

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A SUBSEDE DELICIAS



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER  
EL PROCESO DE LECTO - ESCRITURA EN LOS NIÑOS  
DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER EL  
TITULO DE LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

*Olga Galván Chávez*

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE 1997



NUM 17/III/96

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Chihuahua, Chih. a 11 de Noviembre de 1997.

**C. PROFR.(A) OLGA GALVAN CHAVEZ**

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS DE TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR”**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la **C. LIC. PATRICIA CHAVEZ FLOTTE**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**



**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**



S. E. P.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. PATRICIA CHAVEZ FLOTTE

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO  
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. PATRICIA CHAVEZ FLOTTE



SECRETARIO: LIC. OLGA MONTES CHAVIRA



VOCAL: LIC. OLGA CÉSARINA GUTIERREZ HOLGUIN



SUPLENTE: \_\_\_\_\_

CHIHUAHUA, CHIH., A 11 DE NOVIEMBRE DE 1997.

Para mis tres  
grandes amores,  
el tesoro mas preciado  
que Dios me dió.  
Adán, Izchel y Daniel  
gracias por su comprensión,  
ayuda y lo mas importante  
haberme otorgado el tiempo  
que les correspondía  
sobre todo tú querida hija.

A mi familia:  
por su apoyo y  
en especial a tí  
Oscar, gracias,  
al igual que mis amigos  
y compañeros por los  
momentos compartidos,  
a mis asesores por  
haber compartido  
sus conocimientos y  
en especial a la Lic.  
Paty Chávez, que sin  
su ayuda este reto  
hubiera sido más difícil  
de vencer.

## INDICE

PAG

INTRODUCCION .....	9
CAPITULO I	
A. Planteamiento del problema .....	11
B. Justificación .....	11
C. Objetivos .....	13
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
A. Estructura conceptual .....	15
1. Origen del lenguaje .....	16
2. Función del lenguaje .....	17
3. Lengua oral .....	18
4. Lengua escrita .....	20
B. Estructura cognitiva .....	22
1. Sujetos del proceso educativo .....	23
2. Características del niño preescolar .....	24
3. Características de la Educadora .....	26
4. Aprendizaje .....	27
5. Factores del aprendizaje .....	28
6. Conocimiento .....	30
a. Tipos de conocimiento .....	32
C. Estructura metodológica .....	34
1. Método de proyectos .....	35
a. Método de proyectos .....	37
b. Características del proyecto .....	37
c. Etapas del proyecto .....	38

2. Proceso enseñanza - aprendizaje .....	40
3. Pedagogía operatoria .....	41
4. Medios de enseñanza - aprendizaje .....	42
5. Evaluación .....	44

### CAPITULO III

#### MARCO CONTEXTUAL

A. Política educativa .....	47
B. Artículo 39 Constitucional y Ley General de Educación .....	49
C. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa ..	51
D. Programa de Desarrollo 1995 - 2000 .....	52
E. Programa de Educación Preescolar .....	54
F. Comunidad .....	55
1. Situación social .....	55
2. Grupo .....	57

### CAPITULO IV

#### ESTRATEGIAS DIDACTICAS

A. Introducción .....	59
B. Situaciones de aprendizaje .....	60
1. Vamos a descubrir letreros .....	60
2. Vamos a coleccionar .....	61
3. Adivinen qué .....	62
4. Hagamos invitaciones .....	63
5. Juguemos a la lotería .....	66
6. Intercambiamos tarjetas .....	67
7. Descubre palabras .....	67
8. Juguemos con los cubos .....	68

9. Seguir el caminito .....	69
CONCLUSIONES.....	71
BIBLIOGRAFIA .....	73

## INTRODUCCION

En el transcurso del tiempo las necesidades de la sociedad han estado en constante evolución y en materia educativa aumentan, las Políticas Educativas por consecuencia tienen que cambiar y ser por lo tanto la práctica del docente para afrontar los nuevos retos.

Los docentes investigan, proponen y practican estrategias de trabajo que los ayudan a superar los problemas que se presentan en su centro de trabajo; esta propuesta pedagógica trata de enriquecer lo que la educadora ya conoce pero que, en ocasiones no pone en práctica o lo hace pero no se percata de ello porque no se hace una reflexión antes de aplicar una estrategia ó, a veces al momento mismo, al vapor se le ocurre alguna alternativa y si le resulta que bueno, pero no lo analiza y al no dar resultado, es cuando se hace la reflexión, la investigación.

Esta propuesta pedagógica ofrece alternativas para que los alumnos de 3er. grado de educación preescolar se acerquen al proceso de lecto - escritura, por lo anterior en el primer capítulo se define y se justifica el problema, también se exponen los objetivos planteados en el trabajo.

En el segundo capítulo se presenta el Marco Teórico que plantea algunas teorías epistemológicas del Constructivismo. Se observa la importancia de la interacción maestro - alumno, alumno - maestro - padres, así como conocer las características del niño preescolar, el proceso para su enseñanza - aprendizaje

y los medios adecuados para dicho proceso.

