

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

423

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA
COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS
DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA



LAURA ELENA CHAVEZ MENDOZA

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 5 de julio de 1997.

C. PROFR.(A) LAURA ELENA CHAVEZ MENDOZA

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA" opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.



U. P. N.
Unidad 08-A
CHIHUAHUA

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

C. LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL:

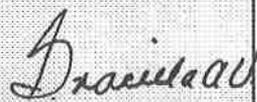
PRESIDENTE: LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRIGUEZ



SECRETARIO: LIC. LEOPOLDO CORONADO RESENDEZ



VOCAL: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 5 DE JULIO DE 1997.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	6
I PROBLEMA	
A. Antecedentes.....	8
B. Justificación.....	9
C. Objetivos.....	11
II MARCO TEÓRICO	
A. Objeto de estudio	
1. El lenguaje.....	12
2. Lenguaje oral y lenguaje escrito.....	14
3. Comprensión de la lectura.....	17
4. Estrategias de lectura	20
B. Aspecto psicológico	
1 . Teoría Psicogenética.....	21
C. Aspecto pedagógico	
1. Pedagogía Operatoria.....	25
2. Medios para la Enseñanza.....	26
3. Roles de los sujetos.....	28
4. Evaluación.....	29
III MARCO CONTEXTUAL	
A. Contexto institucional	
1. Política Educativa.....	31
a. La Modernización educativa.....	32
b. Plan de Desarrollo 95-2000.....	33
c. Artículo3º.....	35
d. Ley General de Educación.....	36
e. Planes y programas.....	37
B. Contexto social	
1. La comunidad.....	40
2. la escuela.....	41

3. Grupo escolar.....	44
IV ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	
-Llegó el cartero.....	46
-Un secreto para un mensaje.....	47
- Vamos a jugar al teatro.....	48
-Completando el cuento.....	49
- Te invito a leer	
- Lo puedes encontrar.....	50
- Te lo cuento.....	51
- Quiero decirte que.....	52
- Un final divertido.....	53
- Que necesitamos	
CONCLUSIONES.....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	57

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se hace con el fin de resolver una problemática que se presenta continuamente en el aprendizaje del educando como lo es el proceso de la comprensión de la lectura en niños de cuarto grado de Educación Primaria.

El problema llamó la atención, ya que se veía la dificultad que los niños presentaban para la comprensión lectora; una gran parte de ese problema radicaba en la forma de dar la clase, ya que como generalmente se había venido haciendo desde hace tiempo, era un trabajo tradicionalista, que tomaba en cuenta la rapidez con la que leían los niños y no la comprensión que tenían en la lectura realizada.

Es así como surgió esta propuesta pedagógica, que explica la manera en que el individuo acciona directamente con el objeto para apropiarse de cualquier conocimiento tomando en cuenta sus propios intereses y aptitudes.

Las actividades presentadas para la comprensión lectora deben de ser constantes en un marco de creatividad y de expresión significativa para que el niño vaya aumentando sus posibilidades de acceso a este conocimiento.

El trabajo a realizar se divide en capítulos conteniendo el primero los antecedentes, planteamiento del problema y la justificación explicitando el porque de dicho problema y al finalizar el capítulo se plantean los objetivos los cuales se pretenden alcanzar después de analizar el problema.

En el Capítulo Dos se realiza la reseña teórica en la cual se analiza el origen del lenguaje, sus usos como: lenguaje oral y lenguaje escrito, concepto de comprensión lectora y estrategias de lectura.

Por otra parte se analiza el aspecto psicológico en el cual se aborda el desarrollo del niño.

También se analiza el proceso enseñanza-aprendizaje, la pedagogía operatoria, los roles del alumno - maestro además de la evaluación que se va a llevar a cabo, en este caso se hablará de la ampliada.

En el Tercer Capítulo se plantea el Marco Contextual en el que se habla de la Política Educativa actual como lo es la Modernización Educativa, el Acuerdo Nacional 1995-2000. Se hace referencia a planes y programas así como a los libros de texto, sin olvidar el contexto social en el cual se labora.

En el Cuarto Capítulo se plantean estrategias para darle solución al problema planteado; las estrategias sugeridas ayudarán y serán acordes a los intereses y necesidades de los alumnos.

Para finalizar se agregan las conclusiones que representan los alcances y limitaciones en la aplicación de esta propuesta y la bibliografía que sirvió de apoyo para la elaboración de esta propuesta.

I. EL PROBLEMA

A. Antecedentes

La comunicación es una necesidad de la humanidad presente a través de la historia, a medida que la sociedad ha evolucionado, el hombre ha encontrado diferentes formas de comunicarse. Sin duda el lenguaje oral ha tenido y tiene un lugar privilegiado en la comunicación. Sin embargo a través del tiempo el hombre tuvo que crear otro lenguaje que rebasará los límites del lenguaje hablado, pudiendo traspasar el tiempo y el espacio en qué se da este. Es el lenguaje escrito que se ha convertido en una herramienta indispensable para comunicarnos en diversas situaciones de la vida diaria, es por ello que la escuela primaria provee habilidades en la comprensión de la lectura pues lograrlo significa percibir y comprender símbolos escritos, reconstruir experiencias detrás de los símbolos.

Sin embargo no es una tarea que los niños abordan fácilmente ya que tener comprensión de una lectura implica: la comprensión de la información a través de un razonamiento lógico, para lograrlo necesita ampliar su vocabulario, comprender conceptos y saber relacionar palabras con ideas. En segundo lugar la aplicación de la información, para esto necesitan criticar y producir ideas razonables y creativas.

El proceso de la comprensión de la lectura es una herramienta que tiene gran importancia para que la persona comprenda lo que lee, ya que es un instrumento de comunicación que se emplea en múltiples ocasiones y en todas las áreas de aprendizaje esto le permitirá desenvolverse en su medio de una manera más eficaz y acceder más fácilmente a la cultura, al mismo tiempo transmitirá y recibirá mensajes por medio del lenguaje escrito.

En las prácticas educativas actuales, los contenidos educativos, planes, programas y libros de texto contienen y promueven una gran cantidad de información escrita, donde el alumno debe enfrentarse a descifrar, interpretar y comprender esa gran diversidad de textos escritos, sin descartar el gran esfuerzo que el alumno debe hacer para apropiarse del conocimiento, al reflexionar acerca de una gran cantidad de escritos de todo tipo y procesarla mediante el uso de sus estructuras mentales.

Se ha observado en algunos niños la dificultad en la comprensión de la lectura, con relación a la retención de las ideas.

El alumno en la escuela, la mayoría de las ocasiones en que se debe leer se aburre, se conflictúa y en general la clase es candidata al desorden, provocando que los alumnos realicen otro tipo de actividades.

El niño posee en ocasiones una lectura un tanto deficiente, lo que motiva que no alcance a hilar las ideas de una manera correcta, pudiendo deberse tal circunstancia a la falta de fluidez en la lectura, puntuación, dicción y entonación considerando estos aspectos importantes más no indispensables en el rescate de significados que viene a ser la comprensión de todo escrito.

Para que el educando pueda superar todos los obstáculos que presenta éste proceso es necesario proporcionarle actividades que le favorezcan lograr este objetivo por lo cual se plantea el siguiente problema:

¿Qué estrategias didácticas se pueden implementar para favorecer la comprensión de la lectura en alumnos de cuarto grado de educación primaria ?

B. Justificación

A medida que el ser humano fue implementando medios que le ayudarán a comunicarse, dio forma a diferentes signos y símbolos que le fueron de gran utilidad en su creciente necesidad de comunicarse con sus semejantes.

Así como al hombre primitivo le era necesaria la comunicación, en la actualidad es imprescindible que implemente medios para facilitar la necesidad que tiene para comunicarse con los demás.

De esa necesidad surgen los signos que dan origen a la escritura, misma que ha sido utilizada para que la persona que realice la lectura no solo repita sonidos, sino que maneje y coordine la diferente información que le ofrece el escrito.

No cabe duda que así como en la vida en sociedad también en el aula se debe dar una comunicación no solo de tipo oral sino también escrita, y para que ésta se realice es necesario que el lector comprenda lo que está leyendo.

Es muy común que en un salón de clase se presente una situación como la siguiente: cuando un niño tiene que contestar un problema o cualquier otro cuestionamiento, donde las indicaciones están escritas se acerca al maestro y le pregunta ¿qué vamos a hacer? como si no lo hubiese leído. Si bien es cierto ésta situación puede ser resultado de un condicionamiento, pero se le insiste al niño que la vuelva a leer, y se vuelve a repetir la misma acción, siendo pocos los que siguen las indicaciones correctas.

También se observa que al leer una lección de su libro de texto, un cuento o cualquier escrito y al cuestionarles acerca del contenido de la lectura, manifiesten

no saberlo, incluso después de guiarles con preguntas como: ¿Qué sucedió? ¿A quién? ¿Dónde?. Esto indica que generalmente no se rescata el significado de lo que se lee. Es el reflejo de que muchos alumnos no hayan logrado dominar el principal objetivo de la lectura, que es la comprensión y resulta ser un grave problema tanto en la labor del maestro así como en el desenvolvimiento del niño ya que esto trae consigo problemas como: la deserción, reprobación y rezago educativo, dado que no se haya logrado formar lectores funcionales.

