

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

✓  
DESARROLLO DEL LENGUAJE COMUNICATIVO EN ALUMNOS  
DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR



*GABRIELA SANTILLANES DIAZ*

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., JULIO DE 1997





UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih. a 17 de Julio de 1997.

C. PROFR.(A) GABRIELA SANTILLANES DIAZ

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "DESARROLLO DEL LENGUAJE COMUNICATIVO EN ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la C. LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O., manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior. se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

**A T E N T A M E N T E**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)


LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O.

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO  
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. MARIA TERESA ESPARZA DE LA O 

  
SECRETARIO LIC. RAMON MANUEL SAENZ GALAVIZ

VOCAL: LIC. TERESA GUTIERREZ LERMA

SUPLENTE: LIC. LETICIA REY VELO 

CHIHUAHUA, CHIH., A 17 DE JULIO DE 1997.

## INDICE

INTRODUCCION.....	5
<b>I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	
A. El problema .....	7
B. Justificación.....	8
C. Objetivos .....	10
<b>II. MARCO CONCEPTUAL</b>	
A. Lenguaje .....	11
B. Tipos de Lenguaje .....	12
C. Desarrollo del Lenguaje .....	14
D. Clasificación del lenguaje y su función .....	19
E. Teoría psicogenética de Jean Piaget .....	24
F. El lenguaje en el período preoperatorio .....	29
G. Forma de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento .....	31
H. Interacción entre los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje .....	36
I. Planeación de las actividades en preescolar .....	39
J. La evaluación en preescolar .....	41

### III. MARCO CONTEXTUAL

A. Política Educativa .....	44
B. Artículo 3o y Ley General de Educación .....	45
C. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa .....	48
D. Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000 .....	50
E. El Programa Escolar .....	52
F. El jardín de niños .....	54
G. Caracterización de la comunidad .....	56
H. El grupo escolar .....	57

### IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Estrategia # 1: " Dime como es y sabré que cosa es " .....	60
Estrategia # 2: " El teléfono" .....	62
Estrategia # 3: "De lo que veo te cuento" .....	63
Estrategia # 4: "Adivina, adivinador" .....	65
Estrategia # 5: "Un cuento de relevos" .....	66
Estrategia # 6: " Labios mágicos" .....	68
Estrategia # 7: " La tómbola" .....	69
Estrategia # 8: " Vámonos de pesca" .....	71
Estrategia # 9: " Quien lo dijo" .....	72
Estrategia # 10: " Rimas" .....	73
A. Resultados de las estrategias .....	74

CONCLUSIONES .....	78
BIBLIOGRAFIA .....	80
APENDICE .....	82

## INTRODUCCION

La presente propuesta pedagógica, pretende resaltar la importancia que posee el lenguaje comunicativo en el niño de edad preescolar, por ser el primer peldaño al sistema educativo y por consiguiente indispensable para reforzar las bases que lo lleven a alcanzar una integración y socialización al grupo en el que se encuentra inmerso.

El contenido del trabajo desde un panorama general, se desarrolla en varios capítulos, siendo el primero de ellos el que hace referencia a la descripción del problema elegido, las posibles causas que lo originan, así como los objetivos que se pretenden alcanzar para favorecer el problema planteado.

Posteriormente en el capítulo dos se explicitan las referencias teóricas, con la finalidad de andar un poco más acerca del lenguaje oral, por lo que se considera conveniente partir de lo que es en sí el concepto, el desarrollo que se presenta en los niños desde su nacimiento y las características que presentan los infantes en el nivel de preescolar en relación a este aspecto. Por otra parte, dentro de lo apartados de este capítulo, se cita a la teoría psicogenética de Jean Piaget y de acuerdo a ello, la forma como construye el individuo su conocimiento mediante estructuras mentales, que se asimilan al interactuar con los objetos y por último las relaciones que establece con las personas que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje y la influencia del lenguaje oral para lograr una comunicación con ellos.

En el tercer capítulo se analizan los documentos legales e institucionales que intervienen de manera directa con la educación, como es el caso de la Política educativa en México, el Artículo Tercero Constitucional, posteriormente la Ley General de educación y la Modernización Educativa, y sustentado por estos documento se analiza el programa escolar que actualmente se esta llevando a cabo y para finalizar con este capítulo se analiza brevemente la realidad social donde se desenvuelve la problemática planteada.

En el capítulo IV se mencionan y desglosan las estrategias propuestas para favorecer el desarrollo del lenguaje comunicativo en los niños de preescolar, las cuales en conjunto con la teoría y los objetivos, se implementan para obtener resultados significativos en el alumno y posteriormente se presentan los resultados obtenidos en la aplicación de estas.

Por último se anexan las conclusiones y la bibliografía, siendo esta última de gran utilidad para el lector ya que si lo requiere, puede obtener mayor información sobre el tema que sea de su interes o desee profundizar un poco más.



## I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### A. El problema.

Desde tiempos remotos, el lenguaje ha jugado un papel importante en la vida del ser humano, ya que surgió por la necesidad de comunicar su pensamiento a los demás, estableciendo un sistema de signos que tuviera una significación para todos los usuarios y así poder vivir en sociedad.

En el niño, el lenguaje se da de la misma manera, es decir, que el lenguaje es un proceso de desarrollo que conforme el niño interactúa con las personas que le rodean, va sintiendo la necesidad de expresarse de manera más clara y precisa, para así poder ser comprendido y aceptado por el grupo social al que pertenece.

Dentro del grupo en el que se lleva a cabo la práctica docente, se realizaron observaciones y registros individuales, con la finalidad de conocer las necesidades más próximas de los alumnos, detectando de manera relevante, lo referente al lenguaje oral, siendo algunas de las manifestaciones de este problema, la falta de comunicación, ya que los niños de 2do grado de preescolar, se expresan al mismo tiempo y no dan lugar a que cada uno lo haga, en tanto que otros niños, por el contrario, es la falta de participación para aportar ideas, prefiriendo no intervenir en las conversaciones o discusiones grupales, y una de las posibles causas que originan ello, es la etapa de desarrollo en que se encuentran en este

momento o bien a la falta de atención por parte de las personas con las que el niño se desenvuelve.

Por lo anterior se considera de gran importancia proponer **ESTRATEGIAS QUE PROPICIEN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE COMUNICATIVO EN EL NIÑO DE 2do GRADO DE PREESCOLAR**, tomando como antecedente las características individuales y grupales para la planeación de las mismas, ya que la capacidad de hablar de modo claro y comprensible constituye en nuestra sociedad un requisito fundamental.

## **B. Justificación**

Se consideró importante presentar este problema por la gran relevancia que tiene para favorecer el desarrollo integral del niño en edad preescolar, así como para su socialización y adaptación al medio, para lo cual se tomó en cuenta primeramente la forma como se desenvuelve y expresa el alumno dentro del aula, sobresaliendo las actitudes de la falta de participación de unos niños y en otros una desorganización en el momento de expresarse oralmente al no respetar aún la oportunidad de hablar de uno en uno y comprender mejor las aportaciones que se hagan y a su vez ir aceptando la existencia de otros puntos de vista diferentes a los de cada niño.

Para contribuir a superar este tipo de problemas se considera conveniente que se le permita al niño participar activamente en las conversaciones, que externe sus ideas e

impresiones, así como también que la discutan con su compañeros, que sienta seguridad a través de un ambiente propicio para expresarse libre y espontáneamente, tratar de lograr que entre él y sus compañeros realicen acciones en las cuales pueda aprender a comunicarse, utilizando palabras adecuadas, sustituyendo así el lenguaje egocéntrico por un lenguaje cada vez más social.

Por lo tanto, dentro de la escuela corresponde a la educadora jugar un papel importante al tomar en cuenta las características y necesidades, tanto individuales como grupales, para propiciar situaciones y experiencias de aprendizaje que de una forma natural y no forzada sea el niño quien descubra la importancia que tiene el lenguaje oral para el desenvolvimiento armónico de su personalidad y para la integración al medio social en el que se desenvuelve, además debe respetar y aceptar la forma de expresión de cada uno de los niños, ya que esto, en la medida que sea capaz de comprender y utilizar cada vez el lenguaje adecuadamente, sus posibilidades de comunicación serán más amplias.

También se considera necesario recordar que la labor de la educadora debe ir más allá de la que realiza dentro del aula o del horario escolar y reflexionar acerca de que al ayudar al niño a superar las dificultades o problemas que lleva consigo, es posible evitar problemas en su vida posterior, incluso hasta un fracaso escolar. Para ello es imprescindible incorporar a los padres de familia, para que en conjunto con el maestro y el alumno, trabajen simultáneamente, lográndose así un mejor desarrollo en la construcción de la comunicación

verbal que en un futuro no muy lejano le permitirá al niño ser cada vez más social, participativo, independiente y autónomo.

### C. Objetivos

\*Favorecer la adquisición y desarrollo del lenguaje oral en el niño preescolar, a través de actividades, dinámicas y juegos que sean interesantes para él.

\*Lograr un mejor desarrollo lingüístico a través de interacciones con maestro, alumno y padres de familia, para enriquecer su vocabulario.

\*Lograr que el niño descubra y comprenda la importancia que tiene el lenguaje oral para la comunicación con otras personas.

\*Que el niño participe activamente, aplicando sus conocimientos y capacidades, de acuerdo al nivel cognitivo en el que se encuentre, en diferentes situaciones de aprendizaje.

\*Favorecer de manera progresiva que el niño se exprese sin temor, que escuche y comprenda otros punto de vista.

## II. MARCO CONCEPTUAL

### A. Lenguaje

En tiempos remotos el lenguaje surgió por la necesidad del hombre de expresar ideas y sentimientos a sus semejantes, haciéndolo en base de gestos, sonidos y señales, lo cual significa que entonces ya poseía un vocabulario al momento de emitir sonidos, provenientes del mundo natural, pero poco a poco esto fue cambiando, ya que el hombre fue otorgándole nombre a los objetos que encontraba en su entorno.

Este acontecimiento no puede considerarse como algo que surgió repentinamente, ni tampoco que se haya detenido, sino por el contrario, ha sido un proceso que ha seguido su curso y que dependerá de las características de cada individuo y de las relaciones sociales que establezca.

El lenguaje en su concepto más amplio:

Es toda forma de comunicación de nuestros pensamientos e ideas, tales como la mímica, la pantomima, las manifestaciones artísticas y los sonidos articulados, el lenguaje oral y la escritura. Siendo estas dos últimas, el grado más alto de la evolución lingüística en el género humano permitiendo al hombre la intercomunicación por medio de una serie de signos verbalizados sujetos a determinadas convenciones sociales. <sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> NIETO, Margarita. Anomalías del lenguaje y su posible corrección. Librería mediana, México. Pág. 94

El lenguaje constituye la forma más elevada del desarrollo del ser humano, por ser una actividad que varía sin límites y a través de la cual, el individuo aprende a hablar debido a las circunstancias que se dan dentro de la sociedad en la que se desenvuelve y por los factores de su madurez fisiológica y psicológica.

De la misma forma, es como el niño adquiere y desarrolla su lenguaje, es decir, que se considera que es el resultado de la interacción que establece con el contexto social que le rodea, primeramente al imitarlo, posteriormente al interiorizarlo y comprender el significado y función de cada palabra, hasta llegar a la articulación de las palabras, en donde las emisiones fonéticas se harán cada vez más conscientes y con una intención ya determinada.

Al hablar de lenguaje, se puede afirmar, que es un hecho producido exclusivamente por el hombre, a través de la cual es capaz de manifestar su vida a los demás, valiéndose de todos los medios que se encuentran a su alcance, (signos, letras, etc.), es decir, que el lenguaje requiere de símbolos, de un sistema gramatical y de un contexto social en donde utilizarlo.

## **B. Tipos de lenguaje**

El ser humano por su natural sociabilidad, ha inventado a través de los años, tantos y variados sistemas de lenguaje como sentidos posee él, y todos ellos son considerados de gran importancia, por permitir establecer una comunicación, pero dentro de estos tipos de lenguaje, existen dos de particular relevancia: El oral y el escrito.

El hombre para comunicarse y expresarse empleaba la expresión oral, por ser la forma más universal y natural, pero conforme fue evolucionando el lenguaje dentro de la sociedad, fue apareciendo el lenguaje escrito, permitiendo así plasmar gráficamente el pensamiento, las emociones e inquietudes, y dentro del cual se han ido perfeccionado sus símbolos convencionales hacia formas más precisas y objetivas, que permiten una comunicación más clara y comprensible.

Una de las grandes diferencias, entre ambos tipos, es que el lenguaje oral, es espontáneo, carece de pretensiones literarias, es un habla familiar y escolar, es decir que está al servicio de la vida de todos y no de unos cuantos por que todos poseemos la capacidad de desarrollarlo.

Finalmente puede decirse que la expresión oral, abarca una infinidad de formas: La vida, el intelecto, la sociedad, la afectividad, la personalidad, etc., además de manifestarse en múltiples y variados matices.

Piaget reconoce al lenguaje oral, como un instrumento valioso para todas las personas, especialmente a las involucradas en tareas académicas, ya que por medio de él, se puede expresar, organizar y debatir ideas.

