404

"Una Alternativa Didáctica para Propiciar la Comprensión de las Fracciones de Cuarto Grado de Educación Primaria"

ROSARIO DEL CARMEN SOTO RIOS



Propuesta Pedagogica Presentada para Obtener el Titulo de:

Licenciado en Educación Primaria.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD 252

MAZATLAN, SIN

TELEFONO 83-93-00



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

	Mazatlan, Sinaloa, 4 de AGOSTO de 199 4
C. PROFR (A).:	ROSARIO DEL CARMEN SOTO RIOS
T)	
Presente	
resultado del análisi	de Presidente de la Comisión de Examenes Profesionales de esta Unidad, y como s realizado a su trabajo titulado: "UNA ALTERNATIVA DIDACTICA PARA PROPI-ION DE LAS FRACCIONES DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".
	Yar
opciónPRO	PUESTA PEDAGOGICA CISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO asesorado por el C.
From FRAN	CISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO
A propuesta de	el Asesor Pedagógico, C. Profr (a)ANA_MARIA_MIRANDA_MARTINEZ, manifiesto a usted que reune los requisitos
ncadémicos establec	idos al respecto por la institución.
Por lo auterior, que se le asignara al	se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado solicitar su examen profesional.
	ATENTAMENTE OMON
until a la lanta A destruction l'	M.C. ELIO ED GARDO MILLAN VALDEZ
ministry of a	PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES

PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

C.c p. Departamento de Titulacion.

INDICE

INTRO	DDUCCION	1
OBJET	TO DE ESTUDIO	4
JUST1	IFICACION	8
	TULO I CTO PSICOPEDAGOGICO DE LA EDUCACION	
	eoría psicogenética y desarrollo el niño	13
B. Co	onceptos y etapas en la teoría - e Piaget	16
C Pe	edagogía operatoria en la ense	22
D. Di	idáctica constructivista	25
E. Et	valuación	28
LOS S	TULO II SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ÑANZA-APRENDIZAJE	
A. El	l contexto social	31
B. La	a familia	35
C. Ca	aracterísticas del niño de cuarto rado	37
	TULO III PRENDIZAJE DE LOS SIGNOS GRAFICOS	
A. Re	epresentación gráfica	41
B. Lo	os signos gráficos que representan as operaciones matemáticas	43
C. Ag	prendizaje de los nombres de los - úmeros	44
	prendizaje significativo '	45
	TULO IV FRACCIONES EN LA MATEMATICA	
	l juego como medio formativo por - xcelencia de la educación infantil	49
	ntroducción a los números raciona- es y equivalentes	50

C.	Dificultade el aprendiz	es en la enseñanza y zaje de las fracciones	52		
D.	La fracción cil de inte	una expresión dif <u>í</u> erpretar	54		
Ε.	máticos afi cuarto grad	e los contenidos mate- ines al tema en el do de educación prima-	55		
CAPITULO V UNA ALTERNATIVA DIDACTICA PARA PROPICIAR LA COMPRENSION DE LAS FRACCIONES					
Α.	Planeación	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	62		
В.	Desarrollo	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	67		
C.	Evaluación	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	76		
CON	CLUSIONES		78		
BIE	BLIOGRAFIA		81		

INTRODUCCION

Debido a la necesidad que hay en la actualidad de cambiar nuestra práctica docente y de acuerdo a la experiencia adquirida durante la permanencia en la Universidad Pedagógica Nacional, he reflexionado acerca de una serie de dificultades metodológicas y prácticas en las que los maestros incurrimos sin darnos a la tarea de investigar o de documentarnos para enriquecer la -- práctica educativa y mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Considero en este trabajo, que es de vital importancia — que el maestro conozca al niño en todas sus manifestaciones, — pues sólo de esta manera logrará adaptarlo para que se desen— vuelva y sea aceptado dentro de un marco social.

Los padres de familia, maestros, alumnos y autoridades educativas juegan un papel importante dentro del aprendizaje del niño. Todos persiguen el fin de elevar la calidad de este proceso, detectando y proponiendo soluciones a los problemas que este manifiestan en el trabajo escolar cotidiano: es por esto eque el educador debe estar en contacto con la realidad del niño.

Para mejorar el desarrollo de nuestro trabajo como maes-tros, debemos tener presente que el niño de cuarto grado de educación primaria es un ser curioso por naturaleza, puesto que el mundo que lo rodea tiene múltiples cosas que lo asombran y no se las puede explicar; afortunadamente no pasa por alto todo ello,

sino que trata de participar con todos sus sentidos. La etapa evolutiva del pensamiento por la que atraviesa y sus limitados conocimientos le producen confusiones y dudas respecto al por qué y para qué de lo que acontece.

La situación problemática escogida es la siguiente:

Una alternativa didáctica para propiciar la comprensión de la suma y resta de fracciones en el cuarto grado de educa-ción primaria.

En el apartado siguiente que abarca la justificación, se dan a conocer los motivos por los cuales se seleccionó el problema anterior. Así mismo se plantean algunos objetivos que - se pretenden lograr por medio de algunas alternativas.

En el primer capítulo se encontrarán algunos elementos - teóricos que fundamentan metodológicamente la alternativa. En tre ellos tenemos la importancia de la enseñanza de la matemática en cuarto grado de educación primaria; las etapas señala das por la teoría de Jean Piaget, donde nos proporciona un - - acercamiento al nivel de desarrollo cognitivo en que se encuen tra el niño. La Pedagogía Operatoria que nos proporciona los elementos necesarios para implementar metodologías acordes al momento educativo en que se vive. Con la misma finalidad nos auxiliamos de la didáctica constructivista. De tal manera retomamos el tema de la evaluación, considerando la importancia que ésta tiene en el proceso enseñanza aprendizaje.

El segundo capítulo hace referencia a las relaciones cognitivas, sociales y afectivas que se dan entre los sujetos.

En el tercer capítulo, nos habla de la enseñanza aprendiza je en primaria, y nos dice que todo lo que el niño aprende debe ser comprendido y tener sentido, porque si no es así no sentirá interés por aprender, pues mientras no comprenda lo que está a-prendiendo no se sentirá motivado a aprender. También observamos cual es el objetivo general de la educación: favorecer el desarrollo integral del niño, que el niño desarrolle su autonomía dentro del marco de respeto mutuo entre él y los adultos, y entre los demás niños.

En el cuarto capítulo se propone una estrategia metodológica ca para dar solución al problema antes mencionado, considerando su importancia, planeación, parte operatoria y evaluación, toman do en cuenta el apoyo teórico que nos proporciona la teoría psicogenética y la didáctica constructivista.

OBJETO DE ESTUDIO

La escuela es una institución de conocimientos formales, donde los niños de la población urbana y rural asisten generalmente a recibir la capacitación adecuada para una superación personal, y así tener la oportunidad de mejorar su sistema de vida.

En la comunidad de La Rastra, dí inicio a mi labor docente en el año 1988. Esta población se encuentra localizada en la Sierra de El Rosario, Sinaloa. Las personas de este lugar son de bajos recursos económicos, su única fuente de trabajo son las tierras de cultivo donde ellos siembran maíz, calabaza, frijol, cañas, pepinos, tomates, etc. También estas personas cuentan con minas donde extraen metales como oro, plata y cobre.

Existe una compañía a 20 minutos de la población de nom bre Industrial Minera México, S. A. (IMMSA), que brinda a las personas facilidad de trabajar para recibir un salario mínimo, el cual no es suficiente para abastecer a una familia (pues - generalmente una familia está integrada por más de seis perso nas). Esto tiene repercusión en la enseñanza aprendizaje de nuestros alumnos.

Los niños de esta comunidad padecen de muchas necesidades, y la primordial es la de no tener una alimentación balan ceada que les permita un desarrollo físico y mental para que $l\underline{o}$ gren tener una conciencia social y convertirse en agentes de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenecen.

Las personas que viven en esta comunidad son generosos, <u>a</u> mistosos, y tratan de cooperar con los maestros que laboramos - en dicha comunidad, pues están conscientes de que si unimos -- trabajo y esfuerzos, juntos podemos lograr una mejor educación para sus hijos.

El plantel educativo cuenta con un hermoso panorama ya -que se encuentra ubicado en la cima de una colina localizada en
la Sierra de El Rosario, Sinaloa; al norte colinda el estado -de Durango; al sur, el estado de Nayarit; y al oeste dicho mu
nicipio.

Esta Institución se encuentra en construcción, pues anteriormente estaba situada en el centro de la población y pertenecía al ejido con aulas construídas por los padres de familia. Hoy, el comité de padres de familia y el Programa Solidaridad - se han unido para terminar de construir la escuela, que alberga rá en su seno a niños inquietos e inteligentes, merecedores de una escuela digna.

En esta comunidad inicié mi labor docente. Son seis años consecutivos que he permanecido en esta Institución que lleva - por nombre Escuela Primaria Federal Rural "Belisario Domínguez" que corresponde a la zona escolar 104, sector XI, municipio de El Rosario, Sinaloa.

Los padres de familia cooperan en todas las actividades - que se realizan en la institución escolar como son eventos culturales, deportivos y sociales, ejemplo de ello las kermeses - que son organizadas por las madres de familia y maestros. Es-tas sirven para obtener ayuda económica para la realización de festividades escolares como posada navideña, día del niño, día de las madres y gastos de ornato en el festival de fin de curso.

La relación que existe entre maestro y alumnos es muy estrecha puesto que tenemos una gran amistad y confianza pues me lo han demostrado dentro y fuera de la escuela. Considero que en la labor docente debe privar el deseo de intercambiar experiencias y conocimientos; generalmente se habla del respeto que los niños deben a su maestro, y olvidamos el que los maestros deben a los niños, a sus preocupaciones, gustos, intereses y necesidades de expresión.

Al estar realizando mis actividades docentes he observado que se me presentan serias dificultades para dar a conocer y -- que comprendan mis alumnos las fracciones.

En este cuarto grado es primordial que el alumno comprenda el significado de lo que es una fracción y lo que representa.
Esto es con el fin de acercarlo a su realidad para que pueda -llevar este conocimiento a su vida cotidiana.

Considero que la adquisición del conocimiento de las frac

ciones tiene importancia en este grado, pues es la base de la adición y sustracción. Es por esto que es imprescindible tener una idea clara y muy precisa de los números racionales como base para comprender y asimilar los métodos que realmente procedan.

Es necesario que el maestro en el proceso de enseñanza utilice un vocabulario con el que pueda darse a entender. Un ejemplo de lo anterior es que al estar dando conceptos, debemos ubicarnos en su operacionalidad.

En la actualidad el maestro se encuentra apoyado por peda gogías modernas que le permiten desarrollar de una manera más \underline{e} ficaz su labor cotidiana. Un ejemplo de ello es la Pedagogía - Operatoria.

Por lo anteriormente escrito buscaré una alternativa di--dáctica para propiciar la comprensión de las fracciones en cuar to grado de educación primaria.

JUSTIFICACION

Los objetivos de la educación son los que dan en distintos niveles de la enseñanza, la unidad y el sentido al trabajo escolar.

Uno de los objetivos principales es la enseñanza de la -ciencia, que le permitirá al alumno conocer los asuntos rela-cionados con los avances científicos por medio de la investiga ción de las causas o factores que lo determinan.

Debemos acostumbrar al alumno a la crítica y a la auto-crítica, para que esté en actitud de guiarse por un camino seguro al conocimiento de la realidad y que compruebe por su propia experiencia la verdad de las teorías o de los conceptos escritos en los libros.

Los fines de la educación son los aspectos más generales y teóricos perseguidos por el educador. En su enfoque más amplio pueden ser expresados en tres sentidos: social, individual y trascendente.

