



unidad:

SEAD

O.I.I.

UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

Manejo de las técnicas dinámicas  
como medios de aprendizaje



1318

ERENDIRA

HERRERA

SANCHEZ

Aguascalientes, Ags., 1983.

A mi esposo, por el  
esfuerzo compartido  
de nuestra vida en-  
común.

A mis hijas: Guille,  
Minerva, Nora, Lili,  
Con todo mi amor de  
madre.

A mis padres, para pa-  
tentizar la superación  
de una obra que ellos  
iniciaron.

## INDICE GENERAL

	Página
PROLOGO. . . . .	1
INTRODUCCION . . . . .	4
I.- ELECCION DEL TEMA. . . . .	8
II.- FUNDAMENTACION TEORICA. . . . .	11
A. DINAMICA DE GRUPOS. . . . .	11
1. Concepto del grupo . . . . .	11
2. Principios básicos de la acción del grupo. . . . .	12
3. Características que debe reunir un grupo . . . . .	13
4. Grupos maduros e inmaduros . . . . .	14
5. Medidas para estimular la madurez del grupo . . . . .	15
6. Formación de equipos . . . . .	15
7. El sociograma para la formación de equipos. . . . .	17
a) Formación de las preguntas . . . . .	17
b) Elaboración de respuestas . . . . .	18
c) Confección del sociograma . . . . .	19
d) Análisis e interpretación del sociograma . . . . .	19
e) Utilidad y límites de sociograma . . . . .	19
B. TECNICAS DINAMICAS . . . . .	21
1. ¿Qué son las técnicas de grupo? . . . . .	21
2. ¿Cómo elegir la técnica adecuada? . . . . .	21
3. Algunas orientaciones generales . . . . .	22
4. Las técnicas de grupo en el medio escolar . . . . .	23
C. TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL. . . . .	25
1. Presentación . . . . .	25
2. Fiesta de presentación . . . . .	26

	Página
3. Teléfono descompuesto . . . . .	- 28
4. Binas y cuartas . . . . .	29
D. TECNICAS DE INFORMACION Y MOTIVACION . . . . .	31
1. Lluvia de ideas . . . . .	31
2. Cuchicheo o diálogo simultáneos . . . . .	32
3. Escenificación . . . . .	33
4. Corrillos . . . . .	35
5. Philips 66 . . . . .	36
6. Técnica de la reja . . . . .	37
E. TECNICA DONDE INTERVIENEN EXPERTOS . . . . .	40
1. Entrevista . . . . .	40
2. Simposio . . . . .	41
3. Mesa redonda . . . . .	42
4. Foro . . . . .	43
5. Panel . . . . .	45
6. Discusión dirigida . . . . .	46
7. Seminario de investigación . . . . .	47
8. Acuario . . . . .	48
F. EVALUACION . . . . .	50
1. Características de la evaluación . . . . .	50
2. Tipos de evaluación . . . . .	51
3. Autoevaluación . . . . .	53
4. Evaluación de las técnicas dinámicas . . . . .	56
5. Puesta en común . . . . .	56
6. Tablas para Evaluación de las Técnicas . . . . .	57
III.- METODOLOGIA . . . . .	59
A. HIPOTESIS. . . . .	59

	Página
B. DEFINICION DE VARIABLES . . . . .	59
C. POBLACION Y MUESTRA . . . . .	60
D. INSTRUMENTOS . . . . .	62
IV. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS . . . . .	69
V. CONCLUSIONES . . . . .	73
VI. RECOMENDACIONES . . . . .	74
BIBLICGRAFIA . . . . .	76
APENDICES . . . . .	77

## P R O L O G O

La concepción moderna en la educación, considera que el eje de la actividad escolar se ha desplazado hacia el educando, ubicando a éste en un medio.

El medio específicamente humano que es el grupo social y el medio específicamente educador que es el grupo escolar. Si en la educación elemental, los maestros se avocarán a la aplicación de las Técnicas Grupales, nuestros alumnos adquirirían hábitos de: estudio, investigación, observación, experimentación, evaluación y estímulo que permitiera la reflexión para dar luz a sus vivencias, despertando el cariño por el trabajo, la puntualidad, la limpieza, a los héroes de la patria, a la verdad y a la decencia, ya que el aprendizaje humano representa un proceso dinámico al intervenir el conjunto de actitudes, aptitudes y destrezas que son valores del educando.

El desarrollo del presente trabajo, tomó como base el avance tecnológico que la vida actual exige y el que siendo la educación un proceso humano y social cuyas finalidades en su contenido y metas cambia de acuerdo a la época y a los diversos factores de índole económico y político. Por otra parte es reconocido que el curso de la vida humana es modificado por todo cambio o sistema de producción o de trabajo, que toda la estructura social está condicionada por los avances científicos y técnicos que el proceso de las ciencias ha puesto en manos del hombre y en el que todo cambio general en las concepciones filosóficas presentando una nueva reacción social; en conse-

cuencia el fruto inmediato del hombre depende en gran parte del acierto en los proyectos que elabore para reacondicionar nuevas actividades en función a los requerimientos planeados, ya que toda estructura social está condicionada por los mejores avances científicos y técnicos que permiten al educando elevar su calidad en la enseñanza-aprendizaje y donde el encauzamiento le permite ser útil a sí mismo, a los suyos y a su patria con una "Experiencia natural" que aprende a aprender haciendo ya que como ser humano sus componentes físico, social, psicológico, afectivo, intelectual, moral y estético le permiten desarrollar actitudes formales en el aprendizaje permanente.

Mi concepto personal sobre este trabajo es: Que teniendo comprobado que las Técnicas Grupales ayudan al alumno a desarrollar habilidades deseables como de, comunicación saber escuchar, aportar ideas, saberlas discutir y actuar en grupo, y que a la vez desarrollan habilidades que son las que le permiten conducir el aprendizaje para llegar a las metas propuestas. En mi calidad de servidora a la niñez doy un digno y gran valor a la elaboración de este hermoso trabajo, porque en él se ve plasmado todo su amor por su profesión, por los niños que como dijera Enrique Pestalozzi "Que depende mi corazón de mis niños que su felicidad sea mi felicidad y sus alegrías mi alegría".

Como maestra de grupo, es la Profra. Eréndira Herrera S. un agente de eficacia pedagógica y social, porque en los años que laboramos juntas constaté que siempre supo aprovechar los apoyos técnicos y materiales en bien de la educación y de la niñez a quien ha servido con cariño; sus actividades siempre eran planeadas, encaminadas al desenvolvimiento de capacidades me-

diante la aplicación de conocimientos sobre la naturaleza, la vida social, las tecnologías, las artes, el desarrollo físico y los instrumentos de cultura en general, tuvo entrega responsable, entusiasta y afectuosa logrando con ello un desenvolvimiento integral de los educandos tal como lo establece el artículo 3º Constitucional que es rector de la actividad educativa en nuestro país.

Ofelia Soriano Esquivel.



## INTRODUCCION

Si consideramos a la educación como un proceso continuo para que el ser humano se adapte a una sociedad que se caracteriza, por la vertiginosidad con que se presentan los cambios -- científicos y tecnológicos, es necesario ampliar nuestras posibilidades docentes, mediante el uso adecuado de nuevas técnicas que nos faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje.

La aplicación de las técnicas dinámicas en el campo de la educación nos ofrece una alternativa para cambiar el proceso de enseñanza aprendizaje, de tal manera que el alumno participe como miembro activo de la clase y no como mero receptor de conocimientos; esto resulta imperativo ya que el mundo actual con todos sus avances científicos y tecnológicos exige un individuo - dinámico, activo, participativo y consciente de la realidad que le ha tocado vivir.

Nuestras actividades escolares estarán dirigidas a lograr la participación del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje, lo que habrá de capacitarlo para tomar sus propias decisiones.

La fuerza dinámica de un grupo puede aprovecharse con grandes ventajas en la labor docente, puede encauzarse directamente al proceso enseñanza aprendizaje y convertirse en un poderoso - auxiliar para el maestro.

Las técnicas dinámicas son procedimientos que admiten una extensa gama de posibilidades para lograr la sociabilización de nuestros alumnos mediante la educación, sus ventajas principales

son las siguientes:

1. La participación de los alumnos, bajo la conducción del maestro, en la adquisición de los conocimientos; lo ayudan a desarrollar todas sus facultades tanto físicas como mentales; por lo tanto su crecimiento es armónico e integral.

2. El alumno aprende a aprender desarrollando su innato interés por adquirir conocimientos nuevos y obteniendo respuestas a sus propias interrogantes mediante la investigación personalizada o grupal.

3. El alumno, mediante la observación crítica, impulsa su capacidad de analizar, comparar, sintetizar, enjuiciar, etc.

4. Mediante las técnicas dinámicas se promueve la constante creatividad, cuando se impulsa al educando a realizar sus propios trabajos, desarrollando su iniciativa.

5. Se favorece la comunicación, puesto que el alumno, al discutir un tema o sus opiniones con los demás miembros de su equipo, aprende a escuchar y a expresarse, y a la vez ejerce su capacidad de toma de decisiones que le permiten elaborar sus propias conclusiones.

6.- Se trabaja en un ambiente de libertad, lográndose un aprovechamiento más eficaz, ya que el alumno, al participar en la adquisición del conocimiento, investiga en lugar de concretarse a ser un simple receptor.

Mi inquietud para realizar este trabajo, nació precisamente al cursar, en el Primer año de Licenciatura en Educación Primaria la materia de Tecnología Educativa, aunque con anterioridad ya había en mí el deseo de conocer estas técnicas debido que al iniciarse las orientaciones para el uso de los li-

bros de texto nos hacían alusión de algunas, tales como: La mesa redonda, Phillips 66, discusión dirigida, etc. Además, he observado que los alumnos que aún están sometidos a los métodos tradicionales, pierden totalmente el interés por la clase y su aprovechamiento, en cuanto a los conocimientos, es sumamente limitado.

Me interesó sobre manera conocer la opinión de los maestros que en este nivel han aplicado las técnicas dinámicas, ya sea de integración social, información o motivación, y su aplicación en los grupos superiores de la escuela primaria, para que, al aplicarlas en mi grupo, pueda tomar en cuenta sus valiosas experiencias.

Por tal motivo, escogí la 6a. zona escolar para realizar la investigación, considerando que las escuelas que la forman reúnan las idénticas características, por pertenecer en general al mismo medio donde yo presto mis servicios.

A pesar de todas las ventajas que representa la aplicación de estas técnicas, he observado que no se aplican en la escuela primaria debido a la falta de orientación e interés de los maestros para renovar los métodos didácticos. Si consideramos, además, que en la escuela primaria se carece de investigadores y que en las reuniones de Consejo Técnico, que deberían ser para orientar y discutir la manera de obtener mejores resultados en la enseñanza, rara vez se tratan estos problemas, la situación se torna crítica todavía más.

La investigación documental la llevé a cabo en libros que tratan ampliamente este tema, en forma general, y en otros que abordan las técnicas dinámicas en forma concisa y sencilla pa-

ra ser aplicada en la docencia.

Con el apoyo de estas técnicas se logra una enseñanza más integrada, esto es, relacionada con todas las disciplinas y el conjunto de éstas con el medio ambiente, logrando así la socialización del alumno, habituándolo a trabajar en grupo pues no se debe concebir al individuo en forma aislada.

Las técnicas dan estructura al grupo, cierta base de organización para que funcione realmente como tal; pero he de advertir sobre el riesgo de considerar que el uso de una técnica no basta por sí sola para obtener el éxito deseado. Las técnicas tendrán siempre el valor que sepan transmitirle las personas que las utilizan, deben ser vivificadas por el espíritu creador de quien las maneja; su eficacia dependerá en alto grado de su habilidad personal, de su buen sentido y don de oportunidad, de su capacidad creadora e imaginativa para adecuar en cada caso las normas a las circunstancias y conveniencias del momento.

## ELECCION DEL TEMA

La actual reforma educativa pretende que la educación que imparte la escuela primaria sea una educación integral que permita el alumno crecer equilibrada y armónicamente, como ser individual y social. Busca además, que el alumno logre su plenitud e impulse la capacidad de investigación que lleva a conocer sus limitaciones y alcances como individuo.

Para lograr plenamente estos objetivos los libros de texto y los programas de educación primaria nos recomiendan algunas técnicas dinámicas, sobre todo las de discusión dirigida y debate; de acuerdo a las innovaciones que en Pedagogía, Psicología y principalmente en Didáctica General se han aportado -- respecto a esta forma de enseñanza.

A partir de las aportaciones de Jack R. Gibb, en 1964, -- Gustavo E. J. Cirigliano y Anibal Villaverde, se inicia una difusión de la dinámica de grupo y sus técnicas aplicadas a la educación, en todos los niveles.

Imideo G. Nerici nos recomienda la enseñanza socializada en su capítulo "Métodos y Técnicas de Enseñanza", subtítulo -- "Métodos de Enseñanza Socializada". (1)

La Tecnología Educativa 2a. y 3er., curso de licenciatura en educación primaria dedica un capítulo especial a las técnicas dinámicas, para su aplicación en la escuela primaria y nos enuncia personajes como Malcolm y H. Knowles dentro de los ini

(1) Imideo G. Nerici. Hacia una Didáctica General Dinámica pág. 256.

ciadores de las técnicas grupales, y escuelas como la Gestalt- que indican "El todo da sentido a las partes". (2)

Ahora bien ¿cuáles son los factores que impiden o dificul-  
tan la aplicación de las técnicas dinámicas en la Escuela Prima-  
ria?

a) En primer lugar la falta de difusión que han tenido en  
este nivel educativo, debido a la poca o nula orientación que se  
ha dado a los maestros.

b) Por otra parte, maestros que han hecho cursos en algu-  
na escuela normal superior conocen las técnicas, pero no mues-  
tran ningún interés por aplicarlas en forma frecuente desconoci-  
ciendo en realidad los resultados que nos reportan en este ni-  
vel educativo.

c) Se presentan, además problemas de tipo económico, debi-  
do a las carencias que tienen las escuelas de locales adecua-  
dos, bibliotecas con libros, laboratorios, etc., donde en un  
momento dado los alumnos participen directamente en investiga-  
ciones con la orientación directa y espontánea del maestro de  
grupo.

El mobiliario inadecuado es en menor grado otro problema-  
que se afronta, ya que dificulta el acomodo de los alumnos en  
determinado momento para aplicar una técnica específica.

Ahora bien, ¿las técnicas dinámicas grupales contribuyen  
verdaderamente a hacer más eficaz el aprendizaje?, de tal for-  
ma que:

-este se logra en un tiempo más reducido que con los méto-

dos tradicionales de enseñanza;

-la adquisición de conocimientos es más efectiva, más per  
durabable.

Al proponerme llevar a feliz término este trabajo pretendo realizar una investigación a fondo de las técnicas dinámicas, y apuntar cuáles pueden aplicarse en los grupos superiores de la escuela primaria.

Realizaré una encuesta con los maestros que trabajan en la escuela primaria, especialmente con los que atienden los grupos de 5º y 6º, para obtener en forma directa sus experiencias y opiniones acerca de las ventajas y desventajas que pre  
senta el trabajar con estas técnicas, para así tener un juicio válido y poder aplicarlas en mi grupo y sobre todo luchar porque su uso se generalice en la escuela primaria, como una forma de lograr salir del tradicionalismo en el trabajo docente.

