



**"IMPORTANCIA DEL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS  
EN EDUCACION PRIMARIA"**

Rosalía Elizabeth Burgos Arjona  
José Alfredo Muñoz Ruiz

**T E S I S**

PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE:

**LICENCIADO EN EDUCACION BASICA**

MERIDA, YUCATAN, MEXICO.

1 9 9 7

*Estra 276*

MMMA 18105198

A todos aquellos que hacen de la  
educación, más que una profesión,  
un estilo de vida.

Los autores

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 17 de enero de 1997.

C. PROFR. (A) ROSALIA ELIZABETH BURGOS ARJONA.  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"IMPORTANCIA DEL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS  
EN EDUCACION PRIMARIA".

Opción TESIS (INV. DE CAMPO) a propuesta del C. Profr. (a)  
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—  
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-  
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,

  
MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide\*



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31 - A  
MERIDA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 17 de enero de 1997.

C. PROFR. (A) JOSE ALFREDO MUÑOZ RUIZ.  
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta  
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"IMPORTANCIA DEL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS  
EN EDUCACION PRIMARIA".

Opción TESIS (INV. DE CAMPO) a propuesta del C. Profr. (a)  
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—  
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-  
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le  
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,

  
MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide\*



GOBIERNO DEL ESTADO  
SECRETARIA DE EDUCACION  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA  
NACIONAL  
UNIDAD 31-A  
MERIDA

# I N D I C E

	Página
INTRODUCCION.....	1
<b>CAPITULO I. IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS DIDACTICOS</b>	
A. El docente frente a los recursos didácticos.....	5
B. Influencia del medio en la función docente.....	7
C. Importancia del uso de los recursos didácticos.....	19
D. Propósitos de la investigación.....	23
<b>CAPITULO II. LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL PROCESO EDUCATIVO.</b>	
A. Importancia de las teorías de aprendizaje.....	25
B. Los recursos didácticos en el proceso educativo.....	35
C. Conceptualización de los Recursos Didácticos.....	37
D. Elaboración y selección del material didáctico.....	41
E. Funciones y finalidades del material didáctico.....	42
F. Análisis de la realidad existente en el proceso didáctico.....	43
<b>CAPITULO III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS</b>	
A. Alternativas para resaltar la importancia del uso de los recursos didácticos en la educación primaria.....	49
B. Estrategias de acción.....	53
<b>CAPITULO IV. APLICACION Y RESULTADOS DE LAS ESTRATEGIAS</b>	
A. Análisis de la congruencia interna de la tesis.....	68
B. Análisis de la metodología utilizada..	70
CONCLUSIONES.....	72
BIBLIOGRAFIA.....	74
ANEXOS.	

## INTRODUCCION

Al reunir los datos para formular el presente trabajo, comprendimos la importancia del mismo y, por ello, pusimos nuestra mayor dedicación para elaborarlo, ya que tenemos la firme con--vicción de hacer algo para dar una imagen real de la personali--dad y función actual del docente, para cambiar en él la perspectica que posee acerca del uso de los recursos didácticos para -fomentar en el educando aprendizajes significativos.

Durante el tiempo que llevamos trabajando como educadores escolares, hemos podido observar nuestras propias actitudes y -la de nuestros compañeros maestros dentro del ámbito del traba--jo docente, que la disposición hacia las labores se modifican -al enfrentarse a ciertos rasgos de la propia función, como la -de no prestarle el debido interés al manejo adecuado de los re--cursos didácticos para despertar en el educando el gusto por la interacción con los objetos de estudio y así construir su pro--pio conocimiento.

En este trabajo se presenta una situación problemática de--tectada en la Escuela Primaria Urbana "Salvadór Varela Reséndiz" turno vespertino, de la zona escolar 004, de la ciudad de Mérida planteando la justificación y el marco teórico que fundamenta -el tratamiento del problema en estudio. En esta investigación se encuentran recomendaciones operativas con la finalidad de -presentar prácticas que permitan estimular y dirigir el desarrollo de la potencialidad profesional del docente.

El desarrollo del presente trabajo, se encuentra estructu-

rado en tres capítulos, referidos a aspectos específicos.

En el primer capítulo se plantea la descripción del problema, abarcando la importancia del contexto social que rodea al educando para el buen desarrollo de sus aprendizajes, autodiagnosticando la problemática a través de la investigación de campo y el análisis de la misma.

En el capítulo dos, se presenta el estudio teórico que fundamenta este trabajo, en él se abarcan las principales teorías de aprendizaje contemporáneas, la conceptualización de los recursos didácticos, sus funciones, finalidades, así como su elaboración y selección óptima de acuerdo a los contenidos de aprendizaje que se aborden, la vinculación con el contexto escolar donde se detectó el problema y la importancia para proponer acciones de solución.

En el capítulo tres, encontramos expuestas las estrategias que se proponen para darle solución a la problemática planteada, la explicación de la modalidad didáctica que se pretende utilizar al aplicar las estrategias de acción, así como la planeación de las mismas para despertar el interés de los educadores en el uso de los recursos didácticos como medios para alcanzar aprendizajes significativos en el educando de educación primaria.

Seguidamente se explicitan los mecanismos de la aplicación, los resultados obtenidos al llevar a la práctica el diseño pedagógico y algunas consideraciones que el maestro debe cuidar al abordar el tema.

En el capítulo IV, se hace un breve análisis de la congruencia y metodología utilizada en el proceso de elaboración de es-

te trabajo de investigación.

Finalmente están las conclusiones y la bibliografía, la - cual puede ser útil para todos aquellos que se interesen en profundizar sobre algún punto específico.

Estamos seguros de que el intercambio de experiencias educativas que se puedan dar en el taller sugerido como una modalidad didáctica para la aplicación de las estrategias, redundará en beneficio de los escolares y en la calidad educativa que impartan los profesores de México.



C A P I T U L O    I

IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS DIDACTICOS

I. IMPORTANCIA DE LOS RECURSOS DIDACTICOS

A. El docente frente a los recursos didácticos.

A lo largo de nuestra experiencia como docentes hemos ido ejercitando la habilidad para detectar una gama de problemas - por medio de la observación o con otros instrumentos de investigación diagnóstica que afectan el proceso didáctico. El uso y abuso de la cátedra (verbalismo), del libro de texto, la falta de ambientación escolar y la escasa utilización de recursos didácticos tiene como consecuencia la mecanización en la forma de dar clases, apagando la creatividad del alumno, ya que el maestro es considerado como la única fuente de conocimientos; origina en el educando desinterés por interactuar con el medio y objetos de estudio; lo que no propicia un pensamiento científico que introduzca a la construcción de su propio conocimiento y obtener así, aprendizajes significativos; también no se desarrolla la creatividad tanto del maestro como del alumno para aprovechar los elementos que posee el entorno, no partiendo de esta forma de la realidad y experiencias de los niños para llegar a la percepción y comprensión de hechos o fenómenos.

Con los resultados obtenidos en la investigación diagnóstica pudimos detectar que la problemática que incide más de una manera negativa en el aprendizaje de los educandos pertenecientes a la escuela primaria "Salvador Varela Reséndiz" turno vespertino de la ciudad de Mérida; es el poco interés que los educadores prestan por el uso de los recursos didácticos como medios para alcanzar aprendizajes significativos en los alumnos.

Al seleccionar la situación problemática planteada con anterioridad, se diseñaron para tratar de darle solución, estrategias sustentadas en reglas psicopedagógicas basadas en la Psicogenética, el Aprendizaje Significativo y la Pedagogía Operatoria.

(Por tanto, <sup>creemos</sup> una de las preocupaciones que debe tener el docente al desarrollar su labor es fundamentar el proceso didáctico de acuerdo a la realidad en la que está inmersa la escuela; por lo que el aprendizaje de los niños debe partir de problemas reales; a partir de esta aproximación con la realidad e interacción con los medios se propiciará en el alumno el interés por formar un pensamiento científico que lo conduzca a la búsqueda de conocimientos significativos y duraderos.)

[Los recursos didácticos son elementos fundamentales para favorecer y facilitar el proceso didáctico, pero su efectividad dependerá de la manera como se apliquen, por lo tanto estos deben estar conformados por los objetos y elementos que se encuentran en el ambiente físico y social que rodean al sujeto.]

Tomando en consideración las afirmaciones anteriores se plantea la siguiente interrogante:

¿Cómo concientizar al profesor sobre la importancia del uso de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos en el niño de educación primaria?

La docencia es actividad de servicio que existe para ayudar a los <sup>estudiantes</sup> educandos en la adquisición y construcción de conocimientos que les sean útiles para el buen desarrollo de su vida cotidiana; por tanto, la función básica del educador es el mejoramiento de la situación de aprendizaje de los niños que tiene a

su cargo, integrando armoniosamente todos los elementos de su acción educativa; pues en el interior del aula cobran vida los contenidos establecidos en los planes y programas de estudio; la relación de los educandos, padres de familia y directivos con el educador para mejorar el cumplimiento de las metas establecidas para el servicio de la educación primaria.

Planteamiento del prob.

### B. Influencia del medio en la función docente.

Durante el desarrollo de la práctica docente se detectan una gama de situaciones problemáticas que dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje. Por eso, todo maestro al momento de llegar a una comunidad para prestar sus servicios profesionales, debe realizar un análisis contextual, con el fin de conocer el entorno donde se encuentra el centro educativo y poder determinar los factores y circunstancias que se encuentran inmersos en la comunidad y que facilitan u obstaculizan el proceso didáctico.

La educación de la niñez es una actividad que no solo compete a las escuelas, sino también a los hogares y a una multitud de agencias instituidas por la sociedad para la realización de propósitos diversos. Es indiscutible que la escuela educa, pero también educa la familia, educa la calle, educa la comunidad, educan los centros recreativos, educan las iglesias, los centros de trabajo, etc... ( 1 )

Partiendo de lo anterior, se puede establecer que la comunidad influye en las actividades y conducta de los individuos que habitan en ella y es de gran importancia para el educador conocer y analizar el contexto social que rodea al alumno.

La comunidad es una de las organizaciones existentes en la sociedad y su importancia radica en su mutua interacción y comprensión para llevar una vida en armonía. Es un núcleo de población que comparten los mismos intereses y habitan un determinado territorio, con un idioma en común y una organización en caminata a resolver los problemas mas apremiantes.

La comunidad donde laboramos como docentes es la Unidad Habitacional Pacabtún, se encuentra ubicada al oriente de la ciudad de Mérida, colindando al Norte con la colonia Avila Camacho y el Fraccionamiento Nueva Pacabtún; al Sur con la colonia Chichén Itzá; al Este con la colonia Fidel Velázquez y al Oeste con el Fraccionamiento Del Parque.

La Unidad Habitacional Pacabtún, cuenta con 3 874 habitantes, de los cuales 1 603 son hombres y 2 271 mujeres. ( 2 )

Esta comunidad dispone de los servicios básicos como son: energía eléctrica residencial y alumbrado público en buenas condiciones, así mismo con agua potable, transporte público eficiente y variado (camiones de pasajeros, taxis colectivos, minibuses, radio-taxis), transporte privado (automóviles, bicicletas, motos), medios de comunicación como la radio, televisión, telefonía particular y pública, oficina de correo; cuenta también con diversos comercios entre los cuales podemos mencioanr tiendas de abarrotes, panaderías, tortillerías, farmacias, talleres mecánicos, papelerías, zapaterías, carnicerías, etc.

En el ramo de la salud existe un centro médico asistencial del Seguro Social, así como consultorios médicos particulares:

medicina general, pediatras, ginecólogos, dentistas.

Entre las necesidades más apremiantes se encuentra la falta de un adecuado sistema de drenaje, ya que después de las lluvias el agua se acumula en las calles produciendo molestias a los transeúntes, además de proliferar fauna nociva como los mosquitos; otra de las necesidades es el refuerzo de elementos de la policía porque con los dos que permanecen en la caseta de vigilancia ubicada en el parque principal de la colonia, no son suficientes para prestar el debido servicio de seguridad en la colonia.

En el aspecto social, existe una preocupación por erradicar el analfabetismo que aqueja sobre todo a la población adulta, por lo que se hicieron gestiones con la finalidad de que funcione en esta comunidad de Pacabtún, un módulo de educación para los adultos. Aunado a este problema se encuentra la falta de orientación familiar, ya que según los resultados obtenidos a través de las entrevistas aplicadas a miembros adultos y a niños, nos percatamos que existe un alto índice de desintegración familiar generalmente producida por el alcoholismo y la drogadicción. Este constituye un grave problema, ya que a pesar de que no existen cantinas o bares, proliferan en gran número los expendios de cerveza que practican el clandestinaje. Como consecuencia de lo anterior grupos de personas se reúnen a ingerir bebidas embriagantes y en muchos casos realizan actos de vandalismo.

Consideramos que los habitantes de una comunidad pertenecen a un mismo estrato social cuando su nivel cultural y econó

mico es igual. Por lo que pudimos observar, el nivel socioeconómico predominante en esta comunidad, es medio-bajo, tomando en consideración que la mayoría de los habitantes perciben el salario mínimo en sus respectivos empleos: dependientes de comercios, secretarias, albañiles que laboran para constructoras particulares, subempleados en tiendas de autoservicio, agentes de seguridad, etc., y las madres de familia generalmente se dedican a las labores del hogar.

Al platicar con los padres de familia notamos el bajo nivel escolar que poseen y la poca información que tienen sobre temas generales, además de que muchos como ya se ha hecho mención no saben leer ni escribir.

El tipo de vivienda predominante en la comunidad es pequeña, generalmente de tres piezas, fabricadas con bloques y piedras. De manera general, todas las casas cuentan con los servicios básicos y sólo algunas por negligencia no tienen ya el servicio de recolección de basura, prefiriendo quemarla en sus pequeños patios, ocasionando problemas de contaminación.

Con respecto a los lugares de esparcimiento, la comunidad en sí cuenta con dos parques recreativos con canchas de basquetbol y juegos infantiles; muy cerca de la colonia Pacabtún, se encuentra un campo de beisbol ubicado específicamente en el fraccionamiento Nueva Pacabtún. También existen templos de diversas sectas religiosas: católicas, evangélicas, testigos de Jehová, mormonas, protestantes, que fomentan acciones de recreo en la comunidad infantil y adolescente preferentemente, así mismo organizan actividades con señoras y padres de familia tendien

tes al mejoramiento personal y comunitario.

De acuerdo a los datos obtenidos del censo realizado en el año 1995, el 50% de los habitantes practican la religión católica, el 20% la evangélica, el 10% la religión basada en los mormones, otro 10% son testigos de Jehová, el 5% practican la religión protestante y el grupo restante se abstiene de la religión. ( 3 )

Las costumbres que se destacan en esta comunidad siempre han sido de carácter cívico, religioso y político; teniendo mayor peso las dos últimas.

Entre las actividades de índole religioso resaltan los --gremios, las novenas dedicadas a algún santo, los retiros espirituales, festejos de la Navidad y la tradicional fiesta del -día de muertos. Cabe mencionar que dichas actividades son promovidas por la religión católica.

Una costumbre muy arraigada en esta colonia es el hecho -de reunirse a platicar en las puertas de las casas, ya sea de manera familiar o comunal.

La comunidad de Pacabtún mantiene vínculos estrechos con las colonias vecinas, entre ellas se complementan para contar con escuelas de diferentes niveles. En el nivel Preescolar existen 4 planteles públicos y 6 privados; 11 escuelas de nivel primaria pertenecientes a la zona escolar 004 y la Secundaria Técnica No. 20, como representante del nivel medio. Todos estos planteles son ampliamente aceptados y reconocidos por los integrantes de la comunidad porque en ellas se reflejará un mejo-



ramiento económico a futuro; es por esto que los habitantes de Pacabtún apoyan a la escuela en la medida que sus posibilidades se los permiten.

Consideramos que la propia comunidad es la que siente la necesidad de tener una escuela, porque de la educación que ahí se imparta dependerá la preparación de sus integrantes. La escuela donde se realizó la investigación lleva por nombre "Salvador Varela Reséndiz", con clave del centro de trabajo 31DPRO554 del turno vespertino, perteneciente a la zona 004, del sector - No. 3. Se ubica en la calle 52 s/n x 45 y 47 de la Unidad Habitacional Pacabtún, al oriente de la ciudad de Mérida, Yucatán.

Esta escuela fue fundada en el año de 1975, edificada en - dos naves de dos plantas cada una de ellas, con 18 aulas amplias una dirección, bodega, cooperativa, una sala de proyecciones, - una plaza cívica, una cancha de basquetbol y una de futbol, cuenta además con bonitos jardinaes y áreas verdes alrededor de los edificios. ( ver anexo 1 )

Las aulas están proporcionadas para la cantidad de niños - que asisten a ella, siendo un promedio de 25 alumnos por cada - grupo. La iluminación es adecuada, pues además de contar con - energía eléctrica, tienen amplias ventanas que permiten 'suficiente claridad durante las clases. Cada una de las aulas cuenta - con un pizarrón, un escritorio, silla para el profesor y mobiliario destinado para los niños. ( ver anexo 2 )

La escuela es de organización completa, en ella labora un personal de veintiún elementos: directora, subdirectora, catorce maestros frente a grupo: un primero, dos segundos, dos tercece

ros, tres cuartos, dos quintos y tres sextos grados, un profesor de educación especial, uno de educación física y una maestra de educación artística, por último dos intendentes.

Entre todo el personal se respira un ambiente de camaradería y compañerismo, lo cual hace que la labor docente sea más productiva y beneficiosa. La directora apoya las decisiones - que cada maestro toma sobre su grupo en cuanto al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las funciones del personal docente se encuentran plasmadas en un organigrama de flujo. Las comisiones que se determinan en la escuela son: Ahorro escolar, higiene, primeros auxilios, biblioteca circulante, mejoras materiales, puntualidad y asistencia, cooperativa, periódico mural, acción social y eventos especiales, todos encabezados por un presidente, un secretario y un tesorero conformando de esta forma el Consejo Técnico de la escuela.

Cabe mencionar que todas las personas encargadas de estas funciones las cumplen con responsabilidad y eficiencia, involucrando en este proceso a una parte de los alumnos sobre todo en las comisiones de puntualidad y asistencia, cooperativa e higiene escolar, con la finalidad de dar el ejemplo a los demás educandos y que conozcan a la vez, el funcionamiento de esas áreas.

La directora y subdirectora son las encargadas de autorizar la documentación de cada maestro, que consiste en actas, registros de asistencia, dosificación, registro de calificaciones y otros.

Por otro lado

El personal docente constantemente acude a cursos de actua

lización y mejoramiento académico. Cabe hacer mención que todos los que laboramos en dicho plantel educativo somos normalistas titulados; 4 con especialidades de la Normal Superior y 2 con la Licenciatura en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional.

*Continúa Admis de q' el Proq es una herramienta fundamental*  
 El programa que utilizamos los maestros es el nuevo Plan y Programas de estudio de la SEP, *es una herramienta fundamental* que permite organizar y planear los contenidos de acuerdo a las necesidades y características de los alumnos.

La experiencia docente nos ha dado la oportunidad de conocer mejor dichos programas de estudio y, al mismo tiempo, detectar cuáles son los contenidos de aprendizaje que más problemas causan a los alumnos que están bajo nuestra responsabilidad. -  
 Pues está comprobado que el desarrollo cognoscitivo, intelectual biológico y socioeconómico de los educandos no se da de manera paralela de un alumno respecto a otro, es decir, el proceso de enseñanza-aprendizaje está sometido a la experiencia, a las condiciones psicológicas del niño, a su educación y el medio que le rodea.