La comprensión lectora es necesaria para que los alumnos puedan llegar al conocimiento de los contenidos de todas las asignaturas; puedan resolver exámenes y en sí puedan comprender los mensajes de los medios de comunicación escrita, a los que se tiene acceso cotidianamente.

Dada la importancia que tiene el que la persona comprenda lo que lee ya que es un instrumento de comunicación que se emplea en múltiples ocasiones, es relevante que en la escuela se intente dejar atrás la lectura mecánica y se pase a formar alumnos capaces de realizar lecturas de una manera crítica y consciente, propiciando el desarrollo del pensamiento.

C. Objetivos

Se pretende que el alumno de cuarto grado desarrolle su comprensión lectora y le valore como un medio de comunicación o intercambio de experiencias, valores, información, etc. Para ello se plantean los siguientes objetivos.

- Proponer estrategias que favorezcan la comprensión de la lectura.
- Favorecer la autonomía y creatividad para la interpretación de textos.
- Propiciar una actitud crítica en los alumnos al confrontar las ideas con los demás.
- Mejorar la actividad dentro del aula, mediante la lectura libre de los alumnos.
- Acrecentar el interés y el gusto por la lectura.
- Consolidar hábitos de leer.

II MARCO TEÓRICO

A. Objeto de estudio

1. El lenguaje

Desde tiempos remotos el hombre se preocupó por crear las herramientas para cubrir sus necesidades, primero de subsistencia y luego de comunicación.

Al principio el hombre, como los animales, poseía un lenguaje instintivo, sus gemidos de dolor o de placer e incluso sus movimientos eran manifestaciones que constituían un lenguaje.

Sin embargo cuando el trabajo evolucionó y las sociedades se hicieron mas complejas, tuvo la necesidad de crear un sistema de comunicación mas preciso, para poder identificarse con los de su especie. Primero creó un lenguaje a base de sonidos inarticulados, imitaba a los sonidos de la naturaleza.

Este invento, constituyó todo un gran proceso de clasificación y organización. Se pretendía representar con un signo, determinado concepto y entre ambos (signo-concepto) debía haber una relación estrecha, un parecido.

Pero llegó el momento en que un solo concepto era representado por infinidad de signos, lo que limitaba el entendimiento. Entonces se crearon una serie de señales más abstractas pero que podían representar los objetos y las acciones y ser comprendido por todos los hombres.

Así llegó a inventar todo un sistema de signos articulados (Las palabras), que definían un solo concepto; y pudo el hombre además expresar sus pensamientos y sentimientos.

El lenguaje no solo permitirá coordinar la actividad humana de modo inteligente y describir y transmitir la experiencia, mejorando con ello la eficacia del trabajo permitía también singularizar los objetos atribuyéndoles determinadas palabras, sacándolos con ello del protector anonimato de la naturaleza y poniéndolos bajo el control del hombre.¹

Hasta nuestros días el lenguaje forma un medio de comunicación necesaria en todos los ámbitos de la sociedad.

La educación no puede concebirse independientemente del lenguaje; por medio del mismo, se adquiere información y se guía y orienta el proceso de aprendizaje.

Además el lenguaje es un recurso sumamente útil en la formación del niño; le permite conocer la realidad y por medio del mismo llega a dominar su entorno. No solo puede nombrar los objetos por su nombre, sino también establecer relaciones afectivas.

Vigotski ² en sus escritos acerca del lenguaje, manifiesta que el niño utiliza dos tipos de lenguaje, el egocéntrico y el socializado. El primero es cuando se habla a sí mismo, porque solo hablando puede resolver sus problemas. El socializador como el nombre lo indica, lo utiliza al comunicarse con los demás, cuando busca alternativas de solución recurriendo a la ayuda de un adulto.

¹ FISHER, Ernest. "El lenguaje". El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. p. 17.

² VIGOSTKI, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores". El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. p. 61.

El proceso que sigue el niño para dominar el lenguaje (psicogénesis) es similar al que siguió el hombre primitivo para construirlo (sociogénesis). Al ingresar a la escuela posee ya un cúmulo de lenguaje, aquel que se constituye por la lengua materna. Pero adquiere su dominio en base a sus necesidades e intereses. Lo constituye o redescubre poco apoco, poniendo en práctica sus hipótesis, verifica y corrige en su interacción con quiénes lo utilizan,

Tomando en cuenta esto, la escuela tiene la tarea de facilitar y propiciar que cada niño utilice sus capacidades comunicativas libremente; que desarrolle y enriquezca su lenguaje en el intercambio de vivencias personales.

2. Lenguaje oral y lenguaje escrito.

El habla y la escritura constituyen la base de la educación formal. Son dos formas de comunicación necesarias en el proceso educativo.

La lengua hablada es considerada como un sistema de sonidos articulados.³ La lengua escrita, como un sistema de símbolos , denominados letras o grafías, que al combinarse dan lugar a un concepto. Es la transcripción gráfica del lenguaje oral;⁴ aunque con determinadas convencionalidades muy peculiares.

Ambos sistemas fueron creados por la necesidad de comunicación en la realización de actividades importantes como el trabajo y luego la educación.

El lenguaje oral es instantáneo y momentáneo, aunque posee determinadas formas gramaticales, su precisión no es sumamente indispensable, por tener la cualidad de explicar, corregirse o cambiarse al momento en que se usa; es

³ FISHER, Ernest. "El lenguaje." El lenguaje en la escuela. pp. 11-13.

⁴ VIGOTSKY, L. S. "La prehistoria del lenguaje escrito". El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. p.61.

práctico, aunque tiene sus limitantes. Sólo puede utilizarse cuando se tiene contacto directo con personas o por medio de aparatos sofisticados. La lengua escrita por su parte, requiere de la utilización de reglas lingüísticas específicas o, debe ser muy explícita; pues su naturaleza no da lugar a explicaciones o modificaciones extraordinarias, pero posee la característica de ser permanente y comunicar a infinidad de personas a la vez.

Para establecer comunicación con otras personas es necesario dominar el mismo "sistema de lengua". De ahí la necesidad que el niño enfrente la necesidad de redescubrir el vocabulario y las normas lingüísticas.

Este conocimiento lo adquiere en la interacción con los adultos, con las expresiones que producen éstos va descubriendo las características de la lengua y verifica o cambia sus hipótesis.

El lenguaje oral, por sus características es más utilizado por los niños en la escuela, lo que ocasiona que su capacidad para expresarse por medio de la escritura, sea menor.

De ahí lo importante de que el maestro proporcione más o igual oportunidades para utilizar ambas formas de comunicación, proporcionando siempre actividades donde el niño sienta la necesidad de elaborar escritos que puedan ser comprendidos por los demás y a la vez, leer otros escritos y comprender su significado. Teniendo en cuenta que el niño solo puede aprender a leer, leyendo y a escribir escribiendo.

El proceso que sigue el niño para aprender a leer se da simultáneamente con el de la escritura. Desde muy pequeño el niño intenta leer. Al principio realiza la acción únicamente imitando a los lectores que observa a su alrededor, es decir

lo hace por curiosidad. Pero poco a poco va sintiendo la necesidad de hacerlo para establecer comunicación con los demás.

En sus intentos, observa las ilustraciones de los libros, cuentos, revistas, etc. y las describe. Esto indica que a muy temprana edad, el niño ya tiene un concepto de lectura y lo va modificando a medida que va teniendo contacto con eventos de esta naturaleza y con diversos portadores de texto. Pero sobre todo a medida que va comprendiendo que la lectura es necesaria para la comunicación.

Según investigaciones realizadas por Margarita Gómez Palacio,⁵ al principio, si se le presenta al niño un texto y se le pregunta ¿que dice?, responde que no dice nada. Posteriormente empieza a hacer garabatos y les da también un significado. Cuando encuentra textos acompañados de dibujos cree que en ellos dice los nombres de los objetos. Cuando analiza textos producidos por otros niños, con menos de tres grafías, consideran que no dice nada, sin embargo, cuando él escribe con estas características, si da un significado a su escritura.

Luego al interpretar textos, el niño trata de que la emisión sonora corresponda al señalamiento de la escritura.

Posteriormente el niño accede a una concepción silábica de la escritura cuando se enfrenta a las palabras escritas correctamente, las interpreta tratando de hacer coincidir su concepto. Al darse cuenta de que sus hipótesis no coinciden, pone en práctica un nuevo concepto.

Por último descubre la correspondencia grafo-fonética de las palabras y poco a poco va conociendo los aspectos formales de la lengua; así llega al aprendizaje de la lectura.

⁵ GOMEZ, Palacio, Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. SEP. pp. 38- 60.

Estos planteamientos coinciden con la idea de Vigotsky⁶ respecto a que el niño para llegar al dominio de la escritura tiene que descubrir que no solo sus dibujos, sus garabatos o pseudolettras comunican algo, sino que además existen las palabras, es decir, llega a lo convencional atravesando un proceso difícil. De ahí lo importante de propiciar que el niño, desde sus primeros años se comunique por medio del dibujo y los signos.