Todo este trabajo me dará, además de una incomparable ayu  
da técnico-pedagógico en el proceso enseñanza aprendizaje, un enorme acervo de conocimientos dentro de lo psicológico, porque cada técnica inducirá a mis alumnos a comportarse de diferentes maneras y con diferentes enfoques, mismos que me permitirán analizar los tipos de carácter, temperamental y personalidad de ellos para conocerlos y saber orientarlos a fin de --  
que su rendimiento sea óptimo, y su personalidad mejor integra  
da.

## FUNDAMENTACION TEORICA

### A. Dinámica de Grupos

Dinámica de grupos (según Malcolm y Knowles) "es la fuerza que actúa sobre cada grupo a lo largo de su existencia y que lo hacen comportarse en la forma que se comporta" (1).

Ultimamente la dinámica de grupo ha tenido amplia difusión en México, sobre todo en los niveles de educación media y superior. En la escuela primaria se ha dado a conocer a raíz de la última reforma educativa, sobre todo en los libros de texto se hace mención a las técnicas de discusión dirigida como medios de aprendizaje, en el logro de los objetivos del programa. Para su correcta aplicación es preciso conocer las fuerzas que están actuando en el grupo que estamos atendiendo, en todo momento, sea que las adviertamos o no.

Para la realización de toda actividad relativa a la dinámica de grupos, el maestro debe tener pleno conocimiento del campo en que habrá de desarrollarse su trabajo, pues sólo de esta manera podrá obtener los resultados que se desean.

Organizar el grupo es la tarea primordial que debe realizarse para lograr la armonía y buena disposición de los alumnos; para ello debemos saber en primer lugar qué es un grupo.

#### 1. Concepto de grupo

"Un grupo consiste en dos o más que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles sociales están estrecha-

(1) Reyes Rosales Jeronimo y coautores. Dinámica de grupos. Ed. Oasis, México 1975 página 15.



mente intervencionales" (2)

Existen dos clases de grupos:

a) Primario.- "Es aquel en que todos los miembros se interaccionan directamente cara a cara, son conscientes de la existencia del grupo, de su pertenencia y de la presencia de otros miembros". (3)

b) Secundario.- "Mantiene relaciones frías, impersonales, más formales. El grupo secundario no es un fin en sí mismo, si no un medio para lograr otros fines". (4)

c) Grupo es "cierta cantidad de personas que se comunican entre sí. a menudo, durante cierto tiempo y que son lo suficientemente pocas para que cada una se comuniquen con las demás en forma directa". (5)

## 2.- Principios Básicos de la Acción de Grupos.

La interacción de los miembros de un grupo requiere de ciertos principios básicos que son los siguientes:

a) "El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, cómodo, propicio para el tipo de actividad que ha de desarrollarse". (6) El salón de clases reúne los requisitos para el trabajo docente, por lo tanto, el grupo actúa cómodamente en él.

b) Las relaciones interpersonales deben ser: amables, cordiales, francas, de aprecio y colaboración, pero sobre todo de respeto mutuo.

(2) Varios, opcit. pág. 59

(3) Varios, op cit. pág. 60

(4) Idem.

(5) Idem.

(6) Cirigliano-Villaverde Dinámica de grupos y Educación. Ed.- Humanitas pág. 69

c) "Todo grupo requiere una conducción que facilite la tarea y favorezca el logro de los objetivos". (7) Esta conduc---ción debe realizarla el maestro para lograr la participación - de todos en el pleno desarrollo de las facultades de los alum-nos.

d) Los objetivos deben ser cumplidos de acuerdo con los - métodos y procedimientos que se hayan elegido.

e) El grupo debe comunicarse libre y espontáneamente, sin antagonismos y de ser posible llegar a decisiones o resolucio-nes mediante el acuerdo entre todos los miembros.

f) El grupo necesita una evaluación continua par saber - si los objetivos se han logrado y las actividades corresponden a las exigencias e intereses de los programas y los alumnos.

Estos principios, como se comprenderá, no pueden ser apli-cados rigurosamente desde la primera sesión; se precisa reali-zar una ardua tarea para integrar a los alumnos como un auténti-co grupo.

Debemos tomar en cuenta que una de las metas de grupo es- realizar una acción positiva. La maduración del grupo se irá - logrando progresivamente. Lograr la madurez es parte de una tarea educadora y requiere de un esfuerzo constante y sistemáti-co.

Por otra parte, es preciso, establecer una sensación cor-dial y amistosa de comprensión mutua; esto se puede lograr - - aplicando las técnicas de integración social o rompe-hielo.

### 3.- Características que debe reunir un grupo

(7) Cirigliano-Villaverde Dinámica de grupos y Educación. Ed.- Humanitas pág. 69

Todo grupo considerado como tal, debe reunir las siguientes características:

a) Es la unión de dos o más personas identificadas por el nombre.

b) Los miembros que se consideren como grupos tienen una identificación consciente de unos a otros.

c) Tienen un sentido de participación con los mismos propósitos e intereses; igualmente tiene las mismas metas o ideales.

#### 4.- Grupos Maduros e Inmaduros

Es de suma importancia para el maestro conocer cuándo el grupo está preparado para proceder a la aplicación de las técnicas dinámicas; debiendo observar si presenta las siguientes características:

En un grupo maduro el alumno es miembro de un todo del cual forma parte.

El grupo maduro debe saber lo que tiene que hacer, encuentra la solución de sus problemas. Es, en síntesis, un grupo democrático.

Las decisiones son tomadas por el grupo como un todo.

En un grupo maduro se establece la comunicación y los individuos se relacionan entre sí con el objeto de realizar las tareas para el desarrollo y progreso del grupo.

El grupo maduro promueve el mantenimiento de metas.

Recopila datos sobre él mismo.

Mantiene un clima agradable y simpático.

Planea actividades futuras.

Evalúa logros y fracasos.

## 5.- Medidas para estimular la madurez del grupo

Estimular la madurez del grupo debe ser tarea del maestro que se proponga a trabajar con técnicas dinámicas; para ello - podemos emplear muchos recursos, entre los que podemos destacar:

1.- En primer lugar despertar el interés del grupo. Para ello podemos realizar visitas a un periódico o a una fábrica, - realizar festivales, proyectar películas, en fin, utilizar todas las actividades que despierten emociones constructivas en el grupo.

2.- Aplicar al grupo exámenes o pruebas orales o escritas.

3.- Elaborar cuestionarios que nos permitan mediante sus respuestas auspiciar una discusión.

4.- Aplicar las técnicas de rompo-hielo y discusión dirigida.

5.- Levantar encuestas en el grupo ya que éstas nos ofrecen, información sobre los intereses, aptitudes y capacidades de todos los miembros del grupo.

## 6.- Formación de equipos.

Todo grupo debe poseer una estructura interna, que facilite su integración como tal, por lo tanto, debe subdividirse en entidades más pequeñas, dentro de las cuales cada miembro desempeña un rol. Así tenemos dentro del mismo grupo subgrupos: -- que llamamos equipos, que constan generalmente de dos, cinco o seis alumnos, según sea el trabajo que se vaya a desarrollar.

Transcurridas dos o tres semanas, después del inicio de los trabajos, habiendo aplicado de antemano algunas técnicas de rompo

huelo, procederemos a la formación de los equipos que generalmente pueden integrarse con cinco o seis personas según sea el número de alumnos que tenga el grupo a nuestro cargo; estos -- elementos desempeñarán las funciones de: jefe del equipo, secretario, relator y dos o tres vocales, cuya misión será suplir a los titulares en caso de ausencia; esta organización -- del grupo también nos será de gran utilidad en las tareas de -- investigación y en la realización de los experimentos.

En ocasiones se hace necesario cambiar los miembros de -- los equipos varias veces al año para evitar que se fomenten vi cios, tales como el hecho de que algunos se acostumbren a flo- jear mientras otros trabajan, que los más listos no dejen tra- bajar a los más lentos.

Algunas técnicas dinámicas, son valiosos auxiliares para la integración de los equipos, por ejemplo, el sociograma, las binas y cuartas.

El jefe de equipo debe ser un auténtico líder en su grupo ya que él es el responsable del cumplimiento del trabajo; natu- ralmente, debe ser atendido y respetado por los demás; de esta manera podrá organizar a sus compañeros.

El secretario tomará las notas, las organizará, realizará síntesis y escribirá las conclusiones cuando lo amerite el tra- bajo del equipo.

El relator expondrá ante el grupo o ante el equipo las ex plicaciones sobre un tema, las conclusiones o síntesis.

Cada vocal, como ya se hizo notar anteriormente, suplirá- en sus funciones al respectivo titular en los casos en que se- estime necesario.

Es muy importante que al formarse los equipos, los alumnos se integren hasta donde sea posible, con sus compañeros con los cuales se sientan más identificados, así el equipo trabajará en un ambiente de cordialidad y camaradería.

#### 7.- El sociograma para la formación de equipos.

El sociograma es un método de exploración que al aplicarlo a un grupo, nos permite ver la posición que ocupa cada alumno dentro de él y las interrelaciones establecidas entre ellos.

Ha sido definido como un medio para determinar el grado en que los individuos son aceptados en un grupo, para descubrir las relaciones que existen entre ellos y para poner al descubierto la estructura del grupo mismo.

El procedimiento del sociograma se realiza mediante los siguientes pasos:

1.- Se formula una pregunta a todos los alumnos, la que contestarán escribiendo en una tarjeta a qué compañeros prefieren.

2.- Elaboración o tabulación de las respuestas.

3.- Confección del sociograma.

4.- Análisis e interpretación del sociograma.

##### a) Formulación de preguntas

Se les solicita a los alumnos que escriban en una tarjeta la fecha, el grupo y su nombre completo, en una cara de la hoja; en el otro lado contestarán la pregunta que se les formuló, escribiendo el nombre y apellido de los compañeros que elijan, para evitar confusiones con los nombres que son iguales.

Las preguntas pueden ser de diferentes tipos, según lo que se desea investigar, por ejemplo:

¿A quién escogerías para compañero de equipo?

¿A quién preferirías para compañero de estudio?

¿A quién elegirías para compañero de juegos?

Puede contestarse un nombre solamente, o tres, en orden de aceptación, lo que nos permitirá que los equipos queden lo más apegados posible a las preferencias de cada alumno.

Deben darse las explicaciones muy claras a los alumnos, para que entiendan la tarea y se entusiasmen en el logro del objetivo que se pretende alcanzar con la aplicación del sociograma.

Los alumnos ausentes pueden ser escogidos y ellos a su vez escogen a sus compañeros cuando regresen a clase, siempre que no sea muy largo el tiempo que permanezcan ausentes de la clase.

#### b) Elaboración de respuestas

Se prepara una tabla con los nombres de los niños que participan en forma vertical y horizontal, en orden alfabético, en forma general, niños y niñas.

Se toman los papeles con las respuestas y se marcan las elecciones en el lugar que corresponda a cada alumno; si se ha elegido a tres compañeros se enumera con el uno, dos, o tres, según corresponda al lugar que tenga en la aceptación, y se escribe el número en la casilla correspondiente.

Por último, al final de la tabla se anotan las veces que fueron seleccionados y el número con el cual fueron preferidos.

### c) Confección del Sociograma

Los datos anotados en la tabla sociométrica se vuelcan -- gráficamente en una figura significativa. A este diagrama es lo que se llama realmente sociograma; en él se ve claramente la posición de cada alumno en el grupo, con respecto a los demás, las selecciones que ha recibido y las que ha realizado.

Para representar a las mujeres y los hombres en el sociograma, se hace por medio de un círculo las primeras y por medio de un rectángulo los segundos; cada elección se marca por medio de una flecha que parte de quien la elige, hacia el elegido, y se numeran las flechas con los números uno, dos y tres, respectivamente.

### d) Análisis e interpretación del sociograma

El objeto inmediato del sociograma consiste en facilitar una visión global de la estructura del grupo y señalar la posición relativa de los integrantes; podemos distinguir también a los alumnos líderes, marginados, aislados y/o rechazados.

### e) Utilidad y límites del sociograma

Conocidos los resultados del sociograma, el maestro puede realizar algunas actividades tendientes a mejorar las relaciones de los alumnos entre sí, aplicar algunas técnicas de integración social y en general tomar medidas para lograr el mejor ajuste social de los alumnos no integrados al grupo.

El sociograma nos proporciona resultados más satisfactorios cuando los alumnos se conocen entre sí.



El sociograma es un instrumento de exploración de gran utilidad para el conocimiento de la estructura interna de los grupos; puede ser utilizado para el mejoramiento de los grupos, de las relaciones colectivas y la orientación individual del niño.

Puede utilizarse como guía para la formación de los equipos integrándolos por los grupos que se manifiesten en el sociograma claramente, tomando a los alumnos núcleo para en torno a ellos formar un equipo.

En el apéndice 1 "A", se observa un ejemplo de sociograma realizado con un grupo de sexto año para la formación de equipo. En él se aprecian los alumnos que obtuvieron más frecuencias de aceptación y los que fueron seleccionados como jefes de equipo.

En el apéndice 1 "B", se elaboró gráficamente el sociograma como se recomienda en la Tecnología Educativa 2o. curso de Licenciatura; quedando en el centro el alumno que tuvo más frecuencias de aceptación.

## B TECNICAS DINAMICAS

### 1. ¿Qué son las técnicas de grupo?

"Las técnicas de grupo son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar las actividades del grupo". (8) Tienen el poder de activar y motivar los impulsos y las actividades individuales. Permiten reunir en equipos a los educandos para informar, dialogar, analizar, discutir, juzgar, sintetizar y evaluar sobre un tema, o un problema que el maestro presenta.

### 2. ¿Cómo elegir la técnica adecuada?

La selección de la técnica debe hacerla desde luego el maestro, según el tema que va a tratar y el grupo en el que se va a aplicar, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

#### a) La madurez y entrenamiento del grupo.

Conviene seleccionar las técnicas más simples, más acordes con las actividades del grupo.

Debe comenzarse con técnicas que exijan poca participación activa de los miembros e ir evolucionando progresivamente.

#### b) El objetivo que se persigue.

La selección de la técnica ha de hacerse después de haber fijado concretamente la finalidad u objetivo que se desee alcanzar, ya sea adquisición de conocimientos o integración del grupo.

c) Según el tamaño del grupo.

Los grupos pequeños disponen de más oportunidades y tiempo para intervenir; por lo tanto, son más aptos para el uso de técnicas informativas e informarles, ejemplo: mesa redonda, pequeño grupo de discusión, etc.

En los grupos grandes hay menor cohesión e interacción, mayor intimidación. La conducción del grupo grande exige mayor capacidad y experiencia por parte del conductor. Las técnicas que se usan serán más formales, ejemplo: Simposio, panel, foro, chicheo, etc.

Muchas técnicas sólo pueden ser aplicadas en un grupo numeroso.

d) Según el ambiente físico:

De los materiales que dispongamos dependerá la adaptación y aplicación de la técnica.

Cuando se elije una técnica debe tomarse en cuenta las dimensiones y posibilidades del salón de clase, el mobiliario, -- contar con los elementos auxiliares, etc.