En el tercer capítulo se presenta el Marco Contextual, que menciona el aspecto institucional donde sobresalen las Políticas Educativas por las cuales ha pasado la Educación en México, así como la normatividad del Artículo 3º Constitucional y la Ley General de Educación, se hace mención de los Planes y Programas de estudio actuales; se habla también sobre la situación económica, social y cultural en la colonia en donde se ubica el Jardín de Niños "Leona Vicario" No. 1327 en el cual se detectó el problema.

En el cuarto capítulo se presentan las estrategias con las cuales se pretende que los niños se acerquen a la lecto - escritura.

Se le da término a la elaboración de este trabajo con las conclusiones que se obtuvieron al poner en práctica la presente propuesta pedagógica, mismas que confirman la necesidad de una interacción directa entre educadora, alumnos y padres, así mismo encaminar a los niños a una autonomía del proceso de lecto - escritura y en todo su aprendizaje escolar.

Por último se hace mención de la bibliografía que ayudó a sustentar la elaboración del presente trabajo.

## CAPITULO I

### A. Planteamiento del problema

La lecto escritura es un proceso que inicia informalmente en el hogar y se continúa en el Jardín de Niños, donde se pretende brindar un acercamiento al carácter convencional de la lecto-escritura, específicamente en el tercer grado, para ello es necesario señalar que no todos los niños tienen interés por las letras.

Se considera importante propiciar el proceso mencionado ya que es una forma común y necesaria de comunicación que le servirá al educando no solo para la vida escolar, sino también para su integración a la sociedad; por tal motivo se aborda la siguiente problemática: *¿Qué estrategias didácticas favorecen el proceso de lecto-escritura en los niños de tercer grado de educación preescolar?*

Con las estrategias que se van a aplicar se pretende que el niño se prepare para la forma convencional de la lecto-escritura, por lo que se debe considerar como un acercamiento a su enseñanza formal.

### B. Justificación

La educación en México tiene Planes y Programas de estudio que plantean favorecer el Desarrollo Integral del niño, éste es uno de los objetivos de la educación preescolar, ya que requiere para su adelanto y construcción del conocimiento. El niño desde

el hogar y el medio ambiente que le rodea empieza a escuchar las primeras palabras y de acuerdo a su desarrollo, se ve el avance de su lenguaje y cuando ingresa al Jardín de Niños, ya posee un lenguaje oral que le permite comunicarse con sus padres, hermanos y el mundo que le rodea, ésta forma de comunicación la aprende el niño de su interrelación social.

El desarrollo y la comprensión de la lecto-escritura es un aspecto de mayor dificultad en el lenguaje por tener un alto grado de convencionalidad, por eso se pretende hacer un acercamiento más directo con material que el niño pueda manipular y tener a su alcance como son: cuentos, loterías, dominós, letreros en lugares estratégicos dentro del aula y fuera de ella, entre otros.

No es tarea del Jardín de Niños que el educando egrese con un conocimiento formal de lo que es la lectura y escritura, la función de este nivel es despertar el interés del niño a lo que es la lengua oral y escrita, y los irá desarrollando por medio de un proceso complejo.

Los alumnos de tercer grado del Jardín de Niños "Leona Vicario" ubicado en colonia Solidaridad de la Cd. de Delicias, Chih., pertenecen a varios niveles socio-económicos, predomina el bajo, por ello es que no todos los educandos tienen el mismo acceso a la lecto-escritura.

Se considera que los primeros hábitos y actitudes del niño los trae de su casa y en el Jardín de Niños se modifican o reafirman, es decir si el educando en su hogar no observa a los miembros de su familia leer y escribir a él no le va a

interesar la lecto-escritura, por eso, es necesario que en el aula se le presenten los libros, cuentos, cuadernos, lapices, para acercarlo, y así surja el interés.

Al ingresar al tercer grado de preescolar el niño se comunica oralmente y ya es capaz de sostener una conversación con oraciones o frases que lleven un orden congruente, en la escritura lo hace por medio de dibujos a los cuales les "escribe" grafías y símbolos, en ocasiones hasta algunas letras, a las pocas semanas de su ingreso ya es capaz de identificar la primera letra de su nombre y así logra "escribir" éste con su inicial y continúa con las demás letras solo con grafías y símbolos, unos dos meses antes de que termine el ciclo escolar ya escribe su nombre correctamente sin confundir letras, esto lo logran la mayoría de los niños, los cuales preguntan a su educadora y "¿qué dice aquí?, ¿con qué letra se empieza X palabra?" y así sucesivamente descubren la utilidad de la lecto-escritura, en ello también influyen bastante los medios de comunicación como son: la televisión, los periódicos, los letreros que se encuentran en la calle.

Por lo anterior se marcan los siguientes objetivos que se pretenden alcanzar con la aplicación de las estrategias didácticas.

