



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 25 - B



ALTERNATIVA DIDACTICA PARA LA APROPIACION  
Y PRESERVACION DE LOS VALORES NACIONALES  
EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE  
EDUCACION PREESCOLAR

FLOR DEL CARMEN / OSUNA SANCHEZ

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO  
EN EDUCACION PREESCOLAR

MAZATLAN, SINALOA,

JULIO DE 1995

Extra 230



# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 252

MAZATLAN, SIN.

TELEFONO 83-93-00



## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlan, Sinaloa, 12 de JULIO de 1995

C. PROFRA (A): FLOR DEL CARMEN OSUNA SANCHEZ

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: "ALTERNATIVA DIDACTICA PARA LA APROPIACION Y PRESERVACION DE LOS VALORES NACIONALES EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION -- PREESCOLAR".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA asesorado por el C.  
Profra (a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profra (a): FRANCISCO JAVIER ARANGURE SARMIENTO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.



ATENTAMENTE

*[Signature]*  
C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

## INDICE

	Pág.
INTRODUCCION. ....	1
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO. ....	4
JUSTIFICACION Y OBJETIVOS. ....	8
MARCO CONTEXTUAL. ....	12
CAPITULO I. LAS CIENCIAS SOCIALES Y SU DIMENSION EN PREESCOLAR	
A. Educación Preescolar y sus objetivos. ....	15
B. Importancia de las Ciencias Sociales en Preescolar. ....	16
C. La Dimensión Social en Educación Preescolar y los valores histórico-nacionales como su aspecto principal. ....	17
D. La Socialización del niño preescolar. ....	18
E. Enfoque para la enseñanza de los valores histórico-nacionales en el niño de Educación Preescolar . ....	22
CAPITULO II. LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	
A. El niño como sujeto cognoscente. ....	25
B. La educadora como parte del proceso enseñanza aprendizaje. ....	27
C. Contexto Institucional. ....	30
D. Entorno Social y su influencia. ....	31

E. Contexto Familiar. ....	34
----------------------------	----

CAPITULO III. TEORIAS EN QUE SE SUSTENTA LA  
PROPUESTA PEDAGOGICA

A. La escuela y la personalidad del niño según Henri Wallon. ....	38
B. Estadios de desarrollo según Henri Wallon. ....	48
C. Teoría Psicogenética de Jean Piaget. ....	54
1. Teoría Psicogenética y sus características.....	54
2. Estadios de desarrollo según Jean Piaget.....	56
3. Características o intereses del niño preescolar. ....	59

CAPITULO IV. METODOLOGIAS QUE SE SUSTENTAN EN  
LA TEORIA PSICOGENETICA

A. Pedagogía Operatoria. ....	61
B. Didáctica Constructivista. ....	64

CAPITULO V. DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA

A. Alternativas Didácticas. ....	66
CONCLUSIONES. ....	80
BIBLIOGRAFIA. ....	82
ANEXOS. ....	84

## INTRODUCCIÓN

Los valores, en términos generales, son actitudes que asume el ser humano ante la sociedad. Existen por ello, varios tipos como pueden ser: morales, histórico-nacionales y culturales.

Los valores son los que norman el comportamiento del ser humano ante la sociedad; los histórico-nacionales que son actitudes de respeto y aprecio hacia símbolos y acontecimientos que han sido relevantes en la vida nacional, y los valores culturales que son, el aprecio, participación y arraigo de nuestras costumbres y tradiciones que nos dan identidad nacional.

Al respecto, en educación preescolar, se da énfasis en inculcar al niño estos valores con el fin de que se integre y socialice en el grupo al que pertenece, al respecto el artículo tercero constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y no social.

En el Jardín de Niños, primer nivel educativo nacional, se da inicio escolar de una nueva vida social, inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia, además de los cambios que se pretenda para una educación moderna, han de realizarse considerando éstos valores.

Todo ello, como objetivo de la enseñanza cívica es igual de importante que cualquier otro bloque de juegos y actividades, marcado por el programa de educación

preescolar, porque las actitudes que el hombre tenga en la vida, condicionarán sus éxitos y fracasos y si las adquiere en los primeros años de su vida, serán fundamentales.

Si la psicología nos señala la importancia de los primeros años de nuestra existencia y el Jardín de Niños recibe al niño de cuatro años, es pues, la edad apropiada para conseguir que éste tome una actitud positiva ante variados aspectos de la sociedad.

El presente trabajo de Propuesta Pedagógica, plantea, mediante ciertas alternativas, resolver la problemática a la apropiación y preservación de los valores nacionales en niños de II Grado en Educación Preescolar.

Se hace una breve síntesis del contexto escolar, donde se analiza la importancia de los valores nacionales, como base para que el educando adquiriera su identidad nacional.

En el primer capítulo se menciona la importancia de las Ciencias Sociales y su Dimensión Social en Preescolar, la socialización como un medio para transformar al individuo en un ser social y el enfoque para la enseñanza de los valores nacionales en dicho nivel.

En el capítulo II, se da a conocer a los sujetos que intervienen en la enseñanza y sus características, como son: el niño, la educación y la influencia que tiene el contexto institucional, social y familiar.

En el siguiente capítulo, se mencionan las teorías en que está sustentada dicha propuesta y las aportaciones que Jean Piaget y Henri Wallon dan para la educación, y las características e intereses del niño preescolar.

En el capítulo IV, se dan a conocer las metodologías sustentadas en la Teoría Psicogenética, que son la Pedagogía Operatoria y Didáctica Constructivista como alternativas de aprendizaje donde el niño es el actor principal.

Las estrategias que se sugieren para solucionar el problema, comprenden situaciones donde el niño construye su conocimiento mediante su participación y, por último, se elaboraron las conclusiones, la bibliografía donde se dan a conocer los libros en los que está fundamentada dicha propuesta y los anexos, que contienen planes de actividades y fotografías de la aplicación de las alternativas.

## DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A través del tiempo, una de las prioridades que ha tenido la educación preescolar dentro de la dimensión social de su programa, ha sido la apropiación y preservación de valores nacionales en el educando, lo cual se refiere al conocimiento y aprecio de los símbolos patrios y los momentos significativos de la historia local, regional y nacional que han sido relevantes y han contribuido a la transformación del país, los cuales se adquieren mediante un proceso de socialización, donde el niño interactúa con otros niños y personas adultas aprendiendo normas, hábitos y actitudes para formar parte del grupo al que pertenece adquiriendo con ello su identidad nacional (personal y cultural), gracias al conocimiento y apropiación de la riqueza de costumbres y tradiciones relacionadas con la realización de honores a la Bandera Nacional o conmemoraciones cívicas que marca el calendario escolar sobre algún acontecimiento histórico o cultural importante.

No obstante, se detectó una situación problemática en algunos alumnos del Jardín de Niños "Profra. Angela Lund" de Villa Unión, Municipio de Mazatlán Sin., referente a algunos niños que no participan en estas actividades mostrando una actitud distante y sin interés en los diversos actos, a pesar de la motivación que busca fortalecer y preservar los valores nacionales en el educando, los que cohesionan e identifican a los mexicanos a partir de su historia cultura y apreciación de los símbolos histórico-nacionales. Buscando solucionar esta situación fue necesario aplicar al respecto, ya que esto, es uno de los objetivos primordiales que se



mencionan dentro de la dimensión social de los contenidos curriculares de educación preescolar, se elaboraron dentro del presente trabajo de propuesta pedagógica cinco capítulos, los cuales describiré brevemente.

Iniciamos en lo que se refiere al civismo como objeto de estudio, introduciendo subtemas como, la educación preescolar y sus objetivos, los cuales van enfocados a favorecer el desarrollo integral del niño mediante su interacción con el mundo que lo rodea, dando la importancia de las Ciencias Sociales a dicho nivel, ya que una de las prioridades es integrar al niño de manera positiva y consciente a la sociedad en el que está inserto mediante el propiciamiento de relaciones sociales. La Dimensión Social y los valores histórico-nacionales se enfatizan como uno de los aspectos principales de dicha dimensión, es decir, subrayar la importancia del aprendizaje de valores y actitudes aprobados por la sociedad y encaminados al respeto a los símbolos patrios y la historia del país, mediante la socialización del educando y con el fin de incluirlo como un miembro activo de su grupo, donde el enfoque para la enseñanza de los valores histórico-nacionales es el propiciar actitudes de participación, respeto y valoración en los actos y sucesos significativos que se lleven a cabo en el Jardín de Niños y en su comunidad.

Luego nos referimos a los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, donde se habla del niño como sujeto cognoscente, donde se mencionan sus características físicas e intelectuales, la educadora como parte del proceso enseñanza-aprendizaje, su papel como orientadora

y guía de la enseñanza, además el contexto institucional, es decir, el Jardín de Niños como espacio físico y ambiental donde se recibe la primera educación institucionalizada. El entorno social y su influencia en el cual se menciona el contexto que rodea a la institución educativa y la relación que se da Jardín-Comunidad y, por último, el contexto familiar que habla sobre la importancia de la función del plantel preescolar del cual los padres de familia deben tener conocimiento y del beneficio que trae para sus hijos.

Se analiza la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, en el cual está fundamentado el programa de educación preescolar, mencionándose sus características sobre la construcción del conocimiento, la importancia del individuo con el medio circundante, y los estadios de desarrollo según Piaget: el sensomotor, el preoperatorio, el de las operaciones concretas o de operaciones formales y por último, las características e intereses del niño preescolar, donde se describen sus manifestaciones, afectividad y sus relaciones más significativas.

Pasamos a describir las metodologías que se sustentan en la Teoría Psicogenética, las cuales son: La Didáctica Constructivista, en el que la educadora provocará situaciones para que el niño participe y de esa manera construya su conocimiento y la Pedagogía Operatoria que ayuda al niño para que construya su pensamiento y conocimientos mediante la atención a sus intereses.

Se refiere a la estrategia didáctica que se llevará a cabo en el grupo con

el fin de integrar a los niños que no muestran interés en estos actos cívicos, que consiste en motivarlos a participar de manera directa en tales actos donde se observarán sus actitudes y comportamientos, detallando posteriormente los resultados de la estrategia didáctica y las conclusiones en las que las expectativas son promover en el niño actitudes de respeto y aprecio por los símbolos patrios y momentos significativos en la historia local, regional y nacional mediante su participación activa en esos actos.

## JUSTIFICACION

A lo largo de mi práctica docente, he observado la existencia de un problema que aqueja la educación preescolar dentro de la dimensión social de su programa escolar, y que es la indiferencia y falta de conocimiento del concepto de los valores nacionales por la mayoría de los alumnos del Jardín de Niños, lo que debe ser importante para la formación de los mexicanos, pues así, perduran las tradiciones culturales, históricos y sociales de la patria.

Esta problemática coarta a los educandos logros característicos propios de su edad y en ambientes diversos al familiar; es por ello importante que participe y se integre a los diversos eventos enfocados a fortalecer dichos valores porque desarrollan en él actitudes, comportamiento y apreciaciones valorativas que llegan a ser de él, con el tiempo, un ciudadano consciente de sí mismo, libre, crítico, cooperativo y tolerante, claramente identificado con los valores peculiares de la nación mexicana, de su región y comunidad, lo cual contribuirá a favorecer en él, el aprecio por sí mismo y sus tradiciones; siendo igualmente importante para la educadora porque ella, como primer maestra en la vida de un niño, debe buscar la manera propicia para inculcar valores y aprecio a sus tradiciones y que sea un referente cívico donde facilite momentos significativos para ello y así inicie la tarea de formar seres conscientes de su identidad nacional.

Todo ello es importante también para el conocimiento del civismo porque no únicamente se fomentarán actitudes y apreciaciones valorativas,

sino que se transmitirán comportamientos indispensables que norman en la sociedad en que se desenvuelve, dándose interacciones entre sus compañeros, y adultos lo cual favorecerá su autonomía que es uno de los propósitos fundamentales de educación preescolar, buscar acciones para que los alumnos comprendan con los demás los valores que la sociedad ha creado y consagrado como producto de la historia, respeto y aprecio por la dignidad, libertad, justicia, solidaridad y apego a la verdad, lo que sólo se percibe a través de actitudes que los educandos manifiestan en sus modos de actuar y en sus opiniones que se formulan junto con la educadora en forma espontánea, respecto a los hechos y situaciones que se le presentan.

Por esta razón, el aspecto de la educación cívica requiere de un tratamiento vivencial, pues el significado de los valores y de sus fundamentos, es uno de los puntos que contribuyen a la formación cívica.