En el nivel preescolar, este aspecto tiene una valiosa significación, ya que de acuerdo a Piaget el niño por estar en el período preoperatorio, pasa por un proceso de transición, en donde por principio, no es capaz de aceptar otros puntos de vista diferentes a los de él

(lenguaje egocéntrico) y por lo tanto en la mayoría de las sesiones dentro del grupo, no interviene en los diálogos o discusiones, debiéndosele estimular por medio de actividades, para lograr una participación más activa, para proponer ideas, aceptar y escuchar otros puntos de vista diferentes a los de él.

### C. Desarrollo del lenguaje

Al hablar de desarrollo de lenguaje, se hace referencia, a “ Un proceso dinámico, complejo, continuo e inacabado, que está en constante construcción y reconstrucción”<sup>2</sup>, es la adquisición por parte del niño de su primer lenguaje, el cual se presenta de manera natural, en donde en un principio se va dando por medio del juego y poco a poco va introduciendo palabras, para así lograr su dominio.

Con la aparición del lenguaje oral, las conductas resultan modificadas, tanto en su aspecto afectivo como intelectual, y gracias a ello, el niño adquiere la capacidad de reconstruir sus acciones pasadas en forma de relato, al igual que puede anticipar sus acciones futuras, mediante la representación verbal.

Al comienzo de la aparición del lenguaje, el menor se ve enfrentado a dos mundos nuevos, que se encuentran estrechamente ligados: El mundo social y el mundo de las

---

<sup>2</sup> U.P.N. Desarrollo del niño en el niño en el nivel preescolar. Antología Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar, 1ª edición. 1988. México. Pág. 20



representaciones interiores.

Todo ser humano desde que nace trae consigo posibilidades orgánicas que se requieren para desarrollar sus capacidades lingüísticas, “ No se nace sabiendo ya el idioma. Su adquisición y dominio reclaman un largo y permanente aprendizaje que el hombre inicia desde que es muy pequeño.... y lo va ampliando en la medida que se extiende el campo de sus contactos sociales”.<sup>3</sup>

Uno de los mediadores que facilitan el acceso al lenguaje, es la madre, por ser la persona con la que tiene el primer contacto en el mundo, misma que a través del gran amor que le demuestra, le trasmite seguridad y confianza, factores importantes para un desarrollo normal, tanto en el lenguaje, como de su vida posterior.

Durante este largo y continuo proceso de adquisición, la asimilación por parte del pequeño sobre el lenguaje, sigue una trayectoria ordenada de diferenciación cada vez más acentuada en donde primeramente se comenzará por considerar como asimila el niño el vocabulario activo.

Durante los primeros meses, el recién nacido comienza a jugar con los sonidos y a pronunciar Balbuceos, los cuales no son en realidad un lenguaje propiamente dicho, debido a

---

<sup>3</sup>U.P.N. La Enseñanza del Lenguaje. Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. 1a edición. 1988. México D.F. Pag. 107

que estos no son empleados constantemente o no se refieren a algo en particular.

Posteriormente empieza a combinar vocales y consonantes como, ma, ba, entre otras y cuando escucha a un adulto hablar, repite las sílabas o palabras que oye, reproduciendo o imitando principalmente la parte acentuada de la misma, pero esto no es suficiente para que logre asimilarlas sino que requiere que las palabras se encuentren relacionadas con una acción que el mismo niño realiza, por ejemplo: Cuando quiere hablarle a su mamá y le dice ta ta, ella no voltea, pero si le dice ma ma y ella reacciona y se acerca al niño, él comprenderá y comenzará a repetir la palabra ma ma cada vez que la necesite.

Después del primer año cuando ha logrado ampliar su lenguaje, nace en él la necesidad de entablar una comunicación con aquellas personas que se encuentran a su alrededor y cuando tiene esta experiencia de comunicación le trae como resultado el reforzar la conexión que se forma de la palabra - objeto, es decir las palabra que satisface el deseo, así como la palabra - acción, la cual utiliza para dirigirse a otras personas y darles a conocer sus necesidades, de manera cada vez más amplia.

Durante la primera mitad del segundo año, el niño comprende una serie de palabras que atribuye cierto contenido, frecuentemente al objeto, por lo que es conveniente poner atención a la fonética de su lenguaje, debido a que en algunas ocasiones al pronunciar las palabras las reduce a una sílaba, por ejemplo: al referirse a un libro dice lí, al pronunciar flor dice flo. El desarrollo del lenguaje se presenta en la modificación de la

palabra pronunciada, es decir cuando dice una sílaba, posteriormente le agregará otra sílaba y así su vocabulario aumentará rápidamente, lo cual asegurará la satisfacción de nuevas necesidades, en un constante crecimiento. El niño comienza a vivir otra forma, convirtiéndose en un ser que le gusta cuestionar, que escucha a los demás hablar, que paulatinamente comenzará a razonar y planificar sus actividades.

El aumento del vocabulario es especialmente intenso aproximadamente después de los dos años, continuando esta intensidad en el transcurso de la primera mitad de la edad preescolar, para de ahí comenzar a disminuir esa intensidad de acumulación de palabras nuevas.

Todo esto no significa que todos los niños de una misma edad lleven esta evolución de la misma manera, ya que influyen un gran número de factores para que el desarrollo del lenguaje se lleve a cabo normalmente, como el estado físico y emocional del niño, y principalmente la frecuente comunicación del menor con el adulto.

Es hacia los tres y cinco años de vida, cuando se puede observar un incremento de interés del niño hacia la palabra, en donde suele presentar muy comúnmente la invención de palabras, es decir, que el pequeño comienza a utilizar en su lenguaje formas gramaticales que no existen en su idioma, para expresar con mayor exactitud sus pensamientos y deseos.

“ Los niños inventan la gramática. Formulan hipótesis .... y las verifican dándole el uso de representar un significado”<sup>4</sup>. Esto progresivamente se modifica al retroalimentarse de las personas a las que dirige sus conversaciones.

Para ello es importante aceptar que el niño posee la capacidad de hipotetizar, comprobar y modificar hasta darle sentido a la intención del lenguaje, ya que busca cualquier medio para expresar su sentir a los demás y a su vez comprender el lenguaje del adulto.

Es frecuente hallar un estereotipo gramatical ya asimilado por el pequeño para designar por su cuenta un nuevo contenido. Lo que significa que la asimilación del sistema gramatical comienza cuando el niño escucha el lenguaje de los adultos dirigidos a él, y posteriormente logrará así construir sus propias oraciones.

El dominio de la oración consiste en reflejar los objetos conocidos, con las relaciones definidas que se dan en la realidad, sin embargo, para que el niño pueda llevar a cabo esto, no es necesario, ni suficiente aprender a utilizar las combinaciones de las palabras que escucha.

Durante la formación de oraciones el niño en un principio considera correcto manifestar en una sola palabra toda una expresión y poco a poco lo hará al emplear en pequeñas

---

<sup>4</sup> S.E.P. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. Antología Desarrollo lingüístico y curricular. 1ª edición 1988 México D.F. Pág. 7

oraciones tres o cuatro palabras en donde interviene ya un sustantivo y un verbo, pero sin embargo aun conserva la estructura anterior de palabras.

Para que el menor, pase a construir correctamente las oraciones primeramente ha de aprender a modificar en uno u otro sentido la palabra, en función de las conexiones que descubre en la situación que se le presenta y en segundo lugar ha de modificar de forma idéntica palabras distintas en función de las conexiones que descubre en diferentes situaciones.

Goodman dice que el lenguaje “es un sistema de símbolos que podemos combinar para formar palabras ..... pero lo que significa realmente es lo que individualmente y socialmente, hemos decidido que signifique”<sup>5</sup>.

El proceso de los reflejos del niño varía cualitativamente hasta que llega realmente a formar oraciones lógicas, mediante el empleo de proposiciones incidentales, principalmente las que indican relaciones de causalidad.

#### **D. Clasificación del lenguaje y su función**

Al hacer referencia sobre el desarrollo de la expresión verbal en el niño, Piaget considera tanto a la función individual y a la función social, marcando dos etapas

---

<sup>5</sup> KENNETH, S. Goodman. Lenguaje Integral. Editorial Venezolana C.A. México, 1989. Pág. 7

principales: El lenguaje egocéntrico y el socializado que se presentan en el nivel de preescolar, por lo que se considera importante hacer mención, ya que el problema que se plantea en la propuesta se encuentra ubicado dentro de este período .

A continuación se definirán las funciones del lenguaje infantil y sus clasificaciones:

Piaget define que el egocentrismo “Es por una parte, la primacia de la autosatisfacción sobre el reconocimiento objetivo..., y de otra, la distorsión de la realidad para satisfacer la actividad y el punto de vista del individuo. En ambos casos, es inconsciente, siendo en esencia, resultado de una distinción fallida entre lo subjetivo y lo objetivo.”<sup>6</sup>

El lenguaje egocéntrico viene a ser cuando el niño no se interesa durante sus conversaciones, por saber quien habla y quien lo escucha, lo único que le agrada es hablar para sí mismo , sin tomar en cuenta otros puntos de vista, es decir que puede iniciar una conversación, en donde él se pregunta y a la vez se responde, debido a que aun no le surge la necesidad de informarle a las personas que se encuentran cerca de él algún acontecimiento o suceso.

Este tipo de lenguaje Piaget lo divide en tres categorías, en donde la primera es la ecolalia, también conocida como la repetición de las palabras o sílabas que el niño realiza

---

<sup>6</sup> RICHMOND, P.G. Introducción a Piaget. Madrid España, Fundamentos, 1980, Pág. 45

por el simple agrado de hablar, sin la necesidad de dirigirse a alguien. Esta etapa se presenta durante sus primeros años de vida, en donde la ecolalia pasa a ser realmente un juego, proporcionándole cierta diversión.

La segunda categoría, es el monólogo, en donde habla para sí mismo, como si pensara en voz alta y a la vez, sin dirigirse a nadie, y este a su vez se divide en el monólogo simple, que es donde el niño acompaña su acción con frases que pronuncia en voz alta, como si necesitara anunciar a los demás lo que está haciendo; el segundo es el monólogo infantil, en donde la palabra no sirve al menor, ni para acompañar la acción, ni para reemplazarla.

Y por último está el monólogo colectivo, el cual es la forma más social de las variedades egocéntricas del lenguaje infantil, ya que el placer que le produce hablar, le agrega el de monologar ante otras personas y así atraer su interés sobre su propia acción y pensamiento. Pero no hay que olvidar que también aquí el niño habla sin lograr hacerse oír por otras personas, de hecho no se dirigen a nadie.

Funcionalmente, el lenguaje egocéntrico es la base para el lenguaje interior, mientras que en su forma externa se halla el lenguaje comunicativo.

Para aumentar la producción del lenguaje egocéntrico no hay más que complicar la tarea, de modo que el niño no puede utilizar directamente los instrumentos para

solucionar el problema, el uso emocional del lenguaje aumenta así como sus esfuerzos para lograr una solución menos automática y mas inteligente. Busca verbalmente un nuevo plan, y sus expresiones revelan la íntima conexión existente entre el lenguaje egocéntrico y el socializado.

La primera ilustración significativa del vínculo existente entre estas dos funciones del lenguaje se da cuando los niños descubren que aun no son capaces de resolver un problema por sí sólo, entonces se dirige a solicitar ayuda a un adulto.

En el lenguaje socializado la expresión oral cumple una función primordial, la de servir - como medio de intercomunicación entre individuos . El mayor cambio que se presenta en la capacidad del niño en el uso del lenguaje como instrumento para resolver problemas, tiene como lugar una etapa posterior de su desarrollo, cuando el lenguaje socializado se interioriza.

Piaget al respecto dice “ Debido al constante intercambio de pensamientos con los demás, podemos descentramos y coordinar internamente relaciones que derivan de puntos de vista diferentes”.<sup>7</sup>

En el lenguaje socializado el niño participa ya en compañía de otras personas hasta

---

<sup>7</sup> *Ibidem*. Pág. 45



lograr aceptar que existen otros puntos de vista y dentro de este se distinguen diferentes clases:

La información adaptada. Este criterio es el éxito del monólogo colectivo, ya que nos permite hablar de información adaptada, en donde logra el niño hacerse oír por su interlocutor, intercambia su pensamiento.

Aquí la función del lenguaje ya no es nada más para él, sino la de entablar diálogos en donde verdaderamente habrá un intercambio de ideas, incluso puede haber una colaboración para perseguir un bien común.

“Las discusiones entre niños son, con sólo dos excepciones, de un tipo inferior en el sentido de que constituyen meros choques de afirmaciones contrarias, sin demostraciones explícitas”.<sup>8</sup>

Hay información adaptada desde el momento que el niño informa a otra persona de algo que no sea él mismo, o hablando de sí, suscitando una colaboración. Esta información constituye la única categoría del lenguaje infantil que tiene por función comunicar el pensamiento intelectual.

