

MARTES 5 DIC. 16:30
RICARDO-VOCAL

SEP

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 011



LAS TECNICAS DE INTEGRACION GRUPAL COMO RECURSO
DIDACTICO PARA QUE LAS ALUMNAS DE QUINTO GRADO
DEL INTERNADO TENGAN UN CONOCIMIENTO MAS AMPLIO
DE LA SEXUALIDAD.



PROFR. CARLOS RODRIGUEZ SOTO

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICEN-
CIADO EN EDUCACION PRIMA-
RIA.

AGUASCALIENTES AGS., NOVIEMBRE DE 1995.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Aguascalientes, Ags., 25 de noviembre de 1995,

C. PROFR.(A) CARLOS RODRIGUEZ SOTO,
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad
y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:

"LAS TECNICAS DE INTEGRACION GRUPAL COMO RECURSO DIDACTICO PARA QUE
LAS ALUMNAS DE QUINTO GRADO DEL INTERNADO TENGAN UN CONOCIMIENTO MAS
AMPLIO DE LA SEXUALIDAD"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a)

OFELIA MORQUECHO BUENDIA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al
respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza
a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


MTR. JULIO CESAR RUIZ FLORES DUEÑAS
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

INDICE

INTRODUCCION	1
I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	
A- SELECCION DEL PROBLEMA	4
B- CARACTERIZACION DEL PROBLEMA	9
C- DELIMITACION DEL PROBLEMA	15
II. JUSTIFICACION	
A- INTERES	19
B- ARGUMENTACION	21
C- ANTECEDENTES	22
III. OBJETIVOS	25
IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES	
A- REFERENCIAS TEORICAS	26
1. Aspecto psicológico	26
2. El adolescente y su desarrollo biopsicosocial	30
3. Aspecto pedagógico	34
4. Las técnicas de integración grupal	38
B- REFERENCIAS CONTEXTUALES	
1. Contexto social	49
2. Contexto institucional	52
V. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS	
A. ELEMENTOS INTERVINIENTES	55
B. RECURSOS	56
C. ACTIVIDADES RECTORAS	57
D. EVALUACION	57
CONCLUSIONES	69
BIBLIOGRAFIA	71

INTRODUCCION

El quehacer docente en nuestro país constantemente ha estado sujeto a cambios en su accionar y en las perspectivas que en la sociedad se generan hacia los resultados del proceso educativo. Debido a estos cambios y a la necesidad latente de aportar situaciones prácticas, que se conviertan en un elemento de apoyo para los maestros, es que se desarrolla la presente propuesta, la cual gira en torno a la forma de como abordar los temas referentes a la sexualidad en el tercer ciclo de la educación primaria. La propuesta va dirigida a las alumnas de quinto grado del Internado No. 26 "Profra. Dolores Jiménez y Muro".

Para abordar la temática, en el primer capítulo se realiza una descripción general de los motivos que despertaron el interés por desarrollar estrategias dirigidas a la sexualidad. Sobre todo su concepción actual y el cómo lograr una adecuada utilización de dichos conocimientos, para de alguna manera tratar de erradicar falsas ideas y tabúes que se han formado a través de los años en nuestra sociedad. Para comprender un poco lo anterior se hace referencia a los estudios que sobre el caso se han realizado, esto con el fin de delimitar los alcances y limitaciones de la propuesta.

En el segundo capítulo se determina el interés que se advierte hacia el tema, manifestado éste por los elementos que intervienen en la institución, pero sobre todo de las alumnas. Aquí se mencionan los elementos que de alguna manera forman parte importante para el tema de la sexualidad, de esta manera se viene una justificación válida para el desarrollo del presente docu

mento.

Con la firme intención de que el trabajo aquí realizado sea claro en sus pretenciones, en el tercer capítulo se enumeran gerárquicamente los objetivos propuestos, estos toman en cuenta las características propias de la institución, las alumnas y el contexto social de la institución hacia la cual está dirigida, el análisis es con la intención de evitar caer en el error de intentar situaciones imposibles de realizar.

Para desarrollar estrategias que se conviertan en elementos de ayuda para el maestro, es necesario que éstas estén sustentadas teóricamente de manera clara y precisa, por ello en el cuarto capítulo se abordan los elementos teóricos de las variables que se consideran pueden intervenir en el tema de la sexualidad.

Dentro del apartado de las referencias teóricas, se hace una recopilación de los aportes en las cuestiones psicológica, biológica y de conductas que manifiestan los individuos en la edad de las alumnas de quinto grado. Se contemplan algunos estudios realizados por seguidores de la corriente psicogenética, además de los cambios físicos y psíquicos característicos de las niñas que están en las edades de 11 a 13 años, que es la edad promedio de las alumnas de este grado.

En el aspecto práctico de la propuesta, la opción es la de las técnicas de integración grupal, debido a ello en este capítulo se realiza una mención de los elementos teóricos que dieron pie a la elaboración de las mismas. Asimismo, y para que las estrategias estén simentadas y acordes a la nueva forma de entender

el trabajo docente, se parte de los estudios realizados por la pedagogía operatoria, la cual tiene como eje central el que se parta del interés del alumno.

Dentro del marco contextual, se realiza una descripción de las características de la escuela, la influencia que hay sobre ella de la comunidad en que se encuentra ubicada, las relaciones interpersonales de todos los miembros de la institución, además se realiza un análisis de la forma en que intervienen todos estos elementos en el tema.

En el capítulo cinco se concentran las estrategias metodológicas, que son en síntesis lo que el presente trabajo propone como alternativa de solución al tema de la sexualidad. Las estrategias están diseñadas tomando en cuenta los aportes teóricos mencionados, las experiencias personales y algunas cuestiones empíricas. Estas estrategias mencionan claramente los elementos que intervienen para su desarrollo, recursos, actividades, evaluación, alcances que se pretenden con ellas y las relaciones entre los elementos que actúan en cada una de ellas.

Par finalizar en el sexto capítulo se vierten las conclusiones obtenidas de éstas se plasman en función de lo que se aborda a lo largo del documento. Las conclusiones son redactadas a título personal. Por último se menciona la bibliografía en la que se fundamenta esta propuesta.

I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A-SELECCION DEL PROBLEMA.

Cuando se habla de educación formal y sobre todo de la actividad docente es necesario hacer mención de que, al igual que en cualquier otra actividad se encuentra en su accionar una gran cantidad de problemáticas de diferente índole, que a menudo tienen que ser solventadas por el maestro, ya que socialmente en nuestro país y gracias a una política encaminada a ello, se considera al maestro como el único responsable de la transmisión de conocimientos hacia los alumnos.

Tal parece que en ocasiones se pretende olvidar que la educación escolarizada está estructurada por diferentes piezas, todas ellas igual de importantes en mayor o menor grado pero que al fallar una de ellas por pequeña e insignificante que parezca, el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve seriamente afectado y los resultados que se obtienen no son los esperados ni los mas óptimos, esta situación ocasiona malestar y desconfianza hacia la acción del maestro por parte de la sociedad.

Cuando en un grupo social como en el que vivimos, se tocan puntos que hasta la fecha no son muy claros en su tratamiento ni muy profundos en su análisis, se provocan ciertas controversias. Al hablar del sexo en una población en la cual los prejuicios sociales son muy manifiestos, surge una cascada de críticas y comentarios contrarios a lo que la educación escolar pretende.

En el ámbito de la educación formal también se presentan

problemas cuando se trata de abordar la educación sexual, desde mucho tiempo atrás se ha creado un conflicto que no solo se advierte en una institución sino que en la sociedad misma. La situación se vuelve problemática debido a que no existe una preparación adecuada de los actores principales en el proceso educativo (maestro-alumno), para la asimilación de esta temática. En nuestro país tal parece que aún en día recientes el tema sexual se convierte en un tabú para la organización tradicional de las familias .

Por otra parte se presenta un hecho muy particular para el pueblo mexicano ya que este aspecto trasciende con una originalidad poco común, debido al sentido picaresco con que se expresan muchas palabras e ideas referentes al sexo, el doble sentido está a la orden del día, esta situación motiva que el grueso de la población tenga una concepción popular de muy bajo nivel, para ello han contribuido varios elementos sociales, económicos - culturales y educativos.

El aspecto social es determinante ya que de él se puede mencionar varios factores, por un lado se encuentra la mala influencia de los medios masivos de comunicación que de manera indiscriminada difunden temas con un contenido poco adecuado, ya que los miembros de nuestra sociedad desgraciadamente prefieren la información fácil de digerir. Otro aspecto importante es el hecho de que el pueblo mexicano cuenta con un nivel académico relativamente bajo, lo cual impide que adquieran una conciencia real de lo que implica una buena y adecuada educación sexual.

El aspecto económico se convierte en un elemento determinante ya que el grueso de la población carece de los recursos económicos necesarios para construir una vivienda adecuada por lo que generalmente una misma habitación es utilizada por padres e hijos originando en cierta medida la promiscuidad, misma que provoca desajustes emocionales en los niños.

La educación formal tiene en su función primordial la de corregir las carencias académicas de los alumnos, las cuales son causantes de atraso e inadaptación que aunque se generan en el ámbito social repercuten en la escuela. Sin embargo la tarea de las instituciones educativas no es fácil porque aún existen demasiadas barreras culturales que impiden la labor docente, entre las mas frecuentes podemos mencionar la oposición sistemática de los padres de familia para que los temas relacionados con la sexualidad se analicen en la escuela primaria, la falta de una preparación adecuada del docente.

Seriedad y profesionalismo es lo que se requiere para estos temas, el maestro que realmente esté comprometido con su labor formativa debe otorgar confianza para que sus alumnos expresen libre y espontáneamente sus inquietudes en relación al conocimiento que quiera adquirir. El mal empleo de los saberes acerca de la sexualidad se puede advertir claramente al escuchar pláticas de padres de familia en reuniones sociales y en la escuela las alumnas muestran desconocimiento de lo que realmente está sucediendo con su cuerpo.

Lo interesante en el caso es que, aunque desconocen las

Cuestiones teóricas referentes a la sexualidad, las niñas muestran una lógica curiosidad para saber algo mas al respecto. Es de este interés del cual se debe valer el docente para conducir al alumno a un conocimiento mas propio y en lo posible que sean científicos, claro que éste debe estar siempre lo mas acercado a la realidad e interés del niño, para que paulatinamente se aleje a los niños del empirismo y hacer del quehacer escolar una actividad con bases sólidas.

Después de realizar el análisis anterior de la problemática que en la escuela primaria se presenta de manera general surge en lo particular el interés de buscar una alternativa práctica, pero sobretodo acorde a la situación actual, para enfrentar la problemática de la carencia de conocimientos propios en materia de sexualidad dentro del internado, institución en la que laboro y hacia el cual está dirigido el estudio. Es preciso mencionar que por las características de la escuela, esta temática sexual puede desembocar en otras situaciones de desequilibrio de tipo emocional, lo anterior viene al caso ya que en la escuela conviven las niñas de los seis grados y las de los primeros grados no alcanzan a comprender de los cambios físicos de sus compañeras de los grados superiores.

Los cambios que se manifiestan en las niñas no solo son físicos sino también intelectuales donde el interés hacia otras actividades e inclusive la atracción hacia el otro sexo es evidente. Estas situaciones que se presentan en un internado tal vez en una escuela normal no fuesen tan importantes, pero en es

te caso sí, ya que las mas pequeñas se desconciertan con la actitud de las mayores y con los cambios corporales. No se debe olvidar que conviven no solo en lo académico, sino en todas las actividades del día y la noche.

Con la simple observación se puede advertir que dentro de la escuela es necesario implementar acciones encaminadas a complementar la educación sexual que de forma empírica poseen las alumnas. Continuamente expresan sus dudas y validan conocimientos que están muy lejos de la realidad.

Para el caso específico del grupo de quinto he notado que cuando se trata de contestar algun cuestionamiento sobre el tema, algunas alumnas muestran vergüenza o de plano abandonan el salón porque consideran que no deben escuchar lo se está diciendo con referencia al sexo.

