



✓
**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA
COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE
SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA**

**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA.**

Luz María Yaverino Hernández

CHIHUAHUA, CHIH. JULIO 1997



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 31 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) LUZ MARIA YAVERINO HERNANDEZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION LECTORA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. BERTHA VAZQUEZ LOZANO., manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"




PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

S. M. F.
Unidad Pedagógica: Pedagoga
UNIDAD UPTN 081
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. BERTHA VAZQUEZ LOZANO.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. ALICIA SUSANA LOPEZ ACOSTA



SECRETARIO: LIC LETICIA REY VELO



VOCAL: LIC. ALMA DELIA CAMPOS ARROYO



SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 31 DE JULIO DE 1997.

INDICE

INTRODUCCION.6
CAPITULO I	
EL PROBLEMA	
A. Planteamiento y justificación.9
B. Objetivos.12
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
A. Estructua Conceptual	
1. Lenguaje.13
2. Lenguaje oral y escrito.15
3. La lectura y su comprensión..18
B. Estructura Cognitiva	
1. Aprendizaje y conocimiento23
2. Desarrollo.	25
C. Estructura metodológica	
1. Planificación de las actividades docentes.30
2. Didáctica tradicional.32
3. Didáctica crítica y Pedagogía Operatoria33
4. Evaluación escolar.	35
5. Sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje.	38
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL	
A. Política Educativa.	
B. Artículo Tercero Constitucional.44
C. Ley General de Educación.45

D. Modernización educativa.47
E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.49
F. Acuerdo 200.50
G. Planes y programas de estudio.52
H. Aspecto social	
1. Escuela.55

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación.58
1. Juego de la ruleta59
2. ¿Qué será?60
3. Adivina ¿Qué es?.61
4. Clasificación de párrafos.62
5. Un cuento.63
6. Encontrando palabras.64
7. Ordena una historia.65
8. Un día de campo.66
9. Sopa de letras.67
CONCLUSIONES.69
BIBLIOGRAFIA.71
ANEXOS	

INTRODUCCION

El presente trabajo es una Propuesta Pedagógica la cual se define como "una elaboración teórica, metodológica que constituye una alternativa al trabajo del profesor en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento" (1)

La propuesta rescata todos los aspectos pertinentes que hacen posible llegar al objeto de conocimiento, así mismo explica y sustenta todo aquello que gira en torno al proceso enseñanza-aprendizaje.

El objeto de estudio del problema surge de las dificultades al que se enfrenta el alumno en el proceso de construcción de conocimiento, que es la comprensión lectora y las posibles alternativas que el docente propone solucionar para esta problemática.

Este trabajo fue estructurado en cuatro capítulos que a continuación se mencionan:

En el Capítulo I se hace referencia al Problema, su definición, delimitación, experiencias y concepciones personales, que sirve de base para el desarrollo de la propuesta y la elaboración de las estrategias didácticas.

(1) U.P.N. "Una definición de la Propuesta Pedagógica del área terminal" Ant. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. UPN p. 4

El Capítulo II se refiere al Marco Teórico, (2) en este capítulo se toman en cuenta las referencias cognitivas, metodológicas y conceptuales, para mejor organización se divide en tres estructuras. La primera se refiere a lo conceptual, se define el lenguaje desde diferentes puntos de vista, el proceso de la lectura y su comprensión. La segunda es la Estructura Cognitiva que comprende la Teoría Psicogenética para la construcción del conocimiento, y el desarrollo del alumno. La tercera estructura trata lo metodológico que comprende los medios para lograr el aprendizaje; desde la planificación de las actividades hasta la Didáctica y Pedagogía Operatoria que se aplicará para favorecer el aprendizaje del alumno. También se analiza el papel de los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el Capítulo III se abordará a grandes rasgos la problemática de la sociedad actual que conlleva al tipo de hombre que se desea formar y se incluyen: la Política Educativa, el Artículo Tercero Institucional, la Ley General de Educación y el Plan de Desarrollo Educativo 1995-2000, además se considera lo social como parte inherente de lo anterior, y su importancia en relación al proceso enseñanza-aprendizaje.

El Capítulo IV concierne la parte fundamental de la

(2) LOREDO Javier. Proyecto de investigación, orientaciones para su elaboración. Ant. Técnicas y recursos de investigación. p 269

Propuesta es donde se encuentran las Estrategias Didácticas diseñadas por el profesor, dirigidas a los alumnos para incidir en la solución del problema.

Se finaliza el trabajo con las conclusiones y expectativas que se derivan del resultado de un amplio proceso en relación de la práctica docente, además se incluyen evidencias de las estrategias, organizadas en anexos.

I. EL PROBLEMA

A. Planteamiento y justificación

Dentro del contexto escolar, son muy variados los problemas que se enfrenta el docente, al no poder dar solución a todos, este trabajo considera como prioritario abordar la comprensión lectora; ya que de manera tradicional la práctica de la lectura se ha visto como algo mecánico, donde el alumno descifra y repite sin comprender el contenido.

El profesor continuamente se queja de que el alumno no contesta bien el examen, no entiende instrucciones o que la lectura no se interpretó correctamente; al reflexionar al respecto se considera necesario buscar alternativas que permitan dar solución a ésta problemática; ya que sólo sería positivo para la asignatura de Español, sino que se vería reflejado en todos los aspectos de la vida escolar.

Generalmente en la escuela no se da el enfoque adecuado a la comprensión lectora, ya que presta más importancia a otros aspectos más normativos como son: la correcta pronunciación de las palabras, la velocidad al leer, el ritmo, etc. Lo anterior se deriva comúnmente del uso de métodos tradicionales para su enseñanza, que la consideran como reconocimiento de letras que provoca sólo el descifrado de las mismas, sin comprender lo que se lee. Ante esta dificultad se pretende que dentro del aula se

modifique la forma de interacción entre el profesor y el alumno y que se permita que éste sienta la necesidad de leer para comprender, así como proporcionarle la oportunidad de rescatar significados, que es la finalidad de la comprensión lectora.

Para este propósito se debe dar cabida a las distintas maneras de expresión del alumno; aceptar que los usos no escolares ayudan a ampliar el vocabulario como a obtener nuevas experiencias para reconstruir el lenguaje, al perfeccionarlo le ayuda en la resolución de problemas, a dominar su conducta a construir el conocimiento, es un factor primordial en el desenvolvimiento de los alumnos, para el progreso de la sociedad; por ser a ellos a quienes corresponde participar y transformar al medio al que pertenecen.

El alumno como miembro de una comunidad debe desarrollar habilidades para adquirir aprendizajes que demanda la modernidad educativa, como son los concernientes a la comprensión lectora, ya que con esto va a enriquecer su vocabulario, y será un buen lector crítico y reflexivo, asimismo le será útil a la sociedad.

Actualmente el programa de Español menciona que: "se limita la comprensión lectora cuando se les pide a los alumnos que lean un texto sin que éste responda a sus propósitos, necesidades e intereses discretos" (1)

(1) S.E.P. Español. Sugerencias para su enseñanza. 2o. qdo. p 18

Evidentemente el programa toma en cuenta las necesidades del alumno y trata de concientizar al profesor al darle la pauta a seguir, sólo que en pocas ocasiones esto es puesto en práctica, lo cual va en detrimento de que el alumno acepte el acto de leer como actividad placentera. El programa también menciona que: "los alumnos deben desarrollar su capacidad de expresión en forma oral y escrita a través de una variedad de prácticas, que le permitan desenvolverse como un lector competente" (2)

Por lo anteriormente mencionado el propósito de este trabajo es buscar soluciones que permitan que el alumno llegue a la adquisición de la comprensión lectora como en el caso del problema que se detectó en el grupo de segundo grado, pues cuando se les pide que expresen lo que entendieron después de leer un cuento, una historia, instrucciones de prueba, ejercicios en el pizarrón etc. La mayoría de los alumnos presentan dificultad para comprender los textos.

A continuación se plantea la interrogante que será el eje rector de éste trabajo: ¿Qué estrategias didácticas favorecen la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de la Escuela Primaria Lázaro Cárdenas 2305 T.V. de Cd. Delicias, Chih.?

Para dar respuesta a esta interrogante se enlistan los objetivos que se pretenden lograr:

(2) S.E.P. Plan y Programas de Estudio. Educación Básica primaria pp. 14-15

B. Objetivos

- Que los alumnos desarrollen la sensibilidad y el gusto por la lectura.
- Desarrollar las estrategias de muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección.
- Que los alumnos sientan la necesidad de organizar las ideas de un escrito para entender el mensaje.
- Que el alumno reflexione de que la comprensión de lectura le beneficiará en su vida diaria.
- Que cometa desaciertos en la lectura como una manera de reelaborar significados.

II. MARCO TEORICO

En este apartado se hace un análisis de la investigación respecto al problema, trata los conceptos y teorías que tienen relación con el objeto de conocimiento que sirven de base para sustentar y explicar la problemática motivo de este trabajo.

A. Estructura Conceptual

Se aborda primero el lenguaje por constituir el elemento esencial en lo concerniente a la comunicación. El ámbito de este hecho en la humanidad, así como sus usos y funciones que adopta en la escuela y en la sociedad por lo que se inicia este apartado con su definición.

1. Lenguaje

Es un instrumento que creó el hombre por la necesidad de expresar sus sentimientos, emociones e ideas, dado que éste es un ser social por excelencia. El lenguaje apareció cuando empezó a relacionarse con los demás en el trabajo, y quiso compartir experiencias uno del otro, porque solo no pudo desarrollar las diferentes formas de expresión; ya que el hombre constantemente se interrelaciona con sus semejantes a través de la comunicación.

Con la finalidad de tener más conocimiento acerca de la génesis del lenguaje se mencionarán aportaciones de algunos

autores.

Para Fisher: "Sin el trabajo, sin la experiencia de utilización de instrumentos el hombre nunca habría podido desarrollar su lenguaje" (3)

Según el autor, el hombre a través del trabajo y el uso de herramientas adquiere experiencia y al interactuar con los instrumentos tiene que comunicarse, así transforma su medio y obtiene más riqueza lingüística.

Por otra parte Bruner sostiene que "El lenguaje surge de la cultura social y de la forma de representar el mundo en que se vive, de ahí que el lenguaje se recrea de acuerdo a la experiencia y a lo que se quiere comunicar cotidianamente" (4)

Por medio del lenguaje el hombre se comunica con otros individuos del mismo grupo cultural y se siente partícipe con ellos en el proceso de interacción social para entenderse mutuamente.

En el proceso enseñanza-aprendizaje el lenguaje es el que sostiene la interrelación entre el profesor y el alumno para dar lugar a un aprendizaje vivo y continuo, por esta razón se hará mención de la funcionalidad del mismo, reelaborar mensajes de manera reflexiva respecto al medio, coordinar actividades

(3) FISHER Ernest. El lenguaje. Ant. El lenguaje en la escuela. UPN. p. 14

(4) BRUNER Jerome Acción, pensamiento y lenguaje. Ant. El lenguaje en la escuela. UPN p. 52

humanas, crear y recrear significados, en la escuela es fundamental para el desarrollo del alumno que como ser individual se apropia y construye su competencia lingüística.

Constantemente el lenguaje es recreado, cada vez que el hombre lo utiliza; los conceptos ya existen, lo que ocurre es que se transmiten de persona a persona, cada una de ellas lo renegocia de acuerdo al contexto para establecer la comunicación.

En relación con esto Vigotsky (5) "define que el trabajo, la actividad instrumental y la interpretación, con el medio hacen posible el lenguaje." El sujeto recrea y reinventa su propio lenguaje al establecer contacto con quienes le rodean, a través de su uso diario, de la práctica.

Retomando todo lo referido a lenguaje se concluye que es un medio de comunicación a través del cual el hombre expresa lo que piensa, siente. Es un instrumento que creó en sociedad, al realizar diferentes actividades para entenderse con los demás a través de negociaciones o acuerdos en la sociedad para establecer formas de expresión.

A continuación se mencionarán las modalidades del lenguaje que debe desarrollar el alumno.