### C. Objetivos

- Que los niños: comprendan que es necesario y útil saber leer y escribir.

- Descubran que existen otras formas de comunicación.
- Descubran que lo que se habla puede escribirse y después leerse.
- Descubran la diferencia entre la escritura y otras formas de representación gráfica.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

En este capítulo se presentan algunos conceptos que dan soporte y respaldan la elaboración del presente trabajo en el aspecto teórico, que a la vez sustenta la funcionalidad de la lecto - escritura, que tiene como finalidad ayudar a resolver la problemática planteada en el capítulo I.

Para el desarrollo de este capítulo Remedi (1) sugiere tres estructuras: Conceptual, Cognoscitiva y Metodológica; estas estructuras señalan el orden a seguir para la mejor comprensión del trabajo.

La primera estructura indica partir del conocimiento del objeto de estudio para un mejor entendimiento; la segunda estructura, considerará todo lo referente al conocimiento, así como también, las características del niño preescolar; la tercera estructura se refiere al método a utilizar en la aplicación de las estrategias didácticas para obtener un buen aprovechamiento en el proceso enseñanza - aprendizaje.

#### A. Estructura conceptual

En este apartado se abordará el origen del lenguaje, su función y la lecto - escritura como objeto de conocimiento.

---

(1) REMEDI, Vicente E. "Construcción de la Estructura Metodológica". Antología U. P. N. Planificación de las Actividades Docentes, pp. 247 - 258

## 1. Origen del lenguaje

Se considera necesario iniciar este espacio con una breve reseña de como construye el ser humano su lenguaje, para llevar una coherencia en la fundamentación.

Por ello se retoma a Aymerich (2) donde acentúa que el niño recién nacido se expresa únicamente por medio del llanto para manifestar sus necesidades (hambre, dolor, frío, etc.); posteriormente aparece el balbuceo y con él los sonidos, que utilizará para la formación de palabras.

Si el medio ambiente del infante, le proporciona estímulos adecuados le favorecerá el desarrollo de su lenguaje, pues de los ocho a los quince meses el niño pronuncia sus primeras palabras por medio de la imitación.

Este lenguaje inicial o materno se amplía de acuerdo a las necesidades de comunicación del infante el que se vé influenciado por un contexto social formado por la familia, amigos, vecinos, televisión, etc.

El lenguaje construido anteriormente se modifica, se amplía y dá por resultado uno más fluido y firme, al ingresar el niño, al Jardín de Niños; éste le ofrece la oportunidad de interactuar con sus compañeros y maestros para participar en un proceso de comunicación.

(2) AYMERICH, Carmel. "El Lenguaje" Expresión y arte en la Escuela. p. 58

## 2. Función del lenguaje

Se puede iniciar con la afirmación de Fisher (3) quien plantea que es un instrumento para poder establecer la comunicación con sus semejantes, reflexionando sobre éste se coincide que si en el nivel preescolar no hubiera esa instrumentación del lenguaje, los niños no podrían dar a entender sus necesidades, emociones, experiencias, etc.

Lo que afirma Vygotski (4) está de acuerdo con Fisher, al asignarle al lenguaje una función instrumental, el cual es entendido, como un sistema de comunicación social, ya que el lenguaje es necesidad primordial para expresarse, y es en el Jardín de Niños en donde el niño tiene la oportunidad de interactuar y formar pequeños grupos y así dá comienzo a una interacción social más amplia.

También Aymerich (5) menciona que el hombre es un ser radicalmente social y que no puede encontrar su propio equilibrio si no es en relación con los demás, misma que se realiza a través del lenguaje, por eso es necesario que el individuo obtenga un lenguaje más valorativo, de esa manera se puede integrar con más facilidad a la sociedad fuera del medio que le rodea, es por eso que el individuo desde el momento mismo en que nace tiene la

(3) FISHER, Ernest. "El Lenguaje", Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela, p. 14

(4) VYGOTSKI, L. S. "Instrumento y Símbolo del Desarrollo del Niño". Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela, p. 36

(5) AYMERICH, Carmel. "El Lenguaje". Expresión y Arte en la Escuela, p. 57

necesidad de comunicarse; así Bruner (6) está de acuerdo con Vygotski y Fisher, al presentar al lenguaje, como medio de comunicación, pero él va más allá, expresa que la función del lenguaje no únicamente es transmitir el conocimiento o la realidad, sino que el lenguaje crea ese conocimiento, esa realidad, ya que los conceptos existen gracias a los actos de hablar e interpretar; el individuo antes de decir o pedir una acción ya lo tiene en el pensamiento, por lo tanto se considera importante que se favorezca en preescolar el desarrollo del lenguaje oral y que a continuación se hablará sobre él.

### 3. Lengua Oral

Se considera que el lenguaje está presente en la vida social y que a través del él, el hombre se comunica, descubre el mundo y expresa sentimientos; así mismo realiza actividades sociales comunes en la que participan los niños y se adquiere en forma natural por medio de la interacción de quienes lo rodean, así el lenguaje le es propio a cada instante y se puede afirmar que es la base de la educación.