Por otra parte algunas niñas tienen conocimiento previo del tema pero demuestran un especial interés por conocer mas.

Debido a estas situacioenes de miedo, duda e interés por el tema sexual dentro del grupo y de la necesidad de abordarlo por las características de la escuela, es que considero adecuado el aportar sugerencias que faciliten la comprensión de los temas sexuales.

Considero, como docente, que una institución educativa es la que necesariamente tiene la oportunidad de erradicar de una vez por todas las falsas concepciones que la comunidad escolar posee, por lo que el problema aquí a tratar es factible para su tratamiento y sobre todo que sería valioso el aportar elementos

positivos para las alumnas, en especial para las del grupo de quinto grado.

El hecho de limitar su tratamiento a un solo grado es con el objeto de ser lo mas específico posible y no caer en la irrelevancia, aunque como ya se mencionó por la estrecha interrelación que se da dentro del internado, los conocimientos que en determinado momento puedan adquirir las niñas de quinto se puedan convertir en monitores y ejemplo para sus compañeras, para que de alguna manera se vayan subsanando las carencias de conocimientos, y sobre todo que al ser ellas mismas quienes expliquen a otras la realidad, tal vez esta explicación sea mas significativa para ellas que la que el maestro pueda dar en el salón.

De todo lo anterior, se puede resumir la inquietud por desarrollar la problemática que representan los temas de la sexualidad dentro del internado con una interrogante:

¿Cómo proporcionar a las niñas de quinto grado del internado un conocimiento mas amplio de la sexualidad?.

B-CARACTERIZACION.

La educación escolarizada al igual que cualquier otra actividad institucional requiere de la participación activa de todos los elementos que la conforman. Para que los resultados que se obtengan del proceso educativo sean los deseados es necesario que se cumpla cabalmente con los roles asignados a los personajes que directamente intervienen, tal es el caso del maestro, el alumno y los padres de familia.

Lo primero que se tiene que hacer para resolver alguna problemática específica manifiesta en ámbito escolar, es plantear claramente de que se trata la misma y hasta donde se pretende llegar en su resolución.

El presente documento pretende como punto central el de confrontar al cúmulo de situaciones que ocasionan una concepción tergiversada acerca del sexo.

En la educación primaria se llevan a cabo algunas actividades encaminadas a darle un giro mas positivo y apropiado con la idea de que en determinado momento se pueda cambiar esa idea falsa y equívoca que las alumnas manifiestan y que inconcientemente se validan como conocimientos científicos, sin ser tales y que generalmente son de índole empírico, es preciso que se trate de lograr un cambio que permita acceder a un nivel académico y cultural mas adecuado en lo referente a la sexualidad.

El problema que se aborda se ubica de manera general en área de las Ciencias Naturales y de manera mas específica dentro de la Biología, la cual es desarrollada en el programa vigente como un contenido inmerso en el ámbito de la salud.

A través de esta propuesta se pretende que las alumnas del quinto grado del internado se apropien de los conocimientos básicos sobre la utilidad y cuidado de sus órganos genitales como parte importante del aparato reproductor, mismo que es el directamente implicado en la reproducción sexual del ser humano. De alguna manera esto le permitirá conocer la función general de los órganos de su cuerpo. Lo cual contribuirá para que de alguna forma lograr llegar a adquirir un pleno y cabal desarro-

llo de sus capacidades físicas y mentales. Este tema es muy importante para las niñas, porque a través de él tendrán la oportunidad de identificar y relacionar vivencias propias que las angustian y provocan reacciones naturales de incertidumbre e inseguridad.

Para lograr que el conocimiento en materia de sexualidad sea mas amplio y apropiado, es necesario que se destierre un poco de los programas de educación, el hecho de que se limite a la simple memorización de las partes genitales y su funcionamiento biológico.

Los cambios que se generan en la pubertad no son solo biológicos sino que también psicológicos, así lo considera Werner (1980) al decir que los alumnos afectados por la crisis de la pubertad propenden a desarrollar inestabilidades psíquicas y sentimientos de inseguridad así como marcadas dificultades en el estudio. Así pues, es necesario que se aborden los aspectos biopsicosociales que inciden en la sexualidad y en general del desarrollo normal de las alumnas en el quinto grado.

En el desarrollo del trabajo se enuncian un conjunto de situaciones que se pretende sirvan a las alumnas para que conozan, cuiden y utilicen de manera sana y adecuada sus capacidades sexuales, no solo para el presente sino que les pueda ser útil como un instrumento cultural valioso para su vida posterior adulta, eliminar las manifestaciones de temor y duda que se generan durante la pubertad y el inicio de la adolescencia para convertirlas en una acción que se trate con naturalidad,

con el respeto que el tema requiere y de alguna manera buscar salvar las carencias que se advierten en el tema.

Con el objeto de darle un sustento teórico firme, la propuesta toma en cuenta los aportes hechos en el aspecto psicológico realizados por los psicogenetistas seguidores del creador Jean Piaget. De esta manera se realiza una descripción de las etapas del desarrollo del individuo hasta la edad en que se ubican las niñas de quinto grado pero sobre todo atendiendo el aspecto psicosexual, para ello se mencionan los análisis hechos por Schlosser y Monroy. Como complemento de lo anterior se retoman los comentarios vertidos sobre el tema de Marielena Leist la cual hace alusión del cómo abordar las cuestiones sexuales en niños púberes, estas versiones se contrastan con los aportes que al respecto menciona James L. McCary que nos dice que la idea de mantener a los niños ajenos al conocimiento sexual es un mito que en nuestros días se convierte en una situación peligrosa y de consecuencias difíciles de prever.

Para cubrir la mayor cantidad de aspectos relacionados con la interpretación de las conductas de las niñas en la edad de 11 y 12 años se retoman los estudios de M. Zillig quien hace una descripción de la conducta de las púberes. Esta autora en forma breve describe de manera simple, los modos de conducta típica de las niñas. Asimismo brinda comentarios valiosos sobre la sociabilidad y de las interrelaciones de las niñas a esta edad. Así queda cubierto el aspecto psicológico del trabajo.

Ahora bien ¿Qué es lo que indica en su contenido el pro-

grama de educación primaria para el tema?. No se debe olvidar que las reformas al programa toman como base en su planteamiento a los trabajos de la psicogenética. Esta teoría parte de la premisa de que el niño debe contar con la suficiente libertad de acción para que aprenda por sí mismo, haciendo de él un pensador crítico y reflexivo el cual deberá ser apoyado por el maestro, para que sus capacidades intelectuales no se desvíen y que los conocimientos adquiridos en la escuela no terminen siendo utilizados de manera inadecuada.

Para la teoría psicogenética el niño entre los 11 y los 14 años se advierte una conducta de tipo experimental la cual adquiere un elevado interés por lograr la perfección, esta etapa de manera significativa recibe el nombre de las técnicas científicas, el objetivo de las acciones y manipulaciones es el establecimiento de leyes cuya pertinencia se intenta demostrar.

Para llegar a lo anterior, el contenido de la propuesta se vale de la pedagogía operatoria que tiene su sustento teórico en la misma psicogenética y que se guía bajo la idea de la elaboración de alternativas didácticas que pueden ser aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para este aspecto pedagógico se toman en cuenta las aportaciones de Monserrat Moreno quien bajo esta línea indica que la forma en que se desarrolla la inteligencia del niño nos permite hoy en día dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Es decir que la forma de abordar las estrategias didácticas de la

pedagogía operatoria parten del estudio que la psicogenética ha desarrollado en relación a la asimilación del conocimiento.

Los elementos teóricos antes mencionados permiten la estructuración de una propuesta hacia la resolución de la temática de la sexualidad que para el caso particular, se utiliza como alternativa la utilización de técnicas de integración grupal esto con el objetivo de fomentar el espíritu de la colectividad en la resolución de problemas comunes de las alumnas y que de alguna manera se socializan los conocimientos que de su medio poseen, los cuales se pretende se cambien por otros mas adecuados y sobre todo que sean mas amplios. Aquí se parte de la idea que dirigen a las técnicas de integración y participación grupal que surgen a mediados de este siglo y se ven fortalecidos con los escritos de Jhon Dewey quien identifica a la educación como un proceso en el cual la palabra clave es "comunicación" esta es compartir algo en común significado y es ello no la acción mecánica o externa de realizar una tarea en conjunto con otros, sino percibir el mismo grado de conmoción interna emocional que el compañero. Es decir, consentir y participar en la transmisión de un elemento cultural a otra persona.

Con la interacción de los elementos teóricos que de alguna manera confluyen como un sustento para el presente trabajo y la puesta en práctica de las técnicas de integración y participación grupal se pretende aportar una posible solución al problema del uso inadecuado del conocimiento de la sexualidad de las alumnas.

C-DELIMITACION.

Con el objeto de que la propuesta sea lo mas específica posible, en lo que pretende abarcar es necesario mencionar que está encauzada al nivel de educación primaria, directamente al quinto grado. El tema central que se aborda en el de contrastar el conocimiento cotidiano que las alumnas poseen en materia de sexualidad con el que se ofrece en las escuelas. Pero sobre todo al tratar de dar un giro positivo a la actual forma de trabajar estos temas que al parecer para algunos docentes, padres de familia y sociedad en general aún se constituyen como algo muy difícil de abordar y cargado de enormes censuras.

El tema a tratar forma parte del contenido del programa actual para la primaria, aunque (para mi gusto) de manera premeditada se estructura de una forma muy especial; su desarrollo se da en las últimas secciones del libro de texto como si se pretendiese que no se logre su atención debido a cuestiones básicamente de tiempo, la información contenida en los libros de los alumnos es casi exclusiva al funcionamiento biológico y por ningún lado se advierte información de algunas consideraciones de cuidados especiales, posibles enfermedades ocasionadas por falta de higiene o contacto sexual, forma de protección tan necesarias en nuestros días y sobre todo en nuestra sociedad.

Otras carencias que se advierten en la forma de abordar los temas referentes a la sexualidad en que no se menciona de manera explícita los trastornos y/o cambios de tipo psicológico que se presentan en estas etapas del desarrollo del individuo

(pubertad y adolescencia) y de las cuales se desprenden algunas situaciones de inestabilidad emocional y éstas a su vez el que la conducta manifiesta por las niñas en esta etapa sufre un giro radical en comparación con la que se advertiría antes de comenzar la pubertad.

Así pues, al advertir estas carencias en la forma de abordar los temas de sexualidad es el que considero interesante el desarrollar una perspectiva diferente en el sentido de que sean tomados en cuenta los aspectos sociales y psicológicos que este tema necesariamente requiere en su tratamiento.

El contexto social y educativo hacia los cuales está dirigida la propuesta están inmersos dentro del Internado de Educación Primaria No. 26 "Profra. Dolores Jiménez y Muro" ubicado en el municipio de Pabellón de Arteaga, dicha institución es única en su género en el estado de Aguascalientes.

La población escolar que se atiende es únicamente del sexo femenino, a esta escuela acuden niñas tanto del medio rural como del medio urbano de allí que en un apartado anterior se haga mención a las características de ambos.

El internado pretende convertirse en una opción educativa para las familias de escasos recursos económicos y para aquellas alumnas que viven en zonas en las cuales les es difícil acceder a la escuela.

Las diferencias de los contextos sociales a los que pertenecen las alumnas constituyen un elemento determinante en las relaciones sociales que manifiestan al internado de la escuela.

Los nuevos roles a los que se ven "obligadas" a cumplir las alumnas dentro de la institución se convierten en un elemento determinante hacia la adaptación que manifiestan en esta experiencia educativa, sus costumbres familiares se ven seriamente modificadas, lo que se convierte en una limitación para desarrollar adecuadamente el trabajo académico de la escuela.

