



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

8654
"Cómo favorecer el desarrollo de las
capacidades de comunicación en los distintos
usos de la Lengua Oral y Escrita de los
alumnos de 5to grado de Educación Primaria".

OFELIA PEREZ HERRERA

*Propuesta Pedagógica para obtener el Título de
Licenciada en Educación Primaria*

Hgo. del Parral, Chih., enero de 1997

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

HGO. DEL PARRAL, CHIH., A 15 DE ENERO DE 1997

C. PROFR. (A) OFELIA PEREZ HERRERA

P R E S E N T E:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "COMO FAVORECER EL DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES DE COMUNICACION EN LOS DISTINTOS USOS DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA DE LOS ALUMNOS DE 5TO. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

, opción PROPUESTA PEDAGOGICA
a propuesta del asesor C. Profr. (a) JOSE LUIS RODRIGUEZ CANALES
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e,


PROFR. JESUS MIGUEL NAVARRETE PALMA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD U.P.N.

Dedico este trabajo de manera muy especial
a la memoria de mi madre,
la Sra. Esther Herrera de Pérez,
gran pilar de mi existencia
y ejemplo a seguir de fortaleza increíble.

Siendo siempre fuente de motivación en
el largo recorrido de mi desempeño profesional,
así como de este logro de superación personal.

INDICE	Página
INTRODUCCION	1
I. PRESENTACION DEL PROBLEMA	
a. Definición del objeto problema	3
b. Justificación	5
c. Objetivos	7
II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA	
a. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes	9
b. Aprendizaje y desarrollo	13
c. La enseñanza escolarizada y su contexto social	20
d. Fundamentos teóricos	24
e. Estrategias y recursos didácticos	32
III. EVALUACION	40
a. Dificultades y avances en el proceso	43
b. Viabilidad de aplicación y difusión	44
IV. CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS	46
BIBLIOGRAFIA	51

INTRODUCCION

En el presente trabajo de propuesta pedagógica, en primer lugar se pretende dar una panorámica de la importancia del lenguaje.

Una de las grandes fallas en la enseñanza de la lengua es la falta de habilidad para hablar y escribir de manera clara y precisa por parte de los alumnos por lo que a través de la propuesta se analizará la posible problemática.

Durante el desarrollo del segundo capítulo se hace un profundo análisis de los programas vigentes, así como de la práctica docente; observándose que los contenidos pretenden una educación más formativa que informativa, por lo que el éxito en su aplicación va a depender en gran medida de la habilidad del profesor. Al abordar el tema de aprendizaje y desarrollo, se considera objetivo primordial de la educación contribuir al desarrollo más que de transmitir un conjunto de conocimientos y habilidades.

La propuesta tiene como base una sustentación teórica, en la cual se apoyen las estrategias que se sugieren para coadyuvar al logro del objeto problema. Cabe mencionar el empleo de conceptos piagetanos de asimilación y acomodación, los postulados del Materialismo Dialéctico y de una Didáctica Crítica.

Las sugerencias aquí vertidas pretenden favorecer la capacidad de expresión oral y escrita, así como la socialización del niño. También se propone una psicología que conciba el aprendizaje como un proceso dialéctico, que partiendo de la interacción del individuo con su realidad, transforma sus esquemas de acción a lo largo de su desarrollo biológico y social.

En el tercer capítulo se contempla la evaluación, un elemento importante

que señalará el logro de los objetivos, así como de la coherencia con la fundamentación teórica y el nivel cognitivo del alumno, siendo la observación crítica esencial en este proceso.

El último capítulo se refiere a las conclusiones y/o sugerencias, donde se menciona que el entusiasmo del profesor es determinante en la tarea de transformar así como en el logro del objeto problema.

Se invita al lector a analizar el contenido de la presente propuesta, ya que posiblemente sea el punto de partida para el logro de una “nueva pedagogía”.

I. PRESENTACION DEL PROBLEMA

a. Definición del objeto problema

Si la educación debe conducir al desarrollo integral del niño, como individuo y como ser social, en este proceso el lenguaje desempeña un papel fundamental, a partir de que su uso nos permite hablar acerca del mundo y de las actividades mediante las cuales los seres humanos se enfrentan a él.

Es importante hablar del lenguaje desde el momento en que surge como una necesidad de comunicación que nos permite expresar nuestros pensamientos, sentimientos, ya que gran parte de nuestra vida es lenguaje.

A través de él nos comunicamos, vivimos con los demás, descubrimos el mundo y damos a la sociedad lo que somos capaces de dar.

Es natural suponer que el lenguaje se formó gradualmente, pero su invención efectiva sólo pudo haber ocurrido en un instante. El extenso repertorio de gestos marcó por así decir, el ritmo y los límites de las palabras habladas.

Cuanto más experiencias adquiere el hombre, cuanto más conoce cosas diferentes, desde ángulos diferentes “más rico debe hacerse su lenguaje”.

Cuanto más se repiten sus experiencias y sus nuevas características en su propia mente, más firme y fluido resulta su lenguaje.

La escuela es un espacio de comunicación importante, porque a través de las relaciones maestro-alumno se realiza el proceso de construcción del conocimiento.

La lecto-escritura aparece como eje central del proceso escolar de apropiación, por ser el conocimiento inicial que se transmite en la escuela, y

es el instrumento para el aprendizaje de otras materias como las Matemáticas, las Ciencias Naturales, las Ciencias Sociales, etc.

Aunque el lenguaje está construido con anterioridad al niño, su pensamiento en general lo entendemos como sujeto a una evolución progresiva, que va adquiriendo cada vez grados mayores de complejidad funcional, que le va a permitir recrearlo y reinventarlo. Es necesario que en el proceso de adquisición de la lecto-escritura, los niños perciban la función comunicativa de ambas competencias.

Respecto a la escritura, es muy importante que el niño se ejercite pronto en la elaboración de textos, mensajes, cartas y otras formas elementales de comunicación.

Ciertas prácticas tradicionales, la elaboración de planas y copia de lecturas, deben limitarse a los casos estrictamente indispensables como formas de ejercitación.

A través de la práctica docente se observa que existen muchas fallas en la enseñanza de la lengua, ya que muchos alumnos terminan la secundaria y aún la preparatoria sin saber expresarse con mediana claridad y coherencia; gran parte de los estudiantes son incapaces de redactar un trabajo por sencillo que sea, no saben organizar sus ideas ni ponerlas por escrito con precisión.

Una de las grandes metas de la educación debe ser, pues, la de desarrollar en los alumnos la habilidad de hablar y escribir de manera clara y precisa, lo cual equivale a desarrollar en ellos la claridad y precisión del pensamiento.

Es tarea del profesor ofrecer las condiciones óptimas para modificar paulatinamente el lenguaje que el niño ha adquirido en su contexto, y que no siempre es el más adecuado. Dicha situación se encuentra muy

generalizada en el 5o. grado, objeto de estudio de la propuesta. De ahí la necesidad de enunciar y delimitar el problema.

¿Cómo favorecer el desarrollo de las capacidades de comunicación en los distintos usos de la lengua oral y escrita, de los alumnos de 5o. grado del nivel primario de la Escuela “Veinte de Noviembre” No. 2538 de Santa Bárbara, Chih.?

Reflexionando una vez más acerca de la importancia del lenguaje en la educación, se dice que es el lenguaje de la creación de la cultura, no únicamente de la adquisición del conocimiento, por lo tanto: “El papel constitutivo del lenguaje en la creación de la realidad social se hará fundamental”.¹

b. Justificación

El lenguaje es un instrumento insustituible en la vida de los hombres. En sus relaciones familiares, personales, en la participación social y en las actividades educativas.

En la diaria labor escolar, se observa que tradicionalmente se ha dedicado poca atención al desarrollo de las capacidades de expresión oral y escrita, en la escuela primaria.

Son comunes aún, las prácticas conductistas y la enseñanza sistematizada que no deja iniciativa al niño.

El maestro controla la comunicación, determina cuando se abre y cierra el proceso del discurso, impidiendo de esta manera el manejo de las

¹ U.P.N. El lenguaje en la escuela pp.43

interacciones verbales.

Por otro lado la enseñanza se ha concretado a la elaboración de planas, dictado, copia de lecturas, etc.

Los contenidos gramaticales se utilizan únicamente como conceptos o elementos teóricos, ausentes en todo momento de la práctica de las capacidades lingüísticas.

El niño ingresa a la escuela con un lenguaje muy limitado, el cual ha aprendido en su contexto social, con particularidades muy propias de su hogar. El maestro desafortunadamente no toma en cuenta dicho contexto y maneja la lengua conforme a la normatividad escolar y sus reglamentos entran en contradicción con la comunicación cotidiana. Son múltiples los problemas a los cuales se enfrenta el maestro, pero es fundamental el que se refiere a la incapacidad del niño para expresarse a través del lenguaje.

Se habla de que las presiones ejercidas por los programas y sistema escolar sobre el maestro, ofrece pocas oportunidades para el desarrollo de la competencia lingüística. Sin embargo los nuevos programas indican desarrollar una serie de elementos que permitirán favorecer las capacidades lingüísticas, como la redacción de textos, mensajes, seleccionar ideas principales, etc. Por lo que se considera que los contenidos de los nuevos programas, si están acorde con la nueva didáctica, el problema radica en que el profesor poco o nada hace por mejorar sus prácticas. Posiblemente la evolución del conocimiento se producirá a largo plazo.

