

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER  
LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS  
DE SEGUNDO GRADO EN EDUCACION PRIMARIA



MARIA DEL SOCORRO CHACON GARAY

PROPUESTA PEDAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DE 1996





UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

07-11-98 mead

Chihuahua, Chih., a 19 de Octubre de 1996.

C. PROFR.(A) **MARIA DEL SOCORRO CHACON GARAY**  
Presente.-

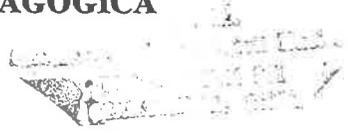
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado "ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO EN EDUCACION PRIMARIA",  
opción Propuesta Pedagógica a solicitud \_\_\_\_\_ de la C. LIC.

ESPERANZA PERERA COELLO,  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respectos por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**  
**DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA**  
**NACIONAL.**



ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCION DEL (LA)

LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

REVISADA Y APROBADA POR LA SIGUIENTE COMISION Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.:

PRESIDENTE: LIC. ESPERANZA PERERA COELLO

*Esperanza Perera Coello*

SECRETARIO: LIC. BERTHA LUCIA CANO MEDINA

*Bertha Lucia Cano Medina*

VOCAL: LIC. LETICIA LOYA DOMINGUEZ

SUPLENTE: LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ

*[Signature]*

CHIHUAHUA, CHIH., A 19 DE OCTUBRE DE 1996.

# INDICE

	Página
<b>INTRODUCCION</b> .....	6
<b>I PROBLEMA</b>	
1. Planteamiento del problema .....	8
2. Justificación .....	11
3. Objetivos .....	13
<b>II MARCO TEORICO</b>	
1. El lenguaje .....	14
2. Comprensión lectora .....	17
3. Aprendizaje y conocimiento .....	23
4. La Pedagogía Operatoria.....	28
5. El alumno .....	29
6. El maestro .....	31
7. Evaluación .....	32
<b>III REFERENCIAS CONTEXTUALES</b>	
1. Política educativa .....	35
2. Artículo 3o. Constitucional.....	36
3. Ley General de Educación.....	38
4. Modernización educativa .....	39
5. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 .....	40
6. Planes y programas .....	42

7. Contexto institucional ..... 44

**IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS**

1. Presentación ..... 48  
2. Estrategias ..... 49  
3. Resultados de las estrategias ..... 59

**CONCLUSIONES** ..... 63

**BIBLIOGRAFIA** ..... 65

**ANEXOS** ..... 66

# INTRODUCCION

El presente trabajo de propuesta pedagógica contiene aspectos que se necesitan tomar en cuenta para que el maestro pueda solucionar los problemas más detectados en su labor docente. El problema motivo de este trabajo, surge al darse cuenta de que los niños de segundo año de educación primaria, no pueden interpretar un texto o se les dificulta hacerlo, es por eso que es importante buscar estrategias didácticas que permitan al alumno llegar a comprender lo que lee.

El contenido de la propuesta está integrada por varios capítulos, de los cuales se hace una breve presentación.

En el capítulo I, se refiere a la presentación del problema, su justificación y se marcan los objetivos que se desean lograr, para dar solución a dicho problema.

En el capítulo II, se plantea el Marco Teórico Conceptual donde se maneja todos los elementos que sustentan y explican el problema de la comprensión de la lectura, El aprendizaje y conocimiento, los períodos del desarrollo cognoscitivo. También se habla de la Pedagogía Operatoria. Se caracteriza el papel del alumno y maestro y la evaluación que se lleva a cabo, todo ello apoyada en la Teoría Constructivista de Piaget.

En el capítulo III, se aborda lo que corresponde al Marco Contextual en el que se reseña brevemente Política educativa, Artículo 3o. Constitucional, la Ley General de

Educación, Modernización Educativa, Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, los planes y programas correspondientes a la educación primaria y al grado, además se describe el contexto en el cual se presenta el problema.

El capítulo IV, comprende las estrategias que fueron elaboradas para lograr el objetivo principal de este trabajo, así como resultados de dichas estrategias.

Finalmente se menciona las conclusiones a las que se llegó a partir del proceso de elaboración de este trabajo, la bibliografía consultada y los anexos.

# I EL PROBLEMA

## 1. Planteamiento del problema

A través de la experiencia obtenida en varios años de trabajo, se ha llegado a la conclusión de que la comprensión de la lectura representa para el alumno una gran dificultad, ya que no ha podido desarrollar el acto de leer, es decir, que encuentre el significado de los textos a los que tiene acceso.

En la educación primaria en el área de Español se propone la necesidad de brindar al niño una metodología que le permita un procedimiento eficaz para comprender un texto y reconstruirlo, acrecentando el lenguaje oral, sistema de comunicación con el que cuenta al ingresar a la escuela

Este problema se ha presentado, por el concepto equivocado que se tiene de lo que es la lectura y por los métodos tradicionales de su enseñanza que aún hasta hoy siguen utilizando.

Al preocuparse el maestro por lograr que el niño lea con rapidez y entonación; ha descuidado lo relativo a la comprensión lectora, y poco se ha preocupado por superar el problema, lo que ha reproducido en la escuela malos lectores, que no comprenden lo que leen.

La comprensión de la lectura es un aspecto muy importante dentro del proceso

de aprendizaje de los alumnos, pues va a solucionar muchos problemas, que a través de ésta entorpece en gran medida las actividades a realizar en el aula, en donde tendrá que reflexionar sobre lo leído y de la facilidad que tenga para comprender dependerá el avance en cualquier asignatura.

Se ha encontrado en la escuela Rafael Ramírez, en el grupo de segundo grado, la dificultad que éstos presentan al realizar diversas acciones en las cuales se muestra que este problema está latente, al sugerirles a los niños que escriban lo que entendieron de una lección, igualmente al seguir instrucciones por escrito, éste contesta el ejercicio equivocadamente y continuamente pregunta al maestro o compañeros - ¿Qué dice aquí? - ¿Qué voy hacer?, de igual forma la falta de comprensión lectora se ve reflejado en los resultados de las evaluaciones.

El alumno asume una actitud negativa pretextando no entender y toman una actitud pasiva, sugiriendo que se les explique, todo esto hace darse cuenta que el niño no reflexiona, no logra rescatar ideas ni secuencias, son incapaces de dar opiniones sobre un texto.

Lo anterior invita a reflexionar sobre la labor educativa que se lleva en el aula, ya que forma parte de una realidad existente, por lo cual surge la necesidad de ayudar al alumno a superarla.

Es importante enfatizar que la comprensión de la lectura no es nada más en el área de español, sino incide en todas las áreas, por tal motivo es necesario abatir este problema.

Una posible causa de dicha problemática tal vez sea que se haya introducido al niño en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura de una manera impositiva, sin haber tomado en cuenta el interés y el desarrollo del alumno y esto haya dado motivos para que se le presente cierta dificultad en dicho proceso.

Aquí el maestro juega un papel muy importante ya que debe tomar en cuenta que la comprensión lectora es un proceso gradual y continuo durante el cual los niños discriminan, seleccionan, traducen y asocian las ideas escritas en textos, es decir que se llega a la comprensión de un texto mediante el pensamiento con el objeto final de obtener significado, de no estar consciente de ello se seguirán obteniendo resultados desfavorables.

En la enseñanza de la lectura y su comprensión se considera importante que se le brinde al alumno estrategias adecuadas en donde se sienta motivado y que éstas sean de acuerdo a su interés y relacionadas a su realidad, ya que las experiencias que él tenga le ayudarán a adquirir capacidades y habilidades, lo que le permitirá desarrollar el proceso de la comprensión de la lectura.

Por lo anterior, es necesario olvidarse de las prácticas tradicionalistas y tener presente que el niño es un ser con capacidades individuales, tomarlo como tal, partiendo de los elementos con que cuenta.

Por los factores antes mencionados, la comprensión de la lectura son un reflejo de la situación problemática, por lo que se plantea ésta de la siguiente manera:

*¿Qué estrategias didácticas favorecerán la comprensión de la lectura en los alumnos de segundo grado de educación primaria de la escuela "Rafael Ramírez"?*

## 2. Justificación

Es de suma importancia que el niño comprenda toda expresión escrita, pues de esta manera se le facilitará establecer una comunicación más competente que lo lleve a ampliar su cultura y a manejar un vocabulario más extenso en cualquier contexto en que éste se desenvuelva, tal como ya se mencionó en el planteamiento del problema.

La comprensión de la lectura se convierte en una parte medular del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que gran parte de los conocimientos se adquieren por medio de ésta, por lo que se considera importante enfatizar que la comprensión de la lectura no es nada más en el área de español sino se usa en todas las demás áreas. De ahí que una de las causas que motivaron la búsqueda de solución a este problema, fue que en el curso del presente año escolar los alumnos fueron presentando dificultades que se manifestaron en las diversas actividades que se les proporcionaban.

Quizá el problema para la comprensión de lo que se lee radica en la forma como se haya introducido al niño en dicho proceso, ya sea en forma impositiva, en la repetición y memorización, en forma mecánica, donde se pretende que el alumno lea con cierta fluidez.

Para el maestro esto también implica un aburrimiento y hastío al seguir en forma de rutina las actividades en todos los ciclos escolares donde utiliza los mismos textos, lo que es frecuente que se le presenten las mismas dificultades que los niños manifiestan, ya que manejan la comprensión de la lectura atendiendo únicamente a un aspecto que es la memorización, planteando siempre preguntas textuales y en un mismo nivel sin llegar a estimular el pensamiento del niño.

Lo que ha provocado que el alumno al no comprender se traduzca en malestar al sentirse incompetente, y una gran frustración para el maestro al no poder lograr el propósito que se trazó, de llevar al alumno a comprender lo que lee.

Se sabe de antemano que los alumnos de segundo grado han adquirido el proceso de la lecto escritura, sin embargo, se dan casos en que el niño no es capaz de interpretar lo que lee, ello como consecuencia de una lectura no comprensiva, por lo que se considera importante para que adquiera la comprensión, que se le brinden al alumno las estrategias adecuadas para que adquiera la comprensión lectora motivando y orientando al alumno, sin imposiciones para evitar que dicha problemática siga presentándose, y continúe en los grados superiores.