Uno de los alcances que se intentan con el desarrollo de la presente propuesta es el de conocer las inquietudes y el nivel de conocimientos que las niñas tienen en relación a la sexualidad y sobre todo tratar de mejorar dicho caudal cognitivo, para lograrlo se plantean algunas sugerencias en alusión a las técnicas de integración grupal, ya que como se advirtió con anterioridad existe una polaridad en las conductas de las niñas al provenir de medios diferentes, por lo que los resultados que se obtienen en los trabajos colectivos no son los que se esperan.

La sugerencia es que, con la utilización de las técnicas grupales y la conjugación con una pedagogía mas creativa y activa para maestro y alumno se logre una concepción del trabajo docente diferente al tradicional e impositivo que tanto se ha practicado y que aún en nuestros días sigue vigente.

Partiendo de los supuestos anteriores la propuesta pretende desarrollarse de una manera que sea amena para las niñas y sobre todo que aporte algo valioso para el tema a tratar que es la sexualidad.

La atención al tema surge de la situación especial de las relaciones que se dan en el internado ya que en ella las alumnas

duermen juntas, se bañan en forma colectiva y durante todo el día tienen contacto directo con sus compañeras de todos los grados y el pretender creer que no se pueden originar problemas de desviación o de alteración emocional por falta de conocimientos adecuados sería un error que no se puede cometer en una escuela que tiene la obligación de contribuir al mejoramiento de las cuestiones que pueden afectar a las niñas.

De esta manera lo que se pretende como alcance para la propuesta es claro y simple: con la utilización de los elementos teóricos de tipo psicológico y pedagógico aquí abordados, que se convierta en un elemento práctico que transforme los conocimientos empíricos comunmente erróneos que sobre la sexualidad tienen las niñas por otros mas amplios y sobre todo científicos y que estos conocimientos se adquieran en base al interés y la participación activa de las alumnas para que las actividades sugeridas no se conviertan en impositivas por parte del maestro y no se transformen en acciones monótonas para las niñas y de esta manera crear un ambiente agradable y de confianza mútua dentro del grupo.

Por todo lo antes espuesto considero que para centrar la alternativa que la propuesta sugiere, queda formalizada de la siguiente manera:

"LAS TECNICAS DE INTEGRACION GRUPAL COMO RECURSO DIDACTICO PARA QUE LAS ALUMNAS DE QUINTO GRADO DEL INTERNADO TENGAN UN CONOCIMIENTO MAS AMPLIO DE LA SEXUALIDAD".

II. JUSTIFICACION.

A-INTERES.

El maestro en su cotidiana labor debe de realizar un esfuerzo por atender los elementos que de alguna manera intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en sí, de todos los trabajos académicos. Sabemos que los factores que intervienen son muchos y muy complejos de delimitar en su influencia.

El interés personal por desarrollar este trabajo, surge de la necesidad que siento como docente por obtener dentro del grupo a mi cargo un conocimiento mas amplio y verdadero sobre la cuestión de la sexualidad, con una real orientación encaminada a erradicar las falsas concepciones, y malos hábitos que las alumnas han adquirido en el medio social al que pertenecen.

La distorsión en los conocimientos adquiridos para el tema a tratar se manifiesta con la misma intensidad en el medio rural y el urbano, aunque con diferentes características.

En el medio rural en la mayoría de las ocasiones se le miente al niño o se le busca una salida falsa cuando éste hace cuestionamientos referentes al sexo y muchos de los conocimientos que adquiere los toma de las observaciones que realiza hacia los animales de su medio, al pretender indagar el nombre de determinado órgano sexual se le niega la información sistemáticamente y solo llega a saberlo con la interacción con jóvenes mayores, es muy frecuente que esta información que recibe sea en base a sobre nombres creados por la sociedad que tiene rasgos enormes de perversión. En el medio urbano también existe una gran cantidad de distorsiones en la información aunque con diferen-

-cias debido al contexto en el cual se generan, ya que en la ciudad los niños no tienen mucho contacto directo con los animales, pero por contraparte se tiene el acceso a los medios masivos de comunicación de una manera mas cotidiana e indiscriminada: revistas películas, etc. Aunque en ocasiones lejos de informar o crear un conocimiento apropiado, desinforman y tergiversan el contenido, creando el enorme cúmulo de elementos que han desencadenado en el manejo irresponsable de pornografía la cual en nuestros días se ha convertido en pan caliente para una sociedad carente de una real educación sexual, lo cual ocasiona desajustes de carácter emocional que se manifiesta en la conducta social del individuo.

No obstante las características que se advierten en la sociedad, es necesario que como docentes se asuma la responsabilidad de cambiar esta situación. En lo particular considero que el tema es de gran importancia para que la educación escolarizada pueda adquirir el rango de integral, pues lo menos que puedo hacer es asumir esa responsabilidad y darle la relevancia que se merece para de esta manera buscar salvar la problemática advertida.

No se debe pasar por alto el hecho de que la educación formal es el responsable directo del proceso enseñanza-aprendizaje y que debido a ello se le considera como el que tiene la obligación de formar en el alumno un individuo cabal y despertar el espíritu crítico, reflexivo, que tenga la inquietud de investigar lo que desconoce .

De lo anterior se obtiene que, el maestro se debe documentar para abordar un tema tan delicado socialmente como el que aquí se trata, con la firme intención de dejar por un lado mitos y tabús que ancestralmente y de manera sistemática se han arraigado en la sociedad.

B-ARGUMENTACIÓN.

El tratar de cambiar las concepciones falsas que las alumnas tienen en relación al sexo, es el elemento primordial de la propuesta. Queda claro que estas carencias manifiesta en gran medida son el producto de una sociedad ignorante y sobre todo con intereses tan apremiantes que en ocasiones menosprecia las cuestiones culturales y formativas.

El problema se advierte fácilmente dentro de la sociedad, la escuela, la familia y no solamente con los menores de edad si no que son copartícipes también los adultos.

Los resultados de una educación sexual deficiente no se han hecho esperar en nuestra sociedad, existen muestras claras de ello: un elevado número de madres solteras, el exceso de menores de edad con problemas de prostitución. Los adolescentes son los mas expuestos a cometer un error, son los perjudicados por la falta de conocimientos y de una adecuada comunicación con sus padres, es por ello que considero importante que las alumnas del internado conozcan las cuestiones de la sexualidad de una manera adecuada para que no caigan en los errores antes mencionados.

Las nuevas generaciones requieren urgentemente de algo o alguien que los guíe adecuadamente para no cometer aberraciones que desafortunadamente abundan cada vez más. Para ello es neces

rio que los conocimientos que la escuela aporte sean valiosos, que el docente y todo lo que implica la educación escolarizada se preocupen por este tipo de carencias en sus funciones, no se debe permanecer al margen ni demostrar apatía, por el contrario se requiere de redoblar esfuerzos para avanzar en la lucha contra la ignorancia.

Es esta responsabilidad institucional la que motiva al desarrollo de alguna perspectiva de provecho para la problemática de la sexualidad.

C-ANTECEDENTES.

El tema de la sexualidad no es una cuestión que se haya dejado en el olvido por los investigadores de diferentes áreas del conocimiento humano, así podemos encontrar elementos teóricos importantes que sirven de parámetro para elaborar estrategias de solución de manera específica para la propuesta.

Se ha mencionado anteriormente que el programa de educación primaria actual está elaborado tomando en cuenta los trabajos de la psicogenética. Esta teoría en lo referente a la sexualidad hace aportes interesantes como los que vierte Marielena Leist, (1985) que indica que al niño hay que suministrarle los conocimientos del sexo de una manera gradual según su nivel de maduración intelectual y comparte sus ideas con James McCary, (1992) estos dos autores realizaron un extracto de la psicogenética en lo referente a sexualidad y sus implicaciones en cada etapa del desarrollo del individuo.

Por otra parte y con un enfoque más psicológica de las con

ductas que asumen las púberes y adolescentes algunos autores como Werner (1980) indican que estas etapas se constituyen como las idóneas para que se presenten trastornos o cambios psicológicos de los cuales se desprenden algunas situaciones de inestabilidad emocional y éstos por lógica se manifiestan en la conducta del individuo. Para el caso específico de la conducta de las niñas en esta edad Sillig (1968) indica en sus escritos que en la pubertad la conducta de las menores sufre un giro radical, la gracia de la niñez desaparece repentinamente, las posturas corporales que asumen son desordenadas sus movimientos son bruscos y torpes debido al crecimiento de sus extremidades, sienten la necesidad de hablar con sus compañeros y son demasiado inquietas. La conjugación de todos estos elementos teóricos en materia psicológica y de desarrollo intelectual se constituyen en el antecedente idóneo para tomarse en cuenta en el trabajo aquí expuesto.

Para el elemento que se constituye en la sugerencia de solución y que para el caso es el de la integración grupal, es preciso partir de la idea original que dio nacimiento a estas nuevas formas de encarar las cuestiones educativas y que se convierten en un elemento práctico que coadyuve a eliminar algunas prácticas tradicionalistas y monótonas como es el que el maestro dirija y controle lo que se da dentro del grupo escolar. Así pues, las técnicas de integración grupal tienen su origen en los elementos que aportó al respecto Jhon Dewey (1930) el cual advierte que el principal elemento que interviene o debe de tomarse en cuenta en cualquier actividad colectiva es la comunicación, y que cuando ésta se logra de manera adecuada los trabajos a reali

zar, en ese sentido las actividades se llevarán a cabo bajo los lineamientos de la pedagogía operatoria que según M. Moreno sus principios básicos son que: el niño construya su propio conocimiento, que éste sea significativo para él, que interactúe con su medio y que el conocimiento adquirido se pueda generalizar.

Estos son los antecedentes de los elementos que intervienen en el desarrollo de la propuesta y que son tomados en cuenta en la elaboración de las estrategias de solución del problema.

III. OBJETIVOS.

Al asumir el compromiso de emprender una actividad cualquiera, es de suma importancia que se tengan bien claros cuáles son los objetivos que se persiguen con el desarrollo de la misma, de lo anterior es que se desprenden los objetivos que la presente propuesta se ha fijado:

-Proponer alternativas didácticas que se conviertan en un elemento que ayude a mejorar los conocimientos sobre la sexualidad, mediante el uso de técnicas de integración grupal.

-Reconocer que las técnicas de integración grupal son un recurso valioso para llegar a obtener resultados significativos en el tema de la sexualidad.

-Buscar mediante el uso de técnicas de integración grupal que la acción educativa formal sea menos tradicionalista para cambiarla por una que fomente la participación activa de todos los elementos que intervienen en ella.

IV. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.

A-REFERENCIAS TEORICAS.

Como ya se ha mencionado en reiteradas ocasiones, para que un trabajo tenga la suficiente validez debe contar con elementos indispensables que den sustento a lo que se plantea como solución. Para ello a continuación se enumeran y explicitan los elementos teóricos que de alguna manera forman parte o intervienen en la cuestión de la sexualidad.

1. Aspecto psicológico.

El tema de la sexualidad se constituye como uno de los elementos mas importantes en la vida del individuo, ya que ésta tiene influencia en todas las actividades del diario acontecer por ello día a día es necesario profundizar en estos tópicos con un criterio mas científico y acorde a una sociedad moderna.

El problema que se aborda en esta propuesta va dirigida a las alumnas de quinto grado las cuales dentro de la teoría psicogenética se encuentran ubicadas en el periodo de las operaciones concretas que comprende entre los 8 y 12 años de edad. "Las operaciones son concretas en el sentido de que solo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulado o cuando existe la posibilidad de recurrir a la representación lo suficientemente viva. Todavía el niño no puede razonar fundandose solo en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis...razón sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual" (Leist, 1985:200).

El niño de quinto año se encuentra generalmente al final de esta etapa y algunos niños reprobados en años anteriores ya

se pueden ubicar en el inicio del siguiente periodo que es el de las operaciones formales.

