

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
EN EL NIÑO PREESCOLAR EL CUIDADO Y
PRESERVACION DE SU MEDIO AMBIENTE



FELIPA SOTO SOLIS

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 11 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) FELIPA SOTO SOLIS

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EN EL NIÑO PREESCOLAR EL CUIDADO Y PRESERVACION DE SU MEDIO AMBIENTE", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. ESTHER SOTO PEREZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. ESTHER SOTO PEREZ.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. ESTHER SOTO PEREZ

SECRETARIO: LIC. MARGARITA ALVAREZ PALMA

VOCAL: LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 11 DE JULIO DE 1997.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	6
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA.....	8
A. Planteamiento.....	8
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	10
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO.....	12
A. Estructura conceptual.....	12
1. Ciencia.....	12
2. Ciencias Naturales.....	14
3. Ecosistema.....	15
4. Contaminación ambiental.....	19
B. Fundamentos Psicológicos.....	24
1. Desarrollo del pensamiento.....	24
2. Construcción del conocimiento.....	27
3. Aprendizaje.....	29
4. Desarrollo del niño.....	30
5. Etapas del desarrollo.....	31
C. Fundamentos Pedagógicos.....	33
1. Didácticas.....	33
2. Pedagogía Operatoria.....	36
3. Los sujetos en el proceso educativo.....	39
4. Importancia del juego.....	42
D. Evaluación.....	44
CAPÍTULO III	
MARCO CONTEXTUAL	
A. Aspecto Normativo.....	48
1. Política Educativa.....	48
2. Artículo Tercero.....	50
3. Ley General de Educación.....	52
4. Acuerdo Nacional para la Modernización	

de la Educación Básica.....	54
5. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....	56
6. Programa de Educación Preescolar.....	57
B. Aspecto Institucional.....	61
1. Entorno social.....	61
2. Institución.....	63
3. Grupo Escolar.....	64
CAPÍTULO IV	
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
A. Aspectos generales.....	66
Estrategia No. 1 Cuidemos a nuestros amigos los animales..	68
Estrategia No. 2 Cuidemos una mascota.....	69
Estrategia No. 3 Visita a Zootecnia.....	71
Estrategia No. 4 ¿Conoces la contaminación?.....	72
Estrategia No. 5 ¿Dónde está la basura?.....	73
Estrategia No. 6 Llevemos a cabo una campaña de limpieza.	74
Estrategia No. 7 Adoptemos un árbol.....	75
Estrategia No. 8 El comandante gotita.....	77
Estrategia No. 9 Día de campo.....	79
Estrategia No. 10 Inventemos un cuento de la naturaleza.....	80
CONCLUSIONES.....	83
BIBLIOGRAFÍA.....	85
ANEXOS.....	87

INTRODUCCIÓN

En la actualidad, uno de los problemas más graves a los que se enfrenta el mundo es la contaminación y el deterioro cada vez más acelerado de los ecosistemas. Se puede observar también que las instancias gubernamentales y los organismos mundiales se han preocupado por establecer normas que disminuyan este fenómeno tan perjudicial para los seres vivos, pero aún este esfuerzo no ha sido suficiente.

El presente trabajo presenta una problemática que cotidianamente se observa en la escuela “**el desinterés de los niños por su entorno**”, donde desafortunadamente se percibe la poca conciencia ecológica que se promueve tanto en el hogar como en la propia escuela. Es en el Jardín de Niños donde debe iniciarse un cambio de hábitos y actitudes respecto a la naturaleza, pues es en este nivel donde el niño está más receptivo y puede convertirse en promotor de posibles soluciones a los problemas de su medio.

En el desarrollo del presente documento, se analiza esta problemática en base a lo que se observa específicamente en el Jardín de Niños. Para encontrar la explicación requerida para esta situación, se presenta lo siguiente:

El primer capítulo plantea el problema motivo de la presente propuesta, así como su justificación, donde se explica el por qué se eligió y los objetivos que se pretenden lograr con la elaboración del trabajo.

En el segundo capítulo, se desarrolla el Marco Teórico que expone la conceptualización de los factores que enmarcan la situación problematizadora; así como también se hace referencia al desarrollo del niño, la construcción de su conocimiento tomando como sustento el análisis de las diferentes teorías que hacen referencia a ello en específico y en general a todo el proceso enseñanza-aprendizaje

El tercer capítulo presenta el Marco Contextual, donde se plantea el marco legal y normativo en el cual está inmersa la escuela, así como el contexto social en que se involucra la situación problemática.

La parte medular del presente trabajo se presenta en el cuarto capítulo, en el que se plantean las estrategias didácticas diseñadas con el fin de proporcionar una posible solución al problema planteado.

Se presentan las conclusiones donde se hacen las reflexiones emanadas del proceso de elaboración del presente trabajo y las expectativas que se tienen para apoyar la práctica docente y que ésta se enriquezca para beneficio de los niños, así como también se presenta la bibliografía que aportó el fundamento teórico para la elaboración de la presente propuesta pedagógica.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

A. Planteamiento

En el programa que se maneja en el Jardín de Niños se debe tomar en cuenta algunos bloques de juegos y actividades entre los que se encuentra el de naturaleza. Con este bloque, se pretende que el niño desarrolle su sensibilidad responsable de la vida humana, del mundo animal y la naturaleza.

Cotidianamente se presentan fenómenos de rechazo a la naturaleza por parte de los niños, de manera inconsciente los pequeños de preescolar actúan bruscamente con los animales sin reflexionar en que son seres vivos igual que él; juegan y destruyen la vegetación que existe a su alrededor obstaculizando el desarrollo de ésta.

Un ejemplo muy cotidiano en el aula es que a la hora de realizar algún trabajo con pinturas, los niños aún y cuando la educadora les pide que cuiden el agua, los niños la malgastan a la hora de lavar las cazuelitas, y peor aún, el agua con pintura la tiran en las plantas o las pozas de los árboles más cercanos.

Es probable que esta falta de conciencia ecológica se presente porque desde el hogar y posteriormente en la escuela, no se favorece en el niño el cuidado de lo que le rodea, se requiere hacerlo no solo de manera verbal, sino también con

actividades que lo lleven a la reflexión. Es importante que desde temprana edad, el niño tome conciencia de su entorno, que se involucre y que se considere un factor importante de su medio ambiente para que lo cuide y en el futuro sea una persona responsable.

La formación de una conciencia ecológica no solamente debe limitarse a favorecer hábitos de limpieza o a dar sólo información sencilla sobre el medio ambiente y la naturaleza, sino a favorecer en el niño experiencias para que él mismo vaya descubriendo el medio que lo rodea y la importancia de conservarlo y que así como muchos seres y elementos dependen de él, también él depende de ellos para subsistir. De tal manera que surge la siguiente interrogante:

¿ Qué estrategias se pueden implementar para favorecer en el niño de preescolar el cuidado y preservación de su medio ambiente ?

B. Justificación

En base a las observaciones que se realizan en el Jardín de Niños, se puede detectar que siendo éste el lugar donde el pequeño adquiere la madurez básica para sus futuros aprendizajes se requiere de dar mayor impulso a los contenidos donde se favorezca el cuidado y preservación del medio ambiente.

En muchas ocasiones se realizan campañas de reforestación y cuidados de animales en las que, si bien los niños participan junto con la maestra, no

reflexionan sobre la verdadera razón por la cual se debe de realizar éstas en forma permanente.

Labor del docente es la de promover la comprensión y conciencia del por qué cada uno se debe de convertir en un promotor del cuidado del entorno. Cotidianamente se observa que los niños no tienen una conciencia ecológica en el simple hecho de colgarse de una rama, en el poco cuidado a la hora de beber el agua; o bien, en la falta de respeto hacia los animales (cuando les avientan piedras o los golpean).

Es por eso que se considera importante que el niño reflexione en el cuidado que debe tener de su medio ambiente, ya que en éste es en donde se dan una serie de fenómenos que le van a permitir vivir mejor. Por lo tanto es indispensable que la educadora motive y oriente al niño para que participe en actividades que ayuden al cuidado de su entorno, de los seres vivos que conviven con él, como plantas y animales.

C. Objetivos

Para aplicar determinadas actividades es necesario que se propongan objetivos, ya que son los que señalan la pauta a seguir, de manera que se establecen los siguientes:

- Favorecer el respeto del niño hacia todos los seres con los cuales convive y el cuidado del entorno en el cual se desenvuelve.

- Favorecer a través de experiencias cotidianas el desarrollo de una conciencia ecológica.
- Que el docente se convierta en un promotor ecológico y que involucre a los padres de familia, propiciando actividades que sensibilicen a los niños de preescolar para el cuidado de su medio ambiente.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En este capítulo se plasma el sustento teórico que se apoya en distintos autores que a través de diversas investigaciones que realizaron permiten esclarecer, de manera teórica, el proceso enseñanza aprendizaje. El Marco Teórico se encuentra conformado a través de las estructuras conceptuales, fundamentos psicolingüísticos y pedagógicos que describen lo siguiente: En la estructura conceptual se describe la historia de la ciencia en general y en específico de las ciencias naturales y la ecología objeto de estudio en la presente propuesta.

En los fundamentos psicológicos se abordan las teorías de conocimiento y aprendizaje desde el punto de vista filosófico y psicológico que muestran la forma en que el niño se adentra en el proceso educativo, además se hacen los fundamentos pedagógicos en base al análisis de las diferentes didácticas, para así aterrizar en la que se enfoca en el presente trabajo la Pedagogía Operatoria.

A. Estructura conceptual

1.- Ciencia

El hombre es un ser curioso por naturaleza, desde su aparición sobre la tierra se ha interesado por conocer todo cuanto le rodea. La mayoría de las veces guiado por un interés definido: aprovechar su entorno. Es así como se da la aparición

de la Ciencia. Cada descubrimiento que se tiene, el hombre necesita validarlo utilizando para ello la observación, la investigación, la búsqueda y la experimentación para darle fundamento a ese nuevo descubrimiento.

El significado del término presenta una serie de variantes que obedecen al enfoque doctrinal que lo analiza: “conocimiento cierto de las cosas por sus principios y causas; es un cuerpo de doctrina metódicamente formado y ordenado que constituye un ramo particular del saber humano”.¹ Observando con detenimiento el presente concepto, se aprecia como la ciencia es considerada como todo aquello que constituya un conocimiento producto de un método y sujeto a un riguroso orden.

Ciencia serán todos aquellos conocimientos surgidos de toda una serie de experimentaciones y sometidos a un régimen riguroso de aplicación, por lo cual reúnen las características más sólidas de demostrabilidad, confiabilidad y con una “validez universal”²

El conocimiento permite comprender los fenómenos naturales; a través del método se pueden estudiar éstos por el sujeto mismo, comprender lo que le rodea de manera directa y no sólo a través de los libros. Por eso es importante reflexionar en el hecho de hacer ciencia día con día, porque esto permitirá la observación objetiva y analítica en todo fenómeno cotidiano y su posterior identificación.

¹ Diccionario. Patria de la Lengua Española. Tomo II. P. 227

² MERANI, L. Alberto. Psicología Genética. Cultura, Ciencia y Educación. pp 221-223

Es desde esa perspectiva que la labor de la escuela se hace necesaria, los niños de edad preescolar se involucran fácilmente en el mundo de la ciencia, ya que es en esta edad cuando se da un interés espontáneo por descubrir, por crear, experimentar y esto puede favorecer su reflexión e interés por los fenómenos que suceden cotidianamente a su alrededor.

Cada vez más, las Ciencias Naturales empiezan a ocupar un lugar importante en los programas escolares, ya que su enseñanza propicia la curiosidad del niño por los fenómenos, además que le muestra la relación de la ciencia con la salud, desarrollando en él la actitud científica.

Se necesita que se empleen actividades de tipo práctico, que faciliten al alumno la reflexión y que lo vayan preparando para lograr una nueva relación con el mundo que lo rodea, una relación basada en la responsabilidad y el compromiso que no sólo se concreten a la escuela, sino al entorno en general en que se vive.

2. Ciencias Naturales

A medida que el estudio de las Ciencias Naturales toma mayor auge, emerge también paralelamente, la necesidad de analizar con más detalle las funciones de la Ecología, debido al deterioro de nuestro medio ambiente a consecuencia de la industrialización y la urbanización.

“**Ecología** es la Ciencia que estudia las relaciones de los organismos con su medio”³. Fue ligada en sus orígenes con la Zoología y la Botánica, no se le asignó tal nombre hasta finales del siglo XIX. Se ocupa actualmente del estudio de las relaciones de los organismos vivos entre sí y con el medio ambiente, como ciencia se relaciona con la Biología y la Química, ya que los organismos vivos tienen que ver con los elementos químicos.

También está relacionada con la Geografía debido a que las diversas condiciones físicas de la tierra, favorecen el desarrollo de diferentes tipos de seres vivos; además se relaciona con muchas otras ciencias, por ello se le puede clasificar dentro del grupo de las Ciencias Naturales.

En virtud de lo anterior, se hace cada vez más indispensable analizar estos temas en el aula, ¿qué tanto se es responsable del deterioro ambiental?, revisando toda la información que se tenga, así como promoviendo investigaciones que proporcionen datos que sirvan de referencia sobre cómo coadyuvar para ir mejorando las condiciones del medio ambiente.