3. La comprensión de la lectura

Para propiciar la comprensión de la lectura es importante tener claro el concepto tanto de lectura como de aprendizaje. Es decir el docente debe saber como aprende el niño a leer y por qué.

Tradicionalmente se consideraba la lectura como una acción mecánica, que se daba a partir de la combinación de letras y el descifrado de palabras, dando más importancia a la rapidez y fluidez que a la comprensión de la lectura.

Según esta postura, el lector era un sujeto pasivo, limitaba a recibir mensajes, no se daba tanta importancia a la inferencia; por ende no se consideraba que en la comprensión de la lectura fueran implicadas las experiencias, ideales y expectativas del individuo.

La teoría constructivista,⁷ por su parte, considera que la lectura es un "proceso interactivo entre pensamiento, lenguaje y comprensión, es la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector".

El niño comprende lo que lee en función de los conocimientos sobre el

⁶ VIGOTSKY, L.S. "La prehistoria del lenguaje escrito." El lenguaje en la escuela. Ant. U.P.N. p. 69.

⁷GOMEZ, Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela". SEP. p.19.

lenguaje y los antecedentes que tienen relación al tema; que vienen a conformar su esquema mental. Es decir, al lector, construye determinado significado gracias a sus experiencias sociales y a su desarrollo.

Si se presenta una historia desarrollada en un país del extranjero a un niño mexicano, difícilmente va a poder comprenderlo, sencillamente porque va a encontrar palabras que no corresponden a su lenguaje, situaciones que no encajan en sus costumbres y hasta localidades que ni siquiera imagina como son o tienen un concepto equivocado. Sin embargo el maestro puede ayudar a comprender sugiriéndole utilizar su diccionario o dándole información general.

Según Frank Smith " leer es poner en interacción la información visual del texto y la no visual conocimientos del lector"⁸. De ahí la necesidad de tomar en cuenta para la comprensión de la lectura, las características del contexto al que se hace referencia, y proporcionar la información necesaria acerca de las costumbres tradicionales y relaciones sociales. Así, no únicamente se da la oportunidad de comprender lo que sucede sino además las causas de ello. En la comprensión lectora influye además el estado de ánimo del lector. El contenido de ciertos documentos como los estatutos de la constitución política, poseen una veracidad relativa. En la práctica docente se observa que para ciertos alumnos algunos artículos representan sencillamente algo incierto porque no encajan en su situación personal, sus sentimientos; su realidad.

Estudiar el proceso de construcción de la lectura en niños alfabetizados implica verificar hasta que punto los niños producen interpretaciones originales de lo que leen, porque asimilan el texto a sus propios conocimientos cognoscitivos y porque rechazan aspectos del mismo que movilizan sus temores o sus conflictos afectivos.⁹

⁸ Ibid. p. 21.

⁹ Ibid. p. 22.

Además de tener en cuenta estos planteamientos es importante iniciar a los niños en la comprensión de la lectura con escritos de gran valor para ellos, que despierten su necesidad e interés tales como recados o cartas elaboradas por sus compañeros o cualquier persona. Las instrucciones para realizar un juego o una receta de cocina que pueda utilizarse en la misma escuela, son también favorables a la comprensión lectora, Como lo son también las listas de artículos que puede elaborar la mamá u otra persona para que el niño realice algunas compras en la tienda. De esta manera se atiende a las valiosas aportaciones que hace Celestín Freinet hizo a la educación, en torno a la necesidad de crear una escuela viva; una continuación de la vida del hogar ó en otras palabras, preparar al alumno para la vida¹⁰.

También debe considerar que para iniciar con la comprensión lectora es importante ubicar al niño en el tiempo y en el espacio, encontrar las relaciones de causalidad; esto a través de una serie de preguntas como: ¿que sucedió? ¿porque?¿cómo?.¿cuándo ? ¿dónde sucedió?, y otras interrogantes acerca de los personajes que intervienen en la obra. Después de varios ejercicios de este tipo, el alumno sin la intervención del maestro irá aprendiendo a plantearse preguntas y a responderse por si mismo o a buscar información con sus compañeros, maestros o cualquier otra persona.

Debe tener presente además que es muy importante despertar la curiosidad de los niños para que se interesen en comprender el contenido de los escritos. Para ello es favorable utilizar mucho el cuestionamiento; al enfrentarlos a una lectura pueden plantearse diferentes interrogantes como ¿qué dirá aquí? ¿les gustaría saber de que se trata la lectura? etc. Estas aseveraciones coinciden con los nuevos enfoques de la educación. Se pretende formar alumnos críticos

¹⁰ FREINET, Celestín. "La práctica de las técnicas Freinet." El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Ant. U.P.N. pp. 65-83.

analíticos y reflexivos, que constantemente estén investigando; lo cual puede lograrse solo a través de la comprensión lectora.

4. Estrategias de la lectura

Se considera como un proceso en el que se efectúa dentro de un contexto específico, para llegar a la comprensión de lo escrito, la interacción entre el lector y el texto, para llegar a la comprensión de lo escrito, a la construcción de significados, se toman en cuenta los aportes de las disciplinas relacionadas con el estudio del lector y del texto; De la Psicología se considera el desarrollo cognoscitivo, emocional y social del sujeto; de la lingüística los componentes de la competencia; aspectos fonológico, semánticos y sintácticos y del habla se consideran aspectos pragmáticos: los relativos al uso del lenguaje oral y escrito en los diversos tipos de texto y situaciones comunicativas ya que la consideración de éstos aspectos concernientes al lector y al texto le dan una participación activa al lector y al texto en el proceso de lectura.

Según Margarita Gómez Palacio¹¹, desde el inicio del aprendizaje de la lectura los niños muestran capacidad para realizar predicciones, muestreos, anticipaciones y algunas inferencias sobre textos escritos.

Estas estrategias son relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo debe promoverse por medio de actividades de lectura.

a) Predicción. El lector imagina el contenido de un texto a partir de la información que le presente el portador.

b) Anticipación. Es la posibilidad de descubrir a partir de la lectura lo que

¹¹ GOMEZ Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela". p. 22.

continuará, puede ser anticipación de palabras a partir de sílabas o bien puede ser de enunciados o frases.

c) Inferencia. permite completar información ausente a partir de algo dicho en un texto. Es decir comprender lo implícito.

d) La confirmación y autocorrección. Al empezar a leer el lector saca sus propias conclusiones sobre lo que puede encontrar ahí. Conforme avanza la lectura va confirmando , modificando o rechazando las ideas que se había formulado al inicio de la lectura.

e) Muestreo. Permite seleccionar indicadores de más utilidad.

Todas estas estrategias son utilizadas por el niño cuando leen un texto y tratan de comprenderlo. Si tienen errores y no los corrigen al momento, quedan incoherencias que hacen imposible la comprensión o cambian el sentido de las frases. Por ello es necesario que el docente, propicie mediante cuestionamientos la utilización de estas actividades.

B. Aspecto Psicológico

1. Teoría psicogenética

Hablar de aprendizaje implica el análisis de las características de los individuos y sus posibilidades de adquirir el conocimiento.

La teoría de Jean Piaget¹² trata de explicar como se realiza el aprendizaje como desde un enfoque constructivista, considerado como un proceso mediante el

¹² WOLFOLK, Anita y Lonairre, Mc Cune, Nicolich. "Una Teoría global sobre el pensamiento." La obra de Piaget. Teorías del aprendizaje. Ant. U.P.N. pp.199-204.

cual el sujeto se apropia de experiencias suscitadas en determinadas situaciones, que pueden interiorizarse para formar sus estructuras cognitivas.

Según Piaget, el sujeto al enfrentarse al sujeto entra en una fase llamada asimilación en la cual lleva su experiencia a la estructura mental. Después realiza el proceso de acomodación adaptando sus estructuras a la nueva experiencia.

Entre la asimilación y la acomodación se da una interacción que conduce al equilibrio . Es decir, el niño se encuentra ante una lectura donde se maneja un término que desconoce, lo lleva a su mente (asimilación), pero no hay acomodación porque no encaja en sus estructuras; no existe un conocimiento previo, entonces hay un desfasamiento (un desequilibrio). Pero cuando se busca información y llega a comprenderse el significado del término, entonces se da la acomodación y hay un equilibrio. Este proceso constituye lo que se conoce como inteligencia.

Cuando las estructuras mentales llegan al equilibrio quedan dispuestas para producir nuevos comportamientos y para responder a los cambios que el ambiente presenta. Por ello Piaget considera que la transmisión social y las experiencias físicas son necesarias para que el niño aprenda, Piaget afirma:

El niño, a partir de ciertas estructuras orgánicas preestablecidas, y en su interacción con el mundo que le rodea, comienza a configurar ciertos mecanismos operativos a nivel cognoscitivo, que conducen a la conformación de nuevas estructuras mentales cada vez mas sofisticadas, determinantes en la evolución del conocimiento individual¹³.

Además existe otro factor necesario, la maduración, pues el individuo tiene que alcanzar un determinado desarrollo en el sistema nervioso y en sus funciones

¹³ RUIZ, Larraguivel, Estela. "Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje." Teorías del aprendizaje. U.P.N. p. 239.

mentales, para acceder al conocimiento. El aprendizaje supone el empleo de estructuras previas donde encaje el conocimiento nuevo.

