

84 MAR. 1999



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATÁN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 31-A MÉRIDA YUCATÁN



**“LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DEL NIÑO COMO
MEDIO PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE”**



RUBÉN MUGARTE MOO

**TESINA EN LA MODALIDAD DE RECUPERACIÓN
DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL PARA
OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA PARA EL
MEDIO INDÍGENA**

Mérida, Yucatán, México
1998



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION



Mérida, Yuc., 28 de agosto de 1998.

**C. PROFR. (A) RUBEN MUGARTE MOO.
PRESENTE.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

**LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS DEL NIÑO COMO MEDIO
PARA FACILITAR EL APRENDIZAJE**

Opción TESINA (Recuperación de la Experiencia Profesional) propuesta del C. Profr. (a) Alberto Ramón Cruz Poot asesor del trabajo, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE

**MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION**

FJES/LRFEC/mega



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MÉRIDA

AGRADECIMIENTO

A MIS PADRES:

Por haberme proporcionado la oportunidad de poder estudiar guiándome con afecto y cariño.

A MIS HERMANOS:

Por todo el apoyo que me otorgaron.

A MI ESPOSA:

Con mucho amor y cariño, agradeciendo todo el apoyo y la comprensión que me brindó.

A MI HIJA:

Con infinito amor y cariño.

A MIS MAESTROS:

Por sus sabios consejos en la elaboración de mi presente trabajo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS.....	4
1.1 Justificación.....	4
1.2 Objetivos.....	6
CAPÍTULO II	7
CONTEXTO COMUNITARIO.....	8
2.1 La comunidad.....	8
2.2 Los servicios.....	10
2.3 La actividad agrícola.....	10
2.4 La escuela.....	11
CAPÍTULO III	13
NARRACIÓN DE LA EXPERIENCIA DOCENTE.....	14
3.1 Mi primera experiencia.....	14
3.2 Mi experiencia docente.....	16
3.3 Recursos didácticos.....	20
CAPÍTULO IV	31
REFERENCIA TEÓRICA.....	32
4.1 Modernización educativa.....	32
4.2 Finalidades de la educación primaria.....	33
4.3 La educación preescolar.....	34
4.4 Los niños oyentes.....	36

CAPÍTULO V.....	41
ALGUNAS PROPUESTAS DE ACTIVIDADES.....	42
5.1 Algunas sugerencias.....	42
5.2 Integración.....	43
5.3 Modelar figuras.....	43
5.4 Pintar.....	43
5.5 Trazos.....	44
5.6 Dibujar.....	44
5.7 Cortar y Pegar.....	44
CONCLUSIONES.....	45
BIBLIOGRAFÍA.....	47
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La educación escolarizada a temprana edad es muy importante, por que permite a los niños adaptarse a su medio muy diferente al de su hogar. En la escuela tiene que cumplir con normas establecidas y compartir con sus compañeros reglas de juego y convivencia.

No en todas las comunidades existen la educación preescolar y en este caso los niños acuden directamente a la escuela primaria a los seis años. Durante este tiempo su proceso de adaptación es lento a diferencia de los niños que asistieron un año antes de que se inscribiera formalmente, su desenvolvimiento es más seguro y realiza sus primeras actividades.

Como recurso para facilitar mi trabajo docente he adaptado algunas actividades, como es el juego, en el transcurso escolar, por lo tanto, en mi presente trabajo doy detalle.

En este escrito compuesto por cinco capítulos, hago referencia de la importancia de estudiar la educación preescolar. En el capítulo uno, menciono la justificante y los objetivos de mi trabajo.

En el segundo capítulo, hablo de mi contexto social en donde describo la comunidad donde laboro, mencionando los servicios y la actividad a la que se dedica la población.

En el tercer capítulo, hablo de las comunidades en donde he prestado mis labores docentes.

En el cuarto capítulo, recalco la importancia de la educación preescolar, para que a partir de ella se le facilite a los alumnos el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por último en el quinto capítulo propongo algunas actividades para facilitar dicho proceso en los lugares en donde se carece de dicha institución, anexando algunos trazos a realizar.

Finalmente, quiero expresar que este trabajo me ha servido para reflexionar sobre mi práctica docente en el medio indígena y la labor que vengo desarrollando en favor de los niños mayas.

CAPÍTULO I

I.- JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS

1.1 Justificación.

El ingreso a la escuela de nuevos alumnos, representan para esta y nosotros los maestros una gran responsabilidad. Es la responsabilidad de ayudar a los pequeños estudiantes a apropiarse de la lectura y la escritura, de los conceptos matemáticos fundamentales y de nociones básicas sobre el mundo social y natural. El ingreso al primer ciclo de educación primaria exige a los niños a pasar por un proceso de adaptación. Para los alumnos, no es fácil adaptarse a las exigencias que plantea la educación, cuando han carecido de la educación preescolar.

Nuestra tarea no es sencilla ya que tenemos el compromiso de que nuestros alumnos aprendan a leer y a escribir durante un plazo determinado. Esto ha llevado a que muchos padres de familia estén convencidos de que todos los niños puedan aprender a leer y a escribir en ese tiempo y exigen al maestro que su hijo lo haga también. Yo como maestro del primer grado es quien tiene mayores exigencias en la escuela primaria ya que sobre mi se centra la presión de las autoridades, de los padres, de la maestra del siguiente grado que demandan que sepan leer y escribir, en este sentido mi preocupación es por los resultados obtenidos.

La tarea es pesada, pero hay que buscar formas de hacerla menos difícil. El niño tiene demasiadas cosas que aprender para exigirle que lo haga en todo un año

escolar. El alumno de primer grado debe acostumbrarse a las reglas de comportamiento de la vida de la escuela, tan distintas a las que se siguen en el hogar o en la calle; a demás tiene que aprender la lengua escrita, ciertos conocimientos matemáticos, otros relacionados al mundo natural y social, más una serie de habilidades y actitudes propias de la convivencia escolar, hablar en público es desconocido, cuya función el nuevo alumno no comprende al principio muy bien.

Para todos los niños y niñas esto es complicado, algunos logran adaptarse pronto; a otros le cuesta más trabajo lo que en muchas ocasiones entorpece su aprendizaje. Un alumno que no está aprendiendo a leer posiblemente tenga dificultades para comprender lo que se espere que haga en la escuela.

De ahí la importancia de concederle al trabajo de adaptación al medio escolar. Para propiciar el aprendizaje de los alumnos se logra con otros niños cuando cuentan con tiempo y oportunidades. Lo primero es comprender que la posibilidad de aprender a leer y escribir, depende del contacto que él haya tenido con personas que leen y escriben usualmente y la oportunidad que he tenido de manipular materiales escritos. Muchos de ellos no tiene estas posibilidades en sus hogares, por lo tanto, yo invito a los alumnos de cinco años de edad que no tiene la oportunidad de haber contacto con la educación preescolar a que asistan a la escuela primaria como oyentes y vivan la experiencia de la escuela, y cuando ingresen formalmente a la primaria tengan ya un antecedente escolar que le facilitará su aprendizaje.

1.2 Objetivos.

1.- Divulgar la importancia de contar con la educación preescolar en las comunidades indígenas que cuentan sólo primaria bidocente.

2.- Dar algunas sugerencias de aprendizaje.

3.- Socializar la forma de relacionar al niño de cinco años con la enseñanza escolarizada para facilitar su aprendizaje cuando ingrese a la escuela primaria.

CAPÍTULO II

II.- CONTEXTO COMUNITARIO

2.1 La comunidad.

En 1993, fui asignado a la comunidad de SAN ISIDRO, Km 14 del municipio de Tizimín, Yucatán; la cual cuenta con aproximadamente de 25 familias. (anexo 1)

Esta comunidad es una comisaria perteneciente a la ciudad de Tizimín, ubicada al oriente de la cabecera municipal; a una distancia de 60 Km, colinda con dos comisarias del mismo municipio cuyos nombres son: “San Manuel” y “Montecristo”.

El poblado de San Isidro Km 14 fue fundado hace aproximadamente 35 años, por familias de escasos recursos provenientes de la ciudad de Tizimín, con la esperanza de mejorar sus condiciones de vida.

Según el diccionario Fundar es la acción, efecto y principio de establecimiento de una cosa. (1)

La necesidad de estas familias por contar con tierras laborales fue motivo que propició el éxodo de dichas familias de Tizimín a esta comunidad, para cultivo y fomentar la ganadería hizo que fueran que fueran ocupadas por un mutuo acuerdo.

Esta población se encuentra a unos ocho metros sobre el nivel del mar, su

(1) Diccionario de la lengua española, Editorial Porrúa, p. 342

suelo pedregoso permite la abundancia de cenotes no aprovechables por falta de tecnología y recursos para su utilización.

La flora es rica en plantas de diversas especies, desde la maleza hasta los árboles maderables (como el cedro y el pich). Su fauna actualmente es escasa ya que anteriormente era abundante y diversa como tigrillos, venados, aves (pericos, pavos de monte), reptiles de todas clases y tamaños, la más abundante es la nahuayaca.

Sus habitantes no son numerosos como en tiempos anteriores, ya que han emigrado a la ciudad de Cancún o a otros poblados en busca de trabajo o por cambiar de actividad. Según comentarios hechos por los vecinos de esta comunidad, las tierras comunales fueron convertidas en, ranchos ganaderos en sociedad con ellos mismos, y la falta de una buena administración hizo que contrajeran deudas ocasionando la quiebra y venta a un particular.

Actualmente por la falta de una parcela se ven en la necesidad de rentar tierras para trabajar o convertirse en peones de los ranchos. Dada la circunstancia el censo realizado en 1997 dicha población consta entre hombres y mujeres en un total de 165 habitantes.

Esta población habla la lengua maya y español, en relación con sus costumbres y tradiciones son muy escasos, supongo que por ser originarios de Tizimín perdiendo las características heredadas y sustituyéndolas por otras costumbres de influencia occidental. En la mayoría de los casos, se practica la religión católica y escasamente la religión evangélica (únicamente cuatro familias).

2.2 Los servicios.

Los servicios con los que cuentan son: La carretera principal que va de Tizimín a Cancún y viceversa, servicios de taxi y autobús que se dirigen hasta la cabecera municipal, la escuela primaria del sistema indígena en la que elaboran dos maestros, cuentan también con agua potable, una casa de salud que ocupan los doctores que en ocasiones asisten a dar consulta a la población y la Comisaria Municipal.

Sus autoridades, los comisarios municipales y ejidales, brindan su apoyo en las diversas actividades que se realicen en consenso de todos los habitantes, en trabajos comunitarios y escolares.

La división por cuestiones políticas no existe, se respeta la afiliación partidaria de cada persona redundando en un ambiente solidario y armonioso en sus relaciones sociales lo cual propicia siempre respeto a las autoridades.

2.3 La Actividad Agrícola.

El trabajo agrícola de esta comunidad recae en la mayoría de los casos en el hombre y está basada sobre todo en el cultivo del maíz.

“La agricultura en la Península de Yucatán se sustenta no sólo en un aprovechamiento óptimo des escaso suelo que reducidas a cenizas por la práctica de la quema proporciona un complemento físico y de nutrientes orgánicos para el establecimiento de las plantas cultivadas”. (2)

(2) WARMAN, Arturo “Territorio, recursos e historia”. En Estrategias de sobrevivencia de los campesinos mayas. p. 9.

El trabajo de los campesinos consiste mediante la costumbre de la rosa, tumba y quema del monte. La rosa consiste en cortar las hierbas y los arbustos.

La tumba, consiste en cortar los árboles y la quema es la acción de convertir a cenizas lo que conviene al cultivo. Una vez quemado el terreno se le nombra milpa.