Todas estas actividades nos conducen a la socialización del educando, lo cual se comprende como un proceso que transforma al individuo en un ser social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de la sociedad y las interacciones que se dan con sus semejantes, donde adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro efectivo de los grupos y la sociedad global, siendo importante para la sociedad y la familia porque se concientiza a los individuos para ser respetuosos de sí mismos y de los demás, descubriendo que existen normas y costumbres que hacen posible la convivencia con sus semejantes y a la vez respeten los valores, así como los símbolos patrios, los cuales contribuyen a formar al hombre

su identidad nacional.

Por todo ello se está llevando a cabo el presente trabajo de propuesta ya que busca proporcionar elementos teórico-metodológicos para lograr los siguientes objetivos:

- Favorecer actitudes de respeto y amor a la patria, mediante su participación en los diversos eventos cívicos, relacionados con hechos históricos importantes de nuestro país para que se apropie y preserve los valores nacionales.

- Que conozca los símbolos patrios (histórico-nacionales) y su significado, como aspectos importantes de la historia del país.

- Que se socialice con sus compañeros, padres de familia y miembros de su comunidad, mediante diversos encuentros y vivencias, encaminados a preservar los valores nacionales que están inmersos en la cultura de su comunidad.

- Fundamentar este trabajo en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget por ser la apegada a los programas y planes utilizados en educación preescolar y, principalmente, porque respeta el interés del niño y se fomenta la autonomía para que él construya su propio conocimiento.

- Estudiar al niño y el estadio en que se encuentra y sus características; a la educadora como protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y a la

relación educadora-educandos con la finalidad de mejorar la práctica docente.

- Elaborar una estrategia metodológica para propiciar la socialización en el educando y así se apropie y preserve los valores nacionales mediante su participación; dicha estrategia estará basada, principalmente, en actividades recreativas, las cuales serán operativizadas buscando una respuesta satisfactoria del grupo al que será aplicada.

## MARCO CONTEXTUAL

El presente trabajo de propuesta se desarrolla en el Jardín de Niños "Profra. Angela Lund Gómez" clave 25JN0165x en la Sindicatura de Villa Unión, Municipio de Mazatlán Sinaloa, comunidad que se encuentra ubicada por la carretera internacional México-Nogales a 22 Km. al sur de la Cd. de Mazatlán, con aproximadamente 40,000 habitantes. Sus actividades principales son la agricultura, la ganadería y la pesca; existiendo además todos los servicios básicos como son: agua, energía, eléctrica, drenaje y línea telefónica, con respecto a centros educativos existen cuatro Jardines de niños, ocho escuelas primarias, dos escuelas secundarias un Conalep y un Cobaes. Quienes desean seguir estudiando deben trasladarse a otras ciudades.

El Jardín de Niños donde laboro está ubicado en la Calle Antonio Rosales número 2 en el centro de la comunidad, incorporado a la Secretaría de Educación Pública y Cultura.

Fue fundado el 3 de octubre en 1983 por la Profra. Ana María Gómez Tirado y la auxiliar de educadora Martha Cecilia Castañeda Ortiz, iniciando las labores docentes con dos grupos: uno de primer grado y otro de segundo grado. El edificio donde se labora es antiguo, aunque se han realizado diversas transformaciones con el fin de que sea funcional y sus instalaciones cumplan con los objetivos que se pretende en educación preescolar.



A pesar de que el terreno es muy pequeño cuenta con diversas áreas que son las siguientes: la que funge como dirección, en la cual se lleva a cabo la función administrativa, realizada por la Directora del plantel, Profra. Virginia Lerma Cruz, quien coordina las actividades auxiliada por el resto del personal docente para el buen funcionamiento del Jardín, cuatro aulas donde están distribuidos dos grupos de primer grado y dos de segundo grado, los cuales están equipados con diversos materiales didácticos y de desuso manipulable por el niño, siendo indispensable para las actividades que se realizan y encontrándose clasificados en diversas áreas de trabajo, como se enumeran.

Area de gráfico-plásticos, donde se encuentra el material para que el niño exprese su creatividad (pinturas, crayolas, hojas, tijeras, etc.). Area de construcción, donde se encuentran materiales para que el niño construya lo que sea de su interés (fichas armables, trozos de madera, corcholatas, etc.)

Area de naturaleza, donde se encuentran materiales emanados de la naturaleza (hojas de diversos tamaños, semillas, insectos disecados, etc.) Area de dramatización, donde se encuentra el material para escenificar diversos juegos y obras infantiles, (ropa, zapatos, sombreros, cosméticos, etc.)

Area de biblioteca, donde se encuentran materiales impresos que son del interés del educando, (revistas, cuentos libros para iluminar, etc.) Sala de usos múltiples donde se imparte la educación musical y psicomotriz

(física ) y se llevan a cabo diversos eventos cívicos y culturales. Patio de juegos para diversión de los niños. La cocina, donde se preparan los refrigerios de los niños y dos baños, uno para cada sexo.

El personal docente está integrado por una directora, cuatro educadoras que fluctúan entre los 6 y los 14 años de servicio en el magisterio, con estudios de normal básica y tres de ellas estudiando en la Universidad Pedagógica Nacional; tres auxiliares de educadora de tres a diez años de servicio como apoyo y asistencia a la educación, con estudios de preparatoria y nivelación pedagógica y un auxiliar de intendencia con 19 años de servicio y preparación hasta educación secundaria.

Esta institución se encuentra enclavada en un contexto donde predomina la clase baja, un 50% de los padres de familia de los niños que asisten al Jardín tiene estudios de educación secundaria, un 35% hasta educación primaria y un 15% estudios universitarios, la mayoría de ellos colaboran en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijos.

## CAPITULO I

### LAS CIENCIAS SOCIALES Y SU DIMENSIÓN EN PREESCOLAR

#### A. Educación Preescolar y sus objetivos

Educación Preescolar significa educación impartida o recibida antes de la escolar, es decir de la educación primaria. Preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo donde la enseñanza parte de los intereses del educando enfocada a favorecer su desarrollo integral en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social, produciéndose a través de la relación del niño con su medio natural y social donde el juego, la creatividad y el lenguaje se desarrolla en su máxima expresión y asimismo, sus principales objetivos son:

Que el niño desarrolle:

Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca su identidad personal, cultural y nacional.

Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

Formas de expresión creativas a través del lenguaje de su pensamiento

y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

## B. Importancia de la Ciencias Sociales en Preescolar

Desde sus primeros años, el niño inicia una de las experiencias fundamentales para su desarrollo: la de relacionarse con los que lo rodean, con su familia, con el Jardín de Niños, con su comunidad, el ingreso al Jardín representa un paso importante en este proceso de socialización, que continuará toda la vida.

Frente a la necesidad de integrarse de manera positiva y consciente de la que forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada a los demás.

Promover el proceso de socialización del niño para incluirlo como un miembro activo de su grupo, ha sido uno de los aspectos fundamentales de las instituciones preescolares; favorecer esto requiere considerar la construcción de normas y valores en el marco de las relaciones sociales.

Al ingresar al Jardín de Niños, el pequeño amplía su ámbito de relaciones sociales y con ello la oportunidad de vivenciar nuevas formas de

relación ; debe confrontar sus ideas personales y puntos de vista con sus compañeros de su misma edad en un plano de mayor igualdad y en circunstancias variadas, que le permiten ir construyendo sus propias reglas para la convivencia con su nuevo grupo.

En el Jardín de Niños, la enseñanza se organiza en torno a la realidad social inmediata del niño: su calle, su barrio, su colonia, su pueblo, lo que facilite su aproximación a las realidades sociales y la comprensión de su papel dentro de ella.

C. La Dimensión Social en Educación Preescolar y los valores históricos-nacionales como su aspecto principal.

Esta dimensión se refiere a la transmisión, adquisición y acrecentamiento de la cultura del grupo al que pertenece, a través de las interacciones con los distintos integrantes del mismo, que permiten al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo.

En las interrelaciones con las personas, se produce un aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la adquisición y consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Estos aprendizajes se obtienen por medio de vivencias, cuando por ejemplo se observa el comportamiento ajeno o cuando se participa e interactúa con los otros, en los diversos encuentros sociales.

Dentro de esta dimensión uno de sus aspectos es el fortalecimiento y preservación de los valores nacionales en el niño preescolar, los cuales cohesionan e identifican a los mexicanos a partir del conocimiento de la historia de nuestro país y de sus características, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos histórico-nacionales.

Para realizar las actividades cívicas es necesario que el docente transmita a través de su actitud con los niños la importancia que los símbolos patrios tienen en la constitución de la identidad nacional y de las normas de carácter cívico-sociales, basadas en la disciplina y en el orden.

#### D. La Socialización del niño Preescolar

En el Jardín de Niños se promueve una formación positiva, el cambio del niño hacia una independencia y madurez emocional social, en donde se desarrolla a través de su aprendizaje.

“La manera como se favorece la socialización del niño preescolar no depende de actividades específicas sino del marco de relaciones humanas dentro del aula y en general, del Jardín de Niños”. (1)

Por lo tanto, es importante que la educadora se percate de que una de sus primordiales funciones es guiar la socialización del niño brindándole cariño, comprensión y afecto, factores que le permitirán una estabilidad

---

(1) SEP, Programa de Educación Preescolar. libro No.1 p.65.

emocional que sustente sus adquisiciones en otros aspectos como lo son el cognoscitivo, el físico y el social.

Es necesario tener en cuenta que el proceso de socialización del niño avanza paulatinamente desde su heteronomía (dependencia de los adultos) a su autonomía, con apoyo en lo emocional, lo intelectual, abandonando su egocentrismo poco a poco y a la pertenencia familiar, la incorporación a grupos cada vez mayores (grupos, escuela, comunidad) lo que hace tan importante el conocer sobre la socialización.

La socialización se comprende como un proceso que transforma al individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura, de la sociedad. Con la socialización, el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro de su grupo y de la sociedad.

Las funciones de socialización pueden ser resumidas como el desarrollo en los individuos de los compromisos y capacidades que son esenciales para su futuro. Por ello, la clase escolar en nuestra sociedad determina la distinción entre los miembros de un grupo que asisten al plantel educativo y pueden ser tratados como medio de socialización, es decir, como agente a través del cual la personalidad se adecua para lograr su afirmación mediante los logros de situaciones que ocupa en la sociedad. Así, el ingreso a la educación formal, es el primer paso para que el niño salga del compromiso primario de orientación en su familia. El Jardín es el primer agente de socialización en la experiencia del niño que se institucionaliza,

el educador es quien está actuando como agente del sistema escolar.

El aspecto de socialización está implícito en todas y cada una de las acciones que realiza el niño en el nivel preescolar, existiendo algunos criterios que la educadora toma en cuenta para la acción educativa.

Criterio 1. Propiciar un ambiente favorable.

Considerar un ambiente de trabajo, requiere de el pensar, tanto en el ambiente físico, como el de relaciones que se establecen entre la educadora y los niños y entre ellos mismos, pues ambos nos remiten a hacer algunas consideraciones acerca del papel que cada uno desempeña en el proceso educativo.

“Una conducción del proceso enseñanza aprendizaje congruente con el enfoque general del programa destaca la participación y la cooperación y en general la acción del niño como la instancia a través de la cual se va desarrollando”(2).

Algunas manifestaciones de carácter cualitativo que se desprenden en base a ellos y las cuales se han señalado reiteradamente son, la espontaneidad, la creatividad, el sentido crítico que favorecen tanto su desarrollo como su socialización, con esta orientación, sin embargo es necesario señalar los riesgos que pueden surgir a partir de la interpretación

-----  
(2) SEP. Programa de Educación Preescolar. Libro 3 p.26.



de los niños se da a través de un supuesto respeto a lo que cualquier niño diga o haga, buscando con ellos un espontaneismo en forma indiscriminada.

La función de la educadora recae en un dejar de hacer su quehacer educativo sin la incorporación de cierto grado de directividad o sistematización a su trabajo; en este sentido hay una confusión del papel que la educadora tiene frente al grupo.

Tener en cuenta los aspectos antes señalados, ayudará a la educadora a crear un ambiente físico afectivo favorable, desde el momento en que parte de un mayor conocimiento de los niños; también se le hará más comprensible su función como coordinadora y guía del proceso, al conocer el porqué de la necesidad de propiciar un ambiente de respeto mutuo en el que tanto los niños como educadora aprendan.

Criterio II. Animar a los niños para que sean cada vez más autónomos en relación a los adultos.

La extrema coacción y directividad por parte de los adultos impide el desarrollo de su autonomía. Si a un niño se le indica constantemente los caminos, y qué debe hacer, negándole toda posibilidad de tomar decisiones propias, difícilmente se sentirá seguro e independiente, porque actuará siempre conforme al criterio de otros y dudará por lo tanto, de sus propias capacidades. La educadora debe alentar a los niños a actuar, ya sea con preguntas o sugerencias que le inciten a pensar, cual será la mejor forma de

realizar algo y a tomar una decisión al respecto. La participación grupal e individual, es un proceso que debe ser favorecido gradualmente a partir de las posibilidades de comprensión de los niños de los diferentes problemas que se le presenten.