En el desarrollo de las estructuras cognitivas, Piaget¹⁴ distingue cuatro períodos, los cuales se presentan , en una edad aproximada y se encuentran ligados a la afectividad y socialización del niño:

-Período sensorio-motriz

Es el primer período, se da de los cero a los veinticuatro meses aproximadamente, éste es el período donde se ubica la inteligencia sensorio-motriz. Es anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

Las sensaciones, percepciones y movimientos propios del niño, se organizan en lo que se denomina "esquemas de acción". En este período se produce un doble juego de asimilación y acomodación, por lo que el niño se adapta a su medio y, con las diferentes coordinaciones de movimientos y percepciones se forman nuevos esquemas de mayor amplitud y se fundamentan las principales categorías de todo conocimiento: de objeto, espacio, tiempo y causalidad.

-Periodo preoperatorio

Llega hasta los seis años aproximadamente, en él aparece el lenguaje asociado al pensamiento del niño. Realiza actos simbólicos; no puede despegarse de su acción para realizar representaciones; sus actividades tienen un interés lúdico, por medio de ellas adquiere conciencia del mundo, aunque en forma alterada, anormal.

¹⁴ AJURIAGUERRA, De, J. "Estadios del desarrollo según Piaget." Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Ant. U.P.N. pp. 106-111.

Aquí el pensamiento es irreversible y subjetivo, mediante el contacto e intercambio de palabras, se crean en el niño sentimientos hacia los demás, especialmente hacia los que responden a sus intereses y lo valoran.

- Período de operaciones concretas.

Se da entre los siete y once años, edad promedio. El niño empieza a salir de su egocentrismo y hay un gran avance en cuanto a la socialización. El niño toma en cuenta las opiniones de los demás.

Al leer un escrito producido por otra persona, puede comprender su significado y hacer suyo el mensaje. Pero también por la misma característica es capaz de intercambiar ideas y coordinar los diversos puntos de vista para sacar conclusiones por lo cual puede participar en actividades como círculos de comunicación y analizar junto con sus compañeros la misma lectura; escucharla y relacionar las aportaciones de todos, pero llegar a sus propias conclusiones.

A la edad aproximada de diez u once años, comprende más acerca de la causalidad y reciprocidad de los hechos. Puede comprender el porqué de determinados fenómenos o acontecimientos a los que se hace alusión en las obras.

A esta edad el niño ha adquirido ya un concepto de tiempo y espacio, por lo cual el docente puede situarle en el contexto al que se hace referencia en las lecturas.

Sin embargo, en este período el niño difícilmente puede comprender aquello que sólo tiene existencia aparente, no real. Esto indica la necesidad de llevarle

mediante el cuestionamiento y en forma gradual a realizar inferencias de los escritos, iniciando con cuestiones no muy implícitas.

- Período de operaciones formales.

Esta etapa inicia a partir de los doce años de edad aproximadamente. En este periodo hay un desarrollo en los procesos cognitivos. Aparece el pensamiento formal, puede prescindir del contenido concreto. Razona sobre hipótesis y deduce, llevando objetos a planos más amplios de abstracción, asegurando así equilibraciones superiores, tanto mentales y afectivos como sociales. Manifiesta ya un marcado interés por cosas no presentes, anticipa al futuro sorprendentemente, construyendo teorías, apropiándose de un mundo que esta siendo transformado por ellos mismos, piensan, escriben y comunican sus ideales al mismo tiempo que los confronta con la realidad provocando en sí mismo grandes conflictos sociológicos y emocionales.

C. Aspecto pedagógico

1. Pedagogía Operatoria

En concordancia con la teoría psicogenética, la pedagogía operatoria se ubica dentro del constructivismo para tratar de propiciar el aprendizaje en base a las características de los alumnos.

La educación es un proceso activo, donde el alumno debe construir su conocimiento, por lo que la pedagogía operatoria " pretende dar libertad al niño para que de acuerdo a sus necesidades e intereses elija temas de estudio y

proponga actividades a realizar.”¹⁵ Esto mediante un acuerdo democrático entre todo el grupo. Propone llevar a cabo diversas sesiones en las que el niño proponga y argumente sobre los medios de enseñanza y fuentes de información de que puede auxiliarse para su trabajo. Sugiere que en las sesiones se implementen técnicas grupales como: el interrogatorio que será necesario para intrigar a los alumnos y hacer una valoración acerca de los conocimientos previos o adquiridos después de las actividades de estudio. La discusión será también favorable al intercambio de experiencias.

Con la utilización de éstas técnicas se dará oportunidad para que todo el grupo manifieste sus conocimientos o situaciones adversas que encontró en su proceso. Esto enriquecerá el aprendizaje de todos ya que tanto los aciertos como los errores y lo positivo como lo negativo son factores que educan al individuo.

Las técnicas grupales que sugiere esta pedagogía son favorables a las actividades para trabajar sobre la comprensión lectora. El interrogatorio permite detectar lo que el niño conoce respecto a cualquier lectura o tema. La discusión, la lluvia de ideas, el panel, círculos de comunicación, etc. permiten al maestro conocer lo que cada uno comprendió; y al alumno corregir o enriquecer sus ideas en base a las aportaciones de sus compañeros.

2. Medios para la enseñanza

Los medios para la enseñanza son todos los recursos de que se vale el maestro para lograr junto con sus alumnos los objetivos que se proponen conforme a los intereses de éstos y los planes de trabajo.

¹⁵ BUSQUETS, María Dolores y Xesca, Grau. “Un aprendizaje operatorio: intereses y libertad.” Teorías del aprendizaje. Ant. U.P. N. p. 175.

Estos medios son un apoyo necesario en la práctica docente. Su función es interesar a los alumnos, fomentar la participación y lograr una mejor comprensión del tema.

Además de los recursos materiales (láminas, ilustraciones, grabadoras, videocintas, objetos, etc.); existen las técnicas grupales que constituyen medios de enseñanza sumamente necesarios para la interacción grupal.

El éxito en el uso de los medios de la enseñanza radica en hacer una acertada elección de los mismos y del momento en que deben ser utilizados.

La pedagogía operatoria sugiere la utilización de diversos recursos didácticos; desde los símbolos orales y escritos hasta los aparatos más sofisticados, si se tiene acceso a ellos.

Propone además poner en práctica todo tipo de técnicas grupales como puede ser el debate, la mesa redonda, etc., pero destaca principalmente las experiencias directas o simuladas, donde se pone al niño en contacto con la realidad llevándole a visitar centros culturales, organizando representaciones o dramatizaciones.

Para realizar las actividades encaminadas a lograr la comprensión lectora. El maestro puede valerse de diversos medios como libros de texto, libros de cuentos, libros del rincón de lecturas, revistas, periódicos, (símbolos escritos); técnicas grupales como: interrogatorios, discusiones, mesa redonda, lluvia de ideas (símbolos orales). Para expresar lo que se entendió de un escrito, el niño puede utilizar también dibujos o ilustraciones. Las representaciones teatrales constituyen también un recurso didáctico favorable a la comprensión lectora: si el niño no comprende los diálogos escritos no puede representarlos.

3. Rol del alumno y maestro

Dentro del desarrollo de las actividades en sí, ambos sujetos juegan un papel importante, ya que se debe presentar una interacción importante entre alumno y maestro para que se de con mayor éxito el proceso de aprendizaje.

El maestro debe conocer el nivel de conocimientos previos de los alumnos, sus características y estadios en que se encuentran, para partir de los intereses y necesidades del alumno para inducirlos a la reflexión, creatividad e innovación.

El maestro planificará su trabajo de manera que permita al alumno aumentar su nivel de conocimientos, mismo que cuestionará observará y orientará en todo momento el desarrollo de las diferentes situaciones de aprendizaje.

El maestro debe proporcionar un ambiente favorable para que al alumno se le facilite el trabajo, sienta la necesidad de mejorarlo, de exponerlo y de confrontarlo

El alumno debe participar como ser pensante, como sujeto activo constructor de su propio conocimiento, accionando sobre los objetos de estudio, observando, analizando, investigando, intercambiando ideas, cuestionando, etc.

Con respecto al proceso de comprensión de la lectura y a la etapa de desarrollo psicológico en que se encuentre, mostrará actitudes de cooperación, pensará libremente y con autonomía, involucrándose en todas las actividades como miembro del grupo, disfrutando el trabajo en interacción constante con sus compañeros, manifestando su valor de agrado o rechazo a las actividades al ser o *no significativas para él, es capaz de emplear algunos elementos aprendidos en situaciones que se le presenten, disfruta al participar en situaciones problemáticas*

de orden colectivo, actúa con respeto hacia sus compañeros de grupo, siendo capaz de aprender de sus errores y de solicitar ayuda a compañeros y maestro cuando se le presenta alguna dificultad o conflicto cognitivo y posteriormente será capaz de resolver por sí mismo sus propias tareas.

4. Evaluación

La evaluación es parte del proceso de aprendizaje. Gracias a ésta el docente puede tomar decisiones y reorientar acciones. Es importante propiciar tanto la evaluación grupal como la autoevaluación. La primera ayuda a conocer la manera en qué cada uno de los alumnos se desempeñó en su proceso; como se dio la interacción y que factores incidieron en el aprendizaje. La autoevaluación permite al niño percatarse de sus conocimientos, deficiencias y concientizarse de los aciertos y errores de su actuar frente a las situaciones de aprendizaje que se presentaron.