En esta edad se están formando en el niño estructuras continuamente y es conveniente que en la escuela se de mas importancia al aspecto de la socialización que al de transmitirle pura información. En relación a las ciencias vemos que el niño tiene una natural inclinación al trabajo de la investigación ya que manifiesta curiosidad, espíritu creativo, anhelo de conocimientos de modo que los trabajos y experimentos deben ser encaminados a obtener experiencias útiles para ejercitar y desarrollar el pensamiento científico.

En el campo de lo sexual el niño recibe en la escuela múltiples influencias a través de la enseñanza de diversas materias y de la forma del comportamiento de los maestros y compañeros. Si la escuela es mixta se van forjando en los alumnos modelos o normas de conducta sexual o bien les permite aplicar a quello que aprendieron durante los primeros años en el medio familiar. Cuando la escuela y la familia van de común acuerdo en sus metas y conceptos, existe la posibilidad de mejorar los resultados .

Algunos psicogenetistas como Schlosser y Monroy dividen el desarrollo psicosexual del individuo en nueve etapas, de las cuales solo se hace referencia a cinco de ellas por ser las edades pasadas inmediatas al niño de quinto grado.

Primera etapa. Del nacimiento a los 18 meses. Al nacer, un niño no tiene una clara conciencia de sí mismo y solo a tra-

vés de su inteligencia sensoriomotriz va percibiendo al mundo que lo circunda. De la actitud de sus padres y de quien lo rodea se le irá desarrollando un concepto propio de si mismo. A lo largo de esta etapa el niño va descubriendo su esquema corporal, así como un día descubre su pie o su mano en otro descubre sus órganos genitales.

Segunda etapa. De los 18 meses a los 3 años. En esta etapa el niño aprende por las actitudes de quien lo rodea, si todas las partes y el funcionamiento de su cuerpo son buenas y necesarias o si por el contrario, se le indica que algunas son "sucias o vergonzosas". Este es el momento de enseñar al niño las palabras que corresponden a cada parte del cuerpo. Es en esta edad en la que el niño manifiesta gran curiosidad acerca de las diferencias anatómicas entre niños y niñas, hombres y mujeres.

Tercera etapa. De los 3 a los 5 años. Durante esta etapa la curiosidad sexual de los niños se manifiesta continuamente: espía, pregunta, copia actitudes del sexo contrario, muestra un gran interés hacia su propio cuerpo y hacia el de los demás, la exploración de su cuerpo lleva al niño a descubrir que ciertas partes de él le producen sensaciones de placer. Esta edad se caracteriza por preguntas mas específicas respecto a la sexualidad.

Cuarta etapa. De los 6 hasta antes de la pubertad. El niño de esta edad hace una clara diferenciación entre el sexo masculino y femenino. A lo largo de esta etapa se observa ya un pensamiento de tipo lógico por lo que el niño en forma paulatina muestra

"Cuando un niño no tiene ninguna idea sobre las relaciones

sexuales a niños en la edad en que cursan el quinto grado.

consideraciones sobre como se deben dar a conocer las cuestiones

van dando en cuestión de desarrollo, es preciso tomar algunas

Después de analizar las características generales que se

tipo emocional.

manifiesta mas agresividad y se advierte cierto desequilibrio de

la menstruación. Aparece un aumento de los impulsos sexuales, se

hombres y en las mujeres, el tamaño de los senos y la función de

cuestiones: tamaño y posición de los órganos genitales en los

son generalmente de preocupación, sobre todo por las siguientes

rición de la pubertad. Las respuestas del niño a estos cambios

muy rápidos cambios tanto internos como externos debido a la apa

(hipotético-deductivo). Este momento está matizado por muchos y

signifique como autoridad y el inicio del pensamiento abstracto

dependencia y una identidad propia; la rebelión a todo lo que se

años. Esta etapa se caracteriza por la búsqueda de autonomía, in

Quinata etapa. Primera fase de la adolescencia. De 11 a 15

utilidad.

gada de afectividad y una información adecuada le será de gran

to le produce inquietud y miedo, por lo que una orientación car-

se sobre los cambios puberales que le sucederán. Generalmente es

reproducción. Al final de esta etapa el niño empieza a preguntarse

y fisiológicas entre niños y niñas, el papel de los padres en la

el origen o nacimiento de los niños, las diferencias anatómicas

tra curiosidad específica acerca del crecimiento y desarrollo, y

sexuales y de la misión sexual, no debemos revelarle los hechos sin una debida preparación previa, de lo contrario impediría que asimile conocimientos nuevos a su acervo vivencial y se procuraría una ilustración cerebral y no la posibilidad de abrirse a las nuevas tareas de la vida" (Leist, 1985:202).

"Un niño que ha podido aprender los hechos básicos acerca del sexo, que se siente natural y con agrado hacia ellos, puede escuchar el tema narrado por un adulto con la verdad, no se avergüenza de ello, participa en la discusión del tema con otros niños en forma saludable y plena, es el niño que podrá enfrentarse con eficiencia a sus propios sentimientos sexuales, la idea de proteger a los niños de la sexualidad constituye un mito peligroso" (McCary, 1992:295).

2. El adolescente y su desarrollo biopsicosocial.

El papel del maestro es decisivo en la vida del alumno, debe estar y sentir con él, pues éste necesita una orientación sincera e incondicional en este momento de crisis, en que está sufriendo un cambio que no llega a comprender del todo, tanto en lo orgánico como en lo psíquico. "Los alumnos afectados por la crisis de la pubertad propenden a desarrollar inestabilidades psíquicas y sentimientos de inseguridad, así como marcadas dificultades para el estudio" (Werner, 1980:176).

La adolescencia es un periodo de marcados cambios, comienza en la pubertad y acaba generalmente cuando se está madurando no solo en el aspecto sexual, sino también en el moral y cuando se ha adquirido una madurez intelectual, social y se es responsa

ble.

a- Cambios fisiológicos de la adolescencia. Estos cambios son únicamente característicos de la adolescencia y caen dentro de tres categorías: cambios sexuales, de dimensiones del esqueleto y en la química hormonal del cuerpo. La madurez de los órganos sexuales y el desarrollo de la potencia sexual, son las características más impresionantes de la adolescencia.

La pubertad es un periodo de cambios que dura dos años aproximadamente, cambios que caracterizan la iniciación de la adolescencia. La pubertad se distingue por la maduración de las características sexuales primarias y secundarias, cambios correspondientes de equilibrio glandular y proporciones corporales. En las niñas la pubertad aparece con la primera menstruación. Los cambios sexuales de la adolescencia vienen acompañados de notables modificaciones de la estatura, del peso y de las proporciones del cuerpo.

b- Cambios sociológicos de la adolescencia. El desarrollo biológico de los seres humanos siempre marcha paralelo al desarrollo sociológico. Debido a que los cambios radicales en el cuerpo del adolescente vienen acompañados de cambios igualmente de significativos en sus relaciones con los grupos que están asociados o identificados, es preciso que los adolescentes encuentren su lugar en una sociedad compuesta no solo de sus iguales sino también de adultos a los que debe adaptarse. "La adaptación significa que debe aprender a ser socialmente aceptable y a acomodarse a las tradiciones, costumbres y hábitos de su grupo, ade

más haciendo caso omiso de que las normas de pensamiento y de acción de los adultos están fuera de tono con los ideales y valores de los grupos de adolescentes, se espera de todas maneras que se adapten a estas normas" (Werner, 1980:264).

Asimismo, a medida que la juventud se desplaza hacia la adolescencia, los grupos de compañeros se hacen mas importantes para ellos. Los grupos informales de adolescentes de la misma edad, a menudo se convierten en centros en los que la juventud adquiere experiencias con respecto a la identidad personal y a la estabilidad. Los adolescentes pueden arriesgarlo casi todo con objeto de adquirir y conservar la aprobación de sus compañeros de la misma edad, ya que están frecuentemente mas de acuerdo con sus grupos que con sus padres.

c- Desarrollo psicológico. Los niños y los jóvenes complementan su desarrollo psicológico hacia la edad adulta por la experimentación de al menos cinco clases de cambios en las estructuras cognoscitivas de sus sucesivos espacios vitales: cambios en la identificación o afiliación a un grupo, crecientes conflictos en la motivación, intensificación del conocimiento de sí mismo, confusión ante las formas y funciones corporales, modificación de las perspectivas de tiempo e imaginativas.

Lo sexual tiene una importancia primordial para ellos. "La satisfacción del deseo sexual la logran por medio de la autosatisfacción del deseo sexual la logran por medio de la autosatisfacción generalmente, sin embargo buscan una relación sexual con el sexo opuesto; la falta de orientación en este sentido por los

padres y escuela es muy común, es entonces y sucede muy a menudo que recurren a prácticas con gente de su mismo sexo; corriéndose el peligro de caer en el homosexualismo o lesbianismo al no poder reafirmarse su sexualidad" (Werner, 1980:289).

La conducta de las niñas en la edad de once a trece años. La gracia de la niñez madura ha desaparecido. Las muchachas pasan por un cambio de forma. Esto se aprecia por las formas del cuerpo que han perdido armonía, en los rasgos del rostro que también han perdido su finura, ofrecen un aspecto desgarrado como si se avergonzasen de tener una estatura alta a la que no se han acostumbrado todavía. Se les hace difícil ponerse derechas y tranquilas o adoptar una postura correcta. Las extremidades demasiado largas en relación con el tórax, exigen el movimiento. Los movimientos son nerviosos, bruscos, torpes. Ejecutan con gusto algún baile popular con mucho brío y poca finura pero entregadas al ritmo y al movimiento.

Tan imperiosa como la necesidad de moverse es en estas muchachas el afán de hablar. En los grupos numerosos hacen esto con mucha vivacidad, las que quieren imponer la calma son las que más gritan. Tan propio de las jovencitas como el gusto por el alboroto es la inclinación de hacer a sus compañeras bromitas que las hagan rabiar.

Ya no muestran los rasgos de la escritura el cuidado que al principio ponían en ellos tal como se les ha enseñado en la escuela. Irregularidades, simplificaciones y mutilaciones de letras indican la rapidez con que se han ejecutado los movimientos

de la escritura y reflejan la precipitación y el desequilibrio de la motricidad de la muchacha.

Los rostros parecen como deformados, las facciones estiradas, hoscas como las de los viejos; otras veces se ven desfigurados por las muecas y risas sin medida. Cuando se ríen, ya no es la risa infantil agradable la que se oye, sino una risa exagerada a menudo ruda, desagradable.

Cosas que para un adulto no tienen la menor importancia y son verdaderas simplezas, para ellas constituyen motivos de risas y carcajadas.

El semblante de la muchachita de doce años deja ver con mucha facilidad su disposición a la resistencia, a la terquedad; se le arruga la frente, aprieta los labios, clava adusta la mirada y se aparta del adulto (Cfr. Zillig, 1968:114).

3. El aspecto pedagógico.

Aún y cuando el enfoque psicogenético de Piaget no consiste en sugerir sobre el aprendizaje escolar, ya que sus trabajos se centran en el estudio de las formas del desarrollo del pensamiento alguna de las implicaciones derivadas de sus ideas se han aplicado en el campo educativo.

Un ejemplo claro de esto lo constituye la pedagogía operatoria que se ha venido desarrollando basada en los reportes hechos por la psicogenética respecto al proceso que sigue todo individuo durante la construcción del conocimiento.

La pedagogía operatoria pretende elaborar alternativas didácticas que puedan ser aplicadas en el proceso de enseñanza a-

prendizaje para mejorar los resultados del mismo. Para esta corriente es muy importante vincular la escuela con la vida real del niño.

Los descubrimientos realizados por la psicología de la inteligencia han permitido descubrir una serie de procesos por los que atraviesa la inteligencia a lo largo de su desarrollo. Los estudios realizados por Piaget y sus colaboradores han mostrado que lo que llamamos "inteligencia" es algo que el individuo va construyendo a lo largo de su historia personal y que en esta construcción intervienen como elementos determinantes, factores inherentes del medio en que viven. "La descripción de la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño nos permite hoy día un enfoque distinto a los aprendizajes que realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la pedagogía operatoria" (Moreno, 1981:5).