Criterio III. Animar a los niños a relacionarse y a resolver sus conflictos interpersonales, tratando de coordinar sus puntos de vista con los demás.

Tanto para el desarrollo socioafectivo como para el intelectual, es imprescindible procurar que el niño avance, y con ello es indispensable que se enfrente a sus propios puntos de vista y escuche los que difieren con él, para que trate de coordinarse con los demás. Así el intercambio de opiniones con sus compañeros y con los adultos lo favorecerá, ayudándolo a comprender que no todos piensan igual que él y que muchas veces es necesario llegar a acuerdos, sobre algún asunto determinado, para poder actuar conjuntamente hacia un mismo objetivo, es decir a cooperar, así como también, cuando surgen conflictos o disputas entre los mismos niños, lo más conveniente será dejarlos resolver entre ellos tales problemas.

E. Enfoque para la enseñanza de los valores histórico-nacionales en el niño de educación preescolar

En el nivel preescolar se propicia en el niño el conocimiento y aprecio por los símbolos patrios y por los momentos significativos de la historia

local, regional y nacional.

Así pues, ahí es donde el docente debe propiciar que los niños adquieran actitudes de respeto mutuo, cooperación y confianza en la convivencia social, hábitos de orden y disciplina y aprecio por los símbolos patrios, así como el conocimiento, reflexión y valoración de los actos y sucesos cívicos e históricos y el fomento a la participación en el cuidado y mantenimiento de los símbolos patrios y sus espacios, (nicho de bandera asta de la bandera, etc.)

Aquí adquiere importancia la enseñanza y fortalecimiento de los valores cívico-nacionales, para que el niño llegue al reconocimiento y valoración de las tradiciones, costumbres mexicanas y actos cívicos, los cuales serán significativos en su educación cívica.

Una de las principales metodologías para esta enseñanza es la que se le llama "momentos vivenciales", las cuales son aquellas coyunturas, sucesos, anécdotas y situaciones significativas que aparecen espontáneamente en la vida diaria o son generadas de acuerdo a la sensibilidad y talento del maestro y ofrecen excelentes oportunidades para la enseñanza cívica. Pueden desde luego, ser enormemente variadas: un conflicto entre niños en el salón de clases, una noticia de actualidad, la conmemoración de un hecho histórico, etc.

Los momentos vivenciales permiten conocer e identificar las ideas

previas de los niños, aclarar situaciones y con ello actitudes y comportamientos, estimular las conductas de tolerancia, respeto, etc. ayudar a los niños en el aprendizaje de la valoración, promover actitudes de conciliación, negociación y acercar a los escolares a la apreciación de la noción de justicia entre otras cosas.

Otro recurso aprovechable en la enseñanza de los valores histórico-nacionales, es el juego, la simulación de hechos y situaciones; asimismo, la escenificación, ayuda en el tratamiento de contenidos de muy diversa índole.

## CAPITULO II

### LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

#### A. El niño como sujeto cognoscente

Es considerado como la parte medular en el proceso enseñanza aprendizaje, éste posee características propias que exigen la cuidadosa estimulación y favorecimiento de esas manifestaciones en su persona.

Ante todo hay que saber que cada niño es un ser único e irrepetible en el ámbito de lo existente; al que hay que educar respetándolo como es, del cual el educador deberá responsabilizarse mientras se encuentra bajo su cuidado.

A él deberá dedicar sus mejores esfuerzos procurando atender los principales rasgos de su personalidad, motivándolo adecuadamente para que se abra al mundo y a otros niños, inculcándole amor y respeto a sus padres, hermano, familiares y amigos; haciéndole descubrir la comunidad y cultura en sus diversos valores y bienes.

Al niño se le debe dar una atención donde se le valore, siendo el presente más genuino, sin distinción alguna de políticas educativas, ellos

son el futuro de los hombres, son simplemente niños que hay que educar con amor.

El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales, pues a no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por conocer, indagar y explorar el mundo a través de medios corporales y lingüísticos.

Toda actividad que el niño realiza implica una necesidad siendo particularmente notables las de desplazamiento físico y de manipulación de objetos.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean y de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño, expresando plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones a través del juego, lenguaje y creatividad.

Al infante se le debe dar una atención con lo que se le valore como es, el germen de la vida, pilar de la sociedad y la cultura.

Los niños son el presente más genuino de cualquier nación sin distinción alguna de políticas educativas, ellos son el futuro de la sociedad, son simplemente niños que hay que educar con amor.

Desafortunadamente en la actualidad existen aún escuelas y maestros que ven al niño como un ser pasivo, donde únicamente es receptor de conocimientos, actitud errónea por parte de quienes ejercen esta función.

El niño debe ser colocado en el medio, en el lugar adecuado a su capacidad, a su interés, a las necesidades de su desarrollo normal, psico-biológico.

Es por este aspecto fundamental que el niño adquiere hoy gran relevancia y es motivo de preocupaciones para todo maestro consciente de su responsabilidad, la que radica en todos y cada uno de quienes tenemos en nuestras manos a ese gran ser.

#### B. La educadora como parte del proceso enseñanza-aprendizaje

La educadora juega un papel importante como guía y orientadora del proceso enseñanza-aprendizaje en el ámbito educativo, ya que su tarea a realizar es de modo intencional, tomando en consideración al niño como una unidad indisoluble, desarrollando todas sus potencialidades; esta función incumbe, sobre todo, al profesional de la educación, quien dedica gran parte de su vida de manera expresa al quehacer educativo, entregándose a la enorme tarea de la formación de otros para que se realicen como personas.

En el Jardín de Niños, la educadora es quien tiene a su cargo al niño de este nivel, el término educadora corresponde igualmente a la función que

debe ejercer frente al grupo, educar íntegramente a cada uno de sus alumnos, atendiendo a todos los aspectos de la personalidad infantil, con el fin de ayudar en la formación de hombres, que en el futuro serán buenos ciudadanos integrados a la sociedad.

Es tarea de la educadora graduar la lógica de acción de los niños, organizarla dentro de la mañana de trabajo, evaluar los trabajos de cada niño tomando como punto de referencia sus procesos de desarrollo y coordinar las formas en que los padres de familia apoyan la labor del Jardín.

Se concibe pues como educadora, a una persona inmersa en una dinámica estructural (Jardín-aula) que le asigna un rol bien definido para atender, apoyar, guiar y motivar alumnos.

“Ir de las actividades que realiza, de las relaciones que establece y de la posición que asume en la práctica misma; desde esta perspectiva, no podemos entender al maestro fuera del proceso que lo constituye en este caso, del proceso educativo” (3).

El maestro actúa y decide de manera significativa bajo las posibilidades de una situación específica; es decir, realiza su trabajo dependiendo en gran medida de las condiciones dentro de las cuales se desarrolla de las restricciones materiales y de la estructura institucional que lo delimita.

---

(3) Rockwell, Elsie. “El maestro como sujeto” en UPN, Sociedad y Trabajo de los sujetos en el Proceso Enseñanza aprendizaje. p.21.



Dentro de la práctica docente, las estrategias que se utilizan tienen un papel importante, ya que se remiten a las exigencias reales y cambiantes que el grupo le plantea al maestro, que requiere seleccionar, usar y adaptar los recursos personales y profesionales de todo tipo para lograr resultados, es decir, que las estrategias son cambiantes según el nivel, características del niño y contexto que lo rodea.

Existiendo estrategias comunes como son las que corresponden a condiciones de trabajo constantes como son: el trabajo con grupo, la obligatoriedad al Jardín y el tiempo laboral, también se refleja en las estrategias las necesidades inmediatas del maestro, como la de mantener un ambiente agradable de trabajo y cuidar su salud física y mental.

El maestro dentro del proceso enseñanza aprendizaje, tiene un papel muy importante, ya que él, con base en sus conocimientos específicos sobre educación, su manejo sobre contenidos curriculares según el nivel que trabaje y la implementación de estrategias que lo ayuden a enriquecer su práctica docente, deberá tomar en cuenta las características del niño y el contexto que rodea a la institución, para así tener mayores posibilidades de lograr satisfacciones en la práctica docente.

La educadora debe propiciar los aspectos que menciona la dimensión social, los cuales son: pertenencia al grupo, costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad y fortalecimiento y preservación de valores hitórico-nacionales, los cuales son indispensables para integrar al niño al

grupo al que pertenece.

Al mismo tiempo necesita reconocer y respetar las características de la personalidad del niño, su forma de comunicarse y su ritmo de desarrollo, escuchándolo y reconociendo que está inmerso en situaciones objetivas y subjetivas impregnadas de gestos, lenguaje e interacciones sociales que constituyen la base de otras formas de conocimiento.

### C. Contexto Institucional

La institución escolar debe ofrecer un ambiente agradable, armónico e integral a los educandos.

Hablar del Jardín de Niños, es hablar de un espacio físico y ambiental donde se recibe la primera educación institucionalizada, siendo su principal objetivo formar individuos participativos y críticos que sean capaces, en un futuro, de ser personas productivas y útiles a la sociedad.

En el Jardín de Niños, primer nivel educativo nacional se da el inicio escolar de una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia y los cambios que se pretenden para una educación moderna que se ha de realizar considerando estos valores.

Hablar de una visión completa de la práctica docente en preescolar significa contemplar el quehacer del maestro en su impacto social. Si bien

su trabajo lo desarrolla básicamente, en un aula, con un grupo de niños, las implicaciones de esa labor van más allá. El aula y el plantel escolar como espacios en los que trabajan maestros y niños, es una microsociedad en la que por un lado, se manifiestan concepciones y modos de vida diferentes, producto de una dinámica social y cultural de la comunidad en la que está inserto el Jardín y, por otro lado, lo influyen y modifican dichas concepciones y modos de vida.

De ahí, que al hablar práctica docente debe considerarse el papel del maestro en estos tres ámbitos.

Práctica en el aula	Maestro-proceso enseñanza-aprendizaje
Práctica Escolar	Maestro-escuela
Práctica Educativa	Maestro-comunidad-sociedad

Estos tres ámbitos, si bien son delimitados con fines de análisis, en la práctica docente concreta, todos están presentes utilizando un programa de educación preescolar con el fin de apoyar la práctica docente de los Jardines de Niños, brindando orientaciones a las educadoras para que se redefina su quehacer para el logro de los objetivos de la educación preescolar facilitando la planeación, realización y evaluación del hecho educativo de manera permanente y a partir del respeto a las necesidades del entorno.

#### D. Entorno Social y su influencia

Se reconoce con mayor certeza que la acción de la escuela no debe limitarse de puertas hacia adentro, la labor educativa así, es sumamente pobre y contraria a la del hogar.

La relación escuela-comunidad debe ser estrecha ya que ambas influyen y se transforman en beneficio del niño, es a través de los adultos y del medio ambiente que el niño recibe conocimientos sociales y culturales con los que forma sus propias concepciones del mundo y de la vida.

La escuela debe estar abierta hacia la comunidad con planes y programas de estudio en los que pueda insertar la cultura y las costumbres y los conocimientos comunitarios de manera que no desligue al niño de su medio ambiente y se aproveche todas las experiencias sociales que éste posee por transmisión familiar.

En la comunidad puede realizarse una gama infinita de actividades propias de la educación preescolar como son, paseos, visitas, etc., que propician preguntas como, ¿Quién vive más cerca o más lejos? etc. presentando distintos tipos de mensajes que pueden ser interpretados en forma natural por los niños, por tener significación para ellos.

El Jardín de Niños forma parte de la comunidad en la cual el niño se encuentra inmerso. En este contexto social existen fiestas y eventos específicos que proporcionan elementos que se traducen en contenidos regionales, los cuales pueden abordarse a través de los proyectos de

actividades.

En este sentido es necesario que el docente tenga un amplio conocimiento de la situación económica, política, social y cultural de la comunidad, para orientar a los niños y miembros de la misma a través de desarrollo de proyectos, con el fin de que el niño:

- Consolide el sentido de pertenencia al grupo.
- Amplíe el conocimiento de las manifestaciones culturales de su comunidad.
- Se involucre en los eventos de su comunidad.
- Participe en acciones de bienestar social.

Nuestro país es pluricultural, la riqueza de costumbres y tradiciones es latente en cada estado de la república, en cada comunidad. El Jardín de Niños es un lugar adecuado para conservar y dar continuidad a la cultura propia, la cual proporciona al individuo el sentido de pertenencia e identidad.

