



Gobierno del Estado de Yucatán
Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 31-A Mérida, Yucatán



"Las Cosas y la Vida Cámbian
con el Tiempo."



Ligia Beatriz Ayil Moquel

Propuesta Pedagógica Presentada para Obtener el Título de:
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MÉRIDA, YUCATÁN; MÉXICO
1997

9060

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., 17 de enero de 1997.

C. PROFR. (A) LIGIA BEATRIZ AYIL MOGUEL.
PRESENTE.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta
Unidad y como resultado del análisis a su trabajo intitulado:

"LAS COSAS Y LA VIDA CAMBIAN CON EL TIEMPO"

Opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del C. Profr. (a)
Ligia María Espadas Sosa Secretario (a) de esta Comi—
sión, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos es-
tablecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se Dictamina favorablemente su trabajo y se le-
autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE,



MTRO. FREDDY JAVIER ESPADAS SOSA.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.

FJES/LMES/mide*



GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARIA DE EDUCACION
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 31-A
MERIDA

Dedico este trabajo a mi madre, esposo e hijos, por el apoyo incondicional que me brindaron durante todo este tiempo.

*A mis alumnos:
Porque sin ellos no hubiera sido posible concretar este valioso trabajo.*

A todos mis asesores de la U.P.N. por su invaluable ayuda y confianza. En especial a Ignacio por su paciencia y dedicación en esta Propuesta Pedagógica.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	1
I. PROBLEMÁTICA DETECTADA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	4
A. Definición del objeto de estudio	4
B. Delimitación del objeto de estudio	7
C. Justificación, objetivos e intereses por estudiar el problema	11
II. REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONCEPTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA	16
A. La Historia como objeto de estudio	16
B. Conceptualización de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje	25
III. EL ENTORNO ESCOLAR Y SOCIAL	36
A. La escuela y su función social	36
B. La comunidad	43
IV. ESTRATEGIA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA	44
A. Concepto de estrategia	44
B. Planificación de actividades	46
C. Realización de las actividades	47
D. Evaluación de la estrategia didáctica	50

V. CONSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA	69
A. Elaboración de la Propuesta Pedagógica	69
B. Evaluación de la Propuesta Pedagógica	72
CONCLUSIONES	75
BIBLIOGRAFÍA	77
ANEXOS	79

INTRODUCCIÓN

La labor del docente no es tarea fácil, es más bien, una acción formadora que implica mucho esfuerzo para que se realice correctamente y de manera efectiva en los alumnos.

Y a lo largo de esta práctica docente se pueden observar distintas problemáticas que afectan el proceso enseñanza-aprendizaje.

Esta Propuesta Pedagógica pretende, a través de los diversos momentos y actividades educativas, manifestar la importancia de la historia; es por ello que se intenta ofrecer de manera sencilla, la experiencia de la práctica docente, los procesos de desarrollo, evolución y los cambios que se manifiestan, mediante la necesidad de encontrar maneras de aprovechar e interesar a un grupo de alumnos a comprender la Historia en función de procesos significativos, y por ende, efectivos de aprendizajes duraderos y útiles en el educando.

Como docente es necesario adoptar nuevas posturas que ayuden a desarrollar integralmente a los educandos y propiciar una labor adecuada, para no entorpecer la construcción de conocimientos de los mismos.

La presente propuesta se ha dividido en cinco capítulos:

En el primer capítulo se intenta contextualizar al lector en la problemática detectada en la asignatura del tercer grado de educación primaria de la escuela

donde laboro. Asimismo, se define el objeto de estudio, se delimita, se hace una justificación y se mencionan los objetivos e intereses que me llevaron a estudiar dicho problema.

Dentro del capítulo II se hace mención a las referencias teóricas y conceptuales que explican la problemática y que fundamentan la propuesta, se hace referencia a Piaget y Vigotsky y se conceptualizan a los sujetos dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En el tercer capítulo se adentra al lector en el entorno escolar y social del que parte la propuesta. Se explica cuál es la función de la escuela y cómo es la comunidad.

En el capítulo IV se explica la estrategia metodológica-didáctica, se da el concepto de estrategia para unificar criterios, se detalla la planificación de actividades, se explica en qué consiste la realización de actividades, así como la evaluación de la estrategia didáctica.

En el capítulo V se detalla la construcción y evaluación de la presente Propuesta Pedagógica. Se menciona cómo fue la elaboración, y cuál es la evaluación de ella.

Finalmente, se mencionan las conclusiones y la bibliografía utilizada, así como también se pueden encontrar anexos con diferentes tipos de material gráfico realizado y recabado durante el desarrollo de las sesiones de actividades.

Se espera que a través de esta Propuesta Pedagógica se esclarezcan algunos conocimientos relacionados con la construcción de conocimientos, métodos de comprensión de conceptos abstractos para los alumnos y que aporte algo a la

enseñanza integral.

De manera particular, pienso que la labor como maestra de grupo no debe quedarse estancada, ya que nuestro objetivo debe ser siempre hacer que los niños sean críticos y reflexivos de su entorno histórico, así como también transformarlos en seres participativos.

CAPÍTULO I

PROBLEMÁTICA DETECTADA EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

A. Definición del objeto de estudio

Referirse a la educación, es tomar parte de su conceptualización, hay quienes la ven desde una perspectiva netamente social, pero en este trabajo se concibe como un proceso socio-histórico, en el cual la educación es percibida como abierta y dinámica, que influye en los cambios sociales a la vez de que es influida por ellos.

En la educación primaria, nivel en que se desarrolla la presente propuesta, desde las metas que pretende lograr se advierte una tendencia a la formación integral del ser humano; formación que en el aspecto social le confiere al alumno, primeramente, tener una conciencia social de su realidad y que el mismo, como sujeto protagonista, se convierta en emisario de su propio desenvolvimiento y al mismo tiempo se vincule con el de su sociedad a la que pertenece.

De ahí el carácter formativo, más que informativo, que posee la educación primaria, vinculado con la necesidad de que el alumno aprenda a aprender, de tal manera que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, investigue,

adquiera, construya y aplique por sí mismo los conocimientos, es decir, que organice estos conocimientos a través de la reflexión y participe de forma responsable y críticamente en la vida social que lleva.

El aprendizaje humano indicado está dirigido al niño para que tome conciencia del valor que supone la relación entre el pensar y el vivir, para que sea un elemento activo y colaborador de los valores y metas de la comunidad a la que pertenece.

Actualmente se pretende una escuela de educación primaria que, integrada a los propósitos y tendencias sociales, haga de la educación personal un medio de realizar mejor las aspiraciones colectivas y con ello, a la vez, logre el desenvolvimiento de la intuición, de aptitudes y potencialidades de los alumnos muy acordes a las exigencias que emergen de las situaciones e interacciones sociales, acciones educativas revestidas con una calidad que ayude a superar la problemática de nuestro tiempo.

Desde esta perspectiva, el objetivo primordial del proceso educativo es la formación del educando, para que éste logre el desarrollo armónico de su personalidad, por lo cual debe reforzar su participación activa en los procesos de aprendizaje y el maestro debe motivar su entusiasmo, su sentido de responsabilidad social y su talento creador.

Este desarrollo integral queda explícitamente enmarcado, en el Artículo 3º de nuestra Constitución, donde se indica: “La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”.¹

¹ Trillas. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1992 p.23

Vinculando la presente propuesta, con la enseñanza de la Historia en tercer grado, se tiene como propósito que los niños se inicien en la toma de una conciencia más realista y comprensiva del pasado y evidencien que las formas de vida que se desarrollan a través del tiempo y también que las cosas se van transformando merced a las dinámicas (unas internas y otras externas), que dan movimiento a la vida en sociedad.

Estos cambios sociales, para los adultos tal vez les sea más fácil de entender, pero a los niños por la etapa de desarrollo en que se encuentran, les resulta muy dificultoso explicarse tantas transformaciones a que se ve sometida su vida y la de su realidad circundante.

El mejorar una visión comprensiva de las transformaciones que se dan alrededor y en los mismos niños, se me plantea, en el papel de maestro innovador, como una seria problemática educativa que es necesario enfrentar, siempre con la idea, de proporcionar formas agradables y significativas para lograr el aprendizaje en los alumnos a mi cargo.

Hechas las consideraciones anteriores, podemos llegar a plantear la siguiente interrogante:

¿ Cómo lograr la comprensión de los alumnos sobre los cambios que sufren las cosas y su vida misma ?

B. Delimitación del objeto de estudio

La experiencia docente, y lo aprendido después de haber cursado la Licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional, sirve como marco referencial para conocer los problemas que suceden en el ámbito pedagógico y, por lo mismo, ha permitido que se tenga una visión más clara y amplia de sus causas y repercusiones, facilitándome los medios suficientes para encontrar posibles soluciones, de tal forma que permitan mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos.

Estos conocimientos y saberes me dejan percibir al alumno, dentro del proceso educativo, como un sujeto al que es necesario comprender y que está en una etapa de su vida en donde se encuentra en pleno proceso de integración al mundo social. Por ello, todo docente deberá reconocer a sus educandos como personas vinculadas a las demás y condicionadas en gran parte por las circunstancias socio-históricas que las circundan, que bien vistas, son partes muy influyentes en su aprendizaje.

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado proporcionar conocimientos sobre una serie de características del niño, presentando el desarrollo psicológico del ser humano como un proceso complejo y donde no es posible determinar con exactitud el paso de una etapa evolutiva a otra, conocimientos psicológicos que los maestros emplean comúnmente para propiciar sus aprendizajes.

La psicología aporta conocimientos que ayudan a entender cómo se dan los procesos de aprendizaje, pero requiere aportes de otras ciencias, como la Sociología, para complementar este conocimiento.

Visto de una manera general, el niño de tercer grado se encuentra en una etapa de su vida en que está en pleno proceso de integrarse al mundo social, comienza a sentir menos atracción por las actividades y juegos individuales, interesándose en buscar a los demás, y aún cuando su grupo de amigos no adquiere todavía solidez ni consistencia, mantiene amistades poco homogéneas tanto en edad como en sexo, se da cuenta que en ciertas situaciones tiene que pedir ayuda de otros y es a su vez capaz de ayudarles a lograr sus objetivos.

Al ingresar a la escuela primaria, y ante la perspectiva de nuevas relaciones con niños, principalmente, y con adultos que conviven en ese ámbito escolar, las relaciones sociales se amplían y traspasan los límites de la familia.

Ahora, pasando al aspecto de la temática en sí, se recuerda que en el nuevo Plan de Estudios (1993), los Programas referentes a las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica se presentan por separado.

Los contenidos que se estudiarán durante el curso lectivo, se presentan en un solo libro para el alumno, se acompaña con un Avance Programático que pretende servir de secuencia de los contenidos. En este documento los contenidos se organizan en cinco bloques de estudio.

Los contenidos de Geografía y Educación Cívica integran la primera parte del libro y tienen mayor relación entre sí, pues abordan la situación actual de la entidad, región y municipio.

Con referencia a la problemática, los contenidos de Historia integran la segunda parte del libro y se encuentran comprendidos en el nuevo Plan y Programas de Estudio y en el Avance Programático.

Los temas se organizan en cinco bloques.

BLOQUE I
<i>La entidad forma parte de México</i>
BLOQUE II
<i>Recursos, población y gobierno de la entidad</i>
BLOQUE III
<i>Introducción al estudio del pasado</i>
BLOQUE IV
<i>El pasado de la entidad</i>
BLOQUE V
<i>México, nuestro País</i>

El contenido de aprendizaje de esta propuesta queda ubicado en el Bloque III y se presenta como una parte de la introducción al estudio del pasado.

Considerando a la escuela como un centro en donde tanto el maestro como los alumnos interactúan, el uno para ayudar y los otros para aprender un conocimiento que es elevado a la categoría de contenido básico y que en el aspecto social se tiene que ubicar en el contexto de una realidad social, se tiene que partir de que la Historia es la ciencia que recoge, asocia e interpreta los hechos más trascendentales del pasado, con el fin de aplicar ese conocimiento al mejoramiento de la vida presente y futura.

De ello se deduce la gran importancia que tiene el estudio de esta asignatura y del contenido seleccionado que como se vio en el análisis previo, se localiza en el nivel educativo de educación primaria del programa de tercer grado de la asignatura de Historia y se puede considerar como una base formativa que tienen que construir los alumnos.

El tema parte de una biografía de los niños en la cual tienen que registrar los hechos más trascendentes y registrados transcurridos desde que nacieron hasta el día de ayer, concebido como el pasado de nuestra vida.

Enseguida, por medio de un esquema de un árbol genealógico se propicia a que los alumnos reconstruyan el pasado de una familia hasta derivarlo en el presente.

Durante el desarrollo del contenido de esta propuesta se pretende que el alumno, al realizar las actividades organizadas exprofeso, reconozca que las formas de vida y las cosas cambian a través del paso del tiempo, reconocimiento que puede permitir un marco explicativo personal que lo ayude a avanzar hacia el reconocimiento de que su Estado, Yucatán, tiene su pasado y que su conformación actual es una de sus principales consecuencias, lo que será tema a tratar más adelante.

En la realización de esta propuesta partimos de algunas ideas centrales de la Pedagogía Operatoria, una de las cuales sostiene que los alumnos aprenden interactuando con la realidad.

Estos conocimientos teóricos permiten vincular, en esta propuesta, la teoría con la práctica ya que nos interesa expandir el pensamiento del niño para lograr una conciencia social de su entorno y que lo convierta en agente de su propio proceso educativo; mucho de esta expansión estará regida por el modo en que los alumnos se involucren en una real interacción con su realidad circundante.

Otro de los propósitos que orientan este trabajo es el de lograr aprendizajes significativos.

Es por ello que se busca partir de relacionar los conocimientos previos de los alumnos, de aprovechar sus vivencias, sus intereses, sus características propias y de sus prácticas cotidianas, para vincularlos con el contenido a tratar.

Desde esta perspectiva, se orienta la presente hacia una Pedagogía Constructivista de la cual se tratará más ampliamente en otro capítulo.

C. Justificación, objetivos e intereses por estudiar el problema

La función más importante de las escuelas de hoy, es promover y guiar las actividades que propicien el aprendizaje. De tal manera que contribuya al desenvolvimiento de las aptitudes y de otras cualidades de la personalidad.

Por esta razón se revisaron programas, objetivos, planes de estudio y se vio la necesidad de modernizar la educación.

Así, hoy día, se cuenta con un nuevo Plan y Programa de Estudio, el cual pretende recoger las necesidades educativas de la sociedad, como de los alumnos y maestros, a fin de fortalecer en un corto plazo los fines y propósitos de la educación primaria.

Con este nuevo Plan de Estudios se integra a la educación primaria el estudio sistemático de la Historia como disciplina específica. Se sabe que hasta antes de este cambio, la asignatura de Historia se veía junto con otras disciplinas; había sido enseñada dentro del área de ciencias sociales.

El resultado de consultas y opiniones de maestros y de personas vinculadas con la educación, revelaron que la cultura histórica de los estudiantes egresados de educación básica era escasa y desarticulada.

Al establecer la enseñanza específica de la Historia, se parte de que esta disciplina tiene un especial valor formativo, no sólo como elemento cultural que favorece la organización de otros conocimientos, sino como factor que contribuye a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social y a la afirmación consciente y madura de la identidad personal.

Este nuevo programa da al maestro libertad de hacer uso de su creatividad en la elaboración de nuevas estrategias que permitan favorecer el aprendizaje,

considerando, desde luego, los intereses y necesidades de los alumnos, interrelacionados con las condiciones inherentes de donde se desarrolla la labor educativa. Se sabe que la historia tradicionalmente se ha caracterizado por ser una materia de la cual se ha hecho uso y abuso con los aprendizajes repetitivo-memorísticos.