(5) VIGOSTSKI, L. S. El desarrollo de los procesos psicolingüísticos superiores. Ant. El lenguaje en la escuela. p.40

2. Lenguaje oral y escrito

El niño desde que nace se comunica con las personas a través de gestos, señas, hasta que logra apropiarse de la lengua materna la cual se incrementa con la educación formal dentro de la escuela, pues se observa que los niños se auxilian del lenguaje en la solución de sus tareas, primero planean verbalmente luego llevan a cabo la solución a través de la actividad por lo que el profesor no debe imponer patrones ni normas porque sería desfavorable para su desarrollo lingüístico, se negarían sus capacidades verbales y se limitaría al alumno para apropiarse de la realidad que lo circunda.

El lenguaje es utilizado para reflexionar sobre la vida práctica, comprende aspectos expresivos y comprensivos que son lenguaje oral y lenguaje escrito.

No se puede excluir uno de otro, primero se aprende a hablar, luego a leer y escribir. Orden en que aparecieron el habla y la escritura en la historia de la humanidad.

Durante siglos, el habla fue suficiente para cubrir las necesidades de comunicación del hombre, sólo que a debidas circunstancias propias de la evolución humana se sintió la necesidad de contar con alguna forma de representar las palabras, inventándose así la expresión escrita en simbolismos, y luego la escritura gráfica a través de signos convencionales. (6)

El lenguaje escrito extiende la memoria humana, proporciona más conocimientos de hechos lejanos y de

(6) Enciclopedia temática de la educación lenguaje oral p.13.

tiempos distantes, leer y escribir son dos habilidades que deben lograrse simultáneamente; para leer el alumno requiere de experiencias, ideas para extraer significado de un texto, así mismo en la escritura el proceso se invierte: es el sujeto quien a partir de sus experiencias produce un texto para expresar algo.

El uso del lenguaje gráfico en su aspecto comprensivo que es leer requiere la elaboración de este trabajo, un espacio donde se estudie ampliamente su proceso en la interpretación de significados.

Existen diferencias entre el lenguaje oral y el escrito, se considera el lenguaje escrito como transcripción gráfica del lenguaje oral. Sin embargo, son dos formas de comunicación, que el sujeto utiliza al depender de la situación en que se encuentre.

La expresión oral precede a la lengua escrita. Al respecto Luis Not (7) dice que ." Sin duda la lengua hablada puede adaptar la forma escrita y que puede ser hablada, pero no por ello deja de subsistir los caracteres dentro de ambas "

El sujeto adquiere la lengua hablada sin tener conciencia de ello a través de la interacción con las personas que lo rodean y la utilizan en el momento de comunicarse, en cambio la lengua escrita, se aprende de manera consciente y su adquisición suele

(7) NOT, Louis. "La enseñanza de la lengua materna" Ant. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. p. 32

ser más difícil por sus convencionalidades por lo que es más difícil de aprenderla.

3. La lectura y su comprensión

Generalmente se ha considerado la lectura " como un acto puramente mecánico en la cual el lector centra su atención en los signos que se le presentan y los relaciona con su sonido." (8). A esta práctica escolar se le llama descifrado, y se caracteriza por desligarla de la búsqueda de significado, la convierte en una simple decodificación de sonidos carentes de sentido.

Actualmente se le define como la búsqueda de información que lleva a cabo el lector, el cual valiéndose de sus conocimientos sobre lo que está escrito, el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, le ayuda predecir el significado del texto sin depender totalmente de la información visual impresa.

Al respecto Goodman afirma que: "La competencia en la lectura se logra más fácil cuando la atención del alumno se centra en el contenido y no en la lectura misma. Aprender a leer implica que él desarrolle estrategias para obtener sentido". (9)

Esto se puede lograr si el profesor conoce y comprende el

(8) GOMEZ PALACIO, Muñoz Margarita. Ant. Desarrollo Lingüístico y Currículum escolar. pp.75-76

(9) GOMEZ PALACIO, Margarita. Consideraciones teóricas acerca de la lectura. Ant. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. p 84

proceso de lectura para entender que trata de hacer cuando lee y darle el apoyo que necesita en el momento adecuado, por ello se sugiere que el material sea variado, útil, interesante y significativo para el alumno.

Según las investigaciones realizadas sobre la lectura, se afirma que en esta tarea intervienen diversos factores además de los conceptuales, la participación del lector no se ve reducida en una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que se controla y coordinan diversas informaciones para obtener significado.

Al respecto Margarita Gómez Palacio (10) dice: que para obtener significado de un texto, el niño utiliza tres tipos de información que el texto no le proporciona, pero que las va a poner en práctica conforme adquiere dicho proceso, tales como la información grafofonética, referida al conocimiento que tiene el alumno en la relación entre grafías y sonido. La información sintáctica que comprende lo que se conoce en cuanto a la regla que se toma en cuenta en la secuencia de palabras y oraciones; y la información semántica que abarca los conceptos, vocablos y conocimientos relativos al texto.

La misma autora habla de estrategias que todo lector emplea y las define "como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información con el fin de comprender un texto". (11)

(10) Ibidem p. 76

(11) Ibidem p. 78

Esto se refiere a las habilidades empleadas por el alumno para comprender lo escrito. Al querer formular una hipótesis, el niño en su práctica, se equivoca, retrocede, sustituye y reafirma.

Yetta Goodman afirma que ... "dichos errores reflejan la habilidad del niño por desligarse de la tensión detallada de lo impreso y extraer significado, incluso prefiere utilizar el término "desacierto" en lugar de errores" (12)

Para evaluar la lectura en la escuela el profesor considera que el alumno es un buen lector cuando no comete errores; sin importarle si realmente comprende la lectura. Sin embargo las dificultades y desaciertos son los que le ayudarán al educando a lograr la comprensión de la lectura.

Estos desaciertos van a propiciar el surgimiento y empleo de estrategias para la lectura:

La primera es el muestreo: ésta le permite seleccionar de la totalidad impresa, las formas gráficas que constituyen índices útiles y productivos, así como dejar de lado la información redundante.

La anticipación, está muy relacionada con la predicción, pero aquí se anticipa cual palabra sigue de acuerdo al tema o a la letra inicial de una palabra.

En cuanto a la inferencia, el lector puede deducir lo que

(12) Ibidem p. 77

pasó en una historia aunque no se aclare de una forma concreta retoma lo que comprendió del texto para inferir lo que sucedió.

Otra de las estrategias es la confirmación, que es la habilidad del lector para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

La autocorrección; es la que permite a quien lee, localizar el punto del error, reconsiderar o buscar más información para efectuar la corrección.

El profesor debe dar libertad al alumno de expresarse libremente al manejar el contenido de lo que lee, sin señalarle los errores ya que a través de ellos aprende.

En opinión de Frank Smith (13), los niños aprenden a leer únicamente leyendo por lo tanto se les debe de facilitar la lectura, el material adecuado, además de presentarle un ambiente tranquilo en el que no se sienta presionado por parte del maestro.

Desde el punto de vista pedagógico se considera que durante esta etapa al niño inicia y consolida el apredizaje de la lecto-escritura, amplía y perfecciona su expresión oral, tiene capacidad de expresar su pensamiento con cierta fluidez y coherencia.

La organización del desarrollo intelectual del alumno en

(13) SMITH Frank. Aprendizaje acerca del mundo del lenguaje.
Ant. Desarrollo y currículum escolar. p. 83

estadios o períodos, contribuye a favorecer un mejor y mayor aprendizaje, ya que el profesor de este importante proceso, tendrá más cuidado de planear actividades que sean adecuadas, con el fin de respetar las diferencias individuales de los alumnos y no apresurarlos en su proceso de aprendizaje.

Con la enseñanza tradicional, los niños realizan la lectura mecánicamente sin que exista un rescate del significado, al hacerlo la lectura se convierte en una simple decodificación de sonidos. ¿Qué se lee en la escuela? la escuela se centra en un tipo de material; el libro de texto, diccionario y otros tipos de libros.

Todos los libros tienen un estilo de redacción que se dirige directamente al niño, se le dan instrucciones para ejercicios, al ponerlo a leer en voz alta y éste hace sustituciones, omisiones etc. El profesor lo considera una equivocación y le corrije sin pensar que esto no le sirve de nada, sólo lo hacen temeroso y al mismo tiempo frena su aprendizaje.

El niño constantemente aprende, a través de la interacción con sus compañeros, maestro y con el objeto de conocimiento "la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura es la comprensión. Los niños aprenden relacionando lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran el conocimiento previo". (14)

(14) Ibidem p. 3

A medida que los alumnos adquieran más experiencias referidas a la lectura, tendrán la posibilidad de poseer mayor referencia para comprender lo que lee.

B. Estructura Cognitiva

Al abordar este punto es necesario conocer las teorías del aprendizaje para elegir la que servirá de guía, en el proceso de construcción del objeto de estudio, que motiva la realización de este trabajo, a partir de la información que ofrecen algunos autores que han incursionado en este proceso que es inherente a todo ser humano.

1. Aprendizaje y conocimiento

El profesor debe conocer la forma en que se lleva a cabo el aprendizaje en los alumnos, así como también la manera en que se aborda el objeto de conocimiento, pues así podrá favorecer y propiciar actividades que ayuden a los niños a construir un conocimiento, en este caso la comprensión lectora.

A continuación se mencionarán algunas teorías desde diferentes puntos de vista:

Una de estas teorías es la conductista, aquí (15) el aprendizaje está condicionado por el organismo y el medio ambiente, donde el refuerzo es importante para fortalecer las respuestas. Para esta corriente psicológica, este proceso se

(15) RUIZ Larragivel Estela. "Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje. Ant. Teorías de aprendizaje. p. 228-229

da únicamente cuando hay respuesta ante un estímulo, lo que lo hace ser mecánico y su esencia no es la sustitución del estímulo sino la modificación de la respuesta.

Los que estudian esta teoría niegan las motivaciones que hacen posible el conocimiento en las personas; ya que no toman en cuenta las características propias del hombre. No consideran que el ser humano interactúa con el medio social y biológico que lo rodea para propiciar su desarrollo y evolución.

En contraposición está la Teoría Psicogenética de Jean Piaget (16) aquí el sujeto es considerado como un individuo que trata activamente de conocer el mundo que le rodea y aprende básicamente a través de sus acciones sobre los objetos del mismo, que para construir el conocimiento compara, ordena, formula, excluye, en acción interiorizada.

El aprendizaje es un proceso de construcción constante que el alumno realiza al actuar sobre el objeto de conocimiento o diversas situaciones que se le presentan, al modificar sus estructuras mentales para dar solución a sus inquietudes y comprender lo que no entendía.

Piaget supone que una persona llega a un entendimiento por una serie interna de principios de organización (estructuras mentales). Estas se forman poco a poco desde que el sujeto nace hasta llegar a la madurez, para ello el sujeto tiene que

(16) MONTEPHILLER Gerarl. La teoría del equilibrio de Jean Piaget. Ant. Teorías del aprendizaje. p. 64

pasar por varias etapas o estadios del conocimiento.

El hablar de aprendizaje, implica abordarlo relacionado con el conocimiento; ya que estos dos procesos se relacionan íntimamente.

El conocimiento se constituye cuando la estructura cognitiva de quien se enfrenta a él, le permite poner en juego diversas acciones orientadas a comprenderlo, como es la práctica, experiencia, asimilación, etc.

En la escuela, el alumno constantemente aprende, hace hipótesis, busca respuestas, preguntas, etc, así al interiorizar más conocimientos enriquecerá sus experiencias.

Según Jean Piaget (17) existen otros tipos de conocimientos que se relacionan entre sí: conocimiento físico, social y lógico matemático.

El alumno se apropia de estos conocimientos cuando tiene contacto con el objeto de estudio para conocerlos, al relacionar e intercambiar ideas con los demás, como también hacer deducciones sobre el objeto de conocimiento.

Para Jean Piaget "el objeto se conoce sólo a través de las actividades que el sujeto realiza con el fin de aproximarse a ese objeto". (18)

(17) LELAND C. Swenson. Op.Cit. p. 216

(18) PIAGET Jean. Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje. Ant. Teorías de aprendizaje.p 241

2. Desarrollo

Aprendizaje y desarrollo están íntimamente ligados entre sí, se van dando de una manera paulatina ya que "el desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha relación con ella". (19)

El alumno a través de la interacción que tiene con el medio adquiere aprendizajes al igual que se desarrolla en lo social, físico y en lo cognitivo.