Social. Consiste en preparar a las nuevas generaciones para conservar y enriquecer la herencia cultural, así mismo - los procesos de subsistencia u organización de los grupos humanos, considerando nuevas exigencias sociales derivadas del crecimiento demográfico y de los nuevos descubrimientos. Pro

mover el desenvolvimiento económico y social disminuyendo los privilegios y proporcionando los beneficios de la civilización al mayor número posible de individuos.

Individual. Proporcionar una adecuada atención a cada individuo y fortalecer sus posibilidades de modo que se favorez ca el desenvolvimiento de su personalidad. Inculcar al individuo sentimientos de grupo, a fin de inducirlo a cooperar consus semejantes en empresas de bien común sustituyendo la competición con la colaboración.

Trascendental. Orientar al individuo hacia la aprecia-ción del sentido estético y poético de las cosas, de los fenómenos y de los hombres con el objeto de posibilitarle viven-cias profundas y desinteresadas. Llevarlo a tomar conciencia y a reflexionar sobre los grandes problemas y misterios de las cosas de la vida y del cosmos a fin de propiciarle mayores conocimientos que lo conduzcan a la verdad.

El tratamiento de las fracciones se lleva a cabo en este nivel para que el niño elabore conceptos a partir de la observación de partes de objetos y pueda formarse una idea clara de lo que significan las fracciones.

Aquí el alumno debe reconocer a la matemática con el valor que tiene como instrumento para comprender y transformar el mundo. Las matemáticas es una de las materias más difícil de dominar, por lo cual debemos valernos de todos los medios es comprender y transformar el mundo.

que estén a nuestro alcance para hacer más objetivo el conocimiento, ya que es una materia donde se enfrentan más problemas que en cualquier nivel, por ser precisamente de gran utilidad práctica en la vida diaria.

En la educación primaria, en las matemáticas, se dan diferentes objetivos a desarrollar, consideraciones con el fin de que la interpretación de los programas y como consecuencia el trabajo en el grupo resulte más eficaz. Por lo cual el objetivo general en el área de la matemática es: Propiciar en el alumno el desarrollo del pensamiento cuantitativo y relacio nal, como un instrumento de comprensión, interpretación, expresión y transformación de los fenómenos sociales, científicos y artísticos del mundo.

Para el logro de mi objetivo, los contenidos programáticos los debo desarrollar aprovechando el cúmulo de nocionaes - intuitivas que el niño ya maneja por sus vivencias cotidianas. Construir sobre las nociones, poniendo al niño en situaciones en las que manipule, observe, analice y concluya hasta alcanzar, por medio de la práctica reiterada de este proceso, el -- concepto que interese elaborar, es el mecanismo que se sigue a lo largo de todo el curso. Este proceso lo complementaré con las actividades prácticas de los conceptos, no como repetición o memorización de términos y reglas, fórmulas, etc., sino con la capacidad de elaborar el conocimiento obtenido personalmente como corolario del proceso.

Considero que esta es una finalidad que posee cada maestro, es obvio que con la ayuda de una guía de trabajo que nos
permite planificar, realizar y evaluar los resultados de las ac
tividades. Es fundamental que el maestro planifique y realice
su labor educativa considerando los contenidos y actividades de
todas las áreas de aprendizaje. Los objetivos son referencias
inmediatas para evaluar el logro del aprendizaje propuesto para
las actividades que se nos marcan en los programas. Las actividades son guías de aprendizaje, organizadas de tal forma que -constituyen una secuencia de acción que el niño deberá desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos.

Nuestra iniciativa y experiencia son factores determinantes para el logro de un análisis profundo de las actividades -- marcadas dentro del prgrama, ya que se hace una selección ade-cuada que se ajuste a los objetivos de aprendizaje que nos hemos propuesto, o bien, se diseñan otros que nos faciliten una - mejor enseñanza aprendizaje.

Los números racionales se han venido enseñando desde el primer grado de primaria en forma mecanicista y por medio del presente trabajo pretendo ofrecer alternativas metodológicas -con el fin de lograr resultados significativos en el proceso enseñanza aprendizaje en beneficio de los alumnos.

Se pretende que los niños lleguen a la comprensión de las fracciones para que las puedan utilizar en su vida cotidiana y

que de esta forma, superen las deficiencias en el grupo escolar.

El llegar a la comprensión del concepto de fracción es la situación objeto de estudio de la presente propuesta. La consecución de este objetivo ubicará al alumno en una posición privilegiada, pues este concepto es la base para la comprensión de contenidos matemáticos que en grados superiores tendrá que enfrentar.

CAPITULO I

ASPECTOS PSICOPEDAGOGICOS DE LA EDUCACION

A. Teoría psicogenética y desarrollo del niño.

La impresionante colección de datos acerca de las habilidades del niño, así como de su crecimiento, desarrollo, análisis de estímulos y psicología del aprendizaje, existe en una -- gran variedad de autores.

La conducta humana es determinada por la correlación de - diferentes niveles de integración. Los conocimientos sistematizados del desarrollo humano nos sirven como instrumento de trabajo. En nuestro trato con los niños no se puede seguir una sola línea teórica o atender exclusivamente a una sola línea de - desarrollo. Sin embargo, la línea elegida debe estar al alcance todos los docentes, ya que sus actividades se relacionan con el bienestar psicológico, biológico y social del niño.

Los factores que influyen en el desarrollo empiezan a sur gir desde que el niño es concebido, pues de los padres depende la personalidad, desarrollo, madurez, seguridad, que el niño -- presente en una vida futura.

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan a todo educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones concretas. Con esta finalidad se presentan conocimientos fundamentales sobre el educando que sirven de orientación para -- realizar los planes de estudio del educador, puesto que de ahí depende en gran parte la disponibilidad y actitudes del niño. Las desviaciones que se presentan tienen un manejo más fácil y una mejor consecuencia cuando se presenta a temprana edad y se conoce las condiciones óptimas para que el niño crezca y pueda ofrecerlas en su vida futura.

La enseñanza de la matemática en la educación primaria - consolida aspectos lógicos que se manejan en nuestra práctica cotidiana y son considerados ejes rectores del currículum oficial. Primeramente sus contenidos como objeto de estudio, se presentaban de manera aislada, pero en la actualidad se ha decidido por presentar los contenidos interrelacionados a otras materias de estudio.

Las teorías de aprendizaje que subyacen en los contenidos de planes y programas se apoyan en la corriente psicogené
tica de Jean Piaget "como modelo para proponer estrategias didácticas. En ésta teoría se concibe el desarrollo mental del
educando como un proceso que sigue una serie de etapas o estadios donde se pueden ubicar los niños, con sus propias caracte
rísticas que los distingue unos de otros. El mayor o menor ni
vel de madurez de cada uno de los alumnos será el momento de pasar de una etapa a otra; y el maestro que conozca las carac
terísticas de cada estadio, permitirá el logro del proceso de

aprendizaje".1

Con las siguientes estrategias que expongo en el problema, pretendo mejorar la calidad de la educación. Por lo cual
es requisito indispensable tener una concepción y significación de los términos de enseñar y aprender, ya que la comprensión de ello nos permitirá tomar decisiones propias en materia
de enseñanza.

Actualmente el magisterio nacional se encuentra inmerso dentro de un programa de modernización cuyo objetivo principal es elevar la calidad del educando y a su vez permitir la forma ción sólida de personal que participe en el desarrollo inte-- gral de los educandos de nuestro país.

La educación primaria es considerada como uno de los eslabones más importantes en el proceso educativo escolarizado y en ella la construcción de los primeros conocimientos matemát<u>i</u> cos juega un papel importante en la enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad, la matemática es considerada como una herramienta esencial en todas las áreas del conocimiento; su aplicación ha permitido elaborar modelos para estudiar situaciones que permiten encontrar mejores explicaciones y descripciones del mundo que nos rodea y ha posibilitado la predicción

⁽¹⁾ DROZ R. y Rahmy M. Cómo leer a Piaget. p. 51

de sucesos y cambios, tanto de los fenómenos naturales como sociales.

La matemática es una de las áreas más importantes en la <u>e</u> ducación primaria, pues presenta una mayor dificultad tanto para el docente en su trabajo cotidiano, como para el educando en su proceso diario de aprender a partir de los aportes diversos de los investigadores y educadores que tienen interés en la matemática. Es así como durante el presente año escolar los educadores nos encontramos en una etapa de transición que tiene como objetivo el fortalecimiento de algunos aspectos de la matemática que requieren de cambio curricular en este nivel.

B. Conceptos y etapas en la teoría de Jean Piaget.

Se distinguen cuatro grandes períodos o etapas según Piaget en el desarrollo de las estructuras cognitivas, intimamente unidas al desarrollo de la afectividad y de la socialización -del niño. A continuación se resumirán las características del pensamiento infantil:

1. Período sensomotor.

Período de entrada sensorial y coordinación de acciones - físicas (0-2 años). A través de una búsqueda activa de estimulación, el bebé cambia reflejos primitivos dentro de los patrones repetitivos de acción. Al nacer, el mundo del infante se -

reduce a sus acciones.

Al terminar el primer año ha cambiado la concepción del mundo del niño, reconoce la permanencia de los objetos cuando estos se encuentran fuera de su propia percepción. Otros sig-nos de la inteligencia incluyen la iniciación de la conducta di
rigida a un objetivo y la invención de nuevas soluciones. El educando es capaz de representaciones internas (lo que usualmen
te consideramos como pensamiento), pero en la última parte de este período se refleja una especie de "lógica de las acciones".
Como el alumno no ha desarrollado el lenguaje, este brote de in
teligencia es preverbal.

2. Período preoperatorio (2-7 años).

En la aparición de este período el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras. El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas y se interioriza. -Las representaciones internas proporcionan el vehículo de más -movilidad para su creciente inteligencia. Las formas de representación interna que emergen simultáneamente al principio del período son: la imitación, el juego simbólico, la imagen men--tal y un rápido desarrollo del lenguaje hablado.

A pesar de tremendos adelantos en el funcionamiento simb<u>ó</u> lico, la habilidad infantil para pensar lógicamente está marcada con cierta inflexibilidad. Las limitaciones que se presentan en este período son:

- a. Incapacidad de invertir mentalmente una acción física para regresar un objeto a su estado original (reversibilidad).
- b. Incapacidad de retener mentalmente cambios en dos dimensiones al mismo tiempo (centración)
- c. Incapacidad para tomar en cuenta otros puntos de -vista (egocentrismo).
- Período de operaciones concretas o período de pensamiento lógico concreto (número, clase, orden) (7 a 11 años).

En este período el niño es capaz de mostrar el pensa-miento lógico ante los objetos físicos. Una facultad recién
adquirida de reversibilidad le permitirá invertir mentalmente
una acción que antes sólo había llevado a cabo físicamente. El niño también es capaz de retener mentalmente dos o más variables cuando estudia los objetos y recopila datos aparentemente contradictorios. Se vuelve más sociocéntrico: cada -vez consiente más la opinión de otros.

Estas nuevas capacidades mentales se demuestran por un rápido incremento en su habilidad para conservar ciertas propiedades de los objetos (número, cantidad) a través de los -- cambios de otras propiedades y para realizar una clasifica- ción y ordenamiento de los objetos. Las operaciones matemáticas surgen en este período. El niño se convierte en un ser - capaz de pensar en objetos físicamente ausentes que se apoyan

en imágenes vivas de experiencias pasadas. Sin embargo, el -pensamiento infantil está limitado a cosas concretas en lugar
de a ideas.

4. Período de operaciones formales o período del pensa---miento lógico ilimitado (hipótesis, proposiciones, ll a 15 años en adelante).

Este período se caracteriza por la habilidad para pensar más allá de la realidad concreta. "La realidad es sólo un sub conjunto de posiblidades para pensar. En la etapa anterior - el niño desarrolla un número de relaciones e ideas abstractas; por ejemplo, proporciones y conceptos de segundo orden". ²

El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de mane jar a nivel lógico enunciados verbales y proposiciones en vez - de objetos concretos únicamente. Es capaz ahora de entender - plenamente y apreciar las abstracciones simbólicas de álgebra y crítica literaria.