Bajo este enfoque el aprendizaje requiere de un proceso de construcción psicogenética. Existe una serie de pasos evolutivos que gracias a una interacción entre el individuo y el medio hacen posible la construcción de cualquier concepto, es decir, para llegar a la construcción de un concepto es necesario de pasar por varios estadios que nos ayuden a realizar la construcción de dicho concepto, por esta razón nunca debe iniciarse el estudio de un concepto dado al niño previamente su definición, pues de esta manera el niño no aprendería su significado.

El niño necesita actuar primero para poder comprender después, por lo tanto debe actuar en base a sus intereses. Es neces-

sario que lo que haga dentro de la escuela tenga alguna utilidad en la vida real del niño y visceversa, que su vida cotidiana tenga estrecha relación con lo que hace en la escuela.

El papel del maestro en esta pedagogía se centra en recoger toda la información que ofrecen dentro del grupo los alumnos para crear situaciones que le ayuden a los mismos a ordenar los conocimientos que poseen y avalen en el proceso de construcción de nuevos conocimientos.

La programación operatoria recomienda integrar diversos aspectos como intereses, construcción genética de los conceptos, nivel de conocimientos previos sobre el mismo y el objetivo de los conceptos propuestos.

Para planear un aprendizaje es necesario determinar en qué estado se encuentra el niño respecto a él, cuales son sus conocimientos previos respecto al tema para poder determinar el punto de partida del nuevo concepto y aprovechar las experiencias previas y el conocimiento que el individuo ya posee.

Es importante que el maestro haga entender a sus alumnos que no solamente puede aprender de otras personas o de sus libros sino que puede aprender por sí mismo: observando, experimentando etc., sin importar que al hacer esto se pueda equivocar y que los errores son necesarios para la construcción intelectual, además de ser intentos de una explicación lógica con ello se aprende lo que no hay que hacer, es necesario permitirle al niño que se equivoque para consentirle así que construya su propio conocimiento.

Es importante que se le permita al alumno que desarrolle su curiosidad y su propio interés sea él quien determine el rumbo de lo que se requiere estudiar, se le debe dar la suficiente libertad para que él mismo elija el tema de trabajo, que se ponga de acuerdo tanto en la elección del tema como en la organización de las normas de convivencia, que proponga temas, que explique en qué consiste, que lo argumente, que busque documentación, discuta, piense, realice entrevistas, etc.

Para la pedagogía operatoria es indispensable que el aprendizaje pueda generalizarse para que cumpla su función de ser necesario y útil para el individuo.

El niño debe adquirir aparte de su conocimiento nuevo, la posibilidad de reconstruirlo en contextos diversos.

Para que un concepto sea generalizable es necesario que el niño aprenda a construirlo, se debe dar la oportunidad de seguir los pasos necesarios para su descubrimiento en vez de dárselo ya elaborado.

Los principios básicos de la pedagogía operatoria según Moreno pueden ser los siguientes:

-El niño constituye sus conocimientos, un sujeto activo y creador, con un sistema propio de pensamiento.

-Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende (alumno).

Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de ellos tiene sus propios alcances y limitaciones.

El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo y social se da a través de la interacción entre el sujeto y el medio.

-Las contradicciones que dicha interacción genere en el sujeto, le permitirá consolidar o modificar sus propios conocimientos y ello no dependerá de la transmisión de información.

-Para que un aprendizaje sea tal, debe poderse generalizar, es decir aplicarlo en diferentes contextos.

4. Las técnicas de integración grupal.

Con el objeto de que las técnicas desarrolladas en la presente propuesta sean propias para el campo educativo formal, es conveniente presentar un esquema referencial y una conceptualización para el medio escolar.

Es obvio el reconocer que en cuestiones de conducta humana no se pueden establecer leyes, sin embargo es necesario cierto conocimiento teórico que fundamente acciones, reglas o técnicas a aplicar. En la dinámica grupal es indispensable que la teoría y la práctica estén estrechamente ligadas, ya que si se manipulan adecuadamente pueden suministrar respuestas técnicas y racionales a cualquier problemática. De lo anterior surge la necesidad de explicitar algunos conceptos referentes a las técnicas grupales.

a- Las dinámicas grupales. Existen varias definiciones. acordadas a alguna corriente filosófica. El origen del término es en la teoría de la estructura o Gestalt: "Es el número de fuerzas que afectan la conducta del grupo. La dirección, sentido e intensidad relativa de estas fuerzas, determinan la dirección, sentido, y velocidad de movimiento del grupo" (SEP, 1976:58). La Gestalt menciona que se estudia al todo para después comprender

sus partes.

Esta fundamentación nace con Kurt Lewin en los treintas bajo los siguientes puntos centrales:

-El grupo no es la suma de miembros, sino la interacción de los individuos y ésta genera cambios.

-La interacción psicosocial da origen a la evolución del grupo, esta dinámica proyecta al grupo hacia adelante.

-La evolución del grupo requiere de un campo específico de acción.

El comportamiento de un individuo en grupo está determinado por la situación y esta respuesta se constituye como un fenómeno de grupo. En síntesis: la dinámica de grupos es una disciplina psicológica que se encarga del estudio de la conducta de grupos como un todo, de las variaciones individuales, de las relaciones entre grupos y de formular principios que deriven en técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

b-Características del grupo. Generalmente se concibe al grupo como un conjunto de individuos, dos o mas personas que comparten normas y que interactúen en un espacio geográfico.

Para la dinámica de grupos el término es mas específico y lo divide en dos vertientes: grupo primario; es aquel en el cual los individuos interaccionan directamente son concientes de la existencia y su pertenencia al grupo, la precencia de otros miembros se advierte con solidaridad emocional mas que premeditada. Grupo secundario; se mantiene una relación fría, mas formal. El grupo en este caso no es un fin en sí mismo sino para llegar a

algo, su comunicación es indirecta.

Las características del grupo como lo concibe la dinámica de grupos, son pues las siguientes:

- 1.-Una asociación definible con personas identificables.
- 2.-Existe conciencia de grupo, los miembros tienen percepción colectiva de unidad e identificación de unos con otros.
- 3.-Participación activa en los mismos propósitos.
- 4.-Coparticipación en la satisfacción de necesidades, ayuda mutua para lograr los propósitos para cuyo cumplimiento se reunieron en grupo.
- 5.-Acción y comunicación recíproca.
- 6.-Habilidad para actuar en forma unitaria, el grupo puede comportarse como un organismo unitario.

Es importante agregar que en cada grupo debe haber una estructura interna, con roles reconocibles. Los pequeños grupos como la familia o el equipo de trabajo constituye las unidades naturales de la sociedad. Según Salomón Asch "Gran parte del trabajo realizado en el mundo, se lleva a cabo dentro de estos confines".

c- Principios básicos de la acción de grupo. Para la aplicación de las técnicas grupales Jack R. Gibb, ha elaborado ocho principios que pueden servir de guía y orientación para el aprendizaje del trabajo de grupo (Citado por: SEP, 1976:61-63).

1.-Ambiente. El grupo debe actuar dentro de un ambiente físico favorable, con un espacio de dimensiones acordes al número de miembros, con mobiliario apropiado, pero sobre todo que perm

tan que los miembros puedan interactuar adecuadamente.

2.-Reducción de la intimidación. Las relaciones interpersonales deben ser amables y de cooperación, ya que esta es una de las finalidades del grupo. El grupo provoca en algunos individuos temor, inhibición, ostigamiento, timidez. La reducción de las tensiones favorece el trabajo del grupo.

3.-Liderazgo distribuído. Para lograr los objetivos del grupo se requiere una conducción pero esta debe ser compartida en todo el grupo con el objeto de que todos los miembros desarrollen sus capacidades.

4.-Formulación del objetivo. Estos deben de establecerse directamente por el grupo para fomentar la colectividad; deben de ser claros. Cuando los objetivos no son determinados "desde fuera" y estos son elaborados por el grupo, el trabajo para conseguirlos se da con mayor interés y en una comunión fácil de advertir.

5.-Flexibilidad. Al elaborar los objetivos, éstos deben de ser cumplidos según se haya convenido. Pero se en el desarrollo del procedimiento surge algún imprevisto es necesaria una actitud flexible para adaptarse a los nuevos requerimientos. Debe evitarse la rigidez de reglas o normas.

6.-Consenso. La comunicación dentro del grupo debe ser libre y espontánea, que haga posible llegar a decisiones mediante el acuerdo mútuo entre los miembros del grupo. El consenso se favorece con un buen espíritu de cooperación y tolerancia porque las barreras para una buena comunicación son casi siempre de ti-

po emocional e interpersonal.

7.-Comprensión del proceso. Es importante el destacar la supremacía del contenido de la acción colectiva, mas que lo que se dice y la forma como se dice. Debe prestarse a tención no solo al tema que se está tratando, sino también a lo que ocurre en el grupo en el transcurso de la tarea. La comprensión del proceso favorece una participación efectiva y oportuna.

8.-Evaluación continua. Es necesario que el grupo sepa en todo momento si los objetivos se están cumpliendo, para ello se requiere una evaluación continua que indague hasta que punto el grupo se halla satisfecho y las tareas han sido cumplidas.

La maduración del grupo se va logrando progresivamente, por lo que estos principios no pueden aplicarse rigurosamente, desde el primer día. Recuérdese que como dice Gibb: "Los miembros de un grupo no nacen, se hacen" (Citado por: SEP, 1976:63).

d-Las técnicas grupales. Una vez analizadas las características del trabajo de grupos, surge una incógnita que necesariamente resulta vital para la acción docente: ¿Cómo llevar a cabo el trabajo dentro del aula con técnicas grupales?.

El primer conflicto se advierte con la organización educativa de tipo tradicional, en la cual el trabajo gira en torno al maestro y los roles están bien definidos, el cambio debe ser gradual, ya que la incorporación de técnicas de grupo de modo organizado supone varias cosas. Primeramente el rol del maestro es diferente, deja de ser el eje central y pasa a ser un miembro mas del grupo, es el guía, estimulador y organizador del aprendi

zaje. Los conocimientos que se pretendan promover necesariamente deben de traducirse en experiencias significativas para el grupo. Los alumnos deben de ser auténticos miembros del grupo, aportar sus experiencias, aflorar sus inquietudes, participar en la toma de decisiones, del cómo abordar problemáticas y sobre todo asumir su responsabilidad en alguna tarea no como individuo aislado sino como parte de una colectividad.

Dentro de las técnicas grupales el término evaluación también ha cambiado, ya no es la medición de conocimientos, sino la comprobación de las habilidades alcanzadas; la evaluación debe ser constante durante todo el proceso.

Queda claro que la estructura de la educación tradicional no se presta para el empleo de técnicas de grupo. Quizá de allí el conflicto que se advierte con los cambios del programa oficial en nuestro país, ya que la comparación entre las dos concepciones es tema de polémica. Para la tradicional, las técnicas grupales les salen sobrando ya que consideran que generan el desorden y la pérdida de disciplina; para una educación mas moderna las técnicas grupales son el vehículo ideal para la consecución de los objetivos y no puede de ninguna manera prescindir de ellas.

De ahí que la dinámica de grupos en la educación se manifiesta en que, las técnicas de grupo se ajustan mejor a la concepción moderna de la educación. Permiten educar para la convivencia que es el ideal democrático actual, enseñan a convivir. Dan pie al surgimiento de habilidades diferentes al simple cono-

cimiento. Fomentan la comunicación interpersonal. Pueden dar salida a ideales de los profesores que persiguen renovaciones en la educación y que lo tradicional se los impide. Mediante las técnicas de grupo se puede transitar hacia una educación mas moderna.

Después de analizar los principios y aspiraciones de las técnicas grupales, es necesario dejar bien claro que éstas se conciben como el conjunto de procedimientos sistemátizados de organizar y desarrollar la actividad del grupo. Son los medios o métodos empleados en situaciones específicas para lograr una acción en grupo.