Por lo que se siente en la necesidad de que el maestro busque solución a dicho problema, cambiando de actitud y sobretodo estando dispuesto a contribuir a solucionarlo en la medida de sus posibilidades y medios a su alcance pero sobre todo asumiendo una actitud de servicio, mucha disposición y sobre todo con voluntad para el cambio.

Si la función del maestro es propiciar el conocimiento en los alumnos, éste también tiene que cambiar de actitud, con respecto a la manera de trabajar con la comprensión lectora, para cuando se le presente la necesidad de la aplicación práctica de este uso tenga los elementos necesarios para salir adelante en las demás asignaturas y tenga un panorama más amplio de su realidad y aporte puntos de vista justificados y basados en una información comprendida y verificada.

### 3. Objetivos

Con esta propuesta se pretende lograr lo siguiente:

- Que el maestro por medio de las diferentes estrategias logre en el alumno ampliar la comprensión de la lectura en cualquier texto.
- Brindar al niño la oportunidad de descubrir la lectura como una actividad que proporciona momentos agradables.
- Que el niño logre rescatar las ideas centrales de los textos.
- Que el alumno sienta la necesidad de aplicar lo que lee en actividades de la vida diaria.
- Que el niño se dé cuenta que es capaz de pensar y reflexionar sobre lo leído.
- Que a través de instructivos simples, realice un objeto y así accedan a instructivos más complejos.
- Que a partir de una imagen predigan el contenido de un texto.

## II MARCO TEORICO

### 1. El lenguaje

Gran parte de la vida del individuo es lenguaje, a través de él se comunica con los demás y da una interpretación del mundo que lo rodea.

En toda sociedad la comunicación es elemental para el progreso humano, esta comunicación no sólo se lleva a cabo por medio de la lengua hablada, sino que existen varios elementos, como por ejemplo, los carteles, el lenguaje de los sordomudos, las señales luminosas.

La forma de comunicación más importante es el lenguaje en sus diversas manifestaciones ya sea oral o escrita, lo que permite al hombre expresar de manera creativa la gran cantidad de términos lingüísticos que se usan a diario, Fisher afirma "El lenguaje surge de la necesidad de comunicarse y entenderse en la sociedad".<sup>1</sup>

El hombre prehistórico al ver el mundo como un todo, tuvo la necesidad de separarlo, diferenciarlo y seleccionar lo más importante para él y de esa manera crear un equilibrio entre él y su mundo. El lenguaje surge de los sonidos reflejos y la imitación que fue un elemento muy importante en éste.

El origen del lenguaje data desde la prehistoria y aparece junto con los

---

<sup>1</sup> FISHER, Ernest. "El Lenguaje". ANT. UPN. El lenguaje en la escuela. p. 11.

instrumentos y la evolución del trabajo, precisamente por la necesidad de comunicarse.

Pero de todas sus formas de comunicación el lenguaje oral ha sido y es lo más importante; por medio de él, el ser humano ha establecido todo tipo de relaciones con sus semejantes, logrando con ellos una convivencia que lo ha llevado a formar sociedades y civilizaciones enteras.

Son varios los autores que han hecho sus investigaciones al respecto sobre el tema. Vigotsky, señala que el lenguaje es un sistema de comunicación social, pues mediante su uso el hombre puede establecer patrones de convivencia, planificar su vida, enriquecer su vocabulario y acrecentar su cultura.<sup>2</sup>

Para Bruner, el lenguaje no es sólo un transmisor del pensamiento o de las realidades, sino que a partir de él se puede crear nuevos conocimientos.<sup>3</sup>

Así pues el lenguaje es portador de significados; con este recurso y su capacidad de reflexión, el hombre puede construir conocimientos que le permitan entender o tomar una postura más adecuada a su realidad.

La escuela juega un papel determinante en el desarrollo de la comunicación por medio del lenguaje en los niños, al ingresar a ella ya llevan conocimientos de la lengua

---

<sup>2</sup> VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño. ANT. UPN. "El lenguaje en la escuela". pp. 30-41.

<sup>3</sup> BRUNER, Jerome. "El lenguaje en la educación" ANT. UPN. El lenguaje en la escuela. pp 42-45.

materna y sus usos y éste varía de acuerdo al medio en que se desenvuelve.

El uso del lenguaje oral se aprende naturalmente por el sólo hecho de vivir en sociedad, ya en la escuela se ampliarán los conocimientos que los niños ya poseen, mismos que le permitirán realizar sus actividades educativas.

Así mismo, el niño empieza a construir su proceso de adquisición de la lengua escrita, desde antes de iniciar la enseñanza formal, atravesando por una secuencia de etapas de conceptualización.

Los niños están involucrados en el lenguaje en la medida que van explorando su entorno a través de la interacción que establecen con los objetos, sujetos o hechos. Esta interacción también es significativa dependiendo de la riqueza que el medio les ofrezca.

El lenguaje escrito es un sistema de signos que surge de los sonidos y del lenguaje hablado; éste es un proceso muy complejo, al cual no se llega rápidamente, los niños logran llegar a este nivel hasta que se dan cuenta que tiene significado y que le sirve para comunicarse con otras personas.

La principal finalidad del lenguaje es la comunicación y como la lectura es una actividad lingüística de representaciones con significado, es imprescindible que exista en el niño la capacidad de comprenderla para que se logre dar la función real a dicha actividad.

## 2. Comprensión lectora

La lectura en la escuela primaria ha sido considerada como un acto mecánico, en donde el lector pasa sus ojos sobre lo escrito, traduciendo las letras a sonidos. Tradicionalmente se ha llevado a los niños a reproducir sonidos del habla reproduciéndolos en voz alta, palabra por palabra, letra por letra y eso hacía una simple decodificación de sonidos. Se olvida que la lectura implica una comunicación entre el lector y el escrito, sin tomar en cuenta el interés de los alumnos, ya que el punto de partida no es igual para todos, lo que da como consecuencia que en la mayoría de los alumnos les produzca hastío, aburrimiento y no les interese leer.

Frank Smith, "Dice que los niños aprenden a leer únicamente leyendo".<sup>4</sup> De manera que la mejor forma de hacerles más fácil este aprendizaje es que el maestro le facilite lecturas, para ello es preciso que se le oriente y apoye, para que comprendan la importancia de saber leer, además de motivarlos para que encuentren placer y satisfacción en lo que leen.

En la actualidad las investigaciones sobre la lectura muestran que en esta tarea intervienen varios factores mentales, lingüísticos, perceptivos, motrices y socio-afectivos y que para el lector será una actividad inteligente, donde el lector tratará de controlar y coordinar diversas informaciones para que obtenga el significado del texto.

---

<sup>4</sup> SMITH, Frank "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". ANT. UPN. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. p. 83

Frank Smith "Dice que la lectura no es solamente un proceso visual, en ella se utilizan dos tipos de información una visual y otra no visual".<sup>5</sup>

*Visual.* Los signos impresos en el texto se perciben directamente con los ojos.

*No visual.* Aquellas que están detrás de los ojos o sea el conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, el vocabulario, los conceptos, el conocimiento del tema o materia de que se trata.

Lo anterior es también tratado por Goodman "Quien describe tres tipos de información utilizada por el lector".<sup>6</sup>

*Información Grafonética.* Se refiere al conocimiento de las letras, signos de puntuación, espacios y su relación con el sonido o patrón de entonación que le representan; lo que viene a ser la información visual.

*Información Sintáctica.* Se relaciona con el conocimiento de las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones que conforman un texto (corresponden a la información no visual).

*Información Semántica.* Abarca los conceptos, vocabulario y conocimientos relativos al tema de que se trata el texto.

---

<sup>5</sup> Ibídem p. 76

<sup>6</sup> Gómez P. Margarita "Consideraciones teóricas generales acerca de la escritura". ANT. UPN Desarrollo lingüístico y curricular escolar. p. 80

La mayoría de los errores o desaciertos cometidos por los niños en la lectura son básicamente psicolingüísticos en la medida que interviene lo sintáctico y lo semántico que deben considerarse como necesarios dentro del proceso de adquisición de los conocimientos, ya que son parte del proceso constructivo que es realizado por el niño.

Al tomar en cuenta estas medidas se puede ayudar a que se desarrolle en el niño una lectura crítica que lo llevará a saber lo que está leyendo, sin que el maestro lo interrumpa en su lectura, para que él mismo al seguir leyendo pueda autocorregirse y mejore su capacidad lectora.

Se considera entonces que la comprensión de la lectura, es un proceso activo en la que el niño encuentra significado a lo que lee y lo puede expresar, apoyándose en la experiencia y el lenguaje en que está escrito el texto.

Dentro del proceso de la comprensión de la lectura, uno de los propósitos primordiales es entender cómo el niño desarrolla una serie de estrategias o habilidades que el maestro debe conocer para poder identificar el momento en que el alumno las utiliza para comprender el texto.

Es importante que el maestro tome en cuenta los conocimientos previos de los niños, sus intereses, y le permita que se exprese como él quiera que haya una comunicación abierta entre sus compañeros con él durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De igual forma propiciar situaciones variadas y agradables, que despierten en los alumnos interés al leerlos, ya que se debe tomar en cuenta que cada niño interpretará

de manera diferente lo leído.

Margarita Gómez Palacio dice que "toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y de aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura".<sup>7</sup> Desde el inicio del aprendizaje de la lectura, los niños utilizan una serie de estrategias que permiten que el lector obtenga una mejor comprensión en la lectura.

Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura:

*Muestreo:* Permite al lector seleccionar las letras que le pueden ser útiles en la lectura para identificar grafías.

*Predicción.* Permite suponer el final de una historia o contenido de un texto, por ejemplo si vemos la fotografía de un niño apagando las velas de un pastel, se puede predecir antes de leer la información de que está cumpliendo años.