La teoría de Jean Piaget sobre el aprendizaje y las operaciones intelectuales cuenta con el funcionamiento de los procesos psicológicos según la evolución del niño. Su teoría expone la interacción del individuo y el medio ambiente a lo largo de su desarrollo y explica la relación sujeto-objeto con ba-

⁽²⁾ LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. p. 85.

se en los mecanismos biológicos y cognoscitivos que se presentan bajo las estructuras y en los orígenes de éstas. También nos dice que el desarrollo mental del individuo necesita de -- una organización con el fin de conseguir nuevas formas que con duzcan a un equilibrio entre las estructuras mentales y las estructuras del medio.

Dicho equilibrio facilitará la adaptación intelectual, - el cual se logra a través de los cambios que las estructuras - mentales presentan al interactuar con el medio.

Estas transformaciones resultan de dos procesos comple-mentarios: la asimilación y la acomodación. Estos se presentan invariablemente a lo largo del desarrollo mental pero inc<u>i</u>
den en las modificaciones de las operaciones intelectuales.

Piaget señala: "todo aquel proceso de adquisición de conocimientos en función de la experiencia y sin la participa-ción de factores innatos o hereditarios, es explicado en términos de aprendizaje". 3

También nos dice que "el aprendizaje en términos de un -proceso de asimilación requiere de la acomodación y sobre todo
un proceso equilibrado que inhibe las reacciones perturbadoras
originadas por los esquemas anteriores y que propicie la orga-

⁽³⁾ RUIZ Larraguivel, Esthela. "Reflexiones en torno a la teoría del aprendizaje". p. 72

nización y los ajustes necesarios de estos esquemas con respecto al objeto a aprender. Para ello da lugar a la creación de un nuevo esquema".

Piaget lo denomina aprendizaje por experiencia inmediata o aprendizaje en sentido estricto.

Piaget establece tres tipos de conocimiento: conocimiento físico, social y lógico matemático.

"El conocimiento físico resulta de la constitución cognoscitiva de las características de los objetos que nos rodean, su color, su forma, su textura, etc. El conocimiento -social es producto de la información que proviene del entorno
que circunda al sujeto. Por medio de este sabemos los nombres
que se han asignado socialmente a los objetos físicos. El conocimiento lógico matemático no se da directamente por los objetos sino por la relación mental que el sujeto establece entre estos y las situaciones". 5

Estos tres tipos de conocimiento no se dan en forma aislada ya que tanto la realidad externa como su comprensión por parte del niño se compone de elementos que interactúan entre sí.

Llamamos aprendizaje formal a todas aquellas conductas -

⁽⁴⁾ RUIZ Larraguivel, Esthela. Op. cit. p. 265.

⁽⁵⁾ Ibid. p. 268.

unidas que el niño adquiere desde su llegada a la escuela. No podemos llamar aprendizaje a la imitación, la copia o el remedo, ya que son contenidos sin estructura, sin conocimientos a organizar, que no pueden ser utilizados en forma inteligente.

C. Pedagogía operatoria en la enseñanza-aprendizaje.

Durante el desarrollo del niño, la inteligencia y la a-fectividad son dotaciones innatas que con el tiempo se desarrollan. La inteligencia, la afectividad y el conocimiento se construyen progresivamente a partir de las acciones que el niño desarrolla sobre los objetos de su realidad.

Considero que el desarrollo del niño es el resultado de la interacción con el medio y de la maduración biológica. Los aprendizajes que el niño va realizando se sustentan precisamen te en el desarrollo alcanzado. La escuela es parte de ese medio donde el niño se desenvuelve y favorece su desarrollo.

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan al educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situaciones - concretas.

El período preoperativo o de organización y de preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente de los 2 ó 21/2 años hasta los 6 ó 7 años. Es

considerado una etapa a través de la cual el niño va construyendo las operaciones concretas del pensamiento, las nociones
de objeto, espacio, tiempo, causalidad. Esto se da a partir
de acciones y no de nociones del pensamiento.

A lo largo de este período se va dando una diferencia - progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que se relaciona. Este proceso ini-cia desde una total indiferenciación entre ambos hasta llegar a diferenciarlos.

El egocentrismo recorre diferentes etapas en las cuales se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa, hasta llegar al momento que se adapta a su realidad objetiva.

Las preguntas que hace el niño a esta edad son: ¿Por - qué?, ¿Para qué?, ¿Cuándo?, etc. Estas preguntas son frecuen tes entre los tres y los siete años de edad, revelan su deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que sólo a él le interesan y en un momento dado asimila a su actividad propia.

La experimentación de la teoría psicogenética en el aula da lugar a una nueva concepción de enseñanza-aprendizaje llamada pedagogía operatoria. Esta nace de un interés teórico práctico de explicar y renovar lo que sucede en el aula.
Su finalidad es formar personas capaces de desarrollar un pen
samiento razonado con posibilidades de producir nuevas ideas

y con la capacidad de lograr avanzar científica, social y culturalmente.

"La pedagogía operatoria trata de buscar un cambio de mo delo educativo ya que considera que no es suficiente con modificar al sujeto que enseña. El ambiente que rodea al niño y las técnicas de aprendizaje parten de las características del sujeto", pues todo lo que se aprende requiere de un esfuerzo constructivo por parte del niño para que éste tome conciencia de todo el proceso que ha necesitado para elaborarlo.

Como podemos observar, este tipo de pedagogía asigna un nuevo papel al maestro, al alumno y a los padres de familia.

Con respecto al papel del maestro, este no sólo se limita a escuchar las interpretaciones de los niños, sus propuestas, sino que interviene estimulando y regulando su comportamiento, buscando soluciones dque colaboran a la construcción del conocimiento. A su vez, la comprensión del desarrollo evolutivo del niño le permitirá elaborar una metodología acorde a su pensamiento, involucrando a los educandos a un diálogo abierto, corresponde con criterios de autoridad frente a las demandas de los niños y no se considera el único poseedor del saber.

⁽⁶⁾ MORENO, Monserrat, "Piaget en el aula", en UPN, <u>Teorías</u> — <u>del aprendizaje</u>, p. 285.

Por su parte el alumno vive también una nueva forma de relacionarse, ya que siente la libertad de poder expresar abiertamente lo que siente, puensa y quiere sin temor a ser juz
gado. Así mismo, le gusta trabajar en equipos, ya que eso le
brinda la oportunidad de escuchar y valorar las opiniones de sus iguales, proponer y recoger sugerencias, expresarlas y argumentarlas.

Como ésta actitud del maestro y alumno, la escuela invita a la participación de los padres y de los otros sectores sociales transformándose en un agente cultural que interactúa -- con su medio.

D. Didáctica constructivista.

Generalmente los niños al ingresar a la escuela llevan - una gran cantidad de conocimientos como resultado de sus pro-pias posibilidades, y de una rica información variada que les proporciona el medio tanto escolar como extraescolar, acerca - de la naturaleza y función de los números y las letras.

La psicología genética nos demuestra que los niños son por naturaleza sujetos constructores de los conocimientos, y traen consigo la experiencia que desde pequeños tienen con la
lengua escrita y con la matemática. Estas les permiten tener
nociones de conocimientos como por ejemplo la clasificación de
objetos, el conteo de los mismos, etc.

El constructivismo tiene como idea básica el reconocer - al alumno como un sujeto que construye su propio conocimiento al interactuar con los objetos y reflexionar sobre las accio-nes y relaciones que establece con ellos. Estas acciones le - permitirán poner a prueba las hipótesis que formula confirmándolas, rechazándolas, etc., para ir elaborando hipótesis cada vez más avanzadas en función del objeto a construir.

La didáctica constructivista considera que el papel del maestro debe consistir en propiciar la aproximación conceptual del sujeto-alumno al objeto de conocimiento matemático, a partir del diseño y la realización de actividades de aprendizaje que promuevan la construcción de dicho objeto de conocimiento.

El maestro deberá tener presente que existen diversas -formas de llegar a la solución de una situación, donde se debe
rá ser respetuoso de los diversos caminos que pueden tomar los
alumnos para llegar a obtener una solución, aunque el pensamiento de adulto considere que existen pasos innecesarios. Las
respuestas erróneas deben ser aceptadas como válidas, porque representan lo que en realidad el niño está conceptualizando,
por lo tanto, debemos crear un clima en que el error esté permitido, porque de otra forma el niño no se arriesgará a equivocarse y le será muy difícil progresar en sus conocimientos.

Por lo que anteriormente se expone, es necesario que el maestro tome en cuenta todas las respuestas que surjan de los
diferentes niños para saber cuáles son las nociones y proporcio

nar un avance en su proceso de aprendizaje a través de pre-guntas y de planteamientos que le hagan ver que los conoci-mientos que antes les resultaban útiles les son ahora insufi
cientes; en donde se propicie la confrontación y la interacción que se da en forma espontánea. Esta última que puede a
provecharse, por el contrario, se reprime por considerar que
hace más difícil la enseñanza y altera la disciplina.

El maestro ayudará a sus alumnos a construir sus conocimientos matemáticos, considerando como punto inicial los ya construídos por los niños, plantenado problemas que los conduzcan a conflictos, propiciando la confrontación de he-chos reales con los puntos de vista que surjan, estimulándolos para que piensen por sí mismos en lugar de ser sólo re-ceptores pasivos. Debemos brindar a los niños la informa-ción necesaria después de haber buscado soluciones de algún problema, tratando de ver sus intereses y siendo los sufi- cientemente flexibles para abandonar una actividad que se te nía programada con el fin de brindar ayuda para resolverlos. Se debe ayudar al niño de manera que no se interrumpa la actividad cuando muestre interés en ella, organizando el trabajo de manera que se puedan atender las necesidades individuales, dejando las ideas erróneas de que el lugar del maestro es estar frente al grupo y por el contrario, acudiendo a los diferentes mesabancos para observar el trabajo de los alumnos y que se sientan apoyados y estimulados por el maes-tro.

E. Evaluación.

En el contexto específico de la educación se conceptualiza a la evaluación educațiva como una actividad sistemática y contínua integrada dentro del proceso educativo, que tiene por finalidad proporcionar la máxima información para mejorar este proceso reajustando sus objetivos, revisando críticamente planes y programas, métodos, recursos, y facilitando la máxima ayu da y orientación a quienes de alguna manera tienen relación e ingerencia con la actividad formal de educar.

La evaluación ayuda al maestro a localizar deficiencias para revisar los objetivos propuestos; percibir si las activi-dades, recursos y procedimientos son adecuados, y en base a esto realizar los ajustes necesarios. Por lo tanto, la evalua- ción no tiene por único objeto permitir al profesor la asigna-ción de calificaciones y la localización de alumnos deficientes
o brillantes.

La evaluación también ayuda al alumno a conocer los resultados de su aprendizaje, para estimular y seguir adelante el -mismo, o bien para superar aquello en lo que se está deficiente.

Permite también aumentar su interés y su esfuerzo por la mate-ria en sí y a no considerar las calificaciones como lo más im-portante del curso, es decir, que los resultados que se obtie-nen de la evaluación son guías imprescindibles de orientación -para el maestro y el alumno.

La pedagogía operatoria exige énfasis en el desarrollo - de procesos más que en el logro de resultados. Es natural que la observación de lo cotidiano supere en importancia a la mera aplicación de pruebas y asignar cierta calificación; por lo - tanto, es imprescindible que la evaluación se convierta en un acto educativo tendiente a lograr una mejora de los procesos - de aprendizaje de los alumnos apoyados por el maestro.