Sin embargo, no obstante las bondades que pudieran ofrecer las técnicas grupales es necesario decir que, no se debe concebir la idea de que el uso de una técnica basta por si sola para lograr éxito; al igual que cualquier actividad humana deben ser vivificadas por el espíritu creador de quien las maneje. Las técnicas grupales no son fines en sí mismas, sino instrumentos para lograr el beneficio y la consecución de los objetivos propuestos por el grupo. Aquí cabe a la perfección la frase de Thelen: "Una técnica no es por sí misma buena ni mala, pero puede ser aplicada eficazmente o desastrosamente" (Citado por: SEP, 1976:75)

El cambio de las formas de trabajar dentro de las aulas se vió fuertemente influido por los escritos de Dewey (1930, quien amplió el concepto de los propósitos y los procedimientos de la educación. Preparar a los niños para vivir en la sociedad, mas bien que transmitirles simplemente conocimientos, se hizo la me-

ta de las escuelas públicas. "Aprender haciendo" se volvió el tema popular, y se le complementó con cosas tales como proyectos, actividades extracurriculum.

La acción de grupo contribuye al desarrollo de un sistema de valores. Para vivir y trabajar en grupo, es importante aprender a compartir y a experimentar la sensación del logro como un esfuerzo conjunto y a relacionar las propias habilidades y capacidades con los intereses del grupo, ampliando así los propios conceptos sobre el mismo. La proximidad física no hace necesariamente un grupo. El ambiente que conduce al desarrollo no se genera automáticamente, los miembros hábiles del grupo deben lograr tal ambiente en plena conciencia. Las habilidades y capacidades mancomunadas de los miembros del grupo deben complementarse y destacar el significado de la construcción del texto.

Un ambiente en el cual pueda florecer y madurar la interacción social hace posible una diversidad de aprendizajes, los cuales revisten una importancia fundamental en el desarrollo de las personas. En el ambiente de comunicación y participación se puede aprender a aceptar personalidades y conceptos culturales diferentes. Se puede llegar a disfrutar de la compañía de otros individuos en razón de su estimulante variedad de puntos de vista; ampliando así la propia perspectiva. Se puede llegar a adquirir una buena habilidad en el proceso de la decisión de grupo, en la cooperación y en la colaboración.

Dewey (1930) identifica al concepto educación con comunicación. Comunicación es participar algo en común, significando

ello no la acción mecánica o externa de realizar una tarea conjuntamente con otros, sino el percibir el mismo grado de comunicación interna emocional que el otro (con-senter)

La educación pues, para una sociedad de nuestro tiempo, se ve requerida a brindar capacidades para comunicarse y habilidades para aumentar los canales de comunicación, además de ser ella misma esencialmente un proceso de comunicación.

La educación actual requiere de otra perspectiva diferente a la tradicional, los principios básicos para una educación actual e integral que requiere nuestra sociedad, tal como lo plantea Rita Ferrini (1981), pueden ser los siguientes:

-Partir de la unidad de persona "ser individual y social".

-Buscar una educación que permita al alumno crecer equilibrada y armónicamente en estas dos dimensiones.

-Orientar al alumno hacia un crecimiento constante hacia la conquista de una madurez: aprender a aprender.

-Impulsar la capacidad de investigación que le permita conocer sus facultades mentales y elevarlas a un esquema de aprendizaje continuo.

-Promover una constante creatividad que permita la iniciativa y el desarrollo de todas sus potencialidades.

-Educar para la conquista de una libertad existencial.

-Favorecer una comunicación que retroalimente su personalidad, siempre en crecimiento.

Pretender que el alumno tome conciencia de su propia existencia y del compromiso que como miembro de una sociedad, debe

a la familia, a la patria y al mundo en general.

5. La adquisición del conocimiento.

Como ya se mencionó con anterioridad, la teoría psicogenética no es en sí, una concepción pedagógica. Sin embargo de ella se han desprendido varias corrientes que sustentan sus lineamientos en los estudios de la psicogenética.

Para el caso específico de la educación en nuestro país el programa actual parte de los manifiestos de la Pedagogía Operatoria. Pero, ¿Cómo se interrelacionan ambas ciencias?. Ya sabemos que la psicogenética sustenta teóricamente a la pedagogía operatoria y es ésta la que lleva a la práctica los supuestos de la primera. Con el objeto de ser mas específicos a continuación se mencionan algunas de las características de ambas y las relaciones que se advierten entre los elementos que conforman el proceso educativo y la adquisición de conocimientos.

a- La teoría psicogenética. Considera que el sujeto se constituye como un individuo que necesariamente se adapta, y que para ello requiere del desarrollo del pensamiento de una forma cognitiva, permanente y evolutiva, mismo que irá avanzando en su complejidad en la medida que su maduración sea mas notoria por el dominio del objeto de conocimiento. En este sentido se requiere de lograr un equilibrio entre lo conocido por el sujeto y lo que va a conocer del objeto. Para determinar esta relación sujeto-objeto, el equilibrio de los conocimientos debe dar como resultado una modificación en el plano intelectual del sujeto en una forma superior.

El contexto social es una constante que la teoría psicoge

nética toma muy en cuenta en sus estudios. Se considera como una problemática social que el individuo cotidianamente enfrenta y requiere adecuarse, son experiencias necesariamente físicas las cuales están sujetas a cuatro factores fundamentales: maduración, equilibrio, experiencia y transmisión social.

De lo anterior podemos resumir que, la psicogenética plantea una dinámica de las constantes (sujeto, objeto y contexto), muy estrechamente relacionadas y que de no existir la misma los procesos de adaptación serán más complejos y la adquisición de conocimientos útiles para el individuo, crecerán del valor real que pudieran tener. La psicogenética da una explicación muy clara de lo que considera es el aprendizaje y la adquisición de conocimientos: es la modificación de la conducta transformando un esquema de acción a otro con base en mecanismos biológicos continuos.

b- La pedagogía operatoria. Parte de la idea de que el sujeto por naturaleza es activo y se cuestiona a sí mismo, piensa y aprende lo que es de su interés y sobre todo que es capaz de adquirir conocimientos de sus errores mediante el uso de la razón. Construye su aprendizaje.

El objeto de estudio debe reunir cualidades específicas que despierten interés en el sujeto, ya que éste se apropia del objeto una vez que le interesa, de aquí la generalización o la construcción metodológica del conocimiento. La pedagogía operatoria intenta enseñar a pensar. Para que el proceso sea efectivo debe manifestarse una relación recíproca entre el sujeto y

el objeto, constante y continua. Lo importante no es solo la adquisición de conocimientos sino el haber descubierto cómo llegar a ellos. Pretende privilegiar no la obediencia sino el desarrollo de la autonomía, ambos elementos son importantes en el conocimiento.

Para la pedagogía operatoria el contexto influye de manera determinante en el aprendizaje del sujeto, da la oportunidad de que experimente, manipulando, preguntando, buscando y comparando sus descubrimientos con otros. Considera a la inteligencia como el resultado de una interacción del individuo con el medio. La dinámica que plantea para los elementos intervinientes es que el contexto va a ser quien en un momento dado logre tal influencia que bien podrá modificar al sujeto y al objeto. Asimismo las relaciones interpersonales y la autonomía del sujeto para elegir sus propias formas de organización constituye un proceso de aprendizaje social tan importante como las materias académicas.

La pedagogía operatoria explica el aprendizaje como un proceso psico-biológico en el que intervienen una gran cantidad de factores: técnicos, ambientales, metodológicos, humanos, etc. Se construye según el propio conocimiento del niño, guiado por el maestro basándose en la experiencia del primero. Los errores cometidos son pasos necesarios para el proceso constructivo de conocimientos.

B- REFERENCIAS CONTEXTUALES.

1. Contexto social.

No obstante las marcadas diferencias del medio social al que pertenecen las alumnas se pueden encontrar algunos aspectos comunes, por un lado la mayoría provienen de un nivel socioeconómico bajo. La afalta de recursos afecta y se refleja en el problema de una manera muy importante. La familia de la que pro-

vez no.

que a una niña del campo le interesa a una de la ciudad, tal ceptualización del tema, porque es obvio el reconocer que lo nes de sexualidad existan diferencias en cuanto al manejo y con- provoca que en el caso particular del conocimiento en cuestio- rísticas típicas del medio rural como del medio urbano, lo que cuela convergen. Así, lo mismo se advierte en las niñas caracte- ve influenciado por la gran diversidad de elementos que a la es- fluencia del medio social al que originariamente pertenecen, se la pequeña nueva comunidad de las alumnas, por lo que, la in- diera decir que al ingresar a la escuela, ésta se convierte en res Jiménez y Muro" es único en su género en el estado, se pu- El internado de educación primaria No. 26 "Profra. Dolo -

tan especiales de la misma.

cuela es prácticamente inexistente debido a las características La posible influencia que la comunidad ejerce sobre la es-

Pabellón de Arteaga Ags.

La institución se encuentra en la cabecera municipal de embargo se aborda exclusivamente para el grupo de quinto grado. se puede advertir de manera genérica en toda la institución sin La problemática que se plantea en la presente propuesta

vieneen requiere generalmente del esfuerzo y trabajo del padre y la madre por lo que carecen del tiempo para dedicárselo a sus hijos en sus tareas escolares y en cuestiones de darles conocimientos prácticos referentes a la sexualidad, o simplemente cumplir con algo tan elemental como lo es la convivencia cordial entre todos los miembros de la familia.

El internado se convierte en este caso en la solución perfecta a esta situación caótica.

Es preciso mencionar una situación muy manifiesta en las niñas; el nivel de afectividad familiar que manifiestan es prácticamente, el mismo. Generalmente en sus hogares existen problemáticas de desintegración familiar muy grandes, debido a ello (creo yo) es la pasividad e indiferencia que asumen las alumnas como postura ante las actividades escolares, no es posible pensar en estudiar cuando por su cabeza están pasando una serie de problemas que vienen arrastrando desde su hogar.

Se advierte también el hecho de que por increíble que parezca las madres mandan a sus hijas a la escuela, no con el fin de elevar la educación de las mismas, sino que se advierte la intención de "liberarse" de las niñas de alguna manera, para poder cumplir con sus actividades cotidianas de una forma más libre.

Preciso es mencionar que es en la mayoría donde se siente esta situación, mas no el total ya que algunas madres sí muestran preocupación porque la escuela subsane las carencias que de alguna manera tienen, y nivelar de cierta forma esa desventaja.

Otro aspecto que también influye en el problema, es el hecho de que los padres no cuentan con los elementos culturales y educativos necesarios para poder ayudar a sus hijos, existe demasiada ignorancia y el ejemplo, que pudiera representar para ellos, prácticamente resulta inexistente.

Como ya se mencionó anteriormente, la comunidad no tiene influencia determinante con la situación académica de la población escolar del internado, por lo que aunque las instituciones que complementan la acción de cualquier escuela como bibliotecas públicas, casa de la cultura, etc., prácticamente jamás son utilizadas por las niñas.

Aún y cuando las diferencias sociales, culturales, económicas son evidentes en las alumnas del grupo, que los intereses en ocasiones son diametralmente opuestos y que los elementos que sirven como antecedentes académicos son de niveles muy variados, los trabajos desarrollados dentro de la institución se planean de manera general, aunque esto genera el que el aprendizaje sea de diferentes calidades.

Lo rescatable de esta variedad, es que se cuenta con experiencias de toda índole, las cuales se socializan y se convierten en un elemento importante para identificar características de otros medios, diferentes al de alguna de ellas, es decir que aún y cuando no se frecuentan fuera de la escuela se pueden conocer los elementos que influyen en cada niña: su medio y su familia.

2. Contexto institucional.

Dentro de cualquier institución educativa se pueden identificar claramente los roles que se asignan a cada elemento que incide en ella. Estos elementos que se presentan en toda escuela son: los maestros y los alumnos.