---

<sup>8</sup> PiAGET, Jean. El lenguaje y pensamiento Editorial Seix Barral S A México 1978 Pág. 68

## E. Teoría psicológica que fundamenta la propuesta

En la actualidad contamos con conocimientos acerca del desarrollo del niño, que pueden orientar en las decisiones de los maestros para lograr una participación más activa de los alumnos en el proceso educativo y prueba indiscutible para explicar dicho desarrollo, es la teoría psicogenética de Jean.

El objetivo principal de Piaget en su teoría, es el desarrollo de las estructuras cognitivas, así como el proceso interno que se va operando para la construcción del conocimiento y de la inteligencia del individuo al interactuar con su realidad.

Entendiendo esto como el estudio del constante paso de un estado de menor equilibrio a otro superior, bajo el supuesto de que este avance resulta de la interacción del sujeto y el objeto. La epistemología Piagetiana viene a abordar el problema de la génesis de la estructura del conocimiento, mismo que para sustentar esta epistemología centró sus estudios en como las estructuras mentales del recién nacido llegan a convertirse en la estructura de una inteligencia adolescente.

En base a ello se considera importante conocer las características que presentan los niños de una edad a otra durante su desarrollo el cual Piaget los clasificó en cuatro principales períodos o estadios.

Entendiendo el estadio “no como un orden cronológico, sino como un orden sucesorio..... que ha de ser integrador”.<sup>9</sup>

Período Sensoriomotor : Este período precede al lenguaje y se presenta aproximadamente desde los 0 hasta los 18 meses y es cuando aparecen los primeros hábitos elementales del menor.

El aprendizaje en este período depende casi por completo de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades, en donde durante sus primeros días experimentan y exploran el medio a través de sus reflejos innatos pero poco a poco van asimilando las experiencias nuevas dejando atrás los reflejos.

En lo referente al lenguaje oral, durante este período, es fundamental la estimulación que se le brinde, ya que el desarrollo de la lengua oral comienza desde los primeros balbuceos del niño como un instrumento para comunicarse con las personas que se encuentran cerca de él, principalmente la familia, además de que es a través del lenguaje oral como obtiene gran parte de la información.

---

<sup>9</sup> U.P.N. El desarrollo infantil según la teoría Psicogenética. Antología Básica El niño. Desarrollo y proceso de construcción. Primera edición. México. Pág. 25

Período Preoperatorio: Este período puede considerarse como una etapa en donde el niño es un sujeto pensante en donde esta actividad específica, es la transición del acto sensoriomotor a la representación interior, que proviene de las observaciones y experiencias personales primordialmente y a su vez, es esta actividad mental la que origina que las estructuras mentales se amplíen y modifiquen en el interior del sujeto.

Las experiencias del niño como se ha mencionado anteriormente, son suscitadas por estímulos exteriores del medio en el que vive. Pero para que exista un progreso, es necesario que el niño actúe, que ejecute experiencias por él mismo, ya que el estímulo exterior no provoca exclusivamente una reacción por reflejo, sino una reacción interior.

Este período comienza a presentarse alrededor de los 2 años y termina hasta los 7 aproximadamente, y es cuando aparece la capacidad de representar cualquier cosa significativa para el niño, por medio de juegos, dramatizaciones etc., y es lo que llamamos función simbólica.

Por otra parte se puede observar cómo el niño es capaz de integrar un objeto nuevo en su esquema de acción, como sustituto de otro objeto, pero aún su "pensamiento es irreversible, - ya que sigue una sola dirección, que no le permite regresar al punto de partida".<sup>10</sup>

---

<sup>10</sup> Ibidem. Pág. 25

Otro aspecto relevante, es el referente al lenguaje oral, en donde se considera definitivamente que su adquisición, es uno de los pasos más importante que se dan, debido a que el niño esta formando las estructuras semánticas, sintácticas y pragmáticas, cuya razón dentro del nivel preescolar, se le deben proporcionar experiencias que le permitan formar sus propias estructuras e ir las aplicando posteriormente en sus conversaciones e intercambio de ideas con las personas que se encuentran en su alrededor.

Período de las operaciones concretas: Los niños utilizan la lógica y realizan operaciones con ayuda de apoyos concretos.

Los problemas abstractos aún se encuentran fuera de su capacidad, pero sin embargo logra percibir y advertir pequeñas diferencias entre los elementos de un objeto o acontecimiento, así como también estudia componentes específicos de una situación y establece una diferencia entre la formación relevante e irrelevante en la solución de problemas.

Uno de los aspectos característicos que se observan en este período, es que su pensamiento es lógico, abstracto e ilimitado es decir que se desarrolla la base lógica de la matemática, bajo una serie de esquemas lógicos, discretos.

Otro aspecto significativo, es que antes que el pequeño haya desarrollado los conceptos fundamentales del número, puede memorizarlos, pero lo que se refiere a la noción de

conservación, la mayoría no logra dominar la superficie, peso y volumen.

Posee la capacidad de construir una escala ordenada de los objetos y la retiene en la memoria, sin recurrir a referencias físicas.

Período de las operaciones formales. Este período se presenta en edades que fluctúan en los 12 años en adelante y es el último estadio del desarrollo cognitivo, de acuerdo a la teoría Psicogenética, alcanzando el punto más alto.

El individuo tiene la capacidad para utilizar operaciones abstractas internalizadas, basadas en principios generales o ecuacionales, para predecir los efectos de las operaciones con objetos. También intervienen en esta fase el completamiento el proceso de descentración, hasta el punto de que el pensamiento y la resolución de problemas, puede presentarse dentro de un marco de referencia puramente abstracto, ajeno a toda finalidad de satisfacer necesidades.

Los sujetos formulan hipótesis en torno de problemas con el fin de llenar los vacíos que hay en su entendimiento, son capaces de manejar sistemáticamente una variable mientras mantienen constantes otras. El sujeto es capaz de distanciarse de la realidad, pero en forma lícita, que refleja su apreciación de que los datos sensoriales directos son solo subconjuntos de un conjunto de posibilidades más amplias.

Durante este período, el individuo se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial inmediata y de pensar en forma abstracta y cumplir operaciones con operaciones y de laborar esquemas de orden superior, es decir, hipótesis predictiva generales. Aquí los juicios morales son convencionales, en el cual el desarrollo moral es más controlado por el aprendizaje que el desarrollo lógico.

#### F. El lenguaje en el período preoperatorio

En general todos los niños requieren cierto grado de estimulación en el hogar, para que el aprendizaje del lenguaje oral se realice, por lo que su enseñanza es una tarea que corresponde tanto a los padres de familia como a la escuela ya que estos son los primeros maestros de este nuevo aprendizaje.

La edad preescolar corresponde al último tercio de una etapa del desarrollo a la que Piaget ha llamado preoperacional o de inteligencia intuitiva, siendo uno de los aspectos más relevantes, el auge en el desarrollo de la función simbólica y en particular el lenguaje, en donde esta función se desarrolla a partir del pensamiento sensoriomotriz, permitiendo al niño crear imágenes internas de su actividad abierta y de utilizar, estas limitaciones para impulsar acciones mentales, comenzando el lenguaje a operar como vehículo del pensamiento.

Para el conocimiento de los objetos lingüísticos al igual que cualquier otro objeto, es indispensable su manipulación, ya que “Aprendemos el lenguaje a través de su uso,

hablándolo y dándole sentido”<sup>11</sup>, es por ello que a través de esta manipulación, el niño maneja los signos de su lengua, y construye su uso o significado hasta comprender el valor comunicativo y referencial de los elementos lingüísticos.]

[ El aprendizaje del lenguaje “Es un proceso continuo y completamente natural”<sup>12</sup>, por lo que el niño tiene que recorrer un largo camino hasta la construcción total de este objeto de aprendizaje tan complicado, por lo que va descubriendo poco a poco sus diferentes propiedades e interpreta los enunciados de los adultos de acuerdo con el estado actual de su propia gramática, es decir, los asimila a ella y con el tiempo termina por aceptar la norma adulta en forma y significados, acomodando sus esquemas a esta. ]

Esto confirma de que se esta ante un proceso cognoscitivo más de todos los que tiene a lo largo de su vida. En la inteligencia de que los conocimientos lingüísticos se van organizando en gramáticas sucesivas, es evidente que las posibilidades de desarrollo semántico dependen directamente del cognoscitivo general.

[ Cabe mencionar que no todos los niños aprenden a hablar a la misma edad y de la misma forma, debido a que desde “bebés comenzamos con una capacidad de comunicarnos.... y al hacer esto cada individuo retiene características personales”<sup>13</sup>, por lo que en algunos casos, el lenguaje se desarrolla con más rapidez que en otros; y es posible que esta lentitud o rapidez,

---

<sup>11</sup> U.P.N. Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje. Antología Desarrollo lingüístico y curricular escolar. 1a edición. 1988. México. Pág. 5

<sup>12</sup> *Ibidem*. Pág. 3

<sup>13</sup> KENNETH, S. Goodman Lenguaje Integral Editorial Venezolana C A 1989. Pág 8



se deba a la poca estimulación que recibe el niño o bien a que aún no posee una madurez que le permita hacerlo.

#### G. Forma de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento.

La opción pedagógica que se deriva del enfoque psicogenético acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, atiende no sólo los aspectos externos del individuo y los efectos que en él produce, sino también el proceso interno que se va operando, es decir como construye el niño su conocimiento e inteligencia al interactuar con su realidad.

Piaget concibe al niño, como un ser con pensamiento lógico propio y como tal, construye su conocimiento estableciendo una relación entre él y lo que aprende, como una dinámica bidireccional.

De acuerdo a Piaget, el desarrollo de la inteligencia, se compone por dos funciones básicas, que son la adaptación y la organización, y ambas se manifiestan a lo largo de la vida del individuo y son consideradas como procesos complementarios que no pueden disociarse, puesto que a partir de ello se forman las estructuras. (operaciones mentales).

“La adaptación, es el proceso por el cual los niños adquieren un equilibrio que se desa-

rolla a través de la asimilación y acomodación”<sup>14</sup>. Entendiendo a la asimilación, como la incorporación de nuevos esquemas a los ya existentes y la acomodación, es la modificación de los esquemas, como resultados de nuevas experiencias.

Estas acciones implicadas en los mecanismos mencionados, son acciones mentales que operan o bien a las que el niño responde, para así poder interpretar la realidad y actuar sobre ella, dándose en esta acción un mecanismo constante de reajuste o equilibración.

El proceso de organización implica la necesidad que tiene el individuo de organizar los estímulos del exterior, es decir que estructura la información en elementos internos de la inteligencia.

Cabe mencionar que Piaget concibe el aprendizaje en dos formas, siendo la primera de ellas, la que se limita a la adquisición de nuevas respuestas para situaciones específicas o a la adquisición de nuevas estructuras para determinadas operaciones mentales, y la segunda es la que considera como la más amplia, ya que equivale al propio desarrollo de la inteligencia incluyendo a su vez cuatro factores.

La maduración.- Se refiere a la capacidad biológica del ser humano para encontrarse en óptimas condiciones tanto física como psicológicas.

---

<sup>14</sup> U.P.N. El niño. Desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. Antología Básica. 1a edición. México D.F. Pág. 105

Piaget maneja la maduración, como aquellos procesos que sigue el niño, bajo la influencia de su medio ambiente, tanto físico, social y la interacción de sus capacidades, por lo que en base a ello concibe a un niño activo y que constantemente está aprendiendo.

Se dice que el proceso de maduración del niño depende tanto de su edad como de las experiencias que le brinde el medio en el que se desenvuelve.

En sí, la maduración es el factor que nos explica las transformaciones que se dan en el aprendizaje, ya que es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, que a medida que este avanza, se dan nuevas y aun más amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos.

Las experiencias.- Se adquieren a través de todos los objetos con los que el niño interactúa, ya sea físicos o sociales, es decir se refiere a que es la vivencia que el niño tiene con su propio medio físico, así como el contacto que tiene con acciones sobre los objetos, siendo esto indispensable para la construcción de su conocimiento lógico - matemático.

Transmisión social.- Son las relaciones que se establecen con sus semejantes o bien personas con las que se desenvuelve y que de alguna manera reciben información, así como también la que obtiene de su vida cotidiana, de todo lo que rescata de su medio social, de lo que existe en su comunidad, de sus compañeros, amigos, vecinos, familia, etc.

Toda la información que obtenga, le servirá posteriormente para explicarse nuevas situaciones de aprendizaje, que le permitirán la socialización en grupo y una forma de comunicación, es a través del lenguaje oral, ya que le permite establecer estas relaciones con las personas, así como también es la forma con la cual expresa sus pensamientos y conoce los de los demás que se encuentran a su alrededor.

La equilibración.- Corresponde al proceso interno que regula a los tres factores anteriores, para que surja una adaptación progresiva y así se genere el conocimiento.

Por otra parte Piaget considera que el conocimiento no puede dividirse aisladamente en fragmentos de la realidad, sino por el contrario, posee una estructura que depende de las fuentes de donde proviene, considerándose dichas fuente en tres dimensiones:

El conocimiento físico.- Es la abstracción que el niño hace a las características que están afuera y son observables como el color, forma, tamaño y peso.