En el desarrollo de las estructuras mentales intervienen cuatro factores (20) que desempeñan un papel importante, son los siguientes: maduración biológica; que es una característica propia del sujeto, en segundo término está la experiencia física, que el niño adquiere al interactuar con el medio ambiente al explorar y manipular objetos adquiere dos tipos de conocimiento.

El conocimiento del mundo físico; es la acción determinada a un objeto y las relaciones entre los hechos observables, el otro es el conocimiento lógico matemático: se refiere a la construcción de relaciones lógicas entre los objetos que incluyen comparaciones.

(19) SEP UPN. "Programa de educación preescolar. Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 345

(20) WOOLFOLK Anita E. y Nicolich Lorraine. "Una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Ant. Teorías del aprendizaje. Ant. UPN 203-204.

La transmisión social, corresponde al tercer factor que es la información constante de su medio, proveniente de sus compañeros, maestros, padres de familia que lo induce a pensar y se aproxima más a la objetividad.

El cuarto factor es la equilibración, es fundamental porque coordina a los otros factores, que intervienen en el aprendizaje y que implica que el niño construya sus conocimientos del mundo circundante existiendo estrecha relación con los factores anteriormente mencionados.

A fin de que el profesor seleccione en forma adecuada las experiencias de aprendizaje para sus alumnos, es necesario que conozca las características que se presentan en cada uno de los estadios que Piaget (21) explica:

El primero es el Período sensoriomotriz; es el período del continuo desarrollo que depende principalmente de la experiencia sensoriomotora, es anterior al lenguaje y pensamiento propiamente dicho. Abarca desde el nacimiento hasta aproximadamente los 24 meses. El niño se encuentra en una etapa egocéntrica integral.

Por su parte el período preoperatorio (2 a 7 años), aquí surgen los sistemas de representación como la función simbólica, el juego simbólico o de imaginación, la imagen mental y el lenguaje; y gracias a ello existe gran progreso tanto en

(21) LELAND C. Swenson. Jean Piaget en una teoría maduracional cognitiva. Ant. Teorías de aprendizaje. p. 209.

el pensamiento como en el comportamiento.

El tercer período es el de operaciones concretas (7 a 11 años). Su pensamiento es más objetivo, las acciones interiorizadas se basan en operaciones concretas, en situaciones de hechos, en la realidad que pueden manejar principalmente la construcción de la lógica y reflexión.

Y el último es el Período de operaciones formales (11 a 15 años). El pensamiento de esta etapa es formal, tiene la facilidad de objeto concreto, reflexiona libremente y construye teorías abstractas. Su lenguaje es más preciso, lo que le ayuda a formular hipótesis.

Para la comprensión lectora es necesario que el profesor conozca y tome una cuenta características del alumno de segundo grado, ya que él será el guía de este importante proceso y tendrá más cuidado de planear las actividades.

A continuación se describen los alumnos de este grado, los cuales se encuentran en el período de operaciones concretas, que comprende las edades entre siete a once años de edad aproximadamente.

De acuerdo a la teoría de Jean Piaget (22), durante éste período el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible, aunque recurre a la intuición y acción, puede coordinar los puntos de vista de los demás y obtener

(22) Ibidem p. 241

conclusiones razonando a través de sus hipótesis. Al relacionarse con las demás personas confronta su pensamiento con sus pares de iguales, constantemente participa y dialoga, hace más rica su experiencia, obedece a la conducta de cooperación, el niño se somete a reglas y puede cambiarlas durante sus juegos, piensa antes de actuar y empieza a reflexionar.

El aprendizaje de la lectura se constituye poco a poco a partir de las variadas vivencias que el niño tiene sobre el acto de la comprensión lectora, realiza hipótesis que le sirven para entender que lo impreso tiene un significado. Por otra parte, es necesario que el profesor le de la libertad de leer textos que sean de su interés, y que respondan a sus necesidades intelectuales y afectivas; que parta de lo que el alumno conoce y trate de relacionarlo con nuevas experiencias.

Como se ha comprobado en la labor docente; el alumno al tener experiencia sobre diferentes formas de acceder al conocimiento y tratar de hacerlo suyo tendrá una concepción más clara de lo que es ese objeto.

Este trabajo está sustentado en la Teoría Psicogenética de Piaget, el cual menciona que: "El objeto no es un dato inmediato que puede alcanzarse en forma espontánea; sin embargo el constante acercamiento al objeto, permite la construcción de esquemas cognoscitivos cada vez más complejos" (23).

(23) Ibidem p. 211

Como él mismo afirma, es cierto que el alumno se aproxima al conocimiento, al ir reestructurando su pensamiento, por lo que no se da el aprendizaje de inmediato, sino que es progresivo. Ante esta evidencia el profesor comprenderá que cada alumno se irá apropiará de la comprensión lectora, según su individualidad, unos más aprisa, otros más lentos, pero el aprendizaje se da de acuerdo a las características de cada individuo, lo cual conlleva a propiciar dentro del aula apoyo y respeto ante las diversas manifestaciones cognitivas.

C. Estructura Metodológica

En este apartado se analizará cuidadosamente la forma, los medios para propiciar el aprendizaje y los objetivos que se preveen.

1. Planificación de las actividades de enseñanza-aprendizaje

En la práctica docente se lleva a cabo un plan de trabajo acorde a las necesidades y evolución natural que se da en el educando, la cual permite una secuencia y un orden que guiará el logro de los objetivos ya que así, se toma conciencia de los alcances y limitaciones en las actividades a realizar en el proceso enseñanza-aprendizaje. Elisa Lucarelli define la planeación como: "Un proceso a través del cual se prepara y ordena las oportunidades educativas de manera que los alumnos adquieran un determinado tipo de experiencias" (24).

(24) LUCARELLI Elisa. Planificación curricular. Ant. Planificación de las actividades docentes. p. 77

El educando es quien da la pauta a seguir al profesor para planear actividades modificándolas paulatinamente para enriquecerlas, con el propósito de obtener los mejores resultados. También debe tomar en cuenta la etapa de desarrollo por la cual atraviesa el alumno para favorecer su desarrollo de acuerdo a las necesidades de cada uno.

Otra definición al respecto es la de Morán Oviedo que dice:

La planeación es el acto de planear, organizar y seleccionar, decidir y disponer todos los elementos que hacen posible el aprendizaje es susceptible, a continuas modificaciones y productos de revisiones de todo un proceso de evaluación. (25)

En ambos casos se coincide en la necesidad de seleccionar y organizar las actividades y que es deber del profesor apoyarse en las características del alumno para el proceso enseñanza-aprendizaje.

El profesor está sujeto a un reglamento administrativo en donde tiene que dar cumplimiento a planes de estudio, programas para elaborar actividades, pero al mismo tiempo lo considera como una herramienta flexible, dinámica expuesta a cambios adaptables de acuerdo a las condiciones del grupo, lo cual le permite al docente modificar su plan de trabajo, ya que para planificar las actividades didácticas es necesario decidir bajo qué enfoque se estructurarán.

A continuación se enunciará la didáctica tradicional, en

(25) MORAN Oviedo. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica" Ant. Planificación de las actividades docentes. UPN. p. 264

contraposición de la didáctica crítica para seleccionar la que sea acorde a lo que se pretende favorecer en el alumno, facilitando el proceso enseñanza-aprendizaje.

2. Didáctica Tradicional

En esta didáctica el conocimiento es estático por lo cual no requiere de reflexión ni de interpretación por parte de el alumno, que deberá aprenderlo a través de la memorización. El profesor (26) es poseedor del conocimiento y lo transmite a sus alumnos de manera lineal al comprobar los resultados por medio de la aplicación de exámenes a los que se les asigna una calificación.

Otro aspecto inherente a esta práctica tradicional es que se apoya en el aspecto afectivo y el desarrollo social, pues "se basa en la observación y percepción, concibe el aprendizaje como un producto de repetición, por lo que condiciona el alumno a ser receptivo" y a la evaluación como la comprobación de los resultados mediante la medición y asignación de calificaciones. La disciplina es rígida y el profesor es quien tiene la palabra, el método que más utiliza es la exposición verbal y los materiales didácticos son muy escasos.

El alumno sólo es un receptor de conocimientos, por lo que también se le ha llamado educación bancaria ya que no tiene libertad para cuestionar al profesor.

2. Didáctica Crítica y Pedagogía Operatoria

La Didáctica Crítica es una propuesta que analiza de manera conciente la práctica docente, Morán Oviedo la define como "un aprendizaje no mecanicista centrado en los procesos no en los resultados" (27).

El aprendizaje es un proceso en el cual el alumno al interactuar con el objeto de conocimiento observa, investiga, establece toda clase de inferencia para llegar al conocimiento, esto le permite formar un pensamiento reflexivo, analítico y crítico que le será benéfico en su momento, permite que adquiera las bases para que en un futuro sea consciente de la problemática que lo circunda y puede dar soluciones satisfactorias.

La Didáctica Crítica toma en cuenta el proceso total de aprendizaje, por lo tanto le da importancia a los conceptos y a la forma en que se construye el conocimiento. El profesor es quien organiza las actividades de acuerdo a las necesidades del grupo, la evaluación la realiza como un proceso didáctico para mejorar la calidad del aprendizaje y no solamente para otorgar una calificación.

Por todo lo mencionado la Didáctica Crítica será parte importante de la metodología que contengan las estrategias didácticas de esta propuesta, donde se pretende crear un

(27) Ibidem p. 266

crear un ambiente propicio para que el alumno participe activamente en el proceso de la comprensión lectora. Las situaciones serán comprometedoras, para que el alumno se contradiga, vacile, retroceda, valiéndose de todas sus habilidades de razonamiento. Todas estas acciones y reflexiones le ayudarán a tener gusto por la lectura viendo ésta como un acto de placer y no de aburrimiento.

Otro aspecto que se tomará en cuenta es lo referente a la Pedagogía Operatoria.

La cual se basa en el desarrollo de la capacidad operatoria del alumno, que lo conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad, en su mundo social como intelectual.

Montserrat Moreno cita que la Pedagogía Operatoria

Es la que permite dejar al niño pensar y razonar para que conozca las causas, establezca relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a su alrededor y actúe, opere, que aprenda a actuar sabiendo lo que hace y por que lo hace, que aprenda a crear. (28)

El aprendizaje operatorio respeta la individualidad del alumno, se le da libertad de actuar, crear, inventar, de enfrentarse al medio que le rodea, lo cual permite de esta manera desarrollar un aprendizaje construido por el mismo.

El profesor como guía del proceso debe de aceptar que el

(28) MORENO, Montserrat. Problemática docente. Antología UPN. Teorías del aprendizaje. pp. 387-389

niño tiene derecho a equivocarse, porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. "Inventar es el resultado de un recorrido mental no exento de errores, es comprender, es llegar de un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo." (29)

Cabe mencionar que para que los alumnos pasen por el proceso de construcción de un conocimiento, como el de la lectura y su comprensión, es necesario diseñar situaciones conflictivas donde los niños al principio intenten resolverlas con sus conocimientos previos, donde se comprende que la búsqueda de soluciones empieza por desaciertos y posteriormente llegue a la rectificación de los mismos.

Al tomar en cuenta los aspectos antes referidos, el docente debe poner en práctica los lineamientos que marca la Pedagogía Operatoria para obtener un mejor resultado en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esto también repercutirá en la comprensión lectora ya que al respetar el proceso del educando se propiciarán mejores resultados.

3. Evaluación escolar

En la práctica docente la evaluación es parte inherente del proceso enseñanza-aprendizaje porque permite analizar las causas

(29) Ibidem p. 388

que permitieron que el alumno se apropiara del conocimiento en su momento de explicación al rectificar, cometer errores y de logros alcanzados.

Existen diferentes tipos de evaluación entre las que se mencionan: La evaluación con referencia a norma (30) la cual evalúa las aptitudes del alumno que cree que son determinantes de un aprendizaje. Sin tomar en cuenta otros elementos que afectan el proceso.

Se le concede una acreditación, se toma como base la calificación más alta de determinado alumno para otorgar las subsiguientes, sin investigar qué obstáculos tuvieron o lo que favoreció para llegar al conocimiento.