Por lo tanto en esta institución educativa se estimula la participación de niños, docentes, padres de familia y miembros de la comunidad, a través del desarrollo de proyectos que promueven la conservación y el fortalecimiento de la cultura del lugar donde se encuentra ubicado.

Los contenidos que se pueden abordar en los proyectos de actividades

son:

- Conmemoraciones cívicas.
- Conocimientos de hechos históricos.
- Fiestas y ferias tradicionales.
- Danzas y bailes regionales.
- Leyendas e historias.
- Artesanías de la región
- Comida típica de la comunidad y región.
- Juegos y juguetes tradicionales.

#### E. Contexto Familiar

La escuela requiere de la colaboración continua de los padres de familia, el niño pasa una mínima parte de su tiempo en ella y es en el hogar donde obtiene los patrones educativos que tendrán significado a lo largo de su vida.

La función educadora de la familia es innegable, pues como todos sabemos es el núcleo principal donde el niño recibe sus primeras orientaciones para su formación, es decir ella es el pilar básico de su mundo social y por lo mismo es una realidad relevante en la educación de cualquier hombre.

Es por ello que la familia juega un papel importantísimo en el proceso educativo, los padres educan a sus hijos conforme a sus propias

convicciones buscando para ello siempre lo mejor, salvaguardando su integridad y su libertad.

La educación recibida en el hogar considera al niño como persona individual, pues en realidad y por derecho natural, es a los padres a quienes de manera directa corresponde la primer tarea de educar.

Sin embargo, por las exigencias mismas de la vida social y del trabajo cotidiano, los padres delegan en la escuela parte de la responsabilidad de educar que le corresponde al profesor, constituyéndose en colaborador de la familia en la labor de educar. Así pues, la familia se beneficia directamente en el ejercicio del quehacer educativo de la escuela, ya que los educandos revierten en su hogar lo aprendido en la escuela, es decir se trata de una labor de retroalimentación entre la familia, el niño, el maestro y la escuela.

Debemos sin embargo tomar en cuenta que algunos padres de familia no están alfabetizados, trabajan la mayor parte del día o no están preparados para colaborar con el plantel preescolar, por esta razón deben ser sensibilizados para observar y compartir con la educadora el conocimiento que tienen de sus hijos y de los materiales que han servido para favorecer la lectura, escritura, el conocimiento matemática y sobre todo las interacciones sociales. Apoyar la labor del Jardín de Niños en el hogar debe ser responsabilidad de todo padre de familia, por supuesto dentro de su entendimiento y posibilidades.

Para trabajar un proyecto de actividades será necesario entrar en contacto directo no sólo con la realidad que se encuentra dentro del Jardín, sino que aquella que rodea al niño en su vida cotidiana. Por eso es muy importante mantener permanentemente el vínculo entre el Jardín de Niños y el hogar propiciando que los padres participen activamente como portadores de vivencias significativas para los niños.

La colaboración de los padres en el trabajo del Jardín de Niños puede ser muy valiosa, si ellos están conscientes de lo que se pretende. Para ello la educadora puede llevar pláticas individuales o juntas periódicas en horarios accesibles para los padres, en las cuales se refieran los propósitos que se persiguen en el desarrollo de los proyectos de actividades en general, así como orientaciones específicas derivadas de la evaluación; de esta manera los padres colaboran eficazmente y con sentido para ellos, por ejemplo acompañando a diferentes equipos de niños en visitas y excursiones a distintos sitios y animándolos a observar y hacer preguntas, o bien invitando a los niños a observar como desempeñan su oficio o trabajo, etc.

Además apreciarán mejor el sentido de las actividades realizadas por los niños, como exposiciones, escenificaciones, proyecciones, periódicos murales, etc.

Siendo conveniente que conozcan el porqué y el para qué de las actividades que se practican en el Jardín , a fin de que eviten imponer a sus



hijos tareas que muchas veces no resultan adecuadas a los intereses y capacidades del niño en edad preescolar que lejos de favorecer su desarrollo sólo lo confunden y cansan; por esta razón es muy importante la interacción Jardín-Padres de familia.

## CAPITULO III

### TEORÍAS EN QUE SE SUSTENTA LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

#### A. La escuela y la personalidad del niño según Henri Wallon

Aunque oficialmente la escuela sólo está encargada de la instrucción del niño, de hecho influye en su entera personalidad. Su responsabilidad en relación con el niño es total, al mismo tiempo que le crea un nuevo medio que, genéticamente, le es indispensable para su desarrollo.

El niño -dice Wallon- forma un todo, del que la escuela no puede desinteresarse, es un ser vivo y en todo ser vivo se han distinguido dos tipos de funciones: vegetativas que son las que hacen referencia al organismo mismo y las que hacen referencia al medio se llaman, funciones en relación; estas últimas simplemente sensitivas o motoras en las especies inferiores, se transforman en el hombre en los diversos grados de abstracción del conocimiento y las técnicas más o menos especializadas, ya sean de la vida corriente o de la industria, en el más amplio sentido del término.

Oficialmente la escuela sólo tiene en cuenta sus deberes hacia el conocimiento y no se ocupa, explícitamente al menos, de la actividad práctica ni del porvenir profesional de los niños, pero sobre todo, ignora la propia vida del individuo, donde la psicología tiene insertas sus profundas raíces y a menudo choca con estas condiciones biológicas que desconoce,

pues no hay que olvidar que de esta vida vegetativa dependen en gran parte las disposiciones afectivas del niños, es decir su ritmo habitual, la orientación de sus intereses, su carácter y también el deber de las energías sobre las que el estudio se basa lo que podríamos llamar el tonus psíquico que están en estrecha conexión con el tonus fisiológico.

Todas estas disposiciones depende en gran parte de la actividad escolar del niño, ofrecen variaciones individuales y también según la edad, es necesario tener en cuenta tanto las aptitudes propiamente intelectuales, para el mejor regulamiento de las actividades escolares, las etapas de la escolaridad y, finalmente, la mejor orientación de cada uno hacia los trabajos más favorables para su completo desarrollo intelectual, moral y social.

El niño lleva a la escuela no solamente las características de su ser biopsicológico sino también las consecuencias de las vivencias materiales y sociales de su existencia, por ejemplo, la cuestión de la alimentación que depende del medio socioeconómico al que pertenece el niño tiene una considerable influencia sobre su trabajo escolar.

Wallon escribe: "La experiencia de los pedagogos que han tenido que enseñar a niños en una población subalimentada es demostrativa; ellos saben bien que la clase es más difícil de llevar y que tienen que enfrentarse, alternativamente, con fenómenos de inercia, inestabilidad o agitación y esto se explica fácilmente, pues ambos fenómenos van juntos cuando disminuyen

las actividades superiores de un individuo o de un niño y se liberan actividades de carácter inferior, cuando el niño no está interesado con la lección que se le da, o por la demostración que se le aporta o por los ejercicios que se le mandan hacer, estando su inteligencia dormida con respecto a este esfuerzo.

Entonces pueden manifestarse actividades reflejas inferiores puesto que no están controladas, ni dirigidas por las actividades que la escuela tiene por misión ejercer. En consecuencia, no hay ninguna contradicción entre esta simultaneidad que se constata en los niños, entre la inercia, que es inercia intelectual y la agitación, sobre todo motriz.

También las condiciones de vivienda pueden modificar de una manera considerable el comportamiento de los niños en la escuela, un niño que vive en un medio sucio, que tiene parásitos que se rasca todo el día, es un niño atormentado, que puede ser dificultado en el libre ejercicio de su inteligencia.

No solamente se cansa sino que está sometido perpetuamente a penosas excitaciones periféricas que distraen su atención. ¿Puede un niño descansar convenientemente cuando tiene que compartir su cama con uno o dos de sus hermanos? o un niño cuya familia está obligada a ocupar una o dos habitaciones, o está sometido, cuando deja la escuela, a un ambiente de agitación permanente, de molestias recíprocas, que puede manifestarse por desarreglos de carácter o, por lo menos, por una especie de turbulencia, sin

otro motivo que las excitaciones procedentes de su entorno.

“El conocimiento de estas condiciones, que pueden determinarse objetivamente tienen para la escuela y para los maestros una importancia indiscutible, puesto que hacen referencia a la misma sustancia sobre la que el maestro ha de trabajar, es decir, el niño. Es modificado por su medio o, por lo menos, en cierto medio encuentra ocasiones de realizar actos que son perjudiciales para él, puesto que crean en él hábitos que son antisociales.” (4)

Bien es cierto que la escuela no está en situación de remediar directamente estas condiciones deplorables, pero lo que sí debe de hacer es dar la alarma y sobre todo conocerlas y tenerlas en cuenta.

La escuela es responsable respecto a todo lo que hace referencia al niño y esto se deriva no sólo del hecho de que la personalidad del niño sea especial sino del hecho de que la escuela es un factor que introduce profundos cambios en las condiciones de existencia.

En efecto dice Wallon, la escuela no es sólo el lugar donde el niño viene a recibir unas migajas de instrucción; la escuela es toda la vida del niño, una vez que el niño se ha convertido en un escolar, todo el empleo de su jornada está subordinado a la escuela, por la mañana se levanta a la hora

---

(4) Trang-Thong. "Contribución de Henri Wallon a la Pedagogía" en UPN. Desarrollo del Niño y Aprendizaje escolar. p.214.

indicada para ir a clases, sus comidas las toma en función del horario de la escuela todos sus intereses están dirigidos hacia ellas.

Hay que hacerse cargo de lo que significa para el alma infantil el hecho de ir a la escuela, los diferentes actos del día : levantarse comer, etc. sus intereses, pero también que la espontaneidad del niño está sometida a la disciplina de la escuela; toda la corriente de su pensamiento, de sus sentimientos están canalizados por la escuela. He ahí, por consiguiente, una considerable responsabilidad de la escuela con respecto a niño, el educador no puede desinteresarse de como es la vida del niño en general.

De esta forma regula casi administrativamente la vida del niño y esto desde la edad de tres años, con la actual extensión de las escuelas maternales; sin embargo, el medio escolar que constituye un nuevo modo de existencia para el niño, aparece a la luz de las etapas y de las leyes de su desarrollo, como un factor decisivo de su evolución mental y personal; la escuela puede ayudar al niño a resolver las dificultades que encuentra en cada una de las etapas de su desarrollo y prepararlo para la siguiente; este principio, dice Wallon, es precioso para evitar las penosas crisis que, en la maduración del niño, puede atravesar su ser psicológico-biológico.

De esta manera, de los tres a los cinco años es un período de intenso desarrollo afectivo, en el que el niño vive atraído fuertemente su potente deseo de autonomía y su profundo apego a la familia; esta situación puede generar conflictos de los que resulten "complejos" o actitudes de

insatisfacción duraderas; el Jardín de Niños puede suavizar estas relaciones familiares insertando al niño en una pequeña colectividad de niños más o menos parecidos a él; así, además, el niño escapa del lugar de primogénito o segundón que ocupa en el constelación familiar y puede establecer una relación más variada con su maestra y con sus compañeros.

Para preparar la etapa siguiente es necesario evitar que desarrollen en los niños las rivalidades y los celos, hay que agruparlos dice Wallon, en ejercicios casi gregarios, en los que tengan que hacer las mismas cosas y que la distinción entre unos y otros se deba solamente al lugar que ocupen sucesivamente, como en las rondas donde las figuras tienen una posición o papel definido, es decir, una estructura aun como la familia, pero en la que cada uno cambia de sitio; de esta manera el niño se prepara para entrar en colectividades más amplias, en las que su papel podrá ser más diverso.

A la edad de la escuela básica el niño sale del seno familiar y se individualiza y, al mismo tiempo que hacen su aparición nuevas capacidades mentales de análisis y clasificación, la personalidad sincrética del niño se diferencia pues es el seno del medio escolar, donde el niño encuentra ocasiones de diferenciación tanto para sus aptitudes intelectuales como para las personales y sociales. En el medio escolar el niño ya no depende únicamente del medio familiar sino que se concibe entre sus compañeros como una unidad, que puede sumarse a diferentes grupos, que puede clasificarse de distinta manera, según las actividades que desarrolle, la carrera, la facilidad en el cálculo etc. Es capaz de concebirse como una

unidad susceptible de participar en diferentes grupos y sumándose a ellos.

De ello resulta una especie de equivalencia entre él y los otros, reconocida por el propio sujeto; trata de una etapa muy importante para la capacidad intelectual y social del niño, es necesario, insiste Wallon, subrayar aquí la ligazón que existe entre la personalidad del niño y su desarrollo intelectual y también la gran utilidad que tendría unir las operaciones intelectuales, de las que el niño va siendo capaz, con las relaciones sociales que le son igualmente accesibles.