Estos conceptos corresponden a la evaluación ampliada, cuyo enfoque consiste en tomar en cuenta todas las condiciones psicológicas, sociales, materiales y pedagógicas que afectaron el proceso de aprendizaje. "El propósito de la evaluación es mejorar el aprendizaje y la instrucción."¹⁶ Para realizar esta evaluación el docente se auxilia principalmente de las técnicas de investigación utilizando una serie de recursos como son: observación, la entrevista, el interrogatorio, el análisis de situaciones y el registro de datos.

Para evaluar la comprensión de la lectura es importante realizar un análisis acerca del desempeño de cada alumno frente a los textos. Para determinar las posibles dificultades que tuvieron y el porqué de ellas.

¹⁶ OLMEDO, Javier. "La evaluación educativa." Evaluación en la práctica docente. Ant. U.P.N. p.175.

Es recomendable presentar textos adecuados a las características de los alumnos, porque no todo escrito está diseñado para ser comprendido por determinados niños.

Todo aprendizaje, como anteriormente se mencionó, supone ciertos conocimientos previos, mismos que están determinados por el ambiente social, lingüístico y cultural del individuo.

Margarita Gómez Palacio¹⁷ sugiere tomar en cuenta los siguientes aspectos para evaluar la comprensión lectora.

- a) El tema y la profundidad que se aborda.
- b) La extensión y complejidad sintáctica.
- c) El tipo y la cantidad de inferencias que deben realizarse.
- d) Las señales textuales en general.
- e) La estructura del texto.

Esto en base a que la comprensión de la lectura requiere que los alumnos tengan conocimiento acerca de la lengua, el sistema de escritura y en sí del mundo en general.

En esta propuesta se sugiere para evaluar la comprensión lectora el docente puede auxiliarse de la observación y cuadros de registro, donde utilice diversos criterios y pueda expresar datos sobresalientes respecto al análisis de la lectura. Puede anotar por ejemplo si el niño encuentra o comprende algunos diálogos entre personajes; el tema central, la trama parcial o total; si realiza inferencias, predicciones o anticipaciones; tomando algunos criterios como: siempre, regularmente, casi nunca ó nunca.

¹⁷ GÓMEZ, Palacio, Margarita. "La lectura en la escuela." SEP p.45.

III. MARCO CONTEXTUAL

A. Aspecto Institucional

1. Política Educativa

A pesar de los grandes esfuerzos que se han hecho a través de la historia para crear una educación de calidad y acabar con el rezago educativo. A finales de la década de los ochenta, gracias a los resultados del XI Censo General de Población y Vivienda se percibió la necesidad de emprender una transformación tendiente a minimizar las limitantes que aún existe en cuanto al nivel de estudio alcanzado por los mexicanos , aunado a las deficiencias que se presentan por la gran extensión de zonas de difícil acceso.

La educación básica se encuentra a un nivel de calidad bajo, los alumnos no egresan con la preparación necesaria para contribuir al desarrollo del país.

En base a estas señales, se infiera la urgencia de reorientar y apoyar fuertemente la educación. El gobierno federal y estatal se han comprometido a enfrentar los retos actuales incrementando los recursos económicos para gastos de educación, principalmente para contenidos , materiales educativos, incentivos y preparación del magisterio.

Así mismo se incrementan los días de clase en un 10 %, reduciendo los días festivos.

El acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, surgió precisamente como un compromiso de dar prioridad a la educación, con miras a iniciar el nuevo milenio con una cobertura suficiente y gran calidad. Para ello se

emprenden acciones tendientes a reorganizar el sistema educativo; reformular contenidos y materiales educativos y revalorar socialmente la función social del maestro.

Para tal fin, la Secretaría de Educación Pública, como órgano máximo de la rectoría de la educación se dio a la tarea de organizar una reforma a la educación, en la que intervinieron todos los niveles de gobierno; el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y la sociedad en general.

La Modernización Educativa inició en 1993, con una consulta nacional, recabando opiniones en base a las necesidades e inquietudes tanto de maestros como de alumnos y directivos , en base a esta consulta se hizo la prueba operativa que consistió en tomar grupos piloto en toda la República. Se obtuvo buen resultado y por ello se estableció el acuerdo ya mencionado.

En 1992-1993 se dio a conocer el PEAM (Programa Emergente de Actualización para el Maestro), con esto vino un gran cambio, se comenzó a trabajar en las escuelas con el programa ajustado, enfrentando al maestro a un gran reto, pues desconocía hasta donde debía profundizar en los contenidos en cada grado. A raíz de esto surgieron los Contenidos Básicos y una serie de guías para el maestro.

En 1993- 1994 nació el PAM (Programa de Actualización del Maestro) que vino a formar los planes y programas de educación básica 1993, que se

complementaron con el avance programático para el maestro, los ficheros y libros para el maestro.

En sí, la Modernización Educativa surgió con el propósito de transformar el Sistema Educativo y cumplir con la práctica de los fundamentos filosóficos: libertad, justicia y democracia.

Así mismo promover una educación cuyos métodos se fundamentan en los estudios más destacados de psicólogos, pedagogos y demás investigadores; a fin de rescatar los valores cívicos, establecer nuevas relaciones entre la escuela y la comunidad; impulsar una educación acorde a las necesidades de la nación e impulsar acciones educativas respetando las características y necesidades de los alumnos.

Una de las acciones emprendidas para dar inicio a la Modernización Educativa, fue la consulta que se hizo en diversos ámbitos de la sociedad mexicana y una de las manifestaciones de la misma, fue en el sentido de la necesidad de favorecer la comprensión lectora en los alumnos.

En el Acuerdo para la Modernización de la Educación Básica se establece el compromiso de "fortalecer en los seis grados el aprendizaje y el ejercicio asiduo de la lectura, escritura y la expresión oral."¹⁸

b. Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000

Dadas las características geográficas y socio-económicas del país, la educación durante años ha presentado un gran rezago.

¹⁸ SEP. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

Las diversas zonas rurales de difícil acceso, los grupos étnicos marginados, la centralización educativa, las carencias económicas de las familias, que originan por un lado la migración constante y por otro lado la incorporación de los niños al trabajo desde muy temprana edad, han hecho que durante años se dispararán considerablemente las cifras de analfabetismo. Esto alertó a las autoridades a diseñar un nuevo modelo educativo.

Desde inicio de la década de los noventa, siendo Presidente de la República el Lic. Carlos Salinas de Gortari y Secretario de Educación el Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León, se empezó a preparar el proyecto que más tarde consolidaría la Reforma Educativa, que con miras al nuevo milenio trataría de cumplir con los principales retos: dar cobertura en la educación, combatir el ausentismo, terminar con la inequidad educativa y elevar la calidad de la misma. Para ello se diseñó el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

Tomando en consideración los principales factores que han contribuido a las deficiencias en este renglón, se han puesto en marcha ya una serie de acciones.

Se han destinado más recursos económicos para este renglón, se está apoyando fuertemente el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y el programa para abatir el rezago educativo (PIARE), que son algunos de los servicios que se encuentran en la población demandante, que se ubica aún en las regiones más inhóspitas del país para que éstas también reciban la educación básica y contribuir así al desarrollo de las familias; aumentar la identidad nacional y fortalecer los valores cívicos.

Se han diseñado programas y libros de texto tendientes a combinar el uso de español con las lenguas indígenas. Se está luchando además por lograr una

educación pertinente , que vaya de acuerdo a las necesidades del individuo según su entorno. Para terminar con el problema de la centralización, se han federalizado ya cerca de cien mil escuelas, según datos establecidos en el Plan Educativo al que se hace referencia en este apartado.

Tratando de elevar la calidad de la educación se formularon los Planes y Programas y demás apoyos didácticos, que dejaban de lado los ya obsoletos materiales vigentes desde casi veinte años atrás.

El plan de estudio y los programas de asignatura que lo integran tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos, para asegurar que los niños “ adquieran y desarrollen las habilidades intelectuales que les permitan aprender permanentemente y con independencia, así como actuar con eficiencia e iniciativa en las cuestiones prácticas de la vida cotidiana.”¹⁹ También para que desarrollen los conocimientos fundamentales y comprender los fenómenos naturales, en particular los que se relacionan con la preservación de la salud, con la protección del medio ambiente y el uso racional de los recursos naturales, así como aquellos que proporcionan una visión organizada de la historia y la geografía de México. En sí, el programa pretende formar hombres y mujeres capaces de enfrentar los retos del futuro.

c. Artículo 3o.

La educación en México actualmente está organizada, dirigida y regulada por el estado.

¹⁹ SEP. Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000. pp. 11-15. SEP. Plan y Programa de Estudio. Educación Básica. p.15.

Su fundamento legal está constituido por el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos,²⁰ cuyos postulados se resumen en lo siguiente:

El estado tiene la obligación de proporcionar a todo mexicano la educación preescolar, primaria y secundaria, estableciendo como obligatorios los dos últimos niveles, según la modificación más reciente, porque anteriormente sólo la Primaria tenía este carácter.