### 3. Algunas orientaciones generales

Siempre que decidamos aplicar cualquier técnica dinámica, debemos considerar los siguientes aspectos:

a) Se necesita siempre una información prevista para realizar las diferentes técnicas dinámicas.

Esta información puede obtenerse de diversas fuentes: libros de texto, enciclopedias, diccionarios, etc.

Esta información o investigación deben hacerla, desde luego los alumnos dirigidos y orientados por el maestro.

b) El alumno debe conocer los objetivos que se van a alcanzar al término de la ejecución de la técnica, sea que se traten de objetivos del programa o asuntos del grupo.

c) El maestro debe explicar a los alumnos minuciosamente los pasos de la técnica. Las orientaciones generales serán muy cuidadosas, tratando de que cada uno sepa lo que va hacer.

d) El maestro observa el desarrollo de la técnica, resolverá dudas, animará y promoverá la participación de todos los miembros de grupo.

e) Una técnica dinámica de grupo debe abarcar (en lo posible) el trabajo individual, en equipo y en grupo. En la medida que el alumno investigue y discuta con sus compañeros y obtenga conclusiones en equipos y las trasmite a todo el grupo, entonces se logra el objetivo de la técnica.

#### 4.- Las técnicas de grupo en el medio escolar.

Al analizar una técnica para su posible aplicación en el grupo debemos considerar, en primer lugar, al alumno como miembro del grupo.

Cuando maestro y alumno están acostumbrados al proceso de una educación tradicional, se requiere de un esfuerzo de adaptación para lograr cambios importantes de actitudes y conductas. Conviene estar consciente que estos cambios deben promoverse desde los primeros grados para que el alumno, al avanzar en su escolaridad sea capaz de:

- Escuchar,
- Opinar,
- Hablar con propiedad,

65966

- Dialogar, tomar dicisiones,
- Asumir responsabilidades,
- Cooperar,
- Comprender las necesidades del grupo,
- Sentir seguridad,
- Planear su trabajo.
- Mostrar interés en las tareas del grupo,
- Autoevaluarse.

El maestro como conductor del grupo:

Es requisito indispensable que el maestro conozca los fundamentos teóricos de la dinámica de grupo. No se puede enseñar o aplicar lo que no se conoce o se domina.

El maestro será un verdadero líder que confíe en la capacidad de su grupo y tomé en cuenta las opiniones de éste.

Estimulará la comunicación.

Analizará sus propios conocimientos y limitaciones.

Seguirá el procedimiento de la técnica de grupo adaptándolas a las necesidades psicopedagógicas.

## TECNICAS DE INTEGRACION SOCIAL

Son las técnicas que preparan al alumno para el trabajo en pequeños grupos. (9)

Las técnicas de participación para la integración social deben introducirse en el trabajo diario desde el primer día de labores, para ir creando un ambiente de fraternidad entre todos los alumnos. A continuación se concluyen diversas técnicas que por sus características pueden ser utilizadas por el docente de educación primaria. Para presentarlas, se utilizó el siguiente esquema: nombre de la técnica, objetivos, dimensiones del grupo, tiempo requerido para su aplicación, disposición física, materiales utilizados y proceso.

1.- " Presentación ".- Esta técnica puede aplicarse desde el primer día de clases para romper la tensión en el grupo, al mismo tiempo, integrar a los alumnos de nuevo ingreso al mismo. El maestro debe de participar en esta técnica para que los alumnos empiecen a identificarse con él.

### a) Objetivos:

1.- "Permitir al alumno romper la tensión que existe al principio" (10)

2.- Lograr que los alumnos expresen sus sentimientos y además sus ideas.

### b) Dimensiones del grupo:

(9) Varios op.cit. pág. 85

(10) Idem.

No más de 30 personas; si el grupo tiene más alumnos, formar subgrupos.

c) Tiempo requerido:

De medio minuto a un minuto por participante.

d) Disposición física:

Los alumnos se acomodan en círculos concéntricos.

e) Materiales utilizados:

Ninguno.

f) Proceso:

1. El maestro explica al grupo en qué consiste la técnica y lo importante que es que los alumnos se conozcan entre sí desde el primer día de clases; este proceso se podrá intensificar durante el año presentando diferentes características cada vez.

2. El instructor pide que cada quien se presente diciendo cinco cosas que lo caractericen y cómo se siente en este momento, ( nombre, edad, gustos, etc.).

3. El maestro hará resaltar mediante una síntesis los rasgos que más se presentan en los alumnos.

2. " Fiesta de presentación ".- Al igual que el anterior, esta técnica, nos permite romper la tensión existente en el grupo y socializar a los alumnos.

a) Objetivos:

Que los alumnos conozcan de una manera relativamente rápida y sin temor algunas de sus características personales.

b) Dimensiones del grupo:

Equipos de 10 participantes como mínimo.

Tiempo requerido:

30 minutos aproximadamente .

Materiales utilizados:

1.- Una hoja de papel con la pregunta "¿Quién soy yo?" escrita en la parte superior, para cada participante.

2.- Lápiz y un alfiler para cada persona.

Disposición Física:

Una habitación amplia en la cual los participantes se puedan mover libremente (puede ser el salón de clases).

Proceso:

1.- Se entrega el material a los participantes y se les dan 10 minutos durante los cuales deben escribir 5 definiciones de sí mismo. El instructor pide que escriban con claridad para que los demás puedan leerlas, con el objeto de conocerse unos a otros.

2.- Al terminar de escribir, se prenden las hojas al frente cada participante.

3.- Los participantes empiezan a moverse como si estuvieran en una "fiesta social", pero sin hablar.

4.- El instructor pide a los participantes que se muevan cada dos minutos, con objeto de lograr 5 u 8 encuentros con diferentes participantes.

5.- Después de cada fase silenciosa, los participantes pueden regresar con aquellas dos personas que más les interesen de los encuentros previos. Ahora ya pueden hablar y se les anima para que se pregunten lo que más les interesa saber de sus compañeros.



3. "Teléfono descompuesto":.- Esta es una técnica que nos sirve para ayudar a la maduración del grupo, favorece la comunicación; es utilizada como un estímulo para agilizar este proceso tan fundamental en nuestra tarea como educadores.

a) Objetivos:

Observar las distorsiones de una información que es transmitida, desde su fuente original hasta su destino final, a través de varios individuos.

b) Dimensiones del grupo:

Variable.

c) Tiempo:

El que sea necesario.

d) Disposición física:

Adaptada a las condiciones del local.

e) Materiales utilizados:

Se prepara un mensaje con anterioridad, que sea interesante para los alumnos y fácil de reproducir.

Pizarrón y grabadora, si se desea registrar los mensajes.

Un salón donde se pueda aislar a los participantes.

f) Proceso:

1. El maestro pide seis voluntarios; les pide a cinco que salgan del salón.

2. El maestro lee el mensaje al primer participante y empieza a grabar si tiene proyectado reproducir la experiencia después de terminado el proceso para indicar la distorsión.

3. Se pasa al salón al segundo participante.

4. El primer voluntario transmite el mensaje que le fue transmitido.

5. Se le pide al tercer voluntario que regrese y el segundo le repita lo que oyó del primero.

6. El proceso continúa hasta que el mensaje se transmite al sexto voluntario.

7. El último alumno escribe el mensaje en el pizarrón para que todo el grupo pueda leerlo.

8. El maestro escribe el mensaje original en el pizarrón para que el grupo establezca la comparación correspondiente.

Se lleva al grupo a una pequeña discusión sobre las implicaciones de la experiencia del TELEFONO DESCOMPUESTO, utilizando la grabadora.

4. "Binas y cuartas".- Esta es una técnica que nos permite disolver los grupos de alumnos que se forman en la clase y tratar de relacionarse con los demás compañeros.

a) Objetivos:

"Romper la tensión existente al empezar la reunión". (11)

Sentar las bases para la formación de equipos.

b) Tiempo:

La plática por binas puede durar de 4 a 8 minutos.

En el momento de las cuartas o sextas, otros cinco minutos.

c) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que integran el grupo.

d) Disposición física:

Se realiza en el salón de clases con bancas y sillas que-

puedan moverse fácilmente. Puede también incitarse a que caminen.

e) Materiales utilizados:

Ninguno.

f) Proceso:

El maestro explica que para conocerse un poco y para iniciar el trabajo, cada persona buscará un compañero, de ser posible un hombre y/o una mujer a quien no conozca y platicarán durante 4 minutos.

Después de esa primera plática el maestro interrumpe y pide que cada bina se junte con otra y continúen la plática en grupos de cuatro o de seis personas.

El maestro sintetiza los aspectos comunes del grupo y anota los grupos que se reunieron como una base para la formación de los equipos.

#### D. TECNICAS DE INFORMACION Y MOTIVACION

Estas técnicas pueden utilizarse, ya sea para propiciar la madurez del grupo o para que los alumnos expongan sus opiniones sobre temas ante sus compañeros de grupo.

1. "Lluvia de ideas".- Es una técnica que permite a los miembros de un grupo hablar con toda libertad sin inhibiciones acerca de un tema, brindado al mismo la oportunidad de considerar muchas alternativas. A los maestros nos permite además, descubrir las facultades creadoras de los educandos y establecer la comunicación con todo el grupo.

a) Objetivos:

Desarrollar la imaginación tratando de encontrar ideas originales.

Encontrar nuevas soluciones.

Fomentar el juicio crítico.

b) Dimensiones del grupo:

Todo el grupo.

c) Tiempo:

El que sea necesario.

d) Disposición física:

El salón de clases. Los alumnos sentados por parejas.

e) Materiales utilizados:

Dependiendo del tema a tratar.

f) Proceso:

El grupo debe conocer el tema sobre el que se va a tra-

tar con anterioridad con el fin de que los alumnos piensen en las posibles soluciones, investiguen, consulten, etc.

El maestro precisa el tema, hará la introducción necesaria, insistiendo en la forma de trabajar, el tiempo y la importancia del mismo.

Se nombrará un secretario que anote las ideas.

Cada alumno va expresando sus ideas y espontáneamente con relación al tema.

Su intervención será breve y concisa sin salirse del tema pero debe exponer sus ideas sin presiones de ninguna especie.

El maestro procurará que las opiniones lleven un orden y no permitirá hablar a dos o más personas a la vez, dejará hablar libremente a los alumnos dándoles el tiempo necesario.

La siguiente fase es la crítica y conclusión sobre lo expuesto por todos los alumnos. Se culmina con la redacción de las conclusiones o un resumen.

2. " Cuchicheo o diálogos simultáneos ".- Consiste en que un grupo grande se subdivide en parejas para dialogar en voz ba ja sobre un tema. El grupo trabaja simultáneamente obteniendo una opinión compartida sobre una pregunta formulada a todo el grupo.

a) Objetivos:

Obtener opiniones compartidas.

Que todo el grupo participe, y aporte sus opiniones.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo formen, organizados en parejas.

c) Tiempo:

2 ó 3 minutos para cada pareja.

d) Disposición física:

Según las características del mobiliario, se disponen por parejas.

e) Materiales utilizados:

Ninguno.

f) Proceso:

La pregunta es dirigida por el maestro a todo el grupo y se pide a cada pareja que busque la mejor solución y comunique el resultado.

Aclara el objetivo que se persigue y el tiempo de que se dispone.

Invita a cada alumno a trabajar con su compañero.

Terminado el tiempo se invita a uno de los integrantes de la pareja a informar por escrito u oralmente al grupo el resultado de su trabajo.

De todas las opiniones se obtendrán conclusiones generales.

3. " Escenificación ".- Esta técnica se puede utilizar en la escuela primaria sobre todo en prácticas de lectura y dramatizaciones que vienen en los libros de texto. Consiste en que dos o más personas representan una situación de la vida real, un cuento o una historia, asumiendo los roles principales, con el objeto de que pueda ser comprendida por el grupo.

a) Objetivos:

Identificarse con el personaje que se está representando.

Comprender más a fondo el lugar y el momento dónde y cuán-

do se desarrolla la situación.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario.

d) Disposición física.

De acuerdo a la estructura y contenido de la escenificación.

e) Materiales utilizados:

Muy diversos dependiendo de la obra.

f) Proceso:

Puede prepararse con tiempo si el tema es historia, o improvisarse si se trata de una lectura, cuento o situación de la vida real, en cuyo caso se fija el tema y el tiempo para hacer la representación.

El maestro dará instrucciones precisas a los alumnos que van a asumir los papeles ó improvisar el diálogo e inclusive - dará algunos ejemplos al grupo.

De acuerdo con las necesidades y/o posibilidades se prepara el escenario que será lo más sencillo posible.

Se dará a los actores unos minutos para aclarar los últimos detalles.

Los intérpretes desarrollarán la escena con la mayor naturalidad posible sin exagerar.

El desarrollo de la acción no debe ser interrumpida.

No debe prolongarse excesivamente, porque pierde interés el grupo.

En seguida se puede hacer una crítica para ir eliminando errores.

Si el tema es histórico se sacarán conclusiones mediante una discusión.

#### 4. " Corrillos "

Pequeños grupos (de dos, hasta de 6 alumnos) discuten durante un tiempo determinado un tema o parte de él para llegar a conclusiones.

Esta técnica permite la participación de todos.

Alienta el trabajo y la participación de los miembros de un grupo.

##### a) Objetivos:

Enseñar a estudiar.

Favorecer el diálogo y el compañerismo.

Responsabilizar al alumno de su propio aprendizaje.

Es un método rápido para obtener conclusiones.

##### b) Dimensiones del grupo:

Todo el grupo dividido en equipos.

##### c) Tiempo:

De 20 a 30 minutos aproximadamente.

##### d) Disposición Física:

Los alumnos dispuestos en equipos de 5 a 6 miembros.

##### e) Materiales utilizados:

Tarjetas especiales con las preguntas escritas (puede ser la misma pregunta para todos los equipos o diferentes a cada equipo).



## f) Proceso:

El maestro explica al grupo en qué consiste esta forma de trabajo. Hace la presentación del tema y fija el tiempo límite para el trabajo.

El maestro supervisará el trabajo orientando.

A la hora señalada todos entregarán sus conclusiones.

Se realizará una evaluación de las mismas y se elaborará un resumen.

Es importante que el maestro recomiende con anterioridad investigar y consultar el tema. En el momento de la discusión los alumnos pueden consultar sus investigaciones o libros.

## 5. "Phillips 66."

Esta técnica es muy práctica en la escuela primaria; a los niños se les facilita ya que el tiempo que exponen su ideas es corto; sin embargo si se prolonga el tiempo que debe hablar cada alumno, comienza a surgir algunas dificultades.

## a) Objetivos:

Permitir conocer lo que opina el grupo sobre un tema determinado.

Permitir la participación de todos los alumnos.

Obligar a sintetizar y ser concretos.

Desarrollar la capacidad de hablar y expresar sus ideas.

Aumentar la responsabilidad.

Ayudar a obtener rápidamente un acuerdo.

## b) Integrantes:

Todo el grupo.

c) Tiempo:

Seis minutos.

d) Disposición física:

Los alumnos integrados por equipos.

e) Materiales utilizados:

Ninguno.

f) Proceso:

El maestro elige una pregunta concreta y clara que sea el centro del trabajo.

Explicará la técnica a los alumnos.

Escribirá en el pizarrón la pregunta que se ha preparado.

Cada grupo nombrará de antemano un coordinador y un secretario.