Se observa entonces cómo el desarrollar simultáneamente las aptitudes sociales del niño favorece a menudo su instrucción, se trata aquí de un ligamen que podría ser fomentado en todos y puede ser que nuestra educación, excesivamente intelectual y utilitaria haya cometido el error de descuidar.

En el desarrollo social del niño, el papel de los colectivos es, por lo tanto, muy importante, ya que se trata de la clase de los equipos de trabajo o de los grupos de grupo, ya sea a través de la elección de los grupos, o las actividades y objetivos que persiguen, el niño acaba diferenciando progresivamente sus capacidades a hacerse polivalente, distanciarse de la realidad para comprenderse y comprender al grupo en donde quiere entrar; Toma una conciencia más clara de sí mismo y al mismo tiempo aprende a conducir como una persona entre sus semejantes, cuyas voluntades debe de componer un todo y de donde resulta para él la posibilidad de desarrollar



en toda una nueva variedad de conductas sociales.

Este proceso correlativo de socialización e individualización se efectúa progresivamente, pasando por diferentes niveles y traducándose en diversas manifestaciones de cooperación, pero también de exclusión y de rivalidades.

Corresponde al maestro el darle una buena dirección; la escuela tradicional, dice Wallon, se ha cuidado sobre todo de los individuos y hasta ha creído que su papel era el de disociarlos entre ellos, contemplando a cada alumno en particular y hacer de tal forma que en la clase sólo haya una relación directa de maestro a alumno.

A menudo, la escuela ha considerado la cooperación que pudiera establecerse entre alumnos como un engaño; desde hace algunos años ha habido intentos para rehabilitar el trabajo en equipo donde los niños son invitados a colaborar y a trabajar colectivamente; esto ha sido preconizado por Decroly en Bélgica y por Cousinet en Francia, pero el trabajo en equipo, que puede representar grandes ventajas para el desarrollo simultáneo del espíritu de iniciativa y de cooperación, no es aún suficiente pues el equipo trabaja en función de ciertas tareas y en gran parte deja de lado las relaciones entre individuos.

Hay que fomentar más esta forma de cooperación que consiste en la acción de unos alumnos sobre otros, una acción de ayuda mutua, de

solidaridad y de mutua cooperación, el espíritu de grupo no debe ser explotado para desarrollar el espíritu de rivalidad, de competencia, de antagonismo, la escuela debe saber ligar simultáneamente el individuo al grupo por medio de la emulación y la solidaridad.

Hacia los 12 años se abre un período decisivo; el despertar de la sexualidad, que se acompaña de una profunda crisis psicológica, caracterizada por una ambivalencia generalizada de las actitudes y de los sentimientos por la búsqueda de lo nuevo, de una manera ficticia e imaginaria o real, respecto a los problemas sexuales; la escuela dice Wallon, no puede rechazar el tratarlos, pero tampoco puede tratarlos sin que lo sepan las familias.

Sin embargo, añade, no radica ahí lo esencial, efectivamente, la pubertad es la época en la que se despiertan curiosidades, inquietudes y aspiraciones que la superan y que están en relación con las vacaciones generosas o perversas, susceptibles de atraer al niño, los peligros que acechan a esta edad son bien reales, pero también existen elementos positivos; es necesario dice Wallon utilizar este gusto por la aventura, por superar la vida diaria, esta afición por unirse a otros que tienen los mismos sentimientos, las mismas aspiraciones, esa afición por superar el ambiente imperante, para ayudar al niño a que escoja entre los valores presentes, que pueden ser a veces valores criminales pero también, valores sociales o morales.

Esa afición, ese deseo de elección, señalan una evolución decisiva en el individuo, su toma de contacto con la sociedad, el niño, bajo la influencia de pubertad, intenta escapar a una vida demasiado limitada, a la vida de su contorno inmediato, corresponde a la época de las inquietudes sublimes y de las vocaciones.

Para cumplir esas tareas el maestro tiene que conocer al niño, pero también debe conocer el medio en el cual vive el niño y las posibilidades que ofrece para el porvenir, no es posible pues, que la escuela permanezca cerrada a los problemas de la sociedad, sin embargo constantemente se presentan por ejemplo, como irreconciliables a la educación de los niños y la política.

Se afirma que deberían estar herméticamente cerradas la una para la otra, se trata de un error, evidentemente, pues como Wallon señala, no creo que el maestro cumpla completamente con su deber cuando dice: "He recibido la misión de instruir a los niños y por lo tanto no saldré de mi escuela, pues las únicas cosas que me interesan son las cosas de mi escuela". Un maestro que tiene conciencia de las responsabilidades que le han sido confiadas, debe tomar partido sobre las cuestiones de su época, debe de tomar partido, no ciegamente, sino con los datos que le permiten conocer su educación e instrucción, debe de tomar partido para conocer realmente sus relaciones sociales, y solidariamente, entender los valores morales de su tiempo; debe pues de tomar partido, no sólo por el análisis de las situaciones económicas y sociales, sino solidariamente con sus

alumnos, aprendiendo de ellos cuales son sus condiciones de vida.

### B. Estadios de desarrollo según Henri Wallon

Al nacer, la principal característica del recién nacido es la actividad motora refleja, H. Wallon llama a este estadio impulsivo puro, la respuesta motora a los diferentes estímulos (interoceptivos, propioceptivos y exteroceptivos) es una respuesta refleja, a veces actúa en forma de grandes descargas impulsivas, sin ejercer el menor control en la respuesta, debido a que los centros corticales superiores aún no son capaces de ejercer su control; en este sentido la forma más degradada de la actividad es la que posteriormente se da cuando queda abolido el control superior (en las crisis convulsivas) cuando no se desarrolla normalmente el sistema nervioso, es la única respuesta y sin posible progreso.

Los límites del primer estadio no son muy precisos, con todo, aún apareciendo nuevos modos de comportamiento, H. Wallon no habla de nuevos estadios, sino cuando realmente ha prevalecido un nuevo tipo de conducta, ha hecho retroceder a los seis meses lo que llama segundo estadio, lo que no implica que necesariamente hasta los seis meses únicamente se den las respuestas impulsivas puras del comienzo de la vida. Por el contrario Wallon atribuye gran importancia a la aparición de las primeras muestras de orientación hacia el mundo del hombre; la alegría o la angustia, ya manifiestas a los tres o cuatro meses: sonrisas, cólera, etc. Pero hasta los seis meses ese tipo de relaciones con el mundo exterior no

es dominante y así, Wallon habla de un segundo estadio, o estadio emocional, cuya existencia niega Piaget basándose en que la emoción en sí nunca es dominante ni organizadora, Wallon caracteriza este estadio como el de la simbiosis afectiva que sigue inmediatamente a la auténtica simbiosis de la vida fetal, simbiosis que por otra parte, continúa con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida.

El niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades elementales (necesidad de que le alimenten, le acunen, le muden, le vuelvan de lado, etc.) cambios que adquieren toda su importancia hacia los seis meses, en este estadio, tanto como los cuidados maternos, el niño necesita muestras de afecto por parte de quienes lo rodean, le son necesarias las muestras de ternura (caricias, palabras, risas y abrazos) manifestaciones espontáneas del amor materno, además de los cuidados materiales, exige el afecto; según Wallon, la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio.

No sólo extrae unas emociones del medio ambiente, sino que tiende a compartirlas con su o sus compañeros adultos, razón por la que Wallon habla de simbiosis, ya que el niño entronca con su medio, compartiendo plenamente sus emociones, tanto las placenteras como las desagradables.

El tercer estadio según Wallon es el llamado estadio sensitivomotor o sensoriomotor, coincide en parte con lo que dice J. Piaget, salvo que para que Wallon, aparece al final del primer año o al comienzo del segundo.

Según con lo que denomina “sociabilidad incontinente”, el niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos.

Wallon concede gran importancia a dos aspectos diversos de desarrollo, el andar, la palabra, que contribuyen al cambio total del mundo infantil, el espacio se transforma por completo en el andar, con las nuevas posibilidades de desplazamiento; en cuanto al lenguaje, la actividad artrofonatoria (espontánea, imitativa posteriormente) que supone una organización neuromotora sumamente fina, se convierte en una actividad verdaderamente simbólica, como la capacidad de atribuir a un objeto su representación (imaginada) y a su representación un signo (verbal) cosa que ya es definitiva a partir de un año y medio o dos años.

En sus primeras publicaciones distingue el estadio proyectivo, aunque en algunas de sus síntesis no lo menciona, con todo, es un estadio que posee considerablemente interés, en la medida en que guarda relación con toda la concepción genética Walloniana, del paso del acto al pensamiento; es el estadio en que la acción estimuladora de la actividad mental o de la que Wallon llama conciencia; el niño conoce el objeto únicamente a través de su acción de egocentrismo de Piaget, ya que Wallon insiste en el aspecto de la importancia de la acción como postura, que durante algún tiempo oscurece los demás, las percepciones visuales carentes de la idea de resistencia y obstáculo, serán los instrumentos fundamentales del posterior progreso de “objetivación”.

Mientras dura el estadio proyectivo, el niño siente una especie de necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse a sí mismo.

Eso quiere decir, que sin movimiento, sin expresión motora, no sabe captar el mundo exterior, Wallon afirma que, primordialmente, la función motora es el instrumento de la conciencia, sin la cual no existe absolutamente nada; al empezar su vida propiamente mental, el niño ha de tener el sistema motor a su entera y completa disposición, en ese estadio el acto es el acompañante de la representación, el pensamiento es proyectado al exterior por los movimientos que lo expresan, y si se expresa menos en gestos que en palabras que, por lo demás, constituyen una repetición del gesto, se dirá entonces que no hay tal pensamiento si no se proyecta en gestos.

Un quinto estadio es lo que Wallon denomina, estadio del personalismo, pues tras unos claros progresos marcados por el "sincretismo diferenciado" (con los diversos matices de los celos o de la simpatía) el niño llega a prescindir de situaciones en que se halla implicado y a reconocer su propia personalidad como independiente de las situaciones; llega a la "conciencia del yo" que nace cuando se es capaz de tener formada una imagen de sí mismo, una representación que, una vez formada, se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis de oposición entre los dos años y medio y los tres años, el hecho de que el niño tiene ya auténtica conciencia de sí mismo, lo da a entender, por primera vez, el excesivo grado de sensibilización, ante los demás, es la llamada

“reacción de prestancia”, el estar dispuesto o el sentirse avergonzado por lo que hace, cosa que de momento pone en entredicho su adaptación, pasado el tiempo en que siente esa vergüenza, característica motivada por el hecho de representarse a sí mismo tal como lo ven los demás, de verse como lo ven los otros, se afirmará y extraerá las consecuencias propias de su afirmación; este desdoblamiento le permitirá adquirir conciencia de su propia personalidad y de hecho va a hacerla reconocer ante los demás.

Para él, lo más importante es afirmarse como individuo autónomo, para lo que son válidos todos los medios a su alcance, afirmarse en la oposición o haciendo tonterías para llamar la atención, es la reacción más elemental posible de ese nivel; es de capital importancia comprender que para el niño significa que ha dejado de confundirse con los demás y que desea que los demás lo comprendan de ese modo, este importante período para el normal desarrollo de la personalidad suele comenzar por una fase de gratitud, cuando ya ha adquirido plenamente la capacidad motora y gesticulatoria el niño, que en un principio buscó su propia afirmación en la oposición, puede ahora hacerse admirar, querer y ofrecerse a la vista de otros.

Esta toma de conciencia de sí mismo es aún frágil, se ha podido producir gracias a una serie de acciones en que alternativamente el niño se muestra activo o pasivo, cambia de papel pero todavía se solidariza con la idea que tiene de sí mismo y con la constelación familiar en que está integrado; cuando llega a la edad escolar, hacia los seis años de edad, posee los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente; la



nueva edad escolar le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente, pero se aflojan y fortalecen según los intereses o las circunstancias, es la fase de personalidad polivalente en que el niño puede participar simultáneamente en la vida de diversos grupos sin hacer la misma función ni ocupar el mismo puesto, se convierte en una unidad que tiene abierto el paso a diversos grupos y que puede influir en ellos.