La educación debe favorecer al desarrollo integral del hombre; su patriotismo, la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y la justicia fomentando también la responsabilidad ante el cuidado del medio ambiente; el progreso científico; la difusión cultural, la democracia y la equidad; además será laica, según lo garantiza la libertad de creencias establecida en el artículo 24°. Sin embargo, se da la libertad a los particulares de dar doctrina, religión, siempre y cuando no se descuiden los contenidos de los programas oficiales.

Importantes reformas se han hecho a este artículo. Además de obligar al Estado a impartir la educación preescolar, primaria y secundaria, y ampliar la escolaridad obligatoria; se da facultad a la autoridad educativa nacional para diseñar los planes y programas de educación primaria, secundaria y normal. Así mismo, se legisla para que los particulares que imparten educación tengan su protección jurídica.

Ley General de Educación

Para la aplicación de los contenidos de este artículo se ha decretado la Ley General de Educación,²¹ documento que establece con precisión los propósitos

²⁰ SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. p.11.SEP. Español Ejercicios. Cuarto Grado. p.5.

²¹ IBID. pp. 33-47.

que deben alcanzarse para lograr la formación de un estudiante comprometido con su patria.

Con la educación primaria se pretende que el niño tenga una formación armónica que propicie su toma de conciencia social y se comprometa con su propio desarrollo y el de la sociedad. El alumno ha de tener una actitud investigadora e innovadora, tal como lo requiere el avance científico y tecnológico del país.

Toda la educación que el estado imparta será laica, la educación preescolar, primaria y secundaria será gratuita y obligatoria.

contribuirá al desarrollo integral del individuo, fortalecer su desarrollo, para que sea capaz de observar, analizar y reflexionar críticamente.

Fortalecer la conciencia de nacionalidad y soberanía; en el aprecio a las instituciones, historia y símbolos patrios; promover el idioma español mediante la enseñanza del lenguaje, pero respetando y protegiendo las lenguas indígenas.

La finalidad de la Ley General de Educación es la de garantizar el carácter nacional de la educación y la aplicación de las disposiciones generales en todas las escuelas primarias, secundarias y normales de toda la república. Reconoce a su vez la importancia del papel del maestro en función de agente primordial en el sistema educativo.

3. Planes y programas

Se pretende que el alumno conozca las reglas lingüísticas del español, utilizándolas en su expresión diaria; no analizándolas como tradicionalmente se

hacia con un enfoque lingüístico estructural: sino a través de un enfoque práctico.

En base a esto, planes y programas de estudio para la educación básica primaria, tienen como uno de los principales objetivos, que los alumnos “adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo, criticarlo, disfrutar de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia de gusto estético.”²²

Los programas están organizados en cuatro ejes temáticos: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua; Se emplean como recurso de organización didáctica como líneas de trabajo que se combinan para enriquecer el desarrollo de la clase.

Los ejes de desarrollo están fundamentados tanto en las necesidades del niño como en su desarrollo, en el plano que la educación le demanda. sus habilidades para comunicar verbalmente lo que piensa como elemento preponderante en su vida cotidiana y sus relaciones con los demás, para luego de manera simultánea se ejercite elaborando y autocorrigiendo sus propios textos; éstos pueden ser mensajes, recados cartas y otras formas de comunicación escrita. A la vez requiere ejercitarse con el conocimiento y producción, al combinar ambos con la ejercitación del uso de la lengua con los contenidos de gramática y lingüística , asociados con la práctica de comunicar a los demás los conocimientos adquiridos o rescatados de los textos. Asimismo se propone que los alumnos tengan acceso a diferentes tipos escritos; los que utilizan las personas para comunicarse; los que transmiten información sobre algún tema o instrucciones para realizar algo; además de las obras literarias.

²² SEP. Plan y Programa de Estudio. Educación Básica. p. 15.

Para ello se plantea la necesidad de que el alumno haga uso de los materiales de "rincón de lecturas", así como de todo aquello que el maestro tenga en el aula; revistas, periódicos, instructivos, diarios, cuentos, cancioneros y libros de texto de otros grados.

Con esto se pretende que los niños desarrollen su capacidad de identificar las ideas principales de los textos, la argumentación y los elementos implícitos.

El libro de español diseñado para los alumnos de cuarto grado " al iniciar una lectura denominada "el camino de los libros," donde se hace referencia precisamente a la utilidad y riqueza de los libros, señalando que por medio de ellos el hombre conoce su mundo y su historia, encuentra placer y alegría cultivando así su espíritu."²³

Esta lectura sea quizá la invitación más acertada para el alumno a interesarse por el contenido de cualquier texto que encuentre en su entorno.

Este material del alumno contiene además una diversidad de lecturas de información, monografías, cartas, descripciones, instructivos,; además de obras teatrales, canciones, trabalenguas y lecturas que invitan al rescate de las tradiciones de los pueblos.

Además se ofrece al alumno una gama de ejercicios favorables al desarrollo de la comprensión lectora, tales como cuestionarios, anticipación de contenidos, comentarios discusiones y argumentación en torno a los temas de las lecturas; investigación de datos y del significado de versos y coplas.; representaciones teatrales siguiendo un guión, elaboración de objetos siguiendo instrucciones

²³ SEP. Español Ejercicios. Cuarto Grado. p. 5.

escritas; búsqueda del contenido de antologías; interpretación de las respuestas de una entrevista y búsqueda y relación de ideas principales de un texto.

Todas estas actividades constituyen un recurso necesario para que los alumnos se interesen en rescatar el significado de los textos.

B. Contexto Situacional

1. La comunidad

El alumno además de pertenecer a una familia pertenece a una comunidad; en ella vive, se relaciona, recibe una educación informal y se constituye en un ente importante dentro del proceso y desarrollo de la misma.

La ciudad de Cuauhtémoc se encuentra ubicada al noroeste del Estado de Chihuahua, es propiamente la entrada hacia la sierra tarahumara y el punto de enlace entre varios municipios que albergan respectivamente a personas de tres tipos de culturas diferentes: la tradicional del hombre mestizo, la tarahumara y la de los menonitas.

Esta ciudad es una comunidad que en los últimos años ha tenido grandes avances en cuanto a educación, pues actualmente cuenta con instituciones tanto de educación básicas: jardín de niños, primarias y secundarias; como del nivel medio y superior: preparatorias, bachilleratos y tecnológicos, además una subsede de la Universidad Pedagógica Nacional.

Las actividades económicas giran en torno a la agricultura y ganadería gracias al procesado e industrialización de algunos productos que de ahí se

obtienen. Además plantas maquiladoras que han dado empleo a grandes cantidades de personas de la región.

La comunidad cuenta con diversos medios de transporte y comunicación, desde los mas antiguos hasta los más sofisticados.

En lo referente a los servicios públicos también ha tenido gran avance, la ciudad cuenta con todo aquello que requiere un centro urbano para su pleno desarrollo y bienestar de sus habitantes.

2. La escuela

La escuela es una institución social que tiene por objeto promover la formación intelectual, afectiva y social del individuo; es considerada como el centro de educación formal.

La escuela Benito Juárez fue fundada en 1948 siendo presidente Virgilio Casale y remodelada en 1972 con apoyo del entonces Presidente Municipal Ignacio Romo Anguiano. Desde entonces se ubica en la parte céntrica de la ciudad, el edificio se encuentra en buenas condiciones. Cuenta con catorce aulas, dos sanitarios, la tienda escolar, la dirección y la subdirección, canchas de fut bool y basquet bool.

El personal se constituye por el director, la subdirectora, dos trabajadores manuales, catorce maestros que atienden los grados de primero a sexto; dos maestros de educación física y otro más encargado de las actividades artísticas; música y dibujo.

A este centro de trabajo acuden niños de diversos sectores de la población ,

cuyo nivel socio-económico en general es medio o medio bajo.

Las relaciones interpersonales al interior de la escuela se dan en base al respeto y a la cordialidad.

La organización de la escuela en cuanto a lo administrativo y el mantenimiento material de la misma se encuentra en manos de los directivos, sin embargo los maestros también son tomados en cuenta cuando se desea emprender acciones en beneficio del plantel y los alumnos.

Los maestros tienen la responsabilidad de organizar las actividades de estudio conforme a los lineamientos oficiales y al reglamento de la institución.

Debe tener al corriente lista de asistencia y evaluación planeaciones y otros documentos. También debe cumplir con las guardias que se le asignen, con las actividades de proyección hacia la comunidad, festivales, desfiles, campañas, etc.

Este centro de trabajo orienta su quehacer en base a la nueva política educativa, instrumentada a través de la Secretaría de Educación Pública bajo los postulados del Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación. Se utilizan planes, programas, libros de texto y demás materiales oficiales .

A los alumnos se les proporciona educación académica, moral, física y artística; tratando de propiciar su formación integral. Se trabaja sobre los contenidos de estudio, participando incluso en concursos académicos, se fomentan los valores éticos o morales, se desarrolla la educación física con participación en eventos deportivos. Para desarrollar la creatividad artística de los alumnos, se realizan diferentes actividades como: dibujo, música, canto, poesía y teatro.