El maestro es el que realiza la labor docente, entendiéndose por ésta, todas las actividades que se desarrollan durante el proceso didáctico. *Así nuevamente Maestros e Institución (f. sub)*  
 Los maestros *estom* estamos obligados a conocer y atender los cambios generados en el campo de la pedagogía y de sus ciencias auxiliares, principalmente en lo que se refiere a los problemas de la técnica educativa y a las cuestiones relacionadas con las nuevas actitudes escolares. *Sobre este respecto*

// Actualmente podemos presenciar el avance incontenible de -

*Autor (Ano) 10 siguiente:*

la ciencia y tecnología, la aceleración de las formas, métodos y programas educativos, lo que obliga a una apremiante necesidad de preparación profesional del educador para poder desempeñar - con mayor facilidad y acierto el conjunto del proceso de la obra educativa. " "

*Sin embargo aún el maestro*  
A pesar de todo, el maestro se encuentra en su camino fuertes contradicciones que obstaculizan su gran labor y atentan contra su misma personalidad, dañando grandemente a la realidad -- educativa y, por esas razones los educadores progresistas le conceden mayor importancia a su preparación pedagógica. Sin embargo, cada día se va llegando a la conclusión de que el maestro - no puede circunscribirse a la estrecha actividad pedagógica, ya que su responsabilidad con la comunidad en que actúa lo obliga a fundirse en ella, con el fin de superación constante en lo cultural, económico, social, cívico y moral.

Lo anterior lo <sup>Exponemos</sup> ~~exponemos~~ porque consideramos que uno de los problemas principales del proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos, es la poca atención e interés que los profesores de educación <sup>en todos los niveles</sup> ~~primaria~~ le prestan al uso adecuado de los recursos - didácticos como medios para lograr aprendizajes duraderos en el niño. " (Autor, año pg.)

El maestro, como el significado del concepto indica, debe ser ejemplo, modelo y guía. Debe ofrecer y proporcionar oportunidades de aprendizaje, con su conducta, su ejemplo, con el uso de diversos e inagotables recursos didácticos que satisfagan y den respuesta a las ansiosas interrogantes conscientes o no que sus pupilos se formulan.

*Así* → *Sigue lo (T)*

*S*  
*T*  
*Plantas*  
*91*  
*el*  
*Diante*  
*1*

Como hemos visto hasta el momento, Ambos Autores, Conceptualizan al Docente, como un elemento fundamental del, para q se de un Adecuado Proceso de E-Ap. tanto y un buen uso de los Recursos

El educando por excelencia es un observador, su propia naturaleza crítica lo hace un ser activo, pero el docente cuando no está realmente comprometido con su labor, lo convierte en pasivo no le da la oportunidad de acción sobre el objeto de estudio, se limita a lecturas breves, a responder cuestionarios o a memorizar lecciones que para él resultan sin sentido.

La eficacia de la labor docente radica en la forma inteligente, resuelta, hábil, limpia y leal de resolver satisfactoriamente los problemas que a diario nos plantea la existencia de la enseñanza y el aprendizaje.

En la escuela "Salvador Varela Reséndiz", se contó con la buena disposición de los docentes para realizar la investigación y a través de la observación directa nos pudimos dar cuenta que de los trece profesores que laboran frente a grupo, sólo dos se interesan por utilizar los recursos didácticos disponibles y -- adecuados para lograr en el niño verdaderos aprendizajes, ya que estos dos últimos, tienen el concepto de aprendizaje como un proceso que se da a medida que el educando interactúa con los objetos de conocimiento, dándole oportunidades de esto a través del material didáctico que utilizan de acuerdo al contenido de aprendizaje que estén manejando.

Los once maestros restantes, utilizan el pizarrón, gis, libros de texto en forma netamente tradicional. Estos maestros -- según pudimos constatar en las entrevistas, tienen el concepto de aprendizaje como algo acabado, que sólo resta transmitirlo a sus educandos a través de la palabra oral o escrita. Esta actitud conduce al alumno a ser pasivo y al maestro en conductista

Didácticos  
No's  
Aún si  
lo es  
lo Agregamos  
El Sujeto  
y Aprende

Por lo tanto  
Creemos q lo q

SI

NO


de los aprendizajes. ( ver anexo 3 )

También se pudo obtener como respuesta general a las entrevistas aplicadas a todos y cada uno de los maestros que integran la plantilla escolar, que la falta de tiempo por parte de ellos, por dedicarse a otras actividades extraescolares, solamente manejan en su tarea educativa, lo que tienen a la vista. Así mismo mencionaron que la falta de apoyo económico, la poca disposición de los niños por conseguir los materiales que se les pida y la extensión de tiempo que se necesita para darle el uso adecuado a esos materiales, son otros de los factores que consideran para no hacer uso de tan variados recursos didácticos de que dispone el educando para apoyar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Al cuestionárseles por qué no manejan los materiales didácticos existentes en la escuela, tales como los mapas, el globo terráqueo, láminas diversas, etc., los mentores, dijeron que no tenían conocimiento de su existencia, lo cual resultó falso, ya que la directora les indicó que todo el material está a la vista y disponible para quien lo solicite.

Una vez obtenidas las respuestas de todos los maestros, -- nos dimos a la tarea de entrevistar a algunos niños pertenecientes a los grupos de los maestros que no utilizan mayores recursos para promover el aprendizaje. En éstas, se pudo obtener información acerca del interés del niño por aprender de manera sólida todo aquello que sus profesores pretenden enseñarles, así como sus preferencias por actividades atractivas para ellos, ya que comentan que se aburren durante sus clases. ( ver anexo 4 )

Los padres de familia también colaboraron con la investiga



ción a través de aportaciones verbales en las entrevistas realizadas a 40 de ellos. Mencionan ciertas anomalías en cuanto al cumplimiento de la labor docente, tales como: la impuntualidad de algunos profesores, la inasistencia continua de otros, la falta de apoyo didáctico por parte de algunos de los docentes para que sus hijos aprendan realmente lo necesario para poder salir adelante en un futuro cercano, esto lo indican al hacer comparaciones con el trabajo que realizan los dos maestros que sí cumplen con el reglamento escolar y procuran proporcionar a sus educandos situaciones de aprendizaje duradero.

Con base en los datos obtenidos al utilizar los instrumentos de investigación, analizamos las situaciones problemáticas y llegamos a la conclusión que la más apremiante es como mencionamos anteriormente, el poco interés de los docentes para utilizar los recursos didácticos como medios para alcanzar aprendizajes duraderos en el educando.

Este problema lleva consigo el deterioro de la imagen que la sociedad tiene del profesor, puesto que por la opinión que aportaron en las entrevistas, los padres de familia hacen comparaciones entre la efectividad educativa de un maestro a otro. - Hacen notar sus preferencias al inscribir a sus hijos, así como también su inconformidad al no recibir el apoyo requerido de los docentes.

Con este análisis del contexto social que rodea al educando, se identificaron los principales problemas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje, determinando que el que más afecta y merece pronta atención para su estudio y solución es -

NO

el que se ha mencionado repetidas veces: la escasa utilización - de recursos didácticos como medios para favorecer el aprendizaje de los niños, así como el desinterés del docente para efectuar su labor de acuerdo a las demandas educativas actuales.

### C. Importancia del uso de los recursos didácticos.

Para que los alumnos sean activos y aprendan a descubrir - por sí mismos, se necesita por una parte, que el educador propicie la actividad espontánea, y por otra, la utilización de recursos didácticos, *Como lo han señalado diversos Autores*, ya sea una situación, una estrategia, una acción o la manipulación de los objetos materiales.)

*Plantearlo - Nosotras Pensamos* Es de suma importancia la utilización de los recursos didácticos, ya que dan oportunidad al alumno de interactuar con los contenidos de aprendizaje, ~~por tanto~~ el educando va a adquirir conocimientos relevantes por un proceso de construcción, más que por la mera observación y acumulación de la información; estamos partiendo de la concepción de que el niño es el principal agente de su propia educación y desarrollo mental. El niño aprende haciendo por sí mismo y no a través de lo que otro hace, es decir, debe lograr la comprensión de fenómenos interactuando con el objeto de estudio.

Al utilizar algún recurso didáctico estamos permitiendo que el alumno se aproxime a la realidad que se quiere enseñar, de igual manera motivan la clase facilitando la percepción y la comprensión de los hechos y de los conceptos, contribuyendo a la fijación del aprendizaje. Cada nuevo concepto tiene que integrarse a lo que el niño ya sabe y ser significativo, posibilitando



la autonomía del alumno para afrontar nuevas situaciones, para identificar problemas y sugerir situaciones interesantes.

Para el diseño y uso adecuado de los recursos didácticos - debe tomarse en cuenta las características, posibilidades y limitaciones de cada etapa del desarrollo del niño, saber en cuál etapa se encuentra el educando con el que estamos trabajando, - así como los objetivos que se pretenden alcanzar y el contenido que se desea enseñar. El niño necesita tener objetos que sean fáciles de manejar o en su lugar, visualizar aquellos que pueda imaginar con poco esfuerzo. // (Autor Año - Pg)

Tomando en cuenta los principios de la Psicología Genética, del Aprendizaje Significativo y la Pedagogía Operatoria, el papel del docente debe consistir en hacer el menor uso de la cátedra, propiciando situaciones de aprendizaje que a la vez sean base para otro futuro aprendizaje. Le corresponde procurar en la medida de lo posible acercar al alumno a la realidad de una manera espontánea, motivada y adecuada a través del manejo de los recursos didácticos.

El grupo de trabajo que participó en este proyecto encontró en cada una de las comunidades donde se labora profesionalmente una situación educativa en particular que es la falta de interés de los docentes en el uso de los recursos didácticos para lograr aprendizajes significativos en el niño de educación primaria, obstaculizando el pleno desarrollo de los educandos, convirtiéndolos en seres pasivos, memorísticos y arrojando resultados reprobatorios cuando se enfrentan a nuevas formas de aplicación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se tomaron en cuenta estas circunstancias que se presentan para indagar y proyectar acciones de solución, ya que actualmente se considera que la práctica docente está guiada hacia una educación activa y reflexiva que permita que nuestros alumnos sean críticos reflexivos y autónomos para adaptarse a su medio con suficiente capacidad para resolver sus problemas cotidianos.

En el proyecto se trata de fomentar el interés de los profesores en el uso adecuado de los recursos didácticos con el fin de lograr mejores resultados en el proceso de aprendizaje de los niños.

Es conveniente mencionar, que dentro de las experiencias del grupo de trabajo y su interrelación con sus compañeros maestros, se pudieron detectar algunos tipos de docentes, clasificándolos según nos muestra la tabla de la pedagoga Adelaide Lisboa de Oliveira:

**El escrupuloso:** se interesa por las minucias insignificantes de la disciplina o reglamento de la escuela y, por eso, su visión es muy limitada.

**El displicente:** está siempre atrasado en sus obligaciones escolares, ya sea en el desarrollo del programa, como en el cumplimiento de las exigencias burocráticas.

**El absorbente:** llega a ser atrayente, expansivo y brillante; busca suscitar la admiración de sus alumnos.

**El eufórico:** juzga excelentes y en franco progreso a todos sus alumnos.

**El depresivo:** siempre atento a los aspectos negativos de sus alumnos e incapaz de ver los puntos positivos.

El sugestivo: infunde ideales y vibra ante las buenas acciones de sus alumnos; no teme que éstos lo alcancen o lo superen. Posibilita la aprehensión de la belleza, de la verdad y del bien. (4). Se considera que éste último, pertenece al tipo de maestro que debe tener una escuela, que se impone no solamente la obligación de transmitir el contenido cultural de su medio y el mundo, sino de hacer de cada alumno un ser netamente social dotado de las cualidades y aptitudes para lograr una mejor existencia para sí mismo y para todos los miembros de toda la sociedad.

Sin embargo, sentimos que falta llegar a la esencia o núcleo del problema que es lograr la transformación de todos los elementos de la comunidad escolar, en realidad esta cuestión no está aislada, sino forma parte de las relaciones que se dan entre Autoridades escolares: Supervisores, Directores, Profesores y la comunidad: niños, padres de familia y, aún más los factores económicos y políticos de cada uno de los integrantes de la comunidad en general.

Cuando todos estos elementos se sientan verdaderamente vinculados y comprometidos en el proceso educativo, se podría obtener auténticos logros. Sin embargo, en este proyecto tratamos de despertar la conciencia de los profesores para transformarlos en verdaderos educadores, teniendo presente la realidad humana de sus alumnos, utilizando los recursos didácticos que estén en posibilidades de manejar para lograr integrar a esos educandos en la sociedad como agentes activos y capaces de transformar su realidad para bien común.

#### D. Propósitos de la investigación.

Con base en la problemática seleccionada se diseñaron estrategias para contrarestar su incidencia en el proceso Enseñanza-Aprendizaje, para esto se tuvo la necesidad de formular el problema, dando la estructura correspondiente a los propósitos generales de la investigación, los cuales se enuncian así:

- \* Concientizar al profesor acerca de la importancia del uso de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos en el niño de educación primaria.

- \* Reflexionar acerca de la personalidad que proyecta el profesor en su rol escolar.

- \* Conocer las cualidades que debe tener un buen maestro.

- \* Revalorar la función docente actual.

- \* Comprender la importancia de los recursos didácticos en - el proceso de adquisición de aprendizajes significativos.

C A P I T U L O    I I

LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL PROCESO EDUCATIVO

## II. LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL PROCESO EDUCATIVO.

### A. Importancia de las teorías de aprendizaje.

El aprendizaje es fundamental en la realización de un sin número de actividades de la vida, que van desde el comer, vestirse o la afición por algún deporte, ~~hasta el gusto por el alcohol, las drogas, etc.~~

El ser humano al nacer, a diferencia de muchos otros mamíferos, cuenta con muy pocos patrones innatos de conducta que le permiten adaptarse a su medio, por lo que tiene que depender en gran medida de otros seres de su especie para poder satisfacer sus exigencias. A medida que el ser humano se desarrolla físicamente va aprendiendo hábitos de adaptación y, como resultado de tal aprendizaje, comienza a independizarse cada vez más y a valerse por sí mismo.

El hombre en el desarrollo de su inteligencia, no sólo ha tomado una teoría del aprendizaje para explicarse éste, ya que lleva consigo un conjunto de prácticas escolares. Tal como menciona Morris Bigge: "El modo en que un educando elabora su plan de estudios, selecciona sus materiales y escoge sus técnicas de instrucción depende en gran parte de cómo define el mismo el aprendizaje". ( 5 )<sup>\*</sup>

\* Los programas educativos tienen que ver con la concepción del aprendizaje y, su propósito central es el de promoverlo, por eso es de suma importancia y necesario, un conocimiento só

( 5 ) BIGGE, Morris L. Teorías de aprendizaje para maestros. - p. 19

lido de las principales teorías que sustentan las prácticas do-  
 centes. <sup>Pues como lo Enuncia (Autor, Año)</sup> "La acción educativa está íntimamente unida a la teoría  
 del aprendizaje, que puede ser descrita en términos explícitos  
 o no, pero que es posible deducirla de sus acciones". ( 6 )

Las principales teorías del aprendizaje contemporáneas son:  
 la Psicogenética de Jean Piaget, el Aprendizaje Significativo -  
 de Ausubel y recientemente el surgimiento de la aplicación de -  
 la Pedagogía Operatoria.

La Psicología Genética del conocimiento desarrollada por -  
 Piaget hace referencia al proceso por medio del cual se pasa de  
 un estado de conocimiento menor a uno mayor. Dentro de sus plan  
 teamientos explica el desarrollo, los pasos y las operaciones -  
 necesarias para el logro de un estado superior de conocimientos,  
 de ahí su nombre de Psicología Genética.

El desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo  
 de construcción de las estructuras cognoscitivas, las  
 cuales no se encuentran preformadas en el sujeto, sino  
 que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferen-  
 tes planos en períodos subsecuentes. ( 7 )

El desarrollo psíquico del niño depende de la maduración -  
 física como de la interacción con el medio ambiente y social que  
 rodea al sujeto. Así el hombre es a la vez, un ser biológico,  
 psicológico y social. Y se desarrolla tanto física como intelec  
 tual y socialmente.

El desarrollo físico-biológico parte de las características  
 de la especie, es decir, de la herencia. De este modo, dicho -  
 desarrollo sólo implica crecimiento, maduración de la estructura

( 6 ) Idem. p. 20

( 7 ) SEP-CONAFE. PARE: Recursos para el aprendizaje. p. 16

y de la función sea a nivel físico, o a nivel neurológico. Pero esta maduración, si bien depende de la naturaleza de la especie, también depende de la interacción con el ambiente, ejercicio, alimentación, etc., que ayuda o entorpece el desenvolvimiento de los seres humanos.

A diferencia de la maduración físico-biológica, el desarrollo intelectual, las estructuras cognoscitivas son construidas por el sujeto a lo largo del tiempo. Este desarrollo es más dependiente de las interacciones con el medio físico y social, y de las acciones que realiza el sujeto con esos medios. Por ello se puede propiciar dicho desarrollo proporcionando al individuo ambientes física y socialmente ricos, que le otorguen mayores -oportunidades de acción y, por ende, de desarrollo.

El desarrollo psicológico puede explicarse por varios factores: maduración, experiencia física y transmisión social.

Sin embargo, cada uno de ellos por sí solos, es insuficiente para explicarlo. Así tenemos un cuarto factor: la equilibración, que es el factor fundamental que explica el desarrollo.

Al igual que el desarrollo orgánico, el psíquico consiste en una marcha hacia el equilibrio; la vida mental evoluciona hacia una forma de equilibrio final representada por la edad adulta. Sin embargo, el equilibrio que alcanza el desarrollo orgánico es más estático, en cuanto llega a un máximo, es decir, -en cuanto termina el crecimiento, empieza una evolución regresiva que culmina en la vejez.

Piaget señala:

Las funciones de la inteligencia, maduración y de



la afectividad tienden hacia un equilibrio móvil, y más estable cuanto más móvil es, de forma que, para las almas sanas, el final del crecimiento no marca en modo alguno el comienzo de la decadencia, sino - que autoriza un progreso espiritual que no contradice en nada el equilibrio anterior. ( 8 )

Completando este concepto de equilibración, aparecen dos - aspectos esenciales: las funciones invariantes y las estructuras variables.

Al considerar que la inteligencia es una interacción constante del individuo con su medio, Piaget propone, para explicar la, dos invariantes funcionales: la adaptación y la organización.

La organización representa la tendencia que tienen todos -- los organismos de coordinar sus procesos en sistemas coherentes. La adaptación es, a su vez, una constancia de relaciones del organismo con el medio ambiente. La adaptación se considera en - función de dos procesos complementarios: la asimilación y la acomodación.

La asimilación es la integración de elementos nuevos a las estructuras del sujeto y la acomodación es la modificación de - los esquemas o estructuras del sujeto bajo el efecto de los ob- jetos que son asimilados. La asimilación es indispensable, por que asegura la continuidad de las estructuras, mientras la aco- modación asegura el desarrollo de las estructuras al adaptarse de manera constante al medio.

Por tanto, la adaptación no es otra cosa que la equilibra- ción entre la asimilación y la acomodación.

De esta manera, el sujeto tiende a construir estructuras -

más complejas y mejor organizadas a lo largo del tiempo, lo que le lleva a una mayor adaptación y estas estructuras representan la variabilidad del organismo: los períodos del desarrollo.

