

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LA
COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS
DE QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA



MARIA CECILIA ZAPATA PEREZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 15 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) MARIA CECILIA ZAPATA PEREZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“ESTRATEGIAS QUE PROPICIAN LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA”**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud del **C. LIC. MOISES ROMERO NIETO**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

A T E N T A M E N T E
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.



ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MOISES ROMERO NIETO.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. MOISES ROMERO NIETO



SECRETARIO: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN



VOCAL: LIC. RAMON HOLGUIN SANCHEZ



SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 15 DE JULIO DE 1997.

Dedico este trabajo
especialmente a:

Mi Padre porque
a través de su
presencia continua
y detalles especiales
me impulsó a terminar
una etapa más
en mi vida

Toda mi familia
por brindarme
todo su apoyo
y comprensión
cuando más
lo necesitaba

Todos y cada uno
de los maestros
que han pasado
por mi vida
dejando huella
de ejemplo
y superación

INDICE

	página
INTRODUCCION	4
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	6
A. Planteamiento	6
B. Justificación	8
C. Objetivos	9
CAPITULO II	
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	11
A. Lenguaje	11
1. Origen y construcción	11
2. Lenguaje oral	13
3. Lenguaje escrito	16
4. Lectura	20
B. Comprensión	23
1. La comprensión	23
2. La comprensión en la lectura de textos	29
C. Conocimiento y Aprendizaje (períodos del niño, invariantes funcionales, factores de aprendizaje).	33
D. Sujetos del proceso enseñanza aprendizaje	37
E. Evaluación	38
1. Evaluación de la comprensión lectora	41
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL	44
A. Política Educativa en México	44
1. Breve reseña de la política educativa en México Independiente	45
B. El Sistema Educativo Nacional	50
2. El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.	51
3. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000	54
4. Artículo 3° Constitucional	55
5. Ley General de la Educación	58
C. Planes y programas de la Educación Primaria	59
1. Ubicación del problema en el programa del lenguaje	61
D. Los contextos social e institucional	64
1. El ámbito social	65

a. La comunidad	65
b. La familia	66
2. El ámbito institucional	67
a. La escuela	68
b. Los sujetos	69
CAPITULO IV	
ESTRATEGIAS DIDACTICAS	72
1. La carta	73
2. Los textos periodísticos	75
3. El labrador y sus hijos	78
4. Las estatuas	80
5. La historieta	82
6. A jugar basta	84
7. El franelograma	86
8. A inventar cuentos	88
9. Matilde y el zorro	90
10. El telescopio	92
CONCLUSIONES	96
BIBLIOGRAFIA	98
ANEXOS	100

INTRODUCCION

Esta propuesta surge ante una problemática que caracteriza a un alto porcentaje de los alumnos, que no se limita a los grados de primaria sino que aqueja a numerosos estudiantes de diversos niveles educativos, me refiero al problema de la comprensión lectora.

Lo anteriormente señalado se plantea específicamente en el primer capítulo, delimitando el problema a los alumnos de 5° A de la Escuela Expropiación Petrolera, tratando de que en la justificación nos concienticemos sobre la trascendencia que tiene en nuestra vida, pero no quedando ahí únicamente, sino que plantea objetivos que tenderán a establecer las metas a las cuales se pretende llegar con respecto a la solución de la problemática.

En el capítulo II referido al Marco Teórico Contextual se abordan diversos aspectos que anteceden a la comprensión lectora, como el lenguaje en diversas manifestaciones; se define al término de comprensión y se analizan las características del sujeto en la etapa correspondiente al grado escolar en cuestión definiendo cómo se realiza el proceso mental en la adquisición del conocimiento, se involucra además la relación maestro-alumno; concluye este capítulo con un aspecto muy importante que debe estar presente antes, después y en toda la actividad escolar, me refiero a la evaluación en sus diversos momentos.

En el Capítulo III referido al Marco contextual se hace un breve análisis de la Política Educativa en México, del Sistema Educativo Nacional ubicando el problema en los planes de estudio concluyendo con la descripción de los contextos social e institucional en los cuales se circunscribe el problema y que influyen de una manera determinante en el mismo.

Después se presenta el IV Capítulo que explica algunas estrategias didácticas que pueden favorecer la solución del problema planteado, complementado con la sección de anexos correspondientes al desarrollo de algunas alternativas.

Finalmente se incluyen las conclusiones a que se llegó, después de haber realizado el estudio de la problemática, además de la bibliografía que dio apoyo teórico a este trabajo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

A . Planteamiento

El hombre es un ser social por excelencia, convive con los demás seres humanos manifestando sus necesidades, inquietudes y deseos a través de diferentes formas de expresión, ya sea utilizando signos orales, escritos o mímicos . Su cuerpo constituye un signo vivo de esa capacidad de comunicación.

En su interacción con el mundo que lo rodea es necesario que dé una adecuada interpretación a los diferentes signos o expresiones comunicativas para que exista una relación armónica que le permita convivir y lograr las aspiraciones que para él son importantes en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve.

En el transcurso de mi práctica docente he visto que un alto porcentaje de los alumnos presenta una seria dificultad para interpretar contenidos impresos, existiendo por consiguiente un alto grado de dificultad en la comprensión de la lectura.

En el ciclo escolar 1996-1997 he observado gran dificultad en algunos alumnos de 5° A de la Escuela Expropiación Petrolera, no pueden interpretar

algunas instrucciones y, en ocasiones, es ilógica la respuesta que dan a algunos cuestionamientos cuando se les interroga sobre el contenido que se ha leído, es mínimo el comentario que se hace, no logrando rescatar los indicadores más importantes del texto; existe la capacidad de predicción y anticipación solo que es muy reducida y en lo que se refiere a la inferencia, presentan una idea aún más vaga debido tal vez al tipo de cuestionamientos que en muchas ocasiones los profesores aplicamos en los cuales no se les da la oportunidad de ejercitarla sino que existe una respuesta única contenida explícitamente en el texto.

Lo anteriormente señalado dificulta el aprovechamiento escolar, no únicamente en la asignatura de español, sino que se extiende a todas, puesto que todas exigen la comprensión de la lectura.

La mayoría de los profesores detectamos este problema, pero tal vez carecemos de los elementos, tanto para investigarlo con profundidad como para desarrollar acciones que ayuden a resolverlos o bien, no existe un seguimiento adecuado en el transcurso de la educación primaria y secundaria ; solo así se concibe el hecho de que esté tan generalizado y que persista incluso hasta nivel superior.

Sabemos que la base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura, es la comprensión en la cual el sujeto participa activamente en el proceso de construcción de significados y que es decisivo para ello los conocimientos previos que éste tenga referentes al tema, su capacidad intelectual, su competencia lingüística y comunicativa; por consiguiente no podemos

generalizar la respuesta del alumno sino respetar sus particularidades y el contexto en el que se desenvuelve, tratando de realizar actividades que sean significativas para el niño para que las desarrolle con gusto y disposición.

Es indispensable tomar conciencia de la importancia que representa la problemática aquí planteada para que todos los que en alguna forma estamos involucrados desempeñemos el rol que nos corresponde para coadyuvar en la solución de la misma, o por lo menos atenuarla con nuestro esfuerzo y dedicación; de la exposición anterior se deriva la formulación del problema: ¿Qué estrategias didácticas favorecen la comprensión lectora en los alumnos de 5° ?.

B. Justificación

Continuamente nos enfrentamos ante textos escritos que corresponden a diferentes propósitos y a los cuales es necesario dar una interpretación; en muchísimas ocasiones podemos obtener información muy importante de ellos y tal vez la podamos pasar desapercibida, mal interpretar o comprender a medias debido a que no contamos con los elementos adecuados que nos ayuden a comprender esta comunicación escrita. "Nunca como el día de hoy las implicaciones de la comunicación han alcanzado un clima de saturación. En ninguna época histórica tuvo el hombre tantas posibilidades para transportar y comunicar ideas" .¹

¹GUTIÉRREZ, Francisco. "El lenguaje total". Editorial Humanitas, Buenos Aires. Sep. 1989 pág. 15

Es preocupante la deficiencia que existe en la comprensión de la lectura a nivel primaria, secundaria y superior, a pesar de que el lenguaje escrito constituye uno de los recursos más completos y útiles de la comunicación, siendo fundamental en cualquier asignatura para obtener mayor rendimiento en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Debido a la deficiencia que presentan algunos alumnos de 5°A de la Escuela Expropiación Petrolera, es para mí un compromiso el ayudar a estos niños a superarla y darle sentido más amplio en sus vidas, que no sea únicamente para acreditar el grado que están cursando; ésta sería una visión muy pobre y restringida, sino que nos esforcemos por adquirir los elementos necesarios que nos ayudarán a transferir lo aprendido a nuestra cotidianeidad: al transitar por las calles y ver anuncios, al ir de compras, al adquirir algún artículo o aparato en el cual sea necesario seguir un procedimiento adecuado para su uso, al leer una noticia o una receta médica, al recibir alguna carta o telegrama, al seguir las indicaciones de una receta de cocina.

Tal vez no logremos capitalizar la importancia de la comprensión de los textos escritos en su infinidad de manifestaciones en el mundo que nos circunda, pero es necesario descubrirla, que puedan darle sentido en sus vidas tanto en su contexto social como posteriormente en su desempeño profesional.

C. Objetivos

Propiciar una conciencia crítica del niño acerca de la utilidad de la comprensión de la lectura en el ámbito en el que se desenvuelve.

Que el niño reconozca las consecuencias prácticas de la adecuada interpretación de los textos.

Ayudar a superar las deficiencias en las diferentes asignaturas através de la comprensión de la lectura.

CAPITULO II

MARCO TEORICO - CONCEPTUAL

A. Lenguaje

1. Origen y Construcción

Nos ha tocado vivir una época en la cual existen enormes avances científicos y tecnológicos que son una prueba de la gran capacidad que existe en el hombre como ser que domina a la naturaleza y la transforma.

Sin lugar a dudas debieron pasar cientos o miles de años para que se pudiera obtener lo que en la actualidad poseemos como herencia de nuestros ancestros. Existen infinidad de bienes y posiblemente pudiéramos enumerar muchísimos y más aún destacar algunos por su gran trascendencia para la humanidad.

Uno en particular es en el que quiero hacer énfasis por ser un hecho tan familiar en la vida de todos, que raras veces nos preocupamos de ello, y sin el cual nuestra existencia, como lo es actualmente, difícilmente se hubiera logrado, me refiero a una de las creaciones más extraordinarias que la evolución humana ha hecho aparecer: el lenguaje, esta forma de comunicación que comprende tanto los signos orales como escritos, mímicos etc. es decir, todas las manifestaciones que el hombre utiliza para

relacionarse con sus semejantes al transmitir sus sentimientos, necesidades, inquietudes...

Existen diferentes teorías que tratan de explicar la aparición del lenguaje en la humanidad; ² Fisher asigna el papel primordial al trabajo en el nacimiento y desarrollo del lenguaje, debido a que el hombre necesitó usar diferentes medios de expresión y comunicación en la medida que el trabajo evolucionaba y es la socialización la que lo llevó a la primera abstracción que resultó de los instrumentos mismos.

Sin embargo, ésta es solo una teoría que no es compartida por todos, pues hay quien menciona que el hombre ya poseía un lenguaje cuando se expresaba con gritos y sonidos salvajes según las diferentes sensaciones que experimentaba; otra postura declara que el lenguaje es imagen y signo simultáneamente y cuando el hombre llega a comprender una palabra el lenguaje debe estar presente en su mente; otra concepción señala que la actividad práctica del niño precede a la adquisición del lenguaje, siendo ambas quienes marcan el curso del desarrollo intelectual.

Se podrían enumerar más y diversas teorías sobre el surgimiento del lenguaje que no se lograrían unificar, pero ciertamente es innegable lo que Vigotski plantea: " Las funciones cognoscitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en las base de una nueva forma superior de actividad en los niños, distinguiéndolos de los animales." ³

²FISHER, Ernest. " La necesidad del arte ". Ed. Península, Barcelona. Antología El Lenguaje en la Escuela. UPN 1988 pág. 15

³VIGOSKI, L.S " El desarrollo de los procesos psicológicos superiores", Antología el Lenguaje en la Escuela. SEP UPN 1988 pág. 40

¡ Qué importante es la aparición del lenguaje! Qué horizonte tan grande ha ofrecido en la comunicación de los seres humanos y ésto, independientemente de la forma en que haya surgido, revela esa superioridad del hombre como ser inteligente y creativo que tiene la capacidad para transformar su mundo, que no conforme con los inicios del lenguaje continuamente ha ido enriqueciendo su comunicación haciéndola cada vez más compleja, y ésta, no es una particularidad de uno o pocos individuos, es característica inherente a toda la raza humana, tenemos la capacidad de escalar grandes alturas y muchos de nosotros permanecemos inmutables, sin sacar el mayor provecho que nos ofrece este descubrimiento tan relevante en el avance de la humanidad en los diferentes ámbitos en que se desenvuelve.

2. Lenguaje Oral

Me ha cuestionado la frase de Frank Smith y es por eso que con ella quiero iniciar : "Hemos aprendido el lenguaje a través de su uso, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido".⁴

Muchos de nuestros aprendizajes al paso del tiempo los hemos olvidado, más ésto no sucede en lo referente al lenguaje oral, el cual es muy importante en nuestra vida pues surge a través de la necesidad de expresar nuestros deseos, sentimientos, etc. y comunicar nuestras experiencias y conocimientos a las personas que nos rodean; es por ello que la adquisición del mismo desde edad muy temprana resulta fácil, pues el ser humano

⁴SMITH, Frank " Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje" Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar, SEP 1995 pág 5.

encuentra en él, el medio más eficaz para representar sus pensamientos, siente que tiene una utilidad muy grande dentro de su vida y como responde a un propósito natural, le es más fácil su adquisición.

No es posible explicarnos cómo un niño siendo tan pequeño pueda entender lo que le decimos y menos aún determinar con exactitud cómo se están organizando sus estructuras mentales, que en un período tan corto adquiriera el lenguaje oral sin que haya habido una educación formal; lo más importante aquí, radica en el hecho de que el niño lo adquiere porque lo encuentra funcional y no cabe duda de la gran capacidad que posee para enfrentarse desde pequeño a un mundo que se rige por convencionalidades de las cuales se tendrá que apropiarse.

"En sus hogares, los niños aprenden el lenguaje oral sin haberlo roto en fragmentos simples y pequeños. Son asombrosamente buenos para aprender el lenguaje cuando lo necesitan para expresarse y entender a los otros mientras están rodeados de gente que usa el lenguaje con un sentido y un propósito determinado."⁵

En muchas ocasiones los adultos pensamos que somos los únicos que les podemos enseñar y damos poca importancia a lo que el niño puede aprender, indudablemente que les ofrecemos modelos y hacemos correcciones, pero ellos son los que construyen sus conocimientos al formular hipótesis, confirmarlas o plantearlas nuevamente según sea requerido, constantemente está aprendiendo, un "error" solo será una

⁵GOODMAN, Keenneth." Lenguaje total: La manera natural del desarrollo del lenguaje", Antología Alternativas para el Aprendizaje de la Lengua en el Aula. UPN 1996 pág.10

oportunidad que aprovecha para adquirir el significado adecuado a lo que se le está planteando.

El aprendizaje de esta comunicación oral inicia en nuestra familia y va a presentar características determinantes puesto que influye al ámbito particular en el que se desenvuelve el niño, el medio contribuye para que presente un lenguaje fluido y enriquecedor o viceversa, es por eso que como adultos tenemos un compromiso: favorecer el uso del lenguaje oral que le permitirá transmitir sus pensamientos, desarrollarse intelectual y socialmente y posteriormente adquirir el lenguaje escrito.

En muchas ocasiones lo anteriormente citado pasa desapercibido y cuando el niño ingresa a la escuela queremos tener un patrón único en su formación y partir de lo que supuestamente el niño debe conocer ; y se inicia un período en el que el lenguaje se torna difícil de aprender, en primer lugar por no considerar las particularidades de los niños en cuanto a su expresión oral, y en segundo lugar por desvincularlo de su realidad y por consiguiente éste lo considerará inútil, aburrido, irrelevante.

