



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MERIDA



✓
**EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL
EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA INDIGENA**



Est. 341
NARCIZA JESUS CHIQUEL Y YAMA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MERIDA, YUCATAN, MEXICO

1 9 9 6

MMA 18105198

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 26 de octubre de 1996.

C. PROFR. (A) NARCIZA JESUS CHIQUIL Y YAMA.
PRESENTE.

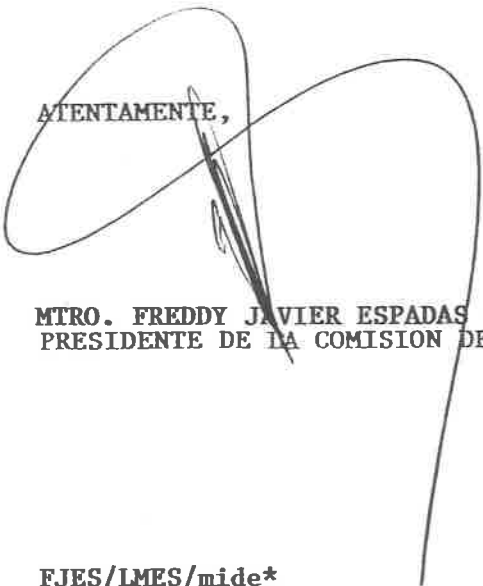
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

**"EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN PRIMER GRADO
DE PRIMARIA INDIGENA".**

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,



MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

ÍNDICE

	Página
ÍNDICE	III
PROLOGO	V
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.	
A. Elección de la preocupación temática	4
B. Descripción de la preocupación temática	6
C. Delimitación de la preocupación temática	8
D. Conceptualización de la preocupación temática	9
CAPÍTULO II. JUSTIFICACIÓN DE LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.	
A. Argumentos que justifiquen la elección del problema.	11
B. Objetivos particulares que se persiguen con la propuesta.	13
CAPÍTULO III. SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.	
A. Explicitación de los elementos teóricos	14
B. Análisis del contexto social en el que se encuentra la preocupación temática	18
C. Conceptualización de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje	22
CAPÍTULO IV. PROPÓSITOS CURRICULARES DE PRIMARIA.	
Propósito general	26
Propósitos particulares	26
Contenidos Temáticos	27
CAPÍTULO V. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.	
A. Proceso metodológico didáctico	29
B. Estrategias de aplicación	30
CAPÍTULO VI. REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO SEGUIDO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO.	
A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta	45

CAPÍTULO VII. VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA:	
A. Interrelación de la propuesta con otros campos	48
B. Efectos o resultados de la propuesta	50
SUGERENCIAS DE APLICACIÓN	51
CONCLUSIONES	53
BIBLIOGRAFÍA.	

PRÓLOGO

Durante el tiempo transcurrido en mi práctica docente me he percatado del bajo desarrollo cultural que los niños reflejan durante un ciclo escolar, debido a los problemas y retrasos que ocasionan sus limitaciones de lenguaje que desde su ambiente vienen arrastrando y que de no ser atendido a tiempo se convierte en un problema sociocultural; tal situación, permite tomar en cuenta que la educación lleva una función ética esencialmente social, cuya finalidad se concibe en la formación múltiple, paralela, progresiva y constante del niño, dentro de los aspectos cívicos, morales y culturales.

Por lo que se puede decir que la preparación del maestro permite facilitar al alumno una información clara y precisa de los persistentes problemas de su hogar, impulsándolo a actuar sobre dichos problemas de una manera sencilla y directa, apoyándose de todos los conocimientos y aptitudes proporcionados por la experiencia de trabajo.

En forma particular, es grato decir que este nivel de estudios me ha dejado un sinnúmero de conocimientos que me permitieron desarrollarme en lo personal, tanto como en lo profesional en el primer grado de primaria, así como alcanzar por completo todos los fines y objetivos del plan educativo, en la elaboración de un proceso de enseñanza fluido y secuencial, mediante simuladores que ejemplifiquen las leyes, normas y políticas de la comunidad en general para que el niño aprenda a relacionarse y desenvolverse dentro de su ámbito y el de los demás, permitiendo un México más desarrollado en nuestros días y en los tiempos futuros.

Agradezco sinceramente a la Universidad Pedagógica Nacional por abrir sus puertas al gremio magisterial, con el fin de mejorar la calidad de la educación que éstos imparten a la niñez, los que serán los futuros transformadores del país, mediante la implantación de cambios culturales dentro de la educación y de

la sociedad en la que se desarrollan, y así obtener un mejor nivel y/o condiciones de vida para todos.

Hoy en día agradezco a mis asesores sus valiosos conocimientos que facilitaron de manera muy inteligente el logro de los objetivos de los programas de aprendizaje que nos marca el plan de estudios de la Universidad Pedagógica Nacional.

Y de manera particular, a mis compañeros que en forma objetiva me apoyaron para salir adelante en la meta propuesta, siendo ésta, difícil; pero no imposible; ya que representa un beneficio para nosotros mismos, y para la sociedad, con el fin de avanzar hacia el desarrollo y progreso del país.

INTRODUCCIÓN.

Como en toda jornada, algunas veces es necesario hacer una pausa y con la misma volver la mirada hacia atrás para analizar y reflexionar sobre todo lo que he venido realizando desde que inicié en la UPN hasta el momento, pues en muchas ocasiones por estar ocupada en los diferentes momentos por los que uno atraviesa, no es posible darse cuenta de la existencia de valiosos detalles que bien se pudieron utilizar para mejorar, enderezar o corregir el camino que se ha trazado.

Esta problemática se presenta en el campo de español y es propiciada por distintos factores como son; la poca educación que tienen algunos padres de familia para darse cuenta que sus hijos hablan incorrectamente; el exceso mimo de algunos padres de familia para con sus hijos; el abandono en que tienen a sus hijos ocasionado por el gran número de ellos o porque van al campo y no pueden ayudarlos a ejercitar su lenguaje en su casa.

En esta propuesta pedagógica en la cual tengo este problema **“El desarrollo de la expresión oral en primer año de primaria indígena”**, la cual la realicé a través de los lineamientos adquiridos durante ocho semestres en la UPN juntamente con el análisis de mi labor docente y la experiencia que llevo durante los años de servicio.

La presente propuesta pedagógica la fui construyendo poco a poco empezando por identificar y considerar la pronunciación incorrecta (dislalia) como un problema que realmente merecía ser tratado como un apartado especial.

La realización de ésta fue posible mediante la investigación para percatarme de cuáles fueron las causas que propiciaron este problema, que se presentara este problema y a través de todo esto, buscar alternativas para solucionarlas. Pero antes que nada seleccioné el problema que más afecta en la enseñanza-aprendizaje, posteriormente la descripción de cómo se presenta el problema y de qué manera repercutió en las actividades planeadas, mismas que

mencioné como originados por el apapacho de los papás a sus hijos, ocasionando en ellos la pronunciación incorrecta, también menciono la delimitación de mi problema mencionando el nivel en que se encuentra el mismo, el nivel contextual (aula, comunidad, etc.) así como también hago mención de las finalidades donde se expresan los propósitos del programa.

También se habla de la conceptualización de la preocupación temática, mencionando el porqué es una necesidad contrarrestarlo y la razón por la que lo elegí, como también se dice de la contextualización en donde se encuentra la problemática y la influencia que tiene de la comunidad, como también entre la enseñanza-aprendizaje y la relación que tiene entre objeto, sujeto y maestro.

Teniendo esto como base, me fue fácil justificar y fundamentar el problema, en las antologías en que se estudiaron durante la licenciatura y otros documentos que consulté para seleccionar estrategias adecuadas que me ayudaron a salir adelante con este problema, trazando un propósito con esta propuesta: lograr en mis alumnos mayor porcentaje de pronunciación correcta.

Para tal cuestión, seleccioné un objetivo general, cuatro propósitos particulares, así como también un número considerado de contenidos temáticos, acordes a los fines que quería que se cumplieran con la aplicación de la propuesta, teniendo como meta fundamental, lograr que los niños superen su problema de pronunciación y sepan conducirse en su expresión oral.

También a manera de comparación, estos problemas los sustenté en las antologías ya mencionadas anteriormente, para poder construir la propuesta seguí un proceso metodológico, el cual inicié desde el primer semestre en la Universidad Pedagógica Nacional, hasta llegar al octavo semestre. Como la problemática fue de lenguaje, se vincula con todas las materias educativas de otros campos y mi meta fue abatir la problemática, haciéndoles ver a los padres de familia la importancia de llevar a la práctica el lenguaje oral, por lo tanto al terminar la aplicación de esta propuesta pude comprobar haber superado en un buen porcentaje el

aprovechamiento.

Hago mención de mis sugerencias, que serán de gran beneficio para otros compañeros sobre este problema, que nace de las expectativas de mis observaciones y experiencias.

Concluyo dando mis puntos de vista sobre los factores que intervienen, dando como resultado este problema, y por último, doy a conocer por medio de la bibliografía, los libros que me sirvieron como referencia, y que pueden ser consultados en caso de alguna duda.

CAPÍTULO I

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA: UNA PROPUESTA PARA DESARROLLAR LA EXPRESIÓN ORAL EN PRIMER GRADO DE PRIMARIA INDÍGENA.

A. Proceso seguido en la elección de la preocupación temática.

En esta propuesta pedagógica enumero los principales problemas que afectan a mi grupo, sobre la cual se necesita emplear una solución adecuada, ya que mi mayor preocupación es poder desempeñar esta labor sin que existan obstáculos que opaquen la educación de mis alumnos o que retrasen el aprovechamiento de las actividades que para ello se ejecutan.

El lenguaje oral es el resultado de la vida del sujeto, puesto que participa en dos aspectos de su naturaleza; uno como individualidad ejecutando sus acciones de acuerdo a sus necesidades y el otro como miembro de una comunidad o sociedad en la que convive y aprende, de la que en su futuro proyectará sus enseñanzas; por otro lado aparece dentro de una de las instituciones fundamentales que se heredan de los padres y del medio en el que se está inmerso como vínculo social que une a todos, convirtiéndolos en un mundo de interrelaciones y constantes cambios, y por otro lado representa el desarrollo de una facultad personal ya que en cada momento el hombre encuentra el medio de su propia expresión, empleándolo de acuerdo a sus capacidades y aptitudes, con el fin de interrelacionarse por motivos de superación o conocimiento.

De tal manera, el aprendizaje y desarrollo de la lengua oral en el niño de primer grado de primaria del medio indígena, ha sido para mí una preocupación, pues en mi grupo han surgido problemas de pronunciación de palabras, en donde grupos de niños entre los 6 a 7 años de edad hablan cambiando algunas palabras por otras, como ejemplo: la l por la r, al decir *pele* por perro, y por r, al decir *yayar* por

rayar, la **c** por la **g**, al nombrar *callina* por gallina, la **d** por la **c**, al mencionar *mecesina* por medicina y también la de no definir el sexo él o ella, etc., no obstante, también me he percatado de que este problema no solo afecta a los niños de las zonas marginadas, sino también a los niños de las zonas urbanas y en ocasiones a adultos de un nivel de estudios más o menos altos, por eso las licenciaturas y las ingenierías se ven afectadas en dichos problemas; tal es el caso del intercambio de la **c** por la **p** en la palabra *concectualizar* por conceptualizar.

Una vez definido el problema, puedo valorar lo que aprenden mis alumnos, hasta un grado muy elevado, y casi puedo afirmar que lo enseñado al niño lo arrastrará durante toda su vida, lo que propicia el empleo de un mayor esfuerzo y cuidado en la enseñanza durante los primeros años de su desarrollo.

Mi propósito en cuanto a esta temática es tratar de crear un ambiente de relaciones desde donde los niños tengan la oportunidad de desenvolverse por sí solos y se sientan seguros para poder expresar sus ideas y emociones, así como escuchar con cuidado todo lo que se les lea o platique.