Cuando planteamos la evaluación, el profesor podría promover la participación de los alumnos pidiéndoles sugerencias sobre la forma de realizarla. Es así como la evaluación es -- considerada por los alumnos como una actividad natural dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Es conveniente que la in-terpretación de los resultados participen los alumnos ya que - esto ayudará a que se refuerce la autoevaluación.

Evaluar es un estado constante que coordinado con el a-prendizaje y la enseñanza, posibilita conocer lo que se hace y
lo que falta por hacer, considerando contenidos, procedimien-tos didácticos, avances en el aprendizaje y recursos y materia
les que permitan el logro de los propósitos educativos.

El maestro tiene como responsabilidad el llevar a cabo - la evaluación, inducir la formación del alumno y detectar sus logros, pues debe considerar que el aprendizaje que muestra el educando en determinado momento no refleja solamente el dominio de conocimientos parciales, sino un proceso donde el mane jo de nueva información le permite enfrentarse con otros ele-

mentos a diversas situaciones.

La evaluación del aprendizaje tiene como función obtener información suficiente sobre el avance y logros del alumno, para adecuar procedimientos y estrategias de enseñanza a sus muy particulares características y situaciones de aprendizaje.

Los profesores que en un examen se limitan a pedir a -sus alumnos que resuelvan una operación con definiciones o uti
licen fórmulas, estarán preocupados por conocer cuántos conocimientos adquirieron sus alumnos, lo que revela una enseñanza
matemática más informativa que formativa, en la que se da preponderancia a los contenidos sin sentido que, a la larga, son
olvidados y no propician la transferencia a otras disciplinas,
que quizá no le serán de mucha utilidad en sus futuras actividades.

En cambio el maestro que se interesa porque sus alumnos comprendan los conceptos fundamentales, asimilen un método con otras áreas del conocimiento, valoren existencialmente la mate mática y desarrollen habilidades de operación y demostración, tiene una concepción dinámica de las matemáticas, una serie de habilidades con alto grado de generalización que le permitirán adaptarse y resolver por sí mismo las nuevas situaciones que - se presenten.

LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

A. El contexto social.

El proceso enseñanza-aprendizaje se lleva a cabo de mane ra formal dentro del salón de clases. Cada uno de sus partici pantes posee características que son producto de la influencia del contexto sociocultural en que se desenvuelven.

En las principales instituciones que influyen en la so-cialización de los sujetos maestro-alumno, dotándolos de una gama de actitudes y conductas que los caracterizan, podemos -mencionar a la familia, la escuela, la iglesia, etc. La escue
la es el seno donde se reunen individuos con una gran variedad
de conductas que son producto de su entorno social. La escuela oficial recibe al alumnado de diversos estratos sociales -siendo la gran mayoría de origen humilde. La influencia del medio social que rodea a los alumnos está presente en todas -las acciones que se realizan dentro de la escuela.

Uno de los elementos que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje es la familia, que es considerada como el más eficaz agente de socialización que integra la comunicación natural entre la escuela y los sujetos. Es indispensable formar parte de ámbitos que hagan reflexionar a maestros y repre-

sentantes, quienes también tratan de lograr coherencia entre la relación que existe entre el hogar y la institución escolar.

Cuando el niño ingresa a la escuela, ya trae una historia que va desde el mismo momento de su nacimiento y se llena de experiencias y conceptos a través de su vida cotidiana como son el juego, las actividades del hogar, etc.

Los seres humanos tienen una potencia ilimitada para reaccionar y aprender, sin embargo, esa capacidad se ve limitada por múltiples factores.

Cuando el alumno ingresa a la escuela primaria, su persona lidad está abierta al impacto de una cultura enorme, ya que no es el ambiente reducido de la familia ni las relaciones informales que se dan en la calle, dependiendo de la clase social a la cual pertenece. Encontrará otros tipos de manifestaciones personales que difieren de las normas a las cuales está acostumbrado, sin embargo, aunque hayan cambiado sus valores y su forma de proceder al ponerse en contacto con otros infantes, la formación de la personalidad seguirá en gran medida recibiendo la influencia de la familia a la cual pertenece, incluso hasta la edad adulta.

El hombre es considerado como creador de la cultura y se - encuentra condicionado a ella. Las características psicosocia-- les en el alumno y del docente, están determinadas por la in- -- fluencia recibida a través de las diferentes instituciones educativas que forman su entorno social y cultural.

Las expectativas que poseen las familias cuyos orígenes son modestos, se reducirán en relación con las de otras de posición acomodada.

Actualmente el maestro tiene una mentalidad que es producto de la influencia que se ejerce en la sociedad contemporánea, posee ambición por obtener mejor posición socioeconómica. La lucha constante por lograr mejores condiciones de vida hace que el docente sacrifique todo por alcanzar un status más alto. Su mentalidad, víctima de la enajenación, se esfuerza por adquirir materiales, olvidándose de otro tipo de valores (culturales, nacionales, espirituales).

En el texto <u>Escuela y Clases Subalternas</u> de <u>Espeleta y --</u>
Rockwell, se vierten algunos conceptos importantes que a cont<u>i</u>
nuación transcribo: "la escuela es producto de una permanente construcción social, existe en su interior una interacción - - constante y una reproducción de las relaciones sociales".

El espacio escolar se muestra como resultado de una construcción social a través del tiempo. Algunos de los diferentes sentidos que ha tenido la evolución de las relaciones entre el estado y las clases subalternas en el ámbito escolar. En la vida diaria son los maestros y los alumnos los que consu actividad se apropian de los usos, las formas y las tradiciones que dan continuidad relativa a la vida escolar. La variable relación entre escuela y clases subalternas también se expresa en la historia.

El alumno que asiste a la escuela lleva consigo una serie de antecedentes del ambiente sociocultural del cual procede. En ciertas ocasiones éste nivel es tan bajo que en nada contribuye a elevar el capital cultural de los niños.

El contraste que se da entre la escuela y la comunidad es muy marcado, generando problemas tales como la falta de -cooperación de los padres en cuanto a apoyar o retroalimentar los hábitos que se inculcan a los alumnos, ya que dichos hábitos no tienen vigencia en la comunidad puesto que cada estrato social tiene una serie de valores e intereses que le son -propios. Dentro de la escuela se pretende unificar a los diversos sectores de la población, se dan una serie de enfrenta mientos entre lo que la escuela pretende enseñar y lo que la comunidad posee. Otro problema importante que es muy usual -en la comunidad rural, pues representa un gran obstáculo para desarrollar ampliamente nuestra labor educativa, es la defi-ciente alimentación, la falta de higiene y la carencia de ser vicios. Aunado a lo anterior, esto hace aún más difícil nues tro quehacer docente.

Actualmente la escuela ha perdido su influencia dentro del núcleo social debido al rezago en que se encuentra comparándola con los avances que han tenido las diferentes instituciones que de alguna manera influyen en la educación de la sociedad como por ejemplo los medios de comunicación que de hecho tienen una gran influencia entre los alumnos y el grupo

social al cual pertenecen.

Considero que los maestros desconocemos muchas veces - - cual es la metodología adecuada para que nuestros alumnos ad-- quieran determinado conocimiento. En algunas ocasiones se hacen presentes serias deficiencias en cuanto a manejo didáctico. Así mismo, existe muy poca disposición tanto del personal di-- rectivo como del docente para llevar a cabo reuniones colegiadas a fin de buscar mediante el intercambio de experiencias mejores alternativas que nos ayuden a solucionar algunos problemas. También cabe mencionar el desconocimiento de las diferencias y los grados de madurez que impiden a ciertos alumnos el acceso a los conocimientos lógico-matemáticos.

B. La familia.

El niño en el encuentro cotidiano con la experiencia aje na, en intercambio de diversos mensajes, desarrolla sus propias facultades inventivo-simbólicas a nivel de técnicas y códigos de comunicación, a la vez que refuerza formas de autocon trol, organiza su propio pensamiento y su propio impulso. En cambio en el ambiente más amplio que le proporciona la escuela, puede superar el léxico familiar apoyándose en situaciones particulares y en vínculos profundos.

La participación de los padres de familia en el trabajo del niño es útil cuando se encuentra en ella el apoyo y un detalle de afecto, pero esta ayuda puede sentirse como agresiva

cuando es fruto de la obsesión de los padres por un perfeccionismo personal. Las aportaciones culturales son importantes
ya que desempeñan un papel en las necesidades de adquisición de conocimiento.

El ambiente familiar, aunque esté complementado por amis tades externas, no resulta suficiente para una completa socialización. El niño para ir a la escuela debe salir de la familia ya que aprende a modelar su conducta social en los diversos ambientes que frecuenta, expresándose con hechos y pala--bras típicas por medio de los cuales a menudo logra identificarse con los esquemas aprendidos.

El trabajo unido de padres y maestros es fundamental para el niño. La descripción más detallada de las características del niño de cuarto grado se presenta por aspectos únicamente con el fin de facilitar su organización y análisis, puesto que el niño es todos estos aspectos: cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor. Estos están íntimamente relacionados, de ahí que el desarrollo o estancamiento de algunos repercuta en los demás positiva o negativamente, y por consiguiente en el desarrollo integral del educando.

Para los padres, la escolaridad del niño representa una remisión de sus problemas personales; pueden sentir la escola rización como una separación, como un principio de autonomía - del niño, como las primicias de la individualización socialmen te aceptada.

La escolaridad del niño despierta en los padres sus propias ambiciones o sus deseos insatisfechos. Proyectan sobre la vida del niño su propia inseguridad y sobre el maestro las dificultades que ellos mismos tuvieron en clase respecto a la autoridad.

C. Características del niño de cuarto grado.

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado precisar una serie de características del niño que ayudan a todo educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situacio-nes concretas. Con esta finalidad se presentan a continuación algunos rasgos específicos del niño de cuarto grado, sin pretender afirmar que estos sean los únicos ni necesariamente se den en todos los niños de esta edad.

El desarrollo del ser humano es un proceso contínuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente. Con todas las limitaciones que esto supone, las investigaciones que ha realizado la psicología en el aspecto educativo siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad.

El niño de cuarto grado (de nueve a diez años de edad), le nace el deseo de hacer, de ser activo. Su afán de acción - deberá ser orientado siempre que sea posible hacia aquellas actividades que impliquen la reflexión y el pensamiento profundo.

Evitándole manifestaciones agresivas y desequilibradas, se con tribuirá a propiciar el aumento de interés por los objetivos y se le proporcionará un campo adecuado de realización y un enfo que suficientemente atractivo y eficaz.

Otra característica del niño de esta edad es que inicia una etapa de mayor desarrollo, no sólo en el progreso cognoscitivo y capacidad de interiorización provocado por el mayor universo de oportunidades que se le presentan de participación en papeles nuevos que va a adoptar en los grupos con que se relaciona. Esto le permite analizar diversas cuestiones con mayor independencia y criterio moral.

Sin embargo, es el maestro quien debe crear el ambiente apropiado para que se den situaciones capaces de moti-var al niño de su grupo, mediante la observación de las carac
terísticas propias de esa edad. Aceptar a cada uno con sus po
tencialidades, limitaciones, y conocer el ambiente familiar de
sus alumnos manteniendo una comunicación periódica con los padres. El trabajo unido de padres y maestros es fundamental pa
ra el niño.

Las características del niño se clasifican en tres aspectos: cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor.

1. Cognoscitivo. Se encuentra relacionado con la evolución del razonamiento y del lenguaje, y en general con todos los aspectos intelectuales. 2. Aspecto socioafectivo. Implica los progresos del niño en su capacidad de relacionarse con los demás y las manifesta-ciones de emociones y sentimientos. Los grupos formales espontáneamente formados por los niños van siendo más estables, a la vez que se tornan homogéneos en edad, sexo e intereses.

La selección de los miembros de un grupo se realiza en -forma natural a partir de las reglas internas. Sus actividades
implican códigos lingüísticos secretos, reuniones de equipo. La
lealtad al grupo empieza a ser común, y el hecho de acusar a un
compañero es objeto de reprobación general.