El espacio escolar debe ser el lugar ideal donde el niño amplíe y modifique su lenguaje, ya que a través de él podrá construir su propio conocimiento. Sería conveniente que el profesor partiera del lenguaje que el niño utiliza en su contexto, y poco a poco lograr su evolución.

Para que el niño desarrolle su capacidad para utilizar el lenguaje en forma creativa, es necesario establecer la comunicación maestro-alumno y ponerlo ante situaciones que le proporcionen experiencias, ya que es fundamental para que desarrolle su pensamiento práctico.

Es objetivo primordial del maestro contribuir al mejoramiento de las habilidades requeridas, para comunicar verbalmente lo que se piensa, con claridad, coherencia y sencillez. Es necesario que al niño se le permita que hable libremente, que exprese sus sentimientos.

El juego es un recurso porque a través de él, los niños se comunican y para el niño es muy importante hablar mientras acciona.

Mediante la conversación espontánea, el niño resuelve sus problemas, luego actúa. Al permitirle hablar logramos la meta: "Que desarrolle un lenguaje creativo".

En el grupo de 5o. grado se detectan algunas fallas en la capacidad comunicativa, tanto oral como escrita, pero muy especialmente en la comprensión de la lectura. Los niños no son capaces de analizar y menos de interpretar, se permanece en la superficie del texto y por lo tanto la comunicación no se logra.

Si la propuesta pedagógica logra mejorar la capacidad de comunicación, definitivamente le permitirá al niño mejorar sus formas de expresión y reflexión y en consecuencia le facilitará la obtención del conocimiento y la formación de sus estructuras mentales.

c. Objetivos

- Desarrollar en los niños la capacidad de expresarse oralmente.

La capacidad de expresarse por medio del lenguaje articulado es en el hombre una facultad innata. Pero esa facultad, en sí misma, es poca cosa si no llega a desarrollarse. Sólo mediante una continua y atinada ejercitación se podrá lograr.

Hay que impulsar al niño a decir lo que piensa y siente, fomentando a la vez la expresión libre y la adquisición gradual de la precisión y la claridad.

Es conveniente que el niño incremente su aptitud para comprender lo que lee, y lo exprese en forma oral y escrita, y así enriquezca su capacidad de comunicarse en ambas formas.

El maestro debe conducir el aprendizaje, pero a la vez dejar iniciativa al niño para que desarrolle su propio lenguaje, sus formas de expresión, de tal manera que el niño descubra que puede expresar lo que piensa, lo que hace o sus propias vivencias.

- Cultivar la expresión escrita es otro objetivo fundamental.

El maestro ha de fomentar y propiciar en el educando la espontaneidad, es decir, que el niño ha de poder escribir lo que sabe decir cuando habla. Si se consigue que los niños escriban libremente sin imponerles trabas y sin crearles un tabú en la redacción, se podrá lograr que paulatinamente vayan mejorando su forma de escribir.

Se logrará que los niños expresen directamente, libremente cuanto quieran comunicar. De ahí que la escritura debe reflejar lo que cada quién vive, siente y piensa.

- Desarrollar en forma paralela la expresión oral y escrita, ya que es el camino más rápido y eficaz para que los niños aprendan a redactar bien.

- Adquirir el hábito de la lectura, y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan formar sus propios criterios.

II. ALTERNATIVA PEDAGOGICA

a. Relación entre la realidad de los niños y los planes y programas vigentes

Haciendo un análisis acerca de los contenidos del programa vigente en el área de Español en 5o. grado se aprecia un cambio importante en el enfoque en relación al utilizado durante las décadas pasadas, cuyo énfasis se situaba en el estudio de “nociones de lingüística”, difiriendo de los programas actuales al contar con propósitos fundamentales como:

- Comprender el significado de la lectura
- Aprender a redactar textos,
- Desarrollar la capacidad para expresarse con claridad
- Encontrar las ideas principales de un texto
- Que sepan buscar información, etc.

Si los nuevos programas de estudio tienen como propósito central propiciar en los niños la capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita, el problema de la propuesta tiene una amplia relación con los contenidos y así por ejemplo en la lengua hablada incluye temas como:

- La capacidad de descripción oral de rasgos físicos y de conducta
- Exposición individual y por equipo de temas
- Estrategias para realizar informes, reportes y resúmenes orales

Situaciones comunicativas.- Narración, descripción, exposición, discusión.

Lengua escrita

- Elaboración y uso de resúmenes
- Elaboración de apuntes de clase, discriminando ideas por su importancia

Situaciones comunicativas.- Redacción individual y colectiva de textos.

Reflexionando aún más acerca de los contenidos relacionados con el problema, se observa que se pretende una educación más formativa que informativa y establece entre sus prioridades asegurar el dominio de la lectura y la escritura, habilidades que le van a permitir actuar con eficacia en la vida práctica, por lo que en definitiva son una buena aportación para las actitudes del niño, y el buen éxito va a depender en gran parte de la habilidad del maestro en el manejo de los contenidos.

En el aspecto psicológico se aprecia que si están acordes con las características propias del niño en esta edad (10-12 años) ya que en este período (de las operaciones concretas) el niño es capaz de sacar sus propias conclusiones tomando en cuenta los diversos puntos de vista, situación que se va a requerir en algunas situaciones comunicativas como la exposición y discusión.

Partiendo del pensamiento que sirvió de base para la elaboración del plan de estudios y los programas que está contenido en el Artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, siendo su principal fundamento:

“La educación debe propiciar desenvolvimiento integral de los aspectos físico, intelectual y emocional del niño, así como iniciarlo en la comprensión de la sociedad en que vive y promover su participación en ella como agente de cambio”.²

Se aprecia que los contenidos de los programas vigentes si contemplan que la educación es un proceso que abarca por igual la acción escolar y la extraescolar, y que concilia los intereses tanto del individuo como de la

² U.P.N. Planificación de las actividades docentes pp.36

sociedad. Los programas proponen desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos comunican significados y de que textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

En el libro de Español del niño se observa que sí cumple con esta sugerencia, ya que las lecturas se refieren a la vida del entorno del niño, ejemplo: La lectura de “La basura”.

Los libros de texto tienen una excelente presentación y contienen bonitas ilustraciones, aunque el lenguaje de las lecturas es un tanto elevado y en ocasiones no hay concordancia con el que trae el niño, porque los estímulos ofrecidos por el medio familiar no le favorecen ya que la mayoría de los niños pertenecen a un medio socioeconómico bajo, donde se practican poco las actividades intelectuales.

El programa también recomienda utilizar con mayor frecuencia las actividades en grupo. Este rasgo se puede cumplir con el tema de lengua hablada mencionado al principio:

- Exposición individual y por equipo de temas, que va a contribuir indudablemente a mejorar la comunicación mediante el intercambio de ideas entre los alumnos, la confrontación de ideas sobre la manera de hacer las cosas, y la elaboración y corrección de textos en grupos son formas naturales de practicar el aspecto comunicativo.

En lo que respecta a la lengua escrita, es importante que el niño se ejercite en la elaboración y corrección de sus propios textos, practique la redacción y que aprenda a elaborar cartas, mensajes. Estos aspectos se cumplen con los puntos antes señalados:

- Elaboración y uso de resúmenes
- Elaboración de apuntes de clase

Cabe mencionar que el programa de Español del 5o. grado es bastante amplio y que el contexto sí contempla todos los rasgos: Narraciones, descripciones, análisis de textos, redacciones, resúmenes, localización de textos, elaboración de fichas bibliográficas, etc., pero los ejercicios no son suficientes, se requiere de otros apoyos como el de una guía para complementar, así como de disponer de una biblioteca denominada “Rincón de lecturas”, ya que para cultivar el lenguaje y lograr un desarrollo en la comunicación oral y escrita se requiere de una práctica constante y libre, a través de una variedad de situaciones comunicativas, en todas las áreas y a lo largo de todo el proceso educativo.

Por fortuna la mayoría de los planteles, cuenta con el apoyo de una situación comunicativa permanente: “El rincón de lecturas”.

La Escuela “Veinte de Noviembre” No. 2538, cuenta con un buen número de libros, folletos y cuentos para todos los niveles y que son manejados por los niños de la mesa directiva de la sociedad de alumnos, en un pequeño local, donde bajo determinadas normas los niños pueden llevar los materiales a su domicilio.

En el 5o. grado se dispone de algunos libros, para la biblioteca del aula, pero como los libros no son suficientes, frecuentemente se solicitan al “Rincón de lecturas” del plantel, para hacer uso de ellos una vez por semana, posiblemente debiera disponerse de un tiempo mínimo diariamente, ya que las mejores formas de aprender a leer es leyendo, a escribir es escribiendo y a hablar es hablando.

Después de hacer un análisis de los planes y programas vigentes de educación primaria se aprecia que en lo general los contenidos son buenos, los propósitos y fundamentos tienen un enfoque más positivo que el

programa anterior, más práctico y funcional.

El único inconveniente es que no concuerdan totalmente con el lenguaje del niño, ya que de acuerdo a su contexto y relación familiar hay diferencias entre un alumno y otro.