En esta concepción tradicional, subyace una práctica docente de igual forma, donde el maestro es el poseedor del conocimiento y el alumno el receptor, quien pasivamente asimila los conceptos para utilizarlos mecánicamente en los exámenes de curso escolar.

Por otra parte, la memorización, entendida como mecanización bancaria de conocimientos representa un obstáculo en el aprendizaje de mayor calidad. No se pretende negar la necesidad de hacer uso y desarrollo de la memoria como parte del proceso de aprendizaje, pero cuando se convierte en el fin y como condición didáctica de la enseñanza de la historia, es pertinente cuestionarla ya que aquella no es sólo el recuerdo de lo aprendido, sino que constituye el medio y la estructura conceptual del aprendizaje significativo, ya que hace posible abordar nuevas informaciones y situaciones para la integración y reflexión de los hechos históricos.

La reducción a la memoria mecánica hace que el sujeto pierda informaciones y situaciones para la integración y reflexión de los hechos históricos.

La reducción a la memoria mecánica hace que el sujeto pierda relación con los hechos históricos geo-políticos en el tiempo sincrónico a él, es decir, aunque el sujeto los esté viviendo, no los asume, no tiene conciencia de sus repercusiones en el futuro inmediato.

Una enseñanza de la historia bien orientada, debe llevar a los educandos a

que conozcan mejor el pasado y entiendan el presente de la entidad donde viven; esta propuesta se realiza en el estado de Yucatán.

Además parece existir una falta de interés hacia la historia por parte de los niños, lo cual se debe a que se les hace difícil la comprensión, ya que los educandos aprenden la historia como conocimientos de hechos aislados, como acontecimientos desconectados en el tiempo y espacio y la enseñanza bancaria que se practica principalmente contribuye en gran medida a ello.

Por esta razón surgió la necesidad de elaborar una Propuesta Pedagógica que permita mejorar el manejo de esta problemática en el aula, de tal manera que resulte más comprensivo y provechoso su aprendizaje.

La Propuesta Pedagógica es una alternativa que apoya el trabajo del maestro, y permite lograr los objetivos propuestos.

La búsqueda central de la presente Propuesta Pedagógica es que los educandos comprendan que las cosas y la vida cambian con el tiempo, para que con estos conocimientos se inicien en una sistematización y fortalecimiento de la estructuración de la realidad social, haciendo conciencia con los conocimientos históricos a los cuales tiene acceso y que le sirvan como marco interpretativo de su presente.

La elaboración de la Propuesta Pedagógica proporciona importantes beneficios a los maestros, ya que permite conocer de manera más profunda al grupo, logrando con esto, mejorar la práctica docente, pues el maestro deja de improvisar o aventurar en la búsqueda de estrategias que le permiten el logro de objetivos a la vez de salirse de la monotonía en la que se cae casi siempre.

Pero sin duda los más beneficiados con esta propuesta son los alumnos, los cuales constituyen la parte más importante en el proceso enseñanza-aprendizaje,

los niños desarrollan así actividades adecuadas, pues éstas se sustentan en teorías más activas, aplicándolas según interese, necesidades, edad, grado de maduración, etcétera., lo que permitirá ir por el camino adecuado y no como cuando se cae en la improvisación.

Esta Propuesta Pedagógica de Historia, que pertenece al campo de lo social, está orientada para que el maestro conozca y comprenda los factores sociales y ambientales que son de extraordinaria importancia para el desarrollo y aprendizaje del niño.

El educando y el medio son inseparables, siendo uno complemento del otro. Aunque siempre hay que tener presente las condiciones materiales y sociales que determinan la práctica educativa, en este caso, los alumnos presentan unas características socioeconómicas muy marcadas de un medio comunitario pobre e inestable, donde los padres trabajan en su mayoría, dejando el hogar casi siempre, si no siempre, muy a la deriva, máxime en algunos casos que no saben leer o escribir y que crean un panorama hogareño muy deprimente, donde frecuentemente se aprecian desintegraciones familiares ocasionadas por los problemas de alcoholismo y drogadicción en que se ven envueltos estos progenitores.

El tiempo de trabajo que he realizado frente a grupo escolar los conocimientos que me han proporcionado el análisis, la crítica y la reflexión de las lecturas de las antologías de la Licenciatura y los espacios de aprendizaje que propiciaron el planteamiento de problemas y experiencias educativas ante y con los compañeros de U.P.N. me han dado una formación para buscar el entendimiento y la comprensión de las situaciones de aula que se manifiestan en la labor docente que desarrollo; vinculado con la presente propuesta, se pretende

que los niños identifiquen y ubiquen las transformaciones que sufre su vida y los objetos de su entorno, todo esto como acciones que dan lugar al paso del tiempo.

Eminentes pedagogos han señalado que la niñez es la etapa de la formación humana en la que predominan los valores relativos a la vida y a la subsistencia del entorno social y cultural del niño.

En ese sentido, tiene importancia esta propuesta que se está desarrollando, en donde se buscará favorecer la adquisición de actitudes y capacidades del educando propiciando el desarrollo cultural y social de los educandos.

Por lo tanto, en la aplicación de esta propuesta se plantea los siguientes objetivos:

- Despertar el interés de los educandos por investigar, relacionar, identificar, y ubicar los cambios a que se ven sometidos su medio y él mismo.
- Propiciar que los niños sitúen los hechos pasados como parte de una historia de algo o alguien.
- Valorar el trabajo por equipos para el logro de un objetivo, visto como compromiso colectivo y participativo.
- Propiciar conocimientos y saberes donde tanto docentes como educandos reconozcan que la educación da al ser humano las herramientas para que se realice como persona individual y socialmente.
- Enriquecer de manera permanente la práctica docente al conocer diversos recursos teóricos y metodológicos que permitirán desarrollar un trabajo relevante y significativo.

CAPÍTULO II

REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONCEPTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA Y FUNDAMENTAN LA PROPUESTA

A. La Historia como objeto de estudio

Para estructurar el marco teórico de una Propuesta Pedagógica, es necesario contar con la influencia teórica-metodológica de diferentes autores y el contenido de sus obras, lo cual permite establecer un conocimiento un poco más profundo de los conceptos que manejan y fundamentar, con mayor claridad, una propuesta o solución a una problemática de las muchas que se ven en esta obra educativa.

Se considera que una Propuesta Pedagógica es una modalidad de investigación ya que cualquier dificultad que no se pueda resolver automáticamente, con la sola acción de nuestros reflejos instintivos y condicionados, o mediante el recuerdo de lo que hemos aprendido anteriormente, o mediante el simple sentido común es un problema de investigación.²

El marco teórico lo constituyen los conceptos o conocimientos que aportan las personas que dedican mucho de su tiempo en la búsqueda constante de ofrecer una visión más heurística de la parte o fracción de la realidad que se

² Mauricio Andion Gamboa. UPN, Antología p.213

pretende conocer o hacer alguna modificación que redunde en beneficio del progreso de la humanidad.

En esta problemática, se vinculan los aportes de los estudiosos que se dedican a profundizar sobre los conocimientos de la realidad histórica, específicamente de cómo se confecciona el estudio de la historia

Elaborar una propuesta que representara una opción diferente para el trabajo en el aula, no hubiera sido posible sin un conocimiento de los problemas que implica la enseñanza de la Historia en este nivel educativo (primaria) y a partir de ahí establecer una serie de lineamientos teóricos, metodológicos y psicopedagógico, que guíen nuestra tarea diaria.

Nuestra reflexión partió de ubicar el proceso educativo como la interacción que se da entre los sujetos (maestro-alumno), el contenido escolar (Historia), en un contexto institucional (la escuela) y social.

Una vez ubicado lo anterior, comenzamos por analizar el objeto de estudio es decir, la Historia.

Para algunos maestros, niños y padres de familia, la Historia es lo que viene en los libros de texto, para otros es una narración o cuento, para varios es la ciencia que estudia el pasado y para muy pocos el devenir propio de la humanidad.

Lo anterior llevó a plantearme un análisis de la definición de Historia, de la cual surgió la necesidad de distinguir el concepto en dos planos, el que se refiere a ésta como proceso y práctica social, es decir, a la manera como los pueblos manifiestan su capacidad transformadora y erigen lo que han sido, son y pueden ser y el que nos remite a ella como disciplina académica que pretende describir dicho proceso e incluye la teoría de la Historia, la metodología histórica, la

metahistoria y las distintas producciones historiográficas.

De manera general se puede decir que la función primordial de la Historia está centrada en ubicarnos e identificarnos en la sociedad que nos tocó vivir, en nuestro aquí y ahora a partir del conocimiento de nuestro pasado y en darnos los elementos necesarios para pensar el futuro.

Necesitamos replantear la enseñanza de la Historia desde el nivel primaria y trabajar para obtener esa conciencia que sea capaz de ubicarnos en el espacio y en el tiempo y de definirnos como seres esencialmente históricos en continua transformación y avance dentro del proceso histórico, que nos permite entender que toda historia es contemporánea y que somos sujetos activos de nuestro propio presente, que el pasado no es simplemente algo muerto que nos es dado como determinante fundamental de nuestra experiencia actual.

Entendemos por conciencia histórica en general lo que cada comunidad determinada época piensa de sí misma y cómo traduce dicha reflexión a su pasado.

La Historia es la que funciona como elemento de conocimiento de su realidad y le da una visión del mundo que ve, ya que las sociedades se transforman continuamente en sus manifestaciones culturales, en sus formas de producción, en sus creencias, etc., de tal manera que la imagen que tienen de sí mismas y del mundo se ve alterada en el proceso de cambio.

Dichas transformaciones y cambios, la sucesión de las organizaciones sociales y las creaciones humanas a través del tiempo, no es cualquiera ni nos es indiferente sino que concierne al hombre en lo que éste tiene de esencial, de ahí el esfuerzo que hacemos para captar la realidad o la verdad del pasado, de hacer una reconstrucción científica del mismo.

Debemos empezar a modificar la conciencia del niño de primaria para hacerlo pasar del plano de la conciencia colectiva a la histórica, tomando a ésta como un modo social de percibir e interpretar el significado de las relaciones totales del hombre.

El estudio de la Historia debe desempeñar un importante papel en la educación de los alumnos y en su desarrollo intelectual por lo que la asignatura debe contribuir a lograr una concepción científica del estudio del pasado, de desarrollar la independencia cognoscitiva de evaluar, apreciar y presentar cómo las cosas y la vida cambian con el tiempo. En este aspecto, debe destacarse la importancia de sustituir el aprendizaje de la historia, de carácter memorístico, que desafortunadamente todavía existe en la mayoría de los centros escolares, por técnicas que permitan a los alumnos aprender con sus propios medios y procedimientos que llevan a la investigación tanto individual como en equipo, actividades escolares a través de las cuales podrán desarrollarse las capacidades de análisis, crítica, comparación y generalización de los conocimientos presentados.

Podemos ver ahora cambios implementados en el nuevo Plan y Programa de Estudios donde se contempla una encuesta que aclara, que durante las dos últimas décadas, los contenidos de Historia, Geografía y Educación Cívica formaron parte de las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Esta forma de organización de los contenidos tenía como propósito lograr un conocimiento integrado de los procesos sociales, aprovechando las aportaciones de diversas disciplinas. Sin embargo, luego de dos decenios de haberse establecido, diversas investigaciones han demostrado que la formación de los estudiantes para comprender y analizar el mundo social fue escasa y

desarticulada. En el actual Plan de Estudios se restablecen la Historia, la Geografía y la Educación Cívica como programas específicos y empiezan a verse desde el primer grado de la educación primaria.³

Es en el tercer grado donde los alumnos estudiarán un curso que incluye temas de historia; la geografía, así como la organización política y social de la entidad federativa en donde viven.

Por esta razón se imparten en un curso único.

Es de entenderse que los programas nacionales para este grado, y para estas asignaturas tienen un carácter indicativo, es decir, establecen los lineamientos metodológicos, propósitos y los temas generales que deben estudiarse, pero su secuencia y desarrollo específico sólo pueden ser elaborados en cada entidad, atendiendo las características de la historia de la entidad, en este caso Yucatán.

La organización de los programas de historia propuestos para la educación primaria, vienen con un nuevo enfoque sobre el tratamiento de la asignatura en al que se establece que en tercer grado los niños estudiarán el primer cursos sistemático de historia.

Al realizarse este estudio se esperan que los alumnos avancen en el dominio de las nociones de tiempo, cambio histórico, herencia cultural, relación entre pasado y presente y adquieren una visión inicial de grandes épocas de la Historia de la entidad federativa donde viven.

La historia es presentada como el estudio del pasado y los cambios que experimentan las sociedades a través del tiempo.

Con respecto a esta propuesta, cambio y tiempo son conceptos

³ SEP. Educación Primaria. Plan y Programas de estudio 1993

fundamentales de la historia, cuya comprensión es difícil para los niños, así por ejemplo, los niños conciben la comunidad en la que habitan como espacio territorial con determinados límites, pero les resulta difícil comprenderla como conjunto de relaciones sociales, donde los individuos desarrollan diversas acciones que influyen sobre otros y donde existen normas, derechos y obligaciones; preceptos sociales que han surgido de toda una vida anterior.

Una vida de comunidad que se desarrolla principalmente por los ideales surgidos de los miembros de la misma y que son aceptadas como partes organizativas legitimadas.

De esta manera el sentido conferido a la historia se perfila hacia las actitudes relativas al pasado y al futuro, supeditadas a la de cómo se percibe y cómo se vive el presente.

Además hay que considerar que una de las características más llamativas de la representación infantil acerca del mundo social en que ésta se concibe como algo estático en donde el cambio histórico se entiende con grandes dificultades y esto sólo se da tardíamente en etapas del desarrollo del niño más completo.

La percepción histórica de los niños a quienes va dirigida esta propuesta, está muy centrada en la realidad que les rodea. En esta etapa el educando está muy apegado a lo que vive momentáneamente, por lo que tiene grandes dificultades para efectuar descentraciones, de tipo histórico, para lograr un entendimiento más claro hacia el porqué de su vida presente.

Los cambios que el niño puede entender que se han producido al paso del tiempo, son cambios menores relacionados directamente con su vida experiencial, cambios que atañen a sus intereses y necesidades personales o bien, de tipo anecdóticos, por lo que difícilmente entienden los cambios que presentan sus comunidades y con mayor razón no podrían comprender

fácilmente las relaciones causales de los distintos regímenes políticos, sociales y económicos que han dado lugar al actual modo de vida.

Por otra parte, mucho de lo que es el orden social parece ser heterónimo, esto es, lo que es normativo o las leyes y cuanta instancia esté para organizar y estructurar una sociedad vienen generalmente de afuera (de los alumnos) y aunque todos éstos se pusieran de acuerdo, no podrían cambiar la sociedad.

Por esto los niños piensan que las cosas van a continuar siendo de la misma manera que hasta ahora, sin que puedan introducirse más que modificaciones de detalle.

El otro concepto, el de tiempo, es el que vamos a ver a continuación, primero partiendo desde el punto de vista de la vida cotidiana de lo mucho que aporta la autora Agnes Heller (1987) donde escribe que

El tiempo es antropocéntrico y se refiere a su ahora, el sistema de referencia del tiempo cotidiano; esto no sólo sucede en la vida de diario, sino también en numerosas objetivaciones genéricas para sí, sobre todo en la política y en la historiografía.⁴

La vida cotidiana nos habla del presente, de la manera en que estamos viviendo, del modo particular en que nos relacionamos con los demás y del ambiente en el cual convivimos en una vida diaria.

