varias preguntas, se dirigieron a hacer una entrevista al director de la escuela con el fin de averiguar otros aspectos referentes al agua, tales como su costo, su uso y desperdicio.

Se observó durante la actividad evaluativa que hubo algunos alumnos que formularon correctamente sus preguntas. De los cuales se contó a 12. Lo que representa un 48 %. 10 presentaron dificultades para formular preguntas. 40 %. Y 3 escucharon con atención pero no pudieron formular pregunta alguna. 12 %.

**La escala estimativa utilizada fue la siguiente:**

Formularon con precisión sus preguntas	12 niños
Formularon en forma concreta	10 niños
No formularon preguntas	3 niños

## CAPÍTULO VI

### REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO SEGUIDO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA PROPUESTA.

Como todo maestro, inicié mi práctica docente con un cúmulo de ilusiones y con la seguridad de poder desempeñar mi labor con eficiencia en bien de la niñez. Pero el tiempo se encargó de situarme en la realidad. Fue cuando comprendí que mi aprendizaje no era suficiente para desempeñarme en este profundo camino de la educación, pues era necesario para que mi labor fructifique en forma eficiente, superarme para ampliar mi campo de conocimientos, que redunde desde luego en bien de la niñez. Fue entonces cuando surgió en mí el deseo de continuar mi preparación profesional. Pero juntamente con este deseo, surgieron los primeros obstáculos. Puesto que como madre de familia, implicaba el hecho de descuidar la atención del hogar, pero sobre todo de los hijos. Se presentaba entonces la disyuntiva de decidir por mi superación o mi familia.

Después de mucho meditar, opté por decidir sobre la primera opción. Fue entonces que tomé la seria decisión de ingresar a la UPN, para cursar la carrera de licenciatura y de este modo mejorar mi práctica educativa.

Al principio no sabía que esperar de las sesiones sabatinas puesto que erróneamente, pensaba que las clases girarían en enfoques meramente teóricos. Pero desde las primeras sesiones, pude percatarme que todo el trabajo se centraba en mi práctica docente. Lo que vino a infundirme más confianza y a alentar más mi deseo de superación.

Aunque este deseo se acrecentó no dejó por esto de ser un distractor de mis obligaciones hogareñas, lo que vino desde luego a abrir un camino entre mis estudios y mi familia. Este hecho me llevó muchas veces a flaquear en mi carrera, pero no a abandonarla ya que el interés por la superación y mejoramiento de mi

labor educativa fue mayor, lo que me dio la suficiente fortaleza para culminar mi carrera.

No omito mencionar que mucho del éxito logrado en mi carrera se lo debo al valioso cuerpo de asesores que tuvieron a su cargo mi preparación, ya que más que maestros que imparten una cátedra, fueron unos guías que supieron orientarme para que por mí misma fuera construyendo mis conocimientos, el apoyo, la guía, pero más que nada la comprensión que me brindaron fueron las acciones que me permitieron llegar a la meta.

Cabe mencionar en este apartado, que el tiempo dedicado al estudio mermó en parte mi labor educativa, lo que me llevó a redoblar esfuerzos para salir adelante en mi desempeño profesional.

Durante el tiempo de mi formación en la Universidad Pedagógica se abrió ante mí, un campo de conocimientos más amplios lo que me permitió modificar mi práctica docente, y al mismo tiempo se fueron clarificando los diversos problemas que presentaban los niños, que yo consideraba como “naturales” e insolucionables. Comprendí entonces que estos problemas que se presentaban en los alumnos y entorpecían mi labor educativa, podrían ser resueltos indagando acerca de su origen y causas.

Toda esta serie de conocimientos los fui adquiriendo a medida que me iba involucrando en el estudio de las antologías de la UPN. Ya que semestre a semestre, fui estudiando por partes separadas unas de otras, todos los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Así me inicié en la carrera, haciendo un análisis del papel que me corresponde como maestra y la importancia del papel que desempeño. La serie de lecturas recopiladas en la antología Práctica Docente, me dio una nueva visión del trabajo que desempeño. Asimismo retomar al alumno desde el punto de vista grupal. Su desempeño, su interacción y su modo de organización, me lo dio a conocer la antología de “Grupo Escolar”. Asimismo comprendí que la escuela surge en una comunidad, vive e interactúa en ella y no

pueden ser, por lo tanto, dos cosas ajenas una de la otra. Sino que una es parte de la otra. La antología Escuela y Comunidad me llevó a comprender esta relación directa y estrecha. Así como la necesidad de vincularlas en forma adecuada para su mejor funcionamiento.