“Hacer milpa es el proceso de trabajo que implica desde la selección del monte que se va a tumbar, hasta la recolección de frutos para iniciar descanso que permite la regeneración de la vegetación natural”. (3)

Todo trabajo que consiste desde un inicio de seleccionar el monte que se va a trabajar ya se le va dando el nombre genérico de milpa; por lo tanto cuando se le pregunta ¿Dónde está tu papá? el niño responde en la milpa.

El cultivo depende del temporal de lluvia que hay en los finales de mayo hasta los finales de septiembre de cada año por tanto la milpa es el sistema agrícola de temporal por eso y otras consecuencias han provocado que su producción sea mínima por lo que no les alcanza para el consumo de todo un año. Obligándolos a emplearse en los ranchos cercanos.

2.4 La Escuela.

Esta situación propicia que algunos padres de familia motiven a sus hijos para que acudan a la escuela primaria donde inician sus estudios escolares. La escuela primaria es bidocente en donde se imparten los seis grados de dicha educación.

(3) Ibidem. p. 10.

Los tres primeros grados fueron asignados por la directora del plantel educativo quedándose con los tres restantes. Cada maestro cuenta con salón propio. El salón que tengo a mi disposición cuenta con: pizarrón de madera, una mesa (que tiene la utilidad de escritorio), borrador, gis, material didáctico (lotería, dominó, alfabetización, mapas, etc.), mesabancos, sillas; sus paredes son de block, el techo es de material, ventanas de persianas, una puerta de estructura metálica, piso de cemento, es decir, cuento con recursos básicos para impartir mis clases.

Mi grupo está integrado por veinte y uno alumnos; doce niños y nueve niñas distribuido en primero cuatro niños y cuatro niñas; en segundo cinco niños, dos niñas y en tercero tres niños y tres niñas. Además le imparto clases a seis niños que asisten de oyentes por no existir la educación preescolar en la comunidad.

Los niños en su mayoría habla maya y algunos dominan maya y español. Cuando asisten por primera vez lo hacen con cierto temor por no tener una experiencia previa siendo por primera vez que se desprenden del ambiente familiar.

CAPÍTULO III

III.- NARRACIÓN DE MI EXPERIENCIA DOCENTE

3.1 Mi primera experiencia.

Después de tomar los cursos de inducción a la docencia en Balantun, municipio de Dzitas, Yucatán; fui designado por primera vez en la comunidad de Yokdzonot Presentados, municipio de Temozón la cual cuenta con organización completa en donde cada maestro contaba con su grupo y era el responsable del segundo grado.

Es esa comunidad se encontró con que los niños antes de ingresar a la primaria asistían a la escuela preescolar donde han tenido su primera experiencia escolarizada, con un horario y normas establecidas; con conocimiento de algunas letras, relacionaba dibujos con números, demostrando destrezas y habilidades que le ayudan en algunas actividades que se veían en los primeros grados.

Ahí los alumnos ya tenían noción de la presencia de un maestro al cual le respondían y participaba en los ejercicios en las tareas facilitando el aprendizaje del alumno y la enseñanza del maestro. De esta manera los alumnos ya conocen sus compañeros, platican entre ellos, reflejan su seguridad por sí mismos, la confianza hacia el maestro se gana en poco tiempo y se adaptan rápidamente a las nuevas normas escolares, se integran en equipos recortan figuras, las pegan con facilidad, describiendo por medio de trazos algunas letras por ejemplo las vocales o figuras ya entonces conocidas como círculos, triángulos y cuadrados.

Estas experiencias traídas del preescolar eran de gran utilidad para poder inducir con mayor facilidad en el proceso enseñanza-aprendizaje, lograr con ellos un notorio avance en los contenidos, partiendo de las bases que ellos ya traían con anticipación despertando su interés hacia nuevos conceptos y valores.

El haberse cursado la enseñanza preescolar, por los niños, hizo que tengan una noción de que la escritura representaba un lenguaje y comunicaba ideas a partir de experiencias muy diversas, han visto leer y escribir a los adultos y se han familiarizado con los mensajes y señales. Lo que favorece su aprendizaje de la lectura y escritura en la escuela.

Estudiar en las comunidades indígenas es hasta la primaria en donde se tiene como fin el aprender a leer y escribir. Pero la situación que vive la gente dedicada a sus labores se necesita de una preparación académica propicia no dedicarle la atención que se merece.

La mayoría de los niños que concluyen la educación primaria saben que se dedicarán a las mismas labores de sus padres, el medio no favorece el interés de ellos para continuar sus estudios.

Esto es causado por la falta de oportunidades para realizarlo en sus comunidades o cerca de ellos, además, de los recursos económicos para afrontar los gastos que representa.

A pesar de esas circunstancias yo conté con el apoyo incondicional de mi padre que me motivó a seguir estudiando, orientándome hacia las escuelas de tipo

internado para ello, causado por la falta de la solvencia económica, atravesando de esta manera cada uno de mis estudios en instituciones públicas.

Al ingresar al magisterio, sobretodo, contando con la oportunidad de cursar y concluir mis estudios de licenciatura en educación primaria, hizo que se me facilitara y comprendiera más el proceso que representa la enseñanza, para desempeñar mejor mi labor docente.

Es en este momento cuando tomo conciencia de la situación que normalmente se presenta, ya que no en todos los lugares brindan las oportunidades para realizar los estudios y menos a un contar con la suerte que se me presentó; ocasionando que los alumnos, al terminar un período escolar, se ven obligados a dedicarse a la actividad que siempre han visto realizar por sus familiares.

3.2 Mi experiencia docente.

El tercer año de mi servicio lo inicié en la comunidad de San Isidro Km 14 municipio de Tizimín, que hasta la fecha sigo laborando en el mismo lugar, la escuela es bidocente y tengo a mi responsabilidad los tres primeros grados. Cuando llegue por primera vez en la comunidad la directora de la escuela me asigno a los tres primeros grados y en la noche de una reunión fui presentado con los padres de familia y autoridades de la localidad.

Preocupado inicié mis labores docentes, pensando la manera de cómo trabajar, pero lo más importante es lograr de manera adecuada el curso escolar con todos los alumnos. Intente trabajar con los dos grados en las primeras horas, pero los niños de

tercero llegaban a la misma hora, a pesar de haberle indicado su horario; después opté por trabajar con todos los grupos por lo que posteriormente me adecue de esa manera. La situación que más me llamó la atención fue la de los niños de primer grado que se les hacía difícil su aprendizaje; situación que no pasaba con algunos que tuvieran la oportunidad de asistir anteriormente como oyentes, su aprendizaje era más rápido.

Esta situación me llamó la atención que al inicio de un ciclo escolar plantie como una opción que los niños de cinco años asistan como oyentes en la primaria en vista de que en la comunidad no se cuenta con educación preescolar y de esta manera anticipamos la experiencia escolar de los alumnos y su socialización. Hablé con los padres de familia, estuvieron de acuerdo y me apoyaron enviando a sus hijos de las siete a las diez de la mañana.

Cuando el niño ingresa a la escuela se le exige adaptarse a un conjunto de comportamientos nuevos para él. En el niño indígena, el proceso de adaptación a la escuela básica le puede ser más difícil, debido a problemas, diferencias y hasta oposiciones entre lo que está acostumbrado a hacer y lo que la escuela le pretende enseñar.

El sólo hecho de tener que permanecer en un espacio cerrado, no siempre en condiciones muy adecuadas y por periodos largos, sentados por mucho tiempo, puede significar un cambio penoso para alguien cuyos días transcurren en espacios abiertos moviéndose libremente.

En la mayoría de las comunidades indígenas, los niños dan inicio a su educación primaria a los seis años de edad. En las ciudades y poblaciones grandes se

han preocupado de proporcionar una preparación anterior a la escolaridad primaria, durante la educación preescolar.

En el grupo existe la oportunidad de convivencia de niños de su misma edad. Dándose en establecer intercambios con adultos o con niños mayores o menores, tal como lo permite el ámbito familiar, sino principalmente con otras personas que se encuentren en su misma situación, que tiene intereses, conocimientos y necesidades que pueden ser compartidos.

En el medio indígena, donde la escritura no forma parte del conocimiento que se hereda a través de la transmisión cultural entre las generaciones dentro de la familia. Todos los niños desean ser como sus padres, se programan para eso y lo logran sobre todo observando e imitando el comportamiento de los adultos.

En el mundo indígena se puede llegar a ser como el padre sin saber leer ni escribir. Por eso hay tanto fracaso escolar en el medio rural y también en el urbano-marginal, donde los esfuerzos del maestro no están respaldados por las pautas culturales de las familias. En las familias tradicionalmente letradas esa transmisión comienza desde temprana edad. En una familia intelectual el bebé ya tiene contactos con los libros, los toca, los ve, etc., así también, ve a los adultos leyendo y escribiendo y desde ese modo el niño comprende que esta es una forma de estar en el mundo; por lo tanto a medida que el medio influya propicia el contacto con el aprendizaje facilitando su asimilación a temprana edad.

En las comunidades indígenas en donde se carece de la educación preescolar la forma de enseñanza es de manera diferente, el profesor tiene que luchar contra las

costumbres que cada alumno trae de su hogar, desconociendo a la mayoría de sus compañeros por no decir a todos, careciendo de toda información acerca del trabajo, de las normas y sobre todo de la utilidad de la escuela; desempeña diversas actividades para ganarse su confianza y propiciar el inicio en los conocimientos.

Es a través de el trato en que logro vencer el temor de los niños volviendo al niño tímido más desenvuelto, participando en actividades realizadas con sus compañeros, empleando por medio de su lengua materna un diálogo. Todo esto provoca que a la larga los alumnos retrasen su aprendizaje debido a al ausencia de conocimientos, así mismo, como la falta de tiempo para cumplir con el programa establecido.

Este proceso es más agilizado en las comunidades que cuentan con la educación preescolar logrando de antemano todas estas actividades facilitando su aprendizaje debido al desarrollo de sus capacidades para que con ello al aplicarlo entienda más el trabajo a realizar logrando grandes avances cumpliendo a la vez con el programa establecido.

Por todo lo anterior y para no dejar de desempeñar mi función docente adelanto ese proceso un año antes de ingresar a la primaria aunque no con la dedicación con que se debe, sino, únicamente encausándolo a mejorar mi trabajo docente en los tres grados que tengo a mi cargo facilitándolo principalmente en el primer grado.

En uno de los propósitos de la enseñanza primaria y en especial en el primer ciclo es relacionar al niño con la lengua escrita para que por medio de la lectura y

escritura enfrente positivamente cada una de las situaciones que se presenten cotidianamente. A demás de estos contenidos los niños presentan la habilidad de utilizar su sentido de la audición para poder entender por medio de ella unas pequeñas narraciones ya sean cuentos o sucesos vividos, demostrándolo su interés y participación en los relatos.

Estas actividades las puedo lograr ganando la confianza de los niños que no son de participar por su propia iniciativa, actividad que es difícil cuando el maestro representa un sujeto extraño a él y a su mundo por no haber tenido una relación previa, en cambio cuando los niños asisten irregularmente a la primaria a los cinco años como oyentes es más fácil propiciar que su participación sea para él de manera espontánea y no dirigida por acostumbrarse a tratar con otras personas; realizando por medio de artículos, de uso diario en la escuela que poco a poco se van relacionando a su entorno, nuevos trabajos.

Esta resolución que me ha nacido crear en esta comunidad es más que nada para facilitar la adaptación del niño en lo que corresponde al ambiente escolar y de esta manera cuando se integre al primer grado con confianza y familiarizándose con el maestro y sus compañeros.

3.3 Mi recurso didáctico.

El juego es el medio privilegiado a través del cual los alumnos, es decir, los niños y también, las personas adultas interactúan sobre el mundo que los rodea, descargan sus energías, expresan sus deseos, sus conflictos, y puedo decir que es una

actividad que se hace voluntariamente y casi siempre espontáneamente, porque les resulta placentero y al mismo tiempo con el juego crean y recrean las situaciones que cada uno ha vivido.