Se dice esto porque en la educación preescolar en todo lo que se aprende se utiliza como medio principal la lengua oral, pues produce e interpreta las expresiones haciendo uso de ella, por tanto se afirma que: "cuando los niños se incorporan al plantel escolar aún no conocen todos los "estilos" de la lengua

---

(6) BRUNER, Jerome. "El Lenguaje de la Educación". Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela. p. 43

oral, sin embargo emplean con seguridad aquéllos que han aprendido en el núcleo familiar". (7)

Por lo anterior es importante que las educadoras tomen en cuenta el lenguaje que el niño lleva del contexto al Jardín de Niños y aceptar las diferentes expresiones, así mismo ofrecerle las variadas oportunidades de uso creativo de la expresión verbal por medio de narraciones, diálogos, preguntas, etc.

Es esencial que la educadora le brinde seguridad al educando en el uso de la lengua oral, pues favorece el desarrollo de la misma ya que es auxiliar en la construcción del conocimiento.

Para que al niño le sea más fácil la construcción del lenguaje oral es necesario partir de la realidad y de las experiencias propias que el pequeño lleva al Jardín de Niños.

Todo ello con la finalidad de que el educando construya mensajes en forma más clara y completa.

Por tal motivo se considera importante proporcionar al niño todas aquellas actividades que le ayuden a desarrollar y enriquecer el vocabulario como: trabalenguas, coros tradicionales, rimas, cuentos, etc., y es en el Jardín de Niños en donde los pequeños encuentran estas oportunidades además de que al familiarizarse con los letreros que se encuentren dentro del aula y fuera de ella, los textos que la educadora lea y escriba en presencia de los pequeños sentirán la necesidad de saber que dice y mediante estos elementos van a llegar a

(7) S. E. P. "Bloque de Juegos y Actividades Relacionadas con el Lenguaje". Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. p. 103

descubrir las características de la escritura que se mencionan a continuación.

#### 4. Lengua escrita

La lengua oral y escrita van relacionadas, se considera necesario mencionar que Emilia Ferreiro afirma que "la adquisición de la escritura es posterior a la del habla" (8), señala además que una de las similitudes más importante es la relación al carácter constructivo de ambos procesos.

De acuerdo a lo que afirma la autora el niño preescolar empieza a construir la escritura mediante los materiales que la educadora le proporcione dentro del aula, así como también tienen gran influencia los medios que le rodean como son: periódicos, televisión, carteles que se encuentre en la calle, etc., y conforme el niño manipula y visualiza todos esos materiales comienza con el acierto y desacierto a probar hipótesis y así llegar a la construcción de las primeras palabras, para ello se considera necesario que la educadora lea en voz alta algún mensaje, cuando escribe en el pizarrón, en la lectura de cuentos, etc., aprovechar los momentos en los cuales el niño "escribe" y preguntarle "¿qué escribiste?", anticipar el significado de posibles textos, cuentos, anuncios, envolturas de productos (comestibles, de farmacia), etc., así es como el niño poco a poco

(8) FERREIRO, Emilia. "Los aportes de la Psicolingüística para una reconsideración de la relación oralidad/escritura". Documento DIE 38 la reconstrucción de lo oral en el proceso de adquisición de la escritura.

va a llegar a descubrir la funcionalidad de la lengua escrita.

Para ello es necesario retomar la afirmación que hace Goodman: "para comprender como el niño construye el sistema de escritura, es importante conocer los principios que lo rigen con el fin de entender lo que los niños tienen que descubrir y aprender a usar." (9)

Son tres los principios que el preescolar debe descubrir y conocer para así llegar a la lecto-escritura.

Primer principio, funcional y útil para hacer posible la comunicación a distancia y evitar el olvido; el niño lo llega a descubrir mediante el uso y la observación a otras personas cuando emplean la lecto-escritura en actividades cotidianas y al presenciar estos actos con otros individuos recibe la información sobre la función y uso de la lengua escrita.

Cuantas más experiencias tenga el niño con la lectura y escritura al tratar de interpretar o representar algo de su interés, al hacer uso de los elementos necesarios para escribir o leer como: lápices, hojas, cuadernos, libros, etc., "escribir" su nombre en los dibujos o bien "escribir" algo que quiere recordar o decir, ahí es cuando el pequeño empieza a descubrir la necesidad del lenguaje escrito.

El segundo principio es de naturaleza lingüística, es decir, el sistema alfabético que es de una organización convencional.

El niño empieza a descubrir las características de leer y

(9) GOODMAN, Y. "La escritura en niños muy pequeños". Guía Didáctica para orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. p. 49

escribir de acuerdo a las experiencias que va a lograr al observar que lo que se habla se puede escribir y después leer, al empezar a dibujar letras o grafías.