*La anticipación.* Tiene mucha relación con la predicción, nada más que la anticipación se realiza de acuerdo a la palabra que sigue en el enunciado. Las anticipaciones pueden ser léxico semánticas cuando se anticipa algún significado con el texto, o sintáctica cuando leemos el final del renglón una palabra que continúe en el renglón posterior ejemplo El caballo corre por el c\_\_\_\_\_

*La inferencia.* Es la habilidad de deducir información no implícita en el texto.

---

<sup>7</sup> Gómez P. Margarita. " Consideraciones teóricas generales de la lectura". ANT. UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 77

Todas las estrategias mencionadas requieren de la confirmación. Que le permite al lector modificar o rechazar y por consiguiente darse cuenta del grado en que comprendió la lectura; al lograr el alumno obtener una comprensión de la lectura, lo llevará a la autocorrección.

*Autocorrección.* Permite localizar el error y buscar más información para efectuar la corrección, y darle sentido a la lectura.

El aprendizaje no puede darse sin que se cometan errores, si se manifiestan éstos, se podrá obtener información necesaria para dejar de cometerlos, los desaciertos son entonces, parte del proceso de construcción intelectual realizado por el niño.

La comprensión de la lectura en ocasiones puede convertirse en un problema en la escuela, por lo que es importante que el maestro le de la importancia necesaria a las dificultades que se le presentan frecuentemente al alumno para comprender ciertos aspectos.

Passmore Jonh menciona al respecto "Cuando comprende mal, no comprende, comprende a medias o no ve la necesidad de comprender".<sup>8</sup>, Cuando el niño no comprende o no ve la necesidad de comprender es porque el material que le presenta el maestro o él mismo, emplean un vocabulario muy elevado y desconocido e incomprensible para el niño.

---

<sup>8</sup> Passmore Jonh. " Enseñanza de la comprensión ". ANT. UPN. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. p. 15.

Por lo que el maestro tendrá que ayudarlo procurando ampliar la información previa del contenido, utilizando un vocabulario apropiado y repitiendo las estrategias o en su caso cambiándolas, ya que éstas no son de su utilidad o en ese momento no son de su interés.

Otro aspecto que se debe tomar en cuenta, es el conocimiento que el maestro tenga, acerca del proceso de la lectura, lo que le permitirá dar respuestas satisfactorias acerca de las dificultades que se le presenten al alumno.

El mismo autor dice que "existen dos tipos de comprensión: la práctica y la teórica".<sup>9</sup> La práctica se refiere cuando un individuo aprende cómo hacer algo sobre la marcha y sabe cómo usarlo y porqué. La comprensión teórica es la que le permite saber cómo funcionan las cosas, porqué suceden; se dice que es el campo específico de la escuela, porque dan al niño la comprensión que le permitirá ajustarse con mayor facilidad a los cambios que ocurran en la vida de él, además le permite movilidad, capacidad de cambio, de enfrentarse a situaciones inesperadas.

Por lo que el maestro no debe olvidar el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado, y esto sólo se logrará si el niño comprende lo que lee, para llegar a esta comprensión, el alumno hace uso de las diversas estrategias antes mencionadas.

---

<sup>9</sup> Ibídem p. 23

### 3. Aprendizaje y conocimiento

"El aprendizaje es un proceso mediante el cual el sujeto se pone en contacto con un objeto de conocimiento y se apropia de él en la medida en que sus sentidos interactúan con el objeto,"<sup>10</sup> es decir que el aprendizaje es un proceso constante, mediante el cual el alumno pregunta, ensaya y construye hipótesis para comprender todo lo que le rodea y así construir su propio conocimiento interactuando con los compañeros.

La Teoría Psicogenética es una de las corrientes psicológicas que hacen mayores aportaciones acerca de los procesos de aprendizaje y desarrollo del ser humano. Una de sus preocupaciones fundamentales de su autor Jean Piaget fue descubrir cómo pasa el niño de un estado de menor conocimiento a un estado de mayor conocimiento.

La Teoría Psicogenética sostiene que en el proceso de aprendizaje el sujeto interactúa con el objeto, mediado por un ambiente, el conocimiento se origina en la necesidad del individuo de adaptarse a situaciones nuevas de su realidad.

Según Piaget "El conocimiento no es absorbido pasivamente del contexto en el que se desenvuelve el niño, tampoco es procreado en la mente de él ni brota cuando el niño madura, sino que es construido por él a través de la interacción de sus estructuras mentales con el medio ambiente".<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Smith, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". ANT. UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 3

<sup>11</sup> Woolfolk Anita y Nicolich, Lorraine. "Una teoría global sobre el pensamiento". ANT. UPN. Teorías de aprendizaje. p. 202

Pues considera que el ser humano desde su nacimiento, busca la manera de adaptarse a su medio ambiente; tal adaptación conlleva una búsqueda continua de nuevas formas de aceptar mejor su entorno.

Piaget distingue tres procesos que intervienen en el aprendizaje y construcción del conocimiento; estos son: asimilación, adaptación y equilibración.

La asimilación es un proceso en el cual el sujeto integra datos nuevos a los que ya tiene, utilizándolos al encontrarse en situaciones nuevas.

La acomodación surge cuando el sujeto actúa sobre el objeto de estudio aplicando una nueva conducta ya aprendida y no resulta satisfactoria entonces, desarrolla un nuevo comportamiento.

Los procesos internos de la asimilación y acomodación llevan al equilibrio y por consecuencia a la adaptación.

El ser humano generalmente busca la manera de estar en equilibrio, ya que forma parte de su desenvolvimiento natural.

El individuo en su vida cotidiana acumula gran cantidad de conocimientos y es necesario asimilarlos y acomodarlos a los que servirán de base para la adquisición de nuevos conocimientos y así sucesivamente.

A medida que tales cambios se llevan a cabo también los procesos mentales del niño se vuelven más organizados y se desarrollan nuevos esquemas.

Para Piaget "Los cambios en los procesos mentales son determinantes para la interacción de cuatro factores que influyen en el desarrollo del niño".<sup>12</sup> Es la maduración la que proporciona los fundamentos biológicos y psicológicos que se hallan programados genéticamente desde la concepción de cada ser humano. A medida que el niño madura adquiere cada vez mayor capacidad para asimilar nuevos estímulos y ampliar su campo cognitivo.

Experiencia: que se refiere a la experiencia que el niño adquiere al interactuar con el ambiente. Para Piaget se presenta en tres formas. Una es el ejercicio que es un tipo de aprendizaje que no exige esfuerzo; otro es la experiencia física, que aprende mediante la manipulación de un objeto; por último la experiencia lógico-matemática, que es el aprendizaje más completo, depende de la interacción sujeto-objeto y no de las particularidades que presente el objeto, en ésta interviene la reflexión y la abstracción, que es la relación entre la mente y el objeto.

Un tercer factor que es la trasmisión social o aprendizaje de otras personas el niño en su vida cotidiana, recibe constantemente información procedente de sus padres, los medios de comunicación, de sus maestros; pero cuando dicha información se opone a la hipótesis del niño, se presenta el conflicto de confundirlo o no asimilar la información.

Pero los verdaderos cambios se dan en el proceso de equilibrio, para lograr un estado de equilibrio, es necesario que las estructuras cognitivas se tornen más amplias, sólidas y flexibles, tomando en cuenta que dichos cambios no son permanentes pues la constante estimulación del ambiente plantea al sujeto nuevos conflictos a los

---

<sup>12</sup> PIAGET JEAN. "El tiempo y el desarrollo intelectual del niño". ANT. UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 103-105.

que ha de hallarles solución.

La equilibración es un proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración y es el mecanismo por el cual el niño pasa de una etapa de desarrollo a la siguiente.

Piaget considera que si el niño le faltan estímulos ambientales, disminuirá su desarrollo mental o sea, tendrá menos posibilidades de desarrollo.

Por otra parte, clasifica el desarrollo cognoscitivo o intelectual en cuatro períodos por los que pasa un individuo para llegar al conocimiento formal; las cuales se suceden en un proceso evolutivo. Enfatizándose las características del período de las operaciones concretas en el cual se ubica el niño de segundo año de primaria, tomando en cuenta su edad y características, lo cual permitirá conocer su manera de pensar y actuar; y con ello implementar las situaciones que realmente favorezcan su desarrollo.

Las etapas en la evolución del pensamiento infantil son las siguientes:

*Primer período: sensorio-motriz.* Abarca del nacimiento a los 18 meses o dos años aproximadamente. Menciona que en este período el niño empieza a relacionarse con el mundo que lo rodea, primeramente va buscando aquello que le resulta familiar. El niño inicia el reconocimiento y movimiento respecto aquello que le rodea y empieza a caminar y hablar, aquí también surgen las primeras relaciones afectivas.

*Segundo período: Preoperacional.* Llamado también preoperatorio de los 18 meses o dos años hasta los seis o siete años aproximadamente. Durante este período,

el niño todavía es incapaz de prescindir de su propio punto de vista, sigue aferrado a sucesivas percepciones, las cuales no sabe relacionar aún entre sí. El pensamiento sigue una sola dirección, ya que sólo presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción, aquí se dan los principios del lenguaje.

*Tercer período: Operaciones concretas.* Abarca de los seis o siete años hasta los once o doce años aproximadamente. Puede considerarse como una etapa en la cual empieza a aparecer en su desarrollo las operaciones lógicas de conservación de la cantidad y conservación de peso, su pensamiento es intuitivo aunque empieza a ser reemplazado por características lógicas concretas, es decir limitadas a su realidad, empieza a ser más reflexivo.

Un paso muy importante en el desarrollo del niño de segundo es que empieza a interesarse por los sentimientos de otros y enriquecer los propios, es capaz de trabajar por equipo.

En este período hay posibilidades de enriquecer el lenguaje como forma de comunicación social, así como favorecer la lectura comprensiva.

*Cuarto período: Operaciones formales. (Adolescencia).* En este período aparece el pensamiento formal haciendo posible la coordinación de operaciones que anteriormente no existía. El niño deja de sentir que es menos que el adulto, considerándose como igual a él, desarrolla un pensamiento hipotético-deductivo ya que puede razonar de acuerdo a hipótesis y no sólo a objetos.