Considero que en cada uno de sus juegos representa el mundo que le rodea al niño que asiste a la escuela. El hogar ofrece elementos para el desarrollo de su actividad lúdica, así como la escuela que proporciona habilidades en cuanto al movimiento rítmico.

El niño que asiste a la escuela se socializa con el grupo realizando actividades en un espacio libre o limitado y disfruta del estímulo que provoca la competencia ganada y de la libertad que adquiere su cuerpo en movimiento.

El maestro de la escuela bilingüe hace que el padre o la madre se integre a algunas actividades con el grupo, lo anterior, con el propósito de dar a conocer la importancia que tiene el nivel preescolar y también para que éste se oriente en mejorar sus actitudes y aptitudes, en un proceso grupal.

Dentro de la actividad del juego podemos encontrar diferentes formas de diversión, cuya finalidad primordial es potenciar los sentidos de los alumnos que asisten a mi grupo, éstos juegos posibilitan que los alumnos pasen agradables momentos, además activan y educan la memoria infantil.

Existen otros tipos de juegos con más elementos que compensan la vitalidad de los niños con la total entrega y concentración mental que conllevan los entretenimientos de poco movimiento.

Otros juegos proporcionan la competencia entre los propios alumnos los cuales abren el paso a la plena actividad física, mientras que los juegos en familia, algunos casi olvidados, ofrecen un tranquilo remanso en el hogar para la integración de la familia.

En este sentido he podido realizar algunos juegos de animación, percepción, con elementos, de competencia, juegos para la familia, entre otros. A continuación detallo algunos de ellos:

a) Juegos de Animación.

Para divertirse.

Nombre del juego: Jugando al escondido.

Elementos: Una bolsita, pañuelo o cualquier otro objeto.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación de la enseñanza de la rima:

Jugando al escondido

Ninguno ve al bandido

Y cuando el bandido se fue

Yo lo encontraré.

Desarrollo: todos los niños participantes se sientan en círculo.

Sale un participante, que es Magaly, y esconde el objeto durante el tiempo en que los demás se tapan los ojos con las manos pronunciando la rima, tantas veces

como sea necesario mientras Magaly ronda el círculo esperando dejar el objeto en algún de su elección.

El que primero encuentre el objeto será el ganador. Al cabo de unos minutos, el director del juego elige quién lo remplazará, es decir, después de que yo participaba como director del juego daba la oportunidad a los niños para que ellos se desarrollaran y asumieran un liderazgo en el control del grupo participante del juego.

Nombre del juego: La calculadora.

Elementos: Ninguno.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Cada participante se le asigna un número.

Desarrollo: Al iniciarse el juego, asumo el rol de director, entonces palmeo una vez, para que los niños que tengan el número uno den un paso al frente; tratando de palmear diferentes números en forma variable para que los participantes asimilen el número que les corresponde con el número de palmadas que escuchan. Esto me permite favorecer la relación del número.

Posteriormente otro jugador pasará a ocupar mi rol e indicará con palmadas los números que en ese momento están jugando, cabe aclarar que la regla de este juego es que el jugador que se equivoque queda eliminado del juego, y así sucesivamente hasta que por último los ganadores son los que no se equivocan y en este momento puede elegirse a otro director del juego.

b) Juegos de Percepción.

Nombre del juego: El teléfono.

Elementos: Ninguno.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Los participantes se sientan en el suelo, no muy juntos.

Desarrollo: EL director del juego, en este caso yo, digo al oído de Irene porque está de primero a mi derecha una frase no mayor de cinco palabras, por ejemplo: El día está muy bonito, y ella lo repite igualmente a su compañero que está a su derecha, en este caso a Felipe. El mensaje se va pasando de uno a otro jugador, dando la vuelta hasta llegar nuevamente al director del juego.

En la mayoría de las ocasiones la frase elegida vuelve con deformaciones, es decir, cambia el sentido de la frase, perdiendo así su sentido inicial.

Este juego me permite acercar a los niños con sus propios compañeros y a la vez, centran su atención en las palabras que se están manejando, me dio buenos resultados porque experimentan nuevas formas de percepción de su realidad circundante.

Nombre del juego: Ensartando el disco.

Elementos: Cartones.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Se recorta un disco y se le hace una perforación en el centro, se harán tantos discos como el número de jugadores que participen en el juego.

Desarrollo: Al iniciar el juego yo como director explico ampliamente las normas del juego por ejemplo que tendrán que iniciar el juego cuando oigan la señal, los que dejen caer el disco al suelo serán descalificados y darán una multa para el final del juego que consistirá en cantar solos.

Comienza el juego a una señal del director, entonces mis alumnos, tiran al aire su disco al mismo tiempo que ellos buscarán ensartar con su dedo índice. Pude observar que los niños pequeños son los que mayormente dejaron caer su disco al suelo y fueron descalificados y los que permanecieron mayor tiempo jugando fueron los ganadores.

Finalmente los pequeños nos deleitaron cantando unas de las canciones conocidas.

c) Juegos con elementos.

Nombre del juego: Cangrejito, cangrejito.

Elementos: Cajas grandes vacías, una para cada jugador, trocitos de tela de tamaño mediano

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Los participantes se descalzan y colocan los trapitos en el centro del círculo.

Desarrollo: Al iniciar el juego les di una breve explicación de este tipo de animal de la playa y les demostré personalmente la forma peculiar de caminar.

Se dio inicio cuando los participantes ya se encontraban sentados con los brazos apoyados en el suelo hacia atrás y caminando con piernas y brazos como los cangrejos pudieron ir a atrapar los pedacitos de tela con sus pies y colocándolos en las cajas previamente separadas.

En este juego el ganador es el alumno que lleva más elementos a su caja. Pude observar con este juego que los niños participan animadamente desarrollando sus facultades psicomotrices.

Nombre del juego: Patinaje encantado.

Elementos: Cajas de zapatos, dos por cada jugador

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Cada participante introduce in pie en cada caja.

Desarrollo: Se prepara una música de fondo ya sea viva o grabada para que cuando se dé la explicación del juego los niños tengan la coordinación oído-movimiento.

Yo como director pongo una música grabada y doy como señal el comienzo del juego. Todos se deslizan con las cajas a modo de patines arrastrándolas por el suelo, suspendiendo por momentos la música para buscar en los niños el equilibrio de su cuerpo.

Son ganadores los niños que no se hayan caído al guardar el equilibrio.

d) Juegos de competencia

Nombre del juego: Saltando voy llegando.

Elementos: Gis.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

divididos en dos equipos

Preparación: Se marcarán cuatro círculos en el suelo por cada hilera uno detrás del otro y bien próximos

Desarrollo: antes de comenzar el juego con la hilera amarro los dos pies uno de cada participante, y les explico que saltarán con un pie tratando de pisar cada círculo pintado en el suelo al terminar volverán con su hilera y se colocarán detrás del último.

A una señal del director del juego, que también pueden ser alumnos, se inicia con los primeros participantes de cada hilera, quienes avanzan saltando sobre un pie tratando de seguir dentro de los círculos pintados previamente. Una vez terminado el recorrido regresan al grupo, formándose de último y así sucesivamente hasta llegar al primer participante.

Con este juego, observé que los niños tienen dificultades de controlar sus movimientos, la coordinación gruesa inclusive no la dominan, por eso este juego termina riéndose.

Nombre del juego: Adentro, afuera.

Elementos: Un balde, tiza y pelota.

Participantes: Magaly, Tomás, Irene, Olegario, Manuela, Elena y Felipe.

Preparación: Colocar el balde y marcar una línea a dos metros de distancia, también los participantes se formarán en fila y estarán detrás de la línea.

Desarrollo: Comienza el juego cuando hago una señal y el primer participante trata de colocar la pelota en el balde, se les da tres oportunidades cada acierto será un tanto.

Después de pasar el primer equipo se pasan el segundo equipo, el equipo que reúna la mayor cantidad de tantos será el equipo ganador.

En este juego aproveché juntarlos con el grupo de primer año y lo relacioné con las matemáticas.

e) Juegos en familia.

Nombre del juego: La banda.

Elementos: Ninguno.

Participantes: Los que se encuentren en la casa de cada niño.

Preparación: Los participantes se sitúan en semicírculos frente al profesor.

Desarrollo: comienza un jugador, puede ser el maestro y se sitúa frente a los participantes, mismo que dirige esta canción:

Esta banda va a tocar

Ligerito y sin errar

Ella va a ejecutar

Lo que yo quiera escuchar.

Mientras imita distintos movimientos que realizan los músicos que se va indicando, por ejemplo: guitarrista, pianista, marimbista, etc., todos siguen los movimientos que el director de la banda va señalando.

· Para animar al grupo debe anticiparse que todos forman la banda y que quien deje de imitar al director debe entregar una prenda para que al finalizar el juego puedan demostrar otras habilidades como cantar, decir cuentos, poemas, etc.

Al cabo de unos minutos el director elige quién lo remplazará.

Nombre del juego: Mete gol con botones

Elementos: Cinco botones y dos cucharitas.

Participantes: Los que se encuentren en la casa de cada niño en parejas.

Preparación: Se colocan los botones formando un rectángulo grande que representará el marco de la portería y el otro botón hará las veces de pelota.

Desarrollo: Comienza el juego cuando cada jugador presiona con la cucharita el botón pelota tratando de pasarlo entre los botones portería. El otro jugador le responderá de la misma manera. El jugador que primero obtenga cinco puntos ganará el partido.

Este juego puede tener variantes de acuerdo a los objetos que se encuentren para realizarlo.

Considero oportuno manifestar que estas experiencias vividas con los niños de cinco años en la escuela y en la familia dieron la oportunidad de acercarse al ambiente escolar con la intervención de los alumnos de primer año.

Considero primordial el ingreso de niños preescolares al sistema de educación formal ya que su desarrollo y madurez alcanzados durante un año facilitan su enseñanza-aprendizaje de los contenidos programáticos del primer ciclo de educación primaria.

CAPITULO IV

IV.- REFERENCIAS TEÓRICAS

4.1.- La modernización educativa.

Durante el sexenio del presidente Carlos Salinas de Gortari se dio énfasis a la modernización educativa por que la educación juega un papel en el cambio de la sociedad. En la educación se han preparado generaciones de jóvenes mexicanos en los valores históricos y culturales de nuestra nación.

En la modernización educativa se pretende revolucionar los conocimientos educativos.

“Modernizar la educación es pesar a lo cualitativo, romper usos e inercias para innovar prácticas al servicio de fines permanentes; es superar en marco de racionalidad ya rebasado y adaptarse a un mundo dinámico”. (4)

Con la modernización educativa se pretende dar cabida al reclamo de una educación suficiente y de calidad para responder a los nuevos retos en los que nos vamos enfrentando; así como, a base de ella, poder orientar y preparar a los niños del futuro para superarse y conseguir con sus propios méritos un empleo digno y bien remunerado que satisfaga sus primeras necesidades.

En la educación primaria se ha tomado como un centro de atención el modelo educativo, por lo que en ella giran gran parte el inicio básico de los niños de la Repú-

(4) SEP “Modelo de la modernización educativa” en Programa para la modernización educativa 1989-1994 Poder Ejecutivo Federal p. 17

blica Mexicana ya que en esta etapa se dio inicio la revisión de los nuevos contenidos teóricos y prácticos de los cambios en los métodos de enseñanza, apoyos con material didáctico, mejoramiento físico de las escuelas y el combate a la reprobación escolar de los alumnos.