Para que el infante adquiriera los principios lingüísticos, es necesario que aprenda las diferencias del lenguaje oral y escrito.

El tercer principio es el de relación la cual se desarrolla al comprender que el lenguaje escrito representa el oral y viceversa, es decir, la representación de objetos, conceptos, ideas, sentimientos, etc.; para ello el niño tiene que descubrir la relación de la escritura con el significado.

El desarrollo de estos tres principios van a fluir en la forma en que el niño conceptualice estos conocimientos, por lo tanto es en el Jardín de Niños en donde el preescolar tiene la oportunidad de llegar a dicha conceptualización al proporcionarle la educadora los elementos antes mencionados y así acercarlo a lo que es la lecto-escritura.

## **B. Estructura cognitiva**

Este apartado menciona los elementos que se van a contemplar sobre los sujetos del proceso educativo, las características del niño preescolar, características de la educadora, cómo conoce el niño, aprendizaje, cómo aprende el niño, mismos que se

especifican a continuación.

### 1. Sujetos del proceso educativo

Se considera importante mencionar en este apartado que el alumno y el maestro desempeñan papeles importantes como también diferentes.

Desde el punto de vista metodológico el alumno y el maestro son sujetos activos, que buscan soluciones a los problemas que se plantean o surgen dentro y fuera del aula e intercambian opiniones.

La forma de pensar del niño es diferente a la del adulto, esto se debe a que no ha alcanzado las estructuras lógicas por lo tanto no puede comprender ni resolver problemas como un adulto, ya que el pensamiento infantil tiene una lógica particular y diferente a la de un adulto, por ello es importante que el maestro conozca el proceso de cada uno de los alumnos, para que planee junto con ellos las actividades en función a las necesidades e intereses del grupo, se debe tener presente que cada niño es diferente y con características propias, así como tomar en cuenta que es un sujeto activo y es quien va a construir su propio conocimiento, por lo tanto el maestro no debe esperar las mismas respuestas ante un mismo problema, al igual que el desarrollo cognitivo va a ser diferente, por tal motivo, es necesario que se respete el proceso de cada uno sin pretender que

adquiera un conocimiento que todavía su desarrollo no se lo permite.

## 2. Características del niño preescolar

Margarita Arroyo (10) da a conocer las características del niño preescolar, para ello se basa en la teoría de Piaget.

A este período también se le llama de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento. Se considera como una etapa a través de la cual el niño construye las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad a partir de las acciones. En este período el niño se enfrenta con la dificultad de construir su pensamiento por medio de la representación.

Durante este período el pensamiento del pequeño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo hasta una forma de pensamiento que se va a adaptar a los demás y a la realidad objetiva, aquí el infante ya diferencia entre su yo y la realidad externa.

El egocentrismo del pensamiento del niño se puede observar

---

(10) ARROYO, de Yaschine Margarita. "Características del niño durante el período preoperatorio". S. E. P. Programa de Educación Preescolar. Libro 1 Planificación General del Programa. pp. 22 - 24

en el juego simbólico o de imaginación y de imitación que tiene como finalidad satisfacer al yo cuando transforma lo real en función de los deseos por ejemplo, cuando juega a la comidita, a las muñecas, etc.

En este período se encuentra la etapa de los "¿por qué?" tan frecuentes en los niños que están entre los tres y siete años de edad, con las preguntas revelan el deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que solo a él interesan en un determinado momento.

El pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

El pensamiento sincrético, es cuando el niño ya obtiene el objeto en el pensamiento y de aquí pasa al pensamiento concreto.

El animismo, en donde el niño les da vida a los objetos inertes.

El artificialismo, cree que las cosas han sido creadas por un ser divino.

El realismo, cuando supone que todo lo que se le presenta es real como los cuentos, los sueños, etc.

Ajuriaguerra (11) menciona que según el desarrollo cognitivo de J. Piaget da gran importancia a la adaptación, ya que es

---

(11) AJURIAGUERRA, J. de. "El Desarrollo Infantil según la Psicología Genética". Antología U. P. N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 90

característica de todo ser vivo, según su grado de desarrollo tendrá diversas formas o estructuras. En el proceso de adaptación hay que considerar dos aspectos, opuestos y complementarios a un tiempo: la asimilación o integración de lo externo a las propias estructuras de la persona y la acomodación o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del medio exterior, también se introduce el concepto de equilibración para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio. La adaptación mental se considera como una prolongación de la adaptación biológica, siendo una forma de equilibrio superior.

Al tomar en cuenta la educadora las características del niño para acercársele al proceso de la lecto - escritura y a éste le será más sencillo la asimilación del mismo, y al considerar este procedimiento, los resultados serán buenos; a continuación se mencionan las características de la Educadora así como el papel que desempeña.

### 3. Características de la Educadora

Margarita Arroyo (12) señala algunos aspectos específicos de la dinámica de relaciones entre educadora y niños que son:

El papel de la educadora es guía y orientadora del proceso educativo.