3. Ecosistema

“Los organismos vivos están indisolublemente unidos con su entorno (inerte) y actúan recíprocamente, cualquier unidad que incluya la totalidad de los organismos vivos (elementos bióticos) de un área determinada, que interactúe

³ SEP. Introducción a la Educación ambiental y la salud ambiental. Programa Nacional de Educación Ambiental. P. 32

con el medio físico (abiótico) podrá ser considerada como un complejo ecológico o **ecosistema**.⁴ La naturaleza es un macrosistema en el que los seres vivos y el medio físico dependen uno de otro e interactúan constantemente. Dentro de ese gran sistema existen subsistemas a los que se llama ecosistemas, los cuales son conjuntos de seres vivos que se desarrollan en un determinado ambiente físico y se interrelacionan con él; son estos subsistemas las principales unidades de estudio de la Ecología. Un charco, un lago, un bosque constituyen cada uno un ecosistema.

Dentro de los ecosistemas existen elementos abióticos y bióticos; los primeros son los que no tienen vida y están conformados por el ambiente físico: tierra, agua y cielo. Este conjunto es de mucha importancia pues determina el tipo de vida que existe en él, ya que las condiciones físicas de un medio favorecen o limitan el crecimiento de las especies.

El aire es el elemento que constituye la atmósfera, está compuesto por vapor de agua, oxígeno, nitrógeno y en pequeñas cantidades por helio, neón y ozono. El aire proporciona a los seres vivos el oxígeno que necesitan para vivir, filtra los rayos solares, dispersa la luz, distribuye la humedad y ayuda a controlar los cambios extremos de temperatura en la tierra.

El agua proporciona humedad al medio físico y biológico del planeta; es elemento importante en todos los seres vivos pues permiten que se realicen las

⁴ SEP. Introducción a la educación ambiental y la salud ambiental. Programa Nacional de Educación ambiental. P. 22

funciones químicas que requiere el organismo. En la naturaleza el agua se encuentra en tres estados: sólido, líquido y gaseoso y los cambios de un estado a otro proporcionan humedad al ambiente y ayudan a mantener la tierra a una temperatura permanente.

El suelo es el resultado del desgaste que sufre la corteza terrestre ante el impacto de la lluvia, aire, sol, agua, etc.; el suelo proporciona reserva de agua, nutrición y protección a los seres vivos que lo habitan y éstos a su vez, proporcionan al suelo diferentes productos que provienen de su organismo, sustancias orgánicas que lo protegen de la erosión y lo enriquecen.

Existe una relación constante entre estos elementos. En el medio físico, por ejemplo, el agua determina la temperatura por medio del ciclo hidrológico, regula el calor al transportarlo a la atmósfera; los vientos también distribuyen la humedad, la energía solar contribuye a la realización del ciclo del agua, etc..

La comunidad es la parte viva de una ecosistema, y representa un nivel de organización constituido por el conjunto de poblaciones de diferentes especies que viven en una área determinada e interactúan, constituyendo una unidad del paisaje con estructura, funciones y desarrollo propios. Una comunidad biótica se distingue de otra en función de las especies de plantas y animales que la constituyen...⁵

Los factores bióticos son los organismos de distintas especies que constituyen un ecosistema. En el bosque, la comunidad biótica está constituida por los árboles, plantas, musgo y animales que lo habitan. En la comunidad biótica se

⁵ *Ibidem.* P. 39

establecen relaciones principalmente alimenticias, las plantas verdes producen su propio alimento a través de compuestos orgánicos e inorgánicos que toma del medio; los vegetales sirven de alimento al hombre y otras especies animales que no pueden producir sus alimentos; estas especies ya muertas sirven de alimentos a los descomponedores (hongos y bacterias), que se integran al medio y de ahí se toman nuevamente por los vegetales para reanudar el ciclo.

Entre los elementos del ecosistema, los seres vivos y el medio ambiente se establecen relaciones que permiten la subsistencia del ecosistema. El ambiente físico proporciona las condiciones de temperatura, clima, etc., mientras que los seres vivos que habitan el área conservan las características del lugar. Un ejemplo es que las raíces de los árboles que habitan el bosque evitan que el suelo se erosione y mantienen la humedad y oxígeno del aire, además de proteger a infinidad de especies de aves.

La naturaleza mantiene un equilibrio permanente pues es así como asegura la subsistencia de la vida, pero si por causas naturales externas se afecta el funcionamiento de algunos de los elementos, se altera el equilibrio y sus efectos dañarían a parte o a todo el ecosistema. Se sabe que muchos ecosistemas han tardado en desarrollarse de 100 a 400 años y que si fuesen dañados, la naturaleza tardaría el mismo tiempo en regenerarlos. El hombre como integrante de la naturaleza está sujeto a las relaciones que establece con todos los elementos y sus acciones, ya sean positivas o negativas afectan a todo el conjunto y por lo tanto se revierten hacia él.

4. Contaminación ambiental

La interacción entre hombre y naturaleza extraordinariamente en nuestro tiempo ha originado el problema ambiental, que figura entre los problemas contemporáneos globales de la humanidad. Se entiende por problema ambiental el deterioro cualitativo del entorno del hombre causado por la industrialización y la urbanización, por el agotamiento de los recursos de energías y materias primas tradicionales, el aumento continuo de la “presión” demográfica sobre la naturaleza, el desequilibrio de los balances ecológicos naturales, el exterminio de especies de plantas y animales⁶

Por muchos años la relación hombre-ecosistema fue muy natural, pues aunque se hacían modificaciones en su ritmo de vida (descubrimiento del fuego por ejemplo) éstas no fueron muy drásticas por lo que se podía reestablecer el equilibrio; un ejemplo se presenta cuando el hombre aprende a dominar a las especies depredadoras que ponían en peligro su vida.

Este respeto por la naturaleza se mantuvo en la etapa previa a la industrialización. Al aparecer las máquinas se da un cambio muy drástico, el ambiente natural y el hombre mismo se convierte en el medio para alcanzar “el progreso”. Aparece un excesivo avance científico, el hombre viaja a lugares que nunca imaginó, se hacen grandes descubrimientos científicos, surgen industrias, medios de transporte avanzados, por lo que se descubren muchas posibilidades de explotar los recursos naturales entre ellos el petróleo, grandes descubrimientos en materia de salud, medicamentos que combaten las enfermedades y que prolongan el tiempo de vida del hombre, dando como consecuencia un crecimiento acelerado de la población.

⁶ Ibidem. P 62

Aparecen intereses económicos por el avance tecnológico que aumenta el crecimiento de la industria. La explotación de los recursos naturales traspasa las fronteras de los países y los consorcios económicos aprovechan la riqueza natural de los países más pobres estableciendo acuerdos que les permitan explotar dichos recursos.

Con la industrialización la relación hombre- naturaleza cambia, pues ésta pasa a convertirse en “un recurso natural” que depende de las leyes de producción, convirtiéndose en valor comercial. La excesiva explotación de los bosques provoca la erosión de los suelos y cambios en el clima. Ecosistemas terrestres y marítimos se perjudican con el derramamiento de desechos industriales y químicos, es por eso que muchas especies animales y vegetales están en extinción.

Los contaminantes ambientales han provocado un grave deterioro en la capa de ozono que protege a la tierra, aún y cuando se considera a este gas como el que protege a la tierra de los rayos ultravioletas que emite el sol y que podrían causar en el hombre quemaduras en la retina y la piel, además del cáncer en ésta. Los científicos de todo el mundo están alarmados por el hueco en la capa de ozono en el polo sur de la tierra y por el peligro que representa para la vida.

Tan grave es el problema que si se implementáran medidas drásticas para atacar la contaminación en el mundo, se tendrían que modificar el aspecto económico y social, no sólo de un país, sino del planeta entero.

De seguir este ritmo, en pocos años el hombre habrá acabado con su medio, por lo que se debe cambiar el enfoque utilitario que le ha dado a la naturaleza e integrarse como un miembro más de su ecosistema con el fin de que tome conciencia que toda acción que él realice tendrá repercusión en su medio.

Al dañar un ecosistema se rompe con la cadena de relaciones espontáneas que se dan en él y se propicia su destrucción. Cuando se depositan en el ambiente elementos extraños y nocivos a la naturaleza y que no pueden ser destruidos por el propio mecanismo del medio por su cantidad o contenido, se está contaminando y afectando el medio al destruir su equilibrio.

Un ejemplo de esta contaminación es el desecho que expiden los motores de automóviles y de las fábricas, la basura, la utilización de insecticidas y plaguicidas, los desechos radiactivos, etc.. La propia naturaleza cuando entra en contacto con estos contaminantes puede formar compuestos que pueden ser mortales; tal es el caso de los desechos químicos que al entrar en contacto con el aire y los rayos solares forman el smog.

Los contaminantes pueden transformar fenómenos naturales en amenazas mortales, como es el caso de la inversión térmica, fenómeno natural que por sí mismo no representa ningún peligro pero puede convertirse en un peligro mortal en ciudades con alto índice de contaminación.

El aire puro es una mezcla gaseosa compuesta en 78 por ciento de Nitrógeno, un 21 por ciento de Oxígeno y un 1 por ciento de numerosos compuestos tales como el Argón, el Bióxido de Carbono y el Ozono. La contaminación del aire es

la adición de cualquier sustancia que se encuentra en exceso y que altere las propiedades físicas y químicas de aquél.⁷

La inversión térmica se presenta cuando el ciclo del movimiento del aire se ve interrumpido, esto sucede en el momento en que una capa de aire caliente queda atrapada entre dos de aire frío, impidiendo la libre circulación atmosférica. Este fenómeno sucede con mayor frecuencia durante las mañanas de invierno, pues la capa de aire frío pegada al suelo tarda más tiempo en calentarse y dispersarse.

La lluvia es otro fenómeno inofensivo, que purifica de manera natural el aire y trae muchos beneficios para los seres vivos; sin embargo en ciudades altamente contaminadas, trae consigo los compuestos químicos que forman el smog (lluvia ácida) y que producen daños a la vegetación y a los animales.

Un contaminante más es el ruido, pues produce una serie de desequilibrios en el hombre como: aumento de la presión arterial, aceleración de la respiración y el pulso, fatiga, insomnio e incluso infartos. Psicológicamente el ruido puede producir disminución de la concentración, aumento en el número de accidentes de trabajo, estados histéricos y neuróticos o incluso la misma sordera. El oído humano puede percibir sonidos entre los quince y treinta decibeles y a partir de los sesentas empieza a sufrir daños. Con la era industrial, los ruidos producidos por las maquinarias alcanzan una intensidad muy superior a la tolerable; ésto se

⁷ Ibidem. P. 97

convierte en uno de los contaminantes que predomina en las grandes ciudades y en las zonas industriales.

Son muchas las acciones que el hombre ha llevado a cabo para contaminar el ambiente, sin darse cuenta de que se perjudica a sí mismo; los mares y los ríos sufren fuerte contaminación por basura y sustancias tóxicas provenientes de los desechos que arrojan las fábricas y las refinerías; muchas ciudades sufren altos índices de smog; los alimentos y las tierras que se utilizan para su cultivo están siendo invadidas por sustancias dañinas como el DDT que es utilizado como fertilizante.

El problema de la contaminación del ambiente en México es preocupante, hasta hace poco se ha empezado a tener conciencia del deterioro y se han venido presentando medidas por parte de organismos gubernamentales con el fin de bajar un poco los índices de contaminación. Dichas medidas sin embargo, no se han tomado con la seriedad y responsabilidad requerida, porque mientras a una parte de la población se le ha limitado en algunas actividades; por otro lado se autoriza el derrame de desechos de fábricas en ríos o lagunas.

Es urgente que se tomen medidas para combatir ese deterioro ecológico, es necesario hacer conciencia en los adultos, pero sobre todo en los niños que desde pequeños reflexionen sobre la importancia de ser ciudadanos responsables de su entorno. Crear una verdadera educación ambiental, que tenga por objeto el despertar la conciencia crítica sobre los problemas que afectan al ambiente.

La escuela necesita rescatar las diversas funciones de la naturaleza, quitarle el sentido utilitario para que las nuevas generaciones recuperen los valores éticos en su relación con ella. Son las pequeñas acciones cotidianas, individuales y colectivas que propician una relación positiva del niño con su medio, conocer las medidas de prevención y ponerlas en práctica lo ayuda a formar una conciencia ciudadana para atacar el problema y estimula el sentido de colaboración.

Conocer las causas del deterioro ambiental proporciona al niño la posibilidad de hacer comparaciones con respecto a qué beneficios se han obtenido en comparación de los perjuicios que durante tanto tiempo se padecen.

B. Fundamentos Psicológicos

1. Desarrollo del pensamiento

El pequeño del nivel de preescolar se encuentra involucrado en una constante interrelación con situaciones y personas que le hacen cambiar constantemente los conceptos que va adquiriendo en esa interrelación. Piaget afirma que

el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo vinculado con todo el proceso de la embriogénesis. La embriogénesis concierne al desarrollo del organismo, pero también al del sistema nervioso y al de las funciones mentales. En el caso del desarrollo del conocimiento en los niños, la embriogénesis concluye sólo al llegar a la edad adulta.⁸

⁸ SWENSON, Leland C. Jean Piaget: una teoría maduracional-cognitiva. Teorías del Aprendizaje. UPN. p. 206

Además existen ciertos “instrumentos mentales” que el hombre utiliza desde su nacimiento hasta la madurez para construir una concepción del mundo y esto implica cambios trascendentes de conducta y del propio proceso del pensamiento. Retomando esta información se requiere reflexionar en el quehacer que cotidianamente se realiza en preescolar; es importante el momento dentro de la planeación de un proyecto de trabajo, donde el niño puede expresar libremente lo que piensa sin preguntas expresas de la maestra y que le permite a la educadora establecer juicios de cual es el grado de desarrollo cognitivo del educando.

