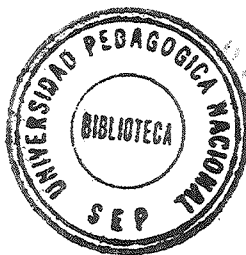


SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER
LA SOCIALIZACION EN LOS ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR



MARIA DEL ROSARIO MACIAS MUÑOZ

PROPUESTA PEDAGOGICA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

CHIHUAHUA, CHIH., MARZO DE 1997





UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

24-IV-98
R-1-48

Chihuahua, Chih., a 8 de Marzo de 1997.

C. PROFR.(A) MARIA DEL ROSARIO MACIAS MUÑOZ
Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA SOCIALIZACION EN LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR.

opción Propuesta Pedagógica a solicitud del C. LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.

Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD 08A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO DEL EXAMEN PROFESIONAL.

PRESIDENTE: LIC. MIGUEL JESUS CAÑAS MENDOZA

SECRETARIO: LIC. RAMON SAENZ GALAVIZ

VOCAL: LIC. OTILIA NUÑEZ ROMO

SUPLENTE: _____

CHIHUAHUA, CHIH., A 8 DE MARZO DE 1997.

INDICE

Página

INTRODUCCION

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Justificación	10
B. Objetivos	13

II MARCO TEORICO

A. La socialización	14
B. Desarrollando un ambiente escolar para el aprendizaje activo	23
1. El papel del maestro	26
2. Interacción social	27
C. Pedagogía Operatoria	28
D. Didáctica Crítica	29
E. La evaluación en el Jardín de Niños	31

III MARCO CONTEXTUAL

A. Historia de la educación preescolar	36
B. Programa de Educación Preescolar actual	43
C. Dimensiones del desarrollo	49
D. Programa para la Modernización Educativa Preescolar 1989-1994	51
E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000	53

F. Artículo 3º Constitucional	55
G. Ley General de Educación	57
H. Contexto Escolar	58

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación	62
1. ¿Con cuál personaje me identifico?	63
2. ¿Cómo es tu casa? ¿Cómo es la mía?	65
3. Mi árbol genealógico ¿Quién soy?	66
4. ¿Quién es el dueño?	67
5. ¿De qué te das cuenta?	68
6. ¿Quién me llamó?	70
7. Fantasía	70
8. Un día de campamento	71

CONCLUSIONES	73
---------------------------	----

BIBLIOGRAFIA	75
---------------------------	----

ANEXOS	77
---------------------	----

INTRODUCCION

Como maestra de educación preescolar elaborar un trabajo de propuesta significa un conocimiento profundo del niño en cuanto a su desarrollo intelectual, motriz, afectivo, físico, de sus intereses, de cómo construye su aprendizaje, y como parte medular en esta ocasión cómo favorecer su socialización, proceso importante en la vida del ser humano, pues representa una constante interrelación con los demás, la cual inicia en el seno familiar y toma otro matiz cuando por primera vez se separa de él, para ingresar al Jardín de Niños, aún no puede diferenciarse de otras personas, pero es aquí donde la vida social alcanza su máximo grado, poco a poco va a estructurar la realidad, por medio del juego, que es la actividad más importante en este nivel, actúa de manera espontánea, lo utiliza para enfrentarse a la vida. Cada vez comprende mejor las reglas y se adapta a ellas y su sociabilidad va evolucionando.

Adquiere conocimientos, expresa sentimientos, y como ser único, le ayuda a inventar formas propias de relacionarse, de solucionar problemas, de explorar y aprovechar todo lo que le rodea. Existen muchas explicaciones acerca de lo que es el juego, pero lo que aquí interesa es ofrecer al niño elementos que favorezcan su socialización, por eso se plantean estrategias que le permitan como ser lleno de posibilidades relacionarse e interactuar más con su medio, que viva, y se sienta un participante activo de ese mundo múltiple en donde él es junto con los demás, uno de los actores principales.

Este trabajo se estructura de la siguiente manera: en el primer capítulo se aborda

el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos.

El segundo capítulo contiene fundamentos teóricos que sustentan esta propuesta, que trata de la socialización en el niño preescolar.

En el tercer capítulo se presenta el marco contextual, en el que se habla de la historia de preescolar y de los cambios que en cuanto a política educativa se han dado así como el contexto social en donde se detecta la problemática planteada.

Las estrategias didácticas se proponen para dar solución al problema planteado. Se encuentran en el cuarto capítulo; posteriormente se llega a conclusiones, después se hace referencia a la bibliografía consultada para este trabajo y por último se incluyen los anexos.

La elaboración de este trabajo permitió retomar la práctica docente y reconocer al niño como el centro del proceso educativo y sobre todo la importancia que el docente tiene dentro de éste para favorecer su desarrollo integral.

I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Jardín de Niños es el primer nivel del Sistema de Educación Nacional; es donde comienza una vida social que tiene como base valores de identidad nacional, democracia, justicia, independencia, autonomía, respeto y compañerismo. Como educadora, difícilmente podría identificar el lugar de guía, de orientadora, responsable de un grupo, si no se tiene el sustento y se conocen los aspectos más relevantes de cómo se da la socialización, la cual es medular para el desarrollo del niño y al convivir con otras personas se va conociendo a sí mismo y se ubica en relación con ellas, en este caso su grupo, su maestra, los demás grupos, los maestros, padres de familia y todo lo que incluye el contexto escolar.

Preescolar es para el niño, el desprendimiento de su seno familiar en el cual sólo se relaciona con sus padres, parientes y amigos cercanos a ellos. Al salir de ese medio y llegar al Jardín de Niños va a encontrar un panorama muy diferente, personas desconocidas para él, quizá sienta angustia, pero paulatinamente irá ocasionando un cambio relevante en lo que se refiere a su desarrollo afectivo-social (motivo de este planteamiento) que a su vez influye en lo que será en el plano intelectual y que éste conocerá e interaccionará con su maestra, compañeros de grupo, comunidad escolar, (con la que tiene que convivir a diario) empezará a elegir a los amigos, a identificar con quiénes tiene más afinidad, más cosas en común, y poco a poco irá adquiriendo confianza y seguridad para tomar decisiones para valerse por sí mismo y encontrar sus propias respuestas experimentando y realizando actividades que para él tengan significado. He aquí la importancia de adquirir la autonomía uno de los principales

objetivos del Programa de Preescolar, que "significa ser capaz de pensar críticamente por sí mismo, tomando en cuenta muchos puntos de vista en el terreno moral como en el intelectual".¹

El maestro se preocupará constantemente de que el niño sea capaz de tomar iniciativas, debatir cuestiones y desarrollar la confianza en su propia capacidad de imaginar cosas.

Una educadora antes de iniciar lo académico debe tener un conocimiento muy amplio de lo que contribuye al desarrollo de la autonomía en el niño, ésta sería la diferencia entre creer que es capaz de dar sus puntos de vista y demostrar qué es lo que realmente le interesa.

Es por esto que se plantea el siguiente problema:

¿Qué estrategias utilizar para favorecer la socialización en los alumnos de tercer grado de educación preescolar?

A. Justificación

A raíz de los cambios económicos, políticos y sociales que se han dado en México, también el Sistema Educativo tiene que sufrir transformaciones; esto debe de considerar: las necesidades, respeto, intereses de los niños, su capacidad de expresión y de juego para favorecer su proceso de socialización, el cual ocurre en la medida que

¹ KAMII, Constance. Autonomía como objetivo de la educación: Implicaciones de la Teoría de Piaget. Antología de Apoyo a la práctica docente. SEP. p. 19.

se relaciona con su medio natural y social. Se presentan cambios psíquicos, afectivos, intelectuales y físicos (estructura corporal, funciones motrices), que interrelacionados, dan lugar al proceso complejo que es el desarrollo infantil; entendiendo por social aquello esencialmente humano que se da en las relaciones entre personas.²

Y que las constituye mutuamente, el desarrollo por lo tanto es el resultado de las relaciones del niño con su medio.

¿Qué es el medio natural y social?³ ¿Qué quiere decir cuando se habla de relación? Desde el punto de vista afectivo: Se refiere al origen de los afectos de sus padres y hermanos, quienes dejan una marca determinante para la constitución de su personalidad, después ejercerán su influencia otras personas, irá interiorizando su propia imagen estructurando su inconsciente, conocerá sus aptitudes, gustos, deseos, se reconocerá diferente de los otros y al mismo tiempo como parte de un grupo, así constituirá su identidad, pues a medida que crezca en ese medio natural y social sus relaciones con los demás serán más ricas y diversas, partiendo de su ingreso a la escuela, entre otros.

Cuando es muy pequeño el niño apenas se aproxima a la realidad, no puede diferenciarse totalmente de otras personas. Cuando ingresa a preescolar se van desarrollando estas estructuras del conocimiento de la realidad, cada vez más diferenciadas y susceptibles de ser conocidas y analizadas. La actividad más importante para que esto se dé es el juego, porque es el lenguaje que más maneja el niño en esta

² SEP. Programa de Educación Preescolar. Fundamentación. p. 5,7.

³ SEP. PEP. 92. p. 8 y 9.

etapa, ya que por medio de él expresa lo que siente, su cuerpo, es el principal instrumento.

Se eligió la socialización porque lo principal es que como seres humanos no podemos permanecer aislados, incomunicados, sin relacionarnos con los demás, un niño(a) asocial, no podría integrarse a un grupo escolar, ni a las actividades propias implicadas en el proceso educativo, ni tendría amigos. Al maestro le corresponde hacer un ambiente propicio y sobre todo afectivo, de lo contrario repercutiría negativamente en la vida del estudiante y el resultado sería totalmente nulo en rendimiento.

Hay que tener presente que cada niño es diferente y que también son distintos los factores que determinan una adaptación real.

Preescolar es la primera institución a la que asiste y al desprenderse de su seno familiar, es entonces cuando inicia la socialización porque empieza a establecer una serie de interacciones con sus compañeros, docentes, padres de familia y comunidad, va a aprender, a ser autónomo, seguro, a resolver cualquier problema o situación que se le presente en la vida diaria, a trabajar en equipo, a compartir con sus compañeros, lo cual es de suma importancia para la formación de su personalidad.

El ser atendido⁴ por una persona diferente a la de los miembros de su familia le provocará un "destete afectivo" que puede ser doloroso pero representa la primera aportación significativa por parte de la escuela. Se ve obligado a salir del cascarón

⁴ READER'S Digest. La personalidad en las distintas edades. en Vida y Psicología. p. 294.

familiar para comenzar su propio aprendizaje en la vida social.

B. Objetivos

Que el alumno:

- * Desarrolle su identidad y su autonomía.
- * Fortalezca la relación maestra - alumnos y padres de familia en el nivel de preescolar.
- * Fomente su socialización a través del trabajo grupal.
- * Refuerce sus relaciones de afecto al interactuar con otros niños y adultos de su comunidad.
- * Sea capaz de expresar sus afectos.
- * Desarrolle habilidades para integrarse en equipo.
- * Descubra su capacidad de identificar estados de ánimo en otras personas.
- * Adquiera seguridad para resolver situaciones que se le plantean en sus actividades cotidianas en su casa, escuela y comunidad.
- * Logre identificarse en relación con los demás. Ejemplo: Qué papel representa en su hogar, en su grupo, en la escuela y en la comunidad.

II MARCO TEORICO

A. La Socialización

Toca a preescolar⁵ participar en el período de singular trascendencia en el que el niño adquiere experiencias tempranas en su vida que le ayudan a la estructuración de la afectividad, es ahí donde se crea un medio que favorece sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual, y le proporcione una organización didáctica, que facilite su incorporación gradual, a la vida social. El conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que lo circunda debe desarrollarse a través de actividades que contribuyen a la construcción de su pensamiento.