Esta fuente de conocimiento le brindan principalmente los objetos y la única forma que tiene el niño de encontrar estas propiedades, es actuando sobre ellas tanto física y mentalmente, llegando a descubrir como reaccionan los objetos a sus acciones.

Es importante que el niño manipule dentro del jardín como en su casa, una diversidad de materiales y de instrumentos de trabajo que se preparen para él, principalmente a través de la

actividad lúdica ya que el juego de acuerdo con Vigotski, "Es una forma particular de acción y una preocupación permanente de su trabajo ..... y un niño cuando juega es totalmente libre de determinar sus propias acciones".<sup>15</sup>

En el nivel de preescolar, se brinda al niño grandes oportunidades de seleccionar los materiales con los que desean trabajar y actúa sobre ellos jugando y gracias a su interés y creatividad al manipularlos, adquiere conocimientos que paulatinamente va mejorando de acuerdo a su madurez y capacidad.

El conocimiento lógico-matemático. Se desarrolla en base a la abstracción reflexiva, a diferencia de la anterior, creando una relación mental por parte del sujeto y la cual no es observable, se puede decir que esta fuente de conocimiento se encuentra en el mismo niño, tendiendo a desarrollarse siempre hacia una mayor coherencia .

Este tipo de relaciones mentales que el niño establece, se presentan al crear semejanzas y diferencias, así como formando clases y subclases y un ordenamiento lógico, pero de manera paulatina.

El conocimiento social.- Se caracteriza por ser arbitrario, ya que proviene de un consenso socio-cultural ya establecido. Dentro de este conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura y los valores sociales que de una u otra manera difieren entre las diferentes

---

<sup>15</sup> U.P.N. Antología El niño: Aprendizaje y desarrollo. 1a edición. 1988. México D.F.. Pág. 139

culturas que existen; [por lo tanto se puede deducir que el lenguaje se adquiere a través de la gente, de la vida social y esto debido a la necesidad del niño de expresarse y comunicarse.]

## H. Interacción entre los sujetos, en el proceso enseñanza - aprendizaje

Para Piaget no sólo la expresión física y la manipulación, son formas de aprendizaje, sino que además existe otro tipo de experiencias que también lo llevan a la comprensión de su medio, como la interacción con otras personas o la expresión social.

Dentro del proceso educativo se desencadenan interacciones entre los partícipes de ella, y de acuerdo a Vigotski, "La interacción con las personas que nos rodean y la cooperación con algún semejante, permitirán que el aprendizaje sea más óptimo"<sup>16</sup> y de gran importancia para el desarrollo del niño, tal es el caso de la relación maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-padres de familia, etc., que a continuación se darán a conocer.

Dentro del aula, la relación que debe existir entre educadora y alumno, es que la primera debe tomar el papel de guía en el proceso enseñanza y dejar a un lado la idea de transmitir conocimientos ya elaborados, para que así considere al alumno como un sujeto cognoscente, el constructor de su conocimiento y para ello esta obligado a "asumir una actitud de respeto a cada uno de ellos"<sup>17</sup>, "plantear problemas y dejar que el niño busque la solución"<sup>18</sup>

---

<sup>16</sup> U.P.N. El medio social y el desarrollo un punto de vista. Antología Básica. El niño. Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. 1a edición. México. Pág. 50

<sup>17</sup> U.P.N. La lengua escrita en la educación. Antología 1a edición. 1988 México D.F. Pág. 85

y esto se da, a través de las experiencias que la maestra tratará de propiciar constantemente.

Se debe crear un ambiente en el que el niño sienta la seguridad de participar libremente, de expresar sus ideas e intercambiar opiniones por medio de diálogos y conversaciones, evitando a lo máximo coartar su libertad y su expresión verbal.

Por otra parte dentro del grupo, también se deben propiciar las relaciones entre los alumnos, debe existir una colaboración mutua, participación, comunicación e inclusive competencia, entendiéndola como una forma en la que el niño pueda mejorar cada vez su lenguaje o retroalimentar sus conocimientos, corrigiendo a su vez errores que ellos mismos detectan.

Piaget dice que la interacción social juega un papel importante o primordial en el aula, ya que los alumnos se comunican unos entre otros para compartir y dar respuestas a sus inquietudes, además de que hay que considerar que la evolución de cada niño se presenta durante sus primeros años, se diferencia por la estimulación que se le haya brindado en su hogar, logrando la independencia y maduración emocional.

En base a ello los métodos de enseñanza actuales se han orientado al proceso de la educación, en donde el niño deja de ser un objeto de enseñanza y se le reconoce como un sujeto de aprendizaje, es así como el proceso grupal debe canalizarse a la enseñanza y el

---

<sup>18</sup> U.P.N. El desarrollo lingüístico y curricular escolar. Antología. 1a edición 1988. México D.F. Pág. 4

aprendizaje, donde se caracterice la docencia como un proceso de interacciones entre personas, en la que los sujetos partícipes establezcan interrelaciones a través de las cuales se conforme el grupo y se tome en cuenta las características individuales.

Dentro de estas interacciones se da la de los padres de familia y educadora, misma que posee el mismo valor e importancia que las anteriores, por que debe existir una estrecha relación, para una ayuda mutua en el proceso de aprendizaje de los niños.

La maestra como guía de los alumnos y por el contacto que tiene con ellos dentro del aula, le corresponde la tarea de mantener informados a los padres de familia sobre el papel que desempeñan sus hijos, al igual que sus avances o retrocesos, invitándolos a la cooperación para reafirmar en el hogar los aprendizajes que adquirieron e inclusive invitándolos a platicas o conferencias que les permita conocer la forma de trabajo dentro del aula, así como las características del niño para que los comprendan y propicien a su vez su creatividad e iniciativa en el hogar, respetándolo o dándole pequeños roles ha desempeñar.

Por último se hablará de la relación escuela-comunidad, ya que entre ambos aspectos debe haber una interacción bidireccional, en donde la comunidad ha de comprender y considerar a la escuela como un servicio necesario para todos, así como la escuela debe tomar en cuenta a la comunidad aproximándola para que conozca su función, abriéndoles las puertas a través de entrevistas informales, reuniones organizadas y actos culturales entre otras actividades.



Para el proceso enseñanza-aprendizaje, es importante que la “Educativa en la realización y planeación de las actividades, tome en cuenta la interacción de niños, padres de familia y comunidad”<sup>19</sup>, para poder extender e irradiar la influencia de la escuela a un círculo más amplio.

### **I. Planeación de las actividades en preescolar**

Dentro del proceso educativo, la planeación desempeña un papel fundamental, para poder lograr alcanzar los objetivos delimitados de acuerdo a las características y necesidades de los educandos, lo que significa, que la planeación, es la organización de las actividades que se realizarán en un futuro próximo, con el fin de favorecer las necesidades primordiales de los alumnos.

Un punto esencial dentro de las reformas educativas que se han venido dando, es el aceptar al alumno como elemento central para la planeación, es decir que se le brinde la oportunidad de participar, ya que su curiosidad por lo desconocido, al igual que las experiencias que ya posee, pueden brindar mayores opciones para elegir el proyecto y hacerlo aún más novedoso y del agrado del pequeño.

Para dar inicio con la planeación, es importante que las actividades surjan de manera libre y espontánea por parte de los niños, ya que dentro del programa se menciona sobre lo

---

<sup>19</sup> S.E.P. Programa de educación preescolar PEP 92. Primera edición 1992. México. Pág. 72

“Importancia de que el docente estimule a los niños para expresar sus ideas y sugerencias y que analice las posibilidades de realizarlas”.<sup>20</sup>

Lo anterior se toma en cuenta, debido a que se despierta el interés del alumno por llevar a cabo las actividades y como consecuencia de ello se amplían aún más los conocimientos referentes al tema que se está abordando en ese momento.

Primeramente las actividades se proponen oralmente, en un intercambio de ideas y opiniones entre los mismos compañeros y posteriormente se plasman gráficamente en el friso, con el propósito de no excluir u olvidar alguna durante el desarrollo del proyecto, así como también para llevar una coherencia e hilación entre una actividad u otra.

Por otro lado la educadora se dará a la tarea de copiar de manera organizada estas actividades del friso a su cuaderno de planeación diaria, para complementarlas, al incorporar juegos u otras actividades que propiciaran que el niño adquiriera conocimientos que enriquezcan el tema a tratar, así como también tomará en cuenta los recursos didácticos que en un momento dado se requerirán y no se hayan tomado en cuenta durante la elección de las actividades.

Cabe mencionar que para que todo lo anterior se vea reflejado en resultados satisfactorios, es indispensable que se tome en cuenta para la elaboración o realización de las actividades a

---

<sup>20</sup> Ibidem

los padres de familia, al investigar en casa, participar en las visitas etc., ya que también forman parte importante del proceso enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, también es importante los recursos didácticos ya que de una u otra manera, es lo que “va a provocar que el alumno actúe, permitiendo así que se produzca el aprendizaje”<sup>21</sup>, y con el apoyo de estos recursos, se podrán realizar las actividades con mayor interés.

Algunos de los recursos que se utilizan en el jardín de niños, son los medios audiovisuales, láminas, proyecciones, material de desecho, material cotidiano ( cartulina, hojas, pintura...), así como las visitas a museos, lugares relacionados al tema entre otros, que permiten estar en contacto directo con el objeto de aprendizaje.

#### **J. La evaluación en pre-escolar**

La evaluación dentro del proceso educativo, desempeña un papel fundamental al permitirnos a través de ella conocer de manera confiable el impacto del proceso enseñanza-aprendizaje durante el desarrollo del menor y a su vez obtener una visión integral de la práctica educativa.

---

<sup>21</sup> U.P.N. Medios para la enseñanza-aprendizaje. Antología Medios para la enseñanza. 1a edición 1988. México. Pág. 269

“La evaluación es un método que permite obtener y procesar las evidencias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza”<sup>22</sup>, es decir que consiste en superar cada vez las dificultades que se tienen y no en probar o disprobar los conocimientos o avances obtenidos por el alumno.

Actualmente el papel de la evaluación es el de rescatar lo más significativo de la calidad del trabajo que realizan cada uno de los sujetos que forman parte del proceso enseñanza aprendizaje, se ve desde una perspectiva cualitativa, en donde “se interesa más en el proceso que en el producto mismo”<sup>23</sup>, de tal forma que se debe hacer hincapié en las variables que conforman las experiencias.

Dentro del nivel preescolar este tipo de evaluación es la que se considera la más pertinente de aplicar, ya que en esta perspectiva se pueden considerar varios aspectos, sin necesidad de hacer sentir presionado al niño, debido a que la técnica para llevarla a cabo es a través de la observación por parte del docente.

La evaluación en el nivel preescolar se presenta principalmente en tres momentos, la primera, es la evaluación diagnóstica al principio del ciclo escolar, con el fin de ver y reflexionar sobre las necesidades más próximas de cada uno de los alumnos que servirán de base para la planeación de las actividades y delimitación de los objetivos.

---

<sup>22</sup> MECANOGRAMA de Evaluación en preescolar. U.S.T.E.P. Unidad de Servicios Técnicos. Pág. 2

<sup>23</sup> U.P.N. La Evaluación ampliada. Antología Evaluación en la práctica docente. 1a edición. México. Pag 1 33

El segundo momento, es la evaluación permanente que se lleva durante todo el ciclo escolar, con la finalidad de tener información acerca de como se van desarrollando las acciones educativas, los obstáculos, los retrocesos y avances obtenidos, es decir “está orientada a identificar los elementos que favorecen o entorpecen el aprendizaje”<sup>24</sup>, durante el ciclo escolar.

El tercer y último momento es al finalizar el año, la cual viene a ser una síntesis y descripción de los logros alcanzados durante todo el ciclo escolar y a su vez nos permite al mismo tiempo reflexionar sobre si realmente se alcanzaron los objetivos planteados a principio de año.

Entre otras evaluaciones que se llevan a cabo dentro del nivel preescolar, se encuentran la evaluación de las actividades realizadas diariamente para ver si tienen variación, coherencia al tema, si propician la manifestación de los niños en las dimensiones que marca el programa (afectivo, social, intelectual y física), así como también se realiza la evaluación del proyecto al finalizarlo y con la colaboración de maestros y alumnos.

---

<sup>24</sup>MECANOGRAMA. Evaluación en preescolar. U.S.T.E.P. Unidad de Servicio Técnicos. Pág. 6

### III. MARCO CONTEXTUAL

#### A. Política Educativa

Se considera necesario hacer mención de aquellos aspectos que ejercen gran influencia en lo que a educación se refiere, para así poder comprender el panorama en que se desenvuelve el acto educativo, en primer instancia se hablará de la Política Educativa en México.

Al hacer referencia sobre Política Educativa, estamos hablando de una serie de expectativas, que se plantean dentro del sistema educativo de cada país, con la finalidad de dar respuesta a las necesidades e inquietudes del mismo.

La Política Educativa de México, se puede decir, que no ha podido permanecer estática, debido a las constantes reformas que se han venido dando en los últimos años, en donde cada presidente durante su sexenio traza sus propios objetivos.

Estos objetivos, varían de acuerdo a los fines que el Estado persigue y con el grado de desarrollo del país de que se trate, es decir, se basan en las necesidades que surgen en ese momento.