Cada alumno dispone de un minuto para opinar sobre el tema que expondrá el coordinador.

Los miembros del equipo ocuparán los seis minutos en contestar sucesivamente a la pregunta.

El secretario va tomando nota de las respuestas.

Se entregarán al maestro las respuestas o se exponen ante el grupo.

El maestro da a conocer las conclusiones (se dan a conocer por escrito) y se obtiene una conclusión general.

El maestro debe organizar, asesorar, animar, observar la realización del trabajo, ayudar a resolver dudas y problemas.

## 6. "Técnica de la reja"

Esta técnica se facilita para aplicar en los grupos de

5º y 6º sobre todo en ciencias sociales, ya que permite tratar un tema amplio dividido en preguntas concretas que facilitan su entendimiento y aprendizaje.

La dinámica de esta técnica permite que la información comunicada a un equipo, se extienda a todos los miembros del grupo.

a) Objetivos:

Aprovechar a intercambiar los conocimientos experiencias entre las diferentes personas.

b) Dimensiones del grupo:

Todo el grupo dividido en equipos.

c) Tiempo:

Una hora, aproximadamente, dividida en secciones de 30 minutos.

d) Disposición física:

El grupo dividido en equipos.

e) Materiales utilizados:

Ninguno.

f) Proceso:

El maestro repartirá a cada equipo su pregunta o tema a desarrollar.

En el primer paso la numeración es vertical y en el segundo horizontal.

Después de enumerar los equipos, los que hayan formado según el número de alumnos de grupo, se enumeran los alumnos de cada equipo.

Una vez discutido el tema en equipo cada miembro pasa a -

formar otro equipo según su número que le haya tocado en la numeración vertical.

	Primer paso	Segundo paso
I	1 2 3 4 5 6	1 1 1 1 1 1 1
II	1 2 3 4 5 6	2 2 2 2 2 2 2
III	1 2 3 4 5 6	3 3 3 3 3 3 3
IV	1 2 3 4 5 6	4 4 4 4 4 4 4
V	1 2 3 4 5 6	5 5 5 5 5 5 5
VI	1 2 3 4 5 6	6 6 6 6 6 6 6 ( 12 )
VII	1 2 3 4 5 6	

Tercer paso: se regresa al primer paso y se obtienen conclusiones.

## TECNICAS DONDE INTERVIENEN EXPERTOS

Estas técnicas se utilizan específicamente para tratar temas del programa escolar, es decir, como medios de aprendizaje; el maestro puede intervenir como experto; aunque en temas sencillos, a nivel de los conocimientos de los niños; éstos pueden también actuar como expertos ante su grupo; al principio del año es conveniente que el maestro intervenga frecuentemente como experto o coordinador del trabajo para que los alumnos se vayan familiarizando con esta modalidad de la enseñanza.

### 1. "Entrevista"

Consiste en un interrogatorio realizado ante el grupo por un miembro o miembros del mismo, a un experto sobre un tema pre fijado.

#### a) Objetivos:

Nos permite obtener información, opiniones, conocimientos especializados o actualizados sobre un tema.

#### b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

#### c) Tiempo:

El necesario.

#### d) Disposición física:

Todo el grupo dividido en equipos.

#### e) Materiales utilizados:

Según el tema que se va a tratar.

f) Proceso:

El maestro al decidir trabajar con esta técnica debe:

Elegir al experto y al entrevistador, o participar él como experto.

Dar a conocer los aspectos o puntos especiales que se van a desarrollar ante el grupo.

Hacer las presentaciones necesarias.

El interrogador formula las preguntas y el experto contesta.

Las preguntas deben ser breves y al contestarlas debe evitarse contestar "sí o no"; las respuestas deben ser explícitas, breves.

Al final el entrevistado puede hacer una síntesis del tema tratado.

2. "Simposio!"- Consiste en reunir a un grupo de personas -- muy capacitadas sobre un tema, las cuales exponen al grupo sus ideas o conocimientos en forma sucesiva.

Los expertos exponen individualmente durante 10 o 15 minutos si se escoge un equipo.

Los alumnos de la escuela primaria, como expertos, pueden exponer de 3 a 5 minutos, ya que el tema será breve.

a) Objetivos:

Esta técnica es útil para obtener información autorizada y ordenada sobre un tema.

Aportar a los alumnos conocimientos especializados.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario

d) Disposición física:

Los alumnos dispuestos en equipos.

e) Materiales utilizados:

Se puede utilizar material didáctico según el tema.

f) Proceso:

Se elige el tema.

Se nombra un coordinador. Puede ser también el maestro del grupo.

Se selecciona a los expositores de 3 a 6 alumnos.

El maestro se reúne ya previamente con los expositores para planificar la reunión.

El tema se subdivide en sus partes lógicas.

El maestro explicará al grupo la mecánica de esta técnica y los objetivos que se desean alcanzar.

Presentará al equipo de expositores.

Los expositores desarrollarán su tema sucesivamente.

El grupo puede hacer preguntas, pero sin permitir la discusión.

3. "Mesa redonda."- Se utiliza esta técnica cuando se quiere dar a conocer al grupo los puntos de vista divergentes y contradictorios de varios expertos sobre un tema determinado.

a) Objetivos:

Analizar más a fondo un tema.

Que los alumnos participen en su aprendizaje.

Obtener conclusiones valiosas.

Conocer criterios diferentes sobre un tema.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario.

d) Disposición física:

Equipo de 4 a 6 alumnos.

e) Materiales utilizados:

Material didáctico de acuerdo con el tema.

f) Proceso:

El coordinador se reúne con los integrantes de la mesa redonda para planear el desarrollo de la misma, el tiempo y el orden en que intervendrán los expositores.

Indicar los lugares de cada mesa redonda.

Elegir un coordinador y un secretario. (El coordinador es conveniente que sea el maestro).

El coordinador va haciendo las preguntas a los distintos grupos sucesivamente, pidiendo las más intervenciones posibles.

El secretario tomará nota de los aspectos importantes.

Se darán a conocer las conclusiones cuando el trabajo termine.

4. " Foro ".- Esta técnica permite al grupo discutir informalmente un tema, hecho o problema, conducido por un coordinador.

a) Objetivos:

Permite la libre expresión de las ideas y opiniones a todos los miembros de un grupo.



## b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman

## c) Tiempo:

El necesario según el tema que se vaya a tratar.

## d) Disposición física:

Si el salón lo permite acomodar a los alumnos en semicirculo.

## e) Materiales utilizados:

Si se va a tratar un tema del programa se puede utilizar material didáctico.

## f) Proceso:

Se nombra un moderador o coordinador, quien se encargará de controlar la participación espontánea e imprevista de los alumnos.

Se dará un tiempo limitado a cada participante ( de uno a tres minutos).

Debe evitarse que se aparten del tema.

Fijar las reglas de la técnica:

- Levantar la mano para pedir la palabra.
- Opinar sobre el tema, no desviarse a otros tópicos.
- Evitar toda referencia personal.

El maestro debe:

- Distribuir el problema que se va a debatir.
- Señalar los principios a que se sujetarán los participantes.
- Las preguntas se escribirán en papeletas y se mostrarán para que sean contestadas.
- Distribuir el uso de la palabra.

- Hará una síntesis de lo expuesto.
- Extraerá conclusiones y evaluará el trabajo.

5. 'Panel.'- Consiste en el estudio de un tema por parte de varios integrantes que conversan libremente entre sí. El coordinador es un canalizador de la discusión que aclara los puntos discutidos, pregunta, modera al grupo.

La informalidad, la espontaneidad y el dinamismo son características de esta técnica de grupo.

a) Objetivos:

Estudiar un tema o problema delante del grupo.

Exponer diversos puntos de vista.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

Según el tema que se va a tratar, y/o el interés del grupo.

d) Disposición física:

Se acomodan los alumnos de tal manera que todos puedan observar y oír perfectamente a los expertos.

e) Materiales utilizados:

Material didáctico según el tema que se vaya a tratar.

f) Proceso:

El coordinador o moderador inicia la sesión, presenta a los miembros de Panel y formula la primera pregunta.

Cualquiera de los miembros del panel puede iniciar la conversación.

El coordinador efectúa las demás preguntas.

Invita a los miembros del grupo a que hagan un resumen.  
Por último obtendrá conclusiones.

6."Discusión Dirigida".- Es una técnica de fácil y provechosa aplicación en la escuela. Consiste en el intercambio de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo bajo la conducción del maestro. En ella se hace participar activamente a los alumnos mediante sugerencias y preguntas.

El tema debe ser sencillo, a nivel del grupo que se trabaja para propiciar el debate.

a) Objetivos:

Discutir y tratar un tema con la participación de todo el grupo.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario para tratar el tema.

d) Disposición física:

Los alumnos se acomodan por equipos de 5 o 6 miembros.

e) Materiales utilizados:

Se puede utilizar material didáctico de acuerdo con el tema que se vaya a tratar.

f) Proceso:

Los participantes deben conocer el tema con anterioridad para poder discutirlo.

Elegido el tema, se da a conocer al grupo, recomendando las fuentes de investigación y consulta.

El maestro hace una breve intruducción para ubicar al - -

alumno en el debate.

Formula la primera pregunta e invita a los alumnos a participar.

En el curso de la reunión se puede presentar material didáctico.

Se tendrá mucho cuidado para evitar que se desvíe la discusión.

El maestro no debe entrar en el debate del tema; su misión es la de conducir la discusión, esclarecer confusiones.

Admitirá todas la opiniones.

Antes de dar por terminado el debate se llegará a una conclusión y si es preciso se elaborará una síntesis.

7. "Seminario de Investigación."- Esta técnica se realiza en grupos pequeños, para que intervengan todos y realmente tengan los conocimientos básicos respecto al tema que se estudia.

a) Objetivos:

La investigación o estudio de un tema.

Recurrir a fuentes originales de consulta.

Recabar información por sus propios medios y en colaboración recíproca.

b) Dimensiones del Grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario.

d) Disposición física:

Los alumnos se acomodan por equipos de 5 a 6 miembros.

e) Materiales utilizados:

Se utiliza material didáctico de acuerdo con el tema que se va a tratar.

f) Proceso:

El grupo tendrá un moderador y un relator general.

El moderador organiza el grupo, propone temas y durante las discusiones controla a los alumnos.

El relator o secretario toma nota y elabora las conclusiones finales.

Todo seminario concluye con una sesión de resumen y evaluación del trabajo realizado.

Los grupos grandes se dividen en equipos que investigan un tema.

El secretario de cada equipo redactará las conclusiones.

El relator las expondrá y defenderá.

8. "Acuario".- Esta técnica es muy útil en la escuela primaria para realizar las investigaciones o experimentos que tratan los libros del texto sobre todo en Ciencias Naturales; permite que los alumnos observen un experimento por lo menos dos veces.

a) Objetivos:

Realizar un experimento y que sea observado por los alumnos.

Comprobar un conocimiento.

b) Dimensiones del grupo:

Los alumnos que lo forman.

c) Tiempo:

El necesario.

d) Disposición física:

Se distribuye el grupo en equipos de 5 alumnos.

e) Materiales utilizados:

Según el tema o el experimento que se vaya a tratar.

f) Proceso:

Un equipo pasa al centro llamándose peces, los cuales reciben el instructivo de lo que deben hacer en un tiempo de quince minutos. El equipo exterior lo forma los tiburones, quienes observan el trabajo de los peces.

Tanto los peces como los tiburones tienen un secretario, un relator y un moderador. Ellos toman nota de las conclusiones.

Los peces pasan sus conclusiones a los tiburones.

El relator de los tiburones presenta dos conclusiones, la de los peces y otra de la conducta observan por los peces.

A continuación pasan los tiburones al centro para realizar su trabajo durante diez minutos y los peces al exterior.

Posteriormente se realiza una síntesis con las conclusiones de todos los equipos.

## E EVALUACION

" Es el proceso científico mediante el cual se formulan juicios para valorar cualitativamente el grado en que se logran las metas u objetivos de la actividad escolar, utilizando normas o criterios acordes con la función educativa ". ( 13 )

La evaluación en la escuela primaria es un proceso que valiéndose de la medición nos permite comprobar hasta qué grado se han alcanzado los objetivos propuestos en los programas escolares.

La medición es sólo un aspecto de la evaluación que implica la interpretación de los datos obtenidos objetiva y matemáticamente del aprendizaje.

La evaluación es más amplia que la medición porque emplea además estimaciones cualitativas.

### Características de la evaluación

La evaluación escolar debe tener:

#### Validez

Que consiste en medir objetivamente si los resultados corresponden a los objetivos propuestos.

#### Continuidad

Se cumple cuando se evalúan todas las etapas previstas para el logro de los objetivos.

(13) Gipb R Jack. Manual de Dinámica de Grupos Ed. Humanitas Buenos Aires 1974 Págs, 112 a 124.

### Acumulación.

Consiste en acumular todas las evaluaciones para una sola evaluación final.

### Funcionalidad.

La evaluación debe responder a las necesidades del alumno, los objetivos del sistema educativo, adaptado a la realidad que se vive.

## Tipos de evaluación

### Evaluación inicial.

Se lleva a cabo al principio de un nuevo período de actividades escolares. Generalmente es una medición de los conocimientos del año anterior, respecto al programa escolar.

### Evaluación continua.

Se divide en mediata e inmediata.

Inmediata.- Es la que se realiza durante todo el año escolar abarcando las mediciones de conocimientos y actividades del educando, respecto al logro de los objetivos del programa escolar.

Incluye la observación sistemáticamente del maestro acerca del ambiente y clima de trabajo en las actividades que realizan los alumnos.

Esta evaluación diagnóstica fundamentalmente el avance continuo, las fallas, errores y problemas que presenta la educación vista en su conjunto y los cambios conductuales del alumno.



Es la libre actuación del educando dentro de un marco de tranquilidad; es necesaria para la observación del maestro que le permite evaluar el trabajo por medio de las técnicas de participación.

Mediata.- Se divide en mensual y semestral.

Generalmente para realizar esta evaluación en la escuela primaria se aplican pruebas objetivas y de rendimiento. Los datos obtenidos en la evaluación mediata e inmediata deben promediarse, lo que nos permite una valoración cualitativa y cuantitativa justa.

#### Evaluación Final.

Es una recopilación de los elementos de la evaluación inicial, mensual y continua.

Rasgo de conducta que el maestro evalúa en el trabajo diario del alumno.

Participación en el trabajo diario tomando en cuenta:

- A.- Trabajo individual, en equipo o en grupo.
- B.- Consultas bibliográficas frecuentes e investigaciones científicas.
- C.- Comentarios y discusiones en las técnicas dinámicas.
- D.- Elaboración de materiales.
- E.- Iniciativa.- El alumno revelará su capacidad para enfrentarse a situaciones problemáticas y resolverlas de la mejor manera.
- F.- Capacidad.- Para obtener conclusiones: Cuando se es capaz de organizar las partes de un todo para lograr la integración.

ción del contenido.

G.- Colaboración en el trabajo de equipo que se organiza en clase.- El alumno debe estar convencido de que únicamente la unión de esfuerzos y capacidades le permiten obtener resultados eficientes.

H.- Habilidad para expresar los conocimientos adquiridos.- Los alumnos afirmarían sus conocimientos de tal manera que los puedan expresar eficientemente en cualquier momento por medio de la expresión oral o en la elaboración de resúmenes y síntesis.