El niño es un ser en desarrollo que presenta características físicas, psicológicas y sociales propias, su personalidad se encuentra en proceso de construcción, posee una historia individual y social, producto de las relaciones que establece con su familia y miembros de la comunidad en que vive, por eso es un ser único, tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de forma particular y gusta de conocer y descubrir el mundo que lo rodea, es una unidad biopsicosocial constituida por distintos aspectos que presentan diferentes grados de desarrollo. La afectividad implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinadas por la calidad de las relaciones que establece con las personas que

⁵ SEP. Fundamentación psicológica. PEP. Libro 1. pp. 11 y 12.

constituyen su medio social. Al ingresar al jardín de Niños amplía su mundo cuando interactúa con otros niños, docentes y adultos de esa comunidad, se convierte en miembro activo de su grupo, adquiere y acrecenta su cultura, se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, así como la consolidación de hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental. Durante el proceso de socialización aprende normas, hábitos y actitudes; después va logrando su identidad personal, autonomía y su cultura, gracias al conocimiento y apropiación de la riqueza de costumbres y tradiciones de cada estado de la república, de cada región y comunidad.

La socialización desde el Programa de Educación Preescolar

** Fundamentación*

El programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar y está pensado para que el docente pueda llevarlo a la práctica. No cumpliría con los propósitos de la Educación Preescolar, si no se sitúa al niño como centro del proceso educativo. El docente debe poseer un sustento teórico para conocer los aspectos más relevantes que le permitan entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende, este proceso es muy complejo porque es ininterrumpido, pues antes de su nacimiento ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza como son la afectiva, social, intelectual y física, estas transformaciones se producen a través de la relación del niño con su medio natural y social.⁶

⁶ SEP. Programa de Educación Preescolar. pp. 7-9.

Desde el punto de vista afectivo está referido en su origen a los afectos de sus padres y hermanos, figuras esenciales que dejan la constitución de su personalidad. Más adelante ejercerán su influencia otras personas, pero lo que pasa en su familia es determinante para su formación. Según su particular naturaleza cada niño al convivir con otras personas, va interiorizando su propia imagen, estructurando su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros, y como parte de un grupo del mismo género (por edades, aspectos sociales, culturales, etc.), va construyendo su identidad la cual tiene connotaciones tanto positivas como negativas, agradables o problemáticas, que serán su carta de presentación ante otros y que, sumada a experiencias posteriores, le va dando la sensación de dominio, seguridad, competencia, fracaso o incapacidad.

Poco a poco sus experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos que antes no conocía, por los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo, principalmente su ingreso a la escuela. Es así como se va construyendo el conocimiento, el desarrollo de la inteligencia tiene su parte dinámica específica que no está desligada de los afectos, se da cuenta que hay diferencias entre un niño y otro, entre personas de grupos sociales, y que existen culturas distintas.

Los compañeros de escuela

Una vez aceptada la separación circunstancial de la familia le va gustando asistir a sus nuevas actividades y desea establecer y sostener vínculos con sus compañeros. En preescolar encuentra un mundo hecho a su medida y se siente más libre y más fuerte ante el adulto, esto ocurre porque la educadora lo hace sentir consciente de sus propias posibilidades y su autonomía.

El estar cerca de sus compañeros es fundamental, pues para todo tendrán que

tomarlos en cuenta, ceder algunas veces, esperar turno y jugar en grupo. No cabe duda que la evolución del comportamiento social está ligada a la maduración física e intelectual.⁷

La importancia de tener amigos

Antes de ir a preescolar el niño no conoce el valor de la amistad, pero después de tener algunas experiencias sociales está en posibilidad de escoger a sus amigos, de preferencia de su misma edad y con gustos afines. "Ir a la escuela es una experiencia fundamental no sólo para el enriquecimiento intelectual, sino para la evolución de la personalidad. Después de la confianza, la autonomía, y la iniciativa, el niño está listo para desarrollar la industriosidad".⁸

La socialización es lo que desde el momento del nacimiento todo ser humano trata de entender y apropiarse con respecto a lo que sucede a su alrededor, no va a adueñarse de todo lo que vive sino de lo que experimenta y cree que pueda servirle para su existencia, lo que especialmente llame la atención a su interés y logre junto con lo que él piensa, hace, siente y quiere tomar lo que represente un significado útil y así, poco a poco, ir desarrollando sus capacidades y construyendo normas, valores, conceptos, sentimientos y todas las relaciones para comprender lo que implica vivir en sociedad.

Cabe mencionar lo que dice Emilio Durkheim que por medio de la educación los

⁷ READER'S Digest. Los compañeros de escuela. En Vida y psicología. p. 298.

⁸ Idem.

seres humanos poco a poco se socializan, por otra parte Talcott Parsons coincide en que "La escuela es el primer agente de socialización"⁹ pero enfatiza en que un buen alumno debe tener ciertos logros cognoscitivos y morales, entre ellos respeto, buena conducta, hábitos, ser cooperativo y buen compañero, ya que todo contribuye para tener una ciudadanía responsable. Y agrega, la clase escolar puede ser tratada como un medio de socialización, es un agente a través del cual la personalidad individual es educada para ser motivada y adecuada al cumplimiento de los roles del adulto. Las funciones de la socialización son desarrollar en el individuo los compromisos y capacidades que son un requisito para el futuro cumplimiento de sus funciones.

La escuela es un agente de socialización lo mismo que la familia, la iglesia y el trabajo, y esta socialización se da cuando los alumnos hacen suyas las cualidades y capacidades para el cumplimiento de su rol, normas y valores. La cooperación social para Piaget¹⁰ se refiere a una cooperación voluntaria que surge de una necesidad interna, de un deseo de cooperar que se da alrededor de algo que en esencia le interesa al niño. Durante el proceso de desarrollo del niño, los aspectos afectivo-sociales tienen un papel prioritario, ya que si el niño no tiene equilibrio emocional, su desarrollo general se verá entorpecido.

El docente debe interesarse por conocer a cada uno de los alumnos, sólo así se puede orientar a conseguir lo que necesitan y quieren. Es muy interesante y cabe aquí mencionar lo que piensan Elsie Rockwell y Ruth Mercado, acerca de cómo saber ser buen maestro, dicen: "Implica la apropiación no sólo de contenidos y de la teoría pedagógica, sino de una cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual".¹¹ Esto depende

⁹ TALCOTT, Parsons. La clase escolar como un sistema social. Ant. La sociedad y el trabajo en la práctica docente. p. 88.

¹⁰ SEP. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. p. 19-21

¹¹ ROCKWELL, Elsi y MERCADO, Ruth. Los sujetos y sus saberes. Ant. Análisis de la práctica docente. p. 57.

mucho de la habilidad que se tenga para trabajar con el grupo, atender sus inquietudes, organizar las actividades y propiciar un ambiente de interacción y negociación, poniendo en práctica lo que es como persona, sus conocimientos sociales y culturales, pues de eso depende en gran parte la transformación de los alumnos y de la escuela misma. De la que se dice: que en ella se obtienen las concepciones del mundo social como la formación moral, cívica, los valores, las reglas del juego; estas concepciones son heterogéneas pero conservan algunos viejos esquemas que sirven de base para interpretar los actuales.¹²

En preescolar se plantea una concepción del desarrollo que considera al niño como ser que se va constituyendo en un complejo tejido de relaciones con su entorno. Es con estas relaciones y desde el punto de vista social y afectivo que maduran las relaciones humanas que irán definiendo los significados más profundos con el resto del mundo socio-cultural y natural.

Este es un aspecto de central importancia pues en él se sustentan muchas de las adquisiciones que el niño va estructurando en otros planos como el cognoscitivo, psicomotor, etc. Como docente se debe tener conciencia de que propiciar interacciones sociales de calidad, conduce a los niños al logro progresivo de su autonomía, todo esto basado en que el niño requiere para su desarrollo, un ambiente que le brinde seguridad y estabilidad emocional. Además todas las actividades que se realizan en el aula del jardín de niños, o fuera de ella, se dan en un determinado contexto. Hay que despertar su interés para que conozca la realidad que lo rodea, y se sienta

¹² ROCKWELL, Elsi. La escuela, lugar de trabajo docente. Ant. La sociedad y el trabajo en la práctica docente.

independiente, con iniciativa para indagar preguntar y satisfacer sus curiosidades.

Si lo social y afectivo están implícitos en todas y cada una de las acciones que realiza el niño, considerar el ambiente de trabajo requiere de pensar en lo físico del salón y en las relaciones que se den entre la educadora-niños, y alumnos-compañeros.

No se debe coartar la participación espontánea de los niños, sino permitir que constantemente expresen sus ideas y sentimientos y se enriquezcan con los de los demás tomando en cuenta que cada niño es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado, para que poco a poco se incorpore a la vida social.

"La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje de un mundo de operaciones, que rige muchas de las relaciones entre el niño y los demás".¹³

H. Wallon dice el medio es "Conjunto más o menos duradero de las circunstancias en que transcurre la existencia de los individuos"¹⁴ formando parte de ellas las instituciones. Grupo, se define "reunión de individuos que mantienen entre sí relaciones que asignan a cada uno su tarea y su puesto en el conjunto".¹⁴ Las relaciones entre el grupo y el medio son dialécticas. Una parte de los fines que asigna el grupo va determinada por el medio, así la dinámica del grupo escolar no puede concebirse independientemente de los programas y métodos instituidos. Todos los grupos se

¹³ MALRIEV, P. La socialización como apertura a los demás. Ant. UPN. Desarrollo y educación del niño y el adolescente II 1981. p. 98-104.

¹⁴ WALLON, H. El medio social y el desarrollo: un punto de vista. Ant. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 28.

asignan fines determinados y de ellos depende su composición. Por medio de las relaciones interpersonales en el grupo, el sujeto construye con una dialéctica de identificación e individualización deliberada, las estructuras de su personalidad y la conciencia de sí mismo, sin las cuales no puede haber socialización de tipo humano y, por tanto, tampoco institución ni medio social.

La socialización¹⁵ se muestra como una actividad compleja de aculturación. Se trata de una continua transformación de las formas de conducta primitivas en el cuadro de los modelos propuestos por los medios sociales en los cuales se halla sumergido el niño; modelos culturales, inscritos en las instituciones técnicas, económicas, políticas, ideológicas que actúan sobre el individuo según un orden históricamente definido.

En las escuelas¹⁶ se afirma que "la enseñanza se imparte en grupos; la verdad es que se imparte a un auditorio. En un sentido más amplio, el grupo no existe en los salones de clase, no se puede llamar grupo a un conjunto de personas que no se comunican ni interactúan durante el proceso de aprendizaje".¹⁶

El estudio del proceso grupal y su dinámica da lugar a una psicología que a su vez, sienta las bases de una nueva didáctica que permite aprovechar las posibilidades y potencialidades de los grupos en la consecución de metas de aprendizaje. El grupo de aprendizaje como fenómeno sociodinámico es un proyecto y está siempre en un proceso de consolidación, este proceso requiere:

¹⁵ Idem. p. 29.

¹⁶ SANTOYO, Rafael. Guía de apoyo para el director. Educación primaria. pp. 244-247.

Que se comparta una finalidad, que a la vez se convierta en el núcleo de interés, que cada miembro del grupo tenga una función propia, que se consolide un sentido de pertenencia, que se propicie una red de comunicaciones e interacciones, que se participe en la detección y solución de problemas, que se propicie un ambiente de reflexión, y no sea el docente quien dé conclusiones, que se reconozca al grupo como fuente de experiencia y de aprendizaje,

Así el conocimiento progresivo del mundo socio-cultural y natural que lo circunda, debe desarrollarse en el Jardín a través de actividades que contribuyan a la construcción de su pensamiento, pero es él quien construye su mundo por medio de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad, sólo hay que proporcionarle un conjunto cada vez más rico de oportunidades para que pregunte y busque respuestas.