Para ampliar el conocimiento de mi práctica docente, fue indispensable analizarlas desde distintos enfoques, siguiendo las diversas corrientes que han conformado esta labor a través de su proceso evolutivo. Dichas corrientes se me fueron señalando en la antología "Teorías del Aprendizaje". Debo mencionar también que comprendí la forma de organizar y planear una clase a impartir, así como también la forma de comprender la adquisición de conocimientos de los alumnos. Esto nos lo señalaron las antologías de "Planeación de las actividades docentes" y "Evaluación de la práctica docente".

No se podía descuidar desde luego, al elemento principal del proceso enseñanza-aprendizaje; el sujeto de conocimiento. La antología "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar" me llevó a comprender al niño, así como a adecuar mi enseñanza a través del conocimiento de los distintos estadios por los que atraviesa el niño, en el transcurso de su desarrollo. Asimismo llegué a comprender la forma en que va construyéndose su aprendizaje en cada momento evolutivo de su desarrollo. De la misma manera. pude comprender los diversos problemas que pueden presentar los niños debido a causas que se pueden dar desde su gestación.

Todo este cúmulo de conocimientos no tendría sentido si solo fuese letra muerta en las páginas de las antologías. Pero el sentido real de la carrera es extendernos el amplio panorama de los diversos elementos que integran el proceso evolutivo para partir de ahí, para el estudio, la indagación y las posibles soluciones de los problemas que presenten los educandos.

Ante este hecho, la carrera de licenciatura del plan LEPEP 85, nos va preparando desde sus inicios, a las indagaciones de este tipo. Para lo cual, se nos prepara poco para concluir en trabajos como el presente. Para este fin se lleva la

materia “Técnicas y Recursos de Investigación”, considerada la columna vertebral de la licenciatura, ya que nos va llevando a comprender los diversos mecanismos que nos conducen a la indagación. Fruto de estos análisis es el presente trabajo que hoy tienen en sus manos.

No quisiera concluir el presente apartado, sin mencionar los efectos, que he observado en mi labor docente. Mi preparación ha tenido efectos tanto positivos como negativos. Ejemplificando los primeros, puedo afirmar que mi práctica docente ha beneficiado a los educandos en cuanto a aprendizaje se refiere ya que la nueva visión pedagógica, me permite desempeñarme con un grado más de eficiencia y organización.

Como mencioné con anterioridad, existen también efectos negativos, ya que mi labor como maestra se ubica entre dos contextos: el institucional y el social. El primero representado por las altas autoridades educativas y el segundo por la comunidad misma. Estos dos conceptos unidos en apariencia, están en realidad distantes uno de otro, debido a los enfoques que cada cual les da, desde su punto de vista. Para tener una idea en forma más clara, es necesario recordar a Elsie Rockwell cuando menciona que en el proceso educativo se dan dos tipos de tiempo; el productivo y el inerte. Entendiéndose el primero como el utilizado para la impartición de clases y el segundo como el tiempo utilizado en otras actividades ajenas a las de enseñanza en el salón.

Es aquí donde se da el choque de ambos contextos. Ya que el contexto institucional, utiliza tiempos considerados por el docente como inertes, tales como los concursos de baile, de declamación, de dibujo, de escolta, etc. y el contexto social reclama por lo contrario, más tiempo productivo.

Al comprender que la efectividad de mi labor educativa, se basa en más tiempo productivo, me veo en la necesidad de rechazar las actividades de tiempo inerte programadas por la parte oficial. Lo que produce como consecuencia un choque con la parte administrativa. ( Director ).

No descarto estas actividades como formativas para el niño, pero en escuelas de tipo rural, como es el caso de mi centro de trabajo, se requiere de mayor tiempo de enseñanza-aprendizaje, máxime si éstas no se dan con facilidad como en el caso de mi grupo, que veo el poco avance logrado, debido al problema de la incomprensión del español. Que es precisamente lo que me llevó a la realización del presente trabajo.