1.- Responsabilidad.- En el trabajo que se le encomienda, el cual se traduce en el desempeño de su labor.

J.- Orden y cuidado en el trabajo que se realiza.- El alumno debe evitar la improvisación, el desorden y el descuido en la realización de las tareas.

#### Autoevaluación

Son los propios alumnos los que analizan su trabajo y actividades conforme a los criterios preestablecidos; emiten juicios comparan sus resultados y toman decisiones adecuadas. Se realiza bajo los siguientes rasgos.

1.- Reconocer sus propios errores.- Se aprecia cuando el educando se ha desarrollado un genuino interés por el estudio y el afán de corregirlos.

2.- Amplitud de juicio.- Este rasgo se logra mediante el estudio y el trabajo compartido, aprendiendo a valorar las opiniones de los demás.

3.- Seguridad y espontaneidad.- Los miembros analizan y critican. Cada alumno debe ser capaz de hacer el diagnóstico de

sus posibilidades y limitaciones.

EJEMPLO DE UNA ESCALA PARA AUTOEVALUACION.

R A S G O S	G R A D O S		
	siempre	nunca	a veces
1.- Soy cumplido y ordenado en el trabajo.			
2.- Utilizo libros de consulta <u>pa</u> ra hacerlo.			
3.- Recolecto los datos y los or- deno.			
4.- Participo.			
5.- Etcétera.			

( 1 )

## TABLA PARA LA AUTOEVALUACION

Escala estimativa gráfica.

	Siempre 5	General- mente 4	A ve- ces 3	Nunca 2	No lo - sé pre- cisar 1
Termino las activida- des que marca el li-- bro.					
Me esfuerzo por traba- jar con mis compañeros de equipo.					
Ayudo a resolver los - problemas.					
Acepto que a veces no- tengo razón.					
Escucho con atención - lo que otros dicen.					

## Evaluación de las técnicas dinámicas

## Puesta en común:

Es una actividad grupal que se utiliza para informar, comentar y dialogar, y enjuiciar el trabajo realizado por cada alumno individualmente o en equipo.

## Objetivos

La evaluación inmediata estará en función del objetivo programado. Mediante esta técnica se llega al conocimiento y la aceptación de las diferencias individuales.

Es una labor de síntesis de lo aprendido durante la semana quincena o mes.

## Tabla para evaluación de las técnicas

Rasgos del comportamiento durante la clase (puede hacerse por el maestro o el propio alumno, autoevaluarse).

## Escala estimativa numérica.

Rasgos del comportamiento	1	2	3	4	5
Activo					
Alegre					
Atento					
Colaborador					
Crítico					

NOTA: Se coloca una cruz en el lugar que corresponda.

Rasgos Para Evaluar Las Técnicas Donde Intervienen Los Alumnos como Expertos.

- A.- Explica con claridad y sencillez los temas tratados.
- B.- Argumenta con seguridad sus puntos de vista.
- C.- Ordena sus pensamientos sin desviarse hacia otros Tópicos.
- D.- Revela conocimientos del tema.
- E.- Expone juicios personales.

TABLA PARA LA EVALUACION:

No.	NOMBRES	A	B	C	D	E	Prom.
1.-	Acosta Luévano César B.						
2.-	Aguilar Marín Luz María						
3.-	Aguilar Marín Sergio						
4.-	Bermudez López Elizabeth						
5.-	Cajero Ortiz Patricia						
6.-	Calzada García Daniel						
7.-	Capetillo Macías Fco. J.						
8.-	Collazo Macías Maribel						

ESCALA ESTIMATIVA

CALIFICACIONES

Siempre	10
Frecuentemente	9
Ocasionalmente	8 o 7
Algunas veces	6
Nunca	5

PROPOSICIONES.

El maestro procurará evaluar siempre y de ser necesario -

planear acciones de recuperación de conocimientos y modificación de conductas.

La aplicación de las técnicas de discusión dirigida, nos permite evaluar continuamente y lo que es más importante, que el alumno aprenda a evaluarse.

La evaluación es un proceso constante y no debe basarse sólo en aplicación de pruebas escritas.

### III METODOLOGIA

#### HIPOTESIS

El estudio del caso referente a las técnicas dinámicas tiene por objeto ilustrar y con la información obtenida en el trabajo de campo, explicar la hipótesis que se ha planteado.

Resulta importante para nuestro estudio explicarnos cual es la importancia, responsabilidad, capacidad y expectativas de los maestros y alumnos respecto a las técnicas dinámicas. Para ello se plantea la siguiente HIPOTESIS.

Si el maestro demuestra preparación científica y pedagógica, organizando y dirigiendo acertadamente el trabajo académico y sobre todo aplicando las técnicas dinámicas, logrará un mejor aprovechamiento de los alumnos.

#### VARIABLES INDEPENDIENTES

La falta de capacitación técnico-pedagógica a los maestros de la escuela primaria repercute en la correcta aplicación de las técnicas grupales.

El poco o nulo interés de los maestros por aplicarlas, propicia que no se apliquen, aún aceptando que son más las ventajas que nos reportan.

#### VARIABLES DEPENDIENTES

Propiciar a los maestros una orientación adecuada para que se apliquen las técnicas dinámicas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La aplicación de las técnicas dinámicas en la escuela primaria, logrará desde el punto de vista psico-pedagógico un mayor rendimiento en el trabajo escolar.



### III METODOLOGIA

#### C. POBLACION Y MUESTRA

Detectado el problema que enfrenta la enseñanza en la escuela primaria debido a la rutina que impera en el trabajo docente, el apego de los maestros a un tradicionalismo y la apatía por conocer las innovaciones que podríamos introducir en la forma de enseñanza a este nivel educativo; surgió en mí la inquietud por conocer las técnicas dinámicas para aplicarlas en mi grupo. Seleccioné este tema para realizar este trabajo, considerando de fundamental importancia conocer las experiencias de mis compañeros para saber si era posible aplicarlas en los grupos superiores de la escuela primaria que es con los que yo trabajo y he trabajado la mayor parte del tiempo que llevo dedicada a la actividad docente. Para esto realicé una investigación, por medio de un cuestionario que aplique a los maestros de la sexta zona escolar y comprende las siguientes escuelas: Club de Leones, Enrique C. Rébsamen e Ignacio Ramírez en sus turnos matutinos y vespertino, J. Guadalupe Posada y Colegio Héroes de Chapultepec en su turno Matutino.

La Población está formada por 104 maestros que atienden a un total de 3,895 alumnos y reúne las siguientes características:

a) Cada maestro atiende a un sólo grupo, con un promedio de 40 alumnos.

b) Los alumnos pertenecen a un medio socioeconómico más o menos igual, puesto que esta zona escolar está situada en un medio urbano.

c) Las escuelas donde prestan sus servicios sus maestros-también reúnen idénticas condiciones:

-Locales amplios y ventilados con el mismo tipo de construcción.

-Cuentan con los anexos más indispensables.

-El mismo tipo de mobiliario, etc.

Mediante el método de muestreo "Poliétápico"\* se seleccionó a 31 maestros que atienden 15 grupos de 5º y 16 grupos de 6º grado. Esta muestra reúne las mismas características de la población, además al realizar la investigación se detectó que es en este ciclo donde se aplican las técnicas dinámicas con más frecuencia.

Como material de apoyo a esta investigación se seleccionó una pequeña muestra de un grupo de 5º y otro de 6º año de la escuela primaria J. Guadalupe Posada, y se comparó el rendimiento al trabajo con técnicas dinámicas con otros grupos de 5º y 6º de la misma escuela que trabajan esporádicamente en esta forma.

\*"Muestreo poliétápico" consiste en sacar una muestra grande y de ella aleatoriamente extraer una muestra más chica.  
Pardinas Felipe Metodología y tec. de investigación en ciencias Sociales siglo xxi editores 1976 pag. 71

## D INSTRUMENTOS

Se realizó una investigación por medio de la aplicación de un cuestionario a los maestros de la sexta zona escolar de la ciudad de Aguascalientes, estructurando once preguntas para conocer su opinión respecto a los resultados que se obtienen aplicando las técnicas dinámicas en este nivel educativo.

Mediante esa investigación se pudo constatar que los grupos inferiores en la escuela primaria no trabajan con técnicas dinámicas, por lo tanto se seleccionó como muestra a los grupos de 5º y 6º año que son los que más aplican la dinámica de grupos. Se aplicó, el mismo cuestionario para conocer sus opiniones.

Se realizaron algunas evaluaciones en los grupos de 5º y 6º año de la escuela primaria "J. Guadalupe Fozada" para comparar el grado de aprovechamiento de los grupos que trabajan con técnicas dinámicas y los que trabajan en forma tradicional.

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS DE 5º y 6º AÑO, DE LA SEXTA ZONA ESCOLAR, PARA CONOCER SU OPINION SOBRE LAS TECNICAS DINAMICAS Y SU APLICACION EN LA ESCUELA PRIMARIA.

-----

1.- ¿Trabaja en equipos?

SI	NO	ALGUNAS VECES
13	3	15

2.- ¿Cuántos miembros tiene cada equipo?

5	6	7 u 8	9 a 10
7	7	8	5

3.- ¿Qué ventajas encuentra al trabajar con equipos?

Cooperan	Investigan	Aprovechan más	Participan activamente
17	19	9	14

4.- ¿Qué desventajas encuentra?

Se relaja la disciplina	Copian mucho	Los flojos se -- atienden.
8	2	19

Se pierde tiempo

9

5.- ¿Qué técnica dinámica conoce?

Mesa redonda	Phillips 66	Discusión dirigida	Corrillos
13	10	8	13

Foro	Acuario	Otras
4	4	8

6.- ¿Cuáles aplica en su grupo?

Mesa redonda	Phillips 66	Discusión dirigida	Corrillos
13	7	8	7

Foro	Acuario	Otras
1	3	3

## 7.- ¿Cuáles usa más frecuentemente?

Mesa redonda	Phillips 66	Discusión dirigida,	Corrillos
9	1	1	6
Foro	Acuario	Otras	
1	3	3	

## 8.- ¿Qué problemas encuentra al aplicarlas?

Mobiliario inadecuado	Falta de locales apropiados
9	7
Falta de fuentes de investigación	Retraso de los niños en sus conocimientos
12	12

## 9.- ¿Qué ventajas obtiene al aplicar estas técnicas?

Participan activamente	Se sociabilizan	Se avanza más en el trabajo
15	7	8
Aprenden directamente		
9		

## 10.- ¿Qué desventajas encuentra?

Se pierde tiempo	Algunos se atienen a los que trabajan
6	8
Alumnos atrasados que dificultan el trabajo	
4	

11.- ¿Cuál es su opinión acerca de la dinámica de grupo aplicada a la educación primaria?

No debe aplicarse	Debe aplicarse en todos los grupos
5	14
Debe aplicarse solamente en los grupos sup.	No se aplica como debiera por falta de orientaciones
6	8

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS DE 5º y 6º AÑO, DE LA SEXTA ZONA ESCOLAR, PARA CONOCER SU OPINION SOBRE LAS TECNICAS DINAMICAS Y SU APLICACION EN LA ESCUELA PRIMARIA.

-----

LUGAR DE TRABAJO: ESC. Prim. "Ignacio Ramírez" T.M.

GRUPO QUE ATIENDE: 6º "A"

No. DE ALUMNOS: 41

1.- ¿TRABAJA EN EQUIPOS?

Sí

2.- ¿CUANTOS MIEMBROS TIENEN CADA EQUIPO?

8 miembros

3.- ¿QUE VENTAJAS ENCUENTRA AL TRABAJAR POR EQUIPOS?

Los alumnos aprenden por sí mismos.

Participan en el trabajo.

Aprenden a valorar su trabajo.

4.- ¿QUE DESVENTAJAS?

Algunos no trabajan porque trabajan los demás

5.- ¿CONOCE ALGUNAS TECNICAS DINAMICAS?

Phillips 66, Acuario, Mesa redonda, Simposio, Foro.

6.- ¿CUALES TECNICAS DINAMICAS APLICA EN SU GRUPO?

Mesa redonda, Phillips 66, Acuario.

7.- ¿CUALES USA MAS FRECUENTEMENTE?

Mesa redonda

8.- ¿QUE PROBLEMAS ENCUENTRA PARA APLICARLAS?

Mobiliario inadecuado.

Falta de locales adecuados.

Falta de fuentes de información.

9.- ¿QUE VENTAJAS OBTIENE AL APLICARLAS?

Participan los alumnos.

Se desenvuelven.

Se avanza más en el trabajo.

10.- ¿QUE DESVENTAJAS?

Hay técnicas que riequieren mucho tiempo.

11.- ¿CUÁL ES SU OPINION ACERCA DE LA DINAMICA DE GRUPO APLICA  
DA A LA EDUCACION PRIMARIA?

Se deben aplicar pero no constantemente porque pierden -  
interés.

CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS DE 5º y 6º AÑO, DE LA SEXTA ZONA ESCOLAR, PARA CONOCER SU OPINION SOBRE LAS TECNICAS DINAMICAS Y SU APLICACION EN LA ESCUELA.

LUGAR DE TRABAJO: ESC. "Ignacio Ramírez" T.V.

GRUPO QUE ATIENDE: 5º "A"

No. DE ALUMNOS: 48

1.- ¿TRABAJA EN EQUIPOS?

Algunas veces

2.- ¿CUANTOS MIEMBROS TIENE CADA EQUIPO?

8 miembros

3.- ¿QUE VENTAJAS ENCUENTRA AL TRABAJAR POR EQUIPO?

Los que pueden más trabajan, los demás no.

4.- ¿QUE DESVENTAJAS?

Los que no trabajan nada más copian.

No hay lugares para investigar.

Falta de cumplimiento en los trabajos.

5.- ¿CONOCE ALGUNAS TECNICAS DINAMICAS?

Corrillos

6.- ¿CUALES TECNICAS DINAMICAS APLICA EN SU GRUPO?

No

7.- ¿CUALES USA MAS FRECUENTEMENTE?

No

8.- ¿QUE PROBLEMAS ENCUENTRA PARA APLICARLAS?

9.- ¿QUE VENTAJAS OBTIENE AL APLICARLAS?

10.- ¿QUE DESVENTAJAS?

11.- ¿CUAL ES SU OPINION ACERCA DE LA DINAMICA DE GRUPO APLICADA A LA EDUCACION PRIMARIA?



Sí se deben aplicar pero no se aplican por decidia, falta de -  
información, de orientación.

#### IV ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

Considerando que es de suma importancia conocer las opiniones de los maestros que trabajan con los grupos superiores de la escuela primaria, sobre la aplicación de las técnicas de discusión y los resultados obtenidos, se aplicó un cuestionario que consta de once preguntas que son las siguientes:

Resumen e interpretación de las opiniones.

1.- ¿Trabaja en equipos?

De treinta y un maestros entrevistados, el 48% trabaja en esta forma con alguna frecuencia, el 48% de los mismos trabaja con equipos y el 10% no trabaja con equipos.

Considero incongruente que haya maestros que no organicen a su grupo en equipos, pues si estamos trabajando con un grupo debemos aprovechar la fuerza dinámica del mismo; no se puede formar parte de un grupo y trabajar aisladamente.

2.- ¿Cuántos miembros tiene cada equipo?