Por lo tanto se busca que la educación dé oportunidades de una mejor vida a todos los mexicanos comprometiendo a la comunidad, maestros y autoridades a una mejor aportación para mejorar su calidad. Respondiendo a su vez al reclamo del indígena a una mejor preparación facilitando su acceso en dicha institución educativa.

4.2.- Finalidades de la educación primaria.

“La modernización de la escuela primaria demanda formar educandos reflexivos críticos, participativos y responsables de sus actos y decisiones; efectuar su articulación pedagógica con los niveles de preescolar y secundaria”. (5)

La modernización educativa tiene como finalidad crear seres que sean capaces de reflexionar los contenidos educativos; y a su vez poseer un sentido crítico con los acontecimientos que ya suceden en su entorno social para que ellos en conjunto con su comunidad participen en actividades para obtener beneficios mutuos respondiendo positivamente a sus actos, tomando decisiones precisas; por lo que es de suma importancia retomar las bases inculcadas en la educación preescolar para realizar aportaciones que sirvan como complemento en el proceso enseñanza-aprendizaje, que

(5) SEP. Educación Primaria. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Poder Ejecutivo Federal p. 40

se pretenden alcanzar para que ellos prosigan hacia el siguiente nivel educativo (a la educación secundaria).

La educación primaria presenta unas características comprendidas en el artículo tercero constitucional y en la Ley Federal del Trabajo las cuales pretenden formar mejores mexicanos al concluir su instrucción básica; a pesar de toda la problemática, los docentes pretenden alcanzar sus finalidades aún encontrándose en los medios rurales donde la educación indígena recalca gran importancia en las interacciones que se originan en las comunidades para equilibrar su comprensión de los contextos internos y externos.

4.3.- La educación preescolar.

“La educación preescolar promueve el desenvolvimiento integral del niño ofreciendo oportunidades de realización y constituye la base de su desempeño en los niveles educativos subsecuentes”. (6)

La educación preescolar busca desarrollar el desenvolvimiento total del niño proporcionando su actuación personal por medio de estímulos para que él mismo se interese y destaque su iniciativa hacia su medio; ya que en los primeros años de vida es la que se encarga de proporcionarle una educación y satisfacer sus necesidades. Es la escuela en donde se inicia una etapa más con condiciones diferentes a la de su hogar, por que representa cambios de ambiente y personas con las que va ha tener contacto.

(6) SEP. “Educación básica”. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. Poder Ejecutivo Federal p. 34.

Es en este medio en donde el niño se tiene que adaptar a las reglas ya establecidas muy diferentes al de su hogar, la cual les llevará tiempo para conocerlas y adaptarse a ellas proporcionando cierto grado de dificultad para aprenderlas según la situación que se presente.

Es más por eso en algunos lugares en donde las personas no le prestan tanta atención a esa etapa, considerándolo no importante para que ellos no aprendan debido a que el niño juega y realiza otras actividades por medio de juegos, en vez de una clase rígida y en un salón; cuando en realidad, lo que se busca es crear condiciones favorables para que por medio de su interacción con los demás niños pueda establecer una socialización entre ellos y aprendan reglas y normas que permitan aumentar la convivencia hacia otras personas.

La educación preescolar tiene como propósito estimular el aspecto social del desarrollo del niño por medio de su participación en las actividades realizadas en grupo, juegos de grupos respetando sus reglas, en la participación de la comunidad por medio de las fiestas que se acostumbran realizar llevadas a cabo en la escuela, formando la relación de los niños por sí mismos. Todas estas conductas relacionadas con otros aspectos de su desarrollo.

Es por tanto, en esta etapa, que el niño toma conciencia de sí mismo y de su medio que le rodea; así también, va adquiriendo el dominio de una serie de áreas que va a configurar su madurez global tanto intelectual como afectiva.

4.4.- Los niños oyentes.

El aprendizaje de los niños indígenas de mi comunidad se debe a su participación activa con los adultos por medio de actividades económicas y sociales de su vida diaria, la que aprenden en forma directa con los demás. Esta educación es de acuerdo a sus normas de conductas, valores y formas culturales; en cambio, la escuela para ellos es una instrucción extraña.

Los seres humanos aprenden de distintas maneras, variando la forma de interacciones con su medio natural y social que los rodea, por lo tanto es importante siempre que el sujeto se le propicie un acercamiento con el medio que se le pretende tener contacto para que se adapte a él.

“El desarrollo de un niño depende de las condiciones del medio social, físico, lingüístico y cultural en que viva el niño”. (7)

Los niños de la comunidad donde laboro asisten en la escuela primaria sin haber cursado la educación preescolar, llegan a la escuela por primera vez inquieto y emocionado; otras veces con temor acompañado con alguno de sus hermanos o algún otro miembro de la familia que asisten a la escuela, que por cierto podemos decir que ya tiene una experiencia, que le indica donde sentarse y que hacer; casi siempre el hermanito suele sentarse en su lado y es así como comienza, en la mayoría de los casos, la vida cotidiana en la escuela.

(7) UPN “Nuestros cambios olvidados: los primeros años de la niñez” en guía de trabajo Desarrollo del niño y aprendizaje escolar p. 68

El niño que acaba de llegar, por primera vez, a sido separado de su madre, esta acostumbrado al trato que le dan desde pequeño lo que crea una barrera hacia el maestro para su acercamiento e inicie sus primeros pasos en el aprendizaje. Los primeros días no habla y si se le pregunta afirma o niega con un movimiento de su cabeza y únicamente habla con el niño que lo condujo a la escuela y lo hace en su lengua materna que es la maya.

El transcurso de primer año de estudio es difícil, lleva tiempo ganar su confianza, que participe por sí solo en las actividades. En estos casos, hay que dedicarle toda la paciencia y amabilidad para ganarle su confianza y motivarlo a expresar sus ideas.

Después de haber observado esta situación, hubo un caso en el cual un niño asistió como oyente a la escuela primaria por no contar con la edad propia para cursar el primer grado y al año siguiente cuando fue inscrito a la primaria nos sorprendió que su experiencia anterior le sirvió de mucho en comparación de los niños que llegan por primera vez a la escuela.

“El desarrollo psíquico del niño es un proceso continuo de construcción de las estructuras cognoscitivas las cuales no se encuentran reformadas en el sujeto sino que deben ser desarrolladas y reconstruidas a diferentes planos en períodos subsecuentes.”

(8)

(8) SEP “Recursos para el aprendizaje”. Documentos de apoyo al docente de educación primaria. p. 16

Por tal resultado, como una motivación mutua en el proceso enseñanza-aprendizaje y para facilitar su asimilación al ingresar a la escuela primaria invité a los padres de familia a que enviaran a sus hijos de cinco años a la escuela para que tengan un proceso de adaptación y socialización. De esta manera, esa experiencia me ha servido para evitar esta dificultad o en su caso, amortiguarlo un poco.

“La socialización es un proceso por el cual todo individuo adquiere conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes durante toda la vida.” (9)

A los cinco años de edad de los niños, los padres toman los movimientos de sus hijos como normales o buenos en la medida que sus capacidades de jugar, comer, brincar, saltar y realizar juegos más organizados y actitudes domésticas, esto quiere decir, que los padres de familia se dan cuenta de algunas cosas sobresalientes en sus hijos, pero confían en la educación que proporciona la escuela para la maduración cognoscitiva, sociocultural y motriz del niño.

A través de la imitación de los mayores en las tareas cotidianas empiezan a involucrarse a realizar tareas como acarrear leña, desgranar maíz, dar de comer a los pollos, a esta edad son capaces de caminar algunas distancias teniendo como referencia su casa, por ejemplo: ir a la milpa, al pozo, a la escuela y a otras partes.

También en el aprendizaje de la lengua, la imitación y el ejercicio tienen un papel muy importante, ya que el niño empieza por pronunciar palabras y frases muy cortas que ha escuchado de sus mayores.

(9) SEP-DGEI. ¿Qué es la socialización primaria del niño indígena?. En. Capacitación docente sujeto de la educación. p. 129

Es notorio para los niños, que a esta edad preescolar, inicien su aprendizaje formal; en ese caso, ya que carecen de la escuela preescolar, es posible y aprovechable inducirlos a la escuela en una situación informal participando en algunas actividades que llevan a cabo los de primer grado.

A partir de este contacto con sus semejantes, los niños, se vuelven activos imitando a sus compañeros que cursan la escuela primaria.

“La imitación es el proceso en el cual se realiza la reproducción o repetición después de haber observado movimientos y acciones realizadas por un patrón o modelo, que permiten el aprendizaje de las actividades complicadas.” (10)

De esta manera y con la ayuda de los padres de familia por haber enviado a sus hijos de cinco años como oyentes, la etapa de adaptación escolar de los niños es anticipada; logrando una familiarización con sus compañeros, a la vez que se proporciona unos conocimientos previos que facilitan su desarrollo en la habilidad motriz para que sea cada vez más avanzada destacándose entre los alumnos que no fueron enviados previamente al inicio de su educación primaria.

Cabe mencionar que a diferencia de los demás niños que ingresan a la escuela primaria los niños oyentes ya han adquirido nociones que aunque son muy sencillas representan lo básico y fundamental para que ellos mismos interpreten que la escritura es una demostración del lenguaje oral y comunica ideas enfocadas a situaciones,

(10) SEP-DGEI. ¿Cómo es el niño de cinco a los seis años?. En Capacitación docente sujeto de la educación. p. 82

objetos y acciones, etc. facilitando su aprendizaje una vez que ha logrado expresar de manera escrita acerca de sus experiencias anteriores.

Estos conocimientos previos le son de gran utilidad a los niños oyentes ya que en el tiempo que asistieron de manera irregular (por no existir la educación preescolar) han visto, de sus compañeros y maestros la realización de la escritura, adaptándose a su vez, al instrumento principal que es el lápiz para dicha actividad; también han hecho sus primeros trazos, manejar por sí solos unas tijeras y sobre todo han tenido contacto con algunas letras y también palabras.

Todo esto me ha motivado para que de esta manera el proceso enseñanza-aprendizaje sea cada vez en provecho para todos los alumnos que asistan a la escuela primaria y que los conocimientos no sean bruscos e impuestos hacia ellos, desarrollando su destreza motriz participando a su vez en su socialización con todas las personas.

CAPÍTULO V

V. ALGUNAS PROPUESTAS DE ACTIVIDADES

5.1 Algunas sugerencias.

Todo inicio presenta algunas diferencias en cuanto se refiere a las actividades, que no siempre se toma en cuenta hasta que uno las enfrenta, esas y otras situaciones nos inspiran cada vez más para propiciar que el aprendizaje tenga un poco de motivación hacia esos niños que se nos han encomendado para que poco a poco desarrollen su capacidad intelectual, motriz y su creatividad artística.

En una comunidad en donde se carece de la educación preescolar, la educación primaria es la que se dedica a fomentar en cada uno de los alumnos todas y cada una de las actividades que se pretenden alcanzar. Ese objetivo presenta algunas complicaciones cuando se inicia dicha instrucción desde cero, pero cuando se han dado unos contenidos básicos ese objetivo puede ser más fácil pretender alcanzarlo.

Debido a este esfuerzo que en todo momento se debe alcanzar, es el motivo que me inspiró a crear el grupo de los alumnos oyentes en donde se les inicia por medio de algunas actividades:

- 1.- Integración.
- 2.- Modelar figuras.
- 3.- Pintar.
- 4.- Trazos.
- 5.- Dibujar.
- 6.- Cortar y pegar.

5.2 Integración.

Los niños que forman parte del grupo de los oyentes en la mayoría de los casos sufren un cambio al ingresar en el ambiente educativo, en donde por primera vez tiene que participar en un lugar extraño.

Para que este cambio sea más llevadero se inicia dicho proceso con la realización de cuentos y juegos en compañía de los alumnos del primer ciclo, entonces se motivan y a la vez aprenden las partes de su cuerpo y se desarrolla la capacidad motriz de cada uno de ellos.