Lo que pretendo alcanzar en el niño de educación primaria es hacer que desarrolle todas aquellas habilidades y capacidades que traen del hogar y saber orientarlos para que por sí solos descubran el conocimiento aprendiendo a pronunciar las palabras correctamente, lo cual permitirá al alumno iniciar el proceso de lecto-escritura y adquirir los contenidos propuestos en el nivel primario, y uno de los fundamentos es la consolidación y reforzamiento de la lengua de los alumnos, por lo que el niño deberá asimilar sus formas de expresión lingüística, así como las reglas del sistema que aún no logra dominar.

Por lo general los niños de 6 y 7 años son capaces de pedir y nombrar objetos aunque no sean visibles y contar sucesos vividos con anterioridad, aunque no puedan definir su correcta pronunciación, y mi mayor anhelo es encontrar algunas alternativas para la posible solución de dicho problema.

B. Descripción de la situación problemática.

El problema de la expresión incorrecta (dislalia) se palpa y se hace notar desde tiempos muy remotos, ya que los padres de familia no contaron con estudios y mucho menos con escuelas para la educación de sus hijos, por lo cual acudían a comunidades lejanas o se trasladaban a la cabecera del pueblo y en ocasiones hasta la ciudad.

Dichos traslados significaban un alto costo en la economía familiar y son pocos los que podían continuar con sus estudios; por lo tanto el problema de la pronunciación incorrecta (dislalia) se mantenía vigente y las nuevas generaciones la continuaban porque nadie las corregía y para ellos pronunciarlo así es correcto.

Actualmente el problema aún persiste en algunos adultos; pero sobre todo en los niños, que crecen con mimos y apapachos por parte de los padres de familia que contribuyen sin querer a que la mala pronunciación continúe siendo un problema en este primer grado de primaria.

Mi mayor problema de acuerdo a los trastornos del lenguaje es la dificultad que han demostrado mis alumnos para pronunciar palabras que tengan "r" poniéndole la "l" como por ejemplo; *maestla* por maestra, *leil* por reír, *losas* por rosas, *latón* por ratón, *pelo* por perro, *colel* por correr. Este error se da con frecuencia entre los niños, pero no podría ser por imitación ya que la gente adulta no habla así, excepto cuando los niños son muy pequeñitos, podrían aprenderlo de acuerdo al grado de mimo que se les da por parte de los padres, como por ejemplo; *papachito*, *tesolo*, *mi chelo*, *mi ley*, etc., sin embargo también puede ser afectado por parte de algunas personas adultas que en ocasiones cambian letras de palabras como la "p" por la "c" como es el caso de *concecto* por concepto.

Estos defectos de pronunciación se conocen con el nombre de dislalia o alteraciones de pronunciación, mismas que recaen sobre una o varias consonantes y a través del tiempo laborado me he dado cuenta que el problema se vuelve persistente, el cual representa un obstáculo para mi labor educativa, como es el caso

de la sustitución de la "r", esto es debido a que algunos padres de familia utilizan este tipo de lenguaje, por tratar de demostrarles cariño a sus hijos, pensando que sólo de esta manera podrían identificarse con ellos; sin percatarse del daño que a futuro dejan, ya que las ocasiones en que los niños son mimados, no les permiten hacer uso de otro lenguaje, que no sea el que le perjudique grandemente, pues sólo muestran gestos guturales cuando no les gusta o cuando no quieren lo que se les da.

Es importante recalcar que las primeras manifestaciones del niño en relación al lenguaje se inician en el seno familiar, cuando los padres intentan que su hijo pronuncie las anheladas palabras, este es el momento en el cual el lenguaje oral se distorsiona, ya que ellos y los demás miembros de la familia, hacen que los niños pronuncien palabras inadecuadas, que a la vez repercuten en el desarrollo evolutivo oral del niño, que como consecuencia se familiarizan demasiado con lo que acostumbran hacer o hablar en su casa y que, al ingresar a primer grado de primaria, se les hace muy difícil identificarse con los maestros.

El problema de expresión oral, como ya mencioné, me ha ocasionado un retraso en la lecto-escritura, ya que los niños escriben como escuchan, cambiando la idea que se les da, o tienen de algo, y en ocasiones suprimen una consonante, cambiando totalmente el contenido del aprendizaje.

Este problema surge por la mala educación que se les da en su hogar, y sigue persistiendo por falta de materiales adecuados en el ámbito escolar en los libros de texto gratuito de Español, ejercicios y lectura. Actualmente existen libros como el Maya T'an que recientemente se publicó y el autor es un egresado de la licenciatura LEPEPMI-90, que podría ser útil.

Ante esta desventaja, ni siquiera puedo hacer que visualicen las letras mencionadas con la práctica de la lectura y escritura, ni mucho menos marcar trabajos para que repasen en su casa, por lo tanto tengo que atenerme al uso de la pizarra, lo poco que se puede conseguir con material didáctico y con la práctica de la lectura en su cuaderno.

Por eso quiero compenetrarme más en este problema para sacar adelante a mi grupo y a las generaciones futuras, ya que la habilidad y las destrezas que emplee para la superación de dicho problema, ayudarán al niño a descubrir la forma correcta de pronunciación que se necesita para la convivencia con sus semejantes.

C. Delimitación de la preocupación temática.

La labor docente del maestro no simplemente es de guiar al niño hacia los conocimientos, sino que tiene una función muy importante; en este caso es la de corregir la pronunciación de palabras como son la “l” por la “r”.

Es decir, encauzar al niño para que pueda integrarse al grupo de acuerdo a su lenguaje oral, sin que surjan obstáculos que puedan opacar esta labor.

El problema de la expresión oral se viene dando desde hace varios años en cada curso escolar y la verdad, nunca le había dado importancia, pensaba que era algo pasajero, pero al ver la persistencia de la pronunciación incorrecta, sentí la necesidad de abordarlo para una atención, sobre todo ahora que la Universidad Pedagógica me dio la oportunidad de reflexionar sobre ciertos problemas que surgen en el aula escolar con los niños.

La pronunciación inadecuada se presenta en el nivel primario, en donde algunos niños, no pueden pronunciar correctamente, por lo que abordé el problema **“Una propuesta para el desarrollo de la expresión oral en primer grado de primaria indígena.”**

El tema a tratar es el lenguaje, aunque cabe mencionar que este problema se presenta como un tema específico o contenido particular ya que ninguna de las unidades que integran el programa de primer grado de primaria, en lo que se refiere al eje temático, menciona el problema de la expresión oral inadecuada (dislalia), sin embargo se puede enfocar en los cuatro ejes temáticos, ya que éstos son acordes al lenguaje donde el maestro toma los elementos necesarios, sugerencias metodológicas, objetivos generales y particulares, así como actividades, que han de

servir para corregir esta deficiencia.

El problema mencionado se presenta en el primer grado de la primaria bilingüe “Pedro María Anaya” C.C.T. 31DCC0097M, zona de supervisión 310402 Tzucacab, ubicado en la comunidad de Dzí perteneciente al municipio de Tzucacab, localizado en el estado de Yucatán.

La escuela donde laboro, se encuentra bien orientada y bastante lejos de lugares que constituyen focos de enfermedades, la superficie total del terreno de la escuela es de 900 metros cuadrados y se encuentra construida 200 metros, que consta de un aula de 6 x 4 y 2.50 de altura, con sus andadores, la plaza cívica lugar de recreación en su momento, también entre sus anexos está el baño de niños y de niñas.

Este centro educativo cuenta con un solo personal y se atiende a un grupo de 35 alumnos: 17 varones, 18 niñas entre 6 y 7 años respectivamente. Para darle una mayor presentación a la escuela se plantaron plantas de ornato y también árboles frutales que la rodean.

El salón se encuentra organizado con materiales naturales y artificiales, también cuenta con materiales de memoria, de dominó, de palabras, de laberintos, etc., todo esto para ayudar al niño para una expresión constante.

El lenguaje y la expresión oral son de importancia, ya que viene siendo una herramienta básica que utiliza todo individuo para pensar, expresar y comunicarse a través del diálogo; además es un medio fundamental que guía a la educación hacia las finalidades y experiencias del aprendizaje.

D. Conceptualización de la preocupación temática.

Durante muchos años ejerciendo mi labor docente he notado que existen problemas con el lenguaje; pero nunca con tanta persistencia como lo es el de la pronunciación incorrecta de la “r”, por lo que pude darme cuenta que al realizar ciertas actividades programadas para ese día, surgen diálogos entre los

alumnos y de esta manera pude constatar la magnitud del problema que ocasiona en el entendimiento, ya que al hablar incorrectamente produce confusión a lo que se refiere o trata de enseñar, es decir cambia el significado de lo que se pretende comunicar provocando el desinterés por parte de los niños que no logran entender, por tal motivo me ha llevado a elaborar **“Una propuesta para desarrollar la expresión oral en el primer grado de primaria indígena”**, pues el problema de la mala pronunciación causa desajustes pedagógicos.

Este problema lo considero como una necesidad urgente de resolver y lo he palpado con el problema de mi hijo que está pasando por la misma etapa, no logra entender ni darse a entender, asimismo me sucede en el aula con los alumnos, en ocasiones no puede surgir un diálogo entendible y es desesperante no entender lo que dice un alumno.

Por lo tanto si la comunicación oral se propone canalizar la expresividad del niño utilizando aquellos recursos de la lengua hablada, que le permitan una eficaz comprensión de los mensajes y una adecuada expresión de sus ideas, es de vital importancia tomar en cuenta el problema de la pronunciación incorrecta ya que de persistir este problema, no pueden ni leer ni mucho menos escribir correctamente, por lo que surge la necesidad de superar y contrarrestar dicha problemática, porque de lo contrario el niño no sólo tendría un problema en este grado, sino que también en los otros grados superiores inmediatos. Cometeríamos un grave error si dejáramos pasar por alto un problema así, que perjudique la expresión oral de los niños, ya que puede ser provocado tal vez, por un desorden psicológico cuyo origen haya provenido de una lesión de tipo primario, genético o neonatal.

Por tal motivo se debe tener especial cuidado con la afinación de esta habilidad humana sobre todo en la etapa de desarrollo cuando comienza la inquietud de un niño durante su infancia.

CAPÍTULO II

JUSTIFICACIÓN DE LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.

A. Elementos que se consideraron para la justificación.

A lo largo de mi desarrollo profesional, me he percatado de lo necesario que es llevar a cabo acciones correctivas para hacerle frente al problema de la pronunciación incorrecta (dislalia) , debido a la gran problemática que acarrea consigo durante las primeras etapas del desarrollo educativo del niño, y que probablemente podría repercutir en el futuro sino se le da la atención necesaria de acuerdo a la demanda.

Por lo general el niño cuando llega a la escuela primaria trae consigo un sinfín de conocimientos y experiencias que ha adquirido en su hogar sobre todo en su estancia en el nivel preescolar, mismas que se reafirmarán de una manera amplia en el primer grado de primaria, ya que es el momento propicio para hacer que conozca y desarrolle su capacidad intelectual y valore esos conocimientos.

Por tal motivo elijo el problema de la expresión en el centro de educación primaria indígena, porque me ha causado problemas y desajustes pedagógicos en el desarrollo de mi actividad docente, como también en las relaciones sociales en las que se dan.

El factor que más ha entorpecido mi labor educativa es el problema del lenguaje pues existe una gran dificultad de parte de algunos alumnos que pronuncian incorrectamente, por lo que me he percatado de la magnitud de este problema, porque hasta ahora veo que tal deficiencia, no es simple como suponía, ya que ni yo misma, en ocasiones, logro entender al niño cuando me pregunta algo.

El problema no sólo afecta la pronunciación sino también la escritura, sobre todo porque el niño escribe como pronuncia, otra forma en que se perjudican es cuando trabajan por equipo, pues su forma de hablar propicia que los otros lo

imiten, evitando que se corrijan y ocasionando que se dificulte el proceso de construcción del lenguaje del niño en el proceso de desarrollo.

Por lo general, como se ha dicho antes, estos problemas los ocasionan los padres de familia; ya que con la poca educación que tienen, no tratan de corregir a sus hijos sino, que los inducen a que sigan repitiendo con gracia, lo que el niño pronuncia mal, pensando que de esta manera se identifica con ellos.

La falta de conciencia de los padres de familia por el desarrollo educativo de sus hijos y debido al nivel cultural, económico y social en el que se encuentran, no les permite ver más allá de los beneficios que dicho desarrollo les proporcionaría.