La evaluación con referencia a criterio, es otro tipo de evaluación, toma en cuenta alguna aptitud del individuo y en base a ello le proporciona el aprendizaje que requiere para memorizar el objetivo propuesto, a la vez que otorga una escala de calificaciones donde el alumno es promovido o no promovido sin tomar en cuenta el nivel de aprendizaje de que es capaz el estudiante.

Una alternativa para verificar el proceso enseñanza-aprendizaje es la evaluación ampliada, ésta presta más atención a la manera en que cómo se aprende y no a lo que se aprende según Bertha Heredia: " Se interesa en los procesos más que en

(30) DIAZ Barriga Angel. "Algunas derivaciones de estas tesis en la docencia". Ant. Evaluación en la práctica docente. p. 244-245

los productos, en las experiencias que ha llevado a determinados resultados más que en éstos mismos". (31)

Esta evaluación permite hacer un juicio por parte del profesor, sobre los aspectos que va a tomar en cuenta para analizar la conceptualización que haga el alumno del objeto de estudio, pues ésta es la finalidad prioritaria de una verdadera evaluación.

Para la adquisición de la comprensión lectora, el profesor favorecerá que el alumno participe y reflexione ante actos de lectura que le permitirá apropiarse de ella misma, también el alumno se autoevaluará en sus acciones, así como el profesor valorará sus esfuerzos.

Hoy en día se pretende dejar a un lado esta forma de evaluar, y tomar como instrumentos hasta la simple observación, donde el profesor valorará las condiciones de vida del alumno: sociales, psicológicas y emocionales durante todo el año escolar, con esto no sólo se evaluará al alumno sino el profesor tendrá armas para mejorar la calidad de enseñanza.

Para el proceso de la comprensión de la lectura el profesor utilizará la evaluación ampliada, dándole la libertad al alumno de participar y reflexionar ante situaciones que requieran solución, intercambiar ideas e intereses con los compañeros de qué y cómo hacer las cosas. Aquí también el niño

(31) HEREDIA Bertha. La evaluación ampliada. Ant. Evaluación en la práctica docente, p.235

se autoevaluará en sus acciones, así como el docente mismo valorará el interés, esfuerzo, errores, etc.

4. Sujetos del Proceso Enseñanza-Aprendizaje

En la práctica docente el alumno y el profesor son elementos activos del proceso enseñanza-aprendizaje.

Al docente (32) se le otorga un papel de orientador, de guía porque facilita el aprendizaje al crear las condiciones de acuerdo a los intereses y nivel de conceptualización del alumno para apropiarse del conocimiento.

En su práctica docente debe de crear un ambiente favorecedor para el alumno, partir de sus características y del contexto que le rodea, así podrá proporcionar los medios más adecuados para inducirlo en el aprendizaje.

A través de su práctica continua adquiere experiencias que le permiten cada día modificar su labor docente. Sus estudios no son definitivos, para ser un profesor competente realmente maduro en la práctica con el contacto que tienen con el alumno, es ahí donde hace verdaderas reflexiones ya que como asevera Elsie Rockwell:

El conocimiento que poseen los maestros en relación con su trabajo se construye en gran medida cotidianamente en cada escuela. La iniciación en el

(32) COLL, Cesar. Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas. Ant. Análisis de la práctica docente propia. p. 45

trabajo del profesor requiere de aprendizajes nuevos que pueden o no remitir a lo que se les enseñó en la Normal. (33)

Tradicionalmente el profesor asume el papel de dominio, el que lo sabe todo, elige lo que el alumno debe aprender, resultado de prácticas anacrónicas donde se deben cumplir las disposiciones, que marca el sistema de manera tajante, son estas actitudes las que dificultan el buen desenvolvimiento del alumno. Para acabar con esta problemática y recordar lo que hoy en día se pretende, el profesor debe de estar conciente de que él es un factor valioso, importante y decisivo en el proceso educativo, dispuesto al cambio, aportar ideas, y encauzar los intereses del alumno, que su forma de dirigir la enseñanza ya no sea conductista, al contrario va a motivar al alumno para que se involucre y establezca toda clase de relaciones para construir conocimientos.

También debe conocer el medio donde se desenvuelve, fomentar la interacción social a través de las actividades como son: juegos, trabajo por equipo y grupal e inducirlo a que experimente, observe y proponga soluciones a diversos problemas.

Conjuntamente el alumno es el sujeto constructivista del proceso enseñanza-aprendizaje porque desarrolla capacidades psicológicas, cognitivas y físicas. Para ésto su ambiente debe de ser propicio para su desenvolvimiento, así podrá participar

(33) ROCKWELL Elsie y Ruth Mercado. Los sujetos y sus saberes. Ant. Análisis de práctica docente. p. 57. UPN p 57

con ayuda de sus compañeros dentro del grupo, que tiene características e intereses comunes, comparte experiencias que hacen más fácil su aprendizaje.

El alumno al tener contacto con el objeto de conocimiento, de la relación con sus compañeros y profesores, a través de esta interacción llega a nuevos descubrimientos dentro de su ambiente, de la escuela y de la educación que se le imparte para su desarrollo integral. "El desarrollo está determinado por la educación, el proceso educativo al enfrentar al niño con nuevos fines y tareas. Al plantear nuevas preguntas y procurar los medios necesarios y el desarrollo" (34) para que el alumno se apropie de la comprensión lectora hará uso de sus conocimientos anteriores con los nuevos, así, al proporcionarle los recursos necesarios se desarrollará en la lectura paulatinamente.

Tradicionalmente el alumno ha recibido el conocimiento por parte del profesor, sin dejar que se exprese tal cual es, memoriza conceptos, si el alumno quiere dar respuesta o se confunde, el profesor lo reprende, lo mismo sucede cuando pierde totalmente interés sobre lo que trata el profesor y éste a su vez lo somete a una atención que de nada le valdrá.

Hoy en día se pretende que el alumno sea el creador de su aprendizaje, que participe conforme a sus intereses, que el

(34) LURIA y otros. Psicología y Pedagogía. Algunos aspectos de la relación recíproca entre educación y desarrollo de la personalidad. Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 311

profesor sólo sea un guía sin ponerle un hasta aquí. Para ello debe respetar los procesos de su desarrollo como base para propiciar experiencias que permitan poner en juego las reflexiones del niño como medio para llevarlos a comprender como en éste caso la comprensión lectora.

III. MARCO CONTEXTUAL

En este capítulo se abordará la educación y su política, así como el Artículo Tercero Constitucional, la Ley General de Educación, esto con la intención de ubicar la problemática tratada en éste trabajo, bajo la perspectiva del contexto del devenir histórico que permiten rescatar los lineamientos jurídicos que rigen el trabajo docente. También se incluye el contexto social, donde se realizó el trabajo con el grupo motivo de esta Propuesta.

A. Contexto Institucional

En este apartado se abordarán los aspectos que sustentan el marco jurídico, donde se reglamenta el trabajo del docente.

1. Política Educativa

Las políticas en México han tenido un carácter de permanencia sexenal, dado que en cada período presidencial se define el perfil del individuo que reclama el momento histórico. Ante esta inconstancia es dentro del ámbito escolar donde se recienten los cambios, pues el docente no termina de comprender una reforma educativa, cuando ve venir la siguiente.

Al buscar una definición concreta de lo que es política educativa se puede abordar desde la perspectiva de Pablo Latapí quien la define como: "un diseño de ingeniería social que establece las relaciones fundamentales entre los procesos

educativos sobre los que directamente actúa y otros procesos sociales" (1)

Estas acciones que establecen el Estado permiten plasmar la ideología de la clase dominante en las masas populares, al tomar la escuela como base y al profesor como vínculo para formar individuos afines al sistema.

Por otra parte Victor Gallo define a la política educativa como: "el conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de Educación.(2)

A este respecto se considera que la escuela es el medio de que se vale el Estado para legitimar los conocimientos, valores e ideologías y responder a las necesidades del sistema capitalista, por lo que su función es organizar el campo educativo y diseñar los proyectos de formación para que los alumnos respondan a las características del sistema vigente; lo anterior no se puede consolidar, pues cada gobierno plasma los contenidos ideológicos del momento histórico.

En conclusión se requiere poner en práctica una real vinculación del aparato productivo con los proyectos educativos

(1) LATAPI Pablo. Análisis de un sexenio de educación. Ant. Política educativa. p. 46

(2) GALLO Martínez Víctor. Definición y antecedentes de la política educativa en México. Ant. Política Educativa. p. 49

para lograr que la política educativa conlleve a la formación de hombres realmente útiles a la sociedad.

B. Artículo Tercero Constitucional

Dentro de las aspiraciones de todos los mexicanos, existe la expectativa de que a través de la educación pueda darse una movilidad social que le permita acceder a nuevas formas de vida con un estatus económico que le proporcione la solución de las necesidades básicas que todo individuo posee, estas pretensiones están sustentadas en el Artículo Tercero Constitucional que dice:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación, el Estado, Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria son obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez el amor a la patria, y la conciencia de solidaridad internacional en la independencia y la justicia. (3)

El mismo artículo estipula que todo individuo tiene derecho a recibir educación con carácter laico, ajeno a cualquier doctrina religiosa y respaldado por el Artículo 24 sobre la libertad de creencias.

Entre sus características generales se encuentran la obligatoriedad de la educación primaria y secundaria el laicismo y la gratuidad de todos los niveles que imparta el Estado.

(3) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. p. 27

Los fines que persigue es lograr el desarrollo integral y armónico del individuo, establecer una conciencia de nacionalidad y soberanía.

Con su carácter normativo y rector de la educación, el Artículo Tercero también estipula, que el Congreso de la Unión expedirá las leyes necesarias destinadas a distribuir la función social y educativa, entre Federación, Estados y municipios motivo por el cual, el 13 julio de 1993 se expidió la Ley General de Educación.

C. Ley General de Educación

Es un documento donde se establecen propósitos para lograr una mejor educación hacia todos los mexicanos, que es lo que se pretende a través de la historia para el desarrollo del país. El profesor y el sistema educativo tienen un papel fundamental para que se dé este cumplimiento.

El Estado (4) tiene una responsabilidad social y educativa, donde se compromete hacer llegar la educación a todos los grupos sociales, proporcionar los medios económicos y pedagógicos para que todos tengan el mismo derecho y apoyo a la educación.

La Ley General es creada cuando se deroga la Ley Federal de Educación, se establece la educación para todos, y está, constitucionalmente apoyada en el Artículo Tercero que

(4) S.E.P. Ley General de Educación. pp. 10-11

estipula que el Congreso de la Unión expedirá las leyes necesarias destinadas a distribuir la función social educativa entre Federación, Estados y Municipios. Al expedir esta ley se dice que es general porque contiene disposiciones aplicables a los tres niveles antes mencionados y define la educación en el artículo 2o. de la misma:

La educación es un medio fundamental para adquirir, transmitir o acrecentar la cultura. Es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es el factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar el hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social. (5)

Sus disposiciones generales son tener por igual el mismo acceso a la educación para acrecentar la cultura y favorecer el desarrollo integral del individuo: facultades, capacidades, valor de la justicia, conciencia patriótica, lengua, etc., participación directa en el medio en que se desenvuelve, se impulsa a la educación a grupos marginados por medio de apoyo social y pedagógicos.

Garantiza el carácter nacional en cuanto a que sin hostilidad ni exclusivismos, atenderá la comprensión de los problemas y aprovechamiento de los recursos naturales, a la defensa de la independencia política y económica, a la continuidad y mejoramiento de la cultura.

También incluye un apartado donde especifica que: los consejos de participación social será conformado por los padres

(5) S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. p. 49

de familia, maestros y autoridades educativas para ayudar a elevar la calidad de educación, su pretención es participar en favor de los valores sociales y tradicionales.

La Ley General estructura lo que es en sí el Sistema Educativo Nacional y normas constitucionales que son ideales para el pueblo mexicano, pero viendo la realidad está muy lejos de poderse alcanzar, falta conciencia para abatir todos los obstáculos que se interponen entre la educación y la calidad. Ya que su política educativa está encaminada a la reproducción del sistema, así que el individuo se prepara para ser un empleado asalariado, y pocos los que terminan una carrera universitaria.