En la actualidad, es urgente que la Política Educativa de nuestro país, logre establecer una secuencia entre un gobierno y otro para que realmente se logre el objetivo de elevar la calidad de la educación y como consecuencia de ello se alcance un bienestar para todos los mexicanos.

Cabe mencionar que una Política Educativa, no sólo debe estar orientada a capacitar a los individuos para que asuman futuras responsabilidades de acuerdo con las exigencias del desarrollo económico, sino también debe ayudar a sostener cambios de la estructura social que acompaña a dicho proceso, así mismo, debe elevar el nivel cultural de la población, para asegurar un grado de instrucción que permita el aprovechamiento del esfuerzo de todos los sectores.

## **B. Artículo Tercero y Ley General de Educación**

La educación en México está regida por normas y leyes que determinan los derechos y obligaciones para todos los mexicanos, teniendo su fundamento legal dentro de la Constitución Mexicana en el Artículo 3o. Constitucional, así como en la Ley General de Educación, mismos que a su vez se encuentran vinculados directamente con la Política Educativa que rige al Sistema Educativo Nacional.

El Artículo 3o Constitucional, actualmente presenta reformas que se hicieron en el año de 1993 en donde se menciona por primera vez a la educación preescolar como un derecho que

tienen todos los niños del país a recibirla, “El Estado - Federación, Estados y Municipios - impartirá educación preescolar, primaria y secundaria, siendo los dos últimos niveles de estudio obligatorios”.<sup>25</sup>

A pesar de estas modificaciones aún se conservan los principios de que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria.

Y para el cumplimiento de ello, y así todo los mexicanos tengan una cultura en base a su educación elemental, hace mención a que “ Todo individuo tiene derecho a recibir educación ..... y tenderá a desarrollar armónicamente las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”.<sup>26</sup>

El Artículo Tercero, consta además de lo mencionado anteriormente por varias fracciones, en las que pretende que todos vivan en libertad e igualdad sin discriminación alguna.

Hace referencia a que la educación debe ser laica, lo que significa, que se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa.

---

<sup>25</sup> S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México 1993. Pág. 27

<sup>26</sup> *Ibidem*



Brinda libertad a las escuelas particulares para que imparta educación en los diferentes tipos y modalidades y da validez oficial a los estudios que se realicen en ellas, siempre y cuando estén apegados a los términos que estén establecido por la ley.

El Ejecutivo Federal, determinará los planes y programas de estudio considerando el consejo u opinión de las Entidades federativas y sectores involucrados en la educación y teniendo como objetivo, luchar contra la ignorancia para así alcanzar un mejoramiento contante en lo económico, social y cultural del pueblo.

Y por último dentro de las fracciones de este Artículo, se encuentra el que se refiere a la autonomía de las universidades e instituciones de nivel superior.

Desafortunadamente en la realidad, la aplicación del Artículo 3o, no cumple con lo establecido y una de las posibles causas es que existen muchas trabas políticas, sociales, económicas, que impiden el cumplimiento real y verdadero, como evidencias de ello lo podemos observar en que aún no logramos tener una sociedad democrática ni un desarrollo continuo para un bienestar común de los mexicanos.

Para hacer efectiva la aplicación de este Artículo, se encuentra la Ley General de Educación, misma que abarca varios aspectos que contribuyen “Al desarrollo integral del individuo para que ejerza plenamente sus capacidades humanas” .<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Ibidem. Pág. 50

Dentro de los aspectos relacionados con la educación, se encuentra el de favorecer el lenguaje en el niño ubicándose en el Artículo 2, capítulo I, el cual hace referencia a la importancia que tiene en el proceso educativo, la participación activa del educando, estimulando además la iniciativa y sentido de responsabilidad social, y para el logro de esto es imprescindible que el alumno comprenda por sí mismo la importancia del lenguaje oral, para expresar ideas, sentimientos, lograr establecer diálogos, etc, que lo conducirán a ser cada vez más social.

En el Artículo 7o, hace mención en la fracción IV, que a través de la educación se debe promover la lengua nacional, por ser un idioma que todos los mexicanos hacemos uso y que mejor manera, que promoverlo y favorecerlo desde el nivel preescolar, por ser la base o inicio de una educación formal

### **C. Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica**

En su gobierno El Presidente de México, Carlos Salinas de Gortari, implementa la Modernización Educativa, a través de la cual pretende se atienda a la calidad de la educación, para así poder dar respuesta a las necesidades del presente y del futuro, con la participación activa de la sociedad en general.

Pretende vincular el sistema educativo con la realidad productiva del país enlazando los contenidos teóricos y prácticos, por medio de métodos de enseñanza que vayan acordes con

el aprendizaje del niño y a su vez permitan una articulación entre los diferentes niveles educativos.

La educación debe ser concebida como pilar del desarrollo del país, por lo que requiere de una transformación de tal manera que cumpla con los retos actuales y a su vez proporcione un conjunto adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para el desenvolvimiento de los educandos.

Otro aspecto relevante del Acuerdo Nacional, es la revaloración social del magisterio ya que esto de una manera u otra tiene gran relevancia para que se de la calidad de la educación, por tal motivo es importante que se realicen acciones permanentes para que la sociedad valore y reconozca la labor del maestro dentro de la comunidad y demás sectores.

Se pretende proporcionar los medios que permitan al magisterio actualizarse y prepararse más para desarrollar su labor educativa con más calidad .

Tres líneas fundamentales de estrategias se consideran para poder impartir una educación con cobertura suficiente y con la calidad adecuada, siendo estas: "... la reorganización del sistema educativo, la reformulación de contenidos y materiales educativos y la revaloración social de la función magisterial" <sup>28</sup>

---

<sup>28</sup> S.E.P. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. Pag. 7

Para la reformulación de los contenidos y de los materiales educativos, se tomaron en cuenta las necesidades de los educandos dentro de su propio contexto social y los intereses surgidos de la misma realidad de los alumnos.

En lo que se refiere a la reorganización del Sistema Educativo, se contempla la federalización de la educación, donde los gobiernos estatales deberán encargarse de la dirección de los centros educativos bajo todas las modalidades y tipos.

La reorganización del Sistema Educativos podría ser a partir de que cada uno de los inspectores, directivos y jefes de educación cumplan con su función y de que el maestro realice su trabajo.

#### **D. Programa de Desarrollo 1995 - 2000**

Para dar continuidad al Acuerdo Nacional para la Modernización, surge el Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, Planteado por el C. Presidente de la República Ernesto Zedillo, cuyos propósitos fundamentales son: La equidad, la calidad de la educación y la pertinencia.

Para lograr la equidad se plantea sostener la cobertura, así como continuar y ampliar los programas compensatorios dirigidos a grupos sociales que históricamente han resultado poco favorecidos, es decir se pretende hacer llegar la educación a todos, independientemente de

su condición social y ubicación geográfica.

En cuanto a mejoramiento de la calidad de educación básica se refiere, se establecieron campos de acción prioritarios en dicho Programa; el primero se refiere al perfeccionamiento de los Planes y programas de preescolar, primaria y secundaria, recientemente renovados. También se enfatiza el papel que tendrá la evaluación en todos los niveles del sistema, como factor imprescindible en el logro de la metas planteadas.

Con respecto a los contenidos y métodos para la educación básica se pretende concluir con la implementación de Planes y Programas de Estudio y continuar la edición de materiales en los que se presenten a los maestros los nuevos enfoques y sugerencias para la enseñanza.

Cabe hacer hincapié la importancia que tiene para el logro de la calidad en la educación básica, el previo conocimiento de dichos Programas en la formación y actualización de los maestros en servicio y para poder atender este aspecto se darán cursos que serán el principio de otros cada vez más avanzados.

En el nivel preescolar a diferencia de la primaria y secundaria no está sujeta a un programa explícito, sino por el contrario es flexible y permite que la educadora ofrezca a los alumnos la oportunidad de desarrollar la creatividad, la confianza en sus capacidades, es decir lograr alcanzar su desarrollo integral partiendo de las experiencias cotidianas, para beneficio propio y de la sociedad.

## E. El programa escolar

En 1992, se da un cambio a la fundamentación teórica del programa de preescolar, con la finalidad de elevar la calidad educativa, lo cual no significa que los programas anteriores no hayan sido válidos, sino por el contrario, en su tiempo fueron innovadores y de gran utilidad, pero las sociedad va cambiando y van surgiendo otras necesidades cada vez más complejas que tienen que tratar de satisfacer.

El programa escolar es flexible a las necesidades específicas de cada región y permite que el niño no se desligue de su realidad, además es considerado un documento oficial que utiliza el maestro para guiar su práctica.

En preescolar, este documento presenta una organización de juegos y actividades que se le denominan Bloques y su objetivo es lograr el desarrollo integral del niño, tomando como punto de partida o de referencia, las características y necesidades propias de su edad.

Entre estos bloques se encuentra el de sensibilidad y expresión artística, el de psicomotricidad, el de naturaleza, matemáticas y lenguaje y con ellos el docente puede elegir y proponer las actividades más convenientes para su labor educativa.

La problemática planteada en la presente propuesta se ubica dentro del bloque de juegos y actividades de lenguaje, ya que el niño desde antes de ingresar al jardín de niños posee un

lenguaje oral que le permite comunicarse con las personas, pero dentro del plantel corresponde a la educadora conocer primeramente las diversas manifestaciones de expresión por parte de el alumno, para posteriormente ofrecer oportunidades que propicien un uso creativo que traiga como consecuencia una mejor organización de las ideas y una expresión verbal más clara y precisa.

Por otra parte, los bloques se proponen abarcar y favorecer las cuatro dimensiones del desarrollo que son: la afectiva, social, intelectual y física y se considera conveniente hacer hincapié que el hecho de que se expongan de manera separada no significa que se practiquen de forma independiente entre sí, sino por el contrario, el proceso que se lleva es integral, y para aplicar el programa se utilizan métodos de proyectos, con la finalidad de responder al principio de globalización.

Para ser más específicos, “El método globalizador consiste en llevar al niño de manera grupal a construir proyectos que le permitan planear juegos y actividades y hacerlas realidad al ejecutarlas”<sup>29</sup>, invitándolo a que aporte ideas y deseos que se puedan desarrollar y ejecutar, además de que es necesario que los temas a tratar surjan de la realidad en la que el alumno se encuentre inmerso, ya sea a través de una pregunta, comentario o de un tema específico que sea de su interés.

---

<sup>29</sup> S.E.P. Métodos de proyectos. Bloques de juegos y actividades. P.E.P. 92. México D.F. 1992 Pag. 28

Durante la realización de proyectos el niño establece una serie de interacciones con las personas que se encuentran en ese momento cerca de él, como con sus compañeros o maestros al intercambiar opiniones y entablar diálogos en el transcurso de la realización de actividades que requieran del uso del lenguaje oral.

El proyecto requiere de una organización tanto por parte de los niños como del maestro y puede concentrarse en tres etapas que son: La primera consiste en el surgimiento, elección y planeación, la segunda es la realización de lo planeado y por último la tercera consiste en la evaluación que se realiza por los mismos niños y con la participación de la educadora, pero cabe mencionar que para dicha organización se deben tomar en cuenta los bloques de juegos y actividades, que se marcan dentro del programa, previendo la educadora de considerar primero aquellos aspectos que necesiten ser atendidos de manera individual y grupal, para así lograr mantener un equilibrio.

#### **E. Jardín de niños**

El jardín de niños donde es realizada la práctica docente, lleva por nombre "Amalia E. Ortíz" con clave estatal No 1082 , encontrándose ubicado en la parte centro de la ciudad de Chihuahua, a la altura de la calle 2da y Tamborel # 4807, el cual pertenece a la zona estatal 75.

Esta institución se fundó aproximadamente hace 30 años, por la maestra Amanda



Dominguez y la maestra Ma Elena Flores López, quienes laboraban en una propiedad prestada, hasta que se logró construir dos aulas y un baño en un terreno que fue donado por la maestra Ma Elena , ampliándose cada vez hasta ser el edificio en el que actualmente se labora.

El turno que se trabaja en el plantel es matutino, con un horario para el personal de 8:30 a.m. a 13:30 p.m. y el horario de los niños es de 9:00 a.m. a 12:00 p.m.

El contexto escolar esta estructurado por cinco grupos; un primero, dos segundos y dos terceros, los cuales cuentan con un número aproximado de 20 a 25 niños.

El personal docente que pertenece al contexto educativo, consta de cinco maestras, de las cuales se encuentra una de ellas como encargada provisional de la dirección.

Afortunadamente, el Jardín cuenta con maestras que tienen preparación constante, ya tres de ellas actualmente estudian en la Universidad pedagógica y de las otras dos maestras, una de ellas cuentan con estudios de Normal Superior y la otra maestra con cuatro semestres de la U.P.N.

Se consideró importante hacer referencia a los antecedentes de las maestras ya que sus conocimientos y experiencias adquiridas se ven reflejadas en su práctica docente y en donde se puede constatar como propician la participación de los alumnos y padres de familia,

extendiéndose tanto socialmente como culturalmente a toda la comunidad.