La pronunciación incorrecta no me permite desarrollar amplia y armoniosamente mi actividad docente, debido a que surgen confusiones entre palabra y significado.

Además, no permite una comunicación libre y fluida, porque la enseñanza se encierra en la búsqueda del significado, de una palabra mal escrita pronunciada de manera incorrecta.

El problema de la mala pronunciación ocasiona en los alumnos, vergüenza y desinterés en participar en las actividades prácticas, ya que al pronunciar en forma incorrecta, surgen las burlas de algunos niños ocasionando que se aislen.

Este problema no permite una planeación y ejecución correcta de las actividades interescolares, pues impide una comunicación libre entre el alumno y maestro.

Por esta razón tengo tanto interés en estudiar y analizar a fondo el problema, denominado como pronunciación incorrecta (dislalia) y tener una variedad suficientes de caminos y posibles soluciones, que surjan de la necesidad de realizar ejercicios tanto de visualización como de repetición de palabras, para que en un futuro logre superar de manera satisfactoria el problema.

B. Objetivos que se persiguen con la propuesta.

Mi propósito con respecto a la propuesta pedagógica es hacerlo llegar a mis compañeros maestros, que aún no saben que el problema del lenguaje en el niño, ocasiona desajustes pedagógicos en el aprendizaje, en el educando, y que por medio de esta propuesta se interesen en darle una atención debida, para que el niño no arrastre este problema durante toda su vida, aunque sabemos que hay problemas que no podemos darles solución, como son los que traen de nacimiento.

En cuanto a mis alumnos, mi objetivo en ellos, es lograr durante este curso escolar, mayor porcentaje de pronunciación correcta, para que en un futuro sepan conducirse adecuadamente, tanto en su expresión oral como en la escrita, sobre todo fomentar la comunicación entre ambos, ayudándolos a organizar su pensamiento y su expresión, con miras a una mejor claridad y fluidez, que al finalizar el curso los alumnos con problemas, ya puedan iniciarse a través del buen uso de su lengua.

Y de esta manera demostrar a los padres de familia que en esta vida todo se puede y el problema del lenguaje si se puede abatir; si todos ponemos de nuestra parte lo lograremos de forma positiva, en un tiempo no muy lejano las futuras generaciones tendrían menos problemas con el lenguaje.

En realidad, siento que la aplicación de esta propuesta me va a dar la oportunidad de mejorar mi rendimiento en el trabajo, no lo digo sólo porque se trata del problema en cuestión, sino que al contrario, servirá para solventar otras de diferentes áreas y grados quizás más difíciles aun, por su diversa naturaleza.

Además, en su aplicación pienso invertir todo el tiempo que sea necesario, sin escatimar esfuerzo ni paciencia, luego plantear una correcta evaluación de los logros alcanzados, así como todos aquéllos que por alguna razón, no se pudieron llevar a cabo, para que en lo sucesivo, esta experiencia me sirva para enfrentar otro problema similar.

CAPÍTULO III

SABERES QUE FUNDAMENTAN LA PREOCUPACIÓN TEMÁTICA.

A. Explicitación de los elementos teóricos y conceptuales.

Tomando en cuenta que el lenguaje es muy importante dentro de la convivencia humana, que además es lo que todo ser humano utiliza para poder comunicarse, y mediante él manifestamos nuestros pensamientos, conocimientos y emociones. La lengua es un medio de comunicación a través del cual el individuo puede expresarse más fácilmente, es también el apoyo sobre el cual puede generar y organizar el conocimiento. En el proceso de adquisición del lenguaje, el niño no sólo aprende una forma particular de hablar, sino que hereda los valores, usos y visión del mundo al cual pertenece.

Como menciona Ernest Hilgar **“el niño no aprende a hablar sino hasta que alcanza determinada edad, pero el lenguaje que aprende es el que oye.”** (1)

Por lo tanto a medida que va creciendo va adquiriendo maduración y no sólo cambia la forma de su lenguaje, sino también sus distintas funciones, todo se da en forma gradual.

El lenguaje, dice Wallon, no es solamente el signo de las cosas y de sus particulares, es un medio de orientaciones entre ellas y de guiar y controlar las actividades que despiertan en nosotros. Se trata en pleno de la representación, del equivalente del reflejo, orientación, investigación, sobre el de la percepción. Aparece en la vida del niño como una necesidad. (2)

(1) Ernest, Hilgar. Qué es lo que abarca el aprendizaje. En Teorías del aprendizaje . 3ª Ed. Edit. Xalco S.A. Enero 1990. pp. 96-97.

(2) Trang- Thong. Que ha dicho verdaderamente Wallon. Madrid. Octubre de 1988. p. 229.

Desde las necesidades del niño más pequeño, hasta los adultos encuentran en el lenguaje el medio efectivo, y, en ocasiones único medio, para lograr la satisfacción personal, ya que éste le permite al individuo expresar su pensamiento a través del diálogo.

Tomando en cuenta que el lenguaje estudia las palabras del hombre, oral y escrita, en todas las épocas y lugares, que además se interesa en cómo se desarrolló el lenguaje.

El tipo de lenguaje de Piaget clasifica que el cambio de conducta que sufre el individuo va de acuerdo a su aprendizaje por lo tanto los niños que provienen de escasos recursos, tienen más dificultades para dominar el lenguaje, es decir, retienen por más tiempo el lenguaje inmaduro que los de la clase media debido al nivel cultural que poseen. (3)

El lenguaje es un medio de interacción social, una manifestación de culturas y productos de la cultura misma que manifiesta el pensamiento del hombre, es el vínculo más fuerte de relaciones con las demás personas, es decir, contribuye en gran medida al proceso de socialización, ya que gracias a ella se pueden manifestar y comunicar todas sus necesidades.

El lenguaje es una de las experiencias de la capacidad de relacionarse a nivel mental con el objeto receptor, por lo tanto el niño que vive en un mundo de personas que hablan, va asimilando el lenguaje en la medida que pueda interiorizarlo a través del proceso simbólico, en donde se les amplía el campo del conocimiento, en relación con la comunicación oral entre uno o más individuos.

Fisher menciona que **“la necesidad del trabajo exige la comunicación entre dos individuos, mismas que propicia para que se creara un lenguaje, dicho**

(3) Jean, Piaget. Estudios de Psicología Genética. En Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ed. Emece, 1993. p. 92.

lenguaje aparece junto con los instrumentos, la dependencia mutua del pensamiento” (4). Esta dependencia del lenguaje surge antes que el individuo pudiera establecer sus propias actividades con el objeto conque se relaciona, así también en el niño, desde pequeño, ya posee su propio lenguaje, mismo que manifiesta a través de gestos, angustias y conforme va creciendo adquiere experiencias de los distintos procesos de comunicación.

Mauthner sostenía que:

El lenguaje surgió de los “sonidos reflejos”: pero añade que la imitación también fue un elemento esencial en el lenguaje. En éste se imitan no sólo los sonidos humanos reflejos (de alegría, dolor, sorpresa, etc.), sino también otros sonidos naturales. Al mismo tiempo, no ha de considerarse el lenguaje como una simple imitación; es muy importante también su articulación. (5)

Por lo tanto, el lenguaje y la expresión oral en el niño juega un papel de vital importancia, ya que es una herramienta básica que utiliza todo individuo para pensar, expresar y comunicarse. Además es un medio fundamental del aprendizaje, del que sin duda alguna, se vale el niño para comunicarse, el lenguaje que adopta el niño tiene sentido y se refiere a su manera de expresión y comprensión: en este lenguaje común, el niño, expresa lo que quiere, y al mismo tiempo comprende lo que desea o necesita recibir de los demás. Esta función del lenguaje la puede realizar el niño por medio de su propio funcionamiento corporal, articulando palabras o percibiendo palabras. Se debe tomar en cuenta que el lenguaje es un conjunto sistemático de signos, que permite la comunicación verbal del niño, por lo que se debe tener especial cuidado en el desarrollo del lenguaje infantil que

(4) Ernest, Fisher. La necesidad del arte. En El lenguaje en la escuela. Ed. Península Barcelona, 1978. p. 12.

(5) Ibid. p. 13.

posee, ya que en esta etapa el niño tiene su manera de hablar, misma que ha adoptado en su entorno familiar y que al ingresar a la escuela primaria, surge la necesidad de inducirlo a que pronuncie correctamente de una manera implícita, pues es allí donde hace uso de su expresión oral con otros niños por medio del diálogo.

El lenguaje, según Bruner, nunca puede ser neutral, de que impone un punto de vista, no sólo acerca del mundo al que se refiere, sino también sobre el empleo de la mente con respecto a este mundo. El lenguaje impone necesariamente una perspectiva desde la que se ventilan las cosas y una postura hacia lo que se ve. No ocurre simplemente, según la frase de moda, que el medio sea el mensaje; el mensaje mismo puede crear la realidad que está transmitiendo y predisponer a aquellos que lo oyen a pensar acerca de él de un modo particular. (6)

Dada la importancia de la articulación del lenguaje y la mala pronunciación como problema surgido en mi grupo, se irá superando poco a poco mediante el interés que me proponga tener con respecto a dicho problema, el cual superarán mis alumnos con ejercicios y actividades como son trabalenguas, rimas, adivinanzas en las que juntamente con sus compañeros pronunciarán con más énfasis lo que a ellos se les dificulta, mismas que se realizarán a través de la práctica diaria y además dándoles la libertad para que ellos, por sí solos, expresen sus sentimientos y se sientan seguros, para que puedan superar el problema de la pronunciación.

Villalpando dice que:

El lenguaje no implica solamente forma, pues no hay lenguaje vacío, siempre está referido a algo, siempre se ocupa de algo; es decir, siempre tiene un contenido, desde el cual también se

(6) Jerome, Bruner. Acción, pensamiento y lenguaje . Alianza psicológica, México, 1996. p. 42.

reconocen diversos usos que se le pueden dar, existe un lenguaje en el que, el hombre expresa o se entera de toda clase de hechos, hay otro lenguaje que tiene sentido preciso de información; y también hay otro lenguaje que el hombre usa no por necesidad sino por gusto en pos de un simple esparcimiento. (7)

Por lo que hay que tener presente la estimulación del niño con respecto a su expresión oral atendiendo a sus intereses y necesidades, permitiendo diferentes maneras de hablar, decir y preguntar, estimulando al niño para que utilice diálogos permanentes y aclarando conceptos que no entiende, dándole respuestas a sus dudas que se manifiestan a través de sus preguntas.

El lenguaje representa un panorama justo, que ofrece campo para que sobre él, se realice cualquier variedad de acción educativa, es decir, existen elementos de sobra para conocer las posibilidades de una educación lingüística. (8)

El lenguaje es una acción muy importante en toda actividad social del niño, a lo largo de su vida individual ha propiciado tantas y tan variables modalidades de comunicación, como son todos los medios de difusión e infinidad de formas de comunicación, por lo tanto el niño que carece de un lenguaje fluido y secuencial no puede comprender y mucho menos ser entendido, sino usa adecuadamente su lenguaje.

B. Análisis del contexto social en el que se encuentra la preocupación temática.

Este problema tan primordial para mí, lo detecté en mi grupo de primer grado de primaria "Pedro María Anaya" con C.C.T. 31DCC0097M, ubicado en la

(7) José Manuel. Villalpando. La educación lingüística y la comunicación. En Filosofía de la educación. 3ª Ed. Edit. Porrúa. México, 1996. p. 233.

(8) Idem.

comunidad de Dzí, municipio de Tzucacab, Yucatán.

Según cuentan los más ancianos de la comunidad, que esta población fue bautizada por el señor Modesto Xix con el nombre de Dzí, que fue tomada del canto del pájaro cardenal, que diariamente por las tardes, solía cantar en la mata de un *yaxché*.

La comunidad de Dzí se localiza al Norte, a dos kilómetros de Tzucacab, único pueblo con que colinda.

Dzí se encuentra rodeado por las siguientes comisarías, al suroeste con Ekbalam y Dzemucut, al Este con Xoy y al Norte con el municipio de Chacsinkín.