La inserción en el grupo lleva consigo la vivencia de las expresiones de este y el descubrimiento del valor de la comunidad. Aparece en esta edad como valor característico la cooperación, aunque es limitada y sólo a los diez años adquiere su ple no significado de compañerismo.

La organización y los juegos del grupo son determinados por un líder que en ocasiones se conduce de manera un tanto autoritaria, sin permitir que se cuestione la madurez de sus decisiones. Si bien el niño de esta edad integra grupos con miembros del mismo sexo, también manifiesta interés por los del - sexo opuesto, aunque no lo expresa abiertamente e incluso de- muestra con su actitud todo lo contrario.

Para favorecer el desarrollo afectivo-scial de esta edad, es conveniente promover dinámicas de comunicación entre los ni-

nos, realizar actividades en grupos organizados por los mismos niños, realizar autoevaluaciones de su trabajo, de su participación, de su manera de actuar y de considerar la opinión de los alumnos para decidir las normas de trabajo.

3. Desarrollo psicomotriz. En el niño de este grado son notables los logros motrices, las habilidades, la organización del movimiento, así como la comprensión y el manejo del espacio y el tiempo.

Este aspecto del desarrollo psicomotor ayudará al niño a usar el lenguaje preciso para indicar la ubicación de las cosas, aprovechar el dinamismo de esta edad para el desarrollo de las capacidades motrices y artísticas, propiciando la liber tad de expresión corporal, teatro, danza, juegos organizados coadyuven a la consolidación de su sentido de orientación y dirección. realizar ejercicios en los que combine dos o más des trezas como saltar, atrapar, caminar, botar una pelota, etc.

Es conveniente que el maestro tenga presente que las características mencionadas del niño de cuarto grado se presentan en algunos casos como capacidades ya adquiridas y en otros como capacidades por desarrollar.

CAPITULO III

EL APRENDIZAJE DE LOS SIGNOS GRAFICOS

A. Representación gráfica.

El niño tiene un desarrollo cognitivo en base a la interacción que tiene con el medio ambiente que le rodea, y a medida
que se va desarrollando física e intelectualmente van cambiando
sus comportamientos para adaptarse a su entorno social.

El conocimiento, pues, es construído por el niño. El -- construye un significado para lo cual es necesario saber qué es aquello que representa.

Para orientar a los alumnos sobre las actividades de a-prendizaje es necesario conocer los símbolos o signos matemáticos, lo que nos representan, así como comprender el significado
de estos símbolos y signos, o sea, saber la relación que existe
entre los conceptos a los que se refiere.

¿Qué son las representaciones gráficas?

Las representaciones gráficas se encuentran vinculadas --por dos términos: significado y significante gráfico.

El significado es la idea que el sujeto tiene o ha elaborado. El significante gráfico es la forma de plasmar esa idea, por lo tanto, son formas de representar los conceptos. Para que la representación gráfica sea tal, el sujeto siempre establecerá una relación entre el significado y su significante. Por ejemplo el dibujo de la señal que nos está indicando un restaurant, es un representante gráfico, siendo este un significado.

Las representaciones gráficas son útiles para comunicarnos a través del tiempo y el espacio, es decir, expresarnos con personas que no estén presentes y a quienes deseamos transmitir algo, espresar conceptos o ideas con mayor claridad y prescindir de objetos reales. Estas representaciones son muy importantes en la enseñanza de la matemática, porque nos ayudan a todos los maestros a lograr los objetivos, pues es una de las áreas donde son utilizados con mayor frecuencia.

Considero que los niños deben descubrir la importancia de las respres_entaciones gráficas con el objeto de saber su utilidad, cuándo se emplean, para qué y con qué fin, para plan-tearse situaciones en las que surja la necesidad de inventarlas en la resolución de un problema. Estas situaciones deben ser variadas con el propósito de manejarlas dentro y fuera de la escuela.

Es importante que al iniciar nuestro trabajo, el niño ten ga contacto con las representaciones gráficas, con la finalidad de que logre un mejor aprendizaje. Esto lo podemos lograr colo cando en nuestro salón de clases carteles, láminas, avisos, en-

vases con etiquetas y anuncios, tanto aportados por los niños - como por nosotros los maestros.

B. Los signos gráficos que representan las operaciones ma temáticas.

Los signos matemáticos forman un conjunto en donde es necesario hacer una distinción entre los numerales y los signos - de las operaciones. Los numerales representan cantidades estáticas de un estado de cosas. Los signos de las operaciones representan una situación dinámica, donde un estado de cosas se transforma y pasa a ser un estado diferente. En una operación matemática entran en juego las cantidades y un tipo de transformación que las pone en relación.

Dentro de los signos matemáticos existe el problema del cero, porque es importante indagar sobre la conceptualización que el niño tiene al respecto. Conocer los puntos de vista que
el educando tiene de este número que históricamente hace su apa
rición en el sistema decimal, es importante:

¿Lo considera una cantidad?, ¿Un número, una ausencia, una nada?, ¿Cuál es su función?, ¿En qué casos se justifica su uso?

Es necesario que el niño conozca varias alternativas con el fin de que elabore su propio concepto de lo que es el cero.

Cuando el cero ocupa el último lugar de una cifra (130), modifica el valor de las precedentes. Es por ésto que el niño se pregunta: ¿Cómo es que en este caso hace "valer" a otros de manera diferente? Además, si se encuentra repetido (1300) vuel ve a modificar el valor de los otros numerales. Cuando ocupa un lugar intermedio en una cifra (103) modifica el valor del numeral de la izquierda pero no el de la derecha. Así igualmente cuando está repetido en un lugar intermedio (1003) deter mina otros valores.

C. Aprendizaje de los nombres de los números.

En las matemáticas en primero y segundo grado existe una gran variedad de maneras de enseñar los números mayores de 10, pero hay algo constante y es que junto a cada número aparece - su nombre.

El número se construye y, en ese momento, también se conoce su nombre y su escritura con cifras. Conocer el nombre
de cada número contribuye a su comprensión, ya que es difícil
construir algo de lo que no se tiene nombre.

Cuando escribimos utilizamos cifras de las que necesita mos conocer el número de decenas, centenas, etc. que se pueden formar, y sabemos que se necesitan 10 unidades para formar una decena, , 10 decenas para formar una centena, etc. Esta regularidad continúa para unidades de millar, decenas de millar, - etc.

Siempre que escribimos las cifras de izquierda a derecha escribimos primero las de mayor valor relativo. Por ejemplo, tenemos 3 centenas, 5 unidades y 8 decenas lo escribimos 385, y esta cantidad no es lo mismo al escribir 538 ó 853.

¿Tienen los nombres de los números reglas tan precisas como su escritura? Sí, porque de acuerdo a su escritura son - sus nombres. Por ejemplo, tres mil cuatrocientos treinta y -- dos. Es fácil escribir el número correspondiente a ese nombre: 3432.

¿Cómo se relaciona el nombre con el número? Cuando decimos tres mil escribimos 3 en lugar de las unidades de mil; cuatrocientos y escribimos un cuatro en lugar de las centenas, y finalmente treinta y dos. Si a este último número le llamamos tres decenas y dos, escribimos un tres en el lugar de las decenas y un dos en el lugar de las unidades, y la relación entre el nombre y la escritura sería muy clara.

Existen algunos nombres que son fáciles de saber a qué -número corresponden. Por ejemplo: cuatro cientos, se entiende
que tenemos 4 centenas por lo cual escribimos 400. Pero en oca
siones puede haber excepciones, por ejemplo, treinta en lugar de tres diez; otra sería el nombre de dieciseis, está formado
por un diez y por un seis, lo que corresponde muy bien a su - construcción: si tenemos una decena y seis unidades tenemos el
dieciseis y lo escribimos 16. Esto mismo sucede con el 17, 18
y 19, pero no sucede con número como 11, 12, 13, 14, 15, etc.

La diferencia con la escritura de cifras está dada porque en ese caso se trata de un sistema posicional, donde el valor de cada cifra depende de la posición del número, y el sistema oral no es un sistema posicional.

En el segundo grado, los niños ya han construído números incluso de tres cifras, han sumado y restado, construído serries de números y los han ordenado. Es aquí cuando empieza el aprendizaje de los nombres. Considero importante empezar con los números y sus nombres que faciliten al niño relacionarlos, por ejemplo, 16, 17, 18, 19, etc. Es importante la ejercitación de los nombres de los números junto a su escritura y la concretización con material, donde le resulte a los niños más interesante y entretenida la clase y no completar planas enteras de un mismo número durante dos o tres días consecutivos.

D. Aprendizaje significativo.

Para un mejor aprendizaje, es importante señalar los -prncipios psicogenéticos, ya que estos coinciden de manera importante en el aprendizaje y en general en la educación.

Uno de los principios esenciales qu nos marca es el desa rrollo intelectual del niño. Al educando se le debe dar oportunidad de descubrir, manipular, buscar sus propias respuestas y no sólo de hacer lo que el maestro quiere.

Otro de sus principios son las interacciones sociales =

que el niño tiene con sus compañeros, es decir, "la cooperación entre los niños es tan importante para el desarrollo intelec---tual como la cooperación del niño con el adulto".8

Existen dos formas de aprendizaje en los alumnos, el a-prendizaje por repetición y el aprendizaje por recepción. - --El primero no nos interesa porque no es constructivo; el segun
do se refiere a los significados nuevos que el niño adquiere -por la interacción de éste y las ideas de su estructura cognitiva, dando como resultado los significados reales o psicológicos.

Dentro del aprendizaje significativo por recepción, encon tramos los aprendizajes de representaciones, que consisten en - igualar el símbolo arbitrario al objeto de conocimiento, es decir, el niño aprende cualquier significado de los objetos, conceptos, etc., por las características que va conociendo de e- - llos y se enseña a reconocerlos posteriormente por el símbolo - arbitrario que se le ha designado.

El aprendizaje de representaciones es significativo por-que tales proposiciones de equivalencia representacional pueden ser relacionadas de manera no arbitraria.

El aprendizaje, cuando es significativo por recepción, — permite al niño comprender mucha más información de cualquier —

⁽⁸⁾ KAMII, Constance. "Principios pedagógicos derivados de la teoría de Piaget. Su trascendencia en la práctica educativa" en UPN, Teorías del Aprendizaje, antología, p. 360.

materia que se le presente, y su eficacia se debe a dos cualidades que son: sustancialidad, y falta de arbitrariedad. Como ejemplo de este aprendizaje tenemos la sintaxis, la lectura de otros idiomas, etc.

En el aprendizaje significativo un elemento importante - es el lenguaje como estructuración propia del alumno, como fun ción operativa de su pensamiento, por lo que el aprendizaje de penderá de la forma como está adquiriendo dicho lenguaje.

Cuando el niño desea memorizar al pie de la letra lo que debe aprender sin importarle su significado y en forma mecáni ca, es debido a que la enseñanza tampoco se da en forma significativa. el niño no comprende los conceptos porque están dados sobre estructuras mentales de niveles diferentes a los debidos. Los niños no poseen los significados de los conceptos que se están tratando y por consiguiente, se inclinan a aprenderlo en forma repetitiva. Más aún, cuando el maestro reitera su desaprobación a una respuesta equivocada o mantiene un lenquaje desconocido para el niño, va a propiciar con esto que el alumno tome dicha actitud de rechazo. Todo esto provoca en el educando que adopte una actitud de ansiedad, pierda confianza en su capacidad, manteniendo la idea de no poder si no lo hace en forma repetitiva y se cierra a admitir la no comprensión, a remediar gradualmente el problema de cómo apropiarse de los co nocimientos:

CAPITULO IV

LAS FRACCIONES EN LA MATEMATICA

A. El juego como medio formativo por excelencia en la educación infantil.

Los juegos forman parte de la vida cotidiana de todas -- las personas en todas las culturas. En los niños, los juegos son un componente fundamental de la vida real.