Surgen grandes conflictos de la confrontación de sus ideas con su realidad: tales como religión. Ruptura brusca de las relaciones con sus padres, desilusiones.

#### 4. La Pedagogía Operatoria

La Pedagogía Operatoria - operar de aquí su nombre, significa que el alumno establezca relaciones con el medio que lo rodea, en donde aprende tanto en el aspecto intelectual, afectivo, social y psicológico; además de accionar sobre los objetos física e intelectualmente, experimentando y analizando dichos objetos.

La Pedagogía Operatoria es una corriente pedagógica que tiene sus fundamentos en la psicogenética, que muestra que es necesario pasar por estadios para llegar a la adquisición de un concepto.

Es indispensable saber en que estadio se encuentra el niño, para saber cuáles son las posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener cada aprendizaje.

Igualmente propone tomar en cuenta se parta de los intereses del niño, así como se le dé la oportunidad de que los desarrolle.

Los niños son quienes deben elegir el tema de trabajo, lo que quieran saber. Para llegar a conocer cualquier cosa, son necesario unos instrumentos llamados contenidos de la enseñanza, ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos.

Montserrat Moreno señala "Las explicaciones del profesor por claras que sean no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, porque éste las asimila de manera deformada".<sup>13</sup> Se sugiere que sea el mismo niño quien formule sus propias

---

<sup>13</sup> Moreno Monserrat. "Problemática docente". ANT. UPN. Teorías del aprendizaje. p. 385.

hipótesis, aunque se sepan que sean erróneas, dejar que sea él mismo quien las compruebe o las elimine, de lo contrario se le está sometiendo a criterios de autoridad que le impiden pensar.

Es importante mencionar que la verdad del niño es insustituible, ya que debe confrontarse con la verdad de sus demás compañeros y maestro. Los errores que el niño cometa no deben ser considerados como fallas, sino como pasos necesarios que se van dando para que él, llegue a un proceso constructivo.

La labor del maestro es de encontrar y darse cuenta de los conocimientos que el niño ya posee, por medio de los datos que el alumno le proporcione y crear situaciones de aprendizaje que le permitan avanzar en la construcción del conocimiento.

El propósito principal de la Pedagogía Operatoria, es ante todo mejorar la enseñanza, busca relacionar las actividades escolares y extraescolares con la finalidad de que todo lo que aprenda el niño le sirva en su vida cotidiana.

## **5. El alumno**

Según la Psicología Genética, el desarrollo del niño se va presentando a través de una serie de etapas que van superando al pasar de una a otra, desde su nacimiento hasta llegar a la edad adulta, las cuales influyen en la formación del individuo.

Los alumnos de segundo grado, se encuentran en el período de las operaciones concretas que se sitúan entre los siete y los once o doce años de edad, según la Teoría Psicogenética y presentan las siguientes características.

*El desarrollo cognoscitivo.* El niño es capaz de distinguir claramente los hechos o fenómenos sociales o naturales de los fantásticos.

En relación con el lenguaje las palabras adquieren poco a poco más de un significado y lo perciben como una actividad cotidiana del ser humano. Su capacidad para comunicarse se amplía y le gusta expresar ideas y dar opiniones.

*El desarrollo socio-afectivo.* En esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con compañeros del mismo sexo.

Le da la misma importancia a los sentimientos y necesidades propios como a las de otras personas, deja de ser egocéntrico.

*El desarrollo psicomotor.* Empieza a ser más reflexivo y se van estructurando las funciones de tiempo, espacio, orientación, movimiento, cantidad y medida.

El niño es un sujeto activo por naturaleza, que siempre ha construido su propio conocimiento pero necesita de cierto período de tiempo para estructurar sus propios conceptos, tiene dudas, aprende de sus errores, necesita interactuar con sus compañeros y maestros.

Es preciso que quien está dirigiendo la enseñanza formal, tenga presente que el niño tiene necesidades, capacidades, inquietudes, que pertenece a un grupo social y que existen diferentes niveles de conceptualización.

## 6. El maestro

El maestro será el encargado de propiciar el aprendizaje planeado, orientado y evaluado ese proceso, debe de tener en cuenta que sus alumnos se encuentran en diferentes momentos dentro del proceso de aprendizaje y debe respetar el tiempo que cada uno necesita, sin exigir, ni desesperarse cuando los logros no son inmediatos.

En la construcción del aprendizaje del propio niño, el maestro debe estar consciente de que el niño es un ser activo, constructor de su propio conocimiento y debe proporcionarle los elementos necesarios para que sea el propio niño quien investigue, se pregunte y busque las respuestas que él necesita, a la vez el maestro se apoyará en métodos, programas, libros de texto y otros materiales didácticos en donde intervienen las necesidades e intereses de los alumnos.

El maestro debe motivar adecuadamente al alumno a través de actividades que lleven al alumno a redescubrir el saber, con el fin de que contraste estas actividades con la realidad y con las soluciones de los demás niños y crear situaciones que obliguen al niño a rectificar sus errores cuando éstos se presentan.

Es importante que el docente se comuniquen con sus alumnos, dentro y fuera del salón de clase para que el niño sienta confianza y pueda recurrir a él siempre que lo necesite. Al crear un ambiente armónico y tranquilo en el proceso educativo arrojará excelentes resultados.

## 7. Evaluación

La evaluación es un elemento indispensable dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque sólo así las personas involucradas en ésta, se pueden enterar de los avances, retrocesos o dificultades que se presenten.

La evaluación debe concebirse "Como un proceso permanente de indagación y análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante el cual se recoge información acerca de los avances que el alumno ha obtenido en la construcción del conocimiento".<sup>14</sup>

Lo que le permitirá al maestro entre otras, obtener los elementos necesarios para propiciar situaciones de acuerdo al nivel alcanzado por el alumno o a la calidad de aprendizaje logrado.

Para lograr una eficaz evaluación de la lectura es necesario que el maestro cuente con una clara concepción sobre lo que se pretende evaluar, ya que frecuentemente la evaluación para el maestro ha sido identificada con exámenes y calificaciones, basada en la medida del aprovechamiento y preocupada principalmente por los resultados.

Enfocada hacia aspectos no importantes dentro del proceso como son: velocidad, ritmo de lectura y la correcta pronunciación de las palabras, siendo estos aspectos menos importantes que la obtención de significado que es el primordial objetivo. Esto se observa cuando se le pide al alumno que diga lo que recuerda del texto. Resulta que recupera poco o casi nada de la lectura.

---

<sup>14</sup> HEREDIA Bertha. "La evaluación ampliada". ANT. UPN. La evaluación de la práctica docente, p. 128.

"Evaluar la comprensión que se ha tenido de un texto, después de haber leído, resulta difícil pues no es posible entrar en la mente del lector para conocer la cantidad de información que asimiló".<sup>15</sup>

Por lo que el maestro en el diseño de las situaciones de evaluación, debe aplicar una evaluación diagnóstica o inicial sobre la lectura, lo que le permitirá de acuerdo a las características de cada uno de los alumnos, ir seleccionando lecturas adecuadas que se realizará de determinados textos.

En la evaluación educativa, la finalidad primera es mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que deben llevarse a cabo permanentemente, mediante la observación de los trabajos realizados por los niños o bien, al término de las actividades, ya sean éstas en forma individual o colectiva, llevando un registro que le permitirá al maestro darse cuenta de los avances y los obstáculos que se presentarán en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El maestro puede evaluar la comprensión lectora, con cualquier material impreso significativo, siempre y cuando se consideren las características y dificultades de cada texto, así como analizar los desaciertos cometidos por el alumno, sino también la calidad de los mismos en virtud de su pertinencia sintáctica y semántica en el texto. Lo anterior es claro indicador de la preocupación del niño por obtener significado a su lectura.

Por lo que es importante estimular siempre para que el alumno lea, con tolerancia,

---

<sup>15</sup> GOMEZ P. Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura." ANT. UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 82.

permanencia, sin presionarlo, despertando en el niño el interés y la curiosidad por conocer el contenido del texto, cuestionándolo constantemente. De esta manera impulsarlo a mejorar su comprensión en la lectura.

El alumno también tomará parte en esta evaluación, estimulándolo para que exprese sus opiniones, sus experiencias, que sea capaz de decir lo que le gusta y lo que no le gusta, de las dificultades a las cuales se enfrenta y cómo logra resolverlas, pues de esta manera sentirá más confianza.

También tener claro que el maestro se tiene que autoevaluar en sus propias actitudes y habilidades, para que conozca sus deficiencias y busque ayuda en libros o en sus compañeros, tomando en cuenta que la evaluación se debe realizar para estimular y verificar el logro del aprendizaje, pero nunca para encasillar o hacer fracasar al alumno.

### III REFERENCIAS CONTEXTUALES

#### 1. Política Educativa

Se define a la "Política Educativa" como el conjunto de disposiciones gubernamentales en base a la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados en materia de educación".<sup>16</sup>

Los objetivos de la Política Educativa están determinados por los grupos que están en el poder y son ellos quienes definen de acuerdo a sus intereses.

Durante el transcurso de la historia, la educación en México ha ido sufriendo serias transformaciones, debido al momento histórico en que se ha encontrado, en las transformaciones no se han resuelto totalmente el problema del rezago y estancamiento educativo existente, debido a que en cada gobierno se define una Política Educativa que debe llevarse a cabo en determinado tiempo.

Las instituciones creadas en un período carecían de validez en el siguiente, y los planes y reformas iniciadas durante la gestión de un gobernante dejaban de tener interés para quien lo sustituía, siendo ésta una de las consecuencias por las cuales se

---

<sup>16</sup> GALLO, M. Víctor. "Definición y antecedentes de la política educativa en México. ANT. UPN. Política educativa. p. 49.

ha agudizado más el problema educativo.

En la actualidad es importante que los maestros reflexionen acerca de los propósitos de la educación pública, los cambios que ha tenido el país en los últimos años tiene importantes efectos en el rumbo que ha tomado la educación.