Se le abren las posibilidades de las relaciones sociales; H. Wallon recalca la importancia de los intercambios sociales para el niño en edad escolar primaria y los beneficios que le reporta el trato favorece su pleno desarrollo y el cimiento de interés que en el transcurso del tiempo, ha de tener por los demás y por la vida en sociedad, si sabe desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad y no el de rivalidad y denigración

Todavía hay una importante etapa que separa al niño del adulto: la adolescencia, H. Wallon subraya el valor funcional de la adolescencia coincidiendo con otros su importancia para el desarrollo humano, se ha dicho que ella, es una etapa en que las necesidades personales adquieren toda su importancia, la afectividad pasa a primer plano y acapara todas las disponibilidades del individuo, pero ha mostrado J. Piaget, que esta etapa es la del posible acceso, intelectualmente hablando, a los valores sociales y morales abstractos, no hay que dejar pasar esta etapa sin interesar al adolescente en los valores espirituales y morales.

## C. TEORÍA PSICOGENÉTICA DE JEAN PIAGET

### 1. Teoría Psicogenética y sus características

Esta teoría nos muestra que el papel del educador consiste en conocer profundamente las necesidades del pequeño, con el fin de que a través de sus manifestaciones intelectuales, pueda actuar en el medio vital que el educador proyecta en el grupo para ir cubriendo sus carencias y desequilibrios que son la base del proceso de desarrollo.

La psicogenética enfatiza que el niño debe tener la posibilidad de que construya su propio conocimiento, sin coartarlo, ni reprimirlo, recalca que el niño es un perfecto cognoscente que va aprendiendo las cosas de manera gradual y conforme su pensamiento va madurando, toma muy en cuenta la formación del niño desde el momento de la gestación hasta el desarrollo por etapas y estadios; busca que el maestro propicie situaciones de aprendizaje, para formar mentalidades críticas y analíticamente reflexivas.

Piaget es uno de los investigadores más centrados del curriculum de la educación, seguir los consejos de Piaget, así como llevarlos a cabo, es lo más recomendable en la solución de problemas.

Según Piaget el aprendizaje es un proceso de asimilación que requiere de la acomodación y sobre todo de un proceso equilibrador.

La tesis principal de la psicogenética postula la interacción del niño y el medio a lo largo de su desarrollo y explica la relación sujeto-objeto con base en mecanismos ideológicos y cognitivos subyacentes y en las estructuras génesis de estos.

El enfoque psicológico de la psicogenética, toma a la génesis de la formación de estructuras del tal modo que cada nueva estructura que es un avance con respecto a lo anterior; sólo es posible en función de la precedente, alcanzando en cada estadio equilibrio que, al romperse en función de la experiencia, da paso a la formación de nuevas estructuras en proceso equilibrador constante entre las estructuras mentales y las estructuras del medio; este equilibrador facilita la adaptación intelectual, en la cual se logra a través de las transformaciones que las estructuras mentales presentan al interactuar con el medio.

En la vida cotidiana del individuo se concibe al objeto no como objeto de contemplación, sino en forma práctica.

Se dice que la práctica social y el proceso de producción implica la transformación de la naturaleza y ésta a su vez transforma al hombre que realiza dicha actividad; esta influencia transformadora de esta actividad objetual abarca el nivel cognoscitivo superior de los procesos sensoriales que dan lugar a la existencia del hombre.

Podemos decir que gracias a la realización de esta actividad, los

pensamiento y las sensaciones, así como su propio pensamiento, se encuentran condicionados no sólo por los procesos de orden biológico y psicológicos, sino también, por las leyes histórico-sociales.

Piaget habla de la transformación de esquemas gracias a los procesos de asimilación y acomodación, estos procesos están determinados por las prácticas sociales, económicas, culturales e ideológicas que reflejan las clases sociales a las que pertenece el individuo.

## 2. Estadios de desarrollo según Jean Piaget

El aprendizaje en el estadio sensoriomotor depende en gran medida de las actividades físicas del niño, estas actividades se caracterizan por el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación; durante este primer estadio del desarrollo cognitivo, el niño entiende muy poco el lenguaje y sabe incluso menos acerca de como usarlo para conseguir comunicarse con otras personas.

Por ello, en el estadio sensoriomotor, los niños no pueden entender gran parte de lo que sucede a su alrededor. Tampoco son capaces de comprender los argumentos lógicos que los padres utilizan a menudo para explicar lo que hacen y como se comportan ellos, esta incapacidad para el uso del lenguaje provoca otras limitaciones que afectan a la memoria, a la comunicación, a la socialización y a la resolución de problemas.

Muchos esquemas sólo pueden elaborarse en estadios posteriores, la ausencia de estos esquemas es lo que impide al niño, que atraviesa al estadio sensoriomotor, actuar con más lógica y eficiencia de como lo hace. A pesar de la conducta aparentemente tan poco sofisticada del niño en esta etapa y de las grandes limitaciones de este primer estadio, hay muchas cosas que los adultos pueden hacer para enriquecer y asegurar el desarrollo cognitivo de los niños pequeños.

El estadio preoperatorio está comprendido entre los dos y siete años y el niño se guía, principalmente, por intuición más que por su lógica; dado que Piaget empleó el término "operación" para referirse a actos y pensamientos verdaderamente lógicos, denominaremos a este estadio más intuitivo que racional, Estadio Preoperatorio, pues a pesar de que en este estadio el niño utiliza muy poco la lógica, es un nivel superior de pensamiento al que caracteriza al estadio sensomotor del desarrollo, que es una nueva forma de pensamiento llamada pensamiento simbólico.

Es probable que el niño que haya gozado de experiencias estimulantes en el estadio sensomotor esté más preparado para afrontar las experiencias de aprendizaje del estadio preoperatorio, las conductas más características del desarrollo cognitivo del niño se centran fundamentalmente en la adquisición y uso del lenguaje, en este segundo estadio, las nuevas conductas lingüísticas adquiridas por el niño, al igual que las actividades manipulativas del estadio sensomotor, destacan generalmente por su egocentrismo y repetitividad, así como por el uso de la experimentación y

la imitación.

El lenguaje del niño en el estadio preoperatorio es egocéntrico, aunque el niño habla en presencia de otras personas, lo hace sólo en su propio beneficio, en este estadio es precisamente en el que se encuentran los niños preescolares según Jean Piaget.

El tercer estadio es el de las operaciones concretas el cual es aproximadamente de los siete a los once años, el niño se hace cada vez más lógico a medida que adquiere y perfila la capacidad de efectuar lo que Piaget llamó “operaciones” actividades basadas en las reglas de la lógica, sin embargo, en este período los niños utilizan la lógica y utilizan operaciones con apoyos concretos, los problemas abstractos están todavía fuera de su alcance en cuanto a capacidad, así pues se designa a este estadio, como el de las “Operaciones Concretas”

En este estadio, los niños son capaces de hacer varias cosas:

- Conservar de un modo constante.
- Clasificar y ordenar cosas rápida y fácilmente.
- Experimentar de un modo cuasi-sistemático.

Se producen también cambios en las conductas egocéntricas, imitativas y repetitivas del Estadio Preoperatorio.

Y el cuarto estadio es el de las Operaciones Formales, que es aproximadamente entre los once y quince años, los niños que han superado con éxito los anteriores estadios de desarrollo cognitivo comienzan a efectuar operaciones formales: un pensamiento altamente lógico sobre conceptos abstractos e hipotéticos, así como también concretos. El estadio de las Operaciones Formales es el estadio final del desarrollo cognitivo según la teoría de Piaget, el cual afirmó que el desarrollo cualitativo alcanza su punto más amplio en este estadio; una vez dominadas las operaciones formales sólo se produce un desarrollo cuantitativo, en otras palabras, una vez que los niños han aprendido las operaciones precisas para resolver problemas abstractos e hipotéticos, el aprendizaje posterior se refiere únicamente a como explicar o aplicar estas operaciones a nuevos problemas.

### 3. Características o intereses del niño preescolar

- El niño preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

- A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua que habla.

- Toda afectividad que el niño realiza implica pensamiento y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamientos físicos.

- Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo

rodean, de quienes demanda un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

- El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos, se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza pues es competitivo, negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables, más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

- El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.

- Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad, es así como el niño expresa, plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.



## CAPITULO I V

### METODOLOGÍAS QUE SE SUSTENTAN EN LA TEORÍA PSICOGENÉTICA

#### A. Pedagogía Operatoria

La pedagogía operatoria es una excelente propuesta de aprendizaje sustentada en la Psicología Genética de Jean Piaget, a diferencia del verbalismo, característica de la enseñanza tradicional, esta alternativa de aprendizaje permite al niño poner en juego sus estructuras mentales, siendo indispensable que las educadoras conozcan el nivel mental de los alumnos, conocer a nuestros alumnos y propiciar un ambiente de libertad donde se repiten sus diferencias individuales, posibilitando así, un mejor logro de los contenidos curriculares que se nos marca en educación preescolar.

La Pedagogía Operatoria se empeña en preparar a los niños sobre la misma realidad en la que viven para que adquieran las condiciones necesarias para su adaptación al medio, y a la vez que el educando adquiera conocimiento, habilidades, hábitos y actitudes, basándose en sus experiencias previas, tomando en cuenta la realidad social, para que aprendan a ser autónomos y lo suficientemente capaces de resolver sus necesidades, que se concienticen de que forman parte de un grupo, desarrollando actitudes positivas de cooperación, respeto y responsabilidad, y a la vez su capacidad de observación y experimentación elemental.

La Pedagogía Operatoria busca la formación integral del individuo que le permita tener conciencia social y que el mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece, que tenga un aprendizaje dentro y fuera de la escuela, que busque y utilice por sí mismo el conocimiento, que organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social, la educadora irá ayudando al educando estableciendo los primeros mecanismos de responsabilidad, que le permitan descubrir en sí mismo una posibilidad de mejor rendimiento en la participación con el grupo.

La Pedagogía Operatoria pretende que el niño sea autodidacta, que sea él, el que organice sus propios conocimientos, tomando en cuenta el proceso evolutivo del infante y sin olvidar que a veces el medio socioeconómico es factor determinante para acceder a los niveles cognoscitivos correspondientes a cada edad.

Dicha pedagogía ayuda al educando para que construya sus propios sistemas de pensamiento y todos los errores que él comete en su apreciación de la realidad, se manifiestan en sus trabajos escolares, esto no se le considera como falta, sino como pasos necesarios en su proceso escolar.

La construcción intelectual del niño es cuando realiza acciones circundantes y es por esta razón que la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata, partiendo de sus intereses y así sepa introducirse en un orden y establecer relaciones entre los hechos físicos,

afectivos y sociales de su entorno.

Ayudar al niño para que construya su pensamiento lógico y su escolaridad como en las Ciencias Sociales, o el lenguaje, no son finalidades en sí mismas, sino instrumentos de los que él mismo se vale para satisfacer sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual por medio del aprendizaje.

Sabemos que todo lo que explicamos al niño, él lo observa con atención, interpretando y experimentando como lo hace cualquier adulto.

La pedagogía surgió como una alternativa a la enseñanza tradicional que recoge el contenido científico de la Psicología Genética de Jean Piaget y la extiende a la práctica pedagógica y así pues, ayuda al niño para que construya su propio sistema de pensamiento, gracias a la comprensión del mundo circundante.

De esta manera, la Pedagogía Operatoria busca un cambio en el paradigma educativo, ya que no es suficiente con modificar al sujeto que enseña, sino también al ambiente que rodea al niño y las técnicas de aprendizaje, todo esto parte de las características del niño que aprende a sumar, contar, escribir, modificar palabras y que tenga habilidades y actitudes para participar en el grupo, esto pues, requiere de un gran esfuerzo.

## B. Didáctica Constructivista

La Didáctica Constructivista cuenta con fundamentos como medio de mejorar lo que la enseñanza en cualquier área, ha sido hasta ahora y así poder elevar el nivel del alumno en preescolar, podemos decir que el educando tiene una hipótesis, acerca de cómo es y cómo funciona y para qué sirve ese objeto, su acción sobre él, se verá orientado por dicha hipótesis, habrá contrariedad en lo que el niño supone y lo que observa al actuar, dará lugar a un reemplazamiento de la hipótesis original que presenta en forma simplificada en la evolución del conocimiento del niño.

Su objeto general es provocar situaciones que permitan la construcción del conocimiento, cuando queremos que el niño adquiera un conocimiento determinado.

La intención de que el niño participe en la construcción del conocimiento, exige una transformación de raíz, del mecanismo de esa tradicionalista metodología, en virtud de que no se trata de proporcionar el pensamiento, sino de producir las condiciones para que él lo construya es decir, situaciones que lo lleven a una génesis.

Los aspectos afectivos y cognitivos del proceso constructivo, es el interés, la preocupación y la acción del niño, eso es lo que importa, más que el interés del maestro.

El papel del maestro constructivista como compañero y guía debe tener un sólido conocimiento psicológico del alumno y el desarrollo mental para poder entender los procedimientos espontáneos de los pequeños, este aspecto exige introducirse en el pensamiento de los niños.