Cuando dejamos de ser niños, no lo podemos precisar en un día, sólo queda en que todos los seres humanos tenemos un pasado, una infancia que ha terminado, conformado por el tiempo y los hechos que tienen presencia en nosotros y que han transcurrido desde el momento mismo en que nacemos.

Nuestra forma de ver la vida cotidiana nos invita a vivir el presente, sentir

⁴ Agnes Heller, Sociología de la vida cotidiana, p. 84

el ahora como el tiempo que estamos viviendo y en ocasiones nos permite retrocesos para recordar lo sucedido en el pasado y también lo que podemos vivir en el futuro, recurriendo así a la historia personal de nosotros como seres humanos con historia confirmada en los acontecimientos vividos con mayor presencia en nuestros recuerdos y una perspectiva de vida futura enlazada con nuestra forma actual de realizarnos y los avances de los conocimientos actuales.

La vida cotidiana es muy importante en la construcción de lo que es la historia y la importancia de la división del tiempo está en continuo aumento en la vida social, pero no camina ni veloz ni lento; el ritmo del tiempo de la historia tiene siempre efectos sobre la misma vida cotidiana de los alumnos.

Ahora bien, en el trabajo pedagógico, vinculado con esta propuesta, se presenta como una dificultad muy fuerte la forma en que los niños construyen el concepto de tiempo, teniendo en cuenta que éste está sujeto a la visión evolutiva por la que pasa el pequeño en su desarrollo natural.

Los estadios de desarrollo del ser humano tienen mucho que ver con la formación del concepto de tiempo por lo que resulta muy importante la manera como se le proporciona valiosas investigaciones que plantean cómo se podría entender este proceso.

Piaget nos da la idea de que en los niños el tiempo pudiese ser percibido y concebido como factor independiente de los seres o de los acontecimientos que lo conforman, habla que esta construcción sería al principio, como una película móvil en la que se graban los cuadros que se suceden, claro está, en función de su paso por las etapas de desarrollo que plantea.

Por ello, le resulta imprescindible que el niño coordine estos cuadros de movimientos grabados, ya se trate de desplazamientos físicos o de movimientos internos, referidos a las acciones simplemente esbozadas, anticipadas o

reconstruidas por la memoria, por lo tanto, en esta coordinación se requiere para la misma el establecimiento de límites, de un percatarse de los estados espaciales distintos y sucesivos, de esta manera el tiempo se ve como el espacio en movimiento, el que hay que elaborarlo a través de las relaciones que se den tanto en el espacio como en razón de las velocidades con que se presentan.

Piaget plantea que existe un tiempo operativo, en el cual reviste de crucial importancia las relaciones de sucesión y las de duración, las cuales deberán construirse todas progresivamente apoyándose las una en las otras.

En cuanto a la sucesión, enfatiza que para acordarse de alguna situación es necesario establecer un enlace de lo que se trata de recordar, con otras situaciones causales interiores y que tenemos que hacer presentes, recurriendo así a las operaciones de orden causar que establezcan un vínculo de sucesión explicativo entre las causas y los efectos a que dan lugar aquellas que se pretende recordar.

Para el maestro, juega un papel primordial este orden de sucesos que el niño tiene que reconstruir o construir al pretender recordar algo, como por ejemplo, su fiesta de cumpleaños, el cual se le presentará relacionado con otros sucesos de importancia o de relevancia causal interna.

Respecto a la duración, esta noción tiene que estar ligada a la coordinación que haga el niño de los desplazamientos de un objeto y de las velocidades primarias que corresponden unívocamente a un sistema de sucesiones y simultaneidades bien delimitadas, esto es, había que pensar expresarlo como una relación entre el espacio recorrido y la velocidad con que se realizó, teniendo presente necesariamente a la vez el punto de partida y el de llegada.

En este sentido, los niños para comprender la duración de un día tendrán que tener presente un punto de partida, que puede ser la hora de entrada a la

escuela o alguna actividad lúdica determinada, la cual será contrastada con la llegada de este mismo suceso al transcurso de un espacio de tiempo llamado día.

Piaget dice que el tiempo se contruye.

Por coordinaciones de operaciones análogas a las que acabamos de ver. Clasificación por orden de las sucesiones de acontecimientos, por una parte, y encajamiento de las duraciones concebidas como intervalos entre dichos acontecimientos, por otra, de tal manera que ambos sistemas sean coherentes por estar ligados uno a otro.⁵

Llevar a los alumnos a que tomen conciencia de los efectos del tiempo (en parte) de su paso en su vida personal y comunitaria, es uno de los propósitos de esta Propuesta Pedagógica.

B. Conceptualización de los sujetos del proceso enseñanza-aprendizaje

La práctica docente es el desarrollo de todo trabajo que desempeña el maestro dentro y fuera del aula escolar, abarca varias situaciones, porque el docente, además de planificar, motivar, guiar y evaluar tiene la obligación de actualizarse para mejorar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

El trabajo docente del maestro se desarrolla de manera específica dentro de una institución llamada escuela; en ella se lleva a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje donde el niño construye sus propios conocimientos, mediante acciones que tiene que desarrollar y que el maestro tiene que propiciar o facilitar.

⁵ Jean Piaget. Seis estudios de psicología. 1975, p. 74

Todas estas afirmaciones se apoyan en la teoría constructivista del aprendizaje que sostiene que “el conocimiento no se transmite, sino que se construye a través de la interacción social e integración de nuestras experiencias, mediante las cuales el individuo interpreta y reconstruye su propia comprensión de la realidad”.⁶

A través del tiempo, la conceptualización de la práctica docente ha evolucionado, ha pasado de ser una actividad empírica a ser una actividad más sistemática y organizada, la cual exige planificar considerando el desarrollo y madurez de los educandos.

En todo momento este proceso educativo está orientado a ser activo, formativo e innovador, con el propósito de favorecer el crecimiento de conocimientos en los alumnos y que les permita tener los elementos necesarios para aprender nuevas cosas que les irá transformando de acuerdo a las situaciones en que se va desarrollando.

En este proceso, es necesario la intervención oportuna y precisa del docente, pues mucho de lo que él haga será en beneficio del alumno, ya que lo que el niño puede hacer hoy con ayuda, favorece y facilita que lo haga solo mañana, sobre todo cuando por medio de la palabra comienza a asimilar la experiencia histórica del género humano.

Desde una postura más científicista o en la búsqueda de una mayor fundamentación teórica del trabajo docente, se requiere de una construcción teórica al respecto, que es aumentar la capacidad de comprensión de la complejidad de la realidad social donde se desarrolla la práctica, que resulta tan importante como lo es complementarlo con la reelaboración conceptual del objeto de estudio, así como contemplar en este marco factores incidentes

⁶ U.P.N., Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, p. 32

llamado comúnmente ambiente de aula.

Al respecto del principal sujeto de la práctica docente, en específico con relación a la propuesta, se considera que el niño ocupa un papel marginal dentro de la sociedad, en la cual es considerado como un sujeto bastante pasivo, donde la práctica social del niño se reduce a no dejarlo participar, o donde su intervención es prácticamente nula y entonces tiene que aprender sus nociones históricas con aspectos fragmentarios, con retazos de su realidad social que recibe del exterior.

Entonces resulta difícil de comprender el orden social porque hay que entenderlo como un vasto sistema en el cual distintas partes están en interacción. El niño tiene que realizar un trabajo muy personal de construcción a partir de datos muy fragmentarios, a partir de elementos aislados que tiene que organizar. Para ello utiliza sus instrumentos intelectuales, pero el hecho de tener una práctica tan fragmentaria, dificulta el establecimiento de esa necesaria articulación social.

De acuerdo con Vygotski:

En el desarrollo cultural del niño, toda función parece dos veces: primero a nivel social y más tarde a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos⁷

Para formar su representación del mundo social el niño necesita conocer una serie de hechos, obtener conocimientos prácticos de los fenómenos y procesos sociales.

⁷ L.S. Vygotski. "El desarrollo de los procesos superiores". Criterios para propiciar el aprendizaje significativo en el aula. Antología. p. 94

Resulta particularmente difícil la comprensión de la Historia si a los niños se les presenta la historia como elementos aislados, como acontecimientos desconectados entre sí, entonces existe una gran dificultad para entender lo que está muy alejado en el espacio y en el tiempo.

Para los niños en esta perspectiva, la primera dificultad para entender la Historia es la propia noción de tiempo. Como mostró Piaget, el niño tiene dificultades para construir una noción del tiempo objetivo con independencia de los acontecimientos que se viven dentro de él. “Pero aunque se construya esa noción de tiempo es preciso entender un sistema de vida, pero un sistema que no es en el que nosotros estamos sino algo que ya pasó lo cual multiplica la dificultad”.⁸

Esta noción de tiempo está vinculada, según esta teoría, con los estadios de desarrollo en que se encuentran los niños y en esta propuesta, los niños se encuentran en una etapa en que las acciones personales son asociadas al tiempo inmediato permitiendo una visión muy subjetiva que mucho dista de una realidad para todos.

El niño, como ser social, es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, que necesita ser respetado por todos y éste, al integrarse a la escuela, recibe la influencia de diferentes factores, que, a través de su aprendizaje irán integrando su identidad o personalidad social.

Para lograr lo anterior, el maestro necesita hacer una reflexión teórica que le permita incorporar a su práctica docente aportes de diversas concepciones que le permitan un mejor conocimiento del desarrollo del niño y sus formas de intervenir en el proceso enseñanza-aprendizaje, para apoyar y guiar al alumno en forma adecuada en su proceso de aprendizaje.

⁸ Juan Delval. Crecer y pensar, la construcción del conocimiento de la escuela, 1989, p. 307

Los conocimientos teórico-metodológicos que logre en estas reflexiones permanente, dejarán al docente en la posibilidad de crear situaciones que ayuden el ambiente escolar, guiando a los educandos para que logren sus propios aprendizajes brindándoles oportunidades de participar en diferentes campos de estudio.

Especificando un poco más la labor del docente con respecto a la problemática, la formación del maestro en el campo de la asignatura de historia es una tarea de primera necesidad para fomentar en el alumno técnicas que le permitan aprender con sus propios medios y procedimientos, limitándose así la acción del maestro a la de ser un guía que propicie a aquellos los diferentes caminos a la investigación, a los procesos de conocimiento de lo social, de desarrollar aprendizajes que tiendan a ofrecer una realidad histórica más objetiva, promoviendo la participación activa de los niños tanto individual como en equipo o grupal, a través de la cual podrán desarrollarse las capacidades de análisis, crítica, comparación y generalización de los acontecimientos aportados culturalmente.

Uno de los factores de la práctica docente que tiene que formarse ampliamente es la relación entre el maestro y los alumnos que debe darse sobre una base de igualdad y respeto mutuo ya que es el recurso básico para promover la participación de los alumnos y promueve la armonía afectiva entre los sujetos alumno-maestro y alumno-alumno.

El profesor deberá actuar con sumo equilibrio, debe actuar con seguridad, justicia y con la idea de ser un miembro más del grupo, que sabe y puede ayudar adecuadamente en la organización del mismo.

En cuanto al sujeto principal del aprendizaje, se entiende que el niño, como ser social, cumple un rol específico en su familia, comunidad y ámbito escolar,

lo cual le proporciona una visión determinada del mundo.

Cuando un niño entra a la escuela se incorpora a un espacio dividido, organizado y con tiempos marcados, aprende una serie de contenidos y habilidades, se apropia de los usos, formas, tradiciones y costumbres a través de sus años de vida y de la continuidad de acciones llevadas a cabo en la escuela.

Cada niño como ser social es historia acumulada, en la medida en que es producto de las prácticas y concepciones de diversos sectores sociales generadas en distintos momentos del pasado, entender su presente requiere buscar en el pasado el sentido y la fuerza de esas influencias y determinaciones que se reflejan en su actuar, además de generar su arraigo histórico.

El niño, además, como ser social posee y forma parte de una cultura de la cual obtiene los elementos y códigos necesarios para apreciar, interpretar y hacer suya la realidad.

Partir de la vida cotidiana de los niños, significa reconocer que su historia inmediata y mediata estará siempre presente en el salón de clases, lo que significa tener una perspectiva diferente sobre ellos, tomando en cuenta para el proceso enseñanza-aprendizaje su historia familiar, comunitaria y escolar.

La teoría Psicogenética considera que los niños pasan por distintas etapas en sus aprendizajes en donde cada una tiene sus propias características evolutivas.

En relación con la práctica docente estas características deben ser consideradas para el logro de una mejor guía del aprendizaje del alumno.

Estos momentos son sugeridos para organizar los contenidos de aprendizaje para que se tome en cuenta en los alumnos de educación primaria, ya que muchas manifestaciones son debidas al estadio donde se encuentra, de tal forma permite conocer el desarrollo del niño para comprenderlo y ayudarlo a

programar actividades que estén acordes a su momento.

Se hará una breve enumeración sobre los períodos de desarrollo infantil.

Periodo Sensoriomotor (0-2 años). Corresponde desde el nacimiento, donde se caracteriza por los esquemas reflejos, establece nuevos esquemas de acción. principios de la asimilación (chupar, tirar, etc.), inicia la asimilación generalizadora, extiende de un esquema a otros objetos, realiza imitaciones, juegos de acción y juegos funcionales.

Período Pre-Operatorio (2-7 años). Es el período en el que el niño manifiesta la representación simbólica, establece la semiótica (ciencia que estudia los signos de la Lingüística), comienza la descentralización en su escritura. Usa la lengua verbal para comunicarse e inicia sus primeras representaciones del escrito.

Período de operaciones concretas (7-11 años). Comienzo de las operaciones lógicas (pensamiento reversible), su razonamiento es lógico-concreto ya que puede aplicar lo inductivo (de lo particular a lo general) y lo deductivo (de lo general a lo particular) y afirma la función semiótica, ya que utiliza el lenguaje como forma de comunicación social; en la lecto-escritura manifiesta comprensión.

Período de operaciones formales (11-15 años) En éste, el pensamiento es hipotético-deductivo, capaz de manejar sus propias operaciones abstractas en la resolución de problemas; es la etapa final del desarrollo lógico.

Para Piaget, el desarrollo de las estructuras, tanto de la inteligencia como de los contenidos, se efectúan a través de las invariantes funcionales que son los procesos de interacción adaptativa que denominamos asimilación y acomodación.

La asimilación designa la acción del sujeto sobre el objeto, esta acción va a

depender de los instrumentos de conocimiento que tiene el sujeto, es decir, de sus estructuras cognoscitivas.

Por lo tanto, una acción de ordenación será diferente si la realiza un niño de 4 a 5 años (Período Pre-Operatorio) que si la realiza un niño de 8 a 9, que ya maneja las operaciones concretas.

Lo mismo para la acción de escribir; las manifestaciones que realice el niño serán de acuerdo a su momento de desarrollo. Pero se debe considerar que todos los niños pasan por las mismas etapas en la reconstrucción del sistema de escritura. "Aunque el proceso de organización y reorganización es continuo, sus resultados son discontinuos y cualitativamente distintos en las diferentes edades".⁹

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y no es posible determinar con precisión el paso de una etapa evolutiva a otra y menos de un grado al siguiente. Los avances logrados por la psicología en el aspecto evolutivo de las personas representarán para el maestro un marco de referencia para la labor educativa. Las teorías sobre el desarrollo del niño han logrado determinar una serie de características del escolar, con lo que ayudan al educador a la adopción de medidas pedagógicas. Con esta finalidad se presenta a continuación algunos perfiles específicos del niño de tercer grado, sin pretender que estos sean los únicos, ni que necesariamente se den en todos los niños de esa edad (7 a 10 años).