Con el paso del tiempo los roles asignados han ido cambiando, desde la educación tradicional y ahora con lo que se pretende sea una educación activa y creadora.

La adecuada interpretación y aceptación del papel que le corresponde a cada elemento ayuda a que los resultados académicos sean los deseados.

En el internado los roles de los empleados son muy diversos aunque solo se hace mención de los que directamente intervienen o pudiera convertirse en elementos que cambien el contexto del problema que se aborda.

Por lo que se refiere al personal docente se manifiesta la plena voluntad de salvar los obstáculos que se presentan en los grupos. Existe una buena comunicación e intercambio de experiencias, con el objeto de enriquecer la práctica cotidiana.

El grupo de maestros está plenamente identificado con la peculiaridad de la escuela y de las alumnas que en ella "viven"

Dentro de la institución existen talleres complementarios los cuales laboran en horarios no docentes, su aporte es muy valioso para conformar y llegar a la esencia de la educación que es la de desarrollar armónicamente todas las capacidades del individuo.

Tal vez el elemento que se desaprovecha es: la biblioteca.

La escuela cuenta con un área especial para su uso, prácticamente se encuentra en el abandono. La biblioteca cuenta con un enorme caudal de bibliografía infantil, los elementos materiales para aprovechar estas ventajas que ofrece la escuela.

Por lo que se refiere al grupo, la integración hacia el nuevo modo de entender el trabajo a desarrollar dentro de un internado ha sido lento pero, se alcanzan a advertir elementos que indican que se pueden llegar a formar verdaderos equipos de trabajo.

Considero que la escuela brinda la oportunidad perfecta para estructurar estrategias de trabajo muy provechosas encaminadas a fortalecer los conocimientos mas apropiados sobre sexualidad, no solo como una carga de información del funcionamiento biológico sino que se les orienta sobre las reglas y roles sexuales que la sociedad de la que son parte impone y que deben adaptarse a ellas.

El internado brinda la oportunidad de fortalecer los lazos de amistad, respeto, cooperación, etc., pero por otro lado si no hay las circunstancias propias del contacto cotidiano, también es posible que se generen desviaciones de tipo sexual y problemas de adaptación al medio.

V. ESTRATEGIAS METODOLOGICO-DIDACTICAS.

A- ELEMENTOS INTERVINIENTES:

Para el desarrollo de la estrategia es necesario conceptualizar algunos de los elementos que en ella participan. Este análisis va acorde con los lineamientos expuestos como sustento de la presente propuesta.

El maestro debe deslindarse de su papel tradicionalista para convertirse solamente en el guía, el conductor del proceso y no el protagonista central.

El alumno bajo la nueva perspectiva constructivista necesariamente es el que, en base a su natural curiosidad, debe buscar los elementos teóricos que le sirvan para salvar las problemáticas que cotidianamente se le presentan. Se pretende que sea activo, creativo y capaz de construir su propio conocimiento. Para ello se le brinda la libertad de accionar dentro y fuera del aula, de opinar, pero sobre todo, que aporte algo más que su simple presencia, para que de esta interacción con su maestro, compañeras, etc., lograr un saber que le permita en su vida cotidiana convertirse en un individuo productivo.

La presente estrategia parte de la concepción de que las niñas se encuentran en una etapa de su desarrollo que les permite asimilar y acomodar en sus esquemas mentales conocimientos científicos de cierto nivel de complejidad y que son capaces de realizar abstracciones que, les permiten relacionar la teoría con la vida misma.

Para lograr lo que se propone la propuesta, es necesario

que las niñas aporten sus conocimientos empíricos, que observen ciertas relaciones que se dan en su medio, para que de ellas surjan las posibles inquietudes e interés por comprender las situaciones que generan cotidianamente.

De lo anterior, se desprende posteriormente el abordarlo en el salón con una intención clara de tratar de cambiar el conocimiento cotidiano, generalmente erróneo por otro más acercado a la realidad, y elaborar conclusiones propias.

B- RECURSOS

Para el caso de los recursos que se habrán de emplear en el desarrollo de las estrategias, es preciso mencionar que la prioridad consiste en el uso de elementos que estén al alcance de las alumnas, que no generen ningún gasto y que sobre todo estén formando parte del contexto de la temática referida. En ese sentido, se utilizan los que se encuentran en la institución ya que por sus características son lo suficientemente para complementar las estrategias.

De los recursos materiales se puede mencionar el uso de libros de texto de quinto y sexto grado de Ciencias Naturales, enciclopedias, revistas, libros de consulta y demás recursos bibliográficos con que cuenta la biblioteca de la escuela.

Las estrategias se desarrollan mediante la utilización de técnicas de integración grupal, cada una de ellas respetando el papel que le corresponde a los elementos que en la nueva pedagogía operatoria le son asignados, tanto al sujeto, objeto y el contexto.

C- ACTIVIDADES RCTORAS.

El eje sobre el cual giran las actividades que se pretenden desarrollar en las estrategias de la presente propuesta, es sin lugar a dudas el de fomentar la coparticipación de todas las niñas del grupo, hacia la consecución de los objetivos propuestos, que para el caso específico es el de obtener un conocimiento mas amplio de la sexualidad. Para ello se busca crear un ambiente agradable que permita extraer del grupo inquietudes e intereses para que de allí parta la acción grupal.

Para llevar a cabo las actividades, es preciso mencionar que el rol de los miembros del grupo es dinámico y activo y que las figuras creadas en las estrategias pueden ser intercambiadas para dar oportunidad a las alumnas de asumir diferentes responsabilidades en el trabajo grupal.

Cada una de las estrategias está diseñada tomando en cuenta los elementos teóricos que dan sustento a la propuesta.

D- EVALUACION

La evaluación de cada estrategia es durante todo el desarrollo de la misma, con la idea de evaluar no la cantidad de conocimientos adquiridos, sino el nivel de aceptación del nuevo conocimiento por parte de las alumnas. Es decir no se evalúa para que el docente obtenga una asignación numérica, se pretende identificar en que medida se logró la integración del grupo hacia la resolución de un problema común y hacer sentir a las alumnas de las ventajas del trabajo colectivo.

En síntesis, se evalúa el proceso y las relaciones que se vayan dando, la actitud hacia el grupo de las alumnas y en úl-

timo término los aprendizajes del tema.

ESTRATEGIA I

EL GRAN JURADO

OBJETIVO:

Analizar los elementos ya conocidos cotidianamente del tema de la sexualidad y sustentar la defensa de los mismos contrastándolos con los conocimientos científicos del mismo y deducir cuáles son los mas apropiados.

DESARROLLO:

1. Sobre el tema de la sexualidad que las niñas conocen se prepara una "acta acusación" donde se plantean de manera clara qué y por qué se está enjuiciando al acusado. En este caso, el acusado es el problema que se va a tratar.

2. Una vez elaborada el acta de acusación se reparten los siguientes papeles entre el grupo (un juez, dos secretarios, seis jurados) el resto del grupo se divide en dos grupos uno que defenderá al acusado y el otro que estará en su contra.

3. Los dos grupos se reúnen para discutir y preparar su participación en el jurado, pueden contar con elementos teóricos que les ayuden a sustentar su postura tales como escritos, material auditivo, visual y todo aquello que le permita preparar y tener elementos de análisis para la discusión del acta de acusación

4. El jurado y el juez (se recomienda que este cargo lo tenga el maestro para al momento de dar el veredicto pueda aportar elementos que se pudiera escapar en los debates), deben redactar el acta de acusación con detalle. Una vez preparados los

grupos se inicia el juicio, distribuyéndose los elementos del mismo de manera similar a un juicio real.

5. Se inicia el juicio: el juez leerá el acta de acusación y el reglamento de uso de la palabra (en el acta se agregarán a sugerencia del maestro algunas cuestiones que se considere complementen el acta).

ACTA DE ACUSACION:

Considero que en la sociedad en la que vivimos existe una gran desinformación sobre lo que realmente implica la sexualidad en las niñas que cursan el quinto grado, la ignorancia y falta de preparación al respecto son los culpables de esta situación que afecta a las alumnas y futuras señoritas. Fundamento esta acusación en los siguientes hechos:

1. En la mayoría de los hogares ninguno de los miembros de la familia se atreven a hablar de sexo delante de las niñas.

2. Cuando una niña hace una pregunta directa sobre la sexualidad, generalmente las respuestas son empíricas y basadas únicamente en experiencias personales.

3. Existe un cierto menosprecio hacia las niñas en los hogares, ya que en nuestra sociedad existen muchos prejuicios machistas por lo que a ellas se les considera que no merecen atención a sus dudas.

4. La mayoría de las personas creen que la maduración sexual es únicamente física, al plano intelectual no le toman importancia.

5. La escuela aporta conocimientos en lo referente a los cambios físicos, muy pocas veces retoman la importancia afecti-

va y sus implicaciones sociales.

6. El docente en ocasiones desconoce algunas cuestiones referentes al tema.

REGLAMENTO:

Tanto el fiscal como la defensa tendrán 10 minutos para la primera exposición, y 5 minutos para la segunda, puede usar menos tiempo, pero no más.

Primero hablará el fiscal después la defensa. El jurado y/o fiscal podrán llamar a declarar a los testigos que considere necesarios, utilizando tres minutos con cada uno.

Luego que los testigos hayan sido interrogados, se darán cinco minutos para que cada parte prepare su argumentación final y 5 para que la expongan.

Una vez expuestas las argumentaciones finales el jurado dispondrá de diez minutos para deliberar y llegar a un veredicto. El veredicto será leído por uno del jurado.

El juez hará un resumen del juicio, de los elementos centrales, retomará la decisión del jurado y en base a ella dictará sentencia.

Después de dado el veredicto se pasa a una discusión plenaria sobre lo debatido para relacionarlo con la realidad y elaborar conclusiones.

RECOMENDACIONES:

-El docente de alguna manera debe de preparar todo lo necesario para que las alumnas tengan elementos para la discusión, tomando en cuenta que son niñas de quinto y que de alguna manera ya están experimentando cambios de tipo sexual y que tal vez

requieren de un conducto para disipar sus dudas al respecto.

-Es conveniente tratar de involucrar la mayor cantidad de materiales con los que cuenta el internado, ya que se tiene la ventaja de la biblioteca de la escuela que tiene mucha bibliografía que puede ayudar, no solo como elemento teórico sino también para despertar el interés de las niñas por realizar investigación documental.

El juicio se puede realizar en varias sesiones donde se dan intermedios o días de descanso, los cuales se dedicarán a buscar mas información para preparar con mas cuidado las respuestas y participaciones.

-El maestro puede tener previstos folletos, libros, audiovisuales, etc., que permitan un proceso de investigación mas amplio.

EVALUACION.

La forma en cómo lo elementos del grupo se vayan interesando en el desarrollo de la actividad constituye un elemento importante de advertir así como los contenidos investigados y vertidos en el debate. La evaluación pues consiste en la participación grupal que se manifieste hacia la resolución de una problemática común, así como el adquirir un conocimiento desarrollado por ellas mismas.

NOTA: Considero que esta actividad es conveniente para el tema ya que nos permite profundizar en el mismo y de alguna manera cambiar esos conocimientos erróneos que de sus entornos sociales tienen las alumnas, además de que permite la consolidación de términos mas científicos que ya en años anteriores han

venido trabajando.

ESTRATEGIA 2

GUERRA DE CONOCIMIENTOS

La estrategia que a continuación se presenta, pretende lograr que todos los elementos intervinientes interactúen de manera dinámica y constante en la resolución de un problema común.

Objetivos: -Lograr la interrelación entre los miembros del grupo, mediante la acción conjunta, en la elaboración de conclusiones propias sobre la sexualidad.

-Manejar los términos relacionados con la sexualidad de la manera mas natural, para así erradicar falsas concepciones que hay al respecto.

Organización: -Se forman equipos de trabajo de cuatro o cinco alumnas.

-Se busca en la bibliografía que esté al alcance del grupo, todo lo relacionado con el tema de la sexualidad.