## CAPITULO V

### DISEÑO DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA

#### A. Alternativas Didácticas

En la actualidad, el aspecto de los valores, ya sean morales, históricos o culturales, se les está dando auge con la modernización educativa, porque han estado olvidados, dando por consecuencia una crisis con referencia a ellos, ya que en base a los valores cívico-históricos que tenga el hombre y sean propiciados desde temprana edad, será el aprecio y respeto a los símbolos patrios y a las fiestas tradicionales.

En el Jardín de Niños se inicia a concientizar al niño sobre su identidad nacional, es decir, que la educadora propiciará situaciones para que el educando participe en los diversos eventos cívicos y fiestas tradicionales de la región.

En educación preescolar, cuando hablamos de la formación integral de la personalidad, tenemos que considerar en un primer plano las actividades de expresión creadora, las cuales se llevarán a cabo en la presente estrategia por ser interesantes para el educando y ser un medio para desarrollar la capacidad constructora y expresiva que nos permiten unificar la realidad del niño y la del mundo en que vive.

Sabemos que desde los primeros años de edad, el niño necesita

expresarse a través del lenguaje oral, de juegos o de actividades artísticas o recreativas y su capacidad expresiva intelectual y sensitiva en las que puede proyectar su personalidad, la revisión de esas actividades nos han hecho reflexionar sobre el valor educativo de las mismas, no deben ser una actividad más, sino un proceso de enseñanza presente en todos los campos, ya que las actividades artísticas o recreativas aparecen ligadas al proceso de evolución del niño y contribuyen a facilitar el conocimiento de su entorno social y cultural y al mismo tiempo, influyen en el lenguaje y se desarrollan estrechamente unidas a las ejercitaciones sensoriales.

De igual manera se llevarán a cabo en las presentes actividades de expresión gráfico-plástico, al igual que otras que el niño realiza, implican en las acciones a desarrollar todos los aspectos de desarrollo, sin embargo, resalta su importancia desde el punto de vista de la representación cuando se les considera como un vehículo a través del cual el niño expresa gráfica y plásticamente sus conocimientos, emociones y experiencias que el acontecer de su vida ha venido interiorizando, es así como este tipo de actividades pasan a ser un importante medio de comunicación por parte del niño, que dada la naturaleza de los materiales y de las actividades que conlleva su manejo, responden a sus intereses intrínsecos.

Desde este punto de vista, el dominio de la técnica en general, o de una técnica en particular, queda relegada en importancia si se piensa que, principalmente en los primeros años de vida, son recursos que se subordinan a la expresión del niño.

La motivación será de fundamental importancia durante las actividades que contiene dicha estrategia, ya que motivación y aprendizaje van unidos, la cual consistirá principalmente en partir de sus intereses, pero la educadora utilizará su creatividad para enfocar esos intereses hacia los objetivos que ella se propone, brindando un ambiente favorable para contribuir en su motivación y así obtener mejores resultados.

La presente estrategia está fundamentada en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, porque menciona el respeto a las necesidades e intereses de los educandos, así como su capacidad de expresión y participación, aplicando la Pedagogía Operatoria porque mediante su participación directa en sus vivencias, el educando se apropiará y preservará los valores cívico-históricos indispensables para formar en él su identidad nacional y a la vez en la Didáctica Crítica porque se provocarán situaciones que le permitirán la construcción del conocimiento en este caso con dichos valores.

### 1. Alternativa : “Nuestra Bandera Nacional”

#### Objetivo:

Mediante la presente actividad se pretende que el alumno se identifique con sus valores cívico-históricos mediante el conocimiento de los símbolos patrios en este caso la Bandera Nacional, su escudo, asta, etc, para que así, asuma una actitud de aprecio y respeto hacia ellos.

#### Material:



Se presentará al niño el Lábaro patrio con el fin de que lo conozca minuciosamente: sus colores, significado de ellos, escudo nacional, el asta, y el material existente en el área gráfico-plástico para que realice una actividad recreativa.

Desarrollo:

Nota: Esta actividad se llevará a cabo al terminar el evento cívico.

Educadora: Niños, hace un momento terminó el homenaje a nuestra

Bandera ¿Les gustó?

Niños: .....

Educadora: ¿Por qué?

Niños: .....

Educadora: Muy bien, todos debemos estar atentos en el evento y participar ya sea cantando o diciéndole unas palabras bonitas a nuestra Bandera Nacional y su Escudo, para así demostrar que son niños orgullosos de ser mexicanos, pero para eso debemos conocer muy bien nuestra Bandera Nacioanal. ¿Verdad?

Niños:.....

Educadora: Voy a traerla para que la observemos bien. ¿Cuántos colores tiene?

Niños:.....

Educadora: ¿Cuáles son?

Niños:.....

Educadora: Muy bien, los colores que tiene la Bandera, cada uno tiene su significado ¿De cuál color les gustaría saber primero?

Niños:.....

Nota: Según el color que escojan los niños, se les irá explicando diciéndoles que el verde significa la independencia, es decir que todas las personas que vivimos en México somos libres, el blanco significa pureza que los mexicanos tenemos una alma pura y buena y el rojo significa unión, es decir, que todos los mexicanos somos unidos, nos apoyamos y no nos peleamos entre nosotros mismos.

Educadora: Muy bien, entonces vamos a reafirmar los colores ¿Qué significa el verde, el blanco y por último el rojo?

Niños:.....

Educadora: Muy bien, esta Bandera fue dada a conocer en Septiembre de 1916 por el presidente de esa época llamado Venustiano Carranza ¿Qué observan en el centro de la Bandera Nacional?

Niños:.....

Educadora: Muy bien, saben como se llama o lo han escuchado decir alguna vez.

Niños:.....

Educadora: Lo que observan en el color blanco se llama, Escudo Nacional y es un símbolo patrio muy valioso y apreciado por todos los mexicanos ¿Dónde más han visto el escudo nacional además de la Bandera?

Niños:.....

Educadora: El Escudo Nacional es un águila sobre un nopal devorando una serpiente ¿Les gustaría que les platicara la historia sobre el escudo

nacional?

Niños:.....

Educadora: Hace muchos años, una tribu de indios que se llamaban aztecas llegaron al Valle de México en 1325 porque el Dios de su tribu, llamado Huitzilopochtli, decía en la leyenda que donde encontrarán en su recorrido, un islote con un águila y una serpiente luchando sobre un nopal, allí fundarán su ciudad que se llamó Tenochtitlan. ¿Saben cómo se llama la ciudad que está ubicada en ese lugar?

Niños:.....

Educadora: Es la Ciudad de México que es la capital de nuestro país, donde está el presidente de México que se llama Ernesto Zedillo Ponce de León, también hay muchos monumentos y edificios históricos, ¿Les gustó la historia del escudo nacional?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: Y por último. ¿Saben cómo se llama el tubo de metal en el que está atada la Bandera?

Niños:.....

Educadora: Se llama asta y de ella toman la Bandera las personas que la portan. En el área gráfico-plástico hay muchos materiales. ¿Qué les parece si las utilizamos y hacemos algo muy bonito de lo que estuvimos platicando? Muy bien, iniciamos, traten de utilizar de varios materiales para que les quede bonito.

Nota: Ya hechos los trabajos de los niños, se cuestionará a los niños sobre ellos.

Evaluación: Se observará la actitud del educando durante el transcurso de la actividad, qué tan interesados se mostraron, su participación y las respuestas que dio de los cuestionamientos de la educadora durante el diálogo y sobre la actividad recreativa.

Nota: Los cuestionamientos están supeditados a las respuestas que los mismos alumnos darán, procurando que se dé el conocimiento con la propia participación de ellos para que verdaderamente construyan a partir de sus vivencias.

## 2. Alternativa: "Conozcamos diversas Banderas de nuestro país"

### Objetivo:

Que el educando conozca las Banderas que han existido en nuestro país a través de su historia con el fin de que haga comparaciones con la actual y conozca un poco de historia de cada una de ellas y así se concientice del valor histórico, qué significa para todos los mexicanos.

### Material:

Se realizarán láminas en papel kaple y lustre de las Banderas con más trascendencia en nuestro país como son: Estandarte Virreynal, Estandarte de Hidalgo de 1810, Bandera de los Insurgentes, Bandera del Ejército

Trigarante en 1821, Bandera Republicana, Bandera del Régimen Porfirista de 1892 y la actual decretada en 1916.

Desarrollo:

Nota: Esta actividad se llevará a cabo al día siguiente de realizada la alternativa # 1.

Educadora: El día de ayer. ¿Recuerdan que estuvimos platicando y luego hicimos un trabajo muy bonito?

Niños:.....

Educadora: Muy bien, ayer estuvimos platicando de la Bandera que todos conocemos y es la que observamos en los homenajes de todos los lunes y fechas cívicas importantes ¿Cuál es?

Nota: Se muestran siete bandera que han existido a través de la historia de nuestro país.

Niños:.....

Educadora: Muy bien, pero han existido otras Banderas que en su tiempo fueron apreciadas y respetadas como la que tenemos ahora ¿Quieren que les platique de ellas?

Niños:.....

Educadora: Muy bien, iniciaremos con ésta, que es, el Estandarte Virreynal, una de las primeras Banderas que se usaron en México. Hace muchos años, aquí vivían muchas tribus de indios unos se llamaban aztecas,

otros mayas, otros chichimecas y muchas más pero de pronto llegaron de un lejano país que se llama España unos señores que se adueñaron del país y de lo que existía en él y ellos pusieron este estandarte el cual representaba al país ¿Este Estandarte se parece a la Bandera que tenemos ahora?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: Después, toda la gente que vivía en México se enfadó del mal trato que les daban los españoles y de la pobreza en que los tenían y se levantaron en armas. ¿Saben lo que es levantarse en armas?

Niños:.....

Educadora: Como estaban enojados, por esa vida, un cura que se llamó Miguel Hidalgo, los llamó a su iglesia para decirles que necesitaban ser libres de los españoles y, cuando se fueron a luchar, tomó un Estandarte de la Virgen de Guadalupe y siempre la trajeron en sus luchar. “Este era ese Estandarte” ¿Se parece a la que tenemos ahora?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: Cuando terminó esa lucha de independencia en 1821, hubo un acuerdo entre los dos ejércitos que luchaban, y se unieron dándose un abrazo, los dos generales, en un lugar que se llama Acatempan, ellos se llamaban Vicente Guerrero y Agustín de Iturbide y el ejército se llamó Trigarante o de las tres garantías y esta Bandera (se señala) es la que portaba el ejército. ¿Se parece a la que tenemos ahora?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: Ya que México estuvo en paz y se convirtió en República el presidente de esa época decretó otra Bandera que se le llamó Bandera Republicana, que es esta (se señala) ¿Se parece a la actual?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: En 1892, el General Porfirio Díaz, cambió un poco la Bandera. ¿Qué cambió de la anterior?

Niños:.....

Educadora: ¿A cuál se parece más?

Niños:.....

Educadora: Esta bandera fue apreciada y respetada por todos los mexicanos durante 24 años (1916). Después de la Bandera Porfirista, surge la actual en 1916 decretada por Venustiano Carranza, es la que nosotros conocemos. Esta, es la historia de todas la Banderas que ha tenido nuestro país. ¿Les gustó?

Niños:.....

Educadora: ¿Por qué?

Niños:.....

Educadora: ¿Les gustaría aprenderse algo para decirlo frente a nuestra Bandera en el próximo evento cívico que haya en el Jardín y ser respetuosos en esos momentos?

Niños:.....

Educadora: Muy bien. ¿Qué les gusta más cantar o decirle alguna rima, o participar en dar a conocer a los demás niños del Jardín las Banderas que hemos tenido a través de la historia?

Niños:.....

Nota: De las opciones que se les plantea, se realizará la actividad que más les guste a los niños.

Evaluación: Se observarán las actitudes en cuanto al relato, si estuvieron interesados en participar o no, sus respuestas a los cuestionamientos hechos por la educadora y su interés en el aprendizaje ya sea de canción, rima o de alguna otra cosa que se planea para participar en el evento cívico.

### 3. Alternativa: "Participemos en el evento cívico"

Objetivo:

Favorecer actitudes de respeto y amor a la Patria en el alumno, mediante su participación y socialización en un evento cívico con el fin de engrandecer sus valores nacionales y así tomen conciencia de su identidad nacional.

Material:

Rimas, canciones y las reseñas de las diversas Banderas más



importantes del país.

Desarrollo:

Educadora: ¿Les gustó lo que platicamos ayer y la canción y/o rima que nos aprendimos?

Niños:.....

Educadora: El próximo lunes habrá fiesta cívica en la sala de cantos ¿Vamos a participar en ella?

Niños:.....