5.3 Modelar figuras.

Una vez que los niños se han integrado en el ambiente escolar y vencido el miedo que traen se les proporciona plastilina para que primero utilizando su creatividad elaboren distintos objetos para después introducirlos en la elaboración de algunas figuras. (ver anexo 2)

5.4 Pintar.

Ya que los niños han empezado a desarrollar los movimientos de las manos, se les ayuda a realizar sus primeros trazos con la elaboración de pintado de dibujos conocidos para él en donde comenzará describiendo movimientos dispares hasta pretender que sean cada vez más exactos. Finalizando con el iluminado de su contorno y relleno de la figura del dibujo. (ver anexo 3)

5.5 Trazos.

En el transcurso del curso escolar se motivará para que realicen algunos trazos comenzando por medio de líneas verticales, horizontales, circulares, etc., hasta llegar a la descripción de las letras y si presentan mayor destrezas se les proporcionan algunas palabras conocidas. (ver anexo 4)

5.6 Dibujar.

· En esta actividad lo que se propone es que el alumno aprenda los dibujos de las letras por medio del calqueo de moldes de las mismas, tratando a la vez que los niños comiencen a realizar dibujos sencillos representando niños, casitas, animales, etc., por medio de trazos fáciles que ya han visto. (ver anexo 5)

5.7 Cortar y pegar.

Con cortar y pegar lo que se propone es desarrollar el manejo de la tijera por medio de recortes de letras y figuras sencillas y pegarlas en hojas para armar ya sea palabras o rompecabezas. (ver anexo 6)

CONCLUSIONES

La educación es importante en todo su aspecto, porque en ella se forma la personalidad de los individuos que participan en dicha realización; para que esto pueda darse, sino en su totalidad, hay que recurrir a elementos que nos darán las pautas para llevarlos a cabo.

En este largo proceso que transcurre en la vida de una persona hay que destacar que sin un inicio bien cimentado no podría ocurrir como han sucedido en generaciones anteriores por eso considero importante que los niños asistan a las escuelas desde temprana edad para que con los conocimientos que ellos mismos marquen metas que las puedan alcanzar.

Cuando los niños ya han iniciado por medio de sencillas actividades su aprendizaje es más rápido aún en las comunidades indígenas en donde se carece de muchos recursos y el maestro docente tiene que buscar nuevas alternativas para que su esfuerzo tenga frutos más adelante.

Por eso y ante la preocupación por lograr mis objetivos sugerí que ese proceso se iniciara antes de ingresar a la escuela primaria para que ahí pueda iniciar en algunos de los aspectos que comprende el proceso enseñanza-aprendizaje en donde su participación es posible tener grandes avances muy significativos para ellos y sus respectivas familias.

Estas actividades son algunas sugerencias que me he propuesto realizar para que ellos despierten su interés pero sin dejar a un lado mi labor docente que es la

educación primaria prestando más atención a los alumnos inscritos, en el aprendizaje de contenidos más específicos.

BIBLIOGRAFÍA

AMARIN, Neri, José, et al. "Educación preescolar" en: Gran enciclopedia temática de la educación. Volumen V. Ediciones Técnicas, educaciones S.A. México.

JIMENES, Peraza, Pedro César, et al. "Cómo se enseña a leer y a escribir" en: Manual para la enseñanza de lecto-escritura en lengua maya. Libro del maestro primer grado. México 1987.

PARADISE, Ruth. "Un análisis psico-social de la motivación y participación emocional en un caso de aprendizaje individual" en: Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología básica. SEP-UPN, México segunda edición.

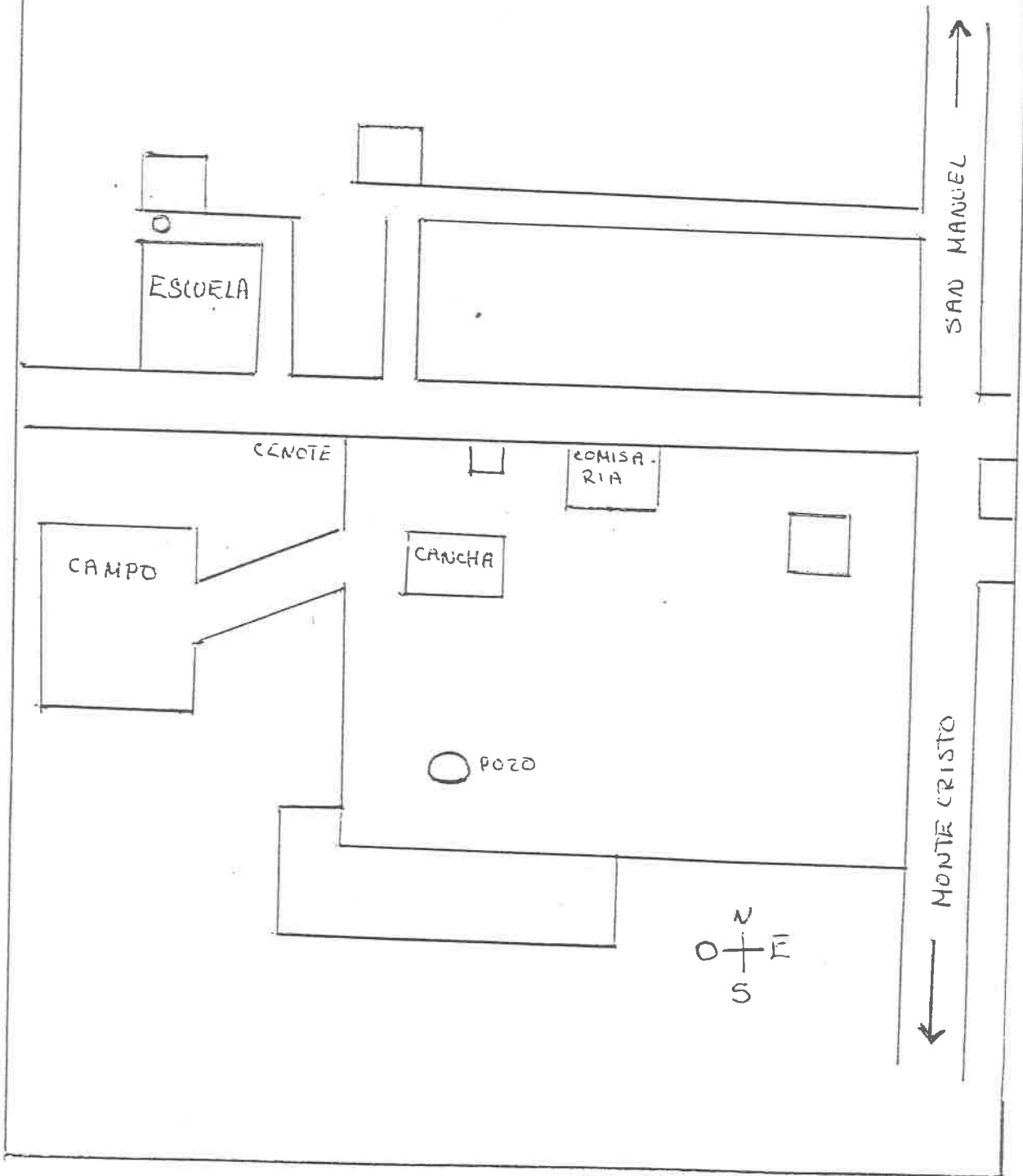
RALUY, Poudevida, Antonio. Diccionario Porrúa. Trigésima primera edición. Editorial Porrúa.

WARMAN, Arturo. "Territorio, recursos e historia" en: Estrategias de sobrevivencia de los campesinos mayas. Cuaderno de investigación social. UNAM 1985.

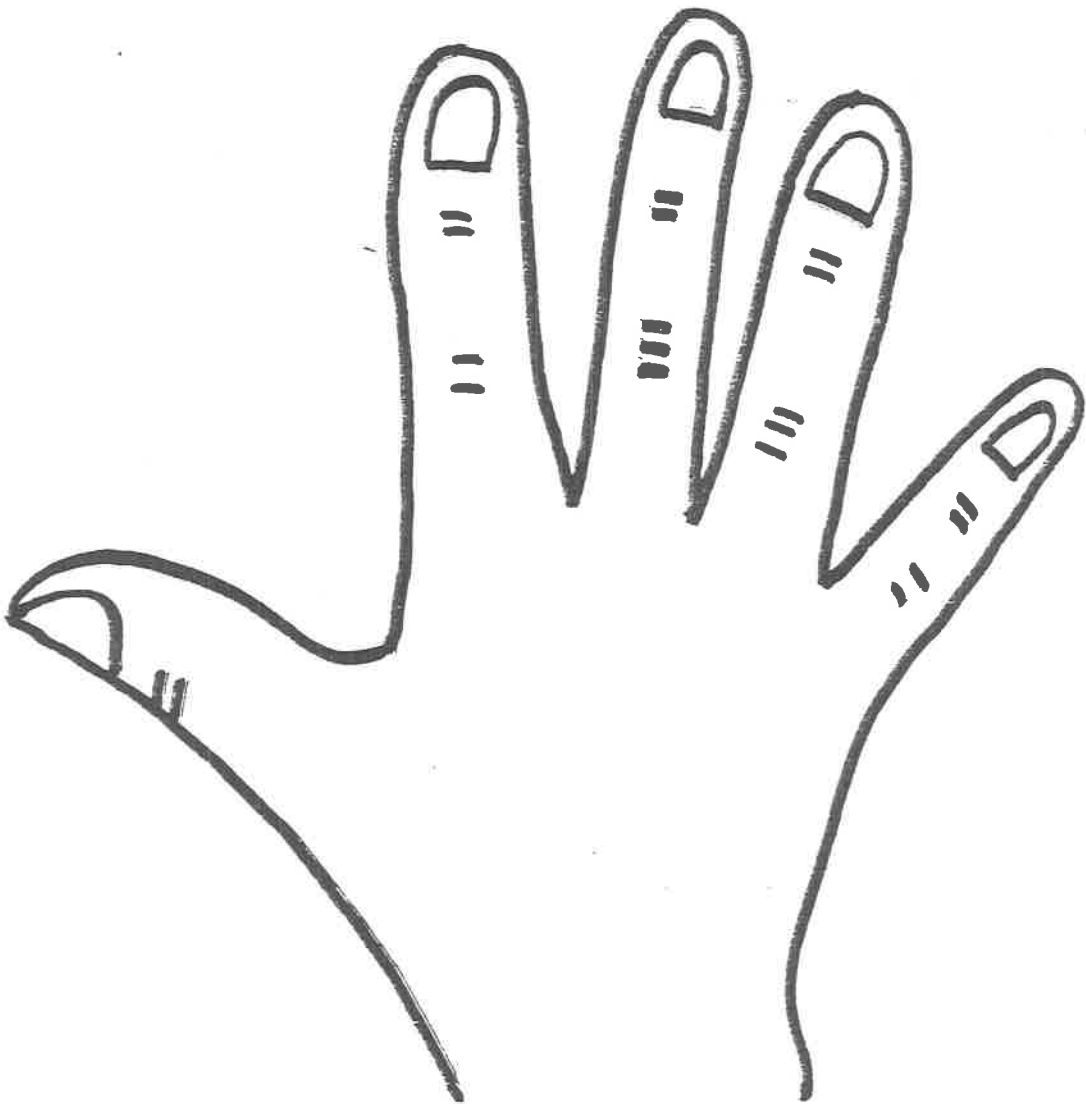
- "¿Cómo es el niño de los 5 y 6 años?" en: Capacitación docente, sujeto de la educación. DGEI. México 1991.
- "¿Qué es la socialización primaria del niño indígena?" en: Capacitación docente, sujeto de la educación. DGEI. México 1991.
- "Educación básica" en Programa para la modernización educativa 1989-1994. Poder ejecutivo federal.
- "Educación primaria" en Programa para la modernización educativa 1989-1994. Poder ejecutivo federal.
- "Modelo de modernización educativa" en Programa para la modernización educativa 1989-1994. Poder ejecutivo federal.
- "Nuestros cambios olvidados: los primeros años de la niñez" en guía de trabajo Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN. Segunda edición.