Desarrollo: -Cada equipo realiza una lectura oral de los textos que tiene a su alcance tratando de asimilar en grado sumo el contenido de los mismos.

-Se inicia una discusión entre las compañeras del equipo sobre el contenido investigado.

-Después de la discusión, el equipo redacta un total de cinco cuestionamientos que consideren interesantes.

-Las preguntas se realizarán en forma secuenciada entre los equipos, eligiendo arbitrariamente a que e-

quipo se le va a preguntar.

-El equipo que pregunta tiene la facultad de determinar si la respuesta vertida es la correcta, de lo contrario aclarar y explicar la respuesta deseada.

La Mecánica: -El profesor anota en el pizarrón una gráfica donde se concentrarán los aciertos y errores de las alumnas.

-El grupo determina el tiempo que cada equipo tiene para contestar y para realizar la investigación bibliográfica.

-El equipo que sustente sus respuestas en base a cuestiones empíricas o cotidianas tendrá que argumentar científicamente, de lo contrario su respuesta puede ser considerada incorrecta.

-La actividad concluye cuando cada equipo haya hecho sus cinco preguntas y haya contestado el mismo número.

Evaluación: El maestro llenará la gráfica de aciertos y errores para determinar al final al equipo ganador.

-Cada equipo que conteste una pregunta que no era directamente para ellas tiene un punto extra.

Rec. Didácticos: Biblioteca escolar.

-Libro de texto de Ciencias Naturales de Quinto y Sexto.

-Material disponible dentro del salón.

Duración: -Se recomienda que la actividad se realice de la manera mas ágil posible para evitar caer en la monotonía.

nía. Lo ideal es que se desarrolle en un lapso de 50 a 60 minutos desde la investigación hasta la evaluación. De no ser posible se recomienda posponer la actividad para otro día.

Actividades Anexas.: El maestro complementa algunas de las intervenciones de las alumnas con el objeto de dejar mas explicitada alguna cuestión que pudiera ser ambigua.

-Los términos que sean totalmente desconocidos deben de investigarse, para conocer su significado y ubicarlos en el contexto temático.

-Realizar una puesta en común para obtener conclusiones de lo abordado e identificar claramente la diferencia que hay entre un conocimiento científico y uno cotidiano o empírico..

ESTRATEGIA 3

"PURO CUENTO"

OBJETIVO: Evaluar el dominio que las alumnas tienen referente a el tema de la sexualidad. La actividad permite en un ambiente de participación activa, la formulación de conclusiones de manera colectiva.

MATERIAL: Papel y lápiz.

DESARROLLO: El coordinador de la actividad para esta ocasión será el maestro del grupo. El coordinador prepara un escrito que se les presentará a las alumnas como un "cuento", el cual contiene, de manera premeditada fallas en cuanto a la utilización de conceptos o de

o de interpretación del tema que se ha venido tratando.

Todos los participantes se encuentran sentados escuchando la narración del "cuento".

Se les da la indicación de que cuando escuchen algo que consideren no es correcto o falso, se levantan inmediatamente para hacer notar su desacuerdo.

La persona que está coordinando la actividad realiza algunos cuestionamientos a los que se pusieron de pie con el objeto de que argumenten el por qué consideran que lo que escucharon es falso, posteriormente se realiza la misma operación con las alumnas que permanecieron sentadas, para que a su vez, defiendan su postura al considerar que lo que se dijo es verdadero.

Una vez que se termine de leer el cuento y de oír o opiniones vertidas a favor y en contra del contenido el coordinador induce a las alumnas al razonamiento en base a los elementos teóricos ya conocidos, así se elaboran las conclusiones.

PROCEDIMIENTO: El texto puede sacarse en mimeógrafo y darle a cada alumna una copia para que vaya subrayando lo que considere como error en el contexto.

Cada participante anota lo que cree que está incorrecto, luego discute lo que ha subrayado. Cada uno debe de fundamentar por qué considera que es falso y todos opinan al respecto.

Al final se obtiene una conclusión general y se modifica el texto o de plano se realiza una nueva redacción según sea el consenso del grupo.

EVALUACION: La participación que las alumnas manifiesten en las exposiciones de las compañeras será un indicador que determinará el éxito de la actividad y esta participación será tomada en cuenta para las niñas, tomando en cuenta los aciertos de los comentarios vertidos.

SUGERENCIAS: Se considera conveniente aplicar esta estrategia hacia el final de un tema, donde las alumnas ya dominen en cierta medida el contenido temático. Se utiliza también como una forma de motivar la profundización en la discusión de contenidos previamente desarrollados.

DURACION: La estrategia sugiere por sus características que sea una actividad rápida, la cual será suficiente media hora, con el objeto de que no sea repetitiva en las participaciones de las alumnas.

COMPLEMENTO: De persistir alguna duda en el dominio de algún concepto, se recomienda el uso del diccionario con el objeto de no dejar dudas ni un conocimiento relativamente superficial.

ESTRATEGIA 4

"AQUI TODOS OPINAN"

OBJETIVO: Poner en común el conjunto de ideas o conocimientos que cada una de las alumnas tiene sobre el tema de

la sexualidad y colectivamente llegar a una síntesis, conclusiones o acuerdos comunes.

DESARROLLO: El coordinador debe hacer una pregunta donde exprese claramente lo que se quiere. La pregunta debe permitir que los participantes puedan responder a partir de su realidad. Por ejemplo: ¿Por qué no hablamos con nuestros padres de sexualidad?.

Luego cada alumna debe decir una idea en particular sobre lo que piensa del tema y la respuesta que da a la pregunta expresada por el coordinador.

Las compañeras tendrán la opción de opinar sobre lo que se vaya diciendo.

En el caso de que alguna compañera vierta alguna opinión que no haya quedado muy clara se le pedirá que la aclare.

MECANICA: La cantidad de ideas que cada participante exprese puede ser determinado de antemano por el coordinador en unión con las alumnas, una de las bases es que cada alumna debe decir por lo menos una idea.

EVALUACION: Al final se pueden obtener una gran cantidad de ideas que indicarán necesariamente por donde se concentran la mayoría de las opiniones del grupo, lo que permitirá ir profundizando cada aspecto del tema a lo largo de la discusión o en el proceso mismo de formación de los conceptos.

VARIACION: Las ideas que vayan surgiendo con respecto al tema se escriben en pequeñas tarjetas, una idea por cada

tarjeta.

Las tarjetas pueden elaborarse en forma individual o por equipos, cada participante lee su tarjeta y luego se van pegando en un lugar visible del salón. Pueden pegarse sin orden alguno o clasificándolas según se crea conveniente.

MECANICA: Se pide a cualquier compañera que lea alguna de las tarjetas que ha elaborado, ésta se coloca en el lugar elegido, luego se hace la indicación de que si alguna otra compañera tiene alguna tarjeta que se refiera a lo mismo o similar a la de la compañera, la lea y se van colocando juntas todas las que salgan sobre el mismo contexto, y así sucesivamente hasta que se coloquen todas las tarjetas.

Se analiza el contenido de los grupos de tarjetas y se le da un nombre que resuma o sintetice la idea central del grupo de tarjetas.

Otra forma diferente de ordenar el contexto de las ideas plasmadas en las tarjetas es, la de establecer columnas o grupos de antemano, pudieran ser condiciones favorables y desfavorables, factores económicos, de educación, etc.

En esta etapa el papel del coordinador es el de llevar al grupo a sintetizar el conjunto de tarjetas de tal forma que se obtenga una visión ordenada y unificada de los diversos aspectos que se desprenden

de un tema, en este caso el de la sexualidad.

RECOMENDACIONES: Esta es una técnica que requiere de bastante concentración por parte de todos, para que se vayan siguiendo ordenadamente las opiniones de cada uno de los participantes.

El coordinador debe preguntar constantemente al grupo si está de acuerdo en la ubicación de cada tarjeta y hacer breves síntesis sobre un conjunto de opiniones dichas.

El coordinador no debe ubicar las tarjetas según su criterio sino siempre hacer que sean las participantes las que las ubique donde considere corresponden. Esto lleva a que las alumnas asuman necesariamente un papel activo y participativo.

Es importante que cada participante después de leer su tarjeta complementa en forma oral y brevemente el contenido, esto va dando elementos de reflexión mas amplios y ubicando las ideas en el contexto particular de cada compañera.

DURACION: Se pretende que la actividad tenga una duración de 50 a 60 minutos.

VI. CONCLUSIONES.

La educación escolarizada en México se encuentra en una situación determinante para el rumbo que se ha trazado con los procesos de modernización de la misma, se advierte una transición muy interesante en la que resultan los esfuerzos por todos los elementos que intervienen en la escuela por cambiar la concepción tradicionalista del quehacer cotidiano de las instituciones, para convertir el proceso de enseñanza-aprendizaje en un acto interactivo que redunde en mejores resultados.

El aspecto de la sexualidad es uno de los rubros que mas controversias y tabús despierta aún en nuestros días, y no solamente para la sociedad de la que es parte importante la escuela, sino para el mismo quehacer docente. Sin embargo la escuela es la encargada de fomentar un conocimiento mas propio y amplio de la sexualidad, atendida ésta con las implicaciones sociales que representa y no solo como el estudio del desarrollo y cambio de los órganos sexuales que es como generalmente se aborda el tema.

Para que los conocimientos que pueda asimilar el alumno no se conviertan en una carga académica monótona, es necesario implementar técnicas de participación e integración grupal.

Las técnicas de integración grupal se convierten en un elemento de apoyo valioso para que el maestro se valga de ellas con el objeto de que el desempeño de su labor no sea rutinaria y sobre todo que los conocimientos que se impartan se asimilen de una manera mas práctica y menos teórica.

Los trabajos realizados dentro de la escuela necesariamente deben partir del interés de los alumnos para que el conteni-

do de los mismos sean significativos y útiles.

Para desarrollar las capacidades de los alumnos es necesario que se interese a los miembros del grupo a la interacción entre ellos y a la participación decidida en la resolución de problemas colectivos, pero sobre todo que se aprenda, haciendo.

El docente que en realidad esté comprometido con su desempeño, debe adoptar una postura diferente a la cotidiana y tomar en cuenta ciertos elementos que aparentemente son irrelevantes pero que se constituyen en determinantes para el desarrollo posterior de los alumnos, esto implica el fomentar el espíritu crítico, reflexivo y de coparticipación en los alumnos y para ello las dinámicas grupales son un apoyo didáctico que permite obtener resultados diferentes a los tradicionales.

BIBLIOGRAFIA

- CHAVEZ, Alfonso (1984). ¿Por qué mi hijo no aprende? México, Eda mex, p. 96
- FERRINI, María Rita (1984). Bases Didácticas. México, Ed. Progreso, p. 111.
- LEIST, Marielena (1985). Padres e iniciación sexual de los hijos. Argentina, Ed. Buenos Aires, p. 398.
- Mc. CARY, James (1992). Sexualidad humana de Mc. Cary. México, Ed. Trillas, p. 412.
- MORENO, Monserrat (1981). "Qué es la pedagogía operatoria". En: CARVAJAL JUAREZ, Alicia Lily et al. (comps.) (1990). Contenidos de aprendizaje. Antología. México, SEP-UPN, p. 8-18.
- SCHLOSSER y MONROY (1986). Desarrollo psicosexual del niño. Buenos Aires, Ed. Paidós, p. 186.
- SEP (1976). Tecnología educativa. México, SEP, p. 478.
- SEP (1982). Libro para el maestro de quinto grado. México, SEP, p. 309.
- SEP (1991). Técnicas participativas para la educación popular. México, SEP, p. 385.
- WERNER, Correl (1980). El aprender. Barcelona, Ed. Herder, p. 43.
- ZILLIG, M. (1968). "Estudios de la conducta humana". En: CLAUSS G. Y HIEBSCH H. (1976). Psicología del niño escolar. México, Ed. Grijalbo, p. 113-115.