En lo referente a las condiciones del edificio se consideran óptimas, ya que cuenta con todo los servicios indispensables, como son agua potable, luz eléctrica, drenaje, transporte público, servicio postal y teléfono.

El edificio consta de cinco salones, una cocina y una pequeña dirección que se encuentra dentro de una de las aulas, existe también un ala destinada para los sanitarios que se dividen en dos, uno para los niños y otro para las niñas.

El patio de recreo se encuentra encementado, permitiendo que el niño se desplace libremente y juegue, además de ser utilizado para llevar a cabo actividades como dramatizaciones, rondas, cuentos entre otros eventos culturales, que propician que el pequeño se exprese verbalmente ante otras personas y su socialización.

#### **F. Caracterización de la comunidad**

El contexto social al que pertenece la colonia donde se encuentra ubicado el jardín, tiene acceso a todos los servicios públicos indispensables, considerándose que se encuentra en una situación favorable para los niños, ya que además de contar con estos servicios, cuenta con un centro recreativo para hacer deporte y poder asistir en compañía de la familia y así llevar una vida más armónica y dinámica.

Al referirnos a las condiciones de vida de los habitantes en general, se sabe que las construcciones de las viviendas se constituyen de adobe y ladrillo en su mayoría y parte de ellas son propias o de renta.

En cuanto al nivel escolar de los padres de familia, en general es hasta preparatoria y en algunos casos técnica o profesional, lo que les permite trabajar, para lograr un nivel económico medio.

En lo general es una comunidad organizada, que buscan fines comunes, como el tener un incremento en los servicios públicos, pavimentación y sobre todo en busca de mejoras para el Jardín, y para ello se involucran y participan en eventos o actividades que de una u otra manera contribuirán para ello.

Como se puede observar, el contexto que rodea al niño, así como la situación económica, familiar y social, tiene gran influencia en su desarrollo y aprendizajes viéndose reflejado en su vida posterior y por esta razón se debe procurar ofrecer al niño un ambiente satisfactorio ya que es el hombre de nuestro futuro.

#### **G. El grupo escolar**

El grupo de segundo está compuesto por niños cuyas edades oscilan entre los 4 años y 4 años y medio de edad caracterizándose por ser alegres, abiertos, inquietos y activos al

realizar las actividades y en donde cada uno actúa de diferente manera, ya que trae consigo características propias de su personalidad.

El grupo es completamente heterogéneo en todos los aspectos, por lo que las necesidades son diversas.

Algunos de los problemas que aquejan principalmente al grupo es la falta de participación de los niños al momento de expresar sus conocimientos, al elegir algún proyecto o cantar en actividades musicales.

Estas dificultades para comunicarse verbalmente, se considera que vienen desde el seno familiar, debido a que en la mayoría de los casos por los quehaceres ocupacionales de los padres, tienen que dejarlos encargados con personas ajenas a la familia que no les brindan la debida importancia y respeto a las opiniones que externan y por consiguiente el niño siente coartada su iniciativa para expresar sus intereses e inquietudes que prefiere dejar de hacerlo.

Dentro del jardín de niños, la educadora debe proponer estrategias que permitan al pequeño utilizar constantemente el lenguaje comunicativo, para que en futuro se vea reflejado en sus aprendizajes posteriores, así como en la formación de su personalidad, pero cabe hacer hincapié en que la responsabilidad no recaer solo en la educadora, sino que requiere de la participación de la familia, ya que con su participación se tiene la oportunidad de avanzar y obtener mayores logros.

#### IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didácticas, son situaciones de aprendizaje que se proponen con el fin de alcanzar ciertos objetivos y que a su vez propician que el niño se enfrente directamente con el objeto de conocimiento, actuando, experimentando e investigando.

En la presente propuesta, las estrategias didácticas están enfocadas a favorecer la expresión oral en los alumnos de 2do grado de preescolar, por que es imprescindible este aspecto para la integración y adaptación del infante ala sociedad en la que se desenvuelve.

En la planeación de las mismas, se debe considerar en todo momento las características y necesidades de los niños, además procurar llevar una congruencia con todo lo expuesto en el desarrollo de este trabajo y con los objetivos planteados al inicio.

Antes de comenzar con la aplicación de las actividades, se consideró importante reunir a los padres de familia, para informarles lo que se pretendía realizar con sus hijos, exponiéndoles la relevancia que posee para el pequeño la comunicación oral en su vida cotidiana y para su socialización.

Durante la reunión se remarcó su indispensable y valiosa colaboración, en la realización de las actividades que lo requieran, además de hacerles ver que la seguridad y confianza que forma en que se expresen ante las personas.

Las estrategias o situaciones de aprendizaje que se proponen pueden desarrollarse durante el trabajo cotidiano o en los tiempos libres que los niños deseen jugar .

A continuación se describirán algunas de las estrategias aplicadas en el grupo de segundo grado de preescolar, haciendo hincapié, que pueden llevarse a cabo en cualquiera de los grados de jardín de niños que presenten una problemática similar o para reforzar una activa comunicación por parte de los alumnos.

### **Estrategia # 1**

**Dime cómo es y sabré que cosa es.**

**Objetivo.-** Propiciar la participación de todos los niños, (principalmente aquellos que no lo hacen frecuentemente) para describir oralmente las características de los objetos y su nombre.

**Técnica.-** Grupal

**Recursos didácticos.-** Una caja (la decorarán con el material que los niños elijan), una pañoleta y diferentes objetos.

**Desarrollo.-** Primeramente los niños decoraran la caja con el material que descen y posteriormente la maestra depositará los objetos sin que los niños los vean, para que no se familiarizan con ellos y en el juego requieran de describirlos para saber que es.

Para dar inicio, todos los niños forman un semicírculo y al frente se encontrará la caja con los objetos y el niño que vaya a participar con los ojos cubiertos con la pañoleta.

Sacaré un objeto y lo manipularé, utilizando sus sentidos (olfato, gusto, tacto) y comenzará a describirlo en voz alta, hasta lograr adivinar que es.

Si aun no logra describirlo por sí mismo, sus compañeros lo podrán ayudar diciéndole otras características que no haya percibido, como su utilidad, color, etc., para que así logre identificarlo.

**Evaluación.-** Se tomará en cuenta la participación que haga cada niño, así como la facilidad, habilidad y claridad al manejar el lenguaje oral durante la descripción de los objetos.

**Sugerencias.-** Esta actividad se puede adaptar al tema o proyecto que se este trabajando (alimentos, frutas, vestido, circo...) y se puede realizar dentro y fuera del aula, en esta actividad no requiere de un ganador y de un perdedor si no de lograr la participación activa de todos los niños o de la mayoría.

## Estrategia # 2

### El teléfono

Objetivo.- Que el niño utilice su expresión oral libremente para comunicar sentimientos a las personas que se encuentran a su alrededor.

Técnica.- Binas

Recursos didácticos.- Cajas, cartoncillo, papel, pintura, tijeras, etc., todo el que deseen utilizar para la elaboración del teléfono.

Desarrollo.- Cada niño elaborará su teléfono y aparte en una tarjeta escribirán el No telefónico que hayan elegido y se lo colgarán o pegarán en la ropa, para que todos lo puedan ver, (se recomienda que la numeración sea de una o dos cifras, o bien dependiendo del grado en el que se encuentren).

Se invitará a un niño a ser el primero que marque el número del compañero al que le gustaría decir un mensaje, pero tendrá que decirlo en voz alta para que lo escuchen y conteste el teléfono el niño que lo tenga.

El emisor dirá el mensaje y el receptor le contestará propiciando un diálogo que durará el



tiempo que ellos consideren necesario para poder comunicarse lo que deseen.

**Evaluación.-** La evaluación es a través de la observación y de un registro que la maestra llenará al finalizar la actividad, en el cual tomará en cuenta aspectos relacionados con la facilidad o dificultad de expresar sus sentimientos e ideas a los demás, así como la timidez o seguridad en su participación.

**Sugerencias.-** Se debe invitar principalmente a los niños que generalmente no lo hacen, brindándoles seguridad y confianza, ya sea estando la educadora cerca de ellos o bien si no desean hacerlo en el salón sugerirles que se lleven el teléfono a su casa y que jueguen con sus papas o hermanos, para lo cual es conveniente a la hora de salida pedirle a los padres de familia que realicen la actividad y posteriormente que registren las actitudes del niño sin que se de cuenta.

### **Estrategia # 3**

#### **De lo que veo, te cuento**

**Objetivo.-** Que el niño se exprese abiertamente y confronte su apreciación y acepte la de sus demás compañeros.

**Técnica.-** Se realiza con la participación de todos los niños, pero el relato será de manera

individual.

**Recursos didácticos.-** Tres láminas que conformen una historia de principio a fin.

**Desarrollo.-** Se muestran las tres láminas a los niños para que las observen y la educadora los invitará a que descubran lo que esta sucediendo.

El niño que desee pasar, lo primero que hará será acomodar las láminas como considere que deba ser el principio y el final y posteriormente comenzará a relatar su historia para lo que sería conveniente que si el relato del niño es muy corto, la educadora lo cuestione para que externé todo lo que desea comunicar o bien si es lo contrario respetar el tiempo que requieran para culminar su historia.

Al terminar la participación del niño se invitará a que otro lo haga y así sucesivamente y al finalizar la actividad se denotaran las diferencias en las historias, siendo las mismas láminas.

**Evaluación.-** Se tomará en cuenta la participación, así como la creatividad, coherencia y el respeto a sus compañeros al aceptar sus puntos de vista y por último se felicitará a todos en general, pero principalmente a aquellos que de una manera fue un reto realizar la actividad enfrente de sus compañeros.

**Sugerencias.-** Se pueden cambiar las láminas de manera que puedan tener relación con el

tema del que están hablando, o que las láminas la próxima vez las elaboren ellos en su casa con la ayuda de su familia.

No es necesario que todos participen el mismo día, para evitar caer en la monotonía, se puede realizar en diferentes días y relacionarse con el proyecto que se este viendo en ese momento.

#### **Estrategia # 4**

#### **Adivina, adivinador**

**Objetivo.-** Que el niño utilice el lenguaje de manera creativa, con la colaboración de los padres de familia.

**Técnica.-** En equipo al trabajar con los padres de familia e individual al aplicarlos.

**Recursos didácticos.-** Dibujos.

**Desarrollo.-** La educadora elaborará previamente un fichero con figuras sencillas, como un árbol, una casa, un zapato, etc...( Anexo 2 )

Al azar, cada niño tomará una tarjetita o ficha y se la llevará a su casa para que invite a sus papas a ayudarlo e inventen una adivinanza con el dibujo que le tocó.

Al siguiente día, cada niño pasará a decir la adivinanza que inventó y los demás compañeros intentarán adivinar, y así ganará el que más adivinanzas conteste.

**Evaluación.-** Se evaluará la creatividad del lenguaje del niño, la participación de los padres al trabajar con sus hijos, así como la participación individual por una parte al momento de expresarlas oralmente y por otra parte al intentar los demás compañeros adivinarlas.

**Sugerencias.-** La educadora puede escribir la adivinanza en la parte de atrás de cada ficha y las guardará en un fichero en el área de biblioteca, para que posteriormente las utilice durante los tiempos libres en la que los niños sientan interés por jugar con ellas.

También después de exponer oralmente las que hicieron en casa, inventar otras en el salón ya que tienen experiencia con las anteriores y así se podrá valorar otros aspectos.

## **Estrategia # 5**

### **Un cuento de relevos**

**Objetivo.-** Que el niño logre expresar sus ideas de manera cada vez más completa y

coherente posible, motivándolos a conversar entre sus compañeros.

Técnica.- grupal.

Recursos didácticos.- títeres variados, y una grabadora.

Desarrollo.- Primeramente la educadora los invitará a inventar un cuento entre todos, así como elegir acerca de que lo quieren hacer.

Para dar inicio con la narración se pide a un compañero que diga algún suceso o acontecimiento que considere que está haciendo su títere en relación al tema que eligieron o bien puede iniciar la maestra y posteriormente cada uno de los niños irá completando la historia aportando algo que haya vivido o inventado.

Durante el desarrollo de la actividad la educadora grabará el cuento que crearon, y al finalizar los niños podrán escucharse y ver si consideran hacer un cambio o agregarle al cuento para que quede mejor y se entienda claramente.

Evaluación.- La evaluación, al igual que en las actividades anteriores, se realiza a través de la observación y posteriormente lo registrará en un cuadro elaborado por ella (Anexo 1), tomando en cuenta los criterios que considera importantes resaltar, como la coherencia que

tienen el niño en relación a lo que dijo el compañero anterior, la atención, la participación, etc.

**Sugerencias.-** Esta actividad se puede realizar al aire libre y si los niños desean, presentar el cuento a los demás alumnos del Kinder.

### **Estrategia # 6**

#### **Labios mágicos**

**Objetivo.-** Despertar en el niño la necesidad de utilizar su expresión verbal, comprendiendo a su vez la importancia y utilidad.