Dzí es una región calurosa y húmeda, con lluvias orientales que favorecen los cultivos de temporal propios de la época de los llamados Nortes.

En esta comunidad no existen ríos ni lagos, pero sí existen pozos, donde algunas personas extraen agua para sus necesidades.

En esta comisaría de acuerdo a la flora, se encuentra un conjunto de árboles, arbustos y follaje que son útiles para la economía de la comunidad, entre estas plantas mencionaré: el cedro, *pich*, *jabín*, *tzalám*, huano, flamboyan, ramón, *kanchunup*, etc.

Algunas plantas sirven de ornato y de jardín como: el tulipán, jazmín, la jardinera, la dalia, la cola de gato, la árnica, la bugambilia, etc., que se observan en casi todas las casas, también encontramos algunas plantas medicinales como: el yanten, la hierbabuena, la menta y la ruda.

Existen algunos árboles frutales, aunque no con abundancia; pero abastecen la comunidad en forma económica, como ejemplo: la naranja dulce y agria, la mandarina, la ciruela, el nance, el zapote, el plátano, el aguacate, el limón, el caimito, etc.

En cuanto a la fauna existen una variedad de animales domésticos y en las selvas colindantes encontramos algunas variedades de animales silvestres como son: el armadillo, el tepescuintle, venado, conejo, ardilla, zorro. Entre las aves

silvestres se encuentran: las palomas, las chachalacas y los loros.

Su suelo es calcáreo y pedregoso, contiene suficiente tierra vegetal para el cultivo de cereales como el maíz y frijol.

En cuanto a su historia, la comisaría de Dzí fue fundada en el año de 1928, en la época de los hacendados, tiempo en que don Amado Xix se internó en los montes de Tzucacab, huyendo de las autoridades, ya que cayó con contrabando de sal, que transportaba de Progreso a Chetumal; finalmente fue hecho prisionero y vendido al ingenio azucarero en Kakalná, quedando liberado después de haber pagado su valor durante 10 años. Amado Xix era oriundo de la hacienda de Chinastum y al fomentar su hacienda en los montes de Tzucacab, es cuando cambió su apellido por Xix, pues en realidad era Vázquez, esta hacienda poco a poco se fue poblando por sus trabajadores y en la actualidad cuenta con 570 habitantes.

Este municipio es uno de los más pobres de la península de Yucatán, donde los habitantes son de los de más bajos recursos económicos, gente que se dedica y vive de la esperanza que le da las actividades agrícolas y mieleras; la mayoría de la gente que vive en esta comisaría sale a comprar sus víveres en Tzucacab, ya que se encuentra a dos kilómetros de distancia y pueden abordar, tricitaxis, coches o bicicletas, pues siendo la carretera pavimentada, hay mayor facilidad de transporte. También cuenta con servicios de agua potable y luz eléctrica.

En cuanto a la comunicación hay un teléfono público, la mayoría de la gente cuenta con un pequeño radio o televisor, y otras personas para mantenerse informados de lo que surge o acontece en otros pueblos o naciones, compran el periódico en Tzucacab.

Los habitantes de esta comunidad son de clase baja, su subsistencia es la agricultura que se da en temporadas; existen amas de casa que junto con sus hijos mayores, se dedican a tejer hamacas para vender y solventar con más facilidad sus gastos diarios primordiales, también hay otras que van con la maestra de inicial, plaza que se creó hace un año para aprender trabajos manuales, los cuales hacen

para vender y ayudar a su familia con el gasto. Una mínima parte de los individuos son profesionistas, la mayoría se dedican a la agricultura y otros a la albañilería, carpintería, sastrería, etc.

En esta comunidad hay dos tiendas, una CONASUPO, dos molinos de granos, también cuenta con servicios públicos como el I.M.S.S.

La raza mestiza es la que predomina en esta comunidad, en tiempos atrás, se hablaba en su mayoría por los adultos, la lengua maya. Hoy en día, en los jóvenes y niños se habla un 90% de español-maya y un 10% sólo maya, lo que les hace cometer errores de pronunciación, ya que no logran distinguir la pronunciación correcta entre ambas lenguas.

En esta comunidad existen varias costumbres que son productos de las características de generaciones, como son el uso del huipil y el rebozo en las mujeres y en el hombre, el uso del sombrero, camisolas, pantalón de mezclilla y huaraches.

También se hacen recepciones sociales como los bautismos, primeras comuniones, casamientos, etc. , éstas favorecen los lazos de amistad entre las familias; por otra parte también acostumbran hacer festividades tradicionales las cuales repercuten bastante en la educación de los niños, ya que cada acontecimiento que surja en la comunidad es motivo de fiesta, por lo tanto los niños no asisten a la escuela provocando retraso en sus actividades escolares.

El desarrollo de esta comunidad se debe a que la gran parte de las personas de esta comunidad, reciben apoyo para el campo del programa de Pronasol, y también de Procampo lo que permite que día a día, la comunidad tenga beneficios económicos más sobresalientes en mejoras como son: bardas de los centros educativos de preescolar, de primaria, como también la pavimentación de carreteras, y en la actualidad se construyen bardas y pisos de las casas.

Por lo tanto en la comunidad se hace muy notoria la influencia que tiene ésta sobre mi preocupación temática de cómo desarrollar la expresión oral en

primer grado de primaria, ya que las madres de familia por la atenuante labor no se percatan del atraso y de la mala pronunciación de sus hijos, ni mucho menos se dan cuenta que el mimarlos demasiado les hace daño, pues ellos con tal de que los dejen en paz los consienten o usan palabras de apapacho para calmarlos ocasionando en ellos el mal empleo del lenguaje. El padre de familia reacciona de igual manera debido a su cansancio por las tareas del campo, así como hay padres que no tienen interés para que sus hijos aprendan, los hay que sí se preocupan por la enseñanza de éstos y lo demuestran vigilando el desenvolvimiento de cada uno de sus hijos.

Si el lenguaje es un instrumento muy importante por medio del cual nos comunicamos y expresamos nuestras ideas, nuestros pensamientos, por qué no buscar estrategias para mejorar el lenguaje, comenzando desde ahora con nuestros niños que serán los futuros ciudadanos transformadores del país.

En realidad ésta es una tarea difícil pero no imposible, ya que la comunidad sigue sus tradiciones, y en ocasiones son muy duros y negativos para afrontar la verdad o para entender los beneficios, que algún sistema pedagógico educativo les ofrezca. Ellos por lo general cumplen como una obligación con el país como ciudadanos del mismo, y no van más allá de los beneficios a futuro, que una superación les promete, excepto los que tienen una profesión bien puesta.

C. Conceptualización de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del proceso enseñanza-aprendizaje existen tres elementos fundamentales; el papel del maestro, el papel del alumno y los contenidos temáticos, mismos que al interrelacionarse hacen posible dicho proceso.

La función del maestro implica una responsabilidad de mucha importancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que es allí donde juega un papel primordial, ya que se basa en las decisiones que toma en relación a las necesidades de cada uno de sus alumnos, en relación al momento y a las circunstancias, es él quien organiza su grupo y su clase, es donde pone en práctica su

habilidad y destreza para facilitar al alumno la enseñanza-aprendizaje, por lo que el maestro partirá de acuerdo a los intereses y necesidades de los educandos tomando en cuenta las características socioculturales y psicológicas de cada uno de ellos.

Durante el desarrollo de las actividades el maestro observa a los alumnos para verificar si todos o la mayoría están trabajando con gusto y activamente, ya que el aprendizaje del niño es la manera de cómo lo capta y la forma de cómo el maestro les hace llegar los conocimientos, esto depende de la estrategia utilizada por el maestro para hacerle llegar los conocimientos y que poco a poco y en cada momento aplicará en su vida cotidiana, por lo que el alumno, al adquirir nuevos conocimientos, se irá autocorrigiendo frente al grupo que lo rodea, impulsándolo día a día por ser mejor y superarse ante los malos hábitos y costumbres de pronunciar incorrectamente ciertas palabras.

Para lograr resultados positivos en el aprendizaje del niño es importante partir de los intereses y las necesidades de ellos, pues así no se iniciará en lo desconocido, sino sobre lo conocido, conforme a sus vivencias y experiencias, al niño hay que darle pautas para que por sí solo, con su iniciativa, recurra a la investigación para llegar al conocimiento que desea saber, orientado por el maestro, como es la filosofía de Reinaldo Suárez **“aprender haciendo, al niño no se le presentan soluciones ni resultados, sino problemas y procedimientos”** (9) es decir, la mejor forma de que el niño aprenda es mediante la participación activa del alumno dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, permitiéndole y dándole la oportunidad de que opine, que dé sus puntos de vista, que sugiera y que por medio de preguntas indague sobre lo que quiere saber y que al mismo tiempo pueda valorar y reflexionar juntamente con sus compañeros manteniendo así, una constante interrelación entre alumno-alumno y alumno-maestro, pues estas acciones de

(9) Reinaldo, Suárez Díaz. Selección de estrategias de aprendizaje. En Medios para la enseñanza. 1ª Ed. Edit. Fernández S.A. Agosto 1990. p. 4.

libertad y autonomía en el niño crean una atmósfera de confianza, de camaradería con todo el grupo.

El alumno es el sujeto del aprendizaje, en dicho proceso actúa movido por estímulos que fortalecen su naturaleza psíquica, al propio tiempo que lo hacen percibir el camino y la meta, su esfuerzo es el medio para lograr el objetivo, y en la ejecución de ese esfuerzo reside lo valioso de su actividad. (10)

Por lo tanto, esto lo convierte en un sujeto activo, que todo el tiempo se pregunta sobre cosas que aún no comprende y por querer saber explora sobre lo desconocido; y a la vez, todo lo que crea conveniente lo pone en práctica. A través de estas reflexiones quiere encontrar una respuesta a sus dudas.

También es bien sabido que el alumno aprende a base de errores que comete, los cuales lo hacen rectificar para no volver a cometer otro, perfeccionando cada vez más su aprendizaje.

Los contenidos dan prioridad a los conocimientos; pero siempre y cuando, el maestro tome en consideración la capacidad mental de sus alumnos al tomar los contenidos curriculares del programa para la enseñanza-aprendizaje, ya que ni los planes ni programas tendrían sentido, si estos no corresponden a las características de los educandos.

Por lo tanto el planificar nuestras actividades, nos permite conocer los alcances y contrarrestar las limitaciones, así como proveer los medios, seleccionar las técnicas, estrategias y recursos. Es preciso adecuar los contenidos del programa vigente de acuerdo a las necesidades y al nivel intelectual que posee cada uno de ellos.

Esto me lleva a la reflexión y análisis de los contenidos que debo o quiero enseñar, ya que los planes y programas han sido elaborados por gentes ajenas a la problemática en que vive cada comunidad. Dichos programas los hacen de acuerdo a sus intereses, en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo nacional, por eso es importante la adecuación, y cumplir con las necesidades del niño.

La técnica de enseñanza consistirá, de acuerdo a los requerimientos de la comunidad misma, por lo que es indispensable fijar estrategias y métodos, que permitan desarrollar minuciosamente, cada una de las deficiencias para, tratarlo o eliminarlo, de tal forma que el nuevo vocabulario quede sólidamente grabado dentro del vocabulario cotidiano y novedoso del niño.

Si la pronunciación de las palabras se le hace difícil, es necesario intervenir sobre ella celosamente, para su ejercitación constante hasta quedar perfectamente desarrollado y hacer de ella un vocabulario cotidiano y perfecto.

También es conveniente desarrollar ojo y oídos, ya que así, aprenderá a visualizar y a escuchar lo que le facilitará ampliamente su aprendizaje, pues de esa forma aprenderá escuchando, repitiendo y leyendo.

La utilización de colores en la elaboración del material didáctico es indispensable, ya que a través de un color llamativo se podrá diferenciar la pronunciación correcta de la incorrecta.

CAPÍTULO IV

PROPÓSITOS CURRICULARES DE PRIMARIA.