En sus conversaciones y actitudes con la educadora o con sus mismos compañeros el niño refleja su aprendizaje. Al principio de su etapa preescolar solo imita actitudes adultas, pero a medida que interactúa en su medio escolar asume roles propios que lo llevan a opinar, proponer e incluso exigir ser escuchado.

Para el docente de preescolar es importante observar cómo ingresa cada uno de sus alumnos al Jardín, pues este conocimiento le servirá de base para propiciar experiencias que sean acordes a su desarrollo y que lo ayuden a lograr su aprendizaje.

Según Piaget, “a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno. Estos cambios de adaptación conducen así a una serie previsible y estable de cambios

en la organización y en la estructura cognitivas”⁹. Debido a esta búsqueda de adaptación a situaciones cotidianas, surgen dos procesos importantes que determinan estos cambios adaptativos: la asimilación y la acomodación. La asimilación se refiere a la integración de aprendizajes nuevos a los ya existentes; cuando al individuo se le presenta una situación nueva y aplica lo que ya sabe.

De la misma manera, cuando el niño actúa sobre un objeto basándose en lo que ya sabe y esto le provoca un resultado que no le satisface o que no esperaba, por lo que busca otras maneras, desarrollando así nuevos conocimientos, a lo cual se le llama acomodación. Ambos procesos y la combinación de ellos permite que el sujeto asimile experiencias nuevas a los esquemas que ya tiene almacenados, así como también genera un cambio gradual en sus estructuras mentales, a este proceso se le llama equilibración, el cual permitirá una mejor adaptación del niño en su medio.

Retomando lo anterior y al analizarlo respecto a la actividad en la escuela se debe de provocar en el niño el que constantemente se formule hipótesis de cualquier suceso, social o natural. Tomando como referencia el tema motivo de la presente propuesta, se puede hacer alusión específicamente al momento en que se abordan las actividades cotidianas y el niño observa las condiciones climatológicas para hacer su registro del día, el pequeño sabe que el clima puede ser: soleado, lluvioso o nublado. Cuando en determinado momento aparece ante sí una capa extraña de humo grisáceo el educando se cuestiona

⁹ WOOLFOLK, Anita E. Una Teoría Global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Teorías del aprendizaje. UPN. p 202

¿porqué las nubes bajaron a la ciudad y cubren las casas?. En ese momento se da un desequilibrio que lo hace variar sus esquemas anteriores.

Todo este proceso lo lleva a cuestionar y a crear hipótesis de por qué se genera este fenómeno, hasta que él investiga, pregunta, discute, experimenta y descubre que esas nubes no son tales, sino que es el humo emanado de fábricas y automóviles y que es dañino para la salud.

2. Construcción del Conocimiento

En base a las experiencias que el niño va teniendo al interactuar con los objetos que lo rodean, construye poco a poco su conocimiento, esta construcción puede definirse por tres dimensiones: intelectual, física y social, las cuales interactúan una con otra. Si se habla del conocimiento físico se refiere a la interacción del niño con los objetos para obtener sus características físicas (color, tamaño, peso, etc.). Este tipo de conocimiento se propicia constantemente en preescolar, ya que el niño manipula todo cuanto encuentra a su paso, además tiene oportunidad de salir fuera del salón y de la escuela, con el fin de analizar fenómenos y experimentar para llegar a sus propias conclusiones.

Existe una interdependencia entre el conocimiento físico y el intelectual, ya que en esa interacción del niño con los objetos va relacionando mentalmente semejanzas y diferencias de acuerdo a las características de cada uno, realizando así un ordenamiento lógico. Esta interacción de lo físico con lo

intelectual se presenta en una actividad tan simple como la de sacar del salón las plantas y colocarlas donde reciban los rayos del sol; los niños regularmente agrupan las macetas tomando en cuenta las características de las plantas, por ejemplo: las que son grandes, pequeñas; las que tienen flores, las que no; las de tallo largo, etc..

Contrariamente a los anteriores conocimientos, el social no se sustenta sobre una lógica invariable, sino que procede de los demás seres que conviven en el entorno social del niño. Dentro de este conocimiento se encuentran los valores, el lenguaje oral y escrito, las normas sociales, etc., las cuales suelen ser diferentes de una cultura a otra.

Este conocimiento se lleva a cabo primero en la relación con la familia y posteriormente en la escuela, regularmente se basa en la convivencia con los adultos, por eso en muchas ocasiones cuando éstos marcan reglas de conducta que el niño no entiende, se crea un conflicto en él.

En el aula, la educadora no debe determinar las reglas, sino que los propios alumnos deben de proponerlas y discutir grupalmente el porqué se debe manifestar tal o cual conducta, así como el beneficio que tendría para todos el respetar dichos acuerdos. Esta toma de conciencia lo estimulará para que respete dichas condiciones que fueron consensadas por todos y lo motivarán a la cooperación en su grupo.

3.- Aprendizaje.

En el Jardín de Niños no se determina un aprendizaje rígido, ya que éste se presenta a través de la interacción del niño con los objetos y además con las relaciones que se presentan con el entorno escolar (maestro- alumno, alumno- alumno). Este aprendizaje se observa en las conductas que el niño va presentando ante una situación cotidiana.

Para las teorías conductistas (cuyos máximos exponentes son: Pavlov, Thorndike y Skinner, entre otros) el aprendizaje es “un cambio observable en la conducta del individuo, donde su fuente básica se encuentra en el medio ambiente exterior, en relación con el sujeto y el objeto”.¹⁰ Ésta consideración sobre el aprendizaje, está basada en la conexión estímulo respuesta. En esta opinión se percibe un enfoque muy reducido, ya que encajona al alumno a que aprenda sólo lo que el maestro quiera enseñarle sin permitirle la reflexión o la opinión de lo que quiere conocer y las actividades que propone para lograr ese conocimiento.

Desde el punto de vista de las teorías cognitivas donde se consideran a Kholer, Lewing, Bruner y Ausubel; el aprendizaje “es un almacén de información por periodos largos; afirman que consiste en un intento por darle sentido al mundo y lo que se pretende aprender depende de lo que se conoce y de la forma en que se trata la nueva información.”¹¹

¹⁰ RUIZ, L. Estela. “Reflexiones en torno a las teorías del Aprendizaje”. Teorías del Aprendizaje. UPN. pp. 228-229.

¹¹ WOOLFOLK, Anita E. Concepciones cognitivas del aprendizaje. Teorías del Aprendizaje. UPN Pp. 162-163.

Esta concepción del aprendizaje considera a las personas como seres activos; para los niños en edad preescolar la actividad es un elemento necesario para lograr su aprendizaje, comprende acciones como: moverse, investigar, sentir, manipular, etc. Por lo tanto es necesario tomar en cuenta sus opiniones y aportaciones para llevar a cabo este proceso.

El aprendizaje activo favorece en el alumno la creatividad, por eso la educadora debe propiciar situaciones que provoquen en el niño la necesidad de “inventar” respuestas a sus dudas. Un ejemplo simple puede ser, cuando el grupo visita el mercado, donde el niño tiene contacto directo con las frutas y legumbres; las manipula, las huele e incluso las prueba y con ello ratifica lo que ya sabía de ellas o bien reafirma su concepción original si es que no responde a la realidad que está viviendo.

4. Desarrollo del niño

A lo largo de la vida de todo sujeto se da un proceso de evolución en todos los sentidos (físico, mental, de conducta), al que se le llama desarrollo; varía de un individuo a otro aunque aparentemente se tengan las mismas características.

Se considera al desarrollo como el conjunto de transformaciones del ser viviente que señalan una conducción definida o una progresión temporal y sistemática, representada en cambios de tipo cualitativo. Dicho desarrollo se encuentra determinado por factores biológicos (genéticos, fisiológicos y morfológicos), psíquicos (tienen que ver con la estructura de la conducta) y socioculturales (influencia de lo social). El desarrollo tiene niveles que van desde las respuestas

directas y simples del ser humano a los estímulos, hasta los actos conscientes para la transformación del medio.¹²

Visto desde esa perspectiva el niño es un ser único con formas propias de aprender y de expresarse, que además piensa y siente en forma diferente a los demás, de acuerdo a sus rasgos genéticos y su historia social surgida de su contacto con el medio. Para la educadora es importante reconocer las diferencias de la forma de pensar en los niños con respecto a los adultos, porque esto le permitirá tratarlos de acuerdo a su forma de desenvolverse y no querer respuestas parecidas a las del adulto.

Aparentemente los grupos de preescolar pretenden ser homogéneos pues se clasifican por edades, donde se supone que los niños se ubican en la misma etapa de desarrollo; en la práctica no es así ya que cada niño tiene diferentes experiencias que hacen que su aprendizaje varíe uno de otro y por lo tanto no se deben establecer acciones iguales enfocando las actividades de acuerdo a la experiencia del alumno.

5. Etapas del desarrollo

Piaget distingue cuatro estadios en el desarrollo de las estructuras cognitivas, las cuales se encuentran íntimamente ligadas al desarrollo de la afectividad y la inteligencia del niño:

¹² LIUBINSKAIA, A. A. Leyes del desarrollo psíquico del niño. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. pp. 34-35

a) Sensorio-motriz (0 a 2 años aprox.). Resalta la coordinación de movimientos físicos, es la etapa antes del lenguaje y el pensamiento en el que tienen lugar las tendencias instintivas de satisfacción.

b) Preoperatorio (2 a 6 años aprox.), el niño desarrolla la imitación y la representación; construye las estructuras que serán la base de las operaciones concretas del pensamiento. Aparece el lenguaje.

c) Operaciones concretas (7 a 12 años aprox.). El niño es más sociable y colaborador, tiene más capacidad de comprensión. Se desarrolla la clasificación y disminuye el egocentrismo.

d) Operaciones formales (12 a 16 años aprox.) formula hipótesis y confronta ideas con la realidad.

Los alumnos de preescolar se ubican en la etapa preoperatoria, el niño generalmente se muestra egocéntrico y no expresa sus puntos de vista, así como tampoco participa en juegos colectivos. A medida que su interés se vuelve más social el niño demuestra sus inquietudes a través del juego, que se vuelve su actividad preferida y en el cual se basa la educadora para crearle situaciones de aprendizaje.

Profundizando más en lo que el niño preescolar es para la Psicogenética se puede retomar que según esta teoría éste pasa por diferentes etapas que van del egocentrismo a la adaptación y en este proceso el pequeño se da cuenta

que no sólo existe el “yo”, sino una realidad externa; su pensamiento pasa por diversos momentos:

- Animismo: concibe a los objetos como si tuvieran vida, al observar los fenómenos naturales, los astros, etc., los considera vivos y en base a esto les da vida a objetos que los simulan por medio de la actividad.
- Artificialismo: el niño cree que las cosas y el mundo en general han sido hechas por el hombre.
- Realismo: supone que los sueños, los cuentos, etc., son reales pues los comenta con los demás como si realmente los hubiera vivido.

Para superar las etapas que lo vayan guiando hacia los posteriores estadios la educadora deberá presentar al niño una gama de experiencias que le permitan establecer relaciones con otros niños y con los adultos, pues esto favorecerá su comprensión de que existen otros puntos de vista diferentes al suyo; a medida que lo vaya asimilando su socialización será mayor.

Es necesario que en todo momento el docente se ubique en la etapa en la que se encuentran sus alumnos para así guiarlos hacia aprendizajes que favorezcan su desarrollo y alcanzar etapas siguientes.

C. Fundamentos pedagógicos

1. Didácticas

A través de la historia se ha evolucionado respecto a la forma de llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje; de acuerdo a las necesidades de su tiempo el hombre ha diseñado un tipo de metodología que le ha apoyado en las tareas

educativas. Se hace referencia a las principales didácticas con el fin de sustentar este trabajo y además, tener una visión más amplia del proceso enseñanza- aprendizaje.

Primero se hará referencia a la Didáctica Tradicional de la cual se menciona que: “pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplina.”¹³. Esta didáctica en su momento resolvió las necesidades que en materia educativa se tenían y era bien aceptada aún y cuando el aprendizaje que se lograba era memorístico y sin reflexión.

La segunda de las corrientes pedagógicas es la Tecnología Educativa, la cual aparece en México aparentemente como una alternativa de la Pedagogía Tradicional pero sólo se concretó en analizar la forma de como llevar a cabo la enseñanza sin tomar en cuenta al objeto y el sujeto de dicha enseñanza.

Porfirio Morán Oviedo considera que esta didáctica se apoya en el conductismo, pasa de la simple recepción a la actividad sin presentarse un proceso de reflexión y de elaboración. Plantea el rol del maestro con respecto a su autoridad, que no radica tanto en el dominio de contenidos (como en la Didáctica Tradicional) sino en el dominio de las técnicas, cosa que le sigue dando el “poder” en el aula.