---

(12) ARROYO, de Yaschine Margarita. "Orientaciones Metodológicas para cada uno de los Ejes de Desarrollo". S. E. P. Programa de Educación Preescolar. Libro 1 Planificación General del Programa. pp. 66 - 67

La relación entre ella y los niños debe darse sobre una base de igualdad y respeto mutuo.

Debe considerar los puntos de vista de los niños, sus intereses y necesidades, en general sus características de desarrollo.

Debe considerarse como un miembro más del grupo.

Permitir al niño siempre que haya oportunidad, escoger y decidir.

Propiciar la cooperación entre los niños.

Dejar que los niños resuelvan entre ellos sus problemas.

De esta manera la educadora detectará cuando al niño le surja el interés por la lecto-escritura proporcionándole los elementos necesarios.

#### 4. Aprendizaje

Es importante mencionar en este apartado que el aprendizaje desde la perspectiva constructivista se conceptualiza como "el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetivos, acontecimientos, fenómenos y

situaciones que despierten su interés" (13).

Se afirma tal concepto ya que el Método de Proyectos permite que el niño descubra y llegue a la construcción del conocimiento.

Sin embargo, Piaget, dice que: "el desarrollo explica el aprendizaje de tal manera que éste solo es posible, gracias al proceso de desarrollo en su conjunto del cual no constituye, más que un elemento, que solo es concebible dentro del proceso total." (14)

Así mismo, el desarrollo total es un proceso general, producto de la interrelación de diversos factores sociales, uno de los cuales es el medio ambiente, mismos que se abordarán a continuación.

##### 5. Factores del aprendizaje

Se considera necesario iniciar este espacio con la afirmación que Piaget (15) hace de los factores sociales que afectan la formación de la estructura que son las diferentes culturas y subculturas que existen y se dan a conocer a continuación:

(13) S. E. P. Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el nivel Preescolar. p. 17

(14) DELVAL, Juan. "Aprendizaje y Desarrollo". Antología U. P. N. Teorías del Aprendizaje. p. 38

(15) RICHMOND, P. G. "Algunos Conceptos Teóricos Fundamentales de la Psicología de Jean Piaget". Antología U. P. N. Teorías del Aprendizaje. pp. 223 - 224

- a) El lenguaje usado por una sociedad.
- b) Las creencias y valores mantenidos por una sociedad.
- c) Las formas de razonamiento que una sociedad acepta como válidas.
- d) La clase de relaciones entre los miembros de una sociedad.

Piaget (16) también menciona otros factores que intervienen en el proceso del desarrollo y a continuación se describen:

Maduración, es el conjunto de procesos de crecimiento orgánico, particularmente del sistema nervioso que produce el desarrollo biológico y psicológico. Es un proceso que depende de la influencia del medio.

La Experiencia, se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente al explorar y manipular objetos y al aplicar sobre ellos diversas acciones.

La Transmisión Social, es la información que el niño obtiene de sus padres, hermanos, medios de comunicación, en sí de todo su contexto.

El Proceso de Equilibración, explica la síntesis entre los

---

(16) S. E. P. Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. pp. 20 - 21

El Proceso de Equilibración, explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente, por lo tanto es un mecanismo regulador de la actividad cognitiva.

Por tal motivo se considera importante que la educadora conozca la cultura y subcultura de la comunidad y así obtener una mejor relación con el niño para que en el momento mismo en que surjan cambios en la conducta del educando vaya en el proceso adquisitivo de una cultura estándar, de esta forma al pequeño le será más sencillo apropiarse del conocimiento.

## 6. Conocimiento

El objetivo principal de la escuela, es preparar al niño para el futuro, no nada más para el presente, proporcionándole los medios necesarios y válidos para comprender el mundo y que se desenvuelva.

Se puede decir que al pertenecer a un mundo lo comprende en la medida en que interactúa, lo modifica y coordina la acción física con la mental, por lo mismo constantemente pregunta, investiga y llega a formular hipótesis que en ocasiones se consideran errores pero realmente el pequeño aprende del acierto y desacierto hasta llegar a construir el conocimiento dentro del proceso de aprendizaje.

El niño constantemente se enfrenta a diferentes objetivos de conocimiento que para su asimilación depende de sus estructuras cognoscitivas. Cuando construye y prueba hipótesis para ver si

este nuevo objetivo de conocimiento al aplicarle una determinada acción y lo transforma; y al lograr comprenderlo, obtendrá mejores razonamientos, entonces amplía sus estructuras y puede asimilar más aspectos de su realidad.

Cuando el niño amplía sus estructuras se presenta el proceso de acomodación. Por lo que se puede decir que el conocimiento, se logra a través, del doble sistema de asimilación y acomodación.

Tal es el caso de la lecto - escritura, los elementos que se implican son: el niño, como sujeto cognocente y la lecto - escritura como objeto de conocimiento.