El área terminal ofrece la concepción de propuesta pedagógica, así como los lineamientos metodológicos para su elaboración. Ésta inicia en el VI semestre con la asesoría que se lleva a cabo en forma grupal en las sesiones sabatinas en forma general y en las cuales es poco lo que se alcanza a comprender, por lo que se presenta un trabajo deficiente. Al transcurso del VII semestre se continúa con estas asesorías y el trabajo o indagación se va mejorando. Y así se procedió hasta el VIII semestre aunque cabe señalar que aun así persistieron en mí, todavía, muchas dudas que se fueron clarificando cuando la Universidad Pedagógica Nacional, a través del Consejo de Titulación de la Unidad 31A, me asignó un asesor para que me guiara y orientara así como que disipara mis dudas para la elaboración de este trabajo titulado: **El desarrollo del lenguaje oral para facilitar el proceso enseñanza-aprendizaje en primer grado.**

Esta asesoría la recibí en forma personal mediante una serie de sesiones de parte de un asesor que me orientó con comprensión, entusiasmo, aliento y con valiosas sugerencias que me sirvieron de gran apoyo para la conformación de este documento.

El trabajo pedagógico entre el asesor y el sustentante consistió:

- Análisis del instructivo para la elaboración de la propuesta pedagógica.
- Recopilación de material informativo, como libros, revistas, textos de licenciatura, por medio de fichas de trabajo.
- Conformación de cada capítulo según instructivo.
- Revisión por parte del asesor de cada apartado del trabajo, organización,

ortografía y redacción.

Las fuentes de información a las que recurrí fueron:

- ◆ Biblioteca particular.
- ◆ Archivo de la escuela donde presto mis servicios.
- ◆ Antologías de la UPN.
- ◆ Bibliotecas públicas.

De esta forma este trabajo de indagación de contenido teórico-práctico fue conformándose, tomando sentido y la intencionalidad deseada.



## CAPÍTULO VII

### VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA.

#### A. Vínculos de la propuesta.

El lenguaje es considerado fundamentalmente como la capacidad de hablar con los demás y lograr entender lo que se dice, aunque en ocasiones no es así, debido a que no siempre el niño comprende lo que sus mayores dicen.

**El niño necesita ser capaz de expresar sus pensamientos con la finalidad de comunicarse de acuerdo a su edad. Mediante la práctica frecuente del habla, el niño logrará aumentar su vocabulario y consecuentemente, mejorará la estructura de su pensamiento. ( 19 )**

Por lo que se hace necesario ofrecer al niño actividades que estimulen su capacidad de escuchar y hablar, como mencioné anteriormente, cuentos de su agrado y anécdotas de su vida cotidiana

El lenguaje está presente en todas las actividades que el niño realiza y en las relaciones con las personas que lo rodean. Por lo mismo, es indispensable inducirlos a la práctica e interpretación de su lenguaje desde el primer grado de primaria; considerando que el lenguaje no sólo transmite o reconstruye el conocimiento. Indudablemente que el lenguaje está construido con anterioridad, antes del ingreso a la escuela, lo mismo que las nociones o los conocimientos lógicos-matemáticos. Por eso mismo, el niño recrea o enriquece estos conocimientos porque de no existir estos antecedentes sería difícil hacerlo.

---

( 19 ) Arnoldo, Gessel. Psicomotricidad del preescolar. Programa Nacional para la actualización permanente de los Maestros de educación Básica. México, 1996. p. 90.

El lenguaje se vincula en forma directa con todas las actividades de la vida práctica. Y en lo que se refiere al niño y al contexto escolar, lógicamente es igual. O sea que el lenguaje hablado está relacionado con todos los ejes temáticos de aprendizaje, así como con los ejes de desarrollo del niño, si tomamos en cuenta que éste se inicia desde el nacimiento.

El lenguaje interviene en sus formas de expresión; hablado, escrito, gesticulado, etc. Todo conocimiento se da a través del lenguaje, por lo que el problema que vengo mencionando se vincula en forma directa con los ejes de aprendizaje que marca el programa de primer grado de primaria.