¹³ MORÁN, Oviedo Porfirio. Propuestas de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional; Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. Planificación de las actividades docentes. UPN. p. 265

Retomando el tema motivo de esta propuesta, y haciendo referencia a la Tecnología Educativa, en muchas ocasiones el docente de preescolar pretende imponer en el alumno el cuidado del medio ambiente a través de actividades que el niño no reflexiona previamente como por ejemplo: recoger los papeles del patio después del recreo. Cuando se realiza de una manera impositiva el alumno ejecuta la actividad sólo por cumplir, no con la conciencia de que el mantener su entorno limpio le beneficia a él como parte de ese medio e inclusive lo realiza con desagrado.

Otro punto de vista es el que ofrece la Didáctica Crítica, que no rechaza en su totalidad las anteriores, sino que enfoca su análisis al quehacer general de la escuela y de los sujetos que interactúan en ella. Morán Oviedo aborda esta Didáctica y hace referencia que es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa; en ella todos aprenden de todos, principalmente de lo que se aprende en conjunto. El aprendizaje desde el punto de vista de la Didáctica Crítica es:

Un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, dimensión distinta a los planteamientos mecanicista del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado; de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadoras de experiencias.¹⁴

Es importante reflexionar sobre este enfoque del aprendizaje, ya que en el Jardín de Niños cotidianamente se presentan situaciones que el niño puede retomar, incluso en el mismo juego, puede apropiarse de alguna experiencia que le sirva en posteriores situaciones a las que se enfrente.

¹⁴ Ibidem. p. 281

Toda experiencia vivida por el alumno se retoma en los diferentes momentos del proceso didáctico principalmente en la definición del tema a tratar en el proyecto de trabajo donde propone, analiza y reflexiona junto con sus compañeros y con la misma educadora.

La forma de trabajo en el Jardín de Niños está basada en las aportaciones que el educando expresa en el análisis del tema que se está tratando, y que a propósito es establecido con el consenso del grupo; con esto pudiera pensarse que sería más fácil transmitir el tema a tratar y evitar el utilizar demasiado tiempo en el cuestionamiento que se hace a los alumnos para que concluyan en el tema que será motivo de análisis en clase; decirles el tema sería un retroceso pues las actividades no tendrían sentido para el niño y por lo tanto no lograría construir un verdadero conocimiento.

La forma como se trabaja en el Jardín, no coincide con los aspectos que contemplan algunas de estas didácticas (a excepción de la Didáctica Crítica), pero no por eso se descalifica la importancia que éstas tuvieron en sus tiempos de mayor vigencia.

2. Pedagogía Operatoria

Se optó por analizar al final la Pedagogía Operatoria, ya que ésta es la base del programa de Preescolar y es la didáctica en la cual se basa esta propuesta. En el Jardín de Niños el alumno va construyendo su propio conocimiento poniendo en juego sus experiencias anteriores, por lo tanto la educadora deberá propiciar

situaciones que enriquezcan estas experiencias, además de crearle un clima que le de seguridad.

Montserrat Moreno opina que:

La Pedagogía Operatoria ayuda al niño para que éste construya sus propios sistemas de pensamiento. Los errores que el infante comete en su apreciación de la realidad y que se manifiestan en sus trabajos escolares, no son considerados como faltas sino como pasos necesarios en su proceso constructivo.¹⁵

Al respecto, en Preescolar se presentan muchos ejemplos donde el alumno manifiesta a través de dibujos o símbolos lo que él observa o entiende de algún tema. Por ejemplo: cuando el educando muestra a la maestra un dibujo, aunque para ella no signifique nada no debe hacérselo saber, sino cuestionarlo para que él mismo le explique lo que está representando o lo que quiere expresar con su dibujo.

Ese niño seguirá teniendo el mismo concepto hasta que su experiencia lo haga cambiar de opinión. Cuando dibuja el medio que lo rodea, en muchas ocasiones realiza figuras o garabatos sin forma alguna; al cuestionarsele ¿qué dibujaste aquí? el niño le da un significado a cada uno de esos dibujos que él mismo elaboró. De esta manera la educadora puede establecer juicios de lo que sabe de su medio natural.

Montserrat Moreno opina también, que se debe permitir que el niño sea creador e inventor dejándole que formule sus hipótesis y aunque se sepa que sean

¹⁵ MORENO, Monserrat. Problemática docente. Teorías del aprendizaje. UPN. p 384

erròneas, dejar que sea èl mismo quien lo compruebe. Afirma tambièn que la historia de las ciencias se puede concebir como la historia de los errores y aciertos de la humanidad y ambos han sido muy importantes.

El educador debe evitar que sus alumnos sean intelectualmente dependientes del propio maestro, de los libros, etc., por el contrario que puedan llegar a conocer observando, experimentando e interactuando con su medio.

A propòsito de lo expresado por esta autora, el Trabajo por Proyectos que se lleva a cabo en Preescolar, se basa en la Pedagogia Operatoria de Piaget. Trabajar por proyectos es organizar y planear juegos y actividades que responden a la necesidad de los niños, y que giran en torno a un problema y actividad concreta que ellos mismos proponen y discuten aportando argumentos hasta llegar a un acuerdo general y con objetivos comunes, analizar las limitantes y la complejidad de èstos les permite prever las posibles soluciones a problemas que se puedan presentar durante el tiempo que dure el Proyecto.

El Proyecto tiene una organizaciòn que no es rìgida, pues el tiempo de duraciòn y el nùmero de actividades puede variar de acuerdo a las aportaciones del grupo, aunque la educadora deberà ubicar a los niños si se diera el caso que con la propuesta de alguna actividad se cambiara el sentido o los objetivos originalmente propuestos en el Proyecto. Aquí la educadora asume la funciòn de guia y coordinadora de este trabajo colectivo, donde se considera un miembro más del grupo.

3. Los sujetos en el proceso educativo

a) Rol del alumno

En la escuela tradicional al alumno se le concebía como un ser pasivo dependiente del maestro, que debe poner atención para recibir un cúmulo de conocimientos. En la actualidad, específicamente en el Jardín de Niños, es prioritario el interés del niño, además de considerarlo como un ser activo que cuestiona, experimenta y construye su propio aprendizaje.

La participación del sujeto en su aprendizaje es uno de los objetivos de la Pedagogía Operatoria, además de la valoración de los errores del niño como pasos que de manera natural deben presentarse en su proceso de aprendizaje. No hay que perder de vista las relaciones sociales y afectivas que rodean al alumno, ya que éstas le permiten enriquecer su aprendizaje; la convivencia cotidiana con su familia, con sus vecinos o los amigos; además de la influencia tan determinante de los medios de comunicación lo llenarán de vivencias que posteriormente expresará en el contexto escolar y que le permitirán enriquecer su aprendizaje y el de sus compañeros.

Para construir el proceso de aprendizaje, María Dolores Busquets opina: “el punto de partida consistirá en situar al niño ante un abanico más o menos amplio de posibilidades para que realmente pueda escoger; el punto final será el que pueda discernir, de forma argumentada cual de estas posibilidades le interesa.”¹⁶

¹⁶ BUSQUETS, María Dolores. Un aprendizaje operatorio: intereses y libertad. Teorías del aprendizaje. UPN. pp. 438-439.

El objetivo fundamental será que el niño aprenda a proponer los temas que a él le interesen; así como defender sus puntos de vista y sus opiniones ante sus compañeros, pero además respetar las aportaciones de ellos. Las discusiones en el grupo para llegar a un fin común fomentarán en el niño la cooperación y el respeto por él mismo y por lo que le rodea.

El alumno es observador permanente de su entorno, posee un interés natural por conocer su medio ambiente e interrelacionarse con él a través de la acción concreta, por medio del contacto directo con la naturaleza. El niño es un observador que formula hipótesis, pregunta, obtiene conclusiones, va descubriendo el mundo; en este redescubrir, relacionar, clasificar, encuentra similitudes y diferencias. Todo esto le permite integrar a los conocimientos anteriores las nuevas experiencias.

b) Rol del maestro

El maestro tiene ante sí una responsabilidad muy grande, ya que debe conocer muy bien a cada uno de sus alumnos con el fin de proporcionarles las experiencias que requieren de acuerdo a su grado de desarrollo. Debe hacer sentir al niño que es un compañero más que merece respeto pero también crear un ambiente agradable en donde el educando sienta la confianza de expresarse y participar en todos los momentos del proceso educativo.

El maestro piagetano no presenta conocimientos y moralidad preparados de antemano, sino que proporciona oportunidades para que el niño construya sus propias normas de conocimiento y moral mediante su propio razonamiento. En una escuela piagetana el acento se carga decididamente sobre el pensamiento y

el juicio del niño, más que sobre el uso que pueda hacer del lenguaje correcto y la lógica adulta.¹⁷

En preescolar, más que indicaciones del docente, se requiere de orientar el trabajo a partir de las observaciones de los procesos que tengan los niños en sus juegos y actividades, esto le permitirá al docente valorar conductas y procesos de su desarrollo.

Para enriquecer estos juicios valorativos que el docente hace con respecto a los niños, es importante que tome en cuenta a los padres de familia, ya que el infante pasa la mayor parte del tiempo en su casa, y las experiencias afectivas y la interacción con los objetos de su hogar determinan en gran medida su desarrollo.

c) Rol del padre de familia

En el Jardín de Niños se mantiene un estrecho contacto con los padres porque esto permite conocer y comprender la situación particular de cada niño y así orientar la labor educativa en función de estas características. Es importante procurar que los padres conozcan la labor que se realiza con los niños, el porqué de tal o cual actividad, además de la importancia que tiene que respete y atienda las diferentes expresiones del niño. En preescolar se busca establecer una constante relación entre hogar y jardín para lo cual se invita a los padres a participar en algunas actividades para que conozcan cómo se lleva a cabo el

¹⁷ KAMII, Constance. Principios Pedagógicos derivados de la teoría de Piaget: su trascendencia para la práctica educativa. Teorías del Aprendizaje. p. 369

trabajo, qué es lo que hacen sus hijos, cuáles son sus actitudes y cómo se relacionan con sus compañeros y su maestra; además que la participación activa de ellos en la escuela (en dramatizaciones, visitas, exposiciones, etc.) dará seguridad al niño.

A través de esta comunicación se rompe con el esquema erróneo que muchos padres establecen con respecto a la función del Jardín de Niños; lo conciben como un lugar donde “cuidan” a sus hijos y donde realizan juegos sin un objetivo determinado.

4. Importancia del Juego

Efectivamente, el juego es un recurso importante para el logro del aprendizaje del niño, pero no en el sentido que erróneamente se le concibe, como una forma meramente de entretenimiento. “El juego es representación y comunicación: representación del mundo exterior que el niño se da a sí mismo, representación de su mundo interior que proyecta en los temas de su juego; es comunicación porque, aunque hay juegos en solitario, hay otros que permiten establecer una relación con el otro, sea este otro un adulto u otro niño”¹⁸

Es a través del juego que el niño expresa las vivencias que afronta diariamente; por lo que esta actividad se convierte en una de las principales que realiza. Todo el tiempo que el pequeño utiliza en jugar le permite tener experiencias que posteriormente aplicará en su vida cotidiana. Las actividades que la

¹⁸ ARFOVILLOUX, Jean. El Juego. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. SEP. p.58

educadora sugiere al niño en las distintas etapas del quehacer educativo tienen un enfoque lúdico, ya que es así como el alumno más se interesa en dicha actividad.

La importancia que tiene el juego en la vida del niño requiere una atención especial, en el presente trabajo se destaca que es a través del juego donde se puede promover e impulsar una conciencia de respeto por la naturaleza, además del cuidado de los seres que conviven con el niño.

Determinada actividad debe ubicar al niño en la necesidad de orientar su motivación hacia la búsqueda de la utilización y selección de sus conocimientos. Cuando más interesante es la actividad mayor será la influencia que ejercerá sobre el niño y tanto mayor será el efecto producido; teniendo en cuenta la edad, la educadora emplea el juego en todas las actividades programadas.

En la práctica cotidiana en el jardín de niños los juegos se emplean tanto en las actividades programadas, como en la vida diaria y en general surgen por iniciativa de los niños. Las tareas didácticas en los juegos con objetos de la naturaleza pueden ser muy variados: la fijación de las nociones acerca de los objetos y los fenómenos de la naturaleza, el ejercicio de los niños en el análisis y comparación de las cosas, etc.

D. Evaluación

Desde hace varios años se ha presentado la polémica en torno a los diversos tipos de evaluación; se considera un elemento importante para la renovación de una educación diferente, no concebida en el sentido de la educación tradicional (basada en exámenes y calificaciones), sino como una fuente fundamental de datos que prueben o rechacen las hipótesis que se plantea el quehacer educativo. Existen puntos de vista diferentes que tratan de definir a la evaluación, desde el enfoque idealista, el maestro es el sujeto activo en esta etapa del del proceso educativo, por considerarlo el único que tiene el conocimiento, y por lo tanto el capacitado para evaluar al alumno, basándose en el ideal del hombre que se tenga, de acuerdo a la sociedad donde vive.

En este enfoque el maestro evalúa emitiendo juicios con base en lo que recuerda de las actitudes de los alumnos (actividades, pláticas, juegos, etc.) comparando éstas con el concepto del alumno “ideal” que el docente tiene.