La preocupación de los educadores ha sido organizar las actividades de aprendizaje para los niños como un proceso que implica fundamentalmente una incorporación de elementos externos, considerando al niño como un ser pasivo cuyo proceso de conocimiento está dirigido desde fuera por los adultos. Así aprende en forma unidireccional y mecánica; no se debe considerar al niño como un ser fragmentado en áreas o funciones que deban ser estimuladas independientemente, el ser humano en general, en cualquiera de sus actividades responde como una totalidad integrada dentro de un contexto social.

Una opción pedagógica diferente es la que se deriva de un enfoque psicogenético

acerca de la naturaleza del proceso de aprendizaje, la cual incorpora en su análisis no sólo los aspectos externos al individuo y los efectos que en él produce, sino cuál es el proceso interno que se va operando, cómo se van construyendo el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad. Este enfoque concibe la relación que se establece entre el niño que aprende y lo que aprende como una dinámica bidireccional. Para que un estímulo actúe como tal sobre un individuo, es necesario que éste también actúe sobre el estímulo y lo asimile a sus conocimientos o esquemas anteriores.

B. Desarrollando un ambiente escolar para el aprendizaje activo

Algunos estudios mencionan que antes de recibir cualquier instrucción formal, los niños muestran una notable capacidad para el autoaprendizaje; se ha encontrado que los niños son en general curiosos y que interactúan fácilmente con los objetos y la gente que los rodea. Elaboran significados en su mundo de constante expansión a través de esta interacción.

Cualquier programa docente debe respetar estas capacidades. ¿Cómo puede la escuela extender el ámbito de los niños e impulsar sus métodos naturales, "experimentales" sin interferir en un proceso que ya está teniendo éxito? Si los niños aprenden en las formas descritas por Piaget, todo salón de clase debería crear un ambiente que permita el desenvolvimiento de los cuatro procesos responsables de la transición a niveles superiores de desarrollo intelectual; " La experiencia se refiere a todas aquellas vivencias que tiene lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, de ellas se derivan dos tipos de conocimiento: el físico y el lógico-matemático, al primero le corresponden las características físicas de los objetos, al segundo las relaciones

lógicas que el niño construye con los objetos, a partir de las acciones que realiza sobre ellos y las comparaciones que establece; otro aspecto es la maduración que es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente el sistema nervioso, que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzca el desarrollo biológico y psicológico; la transmisión social se refiere a la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos de los diversos medios de comunicación y de otros niños, por último el equilibrio explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia-transmisión social) es por tanto un mecanismo regulador de la actividad cognitiva".¹⁷

Todo salón de clases debería por lo menos, poder darle a los niños lo necesario para el desarrollo de una amplia gama de experiencias físicas, posibilidad de interactuar socialmente, con el tiempo apropiado para madurar ideas y reconsiderarlas. Para Piaget, el maestro no sólo es aquel que transmite información, sino el que facilita la interacción, por ello: En un salón de clases:

*La buena pedagogía debe enfrentar al niño a situaciones en las que experimente en el más amplio sentido de la palabra: que pruebe cosas para ver qué pasa, manejar objetos, símbolos, plantear interrogantes y buscar sus propias respuestas, reconciliando lo que encuentra en una ocasión con lo que encuentra en otra comparando sus logros con los de otros niños.*¹⁸

¹⁷ SEP. Concepto de aprendizaje. Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. p. 20-21.

¹⁸ LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. p. 209.

Piaget clasificó los niveles del pensamiento infantil en cuatro períodos principales: sensoriomotriz (del nacimiento a los 2 años aprox.) coordinación de movimientos físicos, prerrepresentacional y preverbal. Preoperatorio (de 2 a 7 años aprox.), habilidad para representarse la acción mediante el pensamiento y el lenguaje. Prelógico operaciones concretas (de 7 a 11-años aprox.). Pensamiento lógico, pero limitado a la realidad física. Operaciones formales (de 11 a 15 años aprox.). Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado. El que ahora nos ocupa es el preoperatorio que es en el que se encuentra el niño, cuando asiste a preescolar.

Se caracteriza por la descomposición del pensamiento en función de imágenes, símbolos y conceptos. El niño ya no necesita actuar en todas las situaciones de manera externa. Las acciones se hacen internas a medida que puede representar cada vez mejor un objeto o evento por medio de su imagen mental y de una palabra. Esta acción interna o pensamiento representacional libera también al niño del presente, ya que la reconstrucción del pasado y la anticipación del futuro se hacen cada vez más posibles. El niño puede ahora representar mentalmente experiencias anteriores y hace un intento por representárselas a los demás.

Surge una forma de juego llamada simbólica. Al imitar cualquier conducta utiliza algo para representar algo más, por ejemplo: al dormir puede utilizar otro objeto para representar la almohada, también puede fingir estar dormido, parece que imita la conducta de otros, debe reorganizar sus estructuras para las actividades físicas. El juego es característica muy importante de este período y es la principal actividad en el jardín de niños, ya que por medio de él interactúa sobre el mundo que lo rodea,¹⁹

¹⁹ SEP. El juego principal actividad del niño preescolar en: Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín de Niños. pp. 22, 23.

descarga su energía, expresa deseos y conflictos, crea y recrea situaciones que ha vivido, reproduce acciones que vive diariamente, provoca cambios en las relaciones que establece con las personas, cambios en su entorno, en el lenguaje, en su cuerpo, y en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, pues disciplina a aquellos que lo comparten, aprenden acuerdos, se integran en grupo, comparten sentimientos, ideas, es decir, forma el sentido social. En esta etapa en la que el juego es esencialmente simbólico, contribuye a su desarrollo psíquico, físico y social.

Según Winnicott,²⁰ los niños juegan: por placer, para expresar la agresividad, para dominar la angustia, para acrecentar su experiencia y para establecer contactos sociales, el juego contribuye así a la unificación y a la integración de la personalidad y permite al niño entrar en comunicación con los otros.

1. El papel del maestro

Es el de un explorador del conocimiento de los niños mediante su actividad espontánea y la organización de encuentros. Ha de facilitar la interacción de los niños con los objetos, entender, organizar, adaptar y crear materiales, que permanezca abierto a lo inesperado como una nueva avenida para la exploración. Debe asegurarse de que los materiales que utilice el niño sean lo suficientemente ricos como para permitir preguntas sencillas al principio, y que tengan soluciones que abran cada vez nuevas posibilidades.

²⁰ SEP. El juego. Antología de Apoyo a la práctica docente del nivel de preescolar. p. 61.

2. Interacción social

Aún cuando las experiencias físicas ocupan la mente del niño, la interacción social con compañeros y maestros le da experiencias adicionales que pueden promover el crecimiento cognoscitivo, la escuela ofrece oportunidades no solo para el trabajo individual sino también en grupos, para que compartan opiniones; un verdadero intercambio de pensamientos y discusión inevitablemente los lleva a justificar explicaciones, comprobar hechos, resolver contradicciones o ajustar actitudes, de hecho, en el trabajo por proyectos en el nivel de preescolar esto es lo que se hace. Piaget piensa en el niño activo en dos sentidos: uno, cuando actúa sobre cosas materiales, otro, en colaboración social, en esfuerzo de grupo, dice "que es una actitud mental crítica, una donde los niños deben comunicarse entre sí, factor esencial en todo desarrollo intelectual, cooperación es en realidad cooperación".²¹ -Facilitando el desarrollo de relaciones, respeto y responsabilidad.-

Piaget aboga por la interacción social y la colaboración son medios para acelerar tanto el desarrollo moral como intelectual del niño. Contribuyen al desarrollo de la personalidad en sus aspectos más intelectuales, no pueden estar separadas de las relaciones emocionales, éticas y sociales que forman la vida del estudiante.

En el salón se da todo un campo de mutuo intercambio y relaciones intelectuales de cooperación tanto éticas como racionales. Los fines éticos son el desarrollo de individuos con conciencia libre, que decidan en forma independiente; por eso en las actividades se da libertad al niño, pero cuestionándolo permanentemente para saber

²¹ LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje, enseñanza. p. 214.

por qué actúa de tal o cual forma, desarrollan un sentido de obligación social que sustituye la autoridad del maestro.

En un grupo de preescolar no se puede convencer al niño de que aprenda, de que entienda o cambie de actitud, pues las palabras no explican ni comunican la comprensión, en el aprendizaje social, como docentes, sólo nos corresponde retroalimentarlos, hacerles sentir como afectan determinadas conductas.

C. Pedagogía Operatoria

Es una corriente pedagógica que ha empezado a desarrollarse a partir de los aportes que ha realizado la psicología genética respecto al proceso de construcción del conocimiento. Esta pedagogía tiene como propósito elaborar consecuencias didácticas, con base a dicha teoría psicológica que pueden ser aplicadas en el marco escolar.²²

Jean Piaget en su Teoría Psicogenética nos dice que la interacción social del niño con sus compañeros y maestros lo hace crecer en el campo cognitivo. Si se le propicia un ambiente de respeto a sus intereses en el que interactúe con los objetos y el medio que le rodea, sus acciones y reflexiones darán como resultado aprendizaje significativo.

Antes de inducir al niño a que construya un aprendizaje, es necesario determinar en que estadio se encuentra, que sabe acerca de ese tema, solo así tendremos un punto de partida para que el concepto nuevo que realice sea en base a su experiencia. El papel del maestro es propiciar situaciones que le ayuden a crear, investigar, formular

²² BUSQUETS, Ma. Dolores. Pedagogía Operatoria. Ant. Contenidos de aprendizaje. p. 2

hipótesis, no darle definiciones de conceptos ya que para el alumno sólo tiene significado lo que ha sido elaborado por él.

La Pedagogía Operatoria es una alternativa para elevar la calidad de la enseñanza y que lo que el niño realice le sea útil para aplicarlo en su vida diaria dentro y fuera de la escuela.

D. Didáctica Crítica

"Es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello".²³

Una didáctica alternativa crítica,²⁴ rechaza al profesor como reproductor o ejecutor de programas rígidos o prefabricados. Los instrumentos didácticos entendidos como la organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje con la finalidad de posibilitar en un tiempo determinado en el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno, son un quehacer de constante replanteamiento susceptible de continuas modificaciones y producto de evaluaciones permanentes.

Una estrategia didáctica como el Método de Proyectos pretende un cambio de

²³ MORAN, Oviedo, Porfirio. Propuesta de elaboración de programas de estudio en la didáctica tradicional. Tecnología educativa y Didáctica Crítica. Ant. Planificación de las actividades docentes. p. 274.

²⁴ SEP. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Consideraciones metodológicas: La propuesta de P.A.C.A.E.P. Ant. Apoyo a la práctica docente del nivel preescolar. p. 89.

actitud tanto en los maestros como en los alumnos en relación al proceso enseñanza aprendizaje. Por parte del maestro que conozca la realidad escolar y extraescolar, una conciencia crítica de la misma, y que constantemente reflexione sobre su acción docente. El alumno tiene un papel activo que lo llevará a construir un conocimiento.

También comprende un cambio en el sistema educativo en cuanto a que los conocimientos no deben construirse en forma aislada, sino a partir de una concepción de totalidad, esto supone el desarrollo de formas colectivas de organización y producción del mismo.

Al método por proyectos lo fundamenta una didáctica que está basada en una pedagogía de la creatividad, que busca nuevas formas de conocimiento, nuevos procedimientos y nuevas posibilidades de pronosticar la realidad.

Algunas implicaciones en el trabajo por proyectos

El trabajar con el método por proyectos en preescolar tiene doble finalidad: cuestionar la realidad, problematizarla y transformarla, por otro lado, que el grupo adquiera una identidad, un compromiso y un aprendizaje. Las actividades se dirigen a la solución de problemas que el grupo identifica, todo surge de un proceso grupal, además existe una interacción constante entre maestros, alumnos, padres de familia y comunidad, y con estas posibilidades de diálogo se comparten ideas, se da sentido a los hechos cotidianos fortaleciendo así la responsabilidad personal y social, pues el niño razona a partir de una concepción de aprendizaje grupal.