Si el maestro tiene un verdadero empeño para lograr un cambio, valdría la pena reflexionar en algunas palabras dirigidas a los maestros por el Secretario de Educación Pública Víctor Bravo Ahuja en su discurso de 1972, y que aún se puede aplicar en este tiempo: “Podemos cambiar, para mejorar la educación, los planes y programas de estudio, podemos transformar los libros de texto, los métodos pedagógicos, los sistemas académicos; pero nada lograremos en la realidad, si los maestros no prodigamos todo nuestro entusiasmo, si no tenemos la decisión para imprimir al proceso educativo su verdadero sentido renovador.”³

b. Aprendizaje y desarrollo

La práctica docente definitivamente es una labor muy compleja, aunque muy bella, ya que se realiza con un material muy delicado: humano, y si se hecha a perder no se puede recuperar o renovar.

Son muchos los factores que intervienen en la práctica docente, ya que se tiene que lograr en el alumno una serie de conocimientos, hábitos, habilidades que le van a permitir una adaptación a la sociedad en que vive.

Es preciso analizar cual es el papel que desempeña el maestro en esta tarea que consiste en guiar, conducir, transformar, para lo cual se requiere de

³ U.P.N. Planificación de las actividades docentes pp.35

hacer uso de la enseñanza activa, que sugiere poner al niño en contacto con los métodos experimentales de investigación y comprobación.

El concepto tradicional de aprendizaje se concretaba a instruir a alguien, es decir pasarle el conocimiento ya elaborado y aprender era recibirlo. Como consecuencia de estos conceptos se dieron las actitudes pasivistas, el memorismo por parte de los alumnos y el verbalismo por parte del maestro.

En cambio la pedagogía moderna recomienda la doctrina del aprendizaje activo en donde el aprendizaje es la consecuencia de un proceso dinámico.

Dentro de la práctica docente se observa que sí se manejan algunos elementos activos y se procura lo más posible que los alumnos participen, reflexionen y realicen trabajos de investigación. Aunque no se puede negar que dentro de la labor docente, aún prevalecen situaciones de la escuela tradicional, como el uso excesivo de los libros de texto, el apego desmedido al contenido de las 8 unidades, que en algunas ocasiones no tienen ninguna aplicación con la vida práctica. Sin embargo el sistema exige el cumplimiento de dichos contenidos mediante supervisiones de directores, inspectores y hasta para motivos escalafonarios se toma en cuenta; por otro lado las pruebas son estandarizadas en la zona, y se realizan por unidad.

Aunque la prueba no es el único recurso para evaluar, el padre de familia está muy al tanto de este tipo de evaluación y no es sencillo que comprenda por que algunos contenidos no fueron tomados en cuenta.

Por fortuna los nuevos programas tienen enfoques muy positivos. Se aprecia que los contenidos tienen aplicación a la vida práctica, son precisos y pretenden lograr en el niño la reflexión.

Es importante que el maestro participe del cambio en educación manejando los programas con habilidad y así lograr que el niño se prepare para la vida.

“El educador debe tener presente que las técnicas de estudio, las técnicas de investigación, las técnicas de laboratorio, etc., son más importantes que cualquier otra actividad escolar, porque dotan al sujeto de habilidades aptas para la autoinstrucción y la autoeducación. El mejor profesor no es el que enseña mucho sino el que capacita para aprender.”⁴

La Universidad Pedagógica definitivamente proporciona elementos valiosos al profesor, que le van a permitir que adquiera una nueva concepción de la práctica docente y sobre todo de aprendizaje y desarrollo, conceptos que requieren de una amplia reflexión. El objetivo de la educación no puede ser simplemente el de transmitir una serie de conocimientos y el desarrollo intelectual no se produce por simple maduración o por el crecimiento, sino que es el resultado de un largo proceso de construcción que se lleva a cabo cada día y en cada uno de los instantes en la vida del niño a través de los intercambios que realiza con su medio. Durante la primera parte de su vida, más concretamente el período que marca el inicio de la educación primaria (7-11 ó 12 años), el trabajo fundamental del sujeto va a ser construir las estructuras mentales que le van a permitir convertirse en un ser social capaz de actuar sobre la naturaleza.

Durante esta etapa el niño tiene que aprender una enorme cantidad de cosas, por ejemplo, acerca del comportamiento de los fenómenos físicos, la estimación de la velocidad, sobre la conducta previsible de otra persona, etc. Pero también tiene que construir las leyes de la lógica y las nociones de número.

El discurso espontáneo se hace posible en esta etapa, así como la

⁴ U.P.N. Teorías del aprendizaje pp.30

comprensión para los puntos de vista del adversario, que también supone la búsqueda de apoyo a sus propias observaciones.

Este desarrollo intelectual frecuentemente encuentra obstáculos en el contexto que rodea al niño, principalmente el familiar, cuando poco se practican las actividades intelectuales, de ahí la importancia de que el espacio escolar deba contribuir a esa labor.

Hay que tener presente, que el aprendizaje tiene sus limitaciones ligadas a la edad. Por esa razón el objetivo de la educación no puede ser simplemente el de transmitir un conjunto de habilidades, sino tiene que ser el de contribuir al desarrollo.

Los contenidos propiamente escolares, como aprender la Ley de la Inercia en teoría, memorizar las capitales de América, ocupan un papel secundario dentro del desarrollo, y sólo contribuyen a él en una medida muy escasa. Por esto, los conocimientos que vamos a transmitir deben estar subordinados a ese objetivo de favorecer el desarrollo, de favorecer la construcción de las estructuras intelectuales del sujeto, ya que un buen desarrollo intelectual permite comprender mejor el mundo, tanto el mundo físico como el mundo social.

“La educación nos permite contribuir al desarrollo de la mente de los individuos pero para eso necesitamos conocer como se produce ese desarrollo, cuales son sus leyes y contribuir a facilitarlo colocándolo en situaciones que lo permitan”.⁵

La herencia genética definitivamente establece en el nacimiento diferencias de capacidad entre unos individuos y otros, pero muchas de ellas son

⁵ U.P.N. Teorías del aprendizaje pp.42

adquiridas y un medio favorable contribuye a hacer individuos más dotados. Un medio favorable no es más que aquel que facilita el desarrollo, es decir, que coincide con las necesidades del individuo y no le limita.

La escuela es el espacio ideal para crear las condiciones que favorezcan el desarrollo y toca al educador seleccionar los contenidos idóneos para tal situación, así como tener en cuenta las características propias de cada edad, ya que según Piaget en la construcción del desarrollo pueden distinguirse diferentes períodos, cada uno de los cuales se origina en el anterior y constituye a su vez la base para que se organice el siguiente período.

Es importante que el profesor reflexione acerca de las características de cada período, y así determinar como y cuando va a impartir cada contenido.

Se considera conveniente señalar los rasgos más sobresalientes del período correspondiente a los niños en edad escolar.

Antes de señalar más concretamente las características de este período, es importante mencionar que los niños de 5o. grado quedan incluidos en esta etapa.

- Período de las operaciones concretas

Este período comprendido de los 7 a los 11 ó 12 años coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, y marca una etapa decisiva en el desarrollo mental.

En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica, ya se trate de la inteligencia o de la vida afectiva, aparecen formas de organización que dan lugar a una serie ininterrumpida de construcciones nuevas.

La problemática de la propuesta está ubicada en el 5o. grado, por lo que es necesario partir de las posibilidades que tienen los niños en esta edad, muy en especial en lo que se refiere al aspecto del lenguaje, y tener presente los

rasgos específicos, sin pretender que sean los únicos ni necesariamente se den en los niños de esta edad.

“El egocentrismo desaparece casi por entero y los discursos espontáneos del niño atestiguan por su misma estructura gramatical la necesidad de conexión entre las ideas y de justificación lógica”.⁶

También se observa en el lenguaje entre niños, que ya no confunde su punto de vista propio con el de los otros, sino que los disocia para coordinarlos. Las explicaciones entre niños se desarrollan en el propio plano del pensamiento, y no sólo en el de la acción material. Existe otro aspecto esencial en esta etapa de las operaciones concretas, y es que el niño ha llegado a un principio de reflexión. En lugar de las conductas impulsivas de la primera infancia que van acompañadas de egocentrismo intelectual, el niño a partir de los 7 u 8 años piensa antes de actuar y comienza a conquistar así esa difícil conducta de la reflexión.

Dicha reflexión no es otra cosa que una deliberación interior, es decir, una discusión consigo mismo análoga a la que podría mantenerse con interlocutores. Podemos decir que la reflexión es una conducta social de discusión, pero interiorizada (como el pensamiento mismo, que supone un lenguaje interior y, por lo tanto, interiorizado).

También son dignos de tomarse en cuenta en este período, el gran avance que los niños tienen en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

Las operaciones del pensamiento son concretas, en cuanto a que sólo comprenden los aspectos que pueden ser manipulados, el niño no puede

⁶ PIAGET, Jean Seis estudios de psicología pp.63

razonar en enunciados verbales. Estas operaciones concretas las empleará en problemas de seriación y clasificación.

Piaget, en este período, habla de una evolución de la conducta en el sentido de cooperación.