En preescolar pudiera decirse que se trabaja con este tipo de evaluación, en el sentido que permanentemente se observan actitudes de los niños en los diferentes momentos de la actividad escolar; aunque estas observaciones sirven para conocer el proceso de construcción del conocimiento del niño y no para encajarlo en definiciones de “bueno” o “malo”; este tipo de observaciones la educadora debe realizarlas anotando las actitudes de los niños de manera muy objetiva.

Tarea principal del maestro es buscar las estrategias que le permitan conocer con eficacia cuáles son los avances de cada uno de sus alumnos, para no dejar rezagado algún aspecto del desarrollo del mismo. Para llegar a esto requiere de una evaluación permanente del proceso enseñanza-aprendizaje, no entendiendo a ésta como un proceso que nos permita saber “cuánto” es lo que ha aprendido el alumno de lo que marcan los programas de estudio, sino lo que el alumno en realidad sabe aplicar y discernir entre una situación de aprendizaje y otra.

En Preescolar la evaluación es un proceso de carácter cualitativo que se realiza en todo momento para conocer los logros que va teniendo el niño, cómo se van desarrollando las actividades, cuáles son los avances y dificultades. Se dice que es cualitativa porque no califica conocimientos sino conductas ante situaciones concretas. Es integral porque le da gran importancia al alumno favoreciendo su creatividad y socialización, esta forma de evaluar es congruente con la **evaluación ampliada** la cual “no busca medir los conocimientos y las aptitudes de las personas en sus aspectos más particulares, a partir de criterios preestablecidos”¹⁹

La evaluación ampliada sugiere que no solamente sea el alumno quien esté sujeto a ella, sino también el maestro, el grupo y padres de familia, para ello es importante el producto final mas no es determinante, lo que más interesa es el proceso que sigue el niño para construir su conocimiento para ello toma en cuenta el contexto en que se realiza la acción educativa.

¹⁹ HEREDIA, Bertha A. La Evaluación ampliada. Evaluación en la práctica docente. UPN. P. 133

Mediante los tres momentos que sugiere esta evaluación: diagnóstico, formativo y final se puede percibir el grado de desarrollo que se obtuvo y no el total de conocimientos acumulados, con lo que es posible organizar y realizar situaciones de aprendizaje en las que se propicie el desarrollo de los alumnos de acuerdo a sus necesidades.

Esta evaluación toma en cuenta al sujeto mismo, su nivel de desarrollo y su proceso personal, haciendo comparaciones de él mismo, de su proceso, de avances y posibilidades; no busca “reprobar” o “aprobar”, sino orientar las actividades para favorecer el proceso de desarrollo.

En Jardín de Niños se utiliza la observación de las actitudes del niño, cuidando que éstas se presenten de la manera más espontánea posible, ya que si el niño se da cuenta que es observado no asumiría la misma actitud. La educadora deberá hacer estas observaciones por escrito diariamente cuando éstas sean sobresalientes con el fin de determinar si el grupo o algún niño en especial tuvieron avance en algún aspecto.

También se lleva a cabo en forma colectiva, ya que el alumno reflexiona sobre qué tantas actividades ha realizado, si las concluyó o no y esto ayuda para que el maestro tenga otro aspecto que agregar a su apreciación. Se puede decir que es un proceso permanente y en el trabajo por Proyectos se da en diferentes momentos:

La evaluación inicial es la que se hace a través de la observación y por escrito de la primera impresión que la educadora tiene de cada niño al inicio del año

escolar, este escrito se complementa con la información que se recaba en una entrevista con padres de familia para el llenado de una ficha de identificación, además de la opinión del docente del ciclo anterior (si es el caso). Estas primeras impresiones le darán a la educadora pautas a seguir para orientar las actividades educativas de acuerdo a lo que cada niño requiere.

La Autoevaluación grupal de cada proyecto, se lleva a cabo al finalizar cada proyecto de trabajo y los niños participan lo más libremente posible sobre sus experiencias durante la realización de las actividades; si se lograron los objetivos establecidos al principio del proyecto, cuáles se cambiaron o cuáles no se pudieron llevar a cabo por cuestiones externas, etc.. En este momento la educadora participa en la discusión sin dar una calificación al trabajo pero sí haciendo reflexionar a los niños en los aspectos que observó de relevancia.

La evaluación general del proyecto es la fase que se cubre cuando se termina la evaluación con el grupo y la educadora llena un formato en base a lo discutido en forma grupal y aportando sus propias conclusiones.

La evaluación final, se lleva a cabo en los meses finales del ciclo escolar y es una recopilación de las autoevaluaciones de fin de proyecto y las observaciones que la educadora realizó durante todo el año escolar de cada niño y del grupo en general.

CAPÍTULO III

MARCO CONTEXTUAL

El Marco Contextual tiene fundamental importancia para la mejor comprensión del tema motivo de la presente propuesta, ya que es ahí donde se analiza el entorno donde éste tiene lugar; los aspectos normativo, legislativo y social que influyen en la tarea educativa cotidiana que llevan a cabo el alumno y el maestro.

El marco legal en el cual se encuentra la práctica cotidiana, la serie de normas y reglamentos que regulan las actividades del maestro, así como la procedencia del alumno y su entorno que inciden de manera permanente en las actividades pedagógicas cotidianas.

A. Aspecto Normativo

1. Política Educativa

La Política Educativa de México ha transitado a lo largo del tiempo por prolongadas etapas, que de alguna manera han imprimido el sello muy particular de la época, y que han servido de forma alguna para fijar las bases en la configuración del esquema educativo siguiente. Así se observa cómo en el México indígena por ejemplo, la educación se reducía a la mera traducción de experiencias y habilidades de las generaciones adultas a las jóvenes, cuyo contenido era tradicionalmente entre lo religioso y lo bélico.

Después se presentó un tipo de educación confesional con la etapa colonial, la cual con su tendencia religiosa, abarcaría inclusive gran parte del México independiente. Después vendría la llamada Pedagogía de la Reforma, que si bien es cierto ha sido interpretada como antirreligiosa, también fue la base para caracterizar la educación como gratuita, laica y obligatoria; este periodo se extiende hasta el surgimiento de grandes figuras en este campo como fueron: Rebsamen, Torres Quintero, Justo Sierra, Gabino Barreda, entre otros.

Aparecería tiempo después la Pedagogía Social y Socialista del gobierno Cardenista, que llevó incluso a la reforma del Artículo Tercero, en ese sentido. Posteriormente surgiría la etapa de la educación al servicio de la unidad nacional con el gobierno de Ávila Camacho, caracterizándose, en lo político por un acercamiento con los diversos sectores que permanecían resentidos por las profundas reformas que en materia educativa emprendieron gobiernos anteriores.

Entre las características actuales de la educación destacan los esfuerzos emprendidos en este renglón por el gobierno del Lic. Carlos Salinas de Gortari, (que el gobierno del Dr. Zedillo les ha dado continuidad) por emprender una modernización en el renglón educacional del país, aquí puede mencionarse el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, el cual fundamentalmente comprendió entre otras cosas: la conducción de la enseñanza por materias y no por áreas, una profunda transformación de los métodos de evaluación, así como la implementación de los mecanismos para la constante actualización de los maestros.

A pesar de estos avances en materia de Política Educativa; el nivel de preescolar no aparece como un subsistema obligatorio, no obstante del aumento de la población y la demanda de los mismos. Sin embargo dentro de esas mismas leyes; se obliga que el Estado, Federación y Municipio, impartan educación en los tres niveles bajo la normatividad del federalismo educativo, más no se obliga a los padres de familia que lleven a sus hijos a cursar este nivel. Por tanto la educación preescolar no es obligatoria ni tampoco requisito para ingresar al nivel de primaria, queda bajo decisión de los padres que los niños de esta edad reciban esta educación.

2. Artículo Tercero

A través de las diferentes etapas de la historia de México la educación ha caminado a la par de las transformaciones que ha sufrido el país. Desde hace algunos años el país ha venido sufriendo cambios en materia educativa con el fin de mejorar el nivel educativo de los mexicanos.

Una preocupación de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento paulatino de la escolaridad considerada necesaria y obligatoria. Respecto al Artículo Tercero Constitucional que se refiere a la materia educativa, desde el año de 1867 en que Benito Juárez estableció la obligatoriedad de la escuela primaria, no se había retomado el carácter obligatorio de ningún otro nivel educativo hasta el año de 1993, siendo presidente de la república el Lic. Carlos Salinas de Gortari, el nivel a que se refiere es el de secundaria; con esto se

pretende impulsar la capacidad productiva de la sociedad y generar niveles más altos de empleo bien remunerado.

Además en esta reforma se establece que el Estado impartirá educación preescolar, primaria y secundaria a todo el que lo solicite en los términos que fija la ley. Con esto el Estado se compromete a fomentar servicios educativos para toda la población que pueda cursar dichos ciclos.

Se reafirma que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria y que el Estado (Federación, Estados y Municipios) en el marco del federalismo cumplirá con impartir la educación en todos los niveles.

Es importante señalar que, en esta reforma se precisa que la obligación de los padres de familia es hacer que sus hijos cursen la primaria y la secundaria; no así la educación preescolar. En este sentido, en la exposición de motivos de la iniciativa de Reformas Constitucionales presentada por el Presidente de la República al H. Congreso de la Unión se menciona que:

Sería improcedente que la obligación que recae en los padres acerca de la educación primaria y secundaria fuese extensiva a la educación preescolar: Ciertamente la educación preescolar es muy importante para el desarrollo de las facultades de la persona, pero no sería razonable ni justo que se erigiera como requisito para ingresar a la primaria, sobre todo tratándose de niños mayores de seis años de edad; Con todo deberá ser un decidido propósito de política educativa promover la educación preescolar .²⁰

²⁰ SEP. Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación, p. 19

Con esta justificación se puede notar que el nivel de preescolar aún y cuando ha incrementado su matrícula, no se puede considerar como obligatorio porque aún le falta aumentar su cobertura sobre todo en las zonas rurales que es donde más se requiere este servicio.

Las reformas elaboradas en torno al Artículo 3o., se hicieron extensivas a la Ley General de Educación, que es la encargada de hacer cumplir los preceptos de éste.

3. Ley General de Educación

Esta Ley mantiene los lineamientos del Artículo 3o. Constitucional, el proceso de elaboración de la misma se desarrolló en base a las reformas de dicho Artículo y se requirió cambiar la estructura, que data de 1867 cuando se plasma en la Ley Orgánica de la instrucción pública la idea de sustentar la sociedad sobre niveles de educación cada vez más altos.

Dentro de los aspectos contenidos en la Ley General de Educación resalta el del capítulo I del derecho a la educación y la obligatoriedad del Estado a proporcionarla, así como a los habitantes de cursar la primaria y la secundaria; esta iniciativa lleva al compromiso del Estado por continuar el apoyo a la educación superior y el desarrollo de la investigación, tanto como la cultura nacional.

También señala que la educación privada deberá de sujetarse a lo establecido en el segundo párrafo del Artículo 3o. El capítulo II señala que al Poder Ejecutivo Federal corresponde a través de la Secretaría de Educación Pública elaborar planes y programas para los niveles de preescolar, primaria, secundaria y normal; establecer el calendario escolar, elaborar libros de texto, promover la actualización de los docentes, registro de instituciones educativas y evaluación del Sistema Educativo Nacional incluyendo la indígena.

Como se puede apreciar en esta nueva iniciativa el Federalismo Educativo encamina a cada entidad a aplicar su propia Política Educativa en el marco de los objetivos nacionales. Es por esta razón que cada Estado ha impulsado ante el Congreso del Estado respectivo una iniciativa de Ley Estatal de Educación; con respecto a esto, en el Estado de Chihuahua, actualmente se encuentra en etapa de consulta la iniciativa de ley presentada por una fracción de cinco diputados de los diferentes partidos que se encuentran representados en dicho congreso.

En la Ley General de Educación se hace referencia al tema motivo de la presente propuesta en el capítulo I, artículo 7, donde menciona que toda institución que imparta educación, además de los fines del Artículo Tercero Constitucional los siguientes:

X. Desarrollar actitudes solidarias en los individuos, para crear conciencia sobre la preservación de la salud, la planeación familiar y la paternidad responsable, sin menoscabo de la libertad y del respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rechazo a los vicios;

XI. Hacer conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de los recursos naturales y de la protección del ambiente...²¹

4. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ANMEB)

Este Acuerdo se firma el 18 de Mayo de 1992 por el Gobierno Federal, los Gobiernos de cada Estado y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. Este acuerdo surge la necesidad de transformar el Sistema Educativo Nacional y de ofrecer a los mexicanos una educación de calidad, cumpliendo con lo establecido en el Artículo 3o. Constitucional.

Se enmarca en tres aspectos esenciales:

- a) La Reorganización del Sistema Educativo, con el fin de simplificar el burocratismo y centralismo, se deja en la responsabilidad de los gobiernos estatales la dirección de los planteles educativos en todas sus modalidades y tipos (preescolar, primaria, secundaria, indígena, instituciones formadoras de docentes y educación especial). Pero esto no implica que el Gobierno Federal pierda la rectoría de la educación en el país.
- b) Reformulación de los contenidos y materiales educativos, se considera importante revisar los planes y programas que datan de hace veinte años, por lo que se busca definir lo que el hombre de hoy requiere para enfrentarse a este mundo tan complejo y con tanta tecnología, por lo que se dió una

²¹ Ibidem. pp. 50-52

renovación total de programas y libros de texto basados en los siguientes criterios:

- el fundamento de la educación básica es la lectura, la escritura y las matemáticas.
- Comprensión de valores éticos y aptitudes que lo lleven a una participación creativa y constructiva en la sociedad moderna.
- Un nivel cultural afín a nuestra civilización, basado en la honradez, el respeto, la confianza y la solidaridad; indispensables para una convivencia pacífica, democrática y productiva.

c) Revaloración de la función magisterial, se contempla en este Acuerdo al maestro como protagonista de la modernización educativa, y plantea seis aspectos para lograr esa revaloración:

- la formación del docente
- su actualización
- dotarlo de un salario profesional
- Carrera Magisterial
- aprecio social por su trabajo.