Es necesario que como docentes ayudemos al niño en su comunicación partiendo de las experiencias que trae, que sientan el deseo de externarlas, de hacer preguntas y escuchar a sus compañeros; en muchas ocasiones el alumno no participa porque lo que presentamos está fuera de su contexto y tiene muy poco que comentar, pero también muchos de nosotros hemos tenido una experiencia en la cual la mayoría de los alumnos quiere transmitir sus vivencias, se encuentran familiarizados con la

situación; es ahí de donde nosotros debemos partir para desarrollar el lenguaje, siempre tratando de darle un sentido y un propósito determinado dentro de su vida. "La conversación es el primero y más importante medio de comunicación del niño... mediante ella elabora el conocimiento del sistema lingüístico" .⁶

Es muy importante que la fomentemos puesto que es esencial en su vida para relacionarse mejor con su entorno y así tener una mejor conceptualización del mismo; he apreciado que en muchas ocasiones el niño toma la iniciativa debido a su interés por el mundo en que está inmerso y algunas veces los adultos lo ignoramos debido a las ocupaciones que tenemos, sin embargo llegado el momento pretendemos que se comunique lo más adecuadamente posible sin haber propiciado espacios para ello, es muy importante el ayudar a los pequeños dándoles un poco de nuestro tiempo para convivir con ellos puesto que la adquisición del lenguaje traerá consigo nuevos conocimientos: " la sociedad edifica el aprendizaje sobre el aprendizaje a través del lenguaje ." ⁷

3. Lenguaje escrito

La mayoría de las personas tenemos una concepción del lenguaje demasiado restringida considerándolo fundamentalmente como lengua oral;

⁶TOUGH, Joan. "La Conversación al Servicio de la Enseñanza y el Aprendizaje", Antología Alternativas para el Aprendizaje de la Lengua en el Aula. SEP. UPN 1996 pág. 46

⁷GOODMAN, Kenneth. Op.cit. pág. 12.

pero nuestro sistema de comunicación es mucho más amplio, existen formas como la oral, mímica y la escrita, las cuales cumplen esa función tan importante de transmitir el mensaje, en formas tan diferentes, unas más complejas que otras, pero siendo de gran utilidad para que el hombre pueda convivir con los demás de manera más efectiva.

Durante muchos siglos fue suficiente para las necesidades comunicativas de las personas que la lengua nada más se hablara, pero en cierto momento el hombre primitivo sintió la necesidad de contar también con alguna forma de representar las palabras y se inventó la escritura, al inicio utilizando signos icónicos y durante el transcurso del tiempo se modifica cada vez más llegando hasta el simbolismo, adquiriendo cada vez mayor grado de complejidad en su estructuración.

Es en el uso de este sistema de comunicación que se ha observado que existe un grave problema en un alto porcentaje de niños. En los últimos años se están tratando de encontrar las posibles causas en base a la teoría psicogenética en el cual Piaget ⁸ considera al niño como un sujeto activo en su interacción con el objeto de conocimiento y poseedor de un cierto cúmulo de habilidades lingüísticas desde antes de iniciar la enseñanza formal del sistema de escritura.

Si ésta es una característica fundamental del niño y si con anterioridad

⁸GOMEZ P. Margarita. "Estrategias Pedagógicas para superar las dificultades en el sistema de escritura". México 1986, Antología Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. UPN. Pág. 87

se comentaba la facilidad que tiene para adquirir el lenguaje oral por ser significativo en el ámbito en el que se desenvuelve, cómo es posible que resulte demasiado complicado el adquirir el lenguaje escrito a pesar de que se va a enfrentar a textos importantes en cada momento de su vida.

No podemos desligar el lenguaje oral del escrito, el aprendizaje y dominio del primero ayudará a desarrollar el segundo y si la comprensión oral se adquiere en base a las necesidades del niño, de manera análoga deberá suceder con la escritura, todo debe girar en torno a las vivencias de la persona y a partir de ella introducir nuevos aprendizajes. "Para que a los niños les resulten familiares las diferentes formas de escribir, primero necesitan conversar utilizando el lenguaje para el mismo fin con el que más tarde utilizarán la escritura".⁹

Qué importante es que todos los niños descubran la gran utilidad que presenta el lenguaje escrito en sus vidas, que les ayudemos a darse cuenta de que están rodeados de textos impresos que requieren de su atención y que es importante que sepan elaborarlos e interpretarlos debidamente. La capacidad del ser humano puede superar muchísimas limitaciones siempre y cuando reciban la ayuda adecuada; estoy convencida de que es ahí en donde radica el problema que presentan los niños en la escritura, necesitan que se les apoye lo mejor posible, para ello los padres de familia y el profesor deben estar documentándose frecuentemente para llevar a la práctica lo más conveniente y ofrecer al niño el máximo de experiencias

⁹TOUGH, Joan Op. cit. pág. 52

ante los textos, siendo conscientes de que la adquisición de la escritura es un proceso gradual y complejo que varía de un niño a otro y por consiguiente se debe dar oportunidad para que de acuerdo con sus experiencias y madurez se vaya dando la respuesta.

Es tan complejo el sistema de escritura que no se puede pretender que el alumno domine las convencionalidades que se requieren: aspectos sintácticos, semánticos, ortográficos, la segmentación, signos de puntuación, habilidades lingüísticas...

Es importante dar mayor relevancia a las actividades que ayuden al niño a descubrir la función social de la escritura en su contexto presentando diferentes modalidades para que posteriormente pueda obtener otros logros en las diferentes convencionalidades.

Si la adquisición del sistema de escritura está pasando por serias dificultades mucho de ello se origina por querer enseñar al niño desde una perspectiva de los adultos y tomar en primer lugar nuestros intereses considerando muy poco los de los pequeños, son muchos los teóricos que coinciden en que se apoye al niño partiendo de su realidad para que pueda tener sentido lo que él va a incorporar ; es necesario romper esquemas que consideran al niño como un adulto y que en base a abstracciones adquirirá su aprendizaje.

Eliminemos la práctica tradicional que considera al educado como un ser pasivo demos la oportunidad de que éste aprenda en base a sus errores

pues éstos son parte de un proceso dinámico; que tengan la oportunidad de confrontar sus experiencias con las de sus compañeros siendo él mismo quien revise y autoevalúe su desarrollo cognoscitivo.

Seamos profesores que propicien realmente el aprendizaje considerando al alumno el principal constructor de su conocimiento; pues si existen serias deficiencias en el lenguaje impreso es el educando quien padece las consecuencias de un sistema educativo ineficiente en su función alfabetizadora.

4. Lectura

Así como antiguamente fue necesaria la aparición del lenguaje oral como un signo de evolución del hombre, al correr de los años tuvo que surgir otra forma de comunicación: la escritura, ello debido a que se deseaba imprimir cierta información que perdurara por más tiempo y que llegara a una gran cantidad de personas; y se utilizaron códigos que van a ser de gran significación para la humanidad.

La escritura cumple una función muy importante que es la comunicación y los textos importantes hoy en día se encuentran en cada lugar en donde nosotros transitamos, pero inútil serían estos signos si no hubiese quienes los interpretaran, es por ello que la lectura de los mismos y la debida interpretación adquiere gran importancia.

El leer cierta información implica una comunicación entre el lector y el texto y es en esta relación cuando se da el significado, el cual va a ser

influenciado por los intereses y conocimientos previos que el sujeto tenga.

Existen diferentes propósitos por los que el lector pretende leer: hay quienes lo hacen por gusto y disfrutan de momentos placenteros cuando leen una novela, una leyenda, o un cuento... otros lectores pretenden ampliar sus conocimientos y buscan información en diferentes textos y hay también quienes buscan documentarse para fundamentar sus opiniones.

Existe una gran riqueza en cada libro y ciertamente que aquella persona que tiene el hábito de leer va a ser una persona ilustrada en muchísimos aspectos; pero hoy en día son mínimos los lectores, se está perdiendo el hábito y el gusto por la lectura.

Ciertamente que el adquirir algún material impreso resulta un desembolso económico significativo que en muchas ocasiones no podemos realizar y tal vez pueda justificarse, pero hay a quienes no les interesa ni en lo mínimo, debido tal vez a experiencias de hastío y aburrimiento que tuvieron al enfrentarse con algún texto en el cual solo trataban de decodificar sin que ello implicara un acto significativo en sus vidas.

Si queremos promover el hábito lector debemos empezar por crear una atmósfera que despierte en los niños el deseo de leer y solamente será esto posible, si se considera al sujeto como el actor principal, tomando en cuenta sus aciertos y limitaciones que influyen en la efectividad de la misma.

Actualmente nos enfrentamos como docentes a un problema grave: la mayoría de nuestros alumnos no están motivados en la lectura y es difícil para ellos adquirir el significado que representa el texto, sostienen una actitud pasiva y no son capaces de rescatar el sentido.

El lenguaje oral se adquiere en un tiempo corto porque surge de la necesidad natural del individuo, mediante la conversación se fortalece el mismo y cuando el individuo se da cuenta que el lenguaje escrito lo puede transferir a su cotidianeidad va a sentir el deseo de adquirirlo y por consiguiente debe de darle una adecuada interpretación cuando lo esté leyendo. "Se pueden utilizar las destrezas de la lectura del niño para sacar provecho de la conversación, para proporcionar material del que conversar y para revisar y ampliar las ideas que se han escrito".¹⁰

Si actualmente nos enfrentamos a la apatía ante la lectura, es porque el niño no ve la funcionalidad de la misma por estar descontextualizada, los signos gráficos no le dicen nada y es necesario que por medio de la conversación el niño relacione lo que lee con sus experiencias para que sea significativo.

Siendo el lenguaje escrito en nuestros días una forma de comunicación muy necesaria, es importante que nuestra preocupación como docentes sea constante para impulsar y motivar a nuestros alumnos hacia la lectura y apreciación de los textos impresos, no únicamente para visualizarlos, sino para encontrar realmente el mensaje que en él se pretende informar.

¹⁰TOUGH, Joan.Op. cit. pág.47

B. Comprensión

1.- La comprensión

"Con base a los principios de la teoría constructivista, se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según los conocimientos y experiencias del lector."¹¹

Considero que en ciertas ocasiones y más en épocas anteriores se minimizaba el aprendizaje del niño a temprana edad, llegando a considerar que éste, al ingresar al jardín de niños o a la educación primaria era un recipiente vacío, el cual debía iniciar ahí el proceso enseñanza-aprendizaje; no es así, porque éste ya posee gran cantidad de experiencias que le ayudan a la adquisición de nuevos aprendizajes.

En cuántas ocasiones nos hemos sorprendido del avance de algunos de nuestros alumnos sin que nosotros mismos hayamos intervenido para que ellos adquieran un determinado conocimiento y lo incorporen a sus estructuras mentales. Ésto es debido a que el ser humano posee la capacidad de estar en un proceso de aprendizaje continuo y natural; no es un ser estático, pasivo, que esté esperando que alguien le enseñe absolutamente todo; él construye su conocimiento en base a sus experiencias y sus necesidades; sólo una pequeña parte de lo que sabe es realmente enseñado por otras personas.

¹¹GOMEZ P.Margarita, "La lectura en la escuela". México SEP 1995. pág. 19

Y si es así, no se le debe negar la oportunidad de equivocarse, pues esto le servirá para que vaya aceptando o rechazando las hipótesis que tiene sobre determinado concepto y así en base a la comprensión construir su aprendizaje.

Entre uno de los aprendizajes más significativos del ser humano se encuentra el lenguaje, el cual le permitirá comunicarse y alcanzar nuevos aprendizajes entre los que destaca el lenguaje escrito. ¹²En la adquisición del lenguaje oral el niño prueba y verifica sus hipótesis continuamente y las conservará durante el tiempo que funcionen, o las modificará en base al modelo que los adultos le presenten, retroalimentándose ya sea con el silencio, la negación o aprobación que se emita cuando el pequeño trata de enfrentar una situación.

Debido a lo anterior es necesario respetar más el proceso de comprensión del niño y no desesperarnos por querer que inmediatamente haga las modificaciones o asimile lo que nosotros como adultos pretendemos, nuestro tiempo no es el tiempo del niño, nuestras necesidades no corresponden a las de ellos y sería un absurdo aprender lo que carece de significado y se les impone arbitrariamente, incluso nosotros como adultos nos resistimos a ello.

En la medida en que el niño se apropie del lenguaje oral se le estará dando la oportunidad de adquirir el lenguaje escrito, tan significativo en nuestras vida cotidiana.

¹²SMITH, Frank. Op. cit. pag. 6

Es necesario que se apropie de él, que adquiera el significado de lo impreso en cada situación a la que se enfrenta, que le encuentre una razón de ser y ésto solo se logrará si se le enfrenta a situaciones en las que se halla inmerso.

Tal vez sea demasiado difícil el poder lograr lo anterior puesto que el profesor tiene que afrontar una serie de influencias que pueden entorpecer ésto que se pretende y es un ser limitado; pero resultaría inútil su trabajo si conociendo la necesidad no realiza ninguna estrategia para ayudarlos y se diera por vencido antes de emprender una acción.

En muchas ocasiones el maestro al enfrentar algún problema en su práctica docente trata de indagar la posible causa que lo origina, repetidas veces lo hará empíricamente y tendrá efectividad, sin embargo no todo lo podrá entender y resolver de esta forma, muchas veces será necesario un conocimiento más profundo para poder ayudar al alumno, según el grado de complejidad que presente.

En la práctica docente es muy común escuchar expresiones como: ¡no entendiste! ¡ lo he explicado muchas veces! ¡ se pone a leer y contesta mal ! ... y esto indica que nuestros alumnos necesitan ayuda y que nosotros como maestros debemos documentarnos para podérsela ofrecer.

Uno de los serios problemas educativos es el de la comprensión y es tan complejo que aunque nosotros queramos resolverlo en un año, no lo

podremos lograr (podemos ayudarlo), éste será un proceso permanente y gradual que si no se atiende seguirá alcanzando niveles superiores.

Es necesario ser conscientes de la gran importancia de la comprensión en nuestra vida; Frank Smith dice: " la base de todo aprendizaje, incluyendo el de la lectura, es la comprensión."¹³

En nuestro desempeño diario, en cualquier ámbito en el que nos desenvolvemos es necesaria la comprensión, ésta no únicamente está circunscrita a la lectura de algún libro, es la base de todo aprendizaje y por consiguiente es muy importante conocer algunos aspectos que influyen positiva o negativamente, para que seamos conscientes y no tratemos de superar esta deficiencia con regaños, regresando varias veces a nuestros alumnos para que corrijan, dejándolos sin recreo... y muchas prácticas más que podemos utilizar.

El aprendizaje del niño no tiene su inicio en la escuela sino en su ámbito familiar: " El niño aprende de sus padres y otros adultos a través de la observación y de la identificación. Mediante el proceso de socialización aprende a comunicarse según el sistema de valores de su cultura",¹⁴ y siendo así va a utilizar diferentes términos en su lenguaje y sus experiencias van a ser diferentes, sería lo ideal que todos nuestros alumnos estuvieran situados en la misma situación económica, pero no es así y si así lo fuera, cada familia presenta valores, ideologías, costumbres y reglas que varían, lo

¹³SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje", Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. SEP UPN. pág. 3

¹⁴RUCH Floyd, Psicología y Vida Ed. Trillas México 1982 pág.131

cual influirá en el momento de interpretar un texto; según la teoría constructivista, no únicamente se obtendrá la comprensión requerida mediante los signos que percibimos, ésta va más allá, el sujeto trae experiencias, conocimientos, un vocabulario determinado... que entrarán en función para que se pueda interpretar adecuadamente esa información y en muchas ocasiones lo que para nosotros es tan obvio para el alumno no lo es, su información no visual se lo impide.