D. Modernización Educativa

La Política Educativa para dar cumplimiento a los preceptos que establece una base jurídica de derecho ha establecido un Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, documento publicado en la prensa nacional el 18 de mayo de 1992 firmado por el gobierno de la república, los gobernadores de cada uno de los Estados, integrantes de la federación y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, cuyos objetivos son: " los de mantener el carácter nacional de la educación, fortalecer la educación pública, elevar su calidad y extender su cobertura plantea, reorganiza el sistema educativo, celebrar convenios con los Estados y Municipios, transferir el servicio educativo con el fin de que sean éstos los responsables de la conducción y operación de la tarea educativa, bajo una

normatividad nacional".(6)

Además de la Federación el Acuerdo plantea una solución al reto de mejorar la calidad del servicio educativo que propone para ello una reformulación de contenidos que ofrecen una serie de estrategias para organizar el proceso enseñanza-aprendizaje, tendiente a mejorar el desarrollo del individuo.

Así como la revaloración del profesor, su actualización, el compromiso de mejorarlo económicamente y la promoción del reconocimiento y aprecio social por su labor. El maestro se considera el principal protagonista en la transformación del servicio educativo, por sus conocimientos, por su superación personal es quien conoce las virtudes y debilidades del sistema educativo y sin el compromiso del maestro cualquier reforma educativa fracasaría.

Lo que se desea lograr a través de la educación primaria se precisó en los perfiles del desempeño en sus diversos ámbitos de desarrollo, como son el personal, económico, social, científico, tecnológico y cultural, Se parte de el nivel cognoscitivo del niño, sus intereses para que pueda adquirir un pensamiento crítico y científico, además y las herramientas necesarias para apropiarse y valorar su acervo cultural; a través de la lectura, escritura, nociones matemáticas y manejo de los distintos lenguajes.

(6) SEP Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica pp. 1-21

E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

El Programa de Desarrollo educativo 1995-2000 que consolida las tareas que están en marcha a partir del Acuerdo Nacional para la Modernización de la educación básica en el cual se considera dar realización a los principios y contenidos en el Artículo Tercero Constitucional y en las disposiciones a la Ley General de Educación, especifica los objetivos y estrategias establecidos en el Programa Nacional de Desarrollo 1995-2000. Los propósitos fundamentales que animan al Desarrollo Educativo (7) son:

Equidad para abatir la desigualdad social se otorga apoyo educativo, social y económico para todas las entidades del país, según sus necesidades para combatir la ignorancia, pobreza y racismo.

La Calidad, se requiere el mejoramiento de la calidad del proceso educativo en planes y programas, al profesor se le apoyará para que se desempeñe satisfactoriamente, al alumno se le otorgarán recursos para el proceso aprendizaje.

En relación a la Pertinencia, se plantea que se buscará la mayor correspondencia de los resultados del quehacer académico con las necesidades y expectativas de la sociedad. Se fortalecerá la responsabilidad social del educando y su compromiso permanente con las necesidades del país.

(7) SEP. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 p.

Se adaptará la educación a características y necesidades propias de cada región, el gobierno federal mantendrá el carácter nacional de la educación por medios normativos, se impulsará la evaluación para que sea continua, se vinculará a la escuela con los padres de familia y la comunidad, habrá reformas de planes y programas, actualizará al profesor para mejorar su condición de vida, se apoyará con material y técnicas adecuadas.

Uno de los medios para el logro de estas metas es la comprensión lectora, por ser ésta un factor primordial para el alumno, al relacionarse con la sociedad le ayudará a ser crítico y reflexivo; tendrá el hábito de leer que influirá en su desenvolvimiento cotidiano en la cual la educación será por siempre transformadora de individuos capaces de renovar su entorno social.

F. Acuerdo 200

Las bases jurídicas que de conformidad con la Ley General de Educación sustentan la evaluación del aprendizaje están estipuladas en el Acuerdo 200 que establece las normas para los procedimientos de evaluación del aprendizaje en los distintos tipos y modalidades de la educación bajo el control de la SEP, firmado en México D.F. el 31 de agosto de 1994.

El Acuerdo 200 (8) considera una evaluación permanente y

(8) S.E.P. Acuerdo 200 sobre evaluación del aprendizaje escolar.

sistemática que posibilita la educación de los procedimientos educativos, aporta más y mejores elementos para decidir la promoción de los educandos, coadyuva al diseño y actualización de planes y programas; en general conduce a una mejor planeación en el Sistema Educativo Nacional.

La misma fuente expone que la evaluación permitirá al docente orientar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje y además, asignar calificaciones parciales y finales conforme a su aprovechamiento, en relación con los propósitos de los programas de estudio.

El texto de este documento establece los siguientes puntos: se evaluará parcialmente en cinco etapas del año lectivo, al final de los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

La escala de calificaciones será numérica y se asignarán dígitos enteros del 5 al 10 en las calificaciones parciales, donde se eliminarán los decimales, manteniendo como calificación aprobatoria el promedio mínimo de 6. La calificación final será el promedio de las parciales de cada asignatura y se emplearán enteros y decimales (8.1, 9.0)

Para ser promovido un alumno deberá tener como promedio general 6.0 y además haber aprobado Español y Matemáticas. De lo contrario aún con promedio de 6.0 general y una calificación reprobatoria en las mismas asignaturas no podrá ser promovido.

También establece el derecho de los padres de familia, de informarse en todo momento sobre el aprovechamiento de sus hijos y la obligación de directivos y docentes de promover una comunicación permanente.

Finalmente se concluye este apartado en el entendido que la importancia que como docentes se le debe dar a la evaluación, es considerarla como un proceso continuo que sirva para comprobar hasta qué punto se han cubierto las expectativas, para valorar si las secuencias de aprendizaje han estado bien elaboradas, revisar si la selección y organización de los contenidos ha sido la adecuada, así como realizar los cambios necesarios en relación a los análisis anteriores y situar a cada niño respecto a su evaluación, en relación al grupo que pertenece.

Para la comprensión de lectura se utiliza una escala estimativa de las actividades donde se evaluarán desaciertos y estrategias que se originan. (Ver anexo M)

G. Plan y Programas de estudio

Una de las acciones principales de la política del gobierno federal "que apoya el Acuerdo Nacional y el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 consiste en la elaboración de nuevos planes y programas de estudio como medio para organizar la enseñanza y establecer un marco común del trabajo en las escuelas del país" (9)

(9) S.E.P. Artículo Tercero y Ley General de Educación sección II de los Planes y Programas de Estudio. pp. 34-35

Los programas y planes proponen contenidos de aprendizaje y actividades que se consideran valiosas para el alumno y que deben lograrse en un tiempo determinado. Son un medio para mejorar la calidad de la educación que atiende las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos.

A partir de esta renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza la Secretaría de Educación Pública inició la evaluación de planes, programas y libros de texto.

Uno de los propósitos de organizar la enseñanza y el aprendizaje de contenidos básicos es que: adquieran las habilidades intelectuales para la lectura, escritura expresión oral y aplicar las Matemáticas a la realidad que le permitirán un aprendizaje permanente así cómo actuar con eficiencia en la práctica de la vida cotidiana.

En este espacio se analizará el programa para segundo grado en la asignatura de Español que es lo que concierne a la problemática de la comprensión lectora, planteada en este trabajo.

Se establece como propósito central de programa de estudio (10) propiciar que los alumnos desarrollen su capacidad de comunicación en la lengua hablada y escrita. El cambio más significativo es de permitir la expresión oral y escrita para crear y practicar situaciones comunicativas así como propiciar

(10) Idem

la actividad del alumno de acuerdo a su edad e intereses, esto quiere decir que el profesor aplicará los contenidos de acuerdo al contexto donde se desenvuelve el alumno.

Los contenidos se han articulado en 4 ejes temáticos que se incorporarán de manera lógica en unidades de aprendizaje que son lengua hablada, lengua escrita, recreación literaria y reflexión sobre la lengua.

Los objetivos de la propuesta están basados en estos ejes temáticos para que los alumnos adquieran el hábito de la lectura y se formen lectores reflexivos y puedan valorarlo.

El eje que corresponde a la comprensión lectora es el de la lengua escrita en su aspecto comprensivo que es la lectura donde las actividades tengan sentido para el alumno, para que las actividades y estrategias puedan llevarse con éxito, es necesario conocer el entorno en el que el educando realiza sus actividades lo que le rodea, y el más cercano, después de su familia, es la escuela por lo que se abordará el contexto escolar.

H. Aspecto social

A continuación se describe el medio que rodea al centro de trabajo motivo de ésta Propuesta.

1. La Escuela

La Escuela Lázaro Cárdenas 2305 turno vespertino está

ubicada en la calle 4a. Pte. No. 12 en la Cd. de Delicias, Chih. La planta de la escuela está conformada por seis profesores, un director, conserje, profesores de educación especial como son: música y educación física, la población escolar la constituyen 140 alumnos en total distribuidos en 6 grupos, de primero a sexto grado.

Las condiciones materiales de la escuela se encuentra en buenas condiciones, cada inicio del año escolar se pinta el mobiliario y se reparan desperfectos que sean accesibles a fondos económicos, generados por actividades que llevan a cabo los padres de familia y profesores, las que se utilizan en las necesidades de la escuela.

El edificio se comparte con el turno matutino que cuenta con una población escolar mayor que el vespertino, pues hay una creencia generalizada que se aprende más si los niños asisten por la mañana, otros argumentan que hay niños que requieren de actividades extraescolares por ser hiperactivos así que prefieren la tarde para atenderlos.

La escuela es de organización completa, ubicada en una zona céntrica, sin embargo asisten pocos niños de ahí cerca, en su mayoría son de las colonias de la periferia y algunos rezagados o rechazados de otras escuelas, otros asisten por tradición de la familia o por prestigio de la institución. Estas situaciones trae como consecuencia una diferencia social entre ambos turnos aún cuando es la misma escuela.

Los padres de familia se preocupan por responder a las necesidades de la escuela, como es la cuestión de aprendizaje y en las disposiciones de la escuela. La mayoría de los alumnos son de familias de bajos recursos económicos, así que la pareja tiene que trabajar y esto trae como consecuencia el descuido y poca atención en el trabajo escolar, pero al mismo tiempo dan la confianza al profesor de guiar al alumno en el proceso de aprendizaje. La posición económica y el grado de estudio de los padres de familia influye directamente en el alumno porque unos tienen más oportunidad que otros de conocer y de manejar material, para el hábito y la comprensión de la lectura.

A pesar de que algunos carecen de ellos en el hogar es importante mencionar que los medios masivos como es la televisión, radio, letreros, anuncios y envases le ayudan en la vida diaria a tener contacto con la lectura, al visualizarlos siempre investigan, no pasan indiferentes para ellos, pues los tienen a la vista y sienten interés por comprender lo que se escribe y se lee.

Estos conocimientos previos le ayudarán a apropiarse de otros que le proporciona la escuela, aquí el papel del profesor es fundamental, porque debe de esforzarse por proporcionar material adecuado al alumno, que lo motive y le llame la atención para que lo aproveche y de la comprensión lectora, así como a los padres de familia concientizarlos para que conozcan la forma de ayudarlos, en ciertas familias existe material pero

no saben como sacarle provecho, corresponde al profesor buscar la forma de inducirlos.

Aún cuando no todo el tiempo que emplea el docente en sus horas de trabajo son frente al grupo, ya que existen comisiones que son relevantes para proyectar la escuela a la comunidad y en ellas participan los profesores, sin embargo, la intención de mejorar la práctica docente a través de los estudios realizados en la Universidad Pedagógica Nacional siempre están presentes y se hace lo posible por llevar a cabo las estrategias propuestas en este trabajo, para incidir de la mejor manera en la formación de los alumnos con mente crítica y analítica.

IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación

Las Estrategias Didácticas son el centro principal de la Propuesta Pedagógica, ya que pretende dar solución al problema que se basa en las dificultades que tiene el alumno para apropiarse de la comprensión lectora.