El medio social y el Jardín de Niños son elementos importantes en la vida del educando.

Por naturaleza los infantes son curiosos y sienten la necesidad de conocer y preguntar, se considera que la etapa preescolar, es la etapa del por qué y lo hace para comprender el mundo que le rodea e integrarse al mismo.

El niño cuando pregunta ¿ por qué ?, lo hace por varias situaciones: puede ser; para comprobar la hipótesis, buscar la respuesta que le dé satisfacción y la pueda comprender. El niño preescolar construye el conocimiento mediante un proceso de asimilación, acomodación y desequilibrio.

Los niños constantemente se enfrentan a diferentes situaciones o problemas, en donde sus estructuras le permiten accionar para llegar a interpretar, para ello se vale de los conocimientos previos que ha adquirido en base a las experiencias vividas. Cada vez que aparecen nuevos objetos a conocer, el

pequeño llega a la reestructuración cognitiva.

Dentro del conocimiento que se menciona anteriormente existen otros tipos que a continuación se describen.

a. Tipos de conocimiento

Constance, Kamii (17) explica como se dan los diferentes tipos de conocimiento de la teoría de Piaget.

El conocimiento físico es el conocimiento de los objetos externos que el niño puede observar. La fuente del conocimiento físico está en parte en los objetivos.

El pequeño únicamente puede descubrir las propiedades físicas de los objetos al actuar material y mentalmente sobre ellos y descubre la reacción de los objetos acompañados de la acción. Por ejemplo, el niño tira al suelo una pelota y un vaso, descubre la reacción diferente de los dos objetos sobre la misma acción, por ello se deduce que el conocimiento físico es en parte un conocimiento empírico.

Como ya se hizo mención de que el conocimiento físico se encuentra en parte en los objetos a diferencia del conocimiento lógico - matemático que está en la relación que hace el niño con el objeto.

Para esta afirmación se acompaña del siguiente ejemplo, es la relación entre dos objetos iguales (pelotas) mismo tamaño y material pero una roja y otra blanca; las dos pelotas pueden

---

(17) KAMII, Constance. "El empirismo, el Racionalismo y la Teoría de Piaget". Antología S. E. P. Antología de Apoyo a la Práctica Docente del Nivel Preescolar. pp. 98 - 100

ser consideradas diferentes, tal diferencia no existe ni en una ni en otra.

La relación existe en la cabeza de la persona que establece dicha relación entre los objetos, es por ello que en este sentido la fuente del conocimiento lógico - matemático se encuentra en cada niño. Las mismas pelotas pueden ser consideradas similares, en este caso la similitud no existe, únicamente en la cabeza de la persona que establece la relación.

Un siguiente ejemplo de relación creada entre las pelotas por el niño es " dos "; en este la calidad de dos no existe en ninguna parte de la realidad externa, únicamente en la cabeza de la persona que establece dicha relación entre los objetos.

" Dos " no es buen ejemplo de la naturaleza lógico - matemática del número pero se ha escogido porque una pelota roja y otra blanca sirven para ilustrar otras relaciones simples como " diferente " y " similar ", " dos " es un número perceptual y para quienes han llegado a la construcción de la estructura lógico - matemática también puede ser un número lógico - matemático.

Cuando el niño logra coordinar las relaciones " similar ", " diferente " y " más " se deduce que ha llegado al conocimiento lógico - matemático.

El conocimiento físico no puede ser construido fuera de un marco lógico - matemático y este no puede ser construido si no hay objetos en el medio del niño entre los que se puedan establecer relaciones.

Por último el conocimiento social (convencional) que se

parece al físico en que es un conocimiento de contenidos y tiene su fuente en parte en la realidad externa ya que el conocimiento social no se construye directamente a partir de la realidad externa, sino desde dentro, a través del mismo marco lógico - matemático antes analizado, en interacción con el medio.

El conocimiento social (convencional) son verdades establecidas por la gente que el niño solo puede conocerlas a través de otras personas, por ejemplo, no hay clases los sábados y domingos, el 25 de diciembre es Navidad, que una pelota se llama "pelota", así mismo es el caso de la lecto - escritura, al niño se le da a conocer que para que se integre a la sociedad y se desenvuelva dentro de ella es necesario saber leer y escribir por lo tanto el Jardín de Niños pretende hacer un acercamiento al carácter convencional de la lecto - escritura.

### C. Estructura metodológica

En este apartado se presenta la metodología con la cual se lleva a cabo el proceso enseñanza - aprendizaje y así el alumno obtenga una mejor asimilación y comprensión para llegar a la construcción del conocimiento. Esta estructura se apoya en la conceptual.

La Estructura Metodológica presenta la información que se lleva al alumno en forma seleccionada y organizada de los contenidos así como la adaptación a las necesidades y capacidades de aprendizaje.

## 1. Método de proyectos

En este apartado se menciona cual es este método, fundamentación de algunos autores y el por qué se aplica la misma.