Al maestro le corresponde propiciar en el grupo, un proceso participativo para

que los niños se desenvuelvan como seres sociales, analicen diferentes situaciones, que exista un intercambio en sus puntos de vista, propongan alternativas, elijan un problema y planteen qué actividades pueden realizar como estrategia para resolverlo.

E. La evaluación en el Jardín de Niños

Es una preocupación constante y generalizada del personal directivo y docente, constituye un elemento necesario que permite conocer de manera confiable el impacto que tiene el proceso enseñanza-aprendizaje en el desarrollo del niño. Es el elemento central en el proceso didáctico con características particulares en el Jardín de Niños. Su objetivo: Orientar al docente sobre la evaluación, su aplicación e implicaciones derivadas del enfoque del Programa de Educación Preescolar.

Puede definirse como un conjunto de actividades que conducen a emitir un "juicio" sobre una persona, objeto, situación o fenómeno, en función de "criterios" previamente establecidos que permiten tomar decisiones acertadas.

Tradicionalmente se ha concebido como una actividad terminal del proceso enseñanza-aprendizaje, se le ha conferido una función mecánica, se le ha utilizado como un arma de intimidación, no obstante su trascendencia, en la toma de decisiones en el acto docente, ha cumplido preponderantemente el papel de auxiliar en la tarea administrativa en las instituciones educativas.²⁵

La evaluación en una concepción más amplia es un proceso integral, ya que se informa sobre las actitudes, intereses, hábitos, conocimientos y habilidades. En este

²⁵ MORAN, Oviedo, Porfirio. La evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales en: Perfiles educativos, No. 13. p. 21-24.

sentido el aprendizaje se concibe como proceso y no como resultado. Una persona aprende cuando se plantea dudas, manipula objetos, interactúa con su medio social al participar y colaborar para un fin común, así la manera de concebir el aprendizaje, está relacionada con la forma de evaluar.

La evaluación permite obtener evidencias del proceso enseñanza-aprendizaje, a nivel individual o grupal, con el fin de mejorarlo, y a detectar las causas que posibilitan o impiden el logro de objetivos.

a. Características de la evaluación en el Jardín de Niños

En el nivel preescolar, la evaluación es de carácter cualitativo se caracteriza por tomar en consideración los procesos que sustentan el desarrollo, aborda las formas de relación del niño consigo mismo y con su medio natural y social. Se concibe como una actividad que coadyuva a mejorar la calidad del quehacer pedagógico.

Debe considerarse como un proceso sistemático que permita determinar hasta qué punto se va alcanzando los objetivos propuestos. Hablar de evaluación como un proceso sistemático implica necesariamente la observación permanente del docente hacia sus alumnos sin perder de vista sus propósitos predeterminados en la realización de las diferentes actividades de la jornada de trabajo (juegos y actividades del proyecto, actividades libres y de rutina), haciendo énfasis en la participación del alumno en el proceso de aprendizaje y no en los productos concretos de las actividades.

b. Momentos de evaluación

El carácter cualitativo de la evaluación en el Jardín de Niños lleva al docente a

buscar, investigar y analizar los elementos de la realidad a fin de que se permitan conocer las características, circunstancias, posibilidades, limitaciones de los niños y del contexto (escuela, familia y comunidad), donde se desenvuelven. Al integrar e interpretar esta información, el docente puede identificar hacia dónde debe dirigir la acción educativa.

Para evaluar se consideran diferentes momentos:

Evaluación inicial

Se realiza al inicio del ciclo escolar (septiembre) con el propósito de conocer a los alumnos, a partir de una observación de cómo se relaciona, participa y expresa el niño, sus hábitos, lo que le gusta y disfruta, sus preferencias, lo que le desagrada y molesta desde el primer día que asiste al Jardín de Niños, y de esta manera realizar un análisis para interpretar la información, lo que permite obtener un perfil de cada niño, así como la caracterización de su grupo, detectar sus necesidades específicas y con estos referentes revisar los objetivos del programa a fin de elaborar su proyecto anual de trabajo, teniendo de esta forma un punto de partida para orientar la práctica docente.

Las fuentes de información de este primer momento son: la evaluación inicial individual (ver anexo N° 4), y las observaciones de las primeras semanas, que le permite registrar aspectos como: autocuidado, autosuficiencia de los niños desde su ingreso al jardín y en el desarrollo de las actividades; formas de expresar sus sentimientos y necesidades, su participación en el juego, expresiones gráficas y la forma de relacionarse con los demás (niños-docente, niño-niño, niño-otros adultos).

Una vez que se tiene esta información se rescata lo más significativo (nos da cuenta de cómo es el niño y las características del ambiente en que se desenvuelve).

Evaluación continua y/o permanente

Consiste en la observación constante que el docente realiza de los niños con el propósito de evaluar el proceso educativo en su conjunto, qué interviene para favorecerlo u obstaculizarlo, permite al docente enriquecer, modificar o ajustar las estrategias planeadas, así como seleccionar proyectos, técnicas de trabajo, y recursos a partir del conocimiento que se tiene de los niños de su grupo. Esta información se recopila a través de: observaciones del docente, la autoevaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación general del proyecto.

Autoevaluación grupal al término de cada proyecto

Se realiza con la participación de los niños, se hace un balance sobre el trabajo realizado por los integrantes del grupo durante el desarrollo del proyecto.

Evaluación general del proyecto

Se lleva a cabo al término de cada proyecto como parte del seguimiento del proceso educativo, se toman en cuenta las observaciones del plan diario, es importante rescatar cómo surgió el proyecto, juegos y actividades que llevaron al grupo a su elección, cómo fue la participación de niños, docente y padres de familia, logros, y dificultades. (Anexo N° 5).

Evaluación final

Constituye el tercer momento de la evaluación y proporciona el resultado final de las acciones educativas realizadas durante todo el ciclo escolar. Es síntesis de los dos momentos anteriores de evaluación (inicial y permanente).

Para llevar a cabo esta evaluación, el docente elaborará un informe del grupo total (anexo N° 6), y un informe de cada uno de los niños (anexo N° 7).

En este informe se dará una visión total del grupo, en cuanto a la dinámica en el trabajo y los aspectos de las autoevaluaciones de cada proyecto, las evaluaciones del grupo sobre sus formas de relación y la cooperación entre los niños y los equipos, entre otros. Este informe le permite al docente reflexionar sobre su trabajo a fin de reorientarlo en los aspectos necesarios para su labor futura e intercambiar experiencias con sus compañeros que los lleven a proponer alternativas que mejoren el trabajo docente del plantel.

III MARCO CONTEXTUAL

A. Historia de la educación preescolar

Dentro del contexto histórico de la educación preescolar se ha considerado la importancia de brindar atención escolarizada al niño, previa a su ingreso a la educación primaria (5 años a 5 años once meses) atendiendo a su desarrollo integral.

Los planes y programas de preescolar se han basado en teorías como la de Federico Fröebel, Juan E. Pestalozzi, Gessel, Jean Piaget, entre otros, también implementando algunos métodos extranjeros.*

Antecedentes del Programa de Educación Preescolar:

El kindergarden (Jardín de Niños) fue fundado y elaborado por Federico Fröebel (nació el 21 de abril de 1782).

En 1900 se llevaba como apoyo a preescolar el Manual STENGER "Introducción a la enseñanza práctica del sistema kindergarden" según Federico Fröebel, María Krauss y Boelte y Ernesto Stenger (hijo), el objetivo general de este programa era: desarrollar al niño y todas sus facultades de una manera natural, conteniendo al mismo tiempo la propensión al mal. La metodología empleada se le llamaba dones y ocupaciones, eran 13 los dones y 11 la ocupaciones.

* Estos datos han sido obtenidos en diversos folletos del Centro de Investigación de Educación Preescolar.

Para la realización de las actividades se utilizaban gran variedad de materiales para alcanzar el objetivo, entre otras finalidades principales eran:

- Poner acción inteligentemente el instinto materno, para que sus madres sean las mejores instructoras durante la tierna edad.
- Reunir a los niños en una atmósfera pura, rodearlos de objetos placenteros proveyéndoles de juguetes y juegos, cantando y jugando con ellos.
- Favorecer el desarrollo de una actividad despertando más adelante su imaginación.
- Formar un entendimiento perfectamente equilibrado.
- Preparar a los niños para la escuela, darles aptitud para aprender, sembrar las primeras simientes que han de producir adultos de mente sana en cuerpo sano, buenos ciudadanos y cristianos perfectos.

En 1928 la Profra. Rosaura Zapata elaboró un proyecto de reformas al Jardín de Niños en México. El objetivo primordial era vigilar que los dones naturales de los niños se verifiquen sin precipitaciones no forzamientos, ofreciendo estímulos apropiados que nos hagan vislumbrar la luz.

Las conclusiones de este programa fueron que la institución del Jardín de Niños sea netamente nacional y ofrezca las oportunidades de despertar el espíritu del conocimiento de su patria y el amor hacia ella. Que la salud sea el objeto principal de atención procurándose que los mobiliarios y útiles llenen los requisitos exigidos por la higiene y pedagogía. Que las actividades se realicen de acuerdo con la edad y grado de desarrollo y en relación con sus experiencias. Que la libre manifestación del niño sea representada para el conocimiento de su ser interno y su apropiada dirección.

Que se acepte la denominación del Jardín de Niños para desterrar el uso de vocablos extranjeros, en nuestra obra de nacionalización de esa institución.

En 1942 el objetivo era: poner al educando en contacto con la vida a través de sus experiencias en sus relaciones con el hogar, comunidad y naturaleza.

En relación a las actividades se encuentran: Cuentos, escenificaciones, conversaciones, modelado con diferentes materiales, cantos y juegos, lenguaje, visitas, contacto con la naturaleza, estimular el sentimiento artístico, música, conciertos infantiles, arte, ritmos y danza, fomentarles el sentimiento patrio. Utilizando los materiales, el niño experimenta, crea y se adueña del ambiente que lo rodea. Todas las actividades llevan impreso el sello de acción y de placer, que son atributos del juego. Existía un programa para cada grado y le daban mucha importancia a tercero, así se distribuía: iniciación en la aritmética y geometría, ejercicios especiales de educación física e iniciación a la lectura.

En 1944 el programa elaborado por la Profra. Rosaura Zapata afirma como puntos generales los siguientes:

- Formación de hábitos para el mejoramiento individual y colectivo, dando más importancia a los que hagan desaparecer la apatía, características de nuestro pueblo, la falta de aseo, impuntualidad, falta de carácter, poca voluntad para realizar los proyectos y trabajos.

Sugerencias para las actividades: Motivaciones y conversaciones, expresión de ideas, ocupaciones, actividades domésticas, cuentos, juegos al aire libre, cantos, juegos

y ritmos, escenificaciones, cuidado de animales domésticos, naturaleza, comunidad, conmemoraciones, rasgado, construcciones, cuidado de plantas y animales.

En 1952 el Profr. Luis Urías Balderrain elaboró el siguiente programa: Finalidades Generales de la educación Preescolar con el que se pretende contribuir a la formación de la personalidad del educando, lograr un diagnóstico cada vez más acertado de las peculiaridades de cada educando para los fines de la individualización, lograr etapas superiores de adaptación social del niño, lograr su madurez para un buen desempeño en la escuela primaria, formar conceptos básicos, hábitos y actitudes y conocimientos necesarios para el aprendizaje de la lectura, escritura y aritmética, aprovechar los intereses lúdicos, glósicos y motores para fines particulares de la educación al despertar en los alumnos el interés permanente por los fenómenos de la naturaleza, el desarrollo del sentimiento patrio y el cariño por su suelo natal, crear hábitos de orden, limpieza, trabajo individual y colectivo, de disciplina, de recto proceder, urbanidad, higiene, actitudes de conducta moral que le capaciten para actuar en la escuela primaria con mayor sentimiento de cooperación y responsabilidad. Las actividades también son muy variadas y se utilizaba un temario por mes, usaban también mucho material gráfico.