Después de definir las características del estadio de las operaciones concretas, cabe mencionar que Piaget ha profundizado en los procesos del desarrollo cognitivo, ha insistido en los cambios estructurales. Para el educador es importante ser un conocedor de esta evolución, ya que no sólo es de orden cronológico, sino es una sucesión funcional.

Todo estadio ha de ser integrador, es decir que las estructuras elaboradas en una edad se convierten en parte integrante de los años siguientes.

El delimitar cada estadio es indispensable para el análisis de procesos formativos como los mecanismos del razonamiento.

Otro aspecto relevante digno de mencionar son las expectativas del profesor, ya que limitan o favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El maestro al confiar en las capacidades de sus alumnos se desempeña mejor. Pocas veces se reflexiona acerca de lo que hay detrás del comportamiento de los alumnos.

Poco se sabe de su procedencia, sentimientos, emociones, aspiraciones, y de que el alumno es una persona mucho más compleja que la simplificada idea que de él se tiene. De ahí que erróneamente el alumno es “condenado al éxito o al fracaso”, casi siempre con bases superficiales. Los alumnos rotulados como “malos” se van acostumbrando a considerarse como tales ante la realidad y ante las demás personas, y a través de la experiencia docente se observa que no pocas veces estos niños en una forma u otra han logrado sobresalir, demostrando el error.

Son frecuentes las descripciones de estos niños en la que se enfatiza su falta de espontaneidad, su inhibición, la pobreza y escasez de su expresión verbal. Los psicólogos han respaldado esta imagen señalando que los niños de clases bajas, tienden a dar resultados exiguos en las pruebas de rendimiento intelectual y de lenguaje.

Una actitud positiva del maestro frente a los niños condenados al fracaso o de origen social bajo, frecuentemente inhibidos en un contexto escolar, pueden llegar a desbloquearse, a expresarse espontáneamente y sobre todo a establecer la comunicación, que es uno de los objetivos importantes a lograr en esta propuesta de lenguaje.

Analizando lo anterior se concluye que es importante mejorar las expectativas partiendo de una buena relación afectiva, que indudablemente va a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que en el educador descansa la responsabilidad de crear las condiciones favorables para una mejor educación.

“La meta actual es lograr un cambio en la educación”, por lo que la presente propuesta pretende contribuir a dicha transformación, que quizá, unificados se pueda lograr.

c. La enseñanza escolarizada y su contexto social

Todo proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza en un tiempo y en un espacio determinado, y son las condiciones del espacio social las que facilitan o limitan el aprendizaje.

México, ha sufrido constantes reformas educativas, debido a que el desarrollo político y socioeconómico del país va acorde con los cambios en

educación.

La discontinuidad de las políticas educativas en cada gobierno sexenal origina fallas al sistema educativo nacional, y repercute grandemente en los planteles de cada comunidad.

La crisis socioeconómica del país, también se ve reflejada en las pequeñas comunidades. Concretamente, la baja de los metales afectó a los centros mineros, como Santa Bárbara, Chih., población donde se encuentra ubicada la escuela referente a la propuesta pedagógica. Dicha situación originó el desempleo, así como la pérdida de algunas compensaciones a los obreros (utilidades).

El desempleo causó grandes emigraciones, y en consecuencia la población escolar disminuyó, y el factor económico se reflejó en el plantel e indudablemente influyó en la labor educativa.

La escuela, en ese sentido es el resultado de la interacción de factores económicos, políticos y culturales. La escuela como institución invade los espacios sociales y se presenta en la vida cotidiana de la comunidad, por lo que la educación está condicionada por el contexto social y político en general.

La presente propuesta pedagógica se realiza en la Escuela Oficial “Veinte de Noviembre” No. 2538 de Santa Bárbara, Chih., que se encuentra ubicada en una céntrica calle, por tal razón su antiguo edificio fue derribado para construir otro moderno, de dos pisos (construcción CAPFCE). Su estructura está compuesta por 14 aulas, dirección, conserjería, baños, cancha de basquetbol y jardines.

A ella acuden niños de las colonias Guadalupe Victoria, Jesús García, 18 de Marzo y calles circundantes.

La mayoría de su población escolar pertenece a una clase media-baja, ya que casi todos los padres de familia son obreros que trabajan en la mina, a excepción de algunos comerciantes o empleados de confianza. El medio socioeconómico del alumnado se refleja en cuanto a que en ocasiones se dificulta que paguen algún material o pruebas, por la misma razón se piden pocas cooperaciones económicas, y cuando se hace no faltan las protestas.

Otra de las manifestaciones del contexto social que ocurre en el grupo de 5o. grado es el medio ambiente familiar que en lo general es bueno, la mayoría de los alumnos pertenecen a familias bien integradas, los padres de familia son del tipo responsable, mandan a sus hijos limpios, se preocupan por sus tareas y todo lo concerniente a labores educativas, esto indudablemente se va a reflejar en el grupo y va a tener una influencia muy positiva.

Con un ambiente familiar favorable y un grupo donde hay buenas relaciones y disposición, las fallas que se han detectado en el aspecto del lenguaje en cuanto la capacidad comunicativa, tanto oral como escrita, se pueden mejorar mediante la aplicación de la presente propuesta.

Reflexionando acerca de lo anterior se afirma que el medio ambiente familiar y las buenas relaciones maestro-alumno, alumno-maestro y padre-maestro son vitales para lograr un buen aprovechamiento en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La vida cotidiana escolar tiene una importancia particular, ya que la escuela es la primera institución, después de la familia, en la que casi todos están inmersos, ya desde el jardín de niños, el alumno comienza a comprender que es la vida en sociedad.

Al introducirse en la vida cotidiana de cada escuela, se puede apreciar que cada plantel adquiere formas y modalidades específicas que hacen de él un

lugar único. “Las condiciones materiales de cada escuela, provenientes de la historia de su constitución en la localidad y de su relación con la comunidad, se combinan con la manera como lo organiza el director en turno.”⁷

Reflexionando acerca de las relaciones con la comunidad que se dan en el centro de trabajo: Escuela “Veinte de Noviembre” No. 2538, se ha podido constatar a través del tiempo y con los cambios de director que ha habido, que la confianza que se deposite en ellos y de su organización va a depender en gran parte el apoyo tanto moral como económico que los padres brindan al plantel. Por lo que son importantes las relaciones que establece el director al interior de la escuela y que se refieren a su organización con base a la situación material, así como el conocimiento y a los intereses laborales y personales de los maestros.

Dentro del terreno educativo la vida cotidiana explica todo aquello que sucede en el centro de trabajo, tanto dentro del aula, como en el contexto escolar, así como el tipo de relaciones que se han establecido entre maestros-alumnos, alumno-alumno, maestro-padre de familia, así como la colaboración de las autoridades.

El tipo de relaciones a las que se hace referencia anteriormente, por lo general son buenas en el plantel mencionado, a excepción de la relación maestro-director, ya que frecuentemente surgen discrepancias y que indudablemente repercuten en la buena marcha del plantel. En los aspectos culturales, deportivos, sociales, se ha tenido una baja considerable, y la escuela ha perdido prestigio. Posiblemente el deterioro en las relaciones impiden al director el hacer destacar el plantel a través del trabajo que

⁷ U.P.N. Análisis de la práctica docente pp.4

desempeña su personal.

Cabe mencionar para complementar el contexto, que la escuela donde se realizará la propuesta tiene un personal integrado por 14 maestros de grupo, 1 maestro de Educación Física, 1 maestro de Educación Artística, Directora, Sub-directora, 2 trabajadores manuales y 2 veladores.

Por su personal podemos apreciar que se trata de una escuela de organización completa, urbana y se encuentra ubicada en zona céntrica y sus condiciones materiales son buenas.

d. Fundamentos teóricos

Al hacer referencia a la teoría del objeto problema, se requiere hablar de las formas de comunicación.

Las formas de comunicación son variadas, el niño desde que nace se comunica a través del llanto, la sonrisa. Poco a poco va adquiriendo el lenguaje, y a través de él, va aprendiendo a dialogar, a pedir información, a cuestionar el por qué de las cosas, o a manifestar en general su pensamiento. Al acceder al lenguaje oral y escrito, el niño definitivamente amplía sus posibilidades de comunicación.

Todo ser humano, en condiciones normales, tiene la facultad natural para adquirir una lengua, a través de la cual puede expresar su creatividad. El conocimiento de la lengua se adquiere aún sin tener conciencia de ello, y sin que tenga que ser enseñado el niño adquiere la lengua a través de su capacidad natural y en la interacción con los hablantes adultos. Muy poco del conocimiento del lenguaje, se nos ha enseñado realmente, ya que gran parte de nuestras destrezas provienen más de la práctica que de la

instrucción, y todo lo que se enseñe debe estar relacionado con lo que ya se sabe si se quiere darle sentido.

Los niños aprenden verificando hipótesis y evaluando la retroalimentación. El niño tendrá que vivir muchas experiencias antes de probar su hipótesis. Los niños aprenden las letras del alfabeto viéndolas en conjunto, deben saber cuales son las alternativas.

Los niños gradualmente aprenden las reglas que les darán la capacidad de producir enunciados en el lenguaje hablado que les rodea. Nadie podría señalarles las reglas precisas que les permitirá producir expresiones comprensibles. Ellos formulan hipótesis que los adultos corrigen, en esta interacción el adulto debe comprender lo que el niño está diciendo, y conocer las reglas a través de las cuales los niños forman sus primeras expresiones.