Una propuesta siempre tiene un fin o meta a alcanzar, por esa razón, es justo mencionar la relación de metas que se pretenden alcanzar y los objetivos que se tienen que cubrir. Cada uno de los propósitos curriculares tiene un fin específico que contribuirá en gran parte a dar una solución al problema de la pronunciación incorrecta (dislalia) , cuyos beneficios se irán observando conforme se vayan realizando los objetivos y las actividades planeadas.

Propósito General.

Mi propósito en cuanto a este objetivo, es dar a conocer, que el niño está en proceso de apropiación del sistema lingüístico, por ello, es indispensable emplear esfuerzos para sacar adelante a estos alumnos, ya que es una responsabilidad que me compete, de guiar y orientar al grupo en desarrollo de sus capacidades de expresión oral, por lo que propongo el siguiente propósito general.

- Al término del curso escolar espero que mis alumnos mediante las actividades y prácticas sencillas de diálogo, narración y descripción logren desarrollar su dicción y fluidez.

Este objetivo tiene la finalidad de sacar adelante la problemática que surge de mi práctica docente, la cual ayudará al niño a utilizar su lenguaje oral, pronunciando correctamente palabras sencillas.

Propósitos Particulares.

El alumno podrá iniciar el desarrollo de su lengua, afirmando y enriqueciendo el dominio progresivo de su expresión, es decir, se trata de posibilitar al niño para que pueda utilizar su lenguaje oral de forma correcta, por lo tanto he

tomado estos propósitos particulares del programa, los cuales pretendo alcanzar; por lo que es necesario que se den a conocer:

Que los alumnos:

- Logren de manera eficaz el aprendizaje inicial de la lectura.
- Desarrollen su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez.
- Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo.
- Desarrollen las habilidades para la revisión y corrección de sus propios textos.

Contenidos Temáticos.

Estos contenidos temáticos se verán cumplidos mediante la consecución de los apoyos y de la realización adecuada de actividades, que tendrán que realizar los alumnos con la ayuda del maestro, además que desarrolle el bienestar del grupo ofreciendo oportunidades de expresión oral a través de conversaciones, narraciones, diálogos, así como propiciar situaciones para tener la oportunidad de escuchar a otros.

A través de las actividades el alumno:

- * Buscará espacios de conversación con otros niños para mejorar su expresión oral destacando palabras con “r”.
- * Expresará sus opiniones o ideas por medio de cuentos o adivinanzas, que le ayuden a ejercitar su lenguaje oral.
- * Realizará actividades con palabras que tengan “r” para que lo ayuden a superar su problema de pronunciación,
- * Realizará una serie de ejercicios orales que le ayuden a mejorar su fluidez y dicción.
- * Se interesará por conocer e indagar nuevas palabras para ampliar su vocabulario.

- * Jugará a la memoria repitiendo y visualizando palabras para ejercitar su lenguaje y mejorar su pronunciación.
- * Jugará con loterías de palabras con “r” y dibujos para que pueda visualizar al mismo tiempo la imagen y el sonido.
- * Se familiarizará con palabras que se repetirán en la escuela, lo cual lo ayudará a mejorar su expresión oral.
- * Realizará operaciones usando palabras que tengan “r” para su repetición y visualización, para facilitarse con el sonido de la letra que se le dificulta y pueda pronunciarlo adecuadamente.
- * Identificará objetos en su casa, en la escuela y mencionará sus nombres en forma oral.
- * Identificará en sus libros dibujos y palabras, de las que se le dificulte, y las repetirá en forma grupal e individual.
- * Nombrará, describirá y clasificará objetos de su hogar y de la escuela que tengan palabras que se les dificulte pronunciar, para mejorar su lenguaje.
- * Escuchará y repetirá oralmente palabras escritas en el pizarrón para facilitar su dicción.
- * Realizará la práctica de la lectura diaria, para visualizar y facilitar su dicción y fluidez.
- * Jugará con palabras silábicas para conocer las que presenten más dificultad y por medio de su visualización conocer su significado y su pronunciación correcta.
- * Empleará palabras con “r” en la redacción de enunciados, para facilitar su comprensión y pronunciación.

CAPÍTULO V

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE APLICACIÓN DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS.

A. Proceso metodológico didáctico.

Método es el camino o procedimiento adecuado para conseguir una finalidad, por lo tanto, para realizar ciertas investigaciones se requiere de un método apropiado para cada problema, ya que la utilidad del método en la investigación científica, sirve para ahorrar esfuerzos y dar seguridad, puesto que el método es proporcionado por la experiencia de quien ya ha alcanzado el fin perseguido.

Para lograr un objetivo existe la necesidad de emplear una metodología adecuada, que permita el logro y la consecución de los objetivos propuestos y en este caso el método que más me ha dado resultado es el método didáctico.

Y de acuerdo a la experiencia que he adquirido en esta labor educativa es el que más me ha ayudado y facilitado el desarrollo de las actividades a través de los distintos procedimientos, inductivo, deductivo, analítico, sintético, así como los procesos que intervienen en su conformación como son la observación, la descripción, además busca y establece leyes o principios generales, con base en la observación, permitiendo hacer una planificación de distintas actividades cotidianas, evitando una improvisación, además nos permite utilizar estrategias didácticas, utilizando los contenidos temáticos, acordes con el problema, que permiten que el niño desarrolle su habilidad lingüística y perfeccione su pronunciación oral.

El partir de una actividad cotidiana induce a que el niño se interese y le preste mayor atención participando en todas las actividades programadas para adquirir una mejor preparación, hay que tener en cuenta, al igual que las otras actividades del niño, la necesidad de expresarse y comportarse con libertad y que

cualquier manifestación de su trabajo se le debe respetar y ayudar como un paso más a su desarrollo lingüístico, que permita que el niño desarrolle sus habilidades que le servirán para expresarse con coherencia, dicción y fluidez posteriormente le permitirán adentrarse en la lectura haciéndolo reflexionar sobre lo que lee.

B. Estrategia de aplicación.

Las estrategias a utilizar son todos los procedimientos y técnicas que voy a emplear para lograr la meta trazada, que son las de establecer un lenguaje correcto mismas que se realizarán a través de las distintas actividades del contenido seleccionado en las cuales se utilizarán distintas estrategias y recursos didácticos en las que se propiciarán el desarrollo de su lenguaje, dentro de estas estrategias están contempladas: los cantos, juegos de palabras, rondas, dibujos, ilustraciones, cuentos, trabalenguas, rimas, diálogo libre, etc., que se lograrán mediante las técnicas grupales, la charla, que serán importantes en el proceso, ya que ayudarán a despertar el interés del niño y así conocer al grupo social al que pertenece.

La función de los materiales juegan un papel importante dentro de la enseñanza porque sustituye a la realidad sabiendo presentarlo de la mejor forma posible, ya que el material aproxima al alumno a la realidad que se quiere enseñar motivando e interesando al alumno, además fomenta la participación activa cuidando la interacción de los sujetos del aprendizaje.

La evaluación es importante en la educación, pues nos permite percatarnos del ritmo de la enseñanza y hasta qué punto el alumno ha llegado a comprender, por lo tanto la evaluación se realizará desde el inicio de las clases: la diagnóstica, ésta se realiza con el fin de conocer el grado de capacidad que traen los niños y de esta manera conocerlos, y de allí partir para planear las actividades a realizar, también se les evaluó en el transcurso de las clases con las evaluaciones estimativas para verificar hasta dónde han avanzado cada día al finalizar las clases.

Ya seleccionado los contenidos temáticos acordes a la problemática, los pretendo llevar a cabo durante un curso escolar a través de 16 sesiones; cada sesión tendrá una duración de 60 minutos aproximadamente, llevadas a cabo en forma cíclica en las que realizaré distintos contenidos temáticos y actividades.

A continuación describo las actividades a desarrollar que son las siguientes:

Sesión 1.

Contenido temático: Buscará espacios de conversación con otros niños para mejorar su expresión oral destacando palabras con “r”.

Planeación: *Clase programada* con duración de 60 minutos; *técnica* individual y grupal; *materiales* empleados: cuadernos, lápices y colores; *evaluación* pronunciación de palabras.

Realización: Con motivo de conocerse mejor los niños propusieron que contaran sucesos o cuentos que sabían de sus casas, por lo que un niño narró un cuento que sus padres le contaron con anterioridad, posteriormente optaron otros para participar también contando cuentos, para que luego uno por uno fueran contando los cuentos que más les gustó pronunciando lo más relevante, intercambiando ideas sobre los temas tratados con sus compañeros, establecieron que las palabras con “r” las pronunciarían varias veces hasta familiarizarse con ellas, repitiéndola en grupo para que luego lo pronuncie en forma individual, ya para concluir con las actividades los niños representaron con dibujos en sus cuadernos, las palabras mencionadas, volviendo cada niño a repetir su nombre y de esta manera retroalimentar su lenguaje oral.

Evaluación: La evaluación se basó en la pronunciación de los nombres que presentaron en forma oral al finalizar las clases.

Por lo que pude observar 14 de los niños lograron plasmar en sus cuadernos un máximo de 5 dibujos que en su nombre contenían “r” (40%) , 10 de

ellos pudieron representar en dibujos 4 figuras (29%) , 6 solamente lograron ilustrar 3 (17%) y los 5 niños restantes un mínimo de 1 (14%) .

Por lo tanto el aprovechamiento de esta sesión fue de un 695.

Escala estimativa aplicada en la evaluación:

De 4 a 5 dibujos	muy bien	14 niños
De 3 a 4 dibujos	bien	10 niños
De 2 a 3 dibujos	regular	6 niños
De 1 a 2 dibujos	deficiente	5 niños

Sesión 2.

Contenido Temático: Expresará sus opiniones o ideas por medio de cuentos, chistes y adivinanzas, que le ayuden a ejercitar su lenguaje oral.

Planeación: Clase programada de 60 minutos; *técnica* individual y grupal; *materiales* empleados: cuadernos, libros, revistas, lápices, tijeras y resistol; *evaluación* de acuerdo a su expresión oral.

Realización: Para que el niño pueda ejercitar y obtener facilidad para expresarse, propusieron recortar figuras y con ellas inventar un cuento con los materiales recabados con anterioridad, posteriormente cada niño pegó en una hoja de su cuaderno todas las figuras recortadas iniciando ya con su plática, el niño, sobre su trabajo, contando individualmente de acuerdo a su fantasía, seguidamente surgió una serie de comentarios entre ellos, haciendo preguntas sobre los temas tratados, luego propuso uno de ellos que les vuelvan a contar algunos cuentos que seleccionaron o sea el que más les gustó, volviendo a repetir una y otra vez los cuentos que pedían, seguidamente escucharon atentos la pronunciación de los nombres de algunas figuras alusivas a un cuento del libro y para finalizar con las

actividades, los niños acordaron que investigarían en sus casas para el día siguiente más figuras, pero ya recortadas para jugar con ellas.

Evaluación: La evaluación se basó prácticamente en la forma que cada niño narraba su cuento y la secuencia que seguían cuando narraban sus cuentos.

Con esta actividad detecté que 12 niños tenían una secuencia correcta y se expresaban con facilidad (34%) , a 10 se les dificultó un poco seguir una secuencia correlativa (29%) , 7 se expresaron esforzándose mucho sin poder pronunciar con correlación (20%) y 6 no pudieron con estas actividades sugeridas (17%).

Por lo tanto el aprovechamiento de esta sesión fue de un 63% favorable y a los 14 que tuvieron deficiencias, se les estimuló por medio de preguntas para hacer que desarrollen su lenguaje oral haciéndoles preguntas sobre los cuentos que se contaron y de esta manera lograr que desarrollen su imaginación.

Escala estimativa utilizada en la evaluación:

De 4 a 5 palabras pronunciadas correctamente	muy bien	12
De 3 a 4 palabras pronunciadas correctamente	bien	10
De 2 a 3 palabras pronunciadas correctamente	regular	7
De 1 a 2 palabras pronunciadas correctamente	insuficiente	6

Sesión 3.

Contenido Temático: Realizará actividades con palabras que tengan “r” para que lo ayuden a superar su problema de pronunciación.

Planeación: Sesión programada de 60 minutos; técnica empleada individual y grupal; *materiales* empleados: franelógrafo, dibujos y figuras recortadas, lija, tijeras, resistol, etc. *Evaluación:* fluidez y dicción.