ANEXOS

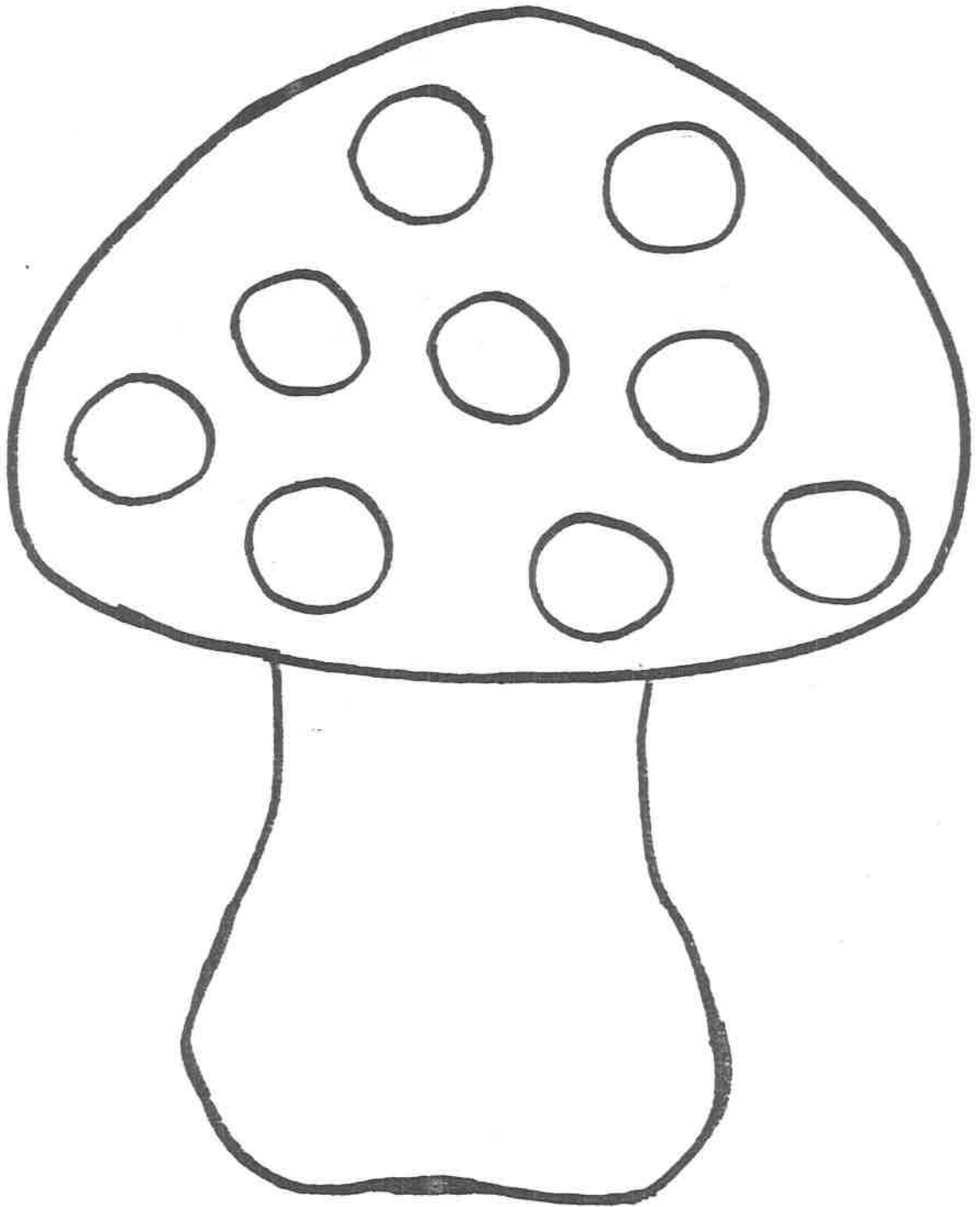
SAN ISIDRO Km. 14



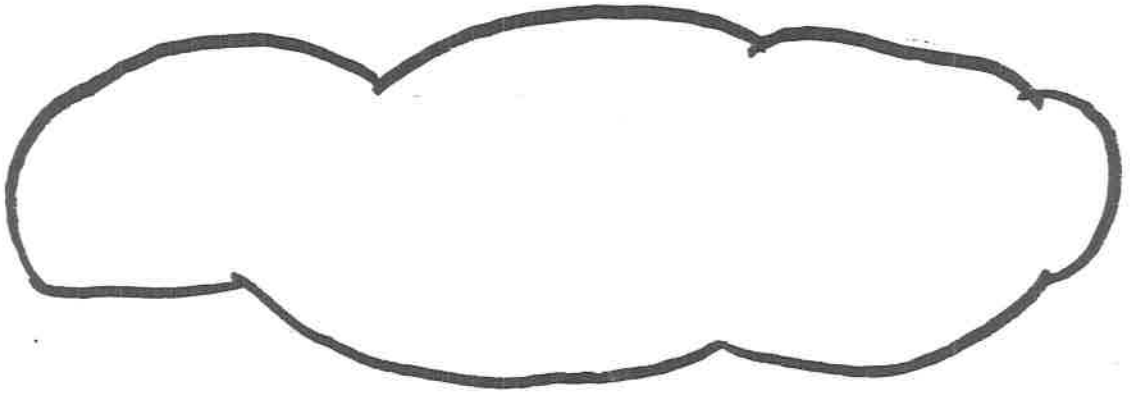
MODELAR



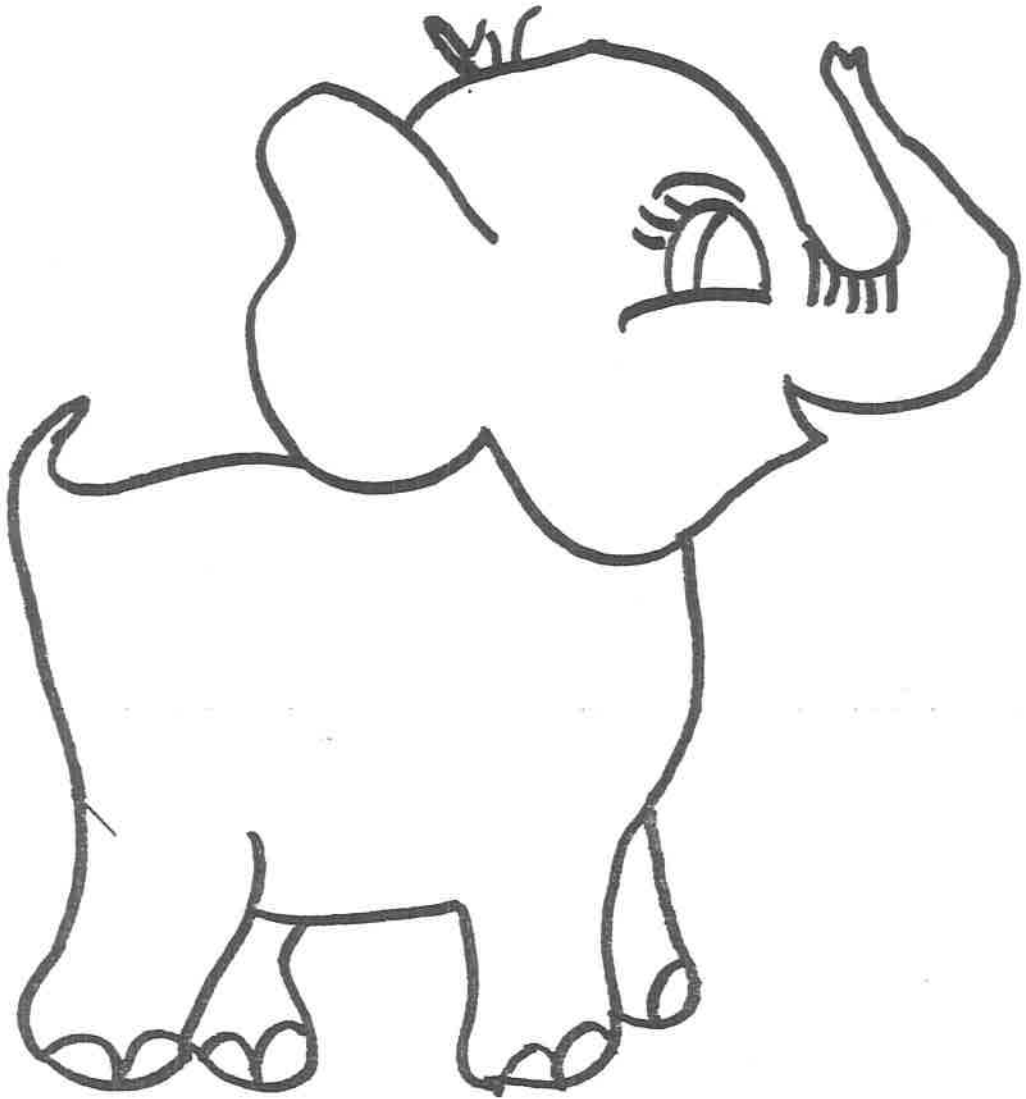
PINTAR



PINTAR



PINTAR



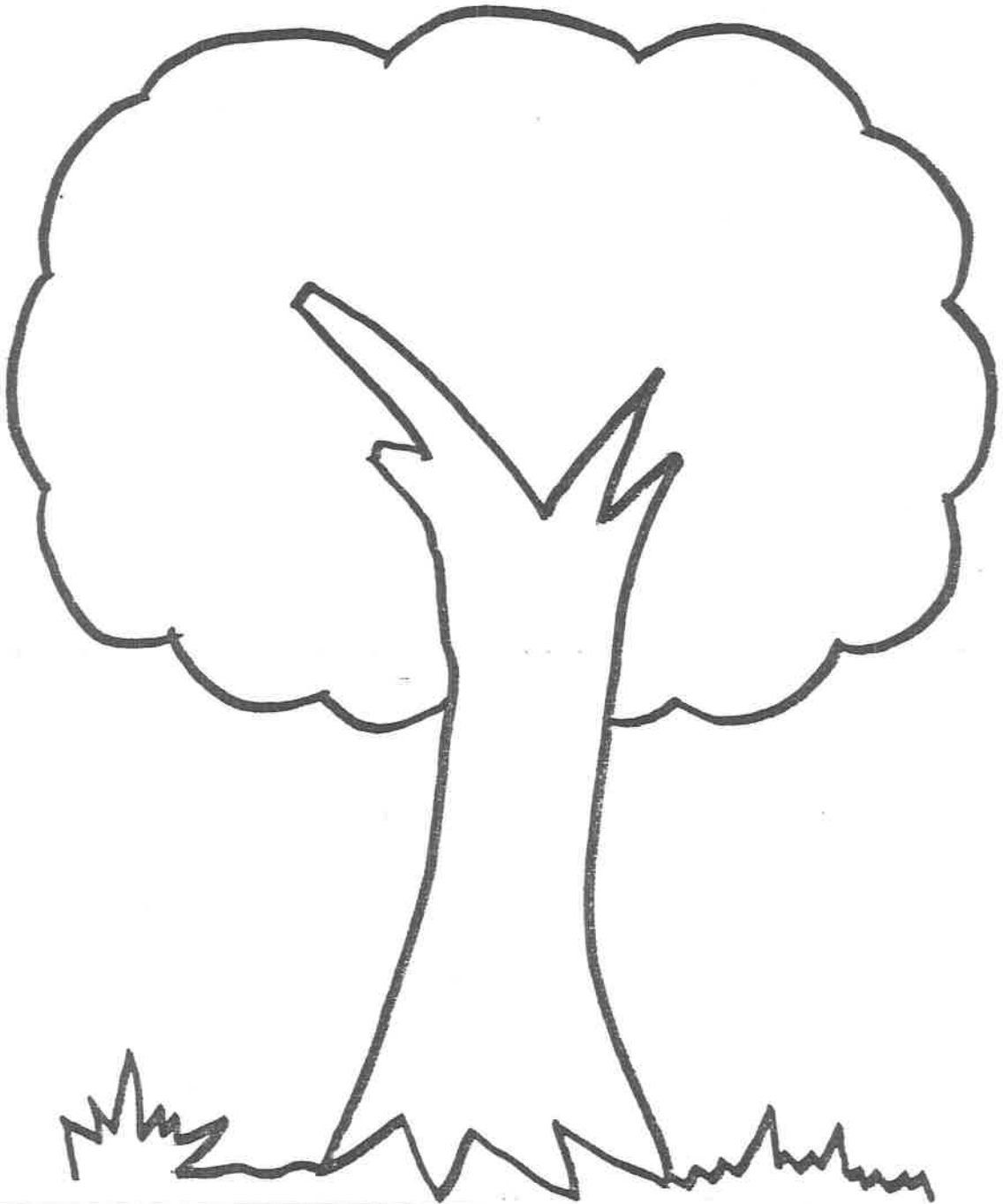
PINTAR



PINTAR