Los niños deben tener el conocimiento de que lo impreso es significativo, ya que eso es lo que constituye lectura: darle un sentido a lo impreso.

Hay una consistencia entre lo impreso y su ambiente. Lo impreso que normalmente circunda a los niños es potencialmente significativo y, por lo tanto, proporciona una base efectiva para el aprendizaje.

Para que un niño aprenda a partir del lenguaje escrito, el niño debe familiarizarse con el mismo, ya que el lenguaje hablado de los libros no es el mismo que lenguaje hablado del ambiente no escolar del niño.

Es necesario que los niños establezcan constantemente nuevas categorías en su estructura cognoscitiva, y que aprendan nuevas interrelaciones entre las categorías, desarrollando su habilidad para dar sentido al lenguaje y al mundo.

El maestro debe contribuir al aprendizaje mediante ciertos ejercicios que

mejorará el conocimiento o las destrezas útiles de un niño, cuando pueda notar cierto sentido en el ejercicio. Los niños están motivados a aprender cuando algo no comprenden, máxime si a lo que aprenden pueden darle sentido. Ellos aprenden el lenguaje, básicamente, porque es parte del mundo que le rodea.

Es importante mencionar la influencia del grupo escolar en las situaciones de aprendizaje, ya que el grupo escolar es una de las pocas oportunidades de convivencia con niños de la misma edad. Esto significa que no sólo pueden establecer intercambios con adultos o niños mayores o menores del ámbito familiar, sino fundamentalmente con otros pares que se encuentran en la misma situación, que poseen intereses, conocimientos y necesidades que pueden ser compartidas. Es decir se trata de un buen lugar para practicar la socialización en su sentido más amplio. Esta situación privilegiada puede aprovecharse para que los niños compartan entre sí el proceso de comprensión de la escritura, a través de sus intercambios.

Esta socialización ofrece la ventaja de permitir un inmediato intercambio de lo que cada niño hace o dice en el curso de la tarea común. Si la situación de intercambio se da espontáneamente entre los niños, no suele ser aprovechada por la escuela, e incluso a menudo se la reprime por temor a que los intercambios de la información sean mas bien intercambios de “errores” que dificultan la enseñanza y alteran la disciplina.

Dado que las actividades de los niños se dan simultáneamente, es de suma importancia permitir y estimular la confrontación de diferentes puntos de vista.

La presente propuesta pedagógica, pretende mejorar la capacidad de expresión oral y escrita, teniendo como base el apoyo de los elementos

esenciales de las diferentes teorías.

Los fundamentos filosóficos son primordiales para que el educador haga sus reflexiones.

Se partirá de la conceptualización del término Filosofía que se designa como la ciencia que trata de la esencia, propiedades, causas y efectos de las cosas. Es decir esta palabra indica un conocimiento racional y hasta científico, y así a la Filosofía le toca buscar nuevos senderos, nuevas rutas, nuevos enfoques hacia donde el hombre pudiera caminar, en vías de solucionar los problemas.

Al educador no le queda otra alternativa que reflexionar sobre el tipo de hombre que pretende educar, independientemente de las corrientes pedagógicas, sino más bien basado en las necesidades reales de formación y capacidad productora que requiere el hombre, es decir un trabajo consciente que lleve a la formulación de una verdadera filosofía de la educación.

También se necesita reflexionar acerca de las formas del conocimiento. Entendiendo el proceso de conocimiento como una interacción específica entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento que tiene como resultado los procesos mentales llamados conocimientos.

Se hace alusión a los tres modelos de conocimiento que son: Empirismo, Idealismo y Materialismo Dialéctico.

Como en la práctica docente, aún prevalecen elementos tradicionales, se inclina hacia un modelo empirista (mecanicista), donde el sujeto es un agente pasivo, receptivo, contemplativo, que sólo registra los estímulos procedentes del exterior, el objeto actúa sobre el aparato receptivo del sujeto.

Lo ideal sería superar la concepción empirista, de tal manera que la

educación pueda contribuir a la formación de una conciencia transformadora.

La propuesta pedagógica del Desarrollo Lingüístico, referente a mejorar las capacidades de expresión oral y escrita, se va a fundamentar en el tercer modelo: “El Materialismo Dialéctico”, donde el sujeto y el objeto actúan el uno sobre el otro.

Esta interacción se produce en el terreno de la práctica, y se define al individuo como un ser social, y la concepción del conocimiento como actividad concreta en cuanto práctica. El hombre no es un aparato que registre las sensaciones del medio ambiente, sino que regula y transforma los datos que este le proporciona.

El educador debe partir de los problemas reales de comunicación oral y escrita de sus alumnos, para reflexionar acerca de las causas que los originan, y buscar estrategias que logren favorecer dicha dificultad.

A partir de la realidad surge el interés, y de esa manera se motivará al alumno para que participe suficientemente en conversaciones colectivas y en la elaboración de discursos coherentes. De ahí que el objeto cognoscente al ponerlo en práctica, sirve para transformar, y que el alumno adquiera un cambio en la forma de comunicarse con los demás.

Siendo el aspecto psicológico vital en el desarrollo del niño, y que se refiere a la inteligencia propiamente dicha, se ha buscado apoyo en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

Para Piaget es importante el concepto de inteligencia que lo considera como “una adaptación, como una forma de equilibrio de las funciones cognoscitivas”.

Entre los postulados de Piaget cabe mencionar:

“Que el desarrollo mental del niño es una construcción continua, comparable al levantamiento de un edificio que, a cada elemento que se le añade, se hace más sólido, o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y a una movilidad de las piezas tanto mayores cuando más estable va siendo el equilibrio.”⁸

El desarrollo del niño es el resultado de un proceso de construcciones mentales que producen diferentes estadios.

El estadio de las operaciones concretas corresponde a los niños de 5o. grado, motivo de estudio, ya que en su mayoría tienen entre 10 y 11 años, y el período de este estadio abarca de 7-11 años.

En esta etapa, si se le motiva al niño para que exponga oralmente y por escrito sus experiencias, es capaz de emplear un lenguaje discursivo donde expresa claramente sus estados de ánimo.

Es común que el profesor considere al alumno incapaz de discutir, dialogar acerca de un tema o problema, precisamente porque no toma en cuenta su desarrollo cognitivo.

La escuela debe cambiar respecto al niño, y tomar en cuenta su desarrollo evolutivo, para así ayudar a sus alumnos a mejorar su capacidad de expresión.

El sujeto que se conoce a través de la psicogenética es un sujeto que trata activamente de comprender el mundo que le rodea, y resolver sus problemas.

Tomando en cuenta el nivel de abstracción de los alumnos de 5o. grado, así

⁸ PIAGET, Jean Seis estudios de psicología pp.12

como los postulados de Piaget se van a tratar los problemas de lenguaje referentes a esta propuesta pedagógica.

La Teoría Psicogenética permite reflexionar acerca de la formación de las estructuras mentales, así como de las características propias de cada período del desarrollo del niño, para poder determinar como y cuando se va a impartir cada contenido. Para impartir dichos contenidos se buscará apoyo en la Pedagogía Operatoria, y se refiere al aspecto Pedagógico-Didáctico.

Para trabajar de acuerdo al enfoque de la Pedagogía Operatoria se debe partir de los intereses del niño, así como prever cuales son los conocimientos que el niño debe adquirir, y que actividades permitirán acceder a ellos de una manera sencilla y agradable.

La Pedagogía Operatoria muestra el camino para llegar a la adquisición de un concepto, y es necesario pasar por estadios intermedios que marcan el camino de su construcción.

En toda programación evolutiva será preciso seguir el ritmo evolutivo del razonamiento infantil, que se manifiesta a través de sus intereses, preguntas, respuestas e hipótesis.

El papel del profesor se centra en recoger toda la información que recibe del niño y en crear situaciones de observación, contradicción, generalización, que le ayudan a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el largo proceso de construcción del conocimiento.

Tomando en cuenta que el desarrollo de las estructuras mentales cognitivas del niño, está íntimamente unido al desarrollo de la afectividad y de la socialización, y al existir una relación recíproca de estos aspectos del desarrollo psíquico, es necesario tomar en consideración el aspecto social, como fundamento importante para la elaboración de la propuesta.

Referirse al aspecto social implica establecer una relación entre sociedad y educación, y establecer algunos de los elementos que definen la labor educativa como una práctica sociohistórica y descubrir como en el interior de la institución escolar, en el aula, en la vida del docente está presente una dimensión histórico-social.

La educación es una realidad constituída por múltiples factores: Políticos, económicos, ideológicos y culturales; y que por ser históricos, no se presentan como hechos consumados e inmovibles, sino en permanente movimiento.

Al analizar la educación se observa que detrás de la igualdad formal se esconden profundas diferencias en las posibilidades reales de ingreso escolar, algunas de ellas debidas al deterioro familiar como son: Mala alimentación, carencias de vestido y de útiles escolares.

Otras diferencias son de tipo sociocultural, lo que contribuye al éxito o fracaso del alumno en la institución y en la desigualdad de acceso al sistema educativo.