El desarrollo psíquico del niño atraviesa por una serie de períodos: sensorio-motor (de 0 a 2 años); una etapa de preparación para las operaciones concretas, llamada período preoperatorio (de 2 a 7 años); el período de las operaciones concretas - (de 7 a 11 años), y el período de las operaciones formales (de 11 en adelante). Las edades en que se presentan no son rígidas en todos los casos. Dichos períodos marcan las características funcionales y estructuras de la conducta y del pensamiento del niño. Esta división del desarrollo en períodos posee tres características fundamentales: 1) Orden de la secuencia que es el mismo para todos los sujetos; 2) Orden integrativo, el cual significa que las conquistas de un período anterior no se pierden, sino que se integran al siguiente pero de manera cualitativamente diferente y, 3) estructura total, la cual determina el período. ( 9 )

Lo importante son los ritmos de desarrollo y las estructuras, no la cronología con que se dan.

El aprendizaje sigue al desarrollo, y el aprendizaje significativo explicado en la teoría de Ausubel, ocurre cuando la información se enlaza con los conceptos pertinentes que existen ya en la estructura cognoscitiva del que aprende. El grado de significatividad para una experiencia de aprendizaje variará de

un alumno a otro, dependiendo de la adecuación de los conceptos que posea. ( 10 )

En síntesis, el aprender significativamente supone la posibilidad de atribuir significados a lo que se debe aprender a partir de lo que ya se conoce.

David Ausubel lo define literalmente como:

La adquisición de significados nuevos, presupone una tendencia al aprendizaje significativo y una tarea de aprendizaje potencialmente significativo; es decir, - una tarea que puede estar relacionada de manera sustantiva y no arbitraria con lo que el aprendiz ya conoce. (11)

En el aprendizaje significativo, las estructuras cognitivas no se limitan a asimilar la nueva información sino que supone - siempre su revisión, modificación y enriquecimiento estableciendo nuevas conexiones y relaciones entre ellos con lo que asegura la funcionalidad y la memorización comprensiva de los contenidos aprendidos significativamente.

Los contenidos que se ofrecen al niño, vía material didáctico, deben relacionarse sustantivamente con los contenidos que forman la estructura de conocimiento actual del alumno. Dicha estructura, denominada estructura cognoscitiva, es el producto tanto de experiencias cotidianas espontáneas, como de experiencias provocadas y dirigidas en el aula. Así, el material didáctico y su manejo propiciarán aprendizajes significativos siempre y cuando tengan algún grado de vinculación con la problemática real de la vida del educando. Por eso cada situación de aprendizaje debe ser la base de otro futuro aprendizaje.

( 10 ) Idem. p. 205

( 11 ) AUSUBEL, David. Psicología Educativa. p. 64

A saber existen tres condiciones para lograr aprendizajes significativos:

Primera, ante todo, es necesario que en el nuevo material de aprendizaje el contenido que el alumno va a aprender sea potencialmente significativo, es decir, sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. Es decir, se trata de que la información y el contenido que se propone sea significativo desde el punto de vista de su estructura interna, que sea coherente, claro y organizado, no arbitrario, ni confuso. Obviamente la Significatividad lógica, como la denomina Ausubel no depende sólo de la estructura interna del contenido, sino también de la manera cómo éste se le presenta al alumno.

La segunda condición para que se produzca un aprendizaje significativo es, que no basta con que el material a aprender sea potencialmente significativo, sino que es necesario que el alumno disponga del bagaje indispensable para efectuar la atribución de significados que caracterizan al aprendizaje significativo, en otras palabras, se requiere que disponga de los conocimientos previos pertinentes que le van a permitir abordar el nuevo aprendizaje. Esto es, para que un alumno determinado construya significados a propósito de un contenido presentado con materiales didácticos, es necesario, además, que pueda ponerlo en relación de forma no arbitraria con lo que ya conoce, que pueda asimilarlo, insertarlo en las redes de significados ya construidos en el transcurso de sus experiencias previas.

Las condiciones expuestas no son todavía suficientes para lograr aprendizajes significativos; para ello falta una actitud

favorable a la realización de aprendizajes. Requiere una actividad cognitiva compleja que consiste en seleccionar esquemas de conocimientos previos pertinentes, aplicarlo a la nueva situación al establecimiento de nuevas relaciones, evaluar su adecuación, etc.; para lo cual el alumno debe estar suficientemente motivado ya sea con materiales atractivos plasmados o con la exposición de experiencias e ideas propias, para que se de mediante la búsqueda y el establecimiento de relaciones sustantivas entre lo nuevo y lo que ya conoce, la construcción de significados.

Lo descrito por Ausubel, puede relacionarse con la alternativa que ha surgido en los sistemas de enseñanza tradicionales: la Pedagogía operatoria, que recoge el contenido científico de la psicología genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en sus aspectos intelectuales, de convivencia y sociales. Según el científico suizo, el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejo, como se ha descrito en párrafos anteriores, convirtiendo el universo operable, es decir, susceptible de ser relacionado.

La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al sujeto.

La Pedagogía Operatoria ayuda al niño para que construya sus propios sistemas de pensamiento. *Al respecto nos dice Moreno*

Los errores que el niño comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas, sino como pasos necesarios en su proceso constructivo. ( 12 )

La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en relación con un mundo circundante y, por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata - del niño, partiendo de sus propios intereses. Debe establecer relaciones entre los hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno.

El interés por conocer es tan circunstancial al niño como la actividad. No se trata de buscar fórmulas sofisticadas para que el niño actúe: él siempre está actuando, lo que ocurre es - que no siempre lo hace de la manera que el adulto quiere y pensamos a veces que es el niño quien debe adaptarse a lo que aquél le interesa. Pero ¿Por qué no pensar lo contrario? El niño -- tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son los que deben elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber. Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesarios los instrumentos que llamamos contenidos de aprendizaje, ellos, con ayuda de los recursos didácticos óptimos serán quienes apoyen al niño a conseguir sus objetivos.

Pasarán de ser una finalidad en sí mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que sólo sirve para - pasar el curso escolar. Será necesario articular los intereses del alumno con los demás, que se pongan de acuerdo para que respeten y acepten sus propios puntos de vista y los ajenos. Ello constituye un aprendizaje para la convivencia democrática. Pero las decisiones de trabajo no se toman al azar, sino que se deben dar argumentos, decir el por qué, en qué consiste y cómo se lle

vará a cabo el trabajo.

Estos son esquemáticamente los ejes en torno a los que gira la Pedagogía Operatoria. Es establecer relaciones entre datos y acontecimientos a nuestro alrededor para obtener una coherencia que se extienda en el campo intelectual, afectivo y social.

S  
F

## B. Los Recursos Didácticos en el proceso educativo.

Las teorías que se presentaron anteriormente plantean la intervención activa del sujeto sobre los objetos materiales o sobre las relaciones conceptuales, es la base de toda adquisición cognoscitiva coherente, significativa y duradera.

A partir de los trabajos realizados por grandes psicopedagogos como Piaget, Ausubel y Monserrat Moreno, la enseñanza enciclopedista no tiene ningún sentido, puesto que rechazan la concepción de la mente como almacén o depósito de fragmentos aislados de información que se acumulan indefinidamente.

El aprendizaje es un proceso complejo, que implica la reflexión y la acción del sujeto ante un objeto de conocimiento, aunque también dicho proceso requiere que el docente cuente con los recursos didácticos necesarios: situaciones, estrategias, acciones y objetos materiales que pueda proponer a sus alumnos para darles la oportunidad de interactuar con los contenidos de aprendizaje. ( 13 )

Los recursos didácticos se deben de considerar no como algo accesorio que apoya el proceso de enseñanza, sino como elemento fundamental para favorecer y facilitar el proceso de adquisición de aprendizajes cuya efectividad dependerá de como se aplique.)

Por lo general se usan como sinónimos: recursos para el aprendizaje y recursos didácticos; si se toma en cuenta la forma en que se concibe el aprendizaje desde esta perspectiva, un recurso se convertirá en tal, sólo cuando propicie la interacción del educando con el objeto de conocimiento.) De este modo



se establecerá una relación entre el docente como mediador y el alumno como constructor de su conocimiento.

El niño es el principal agente de su propia educación y desarrollo mental. El niño aprende haciendo por sí mismo y no a través de lo que otro hace, es decir, debe lograr la comprensión de los fenómenos por sí mismo, debe inventar y reinventar activamente lo que quiere comprender. De esta forma, conocer algo no es meramente escuchar o ver acerca de ello, sino actuar sobre ese algo. ( 14 )

Según Beard, siguiendo los lineamientos de la psicología genética, entre los recursos para el aprendizaje se encuentran los materiales didácticos que se conforman con los sujetos o elementos del ambiente físico y social habitual del sujeto; no deben cobrar preponderancia los materiales altamente sofisticados ni costosos, ni debe abogarse por la enseñanza programada por medio de máquinas se ésta sigue patrones de aprendizaje dosificado, dirigido y memorístico.

Cuando Piaget habla de un niño activo, <sup>en</sup> lo hace en dos sentidos: uno actuando sobre las cosas y materiales relevantes; - otro en colaboración social en esfuerzo de grupo. Dependiendo del estadio de desarrollo, podría darse cierta distinción a uno u otro aspecto.

Los niños con la cooperación de sus compañeros y la orientación del maestro son quienes dan significado a los materiales a través de una participación intelectual activa y creadora y, son quienes así transforman aquellos objetos que de forma son materiales inertes.

### C. Conceptualización de los Recursos Didácticos.

Los recursos didácticos son todos aquellos objetos físicos situaciones, estrategias o acciones de que dispone el maestro o el alumno durante el proceso enseñanza-aprendizaje en función de un determinado tema. ( 15 )

Las situaciones como recursos son valiosas en el proceso educativo ya que son el conjunto de disposiciones que organizan y al mismo tiempo favorecen el desarrollo de dicho proceso, de manera que los alumnos pueden establecer relaciones significativas entre datos y hechos que les permitan plantear y resolver situaciones problemáticas. Entre las situaciones didácticas podemos mencionar las técnicas creadas para promover experiencias de aprendizaje en los educandos y asu vez la instrumentación de una dinámica.

Las técnicas pueden ser expositivas, interrogativas, demostrativas, discusión grupal, etc.

Las expositivas permiten abarcar en un tiempo relativamente corto los contenidos, facilita la comunicación dentro del grupo y permiten introducir a un tema o explicar conceptos. En cambio, las técnicas interrogativas, propician la comunicación entre el maestro y el alumno fomentando la retroalimentación directa. La llamada demostrativa, permite aclarar o explicar procesos abstractos y proporciona información que puede transmitirse por otro medio, ésta se puede reforzar con la discusión grupal, que fomenta la comunicación entre los alumnos para aclarar puntos que no estuvieron comprendidos en su totalidad.

El docente debe asegurarse de que las situaciones creadas, en este caso las técnicas didácticas sean ricas como para estimular al niño para cuestionar y cuestionarse a sí mismo y le de oportunidades de nuevas posibilidades de aprendizaje.

Para la aplicación adecuada de las técnicas didácticas, se deben planear las estrategias de acción. Las estrategias son el modo de proceder, sustentado en reglas psicopedagógicas, que dan orientación de conducción del aprendizaje individual y/o grupal. (16) Comprende tanto el binomio maestro-alumno como los contenidos de aprendizaje, y es el elemento que da sentido a las situaciones y acciones didácticas.

Generalmente los profesores usan estrategias que se refieren a la lectura y escritura; a papel y lápiz, al pizarrón y la tiza. Sin embargo estos medios son los más difíciles, abstractos y monótonos. Existen otros más variados, fáciles y eficaces. A partir de la enumeración de Edgar Dale, los señalamos siguiendo el orden de los más concretos a los más abstractos. (Anexo 5)

a) Experiencias directas. Se basan en la filosofía de aprender haciendo y viviendo en contacto con la realidad.

b) Experiencias simuladas. Son aquellas que reproducen la realidad en la forma más fidedigna, como las dramatizaciones; uso de muñecos en juegos espontáneos o preparados, demostraciones, etc.

c) Audiovisuales. Transmisiones en vivo de algún tema específico para el estudio de su metodología, visión de un partido

de futbol para analizar técnicas de juego, películas, etc. Estos medios deberán ser presentados adecuadamente para que no se conviertan en mera diversión, pasatiempo y distracción.

d) Imágenes fijas. Ilustraciones de libros o revistas, diapositivas, carteles, dibujos en el pizarrón, etc.

e) Símbolos orales. Incluyen todo tipo de sonido o grabado desde el lenguaje hablado hasta los ruidos; conferencias, debates, discusión de grupo, grabaciones, radio.

f) Símbolos visuales. Esquemas, diagramas, señales de tránsito, gráficas, cuadros o tablas.

g) Símbolos escritos. Se refiere a las lecturas programadas frases escritas en el pizarrón; en general, todos los usos del lenguaje escrito. ( 17 )

Como es obvio, una estrategia puede incluir diversos medios. Su eficacia depende de los objetivos, los estudiantes, las destrezas del profesor en su uso, el ritmo de trabajo, la organización de la clase, de su forma de presentación. Esto conlleva a las acciones que son: el conjunto de actividades sistemáticas e intencionadas que debe propiciar la interacción del sujeto cognoscente con los objetos de conocimiento, con otros sujetos y con el medio que lo rodea. ( 18 )

La acción implica la participación activa tanto mental como física de los alumnos en su proceso de aprendizaje, en función del logro de propósitos determinados, esto es, lograr niveles de desarrollo y aprendizaje más avanzados.

( 17 ) U.P.N. Medios para la enseñanza. p. 103

( 18 ) SEP-CONAFE. PARE. Op. Cit. p. 29

Los objetos con que el sujeto puede interaccionar para construir su conocimiento pueden ser naturales o elaborados para cumplir un determinado fin. Se clasifican en auxiliares didácticos materiales didácticos y medios para su uso didáctico.

Los auxiliares didácticos son todos aquellos objetos elaborados, que pueden apoyar aprendizajes diferenciados, destinados al uso cotidiano del alumno y/o maestros, como libros de texto, cuadernos, lápices, pizarrón, borrador, gises y actualmente los ficheros que se manejan en las áreas de Español y Matemáticas. (19)

Los materiales didácticos son todos aquellos objetos naturales o elaborados, que se eligen en función de un aprendizaje determinado; esto es, que permiten objetivar un tema difícil, - facilitar el logro de un objetivo dado, ejemplificar un proceso, etc. Entre ellos tenemos los mapas, las láminas, las gráficas, el globo terráqueo, los juegos de mesa, los instrumentos musicales y todos aquellos que se puedan usar para favorecer un aprendizaje específico.

Los medios didácticos son todos aquellos aparatos eléctricos o electrónicos que se convierten en recursos didácticos para propiciar aprendizajes, cuando tienen un mensaje que transmitir y que va encaminado a favorecer el proceso de adquisición - de conocimientos de los alumnos.

#### D. Elaboración y selección del material didáctico.

La elaboración y selección de recursos materiales en general y del material didáctico en particular, deben considerar toda la serie de planteamientos vinculados con las características del desarrollo de los alumnos y las relativas a los contenidos por aprender.

Para elegir los recursos didácticos más adecuados para una determinada tarea, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

\* Disponibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y de los aparatos, etc.

\* Aptitud o capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto grupo de estudiantes.

\* Eficiencia para lograr el objetivo con la menor distorsión posible y al más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del estudiante. Se dan sin embargo, medios o recursos didácticos que sirven como portadores de información o como motivadores del grupo estudiantil.

\* Ambientación de acuerdo al marco conceptual de los niños y al contexto socioeconómico y cultural de los mismos. → Sigue Marco

Cabe señalar aquí, que los recursos y medios didácticos - deben adaptarse a los medios y no éstos a aquéllos.

Para la elaboración de los materiales didácticos se deben de tomar en cuenta las características del sujeto de aprendizaje (edad, nivel, grado, modalidad); los contenidos programáticos que se pretendan apoyar; el grado de dificultad del contenido de aprendizaje; el papel del maestro como orientador del proceso didáctico y el del alumno como transformador del conocimiento.

### E. Funciones y finalidades del material didáctico.

Entre las funciones del material didáctico podemos decir - que son vehículos depositarios de contenidos programáticos; por lo mismo, constituyen el necesario e imprescindible enlace entre el docente y el estudiante, para lograr una mejor enseñanza y - desde luego un mejor aprendizaje.

En el proceso intelectual o cognoscitivo, facilitan el camino de lo concreto a lo abstracto, de lo sensoperceptivo a lo conceptual y viceversa, favoreciendo y enriqueciendo la comprensión personal e interpersonal que es el logro del aprender.

Generan pensamientos, emociones y una conducta general favorable para la captación del conocimiento. Se traducen en incentivos o motivaciones que promueven y sostienen la atención y el interés, para facilitar la adquisición del conocimiento evitando el aburrimiento.

En cuanto a las finalidades del material didáctico encontramos que aproxima al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados; motivan la clase, facilitan la percepción y - la comprensión de los hechos y de los conceptos, concretan e - ilustran lo que se está exponiendo verbalmente; economizan esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de los fenómenos; contribuyen a la fijación del aprendizaje a través de la impresión viva y sugestiva que puede provocar el material y dan oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y el desarrollo de las habilidades específicas, como el manejo de aparatos o la construcción de los mismos por parte de los alumnos.

"Cuando los niños son creadores de sus propios recursos o encuentran una utilidad diferente para los ya elaborados, le confieren al material un mayor valor educativo". ( 20 )

Se puede creer que los maestros y los alumnos son simples consumidores y usuarios de recursos didácticos, sin embargo, pueden asumir el papel de productores de sus propios recursos.

#### F. Análisis de la realidad existente en el proceso didáctico.

Después de considerar la opinión de los diferentes autores en el estudio teórico de la problemática que se ha planteado en el presente trabajo pedagógico, podemos tomar conciencia para conocer a fondo los factores que intervienen de manera negativa en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños de la Escuela Primaria "Salvador Varela Reséndiz" turno vespertino, de la Unidad Habitacional Pacabtún, perteneciente a la ciudad de Mérida, en el estado de Yucatán.

En este plantel educativo se detectó que los profesores no presentan disponibilidad, ni interés en el uso de los recursos didácticos adecuados para apoyar su labor docente y promover -- con ellos aprendizajes duraderos en los educandos que tienen bajo su responsabilidad.

Once de los trece maestros que laboran en dicho plantel, no utilizan más que el pizarrón, gis y los libros de texto gratuitos como recursos didácticos, resumiendo su labor en actividades que él dirige, plantea e indica soluciones posibles a los



problemas que se presentan en el proceso didáctico. De acuerdo a los contenidos de aprendizaje, los mentores hacen uso y abuso de la cátedra, haciendo de sus alumnos, seres pasivos, sin perspectivas en el proceso enseñanza-aprendizaje; no les dan la oportunidad de intercambiar ideas, interaccionar con el objeto de estudio, ni aplicar sus conocimientos adquiridos de manera mecánica, a situaciones de su vida cotidiana.

Podemos decir que estos profesores se encuentran encasillados en la educación tradicionalista, la cual propone que el docente es el que sabe y el niño es el que recibe el conocimiento sin importar su naturaleza, características propias y mucho menos sus intereses.