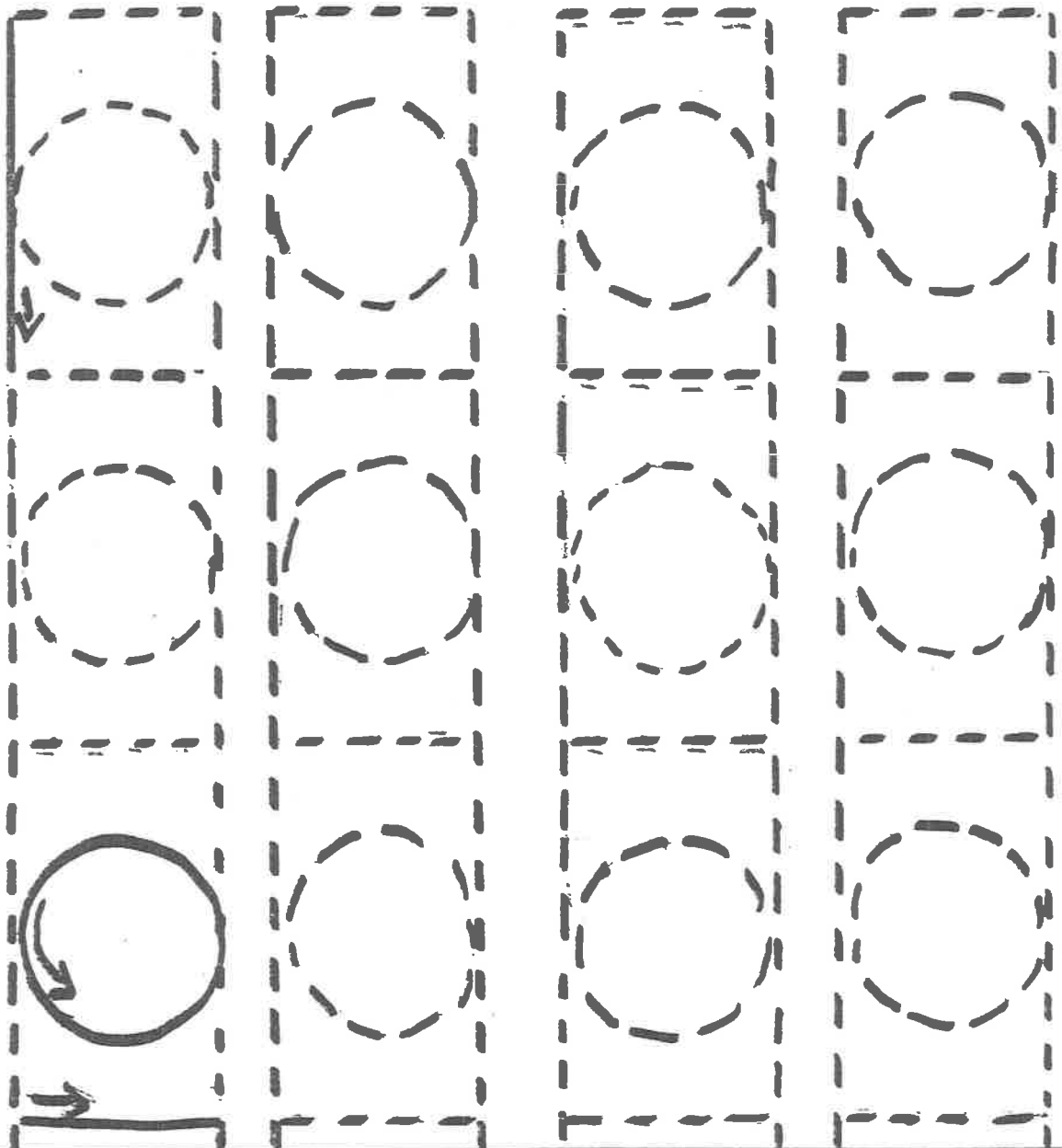


PINTAR



TRAZOS

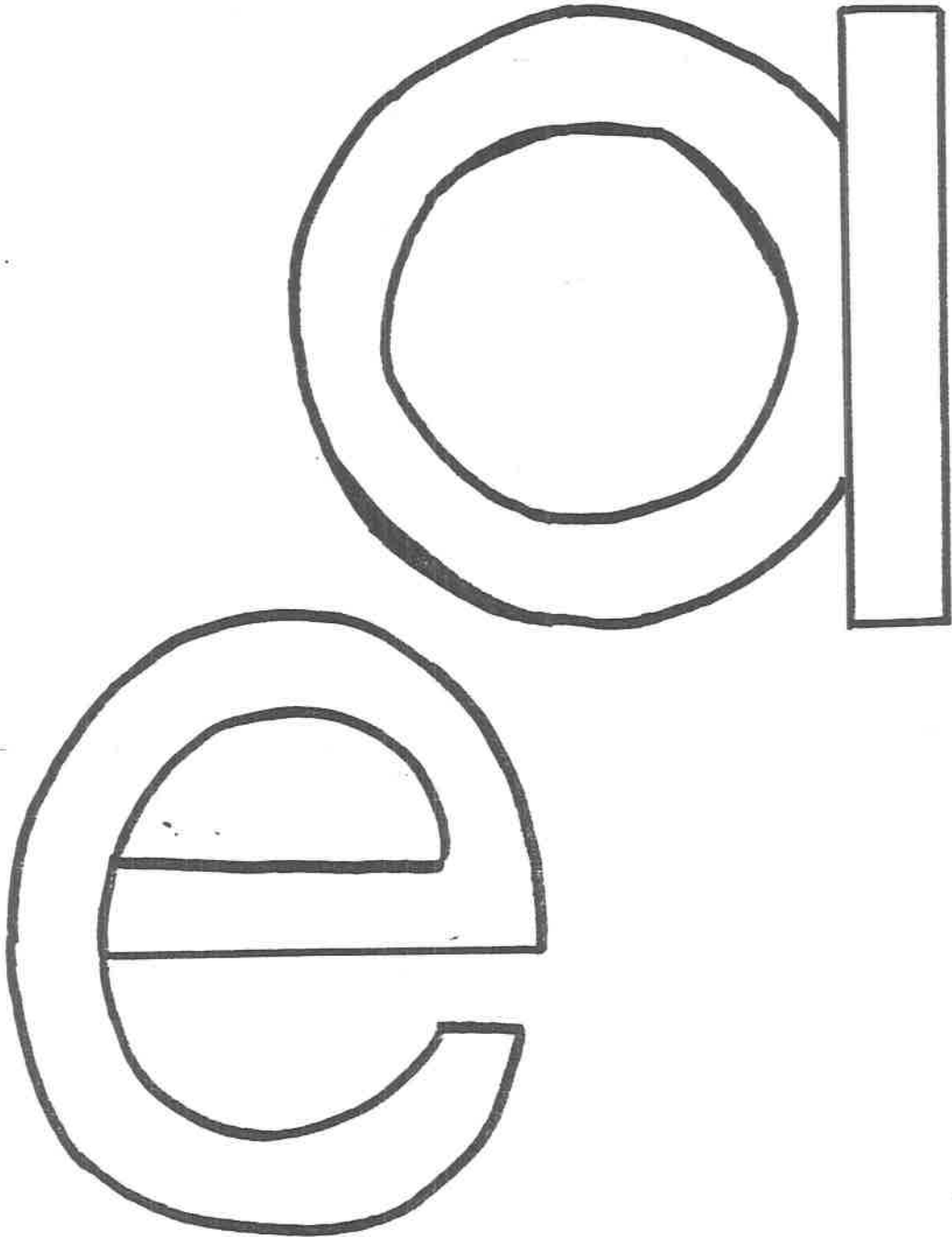
TRAZOS



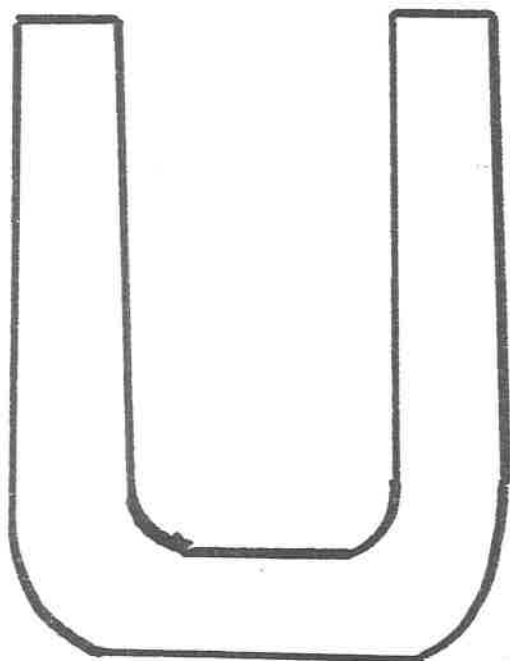
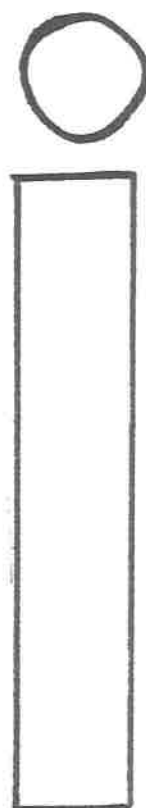
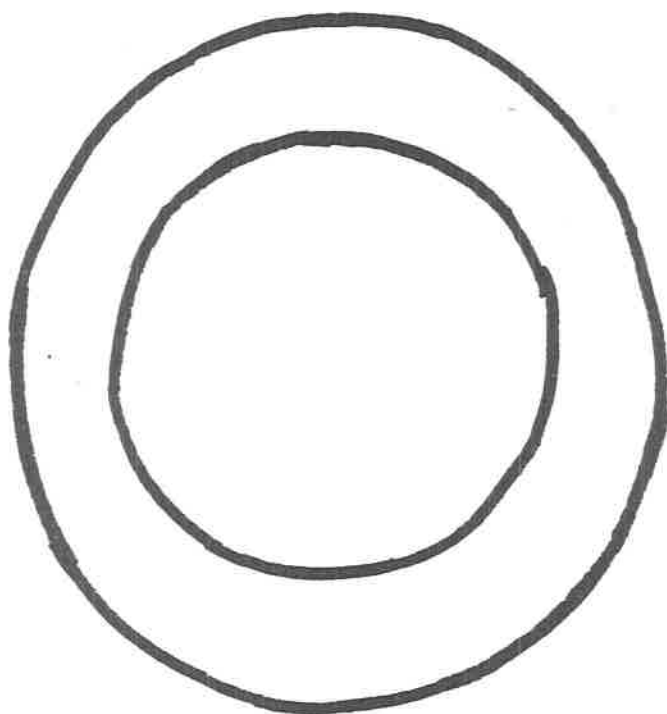
TRAZOS