Estas diferencias permiten a los grupos con mayores recursos convertirse en el sector dominante que impone sus códigos a través de la educación.

Por lo anterior se considera que la educación tiene un carácter reproductor, siendo importante para el profesor lograr la recuperación de una práctica transformadora.

La escuela como institución debe crear espacios de resistencia y actuar como agente de cambio.

El compromiso del docente con su grupo debe plantearse además del mejoramiento de las condiciones socioeconómicas, la búsqueda de relaciones de igualdad que les permitan acceder a los espacios de decisión.

El docente mediante una acción organizada busca propiciar aprendizajes que respondan fundamentalmente a necesidades socialmente establecidas, y así por ejemplo si las capacidades de comunicación son más deficientes en los niños de nivel socioeconómico bajo, toca a la escuela contribuir a la solución de dichos problemas.

El niño mediante la reflexión podrá adquirir una conciencia crítica que le permita tomar una postura positiva frente a los problemas de expresión oral y escrita.

El maestro al favorecer en su grupo las capacidades de comunicación, al cambiar en enfoque informativo por el formativo, en el área de “Español”, y con el apoyo de una Teoría de la Resistencia, estará contribuyendo a mejorar el nivel de sus alumnos.

e. Estrategias y recursos didácticos

Antes de mencionar algunas alternativas que van a contribuir a mejorar la comunicación oral y escrita en los alumnos de 5o. grado, es conveniente sugerir algunos elementos que van a ser importantes para el logro de dichos objetivos: Establecer un clima de confianza en el grupo es primordial, una relación afectiva y un ambiente agradable para el niño, definitivamente van a favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estrategia No. 1

Estableciendo el diálogo

Objetivo: Lograr la comunicación oral y escrita, a través del diálogo entre los alumnos de 5o. grado.

Material: Un videocasete que contiene reportajes del petróleo, cuaderno,

lápiz.

Partiendo de la concepción liberadora de Paulo Freire, una educación que pretende la liberación de los hombres, a partir de un método activo, dialogal, crítico, se va a realizar esta estrategia.

La educación liberadora no puede permanecer al margen del diálogo, ya que es el camino indispensable no sólo en las cuestiones vitales de orden político, sino para todo el ser. "Por eso el diálogo comunica".

Siendo los audiovisuales un recurso didáctico menos abstracto que los símbolos escritos y los símbolos visuales, se va a utilizar como material de apoyo.

Desarrollo de actividades:

- El maestro utilizará el videocasete "El petróleo"
- Con anterioridad motivará a los alumnos acerca de su contenido y les planteará algunas preguntas que el alumno resolverá después de ver el video, tales como:

¿Qué productos se derivan del petróleo?

¿En dónde se localizan las zonas petroleras?

¿Qué importancia tiene el petróleo en la economía de la nación?

¿Por qué el petróleo es un recurso que se debe cuidar?

- Estas preguntas generarán el debate entre los alumnos y el educador. De ahí que el papel del maestro sea fundamentalmente dialogar con sus alumnos sobre situaciones concretas referentes al petróleo.
- El alumno posiblemente generará otras cuestiones, tratándose del principal recurso del país.
- Es función primordial y básica del educador, desarrollar la capacidad crítica del educando. Capacidad crítica que supone descubrir y analizar las

interrelaciones de la organización del mundo.

- Para complementar la actividad, los niños harán un resumen en su cuaderno basándose en las preguntas.

Evaluación:

Aspectos a evaluar:

- Participación de los alumnos
- Su capacidad crítica
- Atención prestada al videocasete
- Redacción escrita.

Conclusiones:

A través de la participación activa del alumno, se va a generar la comunicación, mediante una actitud reflexiva.

Los recursos didácticos que se utilizaron van acordes al contexto escolar, ya que la escuela cuenta con videocasetera y el casete. Al elegir el tema se pensó en el nivel el grupo, así como en las capacidades cognoscitivas de los alumnos.

Estrategia No. 2

Generando la comunicación escrita

Objetivo: A través de una experiencia directa obtener información, para generar la comunicación escrita en el grupo de 5o. grado.

Material: Maquetas, recursos mineros, fotografías del museo municipal, lápiz, cuaderno.

Siendo la experiencia directa uno de los medios para la enseñanza más concretos, esta estrategia se iniciará con una visita al museo de la localidad.

La experiencia directa motiva al grupo, facilita el aprendizaje, fomenta la participación, evita las divagaciones y el verbalismo.

- Se propiciará la capacidad de expresión escrita, utilizando el tema: “La minería”, ya que Santa Bárbara es un centro minero por excelencia.
- Tomando en cuenta que el museo de la comunidad contiene representaciones muy interesantes acerca de la mina: Maquetas, materiales, fotografías; se planeará una visita al museo.
- Se solicitará a la maestra encargada del museo, explique a los niños todo lo relacionado con la mina: Su funcionamiento, materiales que se extraen, lugares de exportación, uso industrial de los productos mineros, etc.
- Con anterioridad se les pedirá a los niños cuaderno y pluma, para que anoten todas sus observaciones y lo que capten de la explicación de la maestra encargada del museo.
- En el salón se cuestionará a los niños sobre sus vivencias en el museo, para estimular la confrontación.
- La visita al museo y la discusión generada, serán los puntos de apoyo para propiciar la redacción.

Ante la imposibilidad de visitar la mina, pero con base en los materiales del museo, los niños describirán la mina, el tema se llamará: ¿Cómo es la mina?

- La ilustrarán con un dibujo, ya que los dibujos también son comunicación.
- Redactarán otro tema acerca del uso industrial de los productos mineros.

Evaluación:

Rasgos a evaluar:

- Atención prestada en el museo
- Redacción escrita
- Participación acerca de las experiencias obtenidas.

Conclusiones:

El niño al establecer relaciones con su realidad, le va a permitir objetivar el

mundo, es decir operar con lo que sucede a su alrededor y construir su conocimiento, ya que el aprendizaje tanto cognitivo, afectivo como social, se da a través de la interacción entre el sujeto y el objeto.

Estrategia No. 3

Reflexionar a través de la lectura

Objetivo: Mediante el uso constante de los materiales de la biblioteca escolar, los alumnos poco a poco se irán convirtiendo en lectores reflexivos.

Materiales: Libros de la biblioteca (colección libros del rincón, textos informativos, folletos).

Es importante que el maestro fomente en sus alumnos el hábito por la lectura, pero sobre todo que desarrollen su capacidad de reflexión.

Mediante la comprensión de la lectura, el niño será capaz de comunicarse.

El aprendizaje de la lectura se realiza mejor si el maestro aprecia los esfuerzos del niño y lo estimula.

Las oportunidades para que el niño aprenda a leer son más ricas, si no se utiliza un solo texto, y si los materiales son agradables.

Desarrollo de actividades:

- Por lo menos una vez por semana, los niños solicitarán un libro a la biblioteca escolar, ya que la biblioteca es una de las herramientas fundamentales para brindar a los niños un ambiente alfabetizador.
- El maestro ayudará a los alumnos a seleccionar los materiales, procurando que sean amenos y adecuados al grado.
- Se destinará un tiempo determinado a leer en el aula, y se lo llevarán a su casa para que lo terminen.
- Elaborarán una ficha bibliográfica con el libro que les tocó.
- Se les pedirá a los alumnos que enseguida de la ficha bibliográfica escriban

un resumen del contenido de su libro, es decir que expresen en pocas palabras de que trata el libro.

- Poco a poco irán participando para que en forma oral expresen el contenido del libro.

- Utilizarán el diccionario cuando se requiera y de esa manera ampliarán su vocabulario.

Conclusión:

Cuando el niño expresa en forma oral y escrita el contenido del libro, definitivamente estará ampliando sus capacidades de expresión.

Aunque en ocasiones el niño no se motiva por la lectura, poco a poco y con el uso de materiales agradables se irá logrando el interés en el niño.

Estrategia No. 4

El periódico mural como un medio de comunicación

Objetivo: Siendo la comunicación el instrumento de acción más importante con que cuenta el espacio escolar, se utilizará el periódico mural para apoyar dicho propósito.

Materiales: Cartulina, papel lustre, colores, pinturas vinci, pincelines, resistol, masking-tape, etc.

Por ser el periódico mural un excelente instrumento educativo de gran utilidad para la formación de ciudadanos que sabrán ser inteligentes lectores de la prensa diaria.

Movidos por tal propósito, los maestros orientarán a sus educandos no en forma exclusiva como lectores de libros, sino, complementariamente, como lectores de periódicos y revistas.

Es de suma trascendencia preparar a los educandos como lectores de publicaciones periodísticas, con el fin de interesarlos sobre hechos culturales,

conociendo los de mayor importancia para México y el mundo entero, de tal manera que la lectura le permita cada vez más comprender el medio en que vive.

El periódico mural debe estar integrado por materiales estrechamente relacionados con los programas escolares, los problemas de la escuela y de la comunidad.

Es importante que estimulen la acción creadora, al tiempo que procuren una lectura sencilla y agradable a los educandos.

Desarrollo de actividades:

- El grupo se organiza en equipos que pueden ser de:

* Redactores

* Dibujantes

* Reporteros.

- Los temas a tratar serán variados: Sociales, científicos, históricos, literarios, noticias.