Un buen juego permite que se pueda jugar con pocos conocimientos pero, para empezar a ganar de manera sistemática, -- exigen que se construyan estrategias que implican mayores al-cances.

Al jugar, quien participa en el juego sabe si ganó o per dió: no necesita que otra persona se lo diga. Más aún, en muchos juegos el jugador puede saber, al terminar de jugar, porqué perdó o porqué ganó, qué jugadas fueron malas o fueron bue nas. Esto es lo que permite al jugador jugar cada vez mejor, construir poco a poco las mejores estrategias para alcanzar la meta, es decir, le permite ir aprendiendo. Por lo anterior, el jugador frente al juego tiende a ser autónomo. No aplica instrucciones dictadas por otro sino que construye sus propias estrategias por sí mismo y en la interacción con sus compañeros. Cada jugador se involucra con entusiasmo y sus aprendiza jes son experiencias gozosas.

Sin embargo, no todos los juegos son interesantes desde - el punto de vista de las matemáticas, ni todas las actividades que sirven para aprender matemáticas son realmente juegos. El reto es entonces descubrir o construir actividades que sean - - realmente juegos para los niños y que, a la vez, propicien a - - prendizajes interesantes.

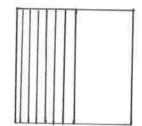
B. Introducción a los números racionales y fracciones e-quivalentes.

Nuestro sistema de números hasta incluir los que llamamos números racionales (pero que frecuentemente se denominan frac--ciones) tiene una base decimal. Para lograr formar una colec--ción de cosas idénticas es necesario establecer los modelos físicos para posteriormente dividir las unidades en cierto número de partes "congruentes". Estas partes, comparadas con la uni--dad, nos proporciona la base para un modelo de los números en --mención.

Un ejemplo de ello es: nuestra unidad básica es una figura cuadrada dividida en dos partes de la misma medida como
a continuación se muestra en la figura (a). Deseamos asociar
un "número" con el área de la parte sombreada. No sólo queremos un número, sino que también queremos un nombre para ese número, un numeral que nos recuerde las dos partes congruentes -que tenemos de las cuales una está sombreada.

(a)

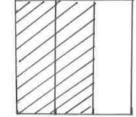
El numeral es 1/2 que se lee "un medio"



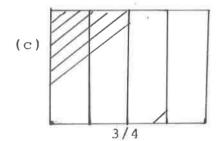
Si nuestra unidad se divide en tres partes congruentes y se sombrean dos de ellas, el numeral 2/3 nos recuerda que esta mos asociando un número con dos de tres partes congruentes con

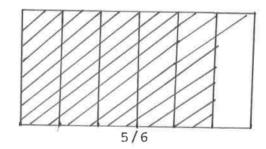
la unidad.





Una unidad básica se divide en tres partes congruentes y se consideran dos de éstas. Una región cuadrangular sirve como unidad.





El numeral 3/4 expresa la situación ilustrada en la figura, de las cuales son sombreadas tres, al igual que 5/6 expresa seis regiones congruentes de las cuales sólo se sombrearán 5.

La enseñanza de las fracciones debe ir acompañada de una serie de experiencias para poner en juego diversas interpretaciones buscando la manera de enriquecer el concepto.

C. Dificultades en la enseñanza y el aprendizaje de las fracciones.

Se puede decir que la escuela cuenta con muy poco apoyo de las actividades extraescolares para el aprendizaje de las fracciones. Tal vez pudiera ser este un motivo que explique que la enseñanza y el aprendizaje de este tema presente tan-tas dificultades en todos los niveles educativos.

Otras causas importantes por las cuales a los alumnos se les dificulta comprender la noción de fracción, manejarla
y explicarla en situaciones escolares que se le plantean, son:
a) la pobreza de los significados de fracción que se maneja en la escuela , y b) la introducción prematura de la noción de fracción, del lenguaje simbólico y sus algoritmos, etc.

a) La pobreza de los significados de fracción que se -manejan en la escuela. Las fracciones adquieren distintos -significados, dependiendo de las situaciones en las que se -les usen, por ejemplo en la expresión "compré 1/2 kg. de azúcar", esta fracción es el resultado de un proceso de medición
(pesar una cantidad de azúcar), así como una partición de la
unidad de medida correspondiente, el kilogramo.

Generalmente, estos significados se trabajan muy pocas veces en la escuela y aparecen desvinculados unos de los o- - tros. Se introduce la noción de fracción a través de la partición de una unidad y se centran los esfuerzos en que los a-

lumnos "aprendan" a representar la simbología con la que se expresan las fracciones (1/2, 1/4, 1/6, ...), identifiquen y mane jen la denominación de sus partes (medios, cuartos, sextos, etc) y mecanicen los algoritmos de su operatoria (suma, resta, multiplicación y división). Es así como en muchas ocasiones se limita involuntariamente la capacidad del alumno y se propicia una concepción de la fracción reducida y con escaso significado.

b) La introducción prematura de la noción de fracción y - del lenguaje simbólico. Desde el punto de vista matemático - - (Kieren), didáctico (Rousseau) y psicológico (Piaget), durante los dos primeros grados de primaria los alumnos no se encuen---tran en condiciones de iniciar exitosamente el aprendizaje de - esta noción a causa de su complejidad y al hecho de que el desa rrollo cognitivo de la mayoría de los niños en esta edad no es aún suficiente.

Por ejemplo, la conservación del área es una de las condiciones necesarias para que los alumnos comprendan la equivalencia de racionales, noción fundamental para avanzar en los aspectos de fracción. Al no ser un alumno conservador de la noción de área enfrentará un primer obstáculo que no le permitirá darse cuenta de la equivalencia.

Los alumnos de esta etapa enfrentan obstáculos debido a - la complejidad del tema; es necesario iniciar el trabajo con - la noción de fracción a partir del cuarto grado cuando el énfasis de las actitudes se centra en problemas que implican las --

fracciones de superficie y de unidades de longitud.

Considero recomendable introducir la representación simbólica de las fracciones una vez que se hayan adquirido los conocimientos previos en la simbolización y fundamentación de la noción de fracción.

D. La fracción: una expresión difícil de interpretar.

Para los niños, el concepto de fracción implica más dificultades de las que comúnmente suponemos. Actualmente los programas y libros de texto gratuitos que se encuentran vigentes en México, contienen diversas interpretaciones, las cuales se mencionan a continuación:

- a) La fracción como parte de la figura.
- b) La fracción como parte de un conjunto.
- c) La fracción como parte de una medida.
- d) La fracción como una expresión numérica.
- e) La fracción como un porcentaje.
- f) La fracción como una razón.

En este apartado nos centramos en las dificultades que - los niños tienen al enfrentarse a la fracción como una expresión numérica, es decir, a su forma a/b sin ligar a ningún contexto.

Las interpretaciones que los niños dan a las fracciones,

se encuentran ligadas fundamentalmente al modelo del pastel, es decir, a la partición de una figura plana, la cual se subdivide en partes iguales para posteriormente "tomar" o colorear cier-to número de partes. Por ejemplo:

¿Qué significa 5/8? ¿Un pastel es dividio en ocho partes y tomo cinco? Esto significa que existen ocho partes y cinco -- dibujadas.

Estas respuestas aluden a la fracción interpretada como - parte de una colección. Es de esta manera que los niños se refieren a cosas o unidades que formarían la colección y no parte de la figura que hay que colorear. Los niños dan respuestas erróneas que no son azarosas, sino que existe una lógica infantil de la cual derivan.

Es importante señalar que el manejo didáctico que se utiliza en el proceso de enseñanza no es muy variado, además de estar alejado de la cotidianeidad del educando.

E. Análisis de los contenidos matemáticos afines al tema en el cuarto grado de educación primaria.

La educación es abierta y dinámica, influye en los procesos sociales y es influída por ellos, transmite los conocimientos, capacidades y valores del país como son la ciencia nacional y la autodeterminación. Si la educación cumple con este -- fin respondiendo a los intereses actuales y futuros de la socie

dad y también del individuo, se constituye en un verdadero factor de cambio. Con la educación primaria se busca la formación integral del niño, que le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo, más que informativo, de la educación a aprender, de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

Las matemáticas permiten resolver problemas en diversos - ámbitos como son el científico, el técnico, el artístico y la - vida cotidiana. Los alumnos construyen muchos de sus conoci- - mientos fuera de la escuela, pero estos no bastan para actuar - eficazmente en la práctica diaria y se complementan con el a--- prendizaje formal que recibe en la escuela.

Los procedimientos generados en la vida cotidiana sirven para resolver situaciones problemáticas, muchas veces son lar-gos, complicados y poco eficaces. En este grado se introduce la noción de fracción a través de dos familias importantes de situaciones en las que el concepto adquiere diferentes significados. Las fuentes generadoras de la fracción son los contextos de reparto y de medición. Por medio de ellas, se intenta dar a los conceptos significados descriptivos que son accesi- bles a los educadores.

En este grado se inicia la construcción de un vocabulario

específico para las fracciones que permite a los educandos comprender que éstos son números que expresan tanto resultados del
proceso de reparto y medición, como relación en cantidades. Es
te último aspecto será importante porque se utiliza adecuadamen
te el sistema métrico decimal a partir del cuarto grado de educación primaria.

Los contenidos son:

Números naturales:

- Los números de cinco cifras.
- Lectura y escritura.
- Antecesor y sucesor de un número.
- Construcción de series numéricas.
- Valor posicional.
- Los números en la recta numérica.

Números fraccionarios :

- Fracciones de longitudes para introducir nuevas fracciones (por ejemplo, tercio, quinto, sexto).
- Diversos recursos para encontrar la equivalencia entre algunas fracciones.
- Fracciones con denominador 10, 100 y 1000.
- Comparación de fracciones manteniendo constante el numerador o el denominador.
- Ubicación de fracciones en la recta numérica.

- Algoritmo convencional de la suma y resta de fracciones con denominadores iguales.
- Algoritmo convencional de la suma y resta de fracciones.

Geometría:

- Ubicación espacial.
- Representación de puntos y desplazamientos en el plano
- Diseño, lectura e interpretación de croquis y planos.
- Lectura e interpretación de mapas.

Cuerpos geométricos:

- Clasificación de cuerpos geométricos bajo los crite--rios formas de las caras, número de caras y número de
 vértices.
- Actividades para introducir la construcción de cuerpos geométricos, por ejemplo mediante el trazo de forros con restricciones.

Figuras geométricas:

- Comparación de ángulos, en forma directa y con la in-termediaria.
- Uso de transportador en la medición de ángulos.

- Clasificación de figuras geométricas a partir del número de lados iguales, ángulos iguales y número de ejes de simetría.
- Reconocimiento de diferentes triángulos respecto a -- sus lados y ángulos (triángulo isósceles escaleno y equilátero, triángulo rectángulo)
- Trazos de las alturas de los triángulos (casos senci-
- Composición y descomposición de figuras geométricas.
- Trazo de líneas paralelas y perpendiculares, utilizan do diversos procedimientos.
- Trazo de círculo utilizando una cuerda.

Tratamiento de la información:

- Recolección y registro de datos provenientes de la observación.
- Representación de información en tablas de frecuencia gráficas de barra.
- Uso de la frecuencia absoluta en el manejo de la información.
- Análisis e interpretación de la información proveniente de una pequeña encuesta.

Procesos de cambio:

- Problemas sencillos que introduzcan al alumno en la elaboración de tablas de variación proporcional.

Predicción y azar:

- Registro de los resultados de experimentos aleatorios en tablas gráficas.
- Uso de las expresiones "más probable" y "menos proba- ble" en la predicción de resultados .
- Algoritmo convencional de la suma y resta de fracciones con igual denominador.
- Reglas para la escritura de los números ordinales y su uso en diferentes contextos.
- Planteamiento y resolución de problemas diversos de multiplicación.
- Planteamiento y resolución de problemas de división, me diante diversos procedimientos.
- Algoritmos de la división, con divisor hasta de dos cifras.