Estos docentes poseen el concepto de aprendizaje como algo que debe ser transmitido, como algo acabado y que solamente puede dársele al niño de manera verbal o "investigando" al resolver algún cuestionario simple que no conduce a despertar el interés del niño para adquirir aprendizajes sólidos que le sirvan de base para nuevos aprendizajes.

En cambio dos de los profesores que laboran en este plantel educativo, no se limitan a los recursos que tienen en sus aulas, se interesan en promover la utilización de variados y útiles materiales didácticos, tomando en cuenta la naturaleza de los contenidos de aprendizaje y el nivel de desarrollo cognitivo de los educandos, fomentando de esta forma que el niño observe, investigue, manipule y resuelva problemas que se le presentan en su vida diaria, así como otros que él mismo plantea para resolverlos en grupo.

NO

Estos dos maestros, tienen el concepto de aprendizaje como un proceso que se da únicamente cuando el niño actúa sobre los objetos de conocimiento, dándole oportunidades de interactuar - con su medio social y ambiental, proporcionando situaciones que lo conduzcan a construir su propio conocimiento, ya que están - convencidos estos educadores que de esta forma el niño adquiere conocimientos duraderos y aplicables a su vida cotidiana.

No se puede desarrollar la comprensión en un niño - simplemente hablando con él. La buena pedagogía de be abarcar situaciones que, presentadas al niño, le den oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido del término: probando cosas para ver que pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas... ( 21 )

La enseñanza todavía es, en general, considerada como una cuestión de presentar el contenido que se ha de aprender complementado por las respuestas que el niño da al maestro.

Estas dos concepciones del aprendizaje que se manejan en la escuela "Salvador Varela Reséndiz", se reflejan en el aprovechamiento escolar de los niños que acuden a ella y en la opinión - que los padres de familia tienen respecto al docente, ya que de manera general, hacen diferencias de trato, respeto e interés - por colaborar en las actividades que la dirección promueve a nivel escolar.

Al constatar la realidad existente en el proceso didáctico aplicado en dicha escuela, se determinó que la problemática planteada merece un estudio profundo para poder presentar acciones o propuestas encaminadas a erradicarlo, si no totalmente, pero

NO

sí concientizar al docente para que cambie su actitud frente a su labor educativa.

Como docentes tenemos que tomar en cuenta los conceptos que trae el educando para plantear y organizar las actividades escolares, ya que debemos partir de los intereses propios del niño para propiciar en él la construcción de conocimientos.

De acuerdo con las teorías mencionadas en el inicio del capítulo, la función del maestro radica en ayudar al educando a descubrir la verdad haciendo que el objeto de estudio le dé la respuesta. El maestro debe evitar que el alumno cree dependencias intelectuales, guiándolo en sus experiencias para que construya su propio conocimiento.

Nosotros como docentes, estamos capacitados para planear las clases, conocemos las materias de estudio, pero no poseemos un panorama claro de las características del desarrollo psicológico del niño y por tanto no podemos seleccionar de manera óptima los recursos didácticos en la aplicación del proceso educativo, ya que estamos más preocupados por satisfacer nuestras propias necesidades y las de nuestras familias, que detenernos a pensar en las carencias que poseen los niños que tenemos a nuestro cargo.

La labor docente necesita de profesionales comprometidos con su tarea educativa y de muchos recursos. Los docentes de la escuela antes mencionada, debemos reconocer que el uso de los recursos y materiales didácticos posibilitan mayores experiencias en el educando, pudiendo emplearlos en diversas actividades y con finalidades amplias, considerando que ese uso que se le de

NO

a dichos recursos no sea rígido ni ortodoxo. También debemos - reconocer la importancia de nuestra actitud frente al proceso - didáctico, ya que de ella depende la verdadera formación del su je to, así como revalorar nuestra propia personalidad ante la so ci ed ad de la cual formamos parte.

Como bien dice Ausubel, en la construcción progresiva de - significados compartidos, el profesor y el alumno juegan papeles distintos: el profesor conoce los significados que espera compar tir con el alumno al término del proceso educativo y este conoci m ie n to le sirve para planificar la enseñanza; el alumno por el - contrario, desconoce este referente último hacia el que trata de conducirle el profesor y, por lo tanto, debe ir acomodando pro- gresivamente los sentidos y significados que construye de forma ininterrumpida en el transcurso de las actividades escolares.

Lo expuesto anteriormente da lugar a muchos conflictos. Con frecuencia los docentes tratamos de ignorar las diferencias entre uno y otro tipo de educador; sin embargo, desconocerlas no las elimina.

La función docente y el uso de los recursos didácticos óp- timos para el logro de aprendizajes significativos en el niño, en esta tesis es un proceso, no un resultado final. Es neces- ario que el educador cambie sus perspectivas desde lo interno pa ra que las actitudes educativas sean más positivas y de mayor - provecho para aquellos que esperan de nosotros lo mejor y así - poder tener un futuro más próspero.

C A P I T U L O   I I I

ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

### III. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS

#### A. Alternativas para resaltar la importancia del uso de los recursos didácticos en la educación primaria.

Cuando buscamos alternativas de solución para resolver algún problema específico y hallamos que alguna de ellas lo resuelve, se dice que hemos adquirido un aprendizaje.

El aprendizaje es un hecho personal que se da por medio de las acciones que realiza el que aprende. Estas acciones no sólo son aquellas que podemos observar al realizar las actividades - sino todas aquellas que el sujeto realiza cuando piensa para generalizar, analizar, comparar, clasificar, concluir, etc. Es decir, el aprendizaje sólo se logra cuando actuamos sobre el objeto de una manera reflexiva mediante una sucesión de acciones encaminadas a establecer interrelaciones entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

Para el logro de un buen aprendizaje es necesario que el profesor este conciente de la importancia de su labor, que utilice todos los recursos que estén a su alcance para orientar de manera óptima el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos y esto se dará siempre y cuando el propio docente revalore su función como activador del aprendizaje.

Es preciso para alcanzar el objetivo deseado que los recursos didácticos sean los adecuados, llámese estrategias, acciones materiales o medios para el aprendizaje; por tanto, es importante hacer una buena planeación con un orden lógico que redundará en beneficio del éxito deseado.

La organización de experiencias del aprendizaje, de acuerdo a una clasificación por niveles de complejidad en los procesos de asimilación, es una labor que supone garantía del logro.

Lo más adecuado es trabajar con propósitos concretos, con la organización metodológica de los conceptos y la administración de las actividades de aprendizaje: planeación, realización y evaluación.

Los tres momentos del proceso enseñanza-aprendizaje son sumamente importantes, ya que se puede tener una buena planeación pero si no se realiza adecuadamente, su función no tendrá validez y la evaluación no cumplirá con su propósito de retroalimentar el proceso didáctico.

Este trabajo de investigación se fundamentó en los aspectos filosóficos, psicológicos y pedagógicos. Se propone facilitar su uso didáctico mediante la modalidad de taller. Pretende con los contenidos distribuidos en cuatro sesiones, revalorar la personalidad del profesor, sensibilizar a los docentes para que reconozcan su postura ante los grupos escolares y comprendan la importancia del uso de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos y duraderos en el niño.

Sugerimos la utilización de taller porque consideramos que desde el punto de vista pedagógico es el método más efectivo -- que se ha planeado para el aprendizaje en grupo, pues proporciona oportunidades a los participantes para que aprendan lo que les interesa aprender. ( ver anexo 6 )

La modalidad de taller es empleada principalmente cuando los participantes desempeñan un papel activo, en contraposición

a uno pasivo de las clases tradicionales. Su propósito principal es reforzar y actualizar las habilidades para observar, investigar, analizar, elaborar, comprobar, crear, construir, indagar y experimentar a través del método científico el descubrimiento de la verdad.

Ahora bien, precisando el concepto, podemos decir:

Los talleres de educadores son un método de desarrollo profesional, que tiene el potencial de convertir a los maestros en agentes de cambio, por medio de la introducción en su práctica profesional, de métodos más eficaces y democráticos de aprendizaje. ( 22 )

En los talleres de profesores, se organiza la enseñanza en las escuelas para que el trabajo sea grupal, donde el rol de cada maestro tiene que ver con su desarrollo político, social y escolar.

Las características principales que debe tener un taller de educadores son:

- a) Responder a objetivos concretos.
- b) Estar centrado en actividades de reforzamiento y actualización de habilidades.
- c) Es de énfasis práctico en sus contenidos.
- d) Se basa fundamentalmente en el trabajo por equipos.
- e) Presta servicio constante de asesoría, consultoría y orientación.
- f) Busca continuidad y trabajo intensivo.
- g) Ayuda a la construcción, investigación, observación, diseño, etc., de gran apte de las actividades a realizar.



h) Realiza el control del avance con fines de retroalimentación y evaluación.

i) Fortifica el desarrollo de la creatividad.

En los talleres de educadores y profesionales en general, se da una vinculación entre adulto-adulto, para que en equipo - se logre mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, compartiendo responsabilidades, socializándose, cooperando con el grupo y estimulándose en base a su preparación y experiencia para mejorar dicha calidad.

El trabajo se complementa con autoevaluaciones diagnósticas en cada sesión, material de consulta para el análisis y reflexión personal y grupal. Se propone por medio de estos materiales y el enriquecimiento de los mismos con las experiencias de los maestros lectores, concientizar a los docentes sobre el uso adecuado de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos y duraderos en la educación primaria; cuenten con elementos para analizar sus propias experiencias, - identificando y apropiando aspectos que puedan contribuir a mejorar su función docente y con ello, elevar la calidad existente de la educación.

A través de las situaciones didácticas sugeridas, el profesor tiene oportunidad para desarrollar oralmente las experiencias adquiridas en su desempeño profesional, interrelacionarse con sus colegas que se encuentran en situaciones similares a la propia, debatir respetando opiniones diversas y sugerir soluciones al problema planteado.

Para el desarrollo del contenido que se plantea en este -

trabajo didáctico, las actividades fueron planeadas tomando en cuenta la información obtenida de la investigación diagnóstica, en la cual se utilizaron distintas técnicas e instrumentos que sirvieron de base para realizar la investigación documental, -- esos instrumentos fueron: la observación participante, la entrevista, el cuestionario, los informantes clave. Las situaciones comunicativas planteadas en este proyecto, se distribuyeron como se ha hecho mención en cuatro sesiones, tiempo considerado como el propicio para que los docentes participantes en el taller adquirieran, comprendan y roconozcan la importancia del uso de los recursos didáctivos para el logro de aprendizajes significativos y por ende la realización profesional de su labor docente.

#### **B. Estrategias de acción.**

La estructura de las estrategias propone facilitar su uso didáctico. El trabajo en la modalidad de taller se ha distribuído a lo largo de cuatro días, centrandó en cada uno de ellos un aspecto de la función docente y la importancia del uso de los recursos didácticos en ella, para promover en los educandos aprendizajes significativos y duraderos.

Este trabajo pedagógico, está diseñado de tal forma que es perfectible, puede ser enriquecido con las experiencias que los participantes aporten en la interacción con el objeto de estudio. Así mismo, su aspiración es, que al término de su aplicación el docente se desempeñe eficazmente, desarrollando íntegramente su función para elevar la calidad de la educación que reciben los niños de México.

**Primera sesión.**

**Objetivos:** Conocerá las generalidades del taller.

Reflexionará acerca de la personalidad que proyecta el profesor dentro del rol escolar.

Justificará la necesidad de abordar el tema.

**Actividades:** Los participantes contestarán una evaluación diagnóstica.

Confrontarán sus respuestas ante el grupo.

Comentarán las causas por las que el concepto de profesor ha cambiado.

Leer individualmente el contenido del material proporcionado, tomando en cuenta las guías de lectura.

Discutir en equipos primero y luego ante el grupo los contenidos de las lecturas.

Responder una evaluación acerca de la lectura.

Evaluar la sesión grupalmente.

**Recursos:** Evaluación diagnóstica.

Guías de lectura.

Lectura: "La personalidad del profesor y las causas principales que han transformado el concepto de maestro".

Evaluación de la lectura.

**Evaluación:** A través de la participación activa, se pretende que los docentes tomen en cuenta las causas por las que se ha deteriorado la imagen del profesor.

Con esta primera sesión se pretende motivar a los docentes por medio de las lecturas planteadas a continuar en el taller y

encontrar entre todos las causas reales por las que se ha perdi  
do la personalidad del docente ante ellos mismos y la sociedad  
en general. Encusando la plática siempre hacia el descubrimien  
to de la falta de uso de los recursos didacticos para fomentar  
aprendizajes duraderos en el niño, reconociendo que ésto ha re-  
percutido severamente en los cambios de conducta del educando -  
hacia el educador y de la propia comunidad en sí.

## Segunda sesión.

**Objetivos:** Conocerá las cualidades que debe tener un maestro.

Explicará el concepto de educador.

Distinguirá el perfil de un buen maestro.

**Actividades:** Comentar acerca de las conclusiones a las que se llegó en la sesión anterior.

Contestar la evaluación diagnóstica.

Discutir en equipo el contenido de la lectura, proporcionada por el conductor.

Resaltar las cualidades del educador.

Sacar conclusiones en grupo.

Responder la evaluación de la sesión individualmente.

**Recursos:** Evaluación diagnóstica.

Guías de lectura.

Lectura: "Cualidades del educador".

Evaluación de la sesión.

**Evaluación:** Se considera que al plantear estas actividades el docente obtendrá una visión de lo que es un maestro en toda su potencialidad.

En esta sesión se pretende que el maestro redescubra las - cualidades de ser un buen educador y logre explicarse a sí mismo el verdadero concepto de maestro y la importancia que tiene el desarrollo de esas cualidades para lograr el éxito en su labor.

### Tercera sesión.

**Objetivos:** Revalorará la función docente.

Explicará las funciones docentes ante los grupos escolares actuales.

**Actividades:** Retomar las conclusiones a las que se llegó en la sesión anterior.

Contestar la evaluación diagnóstica.

Discutir las respuestas en el grupo.

Leer y analizar el contenido de la lectura que se les proporcionará.

Realizar comentarios acerca de lo leído.

Responder individualmente la evaluación de la sesión.

**Recursos:** Evaluación diagnóstica.

Lecturas: "Función docente" y "Rol actual del profesor".

Evaluación de la sesión.

**Evaluación:** A través de la observación directa y participativa se considerará el interés de los educadores por conocer las funciones que debe realizar ante un grupo y el papel que debe desempeñar actualmente ante las exigencias de la modernidad.

En esta tercera sesión se ofrecen a través de las lecturas elementos que pueden lograr concientizar al profesor acerca de su labor docente, indicándole su función técnica, didáctica y orientadora, así como el rol que debe asumir en la actualidad, debido a los adelantos científicos y sociales del momento.

#### Cuarta sesión.

**Objetivos:** Conocerá los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos.

Distinguirá la correlación que existe entre los recursos didácticos y el rol actual del profesor.

Contribuirá a la elaboración de materiales didácticos para una clase muestra.

**Actividades:** Comparar con el grupo las respuestas de la -- evaluación de la sesión anterior.

Contestar la evaluación diagnóstica.

Discutir en equipo los contenidos de la lectura proporcionada por el conductor.

Resaltar la importancia del uso de los recursos didácticos para lograr aprendizajes duraderos en el niño.

Distinguir la interacción entre los recursos didácticos y el rol del maestro actual.

Elaborar por equipos materiales adecuados para desarrollar el contenido "Los grandes ecosistemas".

Utilizar adecuadamente los materiales en el desarrollo de la clase muestra.

Comprender el uso múltiple que se le puede dar al mismo material elaborado.

Sacar conclusiones.

Contestar la evaluación de la sesión individualmente.

**Recursos:** Evaluación diagnóstica.

Lectura: "Recursos para el aprendizaje".

Papeles de colores, crayolas, pegamento, tijeras, plumones, etc.

Evaluación de la sesión.

Lo que se ofrece en esta última sesión tiene como intención ofrecer elementos que faciliten la comprensión de la importancia del uso de los recursos didácticos en la tarea educativa, a fin de que ésta se enriquezca con las aportaciones y experiencias de los involucrados en el proceso.



C A P I T U L O    I V

APLICACION Y RESULTADO DE LAS ESTRATEGIAS

#### IV. APLICACION Y RESULTADO DE LAS ESTRATEGIAS

Con la aplicación de las acciones didácticas se pretende valorar la importancia del uso de los recursos didácticos para - el logro de aprendizajes significativos y duraderos en el edu- cando, así como la comprensión de la función docente actual para el apoyo real de la actividad educativa, propiciando en el alumno el interés de construir su propio conocimiento.

Sus lineamientos didácticos proponen acentuar la persona- lidad del profesor, su desempeño en su labor pedagógica, adquiriendo o reafirmando sus conocimientos acerca de sus funciones como propiciador de aprendizajes útiles para la vida cotidiana del educando, contando con los valiosos recursos didácticos que su entorno le proporciona.

A través de las situaciones didácticas sugeridas, el pro- fesor tiene oportunidad de desarrollar oralmente las experien- cias adquiridas en su desempeño profesional, intercambiar ideas al relacionarse con compañeros que se encuentran en situaciones similares, sugerir soluciones para erradicar el problema plan- teado.

Para el desarrollo del contenido que se plantea en este - trabajo pedagógico, las actividades a desarrollar fueron planeadas para aplicarse en cuatro sesiones, en la modalidad de ta- - ller, pues se considera el tiempo suficiente para que el educa- dor reconozca los factores que intervienen en su desempeño y - que de una u otra forma influyen en el aprovechamiento del proceso didactico por parte del niño. Esto se logrará al aplicar

una a una las estrategias planteadas en el capítulo anterior.

La primera actividad que se planteó, fue con el propósito de conocer las generalidades del taller y saber hasta qué punto los docentes tienen el conocimiento de la personalidad que el profesor debe proyectar, para ello, contestaron una evaluación diagnóstica y confrontaron sus respuestas ante el grupo.

En el desarrollo de estas actividades, los maestros señalaban algunas causas por las cuales la personalidad del docente se ha deteriorado, entre las cuales se encuentran: el desorden administrativo, la corrupción existente en el sistema, la falta de recursos económicos para llevar una vida más digna, etc.

En términos generales, se propició un diálogo muy ameno, los profesores participaron y escucharon de igual forma la aportación de sus compañeros. Siempre se procuró un ambiente agradable de trabajo, respetando la libre opinión de todos los participantes.

Posteriormente se dispuso la lectura "La personalidad del profesor y las principales causas que han transformado el concepto del maestro", se dió lectura individual y luego se propició el espacio de discusión, aportando los participantes muy buenas ideas basadas en sus propias experiencias. Después se logró que el grupo llegue a conclusiones que resultaron interesantes para todos.

El trabajo se realizó con entusiasmo y los participantes respondieron las interrogantes planteadas en la evaluación, la cual se basó en el contenido de la lectura realizada. Para finalizar la sesión, se evaluó el trabajo grupalmente y se logro man

tener a los profesores motivados para continuar en el taller.

En la segunda sesión, se aplicó una evaluación diagnóstica para determinar los conocimientos previos que poseen los integrantes del taller acerca de las cualidades que debe tener un buen maestro. Se confrontaron las respuestas ante el grupo y se obtuvo una magnífica participación.

Luego se continuó con la lectura de la antología "Cualidades del educador", con la cual, algunos docentes pudieron identificar y reconocer algunas que ellos mismos poseen y que a través de la discusión por equipos, redescubrieron el valor de desarrollar las cualidades potenciales del educador para lograr mayor éxito en su labor. Surgió un debate en cuanto a las verdaderas cualidades que debe poseer un profesor, expresando espontáneamente sus ideas, respetando las ajenas.