Los niños de tercer grado de primaria se encuentran en una etapa de su vida en la que están en pleno proceso de integrarse al mundo social. Advierten en sí una transformación de la cual están siendo objeto; van teniendo conciencia creciente de sí mismos como persona, y son capaces de platicar con los adultos;

⁹ Swenson Leland C. "Jean Piaget. Una teoría maduracional-cognitiva" Teorías del aprendizaje. Antología. U.P.N., 1988 p. 208

se sienten atraídos por su medio ambiente y pueden pasar momentos observando y examinando con detalle lo que le interesa. Esta característica, unida a su constante interés por interactuar con los demás, proporciona al maestro de tercer grado un medio favorable para la formación de conceptos en el ámbito socioafectivo.

Al niño de esta edad le caracteriza tres elementos principales: velocidad, expansividad y afán valorativo. Es notorio el avance en el orden lógico, el desarrollo de su conciencia moral y el interés por conocer la actuación de las personas que lo rodean.

Todo esto tiene una aplicación importante en el aspecto pedagógico, ya que el maestro debe crear un ambiente apropiado para el niño y ayudarlo a lograr un desarrollo integral y armónico.

Los aspectos cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor están relacionados y el desarrollo o estancamiento de alguno de ellos repercute en los demás, ya sea positiva o negativamente en el desarrollo integral del niño.

La descripción de las características del niño de tercer grado se presenta por aspectos con el fin de facilitar su análisis.

Desarrollo cognoscitivo. Este se relaciona con la evolución del razonamiento, el lenguaje todos sus procesos intelectuales.

El niño puede diferenciar con claridad entre los seres vivos y los que no tienen vida, diferencia los objetos naturales de los objetos hechos por el hombre.

Puede proponer diversas soluciones para un mismo problema ya que su pensamiento va siendo más lógico, aunque todavía muy ligado a la experiencia concreta y necesita apoyarse en cosas que pueda tocar y ver, es decir, que debe partir de la manipulación de objetos para deducir conclusiones.

En relación con el lenguaje, empieza a descubrir que las palabras pueden tener diferentes significados según el contexto donde se encuentre. Las expresiones orales resultan más fáciles como el dialogar y describir, aunque es capaz de elaborar por escrito pequeñas narraciones de cuentos o experiencias propias.

Sus avances en la concepción del tiempo le permiten relacionar primero y último; antes y después, principio y fin, hoy, mañana y ayer. Se interesa por los relatos históricos pero aproximadamente a los nueve o diez años será capaz de ubicar el tiempo en los sucesos históricos.

Se recomienda que se realicen actividades que desarrollen este aspecto de los niños, utilizando discusiones dirigidas, investigaciones para encontrar respuestas a sus diversas preguntas, clasificación, correspondencia y ordenamientos, deducción de conclusiones lógicas a partir de datos concretos; resúmenes sencillos en forma oral y escrita, escrito de cuentos o experiencias; ejercicios para la comprensión de las relaciones temporales y su aplicación en la lengua hablada y escrita.

Desarrollo socioafectivo. El niño de tercer grado comienza a sentir menos atracción por las actividades y juegos individuales, se interesa en buscar a los demás aún cuando su grupo de amigos no adquiere todavía solidez ni consistencia. Mantiene amigos homogéneos, tanto en edad como en sexo. Se da cuenta que en ocasiones necesita ayuda para la resolución de situaciones que se le presenta en el aula escolar. Sus relaciones sociales se amplían más allá de lo familiar, adquiere buenas relaciones con amigos y compañeros de clase. Es más objetivo para evaluar las figuras de autoridad, identificar en sí mismo y en los demás emociones como felicidad, ira, tristeza.

Empieza a desarrollar un sentido del deber y la justicia, imponiéndose a sí mismo ciertas disciplinas, acepta las normas del grupo y exige que sean respetadas. Le gusta participar en la organización de juegos y actividades.

“Mediante la interacción con sus compañeros, los niños se ven obligados a examinar, corregir y ampliar sus ideas sobre la realidad”.¹⁰

Es recomendable que el maestro respete y acepte los comentarios de los niños para favorecer el juicio crítico: los guíe en actividades donde expresen sus emociones mediante diferentes lenguajes, para una favorable relación entre maestro-alumno, alumno-alumno.

Desarrollo Psicomotor. Los avances en el aspecto psicomotor del niño de este grado se reflejan en una mayor organización de sus relaciones espacio-temporales: El dominio de los movimientos corporales básicos, su control de postura, su progreso en el equilibrio y coordinación visomotora, la facilidad con que controla la dirección, velocidad y distancia, movimientos de motricidad, etc.

A esta edad, el niño demuestra un mayor control en el efecto del movimiento sobre los objetos y puede combinar las destrezas adquiridas.

Al considerar la Teoría del Desarrollo como el niño adquiere el conocimiento, Piaget ha dado una poderosa herramienta para entender y comprender este proceso, el cuál debe ser utilizado en la pedagogía de todo educador.

¹⁰ Morris Eson. “Bases psicológicas de la educación” Grupo escolar. Antología, U.P.N., 1987 p. 72

CAPÍTULO III

EL ENTORNO ESCOLAR Y SOCIAL

A. La escuela y su función social

El entorno, o contexto, es indispensable actor de análisis y estudio, ya que los elementos que lo conforman, determinan en gran medida, las relaciones que dentro de él se manifiesten. Es por ello que la escuela es una institución que cuando cumple con su función social, se relacionan una gran diversidad de actividades que pueden ser: sociales, históricas o políticas.

La escuela como institución está definida por las características de la sociedad (entorno) en la que se encuentra. Y la función de la escuela depende en gran medida del contexto social en que se ubica.

Es por eso que:

La escuela es un interactuar humano organizado que comprende una serie de acciones, convergentes y divergentes de quienes se congregan en un edificio escolar y que provocan una imagen, generan acciones, provocan reacciones, así como también reciben influencias externas que reafirman o modifican su práctica cotidiana y la explican de diferente manera.¹¹

¹¹ U.P.N. Escuela y Comunidad Guía de trabajo, 1989 p. 34

El proceso que se da en la escuela debe estar basado en el aprendizaje y no en la transmisión de conocimientos que no tengan ningún interés para los alumnos ya que sólo se aprende aquello en lo que se tiene interés y para lo cual existe una motivación apropiada, por lo tanto, el punto de partida de todo aprendizaje es la propia actividad del sujeto.

Villalpando divide al aprendizaje en “pasivo y activo” el primero equivale “a una recepción simple por parte de la mente del alumno, de todo cuanto el maestro ha explicado. Aquí se supone la mente del alumno como algo plástico, moldeable por la sola fuerza de la palabra del maestro”¹²

En el aprendizaje activo la dirección del mismo debe basarse en las actividades que tengan valor por sí mismas para el alumno, aquí actúa tanto el maestro como el alumno, el primero como guía y el segundo de manera esforzada y continua movido por un interés y consciente de su propósito.

El aprendizaje es la consecuencia de un proceso dinámico. El niño que desde pequeño aprende a trabajar de una forma activa logra un aprendizaje verdadero que le ayudará para su vida futura ya que le producirá satisfacción y lo conducirá a la reflexión, a la elaboración de conceptos, a la adquisición de hábitos, habilidades y a la aplicación de los conocimientos que adquiera a la resolución de problemas.

La escuela activa forma al niño de acuerdo con su etapa evolutiva y lo prepara para convivir en sociedad y ser un buen ciudadano. Pero la escuela como institución tiene que seguir los lineamientos académicos de los planes y programas de estudio que propone la Secretaría de Educación Pública.

¹² José Manuel Villalpando. “Enseñanza y aprendizaje”. En Antología Pedagogía: la práctica docente. 1989 p.31

Sin embargo, también se menciona que estos planes y programas son una propuesta sujeta a los comentarios y observaciones de los maestros y padres de familia y además su enfoque es muy formativo.

La escuela se encuentra orientada a responder a las necesidades básicas de aprendizaje del individuo y de la sociedad; en estrecha correspondencia con los contenidos de estudio. De esta manera la escuela se propone descubrir las necesidades básicas de aprendizaje de los educandos; para responder a ellas planificando y proponiendo metodologías y estrategias pertinentes.

Algunas instituciones se niegan y siguen considerando el aprendizaje exclusivamente como efecto de su propia acción impuesta sobre un sujeto receptivo, no comprenden las oportunidades que para el aprendizaje proporciona la interacción activa del niño con la historia. Y que los errores que tenga el niño son parte de su proceso evolutivo.

En diversos ámbitos de la sociedad, maestros y padres de familia existe la preocupación en torno a la capacidad de nuestras escuelas, ya que por varias generaciones se han cambiado programas y sugerido estrategias para mejorar problemáticas de la educación. El fracaso no se le puede atribuir a un programa sino a la importancia que se le dé por cada educador, ya que cada maestro tiene libertad de utilizar todos los recursos necesarios para la enseñanza-aprendizaje.

Actualmente cada maestro tiene la libertad de trabajar con el método que mejor le parezca para desarrollar el contenido propuesto.

El maestro cuenta con la autonomía para programar, organizar, evaluar y participar en todos los contenidos del programa de la manera que considere conveniente y no perdiendo de vista el aprovechamiento de los educandos, desde luego, tomando en cuenta el interés de los mismos.

Para que esto suceda, es de suma importancia que el maestro conozca el grado de desarrollo en el que se encuentran sus alumnos al mismo tiempo que el ambiente en el que viven.

Tanto la escuela como el maestro deben proporcionarle a los educandos condiciones propicias para el aprendizaje efectivo tales como lugares adecuados de trabajo, recursos accesibles, un clima emocional fuera de tensiones, es decir, condiciones físicas y afectivas que ayuden al mejor aprovechamiento posible.

Y hay que hacer notar que a la escuela primaria le hace falta proyectar con mayor énfasis la participación de la historia, ya que se preocupa más por las matemáticas y español, dejando a un lado el propósito central y social para la formación integral del educando.

Para el desarrollo de este trabajo se considera a la ciudad de Mérida como el marco del contexto social, la escuela es urbana de organización completa, se encuentra al sur de la ciudad de Mérida en la colonia Emiliano Zapata Sur, con clave 31DPR0843G, turno matutino, en la que funciona en el mismo edificio un turno vespertino con otro nombre; la escuela lleva por nombre "Emiliano Zapata" y tiene a sus alrededores tiendas, pollerías, carnicerías, farmacias, un parque y escuelas de nivel preescolar y secundaria. Se puede observar que la colonia cuenta con algunos servicios públicos necesarios para su uso cotidiano.

La planta docente es de catorce maestros de grupo, una maestra de educación física, un director efectivo sin grupo y un conserje.

La inscripción escolar total del curso escolar 94-95 fue de 465 alumnos. Los grupos están divididos de la siguiente manera: 3 primeros grados, 2 segundos, 2 terceros, 2 cuartos, 2 quintos, 2 sextos y un grupo integrado de primer grado.

En esta escuela funciona el consejo técnico en el que cada uno de los maestros desempeña una comisión durante el curso escolar. Las diferentes comisiones que asigna el Director de la escuela son: Presidente (desempeñado siempre por el director), Secretario (a) de Actas y Acuerdos, Tesorero (a), Acción Social, Cooperativa, Periódico Mural, Concursos, Higiene, Ahorro Escolar, Asistencia y Puntualidad.

Hay comisiones desempeñadas por dos maestros con la finalidad de ayudarse y para que todos trabajen por igual, cumpliendo cada maestro con satisfacción y empeño la comisión asignada.

Se hacen guardias de manera correlativa por grupo (de mayor a menor) y entre muchas otras funciones se toca el timbre de entrada, recreo y salida, la responsabilidad del maestro de guardia es la organización de los festivales o actividades de los días festivos que correspondan a su semana con el respectivo Homenaje a la Bandera.

El centro educativo cuenta con la participación de los padres de familia para la organización de eventos.

Se ha observado que en las juntas anuales generalmente asisten sólo las madres de familia y en algunos casos, algún hermano mayor, ya que hay que tomar en cuenta que en muchos hogares tiene que trabajar la pareja para tener relativa solvencia económica.

Los maestros tenemos dentro del plantel educativo un área asignada, para cuidar durante el recreo el comportamiento de los alumnos a fin de evitar accidentes.

Dentro del proceso educativo se pretende que las acciones que se efectúen en la escuela se proyecten hacia la colonia, con la finalidad de que los alumnos sean portavoces, sobre todo en actividades sociales. Una campaña permanente

que hacemos en la escuela es la de Higiene; tanto escolar como comunitaria, a fin de que los niños lleven más allá del edificio escolar un aprendizaje para mejorar su vida.

El edificio escolar cuenta con quince salones tipo CAPFCE, 11 de los cuales están techados con concreto y los otros 4 con láminas de asbesto, todos cuentan con buena ventilación y con los muebles necesarios para los alumnos, un escritorio, un pizarrón y 2 clósets, uno para el turno matutino y otro para el vespertino; la escuela cuenta con baños para niños y niñas; de los 15 salones, uno funciona como Dirección al mismo tiempo que está habilitada como centro de cómputo, la escuela tiene una cancha y alrededor de los salones hay pasillos en donde los alumnos juegan a la hora del recreo.

Entre el maestro y el alumno debe existir interrelación constante para la mejor comprensión de los contenidos u otras actividades que se realicen; el conocimiento que tenga el docente del alumno en cuanto a su forma de vida es fundamental porque el contexto en el que se desenvuelve el niño es muy importante para su aprendizaje ya que el niño y su medio son inseparables por lo que él lleva a la escuela las consecuencias de esta interacción.

Se considera la escuela como una institución social e instrumento planeado para la enseñanza, proporciona al niño una formación integral permitiéndole tener conciencia social para convertirse en agente de su propio desenvolvimiento.

Por lo tanto su carácter es más formativo, está dirigida para que el niño aprenda a prender durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión y participe responsable y críticamente en la vida social.

“La escuela como institución invade los otros espacios sociales, se presenta no sólo dentro de su terreno y su personal, sino en las concepciones de los habitantes, en la organización económica, doméstica y de producción, en la vida cotidiana”¹³

El contexto grupal donde se aplicó el contenido a tratar en la presente Propuesta Pedagógica, tiene una población de 32 alumnos, dividido en 18 niños y 14 niñas.

Las edades oscilan entre los ocho y diez años de edad, manifiestan estar en las operaciones concretas, período que Piaget determina. Los niños de este grupo son afectuosos, alegres y muy comunicativos, lo que favorece el trabajo educativo dentro del aula escolar.

Un factor importante es la interacción social dentro del salón de clase. La interacción en la clase se desarrolla sobre dos ejes, el primero entre el maestro y el alumno y el segundo eje que se realiza entre los alumnos mismos. Propicia en el niño la necesidad de comunicarse para resolver diversas situaciones que se presentan.

Entre los agentes culturales para la formación de la personalidad del niño, el más poderoso es la familia, sobre todo en la primera infancia, porque de acuerdo a sus principios, costumbres y procedimientos, impone al niño un estilo de vida común al grupo social al que pertenece. El contexto social influye notable en el desarrollo del niño, por lo que conviene que el maestro conozca el medio socioeconómico y cultural del que provienen sus alumnos para apoyarlos a superar las dificultades que presenten en su proceso de aprendizaje.