Números decimales.

- Longitudes de áreas y volúmenes.
- Resolución de problemas que impliquen la medición de -- longitudes utilizando el metro, el decímetro, el centí- metro y el milímetro como unidades de medida.
- Introducción del kilómetro como la unidad de medida que permite medir grandes distancias y recorridos largos.
- Introducción a la noción de volumen mediante construc-ciones en las que se utilicen cajas, cubos de masa y -plastilina.

- Planteamiento y resolución de problemas diversos que $i\underline{m}$ pliquen el cálculo de perímetro.
- Medición del área de figuras de lados rectos, utilizando cuadrículas.
- Resolución de problemas que impliquen la medición de su perficie con el centímetro y el metro cuadrado.
- Introducción a la fórmula del área del rectángulo, el cuadrado y el triángulo.
- Resolución de problemas que impliquen el uso de instrumentos de medición, la regla graduada en milímetros y
 la cinta métrica.

Capacidad, peso y tiempo.

- Situaciones sencillas que ilustren el uso del mililitro y el miligramo (por ejemplo, empaque de medicamentos).
- Uso del reloj y el calendario.
- El lustro, la década, el siglo y el milenio.
- Uso de instrumentos de medición, la báscula, recipien-- tes graduados en mililitros y centilitros para medir $1\underline{i}$ quidos.
- Realización de juegos que dependen del azar.

La selección del contenido de esta propuesta descansó en el conocimiento que actualmente se tiene sobre el desarrollo - cognoscitivo del niño y sobre los procesos que sigue en la adquisición y la construcción de conceptos matemáticos específi-

cos. Los contenidos incorporados se han articulado con base a --los seis ejes, que son:

- Los números y sus relaciones.
- Números y fracciones.
- Medición.
- Capacidad, tiempo y peso.
- Geometría.
- Tratamiento de información.
- Proceso de cambio.
- Predicción de azar.

El tratamiento de las fracciones se lleva a cabo en este -grado refiriéndose siempre a un modelo geométrico (como puede ser
la recta numérica), para que el niño elabore estos conceptos a -partir de la observación y pueda darse una idea clara de lo que significan. Por ejemplo, 1/3:

Esto en ocasiones es un poco difícil, pues como se puede ob servar la cantidad de contenidos en el área de matemáticas son de masiados y por lo tanto no se pueden desarrollar con la amplitud y la profundidad deseada, pues existen otras materias que se llevan a cabo en este grado de educación primaria. Esto nos trae -- como consecuencia que se vean superficialmente los temas, pues se nos obliga a terminar todo el programa.

CAPITULO V

UNA ALTERNATIVA DIDACTICA PARA PROPICIAR LA COMPRENSION DE LAS FRACCIONES

A. Planeación.

En el área de matemáticas es interesante que el alumno adquiera los conocimientos propios de cada grado. Es importante que el niño desarrolle paulatinamente a lo largo de la educación primaria, habilidades intelectuales que le permitan, entre otras cosas, manejar el contenido de diversas formas y realizar procesos en los que tengan que reorganizar sus estrategias para resol ver problemas, así como los conocimientos adquiridos.

Se dice que para el contenido (las dificultades en la ense ñanza y el aprendizaje de las fracciones), se cuenta en la escue la con menos influencia de la vida extraescolar, por lo cual es uno de los motivos que explican que la enseñanza y el aprendizaje de las fracciones presente tantas dificultades en todos los niveles educativos. Otra de las causas que considero importante es la dificultad de comprender la noción de fracción, manejar y aplicarla en las situaciones escolares que se presentan, que son:

- a) La pobreza de los significados de la fracción que se $m_{\underline{a}}$ nejan en la escuela.
- b) La tendencia de los niños de atribuir a los números - fraccionarios las propiedades y reglas aplicables a los

números enteros.

c) La introducción prematura de la noción de fracción, - del lenguaje simbólico y sus algoritmos.

Las actividades que sugiero para la introducción de la noción de fracción, son situaciones de reparto y situaciones de medición. Ambos problemas son fuentes generadoras de situa
ciones problemáticas, que por un lado involucran y dan sentido
a esta noción, y por el otro son accesibles para los niños de
cuarto grado.

En el reparto, la necesidad de fraccionar se produce por la condición de repartirlo todo, sin que sobre nada, y en la - medición se produce cuando la unidad con la que se va a medir no "cabe" un número exacto de veces.

el reparto, además de ser una actividad significativa -para ellos, es un medio a través del cual empiezan a emplear ciertos términos fraccionarios para cuantificar las partes -que le tocaron a cada uno: "te tocó la mitad de chocolate".

A través de los problemas de reparto se establecen las bases para abordar algunos aspectos importantes de la noción de fracción. Uno de ellos es el desarrollo de las operaciones
mentales que permiten coordinar la equitatividad y exhaustividad de los repartos. Sin embargo, las particiones iniciales que realizan los niños no reunen estas propiedades.

El proceso de los niños sigue hasta llegar a realizar repartos. Entre la edad de 5 ó 6 años el niño logra repartirlo todo en mitades iguales sin que le sobre nada, cumpliendo con las propiedades de equitatividad y exhaustividad. Una vez que logra repartir entre dos, puede hacer repartos exitosos entre cuatro o entre ocho y otros múltiplos de dos, es decir, entre números que se obtienen al volver a cortar siempre en dos los pedazos que se obtienen. por ejemplo:

El hecho de que los niños hayan aprendido a repartir en mitades no implica que puedan repartir en 3 ó en 5 ó 7 partes. Un proceso similar al que presentan los niños en la partición por mitades, se repite cuando intentan partir en números que no son potencias de dos.

Aproximadamente a los ocho años, los niños ya están en condiciones de enfrentar problemas de reparto como los anteriores, en buenas posibilidades de lograr, hacia fin de año escolar, particiones equitativas y exhaustivas, dado que las actividades de reparto favorecen al aprendizaje de la noción de fracción. A continuación se presenta una secuencia de actividades de reparto, en las que se toma en cuenta el proceso de desarrollo de los niños.

Para realizar esta secuencia de actividades, se organi-

za al grupo en equipos. Cada equipo deberá estar formado por el número de niños entre los que se vaya a hacer el reparto.

Es decir, que si se va a repartir entre tres, el equipo debe - estar integrado por tres niños.

Es común escuchar que los problemas a los que se debe re currir en la enseñanza deben ser problemas de la vida real, es así como se logra captar el interés de los niños. Sin embargo, considero que en ocasiones suelen interesarles situaciones ale jadas de la realidad.

Descripción de materiales:

Los materiales que se utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje están acordes con la edad e interés del alumno. A
continuación se expone un ejemplo de planificación, el cual pue
de ser modificado en su momento si el niño plantea otras alternativas o si el maestro considera conveniente suprimir algunas
actividades de acuerdo a las necesidades de la institución y -del contexto en que se encuentra enclavada ésta.

Area: Matemáticas.

Unidad: Las fracciones y sus operaciones.

Contenido temático: Resolución de problemas que impliquen las fracciones y sus operaciones.

Propósito: Que los alumnos conozcan el término fracción y des cubran que la unión de dos mitades forma un entero y realicen operaciones con medios (sumas, restas),

en forma concreta y gráfica.

Actividades: -Que el alumno realice particiones de unidades - en mitades, tercios, ...octavos.

- -Manejo de los términos fraccionar y fracción.
- -Reunión de dos mitades para la formación de -enteros.
- -Realización de operaciones de suma y resta con las fracciones de los objetos y con su representación gráfica, sin llegar a la representación numérica.

Material: El uso de material didáctico es indispensable para el buen desarrollo de la clase. Como principales características o requisitos tomé en cuenta el jue go de loteria, llevamos frutas y una barra de pan Bimbo con el fin de que el niño pudiera manipular de manera directa. Una vez realizada la etapa de manipulación directa o concreta, se utilizó cartulina, gis, marcadores y pizarrón.

B. Desarrollo.

Como anteriormente se mencionó, la actividad que realicé con mis alumnos para el logro de los objetivos fue: Cuando me presenté al grupo llevaba como material didáctico cuatro barras de pan Bimbo. Todos los alumnos preguntaron: ¿Qué es eso maestra? ¿Para qué trae tanto pan? ¿Vamos a jugar a las comiditas? ¿Qué nos va a dar?

A los quince minutos tocaron el timbre. Todos entraron a su grupo y mis alumnos pasaron preguntándose porqué traía tanto pan. Pasé lista como todos los días y enseguida se quedaron mirándome y deseosos de saber qué íbamos a hacer.

Le pregunté a todo el grupo ¿A quién le gusta el pan con mermelada? -A mí, a mí, otro niño contestó y todos a la vez con testaron. -Bueno, como a todos nos gusta vamos a tener que repartir algunas partes iguales. Pero antes voy a pedir a uste-des que se agrupen por equipos para saber la cantidad exacta -- que les va a tocar.

Como los alumnos estaban ansiosos de seguir con la clase, de ellos salió preguntarme:

- A: ¿Equipos de cuántos, maestra?
- M. Equipos de 2 en 2.

Cada alumno escogió a su amiguito para comenzar a trabajar, pero para ello, les dije: "van a sacar sus tijeras y escuchen lo que van a hacer".

- A. ¿Tijeras, maestra? ¿Tijeras y pan? ¿Pues que vamos a hacer?
- M. No se desesperen, enseguida voy a explicar lo qeu van a hacer todos. Voy a repartir una pieza de pan a todos los equipos.
- A. Maestra, esta pieza que usted me dió no está entera.

 (En algunos equipos no estaba entera la pieza).

- M: ¿Por qué no está entera?
- A: Porque le hace falta una parte.
- A: A mí también , maestra, me dió un pedazo y no una entera.
- M: A ver, Jesús Pilar, ¿Por qué me dices que no está entera?
- A: Porque mire, maestra, le hace falta un pedazo de pan para que esté entera.
- M. Bueno, como dicen ustedes que estas piezas de pan no son enteras, vamos a darles otras que sí estén enteras, porque, fíjense bien, todas estas rebanadas son enteros y si ustedes se dan cuenta son muchos enteros ¿verdad?
- A: Pero... ¿Qué vamos a hacer con este entero?
- M: Enseguida van a hacer lo siguiente: Miren, todos los equipos son de 2 en 2. Bueno, si se fijan yo les dí a ustedes una rebanada de pan, ahora lo que me van a hacer es darle a su compañero una parte de pan, pero me gustaría que fueran justos y partieran con sus tijeras las rebanadas de pan por partes iguales: así su compañerito o su amiguito no se enojará si le toca de igual parte a los dos.
- A: Maestra, ya lo hicimos. Mire, fíjese que me salieron iquales y nos tocó mitad y mitad.
- A: Maestra, yo también terminé y mire, la corté un poquito mal porque me salió chuequita una mitad, pero casi

- salieron iguales las dos.
- M: Bueno, fíjense muy bien, ahora esa mitad se la van a -dar a su compañerito. La palabra mitad se escribe 1/2
 y se lee un medío, porque significa que teníamos un entero y se partió en dos partes iguales. ¿Quedó entendido?
- A: Sí, maestra. Yo sí entendí.
- M: Bueno, ahora cada quien se come o se guarda su mitad de pan.
- A: Mi mitad, maestra. Dirá mi un medio de pan.
- M: Bueno, guarda su un medio de pan y seguimos trabajando con equipos de tres niños. Ahora voy a repartir otra pieza más de pan y van a hacer lo mismo que me hicieron con la rebanada anterior, sólamente que ahora la vamos a repartir en tres partes porque son tres compañeros y a cada uno le tiene que tocar un pedazo, pero siempre y cuando sea igual. (Repartí la rebanada de pan a todos los equipos y enseguida trabajaron cortando en tres partes iguales y un alumno preguntó):
- A: Maestra, ¿Cómo se llama si lo partimos en tres partes \underline{i} guales?
- M: Bueno, como partieron la rebanada en tres partes igua-les, repartir por tres partes iguales se le llama 1/3,
 un tercio. Uno porque representa que era una rebanada
 de pan que estaba entera y fue partida en tres partes -

iguales, y la palabra tercio viene de tres.