Los maestros opinaron que generalmente forman equipos que constan de 5, 6, 6, 8 y hasta 10 elementos, dependiendo del trabajo que vaya a realizar o la técnica que se pretenda aplicar. Las respuestas están ajustadas a los requerimientos teóricos de la dinámica de grupos respecto a la formación de equipos.

3.- ¿Qué ventajas encuentra al trabajar por equipos?

Las gráficas del apéndice 2 "C" nos muestran las ventajas que en opinión de los maestros son: cooperan, investigan, aprovecha más, se avansa más en el trabajo, participan.

4.- ¿Qué desventajas encuentra?

En opinión de los maestros, se relaja la disciplina, co-

pian más, los flojos se atienden, se pierde tiempo. Estas desventajas se presentan cuando no se planea debidamente el trabajo por equipo de tal manera que todos participen, además, si se deja a los equipos trabajar con poca vigilancia, se propicia que unos trabajen y otros no, o que la disciplina se relaje.

Sin embargo se puede detectar en los apéndices respectivos que las ventajas se presentan en mayor porcentaje que las desventajas.

5.- ¿Conoce algunas técnicas dinámicas?

Los maestros conocen algunas técnicas dinámicas tales como: Mesa redonda, Phillips 66, Discusión dirigida, Corrillos, Foro, Acuario, etc. debido a que han realizado estudios a nivel superior; algunos no las conocen porque en la escuela primaria no se han dado orientaciones al respecto.

6.- ¿Cuáles técnicas dinámicas aplica en su grupo?

Las técnicas que los maestros conocen son las mismas que aplican, aunque algunos en forma esporádica.

7.- ¿Cuáles usa más frecuentemente?

La técnica que aplican con más frecuencia los maestros es la mesa redonda con un porcentaje de 29%, seguida de acuario, discusión dirigida, corrillos etc.. En el apéndice 2 "E" se aprecia cual es la situación de las técnicas dinámicas en la escuela primaria.

Se nota una falta de orientación ya que los maestros aplican con más frecuencia la mesa redonda, siendo ésta, una técnica que precisa de expertos que difícilmente se pueden encontrar en el nivel primario.

8.- ¿Qué problemas encuentra al aplicarlas?

El mobiliario inadecuado y la falta de medios para investigación y consulta, son los problemas que en mayor porcentaje enfrentan los maestros, aunque considero que con un poco de interés y voluntad se puede solucionar el problema del mobiliario. Respecto a la falta de fuentes de investigación, el maestro debe promover la formación de bibliotecas circulantes, y en última instancia el alumno puede recurrir al maestro como fuente de consulta.

El problema del bajo nivel de conocimientos que presentan algunos niños al llegar a los grupos superiores, si lo considero de difícil solución, ya que entorpecen la buena marcha de cualquier actividad, no sólo de las técnicas dinámicas.

9.- ¿Qué ventajas encuentra al aplicarlas?

Las ventajas que en opinión de los maestros se obtienen al aplicar las técnicas dinámicas son: Participan, se sociabilizan, se avanza más en el trabajo, aprenden directamente. Justifican por sí solas que estas se apliquen en la escuela primaria; es muy importante que nuestros alumnos participen en la elaboración de su propio conocimiento e investigación, ya que el momento actual que vivimos precisa que el alumno pase de ser un receptor de conocimientos, a ser un miembro activo del grupo y que tenga la oportunidad de desarrollar plenamente sus aptitudes y capacidades.

10.- ¿Qué desventajas encuentra?

Las desventajas que se presentan están contenidas en el apéndice 2 "H" y son: Se pierde tiempo, algunos no trabajan. no se avanza por el bajo nivel de conocimientos de los alumnos, etc.

Creo que estas desventajas se puede subsanar mediante una orientación adecuada y/o el interés de los maestros por conocer el funcionamiento de las técnicas en el campo de la educación ' sobre todo en el nivel primario.

II.- ¿Cuál es su opinión acerca de la dinámica de grupos ' aplicada en la escuela primaria?

El 16% de los maestros opina que debe aplicarse.

El 45% dice que debe aplicarse en todos los grupos.

El 19% que sólo debe aplicarse en los grupos superiores.

El resto opina que no puede aplicarse en este nivel.

Opino que la dinámica de grupos debe aplicarse en la es---cuela primaria desde los primeros años, para ir integrando al ' alumno a su grupo, ya que es indispensable socializarlo; de es' ta manera en los grupos superiores, se pueden aplicar las técni- cas como medios de aprendizaje.

La realidad es que las técnicas, no se aplican en la escue- la primaria por falta de orientaciones e interés de los maes- - tros.

Al aplicar una evaluación en los grupos de 5o. y 6o. año ' de la escuela primaria "J. Guadalupe Posada" de la 6a. zona Es- colar, pude constatar que los alumnos aprenden más aplicando ' las técnicas dinámicas; comparados con otros grupos que traba- - jan en forma tradicional. Los resultados son los siguientes:

Grupos que trabajan con dinámica de grupos.

6o. año "A" Promedio = 8.5% de aprobados = 97

6o. año "B" Promedio = 7.1% de aprobados = 87

5o. año "A" Promedio = 8.4% de aprobados = 94

5o. año "B" Promedio = 7.3% de aprobados = 91

CONCLUSIONES

Por medio de la investigación teórica llegué a la conclusión de que: las técnicas dinámicas nos presentan la alternativa de integrar al alumno como miembro de un grupo, lo que incide en un mayor aprovechamiento, ya que el alumno participa de su propio aprendizaje.

Mediante la investigación de campo se puede constatar que:

1o. Son mayores las ventajas que las desventajas en el rendimiento escolar al aplicar las técnicas dinámicas en los grupos superiores de la escuela primaria.

2o. Las técnicas dinámicas no se aplican con la frecuencia deseada, debido a la falta de orientación e interés de los maestros.

3o. Se comprobó por medio de la apéndice 3 A, B, C y D que el rendimiento de los grupos que trabajan con técnicas dinámicas es más alto que el de los grupos que trabajan en forma tradicional.

Las limitaciones respecto a la falta de recursos, para ampliar la investigación me impidió en cierta forma concretar o ampliar el criterio sobre el resultado de la aplicación de las técnicas dinámicas en un número mayor de maestros y sobre todo de alumnos.

## RECOMENDACIONES

El grupo debe procurar establecer un tipo de comunicación libre y espontánea que evite la formación de subgrupos dentro del mismo, perjudiciales para los trabajos. Debe imperar un es píritu de cordialidad y una disposición abierta hacia un verda dero diálogo con afán de búsqueda y no de imposición de la ver dad.

El grupo necesita estar continuamente enterado de los ob- jetivos y actividades que tenga que realizar.

Es indispensable, además que se efectúe una evaluación -- periódica para saber si las metas han sido alcanzadas.

Los equipos deben cambiarse por lo menos tres veces al -- año.

El maestro debe orientar al grupo para evitar:

a) Un abuso de grupo, es decir cuando uno o dos trabajan para todos.

b) Que los equipos sean formados por alumnos inteligentes, mediocres o pasivos, haraganes, etc. El grupo debe ser hetero- géneo.

c) Que se trate de excluir a un miembro del grupo.

El maestro debe conocer perfectamente una técnica antes de aplicarla, debe darla a conocer además a los alumnos, así - como los objetivos que se alcanzarán al término de la dinámi-- ca.

Cada alumno debe saber qué es lo que tiene que hacer se-- gún la técnica que se vaya a desarrollar.

En algunos casos el maestro puede integrarse al equipo pa

ra crear más confianza en sus alumnos sobre todo cuando no están acostumbrados a trabajar con este sistema.

El abuso de las técnicas dinámicas puede llevarnos al fracaso; por lo tanto la educación individualizada y sistemática debe también combinarse en nuestra tarea diaria.

Antes de aplicar cualquier técnica dinámica para el logro de un objetivo programático debe enseñársele al alumno a: expresarse, escuchar, investigar, analizar, etc.

El maestro procurará evaluar siempre a tiempo y de ser posible y necesario planear acciones de recuperación de conocimientos y modificación de conductas de los alumnos.

Como sucede con cualquier procedimiento didáctico, el maestro deberá seleccionar la técnica y adaptarla al grupo y materia.

Los cambios conductuales se irán operando paulativamente sobre todo cuando se comienza a trabajar con técnicas dinámicas.

Para aplicar las técnicas grupales debemos tener en cuenta las siguientes indicaciones:

1.- Debemos usar una técnica bien definida, no basta formar grupos o equipos para pensar que estamos trabajando con dinámica de grupo.

2.- Conocer perfectamente la técnica que se va a aplicar.

3.- Dar a conocer la técnica al alumno y explicar cuál es su tarea que va a desarrollar.



## BIBLIOGRAFIA

- ANDUEZA María.- Dinámica de Grupos en Educación 1a. y 2a. parte Editorial ANUIES 1a. Edición 1975 79p.
- ANTOLOGIA varios.- Segundo curso de Licenciatura en Educación Primaria. Bufete Editorial Primera edición México, D.F. 1975 58,59,60,70,85,86,104, 112,114p.
- CIRIGLIANO Y VILLAVERDE.- Dinámica de grupos y Educación Editorial Hvmantitas Buenos Aires 1975 69,78p.
- GALICIA de Aguilar Luisa E.- Evaluación y Recuperación en el Aula Editorial Ediplesa 1977.
- GIBB Jack R.- Manual de Dinámica de grupos y Educación Editorial Hvmantitas Buenos Aires 1974. 112 a 114p.
- G. NERICI Imídeo.- Hacia una Didáctica General Dinámica Editorial Kapelusz 2a. Edición Buenos Aires 1980. 256p.
- HALL D.M.- Dinámica de la Acción de Grupos Editorial Hnos. 1a. Edición México 1975.
- PARDIÑAS Felipe.- Metodología y Técnica de Investigación en Ciencias Sociales Editorial Siglo XXI 16a. Edición México. 1976. 71p.
- REYES Rosales Gerónimo.- Dinámica de Grupos Editorial Oasis cuarta Edición México 1975. 15p.
- S.E.P. Boletín No. 4 de la Dirección General de Educación Media de Evaluación Pedagógica. Editorial Mexicana. México, D.F. 1976.

### Indice del Apéndice

Apendice 1 "A" .....	Pag.	78
Apendice 1 "B" .....	"	79
Apendice 2 "A" .....	"	81
Apendice 2 "B" .....	"	82
Apendice 2 "C" .....	"	83
Apendice 2 "D" .....	"	84
Apendice 2 "E" .....	"	85
Apendice 2 "F" .....	"	86
Apendice 2 "G" .....	"	87
Apendice 2 "H" .....	"	88
Apendice 3 "A" .....	"	89
Apendice 3 "B" .....	"	90
Apendice 3 "C" .....	"	91
Apendice 3 "D" .....	"	92

## TABLA SOCIOMETRICA PARA LA FORMACION DE EQUIPOS

6º AÑO GRUPO " A "

## APENDICE 1 "A"

	JORGE	GERARDO	MARCOS M.	J. MANUEL	L. ANTONIO	J. JESUS	FELIPE DE J.	J. ANTONIO	L. JAVIER	DAVID	SERGIO	ALFREDO	ESPERANZA	MARTHA DE L.	MA. DE LOURD	MA. GPE.	ROSAURA	DOLORES	ALEJANDRA	MARICELA	SAHARA	LOURDES M.	LUZ MA.	CRISTINA	MA. ELENA	VIRGINIA	LETICIA	MARTHA R.	ROCIO	LOURDES C.
JORGE		2													1															
GERARDO			2	3				1						1																
MARCOS		2						3						1																
J. MANUEL					1			2									3													
L. ANTONIO		2				3		1																						
J. JESUS						2		1						3																
FELIPE DE J.	2		1						3																					
J. ANTONIO	1	3	2																											
L. JAVIER			2					1	3																					
DAVID						1	2							3																
SERGIO	1		3	2																										
ALFREDO	1		2	3																										
ESPERANZA					3		3									2	1													
MARTHA DE L.					3										2								1							
MA DE LOUR.		3															1							2						
MA. GPE.												2	1				3													
ROSAURA																		3				3		1	2					
DOLORES					3													2	1											
ALEJANDRA					3												1								2					
MARICELA					3									1													2			
SAHARA															1									2	3					
LOURDES M.																						3			1	2				
LUZ MA.																						3		1	2					
CRISTINA																	3					2			1					
MA. ELENA																2							3	1						
VIRGINIA						3								2													1			
LETICIA						1								3												2				
MARTHA R.									3							1						2								
ROCIO						1								3												2				
LOURDES C.					2											3									1					
ELEGIDO 1º	1	2		1	2			2	2				1	3		2	1	3					4	2	1	1				
como 2º	4	2	2	3		1		1	1	1	1	2	1	2	1	2						1	2	4	1	1				
3º	1	2	1	5	1			3	1			4	2	2	3	1						1		1						
TOTAL	1	7	2	4	5	1	6	3	5	1	1	1	8	1	6	4	3	5	3	5	3	1	5	5	2	1	0	0		



En los apéndices 2A, 2B, 2C, 2D, 2E, 2F, 2G y 2H se muestra la opinión de los maestros respecto al trabajo por equipo y la aplicación de las técnicas dinámicas, aplicadas en las esuelas primarias de la sexta zona escolar de la ciudad de -- Aguascalientes.

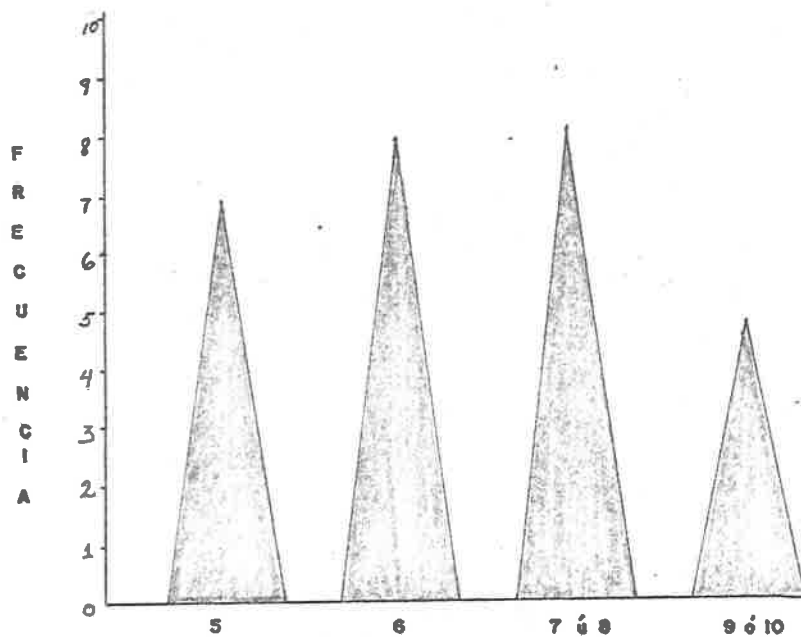
Estas opiniones fueron recabadas mediante un cuestionario, aplicado a 31 maestros que atienden los grupos de 5º y 6º año.