Al inducir al niño al conocimiento de las matemáticas, he podido observar el hecho de que el niño no comprende el significado de lo que se le pretende enseñar. Asimismo tiene una gran dificultad para mencionar los números, colores, distancias, signos, etc. Por esto mismo no se logran los objetivos propuestos y el aprendizaje es demasiado lento.

Con el eje de español, que es donde parte el programa, es demasiado notoria la dificultad, ya que los alumnos muchas veces ni su nombre pueden expresar por temor a no decirlo correctamente y mucho menos son capaces de narrar o relatar hechos que les agradan o desagradan.

Lo mismo sucede en historia, ya que el alumno no comprende lo que se le explica. Por lo que se hace necesario repetir para ver si logra asimilar las fechas y días de conmemoraciones. Así como de hechos del pasado. Por lo antes expuesto puede hacerse notar que existe un vínculo entre el problema tratado y la materia de Historia.

Asimismo acontece en el área de Ciencias Naturales, como cuando se les pide a los niños que den a conocer sus hábitos de limpieza o bien cuando después de realizar un experimento se les dificulta explicar el resultado obtenido. De la misma manera sucede cuando el encargado de salud llega hasta la escuela a impartir pláticas de importancia para el cuidado de la salud. Éstos no logran asimilar lo que

se les imparte.

También se puede hacer mención de la vinculación con Civismo, ya que en primer grado el niño inicia su educación cívica por medio de actividades que los lleven al desarrollo de valores morales, individuales y sus deberes como ciudadanos. Pero resulta difícil, ya que los niños tienen gran dificultad hasta para saludar. Ya que al pedirseles que saluden, dando los buenos días o buenas tardes, ellos únicamente mencionan el final del saludo. Ejemplo: en lugar de decir buenos días, únicamente mencionan: *días o tardes*, en su caso.

Este problema no puede permanecer ajeno a Geografía. Ya que no son capaces de comprender lo que se les trata de explicar acerca de los fenómenos naturales, así como los diversos cambios de clima y su comprensión sobre las estaciones del año.

El problema tratado se vincula también con Educación Artística. Ya que la falta de comprensión del lenguaje, no les permite desenvolverse y participar activamente en las actividades como cantos, juegos, rondas, etc.

Con todo esto concibo al lenguaje como la base del conocimiento, ya que a través de él, nos apropiamos de todos los conocimientos ( matemáticos, científicos, culturales y sociales ) por lo que no puede haber aprendizaje, sin la comprensión del lenguaje.

De la utilización del lenguaje y práctica de las interacciones grupales, depende en gran parte la adaptación del alumno al ámbito social, así como el logro de aprendizajes y de los ejes de desarrollo.

## **B. Efectos de la propuesta.**

Aplicar la propuesta pedagógica en el grupo de primer grado ha sido un logro positivo, ya que de esta manera se analizó y se estructuró la forma de cómo dar solución a este problema que paso a paso, en forma paulatina, con dedicación y paciencia se fue aplicando, siempre con el firme propósito de mejorar la enseñanza-

aprendizaje de los alumnos. Y al mismo tiempo dio lugar a que como maestra, también analizara y mejorara mi práctica docente, ya que a través de las vivencias, narraciones y descripciones, así como las inquietudes que los alumnos dieron a conocer, pude establecer relaciones más estrechas entre maestro-alumno, alumno-alumno, así como un mejor desenvolvimiento de ellos mismos.

Cabe señalar, que se contó con la participación y apoyo de los padres de familia y los alumnos, quienes colaboraron con dinamismo para hacer más fácil la elaboración de este trabajo.

Los resultados que se han obtenido después de la aplicación de esta propuesta, fueron aproximadamente de un 60 % más de lo anterior. Lo que considero muy satisfactorio, dado que este problema es de difícil solución, pero que siempre al principio es el que se dificulta más; pero teniendo base o antecedentes, se logran resultados satisfactorios.

Tengo la seguridad y confianza que con perseverancia y paciencia se logrará incrementar este porcentaje, dado que éste no es un problema teórico sino práctico. Por lo que se requiere mayor tiempo y sesiones para reforzarlo, en el cual el niño vaya poniendo en práctica, su aprendizaje y adquiera nuevos conocimientos.