En cada una de las operaciones que realizaban mis alumnos, iban colocando en el pizarrón la figura y el nombre de ella. - Ejemplo:

un medio 1/2

Una pieza de pan

un medio 1/2

1/3

1/3 Se lee un tercio

1/3

A: Maestra, primero 1/2 y 1/3, ahora ¿Cuál sigue?

M: Ahora siguen de 4 compañeros. Juntos vamos a formar un equipo y enseguida voy a repartirles otra rebanada y és ta la van a dividir en cuatro partes porque son cuatro niños, y a cada uno le tiene que tocar una parte de la rebanada, pero siempre tienen que ser iguales.

A: A ver si me salen iguales, maestra, porque ahora me van a salir más muchas.

A: Maestra, mire, fíjese que ahora las cuatro partes las podemos dividir en dos maneras, mire. (Me mostró que él había dividido la figura en forma de cruz y no como sus compañeros).

M: Muy bien, utilizando cualquiera de las dos maneras pue

- den partir, ya que de las dos formas nos da cuatro pedazos iguales, o sea, nos dan cuartos y se escriben -- 1/4, 2/4, etc.
- A: Ahora, maestra, hacemos de 5 niños los equipos.
- M: Bueno, ahora vamos a hacer equipos de cinco niños y la rebanada de pan que les reparta la van a cortar en ci \underline{n} co partes.
- A: Ahora van a ser más pedazos, van a salir más chiquitos.
- A: Sí, maestra, porque fíjese que al principio era una mitad y salió muy grande, y después un tercio y se hizo un poco más chico, y luego fueron de cuatro y ahora van a ser más chiquitos pues, fíjese que son de cinco partes en las que vamos a repartir el entero.
- A: Sí, maestra, quiere decir que mientras más pedazos cortamos, más poquito nos toca.
- A: Mire, maestra, qué delgadita está la tira de 5 partes.
- M: Bueno, ahora fíjense que a esa parte le llamaremos 1/5 porque un entero partido en 5 partes iguales y se les llama quintos.
- A: ¿Ahora los de seis partes, maestra?
- M: Ahora van a decirme. Si han puesto atención se han fijado que en el pizarrón voy haciendo lo mismo que uste
 des: colocando la figura, el nombre y el número de -partes en la que se ha dividido el entero. Ahora voy

- a mostrarles las figuras que nos hacen falta. Como ya les mencioné anteriormente es uno porque es una la parte de las seis en que se dividió el entero y se le nombra un sexto-1/6.
- A: ¿Hasta qué número vamos a llegar, maestra?
- M: Hoy vamos a conocer hasta el noveno, que significa -nueve partes en las que está dividido el entero. La
 siguiente figura está dividida en: (Coloqué las dos,
 octavos y novenos juntos).
- A: La rebanada que partimos en ocho partes iguales ¿se les llama ocheavos, maestra?
- M: No, se llaman octavos porque está dividida en ocho -partes, y la otra se llaman novenos. Ahora díganme,
 aquí tengo el nombre de las partes de la figura que acabo de colocar en el pizarrón. ¿Quién pasa a poner
 el número de la fracción que corresponde y también el
 nombre de ella?
- A: Yo maestra (contestó Rodolfo).
- M: A ver, pasa y colócamelos como tú creas que esté correcto (tomó la tira de la fracción y colocó el nom-bre de la figura que le correspondía).
- A: Maestra, está bien (contestaron algunos niños).
- M: Muy bien, Rodolfo.
- A: Ahora yo, maestra (me dijo Eliseo).

A: Ay, maestra, qué fácil se la puso.

M: A ver, dime ¿Por qué piensas eso?

- A: Pues en primer lugar, porque ya es la última tira y por que en segundo es de nueves y novenos.
- M: Muy bien, ahora vamos a jugar un rato para después co-mernos de premio las rebanadas de pan que les hayan tocado con mermelada. ¿Qué les parece?
- A: Síííí, maestra (contestaron todos a una sóla voz).
- M: Vamos a jugar a la lotería, para que vean que no soy -tan mala con ustedes voy a dejarles las figuras puestas
 en el pizarrón y pueden ir mirando la figura por si tie
 nen dudas.
- A: ¿A poco vamos a jugar a la lotería, maestra?
- M: Sí. Yo me imagino que a todos ustedes le gusta jugar ¿verdad?, y con esta lotería todos vamos a jugar y a -- aprender. (Dí a todos tableros y a continuación pedí que formaran equipos de cinco niños).
- A: Maestra, ¿Y quién la va a gritar?
- M: Yo voy a pedir a ustedes un voluntario para que les lea las cartas. Se necesita a un niño que tenga la voz --- fuerte.
- A: Yo, maestra (contestó Felix).

- A: No, maestra, yo, porque no estoy en ningún equipo.
- M: Miren, como los dos no están integrados a ningún equipo, van a pasar al frente y como buenos compañeros los dos se van a turnar para gritar las cartas.
- A: Muy bien, maestra, y de esa manera los dos la gritamos.
- M: Bueno, creo que no hay nada que decir. Voy a repartir la lotería a cada equipo y enseguida Carlos y Félix -- van a gritar las cartas para luego saber cuál es el -- equipo ganador. (Hasta hoy fue el término de mi clase. Se volvió a jugar para que quedara un poquito más claro).

Para el desarrollo de esta última actividad utilicé dis-tintas representaciones, por ejemplo: un medio representado de
diferentes formas en varias figuras geométricas, de manera que
cuando los niños buscaran un medio tuvieran en cuenta que este
puede encontrarse en más de una figura y que puede tener diversas formas, además de que esa fracción es la parte resultante de haber dividido una unidad, cualquiera, en dos partes iguales.

Los dibujos de los tableros y los nombres de las cartas - fueron variando conforme el alumno avanzaba en sus conocimien-- tos. Al final del año escolar volví a jugar a la lotería con - mis alumnos, sólo que en esta ocasión se cambió a otro tipo de fracciones como "dos tercios", "dos cuartos", "tres quintos", - etc. Este tipo de estrategia me dió buen resultado (90%).

C. Evaluación.

Las condiciones que deben tener las situaciones para lograr centrar el interés del niño son, que signifique un reparto para él y éste reto lo puede enfrentar de alguna manera - aunque no sea la forma convencional, es decir, con la operación con que se suelen resolver los problemas de la escuela.

Cuando el alumno logra resolver un problema sin dificultad alguna, este ya no es un problema para él, entonces es necesario modificarlo, agregar alguna variable, obstaculizar el uso de estrategias que ya domina, con el objeto de que el alum no se vea en la necesidad de buscar otra forma de resolverlo. a medida que el niño busque nuevas formas de solución, cada --vez que logra dominar una avanzará en su conocimiento y desa--rrollará su capacidad de razonamiento.

Dentro de la clase, en su término, para saber si un alum no había comprendido la fracción, organicé el grupo para jugar a lo que todos conocemos como "lotería de fracciones". Posteriormente formé equipos de cinco niños y dí a ellos una carta grande donde se plasmaban diferentes figuras geométricas y erra iluminada una parte de ellas. Otras, eran cartitas pequeñas donde anoté el nombre de la fracción.

Las reglas del juego fueron las siguientes: la manera - en que se jugaba la lotería de fracciones es la misma regla que utilizamos en la lotería que todos conocemos. Un niño grita

las cartas y el resto de los niños del equipo coloca una piedrita en los dibujos del tablero según vayan apareciendo los nom--bres de las fracciones en las cartas. Gana el primer niño que -hay completado la tabla: este mostrará su tablero a los demás niños de los equipos contrarios para verificar si fueron mencionadas todas las cartas pequeñas.

El niño que grita las cartas debe turnarse entre los miembros del equipo, de manera que todos realicen esta función. Sugiero repetir la actividad como sea necesario hasta que los niños identifiquen con facilidad la representación gráfica de una fracción de diferentes formas y en figuras distintas.

CONCLUSIONES

Generalmente en nuestra práctica docente nos encontramos una serie de dificultades que entorpecen el proceso enseñanza-aprendizaje. Lo que no es común es que nos demos a la tarea de implementar alternativas de solución proporcionando aprendizajes significativos, ya que ello implica trabajo, esfuerzo, --planteamientos de procedimientos, etc.

Es necesario conocer qué es lo que los niños pueden hacer, cómo lo hacen, y por qué lo hacen. Es decir, de qué mang ra pueden resolver un problema determinado; necesitamos que les sea permitido experimentar y equivocarse sin reprimirlos para que desarrollen diversas estrategias. Con ello se darán cuenta de que el maestro no es el único que sabe, sino que tie ne la capacidad propia y como resultado de ello serán más sequros y confiarán en sí mismos.

Al operativizar la alternativa, pude percibir la disposición con que cuenta siempre el niño para aprender algo nuevo, principalmente cuando es él quien más se ve involucrado en el trabajo, considerando que estamos partiendo de la realidad que vive en su hogar.

Durante el desarrollo de la clase, la participación tanto individual como grupal fue muy nutrida, permitiendo enriquecer la socialización de conocimientos. Considero que los resulta-

dos fueron favorables, ya que se logró que descubrieran de manera natural el proceso de solución de la comprensión de las fracciones. Con fundamento en las experiencias que la realización de esta propuesta me ha permitido, me atrevo a concluir con las siguientes sugerencias, que no constituyen en ningún momento recetas de cocina, sino que es recomendable incluso probar otro tipo de actividades, ya que el material con el que laboramos, las condiciones externas a la escuela que influyen en el proceso, y la situación familiar, hacen diferente a cada niño.

Debemos primero conocer al niño, sus etapas de desarrollo, necesidades, expectativas y antecedentes, ambiente familiar y social, etc. lo anterior nos permitirá realizar una planeación adecuada de nuestro trabajo situándonos en condiciones reales y objetivas.

La tendencia del niño es vivir libre, sin ataduras, por lo tanto debemos procurar en el aula un ambiente lo menos rígido pe sible, participar de sus juegos y estar pendiente de sus intereses convirtiéndonos en su amigo, no en su verdugo.

Llevemos nuestro quehacer y el del niño fuera del aula, -tanto al patio de la escuela como a la tienda, al parque, museo,
y otros lugares que nos permitan objetivamente el proceso de -construcción de conocimientos.

Que el niño construya su propio material de trabajo bajo 🗏 la orientación del maestro.

Llevar siempre un registro donde se consigne la actividad de los niños en el momento de la clase. Ellos nos indicarán la necesidad de retroalimentación o reflexión de nue--- vas actividades.

BIBLIOGRAFIA

M. CLIFFORD, Margáret.

<u>Enciclopedia práctica de la pedagogía</u>

México, Ed. Oceáno, 19

Vol. I

MUÑOZCANO Skidmore, Dolores. Evaluación del aprendizaje México, UNAM-FCPS, 19

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA Matemáticas, cuarto grado (libro de texto gratuito) México, SEP, 1988

Libro para el maestro, cuarto grado México, SEP, 1982

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Desarrollo del niño y aprendizaje escolar (Antología) México, SEP-UPN, 1988

La matemática en la escuela I (antología) México, SEP-UPN, 1991

La matemática en la escuela II (Antología) México, SEP-UPN, 1991

<u>La matemática en la escuela III</u> (Antología) México, SEP-UPN, 1991

Teorías del aprendizaje (Antología) México, SEP-UPN, 1988