En 1960 la S.E.P. elaboró un programa por unidades y grados así estaban distribuidas: Protección y mejoramiento de la salud física y mental, su objetivo: adquisición de hábitos. Comprensión y mejoramiento y aprovechamiento del medio natural, su objetivo: atención y observación de los elementos naturales, comprensión y mejoramiento de la vida social, su objetivo: comprensión de los más elementales problemas de la convivencia en el hogar y en el Jardín de Niños. Adiestramiento en actividades prácticas, su objetivo: adquirir destrezas y habilidades para elaborar sencillas recetas y refrigerios.

Juegos y actividades de expresión creadora, objetivo: desarrollar su imaginación. Incluía estas metas al terminar la educación preescolar: con respecto a la salud física y mental: destrezas para practicar el aseo personal, habilidad para precaverse contra el frío, calor, lluvia, hábitos para hacer buen uso del ejercicio y del descanso, ideas claras de los peligros más frecuentes y de los mejores medios para evitarlos, actitud de aprecio a la salud personal y la de sus semejantes.

En 1969-70 el objetivo primordial: contribuir a la formación de la personalidad del educando.

Se trabajaba por áreas y centros de interés, se distribuían las actividades con sus técnicas específicas, se manejaban metas educativas, actitudes y hábitos, habilidades y las unidades por estación y fechas conmemorativas. Al final del año escolar se evaluaba a los niños por medio del test de Lorenzo Philo.

Los programas de 1971 y el de 1976 tienen la misma estructuración, su objetivo: La integración armónica del niño. Vivir en plenitud la edad preescolar y desarrollar sus potencialidades.

El programa se llevaba a cabo tomando en cuenta las esferas del desarrollo: cognoscitivo, afectivo-emocional, sensorio-motriz, del lenguaje y social.

En 1979 surgió otra reforma metodológica cuyos objetivos eran: El conocimiento del niño, organizado por áreas y niveles de maduración en la base del contenido programático, manteniendo en todo momento la continuidad de procesos y la interacción de los mismos, a fin de garantizar la integridad de la evaluación. Lograr cambios

trascendentales en la actividad mental y formación de bases en la estructura de la personalidad.

Planteamiento: secuencia estimulativa siguiendo el proceso del pensamiento del niño. Tomando en cuenta diferentes niveles socio económicos y adaptable a cualquier región.

En 1981 surge un nuevo programa de preescolar de acuerdo con los lineamientos actuales de la política educativa; este año la educación preescolar, pasa a formar parte del currículo de educación elemental. El programa pedagógico es un instrumento técnico que permite orientar la práctica docente, es un instrumento de trabajo de la educadora. El material de que consta el programa se ha distribuido en tres libros: Libro 1 comprende la planificación general del programa, Libro 2 comprende la planificación específica de diez unidades temáticas y Libro 3 de apoyos metodológicos.

Fundamentación psicológica, comprende tres niveles:

- * Fundamenta la opción psicogenética.
- * Aborda la forma cómo el niño construye su conocimiento.
- * Características más relevantes del niño, en el período preoperatorio.

Se percibe al niño como una persona con características propias en su modo de pensar y sentir que necesita ser respetado por todos. Es él quien construye su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos y con lo que acontece y los procesos que conforman su realidad. Se concibe el aprendizaje como un proceso interno que implica una incorporación de elementos externos.

La construcción del conocimiento en el niño es a través de las experiencias que va teniendo con los objetos de la realidad, cómo el niño construye progresivamente su conocimiento, el cual, dependiendo de las fuentes de donde proviene, puede considerarse bajo tres dimensiones: físico, lógico-matemático y social; se construye de manera integrada e interdependientes uno de otro. Conocimiento físico: abstracción que el niño hace de las características que están fuera y son observables en la realidad externa. Conocimiento lógico-matemático: se desarrolla a través de la abstracción reflexiva, se va construyendo sobre las relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes subsecuentes. Como parte del conocimiento lógico-matemático Piaget incluye las funciones infralógicas o marco de referencia espacio-temporal, estas se construyen lentamente y hay que considerar que los objetos y los acontecimientos existen en espacio y tiempo y se requieren de referentes específicos para su localización. Conocimiento social: en cuanto a su construcción se caracteriza por ser arbitrario pues proviene del consenso socio-cultural establecido, dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, que difieren de una cultura a otra.

Los contenidos:

Tienen como función principal dar un contexto al desarrollo de las operaciones del pensamiento del niño a través de las actividades tomando en cuenta su interés y curiosidad.

Se han organizado los contenidos en 10 unidades que a su vez se desglosan en diferentes situaciones: El niño y su entorno, el vestido, el trabajo, los medios de

comunicación, el comercio, la vivienda, la salud, la alimentación, festividades nacionales y tradicionales y, los medios de transporte. Las actividades constituyen el punto central del programa, por medio de ellas se operativizan todos los elementos que intervienen, y se establecen las relaciones entre ellos.

La participación de los padres en el desarrollo del programa:

En términos de favorecer el desarrollo del niño, la labor educativa no podría realizarse de manera integral sino toma en cuenta la incorporación de los padres de familia en la tarea que realiza, considerando el hecho de que el niño pasa la mayor parte de su tiempo dentro del contexto familiar y que las experiencias afectivas y sociales, y la interacción con los objetos de su hogar, determinan en gran parte la dinámica de su desarrollo, así como los aspectos cualitativos que matizan su personalidad.

B. Programa de Educación Preescolar actual (1992)

Este programa elaborado por la Dirección General de educación Preescolar forma parte de los programas emergentes de actualización del maestro y de reformulación de contenidos y materiales educativos. El programa toma en cuenta las condiciones de trabajo y organización del nivel preescolar y está pensado para que el docente pueda llevarlo a la práctica, pero no cumpliría con los propósitos de la educación preescolar si no se sitúa al niño como centro del proceso educativo.

Para que el docente identifique su lugar como parte importantísima del proceso educativo necesita poseer un sustento teórico y los aspectos más relevantes que le

permitan entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende. El desarrollo infantil es un proceso complejo porque ininterrumpidamente desde antes del nacimiento del niño, ocurre infinidad de transformaciones que dan lugar a las estructuras de distinta naturaleza, tanto en el apartado psíquico (afectividad, inteligencia) como en todas las manifestaciones físicas (estructura corporal, funciones motrices).

Este proceso de constitución en todas sus dimensiones (afectiva, social, intelectual y física) no ocurren por sí solo o por mandato de la naturaleza, sino que se produce a través de la relación del niño con su medio natural y social.

Según su naturaleza, cada niño al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, estructurando su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos, reconociéndose a sí mismo como diferente de los otros y al mismo tiempo como parte de un grupo del mismo género. Si bien el núcleo afectivo sigue siendo su padre, madre y hermanos, todo ese mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que se le presentan, pasa a ser objeto de su curiosidad, de sus impulsos de tocar, explorar, conocer. Es así como se va construyendo el conocimiento.

1. Objetivos del programa

Que el niño desarrolle:

- * Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

- * Formas sensibles de relación con la naturaleza que le preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- * Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- * Formas de expresión creativa a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- * Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

2. Estructura del programa

Organización del programa por proyectos

Entre los principios que fundamentan el programa de preescolar, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente. Considera el desarrollo infantil como proceso integral, en el cual los elementos que lo conforman (afectividad, motricidad, aspectos cognoscitivos y sociales), dependen uno del otro. Asimismo, el niño se relaciona con su entorno natural y social desde una perspectiva totalizadora, en la cual la realidad se le presenta en forma global. Paulatinamente va diferenciándose del medio y distinguiendo los diversos elementos de la realidad, en el proceso de constituirse como sujeto.

3. Los proyectos en preescolar

Los proyectos implican planear juegos y actividades que respondan a las

necesidades e intereses del desarrollo integral del niño, cada proyecto tiene una duración y complejidad diferente, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí. El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren. El juego es la actividad principal.

4. Planeación de las actividades

Se desprende de su organización por proyectos, requiere de una participación conjunta de los niños y el docente en su elaboración. Hay dos niveles de planeación: la planeación general del proyecto, y el plan diario. Se pueden realizar con participación de niños y docentes, o del docente en forma individual. El docente orientará a los niños para seleccionar los proyectos y las actividades, también los estimulará a expresar ideas y sugerencias y a que analicen las posibilidades de realizarlas.

5. Instrumentación de los bloques de juegos y actividades

- La conceptualización del bloque en relación con el aspecto de desarrollo que favorece de manera preponderante.
- Los contenidos que constituyen cada bloque de juegos y actividades.
- Los propósitos educativos de cada bloque de juegos y actividades.
- Sugerencias de actividades que enriquecen los juegos y actividades de cada bloque.

Bloque de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística

La expresión artística es una forma de comunicación fundamental para el desarrollo del ser humano, ya que a través de ella es posible expresar los diferentes estados de ánimo, así como entender lo expresado por otras personas.

Bloque de juegos y actividades de psicomotricidad

La actividad psicomotriz tiene una función preponderantemente en el desarrollo del niño, especialmente durante los primeros años de su vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere un control corporal que le permite relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo.

Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza

La naturaleza es la fuente de vida a través de las relaciones que el hombre establece con ella se provee de satisfactores básicos que requiere para la supervivencia, cuyo abuso ha traído como consecuencia el deterioro gradual de la misma, lo que incide en la calidad de las condiciones de vida del ser humano.

Bloque de juegos y actividades matemáticas

La principal función de la matemática es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

Bloque de juegos y actividades relacionados con el lenguaje

Lo principal del lenguaje es la comunicación a través de la expresión oral y escrita.

6. Espacio y tiempo

El espacio y el tiempo da contexto a la acción educativa, es determinante la forma en que cada docente se apropia del espacio, lo organiza, y actúa sobre él, propiciando experiencias formativas, todo depende de las características físicas y recursos con los que cuenta cada Jardín de Niños.

Una buena organización del espacio físico, permite al niño: tomar sus propias decisiones respecto a dónde y con quién trabajar, coordinar con otros niños en el interior de cada área, sus puntos de vista y resolver conflictos interpersonales, elegir materiales y tipo de juegos o actividades en el marco de los proyectos o en situaciones libres. Aquí el papel del maestro, es promover y guiar experiencias de aprendizaje al niño, creando un ambiente en el que le permita expresar a través del juego sus ideas y afectos, y reafirmar su seguridad y confianza.

7. Aspectos metodológicos

La metodología sugerida permite que los principios generales del programa operen en forma práctica, de aquí surgen los lineamientos para el quehacer docente y el ambiente educativo respectivamente fusionando los diversos componentes que le dan sentido.

Esta metodología abarca tres aspectos centrales: la relación del docente con los niños y sus padres, cómo fomentar la creatividad y la libre expresión de los niños, y las formas de organización y coordinación de un trabajo grupal.

Trabajar por proyectos permite colocar a los niños en otro lugar al que tradicionalmente se les da en el proceso educativo, pueden tener una participación inteligente y rica en significados, se pone a prueba su potencial de desarrollo, trabaja colectivamente, sin perder posibilidades de expresión y realización individuales. Su organización y desarrollo dependen de las interacciones entre los niños y el docente. Un proyecto se apoya en las experiencias significativas y de interés para los niños.

C. Dimensiones del desarrollo

Para este trabajo de propuesta pedagógica, es necesario mencionar, las dimensiones: Afectiva y social, pues están totalmente relacionadas con el problema planteado, que es, estrategias para favorecer la socialización en el niño de tercer grado de preescolar.

Dimensión: Extensión comprendida por un aspecto de desarrollo en la cual se explicitan características de la personalidad del sujeto.

Aspectos que se consideran en cada una:

Dimensión Afectiva:

Identidad personal.

Cooperación y participación.

Expresión de afectos.

Autonomía.

Dimensión Social:

Pertenencia al grupo.

Costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad.

Valores Nacionales.