## APENDICE 2"A"

### PORCENTAJE DE GRUPOS QUE TRABAJAN POR EQUIPOS.

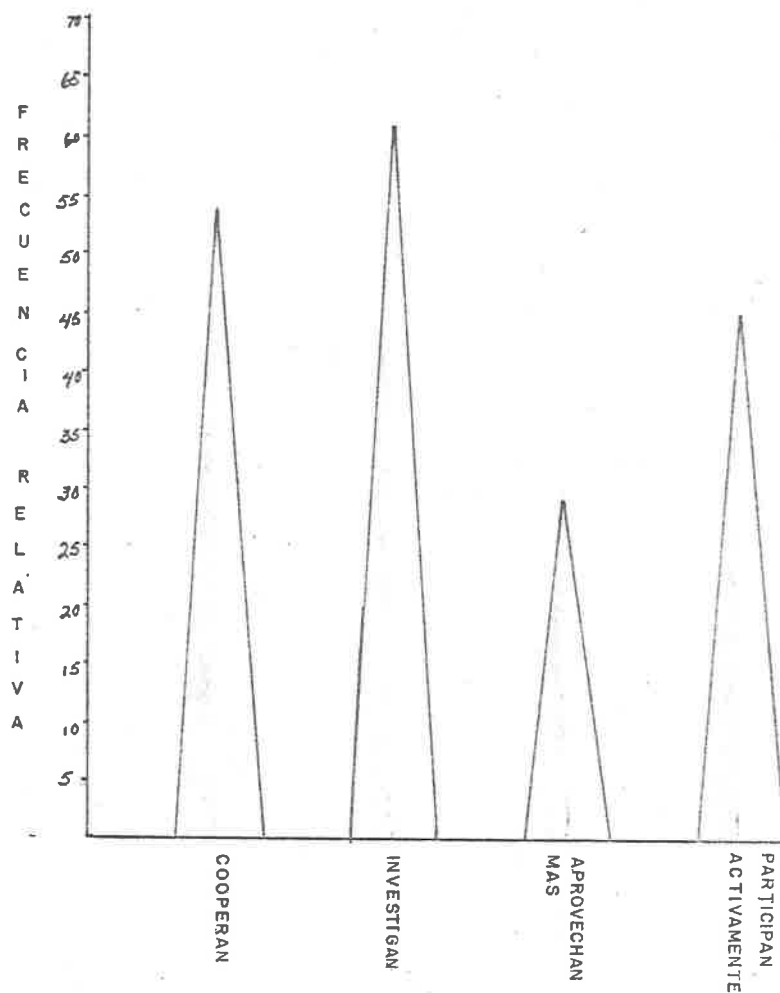


## APENDICE 2 "B"

NUMERO DE ELEMENTOS QUE  
INTEGRAN LOS EQUIPOS

No. de elementos que forman los equipos

## APENDICE 2 "C"

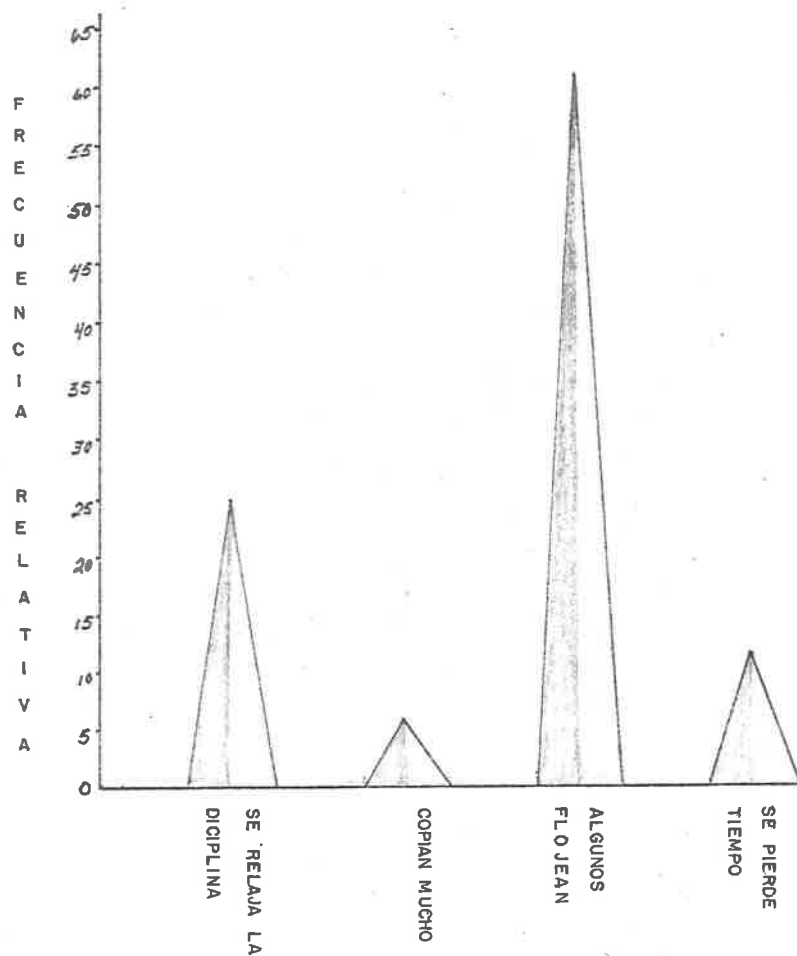
VENTAJAS QUE NOS REPORTA  
TRABAJAR POR EQUIPOS

VENTAJAS DEL TRABAJO EN EQUIPOS



## APENDICE 2 "D"

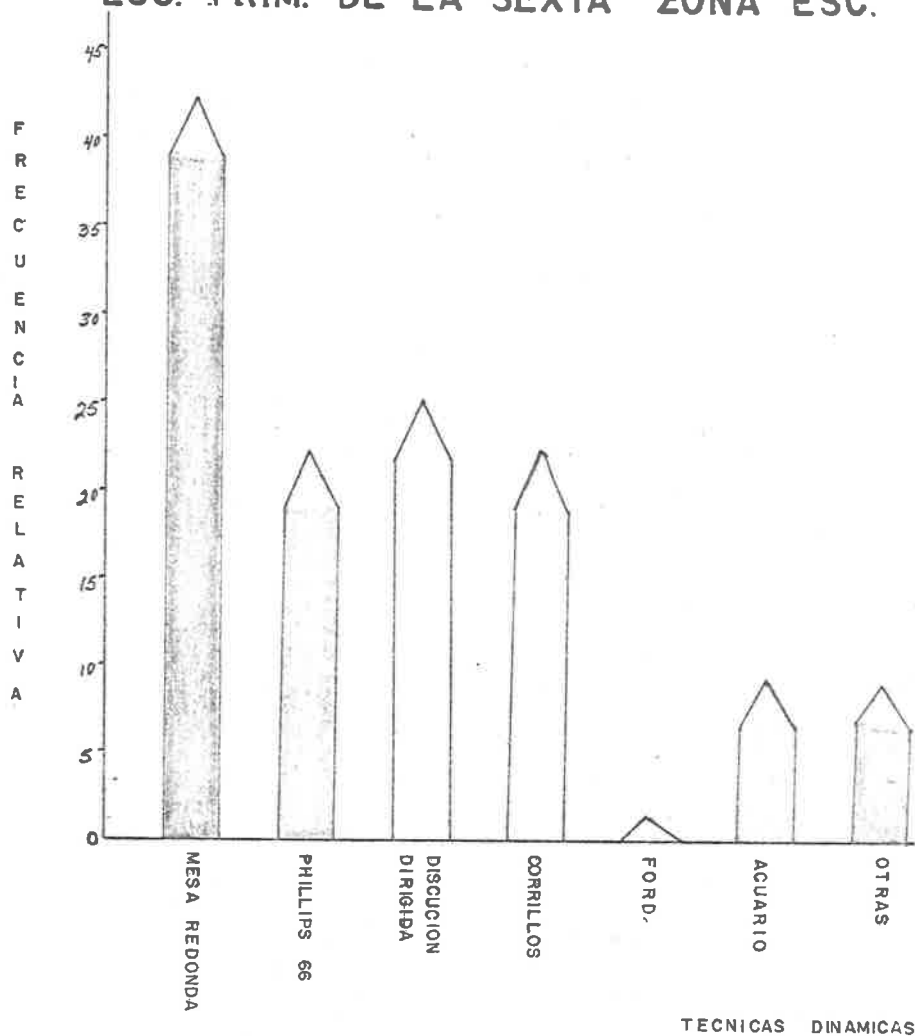
### DESVENTAJAS QUE NOS REPORTA TRABAJAR EN EQUIPO



DESVENTAJAS DEL TRABAJO POR EQUIPOS

## APENDICE 2"E"

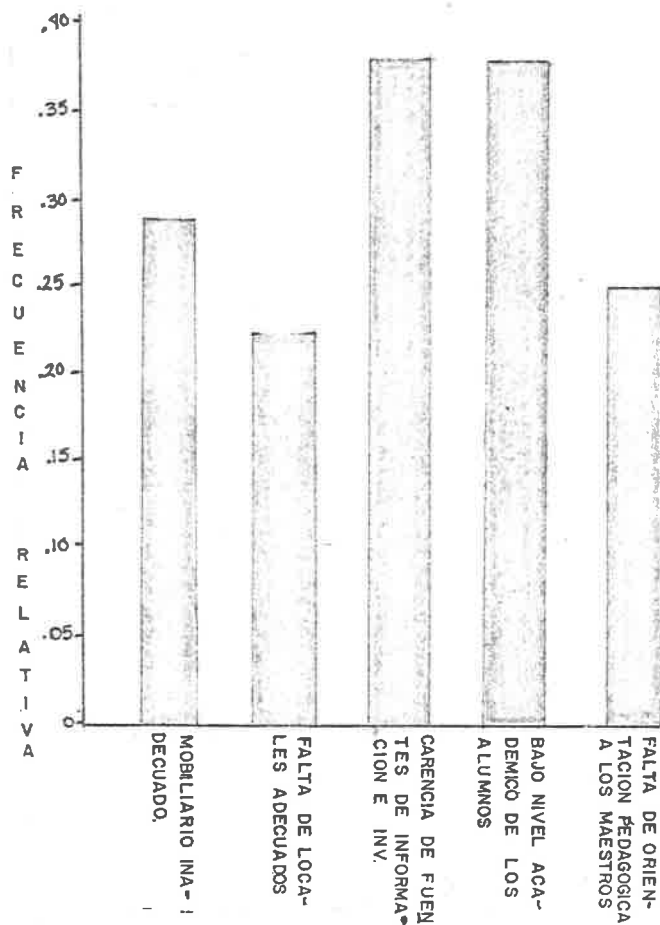
PORCENTAJE CON QUE SE APLICAN  
LAS TECNICAS DINAMICAS EN LA  
ESC. PRIM. DE LA SEXTA ZONA ESC.



TECNICAS DINAMICAS

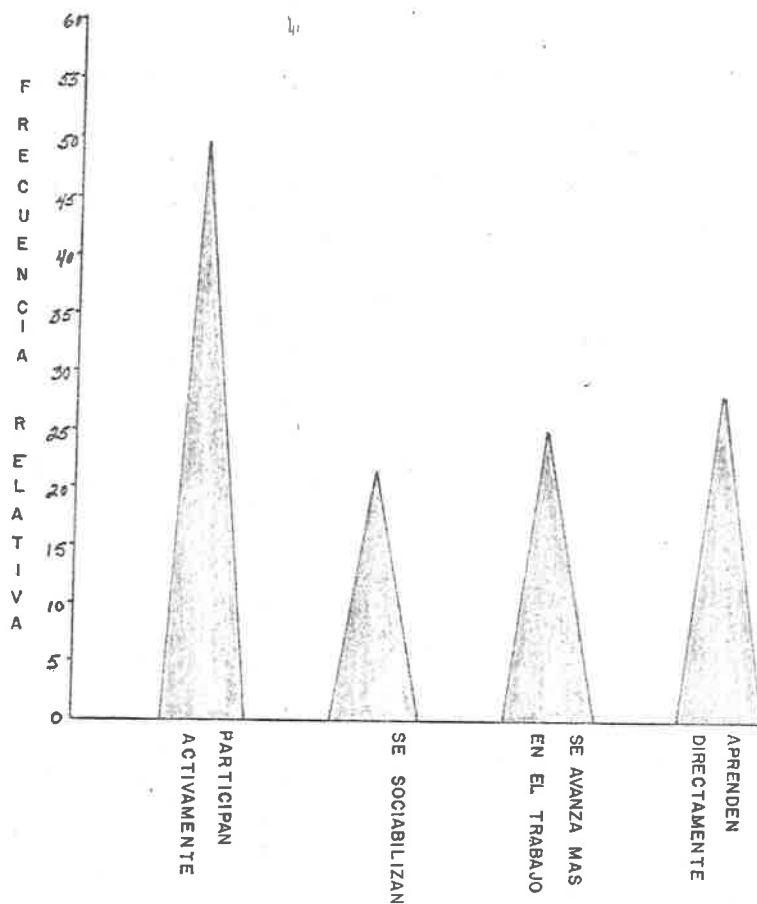
## A PENDICE 2"F"

### PROBLEMAS QUE DIFICULTAN LA APLICACION DE LAS TECNICAS DINAMICAS

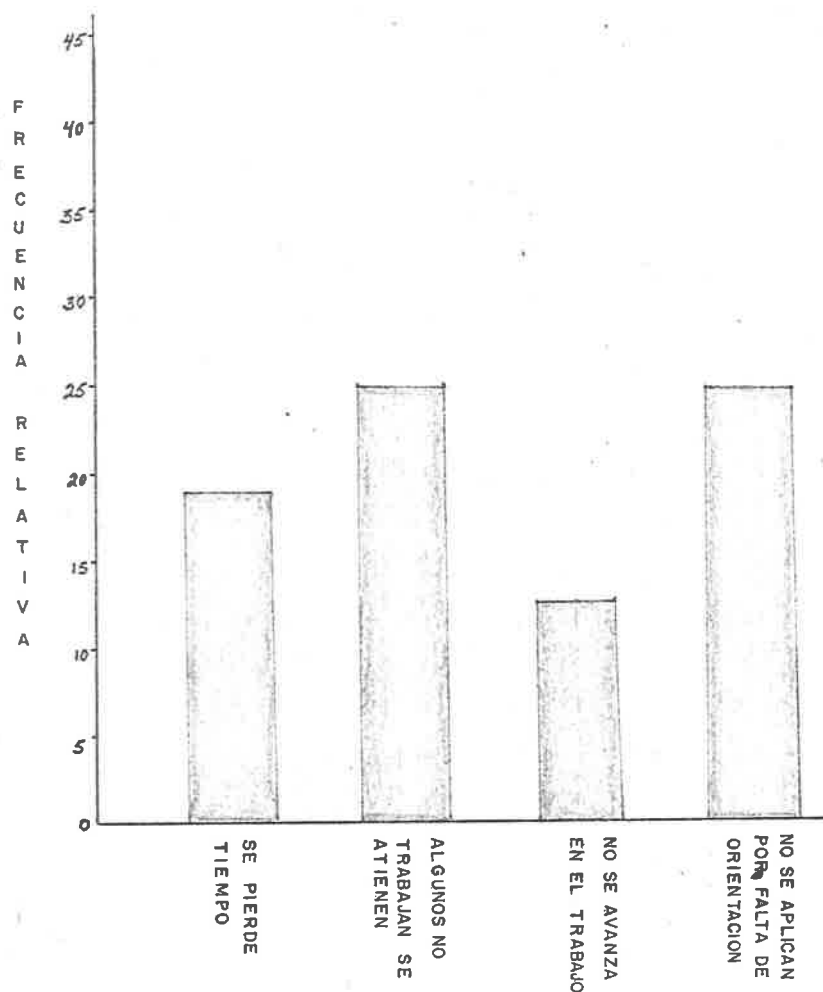


PROBLEMAS QUE DIFICULTAN LA APLICACION DE TECNICAS DINAMICAS

## APENDICE 2 "G"

VENTAJAS QUE NOS REPORTA APLICAR  
LAS TECNICAS DINAMICAS EN LA ES-  
CUELA PRIMARIA.