¹³ Elsy Rockwell. “La práctica docente en primaria y su contexto institucional y social”. Escuela y comunidad. Antología, U.P.N. 1989, p. 73

B. La comunidad

La colonia donde se encuentra la escuela cuenta con los servicios de alumbrado, agua potable, servicio de transporte, así como farmacias, tiendas, carnicerías, pollerías, etcétera. Enfrente de la escuela se encuentra una tienda en la que hay maquinitas de videojuegos que llaman la atención de los alumnos.

Los padres de familia de los alumnos del tercer grado "A" trabajan como obreros, empleados, albañiles, sastres, empleadas domésticas, etcétera. Son pocos los que cuentan con un trabajo estable. Esto repercute en las necesidades que tienen muchos alumnos, ya que al comprar material, libros de consulta o simplemente lápiz y la libreta se hace dificultoso.

Entre las familiar, el nivel cultural es variado y su estilo de vida también ya que hay familias en las que los padres son divorciados, viven en unión libre o tienen alguna adicción (drogas, alcoholismo, etcétera). hay casos en los que algún miembro de la familia pertenece a alguna pandilla. Existen familias en las que ambos padres trabajan y los niños se deben quedar solos todo el día, repercutiendo también esto en su proceso de aprendizaje. Otro caso frecuente es el de aquellos niños que trabajan por la tarde en algún comercio para ayudar al sustento de la familia, descuidando las tareas escolares y demostrando cansancio en las actividades escolares por el trabajo que tienen que desempeñar; aunque también existen familias muy estables emocionalmente que estén pendientes de sus hijos y que realmente son pocas. Las relaciones que mantiene la escuela con la comunidad son cordiales, de respeto mutuo, lo que optimiza nuestra labor docente y nuestra función social.

CAPÍTULO IV

ESTRATEGIA METODOLÓGICA-DIDÁCTICA

La estrategia didáctica realizada en este trabajo pretende transformar un aspecto de la práctica docente, es considerada como la planeación de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje con el fin de facilitar en un tiempo razonable el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de actitudes, habilidades y destrezas.

A. Concepto de estrategia

Para plantear cuáles estrategias se van a aplicar en el problema que se presenta en el grupo de tercer grado de primaria, es necesario comprender y conocer el concepto de estrategia.

Las estrategias didácticas son los procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta ¹⁴

¹⁴ “Una definición de la propuesta pedagógica del área terminal”. Una propuesta para la enseñanza de Ciencias Naturales. Antología. 1988. p. 6

“Son las actividades que el maestro determina, elige o crea de manera adecuada para da momento de su tarea cotidiana”.¹⁵

Estrategia Docente: Es cuando al modo de trabajo y a las formalizaciones que establezca para las actividades del estudiante como las llamadas “Técnicas Didácticas”.

Las estrategias docentes constituyen el conjunto de acciones que se programan, para facilitar el aprendizaje del alumno, es decir, que de los contenidos que se tienen se buscarán las actividades afines y la forma que se va a seguir para que los educandos puedan construir sus conceptos. Siempre y cuando los objetivos que se tienen estén acorde con los propósitos, contenidos y la metodología, todos estos puntos deben considerarse al formular las estrategias que se van a presentar para resolver la situación problemática.

Dentro del aula escolar cotidianamente se están programando estrategias para que el alumno forme sus cambios en conocimientos y actitudes, las cuales llevarán al escolar a formarse nuevas estructuras, llevándolo a su formación integral.

Las estrategias que se aplican con los alumnos deben ser significativas y operativas y lograr que el alumno participe de manera activa y creadora en el proceso de aprendizaje. En las estrategias se puede observar los procedimientos que utiliza el docente, si recurre a materiales, al medio ambiente que lo rodea, de recursos para encauzar aprendizajes, de igual forma en ellas se plasma la metodología que se utiliza, ya sea constructivista, tradicional, conductista, etc.

La forma que mayor conozca será la forma en que formulará sus estrategias para el alumno.

¹⁵ Ídem

La realización de las estrategias es de suma importancia, ya que en ella se logrará que los alumnos lleguen a los conocimientos y siempre serán a través del docente, por tal razón hay una vinculación maestro-alumno.

En el proceso enseñanza-aprendizaje se requiere de tres momentos: planeación, realización y evaluación. para lograr de manera significativa los propósitos que se presentan en cualquier asignatura educativa.

B. Planificación de actividades

La planificación de las actividades “es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido, se seleccionan y organizan los medios y se formula la evaluación de los productos de aprendizaje”.¹⁶

Por tal cita textual se puede considerar que el planear el proceso de los contenidos de aprendizaje es necesario ya que en él se organizará y ordenarán los pasos que se van a seguir para lograr que los alumnos adquieran un aprendizaje o una experiencia.

La planificación para el docente es elaborar un plan de acción tanto para el educando como para el educador, en ella se toman decisiones ante las múltiples alternativas didácticas que la realidad educativa puede ofrecer, y que el razonamiento puede encontrar.

La forma de planear puede resultar adecuada o inadecuada, entonces la elección de las metas y medios resulta ser una situación con alternativas, cuando no existen alternativas ante una situación problemática, no habría porque

¹⁶ Elisa Lucarelli. “Planificación curricular” Planificación de las actividades docentes. Antología, 1989, p. 77

planificar.

Es necesario planificar el aprendizaje, para que cada alumno se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus capacidades disfrute de su vida e integración con su medio físico y social, buscando la diversidad en cada docente con sus propias capacidades y actitudes.

La enseñanza planificada, señala R. Cagné, trata de contribuir a que cada persona se desarrolle tan completamente como le sea posible y en su propio sentido.

Con este apoyo mi idea que cada alumno construirá su conocimiento de acuerdo a las facilidades que brinde el educador.

Planear es sin duda, una de las funciones del maestro que consiste en preparar o crear el ambiente en donde el alumno ha de realizar sus tareas para aprender, es organizar o arreglar los recursos o medios para que el alumno logre aprender lo que se propone. Es en este segundo paso en donde intervienen los medios que se van a utilizar para pretender alcanza el objetivo de aprendizaje.

C. Realización de las actividades

Es en esta fase en donde el docente ligará la planeación con los medios que utilizó para ejecutar la acción de propiciar el aprendizaje que se ha trazado, es guiar, motivar e interesar al educando para que éste se apropie de los contenidos en este momento cuenta la ideología que caracteriza a cada docente.

La realización de llevar a cabo lo planeado es tomando en cuenta métodos, procedimientos, técnicas, actividades, recursos o medios para lograr el objetivo.

“Es importante conocer que los medios que se pueden utilizar en el proceso

de enseñanza-aprendizaje, son el conjunto de recursos materiales a que se puede apelar el docente para lograr los objetivos educativos”.¹⁷

En la actualidad se han variado y toman en cuenta que no sólo el papel, lápiz, pizarrón y el gis son los medios para que el niño cambie sus conceptos, sino que al utilizar éstos está cayendo en los abstractos del conocimiento, ya que hay medios que se utilizarán para facilitar dichos conceptos como experiencias directas, experiencias simuladas, audiovisuales, imágenes fijas, símbolos orales, símbolos visuales, símbolos escritos, paseos, entrevistas, etc.

Los medios cuando se aplican adecuadamente cumplen su verdadera función, ya que motivará, interesará y retienen mejor el conocimiento, fomenta la participación, amplía los marcos de referencia. La correcta utilización de los medios debe considerar:

- Que haya una relación con los objetivos propuestos, es decir, que los medios lleven un mensaje para que el aprendizaje sea significativo.
- Deben ser bien presentados por el docente, el cual debe tener el completo dominio, para llevar a los escolares a confrontar las ideas, cuestionamiento de los conceptos para que estos sean reales enfocando de mejor manera las ideas principales. El maestro debe ser guiador y propiciador de esos medios.
- En determinado momento es necesario unir varios medios para la efectividad del aprendizaje.
- Los medios deben ser discutidos valuados antes y después de su presentación. deben ser objeto de debates, discusiones y trabajos en grupos.

¹⁷ Reynaldo Suárez Díaz. “Selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje”. Medios para la enseñanza. Antología, 1986. p. 5

Podemos definir que los medios según su forma de llevarlos es decir por la presentación, selección uso, el alumno aprende nuevos conceptos o amplía dichos conceptos.

Para la selección de los medios se tendrá que tomar en cuenta:

- La disponibilidad, accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material.
- La aptitud, capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto número de alumnos.
- La eficiencia, lograr el objetivo con el más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del educando.
- La ambientación; todo medio debe estar adaptado al ambiente social, económico y cultural y sobre todo al marco conceptual que tienen los escolares.

Los medios que se usarán en la aplicación de las estrategias en Historia con los alumnos de tercer grado pretenden ampliar el marco referencial, motivar para que fijen mayor atención e interés en los contenidos de aprendizaje y en cada momento fomentar en ellos la participación.

Por último los objetivos planeados y realizados deben ser evaluados para seguir adelante o autocorregir las fallas que se presentaron al realizar las actividades.

Definimos cómo es la evaluación en la educación primaria: en ella se considera evaluación registrar un determinado número, después de realizar un tipo de evaluación ya sea oral o escrita. Con este concepto utilizado por muchos docentes la didáctica crítica no va de acuerdo a él, ya que es más importante el proceso que se lleva para lograr los cambios de conceptos que el producto.

“La organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno”.¹⁸

Con esto quiero externar que la evaluación con la problemática que presento, pretendo que mis alumnos logren actitudes y valores, que cambien conceptos y desarrollen habilidades.

D. Evaluación de la estrategia didáctica

Se concibe la evaluación como el producto y el proceso didáctico, en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los ejes que se han señalado con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo y de ninguna manera aprobar o desaprobado al niño.

Esta forma de considerar la evaluación atiende al desarrollo de los procesos que se manifiestan en la forma como el niño crea, comete errores, resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos, se relaciona con sus compañeros y con los de su entorno. Por lo tanto se incorporan aspectos objetivos y subjetivos que intervienen en la evaluación y que no se puede disociar.

La evaluación se puede realizar a través de dos procedimientos: la evaluación permanente y la evaluación transversal.

La evaluación permanente es aquella que consiste en observar

¹⁸ Profirio Morán Oviedo. “Propuesta de la elaboración de programas de estudio en la Didáctica Crítica” Planificación de las actividades docentes 1986, p. 261

constantemente las actividades que realizan los niños diariamente para ello no se necesita de formas especiales, sino de una actitud atenta por parte del docente para descubrir los avances o las dificultades que presentan cada uno de los alumnos. En este punto considero que en determinado momento sin caer en una monotonía se puede registrar los logros de los educandos y las dificultades para en determinado momento programar actividades que lo ayuden a salir de la problemática que presenta o programa ya en forma más avanzada. La evaluación puede ser al finalizar una actividad o el tema en donde se presente resultados colectivos (equipos), participaciones significativas en donde se observe que el niño cambió en sus concepto de aprendizaje.

La observación transversal consiste en un registro del proceso de desarrollo que se llevará a cabo en dos momentos del año escolar, y se basa en gran parte en las observaciones de la evaluación permanente y en la observación que se haga de cada niño a través de la realización de actividades y durante un determinado tiempo.

Al referirse a la evaluación es importante contemplar en su totalidad como un proceso dinámico y sistemático y ubicarla como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

Aunque no hay que olvidar que la educación tradicional viene arrastrando aun de los muchos esfuerzos de reformas, identifica la evaluación como el resultado del aprendizaje con calificaciones y exámenes. En la primaria frecuentemente se maneja como acumulación de puntos en donde los ejercicios y las actividades de aprendizaje no tienen valor sino en función del puntaje que aportan para la calificación.

Cuando se presentan estos casos de ideología la calificación, en vez de ser expresada de un juicio sobre el logro de ciertas metas se convierte en una meta

en sí y adquiere un significado artificial y deformado. “Los exámenes no son instrumentos de evaluación, sino obstáculos que hay que vencer a como dé lugar para obtener la anhelada calificación aprobatoria y la promoción al grado inmediato superior”.¹⁹ Las evaluaciones que se realizan (mensuales, trimestrales o bimestrales) provocan en los docentes un ambiente de preocupación tensión, ya que en ellas se den en muchas ocasiones el rendimiento escolar no deseado ya que los alumnos de igual manera su estado de ánimo cambia al saber que tienen que contestar una evaluación en donde están los contenidos de dos meses. Y el peor de los casos es cuando por esa evaluación el niño reprueba y no se le considera si en la clase tuvo participaciones y si en el momento de los temas dió aportaciones o elaboró trabajos por equipos, simplemente se le asigna un número de acuerdo a la calificación que obtuvo.

“La evaluación se convierte en la fuente fundamental de datos que puedan aprobar o rechazar las hipótesis en que se basa el quehacer educativo. obviamente para esto se requiere de información objetiva y no de impresiones subjetivas de los maestros o de calificaciones vacías de significados”.²⁰

La evaluación debe buscar en los alumnos un cambio de actitud en donde ellos puedan demostrarlo y no es necesario que se realicen evaluaciones con preguntas a un tema, sino que se deben considerar distintas formas para obtener una mejor visión del cambio del niño. Lo principal es que se busque que el objetivo y al evaluar se debe considerar que cada uno lo logró según su medida o capacidad cognoscitiva que tiene.

La evaluación pedagógica no elimina, de ninguna forma los exámenes ni

¹⁹ Javier Olmedo. “La evaluación educativa” en Evaluación educativa de México. 1979, p. 47

²⁰ U.P.N. Evaluación en la práctica docente, 1990 p. 169.

rechaza las calificaciones sino que ésta debe ubicarse en justas dimensiones como parte necesaria y benéfica del proceso educativo. No debe cerrarse sólo a la contratación de conocimientos que posee el alumno, sino que debe abarcar todo fenómeno educativo, desde el acto de memorización hasta el desarrollo complejo y paulatino de hábitos intelectuales, valores y corporales.

“La evaluación no es una acción aislada o un instrumento sólo el que va a dar información necesaria y pertinente. Cada una de las etapas y cada elemento que constituye la educación ha de ser expresa y sistemáticamente evaluado”.²¹

Con esto quiero finalizar que cada paso que se dé para el proceso educativo deben ser considerados y evaluados, para que con la planeación, ejecución y evaluación se logren los objetivos que se proponen desde la SEP, hasta nosotros los docentes en las aulas escolares.

De acuerdo a la problemática presentada en esta propuesta didáctica dentro de la asignatura de Historia se pretende llevar durante el curso escolar el siguiente plan de trabajo teniendo como principal objetivo que el niño de tercer grado comprenda y asuma como principios de sus acciones y de su relación con los demás.

Para lograr dicho objetivo se tomará en cuenta los aspectos psicológicos del niño, personalidad que manifiestan mediante conductas en las que intervienen lo afectivo (su motivación, interés, atención), lo psicomotor (ejecución de movimientos coordinados, interrelaciones perspectivas motrices, auditivomotoras, etc.) y lo cognitivo (responder preguntas).

Todo esto producido dentro de un contexto social en las que maestro-alumno, niño-niño, niño-adulto nos relacionaremos.

²¹ *Ibíd.*, p. 172

En el aspecto pedagógico se tomará en cuenta como finalidad presentar a los alumnos las cosas, los hechos y la realidad tal como aparecen en su medio, como un todo de manera unificada.

Se integrará al niño en temas, asuntos e informes que puedan crear un aprendizaje objetivo e interesante.

Se partirá de la realidad que vive el escolar, para que los hechos pasados tengan significado, para que el mismo sea capaz de expresarlos de manera creativa.

Usar la observación directa y dirigida de los seres y fenómenos de su entorno, así la experimentación de los niños serán capaces de acercarse al conocimiento de materiales y utensilios necesarios para sus tareas escolares.