Para que la educación mejore, es necesario que no sólo maestros y alumnos participen en ese progreso, sino que hay que involucrar a la sociedad entera.

Hoy en día el objetivo actual de la educación no es otra cosa más que fomentar un mexicano con elementos futuristas de progreso, trabajo y bienestar social, es decir un mexicano con elementos para el trabajo con calidad.

La Política Educativa como uno de los aspectos importantes del país se considera básicamente en el Artículo Tercero Constitucional, en la Ley General de Educación, Planes y Programas y actualmente en el Programa de Desarrollo Educativo de 1995-2000.

## **2. Artículo Tercero Constitucional**

Todo sistema de gobierno necesita auxiliarse de leyes para poder organizar la sociedad, en beneficio de la misma, éstas quedan establecidas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Para la impartición de la educación en México es contemplada en el Artículo Tercero y menciona que todo individuo tiene derecho a la educación preescolar, primaria

y secundaria; considerada como educación básica y que ésta será impartida por el Estado-Federación, Estados y Municipios gratuitamente.

"La educación que imparta el Estado tendrá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia".<sup>17</sup>

Tomando en cuenta lo anterior, se menciona algunas características que la educación debe presentar como son: la libertad de creencias y ajena a cualquier doctrina religiosa, democrática, entendida ésta como una forma de vida fundada en el constante mejoramiento económico, social, cultural y nacional; favorecedora de las relaciones humanas en la cual todos los hombres gozan de los mismos derechos, además de ser obligatoria y gratuita.

A continuación se menciona en forma concreta, el último cambio en este Artículo, el párrafo III y que apoya el Acuerdo para la Modernización Educativa, que menciona que tanto la educación primaria y secundaria serán obligatorias y la educación que imparta el estado será laica, se suprime el apartado donde se menciona que las corporaciones religiosas no tendrán acceso a impartir la educación en el nivel básico y se sustituye por: la educación religiosa que se podrá impartir en escuelas no sostenidas por el gobierno; es preciso mencionar que estas reformas no tuvieron otra función que la de legitimizar una situación ya practicada.

Además en el Artículo Tercero, dice que el Estado establece el compromiso de

---

<sup>17</sup> SEP. Artículo Tercero Constitucional y la Ley General de Educación. p. 27.

brindar una educación gratuita dando la posibilidad a que todos los habitantes del país tengan las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo. Es considerable mencionar que la mayoría de los gastos son sufragados por los padres de familia y por lo tanto no se cumple cabalmente con lo dicho en este párrafo, ya que en una sociedad de padres ayudarán al mantenimiento escolar, siendo esto un apoyo para el quehacer docente, aunando el otro grado de diferencias en los estratos sociales en zonas socio-económicas marginadas; donde las necesidades principales como son: alimento y trabajo desvían el interés por permanecer en la escuela.

### **3. Ley General de Educación**

Una vez acordado a nivel nacional la Modernización de la Educación Básica se deroga la Ley Federal y se publica la Ley General. Esta ley es reglamentaria del Artículo 3o. Constitucional y es a la vez "Un documento de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia".<sup>18</sup>

La Ley General de Educación es general ya que abarca disposiciones aplicables a los tres niveles de gobierno federal, estatal y municipal; además otorga a los gobiernos estatales la facultad de intervenir más directamente en la educación.

La Ley establece que la Secretaría de Educación Pública será la encargada de elaborar los Planes y Programas de educación primaria, secundaria y normal de todo el país. A través de ella se responsabilizará la distribución de los libros de texto, así como de elaborar el calendario escolar aplicable a toda la República con el propósito

---

<sup>18</sup> SEP. Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación. pág 10.

de ir aumentando el número de días efectivos de clase.

Guarda además plena fidelidad a la letra y al espíritu de los postulados educativos constitucionales de la legislación educativa vigente por ejemplo: la obligatoriedad, la gratuidad y el laicismo de la educación que imparta el Estado, no alterándose ninguno de los tres aspectos.

Esta ley está compuesta de ocho capítulos, ochenta y cinco artículos, algunos con sus respectivas secciones y fracciones, todas encaminadas al buen desempeño de la labor educativa.

#### **4. Modernización educativa**

En el sexenio (1989-1994) que estuvo a cargo del presidente Carlos Salinas de Gortari, se crea el Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa siendo el resultado de la concertación llevada a cabo por el Gobierno Federal, los Gobiernos Estatales y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, el cual fue suscrito el 9 de octubre de 1989.

El acuerdo establece tres líneas fundamentales para impartir la educación básica: Reorganización del sistema educativo, reformulación de contenido y materiales educativos y revaloración social de la función magisterial (carrera magisterial).

También se pretende que cada gobierno de los estados tenga a su cargo todos los elementos de carácter técnico, administrativo, derechos y obligaciones, muebles e inmuebles con los que la Secretaría de Educación Pública venía presentando los

servicios de preescolar, primaria, secundaria, normal y especial; así como los recursos financieros utilizados en su operación.

Con la idea de lograr una calidad educativa, con este programa se trata de tomar en cuenta la experiencia del maestro, permitiéndole a su vez que utilice su creatividad, además de buscar estrategias necesarias para abordar debidamente los contenidos que presentan en los programas y así poder mejorar la calidad de la educación.

Se pretende desarrollar y reformar a la enseñanza primaria principalmente, cuyo objetivo primordial es igualar las oportunidades de desarrollo educativo en toda la población y sobre todo utilizar la tecnología moderna.

La Modernización Educativa demanda del maestro que tome un papel en acción pedagógica y comprenda mejor el proceso enseñanza aprendizaje donde centre su atención en el alumno, por lo que es importante que se deberá actualizar constantemente y que su labor principal no es proponer que los niños realicen las cosas, sino que comprendan las cosas que realizan.

En el programa para la Modernización Educativa se hacen señalamientos importantes como incrementar al nivel de escolaridad, reducir los índices de deserción y reprobación, ofrecer servicios educativos a las comunidades con mayor atraso.

## **5. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000**

En el sexenio del presidente Ernesto Zedillo (1995-2000) se presenta el Programa

de Desarrollo Educativo 1995-2000, la política de los gobiernos privados y sociales tienen la visión de lograr un crecimiento económico, generar empleos y distribuir el ingreso; mejorar la educación, la salud, la vivienda y aumentar la productividad. Estos retos mejorarán las condiciones de vida de toda la nación, por ello exigirá de la educación sea un apoyo decisivo en el desarrollo; una educación de calidad que resida en una sólida formación de valores, hábitos, conocimientos desde el nivel preescolar hasta secundaria.

El propósito central de este plan es contribuir en realidad el mandato del Artículo Tercero Constitucional de garantizar a todos una educación básica gratuita, laica, democrática, nacionalista y fundada en el conocimiento científico, por lo que propone una alianza nacional de los gobiernos federales, estatales y municipales, maestros, padres de familia, instituciones privadas y toda la sociedad.

Una de las demandas es una educación suficiente y de buena calidad, en consecuencia propone diseñar programas que garanticen el acceso al nivel preescolar, a la primaria y secundaria; reforzar los programas para eliminar los rezagos de las entidades en donde las condiciones de vida y geográficas dificulten el acceso a la educación.

Propone además superar el proceso de enseñanza-aprendizaje, mejorando continuamente los contenidos, los métodos y los materiales, cuidará la calidad de los libros de texto gratuito para que se distribuyan oportunamente.

Uno de los objetivos de mayor importancia es mejorar los servicios de educación

indígena, respetando sus lenguas y costumbres además se reforzará la educación especial. En cuanto a los contenidos de los programas se pretende la adquisición de las capacidades de lectura, expresión oral y escrita.

Con respecto a los planteles escolares, se emplearán y modernizarán en su estructura incluyendo las nuevas tecnologías de comunicación e informática para un mayor aprovechamiento de los alumnos y se ampliarán los desayunos y becas en toda la nación. La escuela viene siendo el eje de articulación de los programas sociales de más arraigo.

Este plan tiene propósito fundamental de proporcionar una activa participación social de las comunidades en las tareas educativas, por lo que se propone revisar los consejos de participación social con el fin de lograr un vínculo más intenso entre los padres de familia y las autoridades locales.

El protagonista del quehacer educativo es el maestro y por su destacada participación este plan se propone establecer un sistema nacional de actualización, capacitación y superación personal que asegure y garantice la calidad de su profesión. Es por eso que se le da una particular importancia a la educación normal.

## **6. Planes y Programas**

Durante más de 20 años en México los programas de estudio fueron los mismos, haciéndoles sólo algunas modificaciones; dichos programas sirvieron en su tiempo para un determinado fin.

Ante las necesidades económicas del país, así como a la demanda de una educación de mayor calidad surgen los Planes y Programas elaboradas en base al contenido del Artículo Tercero de la Constitución "Atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos que vivirán en una sociedad más compleja y demandante que la actual".<sup>19</sup>

Los programas, guías del maestro y libros de texto no son documentos rígidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, manejan contenidos y sugerencias que pueden modificarse o adaptarse por el maestro libremente y de acuerdo a su iniciativa.

Estos programas hacen énfasis en los conocimientos que son verdaderamente esenciales, de tal manera que su fundamento está constituido por la lectura, la escritura y las matemáticas. Además de restablecer en la primaria el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo en lugar de las ciencias sociales.

Esta división por asignaturas se hace en función de dar una mejor continuidad tratando de evitar la ruptura dentro de cada disciplina.

Los propósitos fundamentales de la enseñanza del español en segundo año son:

"El propósito central de los programas de español en la educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada o escrita".<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> SEP. Plan y Programas de Estudio, p. 7.

<sup>20</sup> Ibidem. p. 23.

El programa de español de segundo grado pide al maestro que considere la secuencia con el primer grado para dar continuidad al proceso de la lectura y escritura, ya que no todos los niños están en el mismo nivel de conceptualización, además de otra serie de propósitos relativos a que los alumnos desarrollen un pensamiento reflexivo sobre lo que lee, criticarlo y valorarlo y formarse sus propios criterios.