Realización: Al iniciarse esta sesión los niños acordaron que juntarían las figuras recortadas el día anterior en el salón de clases, con las que elaboraron en sus casas, para que cada quien vaya nombrando una por una todas las figuras, participando los niños hasta concluir con el último, después que cada quien realizó lo acordado, cortaron lijas en cuadros y las pegaron en la parte trasera de sus dibujos de objetos cuyo nombre llevara “r” que previamente habían señalado; entre ellos señalaron a quién iba a pasar primero al frente a pegar su dibujo en el franelógrafo y a nombrarlo en voz alta para que sus demás compañeros lo escucharan e invitaran al grupo a que lo repitieran juntamente con él, (perro - ferrocarril - ratón - reja - etc.) , así sucesivamente, fueron pasando uno por uno, haciendo lo mismo para que todos se familiarizaran con la pronunciación de los nombres de los dibujos y para concluir con las actividades, los niños acordaron comparar quien trajo más dibujos y mencionaron los trabajos que se repitieron.

Evaluación: Esta evaluación consistió de acuerdo al desenvolvimiento de la expresión oral manifestada en sus trabajos frente al grupo tomando en cuenta, fluidez y dicción.

Es una forma de detectar si el alumno ha sido capaz de pronunciar correctamente las palabras con “r”.

Con estas actividades constaté que los 14 alumnos obtuvieron buena dicción y fluidez (40%) , en tanto que 9 de ellos no tuvieron ese desenvolvimiento, para pronunciar con facilidad (26%) , mientras que 7 niños pronunciaron con más dificultad (20%) y los 5 restantes de los alumnos no tuvieron ni nociones de lo que se hizo (14%).

Con todo esto se favoreció a un 85% de los alumnos y los 14 restantes que tuvieron deficiencias se les retroalimentó con pronunciación oral de las actividades realizadas.

Escala estimativa utilizada en la evaluación:

De 9 a 10 palabras pronunciadas correctamente	muy bien	14
De 7 a 8 palabras pronunciadas correctamente	bien	9
De 5 a 6 palabras pronunciadas correctamente	regular	7
De 1 a 5 palabras pronunciadas correctamente	insuficiente	5

Sesión 4.

Contenido Temático: Realizará una serie de ejercicios orales que le ayuden a mejorar su fluidez y dicción.

Planeación: Clase programada con duración de 60 minutos; *técnicas* empleadas: individual y grupal; *materiales empleados:* cuadernos, lápices, colores, tijeras y marcadores; *evaluación:* pronunciación de palabras.

Realización: Los alumnos dibujaron diferentes figuras en cuyo nombre tenían letras con "r" ejemplo: reloj, ropero, robot, resortera, ratón, rosa, radio, burro, carreta, barril, tambora, guitarra y cotorro. Después de iluminarlas las recortaron y las pegaron en un disco de cartón, posteriormente lo colocaron en un eje común en donde un niño giraba los discos y los demás atentos para ver qué figura marcaba la flecha la cual repetían grupalmente, inmediatamente se comentaba sobre cada ilustración hasta concluir con todos, que fueron un total de 6 por disco; y, para seguir ejercitando su lenguaje oral al mismo tiempo de visualizar los nombres de los dibujos, procedieron a repetir los nombres que estaban escritos en un disco más pequeño; después de repetir este ejercicio en varias ocasiones grupalmente repitieron en forma individual, ya familiarizado al niño y visualizado perfectamente colocaron otro disco en el que pegaron los nombres uno por uno, según el dibujo al que correspondiera, nombrándolo en voz alta para que escucharan sus demás compañeros.

Evaluación: La evaluación de la siguiente actividad se realizó de acuerdo a la participación en la clase y como se desarrollaron con su lenguaje oral con los demás niños.

Durante el desarrollo de la actividad pude darme cuenta que muchos se confundían al asociar nombres con ilustración, pues son pocos los que lograron una excelente actividad 51%, un 25% no tuvieron una coherencia correcta, un 14% de los alumnos tuvieron dificultad para pronunciar el nombre correcto, en tanto que 11% no pudieron pronunciar ni asociar dichas ilustraciones y como retroalimentación como tarea de la casa acordaron que el día siguiente investigarían más.

Escala estimativa de evaluaciones empleadas:

De 9 a 10 palabras asociadas y pronunciadas correctamente	muy bien	18
De 7 a 8 palabras asociadas y pronunciadas correctamente	bien	9
De 5 a 6 palabras asociadas y pronunciadas correctamente	regular	5
De 1 a 4 palabras asociadas y pronunciadas correctamente	insuficiente	3

Sesión 5.

Contenido Temático: Que se interese por conocer e indagar nuevas palabras para ampliar su vocabulario.

Planeación: Clase de duración de 60 minutos aproximadamente; *técnica empleada:* individual y grupal; *materiales empleados:* cartón, cuaderno, lápices, tijeras, resistol; *evaluación:* número de palabras investigadas por los niños y combinadas con las ya conocidas.

Realización: Con esta actividad los niños a través de las ilustraciones ya conocidas y otras que investigó sean capaces de combinarlas, interesándose por conocer nuevas palabras, lo que los niños decidieron jugar con las ilustraciones ya conocidas empezando por mencionar la primera ilustración, tomando en cuenta sus

características empleando palabras investigadas, uno de los niños enseñó al grupo preguntando así ¿Qué es? , ¿para que sirve? , ¿en qué nos beneficia? y ¿de qué color es?, haciendo que el niño pueda desarrollar su pensamiento y su lenguaje oral libremente sin que se sientan presionados por nadie, y sucede como siempre, por tratar de ganarle a sus compañeros participaron activamente proponiendo y sugiriendo palabras para describir las características de cada ilustración que se les enseñaba por sus mismos compañeros con cada dibujo que se les señala: Ejemplo: el niño dice, el perro ladra, llora, corre, es de color amarillo, es negro, etc. y así sucesivamente hicieron hasta concluir con todos, posteriormente con las características que se mencionaron, los niños acordaron que en sus casas realizarían las ilustraciones correspondientes para retroalimentar lo aprendido.

Evaluación: Durante esta sesión pude percatarme de la participación que tuvieron todos mis alumnos al describir las características de lo que se les enseñaba, pues hay quienes decían hasta cinco derivados y otros un mínimo de uno.

Escala estimativa de evaluación aplicada:

De 5 a 6 derivados	bien	20 niños	57 %
De 3 a 4 derivados	regular	10 niños	29 %
De 1 a 2 derivados	deficiente	5 niños	14 %

Sesión 6.

Contenido Temático: Jugará a la memoria repitiendo y visualizando palabras para ejercitar su lenguaje y mejorar su pronunciación.

Planeación: Clase programada con duración de 60 minutos; técnicas: individual y grupal; materiales empleados cartulina, tijeras, resistol, lápices, colores, marcadores; evaluación, repetición y retención de imágenes.

El objetivo de esta sesión es que el niño se apropie de la pronunciación correcta y que poco a poco vaya mejorando su expresión oral.

Realización: Los alumnos iniciaron la sesión recortando sus ilustraciones con la medida de 14 x 10 cm. aproximadamente, que seleccionaron con anterioridad para jugar a la memoria que consistió en formarse en equipos de a 6 elementos y en cada equipo 30 pares de figuras en tarjetas, cuyo juego se desarrolló de la siguiente manera, colocaron las figuras boca abajo encima de una mesa, las revolvieron y las escoraron, de acuerdo al niño que señalaron para iniciar el juego, éste procedió a alzar dos figuras, las enseñó a sus compañeros y al mismo tiempo repitió en voz alta sus respectivos nombres; inmediatamente las volvieron a colocar en la mesa en el mismo lugar donde las tomaron, el siguiente alumno procedió de la misma manera y así hasta que salió uno de los ya nombrados anteriormente, entonces éste hizo uso de su memoria para tratar de recordar con exactitud, donde se encontraba la pareja de dicha figura, en caso de atinarle seguía el juego con él; pero si fallaba perdía el turno. El siguiente alumno procedió de la misma manera hasta cerrar con los 6 elementos, empezando nuevamente con el que inició, en esta siguiente ronda los niños tenían más oportunidad de ganar, por lo tanto terminando de sacar todas las tarjetas contaban o comparaban para saber quien obtuvo más pares, siendo ganador el que las tuviera. Seguidamente tenía que cantar los nombre de sus tarjetas en voz alta para que escucharan sus compañeros, inmediatamente las revolvían e iniciaban otro juego. Al concluir con estas actividades el niño se familiarizó con las ilustraciones desarrollando su percepción visual, así como también su lenguaje oral.

Evaluación: Durante la realización de dicha actividad me di cuenta que 14 de los niños memorizaron perfectamente el nombre, como el lugar donde se encontraban las parejas de las ilustraciones que iban apareciendo (40%) , 12 no memorizaron perfectamente y tampoco tuvieron buena coherencia (34%) y 9 no pudieron memorizar ni mucho menos visualizar el lugar donde se encontraba su par (26%).

Por lo tanto 74% resultaron favorecidos con la actividad y el 26%

salieron deficientes. A estos últimos los dejé jugando un rato conmigo con la finalidad de retroalimentarlos, tratando de esta manera elevar el porcentaje hasta ahora obtenido.

Escala estimativa utilizada en la evaluación:

De 8 a 10 nombres retenidos con coherencia	bien	14
De 6 a 5 nombres retenidos con coherencia	regular	12
De 1 a 5 nombres retenidos con coherencia	deficiente	9

Sesión 7.

Contenido Temático: Jugará con loterías de palabras con “r” y dibujos para que puedan visualizar al mismo tiempo la imagen y el sonido.

Planeación: Clase programada con duración de 60 minutos; *técnicas:* individual y grupal; *materiales empleados:* cartulina, tijeras, piedritas, semillas, resistol, lápices, colores y marcadores; *evaluación:* de acuerdo al desenvolvimiento que obtenga del dominio del lenguaje oral al momento de pronunciar y de cantar las cartillas.

Realización: Con anticipación se elaboraron cartillas de 20 x 15 cm. las cuales dividieron en cuadros de a 5 x 5 cm. En cada cuadro colocaron la ilustración con el nombre que se quería estudiar, por lo que al iniciarse la sesión los niños repartieron para cada uno una cartilla para jugar con ella, que consistió de la siguiente manera, entre ellos eligieron a un niño para que pase a cantar las tarjetas y por cada una que sacara hacía que sus compañeros mediante el diálogo y la discusión trataran de adivinar la figura de la tarjeta, dándoles una pista: ejemplo, adivinen qué tiene cuatro patas, tiene dos orejas, tiene dos ojos, saluda moviendo la cola, cuida la casa, ladra por las moches, etc. hasta que de pronto uno de ellos decía el nombre correcto y marcaba en su cartilla la figura que se refiere a un perro; el juego prosigue, los niños atentos escuchan las pistas de sus compañeros para tratar de ganar y así

sucesivamente continúa el juego hasta que uno de ellos avisa que ya está llena su cartilla, sus demás compañeros corren a verificar si en verdad ganó su compañero volviendo a repetir una por una todas las tarjetas que ya habían sacado y si resultó ganador lo invitaban como premio a que pasara a cantar el siguiente juego; haciendo lo mismo que el anterior, así fueron pasando hasta lograr la participación de la mayoría de los niños.

Evaluación: Lo que pude observar durante esta sesión es que los niños entre ellos mismos corregían a los que se equivocaban en pronunciación, por lo tanto 14 alumnos se expresaron con coherencia y dicción (40%) , a 12 se les dificultó la pronunciación correcta (34%) y 9 son los que tuvieron varios errores en cuanto a la pronunciación de las tarjetas un (26%)

Escala estimativa utilizada en la evaluación:

De 1 a 2 errores en pronunciación y dicción	muy bien	14 niños
De 3 a 4 errores en pronunciación y dicción	bien	12 niños
De 5 a 6 errores en pronunciación y dicción	regular	9 niños

Sesión 8.

Contenido Temático: Se familiarizará con palabras que se repetirán en la escuela la cual lo ayudará a mejorar su expresión oral.