## SUGERENCIAS

El lenguaje es una forma de comunicación por la cual el individuo se expresa y establece vínculos con su entorno social. Considerando que el niño necesita expresarse y comunicarse, es necesario aceptar que lo haga libremente y en forma espontánea tomando en consideración sus puntos de vista sin exigir perfeccionamiento. Ya que la adquisición de todo conocimiento se da en forma paulatina, por lo que para lograr que el niño de primer grado, llegue a la comprensión del español, es necesario esperar el tiempo conveniente. A través de mi experiencia docente, considero conveniente sugerir ideas, puntos de vista que auxilien al niño a la comprensión de conocimientos nuevos, involucrando a padres de familia y maestros y en forma conjunta tratar de dar solución al problema planteado.

El maestro debería:

- Conocer a sus alumnos para poder adecuar y brindar al niño contenidos que sean acordes a los conocimientos que éste traiga de su hogar.
- Desde el primer día de clases, estimular al alumno a desarrollar su expresión oral para que el niño exprese sus ideas y puntos de vista.
- Presentarse ante los alumnos de una forma sencilla para que ellos a su vez se sientan motivados a hacer lo mismo sin temor.
- Platicar con los padres acerca de la importancia de los libros e ilustraciones que contienen, como un elemento valioso para motivar la plática con sus hijos, induciéndolos a describir en forma oral dichas ilustraciones.
- Brindar al niño ilustraciones conocidas y del agrado de éste. Porque de esta manera logrará que el alumno interprete y aporte puntos de vista que lo ayuden a ejercitar su expresión oral.
- El alumno debe sentirse estimulado y apoyado para mejorar su expresión oral,

utilizando ilustraciones y láminas que le permitan expresar de acuerdo a su lenguaje las ideas que le sugieran.

- Crear actividades que le permitan a los alumnos emplear expresiones conocidas para que pueda utilizar con más seguridad su lenguaje.
- Hacer notar a los padres de familia que es importante que el niño se ejercite en palabras que ya conoce porque de ello depende acrecentar su expresión lingüística.
- Inducir al alumno a encontrar el significado de las palabras, ya que de nada sirve nombrarlas si se desconoce el significado.
- Hacer reflexionar al niño para que éste descubra que no todas las palabras tienen el mismo número de letras, con la finalidad de que se compare y estructure su lenguaje.
- Incentivar a los padres de familia a la aceptación del español, porque de ello depende la facilidad con que los niños adquieran nuevos conocimientos.
- Expresarse ante los niños de manera clara y sencilla para que pueda existir comprensión acerca de lo que se pretende enseñar.
- Leer en forma clara y emotiva para que los alumnos se sientan estimulados a participar en la lectura.
- Crear estrategias que lleven al niño a interesarse por la lectura para que en forma paulatina pueda crear sus propias ideas acerca de lo que lee y de esta forma mejore su lenguaje.
- Ofrecer al niño juegos en los cuales imite e identifique sonidos como: el viento, la lluvia, etc., para ejercitar su expresión lingüística.
- Narrar al niño acontecimientos de su vida para que de esta manera el niño sienta que en el aula escolar no existen diferencias y se siente en confianza para aportar anécdotas de su vida.
- Aprovechar todos los sucesos y acontecimientos cercanos, que viva el niño, ya

que por ser de interés propio, le facilitará su forma de expresión.

- Incentivar al alumno a indagar acerca de los cuentos y leyendas de la comunidad, para que éste a su vez narre y vaya adquiriendo coherencia en su lenguaje.
- Organizar visitas y paseos, para que el alumno pueda observar, así como intercambiar expresiones con niños de otro medio y practique su expresión lingüística.
- Hacer notar a los padres de familia lo importante y significativo que es para el niño, el hecho de que ellos se involucren en las actividades escolares que se realizan, porque de esta manera el niño se siente estimulado.
- Propiciará actividades en las cuales dé órdenes, pregunte, etc., para que el alumno escuche y diferencie las diversas formas de expresión de las cuales se hace uso y pueda emplearlas en el momento indicado.
- Realizar entrevistas a sus compañeros para que los alumnos a su vez participen entrevistando a compañeros, maestros, padres de familia, y mejoren su expresión lingüística.