PRIMERA SESIÓN

PROPÓSITO

Reconocer que las personas cambian a través del tiempo.

PLANIFICACIÓN

- Con anterioridad se les pedirá a los educandos que traigan fotografías
- Los alumnos por afinidad se formarán en equipos
- Expondrán a sus compañeros las fotografías que llevaron
- Comentarán con sus compañeros de equipo el material fotográfico
- Se propiciará el cuestionamiento sobre el tiempo que ha pasado

- Se hará el planteamiento de los comentarios de cada equipo
- De acuerdo a los comentarios será la intervención del maestro
- Se dejará en libertad a los niños en exponer sus conclusiones

RECURSOS

Papel manila, fotografías, colores

EVALUACIÓN

Se observará la participación de los alumnos en cuanto a su integración en equipos y las conclusiones que den sobre su historia personal.

REALIZACIÓN

Desde que entramos al salón, los alumnos comentaban con insistencia ¿Qué se va a hacer con las fotos?

Al observar que existía gran inquietud inicié la actividad, el maestro propuso a los niños que se formen en equipos de cinco elementos, cada niño por afinidad buscó y formó su equipo.

Inmediatamente les dije que saquen las fotografías que habían traído.

Se pudo observar que los niños traían gran variedad de fotografías desde que estaban bebés hasta fotos actuales. Los alumnos por sí mismos comentaban y mostraban a sus compañeros cómo eran de pequeños, cada uno de los alumnos se mostró interesado en observar y escuchar las anécdotas que contaba cada uno de ellos al mostrar sus fotografías. Al pasar por los equipos intervine y cuestioné a los alumnos sobre ¿Cuánto tiempo creen que ha pasado?

Los niños contestaron que han pasado ocho años. Otros comentaron que mucho tiempo. Volví a cuestionar ¿cómo lo saben?

Los alumnos respondieron que contaron los años y otros que además de contar los años por medio de las fotografías se dan cuenta que el tiempo ya pasó, porque ellos no son iguales y que cada año que pase ellos van cambiando, en su cuerpo y en su forma de ser. *(Ver Anexo 1)*

Un equipo se paró y corrió a la pizarra a mostrar las fotografías que tenían y las ordenaron desde que eran pequeñitos hasta como son ahora. Les sugerí a los alumnos si deseaban hacer una exposición de las fotografías a través del tiempo. Todos los equipos participaron activamente y tapizaron las paredes con su exposición de fotografías; escribieron debajo de cada una en donde explicaban cuantos años tenían y que hacían.

La sesión tuvo una duración de dos horas.

Observaciones

Los niños participaron espontáneamente y de forma activa se notó mucha cooperación en los trabajos de equipo además de la exposición de las fotografías fue muy exitoso y de gran ayuda para explicarse los cambios que han sufrido

SEGUNDA SESIÓN

PROPÓSITO

El alumno conocerá su historia familiar a través de sus padres y abuelos

PLANIFICACIÓN

- Dibujarán como puedan a las personas que forman su familia

- Se les inducirá que describan a los integrantes de su familia que se encuentran en su dibujo
- Comenten sobre la investigación de su historia familiar
- Valoren los objetos tomados como recuerdo por su familia
- Realizarán un esquema de un árbol genealógico

RECURSOS

Hojas en blanco, colores, tijeras, fotos de su familia

EVALUACIÓN

Se observará cómo participan, se valorará como se desenvuelve el alumno en la investigación de su historia familiar y en la elaboración del esquema del árbol genealógico.

REALIZACIÓN

La sesión duró dos horas.

Los niños dibujaron a las personas que viven en su casa y dijeron que esa es su familia, con sus dibujos se formaron equipos por afinidad para comentar con sus compañeros sobre los integrantes de su familia que habían dibujado, muchos niños se reían de los dibujos que les presentaban, pero quedó claro quienes forman una familia y cuántos la componían en su caso.

Luego la maestra les indicó que comentaran de la investigación realizada en días anteriores sobre la historia de su familia. Los alumnos comentaron sobre el casamiento de sus papás, de que viven sus abuelos a unos y a otros no, de que tienen hermanos y hermanitos y de que algunos ya no viven en su casa porque se han casado o se han ido a trabajar a otro lado.

En cuanto a la actividad de ver los objetos de recuerdo, los niños se inclinaron más por las fotos de sus familiares algunos donde aparecían en diferentes tiempos. Los educandos elaboraron el árbol genealógico indicando quienes son los miembros de una familia.

Por último pasaron a exponer sus trabajos. (*Ver Anexo 2*)

Observaciones

Se observó que los alumnos se dedicaron a dibujar con gran entusiasmo, se expresaron en forma oral de la historia de su familia, se constató su agrado para realizar la actividad. En general los niños participaron con entusiasmo al contar los sucesos graciosos de su familia.

TERCERA SESIÓN

PROPÓSITO

Que el alumno identifique la fecha de su nacimiento y la correlacione con las de sus compañeros

PLANIFICACIÓN

- Se les indicará previamente a los alumnos que traigan un calendario, anotando su fecha de nacimiento, si no tienen calendario averigüen y traigan la fecha escrita en su cuaderno
- Se integrarán por equipos de acuerdo al color de una paleta que se les dará a su debido tiempo

- En equipo observarán el calendario y notarán la fecha escrita, se cuidará que cada equipo tenga al menos un calendario
- Los integrantes del equipo unificarán la información de su nacimiento en un solo calendario y procurando que se anoten también el de sus compañeros que no trajeron el suyo.
- Analizarán y comentarán que el calendario presenta 12 meses y esto forman los que se llama un año
- Por equipo presentarán y leerán la relación de los meses en que se anotaron los nacimientos de los integrantes
- En plenaria, la maestra cuestionará sobre el calendario y las fechas de nacimiento, inducirá a que se presente en forma global en un solo calendario.

RECURSOS

Calendario, paletas de colores, papel manila, cuaderno , pizarra, lápiz

EVALUACIÓN

Se observará la participación de los alumnos en cuanto a su integración por equipos, las aportaciones acertadas de muchos de ellos y sobre todo la organización y participación activa.

REALIZACIÓN

El maestro sugirió a los alumnos que se formen en equipos de cinco elementos de acuerdo al mismo color de la paleta que escogieron para que puedan comenzar con las actividades del día. Teníamos dos horas para realizar la actividad.

Se agruparon en sus respectivos equipos se pusieron de acuerdo para elegir un

representante y se organizó a los elementos poniéndole número a su equipo; inmediatamente los niños pusieron a la vista el calendario que previamente se les había indicado traer.

Comenzaron a comentar la fecha y el mes de su nacimiento al escuchar que ellos se habían adentrado al tema de estudio se les indicó que encierren en un círculo el mes de su nacimiento en el calendario, cada niño mostró gran entusiasmo cuando encontraba su fecha comentando ¡ya lo encontré!

Los alumnos pidieron que se anoten las fechas de su nacimiento en un solo calendario de todo el equipo.

Cada grupo lo realizó y comentaron que el calendario presenta doce meses, otros escuchaban o intervenían diciendo que es lo que más le llama la atención en los meses, más las fiestas particulares o de sus familiares. Se observó que los alumnos estaban muy interesados en el calendario y les pregunté si les gustaría realizar uno en forma global.

La respuesta positiva no se hizo esperar. De inmediato coloqué en el pizarrón un calendario y pasaron uno por uno a colocar la fecha de su nacimiento, dando lugar a que se dieran cuenta que unos festejaban su cumpleaños el mismo mes o que estaban antes o después del de su amigo o amiga. Se hizo comentarios de quien había nacido primero y tenía más años de acuerdo a su fecha de nacimiento. *(Ver Anexo 3)*

Observaciones

Los niños participaron en todos los momentos tanto de organización como de desarrollo, se dio un buen nivel de diálogo de compañero a compañero aunque se notó dificultad en entender la diferencia en edades y los meses de nacimiento.

CUARTA SESIÓN

PROPÓSITO

Que los alumnos comparen que las cosas de su comunidad cambian a través del tiempo. (*Ver Anexo 4*)

PLANIFICACIÓN

- El maestro introducirá a los niños a jugar al entrevistador (tomando en cuenta que en la clase de Español se han analizado las expresiones interrogativas)
- Cuestionarlos sobre cómo se puede saber cómo ha sido su comunidad.
- Escuchar distintas proposiciones y sugerencias que den los alumnos
- Un alumno escribirá en la pizarra las proposiciones
- Los alumnos elegirán la manera de cómo van a investigar el tema planteado
- Realizarán un plan de trabajo para conocer sobre su comunidad
- Se expondrán los trabajos ante el grupo

RECURSOS

Pizarrón, gis, hojas en blanco

EVALUACIÓN

Se observará cómo realizarán el cuestionamiento al realizar la entrevista, los datos que rescaten y el enfoque que le den al exponerlos

REALIZACIÓN

En días anteriores el maestro y los alumnos trataron el contenido de español sobre las expresiones interrogativas se planteó a los niños sobre ¿cómo conocer

nuestra comunidad,? ¿Siempre ha sido así?

Durante las dos horas que duró la sesión, los niños comenzaron a sugerir de manera espontánea qué se necesita preguntar, otros, que averigüemos con la gente que vive desde hace tiempo allí. Entonces el maestro propuso que se pongan de acuerdo y un alumno pasó a hacer las anotaciones en el pizarrón sobre cómo querían realizar la tarea. Unos votaron que se hagan preguntas, otros que se investigue con las personas grandes y otros que estaría mejor hacer una entrevista, con preguntas que ellos mismos hagan y que sea con la gente mayor.

Al escuchar la última proposición los alumnos se inclinaron por ella.

Acordaron que para hacer la entrevista formarían equipos y se elaboraron las preguntas que van a ser y se acordó el día y la hora para salir a realizar la entrevista y presentar los datos recolectados, ese día por afinidad se formaron en equipos y redactaron las preguntas que necesitaban para su entrevista.

Por equipos, los alumnos participaban activamente en exponer que iban a preguntar y después de escribir y borrar se hizo un planteamiento a nivel de grupo.

Al terminar se pusieron de acuerdo que al día siguiente a las 7:00 a.m. todos por equipo realizarían la entrevista ya que es la gente esta fuera de su casa y son más las personas grandes las que acuden a llevar a sus hijos sobrinos o nietos a la escuela y se puede utilizar este momento para preguntar. También se podría aprovechar acercarse a los lugares donde acude más gente como la carnicería, tienda, molino o parque. También acordaron acudir a los hogares donde habitan personas que ya llevan mucho tiempo en la comunidad.

Observaciones

En esta actividad los alumnos se organizaron espontáneamente, tanto por equipos como la forma para investigar. También se pudo observar el interés de los niños para entrevistar a la gente mucho mayor que ellos como los abuelitos o los bisabuelos.

QUINTA SESIÓN

PROPÓSITO

Que el alumno practique el recurso didáctico de la entrevista

PLANIFICACIÓN

- Saldrán los alumnos a realizar la entrevista a las personas y lugares acordados por su equipo, de acuerdo a las preguntas formulars en el grupo.
- Registrarán su entrevista y expondrán los productos alcanzados por equipos.

RECURSOS

Lápiz, guión para la entrevista, grabadora.

EVALUACIÓN

Se observará la participación de los alumnos, se registrará la interacción que hay entre ellos, las aportaciones de los participantes y la forma de desarrollar el guión para la entrevista.

REALIZACIÓN

Ese día, al llegar al salón de clase, los alumnos guardaron su mochila y mostraron gran entusiasmo para salir a realizar su entrevista. El maestro sugirió que se organicen y le pongan número a su equipo

Los alumnos comentaron las preguntas y acordaron que trabajarían en equipo de 6 elementos y cada elemento haría una pregunta y los restantes escribirían la respuesta del entrevistado.

Todos los equipos salieron a realizar la entrevista, se observó que el equipo número 3 llevaba una grabadora, muchos niños los rodearon y les preguntaron ¿porque llevan grabadora? y otros ¿para que va a servir? a lo cual el equipo no contestó. Los alumnos fueron a los respectivos lugares que habían seleccionado, la carnicería, molino, tienda, parque y la casa de una familia que lleva tiempo viviendo en la colonia. Los niños libremente realizaron su entrevista, (Ver Anexo 5) el maestro observó que la estaban realizando con mucho interés, al terminar los cinco equipos regresaron a la escuela, estando dentro del salón cada equipo pasó a exponer los resultados de su investigación.

Cuando le tocó el equipo No. 3, que portaba la grabadora, el jefe de equipo dijo que por favor hiciéramos silencio, porque íbamos a escuchar la entrevista, para sorpresa de sus compañeros y del maestro el alumno puso la grabación de la entrevista, de la cual se pone una pregunta.

Entrevistador

¿Qué cambios has observado en tu comunidad?

Entrevistado

“Cuando nosotros venimos a vivir aquí, habían muy poquitas casas, era casi puro monte, ahora hay muchas casas”.

Al terminar la grabación, los alumnos del equipo No. 3 platicaron que cuando se

planteó la actividad se pusieron de acuerdo para utilizar la grabadora. Al término de todos los equipos se pusieron de acuerdo para sacar las conclusiones, al leerlas expresaron que su comunidad se ha transformado y ha progresado, porque al realizar sus preguntas muchas personas les respondieron y les contaron cómo era su comunidad, que cuando llegaron de otros pueblos era puro monte, no tenían carreteras, servicios de energía eléctrica, tomaban agua de pozo, y al paso del tiempo ya tienen y se han mejorado estos servicios.

Nos dijeron que la escuela cuando comenzó tenía 4 cuartitos, que era donde daban clase, ahora es diferente, además ya cuentan con un kinder y una secundaria en la colonia.

Otro equipo recordó que pongan que ya tienen una iglesia y dos parques.

Esta sesión duró dos horas y media.

Observaciones

Los alumnos participaron con entusiasmo, los entrevistados aportaron los datos que necesitaban para conocer pasado y presente y los cambios más sobresalientes, aunque sólo se quedó a nivel de exposición oral.

SEXTA SESIÓN

PROPÓSITO

El alumno comparará las cosas de antes y las cosas de ahora

PLANIFICACIÓN

- Se platicará sobre qué es un periódico mural, su función y cómo se organiza.
- Formarán equipos de 5 elementos por afinidad.
- Se discutirá sobre el contenido que llevará el periódico, orientado hacia la recolección de datos sobre objetos y servicios antiguos y nuevos, el nombre que llevará y quienes se encargarán de su realización organizada.
- Comentar sobre las cosas que han usado sus antepasados y las cosas que ahora se usan y de los cambios relevantes que ha tenido su comunidad.
- Organización y presentación de lo investigado sobre el tema.

RECURSOS

Papel manila, resistol, tijeras, colores, fotografías, recortes, dibujos, guión de la entrevista.

EVALUACIÓN

Se observará el proceso de participación, cooperación, armonía que siguen los alumnos en la elaboración del periódico mural y la actitud que tomen para escoger los trabajos.

REALIZACIÓN

La sesión tuvo una duración de tres horas, en ella, primero varios niños participaron dando sus conceptos sobre el periódico mural, ya que éste cada mes se elabora en la escuela y lo ven expuesto en la Dirección. A continuación los alumnos se formaron en equipo por afinidad. Enseguida, el maestro planteó que de acuerdo a todo lo investigado en la clase de historia sobre las cosas y la vida cambian con el tiempo, se elaboraría el periódico mural.