Dimensión afectiva: Se refiere a las relaciones de afecto que se dan entre el niño, sus padres, hermanos y familiares con quienes establece sus primeras formas de relación. Su afectividad implica emociones, sensaciones y sentimientos; su autoconcepto y autoestima están determinadas por la calidad de esas relaciones que establece con las personas que constituyen su medio social. Su identidad se construye a partir del conocimiento que tiene de sí mismo, de su aspecto físico, de sus capacidades y el descubrimiento de lo que puede hacer, crear y expresar, así como lo que lo hace semejante y diferente a los demás a partir de sus relaciones con los otros.

Coopera y participa intercambiando ideas, habilidades y esfuerzos para lograr una meta común y tomando en cuenta los puntos de vista de los demás.

Expresa diferentes sentimientos y estados de ánimo como: alegría, miedo, cariño, rechazo, agrado, desagrado, deseo y fantasía. Posteriormente identificará estas expresiones en otros niños y adultos. Después adquirirá autonomía, que significa ser gobernado por uno mismo, bastándose en la medida de sus posibilidades. Es lo opuesto a heteronomía, que quiere decir, ser gobernado por otros.

Dimensión Social: Se refiere a la transmisión y acrecentamiento de la cultura del grupo al que se pertenece, interactuando entre los integrantes del mismo, y le permiten convertirse en un miembro activo de su grupo. Se produce el aprendizaje de valores y prácticas aprobadas por la sociedad, hábitos encaminados a la preservación de la salud física y mental.

Durante el proceso de socialización, gracias a la interacción con otros, aprende normas, hábitos, habilidades y actitudes para convivir y formar parte del grupo al que pertenece. Después va logrando su identidad cultural por medio del conocimiento y apropiación de la riqueza de costumbres y tradiciones de cada Estado de la República, de cada región y comunidad a la cual se pertenece, en donde existen diversas manifestaciones culturales como: lengua, baile, música, comida, vestimenta, artesanía, juegos y juguetes tradicionales.

En preescolar se propicia en el niño el conocimiento y aprecio por los símbolos patrios y por momentos significativos de la historia local, regional y nacional. En cuanto a valores nacionales se refiere, se crea un ambiente propicio para fortalecer y preservar valores éticos, filosóficos y educativos que cohesionan e identifican a los mexicanos, a partir del conocimiento de la historia de nuestro país, y de sus características económicas, políticas, sociales y culturales, así como la apreciación de los símbolos histórico-nacionales.

D. Programa para la Modernización Educativa Preescolar 1989-1994

Su objetivo principal: ofrecer una educación preescolar de calidad a todos los niños que la demanden, que fortalezca la identidad nacional y los valores culturales

desde los primeros años de escolaridad, que estimule sistemáticamente el desarrollo del niño en un contexto pedagógico adecuado a sus características y necesidades. Sus acciones principales: generalizar la educación preescolar e implantar nuevos modelos educativos con participación comunitaria, que permitan la expansión del servicio y su mantenimiento atendiendo principalmente a la población urbano-marginada, rural e indígena.

Integrar un modelo curricular de educación preescolar que responda a las circunstancias del niño mexicano, incorpore valores universales y facilite su articulación pedagógica con la primaria. Diseñar mecanismos para la supervisión con base en las características regionales. Elaborar y distribuir con oportunidad los recursos y apoyos didácticos de acuerdo con los programas pedagógicos que se apliquen en el sistema regular y con los nuevos modelos que se implanten. Incorporar actividades de educación física, artística y de promoción cultural en la práctica docente cotidiana, para asegurar que todos los niños reciban una educación armónica.

Implantar en todo el país programas y mecanismos de participación de la sociedad en las tareas de la educación, orientados a obtener su colaboración y apoyo en la expansión, difusión y extensión educativas.

Desde 1990 continuar con la capacitación de educadoras en servicio en las áreas de educación musical y física. Implantar en 1991 el nuevo modelo curricular para la educación preescolar. Asegurar para 1992 que todos los niños y maestros de las escuelas preescolares oficiales cuenten con un paquete de materiales didácticos. Para 1994 aumentar la oferta de educación preescolar en atención a las zonas rurales, indígenas y urbano-marginadas y las regiones del país que muestren elevados índices de reprobación y deserción en los primeros grados de primaria.²⁶

²⁶ SEP. Programa para la Modernización Educativa 1989-1994. pp. 51-53.

E. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000

Al presentar este programa el Presidente Ernesto Zedillo destaca²⁷ que no de los principales compromisos del siglo XXI es "lograr que la escuela y el maestro lleguen a todos los mexicanos" porque de las oportunidades que tengan los niños, los jóvenes y adultos del campo y la ciudad les servirá para tener una vida mejor. Expresó que por eso la educación tiene primacía entre las prioridades de su gobierno y justificó que la educación básica es el instrumento más efectivo para compensar la desigualdad y edificar una nación mejor integrada, más armónica y más productiva.

Propósitos del programa:

- * Equidad para generar oportunidades a que todos tienen derecho, especialmente los más pobres.

- * Calidad para que cada niño y cada joven, cada hombre y cada mujer puedan desplegar sus capacidades y su creatividad en beneficio de ellos, de su familia y de su comunidad.

Destacó: "El programa se apoya en el maestro, como protagonista de todo avance educativo, se compromete a impulsar la superación profesional del magisterio nacional, la revaloración de su labor y el mejoramiento de sus condiciones de vida y de trabajo.

Diversos actores participan en el quehacer educativo afirmó el Secretario de

²⁷ El maestro. Séptima época. Marzo de 1996 No. 60. Organó de comunicación del Consejo Nacional Técnica de la Educación.

Educación Pública, Miguel Limón Rojas, algunos de éstos señaló, son: el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, las autoridades educativas de los Estados, de la Federación y las aportaciones de la Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Educación Superior.

- * Una educación del siglo XXI a la vista.
- * Los seres humanos del siglo XXI deben participar más responsablemente en todos los ámbitos de la vida social.
- * Una educación masiva, con ciertas peculiaridades, para grupos sociales muy específicos.
- * El programa se distingue por su hondo sentido humanista y su profunda visión nacionalista.
- * Un documento de importancia relevante en la actual etapa de la vida nacional.
- * La integridad del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000
- * El mismo progreso de la sociedad mexicana plantea la necesidad de una política integral, de conjunto, en un nuevo concepto de política educativa: la educación durante toda la vida.
- * La necesidad de fortalecer los contenidos educativos y procurarle al maestro como profesional y como ser humano las mejores condiciones para su digno desempeño.

- * La necesidad de que el Sistema Educativo Nacional concerte acciones meritorias para influir en el comportamiento del sistema educativo comercial, que propicia las conductas más ingratas a los valores nacionales, a la cultura del pueblo mexicano.

- * Evaluación y autocrítica sistematizadas

Desde el nivel más elemental, hasta el superior, conviene escuchar los puntos de vista de cuantos sean factores de opinión.

F. Artículo 3º Constitucional

El Artículo 3º Constitucional define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad, marcando por tanto, un punto de encuentro entre desarrollo individual y social. Dice que la educación que se imparta tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del Ser humano; propone el "desarrollo armónico del individuo" señala la "Convivencia Humana" como la expresión social del desarrollo armónico, tendiendo hacia el bien común.

La Constitución tiene una fuerza muy importante para la formación de la sociedad mexicana, ya que en ella se encuentran los derechos y obligaciones de los ciudadanos del país. En 1917 el anhelo de justicia pasó a convertirse en un programa de reivindicaciones sociales que comprometía todos los aspectos fundamentales de la vida, ello incluía la necesidad de replantear el papel de la educación, atribuyéndole nuevas funciones que le permitieran alcanzar los objetivos señalados desde nuestras primeras luchas revolucionarias. El texto aprobado estaba redactado de la siguiente manera:

La enseñanza es libre, pero será laica la que se dé en los establecimientos oficiales de educación, lo mismo que la enseñanza primaria, elemental y superior que se imparta en los establecimientos particulares. Ninguna corporación religiosa, ni ministro de algún culto podrán establecer o dirigir escuelas de instrucción primaria. Las escuelas primarias particulares sólo podrán establecerse sujetándose a la vigilancia oficial. En los establecimientos oficiales impartirán gratuitamente la enseñanza primaria.²⁸

Las reformas al Artículo 3o. significaron un reajuste que adecuó los objetivos y la naturaleza de la función educativa al conjunto de nuestra estructura social y permitió consolidar avances definitivos en relación al texto de 1917. En la letra del texto actual permanecen los principios de gratuidad, obligatoriedad y laicismo, se concibió una educación favorecedora del progreso científico y en pugna "contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios".²⁸

Se mantiene el sentido transformador de la educación, concibiéndola todavía como un medio, un instrumento para la transformación social, se trata ahora de construir una sociedad democrática, solidaria y ya no una sociedad socialista en la que los medios de producción estén socializados.

En la historia de México la educación siempre ha preparado y apoyado las grandes transformaciones y en particular en nuestro siglo cada avance social ha ido acompañado de un renovado impulso a las tareas educativas, afianzándolas, extendiendo sus beneficios y ensanchando así nuestros horizontes. Una preocupación principal de las grandes luchas sociales ha sido lograr el aumento de la escolaridad considerada necesaria y obligatoria. Hoy en día dos de cada tres niños en edad preescolar tienen

²⁸ ALVAREZ, Barret. Luis y Limón Rojas, Miguel. El Artículo 3o. Constitucional. Ant. Política educativa. p. 62.

acceso a la enseñanza, grandes han sido los logros educativos, pero existe también plena conciencia de los rezagos y nuevos retos.

G. Ley General de Educación

El Presidente de la República puso a consideración del Congreso de la Unión la iniciativa de una Ley General de Educación en calidad de ley reglamentaria del Artículo 3º Constitucional, se publicó en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993. Es un documento de consenso entre todos los sectores sociales interesados en la educación y de compromiso con los principios y anhelos educativos que los mexicanos hemos forjado en el curso de nuestra historia, contamos ahora con un marco jurídico actualizado en materia educativa, reconoce y reafirma que el maestro ha sido, es y deberá seguir siendo promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo. Uno de sus aspectos más importantes es:

Artículo 7ª. La educación que imparta el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá además de los fines establecidos en el segundo párrafo del Artículo 3ª los siguientes:

- II. Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos.
- III. Fortalecer la conciencia de la nacionalidad y de la soberanía, el aprecio por la historia, los símbolos patrios y las instituciones nacionales, así como la valoración de las tradiciones y particularidades culturales de las diversas regiones del país.

- IV. Promover el valor de la justicia, de la observancia de la ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos.

- V. Infundir el conocimiento y la práctica de la democracia como la forma de gobierno y convivencia que permite a todos participar en la toma de decisiones para el mejoramiento de la sociedad.

- VIII. Impulsar la creación artística y propiciar la adquisición, el enriquecimiento y la difusión de los bienes y valores de la cultura universal en especial de aquéllos que constituyan el patrimonio cultural de la nación.

H. Contexto escolar

El Jardín de Niños en el que se desempeña la práctica docente lleva por nombre "Ignacio Zaragoza". Está ubicado al norte de la ciudad de Chihuahua, en la calle Medrano y Encino s/n de la Colonia Granjas, fue fundado hace 35 años en la Colonia Militar al cual en su mayoría la asistencia era de hijos de funcionarios del ejército. Actualmente funciona en un edificio construido por C.A.P.F.C.E. y asociación de padres de familia el 2 de marzo de 1981, el material es de ladrillo y concreto.

Es de organización completa, consta de dirección, aula de usos múltiples, seis salones para clases, baños para niños y niñas, patio de juegos, chapoteadero, columpios, resbaladero, arenero, áreas verdes, barda de malla ciclónica y además todos los servicios como: agua, luz, drenaje, teléfono, aparatos para el clima artificial, calentones, equipo moderno de sonido, televisión, refrigerador, horno de microondas,

filtro para el agua, botiquín, piano, teclado, tinaco, tanques estacionarios para el gas, en fin, instalaciones adecuadas para atender las necesidades optativas del servicio.