Algunos maestros coincidieron en que el maestro actual debe poseer además de una preparación académica adecuada, un equilibrio emocional para despertar la confianza en sus alumnos, así como la capacidad de tener un juicio responsable para solucionar eficazmente los problemas que se le presenten en su quehacer diario. Al concluir el debate, los maestros participantes en el taller se propusieron la tarea de mejorar sus actitudes ante su función educativa. Posteriormente, respondieron a la evaluación de la sesión de manera individual.

Cabe mencionar que al finalizar esta sesión de trabajo, los maestros seguían comentando acerca de la importancia que tiene el desarrollo de las cualidades del profesor, así como el verdadero concepto que se debe tener del mismo.

La tercera sesión, consistió en la revaloración de la función docente ante los grupos escolares actuales. Dió inicio el trabajo del taller con la resolución de la evaluación diagnóstica para conocer el concepto que se tiene de la función actual del docente. Se prosiguió con la discusión de grupo al confrontar sus respuestas.

Posteriormente los participantes se reunieron en equipos para leer y analizar el contenido de la lectura que se les proporcionó, la cual trata de "La función docente y el rol actual del profesor".

Los resultados de esta actividad fueron favorables, ya que se propició la lectura comentada de un tema de interés para todos aquellos que se dedican a tan loable actividad, de igual manera se fomentó la discusión entre los equipos para que los participantes expresen sus ideas acerca del tema leído.

Cabe mencionar que durante la sesión resaltaron los maestros la importancia de su labor, indicando algunos de ellos, su función técnica y orientadora del aprendizaje, así como otros mencionaron el rol que se debe asumir en la actualidad para estar de acuerdo con los adelantos de la ciencia y tecnología. Otros también comentaron que es importante el apoyo de las autoridades educativas, llaméense directores escolares, supervisores jefes de sector, para poder desempeñar cabalmente su función, ya que el sistema educativo actual en muchas ocasiones impide el buen desarrollo de la labor docente por tanto papeleo que se debe entregar a la administración educativa.

Para concluir la sesión, se procedió a responder individual

mente la evaluación correspondiente a la sesión.

En la cuarta y última sesión del taller, se pudo observar el gusto por la participación grupal en la comparación de sus - repuestas de la evaluación de la sesión anterior. Se continuó el trabajo con la resolución de la prueba diagnóstica para saber que tanto conocen acerca de los recursos didácticos y sus aplicaciones.

Los integrantes del grupo de trabajo confrontaron sus respuestas, aportando libremente sus ideas y experiencias en el uso de los recursos didácticos. Posteriormente se dispuso la lectura en equipos de la antología "Recursos para el aprendizaje", - para analizar su contenido e importancia en la función educativa.

Con la actividad anterior se propició una buena participación grupal al mencionar y discutir la función de los recursos didácticos, su selección y elaboración para apoyar el proceso - enseñanza-aprendizaje y así propiciar aprendizajes duraderos en el educando.

Seguidamente se les proporcionó a todos los equipos diversos materiales para que elaboren según su creatividad, carteles maquetas o collages, para apoyar el desarrollo de una clase muestra con el contenido "Los grandes ecosistemas".

En términos generales se puede mencionar que la actividad se logró con resultados satisfactorios, ya que los participantes pudieron constatar el uso múltiple que puede tener un mismo material de apoyo, ya que ellos describieron su trabajo, compararon el propio con los ajenos, buscaron semejanzas y diferencias entre los trabajos expuestos, así como también identificaron los

entre los trabajos expuestos, así como también identificaron los factores que intervienen en cada ecosistema representado.

Los docentes después de haber participado en las actividades anteriores, pudieron concluir acerca de la importancia del uso de los recursos didácticos para lograr en el educando aprendizajes significativos y duraderos. Posteriormente respondieron la evaluación de la sesión individualmente.

Ninguna de las actividades propuestas presentó dificultad en su desarrollo, ya que los docentes participantes en el taller estaban dispuestos y activos para el trabajo y así llegar a conocer una personalidad adecuada ante él mismo y la sociedad de la que forma parte, así como también reafirmar el conocimiento de la importancia del uso de los recursos didácticos en la escuela primaria y con ello hacer efectivo el proceso enseñanza-aprendizaje, propiciando en el niño la construcción de su propio conocimiento y que éste resulte duradero y útil para su vida cotidiana.

Se considera factible la aplicación de esta tesis de investigación, puesto que contiene los elementos teóricos, metodológicos y contextuales propios para el tratamiento de ella. Los conocimientos que se pretenden alcanzar, están planeados de tal forma que van de acuerdo al papel que desempeña actualmente el docente comprometido con su labor.

Se incluyen en este trabajo didáctico, los lineamientos -- que se deben tomar en cuenta para aplicar adecuadamente el enfoque educativo actual y lograr sus finalidades. Estos lineamientos consideran el conocimiento previo como punto de partida, la

interacción con el objeto de estudio para la construcción de -- nuevos conceptos o retroalimentación de los que ya poseen.

Contiene también la evaluación que fue aplicada en los tres momentos del desarrollo de las actividades: diagnóstica, permanente y sumaria, permitiendo de esta forma constatar los alcances y limitaciones de las metas propuestas en cada una de las - estrategias didácticas desarrolladas, conduciendo al análisis y reflexión de las mismas, para reestructurarlas si es necesario, permitiendo al docente apropiarse adecuadamente de los conoci-- mientos.

Los diversos elementos contenidos en el presente documento didáctico, tales como la explicación del problema, su delimitación, justificación, objetivos a alcanzar, referencias teóricas que fundamentan el estudio del problema planteado, su aplicación evaluación y resultados, inciden fundamentalmente sobre los elementos del proceso didáctico: el sujeto activo-objeto de conocimiento y estudio- docente, propiciador de aprendizajes.



### A. Analisis de la congruencia interna de la tesis.

La elaboración de esta documento didáctico es el resultado de un largo proceso que se fue conformando con elementos teóricos y metodológicos adquiridos a través de los estudios de la licenciatura y el quehacer docente, además de los conceptos personales que permitieron realizar este trabajo reflexivo, analítico, de investigación y fundamentación.

Se partió de la reflexión sobre la práctica docente, que con base en la experiencia y conocimientos, se seleccionó una situación problemática que afectaba el proceso enseñanza-aprendizaje, en el contexto social e institucional en el que se labora.

Fue planteada la definición del objeto de estudio y su delimitación con elementos teórico-metodológicos, indicando su ubicación en el nivel educativo y contexto social.

Se prosiguió con la formulación del problema, estructurándolo con un cuestionamiento que puede auxiliar a la orientación y precisión de las expectativas, el conocimiento y de el procedimiento para elaborar la propuesta.

La importancia del tratamiento del problema se manifiesta en la justificación, expresa cómo el docente necesita apropiarse de su verdadera personalidad y de los conocimientos planteados, para poder actuar de acuerdo a las necesidades educativas actuales, despertando su potencialidad como educador promoviendo acciones para desarrollarse plenamente en el campo educativo con el uso adecuado de los recursos didácticos para que los educandos adquieran aprendizajes significativos y duraderos.

Esta reflexión sobre la importancia del problema, se planteó en un propósito general, que permitió precisar los alcances de la presente tesis:

Concientizar al profesor en el uso de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos en el niño de educación primaria.

De este propósito se derivaron otros que especifican lo -- que se quiere lograr con el desarrollo del diseño didáctico:

- \* Reflexionar acerca de la personalidad que proyecta el docente en su rol escolar.

- \* Conocer las cualidades que debe tener un buen maestro.

- \* Revalorar la función docente actual.

- \* Comprender la importancia de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos en el educando.

De esta forma se fueron desarrollando los capítulos que -- contienen las referencias teóricas que nos permiten el planteamiento de interacciones de los elementos que la conforman, las condiciones educativas, psicológicas, económicas y sociales que intervienen en el proceso didáctico de manera determinante.

Se planteó seguidamente el diseño de estrategias de acción donde se hace una reflexión de las ideas que se tienen en torno a la investigación. Este trabajo didáctico permitió organizar la metodología al exigir claridad y coherencia en lo que se intentó hacer, además de que en ella, se encuentran plasmados los propósitos y actividades a realizar para lograr el éxito deseado.

Se hace alusión a la modalidad de trabajo que se plantea -

en el proyecto pedagógico: el taller.

Seguidamente se explicitan las formas de aplicación frente a los participantes del taller, las actividades planeadas para el logro de los objetivos propuestos; la forma de organización de los trabajos y los resultados obtenidos durante la interacción de los participantes con el objeto de estudio.

#### **B. Análisis de la metodología utilizada.**

El proceso de elaboración de este documento se fundamentó en la pedagogía operatoria, puesto que se basa en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje (método activo). Este método permite alcanzar el logro de los objetivos a quienes toman en cuenta primero los recursos dispuestos para tal fin. También se fundamenta en la andragogía: complementación de las insuficiencias que trae un adulto determinado, dándole el apoyo para lograr el mayor perfeccionamiento de su personalidad dentro del área de sus relaciones.

Se buscó desde el planteamiento del problema, partir de la realidad en el medio donde se encuentra delimitado, para poder hacer una reflexión, investigación y confrontación con la acción directa para buscar mejores soluciones.

Con base en lo investigado, se llegó a la conclusión acerca de la importancia del estudio del uso de los recursos didácticos por parte del profesor de educación primaria para promover en el educando aprendizajes duraderos y se tomó la decisión de trabajarlo por medio de la modalidad didáctica del taller, ya que es un espacio donde se aprende haciendo. Aspirando que el

docente revalorice la importancia de sus acciones para el mejoramiento de su labor docente y de él mismo.

Las aspiraciones mayores de este trabajo pedagógico, radican en el aprovechamiento máximo de las interacciones que se den en el taller, que al salir de él, los docentes se desempeñen eficazmente tomando en cuenta todos los elementos propios del proceso didáctico: estrategias, técnicas, recursos o medios, materiales didácticos, desarrollando sus funciones íntegras para elevar la calidad de la educación de nuestra Patria.

Los propósitos, actividades y estrategias elaboradas en este trabajo, tienen como finalidad la participación activa de los integrantes del taller, que expongan libremente sus experiencias antes y después de realizar las lecturas que se les presentan, para que a través de esas aportaciones enriquezcan su acervo cultural. Se le proporciona también a cada participante autoevaluaciones diagnósticas antes de cada sesión de trabajo, --aprtiendo así de los conocimientos previos que poseen, así como también se les presentan al final de cada reunión, una evaluación sumaria, con la intención de captar los resultados de los avances que se hayan logrado en el taller.

Los diversos elementos que contiene la tesis de investigación: la definición del problema, su delimitación, justificación, objetivos, marco teórico, aplicación, evaluación y resultados, inciden sobre tres elementos principales del proceso didáctico: sujeto-objeto de conocimiento-docente.

Todos estos elementos están presentes en el desarrollo teórico-práctico de esta tesis.

## CONCLUSIONES

Al realizar un autodiagnóstico de los problemas que afectan la práctica docente, se hizo un análisis de los diversos factores externos e internos que influyen directamente en el proceso educativo, por lo cual podemos afirmar que el poco interés que <sup>en la actualidad</sup> presentan los maestros en el uso de los recursos didácticos como medios para lograr aprendizajes significativos en la educación primaria es un problema complejo que requiere para su estudio del enfoque de diversas perspectivas: la socioeconómica, la psicológica y la cultural.

Para darle fundamentación científica a nuestras acciones, es importante la construcción de un marco teórico con posturas de diversos autores para poder discernir entre lo teórico y lo práctico.

Las estrategias de acción que el profesor planifica son -- de gran importancia para facilitar el aprendizaje, resultando -- ser un recurso didáctico valioso para tal fin.

La práctica docente debe vincularse con todos los recursos didácticos que estén al alcance del profesor para ayudar al educando a construir su propio conocimiento y lograr con ello, sólidos aprendizajes.

Los recursos didácticos, situaciones, estrategias, acciones y objetos que permiten al educando apropiarse del conocimiento, son los que el educador debe tomar en cuenta al planificar el proceso enseñanza-aprendizaje, recordando que por medio de ellos se puede estimular al niño a construir su propio conocimiento.

El ambiente para que se de un buen aprovechamiento del pro  
ceso didáctico siempre será cordial, respetuoso y de mutua com-  
prensión, ya que el docente a través de la observación, investi  
gación e interacciones conoce las características de los niños  
con los que labora y así poder planear las clases y seleccionar  
los recursos adecuados para tal fin, así como ambientar de manera  
ra óptima el entorno inmediato.

Para despertar el interés de los niños, el docente partirá  
siempre de sus experiencias, propiciando sus comentarios e ideas  
para que con base en ellas construya nuevos aprendizajes.

El docente que está comprometido con su labor, propicia el  
alcance de aprendizajes significativos en el sujeto, cuando los  
motiva a interaccionar con los objetos de conocimiento, con otros  
sujetos y con el medio que lo rodea, así como también le despier  
ta el interés por usar y diseñar sus propios recursos didácticos  
con los elementos del medio ambiente inmediato, para poder así -  
construir verdaderos aprendizajes significativos y duraderos.

## BIBLIOGRAFIA

- AUSUBEL, David P. Psicología Educativa. Edit. Trillas. México, 1983. 623 pp. pg. 64 63
- BIGGE, Morris L. Teorías de aprendizaje para maestros. Edit. Trillas; 2a. edición. México, 1994. 414 pp. 420
- GRIJALBO. Enciclopedia de la Educación. México, 1989. Tomo I 186 pp.
- MORENO, Monserrat. La Pedagogía Operatoria. Edit. Laia; 4a. edición; España, 1989. 360 pp. pg
- NERICI, Imideo. Hacia una didáctica general dinámica. Edit. Kapeluz; 3a. edición; México, 1985. 607 pp.
- SEP-CONAFE, PARE: Recursos para el aprendizaje: Fase 2. México, 1992. 109 pp. 29 16 18 30 40 56
- \_\_\_\_\_ PARE: Recursos para el aprendizaje: Fase 3. México, 1994. 179 pp.
- SUAREZ Díaz, Reynaldo. La educación: su filosofía, su psicología y su método. Edit. Trillas; México, 1984. 182 pp.
- U.P.N. Antología: Bases para el aprendizaje significativo. México, 1992. 340 pp. 103
- \_\_\_\_\_ Antología: Medios para la enseñanza. México, 1986. 321 p.

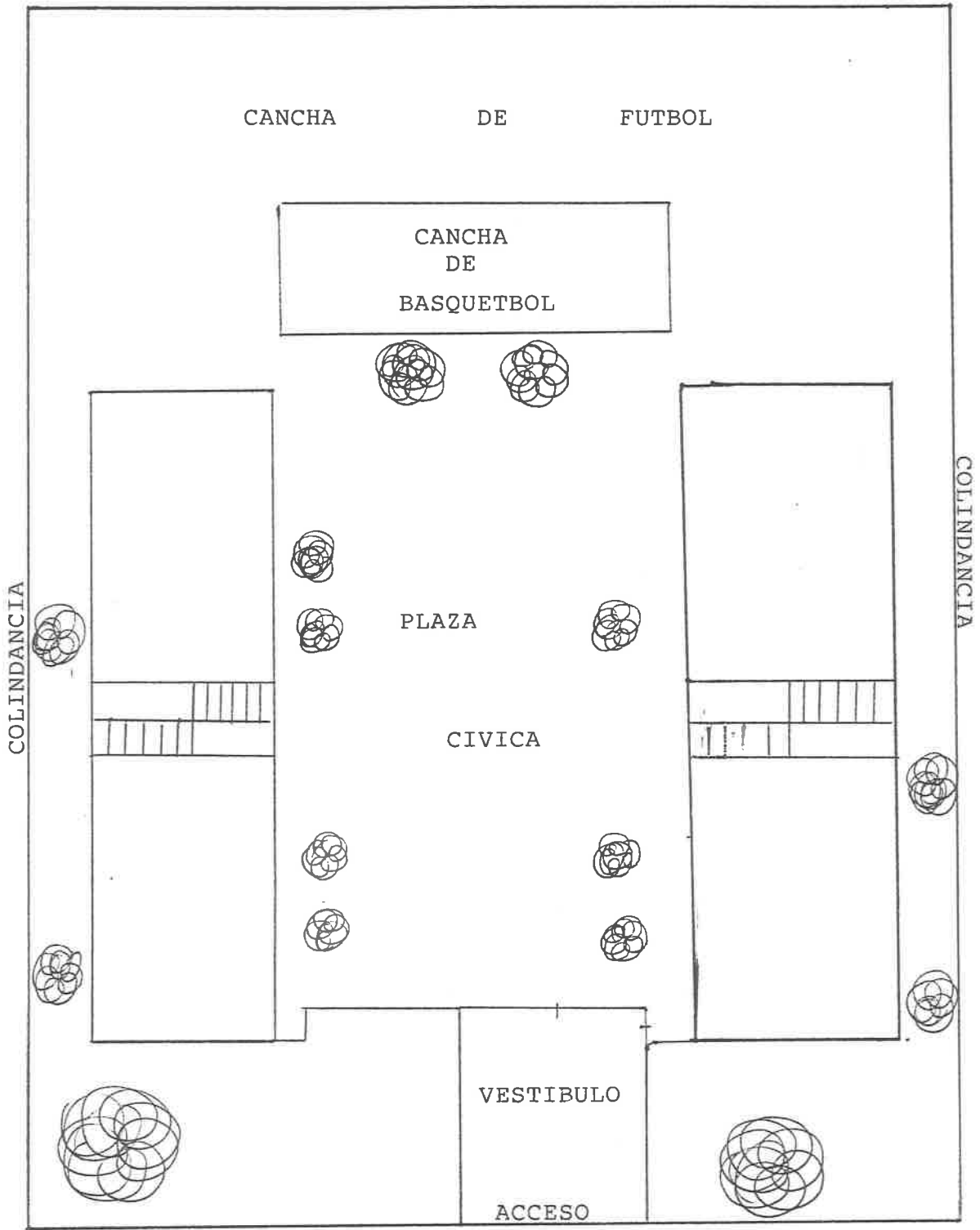
A N E X O S



ANEXO 1

ESCUELA PRIMARIA URBANA "SALVADOR VARELA RESENDIZ"

UBICACION: C. 52 s/n x 45 y 47 UNIDAD HABITACIONAL PACABTUN



CALLE 52

MUESTRA DE UN AULA DE LA ESCUELA PRIMARIA "SALVADOR VARELA RESENDIZ".



ENTREVISTA A LOS MAESTROS

- 1.- ¿ Cómo planea sus actividades escolares?
- 2.- ¿ Qué métodos utiliza ?
- 3.- ¿ Qué recursos didácticos utiliza para aplicar sus métodos ?
- 4.- ¿ Son suficientes los recursos que utiliza para lograr sus objetivos ?
- 5.- ¿ Qué entiende por Recursos Didácticos ?
- 6.- ¿ Considera importante el uso de los recursos didácticos en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje ?
- 7.- ¿ En qué asignatura utiliza con mayor frecuencia los recursos didácticos ?
- 8.- ¿ Es un obstáculo el poco manejo de los recursos didácticos para alcanzar aprendizajes duraderos en el niño ?
- 9.- ¿ Es responsable la función docente del poco interés que tienen los educandos por adquirir aprendizajes ?