Los alumnos se mostraron interesados y propusieron varios títulos que debería llevar el periódico mural y eligieron por mayoría el “Informador estudiantil”

De acuerdo a los puntos que debe llevar un periódico mural, los alumnos se organizaron y acordaron que su periódico “El informador estudiantil” tendría dos secciones que serían las cosas de antes y las cosas de ahora y se elaboraría con el material recopilado en las sesiones anteriores. Algunos niños apoyaron esta actividad con objetos reales. Y recopilaron una gran cantidad de objetos como calabazos, leques, objetos rústicos que sus abuelitos usaban, jícaras, adornos antiguos, etcétera.

Al ver la cantidad de objetos que lograron conseguir los alumnos, el maestro dio las siguientes pautas de análisis sobre las cosas que han usado sus antepasados y las cosas que ahora se usan y de los cambios relevantes que ha tenido su comunidad.

Los niños se mostraron sumamente interesados y participativos. Entre otras cosas, opinaron sobre estos cambios que han observado, llegando a la conclusión que todas las cosas cambian y muchas de ellas para mejorar la vida de las personas.

Los alumnos clasificaron su material y compararon las cosas de su abuelos con las cosas de sus papás y de ellos mismo, algunos trajeron foros y otros dibujaron, pegaron el material de acuerdo a la sección correspondiente, expusieron el trabajo elaborado por los alumnos en la puerta de la dirección de la escuela, para dar a conocer la investigación a sus compañeros. *(Ver Anexo 6)*

No satisfechos con ello, de entre los mismos alumnos, de manera espontánea surgió la propuesta de hacer una exhibición con los objetos antiguos y nuevos que lograron juntar, para que la escuela lo viera y se diera cuenta, como ellos, que las cosas cambian con el tiempo.

Observaciones

Con el desarrollo de estas actividades se constató que el niño es capaz de organizarse en algo serio para proyectar a sus demás compañeros mensajes o enseñanzas y lo mejor, que clarificó cómo se pueden constatar los cambios (de las cosas y de él mismo) al paso del tiempo.

CAPÍTULO V

CONSTRUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

A. Elaboración de la Propuesta Pedagógica

En los años que tengo de dedicarme al magisterio han surgido, en muchas ocasiones, problemas en mi práctica docente relacionadas generalmente con algunos contenidos que resultan difíciles de comprender por parte de los niños de primaria.

Estas situaciones me motivaron a conocer más y a investigar, para que en la medida de mis posibilidades pueda buscar soluciones acertadas y ser mejor en mi profesión.

Pero como para ser mejor profesionista, para lo que se necesita estudiar y prepararse; decidí ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional de Mérida, Yucatán para estudiar la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria.

Esta licenciatura busca despertar la conciencia del maestro sobre el ser humano, sobre sí mismo, su labor y su relación con el entorno; para lograr esta concientización, la Universidad Pedagógica plantea una metodología en la que se involucra y hace partícipe al alumno de su propio desarrollo valiéndose de corrientes pedagógicas participativas con fundamentos de la escuela activa, la didáctica crítica, la investigación, acción y la construcción social del

conocimiento; tratando de transformar a los maestros-alumnos para que se vuelvan más críticos, analíticos, reflexivos y por ende, más creativos y propositivos, poniendo en juego toda su experiencia y modificando su práctica docente tomando en consideración las teorías pedagógicas existentes.

La licenciatura que estudié fue del Plan 85, se organizó y desarrolló en forma semiescolarizada mediante la realización de seminarios y de talleres integradores, reuniendo a los alumnos en grupos numerosos de discusión.

Personalmente, el estudiar esta licenciatura me hizo reflexionar sobre la forma en cómo se realizaba mi labor docente, los errores y aciertos que he tenido a lo largo del tiempo que he estado frente a un grupo y me dio los conocimientos necesarios para mejorarla.

La adquisición de conocimientos de esta licenciatura culmina con la elaboración de una Propuesta Pedagógica que consiste en el estudio de algún problema planteado en torno a las relaciones que el maestro crea entre objeto de conocimiento y los objetivos curriculares, los sujetos de aprendizaje, las estrategias y el papel del docente en un contexto institucional y social.

La realización de esta propuesta comienza con la identificación del objeto de estudio, esto implica que el alumno-maestro tiene que reflexionar acerca de su labor docente para que, con base en su experiencia y conocimientos pueda seleccionar una situación problemática relacionada con la enseñanza y el aprendizaje, de algún contenido escolar.

En esta parte se explica en sí cual es el problema presentado, el nivel y el grado en el que se presenta el problema.

El siguiente paso, se trata de justificar la importancia que tiene el estudio de ese problema, es decir, se dan argumentos del porqué se necesita investigar determinada situación problemática. Asimismo, partiendo de la meditación que

se hace de ésta se formulan algunos objetivos que se desean alcanzar al término de la misma.

Las referencias teóricas y contextuales se relacionan con los conceptos y bases teóricas de personas especializadas como son: psicólogos, sociólogos, pedagogos, entre otros, que han investigado y registrado los resultados de dichas investigaciones.

Al realizarse esta parte de la propuesta, es necesario recurrir a las antologías de los semestres anteriores como son: "Escuela y comunidad", en las cuales se retomen lecturas que aportan elementos necesarios para el sustento y la realización de este trabajo.

También es importante hacer referencia a las condiciones del contexto en el que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje; esto es, hablar acerca de la institución escolar, las relaciones que se dan en ella, así como las características del grupo donde se presentó el problema y la influencia de la comunidad.

Aunque aplicar o ver las cosas desde la perspectiva de varios autores no fue fácil, la estrategia metodológica es otro aspecto de la propuesta en la que partiendo de una vivencia real del niño y con la participación de éste se planean ciertas actividades que giran en torno al problema planteado.

Posteriormente, esas actividades se llevan a cabo en el salón de clase por los niños del grupo, apoyados por el maestro, quien generalmente adopta el papel de observador.

El apartado que abarca la evaluación consiste en el relato de las observaciones que hice en la aplicación de las actividades correspondientes; así como los alcances y limitaciones que hubieron.

Seguidamente se dan las conclusiones a las que se llegaron y la

bibliografía.

Como último punto se anexan los escritos realizados por los niños del grupo, que surgieron durante la aplicación de las actividades y el material gráfico que se tenga.

B. Evaluación de la Propuesta Pedagógica

La aplicación de esta propuesta se llevó a efecto en seis sesiones de trabajo a partir del día 16 al 27 de octubre de 1995; a lo largo de la misma, se llevó a cabo la evaluación permanente a través de la observación constante y por escrito de todas y cada una de las sesiones. Dentro de todo proceso de enseñanza-aprendizaje la evaluación constituye un aspecto importante ya que por medio de ella se pueden observar los aciertos y desaciertos que surgen en el proceso así como la forma en que se da este mismo, como se ha mencionado anteriormente.

Cuando se planearon las actividades a realizar, me dio gusto observar que los niños hablaban y participaban en los acuerdos que tomaron y que en la mayoría de las veces respetaron.

La participación que tuve en esta situación fue muy escasa ya que me limité a recordarles que tenían que pedir la palabra para que los demás pudieran escucharlos y así poder comunicarnos.

En la primera sesión, del 16 de octubre de 1995, se pudo observar la participación espontánea de los alumnos y la cooperación en el trabajo por equipo. Les interesó mucho ya que la exposición de fotografías fue exitosa..

En la segunda sesión, 18 de octubre, resultó la interacción grupal que existe y los elementos que ya tenían, en el aspecto de la realización de los dibujos y las

anécdotas acerca de su familia.

En la tercera sesión, 20 de octubre, lograron discernir la interrelación que existe entre tiempo y cambios.

En la cuarta, quinta y sexta sesión, que fueron el 23, 25 y 26 de octubre, respectivamente, lograron hacer sus entrevistas, buscar elementos de información y darles un enfoque particular al exponerlos en el grupo, así como también se pudo observar el entusiasmo e iniciativa de los niños al conseguir objetos reales de antes y al proponer una exposición escolar con ellos.

En general se observó una gran integración grupal y mucha cooperación.

En forma general considero que los objetivos propuestos con anterioridad en este trabajo se lograron en parte, tal vez no en la medida deseada, pero me siento contenta del cambio que experimenté, tanto en el trabajo de los niños como en el mío.

Estoy consciente que el trabajo de redacción en un niño resulta un proceso que implica mucha práctica.

El haber elaborado este trabajo me permitió entender más a los niños en su forma de pensar, actuar y adquirir los conocimientos en general; el haber desarrollado esta propuesta me permitirá, en el futuro, mejorar mi labor pensando siempre en el educando y en las dificultades que a veces se le presentan, para poder ayudarlos y apoyarlos en el desarrollo de su propio aprendizaje.

Considero de gran importancia que los trabajos que los pequeños realizaron hayan tenido cierta proyección en la comunidad escolar porque los motivó para hacer trabajos mejores en el futuro.

Aunque esta propuesta está centrada en la asignatura de Historia, las actividades que se planearon fueron consecuencia de una experiencia en la que

los niños tuvieron contacto directo otras asignaturas.

Las actividades que surgieron a raíz de esta experiencia se relacionaron siempre con las Ciencias Sociales.

Asimismo se vinculó con Educación Artística, porque los alumnos realizaron el periódico mural y la exposición de objetos reales de antes, los cuales les sirvió para que ellos pudieran desarrollar su creatividad.

Durante las sesiones de trabajo también se tuvo contacto con las Matemáticas porque para poder determinar la edad de alguien, o el tiempo que había pasado entre un acontecimiento y otro, tenían que hacer operaciones de cálculo.

Aparte de los conocimientos matemáticos que se dieron, surgió un aspecto importante relacionado con el campo de lo social, esto es, las relaciones entre los mismos niños del salón.

Esta propuesta se hizo con el fin de mejorar la práctica docente aplicando los enfoques teóricos más actualizados en el campo educativo de una manera integral. Con esta propuesta se pretende sentar las bases para utilizar alternativas de trabajo diferentes a las tradicionales para el mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, optimizando, de esta manera, la labor docente.

CONCLUSIONES

La acción que se realiza día con día en la escuela, en el salón de clases se encuentra inmersa dentro de un contexto social.

En dicho contexto, se vive una serie de acontecimientos que forman nuestra historia, en la cual participan elementos importantes en donde es necesaria la participación efectiva de los docentes para que éstos se apropien de nuevos aprendizajes mediante procesos prácticos.

Una enseñanza de la Historia bien orientada debe llevar a los educandos a que conozcan mejor el pasado y entiendan el presente de la entidad donde viven.

No deben entender a la Historia como hechos aislados, se debe hacer énfasis en que las cosas y la vida misma, forman parte de una misma realidad y que cambian con el tiempo.

Con estos conocimientos se debe iniciar una sistematización y fortalecimiento de la estructuración de la realidad social, haciendo referencia a los conocimientos que tiene acceso y que pueda utilizar como marco interpretativo de su presente.

Como se observó en la descripción de la realización de las actividades de la presente propuesta pedagógica, es efectivo utilizar las experiencias propias del alumno como elementos de motivación para promover el aprendizaje de las reglas fundamentales de la redacción.

Al ser los mismo niños quienes se autocorrijen y retroalimentan, se hace más significativo el aprendizaje ya que facilita la participación de los alumnos con autonomía, se establece una comunicación además de la posibilidad de tolerar diferentes puntos de vista que enriquecen el aprendizaje.

De la misma manera, el participar en actividades que mantengan un interés grupal mantiene la motivación sobre el proceso.

En la presente propuesta se pudo observar que es importante despertar el interés de los educandos por investigar, relacionar e identificar los cambios a que se ven sometidos su medio y él mismo.

Es necesario propiciar que los niños sitúen los hechos como parte de una historia de algo o alguien, así como conocimientos y saberes donde tanto los docentes como educandos reconozcan que la educación da la ser humano las herramientas para que se realice como persona individual y en sociedad.

El mejoramiento de la función educativa busca siempre ser más útil y menos cotidiana la labor docente, la cual, a partir de innovaciones e intereses comunes, pretende impulsar la adquisición y construcción de conocimientos, por tal razón, al planear las actividades permite facilitar el proceso educativo, el seleccionar recursos propicia incentivar a los educandos a realizar dichas actividades de forma provechosa.

Comprender nuestro entorno social, y por ende, histórico, es importante, pero más importante aún es reconocer que la labor del maestro lo es más aún, ya que como formadores integrales de los niños; debemos seguir buscando estrategias acordes con los tiempos que se viven para que el aprendizaje sea provechoso.

BIBLIOGRAFÍA

DELVAL, Juan. Las ciencias sociales. Editorial Laia, Barcelona, 1982. 241 p.

GONZÁLEZ, Ciro, Guevara, Luis. Hoy en la Historia. Editorial Quinto Sol, México, 1982. 241 p.

MUSSEN, Paul Henry, Kagan, Jerome, Janeway, John. Desarrollo de la personalidad en el niño. Editorial Trillas, México, 1984. 529 p.

NIETO LÓPEZ, José de Jesús. La enseñanza de la Historia. Editorial Herrero, México, 1984. 190 p.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. Editorial Seix Barral, México, 1975. 229 p.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Plan y programas de estudio. Educación Básica Primaria. México, 1993. 163 p.

_____. Fundamentos conceptuales y metodológicos. México, 1969, 186 p.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Antología. Corrientes pedagógicas Contemporáneas. México, 1985. 254 p.

- _____. Antología. Evaluación en la práctica docente. México, 1990. 333 p.
- _____. Antología. Grupo Escolar. México, 1985. 245 p.
- _____. Antología. Planificación de las actividades docentes. México, 1987.
290 p.
- _____. Antología. Teorías del aprendizaje. México, 1988. 445 p.
- _____. Guía de trabajo Escuela y comunidad. México, 1989. 333 p.
- VIGOTSKY, L.S. El desarrollo de los procesos sociales. Editorial Grijalbo,
Barcelona, 1982. 221 p.
- VILLALPANDO, José Manuel. Enseñanza y Aprendizaje. Editorial Trillas. México,
1989. 300 p.

ANEXOS

ANEXO 1



Mi biografía

Mi nombre es Thelmy Joana Chable Caamal **ANEXO 1**

Nací el día 17 del mes de Marzo del año de 1988

en Merida Yucatán

Mi papá se llama Jose del Pilar Chable pvc

Mi mamá María del Socorro Caamal Cahún

Formo parte de una familia en la que somos 6 herman

yo ocupo el sexto lugar

Cuando tenía unaño de meses de edad empecé a caminar

Mi primera escuela fue el Kinder

y se encuentra en La calle 133 en Sin N.º

Aprendí a leer y a escribir en la escuela primaria

que está en La calle 98 X 133 Sin N.º de esta colonia Emiliano Zapata Sur.