Se pretende cumplir con los principios de libertad, justicia y democracia; prestando la atención que cada niño requiere independientemente de su situación social, económica o de otro tipo; y proporcionando al alumno libertad para que desarrolle su aprendizaje dando oportunidad de que manifieste sus opiniones e intereses, utilizando para ello métodos de enseñanza activos fundamentados en teorías de aprendizaje de gran validez en la actualidad.

Con el firme propósito de establecer la formación patriótica del niño, al iniciar cada semana de trabajo y en fechas cívicas, la escuela realiza "Honores a la bandera", donde los alumnos intervienen con discursos, poesías, canciones o reseñas históricas.

Respetando el principio de laicismo en la educación, la institución evita manejar todo tipo de publicidad referente a religión y política.

3. El grupo escolar

El grupo de cuarto grado esta integrado por treinta alumnos, quince hombres y quince mujeres. La edad de éstos oscila entre los ocho y nueve años de edad.

Dentro del aula los alumnos se relacionan entre sí, se comunican, juegan, se ayudan en las actividades de estudio, establecen sus propias reglas.

En general, los niños presentan buena conducta y se interesan en su preparación, quizá por que gozan de la atención de sus padres, lo que les incentiva a salir adelante.

Aproximadamente el cincuenta por ciento de los alumnos son hijos de

profesionistas; el resto lo integran los hijos de personas cuyo nivel cultural puede ser calificado como regular pues cuentan con educación primaria y en algunos casos también secundaria.

Las relaciones que se dan dentro del grupo se pueden considerar favorables ya que propician el intercambio y confrontación de experiencias entre los alumnos.

Cuando se aborda un tema en particular todos se muestran atentos y muy participativos, dan su punto de vista sobre el tema. Cuando algún niño no logra comprender el tema estudiado sus compañeros lo ayudan explicándole de nuevo el contenido. Una de las características fundamentales de el niño de este grado es su interés y capacidad de relacionarse con los demás. Durante el receso se reúnen con los niños de otros grados, conviven, en ocasiones comparten algunos alimentos y toman parte en diversos juegos.

IV. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Para que una propuesta sea de utilidad debe sustentarse teóricamente y apoyarse en estrategias didácticas que favorezcan en la solución del problema planteado.

Las estrategias son todas aquellas situaciones específicas de aprendizaje que se diseñan para trabajar sobre un contenido determinado, facilitando así la labor del docente y la construcción de aprendizaje en el alumno.

Por medio de las estrategias se pretende lograr que los alumnos participen activamente investigando, analizando y buscando soluciones a las situaciones problemáticas que se le presenten.

Las actividades aquí planteadas requieren de un tiempo indeterminado por lo que no se pretende conseguir el objetivo, por el hecho de aplicarlas una sola vez. Puesto que los niños requieren de un proceso el cual se va dando paulatinamente y hay que respetar su propio proceso. Por lo tanto las estrategias se repetirán cuantas veces sean necesarias e irá aumentando el grado de complejidad.

En cada una se mencionan: el objetivo, el material necesario, el desarrollo y la evaluación o registro que se seguirá, esto con el fin de llevar una secuencia de como va avanzando el niño.

Las estrategias se trabajarán algunas de forma individual y otras en equipos, esto con el fin de que confronten sus experiencias y comparen sus conclusiones.

Estas estrategias se pueden aplicar en distinto orden ya que se considera el planteamiento sencillo para que el alumno adquiera hábitos de participación, reflexión y comprensión de textos.

Estrategia: “Llegó el cartero”

Objetivo: Que el alumno comprenda escritos redactados por sus compañeros.

Material: Caja, papel lustre, cinta, sobres, lápiz, marcador, cuaderno y pequeños dibujos(estampillas).

Desarrollo: Se invitará a los niños a que escriban cartas para sus compañeros iniciando con los niños de su salón. Antes de iniciar con la redacción de la carta, se comentará sobre los datos que debe llevar una carta y su utilidad.

Se hará un sorteo con todos los nombres de sus compañeros para ver a quién le van a escribir. Se escribirá la carta dando un tiempo determinado, cuando terminen la depositarán en el buzón, luego se nombrará a un compañero para que sea el cartero el cual se encargará de repartir las cartas.

Se dará un tiempo considerable para que cada quién lea su carta , en voz alta, de manera grupal se comentará si la carta esta completa; si se entiende el mensaje o le falta algo para entenderlo bien; que tanto se repiten las palabras en cada escrito. (esta actividad se hará continuamente para que el niño ejercite la forma de redactar y la capacidad de comprensión del material escrito).

Evaluación: Se evaluará mediante la observación y participación de cada niño en cuanto a:

a) Si el niño participa en la redacción de cartas, utilizando los aspectos formales.

b) si hace críticas a las cartas que están incompletas.

c) Si propone formas de elaborar correctamente la carta.

ESTRATEGIA: “Un secreto para un mensaje”

Objetivo: Que el alumno comprenda instrucciones escritas.

Material: Cartulinas, marcadores, vela blanca, hojas de máquina, colores de agua, caja y papel lustre.

Desarrollo: En cartulinas se escribirán las siguientes instrucciones .

- Consigue una vela blanca y una hoja blanca. Como si fuera un lápiz, usa la vela apagada y escribe sobre la hoja presionando fuertemente algún mensaje que le quieras dar a un compañero. Deposita tu hoja escrita en la caja forrada. Se elige a un compañero del salón para repartir los mensajes que se encuentran en la caja, los cuales serán entregados al azar. El amigo que reciba el mensaje debe pintar toda la hoja con colores de agua y entonces aparecerá el mensaje.

Se harán cuestionamientos escritos a los alumnos y las respuestas serán orales.

En pequeños recortes se anotarán las preguntas en forma repetida y cada alumno tomará un recorte el cual llevará anotada la pregunta a contestar. ¿Con qué se escribe el mensaje? ¿La persona que quiera descubrir el mensaje que debe hacer? ¿Qué sucede al pintar la hoja con colores de agua? Al pintar la hoja con colores de agua el mensaje aparece porque.... ¿ De qué color se ve el mensaje?

Evaluación: Se hará de acuerdo a:

- a) Participa siguiendo las instrucciones hasta descubrir el mensaje.
- b) Propone otras alternativas para descubrir el mensaje
- c) Si hace inferencias sobre el contenido del mensaje.

ESTRATEGIA: "Vamos a jugar"

Objetivo: Qué el alumno comprenda a través de escenificaciones el contenido de distintos temas. (se hará continuamente usando el mismo material con diferente argumento)

Material: Títeres, sábanas, palos, mesas.

Desarrollo: Se pedirá a los niños que se organicen en equipos , cada uno de los equipos determinará el total de integrantes según el tema a escenificar. Posteriormente escogerán un tema visto en cualquier asignatura para que lo escenifiquen, dando libertad de que ellos mismos elaboren sus propios diálogos y reúnan el material necesario e iniciarán cuando ellos estén preparados.

Quando un equipo esté participando el resto del grupo estará atento, cuando se haya terminado la presentación pasarán a sus lugares. De manera grupal se darán los puntos de vista referentes a lo escenificado como: Si se comprendió el tema; que más podían haber agregado ; si les pareció importante el tema y porqué. Podrán participar los equipos que gusten.

Evaluación: Se hará de acuerdo a la participación de cada uno de los alumnos en base a:

- a) Si participa en las actividades propuestas.
- b) Si aporta sugerencias para la realización de este ejercicio.

Estrategia:” Completando el cuento”

Objetivo: Que el alumno anticipe palabras para comprender el contenido del cuento.

Material: Una hoja con el cuento y tarjetas con las palabras faltantes.

Desarrollo: Se entregará a cada niño una copia del cuento, en el cual faltarán algunas palabras. Enseguida, leerán el cuento anticipando de manera individual la palabra que falta, cuando hayan terminado recortarán las tarjetas con las palabras, y en cada línea pegarán la palabra que crean correcta. Gana el niño que termine primero y que su trabajo este correcto. Para saber si esta correcto se le pide que lo vuelva a leer de manera global, si encuentra alguna incoherencia se le pide que investigue para saber que fue lo qué faltó.

Evaluación: Se verificará la participación del niño así como la autocorrección y anticipación que realice a su trabajo. Se tomará en cuenta alguna crítica que pueda hacer al respecto, así como las posibles propuestas de trabajo.

Estrategia:” ¡ Te invito a leer!

Objetivo: comprender textos orales y escritos.

Material: Reunir diversos cuentos o material escrito que ellos decidan.

Desarrollo: Se pedirá a los niños que reúnan diversos cuentos o libros. Se elegirá entre todos los alumnos del salón un cuento o el material para leerlo ante el grupo. Después de haber elegido material para leer se elegirá a una persona para que lo lea en voz alta , al mismo tiempo que vaya mostrando las ilustraciones

al resto del grupo. Si algún compañero tiene inquietudes o desea intervenir podrá hacerlo en el momento en que ésta se presente.

Al terminar de leer el cuento se harán comentarios como: Si les gustó y porqué, qué personajes intervienen en ese cuento, de qué se trataba. Qué proponen para continuar con lecturas de diversos materiales escritos. Qué tipo de material les gustaría leer con más frecuencia.

Hacer dibujos de acuerdo al cuento leído. Pueden incluir alguna frase donde expliquen lo que sucede en el dibujo.