Es importante tomar en cuenta el ambiente en el que se desenvuelve, así como el factor personal ya que el ser humano es tan complejo que si se descuida una de las esferas de su personalidad, su desarrollo no será armónico, y en cuántas ocasiones minimizamos el aspecto emocional y motriz para dar mayor interés al cognoscitivo, siendo que éstos están estrechamente vinculados y repercuten en el éxito escolar ; es importante que la familia y el maestro manifiesten una constante atención en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que proporcionen el apoyo debido al alumno y sean partícipes de sus éxitos y fracasos puesto que " los procedimientos que se utilicen para transmitir los conocimientos a los escolares se verán mermados, si el ambiente emocional positivo de la enseñanza no abarca el proceso de su trabajo individual y no alcanza su actividad intelectual."¹⁵

Es indispensable tomar en cuenta los intereses del niño, no plantear un punto de partida igual para todos porque sucederá que algunos niños en breve tiempo logran comprender lo que nosotros pretendemos y otros no, es importante conocer la etapa de madurez en la que se encuentra, según

¹⁵CLAUSS G. - HIEBSCH H. "Colección Pedagógica Psicológica del niño escolar". Ed Grijalvo 1996. Pág, 90

Piaget, los estadios del desarrollo son: sensorio - motriz, preoperatorio, de las operaciones concretas y de las operaciones formales.

Una en particular es la que me interesa debido a que mi desempeño profesional lo estoy realizando con alumnos de 5º ; es el período de las operaciones concretas que se sitúa entre los 7 y los 12 años, en él existe un gran avance en la socialización y objetivación del pensamiento no limitándose al cúmulo de información que se les da sino que las confrontan con diferentes personas con las que convive para adquirir su propio pensamiento gracias al intercambio social.

Tal vez el educando no comprende, comprende mal o a medias, pero que ésto nos cuestione para buscar un porqué, si nosotros como docentes únicamente queremos cumplir un programa saturado de contenidos y los desarrollamos en una forma tan arbitraria, por lo menos deberíamos de detenernos a analizar el texto que les estamos presentando y ayudarles, dándoles alguna referencia sobre el tema que se les está presentando, o sobre el personaje; en ocasiones el lenguaje no corresponde al léxico que ellos emplean y tal vez ni nosotros mismos somos capaces de definir, es necesario darles la oportunidad de descubrirlo o investigarlo entre ellos mismos; tal vez la forma de plantear las interrogantes sea ambigua o rebuscada o que como docentes no demos la oportunidad al educando de aprender en base a sus desaciertos, ¹⁶es necesario que conozcamos las estrategias tan relevantes que emplean cuando se enfrentan a un texto: la predicción, la anticipación, la inferencia, la confirmación y el muestreo.

¹⁶ SEP. Español "Sugerencias para su enseñanza". Segundo grado. Méx. p.48

Como se ha podido apreciar, existen diferentes motivos por los cuales los alumnos no llegan a comprender, y en la medida en que logremos identificarlos podemos ayudar a favorecer el proceso enseñanza - aprendizaje.

Es necesario que como docentes demos un giro hacia el constructivismo en donde percibimos que no somos los únicos responsables de la enseñanza - aprendizaje de nuestro alumnos y permitamos que ellos construyan su conocimiento (en relación con el objetivo de estudio) en base a sus intereses.

2. La comprensión en la lectura de textos

Todo en nuestra vida sigue un proceso y todo tiene una razón de ser y cuando éste se invierte o se modifica, las consecuencias no se dejan esperar; un ejemplo específico se presenta en nuestra comunicación que fue y es primero oral, continúa la escrita y en ambas es requerida la comprensión; para poder adquirirlas deben surgir de las necesidades del individuo, y cuando esto no se respeta, lógicamente van a presentar deficiencias. Las épocas van cambiando y los sujetos se van adaptando a ellas, pero las necesidades del individuo permanecen y se encargan de hacer ver, de alguna forma, si esos cambios son favorables o no.

Existe un problema que se encuentra latente hace mucho tiempo, nos cuestiona y nos exige una respuesta: la comprensión de la lectura de textos. Para que pueda establecerse esta comprensión intervienen dos elementos:

el lector y el texto, entre las cuales va a existir una interacción para que se construya el significado; es importante conocer las características de los mismos para que pueda generarse esta interacción sujeto-objeto favorablemente, pues no se trata únicamente de decodificar algunos signos impresos sino de darles un verdadero sentido: " es en el contexto social de la comunicación que debe pensarse y desarrollarse el proceso enseñanza - aprendizaje de la lectura, reconociendo que una situación educativa(.) promueve procesos de interacción social en la construcción de conocimientos."¹⁷

Es necesario que la lectura cumpla esta función social de comunicación para que pueda ser significativo para la persona y pueda tener un papel activo en la construcción del significado.

Cuando esta función no es tomada en cuenta el lector va a sentir una desvinculación del texto con sus necesidades y no se esforzará para leer aquello que está aislado de sus experiencias, lo cual es justificable y por lo tanto no utilizará las estrategias adecuadas (muestreo, predicción, inferencia, confirmación y autocorrección) para extraer el sentido del texto.

Si con anticipación va a saber el beneficio de lo que realiza, su persona se dispondrá para adquirir aquello que pretende y es necesario que el niño pueda percibir la importancia de la lectura dentro de su vida.

¹⁷GOMEZ P. Margarita; González G. Laura; López A. María de Lourdes y Castro María Georgina. "Indicadores de la comprensión Lectora". Méx. 1992

Un libro está a la espera de que alguien lo lea para que por medio de él, el lector pueda trasladarse a situaciones diversas y extender así sus experiencias al revisarlas cuando se enfrenta a un texto que le hace recordar algunas vivencias; así mismo da la oportunidad de documentarse sobre algún tema específico que se necesita para fundamentar las aportaciones personales y al no poder acudir con la persona especializada, el libro la ofrece al instante y con la confiabilidad que se requiere; en cuántas ocasiones deseo recrearme, distraerme y tener un momento de relajamiento en mi vida y la lectura me ayudará a olvidarme por un momento de mi entorno y me ubica en esos lugares o situaciones que nutren mi imaginación; cuántas veces siento una inclinación muy especial por determinado autor, al sentir que en sus escritos mi vida se asemeja un poco o que logra transmitir ese mensaje que me ayudará a superar los momentos que deseo; un libro además moverá a la acción, me ayudará a salir de la pasividad e indiferencia, me hará sentir la necesidad que experimentaron los autores antes diversas necesidades que los motivaron para transformar su mundo... en fin, un libro puede aportar enormes beneficios pues es una forma de comunicarnos en el tiempo y en el espacio con aquellos acontecimientos y personas que difícilmente voy a poder conocer y que sin embargo me acompañan y me ayudan.

Cuánta riqueza se encuentra escondida y desperdiciada en aquellos libros que permanecen cerrados sin poder llegar a cumplir su cometido y cuánto aportan a la humanidad cuando ésta se preocupa por dedicar un tiempo constante a la lectura, rápidamente se deja ver el cambio que se opera en la persona cuando llega a existir por gusto ese intercambio entre el

lector y el texto, dando cada uno una aportación muy particular, en esta forma de comunicación.

Es de gran importancia que el alumno llegue a sentir necesidad de adquirir y comprender esta forma de lenguaje, pero no será cuando se le presente sin vida, porque si tuvo la necesidad de crearlo fue para que aquello que era significativo pudiera seguir teniendo existencia, y " aunque podamos pasar una vida entera usando exitosamente de la lectura y la escritura para nuestras propias necesidades, adquirimos una gran potencia como seres alfabetizados cuando entendemos qué pasa cuando leemos y cuales son los muchos usos de la lectura que está a nuestro alcance"¹⁸

Si existen serias deficiencias en la comprensión lectora y un mínimo de lectores funcionales es porque la mayoría de las personas ignoramos la utilidad de las misma porque se nos ha presentado en una forma aburrida, rutinaria, descontextualizada y ¿qué niño va a dedicar tiempo muy valioso de su vida para lo que se considera una obligación impuesta para dar gusto a los adultos y poder acreditar el curso?. Es necesario que como maestros la fomentemos y cambiemos la rutina y la monotonía por la actividad del niño, que intentemos conocer más los intereses de los mismos y en base a ellos sea el desarrollo de actividades; si el lenguaje oral es para el niño una necesidad y es por ello que se esfuerza y logra adquirirlo a muy temprana edad, de la misma manera es el lenguaje escrito y es necesario que se de cuenta que es en su vida un lenguaje muy valioso que le puede abrir

¹⁸GRAVESH. Donald "Qué hace la escritura". Antología Alternativas para el Aprendizaje de la Lengua en el Aula. SEP 1996.pág. 136

grandes horizontes y trasladarlo a situaciones muy agradables y placenteras.

C. Conocimiento y aprendizaje

El deseo de la gran mayoría de los adultos es ayudar al niño en su formación en las diferentes etapas de su existencia para que pueda tener mejor calidad de vida; en muchas ocasiones la intención no basta, es necesario tratar de ayudarlo en base a sus necesidades y no a las nuestras.

Jean Piaget es uno de ellos y ha sobresalido por su gran interés y dedicación en su afán de comprender el niño y al hombre; sus investigaciones psicológicas han aportado grandes beneficios en el aspecto educativo y actualmente en la teoría de la psicogénesis se está poniendo gran interés para reorientar el proceso educativo.

Esta teoría ¹⁹señala que el medio ambiente influye para que las personas presenten dos tendencias básicas cuando traten de adaptarse a él: la adaptación y la organización; en la primera están implicados dos procesos básicos: asimilación (utilizar lo que ya se sabe o se tiene ante una situación nueva) y la acomodación (desarrollar un nuevo comportamiento al no ser satisfactorio al anterior) , las cuales están continuamente operando, pero no siempre , debido a que cuando la persona no siente interés por un determinado acontecimiento simplemente lo ignora.

¹⁹WOOLFOLK Anita y Lorraine McCune Nicolich. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget", Antología Teorías del Aprendizaje. SEP UPN. 1988 pág. 202 (18) Ibid. pág 19.

Qué revelador es lo anterior cuando tratamos de explicarnos el porqué de alguna situación o conducta de alguno de nuestros alumnos, concretamente en el caso de la comprensión lectora.

Ciertamente que el niño es un ser activo que trata de entender su medio ambiente pero en muchas ocasiones los adultos lo ponemos sumamente difícil; cómo es posible que el alumno pueda realizar simultáneamente predicciones, anticipaciones, inferencias cuando desconoce un término o cuando resulta demasiado complejo un texto para él; no puede llegar a la acomodación y es cuando vemos que opta por ignorar lo que pedimos o contesta incoherentemente por resultar demasiado lejano a sus posibilidades; no obstante lo que le pedimos puede lograrlo siempre y cuando se le ayude efectivamente y no se pretenda que logre en un mes lo que puede hacer en un año.

Además de los procesos de asimilación y acomodación en el desarrollo de nuevos esquemas (cimientos del pensamiento) Piaget señala: " los cambios en los procesos mentales son determinados por la interacción de cuatro diferentes factores: maduración, actividad, transmisión social y equilibramiento ".²⁰

Todos ellos presentan gran importancia, sin embargo el de la maduración es fundamental en la construcción del conocimiento por presentar una base biológica que conducirá a los otros cambios.

²⁰Ibid. pág 19.

Qué complejo es el ser humano y cuánta influencia externa e interna recibe para lograr la adaptación en su ambiente y qué necesario es profundizar cada vez más sobre ello, para poder comprenderlo y ayudarlo mejor, muchos de nosotros queremos dar todo empíricamente y esto es entorpecer los procesos mentales del individuo, su desarrollo, pues reitero nuevamente: las buenas intenciones no bastan, es necesario documentarse cada vez más y tener en cuenta las particularidades de cada individuo.

Durante el tiempo que llevo ejerciendo la docencia he tenido la oportunidad de comprobar la influencia que presentan los cuatro factores en el proceso de la enseñanza-aprendizaje; cómo la maduración es determinante en cualquier actividad, al ser un factor natural, éstos procesos biológicos son inherentes al ser humano, pero como éste es un ser social es influenciado por su entorno y como ser activo, podrá llegar al equilibramiento, factor de verdaderos cambios.

Piaget ²¹distingue cuatro períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas: el primer período es el de la inteligencia sensorio-motriz (0-2 años), anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho; el segundo es el preoperatorio que llega hasta los 6-7 años; el tercero corresponde al de las operaciones concretas y es en el cual deseo profundizar un poco más por ser este período en el que se encuentran los alumnos de 5° por situarse entre los 7 y los 11 años ó 12.

²¹SWENSON C. Leland. "Jean Piaget. Una teoría maduracional-cognitiva". Antología Teorías del aprendizaje. SEP UPN. 1993. pág. 209.

En este período existe un gran avance en la socialización y acude a diferentes puntos de vista para confrontar el propio y así poder llegar al aprendizaje, además las operaciones del pensamiento son concretas y por consiguiente necesita manipular diversos objetos para poder llegar a una conceptualización porque de lo contrario no podrá darse un equilibramiento, el niño emplea estructuras de agrupamiento, puede establecer equivalencias numéricas, relaciona la duración y el espacio recorridos, aquí hay una evaluación de conducta en sentido de la cooperación y son capaces de desarrollar una auténtica colaboración en grupo.

El cuarto período es el de las operaciones formales (11-15 años) y corresponde a la etapa de las operaciones abstractas, en la cual el niño puede prescindir de los objetos; puede además formular hipótesis y presentan el sentido de reversibilidad y conservación; es capaz de formular juicios morales.

Es importante considerar, estas características en la planeación de los contenidos para apoyarnos en ellas y proporcionar actividades en las cuales los alumnos compartan sus ideas y lleguen a confrontarlas, si se quiere se puede llegar a la comprensión de un determinado texto, aportando las experiencias previas que se tienen y enriqueciéndolas al momento de compartirlas con los compañeros y simultáneamente se estará favoreciendo los intereses de la etapa en que se encuentra y el factor de la transmisión social tratando de propiciar la actividad del alumno ya que es determinante en esta etapa llegar al equilibramiento.

Sin lugar a dudas que es de gran trascendencia conocer la tendencias, los factores y los períodos en los cuales se encuentra el niño y que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje; pero más aún lo será si tratamos de llevarlo a la práctica tratando de afrontar todas las limitaciones que presentan los niños, nuestros centros de trabajo, nosotros mismos y aprovechar todos aquellos recursos que lo favorecerán para tratar así de contribuir mejor a lo que nosotros mismos hemos elegido: la práctica docente y todo lo que ello implica.

D. Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje

El ser humano continuamente está aprendiendo, lo puede hacer informalmente en el ámbito que le rodea por medio de su familia, amigos, programas,... sin embargo la educación formal la realiza en la escuela que es la institución encargada de transmitir la cultura; dentro de esta enseñanza formal dos sujetos presentan gran importancia: el alumno y el maestro.

Es necesario considerar el rol que le corresponde a cada uno para que pueda realizar cada vez mejor el proceso enseñanza-aprendizaje, pues en la medida en que los conozcamos seremos más conscientes de la función a realizar y existirá mayor respeto hacia la persona.

El maestro debe cumplir una función específica planificando, organizando, guiando y evaluando el proceso de enseñanza-aprendizaje considerando al alumno como el principal actor del mismo proceso y ser consciente que de ninguna manera impondrá al educando lo que él

pretende, sino que lo ayudará para que mediante la interacción con el objeto de estudio sea el constructor de su propio conocimiento, teniendo en cuenta las particularidades de cada individuo y considerando que éste posee un cúmulo de experiencias en las cuales el medio social en que se desenvuelve tiene gran influencia. "La construcción intelectual no se realiza en el vacío sino en la relación con su mundo circundante, y por esta razón la enseñanza debe estar estrechamente ligada a la realidad inmediata del niño, partiendo de sus propios intereses."²²

Aunado a lo anterior es muy importante que exista un ambiente de armonía y compañerismo en el cual exista autoridad, no autoritarismo por parte del profesor y conforme a ésta saber reconocer errores y aciertos tanto de él como del educando, pues el hacerlo, no desvirtuará su imagen sino que dará oportunidad al alumno de que aprenda en base a sus errores.

Resulta difícil lograr lo anteriormente señalado, pero cuando se establece una meta por parte del educando y el profesor y se trabaja conjuntamente se puede lograr.