El programa de español está estructurado en cuatro ejes temáticos que son: Lengua hablada, Lengua escrita, Recreación Literaria y Reflexión sobre la lengua.

Considerando lo anterior y que algunos alumnos que presentan el problema de la comprensión lectora, que es el que se trata en esta propuesta corresponde a los ejes temáticos de lengua hablada y lengua escrita, ya que es de manera gráfica o verbal en la cual el niño expresa las ideas captadas en un texto determinado, además de ser la base de la comunicación personal, familiar y social.

## **7. Contexto Institucional**

"La escuela realiza prácticas educativas que son válidas si se desarrollan en una institución reconocida como la encargada de dar aquello para lo que fue asignada, como agentes especializados preparados para llevar a cabo esa labor".<sup>21</sup> Esta cita se refiere a que la escuela resulta ser intermediaria de la educación, que le reconoce al alumno determinadas habilidades, que lo acreditan según el grado que cursa en función de un certificado o sea legitima los conocimientos, para que sea reconocido en su sociedad y le facilite conseguir un empleo de acuerdo a su preparación.

---

<sup>21</sup> "Versión del discurso al firmar el Acuerdo Nacional".

La institución que se está tomando como base para la elaboración de este trabajo, es la escuela Profr: Rafael Ramírez #2006 perteneciendo a la XIX zona escolar y se encuentra ubicada en la calle 94 y Francisco R. Almada en la colonia Los Pinos.

Esta colonia se encuentra al Noroeste de la Ciudad de Chihuahua, un poco retirada del centro, pero cuenta con servicios indispensables como son: luz eléctrica, pavimento, agua potable, drenaje, alumbrado público, teléfono y medios de transporte urbano.

Aunque la escuela se localiza en esta colonia, los niños en su mayoría vienen de otras colonias como son Pavis Borunda y Las Malvinas.

En general el nivel socio-económico de los alumnos es bajo aunque haya algunas excepciones, la mayoría son hijos de obreros, empleados de maquiladora, trabajadoras domésticas y algunos casos sin servicio médico; el nivel cultural es bajo ya que en mucho de los casos los padres no terminaron la primaria y son contados los que cuentan con una carrera universitaria. También en muchos hogares trabaja el padre y la madre: por lo que algunos de los niños se tienen que atender solos.

Por lo que el factor económico es determinante en los aspectos social y cultural, que da como resultado algún grado de dificultad, en el proceso enseñanza-aprendizaje, reflejándose en las actitudes conductuales de la población escolar.

Las condiciones materiales en que se encuentra el plantel son regulares, cuenta con dos direcciones, diez salones, sanitarios para niños y niñas, un bebedero con seis llaves, una explanada.

La escuela tiene un terreno muy limitado, no cuenta con patios de esparcimiento, sólo con una pequeña cancha, sin más lugar para las actividades físicas de los alumnos.

Los salones se pueden considerar en buenas condiciones a excepción de dos que están muy destruidos, las bancas se encuentran en malas condiciones y en lo que se refiere al demás mobiliario se cuenta con lo indispensable (pizarrón, escritorio, silla, estante), la escuela cuenta con luz eléctrica y teléfono.

También con una tienda escolar, que es atendida por una madre de familia, la cual paga renta a la escuela.

La escuela es de organización completa, está formada por diez grupos: dos primeros, dos segundos, un tercero, dos cuartos, un quinto y dos sextos; con un total de doscientos ochenta y nueve alumnos.

Los grupos son atendidos por profesores con diferentes niveles de preparación y experiencia, su preparación es de Normal Básica, Normal Superior, Universidad Pedagógica; sus años de servicio van desde los seis hasta los veintiocho años.

El personal de la escuela se compone de un director, diez maestros de grupo, una comisionada por cambio de actividad, un maestro de educación física, un maestro de artes plásticas, una maestra de música, dos intendentes; dando un total de quince maestros.

La relación entre el personal que labora en la escuela es buena, ya que el trato entre ellos es cordial y respetuoso siempre con fines de cooperación.

El grupo escolar en el cual se aplica la presente propuesta es de segundo grado y está compuesto por veintiséis alumnos: 15 hombres y 11 mujeres, la edad oscila entre los siete y nueve años.

Aún cuando el grupo es pequeño, la disciplina es muy difícil de controlar, ya que el grupo aparte de ser completamente heterogéneo muestra conductas diversas.

En su mayoría los niños son muy platicones, aunque siempre cumplen con su tarea, las relaciones entre ellos mismos se puede considerar buena, existe el compañerismo aunque son inquietos se ayudan y protegen unos a otros.

Una de las niñas presenta retraso mental, pero sus papás la han canalizado con el psicólogo lo que le ha permitido aprender a leer con cierta dificultad, sus compañeros la cuidan y en lo personal se trata como uno más de los alumnos.

La relación con los padres de familia también es buena, ellos a pesar de trabajar durante todo el día, acuden siempre que pueden a los llamados que regularmente son cada dos meses, esto para informar sobre el avance de sus hijos; se observa que siempre están al pendiente de las tareas y actividades que se les encarga así como para proporcionarles los materiales que su nivel económico les permite y que su hijo utiliza.

## IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

### 1. Presentación

Las estrategias didácticas son una serie de alternativas en las cuales están contenidas diversas actividades que parten del interés del niño y acorde a las características de los mismos y del grupo en el cual se presenta el problema.

Así como también lograr los objetivos propuestos para dar solución a la falta de comprensión de la lectura, además de aplicarse en forma individual, por equipo o de manera grupal.

Además de establecer el criterio que se toma en cuenta para la evaluación, con el propósito de verificar los alcances y limitaciones. Dichas actividades tienen como fundamento la Teoría Psicogenética de Jean Piaget.

Los materiales didácticos que se utilizan, es el que está al alcance del niño. Estos materiales tienen la finalidad de estimular el interés para la realización de las actividades con éxito.

El papel del maestro en las actividades, se limita a ser propiciador del aprendizaje el cual orienta y guía en cada actividad realizada por los alumnos y así se logren los propósitos deseados.

Por su parte el alumno por medio de su creatividad y reflexión en las actividades, logra construir su propio conocimiento, así como las confrontaciones que lleva a cabo con sus compañeros, maestros y personas con las que se relaciona en su contexto escolar.

## **2. Estrategias**

A continuación se presentan una serie de estrategias que favorecerán la comprensión de la lectura.

### **Estrategia No. 1**

#### **"Te pregunto"**

*Propósito:* Se pretende que a través de la lectura de un texto, se favorezca la comprensión.

*Material:* hoja impresa.

*Técnica:* grupal.

*Desarrollo:*

- Se le proporcionará al alumno un texto titulado "El cazador y el perro", para que lo lean en silencio. (Ver anexo No. 1)
  
- El alumno que lo desee leerá el texto al grupo para que de esta manera se

estimule más la imaginación y favorecer la comprensión del mismo, una o dos veces según sea necesario.

- Luego el alumno participará después de la lectura, contestando preguntas por escrito. Ver anexo 1.

*Evaluación:* Se llevará a cabo a través de la observación y registrando las respuestas que otorgue el niño, lo que servirá como antecedente para comprobar el avance y detectar el grado de dificultad que presentan los alumnos al comprender un texto.

## **Estrategia No. 2**

### **"Un cuento ordenado"**

*Propósito:* Que el alumno recuerde acontecimientos al leer un cuento y siga la secuencia a través de instrucciones.

*Material:* hoja impresa, cartulina, dulce, estampas de un cuento.

*Técnica:* Grupal.

*Desarrollo:*

- Un día anterior de realizarse esta actividad, se les pedirá a los alumnos que escojan un cuento que más les guste.
- En base al cuento elegido por los alumnos (El patito feo), se les indica a los niños que lo lean, se comentará el contenido del mismo.

- Enseguida se les presentará estampas relacionadas con el cuento de manera desordenada.
- Se le presentará una cartulina donde se pagaron dulces, de antemano se les indica a los niños que debajo de cada dulce van a encontrar un papel y el que quiera pasar despegará el dulce que él quiera y si dice "participa" le dará la oportunidad de escoger una de las estampas del cuento la cual irán colocando de acuerdo a lo que leyó, cuestionando con preguntas como: ¿Recuerdas lo que leíste? ¿Qué ilustración crees que va primero? ¿Cómo consideras que deben ir acomodadas y por qué? De acuerdo a las respuestas que den los alumnos se podrán realizar otros cuestionamientos, lo que permitirá que el niño se corrija si es necesario.

*Evaluación:* El maestro observará, cuestionará y registrará en una escala estimativa, la cual servirá para saber si el alumno ha logrado la secuencia al colocar las ilustraciones de acuerdo a los acontecimientos de lo leído (ver anexo 2)

Esto dará elementos al maestro para saber si el niño ha logrado comprender lo que lee.

### **Estrategia No. 3**

#### **"A leer cuentos"**

*Propósito:* Que el alumno por medio de la lectura de un cuento desarrolle la habilidad de realizar cualquier escrito y la recuperación del mismo.

*Material:* Cuentos del "Rincón de lecturas" y hojas de máquina.

*Técnica:* Individual y grupal.

*Desarrollo:*

- El maestro invita a los alumnos a hacer uso del rincón de lecturas, luego les propone que elijan un cuento que sea de su agrado.
  
- Se le pedirá que se acomoden en el lugar que ellos prefieran, ya sean sentados, en el suelo, en su banca o donde ellos quieran.
  
- Al terminar de leer, se les pedirá a los niños que se acomoden en círculo, donde se les dará oportunidad para que comenten lo que les haya parecido más interesante del contenido de su cuento.
  
- Para que posteriormente si lo desean, hagan por escrito lo que recuerden del cuento que leyeron.

*Evaluación:* Se llevará por medio de la observación, anotando la capacidad de recuperar que el niño tenga al recordar lo leído por medio de lo que escribe. Lo que le permitirá comprobar si está de acuerdo al contenido del cuento. (Ver anexo 3).