## CONCLUSIONES

En la labor educativa a través de la experiencia personal las relaciones y la convivencia con los alumnos, el maestro va formulando sus propias conclusiones acerca de las causas que originan los diversos problemas en el aula y más aún, si sobre ésta se ha llevado a cabo una investigación como en el caso del objeto de estudio del presente trabajo.

Al haber llegado al final de la elaboración de esta propuesta pedagógica y de analizar paso a paso cada uno de los aspectos que la conforman, he meditado sobre los mismos y he llegado a las siguientes conclusiones:

- El lenguaje oral es el medio principal para la transmisión de los conocimientos en la familia y en la escuela. Y vehículo para el logro de las relaciones humanas, ya que el desarrollo del lenguaje se adquiere con la práctica.
- El diálogo permite al niño relacionarse con personas de distinto entorno social, así como facilitar la socialización. A través del lenguaje oral que es el medio de comunicación más usual que posee el ser humano para dar a conocer sus pensamientos y sentimientos a sus semejantes.
- Las narraciones, descripciones, cantos y cuentos, permiten al alumno desarrollar su lenguaje oral mediante la práctica frecuente del habla del niño, ya que logra aumentar su vocabulario y consecuentemente mejora la estructura de su lenguaje.
- Los recursos y estrategias didácticas son armas muy valiosas de las cuales el maestro — al hacer uso de ellas — obtiene resultados satisfactorios en su práctica docente.
- Las relaciones de armonía y confianza que se dan en un salón de clases, benefician y facilitan el desarrollo de las actividades y ayudan al niño a expresarse con facilidad.
- El lenguaje oral, constituye el sistema de representación más complejo. A través



de él, el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo, pues las palabras funcionan como sustitutas de las cosas.

- La escuela amplía el campo social del niño y con ello la oportunidad de comparar las actitudes, formas de lenguaje aprendidos en el hogar y los de una comunidad mayor. Por tanto el lenguaje se forma a través de situaciones cotidianas, útiles y significativas. Y su transformación es el resultado de las conversaciones con los compañeros y adultos.
- En la escuela el lenguaje no se enseña, sino que se estimula por medio de hechos o acontecimientos que el niño describe sin presión.
- La comprensión del lenguaje permite al niño apropiarse del conocimiento de manera fácil ya que se adquiere en forma natural, en juegos tradicionales y cantos que al niño le parecen fascinantes.

## BIBLIOGRAFÍA

LARROYO, Francisco. Diccionario Porrúa de Pedagogía . México, D.F. 1982. 60 p.

SEP-CONALTE. Programa para la Modernización Educativa. México, 1989. 61 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Didáctica de la expresión oral.  
Dirección General de Mejoramiento Profesional. Mérida, Yucatán.  
63 p.

\_\_\_\_\_. Fundamentos para la Modernización Educativa Indígena.  
México, 1990. 55 p.

\_\_\_\_\_. La educación en el contexto socio-cultural. Dirección  
General de Educación Indígena. México, 1986. 125 p.

\_\_\_\_\_. Psicología evolutiva del niño. Programa de Actualización  
de Educación Preescolar. Curso 94-95. Mérida, Yucatán. 91 p.

\_\_\_\_\_. Sucesión Evolutiva del habla infantil. Programa Nacional  
para la actualización de los Maestros de Educación Básica. Mérida,  
1996. 112 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Desarrollo del niño y aprendizaje  
escolar. Antología. México. 366 p.

\_\_\_\_\_. Escuela y comunidad. Antología. México. 240 p.

\_\_\_\_\_. Grupo Escolar. Antología. México, 1985. 244 p.

\_\_\_\_\_. Medios para la Enseñanza. Antología. México, 1986.  
314 p.

\_\_\_\_\_. Pedagogía la Práctica Docente. Antología. México, 1984.  
120 p.

\_\_\_\_\_ . Planificación de las Actividades Docentes. Antología.  
México. 285 p.

\_\_\_\_\_ . Teorías del aprendizaje. Antología. México, 1987.  
450 p.

\_\_\_\_\_ . Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las  
Ciencias Naturales . Antología. México, 1985. 400 p.