E. Evaluación

Generalmente al inicio del ciclo escolar muchos profesores nos cuestionamos sobre el nivel del aprovechamiento-aprendizaje de nuestros

²² MORENO Montserrat. "La teoría de Piaget y la enseñanza". Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria, Módulo Pedagógico México SEP, 1991 pág 104.

alumnos y vemos que existen deficiencias en los mismos. Son diferentes causas las que la originan, pero es necesario ayudar al alumno a superarlas en forma gradual, implementar estrategias que contribuyan a elevar el nivel académico. Para poder realizarlas es necesario evaluar el proceso, no únicamente en la evaluación diagnóstica sino en un sentido más amplio ya que "la evaluación se concibe como la indagación, análisis y explicación sistemática y permanente del proceso de aprendizaje, de los avances y de la estabilidad de las adquisiciones de un sujeto sobre el objeto de conocimiento en el contexto de una situación educativa".²³

El término evaluación es más amplio de lo que en muchas ocasiones nosotros consideramos, y mientras no tengamos bien definido este concepto, no le daremos el sentido verdadero.

En primer lugar al aplicar una evaluación estamos realizando una indagación de los conocimientos que el alumno posee o en los cuales presenta deficiencias; los datos arrojados será necesario que los analicemos detenidamente para poder planear y organizar el proceso enseñanza - aprendizaje durante el ciclo escolar y así mediante un proceso sistemático y permanente ayudar al alumno en su formación integral.

Últimamente lo citado con anterioridad, se está tomando más en cuenta y se está desterrando poco a poco la idea de que un examen escrito al término de una unidad determinará la acreditación del alumno al siguiente grado.

²³GOMEZ P. Margarita. "Indicadores de la Comprensión Lectora". México 1992 pág. 21

Es importante que el educando pierda temor a contestar diferentes cuestiones en las evaluaciones escritas que se realizan y hacer hincapié que ello más que ser un instrumento de aprobación o reprobación permitirá al maestro y al alumno conocer los errores y aciertos y en qué medida se están logrando los objetivos propuestos para que conjuntamente sumen esfuerzos para mejorar.

Existen diferentes medios que van a ayudar a realizar esta importante actividad dentro del proceso enseñanza - aprendizaje como son: los textos, la observación, los cuestionarios, la elaboración de trabajos, tareas, registro diario... en los cuales se deben considerar las características de los alumnos.

Es muy importante que la evaluación cumpla su función y que deje de ser el medio propicio únicamente para la selección de los alumnos y se convierta en el medio efectivo que acompañe al proceso educativo.

La evaluación de dicho proceso no debe ser unilateral enfocado únicamente a los aspectos que involucran al alumno, sino que debe abarcar también a quien dirige dicho proceso (el profesor) porque en esta medida se ayudará mejor al educando; aunado a lo anterior se encuentra lo referente a planes y programas de estudio, es necesario revisar en qué medida corresponde al nivel de conceptualización de los alumnos, si realmente lo que se pretende conseguir en un determinado grado es factible para su edad; porque ha sucedido que nos empeñamos en exigir respuestas del

alumno que más que propiciar un sentido crítico y reflexivo, le estamos pidiendo la memorización.

En la medida en que se involucren en la evaluación los diferentes aspectos que influyen positiva o negativamente en el proceso enseñanza - aprendizaje, en esa medida la ayuda será más eficaz.

1.- Evaluación de la comprensión lectora

Generalmente para poder formular un plan en cualquier actividad es indispensable tener un conocimiento previo sobre ésta, para de ahí poder organizar el trabajo; de igual manera, cuando se quiere ayudar al alumno en la comprensión lectora, es necesario una evaluación diagnóstica inicial para poder identificar los avances y dificultades que el alumno presenta y de una forma continua y gradual poder prestar la ayuda adecuada.

En el proceso de enseñanza - aprendizaje además de la evaluación diagnóstica es necesaria la evaluación formativa que se realizará continuamente y que nos permitirá plantear los objetivos que se persiguen.

Al evaluar la comprensión lectora es muy importante que ésta sea una tarea que estimule a los alumnos para que puedan superar las deficiencias, no que tenga como finalidad única el señalar los errores; además el que el alumno conozca previamente lo que se evaluará permite que éste oriente su actividad al logro de esos objetivos.

"En el diseño de las situaciones de evaluación, el maestro considerará: las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad con los que se realizará la evaluación."²⁴

Es importante que los textos que serán motivo de evaluación presenten diferentes características, éstos pueden ser narrativos, periodísticos, recados, instrucciones, invitaciones... así mismo se deben definir los objetivos que se pretende que el alumno logre alcanzar, entre ellos se pueden mencionar los siguientes : identificar la idea central de los diferentes relatos, analizar el contenido valiéndose de preguntas en las cuales hagan inferencias, predicciones o cuya respuesta esté contenida explícitamente en el texto; desarrollar su capacidad de interpretación, que sea capaz de ordenar instrucciones siguiendo la secuencia adecuada, interprete instructivos, reconstruya un texto cambiando el final del mismo, adquiera fluidez en la lectura y logre simultáneamente rescatar el contenido...

Toda actividad que el niño realice debe conducir al logro de un objetivo para lo cual el maestro debe saber hasta qué punto lo está logrando y para ello valerse de diferentes instrumentos de medición como: escalas estimativas, listas de cotejo, cuestionarios cuyas preguntas pueden ser abiertas, de opción múltiple, de opinión y del tipo cloze siendo ésta reafirmada mediante preguntas orales que el maestro formule para que puedan organizar y confrontar las que han escrito.

²⁴ Ibid.pág. 31

Debe tomarse en cuenta el tiempo destinado a la evaluación considerando que un alumno no es una réplica de otro sino que presenta diferentes particularidades y por lo tanto sus necesidades varían y de acuerdo a ello va a actuar; el tiempo que para el alumno es suficiente para otro no lo puede ser.

Es importante resaltar los logros de los niños e impulsarlos a superar la deficiencias existentes y es a través de una evaluación periódica y constante que se va a lograr.

Muchos de los profesores queremos que un alumno logre comprender inmediatamente todos los aspectos involucrados en un texto escrito y no le damos la oportunidad de irlos superando poco a poco y las deficiencias se van agudizando cada vez más, nos interesa más terminar un programa saturado de contenidos aunque el alumno al finalizar el año se quede muy lejos de la meta.

Es necesario que seamos conscientes que cuando la evaluación arroja serias deficiencias o grandes logros es porque cada uno de los que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje está contribuyendo para que esto suceda, por lo cual es necesario evaluar continuamente al alumno, hacernos una autoevaluación como profesores, como padres de familia, al sistema educativo, teniendo los argumentos suficientes podemos comprender más la situación que vive el alumno y determinar así qué es lo que está fallando para corregirlo o qué permite que esté avanzando para impulsarlo aún más.

CAPITULO III

MARCO TEORICO CONTEXTUAL

A. Política Educativa en México

En cada época de la historia de nuestra nación siempre han existido y existirán personas que luchan y se enfrentan a situaciones diversas con el afán de cambiar aspectos que propicien mejores condiciones de vida para sus habitantes en los diferentes ámbitos en que se desenvuelven; la vida es un constante enfrentamiento entre clases antagónicas que se esfuerzan por permanecer en el poder.

El gobierno tiende a perpetuarse en el poder y uno de los medios más eficaces de lograrlo es a través de la educación y por ello establece políticas educativas entendidas como "El conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base en la legislación en vigor, forma una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de educación"²⁵

Si la educación es un poder de dominación en manos del Estado y un medio de conservar y enriquecer la cultura es necesario que se conozcan los diferentes momentos que ésta ha tenido en el transcurso de la historia y

²⁵GALLO Martínez, Víctor. "Política Educativa en México". Antología Política Educativa. SEP UPN. 1993. pág. 49.

comprender mejor las situaciones que en la actualidad estamos viviendo en materia educativa.

1. Breve reseña de la política educativa en México Independiente

A continuación se desarrollan los hechos más sobresalientes de cada etapa:

Al iniciar la vida independiente de nuestro país, ²⁶la educación recibe la herencia de la España Colonial: la educación es religiosa y dentro de ello nos heredan una filosofía, una organización y una metodología. Estuvo dirigida principalmente por la iniciativa privada y una de las instituciones más representativas fue la compañía Lancasteriana fundada por Bell y Lancaster el 22 de febrero de 1822 la cual tenía el propósito de difundir en México la enseñanza mutua en la cual el maestro era auxiliado por los monitores y éstos a su vez eran vigilados por los inspectores, siendo ambos posteriormente los profesores.

Con el triunfo de la República en 1867 inicia una nueva época en el educación mexicana, se nombra el licenciado Antonio Martínez Castro Ministro de Justicia e Instrucción Pública, éste encomienda la empresa educativa al positivista Gabino Barreda.

²⁶LARROYO, Francisco. "Historia Comparada de la Educación en México". Ed. Porrúa. México D.F. 1973. pág. 223.

Benito Juárez promulga en este año la ley Orgánica de Instrucción Pública en el D.F. en la cual se da unidad a la enseñanza y se declara gratuita y obligatoria la educación elemental y se dan bases sólidas a los estudios secundarios y se reglamenta la educación superior.

Se suprime la enseñanza de la religión adquiriendo aquí las 3 características de la educación pública: obligatoriedad, gratuidad y laicismo.

La influencia de la Ley Orgánica de Instrucción Pública del D.F. fue decisiva en el resto de los Estados de la República.

Es en esta etapa en la que se resalta la importancia de la enseñanza concreta y objetiva por el Doctor Manuel Flores.

Durante la época porfiriana (1876-1911) en el año de 1883 se funda la escuela Modelo de Orizaba bajo la dirección de Enrique Laubscher llegando a ser estímulo y paradigma de la vida escolar mexicana, en ella el lenguaje ocupa el centro de la enseñanza y se le considera el instrumento más importante dentro del proceso de la educación.

En la segunda etapa esta escuela es dirigida por Enrique C. Rébsamen (1885) se diseñó por primera vez un plan sistemático en los programas de ciencias pedagógicas y se concibe a la enseñanza en forma integral y objetiva.

El profesor Carlos A. Carrillo ofrece nuevas y fundadas ideas en la didáctica del lenguaje postulando que en su enseñanza deben existir menos reglas y más ejercicios.

En 1882 Joaquín Baranda es nombrado Ministro de Justicia e Instrucción Pública y éste considera a la educación imprescindible en el progreso y bienestar de los hombres y por medio de la escuela crear la verdadera unidad nacional.

Se celebran dos congresos pedagógicos : en 1889 el primero y en 1890 el segundo.

El 16 de mayo de 1905 se creó la Secretaría de Instrucción Pública y Bellas artes quedando Justo Sierra como titular.

Con él se van delineando los problemas de pedagogía social, orientada y dirigida por el Estado.

Además de ser laica, gratuita y obligatoria, la educación debería de ser integral y nacional.

En 1910 se organizó un Congreso Nacional de Educación primaria.

Con Torres Quintero se reafirma el aprendizaje mediante la acción.

Durante el régimen de Obregón y Calles (1920 -1928) se impulsa la enseñanza técnica y la educación rural, siendo ésta la característica de la escuela de la Revolución.

El 20 de Julio de 1921 el general Alvaro Obregón restablece y legaliza la SEP que Carranza había resuelto suprimir, José Vasconcelos es el primer secretario, su gestión educativa tuvo resuelto sentido social.

En apoyo a la enseñanza rural primaria se fundan las misiones culturales con el fin de preparar a los maestros del campo; además se organizan las Escuelas Normales Rurales.

Durante la época Cardenista (1934-1940) las tendencias socialistas en materia de educación son las características distintivas de la misma.

Con la presencia de Narciso Bassolos en el Ministerio de Educación el ramo de la educación tomó un curso legalista, exigiendo a las escuelas particulares el estricto cumplimiento del artículo 3° Constitucional.

Durante el periodo 1940-1946 se renueva la política de la unidad nacional, se promueve una educación para la paz, para la democracia y la justicia social, reformándose el artículo 3° que propiciaba una educación socialista.

Durante el periodo presidencial de Adolfo López Mateos se impulsa la educación primaria y secundaria teniendo la educación superior avances

considerables. Se distribuyen los libros de texto gratuito.

Gustavo Díaz Ordaz ocupa la presidencia de 1964 a 1970 y durante este período la enseñanza elemental, secundaria y la superior presentan un desarrollo cuantitativo, continuándose intensivamente la campaña de alfabetización.

Con Luis Echeverría Álvarez se anuncia y planea una reforma educativa, ésta no cumple su cometido y se agrava la crisis de la educación.

Con José López Portillo (1976-1982) se formuló un Plan Nacional de Educación y con Miguel de la Madrid se establece el Programa Nacional de Educación para promover una Revolución Educativa.

Carlos Salinas de Gortari (1989-1984) durante este sexenio se hacen reformas al artículo 3 ° Constitucional estableciendo la obligatoriedad hasta el nivel de secundaria; se mantienen los principios de educación pública, laica y gratuita.

Se federaliza el sistema educativo al depositar la coordinación, los recursos financieros y los planteles bajo la autoridad de los Estados.

Se amplía el calendario escolar a 200 días efectivos de clases y se creó la Carrera Magisterial para la promoción y el mejoramiento profesional, material y social del maestro.

B. El Sistema Educativo Nacional

1. El Programa Nacional para la Modernización Educativa de México.

Cada época requiere una política educativa acorde al tiempo y a las relaciones sociales que se estén viviendo, que dé una respuesta a las exigencias de la vida; es por ello que en el año 1989 estando en la presidencia el Lic. Carlos Salinas de Gortari se formula el Programa Nacional para la Modernización Educativa como una acción necesaria para elevar la calidad de la educación y la modernización integral del sistema ante la competencia mundial y la revolución de los acontecimientos.

"Para ello se requiere que la educación mexicana afronte los siguientes retos: la descentralización, el rezago educativo, el demográfico, el cambio estructural de la sociedad, vincular los ámbitos escolar y productivo, el avance científico y tecnológico y el resto de la inversión educativa"²⁷.

Todos los esfuerzos van orientados para elevar la calidad de la educación, lo cual implica la colaboración solidaria y el compromiso de todos: alumnos, maestros, padres de familia, autoridades y todos los sectores de la sociedad, para que a través de ella se tengan igualdad de oportunidades, mejor calidad de vida, el progreso de la sociedad, la identidad nacional, la justicia, la democracia y la soberanía de sus habitantes.

²⁷ CONALTE. "Hacia un Nuevo Modelo Educativo". 1991. pág. 24.

Una de las acciones principales de este programa consiste en la elaboración de nuevos planes y programas de estudio, otorgándole atención particular a la educación básica y vinculando ésta tanto a los grados como a los niveles de preescolar, secundaria, educación media y superior.

Así mismo se pretende promover la capacitación continua y permanente del magisterio.

Lo anteriormente citado no se puede lograr de la noche a la mañana, es un proceso que requiere tiempo y esfuerzo de todos los mexicanos, un seguimiento que no puede ni debe terminar en un sexenio, sino que debe tener la continuidad adecuada para que se pueda realizar.

Es muy importante señalar que los cambios para el progreso del país y por consiguiente de sus habitantes no se puede obtener en un sentido vertical o de forma horizontal, para lograrlo no únicamente se necesitan frases o discursos, sino un esfuerzo real que comprometa a todos los ciudadanos sin distinción de clase , ni puestos, pues en la medida que se tenga un objetivo común, en donde todos miremos hacia la misma dirección podremos lograr lo que nos hemos planteado.

2. El Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica.

El 18 de mayo de 1992 mediante al Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica se establecen los lineamientos que la educación ha de seguir con la participación del Gobierno Federal, Gobiernos

de las Entidades Federativas y el Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación.

Este Acuerdo Nacional se concreta en la educación básica reconociéndola como un elemento muy importante para el porvenir de la Nación, por consiguiente pretende que sea de alta calidad, con carácter nacional, que promueva una distribución más equitativa de la riqueza, las actitudes cívicas positivas y solidarias.

Para lograr lo anterior se propone la reorganización del sistema educativo, la reformulación de los contenidos y materiales educativos y la revaloración de la función magisterial.

Para llevar acabo la reorganización del sistema educativo es indispensable ²⁸consolidar el federalismo educativo considerándolo en dos ámbitos: el de la política educativa y el del financiamiento.

El Gobierno Federal es el que decide qué planes de estudio se aplicarán en toda la República en la educación primaria, secundaria y normal, así mismo en la formación de maestros; pero con el nuevo federalismo educativo se pretende que la opinión de los gobiernos de las Entidades Federativas y los diferentes sectores sociales, se consideren para definir los planes de estudio, pues se quiere que tomen en cuenta las características propias de cada región sin dejar a un lado la unidad nacional

²⁸D.G.E.C.Gob. del Edo.Federalización, en Foro: Dialogos sobre Educación.Chihuahua, Chih.Abr. 1996 pág. 66

y sean los gobiernos estatales los responsables de la dirección de los establecimientos educativos.