- Cada una de las secciones deberá constituir una unidad informativa.

- Cada unidad debe organizarse con títulos, ilustraciones y textos informativos breves.

- Cada equipo, bajo la dirección del maestro, trabaja activamente, hasta lograr una actividad interesante.

- Los equipos de alumnos redactores, serán dirigidos por el profesor y para rendir frutos serán adiestrados en la redacción y presentación de noticias.

- Los noticiarios al ser elaborados por los propios alumnos, bajo la dirección del maestro, seleccionarán las noticias más importantes de la localidad y de la prensa diaria.

- También ha de procurarse que las noticias sean comentadas por los demás

alumnos.

- El equipo redactor se renovará con frecuencia, a fin de dar oportunidad al mayor número de alumnos para participar.

Conclusión:

La elaboración de un periódico mural definitivamente favorecerá tanto la comunicación oral y escrita, y además conlleva una serie de aprendizajes, ya que el niño mediante esta actitud investiga, resume ideas, dibuja, consulta, organiza, hace letras, aprende a trabajar con limpieza, etc. y además obtiene una serie de conocimientos que difícilmente olvida porque “aprende haciendo”.

Son innumerables las ventajas que se obtienen con el periódico mural escolar, sólo se enumerarán algunas:

- Los alumnos procuran esforzarse en los trabajos de redacción
- Mejoran su léxico
- Se establecen lazos de unión entre los alumnos del plantel y de otros centros escolares
- Se vuelven dinámicos al adquirir noticias
- Se enseñan a vencer dificultades, y esto es preparación para la vida práctica.

En general los elementos que se manejan con la elaboración del periódico mural corresponde a la enseñanza activa, base fundamental de las nuevas pedagogías.

Aspectos a evaluar:

- Participación en la elaboración de dibujos, letreros, etc.
- Calidad en las redacciones
- La investigación de las noticias.

III. EVALUACION

Aplicar y evaluar la propuesta pedagógica es la parte final de este trabajo teórico-metodológico, pero no por ello menos importante.

Antes de mencionar específicamente los alcances y limitaciones de la propuesta aplicada al 5o. grado de la Escuela “Veinte de Noviembre” No. 2538, sería interesante hablar de evaluación, un tema tan amplio y controvertido.

Existen en educación muchos tipos de definiciones de evaluación, pero como un concepto general significa el acto de establecer el valor o el mérito de algún proceso, programa, persona, etc.

En la actualidad la evaluación se reconoce como uno de los puntos privilegiados para estudiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, y es la respuesta a unos determinados condicionamientos de la enseñanza institucionalizada.

Es una actividad ampliamente rechazada por los alumnos, y en algunos casos bastante molesta para los profesores, y desafortunadamente se ha utilizado para mantener el orden, la autoridad y el sentimiento de superioridad sobre los alumnos. En lo general el tipo de evaluación más usual se desprende del modelo conductista, se preocupa principalmente por los resultados y los objetivos son el eje central de esta evaluación, y su principal función es determinar el grado en que los estudiantes lo han dominado.

- Logran los objetivos

Tratando de solucionar en parte las fallas de la evaluación, para la aplicación de las estrategias se han tomado en cuenta las características del tipo de

evaluación ampliada, en donde se interesa más en los procesos que en los productos, en las experiencias más que en los resultados, de ahí que “es más importante la manera en que se aprende que lo que se aprende”.

Establecer logros concretos es un tanto difícil, debido a que los resultados de este planteamiento se darán a largo plazo.

Se observa que durante la aplicación de las propuestas se logra motivar al alumno e involucrar hasta al menos participativo.

Las estrategias aquí vertidas posiblemente sean sólo una muestra de lo mucho que se puede hacer para mejorar la capacidad de comunicación oral y escrita, y den la pauta a seguir para realizar un cambio en la Pedagogía tradicional, donde el alumno sólo lee su libro de lectura, al grado de que memoriza algunas lecturas.

Lograr los objetivos de la propuesta requiere de una labor diaria, y por lo tanto se evaluarán en forma permanente, que es más recomendable que crear situaciones con el único fin de evaluar.

Utilizar los exámenes escolares como único instrumento de evaluación, ha provocado enormes frustraciones a nivel aula. Por tal razón para evaluar la propuesta se partió de la observación del alumno durante las actividades, tomando en cuenta una serie de rasgos a calificar, dependiendo de la estrategia, por ejemplo: Participación, redacción, uso de libros (si cumple con su lectura y con la obtención de ideas principales), etc. Mismos que se registrarán en un cuaderno especial y en forma constante.

- Coherencia con la fundamentación teórica

Tomando en cuenta que en el desarrollo del niño influyen en forma relacionada los aspectos cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor, el proceso de apropiación de un saber particular no se puede reducir al aspecto

cognoscitivo, sino recurre a una psicología social, a una pedagogía. El docente al basar la propuesta en las diferentes fundamentaciones teóricas, está considerando al educando como a un ser biopsicosocial, que para desarrollarse en forma integral deben estar íntimamente relacionados sus aspectos psíquico, biológico y social.

A través de la práctica durante la aplicación de las estrategias se observó en el alumno un cambio de conducta, al lograrse mayor actividad, cooperación, socialización y participación.

Hacer al alumno analítico y reflexivo, que es una de las pretensiones de la Didáctica Crítica, no va a ser un logro inmediato, sino se va a dar a largo plazo.

Sin embargo, las situaciones de aprendizaje fueron coherentes con los fundamentos teóricos y en consecuencia en la práctica se aprecian los beneficios.

- Acordes al nivel cognitivo del niño

Las estrategias de la propuesta parten de una experiencia inmediata que serán el eje de la motivación.

Los conceptos como diálogo, comunicación y reflexión se tomaron en cuenta en la elaboración de las estrategias, por ser elementos que están acordes al nivel cognitivo del niño.

Al analizar las características más sobresalientes de los alumnos que se encuentran en la etapa de las operaciones concretas se puede apreciar que el niño incrementa su lenguaje y es capaz de expresarse oralmente usando un lenguaje discursivo.

Al alumno de esta edad se le proporciona gran estímulo si se le motiva para que exponga sus experiencias oralmente y por escrito.

También al dejar de ser egocéntrico, es capaz de dialogar.

Por lo tanto las estrategias de la propuesta si tienen relación con el nivel cognitivo del niño, y se aprecia a la hora de la práctica.

a. Dificultades y avances en el proceso

Las características generales del grupo objeto de la propuesta serán el primer factor que va a facilitar su aplicación.

A continuación se enumeran las condiciones del grupo que van a favorecer: En primer lugar es poco numeroso (22 alumnos), en donde prevalece la homogeneidad en todos sentidos, siendo un grupo siempre dispuesto a la actividad y en donde las condiciones socioeconómicas favorecen grandemente, lo que no sucede en el plantel en general, como se mencionó anteriormente.

En este grupo de 5o. grado, los niños traen lo necesario, y en lo general son cumplidos, puede decirse que es el tipo de grupo que parece fue seleccionado a propósito.

En lo general son buenos alumnos, salvo raras excepciones que el profesor debe atender. Es tarea primordial del educando atender los casos especiales, para lograr una mayor integración del grupo.

Los recursos materiales también van a favorecer la aplicación de las estrategias, para lo cual se requiere de videocasetera y libros. El plantel afortunadamente cuenta con una mediana biblioteca, una videocasetera y algunos casetes de tipo educativo.

En cuanto al profesor cabe mencionar que su disponibilidad, una actitud positiva van a favorecer el desarrollo integral del niño, las relaciones

maestro-alumno y un mejor aprovechamiento del grupo.

La sub-dirección no es ajena en absoluto a la labor de grupo, por el contrario hay un contacto constante con cada uno de los grados y no se desconocen sus condiciones, limitaciones y dificultades.

Sin embargo, para realizar una verdadera labor y tratar de ir haciendo los cambios que en educación se requiere, es necesario un trato continuo con los alumnos por lo que se conveniente contar con un grupo específico, como en este caso el 5o. grado.

En la elección de este grupo influyó por una parte, que se ha tenido la oportunidad de estar en relación estrecha por diferentes razones con el grupo motivo de la propuesta y por otra parte que la labor docente ha permitido estar frente al 5o. año en repetidas ocasiones.

Aplicar la propuesta no ha sido nada sencillo por el factor tiempo, tomando en cuenta que a últimas fechas fue necesario hacerse cargo de la dirección en forma provisional y el exceso de trabajo ha impedido que se cumpla en forma total con la aplicación de la propuesta.

b. Viabilidad de aplicación y difusión

Sería conveniente formar un equipo con los egresados de U.P.N. para realizar academias periódicas a nivel zona, tratando aquellos aspectos más sobresalientes y de interés para el educador, sobre todo dar ejemplos de estrategias.

Sería positivo mimeografiar algunas sugerencias y estrategias que favorezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje, y repartirlas en dichas academias.

En las reuniones de consejo técnico consultivo del plantel se puede

aprovechar un espacio para propiciar las oportunidades de difusión.