Hasta la fecha no se ha dado cabal cumplimiento a este Acuerdo, ya que en muchos estados, los gobiernos no han asumido la responsabilidad que les confiere este documento, pues siguen dejando que Gobierno Federal resuelva las necesidades en materia educativa y sobre todo en lo que al maestro se refiere.

5. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Este Programa avala la determinación que existe por elevar la calidad, el cual tiene como propósito cumplir los mandatos, disposiciones y principios de la Ley General de Educación y el Artículo 3o Constitucional, con la finalidad de dar equidad, (igualdad de oportunidades de acceso) calidad (la excelencia en la formación de la formación del individuo) y pertinencia, (la educación que requieren los habitantes del país para que se mejore el nivel de vida de cada región que lo conforma) la cual debe guiarse a la formación integral del individuo que redunde en una participación responsable de él en su medio social.

En este Programa se ve al maestro como el principal agente en la búsqueda de calidad por lo que se considera necesario valorar la condición social, cultural y material en la formación y actualización de todo el magisterio.

El Programa pretende articular la educación básica en torno a cinco ámbitos:

- El primero se refiere a la organización y funcionamiento de la educación básica conforme a la Ley General de Educación, el Gobierno Federal seguirá teniendo influencia en ella al mantener el carácter nacional a través de coordinación y planeación; al Estado y Municipio corresponde gradualmente responsabilizarse de infraestructura y equipamiento de escuelas.
- El segundo, se refiere a los métodos y contenidos, a los recursos de enseñanza que en las reformas de 1993 tienden a cambiar la transmisión de información a los padres, a los maestros y a la actualización de éstos.

- El tercer punto aborda este tema y estipula apoyar la labor del maestro, para que desde su formación inicial sea más sólida y con un sistema permanente de actualización profesional
- El cuarto apartado señala la necesidad de suavizar las desigualdades existentes en la educación y que se destinarán apoyos a las comunidades conforme a las necesidades reales de cada escuela.
- El quinto aborda el empleo de los medios electrónicos en apoyo a la educación que contribuirán en el mejoramiento de la calidad, ampliación y diversificación de la cobertura a la educación básica.

Para el logro de todos los objetivos el Gobierno Federal destinará los recursos necesarios para elevar la calidad y cantidad en todos los tipos y modalidades promoviendo varias formas que faciliten la contribución creciente y equitativa de la sociedad.

6. Programa de Educación Preescolar

Dentro del planteamiento de la modernización educativa, en el nuevo programa de Educación Preescolar (1992) se hacen patentes los planteamientos teóricos del anterior programa de 1981, legitimando la importancia de la tarea educativa al frente del preescolar a través de los contenidos teóricos del conocimiento de cómo es el desarrollo del niño.

El Programa de Educación Preescolar se plantea los siguientes objetivos:

Que el niño desarrolle:

Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- **Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.**

- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.²²

Entre otros planteamientos derivados de elevar la calidad educativa en el nivel preescolar, se encuentra el porqué se ha elegido el método por proyectos como la estructura operativa de trabajo, mismo que hace énfasis en responder al principio de globalización, en el cual se define la propuesta de hacer significativos los conocimientos a partir de lo que ya se posee.

El proyecto consiste en sistematizar actividades y juegos que el niño proponga de acuerdo a sus necesidades e inquietudes y que casi siempre resultan de una duda, un problema o alguna inquietud. Cada proyecto es diferente en tiempo, alcances, complejidad y también por los materiales que se utilizan y las actividades que se realizan durante el tiempo que dura dicho proyecto. Esta diferencia se marca más de acuerdo a las posibilidades y limitaciones de los niños que las determinan, la edad, el medio donde se desenvuelven, su desarrollo, etc.

²² SEP. Programa de Educación Preescolar. 1992. p 16

La evolución del proyecto comprende diferentes momentos en los cuales la educadora deberá ser receptiva de las inquietudes de los niños pues la organización del tiempo y de las actividades no debe ser rígida, sino adecuarse a las aportaciones de los participantes y a las variantes que se le puedan presentar. Las etapas del proyecto serán: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación.(Ver anexo 1)

El docente, ya que conoce a sus alumnos, revisará los juegos y actividades que los niños propongan para detectar qué aspectos del desarrollo se pueden favorecer en el transcurso del proyecto. Analizará qué requieren sus alumnos de manera individual y grupal en el desarrollo equitativo de las dimensiones: intelectual, afectivo, social y física; por lo que distribuirá los bloques de juegos y actividades para que al llevarse a cabo favorezcan aspectos del desarrollo del niño.

Los bloques son contenidos que:

se refieren al conjunto de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores que el niño construye a partir de la acción y reflexión en relación directa con sus esquemas previos; de esta forma incorpora la información, experiencias y conceptos del medio natural y social, enriqueciendo sus estructuras con nociones nuevas a través de la interacción y participación en los diferentes juegos y actividades que se realizan dentro de un proyecto.²³

Son cinco los bloques de juegos y actividades:

- De sensibilidad y expresión artística

²³ SEP. Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. 1993 p. 54.

- de psicomotricidad
- de matemáticas
- de la lengua y finalmente el relacionado con la naturaleza, que es el que enmarca la presente propuesta.

El programa presenta que los contenidos que forman este bloque son: la salud, la ecología y la ciencia. Específicamente en el aspecto ecología este bloque enfatiza la importancia de que desde la etapa preescolar se incluya el conocimiento, respeto y conservación de la naturaleza y que el niño se considere como parte de ésta, para favorecer el uso racional de los recursos naturales y la prevención y colaboración en los problemas ambientales.

En este bloque el docente favorecerá la relación de actividades relacionadas con los fenómenos naturales, con el conocimiento del entorno y el establecimiento de las relaciones causa-efecto de los fenómenos de la naturaleza; para que así, el niño se de cuenta que existen plantas, animales y lugares con características diferentes a las que conoce y aproveche mejor el medio en que vive.

El programa presenta en este bloque los siguientes propósitos: Conocer su entorno natural y promover el cuidado y conservación de su medio ambiente natural. Para lograr ésto propone los siguientes juegos y actividades:

Que el niño:

- Investigue, observe y registre ciclos de vida da plantas y animales del medio.

- Observe y registre algunos fenómenos naturales
- Observe las características geográficas de su medio: ríos, cerros, desiertos, selva, bosques, mares, etc.
- Participe en campañas de higiene de su comunidad.
- Use racionalmente el agua
- Participe en campañas de reforestación, etc.

B. Aspecto Institucional

1. Entorno social

El Jardín de Niños “Frida Kahlo” con clave 08DJN0887M donde se observó el problema motivo de la presente propuesta pedagógica, se encuentra ubicado en la colonia Infonavit Los mezquites en la parte noroeste de la ciudad de Chihuahua. En las calles Agustín Durán y 15 de Enero. Pertenece a la zona 35, sector 2 del subsistema federalizado y labora en el turno matutino.

El conjunto habitacional fue construido por Infonavit en el año de 1990, cuenta con todos los servicios ya que fue la primer colonia que se construyó dentro de la nueva política de Infonavit, de entregar las colonias con sus respectivas escuelas, tanto primaria como jardín de niños, asimismo una Clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social (I.M.S.S.), parques recreativos y canchas deportivas para beneficio de los habitantes de la colonia.

Cuenta con todos los servicios como son: alumbrado público, pavimentación, agua, luz, teléfono e incluso vigilancia. El fraccionamiento colinda al noroeste con la colonia Diego Lucero donde la mayoría de sus habitantes tienen un nivel económico y cultural bajo, por lo que se forman pandillas que manifiestan conductas negativas como: ingerir bebidas alcohólicas, drogadicción, pintar bardas, destruir parques, etc., y los niños las observan constantemente.

En el aspecto social, los vecinos de Infonavit los Mezquites, se han coordinado con los maestros de las escuelas para acudir a cursos de actividades manuales, así como la organización de torneos deportivos donde participan los padres de familia, fomentando así las actividades sanas y enriqueciendo la convivencia familiar. En cuanto al nivel de preparación que predomina en los hogares es bajo, ya que la mayoría sólo cursaron la primaria y secundaria y la presencia de habitantes con una preparación de tipo profesional es mínima.

En la mayoría de las familias sólo trabaja el padre, esto tiene la ventaja que las madres tienen mayor tiempo para dedicarse a vigilar las actividades de sus hijos, pero también implica que no aportan ingresos al hogar, esto hace más difícil las aportaciones para actividades y materiales que la educadora solicita a los padres.

Los padres de familia siempre participan con entusiasmo en las labores sociales que se organizan por lo menos tres veces al año, donde se organiza el pintado del edificio, la reforestación, limpieza de aulas, etc..

2. Institución

El Jardín de Niños “Frida Kahlo” cuenta con muchos anexos, materiales y aulas aún y a pesar de que sólo tiene seis años funcionando. Los niños tienen acceso a un aula de usos múltiples, chapoteadero, arenero y materiales educativos en cada salón.

El edificio escolar cuenta con siete aulas, un salón de usos múltiples, dirección, bodega y sanitarios para niños y niñas; cuenta además con áreas verdes, juegos recreativos como resbaladeros y columpios, además un espacio suficiente para que los niños corran y jueguen durante la hora de recreo. Cuenta con una esplanada debidamente equipada con gradas, donde los grupos realizan sus actividades de educación física, los honores a la bandera y presentación de festivales y exposiciones. El personal está constituido por una directora, siete educadoras, una maestra de educación física y dos intendentes.

El jardín cuenta con el apoyo del Centro de Atención Psicopedagógico de Educación Preescolar (CAPEP) cuya función es atender a niños con problemas de lenguaje y conducta, esto apoya el trabajo de la educadora porque se canalizan los niños con cualquiera de los problemas mencionados

y son atendidos por personal especializado, pero sin desatender su educación preescolar.

Las relaciones entre el personal docente y manual es de cordialidad, existe mucho interés por parte de todos para realizar su función respectiva y ayudar al mejoramiento del jardín en todos los sentidos: técnico, pedagógico, cultural, para que se de una buena imagen a los padres y a la comunidad en general.

3. Grupo escolar

El grupo donde se observó el problema motivo de esta propuesta es el 3o A y está conformado por 15 niños y 12 niñas con una edad promedio de 5.8 a 5.10; la mayoría de ellos curso el segundo grado por lo que son niños muy desenvueltos y participativos. La relación entre ellos es muy buena, ya que casi todos convivieron cuando cursaron el grado anterior.

En general es un grupo muy participativo quizá porque la convivencia de dos años les da la seguridad de opinar con mayor confianza. En general cuestionan mucho y son muy observadores por lo que permite buenas participaciones a la hora de realizar el proyecto.

Dentro del aula existe mucho respeto y constantemente los niños se recuerdan unos a otros las reglas que se establecieron al inicio del año para mantener el salón limpio y ordenado.

La relación con la educadora es muy buena, existe mucha confianza y regularmente quienes llevan la conducción de las actividades son los niños, y la educadora sólo se concreta a guiar cuando hay necesidad y los niños no se ponen de acuerdo en algo en específico.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No basta haber determinado aquello que debemos hacer para lograr un determinado resultado. Debemos buscar el mejor modo posible para hacerlo, es decir, trazar estrategias para la realización de las tareas educativas. La elección de estrategias comprende elección de métodos y medios.²⁴

A. Aspectos generales

El hecho de llevar a cabo experiencias y actividades que favorezcan la relación del hombre con su medio, requieren de estrategias didácticas que propicien un aprendizaje basado en la actividad del niño y sobre todo que ese conocimiento tenga sentido para el pequeño, pues sin interés no habrá aprendizaje.

En la etapa de preescolar el niño se interesa de manera natural por las cuestiones de la naturaleza; observa, pregunta y busca explicación de los fenómenos que suceden a su alrededor. Le inquietan las plantas, los animales, la lluvia, las fábricas; quiere saber el porqué y cómo de las cosas, por lo que no resulta difícil motivarlo en los problemas del ambiente. La experiencia directa es primordial para fomentar una buena conciencia ecológica.

²⁴ SUÁREZ, Díaz Reynaldo. Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje. Ant. Medios para la enseñanza. UPN. p 3.

Es preciso brindarle al niño la oportunidad de tener contacto con todo lo que le rodea, que viva experiencias como descubrir las características de las especies vegetales, animales y del medio; además que reflexione sobre como el hombre ha deteriorado y contaminado el ambiente.

Este tipo de experiencias no necesariamente implica salir de la escuela, sino que además se pueden propiciar en los diferentes momentos de la actividad cotidiana oportunidades para fomentar en el niño actitudes de aprecio, respeto y cuidado por su medio y lo que en él existe.