Mi maestra se llama Ligia

3.ª A Thelmy

ANEXO 1



ACTIVIDAD DONDE LOS ALUMNOS COMENTAN SU HISTORIA PERSONAL Y COMPARACIÓN DE LOS CAMBIOS QUE HAN SUFRIDO ELLOS MISMOS.



mi familia

ANEXO 2



Jorge



Jorge Carlos

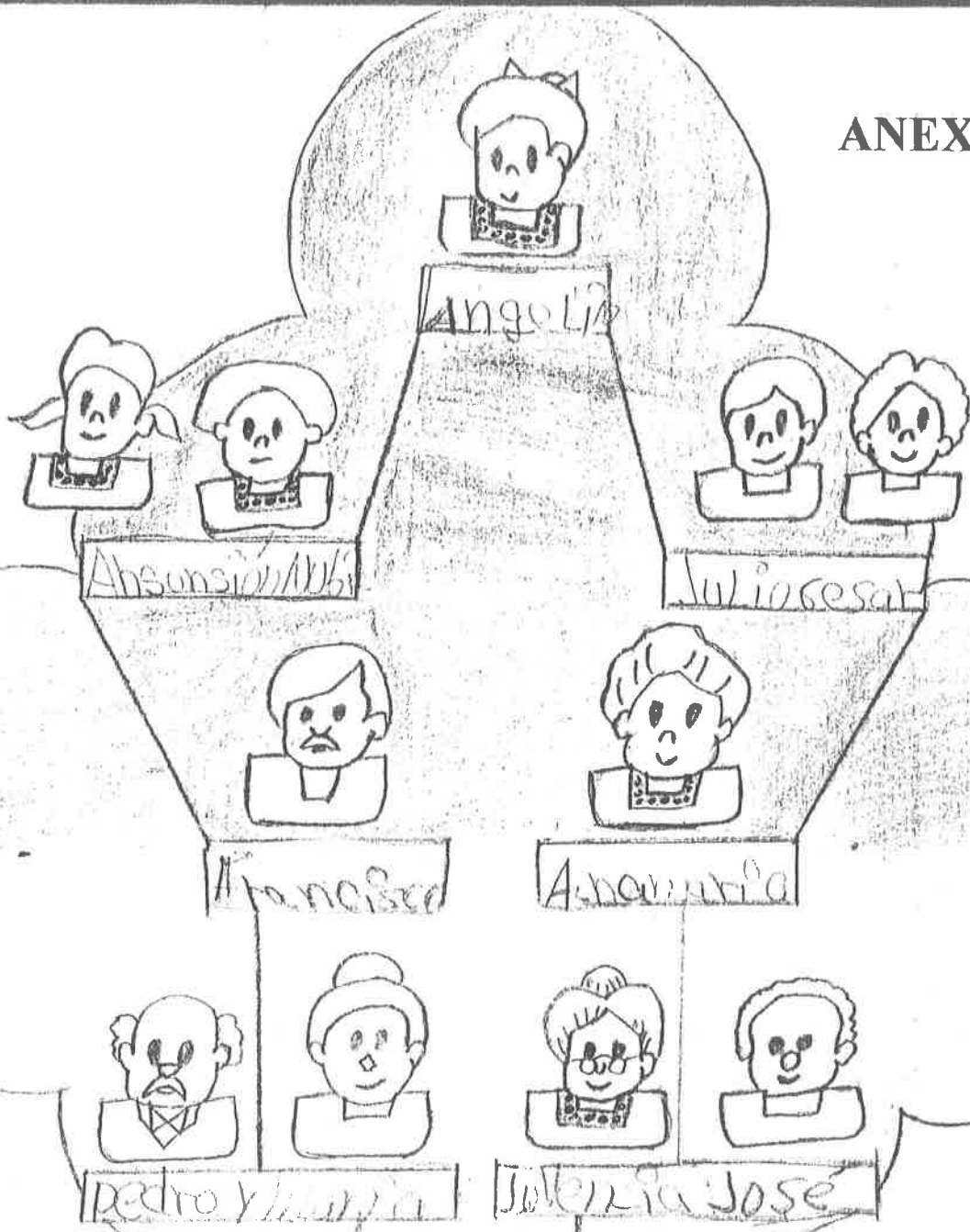


Maria



Paty

ANEXO 2



Esc Emiliano Zapata

Matia Aracelia caviensastit

3^aA

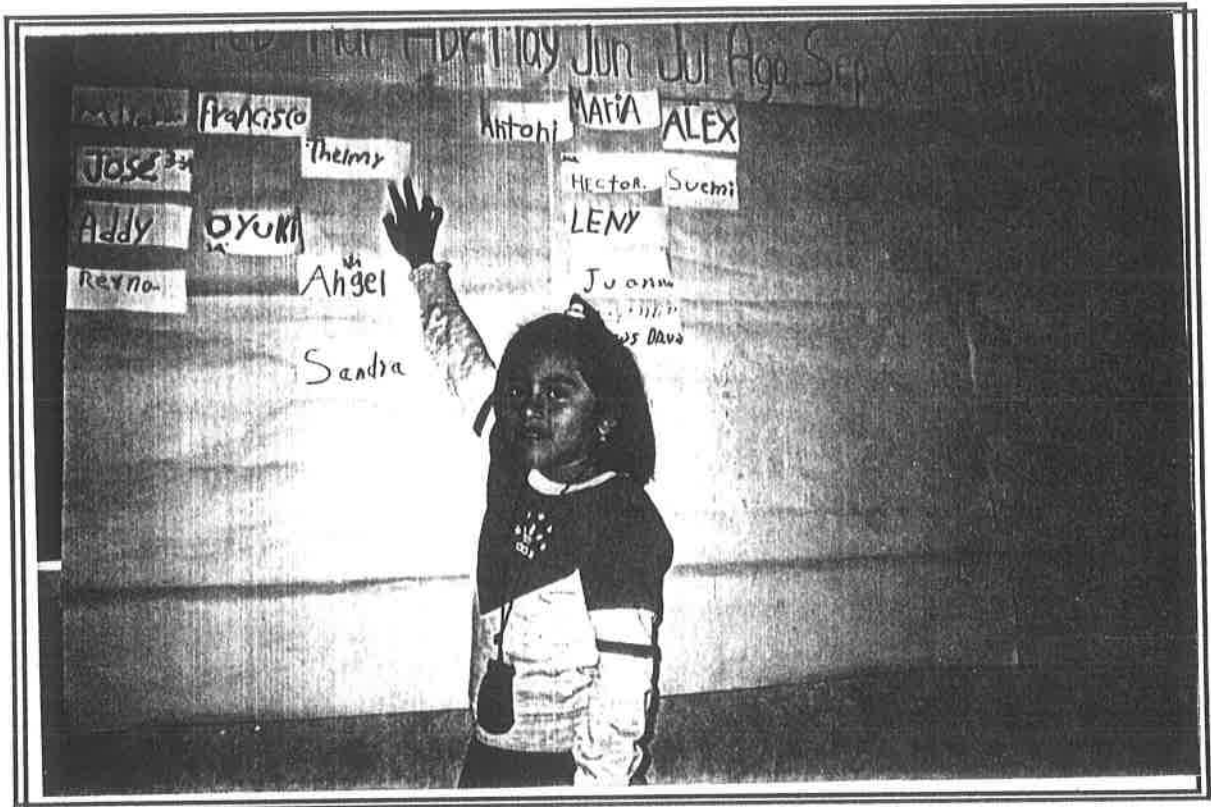
ANEXO 3



LOS NIÑOS ANALIZARON SU CALENDARIO Y COMENTARON PARA PODER REALIZAR LA ACTIVIDAD.



ANEXO 3



ELABORACIÓN DEL CALENDARIO EN FORMA GLOBAL Y COMPARACIÓN DE LOS CUMPLEAÑOS



ANEXO 4



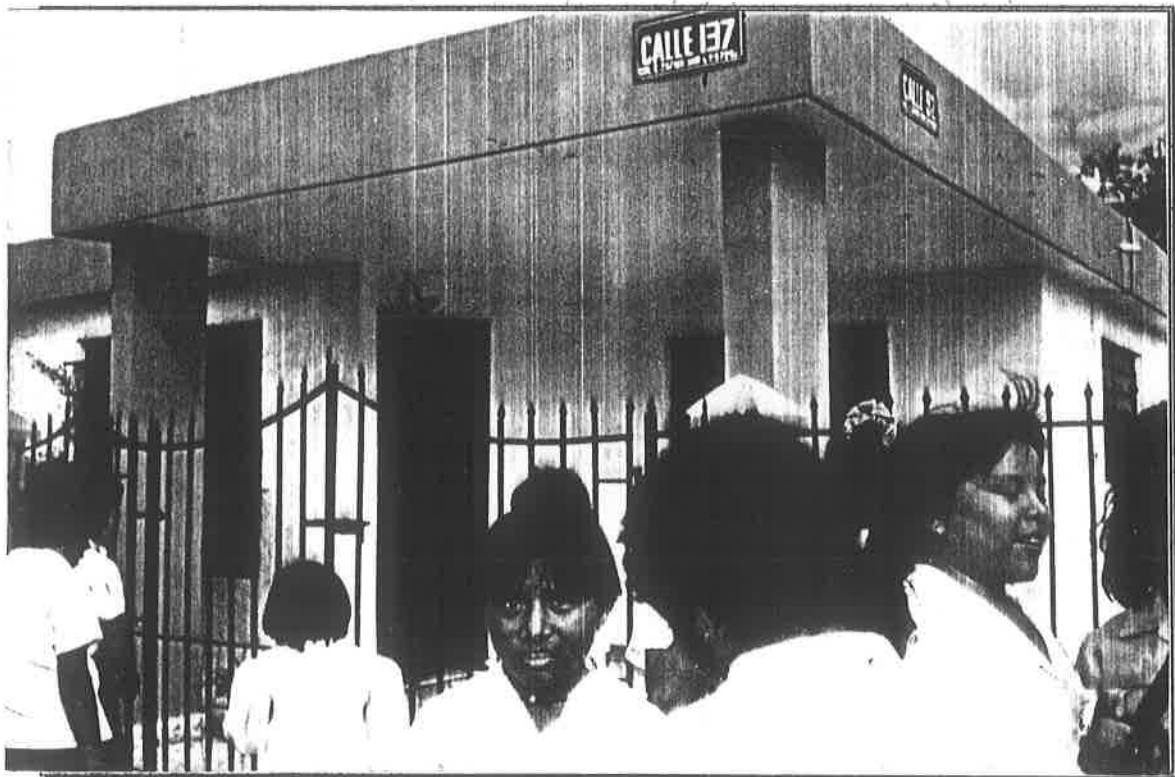
COMPARACIÓN DE LOS CAMBIOS EN LA COMUNIDAD.



ANEXO 4

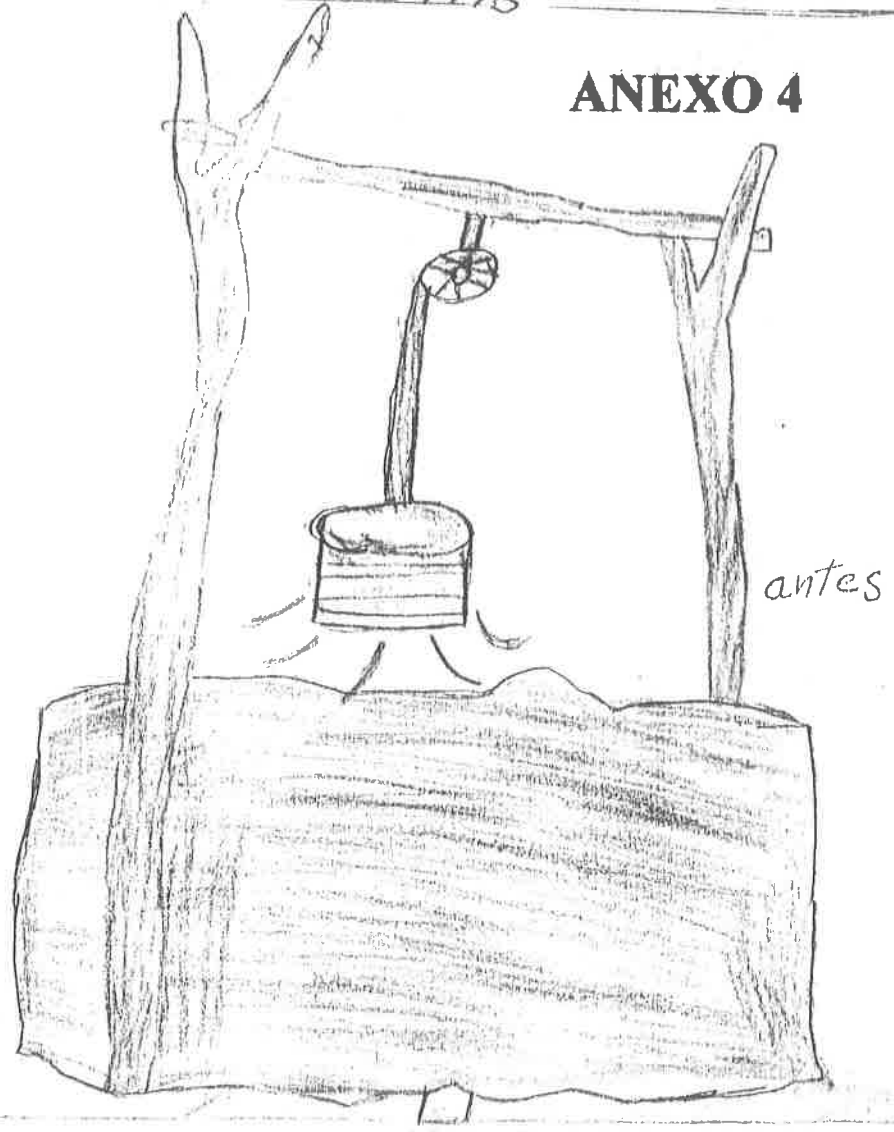


COMPARACIÓN DE LOS CAMBIOS EN LA COMUNIDAD.

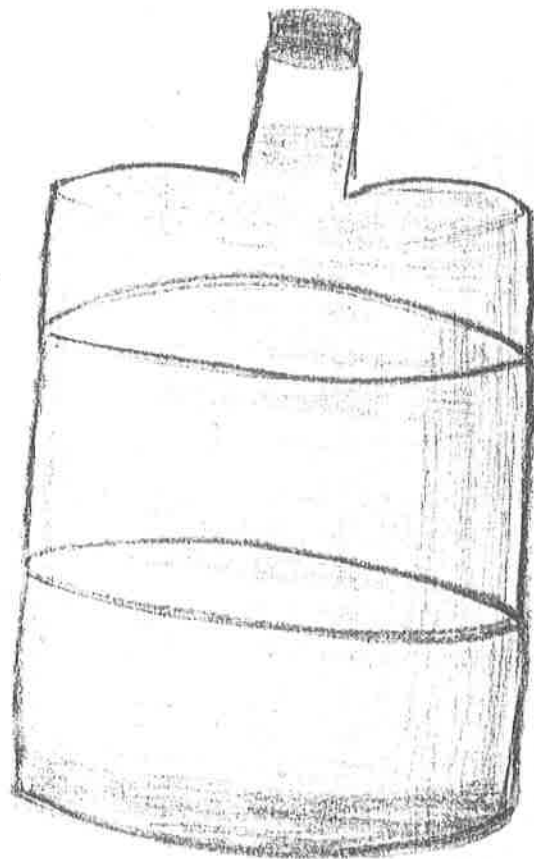


Merida Yuc 23 de octubre de 1995

ANEXO 4



ANEXO 4



Entrevista

26 de octubre de 1995
Merida Yucatán.
Las cosas y la vida cambian

Entrevistador: Mariaange Lina Cauicnca.
Entrevistado: SR: Emilio Catul

1.- Cuanto tiempo ha vivido en la comunidad
R he vivido durante treinta años

2.- sabe usted como era la escuela
R si cuando comenzo era muy chica y tenia
4 salones

3.- que cambios has observado en tu comun
R muchos ahora contamos con electricidad
agua potable molino tiendas

4.- En que beneficio estos cambios,
R En mucho por que ya no nos tenemos
que alejar.

5.- con que servicios cuentan
con casi todas como son transporte, kinder
primaria y secundaria

ANEXO 5



LOS ALUMNOS SALIERON A REALIZAR SU ENTREVISTA.



ANEXO 6



ELABORACIÓN DEL PERIÓDICO MURAL.



ANEXO 6



LOS NIÑOS PARTICIPARON CON LOS OBJETOS REALES EN LA EXPOSICIÓN.