IV. CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

Dentro del terreno educativo, es importante una vez más analizar la práctica docente, para determinar los factores que mayormente afectan el bajo aprovechamiento escolar, muy especialmente los que se refieren a la incapacidad de comunicación oral y escrita, y a la vez ofrecer algunas alternativas o sugerencias para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. El problema del bajo aprovechamiento es un fenómeno vigente de gran interés, que requiere de una profunda reflexión, debido a que afecta a toda la labor docente.

Antes de dar unas posibles alternativas, se requiere considerar algunas limitaciones e implicaciones que influyen en el rendimiento escolar:

- Desarrollo físico, biológico, psicológico y social de los estudiantes.
- Las potencialidades genéticas de estos.
- Las desigualdades económicas y socioculturales de la población.
- Falta de capacidad del docente para desempeñar su labor.
- Sentimientos de desvalorización que desarrollan los alumnos.

El bajo aprovechamiento, aunado a la reprobación y deserción escolar, ha repercutido en la estructura y desarrollo del sistema educativo nacional y a su vez ha tenido serias consecuencias en la situación laboral y socioeconómica del país.

Si bien se ha considerado que para la solución del bajo aprovechamiento se requiere de resolver los problemas de índole social, existe la posibilidad de abordarlo en la práctica docente.

Es preciso que los docentes se preocupen por conocer los elementos que se encuentran presentes en su diaria labor para mejorar su rendimiento

académico.

Partir de la capacitación de quienes actúan como docentes es primordial para salir adelante en tal tarea, mal puede orientar la educación hacia formas alternativas quien por su formación y hábitos profesionales no es capaz de realizar una labor eficaz.

La docencia, problema esencial del bajo rendimiento, es una actividad nada sencilla que a menudo se improvisa y repercute en la calidad de la educación.

¡La educación definitivamente requiere de un cambio! ¡Urge un cambio en la pedagogía tradicional! No en los contenidos de los planes y programas, sino un cambio de postura del profesor, en las formas de impartir la enseñanza.

Tratar de resolver los problemas que más afectan a la práctica docente es primordial, como en este caso las dificultades para lograr la comunicación oral y escrita, tomando en cuenta que el lenguaje desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral del individuo.

La pasividad por parte del alumno y el verbalismo por parte del profesor, resultan ser tareas comunes a la vertiente de la tecnología educativa. En dichos procesos todo se resuelve en palabras, el uso de la palabra constituye un sustituto de las experiencias, pero la cantidad de palabras no cambia las cosas.

Es preciso recuperar el pleno sentido de la palabra y la participación para romper con el verbalismo.

Abandonar las frases hechas y lograr la participación, no es tarea fácil, sin embargo se requiere para lograr el diálogo, el intercambio de palabras y en consecuencia el logro de la comunicación.

En educación, el verbalismo causa estragos, y se puede convertir en algo tedioso, aburrido, que termina por confundir a quienes escuchan. Es conveniente mencionar que el verbalismo impide la apropiación del lenguaje por parte del alumno, pero también obedece a otras causas, entre ellas el contexto, la falta de oportunidades de educación y en forma especial la falta de ejercitación en la expresión.

La expresión, la recuperación de la palabra, son esenciales desde los sectores más desprotegidos de la población hasta quienes tienen acceso a la universidad en el país. Se trata de recuperar la palabra y poder utilizarla con propiedad y coherencia, y poder hablar de uno mismo y del contexto social.

Partiendo de los postulados de Celestín Freinet, se propone de manera muy especial ejercitar la expresión libre en forma sistemática y permanente. Es importante otorgar confianza a la experiencia y a la libre expresión infantil, que no significa volver la espalda a toda metodología, sino buscar un método más eficiente: El trabajo individual y socialmente motivado.

El niño hasta los 5 ó 6 años crea, cuenta y dibuja todo para él; pero pronto se hace sensible a lo que podría llamar la socialización de su pensamiento y de su vida.

El texto infantil, la correspondencia, el diario y el periódico escolar, son los instrumentos por excelencia de esta socialización, que abren las puertas de una escuela que en adelante va a formar parte del gran complejo social.

Lograr estas exigencias requiere de otro espíritu del educador, estas prácticas se logran a base de experiencia y trabajo.

La escuela debe convertirse en el elemento activo del pueblo o del barrio. El objetivo de la educación debiera ser un aprendizaje que estimule el trabajo, porque se desarrolla una mano inteligente y hábil, una mirada incisiva, una

preocupación por la experiencia y la investigación.

Es lamentable que algunos países independientes construyan su sistema educativo, no sobre la rica expresión libre, sino sobre los textos de autores manuales ya superados.

El texto libre recomendado hoy en día, consagra oficialmente esa actitud del niño para pensar y expresarse, ser un individuo capaz de construir experimentalmente su personalidad y orientar su destino.

¡Sembrar la semilla!, ayudar a germinar la necesidad de creación y expresión, es una idea impulsora que puede contribuir a una verdadera renovación pedagógica.

En la práctica docente se observa que es increíble lo que los niños son capaces de elaborar si se les impulsa, si se les anima a que impriman textos relacionados con sus propias vivencias.

Es necesario que cada docente logre en sus alumnos la capacidad de expresión oral y escrita y el futuro dará la razón.

Se menciona que hablar de métodos activos no es nada nuevo, ya que a finales del siglo pasado y principios del actual surge una corriente pedagógica con algunas doctrinas de la educación nueva: Dewey con su "escuela laboratorio" en 1896, María Montessori con su "casa de niños" en 1907 y ese mismo año Decroly con su "Ecole de l'Ermitage", así como los psicólogos Binet y Simón con su método de los test, de gran trascendencia en el desarrollo de la psicología infantil.

Este intento de renovación pedagógica no nace de las bases, y así se menciona que María Montessori y Decroly eran médicos, Dewey filósofo y los psicólogos suizos eran antes que nada pensadores.

Esto explica que sus métodos hayan quedado en mera teoría sin llegar a

fructificar. De ahí se puede concretar que el cambio en la pedagogía tradicional será obra de los propios educadores.

El trabajo del educador es comparable con el que realiza un campesino, sólo que el profesor teme cambiar sus instrumentos viejos, y se aferra a los métodos tradicionales, aún a sabiendas de que son obsoletos.

Si el educador cobrase conciencia del bajo rendimiento escolar, y de la falta de motivación e interés de sus alumnos por aprender, posiblemente vería la necesidad de cambiar sus instrumentos de trabajo.

“Nosotros sufrimos más aún que los campesinos por estas dificultades de iniciación, porque nuestro oficio es el más delicado y el más difícil de todos. No removemos la tierra muda, sino la materia viva con la que no podemos permitirnos errores ni fracasos. El proceso, sin embargo, es idéntico.”⁹

En conclusión, para alcanzar los objetivos de la presente propuesta no hacen falta proyectos desmesurados ni excesivos materiales, basta con echarlos a andar mediante una buena disponibilidad, especialmente del profesor.

Mejorar las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, rechazar el autoritarismo, mejorar las expectativas del profesor y una verdadera educación democrática, definitivamente van a beneficiar.

⁹ U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua pp.60

BIBLIOGRAFIA

BRASLAVSKY, Bertha P. La Querrela de los Métodos de Enseñanza de Lectura Argentina, Editorial Kapelusz, 1962, pp.288

ESCOBAR, Miguel Paulo Freire y la Educación Liberadora México, Consejo Nacional de Fomento Educativo, 1985, pp.160

FERREIRO, Emilia Nuevas Perspectivas sobre los procesos de Lectura y Escritura México, Siglo XXI Editores, 1984, 3a. Edición, pp.354

FREINET, Celestín Técnicas Freinet de la Escuela Moderna México, Editorial Andrómeda, 1986, pp.145

PIAGET, Jean Seis estudios de psicología México, Editorial Planeta Mexicana, 1988, pp.225

S.E.P. Plan y programas de estudio 1993 Educación Primaria México, 1993, pp.164

U.P.N. Licenciatura en Educación Básica sexto curso Optativa paquete del autor Celestín Freinet México, Talleres de Grupo Gráfico LOGU, 1985, pp.123

----- El Lenguaje en la Escuela Antología, México, Impresora y Editora Xalco, 1993, pp.135

- Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar Antología, México, Corporación Mexicana de Impresión, 1994, pp.263
- Contenidos de Aprendizaje México, Talleres de Imprecolor, 1983, pp.260
- Sociedad y Educación (Educación Indígena) México, Impresora y Editora Xalco, 1993, pp.199
- Medios para la Enseñanza Antología, México, Talleres de Fernández editores, 1990, pp.315
- Teorías del Aprendizaje Antología, México, Impresora y Editora Xalco, 1988, 2a. Edición, pp.448
- Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar Antología, México, Talleres de Impre Roer, 1988, pp.366
- Análisis de la Práctica Docente Antología, México, Talleres de Grafomagna, 1993, 2a. Edición, pp.223
- Técnicas y Recursos de Investigación I Antología, México, Talleres de Fernández editores, 1990, pp.239
- Grupo Escolar Antología, México, Talleres de Fernández editores,

1990, pp.242

----- Pedagogía: La Práctica Docente Antología, México, Departamento de producción de Volúmenes del SEAD, 1984, pp.118

----- Evaluación de la Práctica Docente Antología, México, Impresora y Editora Xalco, 1993, pp.333

----- Planificación de las Actividades Docentes Antología, México, Talleres de Fernández editores, 1990, pp.284