El área construida es de 1100 metros cuadrados y el terreno de 19000 metros cuadrados. Próximamente se terminará de construir una bodega con anexo (baño), esto es muy favorable para el desempeño del proceso educativo con los alumnos y para los maestros, pues en un ambiente agradable se realizan mejor todas las actividades, tiene también condiciones aceptables de higiene. La planta física la conforman: una directora técnica sin grupo, seis educadoras, dos de ellas con Licenciatura, maestro para actividades musicales, maestro para educación física con licenciatura y dos intendentes, uno con secretariado y otro con estudios de C.C.M.A.T.A.

La estructura del Jardín es de seis grupos con capacidad para atender 30 niños cada uno y la inscripción total es de 160 niños; ésta tiene sus variantes, algunas veces llega hasta 185 ó 190 niños, pero también tomando en cuenta la edad de los niños y el clima tan extremoso, para el mes de diciembre contamos con 25 alumnos en los segundos grados de los cuales tenemos tres grupos, sus edades son de 4 años cumplidos a 4 años 11 meses y tres grupos de tercer grado con edades de 5 años a 5 años 11 meses. En estos últimos es menos frecuente la deserción y aunque el nivel no es obligatorio, hay más conciencia en los padres de la importancia que tiene preescolar para cursar el primer grado de la educación primaria.

El medio socio-cultural de la comunidad se aprecia en que es una zona que cuenta con todos los servicios públicos: agua, luz, drenaje, teléfono, luz mercurial, telecable, medios de transporte con bastante afluencia, centros comerciales, bancos, restaurantes.

En cuanto a los padres de familia, tenemos profesionistas en un 35 ó 40%. Los demás 50% de la clase trabajadora y un 10% con microempresas propias. La relación con ellos es muy cordial y de constante información de la tarea que se realiza en preescolar esto determina el entusiasmo para colaborar cuantas veces se requiere de ellos, pues para las educadoras es absolutamente necesario contar con ese apoyo.

También a la comunidad la hacemos partícipe de las actividades, una de ellas, cuando se conmemora alguna fecha cívica, en eventos deportivos y otras como recabar fondos par el sostenimiento de la institución.

Los vecinos forman parte del Comité de Vigilancia del Jardín y aunque no tienen hijos, sienten cariño para la institución, ya que forma parte importante del contexto. Por esta parte contamos con el apoyo de la Asociación de Padres de Familia y en conjunto se conforma un buen equipo de trabajo en constante interacción para tratar de lograr los objetivos principales que son poner en juego todos los factores que influyen para que los niños favorezcan esta etapa medular en su desarrollo.

El grupo consta o está formado por 30 alumnos: 16 niños y 14 niñas. Sus edades fluctúan entre los 5 años y los 5 años 11 meses por lo que cursan el tercer grado. De ellos, 17 cursaron segundo grado y 13 son de nuevo ingreso. Realmente no se presentaron situaciones fuertes de adaptación, sólo dos niños y 3 niñas que lloraron unos días.

Son niños aseados, atendidos por sus padres, aunque algunos trabajan, se preocupan constantemente por sus cosas, alimentación, vestido y actividades recreativas como: llevarlos a comer, al cine, a fiestas con amiguitos. Se percibe una

relación de cariño entre sus padres, hay niños hijos de madres solteras (pero al igual están bien atendidos), pero están a cargo de algún familiar muy cercano, para llevarlos e ir por ellos al Jardín.

La relación entre los niños es de mucha identificación, pues existen entre ellos intereses comunes y por lo tanto también buena interacción con los demás niños del Jardín, educadora y educadoras de otros grupos, maestro de educación física, de música e intendentes, lo cual da como resultado un ambiente propicio para el buen desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje. Se encuentran según la teoría en la que se fundamenta el Programa de Educación Preescolar (Psicogenética de Piaget), en el período preoperatorio y por lo tanto, en la etapa del juego simbólico, el cual representan por medio de las acciones que realizan en su vida diaria.

IV ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Presentación

Las estrategias didácticas son alternativas que se utilizan para que los niños tengan más posibilidades que les ayuden a comprender algún tema en especial, y puedan así construir un nuevo conocimiento. Estas se elaboran tomando en cuenta en primer lugar, que sean actividades que vayan de acuerdo con el nivel de desarrollo en el que se encuentra el grupo, que sean de su interés, y que tengan un resultado significativo para los alumnos.

En dichas estrategias es importante que los materiales que se requieran sean novedosos con el propósito de favorecer su creatividad, obtener nuevas experiencias, propiciar aprendizajes significativos entre otras cosas, con el fin de apoyar su desarrollo integral.

Cuando se ingresa a la vida académica³⁰ se cree tener la seguridad adecuada para el dominio de la disciplina que le corresponde impartir, raras veces se tiene la oportunidad de recibir una formación que permita lograr los cambios que pretendemos con los alumnos.

La exposición magistral es un recurso casi generalizado en las instituciones

³⁰ SANTOYO, Rafael. Guía del director. Edición primaria. SEP. p. 243.

educativas, se le acepta sin reflexionar suficientemente sobre sus implicaciones, y sus resultados sin considerar que esta forma de impartir conocimientos puede fomentar la pasividad, propiciar la dependencia e inmovilizar el proceso de aprendizaje.

Preparar estrategias que impliquen participaciones más significativas de los estudiantes en un proceso educativo donde se les deje de considerar objetos de enseñanza para reconocerlos como sujetos de aprendizaje y no consumidores pasivos de información. Es por esto que se proponen algunas, con la finalidad de favorecer su socialización, y que representan opciones metodológicas que han sido planeadas tomando en cuenta las características, intereses y necesidades de los niños del grupo; por lo tanto, se puede aprovechar cualquier espacio de tiempo para utilizarlas ya que tienen estrecha relación con lo que el niño conoce y vive cotidianamente.

Estrategia No.1

¿Con cuál personaje me identifico?

Objetivo:

Favorecer su personalidad, y su pertenencia a un grupo.

Material:

Llevar algún detalle que use con quien se identificará y/o buscarlo en el área de dramatización.

Técnica:

Individual y grupal.

Desarrollo:

Utilizará los detalles, disfraz, etc., que lo caracteriza, los demás niños tratarán de adivinar de quien se trata, si no, ellos mismos dirán, después de observar a algunos, recordarán quién se identifica con quién de acuerdo a los detalles o el disfraz que usó, y así sucesivamente hasta que quieran seguir jugando.

Evaluación:

Se observará y registrará en el cuaderno de observaciones la habilidad que tienen los niños para evocar personas y personajes ausentes. Además la habilidad para imitar algunas acciones.

Papel del alumno:

Participativo, comunicador y creativo.

Papel del maestro:

Coordinador, guía, espectador.

Nota. En el cuaderno de observaciones, cada niño(a) tiene espacio (hojas) para anotarle acciones importantes que realice.

Estrategia Nº 2

¿Cómo es tu casa?, ¿Cómo es la mía?

Objetivo:

Favorecer la socialización y la convivencia.

Recursos:

Su casa, y la de sus compañeros.

Desarrollo:

Por medio de un diálogo en el grupo, elegirán cuál casa de sus compañeros visitarán, buscarán la manera de solicitar el permiso con sus papás, y que llevarán como obsequio para compartir todos.

Evaluación:

Se observará y registrará el desenvolvimiento espontáneo de los niños y si tienen facilidad para ser buenos anfitriones, además como es su comportamiento. Ellos mismos en sesión grupal expresarán si se sintieron contentos.

Papel del alumno:

Sociable, atento, capaz de compartir sus cosas con los demás.

Papel del maestro:

Coordinador, guía y parte integrante del mismo grupo.

Estrategia N° 3

Mi árbol genealógico. ¿Quién soy?

Objetivos:

- Comprender su lugar en la familia e identificar parentescos.
- Darse cuenta cómo está formada una sociedad.
- Y fortalecer sus relaciones con los demás.

Material:

Fotos de sus padres, abuelos, primos, hermanos, pegamento y papel.

Técnica:

Grupal e individual.

Desarrollo:

Se le dará una hoja con el dibujo de un árbol, en el que pegará en orden quién fue primero en su familia, partiendo del más viejo(a), después compartirá con los demás niños del grupo, sus experiencias, expresará por quién siente más afecto y las cualidades de quién elija.

Evaluación:

Invitar a los padres de familia a observar los trabajos y a interactuar con los demás, para conocerse, convivir e integrar una nueva relación que amplíe el círculo de amistades.

Papel del alumno:

Descubrir qué papel juega dentro de su círculo familiar, reflexivo, activo.

Papel del maestro:

Invitarlo a ser solidario, con su familia y quienes lo rodean, a su servicio, ser respetuoso, comprensivo, responsable y servicial.

Estrategia N° 4

¿Quién es el dueño?

Objetivo:

A manera de juego fortalecer sus relaciones sociales con los demás. Favorecer su sentido de pertenencia a un grupo. Interesarse por ayudar a los demás.

Técnica:

Grupal.

Material:

Sus prendas de vestir, y una campanita.

Desarrollo:

En equipos de 5 niños y niñas, observarán sus zapatos, calcetines y alguna otra prenda de vestir o detalle que traiga cada uno(a), después pondrán en el centro una mesa y depositarán prendas a elección y tratarán de identificar a quién pertenecen,

cada vez que no acierten, un niño sonará la campanita.

Evaluación:

La educadora observará y registrará cada vez que un niño se equivoque, también la habilidad que demuestren para asociar las prendas con sus dueños.

Papel del alumno:

Participador, colaborador, activo, entusiasta.

Papel del maestro:

Coordinador, orientador, parte integrante del grupo.

Estrategia Nº 5

¿De qué te das cuenta?

Objetivo:

Despertar el interés del niño para que se dé cuenta de los sucesos sociales y culturales, en los diferentes medios de comunicación.

Material:

Recortes de periódicos, fotografías de él o su familia, revistas, ver televisión,

escuchar radio, hojas de máquina, tijeras, pegamento y pincelines.

Técnica:

Individual y grupal.

Desarrollo:

Un día antes se pedirá a sus papás que los auxilien para que escuchen una noticia relevante, que se haya dado en cualquier medio de comunicación. Al día siguiente se entablará un diálogo grupal en el que aporten su experiencia y analicen las coincidencias al elegir una noticia, elaborarán un periódico mural y el niño que desee pasará a compartir su noticia.

Evaluación:

Invitar a otros niños del Jardín a observar el periódico mural.

Papel del alumno:

Que sienta interés por alguna noticia social y/o cultural.

Papel del maestro:

Coordinador para que se dé una polémica en la que unos y otros analicen los hechos.

Estrategia Nº 6

¿Quién me llamó?

Objetivo:

Expresar afecto y compañerismo, favorecer la diversidad de relaciones humanas, que valore la amistad.

Desarrollo:

Esta actividad, la realizará cada niño en su hogar, previamente anotarán el teléfono de los niños que cada uno elija, o con los que tengan más afinidad. Durante la tarde se harán las llamadas y tratarán de adivinar de quién se trata los que deseen podrán platicar con un hermano(a) de su compañero o con sus papás o algún otro miembro de la familia. Al día siguiente se hará una mesa redonda en donde informarán a todo el grupo a quién o quiénes los llamó y lo que platicaron.

Evaluación:

Entre los niños elegirán cual conversación les resultó más interesante.

Estrategia Nº 7

Fantasía

Objetivo:

Propiciar un ambiente de acercamiento y afectividad entre los papás y los niños del grupo y detectar estados de ánimo entre los personajes de los cuentos: alegría, tristeza, enojo.

Pasar un momento de sana diversión y convivencia.

Material:

Prendas y detalles para caracterizar personajes de un cuento.

Técnica:

Grupal y con la participación de los padres de familia que deseen.

Desarrollo:

Elegirán 2 ó 3 cuentos dependiendo del número de niños, papás y mamás, voluntarios, con anticipación ensayarán y prepararán lo necesario, e invitarán a los niños de los otros grupos y se realizará una función de representación en el salón de usos múltiples.