Las Estrategias Didácticas "son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la Propuesta" (1)

Son todos los recursos de las cuales se vale el profesor para que el alumno se apropie del objeto de conocimiento. Estas actividades se planean y organizan para que favorezcan el proceso-enseñanza aprendizaje, se pretende que el alumno comprenda el sentido y la importancia de un texto, al participar y colaborar individualmente por equipo y en grupo, dichas estrategias, están de acuerdo a las características y al nivel cognitivo de los educandos. Para que este proceso se lleve eficazmente el profesor apoyará y dará la libertad al alumno, al aportar sus experiencias y puntos de vista sin señalarle los errores para que se muestre con seguridad y confianza, y se apropie del objeto de conocimiento.

(1) Universidad Pedagógica Nacional "una definición de la Propuesta Pedagógica del área terminal. Ant. Una propuesta pedagógica para las Ciencias Naturales. p. 269

La aplicación de estas actividades son flexibles y se pueden adaptar a otros grados y características del grupo. La lectura de estas mismas, tendrán otro enfoque diferente al tradicional. El alumno hará uso de sus conocimientos previos para desarrollar las habilidades de un buen lector.

A continuación se mencionarán las siguientes actividades de aprendizaje.

1. Juego de la ruleta

Objetivo: Que el niño ponga en práctica sus conocimientos sobre la lectura y avance a su vez en la construcción de éste proceso.

Material: Una ruleta con enunciados que indiquen acciones que pueda realizar el alumno. (ver anexo A)

Desarrollo: El maestro preguntará si han jugado a la ruleta o ¿Quién ha visto jugar a la ruleta?, se esperan respuestas, en caso de que ellos no lo sepan se les explica, posteriormente se les invita para realizar este juego, cuando todos hayan aceptado se acomodan dulces en cada diagonal de la ruleta, pasan los niños y giran la rueda para que tomen el dulce que señale, los demás esperan su turno, después se explica que se jugará igual pero que en lugar de dulces estarán unos enunciados, y que después de leer van a ejecutar lo que dice en el papelito. Posteriormente le dará lectura en voz alta para que los demás niños comprueben si lo hizo de manera correcta, así se jugará hasta que los alumnos pierdan el interés.

Evaluación. Se toma en cuenta la participación, aciertos y

desaciertos al realizar las acciones que se pidan.

Metodología. Se utilizará el juego como recurso para estimular al alumno a participar en la actividad.

2. ¿Qué será?

Objetivo: Que el niño comprenda lo que se le pide por escrito.

Material: Una hoja con dibujos de artefactos que están en casa y un texto para cada alumno. (ver anexos B y C).

Desarrollo: El maestro iniciará el siguiente cuestionamiento ¿Quieren platicar de las cosas que hay en casa? se esperan respuestas, enseguida el profesor los invita a sentarse en el piso, si aceptan prosiguen. ¿Qué cosas hay en sus casas? se escuchan comentarios ¿Qué cosas les gusta más de lo que hay en casa? de acuerdo a las respuestas el profesor cuestiona: ¿Por qué la televisión? ¿Por qué el refrigerador? ¿Por qué la estufa? etc. Después el profesor pregunta ¿Quieren jugar a las adivinanzas?. Si aceptan los niños, le pide a un alumno que imite una característica del aparato en cuestión. Al terminar les pide que se acomoden en su lugar o como ellos prefieran para estar más cómodos, porque van a realizar un trabajo, el profesor dice: les voy a entregar una hoja con una lectura, ahí describe algo que tenemos en casa, ¿les gustaría leerla? se escuchan comentarios, el profesor aclara: cuando terminen de leer no van a decir en voz alta de que se trata, les voy a entregar otra hoja con dibujos de las cosas que probablemente se describan en la lectura, entonces ustedes me van a marcar (subrayar,

encerrar, pintar etc.) El dibujo que crean es el correcto.

Evaluación. La lectura se realizará en forma individual para saber quién tiene más facilidad o dificultad a comprender el texto al señalar el dibujo adecuado.

Metodología. Al realizar la lectura el alumno retomará la información previa de lo que lee por la experiencia que ha tenido en relación al contexto, para encontrar significado.

3. Adivina ¿Qué es?

Objetivo: Que el alumno utilice la anticipación en la lectura a través del juego.

Material: pizarrón, gis, texto incompleto, (Ver anexo D)

Desarrollo: El profesor preguntará a los alumnos sobre los juegos que conocen, entabla una plática sobre ellos, ¿Han oído hablar del juego de la lombriz? espera comentarios, si no lo saben el profesor lo explica, el juego se llama así porque al igual que una lombriz permanece viva cuando le cortan un pedazo cuando cortamos palabras también quedan "vivas" tienen un significado nada más que su sílaba inicial o final andan perdidas por ejemplo el profesor escribe en el pizarrón: cabe___¿Qué le falta? ¿Cómo dirá? se escuchan comentarios ¿Qué le parece así? escribe en el pizarrón ca__za ¿Qué le falta? después de esa explicación el profesor pregunta si quieren jugar al juego de la "lombriz". Por consenso del grupo se realizará el juego antes mencionado. El profesor se dirige hacia el pizarrón y escribe el inicio de una palabra que ellos utilizan comúnmente cu__ aquí

esta palabra está incompleta pero nos quiere decir algo "adivinen" es algo que nos sirve para comer cuchara otra: con ellos puedo corregir mejor; son los, y escribirá en el pizarrón te__, tenis.

El profesor pide la participación de los niños uno para que escriba la sílaba y de la pista y otro para que adivine.

Al terminar estas actividades el profesor repartirá un texto donde hay palabras incompletas con instrucciones como se mencionó anteriormente, con ellos pudo... o sirve para.... (ver anexo D).

Evaluación. Se evaluará la predicción oral y escrita con el texto.

Metodología. Al ser el juego un recurso educativo y una actividad donde el alumno se divierte el profesor lo utilizará para motivarlo en relación a esta actividad.

4. Clasificación de párrafos

Objetivo. Que el alumno descubra la importancia de efectuar una lectura atendiendo a sus contenidos.

Material: Láminas con dibujos (ver anexo H) tiras con enunciados referentes a los dibujos, (ver anexo I) cinta para pegar y un frasco.

Desarrollo: el profesor comentará a los alumnos que quiere platicar con ellos ¿aceptan?, se escuchan comentarios, después los alumnos se colocan como ellos lo prefieran, ya que se organicen, el profesor pregunta que si los han llevado a la

plaza, y cuestiona lo siguiente: ¿Qué han visto ahí? ¿Los han llevado al cine? ¿Los han llevado al mercado? ¿Lo conocen? ¿Qué venden? se escucha la plática, el profesor les comenta a los alumnos que tienen unas tiras con un escrito y lo van a leer, las muestra. Miren aquí en este frasco tengo las tiras, al sacarlas las leen y dicen a sus compañeros de qué trata, en el pizarrón están los dibujos con las cosas de la cual trata el enunciado, señala el profesor ¿Ya las observaron? ¿Qué son?, se al sacar la tira del frasco leerán el enunciado y lo irán pegando de acuerdo a lo que comprendieron.

Evaluación: el alumno se autoevaluará al verificar que está de acuerdo con los compañeros, se observará la participación del alumno al tomar en cuenta la clasificación que hizo al relacionar el dibujo con el contenido.

Metodología: la lectura será en forma individual, será un recurso principal que le permitirá avanzar en su proceso de adquisición de la comprensión lectora al verificar si se da de manera coherente.

5. Un cuento

Objetivo: En ésta actividad se pretende que los alumnos hagan predicciones y anticipaciones sobre el contenido del cuento "El Gigante Egoísta" (ver anexo K).

Material: Cuento el Gigante Egoísta, cuaderno.

Desarrollo: El profesor les comentará a los alumnos: si yo comienzo "Había una vez..." ¿De qué piensan que voy a hablar?

espera respuestas, y si hay aceptación de los alumnos el profesor pregunta ¿Quiéren escuchar un cuento?, si aceptan prosigue. Al leer el cuento el profesor tratará de inmiscuirse con los personajes del mismo, al caminar y cambiar al subir el tono de voz, subiendo tono etc. Al avanzar en la lectura el maestro cuestiona a los alumnos, se detiene en determinados momentos y pregunta: ¿Qué creen que va a decir el Gigante egoísta? ¿Qué irá a hacer? ¿Por qué? ¿Qué creen que sucederá?, al participar los alumnos, el profesor continúa con la lectura para que ellos confirmen sus predicciones y anticipaciones. Al terminar la lectura del cuento se cuestiona: ¿Les gustó el cuento? ¿Cómo eran los personajes? ¿Harían lo que hicieron ellos? ¿Cuáles personajes les gustó más? ¿Por qué?.

Por último se les pedirá que dibujen lo que más les gustó del cuento y lo hagan en su cuaderno.

Evaluación: Se evaluará a partir del escrito que hacen acerca del Gigante Egoísta.

Metodología. Esta actividad requiere que el profesor se inmiscuya en el cuento, cuestione al alumno para que participe y comparta ideas con los demás compañeros.

6. Encontrando palabras

Objetivo. Que los alumnos hagan predicciones en el momento en que anticipen la palabra para completar el texto.

Material: hojas de máquina con la lectura "Duque" y hojas con un

texto incompleto (espacios en blanco).

Desarrollo. La actividad se empieza con un cuestionamiento por parte del profesor sobre los animales domésticos preguntará a los alumnos: ¿Les gustan los animales? ¿Cuáles? ¿Saben cómo cuidarlos? esperará respuesta al mismo tiempo que participará en la plática de como cuidarlos y respetarlos. Posteriormente el profesor los invitará a que lean una lectura titulada "Duque" enseguida repartirá a cada alumno la copia del texto y platicará brevemente sobre su contenido (ver anexo E.)

El profesor les informará que la narración está incompleta y que faltan algunas palabras que ellos deben encontrar. Los alumnos completarán el texto (después de ser invitados a ello) con las palabras que crean conveniente.

Evaluación. Se lleva a cabo por el profesor a partir de las predicciones tentativas que realice cada alumno al contenido del texto por escrito.

7. Ordena una historia

Objetivo. Que comprendan la importancia de organizar las ideas de un escrito para facilitar la comprensión del mensaje.

Material: un cuento en una hoja de máquina, nueve tiras de párrafos sobre el cuento "El rey midas" y un cuaderno (anexo J).

Desarrollo: El profesor pregunta a los alumnos si les gustan los cuentos, espera respuestas, según los comentarios, los invita a pasar al frente, posteriormente a las participaciones de los

alumnos pregunta si quieren escuchar un cuento, espera respuesta, si aceptan prosigue: había una vez un rey... Al terminar el cuento cuestiona a los alumnos; ¿Por qué creen que el rey era así? ¿Piensan que el rey hizo bien? ¿A ustedes se les pudiera conceder un deseo que pedirían? Al terminar y al dar respuesta el profesor les dice que tiene unas tiras donde está el cuento pero en partes, y les pide que si les quieren ayudar a ordenar la historia para poder comprender lo que sucedió al principio, luego y después, se leerá el texto original para ver si hubo concordancia entre la lectura elegida y el orden en que pusieron los párrafos, al final se comentan las dificultades que tuvieron para analizar la lectura.

Evaluación. El profesor observará la participación de los alumnos la registrará en los mismos equipos evaluarán su trabajo al comprobarlo con los demás compañeros.

8. Un día de campo

Objetivo: Que el alumno deduzca acciones a través del contenido de una lectura.

Material: Una hoja de máquina con una lectura (anexo F), cinco láminas con imágenes de acuerdo a la lectura, resistol y cuaderno.

Desarrollo: Se empezará la actividad con una pregunta hacia los alumnos sobre qué tipo de diversiones son las que más les gustan, algunos niños comentarán por qué les gustan los días de

campo, si les parecen divertidos ¿Será cierto? ¿Por qué?, ¿Qué se lleva al campo? y ¿Qué juegos se pueden hacer?, de acuerdo a lo que comentan los alumnos el profesor les dirá que si quieren leer una lectura sobre un día de campo, al estar todos de acuerdo se distribuye la lectura a cada alumno, y se procuró que estén tranquilos y de forma individual sobre la banca; para que estén más cómodos, se espera que realicen la lectura que se sugirió en silencio, después pregunta ¿de que trató?, les informa que les entregará unas imágenes sobre lo que sucedió en la lectura para que las acomoden de acuerdo como se realizó la trama posteriormente les entrega a cada alumno imágenes sobre la lectura (ver anexo G), les recuerda que la deben ordenar como ellos consideren conveniente, espera a que los alumnos realicen la actividad.