Se requiere que los gobiernos apoyen el gasto educativo y que se distribuya de acuerdo a las necesidades de cada región, siendo un compromiso del Ejecutivo Federal el transferir los recursos suficientes para que cada gobierno estatal lo realice de la mejor forma posible y cumpla su objetivo principal: elevar la calidad y cobertura del servicio educativo.

Unido a lo anterior se encuentra el reconocimiento del SNTE como el titular de las relaciones laborales del magisterio.

En cuanto a la formulación de los contenidos y materiales educativos es necesario considerar aquellos conocimientos verdaderamente esenciales en la primaria: la lectura, la escritura y la matemáticas, estimando en segundo plano las ciencias naturales, sociales y el civismo.

La vinculación entre los niveles preescolar, primaria, secundaria, medio y superior reviste capital importancia.

Para la primaria se aplicará un Programa Emergente de Reformulación de Contenidos y Materiales Educativos.

Uno de los objetivos centrales de la transformación educativa es revalorar la función del maestro y para ello se consideran 6 aspectos

principales: la formación del maestro, actualización, salario, vivienda, la carrera magisterial y el aprecio social por su trabajo.

El camino para elevar la calidad educativa ya está planteado, corresponde ahora asumir cada quién lo que le corresponde y con esfuerzo unido y constante tratar de lograr lo aquí establecido; a nadie le resultará sencillo realizarlo, pero es necesaria nuestra participación permanente y consciente para que la educación cumpla la función tan importante: ser el pilar del desarrollo integral del individuo y por consiguiente de la Nación.

3. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

El programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 surge durante el sexenio del presidente Ernesto Zedillo Ponce de León y pretende impulsar la educación en sus diferentes niveles y modalidades considerándola como el factor estratégico en el desarrollo personal y del País.

Sus propósitos fundamentales son: la equidad, la calidad y la pertinencia de la educación, así como hacer realidad lo establecido en el Artículo 3° Constitucional, para lo cual se considera necesaria una revisión y un mejoramiento continuo de los contenidos, métodos y materiales educativos, así como la unión de esfuerzos gubernamentales, privados y sociales, desempeñando una función muy importante la de los padres de familia y la de los profesores; para estos últimos se establece un sistema nacional de formación, actualización y capacitación continua para que así se pueda garantizar la calidad profesional.

Este programa otorga mayor prioridad a la educación básica porque ahí se atiende, a mayor número de estudiantes, por ser la base para un mejor aprovechamiento de la educación posterior y porque para muchos se concluyen ahí sus estudios.

3. Artículo 3° Constitucional

Los mexicanos vivimos en un Estado de Derecho en el cual la Constitución es la que nos rige; para cada acontecimiento cotidiano existen derechos y obligaciones; en algunas ocasiones los conocemos y muchas otras los pasamos desapercibidos y esto contribuye en cierta forma para que los artículos de esta Carta Magna sean violados.

La mayoría de los mexicanos conocemos un artículo en especial y es aquel que corresponde a la educación, de todos es bien sabido que ²⁹debe ser laica, gratuita y obligatoria; desconocemos tal vez que en la época colonial era religiosa y que posteriormente, durante la reforma adquiere la gratuidad, obligatoriedad y que debe ser ajena a cualquier doctrina religiosa, o bien que durante el porfiriato adquiere el término integral y nacional, que durante el cardenismo se incorpora el término social, siendo éste muy controvertido, llegando finalmente a la reforma del 5 de marzo de 1993 en la cual se extiende la obligatoriedad a la secundaria.

Hoy no quiero transcribir íntegramente lo contenido en el Artículo 3 , mi deseo es reflexionar un poco sobre el cumplimiento del mismo en la actualidad.

²⁹ SEP. Artículo 3° Constitucional y Ley General de Educación. México 1993. pág. 27.

Sabemos que vivimos en un país subdesarrollado y que el factor económico es fundamental, para apoyar diferentes aspectos de nuestra Nación.

Si nuestra economía anda mal, lógicamente lo resentimos cada individuo, puesto que nosotros formamos esa Nación, y cómo voy a poder exigir el cumplimiento de un determinado artículo por muy bueno que sea, cuando no estoy proporcionando la ayuda que se requiere; no puedo hacer efectiva la obligatoriedad de la educación cuando una familia prefiere obtener dinero para solventar sus necesidades más indispensables e involucra a todos o casi todos los miembros de la familia delegando a segundo plano la educación de los niños; qué acción será más justa aplicar: castigar a los padres de familia por no mandar a los hijos a la escuela o dar un trabajo que le permita vivir dignamente ¿La educación le está ofreciendo realmente al educando el incorporarse a la sociedad teniendo igualdad de oportunidades para desarrollar determinada actividad productiva o está haciendo una marcada diferencia entre las clases sociales?, ¿será realmente un factor de movilidad social?.

El asistir a una institución educativa requiere hacer gastos, por lo que corresponde a la gratuidad de la educación que no es en su totalidad; aunque en el nivel de primaria sea el mayor porcentaje aportado por el gobierno, los padres de familia deben apoyar con diferentes actividades el sostenimiento de la misma, incluso en la construcción de las aulas debe aportar cierto porcentaje, además al inicio de un ciclo escolar se pide una cooperación simbólica que ellos mismos se han asignado como inscripción,

que bien no es obligatoria; en algunas escuelas se llega al extremo de regresar a los niños porque no se ha pagado.

En preescolar veo un problema muy serio debido a que la aportación inicial es elevada y por lo mismo algunas madres de familia prefieren no enviar a sus hijos y esperar para que ingresen a primaria.

En la secundaria resulta más costoso, se tiene que pagar la inscripción, libros, uniforme... la época actual exige que se tenga más preparación, pero los gastos aumentan y en muchas ocasiones no se puede solventar y se tiene que abandonar lo que se ha iniciado.

En lo que se refiere al carácter laico de la educación considero que sí se trata de respetar las creencias de cada persona principalmente en preescolar y primarias; en secundaria existen casos en que se ataca fuertemente la religión y en éstos no se está respetando el carácter laico; cada quien tiene la libertad de inclinarse por la que más le convenza y ciertamente que debe existir el respeto del profesor hacia sus alumnos en cuanto a cualquier doctrina religiosa que éstos practiquen.

Tal vez estas reflexiones sean de todos tan conocidas que ya no nos causan ninguna impresión, con ellas solo pretendo justificar un poco lo siguiente: Un Estado de Derecho no será tal si las decisiones políticas contenidas en los artículos de la Constitución no contemplan las necesidades de los individuos o bien si considerándolas no pueden apoyar debidamente a la persona para que se ajuste a lo establecido, más aún si el

cumplimiento de las mismas se quiere hacer efectivo para unos cuantos y se pasa desapercibido para otros.

Un Estado de Derecho se dará en la medida en que no existan favoritismos por determinada persona y tanto los derechos como obligaciones sean aplicados por igual.

4. Ley General de Educación

Para poder llevar a cabo lo establecido en el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica se necesita la reorganización del sistema educativo basado en el federalismo, en éste se delega la responsabilidad de dirigir los establecimientos educativos a los gobiernos estatales con apoyo de Gobierno Federal; debe considerar la Ley General de Educación, en la cual se establecen los lineamientos pertinentes para poder dirigirla, entre éstos se mencionan³⁰ las características que debe tener la educación en sus diferentes niveles, las atribuciones concurrentes de la federación y los estados, funciones y coordinación con la SEP, la participación social, la función del profesor, el financiamiento... en fin, todos los aspectos que se encuentran inmersos en la educación.

Los lineamientos que se encuentran en la Ley General de Educación guardan plena fidelidad a los postulados educativos del Artículo 3º Constitucional regulando así la educación que imparten los estados y conservando el carácter nacional de la educación, pues ningún estado podrá

³⁰Ibid. pag 53.

establecer reformas educativas si están en contradicción con esta Ley General de Educación y por consiguiente del Artículo 3º.

C. Planes y programas de la Educación Primaria

Cuando se inicia el Programa Nacional para la Modernización Educativa (1989) se prevén cambios en la educación acordes a las exigencias de la vida; es por ello que se hacen una serie de investigaciones y aportaciones de toda la ciudadanía, maestros, investigadores, pedagogos... y después de un tiempo considerable se elaboran planes y programas que pretenden la convivencia humana y el desarrollo armónico del individuo y el mejoramiento económico social y cultural del pueblo es decir exige un doble proceso; desarrollo armónico del individuo y la sociedad.

El camino que se propone³¹ es participativo construyendo el aprendizaje a partir del desarrollo del alumno en función de las necesidades básicas identificadas por la sociedad por lo cual en los contenidos que se encuentran en los planes y programas se prioriza el ¿por qué?.

Mediante los planes y los programas de estudio se organiza la enseñanza y se unifica el trabajo en las escuelas de todo el país, anteriormente se tenía una sobre carga de contenidos en los mismos y es por ésto que se insiste en una revisión de ellos para que permanezcan aquellos que sean prácticos, significativos y pertinentes para el individuo y la

³¹ CONALTE. "Hacia un Nuevo Modelo Educativo". 1991. pág. 114.

sociedad, pretendiendo además que exista una vinculación entre los mismos y entre los niveles, adquiriendo gradualmente mayor grado de complejidad a lo largo de los programas.

El nuevo plan prevé un calendario anual de 200 días laborales y uno de los rasgos centrales se encuentra en que se da prioridad al dominio de la lectura, escritura y expresión oral, eliminando el estudio de nociones de lingüística y los principios de la gramática estructural; en matemáticas se pone mayor énfasis en la formación de habilidades partiendo de situaciones prácticas.

Se introduce nuevamente el estudio de la Historia, la Geografía y el Civismo, reforzando los contenidos relacionados con el cambio de la salud, la protección del medio ambiente y los recursos naturales.

Para organizar la enseñanza, los contenidos han sido agrupados en ejes temáticos, por ejemplo en la asignatura de Español existen cuatro: lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Son muy importantes los cambios que se han operado especialmente en Español, el que se hayan eliminado contenidos que estaban acordes al desarrollo del niño, permite poner especial interés en estos cuatro ejes para así tratar de superar las deficiencias existentes principalmente en la comprensión lectora tratando de eliminar el memorismo, dándole oportunidad al educado de que él construya su aprendizaje y auxiliado por el

profesor se pueda cumplir uno de los objetivos de la Modernización Educativa: elevar la calidad de la educación.

1. Ubicación del problema en el programa del lenguaje

La asignatura de Español gira en torno a cuatro ejes temáticos, cuya función es la organización didáctica de los contenidos, los cuales van adquiriendo gradualmente mayor complejidad durante el nivel de primaria.

El primer eje corresponde a la lengua hablada: aquí se enfatiza la importancia de que el niño comunique verbalmente lo que piensa, pues ésta es una actividad muy importante en su vida tanto en la familia, en la escuela, en sus relaciones personales... es por eso que desde pequeño adquiere esta forma de comunicación logrando organizar sus estructuras mentales para poder comprender el lenguaje del adulto, pues va unido a sus intereses y sus vivencias.

Al inicio de esta propuesta planteo el problema que se presenta en el grupo de 5º A de la escuela Expropiación Petrolera sobre la comprensión lectora y analizando particularmente a 7 de los alumnos encuentro que es mínima la participación oral que tienen durante la clase, y cuando lo hacen son muy indecisos, ellos también presentan dificultad en la lengua escrita.

Además he podido apreciar que cuando a los alumnos se les plantea una pregunta sobre un tema que ellos hayan vivido, falta tiempo para poder escuchar a casi todos los alumnos que están ansiosos por compartir sus experiencias, siendo éste precisamente uno de los principales rasgos que

deben presentar los planes y programas: la integración estrecha entre contenidos y actividades tomando en cuenta las experiencias de los alumnos.

Creo que aquí radica en parte la solución del problema en cuestión, cómo va a poder transmitir su opinión un alumno cuando ignora el tema que se está tratando, cómo va a poder hablar de algo que es tan lejano a su cotidianidad; es necesario pues considerar esto cuando deseamos que un alumno participe durante la clase.

El siguiente eje temático corresponde a la lengua escrita siendo necesario aquí, que los niños perciban que los textos comunican significados y que no son ajenos a este tipo de lenguaje, si no que se encuentran inmersos en esta forma de comunicación en cualquier lugar en que se encuentren.

Mediante las actividades planteadas en este eje se pretende que el alumno perciba su función comunicativa y que desarrollen gradualmente la destreza del trabajo intelectual con los libros y materiales impresos para comprender las funciones y propósitos de los diferentes textos que se presentan.

Creo que si en muchas ocasiones no estimulamos debidamente la lengua oral es aún mayor este problema en lo que a la lengua escrita se refiere.

Por lo general circunscribimos esta comunicación a la escuela y en

muchísimas ocasiones desvinculada a las experiencias de los alumnos; en la casa, los padres de familia no tienen momentos especiales para la lectura de algún texto y si se dedica es únicamente para contestar la tarea que se nos ha encargado por el maestro; tampoco se encuentra material impreso adecuado para el niño, la literatura infantil es tan escasa en nuestros hogares que prefieren dedicar horas a los programas televisivos que más que ayudar a la formación de los niños los enajena; es necesario retomar la importancia del lenguaje escrito, en la casa, en la escuela, en nuestra vida, para poder apoyar a los educandos pues estamos en un gran error al exigirles que comprendan este lenguaje impreso si nosotros como adultos no los ayudamos en forma efectiva,

Un tercer eje temático corresponde a la recreación literaria la cual está relacionada al anterior y en la que se pretende fomentar el interés por la narración, la descripción, la dramatización, la poesía ... que en los grados iniciales despierte el interés y curiosidad en ellos, para que en los posteriores el niño sea capaz de analizar su trama, su formas y estilos.

Por último tenemos la reflexión sobre la lengua en la cual se agrupan algunos contenidos de gramática y de lingüística, que solo tendrán sentido cuando se asocien a su cotidianeidad; teniendo como un primer propósito el que los alumnos adviertan que en el español que utilizamos se encuentran vocablos indígenas del país.

En la comprensión lectora no se puede dissociar estos ejes temáticos, al contrario están relacionados unos con otros y si existen deficiencias en

algunos de ellos se hará patente en el resto, por lo tanto es necesario correlacionar los contenidos de los mismos y aprovechar la prioridad que este modelo educativo le asigna al dominio de la lectura, la escritura y la expresión oral pues si así se ha hecho es debido a la relevancia que tienen en nuestra vida y para adquirir también posteriores aprendizajes, tanto en el lenguaje como en otras asignaturas.

D. Los contextos social e institucional en que se inscribe el problema.

El proceso educativo no se circunscribe únicamente al ámbito escolar debido a que el ser humano siempre está aprendiendo a través de sus relaciones con lo diferentes grupos con quienes convive, no siempre se verá influenciado positivamente, pero todas sus experiencias son parte de su educación, la cual puede ser formal o informal.

La educación formal es aquella que recibimos en la escuela, pero ésta va a estar influenciada por la educación informal conformada por la familia, los grupos de amigos, la iglesia, los medios de comunicación etc.

Por lo anteriormente señalado es necesario hacer un breve análisis sobre el aspecto social, principalmente sobre la comunidad, la familia y el aspecto institucional considerando en él a la escuela y a los sujetos maestro - alumno, para que conociendo la incidencia que tiene sobre la educación, consideremos y ayudemos mejor a nuestros alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

1. El ámbito social

a. La comunidad.

Por ser la comunidad parte de la educación informal reviste gran importancia el conocer la influencia que está ejerciendo sobre nuestros alumnos, pues ello nos ayudará a comprenderlos mejor.

La comunidad en la cual desempeño mi trabajo docente recibe el nombre de La Joya y se encuentra al Sur de la ciudad de Chihuahua, colinda al Norte con la colonia Madera 65, al Sur Desarrollo Urbano, al Este con la Minita y al Oeste con la colonia San Rafael, sus habitantes pertenecen a un nivel económico medio. Aunque la escuela se encuentra en esta comunidad solo asisten aproximadamente un 20% de la población escolar, acudiendo un 40% de los alumnos de la colonia Madera 65 y un 40% de la Minita.