**Técnica.-** Grupal

**Recursos didácticos.-** participación de los niños

**Desarrollo.-** La actividad se realiza durante media mañana o el tiempo que los niños deseen.

Se les motiva a los pequeños, diciéndoles que cada uno tiene una cajita mágica en sus manos y que ahí van a guardar su voz, pero que nadie puede hablar ya que si lo hacen antes

del tiempo convenido su cajita dejará de ser mágica y ya no podrán seguir jugando con los demás compañeros.

La educadora contará hasta tres para que todos guarden su voz en la cajita, conforme transcurre el tiempo, los niños que no logren aguantar hasta el final se irán saliendo del juego y al finalizar el tiempo, se reunirán en un círculo para intercambiar opiniones y la maestra aprovechará para cuestionarlos acerca de lo que sintieron cuando no podían hablar, de si consideran importante expresarse oralmente y por que lo consideran así, y otras preguntas que puedan surgir en ese momento.

Evaluación.- Se evaluará la participación y las aportaciones que haga cada niño sobre las preguntas.

Sugerencias.- Se pueden tapar la boca con una pañoleta o cualquier otra cosa para no olvidarse de que no pueden hablar.

### **Estrategia # 7**

#### **La tómbola**

Objetivo.- Que el niño vaya perdiendo el miedo de expresarse enfrente de otras personas, así como también vaya aceptando la participación de sus compañeros en una actividad por equipos.

Técnica.- Equipo

Recursos didácticos.- Una tabla grande, globos, plastilina, vestuario y escenografía.

Desarrollo.- La maestra colocará adentro de cada globo un papel que diga el cuento que representaran y los niños se encargaran de inflarlos y colocarlos en la madera.

Posteriormente el grupo se divide en equipos de cinco o seis miembros y uno de cada equipo reventará un globo de la tómbola con una bola de plastilina y junto con los demás compañeros de equipo se pondrán de acuerdo para representar el cuento que les tocó y así sucesivamente todos harán lo mismo

Los cuentos que se elijan deberán ser conocidos por los niños de tal forma que no se le dificulte entablar los diálogos.

Para el vestuario y escenografía, se les puede sugerir que lo hagan ellos de manera sencilla con los materiales que deseen utilizar y que se encuentren en el salón ya sea antifaces, mascarar o podrán traerlos desde su casa (faldas, zapatos, sombreros, etc.)

Evaluación.- se tomará en cuenta la creatividad del niño para entablar diálogos, su participación, su timidez o habilidad de actuar ante sus compañeros.



Sugerencias.- Si el niño lo desca, se puede invitar a los padres de familia a presenciar las dramatizaciones o a los compañeros de la escuela.

## Estrategia # 8

### Vámonos de pesca

Objetivo.- Comunicar ideas y conocimientos a través de la expresión oral

Técnica.- Individual

Recursos didácticos.- Tina, agua, imán, palitos e hilo para la caña de pescar y peces de nieve seca con la consigna escrita en la parte de abajo. (Anexo 3)

Desarrollo.- La educadora elaborará los peces y colocará en la parte de arriba el imán y abajo la consigna que deberán hacer (cantar, decir una poesía, chistes, historias, etc), mientras que los niños elaboraran su caña de pescar con los palitos, el hilo o estambre y el imán.

En una tina con agua, se colocarán todos los peces y se invitará a los niños a que imaginen que verdaderamente vamos de pesca y que con su caña tienen que atrapar a un

pescado, pero que primero pasará uno y así sucesivamente hasta terminar con todos los que deseen participar en la actividad ya que no es obligatorio que lo hagan.

**Evaluación.-** Se tomará en cuenta la facilidad de expresarse de manera espontánea y creativa al dar a conocer sus conocimientos, o sucesos que sean interesantes para él.

**Sugerencias.-** Para que el niño sienta interés y deseos de realizar la actividad, se puede simular que van de día de campo y preparar lo necesario en el patio del Kinder y si desean invitar a algún compañero de otro salón.

## **Estrategia # 9**

### **Quien lo dijo**

**Objetivo.-** Que los niños reconozcan al personaje del cuento que dijo la frase.

**Técnica.-** Grupal

**Recursos didácticos.-** Diferentes y variados cuentos.

**Desarrollo.-** Los niños elegirán un cuento y la educadora se los contará de tal forma que los niños despierten su interés por escucharlo ya sea con mímica, gestos, etc.

Al finalizar la maestra les pedirá que identifiquen el personaje que dijo la frase que ella les diga, por ejemplo, si el cuento es de caperucita roja, la frase puede ser: “Que ojos tan grandes tienes” y la respuesta es “caperucita” y así se expondrán varias frases de manera que todos tengan oportunidad de participar.

Sugerencias.- Se puede hacer de manera inversa, es decir que la maestra dice un personaje y los niños expresan lo que dijo en el cuento o historia, inclusive se puede pedir a los niños que deseen contar ellos el cuento y preguntar a sus compañeros lo que deseen, en relación al cuento.

### **Estrategia # 10**

#### **Palabras que riman**

Objetivo.- Que el niño amplíe y enriquezca su vocabulario al buscar palabras nuevas o diferentes que se parezcan en su terminación.

Técnica.- Individual

Recursos didácticos.- La maestra elaborará dibujos que los niños elegirán para hacer rimas en relación a la figura que escogieron.(Anexo 4)

Desarrollo.- Primeramente la maestra explicará a los niños lo que es una rima y les dará

un ejemplo, posteriormente los invitará a que ellos hagan una, para lo cual niño eligirá el dibujo que desee e intentará encontrar dos palabras que su terminación sea igual, y si en el momento no encuentra alguna, se le sugiere ir a preguntar o pedir ayuda a otros compañeros de otros salones o maestras.

Gana el que más pares de rimas forme

Evaluación.- Se evalúa tanto a la creatividad así como a la capacidad de socializarse, al pedir y aceptar la ayuda de otras personas.

Sugerencias.- Se pueden ir registrando las rimas que vaya haciendo cada niño para que al final ellos mismos las cuenten y sepan quien ganó, además de invitar a los padres a que trabajen con sus hijos en casa y elaboren rimas a través de dibujos y la maestra posteriormente se puede encargar de elaborar un cuadernillo con los trabajos, para que los niños cuando deseen puedan hacer uso de él.

Entre otras actividades que se realizaron, fueron las de frases absurdas, armemos historias con lagunas, etc.

#### **A. Resultados de las estrategias**

En este apartado se darán a conocer globalmente los resultados obtenidos de las

estrategias aplicadas en el grupo de 2do grado de preescolar para favorecer el lenguaje comunicativo.

Durante el desarrollo de la primer estrategia, los niños más cohibidos e inhibidos, en un principio no querían participar, demostrando cierto temor y miedo, por lo que primero se invitó a otro de sus compañeros a realizar la actividad y al ver que no sucedía nada se animaron a participar, logrando describir las características y propiedades de los objetos así como también la mayoría logró adivinar el nombre del objeto.

Por otra parte en la estrategia del teléfono, el resultado fue más favorable y productivo de lo que se esperaba, debido a que los mensajes y diálogos establecidos entre los mismos niños permitió que externaran sentimientos e ideas que quizás en otro momento no lo hubieran hecho ni siquiera a través de las actividades de rutina o cotidianas.

Continuando con la explicación de los resultados, toca ahora hablar de la estrategia del cuento de relevos, ya que se logró crear o inventar el cuento desde principio a fin, con claridad y coherencia, y todo esto se logró gracias a la participación de la mayoría de los niños, encontrándose excluidos de esta actividad, tres pequeños que no desearon participar, y al preguntarles !por que?, respondieron que otro día si trabajarían, pero que ahora no les interesaba el tema elegido para el cuento.

Otra de las estrategias aplicadas que despertó interés para realizarla pero al mismo tiempo

cierta dificultad, fue la de los labios mágicos, debido a que la mayoría no logró culminar la actividad sin hablar, pero durante el tiempo que lo hicieron se pudo observar su ansiedad e inquietud por expresarse oralmente, ya que en ocasiones querían decir algo con gestos o señalando lo que querían y los demás compañeros no lograban comprender lo que les decían.

En lo que se refiere a las aportaciones que hicieron al responder las preguntas, unos niños dijeron que les gustaba más hablar, por que gracias a ello podían intercambiar ideas con sus amigos, y decir lo que les gustaba o desagradaba, sin embargo una participación relevante, fue la de una niña que casi no le gusta platicar con nadie, que dijo que ella creía que hablar les podía ser útil cuando hubiera casos de emergencia en la pudiera estar en peligro, específicamente dijo cuando se querían robar a los niños.

En la estrategia de adivina, adivinador, fue muy grato ver la activa participación de padres de familia y alumnos en la creación de adivinanzas y sobre todo al momento de decírselas a sus compañeros.

Despertó grandemente su interés, que posteriormente el fichero que se formó, fue ampliándose cada vez que los niños sin necesidad de pedírselas, traían una y se iba anexando a las que ya se tenían.

Otra de las actividades relevantes, fue la de las rimas, ya que se logró que participaran los niños que generalmente no les agrada hablar con los demás hasta el grado de ir a pedir

ayuda a las maestras para poder terminar su actividad, además de que la participación de los padres fue muy productiva ya que procuraron realizar la actividad en casa propiciando que el niño fuera el que dijera las palabras que rimaran y ellos los ayudaban hacer los dibujos y entre ambos a pintarlos.

Esta actividad al igual que las demás se procuraron realizar en repetidas ocasiones y durante un tiempo necesario para poder ver resultados positivos, principalmente en los niños que requerían la estimulación del aspecto del lenguaje oral.

Por lo que es necesario mencionar que estos resultados variaron, de acuerdo a las veces que se llevaron a cabo estas estrategias, es decir que en algunas de ellas, como se puede ver, en un principio hubo niños que no participaron o no lograron realizar la actividad, pero cuando participaron la segunda vez o quizás hasta la tercera se pudo observar los cambios.

## CONCLUSIONES

La capacidad para expresarse de manera clara y comprensible, constituye en toda sociedad un requisito fundamental para una vida productiva y feliz, por lo que al estimular al pequeño desde temprana edad a comunicarse, implícitamente se le está proporcionando el instrumento que en un futuro, lo va a llevar a su adaptación en el grupo social al que pertenece, además de contribuir grandemente en la formación de su personalidad.

Durante la elaboración de la propuesta, se tuvo la oportunidad de ampliar y enriquecer los conocimientos adquiridos durante la carrera de Licenciatura, al momento de confrontar la teoría con la práctica o bien de vincularlas, ya que ambas se complementan una a la otra, además de lograr rescatar lo más significativo de ellas, al momento de elaborar las estrategias didácticas.

En base a ello se concluye, que tanto padres de familia y educadora, deben de conocer y respetar el proceso de desarrollo y el nivel en el que se encuentran en ese momento el niño, así como también deben despertar en él la necesidad de comunicar oralmente su pensamiento, intereses y necesidades a través de una constante estimulación.

Dentro del contexto escolar, la educadora tiene la responsabilidad de favorecer todos los aspectos que contribuyan al desarrollo integral del alumno, haciendo hincapié a las necesidades más próximas que presenten, como en este caso es el aspecto del lenguaje



comunicativo y para ello se deberán implementar diversas estrategias que lo pudieran favorecer .

Por último, lo que se refiere a las estrategias didácticas no deben ser consideradas como una actividad que ofrece soluciones inmediatas a la problemática, sino por el contrario debe haber un constante reforzamiento durante todo el ciclo escolar y una participación activa de padres de familia, alumnos, educadora y demás implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

BEE, Helen. El desarrollo del niño. Editorial Harla. México. 1984. Pags. 176

DELVAL, Juan. La construcción del conocimiento en la escuela. Ed. Laia. Barcelona 3a ed. 1985. Pags.

FINGERMAN, Gregorio. Psicología pedagógica e infantil. Ed. El Ateneo. Buenos Aires. 1976. Pags.

KENNETH, S Goddman. Lenguaje integral. Editorial Venezolana C.A. 1989. México. Pags 120.

MECANOGRAMA. La evaluación en preescolar. Unidad de Servicios Tecnicos U.S.T.E.P. México. Pags 13

NIETO, Herrera Margarita. Anomalías del lenguaje y su posible corrección. Ed. librería mediana. México. Pags. 147

PIAGET, Jean. Lenguaje y pensamiento. Ed. Seix Barral, S.A. México. 1978.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Ed. Guadalupe, Buenos Aires. 1973.

S.E.P., U.P.N. Antología El lenguaje en la escuela. México D.F. Primera Edic. 1988. Pags. 138

\_\_\_\_\_ Antología Básica. El niño. Desarrollo y procesos de construcción del conocimiento. México. Primera Edic. pags 183

\_\_\_\_\_ Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México D.F. Primera Edic. 1988. Pags 400

\_\_\_\_\_ Antología. Desarrollo Linguístico y Curricular. México D.F. Primera Edic.  
1988. Pags 264

\_\_\_\_\_ Antología. Desarrollo del niño y el aprendizaje escolar. México D.F. Primera  
Edic. 1988. Pags 366

S.E.P. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. México 1993. 94 pags.