#### **Estrategia No. 4**

**"¿Que te cuento?"**

*Propósito:* Qué el niño haga predicciones a partir de lo que está escuchando.

*Material:* Un cuento.

*Técnica:* Grupal.

*Desarrollo:*

- Al escuchar cuentos, es una actividad que siempre ha gustado a los niños, pues estimula su imaginación y le permite ir prediciendo la historia.
- El narrador (en este caso el maestro) muestra a los niños el material, se comenta sobre el título y el autor y se invita al niño a predecir el contenido a partir del título y la ilustración de la portada.
- Posteriormente se empieza a leer el cuento y se interrumpe de vez en cuando la lectura, para pedir al niño predicciones de lo que creen que va a suceder.
- También los alumnos pueden interrumpir la lectura para preguntar sobre el contenido del relato.

*Evaluación:* Se evaluará observando y registrando las participaciones de los niños, ellos mismos harán las observaciones y correcciones correspondientes, lo que permitirá estimular su imaginación e ir prediciendo el contenido del texto.

**Estrategia No. 5.**

**"El final que yo quiero"**

*Propósito:* Que el alumno siga la secuencia de la lectura e invente el final del cuento. (Prediga el final del cuento).

*Material:* Hoja impresa.

*Técnica:* Individual.

*Desarrollo:*

- El inventar o completar un cuento o historia es importante para desarrollar la imaginación del niño o saber lo que comprendió del cuento.
- Se repartirá una hoja impresa donde aparece el fragmento del cuento "El ratón inocente"; se hace la lectura del cuento en forma individual. (Ver anexo 4).
- El maestro les dice a los niños que el cuento no tiene final porque al estarlo escribiendo se terminó la cinta a la máquina, por lo que ellos tendrán que terminarlo.
- En la misma hoja impresa el niño pondrá el final que él quiera.
- Después el niño que lo desee podrá leer a sus compañeros el final que le inventó a su cuento.

*Evaluación:* Los niños comentarán grupalmente los finales propuestos, con la finalidad de que reflexionen entre ellos y logren desarrollar su imaginación, darle una secuencia correcta al final y que éste vaya de acuerdo al contenido del cuento.

### **Estrategia No. 6**

#### **"Realiza tu receta"**

*Propósito:* Que el niño identifique la secuencia en las instrucciones.

*Material:* Recetas que no necesitan cocción, ingredientes, equipo de cocina. Para cada equipo 3/4 de taza de duraznos secos, 1 taza de coco rallado, 1 taza de leche condensada, azúcar glass, tazón para mezclar, papel encerado y hoja de instrucciones.

*Técnica:* Por equipo.

*Desarrollo:*

Para la realización de esta actividad es necesario pedir con anticipación los materiales a los alumnos.

Se les pide a los niños, que formen equipos de 5 integrantes.

Ya formados los equipos se les repartirá una hoja impresa con las instrucciones, se les pide a los niños que las lean, ya que el orden de las instrucciones está alterado por lo que el equipo tendrá que poner en orden las instrucciones y que elijan a una persona para que las escriba. Después cada equipo comentará el orden que le dio a su receta y entre todos escogerán la que crean es la más correcta y le pondrán un nombre. (Ver Anexo 5)

*Evaluación:* Se observará y registrará en una escala estimativa el logro del objetivo, lo que permitirá saber si los niños ordenan lógicamente las instrucciones comprobando que hubo comprensión al leerlos (Ver anexo 6)

### **Estrategia No. 7**

#### **"Ponle título"**

*Propósito:* Que los alumnos descubran la utilidad del título en el texto, como indicador de su contenido.

*Material:* Hoja impresa.

*Técnica:* Por equipo.

*Desarrollo:*

- Se les pide a los niños que formen equipos de cuatro niños cada uno, con los compañeros que ellos elijan; se les proporcionará un texto, el cual no tiene título. (Ver anexo 7)
- Se les pide que lo lean y que lo comenten entre los miembros del equipo, para que le escriban el título que se identifique con el cuento.
- Después cada equipo explica a sus compañeros de que trata la lectura que realizaron, y por qué decidieron ponerle ese título.
- Se discute si el título es apropiado o no y si desean hacen los cambios necesarios.
- Al final, entre todos elegirán el título que más les haya gustado.

*Evaluación:* Se llevan a cabo anotaciones, observando las reflexiones que hagan los alumnos de acuerdo a los títulos, en una escala estimativa se anotará una palomita si el título no tiene relación con el texto y dos palomitas si el título es acorde con el texto. Con el fin de comprobar que el niño comprendió que el título es indicador del contenido de lo que lee.

### **Estrategia No. 8**

**"¿Qué falta?"**

*Propósito:* Se pretende que el alumno anticipe el contenido del texto.

*Material:* Hoja impresa.

*Técnica:* individual.

*Desarrollo:*

- Se le proporcionará a cada alumno una copia del texto "El baile de los muñecos", para que lo lea en **silencio**.
- Se les retirará el **escrito**, y se platicará sobre su contenido.
- Se les dará otra **copia** del texto, donde se les informará que la narración está incompleta. (Ver **anexo 8**)
- Se les invita a **escribir** las palabras que vayan bien con el texto, tratando de recordar sobre lo **leído**.
- Al terminar, se le **pide** al niño que deseé leer en voz alta la lectura, deteniéndose en los espacios en **blanco**, para que sus compañeros digan las respuestas y entre todos **comentarlas**, llegando a construir el texto.

*Evaluación:* Se evaluará por medio de la observación, el cuestionamiento y se registrarán los resultados de los trabajos realizados por los niños, ya que esto será indicador de si está o no **comprendiendo** el contenido del texto.

### **Estrategia No. 9**

#### **"Una lectura misteriosa"**

*Propósito:* Que el alumno **al** leer haga inferencias y utilice las estrategias de anticipación

y autocorrección.

*Material:* Hoja impresa "del papalote".

*Técnica:* Individual.

*Desarrollo:*

- Cuando el alumno lee en voz alta permite al maestro darse cuenta, si el alumno está utilizando estrategias de la lectura como el muestreo, anticipación, inferencia y autocorrección.
- Se les comenta a los alumnos que vamos a leer, para lo cual se les entrega una hoja impresa. (Ver anexo 9)
- Esta actividad consiste en interpretar la lectura a partir de los dibujos que aparecen en ella.
- Se les da oportunidad a los niños de que conozcan el material, que lo vean, lo lean y lo comenten libremente.
- El niño que quiera puede leer en voz alta, mientras que los demás, respetando un turno lo harán en silencio.
- Después de que los niños lo leyeran, se comentará y se invita a que escriban lo que sugiere el dibujo.

*Evaluación:* Se observará y comentará grupalmente los trabajos realizados por los alumnos, lo que permitirá que hagan las correcciones necesarias.

El maestro registrará los resultados obtenidos y así darse cuenta si el alumno logró la finalidad del propósito.

### **Estrategia No. 10**

#### **"Yo lo conozco"**

*Propósito:* Que el niño por medio del juego, deduzca a partir del título su contenido.

*Material:* Caja de refrescos (con 12 compartimientos) tarjetas, monedas, marcadores,.

*Técnica:* Por equipos.

*Desarrollo:*

Se le presentará al grupo una caja de refrescos pintada de colores, se elaborarán tarjetas del tamaño de cada compartimiento.

En un lado de cada uno, se escribirán el título de los cuentos conocidos de antemano por los niños, en el reverso de la tarjeta, se escribirá los números del 1 al 3. Por cada uno de los 12 compartimientos, se colocará una tarjeta con el título hacia arriba. Después se les pedirá a los alumnos que formen equipos de 5 miembros cada uno.

Se empieza el juego de la siguiente manera:

Un miembro de un equipo lanzará la moneda a la caja, cuando la moneda entra al compartimiento el alumno y sus compañeros de equipo deberán dar dos detalles importantes del cuento que les halla tocado, si éstos responden correctamente su

equipo obtiene el número de puntos anotados al reverso de la tarjeta, si responde mal pierde puntos. Gana el equipo que obtenga el mayor número de puntos.

A fin de mantener el juego interesante, se les pedirá que ningún detalle del cuento se puede repetir.

*Evaluación:* Se llevará de acuerdo al total de puntos obtenidos por cada equipo, ellos mismos llevarán el conteo, con esto el maestro se dará cuenta si hubo comprensión en los diferentes cuentos que el alumno leyó en el transcurso de las actividades realizadas durante el año escolar.

### **3. Resultados de las estrategias**

Las estrategias presentadas son una selección de las diversas actividades que se aplican a lo largo del ciclo escolar de la práctica docente.

Cada situación presenta diversos resultados, ya que los niños las llevaron a cabo de manera satisfactoria y que indicaron que son capaces de expresar el contenido de los diferentes textos, criticando de manera reflexiva su trabajo.

A continuación se presenta un análisis de las diferentes estrategias didácticas aplicadas, las cuales se evaluaron por medio de la observación, registro y escala estimativa; todo relacionado con la comprensión lectora.

#### **"Te pregunto"**

Con esta actividad al niño le quedo muy claro, lo importante que es comprender en su totalidad un texto, lo que le permitió contestar preguntas escritas relacionadas con el texto.

### **"Un cuento ordenado"**

Durante el desarrollo de esta actividad los niños estuvieron muy motivados y sus aportaciones fueron muy acertadas ya que los niños siguieron la secuencia de las estampas del cuento. Además ellos mismos hacían las correcciones al equivocarse en ordenar dicha secuencia.

### **"A leer cuentos"**

Al realizar esta actividad se le dio libertad al niño para que eligiera el cuento que quisiera leer y analizar, lo que le permitió recuperar y expresaron sus ideas en forma escrita, cumpliendo con el objetivo.

### **"Que te cuento"**

A los niños le fascinó escuchar el cuento, pues de esta manera se estimuló su imaginación y les permitió ir prediciendo lo que seguía del mismo ya que estaban motivados al presentarles el título y la portada.