Planeación: Sesión programada de 60 minutos; *técnicas:* individual y grupal; *materiales empleados:* cartón, colores, marcadores, tijeras y cuadernos; *evaluación:* coherencia correcta.

Realización: Los alumnos cortaron cartoncillo en rectángulos de 8 x 33 cm. , los repartieron a cada para que en ellas realicen algunas ilustraciones libres, posteriormente, terminada esta actividad, los niños determinaron que cada quien

pasara a relatar una historia sobre su trabajo repitiendo tanto individual como grupalmente algunas palabras de las ilustraciones que a los niños les resultaba importante, concluyendo así hasta con el último trabajo, pero de repente surgió otra idea de parte de un niño de que intercambiaran sus trabajos y con ella surgió otra plática sobre la misma figura, que ocasionó en los niños un diálogo abierto con todos sus compañeros familiarizándose con algunas de las palabras que se repitieron en las ilustraciones.

Finalmente intercambiaron sus dibujos e hicieron otro dibujo en sus cuadernos para platicarlo a sus padres como un proceso de retroalimentación.

Evaluación: Con esta actividad se practicó mucho y ejercitó el lenguaje oral así como la coherencia, por lo que pude observar de la participación de cada uno de ellos, además verifiqué en qué momento pronunciaban correctamente y cómo lo hacían.

En el desarrollo de esta actividad observé que 14 niños pronunciaban correctamente en la descripción de su trabajo (40%) , en tanto que 10 de ellos tuvieron una ligera dificultad en la descripción de su trabajo (29%) , a 6 les faltó coherencia y dicción en su descripción (17%) , y 5 no captaron bien la idea y no pudieron participar en dichas actividades.

Por lo tanto el aprovechamiento fue de un 69% y la deficiencia de un 31%.

Escala estimativa utilizada en la evaluación:

De 9 a 10 palabras pronunciadas correctamente	muy bien	14 niños
De 7 a 8 palabras pronunciadas correctamente	bien	10 niños
De 5 a 6 palabras pronunciadas correctamente	regular	6 niños
De 1 a 4 palabras pronunciadas correctamente	insuficiente	5 niños

Sesión 9.

Contenido Temático: Realizará oraciones usando palabras que tengan “r” para su repetición y visualización para familiarizarse con el sonido de la letra que se le dificulta y pueda pronunciarlo adecuadamente.

Planeación: Sesión con duración de 60 minutos aproximadamente; *técnicas empleadas:* individual y grupal; *materiales empleados:* cuadernos, pizarrón, lápices y gises; *evaluación:* fluidez y coherencia.

Realización: De acuerdo con las ilustraciones realizadas por los niños en sesiones pasadas, seleccionaron varias y propusieron otras nuevas, dibujándolas en una cartulina, para que con ella formaran oraciones en forma oral mediante lo ilustrado, posteriormente lo colocaron en la pizarra para iniciar lo acordado, seguidamente los alumnos propusieron sus oraciones en forma individual ayudados por el grupo y así sucesivamente hicieron con los otros dibujos de la cartulina hasta concluir con todos, cabe mencionar que las oraciones formadas fueron, como antes mencioné, en forma oral ya que los niños de primer grado apenas empiezan a tener conocimiento de los signos lingüísticos, por lo tanto no saben leer, ni mucho menos escribir, por lo que intervine para copiar en la pizarra todas las oraciones que formaron para su pronunciación y visualización, algunas de las oraciones que formaron son las siguientes:

- Los árboles nos dan sombra.
- Los pájaros cantan en el campo.
- Todas las flores son bonitas.
- El ferrocarril sirve para transportarse.

Después de terminar de formar las oraciones los niños repitieron oralmente en forma grupal todas las oraciones formadas varias veces hasta familiarizarse con ellas y poder repetir las individualmente, acto seguido procedieron con lo acordado en repetir uno por uno y para finalizar todos los que no pudieron repetir se quedaron un rato más para seguir ejercitando su lenguaje como una

retroalimentación.

Evaluación: Con estas actividades ejercitaron su lenguaje oral por lo que pude notar que 12 de los niños tuvieron una excelente facilidad para formar oraciones (34%) , también pude verificar que 10 de ellos tuvieron desconfianza en decir con claridad las oraciones (29%) , a 9 niños se les complicó demasiado en realizar en realizar estas actividades (26%) , y 4 no pudieron con estas actividades (11%)

Por lo que el aprovechamiento fue de un 63%.

Escala estimativa de evaluación aplicada:

De 4 a 5 oraciones formadas	muy bien	12 niños
De 3 a 4 oraciones formadas	bien	10 niños
De 2 a 3 oraciones formadas	regular	9 niños
De 1 a 2 oraciones formadas	deficiente	4 niños

Sesión 10.

Contenido Temático: Identificará objetos en su casa, en la escuela y mencionará sus nombres en forma oral.

Planeación: Clase programada con duración de 60 minutos; *técnica:* individual y grupal; *materiales empleados:* cuadernos, lápices; *evaluación:* de acuerdo a la pronunciación.

Realización: Con el fin de ejercitar su lenguaje oral, los niños acordaron realizar una investigación, sobre todos los objetos que se encuentran en la casa de cada uno de ellos, cuyas actividades se realizaron un día anterior a la sesión para poder comentar al día siguiente.

Por lo tanto, al iniciarse la sesión para ese día los niños empezaron a describir los objetos que existen en su hogar señalando y nombrando a uno de ellos para que dé inicio con la actividad, seguidamente participaron los otros hasta

concluir con el último niño, después procedieron a hacer comparaciones sobre quien tenía más objetos investigados y quien tenía menos, señalando aparatos eléctricos, herramientas de trabajo y de útiles de cocina, etc., posteriormente identificaron los objetos y útiles escolares que se encuentran en la escuela comparando y al mismo tiempo comentando para qué sirve cada artículo; ejemplo, mencionaron que en la escuela existen materiales que son útiles para reafirmar o construir el conocimiento de todo niño que asiste a ella, finalmente los educandos dibujaron y colorearon a los miembros de su familia continuando con el diálogo ya que cada quien describió las actividades que realizan sus padres y sus hermanos.

Evaluación: Con estas actividades de descripción ejercitaron su lenguaje oral. Durante el desarrollo de la sesión pude notar que la mayoría de los niños participaron muy confiadamente sin ningún temor a equivocarse, éstos fueron 12 niños (34%) , en tanto que 10 no pudieron pronunciar correctamente (29%) , otros 9 niños tuvieron poca participación (26%) , y 4 de los alumnos no entendieron bien las instrucciones, por lo que se limitaron solamente a escuchar (11%).

Por lo tanto el total de aprovechamiento obtenido fue de un 89%.

Escala estimativa de evaluación aplicada:

De 9 a 10 palabras pronunciadas correctamente	muy bien	12 niños
De 7 a 8 palabras pronunciadas correctamente	bien	10 niños
De 5 a 6 palabras pronunciadas correctamente	regular	9 niños
De 1 a 4 palabras pronunciadas correctamente	insuficiente	4 niños

CAPÍTULO VI

REFLEXIONES ANALÍTICAS DEL PROCESO SEGUIDO EN LA CONSTRUCCIÓN DEL TRABAJO.

A. Descripción del seguimiento metodológico realizado en la construcción de la propuesta.

Cuando escuché algunos comentarios de compañeros (as) que asistían a la U.P.N. todos los sábados y que además les ayudaba mucho en el desarrollo de su labor docente, estos comentarios constantes, me llegaron a inquietar por lo que nació en mí el interés por asistir también sin importar sacrificar mi hogar, una vez que logré inscribirme esperé con tanta emoción el primer día de clases pensando que teorías nos iban a dar; pero fue grande mi sorpresa cuando vi que en las sesiones se hablaba de la práctica docente, de las experiencias de cada uno, por lo tanto, fue fácil para mí, describir mis experiencias adquiridas e intercambiarlas con los otros compañeros, pero al transcurrir varias sesiones me vi envuelta en graves problemas ya que se me hacía difícil combinar las labores del hogar; como madre de familia que tenía una responsabilidad para con ellos, así como también atender los niños de la escuela y las tareas de la universidad, no me alcanzaba tiempo de hacerlas por lo que requería de mucho sacrificio y en más de tres ocasiones estuve a punto de desistir, pero analizando sobre cómo he llevado mi labor educativa y teniendo presente todo lo bueno y malo que hasta el momento había pasado, sentí el impulso de seguir adelante pensando que de esta manera, podía manejar mi manera de desempeñar mi labor docente, en beneficio de mis alumnos; que en cada semestre que pasaba iba conociéndolos más, con el apoyo de algunas antologías, que me sirvieron de manera determinante para que me adentrara más en este problema de la mala pronunciación (dislalia).

La U.P.N. Plan 85 está dividida en dos etapas: la primera en el área básica y la segunda el área terminal. El transcurso de mi formación básica me permitió reflexionar sobre cómo he llevado durante años mi labor educativa llegando a la conclusión que he cambiado mucho, tratando de incorporar actividades acordes a la problemática, ya que antes de iniciar mis estudios en la U.P.N. la desempeñaba en forma tradicionalista pues llevaba modelos para que los niños trabajen, impidiéndoles a ellos que sean creativos y que por sí solos escogieran o sugirieran todo lo que querían saber; pero conforme fui analizando mi grupo, mediante la confrontación de los trabajos sabatinos tanto individuales como grupales, así como el intercambio de experiencias con los compañeros y nuevas experiencias que fui adquiriendo día a día, me ayudaron a compenetrarme más en mi práctica, ayudada por algunas antologías sobre todo con T.R.I. que fue una de las bases fundamentales para lograr conformar y estructurar mi problema, enseñándome desde el primer semestre a realizar pequeños ensayos de redacción en todo el desarrollo de actividades de armonía, que une a la escuela con los distintos miembros de la comunidad en su contexto sociocultural e institucional. Medios de la enseñanza me enseñó a reconocer los materiales y recursos, a elegir el más adecuado para facilitar la enseñanza-aprendizaje en el momento oportuno y de la misma manera, saber presentársela para que el alumno pueda adquirir los conocimientos deseados. Análisis de la práctica docente, me hizo reconsiderar en forma permanente mi práctica docente, basándome en los enfoques teóricos a través de lo cotidiano, fui analizando mi quehacer educativo y volver a organizarlo pero ya con un concepto más amplio de acuerdo a las experiencias adquiridas en la U.P.N. y en el trabajo. Planificación de las actividades docentes, me enseñó a explicitar mi plan de clase con los enfoques de otros autores, pudiendo comparar mi planificación curricular, analizarla y al mismo tiempo mejorarla tomando en cuenta todos los elementos que intervienen en ella y también comprendí la necesidad de planificar, ya que ésta es la base para llevar a cabo una clase. En cuanto a la Evaluación de la Práctica Docente,

me hizo reflexionar sobre la necesidad de realizar evaluaciones al iniciar el curso, ya que es una manera de diagnosticar y conocer qué grado de aprendizaje traen los niños al ingresar a la escuela y partir de allí para planificar las actividades, también pude valorar la importancia que tiene realizar evaluaciones continuas durante el transcurso escolar, así pude verificar el avance en el aprendizaje y qué estrategias están funcionando y cuáles no, con esta materia constaté que la evaluación final es muy importante ya que me hace ver cuánto aprendió cada uno de mis alumnos, en fin todas las antologías me ayudaron de una u otra forma, ya que todas giran en torno del niño dentro de la práctica docente. Con toda la experiencia que fui adquiriendo en el transcurso de cada semestre para compenetrarme más en esta labor educativa llegué al área terminal en donde tenía que recuperar todo lo que vi en el área básica para poder elaborar mi propuesta en el sexto semestre; que a pesar de haber tenido nociones de ella, se me hizo muy difícil, ya que el asesoramiento parcial que recibíamos en el grupo no era suficiente por lo que al estructurar mi propuesta cometí muchos errores, pero sin embargo seguí adelante, ya que en el séptimo semestre con la propuesta que realicé la primera vez pude ampliar y componer algunos errores con las rectificaciones, que hicieron los asesores, y en el octavo semestre aún persistían mis dudas sobre la elaboración de propuestas por lo que me dirigí a la dirección de la escuela para solicitar la intervención de un asesor en forma personal para que me asesorara, lo cual se me concedió y con los consejos recibidos y la paciencia que tuvo para conmigo hicieron posible la elaboración de esta propuesta.