Educadora: ¿Qué tal si la cantamos y/o decimos la rima?

Niños:.....

Educadora: También es conveniente que los demás niños conozcan las demás Banderas que ustedes conocieron y les platicuen algo de ellas, ¿Quiénes quieren participar en ello? Muy bien, pero aparte de ello, también cantamos el Himno Nacional, que es una canción muy bonita escrita por Francisco González Bocanegra y la música por Jaime Nunó, en todos los eventos cívicos siempre la cantamos con mucho respeto y muchas ganas. ¿Qué les parece si la cantamos para que nos salga mejor el próximo lunes?

Niños:..... (cantando)

Educadora: Muy bien, mañana jueves y el viernes, vamos a seguir ensayando con lo que vamos a participar para que nos salga muy bien y debemos de presenciar el evento con mucho respeto y participar con entusiasmo.

Nota: Los días faltantes de la semana (jueves y viernes) se seguirá concientizando y motivando a los niños para que el día del Homenaje Cívico, todos adquieran seguridad en sí mismos y así participen sin timidez.

Evaluación: El día del evento se observarán las actitudes y el comportamiento de los niños del grupo durante el tiempo de duración y si participaron como se tenía planeado.

Resultados: Alternativa # 1 “Nuestra Bandera Nacional”

Durante la duración de dicha actividad se observó buena participación de parte de los niños contestando, los cuestionamiento de la educadora y a la vez, preguntando aspectos que no les quedaban claros, los cuales fueron explicados de nueva cuenta, la forma en que se dio a conocer la historia de la bandera, sus colores, Escudo Nacional y el asta. Fue interesante para los niños. Posteriormente se llevó a cabo la actividad recreativa, realizando diversos tipos de trabajos, todos enfocados a lo comentado, utilizando en su mayoría la técnica de iluminado en crayolas donde expresaron a la bandera principalmente en eventos cívicos, que es donde se observan y le rinden veneración, y por último, se cuestionó sobre ellos, observando diversas opiniones al respecto y su facilidad para captar lo concerniente a lo relatado, logrando resultados favorables en esta actividad.

Resultados: Alternativa #2 “Conozcamos diversas Banderas”

Durante el trayecto de esta actividad, se necesitó de mucha motivación por parte de la educadora para mantener interesados a los niños en el relato de cada una de las banderas que han sido relevantes en la historia de nuestro país y que a la vez, hubiera participación de ellos. En cuanto a los cuestionamientos que se hacían al respecto, fueron favorables porque cuando se les preguntó si querían participar en el próximo evento cívico, 16 niños se inclinaron para dedicarle una canción alusiva, 9 por recitar y 8 para dar a conocer las banderas más relevantes a los demás grupos del Jardín de Niños, por lo que decidimos incluir las 3 opciones para que hubiera participación de todo el grupo; lográndose con esta actividad de los objetivos planteados porque se mostraron estusiasmados en toda la planeación del evento en su afán de hacer un buen papel.

#### Resultados: Alternativa #3 "Participemos en un evento cívico"

Con la realización de esta actividad, se lograron los objetivos propuestos, porque se observó la actitud del niño, participación, cooperación mutua, autonomía e intercambio de ideas entre ellos y su educadora en la planeación y su vivencia en el evento cívico; ellos fue producto de días de concientización, importancia de su participación en él y que como mexicanos debemos respetar y apreciar nuestros símbolos patrios. Al término del evento fue felicitado el grupo por su actitud respetuosa y su brillante participación por la Directora del plantel.

## CONCLUSIONES

En la elaboración del presente trabajo, se comprobó que la motivación es un elemento fundamental para la enseñanza porque en base a ella se mantuvo al educando interesado e involucrado en las diversas actividades planeadas, en este caso la educación cívica, logrando los objetivos propuestos con la aplicación de las estrategias, las cuales fueron diseñadas tomando en cuenta el nivel de desarrollo preescolar y fundamentada en la Teoría Psicogenética, en la que se respetó el interés del niño, aplicando la Pedagogía Operatoria y la Didáctica Constructivista, mediante el propiciamiento de situaciones interesantes, con el fin de involucrarlo a participar de manera activa en las distintas alternativas, para que, de esa forma, construya el conocimiento.

Se favoreció en el educando actitudes de respeto y aprecio a los símbolos Patrios, mediante el conocimiento de su significado para nuestro país, logrando su socialización ya que se dio la interacción; niño-niño, niño-educadora y grupo-grupos existentes del Jardín de Niños, concluyendo a la vez, que los momentos vivenciales son una alternativa que el maestro no debe olvidar para la enseñanza cívica, porque se involucra al niño a participar, socializarse y desarrollar su autonomía en las diversas situaciones que se presentan en su vida cotidiana y así obtener magníficos resultados.

En cuanto al cambio de actitudes se coincidió de esta manera con los nuevos objetivos que se tratan de alcanzar, incluso en el proyecto de la

modernización educativa, donde se menciona que el sistema educativo nacional, debe ser capaz de proporcionar al educando, los conocimientos y habilidades para aprender de manera autónoma y descubrir y asumir valores y a la vez, analizar y resolver problemas, vivir en sociedad y aportar todo ellos para mejorar sus condiciones de vida y contribuir eficazmente al desarrollo del país.

A

A

E

X

D

S

NOMBRE DEL PROYECTO: " PARTICIPAMOS EN UN CUENTO CIVICO."

FECHA DE INICIO: 5 DE JUNIO AL 12 DE JUNIO DE 1995.

PREVISION GENERAL DE JUEGOS Y ACTIVIDADES

- Se concientizará al alumno sobre la importancia de los cuentos cívicos y la actitud respetuosa que debe asumir en ellos.
- Conocerá los símbolos patrios, Bandera Nacional, Escudo Nacional, asta, etc.
- Se enseñaran cantos y rimas alusivas a la Bandera y realizará actividades gráficas.
- Se promoverá la participación de todo el grupo en un evento cívico, con el fin que tenga una vivencia y adquiera identidad nacional.

PREVISION GENERAL DE RECURSOS DIDACTICOS

- Lábaro patrio original.
- Láminas de las Banderas más relevantes que han existido en nuestro país.
- Relatos.
- Rimas y Canciones.
- Material que se encuentra en el área gráfico-plástico.

# PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: " PARTICIPEMOS EN UN EVENTO CÍVICO "

LUNES: 5 DE JUNIO DE 1995	MARTES: 6 de JUNIO	MIÉRCOLES: 7 DE JUNIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo con la rima " QUE LINDA LA-MAÑANA."</li> <li>• Realización de honores a la bandera con la participación de los niños de "II grado A"</li> <li>• Ya en el aula, comentario acerca del homenaje realizado y sobre la Bandera actual, sus colores, Escudo Nacional y Ásta. Motivando al niño con el fin de mantenerlo interesado.</li> <li>• Actividad gráfico-plástico sobre la conversación anterior es decir sobre la Bandera Nacional.</li> <li>• Recreo.</li> <li>• Cantos y Juegos, se cantarán diversos cantos ya enseñados.</li> <li>• Act. de recortado ( líneas, curvas)</li> <li>• Despedida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo y práctica de aseo.</li> <li>• Conversación y motivación sobre la alternativa "Conozcamos diversas Banderas" relatando la historia de cada una de ellas y mostrando el material alusivo.</li> <li>• Planeación sobre la participación para el próximo evento cívico preguntando quién quiere participar.</li> <li>• Ensayo de canto y/o recitación alusiva a la Bandera.</li> <li>• Recreo.</li> <li>• Act. en el libro de trabajo pag.13 alusivo a un evento cívico y su importancia.</li> <li>• Act. de lecto-escritura, reafirmación de su nombre.</li> <li>• Comentario.</li> <li>• Despedida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo con la rima " BUENOS DIAS SEÑORITA".</li> <li>• Conversación y motivación sobre la importancia de su participación en el respeto y apreciación a nuestra Bandera como mexicanos que somos.</li> <li>• Cantos y recitaciones alusivas a la Bandera.</li> <li>• Recreo.</li> <li>• Actividad de matemáticas referida a seriación se utilizarán regletas de diversos tamaños.</li> <li>• Momento del cuento " Pedro Y el Pajaro rito"</li> <li>• Comentario.</li> <li>• Despedida.</li> </ul>
<p>OBSERVACIONES: Se observó interesado a los niños en las actividades realizadas.</p>	<p>Con respecto a la participación de los niños en el evento cívico, se <u>en</u>clinaron unos por cantar, otros por recitar y otros darán a conocer las Banderas se ensayará el resto de la semana.</p>	<p>Se seguirá concientizando a los niños sobre la importancia de hacer un buen papel en el evento cívico.</p>



JUEVES: 8 DE JUNIO

- Saludo y práctica de jardinería.
- Clase de educación física, realizando diversos ejercicios musculares.
- Conversación sobre la importancia de los símbolos patrios para los mexicanos.
- Recreo.
- Ensayo de la rima y canción para la participación del ensayo.
- Act. libre utilizando diversos materiales -- existentes en la área gráfico-plástico.
- Juego de clasificación "Frutas y Verduras".
- Comentario.
- Despedida.

VIERNES: 9 DE JUNIO

- Saludo con varias rimas que los niños quieran interpretar.
- Conversación para concientizar a los niños sobre la actividad que debemos adoptar en el evento cívico y dar las recomendaciones pertinentes.
- Ensayo de la rima y la canción para el evento cívico al igual que los niños que darán a conocer las banderas.
- Recreo.
- Se iniciará con la elaboración del trabajo manual que será " Un Costurero ".
- Comentario.
- Despedida.

OBSERVACIONES:

Quedó todo planeado para el lunes, esperando que no haya contratiempos.

# PLAN DIARIO

NOMBRE DEL PROYECTO: " PARTICIPEMOS EN UN EVENTO CIVICO "

LUNES: 12 DE JUNIO DE 1995.	MARTES:	MIERCOLES:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo con la rima " Cuando llego al jardín."</li> <li>• Honores a la Bandera con la Participación de todos los niños del grupo</li> <li>II B diciendo la rima " Mi Bandera Nacional" la canción " Oh Bandera tricolor y darán a conocer las Banderas más relevantes en la historia del país.</li> <li>• Ya en el aula preguntar sobre el homenaje y si les gustó su participación en él .</li> <li>• Recreo.</li> <li>• Actividad en el libro de educacional pag. 28 y 29.</li> <li>• Comentario.</li> <li>• Despedida.</li> </ul>		
<p>OBSERVACIONES: El homenaje estuvo muy bonito el grupo participo en lo planeado mostrando seguridad en sí mismos y mostrando una actitud respetuosa.</p>		

FOTOGRAFIAS DE LA APLICACION DE LA  
ALTERNATIVA # I

"Nuestra Bandera Nacional."



FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACION DE LA  
ALTERNATIVA # 2

"Conozcamos Nuestras Banderas"



FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACION DE LA  
ALTERNATIVA # 3

"Participamos en un evento cívico"



## BIBLIOGRAFIA

CASTILLO, Cebrian, Métodos, Técnicas y organización en Educación Preescolar, El Jardín de Niños como primer nivel de educación institucionalizada. CEAC, Barcelona, Ed.I , 1984, España, 209 p.

CLIFFORD, M. Margaret, Enciclopedia práctica de la Pedagogía Teoría Psicogenética y sus estadios, Barcelona, Ed.I, Editorial Océano, volumen I, 1984, 544p.

GARCIA, Manzano, Emilia, Biología, Psicología y Sociología del Niño en edad Preescolar, Características del Párvulo, CEAC, Ed.I, Barcelona, 1984, España, 177p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA, Sociedad y Trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza- aprendizaje, El maestro como sujeto, UPN, México, 1985, 443p.

-----, Desarrollo del niño, Características Psicológicas del niño de preescolar, UPN, México, 1985, 351p.

-----, Teorías del Aprendizaje, Teoría Psicogenética, UPN, México, 1985, 351p.

-----, Programa de Educación  
Preescolar, Dimensión, Social, Fernández Editores, México,  
Ed.I , 1992, 89p.

-----, "Bloque de juegos y  
actividades en el desarrollo de proyectos en el Jardín de  
Niños", Editorial Grafomagma, México, D.F.,  
pp. 11-17.

-----, Programa de Educación  
Preescolar, Libro I, Apoyos Metodológicos, 1981, pp.25-35.

-----, Escuela y Comunidad, la  
Práctica Docente y el Contexto Institucional, UPN,  
México, 1985, 283p.

-----, Grupo Escolar. Aprendizaje  
Social y Cultural, UPN, México, 1985, 413p.

-----, El Jardín de Niños y el  
Desarrollo de la Comunidad, Editores Fernández Cueto,  
1992, pp.83-114.