Evaluación: Se tomará en cuenta la participación, las inferencias que se hagan al realizar el cuestionamiento y por último la reflexión que se realice acerca de los personajes mencionados.

Estrategia: “Lo puedes encontrar “

Objetivo: Qué el niño comprenda escritos.

Material: 15 memoramas que contengan ilustraciones y mensajes descriptivos acerca de cada ilustración ej. animales vertebrados.

Desarrollo: Se organizará el grupo en parejas y a cada una se le entregará un memorama. Una tarjetita tendrá escrita la descripción de un animal, la otra tendrá el dibujo. Se pide que lean cada una de las tarjetas descriptivas y encuentren la ilustración correspondiente , hasta que logren tener todos los pares. Después se confrontan los resultados en forma grupal. En caso de no corresponder alguna descripción con la ilustración, se buscará la tarjeta correcta.

Evaluación: Será de acuerdo a la participación que se tenga y a la comprensión en base a:

- a) Participa con su pareja y en el grupo y logran encontrar todos los pares.
- b) Crítica algunas descripciones expresando que no eran muy claras o faltaron algunas características.
- c) Menciona otras características que no están en la descripción, con el fin de que su compañero encuentre más fácilmente las parejas.

Estrategia: “¡Te lo cuento! “

Objetivo: Iniciar al niño en la comprensión de escritos.

Material: Cuentos infantiles, cuadernos y lápiz.

Desarrollo: Se organizará el grupo en equipos de cinco personas, se entregará a cada equipo un ejemplar de un cuento, en este caso se utilizará del acervo que se tiene de rincón de lectura. Se les pedirá que analicen el ejemplar y por mayoría de preferencia se escogerá el cuento, para que se lea en voz alta en cada equipo por un alumno que sea elegido por sus compañeros de equipo, al terminar de leer se cuestionará a los integrantes de cada equipo, de la siguiente manera ¿Te gustó? ¿por qué? ¿Qué personajes intervienen en el cuento? ¿Cuál personaje tiene mayor importancia? ¿de qué trata el cuento? si tú fueras el personaje principal de ese cuento ¿qué harías?.

A partir de este último cuestionamiento se pedirá a los niños de cada equipo que elaboren un cuento donde ellos sean los personajes, posteriormente un representante de cada equipo leerá ante el grupo el cuento inventado.

Evaluación: Se tomará en cuenta la disposición que se tenga para la realización de ésta actividad, se observará y registrará:

- a) Si participa en las actividades planteadas.
- b) Hace críticas de los personajes presentados y selecciona los de mayor importancia.
- c) Propone algunas inferencias para la elaboración del cuento.

Estrategia: “Quiero decirte que”

Objetivo: que el niño comprenda la importancia de poder comunicarse por escrito.

Materiales: cartulinas, marcadores y cinta.

Desarrollo: Se organizará el grupo en equipos de tres personas cada uno, se les pedirá que piensen y escriban un mensaje para un compañero del mismo grupo, más no del mismo equipo. Un integrante de cada equipo pasará a escribirlo en una cartulina; se comentará de manera grupal cada uno de los mensajes escritos, en caso de no comprenderse, entre todos se dirá de que manera queda más comprensible y se anotará en nuevas cartulinas para hacer la comparación y saber que le faltaba.

Ejemplo de los mensajes: Si te esfuerzas en hacer tú trabajo lo mejor que puedas, tendrás buenas recompensas. Respeta a tus compañeros para que recibas respeto.

Evaluación:

Se evaluará la participación de cada uno de los alumno, tomando en cuenta las reflexiones que hicieron.

- a) Participa comentando el contenido del mensaje.
- d) Hace críticas para corregir el mensaje.
- c) Aporta ideas para hacer más comprensible el mensaje.

Estrategia: “Un final divertido”

Objetivo: Que el niño practique la anticipación en cuentos.

Material: Lápiz, cuaderno, cuentos de rincón de lecturas. “Tres enamorados miedosos”

Desarrollo: Se pedirá a los alumnos que se reúnan en equipos de cinco personas, para empezar a trabajar con un cuento del cuál se entregará un ejemplar por equipo, se pide a un integrante de equipo que les muestre el ejemplar donde se encuentre el cuento y cada uno dirá de que cree que se trate.

Se empieza a leer en voz alta en cada equipo y se van dando algunas anticipaciones de lo que creen que va a pasar.

Se vigilará que en todos los equipos se lea y se realizarán algunos cuestionamientos. Antes de terminar el cuento se suspenderá la lectura del mismo, y se pedirá que inventen un final y lo escriban en su cuaderno. Después cada equipo leerá ante el grupo su final.

Evaluación: Se tomará en cuenta la participación y comprensión que se tenga, también son importantes las inferencias que se hagan.

a) Hace críticas a lo que sus compañeros inventaron.

b) Da ideas sobre otros posibles finales.

Estrategia : “ Qué necesitamos”

Objetivo: Comprender instrucciones escritas.

Material: Se hará de acuerdo a lo que el grupo proponga, para realizar un pequeño convivio.

Desarrollo: Se invitará al grupo a festejar las fechas que ellos crean importantes, por ejemplo: los cumpleaños de sus compañeros, posadas, etc.

Se les pedirá que propongan recetas para elaborar un refrigerio. Para la elaboración de esas recetas ellos se encargarán de investigarlas, escribiéndolas y luego reunirán todos los ingredientes e instrumentos necesarios para su elaboración. Esas recetas pueden ser postres o ensaladas.

Evaluación: Se tomará en cuenta la forma de organización al momento de proponer esta actividad así como en el momento de realizarla.

- a) Si detecta alguna mala elaboración en cualquiera de las recetas.
- b) Si aporta ideas sobre la elaboración de otras recetas.

CONCLUSIONES

Con todo lo analizado se puede concluir que para que el alumno, llegue a la comprensión de la lectura es necesario que constantemente esté reflexionando sobre lo que le rodea, que escriba o lea experiencias o textos.

Las experiencias tanto escolares como de la vida diaria ayudarán al alumno en su formación integral y expresar todo lo que sienta o escuche, con esto se va logrando paulatinamente la comprensión ya que es un proceso que se va a lograr en largo periodo, pues su desarrollo es muy lento.

El medio que rodea al alumno también es parte importante en el éxito o fracaso de la educación ya que si los alumnos tienen problemas familiares y económicos resultará un tanto difícil que se concentre en las actividades escolares

La mayoría de los alumnos que presentan el problema en ésta propuesta no tienen este tipo de dificultades por lo que se considera podrán alcanzar la comprensión lectora. También son de gran utilidad los portadores de texto que existen en un medio urbano, ya que éstos hacen que el niño se vaya familiarizando más con la lectura y tratan de ir la comprendiendo.

Un factor que también ayudará en el buen aprovechamiento es el interés que se esta dando por parte de la Secretaría de Educación Pública al enviar material recreativo-cultural como lo es el acervo de rincón de lecturas, que contiene material muy variado y motivante para los alumnos.

Esta propuesta tiene la finalidad de contribuir a minimizar un problema educativo, la falta de comprensión de la lectura. No se puede hablar de resultados

debido a que se encuentra en un nivel propositivo. Su valor reside en el análisis teórico y práctico que se ha hecho acerca del problema mencionado. Si no se logra terminar con el problema por lo menos se esta aportando algo que con el transcurso del tiempo se podrán anexar a otro tipo de propuestas para que juntas favorezcan a lo más importante que son nuestros alumnos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BUSQUETTS, María Dolores y Xesca Grau. "Un aprendizaje operatorio: intereses y libertad". Ant. Teorías del Aprendizaje. SEP. UPN. México, 1987 pp. 450
- DE AJURRIAGUERRA, J. "Estadíos del desarrollo según Piaget" Ant. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. SEP. UPN. México 1987 pp.366
- FISHER, Ernest, "El lenguaje en la escuela". Ant. El Lenguaje en la Escuela. SEP: UPN. México 1994.
- FREINET, Celestin. "Las prácticas de las técnicas Freinet" El Maestro y las Situaciones de Aprendizaje de la Lengua . SEP. UPN. Mexico 1993
- GÓMEZ, Palacio Margarita "La Lectura en la Escuela" SEP. México D.F. 1995
- OLMEDO, Javier. "La Evaluación Educativa" Ant. Evaluación de la Práctica Docente. SEP. UPN. 1993. pp. 335
- RUIZ, Larraguivel, Estela. "Reflexiones en Torno a las Teorías de Aprendizaje " Ant. Teorías del Aprendizaje. SEP. UPN. México 1987 pp.450
- S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. México, 1992.
- S.E. P. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993
- S.E.P. Español ejercicios Cuarto grado México, D.F. 1994
- S.E.P. Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000
- S.E.P. Plan y Programas de estudio Educación Primaria , México 1993.
- WOOLFOLK, Anita y Lonairre McCune, Nicolich. "Una Teoría Global Sobre el Pensamiento: La obra de Piaget". Ant. Teorías del Aprendizaje. SEP. UPN. México 1987 pp. 450
- VIGOTSKY, L. S. "El Desarrollo de los procesos Psicológicos Superiores" Ant. El lenguaje en la escuela. SEP. UPN. México 1994