Evaluación: Que el alumno se autoevalúe al verificar si su trabajo esté igual o parecido al de sus compañeros. El profesor evalúa por medio de la observancia los aciertos y desaciertos de los alumnos del acomodo de los dibujos.

9. Sopa de letras

Objetivo: Que el alumno desarrolle la estrategia de anticipación.

Material: Hojas impresas donde hay sílabas previamente acomodadas (ver anexo L) y una lectura con el título "La fiesta de Juan" (ver anexo LL).

Desarrollo: la actividad se inicia con una pregunta por parte

del docente, ¿Quiénes han ido a fiestas? ¿Qué cosas hay en una fiesta?, al nombrar las cosas que hay en la fiesta el profesor les pregunta ¿Qué les gusta más? ¿La piñata? ¿Los dulces? esperará respuesta enseguida, les reparte una lectura titulada la "fiesta de Juan" la leerán en forma individual, al terminar se comenta la lectura después les propone jugar a la sopa de letras, si aceptan les comenta, bien aquí en esta hoja (la muestra) hay sílabas que nos ayudarán a completar nombres por escrito de las cosas que hay en una fiesta (ver anexo L), les comenta que esas sílabas están escondidas, ustedes tendrán que encontrarlas; ¿Quiéren trabajar solos o en parejas? ¿o cómo quieren? según lo acordado se procede con la actividad.

Evaluación. Se tomará en cuenta los aciertos y desaciertos del alumno en la construcción de las palabras por escrito.

CONCLUSIONES

Para darle solución al problema planteado en la cual se pretende favorecer la comprensión de la lectura en los alumnos de segundo grado se diseñaron situaciones de aprendizaje donde el niño participó en la dinámica de dicho proceso. Se utilizó material adecuado que despertó el interés y placer por la lectura, considerándose las dificultades y diferencias, así como las características y estilos de expresión.

En la lectura influyen las experiencias previas del alumno, la oportunidad de manejar recursos adecuados que conjuntamente con la escuela le permite desarrollar su capacidad de comprensión y razonamiento.

Durante el desarrollo de las actividades se pretende motivar al alumno con la ayuda del profesor que lo estimularon a recrear situaciones.

Otro objetivo es que sepan analizar y reflexionar acerca de los textos y sobre todo de lo que le interesa de los trabajos que se realizaron, también se intenta superar el simple decifrado, sin sentido, tradicional que sólo ha provocado el desinterés de los educandos hacia la lectura.

Con las situaciones de aprendizaje se pretendió cumplir con los objetivos propuestos al tener satisfacciones en su logro, al mismo tiempo se reconoce que cada alumno se apropiará de la

comprensión lectora gradualmente con las diferentes características y necesidades particulares.

BIBLIOGRAFIA

- BRUNER Jerome. Acción pensamiento y lenguaje. "El lenguaje en la escuela Ant. UPN. México 1988. 138 p.
- COLL, César. Acción, interacción y construcción del conocimiento en situaciones educativas, Ant. UPN. Análisis de la práctica Docente propia. México 1991. 298 p.
- DIAZ Barriga Angel. Algunas derivaciones de estas tesis en la docencia. Ant. UPN Evaluación de la práctica docente. México 1984. 336 p.
- ENCICLOPEDIA Temática de la educación. Lenguaje oral. Ed. Etsa. México 1988. 395 p.
- FISHER, Ernest. "El lenguaje". Ant. UPN. El lenguaje en la escuela .México 1988. 138 p.
- GALLO Martínez Víctor. Definición y antecedentes de la política educativa en México Ant. UPN Política Educativa. México 1993. 336 p.
- GOMEZ Palacio Margarita. Consideraciones Teóricas acerca de la lectura. Ant. UPN. Desarrollo Lingüístico y curriculum escolar. SEP México 1995. 264 p.
- HEREDIA Bertha. La evaluación ampliada. Ant. UPN Evaluación en la práctica docente México 1980. 336 p.
- LATAPI, Pablo. Análisis de un sexenio de educación. Ant. UPN. Política Educativa México 1993. 336 p.
- LELAND, C. Swenson, Jean Piaget en una teoría maduracional cognitiva. Ant. Teorías de Aprendizaje. UPN México 1984. 452 p.
- LUCARELLI, Elisa. Planificación curricular. Ant. Planificación de las actividades docentes. UPN, México 1985. 291 p.
- LURIA Y otros. Psicología y Pedagogía, algunos aspectos de la relación recíproca. Ant. UPN Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México 1979.

MORAN Oviedo. "Propuesta de elaboración de Programas de Estudio en la Didáctica Tradicional, Tecnología Educativa y Didáctica Crítica" Ant. UPN. Evaluación en la práctica docente. México 1983. 336 p.

MONTSERRAT Moreno. Problemática docente. Ant. UPN. Teorías de aprendizaje. México 1983. 452 p.

MONTEPHILLER Gerarl. La teoría del equilibrio de Jean Piaget. Ant. UPN. Teorías del aprendizaje. México 1980. 452 p.

NOT, Louis. La enseñanza de la lengua materna. Ant. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. México 1983. 264 p.

PIAGET Jean. Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje. Ant. UPN. Teorías del aprendizaje. México 1980. 452 p.

ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado "Los sujetos y sus saberes. Ant. UPN. Análisis de la práctica docente". México 1986. 298 p.

RUIZ Larragivel Estela. Reflexiones en torno a las teorías de aprendizaje. Ant. UPN. Teorías de aprendizaje México 1983. 452 p.

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 p.

— Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica. SEP México 1990. 22 p.

— Acuerdo 200 Sobre evaluación del aprendizaje escolar. México 1995. 7 p.

— Artículo Tercero y Ley General de Educación. Sección 17 de los Planes y Programas de Estudio. México 1995. 94 p.

— Español. Sugerencias para su enseñanza 2o. grado. México 1993. 348 p.

— Programa de Educación preescolar. Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN México 1981. 268.

Planes y Programas de Educación Básica 1993. 163 p.

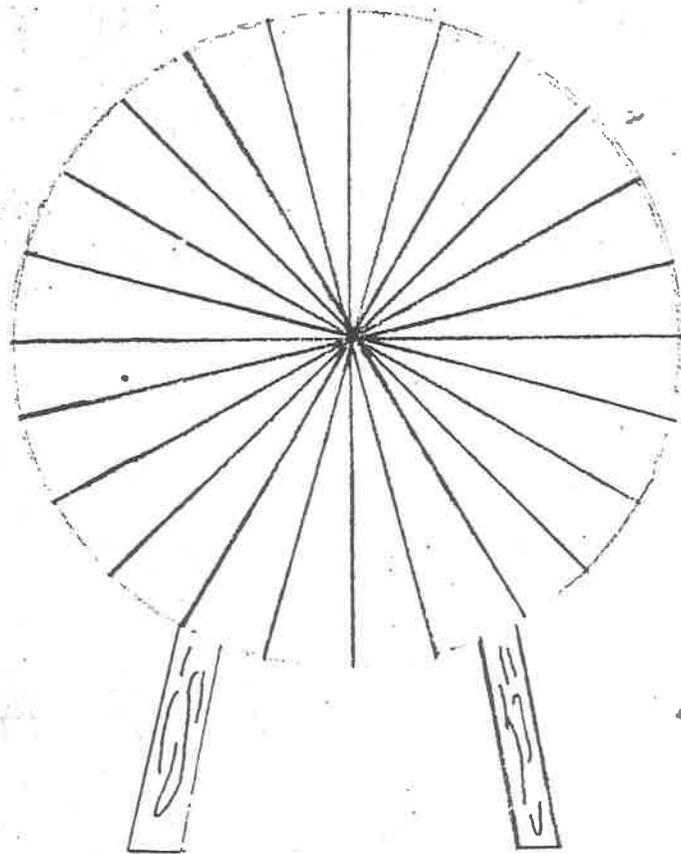
U.P.N. "Una definición de la Propuesta Pedagógica del área terminal." Ant. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. México 1988. 398 p.

VIGOTSKI. L.S. El desarrollo de los procesos psicolingüísticos superiores. Ant. El lenguaje en la escuela. UPN. México 1988. 138 p.

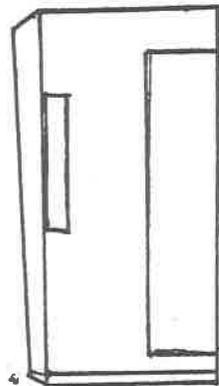
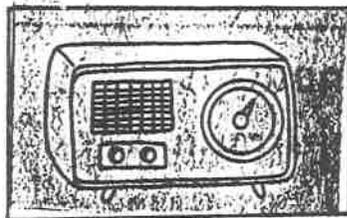
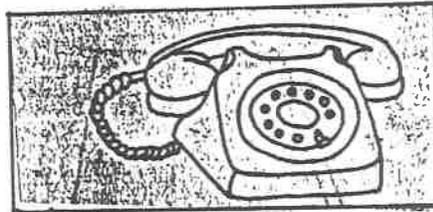
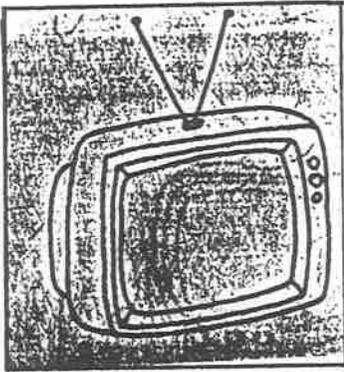
WOOLFOLK, Anita E.y Nicolich Lorraine "una teoría global sobre el pensamiento. La obra de Piaget. Ant. U.P.N. Teorías de aprendizaje. México 1983. 452 p.

A N E X O S

ANEXO A



ANEXO B



ANEXO C

Mamá guarda las cosas ahí, la leche, el agua y la comida que queda. También nos hace unos heladitos de sabores y una rica gelatina que acomoda con mucho cuidado.

Alegra la casa, y seguimos sus canciones. Por las mañanas, papá escucha las noticias, a mi me gusta y me pongo a bailar.

Anexo D

Con el ja___ me lavo la cara.

Mi mamá limpia los za___ tos y me los pongo a diario.

En el cua___ no escribo y revisan la tarea.

Me gusta la te___ porque veo las caricaturas.

Usamos la male___ cuando salimos de viaje.

Con el trapia___ limpiamos los pisos.

Los cuen___ me gustan porque son divertidos.

Me llevan con el doc___ cuando me enfermo.

Con la___ puedo escribir._

Anexo E

"Duque"

Duque es un lindo perrito que siempre juega con Luis. Cuando viene su papá del trabajo el perro corre y lo alcanza el señor le da de comer y Luis le acerca agua.

Cuando sale toda la familia a pasear, el perro cuida la casa y ellos se van tranquilos ¡Ay! como quieren a duque por juguetón.

Texto sobre un animal doméstico

En algunas casas tienen un _____ cuando salen de paseo les cuidan la _____. A veces se pasean los _____ por la _____ me gustaría tener un _____ y lo nombraría _____.