Cuenta con los servicios públicos necesarios y carece de centros recreativos, aquí se ubica la maderería Rachali lo cual constituye un problema ambiental y de salud, algunos padres de familia se han unido para solicitar el traslado de la misma a otro lugar pero no han tenido respuesta favorable; también se encuentra el Centro Comunitario del DIF que proporciona desayunos a los alumnos de escasos recursos económicos, llegando a atender diariamente a 30 alumnos de nuestra escuela.

Se encuentra además el kinder Ignacio Allende y el Mariano Irigoyen y un templo católico llamado Cristo Salvador.

Es una comunidad que participa cuando se realizan actividades escolares para mejorar las condiciones materiales de la escuela, así como cuando se organizan festivales o eventos deportivos.

b. La familia

El grupo básico de una sociedad es la familia, pues es ahí en donde el niño inicia su educación informal, en donde recibe hábitos, valores y conocimientos que le ayudarán a formar su personalidad.

Las familias de los niños que están cursando el 5º A de la escuela Expropiación Petrolera pertenece en su mayoría a un nivel económico bajo; el nivel de estudios cursado por los padres se concreta básicamente en la educación primaria, siendo un mínimo de ellos los que han concluido la secundaria y únicamente una persona la que cuenta con estudios profesionales, por tal motivo no pueden auxiliar debidamente a sus hijos en las tareas y se concretan únicamente a revisar que la hayan contestado, lo cual es positivo, pero en ocasiones requiere una colaboración más completa; considero que su ayuda podría ser más valiosa ya que afortunadamente únicamente tres madres de familia de 29 que conforman el grupo de los niños de 5º A trabajan fuera de su hogar, el resto puede convivir más tiempo con los alumnos.

Derivado del nivel económico de los padres y de la escolaridad que presentan, se encuentra el que los alumnos no cuenten con los materiales de apoyo en sus actividades extraescolares, los libros de consulta son por lo

general los que utilizan en la escuela, representando un problema cuando se les pide que investiguen en otras fuentes de consulta.

Creo que aquí radica parte del problema de la deficiencia de los alumnos, debido a que los padres de familia consideran que únicamente por realizar las tareas, ya se está cumpliendo en la formación de los hijos preocupándose muy poco de la calidad de la misma.

Es mucha la influencia que los alumnos reciben de los programas de televisión, pues generalmente pasan horas ante ella y dedican un tiempo mínimo a sus actividades extraescolares, el 100 % de las familias cuentan con este aparato y minimiza la influencia que representa en sus hogares: generalmente negativa.

Siento que cada día los padres de familia están delegando a terceras personas la educación de sus hijos y que llegan a perder el control de sus hogares por la falta de comunicación aunque su presencia sea constante, en algunas ocasiones llegan algunas madres de familia muy preocupadas para pedirme que les ayude con sus hijos pues a ellas no les atienden y a temprana edad se revelan contra su autoridad.

Es necesario retomar la importancia de la familia en la educación de los hijos para que la formación de los mismos sea integral tanto en la casa como en la escuela.

2. El ámbito institucional

a. La escuela

La Escuela Expropiación Petrolera clave 08DPR-2040D fue construida con la aportación de los padres de familia y gobierno en el año de 1981.

Se localiza en la ciudad de Chihuahua, Chih. en la colonia La Joya, ubicada en la calle Calzada a la Minita s/n.

Pertenece al sistema federalizado, sector 3 y 4a zona escolar.

Su terreno tiene una superficie de 10,080 m² y se han construido 16 aulas, la dirección, servicio sanitarios para hombres y mujeres, la tienda escolar, la plaza cívica y una cancha deportiva.

El material empleado en su construcción es ladrillo común, ladrillo industrial, block, siendo el techo de concreto en algunos salones y en otros de lámina, éstos últimos no terminados en su totalidad por lo cual en algunas temporadas del año penetra el aserrín de la maderería Rachali representando un problema para la salud; otra seria dificultad representa la ubicación de la escuela debido a que en épocas de lluvia sufre inundaciones constantemente , razón por la cual al inicio del ciclo escolar se echaron a perder libros del rincón de lecturas y otros objetos que se encontraban en la dirección y que hasta la fecha no se han podido recuperar en sus totalidad .

Para hacer frente a los gastos de reparación de las aulas se pide una aportación al inicio del ciclo escolar que los mismos padres de familia

establecen llegando a pagar la mayoría de ellos; esto es insuficiente porque generalmente en septiembre se tiene que invertir una considerable cantidad para reparar los vidrios quebrados durante las vacaciones de Julio y Agosto.

Aunque la escuela es funcional aún faltan muchas mejoras por hacer: arreglo de los techos de los salones que tienen lámina, la compra de calentones y ventiladores, pintar la escuela, poner las banquetas...

Son excesivos los gastos que se tienen que afrontar en el aspecto material de una escuela, los padres de familia contribuyen en parte y no se les puede exigir una aportación más significativa porque no la pueden aportar, sería lo ideal ofrecer al alumno un lugar muy bien acondicionado, sin embargo pese a las carencias y limitaciones, la población escolar sigue aumentando y es atendida lo mejor posible.

b. Los sujetos

La función del maestro representa un gran compromiso puesto que se le está encomendando la educación de los niños desde muy temprana edad y la escuela es una de las instituciones en donde se pasa más tiempo durante la niñez, la adolescencia y la juventud.

Es por ello necesario un breve análisis de los principales sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje : alumnos y profesores.

La Escuela Expropiación Petrolera está dirigida por el prof. Aurelio García Trillo y la subdirectora Luz Elva Chávez Gómez, es una escuela de organización completa que labora en el turno matutino y es atendida por 20 maestros que en su mayoría presentan la Normal básica , 4 que han terminado la Normal Superior, 1 persona que tiene Licenciatura en Educación Primaria y 3 que la están cursando, existe además una maestra de apoyo a niños con problemas de aprendizaje, el profesor de educación física y 2 intendentes.

La escolaridad de los profesores ciertamente que repercute en el proceso de enseñanza - aprendizaje, pues en algunos compañeros está muy marcado el tradicionalismo y no aceptan los cambios que se requieren, otros se están actualizando mediante los cursos que se imparten y llevan una relación muy favorable con sus alumnos tanto en el aspecto cognoscitivo como en el afectivo; el aspecto motriz generalmente queremos delegarlo al profesor de educación física y cuando es necesario participar en algunos eventos deportivos se le asigna la mayor responsabilidad, al igual que de la incordinación que presentan al ensayar algún bailable; esto no debería ser así debido a que como profesores debemos de involucrar actividades que abarquen los 3 aspectos, pues 1 hora a la semana de Educación Física no es suficiente para obtener la psicomotricidad del alumno.

Un porcentaje elevado de alumnos, presentan deficiencias en las diferentes asignaturas, principalmente en la comprensión lectora, considero que ello se debe a la falta de apoyo en sus familias, la falta de preparación

de los maestros y el no respetar la etapa en la que se encuentran los niños, pues queremos que los contenidos se comprendan subjetivamente, siendo que se encuentran en la etapa de las operaciones concretas y muchos de los maestros más que considerar los intereses del niño pretendemos terminar un programa aunque nuestros alumnos se queden a la mitad.

El recordar momentos que hemos vivido como alumnos y compararlos con los que estamos viviendo nos permite apreciar los cambios que se están operando en la educación y nos impulsa a preocuparnos más por quien realmente es más importante en este proceso: el alumno, sin embargo las buenas intenciones no bastan y en la medida en que los docentes nos capacitemos más podremos ofrecer una ayuda más efectiva y completa a nuestros alumnos.

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

La problemática planteada en los capítulos anteriores sobre la comprensión lectora en los alumnos de 5° A es retomada en éste de una forma práctica a través de la explicación de algunas alternativas didácticas cuyo propósito es el de contribuir a solucionar el problema anteriormente planteado. Las estrategias tratan de involucrar al maestro y al alumno en el proceso de enseñanza - aprendizaje considerando que el último debe participar activamente de acuerdo a la teoría de la psicogénesis la cual sustenta esta propuesta, tomando en cuenta además, la interacción social y las experiencias que el educando posee.

En la planificación de estas estrategias se consideran las actividades que los alumnos van a realizar, así como la intervención del docente para favorecer la comprensión lectora, incluyendo los recursos que se van a emplear y la forma de evaluar cada una de ellas; además de ser un camino para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje, son una invitación al docente para que sienta el deseo de dar un giro hacia el constructivismo ayudando así más efectivamente a sus alumnos.

El problema de la comprensión lectora es demasiado complejo; pero desde el momento en que nos demos cuenta de ello y nos esforcemos por

documentarnos y poner en práctica los estudios realizados, contribuiremos a atenuar este grave problema.

Estrategia Núm. 1

La Carta

Objetivo:

Mediante la lectura de cartas el alumno desarrollará su capacidad de comprensión al analizar su contenido.

Material:

Se pedirá a los alumnos que lleven alguna carta que en su familia hayan recibido.

Modalidad:

Individual y en equipos.

Desarrollo:

♦ Después de desear un buen día para todos, el profesor solicitará a los alumnos que indiquen cuántos niños de 5° A han asistido a clases y llegado puntualmente; pedirá que se observen unos a otros y mencionen el nombre de alguno de los compañeros que han faltado preguntando si alguien conoce

la causa y de qué manera se le podría hacer para saber el motivo real de su ausencia, esperará para que en una lluvia de ideas los alumnos den su opinión e irá apuntando en el pizarrón los medios de comunicación que se señalen y preguntará si el compañero ausente tiene teléfono en su casa; lo anterior propiciará el ambiente para comentar sobre la forma en que nos podemos comunicar con las personas que se encuentran a largas distancias de nosotros.

- ♦ El profesor pedirá a los niños que se reúnan en equipos y comenten sobre los medios de comunicación que ellos conocen y mencionen las ventajas y desventajas de los mismos para después compartirlas con sus compañeros del grupo. Mientras esto se comente él lo irá escribiendo en el pizarrón.

- ♦ Este objetivo se retomará al día siguiente para lo cual se encargará a los alumnos que lleven una carta que en su familia hayan recibido.

- ♦ Los educandos leerán en silencio la carta y comentarán su contenido en equipos indicando qué temas se abordan principalmente en las mismas, apreciando así mejor la función que desempeña esta forma de comunicación; cada equipo transmitirá al grupo lo que han comentado y el alumno que quiera leer a todos el contenido de su carta lo podrá hacer.

- ♦ El profesor podrá ayudar a comprender mejor el contenido formulando algunas preguntas cuando el equipo haya participado, por ejemplo:

- ♦ ¿Qué sucedería si la carta no llegara a tiempo ?
- ♦ ¿De qué otra forma se pudiera enviar el mensaje?

- ♦ ¿Por qué lo habrán enviado de esta forma?
- ♦ ¿Quién lo envía?
- ♦ ¿A quién se lo envía?
- ♦ ¿Es urgente?

Evaluación:

La evaluación se registrará desde el momento en que se inician las actividades de este objetivo tomando en cuenta los siguientes rasgos para los niveles de comprensión: comprende todo, excelente expresión, comprende casi todo, se expresa bien, mínima comprensión, dificultad expresiva oral, no comprende, no se expresa. (Ver anexo núm. 1)

Estrategia Núm. 2

Los Textos periodísticos

Objetivo:

El alumno será capaz de interpretar los textos periodísticos estableciendo la relación del contenido con la sección a que pertenece.

Material:

Los alumnos llevarán periódicos por equipo que se solicitarán previamente y 10 tarjetas de cartulina de 12 cms de largo por 4 cms de

ancho.

Modalidad:

Grupal y en equipos.

Desarrollo:

- ♦ Como actividad previa el profesor encarga a sus alumnos que vean un noticiero de la televisión (el mismo para todos) acompañados de sus papás a quienes les preguntarán a qué sección corresponde la noticia que van viendo y por qué (noticias, deportes, sociales, políticas, económicas, policiacas, etc.)
- ♦ Al día siguiente iniciando la clase, el profesor preguntará a sus alumnos sobre las noticias que han escuchado invitándolos a comentarlas; posteriormente les pedirá que indiquen si todas las noticias que escucharon corresponden a la misma sección o se refieren al mismo tema.
- ♦ Después el profesor los invitará a formar equipos y sacar el periódico que se les había encargado, buscarán y leerán algunas noticias que consideren interesantes, de las cuales cada equipo reportará 5 de secciones diferentes.
- ♦ Anotarán en cada tarjeta de cartulina el nombre de las diferentes secciones periodísticas (deportes, sociales, políticas, económicas, policiacas, culturales, clasificado, nacionales, internacionales, editorial....) y acomodarán cada noticia con su respectiva sección.

- ♦ Para reafirmar el objetivo que se plantea, cada equipo intercambiará sus noticias con otro, las clasificarán y cuando lo hayan hecho, llamarán al equipo que se las intercambió para que le revise, el cual tendrá que justificar si se acepta o no.

- ♦ El profesor intervendrá solo en los equipos en donde exista alguna inconformidad, para que ésta se aclare.

- ♦ Finalmente cada equipo comenta cómo considera el trabajo de sus compañeros y les asignará una calificación en base a la clasificación presentada.

Evaluación:

El maestro repartirá a cada niño una noticia que previamente ha recortado y a la cual el alumno deberá escribir el nombre de la sección y en base a su contenido contestar las siguientes preguntas:

- ♦ ¿Qué ocurrió?
- ♦ ¿Quién participó?
- ♦ ¿Cuándo pasó?
- ♦ ¿Dónde pasó?
- ♦ ¿Cómo pasó?

Estrategia Núm. 3

El labrador y sus Hijos

Objetivo:

Mediante su participación en obras de teatro el alumno desarrollará su capacidad de interpretación.

Material:

El texto de : "El Labrador y sus Hijos" de Beatriz Barnés.
Personajes del cuento: narrador, el anciano, Juan y Miguel.

Modalidad:

En equipos

Desarrollo:

- ♦ El profesor invitará a todos los alumnos que salgan a la cancha, ahí les pedirá que se formen en una línea e irá diciendo a cada alumno el nombre de un animal sin que los demás compañeros lo escuchen, (un solo nombre se repetirá cuatro veces debido a que son cuatro los personajes del cuento).
- ♦ Cuando haya terminado de hacerlo con todos los alumnos, les dará la indicación de que cada uno emita el sonido de un animal o lo imite y que por este medio se reúnan por equipos todos los que son iguales, (nadie debe

hablar, la integración de los equipos será solo mediante mímica y emisión de sonidos).

- ♦ Cuando todos los equipos estén formados indicará que después de haber representado al animal que les tocó, ahora actuarán para escenificar un cuento, por lo cual cada uno debe de ir por su libro de Español y en equipo leer el texto de "El Labrador y sus Hijos"(Ver anexo Núm. 2).

- ♦ El profesor pedirá que cada equipo comente entre ellos qué aspectos tomarán en cuenta para que la representación sea de la mejor manera posible y cuando lo hayan hecho lo transmitirán a los demás equipos, por ejemplo se tendrá que considerar la distribución de personajes, las acotaciones, los parlamentos, la escenografía...

- ♦ Cada equipo podrá elegir el lugar para ensayar ya sea dentro o fuera del aula.

- ♦ Cuando hayan concluido los ensayos todos ocuparemos nuestro lugar en el salón y si así lo determinan los alumnos, se escenificará la obra o se dejará para el día siguiente.

Evaluación:

A cada equipo se le dará una hoja en la que incluye los aspectos a calificar: claridad, seguridad, realización de las acotaciones, escenografía , para que asignen una R(Regular), B(Bien),MB(Muy Bien) y una

E(Excelente) a cada aspecto según el equipo lo considere conveniente; así mismo el profesor llevará este registro para cada equipo, ver anexo 3.

Estrategia Núm. 4

Las Estatuas

Objetivo:

Que el alumno desarrolle su capacidad para interpretar las relaciones causales, de alguna situación.

Modalidad:

Grupal y por equipos.