A los niños de preescolar no hay que forzarlos a que analicen objetivamente su realidad, pero sí se puede contribuir en su desarrollo intelectual sentando las bases para la formación de una conciencia ecológica.

Como ya se mencionaba el niño preescolar presenta ciertas características que el maestro debe considerar y aprovechar para abordar los contenidos ecológicos. Las características de su pensamiento como el animismo permite que el niño imagine que las plantas sienten, que los árboles se mueven, que las gotas de agua hablan, etc. Las estrategias didácticas son un apoyo para el maestro y se proponen para obtener la posible solución al problema que se plantea inicialmente. La forma de coordinar las estrategias por parte del docente es de asesor y mediador cuando así lo requiera el grupo.

En las estrategias diseñadas para este problema se aceptan cambios y sugerencias hechas por los niños, ya que son ellos los principales

protagonistas de dicha propuesta. Es por ello que el tiempo no se toma en cuenta como algo determinante, pues esto ocasionaría que por la premura el alumno no llegara a comprender el tema de estudio.

A continuación se presentan las estrategias didácticas que deben considerarse como alternativas que la educadora puede utilizar en su labor docente cuando se le presenten situaciones problemáticas como la planteada en este trabajo, ello no significa que con esto se acabe el problema, pero sí se induce en el niño el aprendizaje futuro.

Estrategia No. 1

“Cuidemos a nuestros amigos los animales”

Objetivo: Que el niño conozca y diferencie cómo viven los animales que conviven con el hombre y la manera como puede cuidarlos.

Materiales: material de desuso (cajas de leche, rollos de cartón, cajas, etc.), tierra, plastilina, cartulina, mesas de trabajo, resistol, pintura.

Desarrollo: La educadora, con anticipación solicitará al grupo como tarea que elaboren con ayuda de sus padres una maqueta o trabajo donde se observe cómo vive una animal que sea de su agrado. La educadora solicitará a los padres que orienten a su hijo con información sobre el animal que escogió.

Al presentar su trabajo cada niño dará una explicación a sus compañeros y maestra sobre el animal que escogió y que puso en su trabajo. La educadora cuestionará a cada niño: ¿por qué escogiste este animal?, ¿cómo vive?, ¿dónde vive?, ¿existen muchas especies?, ¿se puede domesticar?, ¿cómo ayuda al hombre?, ¿cómo podemos cuidarlo?. Cada niño responderá a estas y otras preguntas y sus compañeros de grupo le podrán auxiliar.

Al final de la explicación de cada uno de los niños se pondrán de acuerdo para dar a conocer sus trabajos a los niños de los demás grupos, a las maestras y a los padres de familia, organizando una exposición de los trabajos elaborados. Se ponen de acuerdo para determinar dónde será el mejor lugar para llevar a cabo la exposición, el día y la hora; se hará la invitación por medio de carteles y con visitas a cada salón.

Evaluación: La educadora llevará un registro de las participaciones de cada uno de los niños donde destacará cuáles fueron sus opiniones y aportaciones sobre lo expuesto y si realmente participaron en la elaboración de su trabajo; además se cuestionará constantemente a los niños con el fin de conocer si realmente están involucrados e interesados con el tema.

Estrategia No. 2

“Cuidemos una mascota”

Objetivo: Que el niño se haga responsable junto con su maestra y sus padres de una mascota que tendrá a su cuidado.

Material: Animales que los niños escojan como mascota y un lugar adecuado para que permanezca (puede ser: jaula, pecera, caja, etc.), alimento de acuerdo a los animales que se escojan, báscula, cinta de medir.

Desarrollo: en un diálogo se solicitará que algún niño (o algunos) traiga (n) al salón una mascota con el fin de cuidarla, se cuestiona por parte de la maestra qué animalitos podemos tener en el salón. Se solicita a los padres que faciliten a los niños que se propusieron el traer a la escuela un animalito siempre y cuando éstos no sean un peligro para ellos.

Cuando ya se tengan las mascotas en el salón, llevar a cabo un diálogo grupal donde se cuestione a los niños: ¿cómo se llama este animal?, ¿qué come?, ¿dónde vive?, ¿cómo podemos cuidarlo?, ¿qué nombre quieren ponerle?, ¿debemos adecuarle algún lugar para que viva?, ¿todos pueden estar en el mismo lugar?.

Posteriormente se medirá y pesará a las mascotas para llevar un registro de su crecimiento en un lugar visible del salón (Ver anexo 2), además se hará un rol de quienes cuidarán a cada mascota durante los fines de semana haciéndose responsable de sus necesidades mientras permanezca en su casa.

Evaluación: La educadora llevará un registro de cómo el niño responde a los cuestionamientos que se le plantean, qué tanta conciencia tiene sobre la importancia del cuidado de los animales y si a medida que pase el tiempo

sigue interesado en la atención de las mascotas, en su cuidado y registro de su desarrollo.

Estrategia No 3

“Visita a Zootecnia”

Objetivo: Propiciar experiencias donde el niño observe el cuidado de animales que brindan beneficios al hombre.

Materiales: permiso de los padres de familia y del lugar que se visitará, camión para transportarse, crayolas, hojas, cartulinas, lonche.

Desarrollo: con anticipación los niños “escribirán” la solicitud para visitar el lugar elegido y la educadora enviará la solicitud de permiso para los padres. Durante la visita los niños observarán a los animales que allí se encuentren y harán preguntas sobre lo que más les llame la atención. Al terminar la visita la educadora cuestionará a los niños sobre lo que observaron y cuestionará: ¿qué animales observaron?, ¿qué comían?, ¿qué beneficios ofrece al hombre?, ¿cómo los cuidan?. Se les pedirá que elaboren un dibujo libre donde plasmen que fue lo que más les gustó de la visita.

Nota: en esta visita la educadora puede hacerse acompañar por algunos padres de familia.

Evaluación: La educadora propiciará por medio de cuestionamientos que el niño manifieste situaciones y experiencias que más le llamaron la atención durante la visita y que exponga lo que le interesó de la explicación recibida durante la visita. Con todo lo anterior la educadora llevará un registro que se complementará con la participación a la hora de exponer lo plasmado en sus dibujos libres donde el niño exprese lo que más le gustó de la visita.

Estrategia No. 4

“¿Conoces la contaminación?”

Objetivo: Llevar a cabo una visita a un río, una presa o al campo donde el niño observe como el hombre contamina su medio, que reflexione sobre qué tanto ha participado él en ese deterioro y cómo puede contribuir para evitarlo.

Materiales: permiso para la visita, camión para transportarse, crayolas, cartulinas, lonche.

Desarrollo: Por medio de un diálogo la educadora cuestionará a los niños si saben qué es contaminación, sobre las formas de contaminación que pueden existir, si han visto alguna y dónde. Decidir a que lugares se puede acudir para observar dicho fenómeno. Ya en el lugar, cuestionar a los niños sobre cuáles han sido los daños que se han ocasionado al medio (contaminación del agua, del ambiente y de la tierra), cómo el hombre ha provocado esa contaminación; cuál es la causa que originó esa contaminación (carros, fábricas, desechos, etc.); además cuestionarles sobre cómo se puede evitar

ese deterioro del ambiente. Los niños registrarán lo observado por medio de dibujos o signos.

Evaluación: La educadora hará un registro de las conductas de los niños durante la visita, si se interesaron en lo observado, qué tipo de cuestionamientos hicieron y en general cuál fue su participación. Propiciar un diálogo grupal para confrontar las opiniones con respecto a lo observado durante la visita.

Estrategia No 5

“¿Dónde está la basura?”

Objetivo: Que el niño de preescolar comprenda que la basura tiene que permanecer en su lugar, pero además puede clasificarse y darle utilidad a parte de ella.

Materiales: basura, pegamento, botones, papel de colores, listón, retazos de tela.

Desarrollo: Después del recreo organizar una brigada de limpieza donde en pequeños grupos distribuidos por el patio, se recoja la basura que se encuentre fuera de su lugar.

Ya en el salón, cada equipo (con ayuda de la educadora) clasificará la basura de la siguiente manera: papeles, alimentos y envases. Cada uno se colocará

en un recipiente especial; de los envases vacíos se les preguntará a los niños que si aún pueden tener uso y se les cuestionará cómo pudieran utilizarlos.

La educadora cuestionará a los niños sobre si se pudieran elaborar materiales para el salón y los motivará para hacer juguetes como boliches, títeres con envases, etc., que enriquezcan las áreas de trabajo.

Evaluación: la educadora observará en los niños las actitudes y opiniones sobre cómo reutilizar la basura, propiciará la discusión para que de ésta resulten las opiniones de los niños de manera espontánea; llevará a cabo anotaciones que le permitan registrar las conductas que los niños asumen.

Estrategia No 6

“Llevemos a cabo una campaña de limpieza”

Objetivo: Promover en los pequeños de preescolar el cuidado de su entorno para que en el futuro se conviertan en ciudadanos responsables y promotores del cuidado a los ecosistemas.

Materiales: Botes de lámina o de plástico(uno por equipo), pintura, papel china, papel crepé, papel lustre, pintura, colores, brochas.

Desarrollo: los niños, con apoyo de la maestra organizarán una campaña de limpieza en la escuela. El grupo, se reunirá y decidirá de qué manera la llevarán a cabo; por equipos decorarán el bote que hayan llevado al salón de

acuerdo al gusto de los integrantes, utilizando los materiales mencionados anteriormente.

Ya decorados esos botes se colocarán en el patio del Jardín distribuidos estratégicamente de manera que resulten atractivos para todos. Se convocará a un concurso “del salón más limpio de la escuela”, los niños con ayuda de la maestra establecerán las reglas del concurso y se elaborarán banderolas para colocarlas en los salones más limpios.

Evaluación: La educadora propiciará a través de cuestionamientos que el niño establezca las reglas del concurso, para que de ahí surjan opiniones que también los comprometa como grupo a respetarlas. Asimismo llevará a cabo el registro diario de las actitudes que los niños vayan presentando con respecto a esta actividad.

Estrategia No 7

“ Adoptemos un árbol”

Objetivo: Que el niño de preescolar reflexione sobre la importancia de cuidar las plantas y los árboles para beneficio de la comunidad y de él mismo.

Materiales: árboles para plantar, cubetas, palas, tierra para jardín, agua, pico, cal.

Desarrollo: en una discusión grupal los niños harán un análisis de cuál es el trato que las personas dan a los árboles y las plantas; se hará reflexionar sobre este aspecto con cuestionamientos de la educadora como: ¿para qué nos sirven las plantas?, ¿cómo podemos cuidarlas?, si las cortamos o maltratamos ¿qué pasará?, ¿cómo podemos contribuir para hacer crecer nuestras áreas verdes?, etc.

La educadora hará reflexionar a los niños sobre los beneficios que nos dan los árboles como el oxígeno para respirar, alimentos (cuando son frutales) y además la madera de sus troncos. Con respecto a esto hacerlos analizar que es importante que cuando cortemos un árbol para nuestro beneficio, debemos ser responsables y volver a sembrar otros para no acabar con la flora de determinado lugar.

Por medio de esta charla la educadora promoverá un recorrido de revisión en los patios del jardín para observar si falta algún árbol a planta en las áreas de recreo. Los niños marcarán con cal los posibles lugares donde consideran que hay que poner la planta. Ya en el salón, expondrán cada uno sus observaciones y se hará un recuento de las plantas y árboles que necesitarán para reforestar la escuela y sus alrededores.

Encargar a los niños y a sus papás consigan la planta o el árbol que quieran aportar para colocarlo en el jardín; es aconsejable que la educadora también se dé a la tarea de conseguir donaciones de árboles para enriquecer lo aportado por los niños. Con anticipación los niños decidirán qué día llevarán

a cabo la reforestación, con el fin de invitar a los papás para que los auxilien a realizarla, elaborarán certificados de adopción con ayuda de la maestra para entregarlos a quienes se harán responsables de las plantas.

Cada niño acompañado de su mamá o su papá harán la excavación y la siembra de la planta a la cual le pondrán su nombre y recibirán el certificado de adopción elaborados por ellos mismos, que los comprometerá a cuidar y vigilar el crecimiento de las plantas que quedan bajo su responsabilidad.

Evaluación: La educadora llevará un registro de las actitudes que los niños tengan en el desarrollo de la actividad, así como de las acciones que realice para proteger a su arbolito, también observará si por parte del niño hay alguna actitud variante hacia las plantas que ya existen en el jardín.

Estrategia No. 8

“El comandante gotita”

Objetivo: Que el niño reflexione sobre la importancia del agua en su vida y la forma de cómo puede contribuir para cuidarla y conscientizar a los demás para que no la malgasten.

Materiales: Cartulinas, acuarelas, crayolas, tijeras, papel lustre, papel crepé, papel de china y pegamento.

Desarrollo:La educadora propiciará un momento donde se observe cuando una persona tira el agua dentro o fuera del salón (puede provocarse), cuestionará a los niños si es correcta esa acción, posteriormente y por medio de cuestionamientos provocará la discusión grupal de tal manera que los niños reflexionen en torno a lo siguiente: ¿podemos recuperar el agua que se desperdicia?, ¿porqué la gente tira el agua?, ¿de dónde viene el agua?, ¿cómo podemos evitar que la gente tire el agua?, ¿nosotros, cómo podemos contribuir para cuidar el agua?, etc. En base a lo anterior, la educadora inventará un cuento donde el personaje central sea “el comandante gotita” (ver anexo 3) quien se dedica a vigilar que la gente no desperdicie el agua, e invitará a los niños a los niños que quieran integrarse en su equipo para convertirse también en un comandante. Los niños decidirán de que manera se identificarán como integrantes de este grupo para conservar el agua.