Evaluación:

El entusiasmo y aplausos del público decidirá si tuvo el éxito deseado. Para los niños fue una experiencia muy buena sobre todo el ver participar a sus papás y además fuente de motivación para invitar a los que no estuvieron presentes.

Estrategia N° 8

Un día de campamento

Objetivo:

Que construya su propio conocimiento haciendo sus propias reflexiones e

interactuando con objetos y acontecimientos que despierten su interés. Que conozca normas sociales, tradiciones y costumbres.

Técnica:

Grupal.

Desarrollo:

Con anticipación se solicitará permiso a sus padres para realizar un campamento de convivencia en el Jardín, iniciará una tarde a las 5:00 p.m. y terminará al siguiente día a las 10:00 de la mañana.

Actividades:

Buscar tesoros, meterse al chapoteadero, ver películas, asar salchichas, quemar bombones, cantar, ponerse pijamas, contar cuentos y dormir.

Al día siguiente, desayunaremos y nos despediremos.

Evaluación:

Antes de retirarse platicaremos todos juntos con los papás esta experiencia que dejará en ellos una bonita huella de su estancia en el Jardín de Niños.

CONCLUSIONES

Al realizar este trabajo de propuesta en relación a cómo lograr la socialización en los alumnos del Jardín de Niños da la pauta para reconocer la importancia que ésta tiene para la formación de la personalidad del ser humano, y aunque inicia en la familia, es en preescolar donde ese proceso va adquiriendo forma: primero al separarse de su familia, y después al interrelacionarse con quienes conforman la comunidad educativa así le va dando sentido a su vida ya que de otra manera aparecería como un ser asocial sin posibilidades de ingresar en el ámbito escolar y de tener amigos.

Esto implica para el docente un conocimiento profundo de lo que es el niño, de sus intereses, de su desarrollo intelectual, motriz, físico, afectivo y de cómo construye el conocimiento.

El niño es un ser que poco a poco se va constituyendo en una compleja relación con su entorno, éstas tienen un peso privilegiado, pues sólo a partir de ellas se irán definiendo los significados más profundos de lo que será la adquisición de normas, valores, disciplinas, sentimientos, en relación con la construcción del resto de su mundo socio-cultural y natural.

Las actividades que se realizaron para llevar a cabo las estrategias, fueron muy significativas para los niños del grupo y se lograron los objetivos, esto considerando que el grupo es heterogéneo y para algunos tuvo más grado de dificultad que para otros al realizar algunas acciones, provocándoles angustias en ciertos momentos,

superándolas al sentir el apoyo y la ayuda del docente y compañeros.

Si el niño cursa cuando menos un año de preescolar tiene cambios físicos, psíquicos y sobre todo afectivos y sociales de mucha trascendencia, entonces cuando asiste a primer grado de primaria se adaptará más fácilmente a ese contexto que aunque es más amplio tendrá las armas suficientes para enfrentarlo y saber quién es con respecto a los demás.

BIBLIOGRAFIA

C.I.D.E.P. Folletos de consulta.

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget. Pensamiento, aprendizaje y enseñanza.
Fondo Educativo Interamericano, México., 1982. p. 309.

MORAN Oviedo, Porfirio. Perfiles educativos. No. 13. México. UNAM/CISE. 1981.

Organo de Comunicación del Consejo Nacional Técnico de la Educación. El Maestro.
Séptima Época. Marzo 1996. No. 60.

READER'S Digest. Vida y Psicología. México 1987 S.A. de C.V. p. 576.

SEP. Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación. México., 1993. p. 94.

----- Bloques de Juegos y Actividades en el desarrollo de los proyectos en el Jardín
de Niños. México., 1993. p. 125.

----- Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel
preescolar. México., 1990. p. 168.

----- Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México. 1981. p. 119.

----- Programa de Educación Preescolar. Libro 3. México. 1981. p. 143.

----- Programa de Educación Preescolar 1992. México., 1992. p. 90.

----- La evaluación en el Jardín de Niños. México., 1993. p. 45.

----- Guía para el director. Educación primaria. México. 1992.

U.P.N. Antología Análisis de la práctica docente. México., 1987. p. 223.

----- Antología Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. México., 1988. p. 366.

----- Antología Evaluación de la Práctica Docente. México., 1987. p. 335.

----- Antología La sociedad y el trabajo en la práctica docente. México., 1987. p. 221.

----- Antología Planificación de las actividades docentes. México., 1986. p. 290.

----- Antología Política Educativa. México., 1987. p. 335.

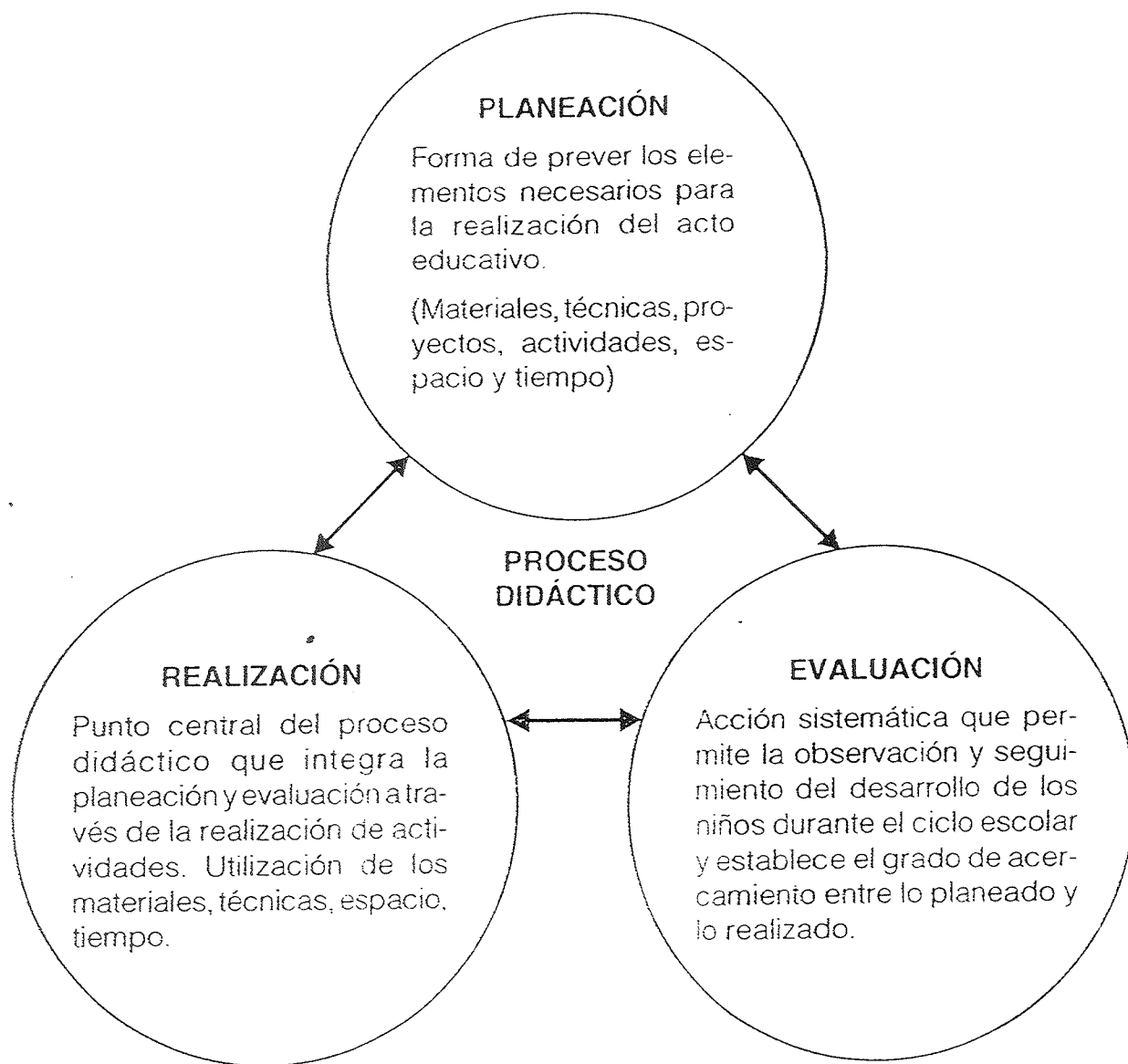
ANEXOS

CUADRO 1

Momentos de la Evaluación en el Jardín de niños.

Momentos:	Fuentes de información:	La realiza
<p style="text-align: center;">I N I C I A L (Septiembre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guía para la vigilancia y autocuidado de mi salud. • Informe individual del año escolar anterior. • Observaciones de las primeras semanas. (anexo 4, PEP p. 85) 	<p style="text-align: center;">El docente</p>
<p style="text-align: center;">P E R M A N E N T E</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación grupal al término de cada proyecto. • Evaluación general del proyecto (anexo 5, PEP p. 86) • Observaciones significativas de cada niño. (Cuaderno de observaciones) 	<p style="text-align: center;">Niños y Docente</p> <p style="text-align: center;">El docente</p> <p style="text-align: center;">El docente</p>
<p style="text-align: center;">F I N A L (Junio)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resumen de las evaluaciones anteriores que se registran en: Informe final grupal. (anexo 6, PEP p. 87) Informe final individual. (anexo 7, PEP p. 88) 	<p style="text-align: center;">El docente</p>

Cuadro 2



ANEXO NUM. 4

EVALUACION INICIAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

Fecha: _____

ANOTAR LOS DATOS MAS SIGNIFICATIVOS DE:

Ficha de identificación y entrevista con los padres

Observaciones del docente del ciclo anterior
(si el niño asistió al Jardín)

Observaciones del docente sobre:

- Posibilidad que tiene el niño de ser autosuficiente en cuestiones básicas que tengan que ver con su persona, sus juegos y las actividades que realiza.
- Formas como reconoce y expresa sus gustos, intereses y deseos, en relación con otros niños y adultos, o durante las distintas actividades.
- Formas de expresión y representaciones originales que implican transformaciones de los materiales y distintas maneras de inventar juegos y actividades.
- Formas de relación que tiene con otros niños durante el tiempo de juego libre y en el trabajo por equipos.
- Formas de relación con el docente durante las actividades y en otros momentos.
- En caso necesario señalar si presenta algunas dificultades.

ANEXO NUM. 5

EVALUACION GENERAL DEL PROYECTO

Nombre del proyecto: _____

Fecha de inicio: _____

Fecha de término: _____

LOGROS Y DIFICULTADES:

¿Cuáles juegos y actividades del proyecto se lograron con resultados satisfactorios?, ¿cuáles presentaron mayor dificultad? y ¿cuáles de los planeados no fue posible realizar y por qué?

¿Cuáles fueron los momentos de búsqueda y experimentación por parte de los niños que más enriquecieron el proyecto?

¿Cuáles materiales utilizados por los niños fueron de mayor riqueza y disfrute en la realización de los juegos y actividades?

¿Cuáles fueron las principales conclusiones de los niños al evaluar el proyecto?

¿Qué aspectos importantes de esta evaluación considera que deben ser retomados en la realización del siguiente proyecto?

ANEXO NUM. 6

INFORME FINAL GRUPAL

FECHA: _____

Anotar los datos generales sobre el grupo y su producción:

- Integración en el trabajo por equipos.
- Proyectos en los que se obtuvieron mayores logros y en los que se tuvieron dificultades.
- Juegos y actividades que el grupo prefirió.
- Dificultades presentadas durante el año escolar.
- Aspectos que se retomarán para el trabajo del año siguiente.

ANEXO NUM. 7

INFORME FINAL INDIVIDUAL

Nombre del niño: _____

FECHA: _____

Anotar los datos más significativos del comportamiento del niño que se encuentran en:

- La libreta de observaciones.
- Las autoevaluaciones grupales.

Integrarlos con las observaciones que haga el docente sobre los mismos aspectos de la evaluación inicial.