Desarrollo:

- ♦ Antes de iniciar el recreo la profesora pedirá a los alumnos que traten de observar a distancia y discretamente alguna situación que sucede durante el receso con sus compañeros y reflexionen sobre qué es lo que, posiblemente, está sucediendo, basándose en los ademanes y expresiones del rostro de los compañeros observados (lenguaje corporal), también ella lo realizará.
- ♦ Al terminar el recreo la profesora representará en varias escenas lo que ella ha observado, pidiendo la ayuda de dos niños, ellos serán estatuas y la

maestra las pondrá en la posición que considere pertinente, tratando de modelar su cuerpo y su rostro, por ejemplo, ella observó que un niño que está en la comisión de aseo le pedía a otro que levantara un papel y lo depositara en el lugar correspondiente, de lo contrario lo reportaría con su maestra y finalmente el niño atiende la indicación; ésto lo tratará de transmitir a sus alumnos únicamente acomodando a los dos niños de modo que sus ademanes y su expresiones del rostro logren transmitir lo deseado.

- ♦ Las estatuas no hablarán, permanecerán por breves momentos inmóviles hasta que la maestra cambie la escena; mientras tanto los alumnos intentarán interpretar el mensaje para que al terminar las escenas comenten lo que estaba sucediendo y el por qué de la situación.

- ♦ Habiendo hecho la representación de lo que observó la maestra, invitará a los alumnos para que quien quiera participar pase al frente e invite a los alumnos necesarios para de igual manera hacer la representación de lo que observaron; los demás compañeros observarán, después escribirán en sus respectivos cuadernos su interpretación y los que gusten lo externarán al grupo.

- ♦ Cuando cada alumno ha participado lo que vio, el grupo comentará lo que quiso dar a conocer.

- ♦ Se continuará con esta actividad según sea la motivación del grupo.

Evaluación:

La evaluación se desarrollará en dos momentos: el primero surgirá de la interpretación que el niño observador manifieste de la escena; y el segundo de la interpretación escrita que los niños del grupo hacen de las posturas de las estatuas.

Estrategia Núm. 5

La Historieta

Objetivo:

Que el alumno pueda interpretar los diversos elementos que se utilizan en una historieta (globos, nubes, destellos, recuadros, dibujos.) para que pueda comprender mejor la trama que se desarrolla y sea capaz de transformar cuentos en historietas.

Material:

Texto "Juicio a un taco" del libro de Español páginas 78 y 79 anexo núm. 5.

Historieta de la guía escolar pág.67. anexo núm. 4.

Hojas de máquina, colores, marcadores, historietas, libros y revistas.

Modalidad:

Grupal y por parejas

Desarrollo:

- ♦ Se encargará a los alumnos que lleven libros de cuentos, revistas, historietas...que ellos tengan en su casa para renovar un poco la biblioteca del salón , involucrándose también el profesor y llevando principalmente revistas que contengan historietas.
- ♦ Al inicio de clases se pondrán en un lugar especial que se destinan para la biblioteca y cada alumno podrá tomar el que sea de su agrado dándoles un tiempo para que puedan leer total o parcialmente.
- ♦ El profesor solicitará que algunas personas comenten lo que han leído y preguntará si existen diferencias entre los textos, considerando la forma en que se presentan, dando tiempo para que los alumnos expresen cuáles son cuentos, historias, revistas o historietas, después en forma grupal se enunciarán las características, de cada uno de ellos.
- ♦ Pedirá a los alumnos que lean en forma personal el texto de la pág.67 de la guía escolar (Ver anexo núm. 4) y mencionen qué características faltan de señalar sobre la historieta o si se han enumerado todas para así poder definir en qué momento se utilizan los globos, las nubes, los destellos, y los recuadros.

- ♦ A continuación se les invitará a leer por parejas el texto "Juicio a un taco" y hacer una historieta de él en hojas de máquina, ver anexo núm. 5.
- ♦ Cuando hayan terminado de hacerla las pegarán en la pared para que todos los alumnos puedan leerlas y analizar si cumplen con las características que deben tener las mismas.
- ♦ Finalmente se darán opiniones sobre las historietas realizadas.

Evaluación:

Se hará mediante la historieta que ellos han realizado considerando si han utilizado todos sus elementos (dibujos, recuadros, globos, destellos, nubes) al expresar el contenido del texto, asignando un acierto por cada elemento que se ha utilizado en forma correcta y 5 aciertos si se logra rescatar el contenido. Ver anexo núm. 6

Estrategia Núm. 6

"A jugar Basta"

Objetivo:

Que el alumno sea capaz de ordenar instrucciones y reflexione sobre la secuencia que debe existir en las ideas para una mejor comprensión.

Material:

Instructivo, hojas, pluma.

Modalidad:

En equipos.

Desarrollo:

- ♦ El profesor solicitará a alguno de sus alumnos su cooperación para organizar algún juego con sus compañeros mientras él trata unos asuntos importantes en la Dirección (ésto premeditadamente) y saldrá por unos minutos; al volver preguntará sobre lo que hicieron y si todos participaron o qué problemas tuvieron.

- ♦ Escuchará los comentarios y aprovechará las opiniones que ellos den para ayudarlos a sentir la necesidad de comprender las indicaciones que se hacen para que el juego se desarrolle adecuadamente.

- ♦ Posteriormente los invitará a participar en el juego de "Basta" pero para ello tendrán que ordenar las instrucciones (contenidas en una hoja que les proporcionará la maestra) mediante números progresivos porque se encuentran desordenados. Ver anexo núm.7.

- ♦ Cuando lo hayan hecho confrontarán la secuencia con sus compañeros y si la consideran correcta, podrán iniciar el juego.

Evaluación:

Se realizará por medio de una hoja de registro de los participantes en la cual se anotará una / en los diferentes aspectos según corresponda.

Actividad _____

Fecha _____ Grado _____

Nombre del alumno	Ordena las instrucciones	No logra ordenarlas	Respeto las reglas	No respeta las reglas	Muestra interés	No muestra interés
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						

Estrategia Núm. 7

El Franelograma

Objetivos:

Que el alumno logre rescatar las ideas principales de un fábula mediante la lectura de la misma para después transmitir su contenido mediante ilustraciones.

Material:

Cartulina, colores, franelograma y la fábula "La ardilla y el león."
Anexo núm. 8.

Modalidad:

En equipos.

Desarrollo:

- ♦ El profesor escribe secretamente en dos tarjetas el nombre de dos animales (león y ardilla) y dice a sus alumnos que necesitará dos personas que adivinen el nombre de los animales que están escritos, indicando que solo ellos podrán hacer preguntas sobre el animal para descubrir de cuál se trata.
- ♦ A continuación se pega en la espalda de un niño la tarjeta que tiene el nombre de ardilla y se la enseña a sus compañeros para ver de qué animal se trata e inicia el juego, puede formular como máximo 10 preguntas para descubrir el nombre del animal.
- ♦ El grupo únicamente podrá dar respuestas positivas o negativas, por ejemplo ¿Es un animal grande? Y el grupo responde si o no. De igual forma se procede para la palabra de león.

♦ Cuando hayan adivinado los nombre de los dos animales el profesor pide a los alumnos que se reúnan en equipos de 5 personas y les entrega la fábula de "La ardilla y el león" invitándoles que lean detenidamente y la comenten. Ver anexo núm. 8.

♦ Al terminar se les pide que se organicen para que por equipo hagan los dibujos que ellos creen correspondientes (se les dará cartulina, tijeras y colores) los cuales recortarán y los pegarán en papel panilla (cada uno por separado) para que puedan pegarlos en el franelograma y puedan así auxiliarse en el momento de contar la fábula.

Evaluación:

Se asignará el número 5 al equipo que logre rescatar el contenido, 3 si rescata una parte y 1 si es mínimo lo que logra transmitir.

Estrategia núm. 8.

A Inventar Cuentos

Objetivo:

Que el alumno sea capaz de establecer una secuencia mediante la comprensión e interpretación de la trama de un cuento.

Material:

Un juego de cartas de lotería para cada equipo.

Modalidad:

En equipos

Desarrollo:

- ♦ El profesor esconderá 5 tarjetas de lotería en el salón y pedirá a los alumnos que las encuentren, cada persona que encuentre una tarjeta seleccionará a 4 compañeros del grupo para poder formar equipo. Cuando todos los niños estén integrados les repartirá un juego de tarjetas de lotería y les pedirá que con 10 de ellas inventen un cuento acomodándolas según consideren más conveniente; cuando hayan ideado y comentado la trama del cuento lo escribirán.

- ♦ Cuando hayan terminado, cada equipo intercambiará el cuento con otro equipo y éste deberá de leerlo para poder ordenar las tarjetas de la lotería que sus compañeros han empleado para inventarlo y las acomodarán según sea la secuencia.

- ♦ Cuando todos hayan terminado cada equipo revisará que el orden de las tarjetas del cuento que inventó sea el adecuado, de acuerdo al contenido e indicará a los compañeros si lo hicieron correctamente.

- ♦ El profesor intervendrá solo si lo solicitan.

Evaluación:

Cada equipo asignará la calificación a sus compañeros otorgándole un punto por cada tarjeta que se ha acomodado en el lugar correcto, respondiendo a la secuencia escrita del cuento.

Estrategia Núm. 9

Matilde y el Zorro**Objetivo:**

Mediante la comprensión del significado de un grupo de palabras y su relación el alumno será capaz de crear un cuento aplicando la etapa de predicción.

Material:

22 tarjetas de cartulina (30 x 20 cms) y el texto de "Matilde y el Zorro".

Anexo num. 9

Modalidad:

Grupal y por parejas.

Desarrollo:

- ♦ El profesor llevará escritas 22 palabras en las tarjetas, (sierra, sembradío, sol, ordeñar, río, zorro, maizal, retama, enorme, acequia, mariposita, ayudar, desbordar, egoísta, marchitarán, campesino, agua, frío, sorprendió, borde, felices) una en cada tarjeta y aplicará la técnica del flash que consiste en tomar una tarjeta y mostrarla rápidamente al grupo para que éste la lea y la escriba en su cuaderno, repitiendo lo anterior hasta que terminen las palabras.

- ♦ A continuación confronta las palabras con las de algún compañero para complementar las que se les hubieran pasado.

- ♦ En forma grupal los alumnos irán diciendo el significado de las palabras que han escrito y después de ello contestarán las siguientes preguntas que el profesor formulará:

- ♦ ¿De qué crees que podría tratarse el relato?
- ♦ ¿Qué palabras crees que te indican el lugar donde se desarrollan los hechos?
- ♦ ¿Qué palabras te indican el ánimo o sentimiento de los personajes?
- ♦ ¿Crees tú que el cuento será una realidad o una fantasía?
- ♦ ¿Porqué?
- ♦ ¿Qué palabras te podrían indicar los hechos que se suceden en el cuento?

- ♦ Al terminar de aplicar esta etapa de predicción los niños escriben un cuento basándose en las palabras que han escrito.

- ♦ A continuación se leerá algún cuento que los niños escribieron, mientras que los compañeros lo escuchan con los ojos cerrados para imaginarse los hechos que se sucedieron, después se lee el cuento original. Ver anexo número 9

- ♦ Se comentan en forma grupal algunas semejanzas y diferencias entre el cuento que ellos hicieron y el original.

Evaluación:

El cuento que ellos escribieron se considerará para realizar la evaluación escribiendo una E, MB, B, R, según la coherencia y utilización de las palabras indicadas, haciendo los registros en una hoja.

Estrategia Núm. 10

El telescopio

Objetivo:

Que el alumno sea capaz de reconstruir un texto intercalando las palabras correspondientes en su contenido.

Material:

Una hoja con el texto de "El Telescopio"

Modalidad:

Individual

Desarrollo:

- ♦ Durante el transcurso de las clases el profesor se ausentará por breves momentos pero para ello escribirá la siguiente indicación para que los alumnos la realicen:

"VUELVO DENTRO DE UNOS POR FAVOR UN CUENTO"

- ♦ Tratará de escribirlo rápidamente sin poner atención a lo que le digan los alumnos; al volver pedirá el trabajo que les indicó que realizaran para poderlo revisar, escuchará las justificaciones que den los alumnos por no haberlo hecho, después con la ayuda de los niños complementará la indicación:

"VUELVO DENTRO DE UNOS MINUTOS, POR FAVOR LEAN UN CUENTO"

- ♦ Guiará a los alumnos para que descubran la importancia de escribir coherentemente cualquier texto y sin omitir palabras y los invitará a realizar el ejercicio.

Instrucciones: Reconstruye el texto transcribiéndolo para intercalar las palabras que figuran más abajo. Las de la primera columna pertenecen al primer párrafo y las de la segunda columna, al segundo; las palabras están presentadas en el orden en que deben ser intercaladas.

El telescopio

Cuando cumplí los años mis papás me algo en lo que yo estado soñando: en vez de los que le para llevarlos al, me dieron un, de ésos con los que se ver las y la luna.

Vivir en el once de un donde no hay más con quienes jugar no es, que digamos, muy. Tampoco lo es mirar a del telescopio la aburrida de una estrella o la, en donde ya se sabe desde hace que no hay extraterrestres y con antenas que la. Lo que sí me gusta del telescopio es todo lo que se ver con él hacia la calle, los coches, la que camina y hace en el cine o se moja bajo la. También me gusta hacia las ventanas de los edificios cercanos o hacia las de las casas. Lo que en la, al menos para es más entretenido que las estrellas o la

1.	2.	habiten.
once	piso	puede
regalaron	edificio	abajo:
había	niños	gente
binoculares	divertido	cola
		lluvia.
pedí	través	ver
estadio	luz	azoteas
telescopio	luna	pasa
pueden	mucho	calle,
		mí,
estrellas	verdes	televisión

Evaluación:

La evaluación se realizará con el texto que van a reconstruir considerando 3 palabras correctamente acomodadas como un acierto, asignándole una calificación correspondiente al número de aciertos logrados.

CONCLUSIONES

Muchas veces consideramos un problema fácil de solucionar, sin embargo al profundizar sobre él nos damos cuenta de su complejidad y de la importancia de considerar los diversos factores que se encuentran involucrados en el mismo; en el problema de la comprensión lectora es determinante la función del maestro, que sea realmente el guía que oriente el proceso enseñanza - aprendizaje, que considere la etapa en la que se encuentre el niño para que tomando en cuenta los intereses propios de su edad pueda propiciar situaciones que le ayuden a construir su conocimiento, ya que la comprensión no la llegará a obtener de una forma pasiva sino en la medida que observe, experimente, interactúe con sus compañeros, con el objeto de estudio... cuando él sea el principal constructor de su conocimiento.

Es importante además que las situaciones de aprendizaje sean significativas en su vida y que también las dificultades que tiene sirvan para logros posteriores; es por ello importante considerar la evaluación diagnóstica y la formativa para que sean los instrumentos que ayuden a orientar el proceso enseñanza - aprendizaje.

No existe ninguna solución mágica ni definitiva que se pueda generalizar al problema aquí planteado, por la complejidad del ser humano

pero sí existen alternativas que tomando en cuenta los intereses del niño le descubran la utilidad que la comprensión lectora representa en su vida.

Como docentes debemos transferir a la práctica lo que aquí se haya impreso y considerar que los cambios se dan gradualmente, siendo necesaria la preparación constante .

BIBLIOGRAFÍA

- GUTIERREZ, Francisco. El lenguaje total. Ed. Humanitas. Buenos Aires. 1989. 255 p.
- FISHER, Ernest. La necesidad del arte. Antología El lenguaje en la escuela. SEP.1988. 138 p.
- SMITH, Frank. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. SEP UPN. 1995. 264 p.
- GOODMAN, Kenneth. Lenguaje total: La manera natural del desarrollo del lenguaje. Antología Alternativas para el aprendizaje de la lengua en el aula. SEP UPN. 1996. 243 p.
- GOMEZ P., Margarita. Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el sistema de escritura. Antología Desarrollo y currículum escolar. SEP UPN. 1986. 264 p.
- GOMEZ P., Margarita. La lectura en la escuela. México. SEP. 1995. 311 p.
- RUCH, Floyd. Psicología y vida. Ed. Trillas. México. 1982. 559 p.
- CLAUSS G., Hiebsch H. Colección pedagógica. Psicología del niño escolar. Ed. Grijalba.1996. 307 p.
- WOOLFOLK, Anita y Lorraine McCune Nicolich. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget", Antología Teorías del Aprendizaje. SEP UPN. 1988. 450 p.
- GOMEZ P. Margarita; González G. Laura; López A. María de Lourdes y Castro María Georgina. Indicadores de la comprensión Lectora. Méx. 1992. 159 p.