Copiar TO de

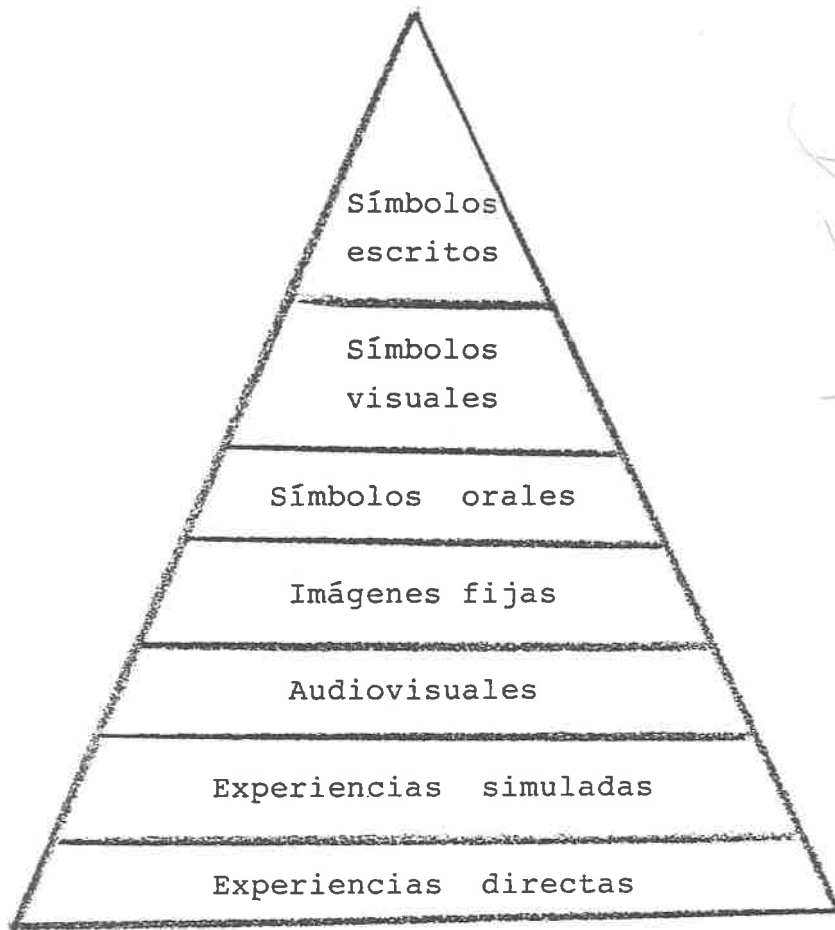
ENTREVISTA A LOS NIÑOS

- 1.- ¿ Te gusta venir a la escuela ?
- 2.- ¿ Cómo da las clases tu maestra/o ?
- 3.- ¿ Son interesantes las clases ?
- 4.- ¿ Qué materias te gustan más ?
- 5.- ¿ Cómo te llevas con tu maestra ?
- 6.- ¿ Qué utiliza para dar sus clases ?
- 7.- ¿ Te parecen interesantes las clases ?
- 8.- ¿ Las clases te parecen divertidas ?
- 9.- ¿ Cómo te gustaría que fueran las clases ?

NOTA: Esta entrevista fue aplicada a 40 niños pertenecientes a los diferentes grupos y grados de educación primaria.

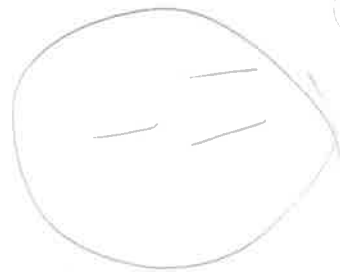
Copiar todo

CONO DE LA EXPERIENCIA DE EDGAR DALE



Más concretos-más fáciles-más tiempo

*Después de todo*



*Copia todo*

T A L L E R

"IMPORTANCIA DEL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS EN LA  
EDUCACION PRIMARIA PARA PROMOVER APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS"

ANTOLOGIA

LA PATRIA DEPENDE DE LA CALIDAD  
DE SUS MAESTROS, PORQUE EL QUE  
SABE EDUCAR Y GUIA CON EL  
EJEMPLO, HACE PATRIA...

## INTRODUCCION

El contenido y tratamiento que se presenta en el presente taller sobre la importancia del uso de los recursos didácticos como medios para alcanzar aprendizajes significativos en el niño de la escuela primaria, pretende dar apoyo a los docentes - para que revaloricen su personalidad y función como verdaderos educadores.

El texto está integrado en cuatro sesiones. En él se parte de la explicación de la personalidad del maestro, para que se reflexione acerca de las causas que han transformado el concepto de docente y así pueda reforzar su acción de una manera eficaz, inteligente, resuelta, hábil, limpia y leal para ele--var la calidad de la educación.

Para el logro de lo anterior, se presenta la lectura de - la antología: "Personalidad del maestro" y "Principales causas que han transformado el concepto de maestro". En ellas se des- tacan los conceptos modernos que se tiene de la personalidad, los cambios que ha sufrido a través de su historia y los peli- gros de la actividad docente.

En la sesión II, se ofrecen a través de la lectura "Las - cualidades del educador", los elementos básicos que debe poseer un buen maestro para poder educar para el futuro. Se indican las cualidades intelectuales, afectivas, connotativas, así co- mo las características principales para revalorar la vocación magisterial.

En la tercera sesión, se plantean las funciones básicas -

del maestro: su función técnica, didáctica, orientadora, así - como también las conceptualizaciones de los elementos que intervienen en el proceso educativo y el rol actual del profesor.

La sesión IV, ofrece elementos que apoyan la labor docente las conceptualizaciones de los Recursos didácticos, sus funciones y finalidades, la importancia de su uso en el proceso didáctico y la forma de elaboración y selección óptima para que sean verdaderos medios para alcanzar aprendizajes significativos.

La presentación de la presente propuesta está dirigida a todas aquellas personas dedicadas a tan loable actividad como lo es la docencia. Pretende darle libertad al maestro participante en el taller para que actúe y exprese libremente sus opiniones. El entusiasmo en la acción, la motivación personal, - la convicción sobre la trascendencia de su trabajo y la satisfacción por el servicio, irán transformando para bien, la función docente, siempre y cuando el maestro se proponga cambiar.



CRONOGRAMA GENERAL

IMPORTANCIA DEL USO DE LOS RECURSOS DIDACTICOS EN LA EDUCACION PRIMARIA.

HORARIO	1ª Sesión.	2ª Sesión.	3ª Sesión.	4ª Sesión.
8:00 a 8:45	Inauguración.	Confrontación de la sesión anterior.	Confrontación de la sesión anterior.	Confrontación de la sesión anterior.
8:45 a 9:15	Autoevaluación diagnóstica.	Autoevaluación diagnóstica.	Autoevaluación diagnóstica.	Autoevaluación diagnóstica.
9:15 a 10:30	Lectura y análisis del capítulo I.	Lectura y análisis del capítulo II.	Lectura y análisis del capítulo	Lectura y análisis del capítulo IV.
10:30 a 10:50	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO
10:50 a 11:30	Conclusiones	Conclusiones	Conclusiones	Conclusiones
11:30 a 12:00	Evaluación de la sesión.	Evaluación de la sesión.	Evaluación de la sesión.	Evaluación de la sesión.
12:00	-	-	-	Evaluación del taller. CLAUSURA.

## PRIMERA SESION

UN MAESTRO PROFESIONAL, CON  
AUTENTICA VOCACION Y ENTREGA, ES  
UN GUERRERO CON CASTA Y ORGULLO,  
QUE SE PREOCUPA Y ESFUERZA  
ARDIENTEMENTE POR CUMPLIR CON  
SU MISION, COMO PARTE DE SU  
COMPROMISO, PORQUE AQUELLA "ES",  
LA HIZO TAN PROPIA QUE SI NO  
CUMPLIESE PERDERIA SU DIGNIDAD E  
INTEGRIDAD COMO SER HUMANO.

Alfonso Lara Castillo

## EVALUACION DIAGNOSTICA

Escriba dentro del paréntesis SI o NO, según crea conveniente correctamente las cuestiones siguientes:

- 1.- ¿ Es responsable la acción del docente frente al grupo de niños a su cargo para proporcionarle una verdadera formación integral ?.....(    )
  
- 2.- ¿ Deben los profesores limitar sus acciones por temor a perder personalidad frente a sus alumnos ?..... (    )
  
- 3.- ¿ Es un obstáculo para el docente, no prestarle importancia a su verdadera personalidad ante la aplicación del proceso didáctico ?..... (    )
  
- 4.- ¿ Es exclusivo de los docentes despertar conciencia en el desarrollo de la personalidad de sus alumnos ?..... (    )

## CAPITULO I

### PERSONALIDAD DEL MAESTRO

No puede formar quien no está formado. Para realizar educación en los demás es necesario haber cultivado el propio espíritu, haber experimentado el proceso de formación que se aspira a reproducir en ellos. Por otra parte, la personalidad consolidada impide que el descenso hasta la inmadurez haga perder la fuerza. Si ésta se perdiera, el educador no podría conducir ni educar al niño o joven.

La personalidad magisterial se manifiesta en todos los momentos de la vida y la expresión de su eficacia radica en la forma - inteligente, resuelta, hábil, limpia y leal de resolver satisfactoriamente los problemas que a diario nos plantea la existencia - de la enseñanza y el aprendizaje.

Por ello, la personalidad del maestro, dinámica en su conformación, debe ser integrada en forma armónica, con el propósito de que se incorpore a su medio social como elemento útil, en aptitud de satisfacer sus propias necesidades y en condiciones de coadyuvar el bien común.

El concepto moderno que se tiene de la personalidad, nos da idea de conjunto, abarca el temperamento y el carácter, considera al hombre desde tres puntos de vista: físico, químico y psíquico, que ligados entre sí, constituyen la unidad.

La personalidad es conciencia de sí mismo. El niño al nacer es inconsciente, en los primeros años es semi-inconsciente y se va haciendo paulatinamente consciente a medida que pasa el tiempo.

Para tener un concepto más amplio de la personalidad se puede decir:

\* Personalidad es una totalidad, única e indivisible; podemos distinguir sus aspectos o los factores que influyen en ella - para estudiarlos, pero en realidad ellos no existen aisladamente, están integrados, interrelacionados.

La alteración de uno de sus factores altera a la personalidad total y cada uno de sus aspectos.

\* La personalidad es una organización dinámica, es decir, sus factores son fuerza de acción; por tanto, es un error concebirlos con algo fijo, invariable y estático.

\* La personalidad es desde luego, el resultado de factores - hereditarios, estructurales y ambientales.

Las formas de respuestas habituales, son los que forman la personalidad y constituyen el modo de adaptarse del individuo a - su medio ambiente.

\* La personalidad presupone la existencia de una conciencia de sí mismo.

Werner Wolf dice: "La personalidad es la organización dinámica individual de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su singular adaptación al ambiente". ( 1 )

Al hacer un análisis de esta definición, por dinámico hemos de entender lo activo de la organización que está en permanente - cambio, que es motivacional y que autoregula sus propias fuerzas.

Por sistemas psicofísicos entendemos que es una organización

---

( 1 ) SANCHEZ, E., CALDERON, A., BONILLA, L. "Psicología Educativa". México, 1965. p. 166

unitaria e integradora de la personalidad que tiene que ver con la categoría biológica, hereditaria, constitucional, así como las manifestaciones pensantes del sistema nervioso, la conducta, sentimientos y emociones de la estructura interna.

Lo determinante de la expresión de Wolf se relaciona con lo innato. El hombre tiene un cuerpo, una estructura ósea, una química sanguínea, un sexo, una edad determinada y pertenece a cierto grupo de personas en el mundo social y en su tiempo. Su conducta obedecerá a las necesidades determinadas por el propio sujeto en la interacción con su ambiente. Es el peculiar estilo de la individualidad como tal, lo expresivo de su conducta, su modo de ser, tanto por lo heredado, como por las modificaciones sufridas durante la vida.

Singular es una expresión usada por ser individual y único. Nadie puede repetir las experiencias de otros, el individuo es diferente y él mismo, pero nunca igual a los demás.

La adaptación al medio ambiente está sujeto a los cambios de la cultura y del propio ambiente, de acuerdo a las potencialidades genético-evolutivas (lo innato) del ser. El hombre puede adaptarse adecuadamente o inadecuadamente, pero se adapta. La idea incluye lo intercambiable entre el sujeto humano y su medio, no habrá adaptación pasiva.

El hombre con sus complejos sistemas de organización influye a su vez en el ambiente.

Con base en el análisis anterior, se explica una personalidad organizada en sus sistemas, dinámica y singular que actúa y vive. No es lo mismo vivir en la Patagonia que en el Polo, entre

los tarahumaras o en la ciudad de México, tener edad adulta o ser un niño, haber sido cuidado por padres amorosos, que haber crecido en el arroyo. El ambiente modela conductas e intercambios. No se puede saber qué tanto se debe a lo hereditario como al ambiente, hay quienes se inclinan por lo último como definitivo.

Por lo tanto, la personalidad del maestro, es una suma de habilidades, hábitos y expresión de actitudes, debe arrojar productos que coloquen al educador en condiciones de trabajar con cariño, de cultivar sus propias capacidades, de disfrutar del goce estético, de convivir solidariamente, de comportarse sin complejos y de actuar permanentemente para conseguir los altos fines de la patria y de la humanidad.

## A. Principales causas que han transformado el concepto del maestro

Es interminable el camino que habrá de recorrerse para que los maestros cambien su mentalidad e influyan a su vez, en el cambio de mentalidad de las nuevas generaciones en este vertiginoso tiempo de grandes transformaciones científicas y tecnológicas.

El maestro, como el significado de la palabra indica, deberá ser ejemplo, modelo y guía. Deberá ofrecer y proporcionar con su conducta, con su ejemplo y con su personalidad valiosa, una respuesta a las ansiosas interrogaciones conscientes o no que sus pupilos se formulan.

Pero, el concepto de maestro no siempre ha sido el mismo; como se ha hecho mención, ha cambiado con cada época, con el transcurso y devenir de la historia de la humanidad.

A cada sistema educativo en determinado país y a través de la historia de la educación, se le ha señalado al docente los fines y propósitos de la enseñanza. Sin embargo, el concepto del maestro se ha transformado por diversas y muy variadas causas, de las cuales menciono a continuación las que considero como principales:

1. La socialización de la cultura, antes privilegio de una escasa minoría y hoy obligación y derecho de todo ciudadano o persona, al construirse las verdaderas democracias.

2. El carácter avanzado de la técnica moderna que obliga a que los trabajadores posean una preparación general suficiente.

3. El desarrollo de la conciencia de clase de las grandes masas productoras que les exigen para sus hijos y para sí mismos -- una preparación suficiente para incorporarse los elementos del sa



ber.

4. La transformación de los conocimientos pedagógicos y de las técnicas de enseñanza en materias de valor científico, por el conocimiento experimental de la infancia que ha persuadido la tradicional instrucción verbalista y libresca en una influencia y acción intensionada sobre la personalidad íntegra de los escolares, convirtiendo a los antiguos instructores en auténticos educadores.

5. El haber pasado los pagos del salario de los maestros al Estado, siendo antes responsabilidad de los padres de familia y los municipios, asegurando su normal percepción económica y aumentando gradual y progresivamente en cuantía a medida que la índole científica de su misión y la trascendencia social de ella se afirmaba y desarrollaba, exigiendo a los maestros una preparación más amplia, más profunda y más especializada.

El maestro servirá de inspiración, no de imposición; de su--gestión, no de coacción violenta; no pretenderá ser imitado de manera automática y servil, sino que despertará con la influencia - de su ejemplo, los propios valores, cualidades y aptitudes de sus alumnos, contribuyendo así al desarrollo de la personalidad y el carácter de los mismos.

Por todo lo anterior, es indispensable que se tenga aptitudes de educador, preparación y cualidades con toda la responsabilidad y con la más alta y profunda significación que la palabra encierra.

La función del maestro es, por cierto, una de las más importantes para la humanidad contemporánea y para cada una de sus manifestaciones nacionales. Pero apesar de llo, la comunidad misma no valora ni retribuye como se merece a esta abnegada profesión.

De ahí que junto con una importancia que crece constantemente, el maestro ve decrecer sus posibilidades sociales y económicas, y -- que se observe una acentuada fuga hacia otras profesiones u ocupaciones que permiten condiciones de vida más dignas.

Es importante analizar también la transformación del concepto del maestro desde la perspectiva de la deformación profesional. Es sabido que el educador experimenta satisfacciones cuando ve -- que sus educandos logran los propósitos educativos, más, ante condiciones adversas el maestro puede deformar su actividad profesional y proyectar ante la comunidad un mal precepto de su labor, -- contribuyendo él mismo al deterioro y transformación del concepto que se tiene del profesor.

Entre los "peligros" de la actividad docente destaco:

- Permanente insatisfacción ante una obra cuyos resultados buenos no pueden casi nunca comprobarse, ya que la tarea del educador es a largo plazo, y por tanto los frutos tardan en llegar. Esta situación afecta al educador no sólo porque debe estar dotado de un optimismo a toda prueba en el sentido de que no fallará su esfuerzo, sino porque puede hacerse cada vez más exigente consigo mismo. Así se originan, según el pedagogo Schohaus -"exaltadas y torcidas idealizaciones personales, con frecuencia sustentadas por las sugestivas pretensiones del público, según las cuales el maestro debe ser la encarnación de toda moralidad". ( 1 )

El ideal elevado y las fuerzas escasas no pueden tener otra consecuencia que un sentimiento de insuficiencia cuyos alcances -- difícilmente pueden preverse.

- Fatiga y sobresaturación en el trato con los niños. La --

- Fatiga y sobrecarga en el trato con los niños. La --  
frecuentación permanente con niños y jóvenes puede provocar el --  
cansancio profesional y proyectar una mala actitud docente.

- Fuga de la actividad profesional. Este "peligro" es conseque  
cuencia en muchos casos, del anterior, pues para eludir ese agotaque  
miento el maestro busca la ocupación accesoria, cualquiera que sea  
puede llegar a convertirse en ocupación principal, con el total -  
desgaste y despreocupación de la actividad docente. Muchos maes--  
tros considerados indolentes, son el fruto de esa fatiga y de esa  
fuga profesional.

Cabe señalar, que la fuga de la actividad profesional en el  
maestro se puede deber también a la situación económica y presión  
moral en su convivencia social, buscando nuevas alternativas de -  
ingresos.

Todas estas situaciones enmarcan la transformación del con--  
cepto del maestro en su sentido social, deteriorando el respeto  
y trato que merece su profesión. Pero existe un antídoto para --  
salvar dichas situaciones o "peligros": el humor, que nos trans--  
forma el entusiasmo que apasiona y eleva la inteligencia que equique  
libra. Aunque es difícil lograrlo, el educador que tiene vocación  
de servicio y una verdadera preparación psicopedagógica culminará  
con éxito su compleja tarea educativa.

## EVALUACION DE LA SESION

Con el objeto de verificar el aprovechamiento de los contenidos de la sesión de trabajo, es importante que se desarrollen los siguientes aspectos:

\* Escribir qué entiende por el término Personalidad.

\* Describir algunas causas por las que el concepto del docente ha cambiado.

\* Plasmar la importancia de la personalidad del docente frente al grupo a su cargo y comunidad en general.