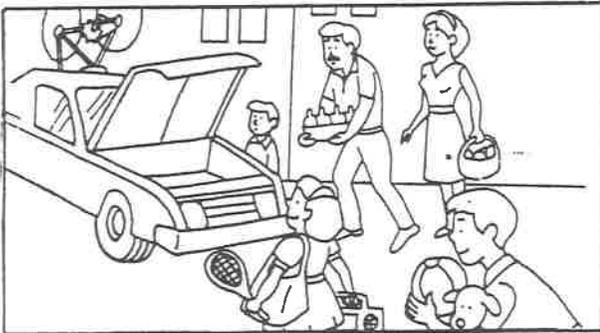
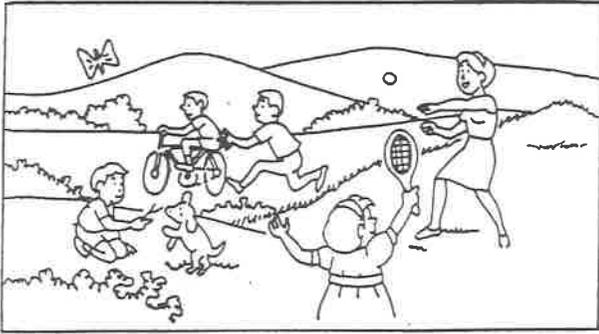
Anexo F

Día de campo

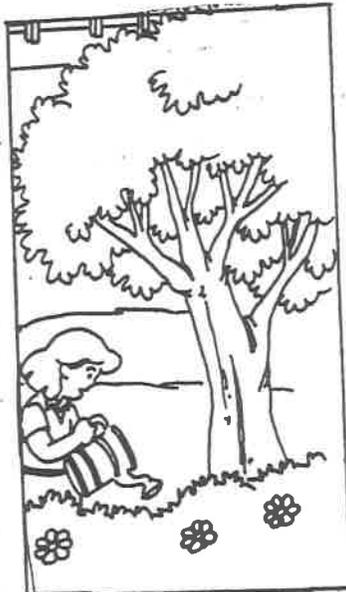
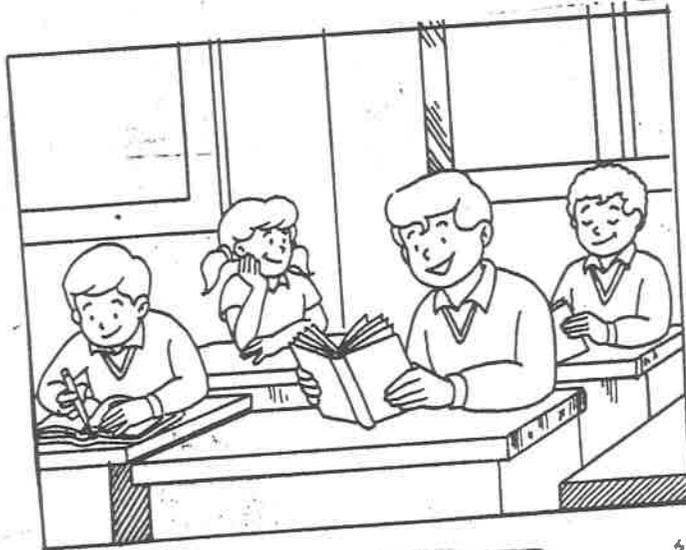
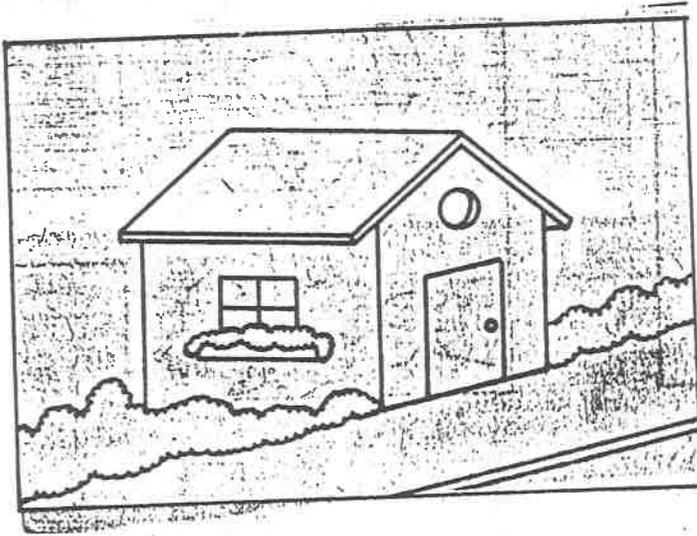
El otro día la toda la familia fuimos de paseo, nos preparamos con la comida y las cosas que llevaríamos ¡hasta el perro nos siguió!

Al llegar al campo nos pusimos a jugar, después nos reimos del perro porque se movía y brincaba al oír la música. En la tarde recogimos todas las cosas y nos fuimos a casa. ¡Nos divertimos mucho!

ANEXO G



ANEXO H



Anexo I

Enunciados que contienen las tiras:

- Mamá la asea y queda bonita.
- ahí enseñan a leer y escribir.
- Se alimenta de tierra, agua y sol.
- Desde ahí veo venir a papá.
- Hay salones y cancha para jugar.
- Algunos tienen fruta: manzanas, peras, moras.
- Tiene cuartos, cocina y baño.
- Ahí aprendemos y jugamos.
- Tiene hojas y son de color verde.
- Papá, mamá y hermanos ayudamos en ella.
- Todos vemos la televisión ahí.
- Tengo compañeros y nos ayudamos para aprender.
- Hay un profesor que me ayuda con mi trabajo.
- Papá come con toda la familia.
- Mamá barre el patio.
- Me baño y me pongo ropa limpia.
- Buscamos siempre su sombra.
- Escuchamos atentos al profesor.
- Ahí veo entrar a muchos niños.

Anexo J

El Rey Midas

- Midas era un rey que amaba el oro, un día se le apareció un hada y le dijo: pídemme un deseo y te lo concederé.
- Midas le pidió que todo lo que tocará se convierta en oro.
- El hada se lo concedió y el Rey Midas se sintió lleno de alegría.
- Qué feliz voy hacer con tanto oro
- Tocó una flor y se convirtió en oro. Tomó una manzana y también se convirtió en oro, no podía comer nada porque todo se convertía en oro apenas lo tocaba.
- Al hablar con su hija sobre su error la tocó y se convirtió en estatua de oro.
- Desesperado, hambriento y sediento el rey lloraba desconsolado, cuando llegó el hada madrina y al verla el rey le dijo: por favor quítame esta gracia de volver todo en oro, ya no quiero sufrir, y el hada al verlo llorar se compadeció de él y le concedió lo que pedía.

Anexo K

El Gigante egoísta

Todas las tardes al volver los niños de la escuela, tenían la costumbre de ir a jugar al jardín del Gigante. Era un gran jardín tenía muchas flores que brillaban y unos árboles fuertes a donde se subían los niños, había pájaros que cantaban hermosos y los niños los escuchaban alegremente.

El Gigante no se encontraba había ido a visitar a su amigo el ogro a otra ciudad donde duró siete años. Al fin decidió regresar a su castillo, al llegar vió a los niños que jugaban en su jardín.

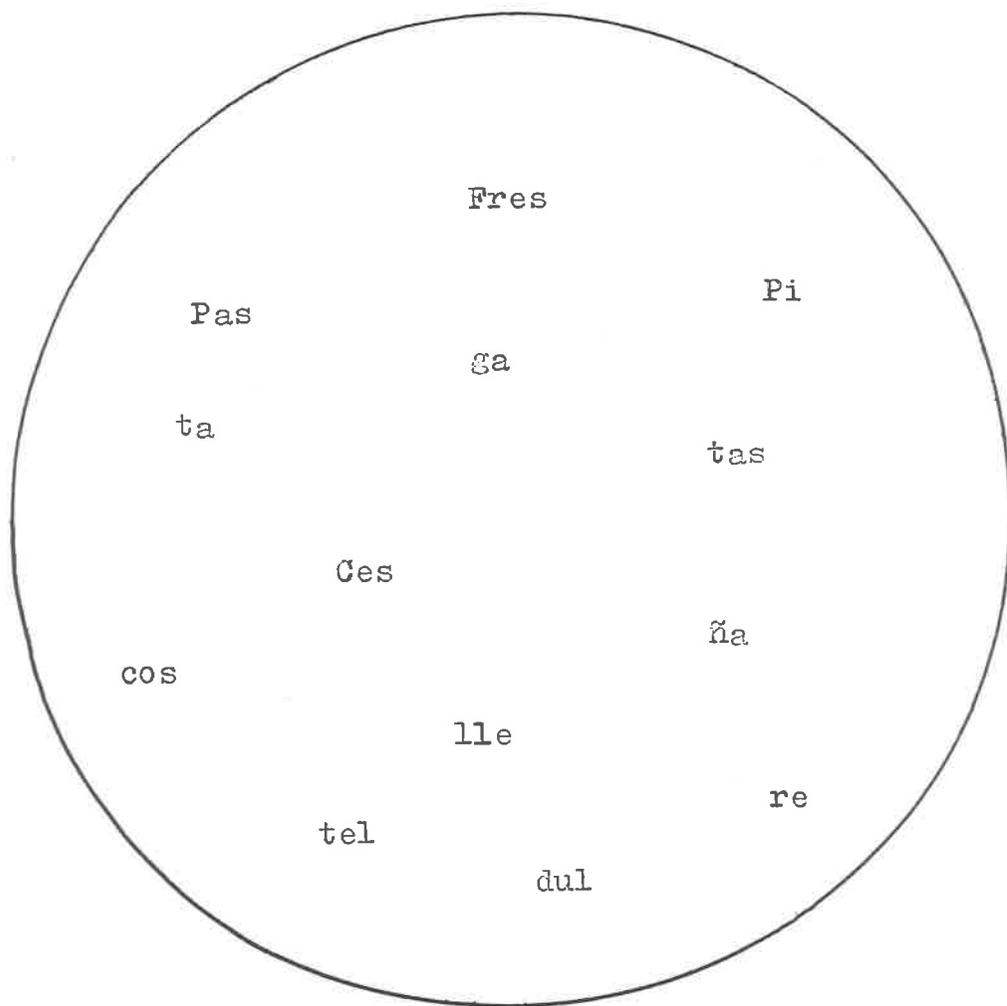
¿Qué hacen aquí? les gritó y los niños salieron corriendo. ¡Mi jardín es sólo para mí! entonces levantó una barda bien grande y puso un cartelón donde decía "Queda prohibida la entrada" Era un Gigante egoísta, los pobres niños no tenían ya donde jugar, fueron a jugar a la carretera; pero la carretera estaba muy polvorienta y llena de piedras. Y no les gustaba, pasaban por el castillo para hablar del hermoso jardín. Entonces llegó la primavera y en todo el país hubo pájaros y flores. Sólo en el jardín del Gigante egoísta continuaba siendo invierno. Los pájaros desde que no había niños no tenían ganas de cantar y los árboles se olvidaron de florecer. Una vez una bonita flor levantó su cabeza sobre el zacate, pero al ver el cartelón le dió tristeza y se volvió a dormir, los únicos que se alegraron

fueron el hielo y la nieve, luego invitaron al viento, al granizo y fueron destruyendo el castillo del Gigante.

¿No comprendo por qué la primavera no ha llegado? decía el Gigante egoísta. Una mañana acostado en su cama, el Gigante escuchó una música deliciosa, era un pajarillo que cantaba junto a su ventana ¡creo que ha llegado al fin la primavera! se asomó por su ventana, los niños habían vuelto y el jardín empezó a florecer los niños jugaban en los árboles riendo y gritando. El Gigante decidió salir, al verlo los niños huyeron ¡no tengan miedo! les dijo el gigante sigan jugando, entonces los niños regresaron con miedo, pero al ver al gigante tan feliz comprendieron que era cierto ¡El gigante era su amigo!

Así pasaron los años hasta que el gigante envejeció y ya no pudo jugar con ellos. Sólo los miraba y decía "Qué hermosas flores tengo en mi jardín; pero los niños son las flores más bellas".

ANEXO L



Anexo LL

Juan cumplió años. Sus papás lo festejaron con una fiesta piñata, hicimos juegos, se repartieron los dulces, dieron serpentinas y confetti.

Juan estaba muy contento, nos platicó que era la primera vez que le festejaban su cumpleaños, y que nunca lo olvidaría. Al terminar le pusimos confetti a Juan, ¡Qué feliz se veía!

INSTRUMENTO DE DETECCION DEL PROBLEMA: LECTURA

No. 6°

ESCUELA

E S C A L A E S T I M A T I V A

NOMBRE DEL ALUMNO	DESACIERTOS				ESTRATEGIAS QUE SE ORIGINAN						NIVEL DE CALIDAD			OBSERVACIONES
	REGRESIONES	SUSTITUYE	OMITE	INSERTA	MUESTREO	PREDICCION	ANTICIPACION	INFERENCIA	CONFIRMACION	AUTOCORREC.	VACILANTE 1	CORRIENTE 2	FLUIDA 3	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														

CLAVES:

- 1 Descifra pero no encuentra significado.
- 2 Cuando lee a veces encuentra significado y a veces no.
- 3 Cuando lee encuentra significado.