MORENO Montserrat. La teoría de Piaget y la enseñanza. Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria, Módulo Pedagógico México SEP, 1991. 183 p.

GALLO Martínez, Víctor. "Política Educativa en México". Antología Política Educativa. SEP UPN. 1993. 335 p.

LARROYO, Francisco. "Historia Comparada de la Educación en México". Ed. Porrúa. México D.F. 1973. 585 p.

CONALTE. Hacia un Nuevo Modelo Educativo. 1991. 151 p.

D. G. E. C. Gob. del Edo. Federalización. en Foro: Diálogos sobre la educación, Chihuahua, Chih. 1996. 74 p.

SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México 1993. 94 p.

SEP. Español Sugerencias para su Enseñanza. Segundo grado. México 92 p.

Plan Nacional de Desarrollo 1989-1994. Talleres Gráficos de la Nación. Méx. D.F. 1989. 65 p.

Plan Nacional de Desarrollo 1995-2000. Talleres Gráficos de la Nación. Méx. D.F. 1995. 177 p.

Estrategia 1

Anexo 1

Escribe / al rasgo que consideres conveniente.

Nombre del alumno	comprende todo	excelente expresión	comprende casi todo	se expresa bien	comprensión mínima	expresiva oral dificultad
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						

Estrategia 3

Anexo 2

"El labrador y sus hijos"

Autora: Beatriz Barnes

Hubo una vez un viejo labrador que tenía dos hijos, Juan y Miguel. Un día el anciano, sintiéndose ya muy cansado de trabajar, llegó a su casa y llamó a los dos muchachos. Les dijo:

- Estoy muy viejo y debo retirarme a descansar. Esta tierra fue de mi tatarabuelo y después de mi bisabuelo. Cuando él murió, la recibió mi abuelo y después mi padre. Ahora es mía, pero ya no puedo trabajarla. Así que adelante, ustedes serán los dueños de la tierra, y todo lo que hay en ella les pertenecerá.

Y agregó con voz grave:

- Quiero decirles un secreto; en algún lugar hay un tesoro escondido. No se donde se encuentra, pero con un poco de trabajo lo hallarán.

- Nunca antes nos habías hablado de eso - dijo Miguel, sorprendido.

- Esperaba este momento. Ahora les diré lo que deben hacer. Cuando terminen de cosechar el trigo, el lino y el maíz que se ha sembrado este año, caven, registren, remuevan la tierra...¡No dejen ni un pedacito sin remover y de seguro encontrarán el tesoro enterrado!

Los dos hijos esperaron hasta la cosecha. Cuando los dos campos estuvieron maduros comenzó la siega y trabajaron más que nunca para terminar de una vez y buscar el tesoro.

Cuando acabaron, Juan, lleno de entusiasmo, le propuso a Miguel:

- Repartiremos el trabajo: tú removerás el campo de trigo y el de girasol y yo el de lino y el de maíz.

El otro aceptó e inmediatamente se pusieron a cabar. Trabajaron todos los días de muchos meses con mucho entusiasmo. A cada golpe de azadón les parecía que aparecería el tesoro y así siguieron removiendo la tierra. Cuando les faltaba poquito para terminar y aún no habían encontrado nada, Miguel dijo:

- ¿Qué te parece si ya que tenemos el campo tan removido sembramos un poco? Así, mientras seguimos buscando crecerá el trigo. Y podremos también sembrar lino, maíz, girasol...¡de todo!

- Me parece muy bien - contestó Juan.

Y mientras uno sembraba, el otro seguía removiendo, hasta que no quedó más que un trozo de tierra de la extensión de un zapato. Entonces Juan un poco desanimado le dijo a su hermano:

- Queda solamente este pedazo, no creo que haya aquí ningún tesoro.

Y era verdad. Lo removieron y no encontraron nada. Mientras tanto, el trigo, el lino, el maíz y el girasol habían crecido y de la tierra tan removida y tan trabajada, habían salido espigas y mazorcas que parecían de oro; las flores rojas y azules del lino brillaban como piedras preciosas bajo la luz del sol; los girasoles eran enormes y brillantes como las monedas que guardan los piratas en sus cofres. Entonces Miguel exclamó, asombrado:

- ¡Mira el campo! ¡No parece el mismo de antes! ¡Parece un ...!

- ¡Parece un tesoro! - completó Juan.

- ¡Sí! ¡Un enorme tesoro!

- ¡Y lo hemos hecho nosotros!.

Estrategia 3

Anexo 3

Hoja de registro para la evaluación en la cual se encuentran las características que se tomarán en cuenta.

Escriba una R (Regular), una B (Bien), una MB (Muy Bien) y una E (Excelente) a cada aspecto según considere la participación.

Actividad _____

Fecha _____ Grado _____

NOMBRE DEL ALUMNNO	CARACTERÍSTICAS			
	CLARIDAD	SEGURIDAD	CONSIDERA LAS ACOTACIONES	ESCENOGRAFÍA
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

Estrategia 5

Anexo 4

La historieta

La **historieta** es una secuencia narrativa en la que se combinan dos elementos: el dibujo y las palabras. En toda historieta hay **personajes, acciones y lugares** donde se desarrollan los hechos.

Los **diálogos** de los personajes se encierran en **globos**; los **pensamientos** aparecen en **nubes**; los ruidos se colocan en **destellos** irregulares y la **narración** de los hechos se incluye en **recuadros**.



Estrategia 5

Anexo 5

“Juicio a un Taco”

En el banquillo de los acusados frente a una multitud enardecida, estaba sentado un taco. Era un taco común y corriente, es decir ¡riquísimo! Su piel de maíz despedía un olor característico que hechizaba a cualquier mexicano. en su interior algunos trozos de carne bien repartido se mezclaban con cebolla picada, un poco de cilantro y suficiente salsa. los asistentes discutían acaloradamente cuando el juez se impuso.

- ¡ Silencio ! ¡ Silencio, por favor!

Pero un grito surgió desde el fondo de la sala.

¡El taco es culpable!

¡Si! ¡No! respondieron otras voces.

- No estamos para gritar - insistió el juez-, sino para escuchar razones en pro y en contra de este personaje. Antes que nada, el acusado deberá presentarse.

El silencio reinó en la sala y el taco dijo así:

- Señoras y señores, hablaré en nombre de todos los de mi especie. Nuestro pasado está estrechamente ligado al de este pueblo. Aparecimos en el momento en que alguien enrolló una tortilla y puso algo en su interior. No importa si el relleno es de frijoles, nopalitos, carne adobada, chile o simplemente sal. De cualquier forma somos sabrosos.

Un murmullo brotó en la sala:

- ¡ Si, son riquísimos! ¡Mmmm, muy sabrosos!

El taco continuó:

- Somos toda una tradición y además a nuestro alrededor se ha creado una gran industria. La gente nos prefiere y cada día nos consume más. ¡ Somos el bocadillo más popular entre los mexicanos!

- Ahora bien - Dijo el juez - ¿De qué se le acusa?

Un individuo se acercó al taco y, señalándolo amenazadoramente, dijo:

- ¡ Los tacos son sucios ! llevan en su interior un zoológico de microbios. En ocasiones están hechos con carne vieja y aveces llevan cebolla, cilantro o jitomate que nadie se preocupa por lavar. Efectivamente es muy popular y esto lo hace peligroso. Mientras más gente coma tacos más gente correrá el peligro de enfermarse.

El taco rojo de ira, reclamó:

- Los tacos estamos hechos con maíz. La mayoría llevamos un poco de carne y verdura. Para nuestra elaboración se toma en cuenta la combinación de alimentos. Por lo tanto somos un alimento nutritivo y balanceado. Si aveces no somos tan limpios como quisiéramos se debe que la irresponsabilidad de quienes nos preparan y también de quien nos como con laas manos sucias. En último caso, la culpa es de todo aquel que no exiga la debida limpieza al comernos. La gente estalló en gritos:

- ¡Si, es verdad! ¡Es inocente!

- ¡Silencio! ¡Silencio!- dijo el juez quien tomando una actitud ceremoniosa, tosió un poco y dictó su resolución. - Me parece injusto lo que se hace con este personaje. Se le rodea de suciedad y ahora se le atacha de enemigo de la salud. Sólo tres cosas podrían salvar su reputación: cuidar la limpieza de la verdura que lo adereza, conservar su relleno en buenas condiciones, refrigerado o protegido de las moscas, y lavarse las manos antes de prepararlo o comerlo. Más que culpable, el taco es una víctima de nuestra imprudencia .

¡Sí! ¡Sí! gritaron los asistentes.

El juez dio tres golpes sobre la mesa y concluyó:

Yo declaro al taco libre de toda culpa, pero quisiera declararlo también libre de todo microbio y eso, señores y señoras, ya no depende de él sino de nosotros.

Estrategia 5

Anexo 6

INSTRUCCIONES: Escriba el número 1 en cada uno de los cinco primeros aspectos si se utilizan correctamente las características de la historieta y del 1 al 5 según rescate el contenido del texto.

Nombre	Utiliza dibujos	Utiliza recuadros	Utiliza globos	Utiliza destellos	Utiliza nubes	Rescata el contenido
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

Estrategia 6

Anexo 7

Ordene estas instrucciones para jugar Basta. Escriba al lado de cada instrucción el número que le corresponda.

- Cuando un jugador termina de escribir los cuatro nombres, grita ¡Basta! y el proceso del juego se detiene.
- Se escriben en la parte superior de las columnas los siguientes rótulos: NOMBRES DE PERSONAS, NOMBRES DE PLANTAS, NOMBRES DE ANIMALES y NOMBRES DE CIUDADES.
- El ganador se convierte en conductor y se reinicia el juego.
- Se forman equipos de cinco personas: 4 jugadores y un conductor.
- De inmediato, los jugadores escriben en las columnas los nombres que comienzan con la letra indicada.
- Cada jugador traza en su cuaderno un cuadro con cuatro columnas.
- El conductor pide a uno de los participantes que recite el abecedario en voz baja.

- _ Gana el participante que haya escrito correctamente los cuatro nombres pedidos.

- _ Cuando el conductor lo considera oportuno dice ¡Basta! al participante que recita el alfabeto y le pide que diga la letra en que se quedó.

- _ Para realizar este juego se necesitan un cuaderno y un lápiz.

Estrategia 7

Anexo 8

“La Ardilla y el León”

Durante toda la mañana, la ardilla había andado por las copas de los árboles, saltando de rama en rama y sacudiéndolas para apoderarse de las nueces. En la rama más alta de un olmo se detuvo para dar un gran salto y luego, con repentino impulso, surcó los aires. Pero, por desgracia, erró la puntería y cayó a tierra, dando vueltas en el aire, como un trapo.

A la sombra del olmo dormía su siesta el león, cómodamente estirado. Roncaba a sus anchas. De pronto, sintió que algo lo golpeaba. El aturdido animal se levantó de un salto y de un zarpazo sujetó a la ardilla, atrapando la peluda cola del animalito. Éste se estremeció de terror, sospechando su fin.

-¡Oh rey león!- dijo, sollozando-. No me mates. Fue un accidente.

-¡Bueno, está bien! gruñó el león que en realidad no se proponía hacerle daño-. Estoy dispuesto a soltarte, pero antes debes decirme por qué eres siempre tan feliz. Yo soy señor de la selva, pero debo confesarte que nunca estoy alegre y de buen humor.

-¡Oh gran señor!- canturreó la ardilla, mientras trepaba hacia lo alto del olmo-. La razón es que tengo la conciencia limpia. Recojo nueces para mi y para mi familia y jamás hago mal a nadie. Pero tú vagas por el bosque, al

acecho, buscando solamente la oportunidad de devorar y destruir. Tu odias, y yo amo. Por eso eres desdichado y yo feliz.

Y meniendo su linda cola, la ardilla desapareció entre las ramas cargadas de follaje...dejando al león librado a sus pensamientos.

Estrategia 9
Anexo 9
"Matilde y el Zorro"

En un lejano pueblo de nuestra tierra, entre montañas cubiertas de nieve, sembradíos y ríos, vivía Matilde. Mientras el sol le enviaba luz y calor ella podía ordeñar su linda vaquita, cuidar las ovejas y jugar entre el alfalfa y el verde maizal.

Una mañana muy de madrugada Matilde se sorprendió con la aparición de un zorro que le traía verduras para hacer juntos una rica sopa.

Mientras la sopa hervía en una olla de barro, Matilde y el zorro jugaron a la ronda y a las escondidas y agotados se recostaron bajo una retama para seguir disfrutando del día.

Estaban felices, cuando de pronto llegó volando una mariposita:

- ¡Matilde, Matilde! ¡Vamos pronto! ¡Tenemos que ayudar!

- ¿Ayudar? ¿A quién?- dijo Matilde.

- No importa a quien, - respondió la mariposita.

Ha caído una enorme piedra al río, el agua no puede pasar, se está acumulando. Si no avisamos a los campesinos el agua se desbordará y malogrará todo el maíz y la papa que están recién sembraditos.

- ¡Yo no voy a ninguna parte! - dijo el zorro, que veía amenazado su mejor día de sol- además que me importan los campesinos, ellos no son mis amigos.

Cuando la mariposita les decía que se debe ayudar a quien lo necesita se escucharon unas vocesitas. Eran las flores de la retama que desde su rama hablaban a la mariposita.

- Nos da mucha pena lo que has contado, nosotros queremos ayudar. ¿Porqué no nos cortas el tallo para poder ir?

- ¡Ja, ja, ja! ¿Y en qué van a ayudar? - dijo el zorro, en tono burlón- porque si les cortamos el tallo se marchitarán.

- No importa - respondieron las florecillas- lo que vale es hacer algo por los demás. Nosotros les acompañaremos dándoles nuestro perfume y alegría.

- Gracias, queridas florecitas- dijo la mariposa- pero no es necesario que se sacrifiquen cuando otros podrían ayudar. Bueno, bueno, me voy, no debo perder más tiempo y se alejó volando rápidamente.

De pronto sucedió algo muy extraño. Todo se puso muy oscuro, hacía frío y no se veía nada, parecía de noche.

El sol se había ocultado.

Matilde y el zorro lo llamaron desesperadamente y le preguntaron si vendría mañana, a lo que él respondió:

- No sé, quizás no vuelva más. Aquí estoy contento y descansando. Para qué voy a trabajar tanto si yo no conozco a los que viven en la tierra.

-Aunque no nos conozcas tu sabes que te necesitamos- dijo Matilde y agregó con voz suplicante.

-¡Regresa por favor! Sin sol tendremos frío, las plantas no crecerán, no habrá frutas ni verduras, ni papa, ni maíz, ni quinua!

El sol empezó nuevamente a dar luz y a calentar la tierra. El no pensaba irse porque amaba a todos los hombres, a los animalitos y a todas las plantas, aunque no los conoce a todos. Solo quería dar una lección a Matilde y al zorro que se negaron a ayudar a los campesinos porque no eran sus amigos.

Matilde y el zorro reflexionaron sobre su actitud egoísta y arrepentidos, sin perder tiempo, corrieron de casa en casa avisando a cada uno. Algunos dejaron su comida a medio hacer, otros la ropa sin tender y otros ya no fueron de paseo porque ya no tenían tiempo que perder.

Todos dejaron de hacer lo que estaban haciendo y corrieron a ayudar.

La piedra que había caído al río, era muy grande, demoraban mucho en moverla y el agua ya estaba llegando al borde y pronto se desbordaría.

- ¡Qué hacemos! ¡No se puede mover! ¡ Hay que hacer algo!- gritaban los campesinos.

- Ya no hay tiempo - dijo una campesina dejando de empujar y reunió a todos para pensar en una solución.

Juntos se pusieron a pensar y de las ideas de todos salió una gran idea. Hacer una acequia rápidamente, para que el agua corra por ahí.

Trabajaban juntos sacando las piedras, cavando la tierra, sin importarles el tiempo que pasaba. Trabajaron mucho, quedando rendidos pero estaban felices porque unidos habían logrado, finalmente, salvar los campos de los sembradíos.

Adaptación de Irma Camargo de Ambia
del cuento teatralizado de Cecilia Granadino