\_\_\_\_\_ Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. México D.F. Mayo 18,  
1992. Pags 28

\_\_\_\_\_ Política Educativa. Primera edición. México 1987. Segunda edición, México  
1990. 335 pags,

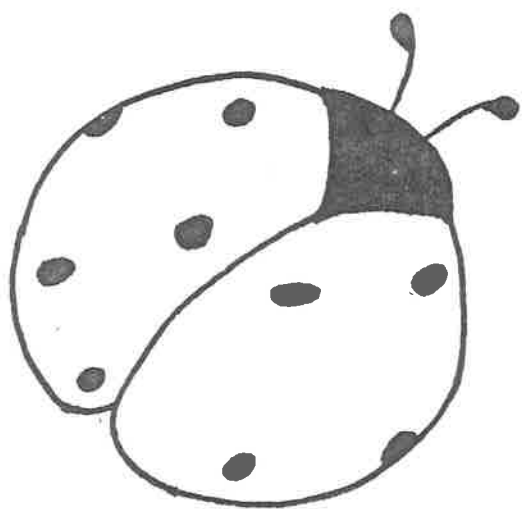
\_\_\_\_\_ Programa de Educación Preescolar. Primera edición 1992. México, D.F.  
Pags 90

## APENDICE

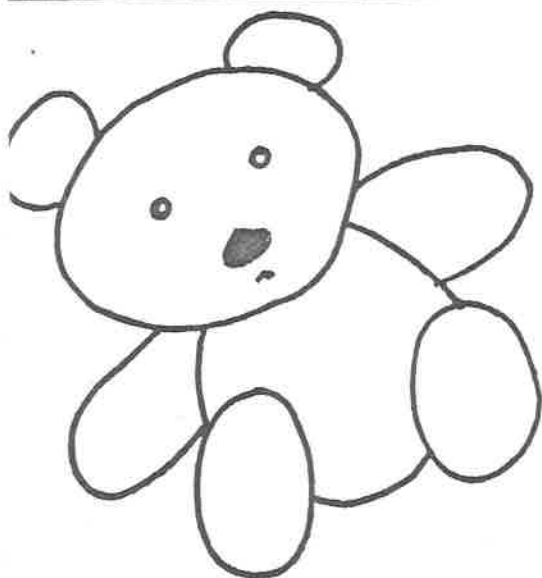
Aspectos o criterios a observar	Nombre	Se interesa y participa en las actividades	Facilidad para expresarse y relacionarse con sus compañeros	Creatividad al utilizar su lenguaje	Claridad en sus conversaciones, diálogos o aportaciones	Seguridad al expresarse	Realiza aportaciones o sugiere ideas
	Rafael Granados	*	*	*	*	*	*
	Javier Cereceres	-	*	X	-	*	X
	René Jauregui	-	*	X	-	*	X
	J. Manuel Moreno	X	*	X	X	-	X
	Adolfo Marquez	*	*	*	X	*	*
	Daniel Escarzaga	*	*	*	*	*	*
	Lizeth Covarrubias	X	X	X	-	-	-
	Michelle	-	*	X	-	*	-
	Pamela	*	*	*	*	*	*
	Daniela García	*	*	*	*	*	*
	Rocío Olivas	*	*	*	*	*	*
	Nadia Hernandez	*	*	*	*	*	*

Claves de Uso:

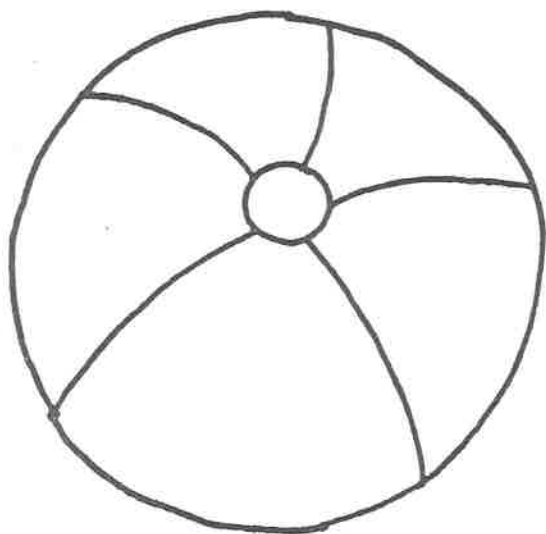
Si = \*  
 No = X  
 Ocasional = -



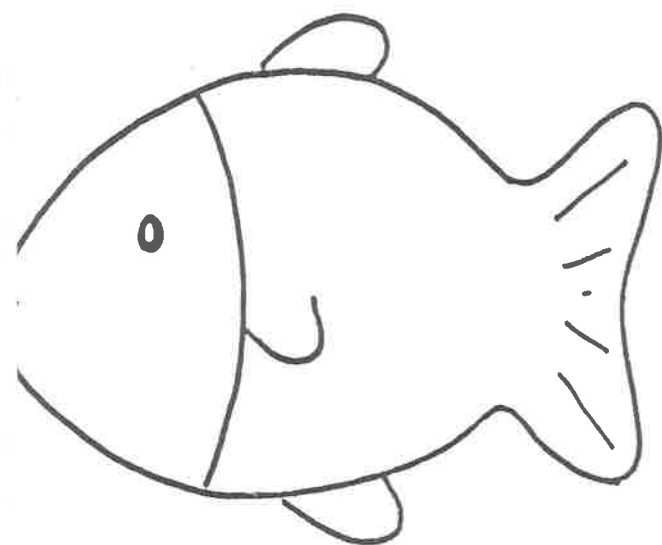
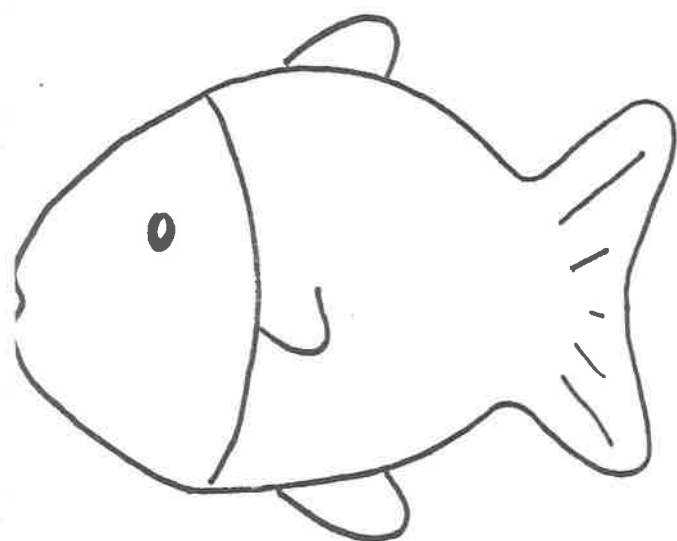
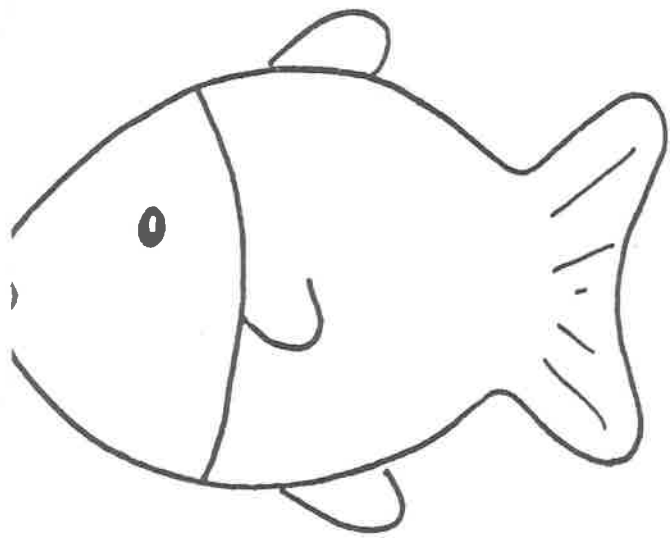
SOY PEQUENA COMO UNA  
SEMILLA  
ROJA COMO UNA SANDIA  
TENGO MANCHAS Y VUELO  
DE DIA

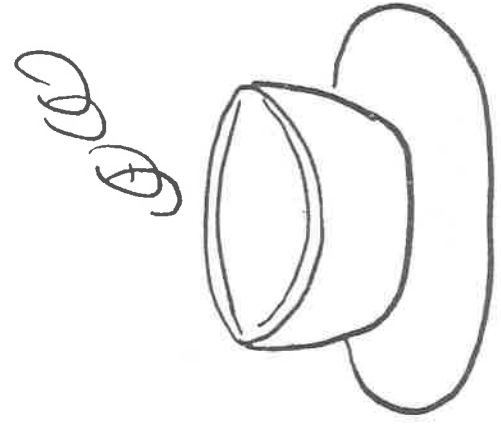
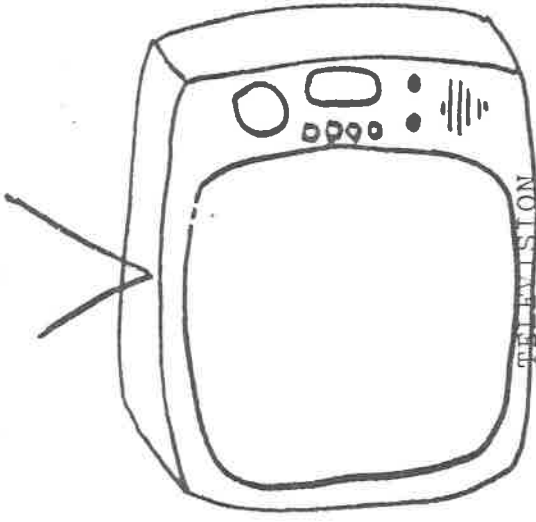


SOY GORDITO  
SOY UN ANIMALITO  
SOY GRACIOSO Y  
CARINOSOS

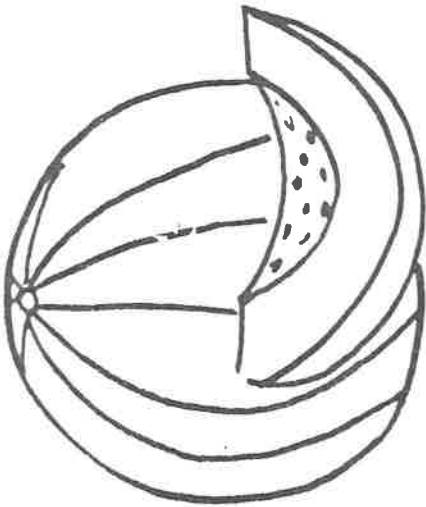


SOY REDONDA  
DE DIFERENTES TAMANOS  
SOY PARA TODOS LOS NINOS  
DE TODOS LOS ANOS  
Y SIRVO PARA JUGAR

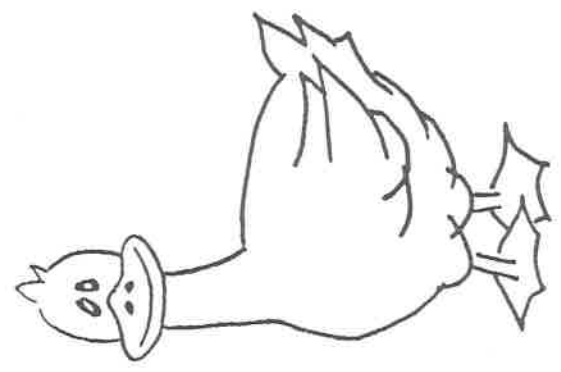




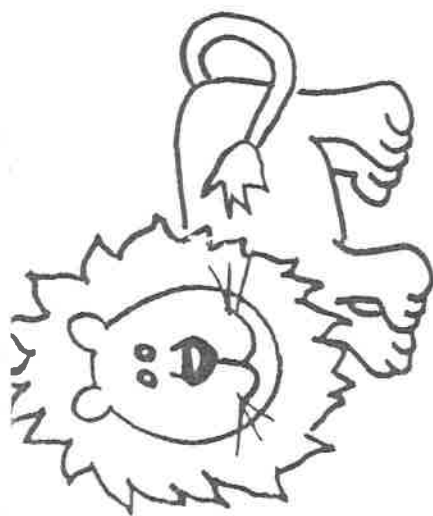
PLATO



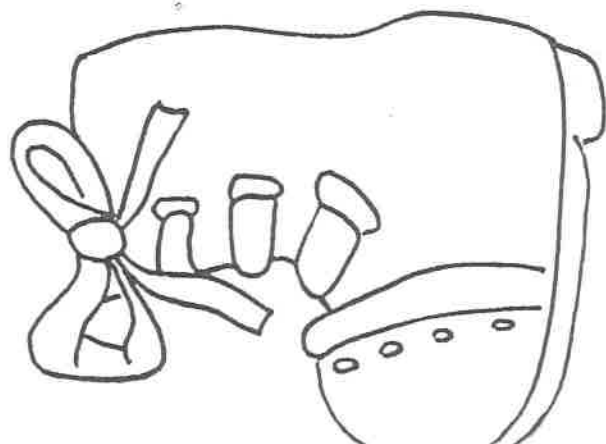
MELON



PATO



LEON



ZAPATO