## SEGUNDA SESION

EN LA ENTREGA PROFESIONAL  
ENCONTRAREMOS EL GOZO, EL RETO,  
LAS INQUIETUDES, LA SATISFACCION  
DE LAS NECESIDADES BASICAS Y  
SUPERIORES, LOS VALORES, LA  
PLENITUD Y LA LIBERTAD: CON LA  
ENTREGA EL HOMBRE CONOCE SUS  
LIMITACIONES E IDENTIFICA SUS  
TEMORES, ES A TRAVES DE ELLA QUE  
EL SER HUMANO ALCANZA SU  
REALIZACION Y TRASCENDENCIA...

## EVALUACION DIAGNOSTICA

Con base en su experiencia, escriba en el paréntesis V - (verdadero) o F (falso) según crea sean las cualidades que de ban tener los maestros.

- 1.- Debe dominar la comprensión y crítica dirigida a los demás y a sí mismo.....(     ) )
- 2.- Debe permitir la libertad a los educandos para que accionen según sus intereses..... (     ) )
- 3.- Debe poseer capacidad para amar a sus alumnos y protegerlos ante los peligros..... (     ) )
- 4.- Debe ser siempre superior al educando, para - demostrar su sabiduría ante él..... (     ) )
- 5.- Debe gozar de buena salud, sin impedimentos - físicos, para ganarse la confianza de los educa ndos..... (     ) )

## CAPITULO II

### LAS CUALIDADES DEL EDUCADOR

Se ha determinado que la educación es un proceso social para que un grupo humano transmita a las nuevas generaciones su cultura y sus ideales. Es un hecho concreto, creador; y, en cada momento de la vida, es un proceso individual que ejerce con diferencia de grado, influencias recíprocas entre el educador y el educando.

Para lograr ser un buen maestro no sólo es necesaria una actitud, sino que también es indispensable poseer un conjunto de conocimientos científicos que le permitan adentrarse en el dominio de la Psicología Infantil, la Paidología, la Ciencia de la Educación y de la Técnica de la Enseñanza.

Para definir al buen maestro se proponen las siguientes cualidades:

**Aspecto intelectual:** predominio de la comprensión, creación o a la crítica dirigida a los demás y a sí mismo.

Predominio relativo al rendimiento en los problemas verbales (expresivos), sociales (organizativos), físicos, técnicos y abstractos (conceptuales).

Autognosis (conocimiento de sí mismo); satisfacción exageradamente narcicista o peyorativamente severa.

**Aspecto afectivo:** grado de madurez emocional expresable en función del tipo de intereses y aversiones y del modo de expresión y de control de los diversos estados afectivos (miedo, angustia, ira, disgusto, alegría, afecto, etc.).

**Aspecto connotativo:** ser auxiliar al educando en su realidad

biopsicosocial es la finalidad del maestro. A él le cabe conocer esa realidad, a fin de llevar al educando a realizarse, mediante motivaciones frecuentes, con tenacidad y coherencia positivas.

Otras cualidades que pueden ser señaladas como necesarias para el ejercicio del magisterio son:

- Capacidad de adaptación: el maestro debe ponerse en contacto con el alumno y con su medio y, a partir de esta situación, ir elevando poco a poco de acuerdo a sus posibilidades sociales, la realización de una vida mejor.

- Equilibrio emotivo: el maestro debe presentar un comportamiento equilibrado, de manera que inspire confianza en sus alumnos.

- Capacidad intuitiva: la intuición puede llevar al profesor a aprender estados de ánimo del alumno, consiguiendo así evitar o controlar situaciones que podrían evolucionar desagradablemente.

- Sentido del deber: esta no debería ser una cualidad específica para el ejercicio del magisterio, sino para el ejercicio de cualquier función social. Solamente el sentido de responsabilidad lleva a la compenetración con el trabajo desarrollado por el maestro durante el curso escolar, obligándolo a una planeación y ejecución adecuadas.

- Capacidad de conducción: la más conveniente es la conducción democrática, la que aclara, anima y estimula al educando a andar y pensar por sí mismo. Por otra parte, toda educación debería ser una forma de amparo, pero limitado. Esto es, acogiendo, esclareciendo, estimulando, pero tratando que el alumno se independice del maestro para que, paulatinamente vaya asumiendo la responsabilidad de sus propios actos y de su propia vida.



- Amor al prójimo: podríamos decir, que esta cualidad es la más severa y reveladora de la vocación para el magisterio. No se comprende cómo alguien puede llegar a ser educador, si no siente dentro de sí algo que lo atraiga hacia el prójimo, con aquella voluntad y disposición de ánimo que lleva a una persona a colaborar con otras.

- Sinceridad: toda acción para educar, tiene que ser auténtica. La marca de la autenticidad, en este caso, es la sinceridad. Quien se dispone a ser maestro, tiene que ser auténtico, coherente y sincero.

- Interés científico, humanístico y estético: dado que despierta al mundo, el educando es susceptible a todos los valores de la cultura, en el sentido científico, humanístico y estético. Aun que el maestro no sea especialista en determinado sector de la -- cultura, debe tener una preparación general mínima, capaz de indi car la dirección y el significado del mismo, cuando se lo solici ta un aprendiz o un grupo de ellos.

- Espíritu de justicia: nada desconcierta más al educando que el sentirse víctima de una injusticia. Nada hace crecer más su - respeto y admiración por un maestro que el saberlo justo. La jus ticia debe ser encarada bajo dos aspectos:

\* Justicia en el sentido de establecer normas iguales para - todos, para eliminar los privilegios, y

\* Justicia en el sentido de ponderar las circunstancias per sonales que fundamenten el comportamiento del alumno, de tal mane ra que los problemas de cada uno puedan ser comprendidos.

Es preciso destacar que, en verdad, todas las cualidades ex-

puestas anteriormente muy poco pueden significar, si juzgamos fecientemente lo fundamental para el ejercicio del magisterio, la disposición interior de simpatía y de querer ayudar al prójimo.

Es imprescindible que el maestro esté dispuesto a escuchar con interés a sus alumnos y a atenderlos cuando necesiten ayuda. Es una actitud que consiste en estar siempre en condiciones de detenerse ante un alumno para aconsejarlo en sus dificultades, creando el ambiente propicio para que manifieste sus preocupaciones.

Pero para ser realmente un maestro es necesario sentir dentro de sí, que se tiene un mensaje que transmitir al prójimo.

#### A. Características principales del maestro.

Para determinar al buen maestro, es necesario señalar sus características; son dos las más determinantes: pertenecer al tipo de hombre social y poseer vocación pedagógica.

Numerosos pedagogos se han pronunciado porque el maestro social se caracteriza por la mejor convivencia humana; persigue la más favorable organización de la vida común y fomenta la solidaridad social.

La vocación es una inclinación del maestro hacia su labor docente y se caracteriza por la voluntad que encausa perfectamente y de una manera espontánea con naturalidad y entusiasmo.

La vocación pedagógica se acentúa con el eros pedagógico, -- que es la actitud de cariño, respeto, comprensión y tolerancia hacia el hombre en formación, lo que implica su sentimiento de fe y

esperanza en la generación inmadura, lo mismo que voluntad y capacidad de descender hasta ella para conducirla por el camino más conveniente, pero sin llegar a la indulgencia ciega y negativa.

Se adiciona al hecho, que la educación comprende la transmisión de los bienes culturales, y desde luego, la vivencia y realización de los valores consiguientes. Es evidente entonces, que el maestro debe poseer un pleno sentido de ellos y vivirlos hasta el máximo posible.

La conciencia de responsabilidad es de suma importancia para realizar la educación tanto del individuo como de la sociedad, hecho que debe estar presente en todo momento en el espíritu y el cerebro del educador.

El hecho de que el maestro ejerza su acción en el educando en formación, no significa que siempre debe ni pueda sentirse superior a él, sino que en ciertos momentos ha de ser igual, superior e inferior del aprendiz.

Sólo se acepta que es superior, porque posee más experiencia y cultura general y profesional; es igual porque ambos son hombres con el mismo derecho de la especie; y es inferior, cuando el educando posee facultades que él carece; habilidades manuales, destreza artística, etc.

Entre las demás características que se piden para un buen maestro de escuela se tienen las siguientes:

- \* Estar dotado del más claro concepto de lo que es educar, enseñar y aprender.

- \* Entender fielmente la época en que se vive y que se fundamenta por imprimir al mundo un cambio constatne en las diversas -

formas de vida; situación nacida por el impulso de ideas que día a día se presentan con mayor firmeza: justicia social, libertad, paz, cultura, etc.

\* Saberse convencido de la necesidad de modificar positivamente lo que ya no satisfaga las exigencias del momento y que obligue a emplear nuevas maneras de pensar, trabajar, actuar y vivir.

\* Estimar el interés por el mejoramiento de la comunidad donde labora, aprovechando exhaustivamente los recursos naturales, humanos y económicos del lugar, lo mismo que consagrar sus capacidades sin escatimación alguna, proyectando su personalidad en su acción educativa comunal.

\* Contar con una fuerte capacidad de organización y dirección.

\* Estar preparado profesionalmente para resolver los problemas que surgirán en su labor docente.

\* Estudiarse constantemente a sí mismo, a efecto de conocer su conducta personal y docente, con el propósito de mejorarse.

\* Gozar de buena salud, presentación y trato social, y hacerse estimar por la comunidad.

\* Debe ser capaz de despertar simpatía, cariño, atracción de los niños hacia su persona y sus actividades.

\* Que sienta atracción hacia la niñez, gusto por su compañía por sus juegos, por sus intereses y la paciencia para comprenderlos y guiarlos.

Junto a estas características personales innatas, hay que señalar y agregar las fundamentales características adquiridas: la capacidad, la preparación y la aptitud. La enseñanza tiene mucho de arte, con una técnica difícil y complicada que hay que adquirir

capacitándose y trabajando paciente y concienzudamente con los ni  
ños.

Por último, se puede decir que el maestro debe ser humanista, la capacidad de convivir, de sentir como propios los dolores, las miserias, las injusticias que sufre el prójimo, es de carácter -- primario. Por tanto, el maestro actual, el auténtico humanista - debe tener su inspiración en las muchedumbres doloridas, de los - que sufren hambre e injusticias, en los que tantos y tan altos va  
lores se agotan y se aniquilan por falta de una atención, de una comprensión y de una ayuda que les permita desarrollarse, elevarse hasta donde sea posible.

El maestro que no comprenda y comparta estos hondos problemas sociales, desconocerá lo más valioso de la condición de sus alumnos, pero al mismo tiempo será incapaz de dar a su función su ver  
dadera trascendencia y su sentido auténtico.

Para lograr una perspectiva global sobre este asunto, debe re  
cordarse que por lo que atañe a la formación de maestros y de su personalidad, en ciertas épocas y en no pocos países, han preval  
cido dos tesis opuestas: de una parte se ha afirmado que el maestro como el artista, debe poseer dones naturales, innatos; de otra parte se ha sostenido, independientemente de las inclinaciones -- personales, un buen proceso formativo puede capacitar a los individuos para que aprendan y ejerzan la función del magisterio.

Dicha polaridad la expone Coussinet cuando piensa que:

" el educador debe aprender su oficio. No utilizará bien sus dones naturales, si no aprende su oficio, pero no sabrá jamás bien su oficio si no tiene dones naturales. Aunque la mayoría, por una razón -

muy comprensible, enlace los dones naturales". ( 2 )

De aquí que sea tan importante el estudio de la personalidad del joven aspirante a profesor para remodelar sus intereses, orientar sus inclinaciones y polarizar su acción hacia el vasto campo de la docencia.

---

( 2 ) TIRADO Benedí, Domingo. Compendio de Ciencia de la Educación.  
México, 1950. p. 45

## EVALUACION DE LA SESION

Para verificar su aprendizaje y esté seguro de que ha comprendido los contenidos de la sesión, será necesario que desarrolle lo siguiente:

- 1.- Caracterice brevemente la actitud del docente.
- 2.- Señale las características propias de vocación magisterial.
- 3.- Ennumere algunas cualidades que debe poseer el buen maestro.
- 4.- Mencionar la importancia del desarrollo potencial de las cualidades del profesor para elevar la calidad de la educación.

**TERCERA SESION**

**NINGUNA RAZON ES VALIDA PARA  
NO CUMPLIR CON LA MISION DE  
MAESTROS; NO PUEDE SER VENDIDA,  
NEGOCIADA, NI DEGRADADA, PORQUE  
"ES", EXISTE COMO PARTE DE LA  
RAZON DE VIVIR DE AQUEL QUE LA  
HIZO SUYA LIBREMENTE...**



## EVALUACION DIAGNOSTICA

El siguiente cuestionario debe contestarlo escribiendo el número que corresponda dentro del paréntesis, basándose en su experiencia:

1.- Función docente tradicionalista.

2.- Función docente actual.

A.- El maestro debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia.....( )

B.- Debe utilizar métodos y técnicas que exijan la - participación activa de los alumnos..... ( )

C.- Debe comprender y ayudar a sus educandos para poder encontrar soluciones a su problemática existencial..... ( )

D.- Se debe usar frecuentemente el pizarrón y el libro de texto gratuito, ya que son materiales que están a su alcance y economizan esfuerzo..... ( )

## CAPITULO III

### FUNCION DOCENTE

Las responsabilidades de la función docente tienden a aumentar a medida que la familia va perdiendo las oportunidades de educar a sus hijos y que la vida se va haciendo más compleja.

Actualmente son tres las funciones básicas del maestro:

**Función técnica.**- De acuerdo con esta función, el maestro debe poseer suficientes conocimientos relativos al ejercicio de la docencia. El profesor debe actualizarse continuamente, no sólo en su especialidad, sino también en todo lo concerniente a hechos y acontecimientos que constituyen la cultura general dinámica de nuestra época.

**Función didáctica.**- El docente debe estar preparado para orientar correctamente el aprendizaje de sus alumnos, utilizando para ello métodos y técnicas que exijan la participación activa de los mismos en la adquisición de los conocimientos, habilidades actitudes e ideales. Así pues, esta función consiste en orientar la enseñanza de modo que favorezca la reflexión, la creatividad y la disposición para la investigación.

**Función orientadora.**- Esta es una función cuya importancia en la vida profesional del educador se acrecienta cada vez más. En la acción docente está implícita la preocupación por comprender a los alumnos y a su problemática existencial, a fin de ayudarlos a encontrar salida para sus dificultades, realizarse lo más plenamente posible y a incorporarse a la sociedad de una manera activa y responsable. Es esta función la que procura establecer el nexo

entre maestro y alumnos, para conocerlos mejor en sus virtudes y limitaciones, con miras a su adecuada orientación.

#### A. Conceptualizaciones de los elementos que intervienen en el proceso educativo.

La práctica docente debe considerarse también como una práctica social, donde el maestro, a fin de cumplir su función como agente socializador y transformador, propicie la apertura de espacios demográficos, para valorar los problemas que afectan las condiciones de vida del grupo social y de cada sujeto en particular en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Enseñanza-aprendizaje constituye dos aspectos inseparables - de un proceso en permanente movimiento. Esta concepción supera a la tradicional, en la cual corresponde al maestro transmitir los conocimientos y al alumno la acción de asimilarlos, haciendo de éste un ser pasivo.

La interacción del proceso didáctico consiste en propiciar - situaciones favorables para que tanto el alumno como el maestro - participen en el mismo, logrando incorporar y mejorar información para indagar y actuar sobre la realidad.

De esta maenra el educando tiene la posibilidad de una participación, deja de ser concebido como objeto de enseñanza para convertirse en un sujeto activo de su propio aprendizaje.

Dentro de la corriente constructivista, la enseñanza consiste en procurar las situaciones para que en el grupo se den las interacciones de comunicación educativa.

Según Paciano Feroso Estebanez el aprendizaje es:

" Cambio de conducta relativamente permanente, es resultado de la práctica, en progresiva adaptación, es un cambio de actitud, es una reacción a una situación dada, es una actividad mental - por la que se adquieren hábitos, es una perspicacia, es una modificación de la personalidad, es la respuesta correcta a estimulaciones..." ( 3 )

Es oportuno señalar que el aprendizaje supone una evolución y desarrollo en el sentido de que nuestros conocimientos y destrezas se integran a lo largo de toda la vida, condicionado por experiencias pasadas que dejaron un seguimiento a la personalidad. Cuando el aprendizaje se promueve en conjunto, en el que el conocimiento no se da como algo terminado de una persona a otra, sino como un proceso dinámico de interacciones y transformaciones, es cuando el educando se convierte en un sujeto activo, creativo y cuestionador del proceso educativo.

En el aula escolar es donde la intervención del docente se caracteriza mediante la toma de decisiones. Así el maestro lleva a la práctica actividades integradoras de saberes y experiencias sobre el niño, el grupo, los contenidos de aprendizaje, etc.

Tradicionalmente se buscaba respuestas teóricas ajenas a la vida y experiencia del niño. El que sabía y enseñaba era el educador, ya que el niño debía solamente recibir el conocimiento. Ahora, se parte de la realidad, de la vida en el medio del alumno para que suponga, reflexione, investigue, experimente, compruebe y modifique su conducta, objetivo primordial de todo maestro.

En la relación maestro-alumno se dan interacciones al combinarse el tiempo y los recursos para participar, en acción conjunta hacia la apropiación de los conocimientos.

---

( 3 ) FERMOSO Estebanez, Paciano. "Aprendizaje y Educación". En Antología: Teorías del Aprendizaje. México, U.P.N. 1987. p. 24

Según las concepciones actuales que fundamentan los enfoques de los programas de estudio vigentes, el rol del alumno es participar activamente para buscar la construcción de su aprendizaje. La enseñanza ha de estar ligada a la realidad inmediata del niño; debe partir de sus intereses, en relación con su medio circundante.

El niño es el centro a considerar, es el sujeto activo que se relaciona con el conocimiento de acuerdo con su nivel de desarrollo y situaciones que despierten su interés.

En la labor docente el maestro puede distinguir los efectos de la educación informal que influyen en el aprendizaje del alumno con el fin de mejorar su intervención, a través de reflexiones, composiciones y juicio crítico.

#### B. Rol actual del Profesor.

El papel del profesor, su puesto y función dentro del proceso educativo, están condicionados a las formas y métodos educativos dentro de una sociedad cambiante. Hasta hace poco, y aún hoy en muchas partes, la educación se concebía como un proceso de transmisión de conocimientos y valores. Pero como nadie da lo que posee, el educador deberá ser un rico depósito y coleccionador de conocimientos y valores morales. El educador es el sujeto de la enseñanza; los educandos sus objetos. El es depositario de la verdad que debe transmitir a los aprendices. Los alumnos deberán repetir, recibir, aceptar sin discutir. El profesor es activo; el educando es pasivo.

Los adelantos científicos y sociales han hechado a pique toda esta concepción del papel del docente.

da esta concepción del papel del docente. La relatividad de los conocimientos y de los valores acabó con dogmas conceptuales que describían al profesor como el sacerdote de las grandes ideas morales de su tiempo y de su patria. La información es tan amplia que es imposible retenerla, y la verdad tan compleja que es imposible poseerla.

Las máquinas vienen en auxilio del hombre y cumplen la tarea informadora. Conocer ya no es "saber" sino intuir, imaginarse, - crear.

El educador deja de ser transmisor y se convierte en fomentador de análisis, inductor de análisis, activador de búsqueda, motivador y facilitador de experiencias, suscitador de discusión y crítica, generador de hipótesis, planteador de problemas y alternativas, promotor y dinamizador de cultura frente a un grupo de educandos que piensa, crea, transforma, organiza y estructura conocimientos en un sistema personal y dinámico; que elige y opta - autónomamente, como sujeto que es del proceso didáctico.