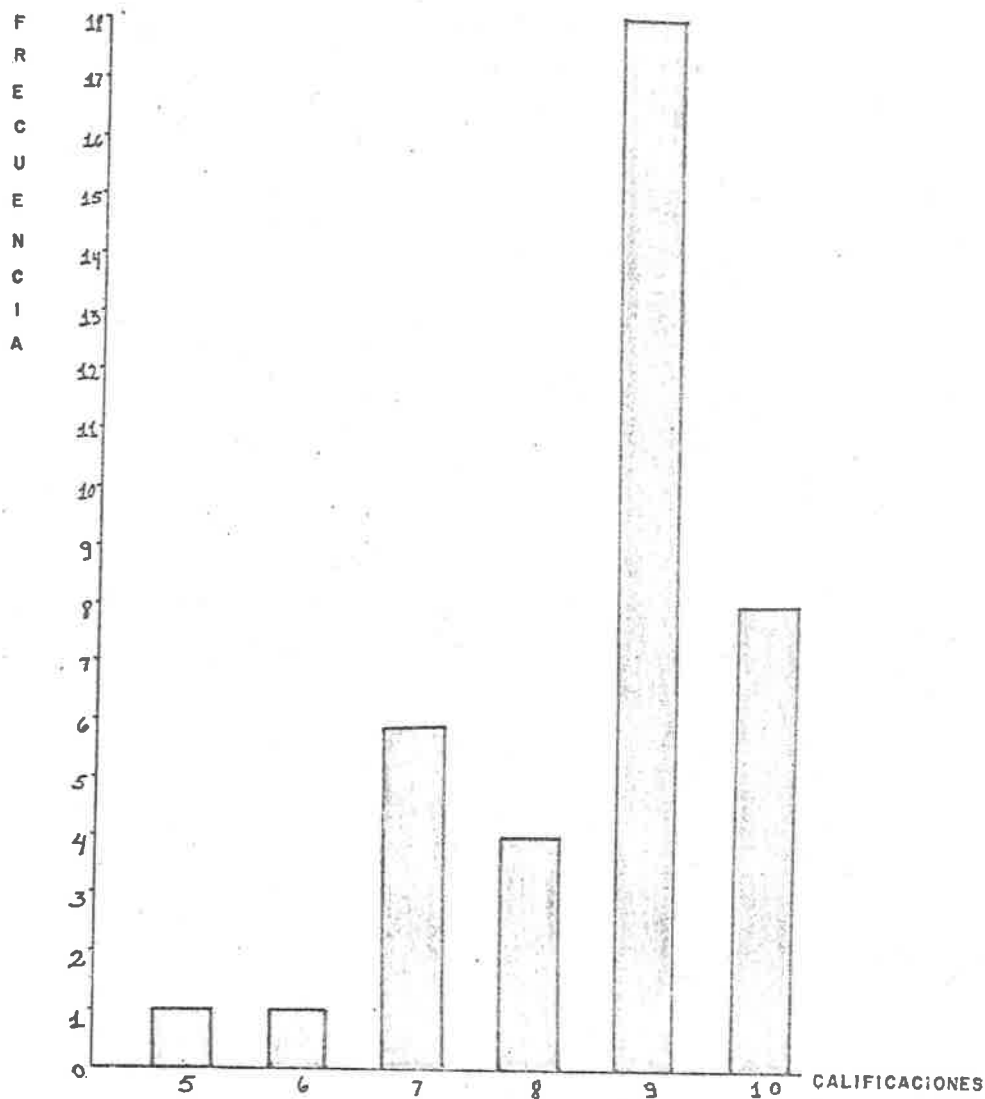
VENTAJAS AL APLICAR LAS TECNICAS

APENDICE 2<sup>o</sup>HDESVENTAJAS QUE SE APRECIAN AL  
APLICAR LAS TECNICAS DINAMICAS

DESVENTAJAS DE APLICAR TECNICAS DINAMICAS

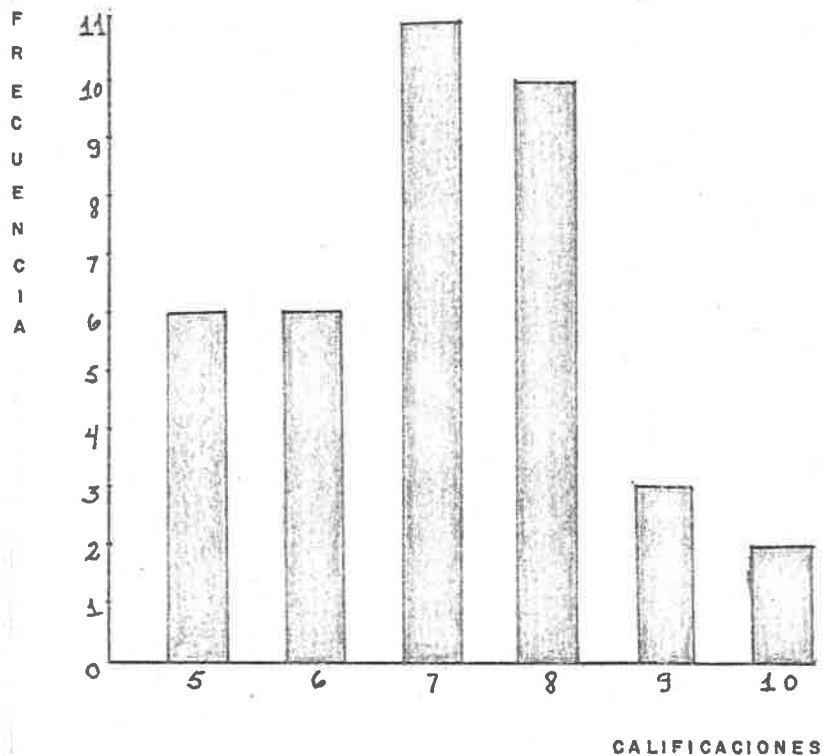
## APENDICE 3 "A"

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR EL GRUPO DE 6º AÑO "A" EN UN TEMA DE CIENCIAS SOCIALES APLICANDO TECNICAS DINAMICAS.



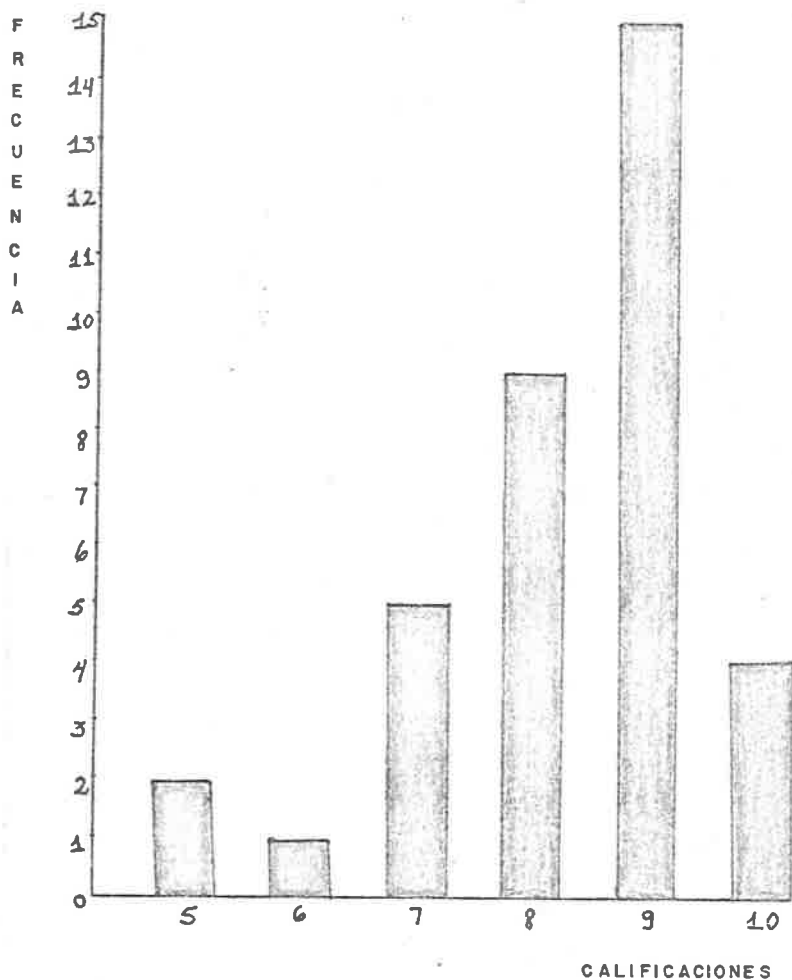
## APENDICE 3 "B"

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR EL GRUPO DE 6º AÑO "B" EN UN TEMA DE CIENCIAS SOCIALES.



## APENDICE 3 "C"

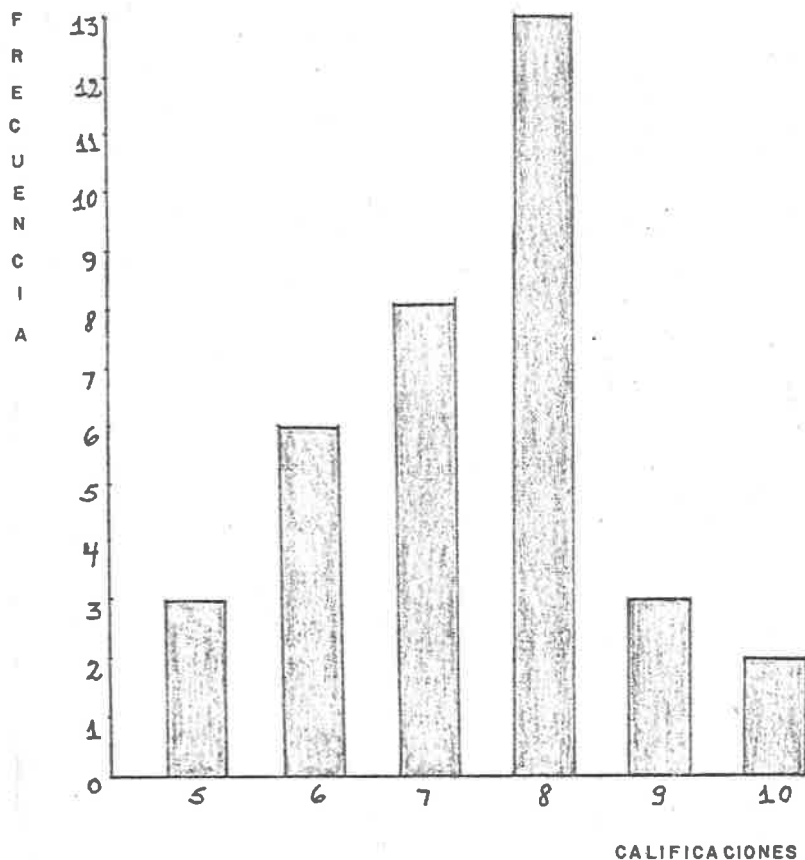
CALIFICACIONES OBTENIDAS POR EL GRUPO DE 5º AÑO "A" EN UN TEMA DE CIENCIAS NATURALES APLICANDO TECNICAS DINAMICAS.





## APENDICE 3 "D"

CALIFICACIONES OBTENIDAS POR EL GRUPO DE 5º "B" EN UN TEMA DE CIENCIAS NATURALES.



## I N D I C E A N A L I T I C O

	Páginas
Acuario, técnica de.....	48
Acumulación de la evaluación.....	51
Auto evaluación.....	53
Binas y cuartas, técnica de.....	29
Cuchicheo, diálogos simultáneos, técnica de.....	32
Continuidad de la evaluación.....	50
Corrillos, técnica de.....	35
Discusion dirigida, técnica de.....	46
Escenificación, técnica de.....	33
Entrevista, técnica de.....	40
Evaluación.....	50
Foro, técnica de.....	43
Funcionalidad de la evaluación.....	51
Fuerza dinámica del grupo.....	4
Fiesta de presentación, técnica de.....	26
Grupo - concepto.....	11
Grupo, características.....	13
Grupo, maduros e inmaduros.....	14
Lluvia de ideas, técnica de.....	31
Mesa redonda, técnica de.....	42
Phillips 66, técnica de.....	36
Panel, técnica de.....	45
Presentación, técnica de.....	25
Reforma educativa.....	5
Rompe hielo.....	25

	Páginas.
Sociograma - concepto de.....	17
Sociograma, análisis e interpretación del.....	17
Simposio, técnica de.....	41
Seminario de investigación.....	47
Técnicas de grupo - concepto de.....	21
Técnica de la reja.....	37
Teléfono descompuesto, técnica de.....	28
Validez de la evaluación.....	50

## G L O S A R I O

Armónicamente: Conveniente proporción y correspondencia de las cosas con otras.

Apertura: Principio o inauguración de las funciones propias de la asamblea.

Aprendizaje: Adquirir el conocimiento de alguna cosa por medio del estudio, la observación, etc.

Analizar: Distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios.

Consignados: Expresados por escrito.

Cuantitativos: Relativos a cantidad.

Debate: Controversia sobre un tema entre dos o más personas.

Diagrama: Esquema que representa un conjunto de datos.

Dinamismo: Energía activa y propulsora.

Explicitas: Que expresa clara o determinadamente una cosa.

Esencialmente: Lo más importante de una cualidad.

Estructura: Distribución y orden de las partes que componen un todo.

Encuestas: Averiguación o pesquisa.

Fascinante: Deslumbrante, alucinante.

Heterogéneo: Compuesto de partes de diferentes naturalezas, se aplica al conjunto de personas o cosas diferentes entre sí.

Identificadas: Hacer que dos o más cosas que en realidad son distintas aparezcan y se consideren como una misma.

Instructor: El que instruye, enseña o comunica ideas.

Interacción: Acción que mutuamente se ejerce entre dos o más objetos.

Proceso: Acción de ir hacia adelante, conjunto de fases sucesivas de un fenómeno.

Procedimiento: Método de ejecutar algunas cosas.

Raciocinio: Facultad de razonar. Usar del entendimiento y la razón para juzgar.

Simultáneamente: De lo que se hace u ocurre al mismo tiempo -- que otra cosa.

Sintetizar: Composición de un todo por la reunión de sus partes. Compendio de una cosa.

Sistemática: Que sigue o se ajusta a un sistema.

Tópicos: Expresión vulgar o trivial.

Ubica: Situar o instalar en determinado espacio o lugar.

Vertiginosidad: Que sucede con mucha rapidez.

Vinculadas: Unidas o atadas una cosa con otra.

Valoración: Señalar a una cosa el valor correspondiente a su estimación.