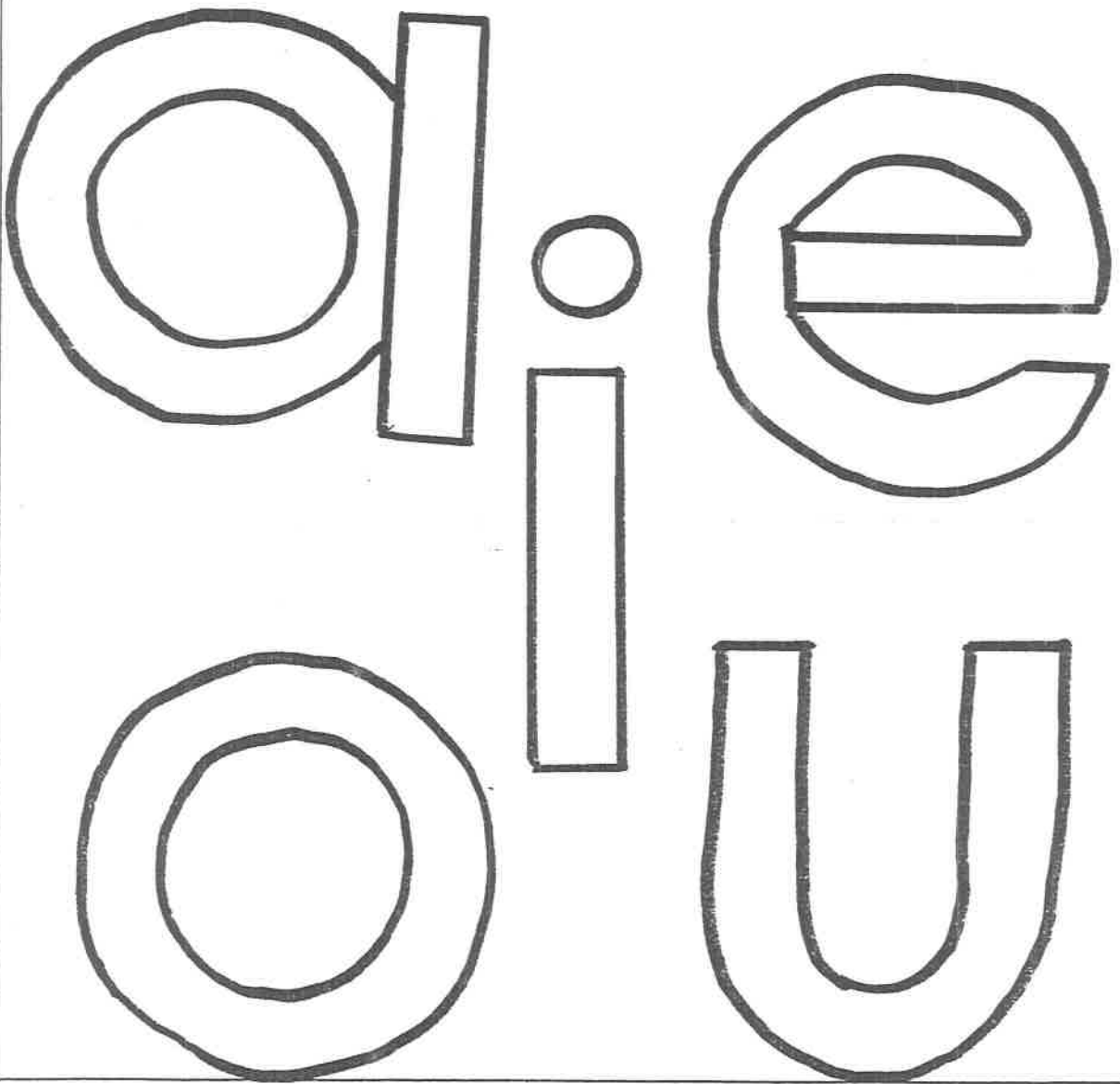
DIBUJAR



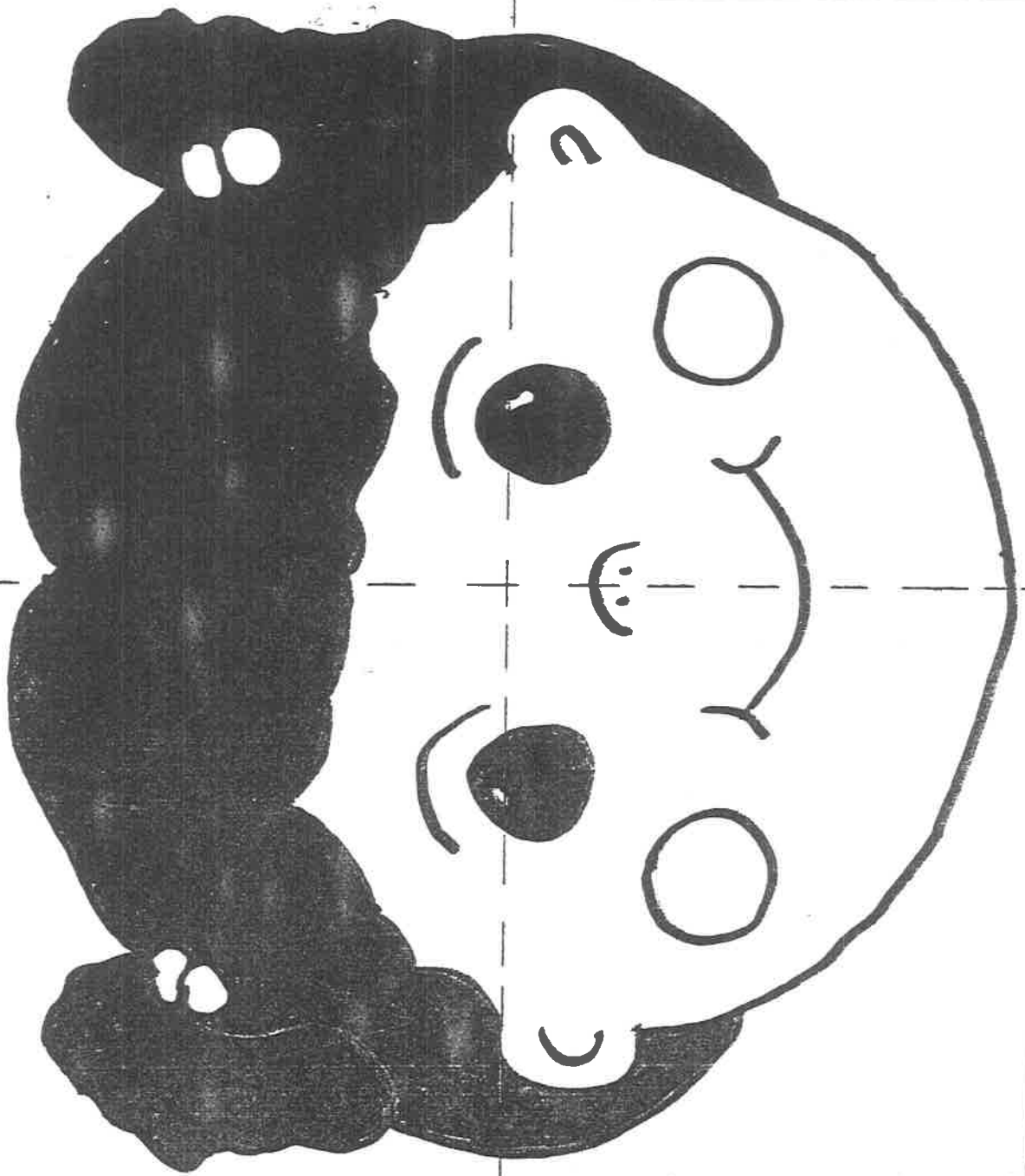
DIBUJAR



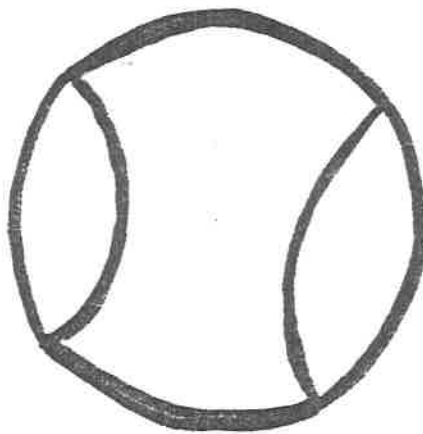
DIBUJAR



RECORTAR Y PEGAR

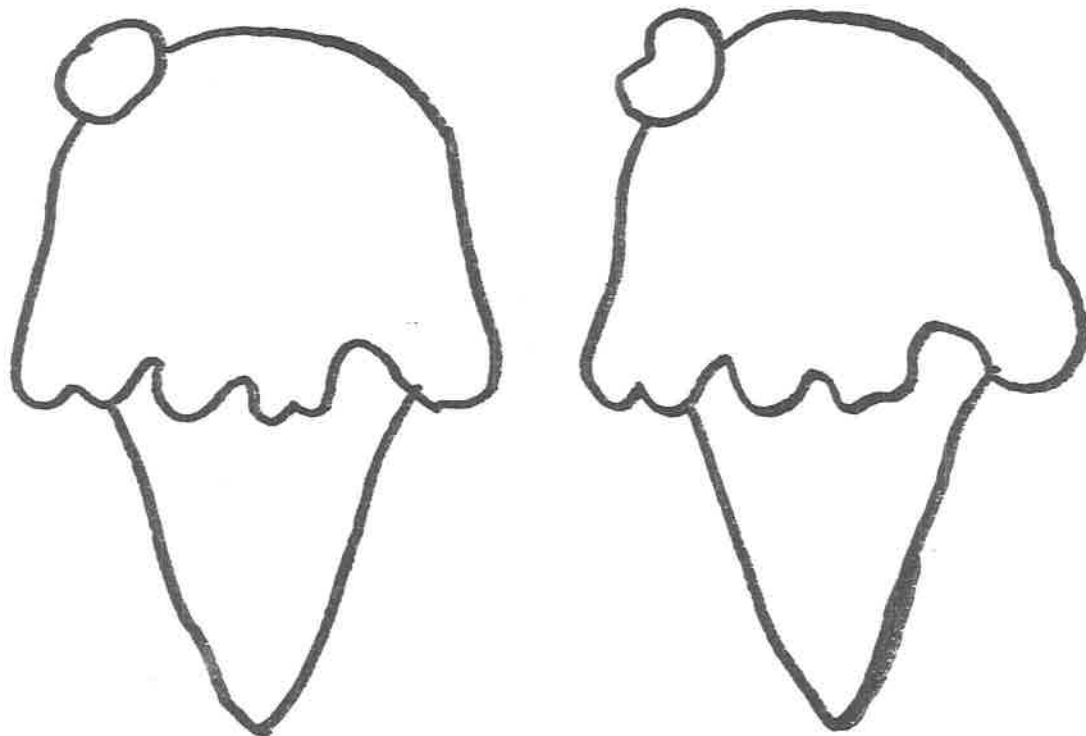


RECORTAR Y PEGAR



RECORTAR Y PEGAR

2



RECORTAR Y PEGAR

1

8

2

7

3

5

6

9

4

10