Por equipos elaborarán distintivos o gafettes donde escriban con ayuda de la maestra lo que los identifique, además elaborarán letreros y señalamientos sobre el cuidado del agua y los colocarán en los lugares que decidan conveniente: por ejemplo en los bebederos, en los sanitarios, en los lavamanos; pero también en sus respectivas casas para involucrar a su familia en esa campaña.

El grupo determinará las rondas de vigilancia que se llevarán a cabo durante la hora del recreo y determinarán quiénes estarán en los lugares ya mencionados.

Evaluación: La educadora propiciará en los niños la expresión de sus ideas con el fin de saber qué tanto conocen sobre el tema, observará actitudes y acciones a la hora de llevar a cabo la actividad y llevará un registro.

Estrategia No 9

“Día de campo”

Objetivo: Que el niño observe la naturaleza y se ubique como parte de ella, reflexione sobre la importancia de conservarla y trate de transmitir a los demás ese pensamiento.

Materiales: permiso para llevar a cabo la vista, camión, lonche, hoja de papel, crayolas, acuarelas, bolsas para depositar la basura.

Desarrollo: Después de haber hablado sobre el tema de la contaminación, se llevará a cabo una visita recreativa al campo en la cual también participarán los padres de familia que lo deseen, donde los niños observarán si en ese lugar existe contaminación y si es así en qué lugares la observa (suelo, agua, entre otros). La educadora lo cuestionará sobre porqué creen que se observe esa contaminación, quién la ocasiona, cómo podemos prevenirla y cuál puede ser la función que ellos como integrantes del medio pueden desempeñar.

En un momento, los niños elaborarán dibujos de lo que observan a su alrededor (incluyendo los desechos que observe) y los explicarán a sus papás y maestra.

Ya en el Jardín se llevará a cabo una exposición de los dibujos realizados y los niños explicarán qué quisieron plasmar en dicho dibujo, planteando posibles soluciones para el problema de la contaminación de los lugares de recreo.

Evaluación: Se anotarán las experiencias vividas durante el día de campo, las actitudes de los niños y la forma como plasmaron en sus dibujos lo que observaron. Además se observará qué tanto se han concientizado, en el momento en que expongan sus dibujos ante los demás.

Estrategia No 10

“Inventemos un cuento de la naturaleza”

Objetivo: Que el alumno de preescolar, por medio de la dramatización exprese lo que para él significa la naturaleza y qué propone para conservarla.

Materiales: Ropa para disfrazarse, gis, pizarrón, pinturas, tijeras, crayolas, sillas, cortinas, biombo, papel crepe, china y lustre, palos para sostener la escenografía, etc.

Desarrollo: En base a las actividades que sobre cuidado del ambiente se realicen, se llevará a cabo una escenificación donde los niños inventarán un cuento de acuerdo a las vivencias que tuvieron durante la realización de las actividades sobre el tema arriba mencionado, la educadora lo anotará en el pizarrón y hará participaciones sólo cuando haya necesidad de ubicar a los niños en algún aspecto o cuando existan opiniones encontradas.

Cuando se termine de redactar el cuento se hará una lectura de todo lo escrito con el fin de que los niños revisen como quedó. Definir en una discusión grupal qué personaje dramatizará cada quien; y elaborarán (niños y educadora) una lista de cuáles serán los vestuarios con que se vestirán; si se cuenta con ellos o si hay que elaborarlos.

Se distribuirán por equipos con el fin de elaborar los vestuarios que sean necesarios y preparar el escenario para llevar a cabo la función. Si algún niño quisiera participar como “actor” se le involucrará como un espectador de la obra.

Después de llevar a cabo dicha actividad, los niños podrán hacerlo ante todos sus compañeros de la escuela e incluso invitar a los padres de familia por medio de una invitación elaborada por ellos mismos.

NOTA: está actividad puede durar varios días, dependiendo de la motivación y de la edad de los niños del grupo.

Evaluación: Se observará y registrarán las expresiones de los niños y sus aportaciones al trabajo colectivo, así como la forma como plantean lo que han aprendido sobre el tema.

CONCLUSIONES

La formación de una conciencia ambiental, no debe reducirse a favorecer sólo ciertos hábitos de higiene a dar información esencial acerca de la naturaleza. Se debe comprender el desarrollo integral de la personalidad del niño a través de permitir y propiciar experiencias diversas para que éste sea un ser activo y vaya descubriendo su realidad.

Lograr una conciencia ecológica no es forzar al niño a que “aprenda” ciertos conceptos ecológicos sino que deben reflexionar sobre el origen de esos problemas ecológicos y sus consecuencias; proponer y analizar posibles soluciones donde el niño, el maestro y el mismo padre de familia se comprometan a participar.

Con la elaboración del presente trabajo, se analizaron y estructuraron una serie de estrategias didácticas que sobre la base de una fundamentación teórica y tomando en cuenta un contexto específico, permite fomentar en el niño preescolar una conciencia ecológica basada en la comprensión y valoración de su medio natural y en la formación de una actitud sana y responsable como integrante de ese medio.

Las estrategias que se presentan no pretenden darle a la escuela toda la responsabilidad en la solución a los problemas ecológicos, sino plantear una participación más general y desde los primeros años de vida escolar inmersar

al niño para que se convierta en una actividad cotidiana donde cada individuo asuma su responsabilidad como miembro de un ecosistema pero sin imposición sino como consecuencia del propio convencimiento.

El desarrollo de la cooperación, no se consigue de la noche a la mañana, sino que, es un proceso lento que implica crecimiento, experiencias y transformación; la labor del docente consiste en proporcionar situaciones donde el niño intercambie puntos de vista con otros niños y con los adultos, establezca relaciones de respeto por su medio natural.

A pesar de que este trabajo tiene como base las condiciones particulares de un determinado grupo escolar, es posible que las inquietudes y reflexiones sobre las alternativas didácticas que aquí se plantean, logren trascender a ámbitos más generales, pues este es un tema de interés común y se pretende que la posible solución a su problemática no se quede en un número reducido, sino que influya positivamente en otros contextos.

BIBLIOGRAFÍA

Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México 1992, 28 p.

GARCÍA Manzano, Emilia. Biología, Psicología y Sociología del niño en edad preescolar. 2 ed., Barcelona, Ed. Ceac.

GARCÍA Ramón. Pequeño Larousse Ilustrado. 18 ed. México, Ed. Larousse, 1994. 1663 p.

HOHMANN Mary. Niños pequeños en acción manual para educadoras. 2 ed. México, Ed. Trillas, 1988. 416 p.

SEP. Antología de apoyo a la práctica docente del nivel de preescolar. México, 1993. 152 p.

SEP. Artículo Tercero Constitucional y Ley general de Educación. México, 1993. 94 p.

SEP. Ciencias Naturales Evolución y Enseñanza. Antología UPN, México, 1987, 287 p.

SEP. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología UPN, México, 1987 366 p.

SEP. El Método Experimental en la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología UPN, México, 1988, 271p.

SEP. Evaluación en la practica docente. Antología UPN, México, 1987, 335p.

SEP. Introducción a la Educación Ambiental y la Salud Ambiental. México, 1987. 239 p.

SEP. Medios para la enseñanza. Antología UPN, México, 1986, 321p.

SEP. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. México, 1996. 172 p.

SEP. Programa de Educación Preescolar. México, 1992. 90 p.

SEP. Teorías del aprendizaje. Antología UPN, México, 1987, 450p

SEP. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología UPN, México, 1988, 400p.

THROOP, Sara. Actividades preescolares, Ciencias físicas y naturales. 2 ed. Barcelona, Ed. Ceac. 1979. 122 p.

VINOGRADOVA, N.F. La educación intelectual de los niños y la familiarización con la naturaleza. La Habana, Ed. Pueblo y Educación, 1982. 120 p.

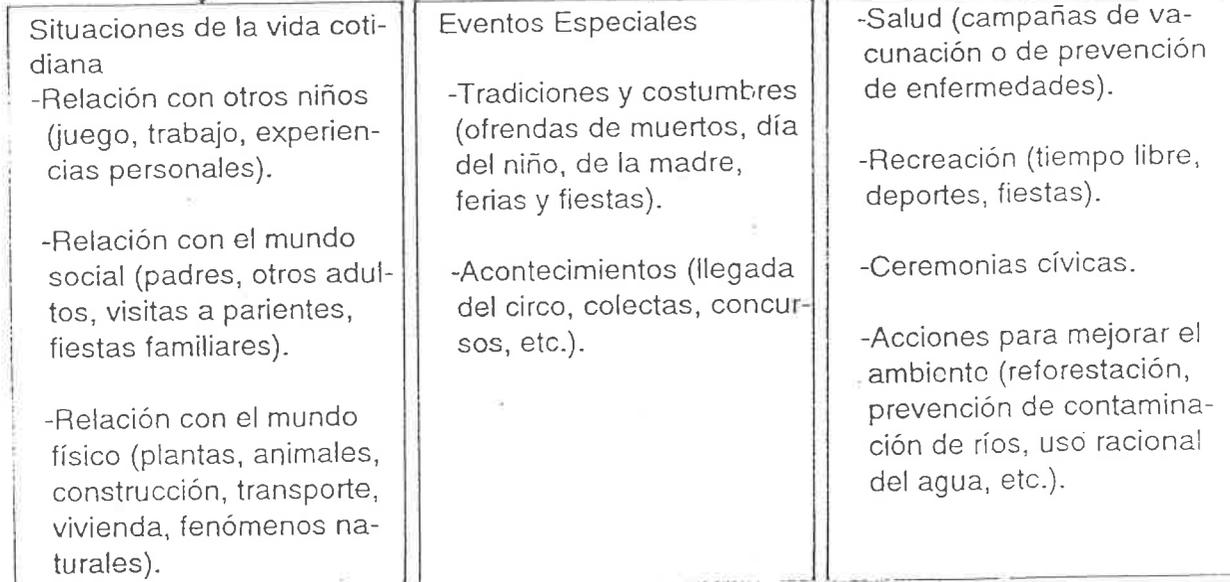
ANEXOS

ETAPAS DEL PROYECTO

PRIMERA ETAPA

Surgimiento

A partir de:



Elección

Para elegir el proyecto se requiere que sea:

- De interés grupal
- Factible de llevarse a cabo y
- Formativo

Definir el nombre del proyecto.

Cómo se planea

Problema: ¿por qué llueve?

Necesidad: Preparemos alimentos nutritivos

Opinión: Me gusta jugar a la casita

Costumbres: Hagamos ofrenda de día de muertos en nuestro salón.

PLANEACION DEL PROYECTO

Nombre del proyecto

Friso

NINOS

- Representan las actividades que se van a realizar a través de dibujos, recortes, símbolos, grafías, signos.
- Proponen materiales a utilizar.
- Proponen la secuencia de las actividades.

DOCENTE

- Coordina la realización del friso, cuestiona, apoya y complementa.

- Elabora el plan general del proyecto y lo registra en su cuaderno de planes.
- Da sentido formativo a las actividades y juegos propuestos por los niños ubicándolos en los bloques.
- Define sus propósitos educativos.
- Plantea sus estrategias.
- Prevee fechas para ciertas actividades y:
- Establece la prevención de recursos.

Plan diario durante el desarrollo del proyecto.

Organiza las actividades de rutina, las específicas para la realización del proyecto y las libres para tener una visión completa de cada jornada de trabajo.

Registra sus observaciones.

2a. ETAPA

Realización

NIÑOS

- Realizan lo planeado, incorporando sugerencias.
- Trabajan en equipo.
- Investigan.
- Proponen y respetan normas.
- Exploran.
- Cumplen con los acuerdos establecidos.
- Confrontan sus opiniones con las de otros.
- Sugieren el uso de materiales.
- Proponen alternativas de solución ante las situaciones imprevistas.
- Discuten y argumentan.
- Comparten materiales.
- Colocan el material usado nuevamente en su lugar.

DOCENTE

- Coordina las acciones de los niños.
- Escucha las sugerencias de los niños.
- Enriquece las sugerencias de los niños.
- Propicia el trabajo en equipos.
- Invita a la exploración.
- Promueve la investigación.
- Respetar el ritmo individual y grupal.
- Valida las acciones de los niños.
- Ayuda a la solución de problemas (cuando lo considera necesario).
- Incorpora y sugiere el uso de nuevas técnicas y materiales.

3a. ETAPA

Culminación y autoevaluación grupal.

NIÑOS

- Confrontan lo planeado (remitiéndose al friso) con lo realizado.
- Narran y comentan sus experiencias.
- Consideran otras posibilidades de acción.
- Participan en la asamblea.
- Escuchan a los demás.

DOCENTE

- Promueve la participación.
- Coordina el intercambio de ideas.
- Escucha con atención.
- Interviene cuando lo considera necesario.
- Promueve la reflexión sobre los resultados.

NOMBRE DE LA MASCOTA	SEMANA		SEMANA	
	DEL _____	AL _____	DEL _____	AL _____
	PESO	TALLA	PESO	TALLA