CAPÍTULO VII

VÍNCULOS Y EFECTOS DE LA PROPUESTA.

A. Interrelación de la propuesta con otros campos.

Para lograr el objetivo propuesto, es importante darle al niño la libertad de escoger lo que a él le interesa saber, que no se le impongan actividades que ellos no deseen realizar, que las actividades a realizar surjan de ellos, pero influenciándolos en dirección del problema de pronunciación incorrecta (dislalia) para que todas las interrelaciones surgidas entre ellos sirva como vínculo que tienda a mejorar su educación.

El problema mencionado se relaciona con las diversas áreas como son la de las Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Civismo, Historia, etc., siendo como es, el lenguaje, una creación humana que se realiza a lo largo de toda la vida del hombre, además que tiene que ver con todas las relaciones, en todas las formas educativas pues no hay ninguna que pueda prescindir del instrumento de comprensión y de expresión que es el lenguaje.

En Ciencias Sociales el problema se vincula cuando los educandos hacen referencia o describen sobre su pasado mencionando fechas conmemorativas y por carecer de pronunciación correcta no pueden captar el mensaje, ya que al repetirlos cambian el significado interpretado anteriormente, haciendo que sus mismos compañeros sigan en el error.

Con las Ciencias Naturales también existen vínculos en relación al aprendizaje del niño, ya que existe diálogo de interacción al adquirir conocimiento de su medio o ámbito natural, manifestando un interés especial por explorar y descubrir todo aquello que lo rodea, ejemplo cuando realiza actividades en donde tenga que identificar y describir las características de su medio natural, pues no

pueden describir correctamente, por lo tanto, los demás niños no captan lo que se les dice.

En Matemáticas tiene cierta vinculación cuando los niños al mencionar los números y cuando describen colores en figuras geométricas; ejemplo, el niño dice *“el triángulo es rojo y tiene tres lados”*, cuando estos niños participan de esta manera otros de sus compañeros que saben pronunciar correctamente se burlan de éstos y otros simplemente lo escuchan mencionándolo tal como lo escucharon ocasionando que salga a relucir este problema.

En cuanto a Civismo, también existe una estrecha vinculación con el lenguaje, ya que es cuando el niño apenas está adquiriendo valores cívicos y al participar en los honores a la bandera, al cantar el himno nacional, no aprenden a pronunciar correctamente, por lo tanto no logran entender lo que dice, así como también al realizar alguna recitación, es por eso que no le dan sentido ni respeto a la conmemoración como se debe.

Se ha considerado que el individuo desde que nace desarrolla su expresión oral, cuando manifiesta sus necesidades por medio del llanto y el reclamo de ser atendido; que poco a poco va ampliando su expresión que son conocidos como formas preverbales, la cual viene siendo muy importante ya que nunca prescindió de él y de acuerdo al estímulo que el niño reciba de su medio dependerá el desarrollo óptimo de su expresión, porque por naturaleza trae consigo una serie de manifestaciones como son el llanto, las gesticulaciones. Posteriormente con la sonrisa, el grito, los sonidos guturales y bucolinguales hasta llegar a la palabra hablada; que se logra mediante la maduración funcional del aparato fono-articulador, maduración que se da de manera diferente en cada individuo.

El lenguaje es un mecanismo complejo y se pueden distinguir dos aspectos fundamentales: la comprensión y la expresión del niño dentro del proceso del lenguaje hablado, por lo tanto la comprensión es antes que la expresión; el niño no podrá expresar si aún no comprende, por lo que es importante que el alumno

entienda lo que lee o se les lea, para que pueda expresarse con claridad, ya que por su corta edad aún no logra aprender en forma abstracta, es por eso que su aprendizaje tiene que ser objetivo y que su punto de partida sea su medio en el cual vive y pueda de esta manera experimentar, comprender y describir los sucesos y acontecimientos, fuera de la cual no se pueden llevar a la práctica acciones educativas.

B. Efectos y resultados de la propuesta.

Antes de aplicar esta propuesta pedagógica **“Una propuesta para desarrollar la expresión oral en primer grado de primaria indígena”** con mis alumnos, éstos rendían un 50% de aprovechamiento debido a los problemas de pronunciación que poseían algunos niños, motivo por el cual eran víctimas de las burlas de sus demás compañeros motivándolos a no participar con las actividades planeadas.

Pero con la aplicación de la propuesta, a través de los contenidos curriculares, pude observar que la mayoría de los niños participaban en forma activa en todas las actividades que se realizaban y poco a poco fueron corrigiéndose y superándose, a través de las distintas actividades, estimulándolos con cuentos, chistes, cantos, juegos de lotería, etc., logrando incorporarlos a todos a participar, superando un 35% más de aprovechamiento, enriqueciendo su lenguaje oral, ampliando su vocabulario, por lo tanto los resultados obtenidos con la aplicación de la propuesta fueron provechosos y satisfactorios, ya que se dedicó mucho tiempo y esfuerzo para superar el problema llegando al total de 85% alcanzado, esperando que cada ciclo escolar que transcurra se supere el problema hasta un 100%.

SUGERENCIAS DE APLICACIÓN

El problema que he expuesto es una reflexión profunda, que juntos (con los padres de familia) debemos continuar para lograr abatir la pronunciación incorrecta de la letra “R” por “L” que aún persiste en este grado escolar.

- Todas las actividades a realizar deben tener como punto de partida, el interés y las necesidades del niño, ya que es la forma más adecuada para salir adelante con esta problemática.
- El maestro debe conocer perfectamente a cada uno de sus alumnos, saber y conocer las distintas maneras de cómo se expresan y qué es lo que quieren, para poder motivarlos a hacer uso de su lengua en cada momento.
- Es recomendable propiciar en el niño, desde el inicio del curso escolar, el desarrollo de su lenguaje mediante la ejecución de ejercicios para mejorar su expresión oral.
- Se deben llevar a la práctica constante actividades como rimas, cantos, trabalenguas, diálogos libres, etc., para que el niño pueda ejercitar su lenguaje y amplíe su vocabulario.
- El maestro debe utilizar material adecuado como son las ilustraciones y el dibujo para que el niño se sienta motivado para desarrollar su lenguaje y así amplíe su vocabulario.
- Es imprescindible concientizar a los padres de familia para comprometerlos a estar inmersos dentro de la educación de sus hijos, haciéndole ver al niño que no sólo en la escuela va a adquirir conciencia sobre la manera correcta de hablar sino también lo hará en su casa.
- Es conveniente establecer todo tipo de relaciones con sus padres, sus hermanos, sus amigos, etc., para ejercitar su lenguaje por medio de cuentos, juego con palabras a pronunciar para tratar de superar su problema de pronunciación.

- Se deben estimular la creatividad en el niño escolar y enriquecerla a través de juegos, rondas y cantos que los ayuden a integrar, construir y reconstruir su lenguaje oral y expresarse con facilidad.
- El maestro debe realizar actividades grupales en donde el niño dialogue e intercambie sus ideas entre sus compañeros, ya que con la interacción entre ambos, amplía cada vez más su lenguaje oral.
- Se debe inducir a los niños a comunicarse libremente a través de ilustraciones, para que de esta manera vea que también el dibujo es un lenguaje.
- El maestro debe tomar en cuenta la lengua materna de los niños para lograr una mejor comprensión, ya que con esto el alumno puede mantener una interacción con sus compañeros y con el maestro.
- Es importante utilizar estrategias acordes al medio en que se desarrolla la problemática para lograr resultados positivos.
- Realizar visitas domiciliarias con el fin de conocer el medio familiar en que se desenvuelven cada uno de los alumnos ya que es ahí donde pasa la mayor parte del día y donde adquiere sus primeras vivencias.

CONCLUSIONES

La escuela como institución juega un papel importante en la educación de los niños, cuyo principal objetivo es la formación del niño, puedo concluir que, para que todo salga en forma positiva, hay que tomar en cuenta las características de los alumnos, propias de su modo de ser, de su nivel social y partir de sus intereses, por lo que al término de esta propuesta llegué a las siguientes conclusiones las cuales cito a continuación.

- ◆ Conocer a los niños y saber el grado psicosocial que poseen cada uno de ellos permite establecer diálogo o libre expresión, sin sentirse presionados, ejercitando con naturalidad su lenguaje.
- ◆ La seguridad que se brinda a los niños en el uso de la lengua favorece el desarrollo de formas de expresión oral más organizadas y precisas, lo cual constituye un excelente auxiliar para la ejercitación de su lenguaje.
- ◆ En el primer nivel de primaria el niño forma sus nociones básicas del lenguaje a través de sus experiencias cotidianas, haciendo que día a día vaya ampliando más su vocabulario.
- ◆ El lenguaje ayuda al niño a organizar y desarrollar su pensamiento además de comunicarlo, así como también permite expresar sus sentimientos y emociones y a través de éstas enriquecer cada día su lenguaje oral.
- ◆ Llevar a la práctica actividades como: rimas, cantos, trabalenguas, adivinanzas, etc., ayudan al niño a ejercitar su lenguaje, así como también su lenguaje oral.
- ◆ Partir de los intereses del niño lo motiva a participar activamente en todas las actividades y da como resultado el desarrollo óptimo de su lenguaje.
- ◆ A través de dibujos e ilustraciones el niño expresa sus deseos y sentimientos haciendo evolucionar su lenguaje a través de la repetición.

- ◆ Conocer la lengua del alumno así como hablarle, da como resultado una mayor interacción entre maestro-alumno y alumno-alumno ejercitando su lenguaje por medio del diálogo.
- ◆ El uso del material hace más emotiva la clase, al mismo tiempo ayuda a ejercitar y a evolucionar al alumno su expresión oral.
- ◆ Aplicar una metodología adecuada que pueda inducir a los niños permite seleccionar estrategias a seguir para mejorar la expresión.

BIBLIOGRAFÍA

CONSEJO NACIONAL TÉCNICO DE LA EDUCACIÓN. Perfiles de desempeño para preescolar, primaria y secundaria. Ed. Periódicos S. C. L. La Prensa, México, 1991. 90 p.

_____. Hacia un nuevo modelo educativo. Ed. Talleres Camsan. México, 1981. 167 p.

DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO ILUSTRADO. Océano uno. Grupo Editorial Océano, edición 1991.

S.E.P. - D.G.E.I. Bases generales de la educación indígena. 1ª ed. Ed. Impre Roer, S.A. México, 1986. 125 p.

_____. Manual de actividades técnicas. 1ª ed. Ed. Grafick, S.A. , México, 1990. 114 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Análisis de la práctica docente. Antología. 1ª ed. Ed. Talleres Grafofagma S.A. de C.V. México, 1987. 223 p.

_____. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. 1ª ed. Ed. Impre Roer S.A. de C.V. México, 1986. 366 p.

_____. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología. 1ª ed. Ed. Poly Masters. S.A. México, 1988. 264 p.

_____. El lenguaje del niño. Antología. 1ª ed. Ed. Xalco, S. A. México, 1990. 138 p.

_____. Escuela y comunidad. Antología. 1ª ed. Ed. Impre Roer, S.A. México, 1985. 242 p.

_____. Evaluación de la práctica docente. Antología. 1ª ed. Ed. Xalco, S.A. México, 1993. 335 p.

_____. Grupo escolar. Antología. 1ª ed. Ed. Impre Roer S. A. de C.V. México, 1987. 245 p.

_____. Medios para la enseñanza. Antología. 1ª ed. Ed. Fernández, S.A. de C.V. México, 1990. 321 p.

_____. Pedagogía la práctica docente. Antología. Ed Impre Roer, S.A. México, 1987. 121 p.

_____. Técnicas y recursos de investigación I. Antología. 1ª ed. Ed. Impre Roer S.A. México, 1987. 242 p.

_____. Teorías de aprendizaje. Antología. Ed. Xalco S.A de C.V. México, 1990. 450 p.

VILLALPANDO, José Manuel. La educación lingüística. Filosofía de la educación. 3ª ed. Ed. Porrúa. México, 1976. 364 p.