### **"El final que yo quiero"**

En el desarrollo de la actividad permitió que los niños se dieran cuenta de su creatividad al inventarle el final al cuento, ya que se logró que cada niño le diera un final diferente.

### **"Realiza tu receta"**

A los niños en esta actividad les gustó mucho, ya que fueron capaces de analizar las

instrucciones, lo que les permitió dar un orden lógico, al seguir los pasos necesarios para la realización de la receta.

### **"Ponle título"**

Los niños en esta actividad les fascinó, al darse cuenta que le faltaba el título al cuento, su creatividad se hizo manifiesto y cada equipo logró darle un título diferente al cuento.

### **"Qué falta"**

Con esta actividad los niños lograron comprender en su totalidad lo que leyeron y se observó cuando los niños anticipaban lo que seguía del texto al estar incompleto.

### **"Una lectura misteriosa"**

Esta estrategia permitió que el niño comprendiera el cuento, además de lograr describir los detalles que no estaban escritos en el cuento, que es la principal finalidad, lo que le permitió autocorregirse.

### **"Yo lo conozco"**

Durante el desarrollo de esta actividad se lograron totalmente los objetivos, ya que los niños estuvieron muy motivados y hubo mucha comunicación entre los equipos para poder detallar acertadamente el cuento a partir del título.

## CONCLUSION

La elaboración de esta propuesta fue todo un proceso que se fue llevando al cabo de los ocho semestres en que se divide los contenidos de la Licenciatura en Educación Primaria, lo que permitió que el maestro estableciera desde un principio lo importante que es relacionar la teoría con la práctica que debe llevar el trabajo escolar.

Algunos tropiezos y dudas se fueron presentando en el desarrollo de este trabajo, que permitió al maestro recapacitar y darle un cambio a su forma de llevar su práctica docente, como al mismo tiempo en la realización de esta propuesta.

De antemano se entendió que el cambio fue muy difícil de aceptar, pero se sintió la necesidad de hacerlo debido a las experiencias que se obtuvieron de los mismos alumnos, traduciéndose tanto de la práctica como del mismo proceso de construcción de la propuesta en un gran logro personal.

Se ha llegado a la conclusión en primer lugar, de que es necesario que el maestro tome conciencia del papel que debe desempeñar en el grupo, siendo importante que constantemente se esté actualizando, identificando los problemas de aprendizaje y deficiencia en sus alumnos, estudiando sus causas y buscando soluciones.

Pero sobre todo respetando la personalidad de cada uno de sus alumnos, tratando de aplicar estrategias, pensando siempre en el interés del niño, tomando en cuenta su contexto y los materiales que estén a su alcance y sobre todo con temas que le llamen

la atención, así como tomar en cuenta el nivel de desarrollo en el que se encuentra el alumno.

Si se le da al alumno la oportunidad de interactuar con los objetos y el medio que les rodea, donde ellos mismos formen sus propias hipótesis, preguntando, investigando, experimentando y cuestionándolos, se les estará brindando la oportunidad de crear su propio conocimiento.

Las estrategias planteadas además de contar con un sustento teórico y perseguir un determinado objetivo estuvieron encaminados a solucionar el problema de la comprensión de la lectura, el maestro y el alumno fueron los encargados de realizar diariamente una evaluación del proceso que se siguió, lo que permitió establecer que los alumnos fueron capaces de llevarlas a cabo satisfactoriamente. Y que si se les da la oportunidad de continuar con este tipo de actividades en los siguientes años escolares, al término de la educación primaria, el niño será capaz de analizar, reflexionar y criticar diferentes textos lo que le permitirá interpretar y comprender lo que lee.

## BIBLIOGRAFIA

SEP. Artículo 3o. Constitucional y Ley General de Educación. México, 1993. 94 p.

----- Plan y Programas de Estudio. México, 1993. 164 p.

UPN. Antología. Desarrollo Lingüístico y currículum escolar. México, 1988. 264 p.

----- Antología. El lenguaje en la escuela. México, 1988. 138 p.

----- Antología. Evaluación de la Práctica Docente México 1984. 120 p.

----- Antología. Política Educativa. México 1987. 335 p.

----- Antología. Teorías de Aprendizaje. México, 1990. 450 p.

Versión del discurso al firmar el Acuerdo Nacional.

## **ANEXO**

## **Anexo No. 1**

\*\* Contesta lo que se te pide:

1. ¿Cómo se llama el cuento?
2. ¿Por qué se le escapó la liebre al perro?
3. ¿Qué le dijo el cazador al perro?
4. ¿Qué le contestó el perro al amo?
5. ¿Tú que harías con un perro viejo?
6. ¿Qué otro nombre le pondrías a la historia?

### **El cazador y el perro**

Un perro que toda su vida, sirvió muy bien a su amo en la cacería estando ya viejo y cansado, alcanzó una liebre pero no pudo sujetarla por su mucha debilidad, aquélla se escapó. Su amo se enojó y le dijo:

- ¿Para qué eres bueno? ¿Para qué te alimento si de nada sirves?

A lo cual el perro contestó:

- Señor ya tengo muchos años estoy sin fuerzas y estoy perdiendo los dientes: en otro tiempo me mimabas por lo mucho que valía, y ahora me regañas por lo que no puedo hacer. Acuérdate de lo que hice, y piensa que ahora hago lo que puedo.

## Anexo No. 2

### Escala estimativa

Aspecto Nombre	Propone estampa correcta	Propone cual quier estampa	Propone estampa incorrecta titubiando
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

### Criterios

Muy bien - **Propone** estampa correcta.

Bien - **Propone** cualquier estampa.

Regular - **Propone** estampa incorrecta pero titubeado.

**Anexo No. 3**

Aspecto Nombre del alumno	Recupera total	Recupera medianamente	No alcanza a recuperar
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			

Muy bien - Recupera total.

Bien - Recupera medianamente.

Regular - No alcanza a recuperar.

## Anexo No. 4

\* Lee con atención el cuento y escribe el final.

### El ratón inocente

Un ratón que nunca había salido de su madriguera, quiso irse de viaje para conocer nuevas tierras.

- --¡Oh, qué grande es el mundo! dijo apenas salido de su agujero.

Y como había estudiado Geografía, creía reconocer a simple vista todas las cosas: montes y ríos, regiones y ciudades, a todo lo cual iba dándole nombres que se le antojaban.

- Ese es el Río Bravo; aquélla, la Cordillera de los Andes.

- Iba diciendo; pero en realidad, no pasaban de ser un pequeño arroyo y unos montoncitos de tierra. Y así con todo lo demás.

Poco después llegaba a la orilla del mar. Cuando de pronto:

---

---

---

---

---

---

## **Anexo No. 5**

**INSTRUCCIONES:** Ordena las instrucciones de la siguiente receta de acuerdo al orden que tú creas.

**\*\* Después ruede las bolitas en azúcar.**

**\*\* Primero mezcle los durazno en el coco.**

**\*\* Por último ponga a secar una hora las bolitas sobre el papel encerado.**

**\*\* A continuación agregue a la mezcla de duraznos y coco la leche y revuelva bien.**

**\*\* Después de mezclar, forme bolitas chiquitas.**

## Anexo 6

### Escala estimativa

No. Equipo \ Aspecto	Sigue correctamente las instrucciones	Sigue las instrucciones a medias	No sigue las instrucciones
1			
2			
3			
4			
5			

### Rasgos a evaluar:

Muy Bien - Sigue correctamente las instrucciones.

Bien - Sigue las instrucciones a medias.

Regular - No sigue las instrucciones.

## Anexo No. 7

\* Lee el siguiente cuento e invéntale el título que tú quieras.

---

Este era un burrito de un precioso pelaje gris; era muy alegre y juguetón, pero no quería ir al colegio.

Su mamá le dijo un día:

- Te van a crecer mucho las orejas por no querer estudiar.
- Ji-jau, ji-jau, -le contestaba él, pero no hacía caso y seguía jugando todo el día.

Hasta que una mañana se miró en el agua quieta de un arroyito que parecía espejo, y se asustó tanto al ver sus orejas tan grandes, que desde ese día no faltó una sola vez al colegio, y fue desde entonces el burrito más aplicado del mundo.

Nena Valdés Recio

## Anexo No. 8

### El baile de los muñecos

Al sonar las tres de la mañana,  
los juguetes se ponen a bailar.

La casa está dormida y nadie los verá  
y salen de sus cajas dispuestos a jugar...

El primero que ha llegado es el soldado Bigototes,  
en su caballito de cartón.

Y después el Gato Félix y Pinocho  
en un carrito arrastrado por un gran ratón.

Francisco Gabilondo Soler

\*\* Completa de acuerdo a lo que acabas de leer.

### El baile de los muñecos

\* Al sonar las \_\_\_\_\_ de la \_\_\_\_\_, los juguetes se ponen a \_\_\_\_\_.

\* La \_\_\_\_\_ está dormida y \_\_\_\_\_ los verá, y salen de sus  
\_\_\_\_\_ dispuestos a jugar.

\* El primero que ha \_\_\_\_\_ es el \_\_\_\_\_ Bigototes, en su  
\_\_\_\_\_ de cartón.

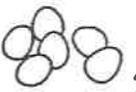
Y después el \_\_\_\_\_ Félix y Pinocho en un carrito \_\_\_\_\_ por un  
gran ratón.

Anexo No. 9

Una lectura misteriosa

Había una vez una  que no sabía reír. Su padre, el  llamó a varios bufones del , pero ninguno logró que la  riera.

Cerca vivía un muchacho muy torpe, a quien su mamá le pidió que fuera a trabajar al , pues ya no tenían qué comer.

El primer día le pagaron con , pero era tan torpe que se tropezó y todos se . La  lo vio, pero ni siquiera sonrió.

La mamá del muchacho le dijo que debía haber puesto los  en un  para que no se le cayeran. ¡Ah!, pero al siguiente día le pagaron con , la vació en su  y se le derramó en la cabeza.

Entonces sí, la  no pudo más y rió a carcajadas. El  se puso feliz y decidió que el muchacho y su mamá vivieran en el , por lo que la  no dejó de reír nunca más.