Lo importante en el educador no es tanto saber como ser, compartir, comprender; no es tanto poseer un cúmulo de conocimientos y técnicas docentes, sino más bien un conjunto de actitudes, las más importantes son las de búsqueda, de cambio, de crítica, de renovación y libertad intelectual. A sus dotes humanas como se ha mencionado, sumará una gran claridad ideológica y una profunda -- sensibilidad humana y social.

La rapidez de los cambios en nuestro mundo actual, hace posible cambios radicales en el rol del profesor. La educación ya está dejando de ser privilegio de las escuelas y se ha volcado sobre

la vida social, haciendo de la sociedad una real agente educadora. Los medios de comunicación han quitado a la escuela casi toda función informadora, centrando su labor en la orientación. Las máquinas han desplazado las energías humanas del campo de la recolec--ción de datos al de la creatividad.

La modernización de los métodos, la organización cibernética, etc., necesitarán sin embargo, de la creatividad e iniciativa de los maestros; de lo contrario se reducen a organismos muertos. En efecto, los procesos y las técnicas no son eficaces en sí mismas, ni constituyen fórmulas mágicas; su eficiencia depende en buena -medida de las personas que las aplican.

Así pues, el rol del educador es cambiante de acuerdo con -- las estructuras en las cuales se desempeña, pero siempre permanecerá su función de activador y animador del desarrollo cultural, humano y social.

Sus deberes como educador, ya se dijo antes, son los de ser guía, ejemplo; su conducta en la calle como en su hogar repercute e influye en la educación de sus alumnos.

Sus tareas esenciales son dos:

1ª. Transmitir y enseñar a los educandos a adquirir la cultura.

2ª. Enseñar a criticar positivamente esa cultura para mejo--rarla, cambiarla democráticamente como sea necesario. Esto significa que el maestro debe formar o ayudar a formar el género de la persona que pueda y quiera vivir en el cambio y salir adelante -- hasta donde alcance su capacidad, para esto la solución es la li--bre discusión o lluvia de ideas, sugeridas con una votación libre

también, para llevar a cabo lo que resulte de la discusión.

Los aprendices habrán de ser críticos inteligentes de su pro  
pia cultura y para eso tienen que practicar con la crítica misma.

Como servidor del Estado, el educador debe apegarse a las --  
normas y preceptos que la administración pública dicte para el --  
ejercicio de la función docente.

Pero en ocasiones se defiende y se aplica el criterio de que  
los educadores no deben, como les es permitido a los demás ciuda-  
danos, practicar sus derechos políticos, sobre todo cuando sus --  
ideas van en contra de las doctrinas que forman la base del régi-  
men en el que el Estado se apoya; y así limitan y coartan los de-  
rechos del maestro para defender y propagar sus propias ideas.

Indudablemente, esta posición obliga al profesor a ocultar -  
sus propias convicciones honradamente sentidas, sean de carácter  
político, social, filosófico o religioso, que le separa de una mi  
sión para la que posee aptitud y vocación, que cumple celosamente  
y puntualmente sus deberes educativos, va en contra de los dere--  
chos como hombre y como ciudadano que son inalienables, pero a la  
vez desvirtúa al más noble principio en que debe inspirarse la --  
educación. ¿ Cómo podrá preparar un educador a sus alumnos a ser  
críticos inteligentes de su propia cultura, si el mismo maestro -  
es obligado a aceptar la cultura que es dada y se le impide inclu-  
so con la cesantía, que propague y defienda las soluciones que él  
cree mejores para cambiarlas y mejorarlas ?

Sus deberes como docente, entonces, son de rendir el máximo  
esfuerzo en relación con su capacidad, de modo que los resultados  
de su trabajo se acomoden a las necesidades crecientes de la edu-



cación de la infancia y al mejoramiento de la cultura de las masas; para que este deber se cumpla, es necesario e indispensable que el maestro realice una constante y afanosa superación y mejoramiento de su formación humana y profesional a fin de que su labor se halle en constante progreso y transformación efectiva. Asimismo el profesor tiene el deber de ser ejemplo de puntualidad y eficacia en su trabajo y un modelo de seriedad, de honradez en su conducta dentro y fuera de la escuela, puesto que su ejemplo no influye sólo en sus alumnos, sino también en el medio social en el que la institución educativa cumple su misión, específicamente en las comunidades rurales.

Como funcionario del Estado, deberá cumplir escrupulosamente y con lealtad las instrucciones y normas que para la reglamentación de su trabajo sean dictadas, si bien deben ejecutar sus derechos de queja y denuncia ante los órganos competentes y por los medios que su discreción le aconseje, cuando esas disposiciones legales vayan en contra de las conveniencias de la educación, de la organización de la escuela o de sus propios derechos como educador o ciudadano.

A continuación se presenta un cuadro comparativo del rol desempeñado por el profesor Ayer y Hoy:

AYER  
Actividad del profesor

Planifica

Educa

Transmite

Evalúa

Actividad del estudiante

Es educado

Escucha y repite

HOY  
Actividad del profesor

Planifica

Activa, facilita  
experiencias

Motiva, refuerza

Plantea problemas

Colabora con el  
estudiante

Evalúa

Actividad del estudiante

Se educa, informa,  
consulta

Critica, discute,  
se autoevalúa

## EVALUACION DE LA SESION

Para conocer el grado de aprovechamiento del contenido de la sesión es necesario que se desarrollen los siguientes aspectos:

\* Mencione el concepto de Función docente.

\* Entre las implicaciones de las funciones del maestro, existen actividades principales ¿Cuáles son y de que manera se llevan a caba cada una de ellas?

\* Indique cuál es el rol actual del profesor.

\* Señale la importancia del cambio de actitudes frente a la función docente.

#### CUARTA SESION

SI EXISTE EL MAESTRO,  
CUALQUIER LUGAR SE CONVIERTE  
EN RECINTO ACADEMICO PARA EL  
DESARROLLO Y EVOLUCION DEL  
HOMBRE...AHI SE DESARROLLAN  
PROCESOS QUE ALCANZAN ACTIVIDADES  
SIGNIFICATIVAS: SE CREA, JUEGA,  
COMPITE, APRENDE, SE SUFRE Y SE  
GOZA... EN FIN, ¡SE VIVE!

EVALUACION DIAGNOSTICA

Entre Para en Dir.

19

10

Deberá contestar brevemente SI - NO el siguiente cuestionario, basándose en su experiencia.

- 1.- Son los docentes los encargados de promover el uso de los recursos didácticos en el proceso educativo ?.....( )
- 2.- El manejo de los recursos didácticos, es primordial para lograr mejores resultados en el aprendizaje de los niños ?..... ( )
- 3.- La elaboración de los materiales didácticos siempre debe hacerlo el docente ?..... ( )
- 4.- Los recursos didácticos tiene poca relevancia en el proceso didáctico ?..... ( )
- 5.- Ha sentido la necesidad de aplicar sus actividades escolares con el apoyo de algún material didáctico específico ?..... ( )

2

Entrevista

10/10/10

## CAPITULO IV

### LOS RECURSOS DIDACTICOS EN EL PROCESO EDUCATIVO

Las teorías del aprendizaje plantean la intervención activa del sujeto sobre los objetos materiales o sobre las relaciones conceptuales, es la base de toda adquisición cognoscitiva -- coherente, significativa y duradera.

A partir de los trabajos realizados por grandes psicopedagogos como Piaget, Ausubel y Monserrat Moreno, la enseñanza enciclopedia no tiene ningún sentido, puesto que rechazan la concepción de la mente como almacén o depósito de fragmentos aislados de información que se acumulan indefinidamente.

"El aprendizaje es un proceso complejo, que implica la reflexión y la acción del sujeto ante un objeto de conocimiento, aunque también dicho proceso requiere que el docente cuente con los recursos didácticos necesarios: situaciones, estrategias, acciones y objetos materiales que pueda proponer a sus alumnos para darles la oportunidad de interactuar con los contenidos de aprendizaje". ( 9 )

Los recursos didácticos se deben de considerar no como algo accesorio que apoya el proceso de enseñanza, sino como elemento fundamental para favorecer y facilitar el proceso de aprendizaje cuya efectividad dependerá de como se aplique.

Por lo general se usan como sinónimos recursos para el aprendizaje y recursos didácticos, si se toma en cuenta la forma en que se concibe el aprendizaje desde esta perspectiva, un recurso se convertirá en tal para el aprendizaje sólo cuando propicie la interacción del educando con el objeto de conocimiento. De este modo, se establecerá una relación entre el docente como mediador y el alumno como constructor de su conocimiento.

---

( 9 ) S.E.P., CONAFE. Recursos para el aprendizaje. Fase extensiva. México, 1994. p. 13

"El niño es el principal agente de su propia educación y desarrollo mental. El niño aprende haciendo por sí mismo y no a través de lo que otro hace, es decir, debe lograr la comprensión de los fenómenos por sí mismo; debe inventar y reinventar activamente lo que quiere comprender. De esta forma, conocer algo no es meramente escuchar o ver acerca de ello, sino actuar sobre ese algo". ( 10 )

Según Beard, siguiendo los lineamientos de la psicología genética, entre los recursos para el aprendizaje se encuentran los materiales didácticos que se conforman con los sujetos o elementos del medio ambiente físico y social habitual del sujeto; no deben cobrar preponderancia los materiales altamente sofisticados ni costosos, ni debe abogarse por la enseñanza programada por medio de máquinas si ésta sigue patrones de aprendizaje disulficado, dirigido y memorístico.

Cuando Piaget habla de un niño activo, lo hace en dos sentidos: uno actuando sobre las cosas y materiales relevantes; -- otro en colaboración social en esfuerzo de grupo. Dependiendo del estadio de desarrollo, podría darse cierta distinción a uno u otro aspecto.

Los niños con la cooperación de sus compañeros y la orientación del maestro son quienes dan significado a los materiales a través de una participación intelectual activa y creadora y, son quienes así transforman aquellos objetos que de forma serían materiales inertes.

### C. Conceptualización de los Recursos Didácticos.

Los recursos didácticos son todos aquellos objetos físicos, situaciones, estrategias o acciones de que dispone el maestro o el alumno durante el proceso enseñanza-aprendizaje en función de un determinado tema. ( 11 )

Las situaciones como recursos son valiosas en el proceso -- educativo ya que son el conjunto de disposiciones que organizan y al mismo tiempo favorecen el desarrollo de dicho proceso, de manera que los alumnos pueden establecer relaciones significativas entre datos y hechos que les permitan plantear y resolver si tuaciones problemáticas. Entre las situaciones didácticas podemos mencionar las técnicas creadas para promover experiencias de aprendizaje en los alumnos y a su vez la instrumentación de una dinámica.

Las técnicas pueden ser expositivas, interrogativas, demostrativas, discusión grupal, etc.

Las expositivas permiten abarcar en un tiempo relativamente corto los contenidos, facilita la comunicación dentro del grupo y permiten introducir a un tema o explicar conceptos. En cambio, las técnicas interrogativas, propician la comunicación entre el maestro y el alumno fomentando la retroalimentación directa. La técnica llamada demostrativa, permite aclarar o explicar procesos abstractos y proporciona información que puede transmitirse por otro medio, ésta se puede reforzar con la discusión grupal, que fomenta la comunicación entre los alumnos para aclarar puntos que no estuvieron comprendidos en su totalidad. ( 12 )

( 11-12 ) SUAREZ Díaz, Reynaldo. "Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje". En: La educación. pp. 101-105



El docente debe asegurarse de que las situaciones creadas, en este caso las técnicas didácticas sean ricas como para estimular al niño para cuestionar y cuestionarse a sí mismo y le den oportunidades de nuevas posibilidades de aprendizaje.

Para la aplicación adecuada de las técnicas didácticas, se deben planear las estrategias de acción. Las estrategias son el modo de proceder, sustentado en reglas psicopedagógicas, que orienta el proceso de conducción del aprendizaje individual y/o grupal. Comprende tanto el binomio maestro-alumno como los contenidos de aprendizaje, y es el elemento que da sentido a las situaciones y acciones didácticas. ( 13 )

Generalmente los profesores usan estrategias que se refieren a la lectura y escritura; a papel y lápiz, al pizarrón y la tiza. Sin embargo estos medios son los más difíciles, abstractos y monótonos. Existen otros más variados, fáciles y eficaces. A partir de la enumeración de Edgar Dale, los señalamos siguiendo el orden de los más concretos a los más abstractos.

a) Experiencias directas. Se basan en la filosofía de aprender haciendo y viviendo en contacto con la realidad.

b) Experiencias simuladas. Son aquellas que reproducen la realidad en la forma más fidedigna, como las dramatizaciones; -- uso de muñecos en juegos espontáneos o preparados, demostraciones etc.

c) Audiovisuales. Transmisiones en vivo de algún tema específico para el estudio de su metodología, visión de un partido de fútbol, para analizar técnicas de juego, películas, etc. Es-

tos medios deberán ser presentados adecuadamente para que no se conviertan en mera diversión, pasatiempo y distracción.

d) Imágenes fijas. Ilustraciones de libros o revistas, diapositivas, carteles, dibujos en el pizarrón, etc.

e) Símbolos orales. Incluyen todo tipo de sonido o grabado, desde el lenguaje hablado hasta los ruidos; conferencias, debates discusión de grupo, grabaciones, radio.

f) Símbolos visuales. Esquemas, diagrams, señales de tránsito, gráficos, cuadros o tablas.

g) Símbolos escritos. Se refiere a las lecturas programadas frases escritas en el pizarrón; en general, todos los usos del lenguaje escrito. ( 14 )

Como es obvio, una estrategia puede incluir diversos medios. Su eficacia depende de los objetivos, los estudiantes, las destrezas del profesor en su uso, el ritmo del trabajo, la organización de la clase, de su forma de presentación. Esto conlleva a las acciones que son el conjunto de actividades sistemáticas e intencionadas que debe propiciar la interacción del sujeto cognoscente con los objetos de conocimiento, con otros sujetos y con el medio que lo rodea. La acción implica la participación activa tanto mental como física de los alumnos en su proceso de aprendizaje, en función del logro de propósitos determinados, esto es, lograr niveles de desarrollo y aprendizaje más avanzados. ( 15 )

Los objetos con que el sujeto puede interaccionar para construir su conocimiento pueden ser naturales o elaborados para cumplir un determinado fin. Se clasifican en auxiliares didácticos,

---

( 14 ) SUAREZ Díaz, Reynaldo. "Los medios de enseñanza". p.103

( 15 ) SEP-CONAFE. Recursos para el aprendizaje. p. 29

materiales didácticos y medios para su uso didáctico. ( 16 )

Los auxiliares didácticos son todos aquellos objetos elaborados, que pueden apoyar aprendizajes diferenciados, destinados al uso cotidiano del alumno y/o maestros, como libros de texto, cuadernos, lápices, pizarrón, borrador, gises y actualmente los ficheros que se manejan en las asignaturas de Español y Matemáticas.

Los materiales didácticos son todos aquellos objetos naturales o elaborados, que se eligen en función de un aprendizaje determinado; esto es, que permiten objetivar un tema difícil, facilitar el logro de un objetivo dado, ejemplificar un proceso, etc. Entre ellos tenemos los mapas, las láminas, las gráficas, el globo terráqueo, los juegos de mesa, los instrumentos musicales y - todos aquellos que se puedan usar para favorecer un aprendizaje específico.

Los medios didácticos son todos aquellos aparatos eléctricos o electrónicos que se convierten en recursos didácticos para propiciar aprendizajes, cuando tienen un mensaje que transmitir y - que va encaminado a favorecer el proceso de adquisición de conocimientos de los alumnos.

Donde termina la clasificación

#### D. Elaboración y selección del material didáctico.

La elaboración y selección de recursos materiales en general y del material didáctico en particular, deben considerar toda la serie de planteamientos vinculados con las características del desarrollo de los alumnos y las relativas a los contenidos por aprender.

Para elegir los recursos didácticos más adecuados para una determinada tarea, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- \* Disponibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y de los aparatos, etc.

- \* Aptitud o capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto grupo de estudiantes.

- \* Eficiencia para lograr el objetivo con la menor distorsión posible y al más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del estudiante. Se dan sin embargo, medios o recursos didácticos que sirven como portadores de información o como motivadores del grupo estudiantil.

- \* Ambientación de acuerdo al marco conceptual de los niños y al contexto socioeconómico y cultural de los mismos.

Cabe señalar aquí, que los recursos y medios didácticos deben adaptarse a los métodos y no éstos a aquéllos.

Para la elaboración de los materiales didácticos se deben de tomar en cuenta las características del sujeto de aprendizaje (edad, nivel, grado, modalidad); los contenidos programáticos -- que se pretendan apoyar; el grado de dificultad del contenido de aprendizaje; el papel del maestro como orientador del proceso didáctico y el del alumno como transformador del conocimiento

## E. Funciones y finalidades del material didáctico.

Entre las funciones del material didáctico podemos decir -- que son vehículos depositarios de contenidos programáticos; por lo mismo, constituyen el necesario e imprescindible enlace entre el docente y el estudiante, para lograr una mejor enseñanza y -- desde luego un mejor aprendizaje.

En el proceso intelectual o cognoscitivo, facilitan el camino de lo concreto a lo abstracto, de lo sensoperceptivo a lo conceptual y viceversa, favoreciendo y enriqueciendo la comprensión personal e interpersonal que es el logro del aprender.

Generan pensamientos, emociones y una conducta general favorable para la captación del conocimiento. Se traducen en incentivos o motivaciones que promueven y sostienen la atención y el interés, para facilitar la adquisición del conocimiento evitando el aburrimiento.

En cuanto a las finalidades del material didáctico encontramos que aproxima al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar, ofreciéndole una noción más exacta de los hechos o fenómenos estudiados; motivan la clase, facilitan la percepción y la -- comprensión de los hechos y de los conceptos, concretan e ilus-- tran lo que se está exponiendo verbalmente; economizan esfuerzos para conducir a los alumnos a la comprensión de los fenómenos; -- contribuyen a la fijación del aprendizaje a través de la impre-- sión más viva y sugestiva que puede provocar el material y dan oportunidad para que se manifiesten las aptitudes y el desarro-- llo de las habilidades específicas, como el manejo de aparatos o la construcción de los mismos por parte de los alumnos.

## EVALUACION DE LA SESION

Es necesario desarrollar por escrito los siguientes aspectos para conocer el grado de comprensión del contenido de la sesión.

1.- ¿Cuál es el papel del maestro frente al uso de los recursos didácticos en el proceso enseñanza-aprendizaje?

2.- Mencione el concepto de Recurso didáctico.

3.- Indique las funciones y finalidades del material didáctico.

4.- Señale las características que se deben tomar en cuenta para la selección y elaboración de los materiales didácticos.

24

## EVALUACION DEL TALLER

Conteste brevemente SI o NO según crea, basándose en el aprovechamiento que obtuvo del taller y su experiencia.

- 1.- La práctica docente es el eje primordial del proceso de capacitación..... ( )
- 2.- Este taller lo debe conducir personal ajeno a la estructura educativa ?..... ( )
- 3.- Son los maestros responsables de la promoción del uso del material didáctico en el proceso educativo ?..... ( )
- 4.- La evaluación tiene poca relevancia en un tra bajo de capacitación como éste ?..... ( )
- 5.- Ha sentido que el desarrollo de este taller da respuesta integral a las expectativas de la -- educación actual en cuanto al uso de los recur sos didácticos para lograr aprendizajes durade ros en el educando ?..... ( )