En el nivel preescolar se trabaja con el Método de Proyectos que va de acuerdo con la Pedagogía Operatoria, misma en la que el aprendizaje se da en forma natural y explica el procedimiento de la actividad mental que capta la realidad de un modo no analítico, sino en forma global.

El método de Proyectos es la actividad colectiva con un propósito real en un ambiente natural, toda actividad con un propósito definido y que se lleva a término llega a ser un proyecto.

El Método de Proyectos se inspira en las ideas de Dewey (18) y es formulado pedagógicamente por Kilpatrick en 1918, fue aplicado por numerosos educadores como: Stevenson, Wells, Kradowitz, etc. el método de proyectos ha llegado a ser una forma de trabajo activo incorporado definitivamente a la educación.

Las condiciones generales que debe reunir el método según Dewey es el siguiente:

- a) Que el alumno tenga una situación auténtica de experiencia.
- b) Que se desarrolle un problema auténtico.
- c) Que el alumno posea la información.
- d) Que las soluciones sugeridas se le ocurran a él.

(18) LUZURIAGA, Lorenzo. "Los Métodos de Trabajo Colectivo. SEECH. Estrategias Pedagógicas. pp. 103 - 104

e) Que tenga la ocasión y la oportunidad para comprobar sus ideas, dar sentido y descubrir por sí mismo su validez.

Como ya se menciona anteriormente el Método de Proyectos ya había surgido, pero al tener transformaciones la metodología anterior se implanta nuevamente el Método de Proyectos en 1992 por la Secretaría de Educación Pública.

El Método de Proyectos permite al niño proponer las actividades que se van a llevar a cabo dentro del mismo elegido por el grupo, así como también le brinda la oportunidad de manipular los materiales necesarios para la construcción del aprendizaje.

El autoritarismo del maestro se debe sustituir por una organización que surja de los mismos niños.

Por lo anterior es importante tomar en cuenta el trabajo por equipo, pues favorece el intercambio de opiniones y ello lo lleva a ampliar su vocabulario al igual que compartir información e intercambiar impresiones, además permite un avance más rápido y rico desde el punto de vista social como cognoscitivo.

Para el proceso enseñanza - aprendizaje es importante el cuestionamiento, así el maestro puede detectar el por qué de las respuestas de los niños, esto le permite reflexionar ante un conflicto que se presente; al brindarle todas las oportunidades

de participación al pequeño en el proceso de desarrollo, tomando en cuenta todos los contenidos del programa para que así el aprendizaje sea más productivo.

A continuación se explica como se trabaja con el método que se menciona anteriormente.

#### a. Método de proyectos

El Programa de la S. E. P. (19) da a conocer lo que es el Método de Proyectos; es un método Globalizador que consiste en llevar al niño de manera grupal a construir conocimientos que le permitan planear juegos y actividades, desarrollar ideas, deseos y hacerlos realidad al ejecutarlas.

Esta propuesta didáctica es una actividad que se desarrolla ante una situación problemática concreta.

El proyecto debe reunir las siguientes características generales.

#### b. Características del proyecto

Es coherente con el principio de globalización, es decir, se toman en cuenta las características del pensamiento del niño y

---

(19) S. E. P. "Opción Metodológica del Programa de Educación Preescolar 1992". Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. pp. 28 - 30

promueve el juego así como la creatividad del niño que lo lleva a adquirir conocimiento y habilidades, además se fundamenta en la experiencia de los niños, es decir, toma en cuenta sus intereses con relación a su cultura y medio natural, así como también favorece el trabajo compartido para un fin común.

Propicia la organización coherente de juegos y actividades, de acuerdo con la planeación, realización y evaluación de los mismos y se posibilitan las variadas formas de participación de los niños al realizar las diversas actividades.

El proyecto consta de 3 etapas que a continuación se mencionan.

#### c. Etapas del proyecto

Surgimiento un proyecto puede surgir a partir del interés que expresan los niños en actividades libres o sugeridas que tengan relación con soluciones de la vida cotidiana o de su contexto, de esa forma entre niños y docentes las propuestas se definen hasta llegar a la elección del proyecto; cuando el docente detecta el interés del grupo define el nombre del proyecto.

Para la planeación general del proyecto y el nombre ya definido, se organizan las actividades y juegos para llegar a la realización del proyecto.

Para fundamentar lo anterior se retoma la teoría de Piaget (20) al hacer mención que el proceso mental pasa por estadios; el primer estadio es una percepción sincrética mientras que el segundo estadio es un análisis de los componentes y ya en el tercer estadio con una síntesis, una estructura que se fundamenta en el aspecto social, pedagógico y psicológico.

La programación globalizadora reúne las siguientes características:

Debe ser interesante para los niños así como para los docentes y se ha de partir de lo que ya se sabe, así mismo se deben respetar las necesidades individuales, esto permite acercar al niño hacia la autonomía y despertar el interés del pensamiento creativo, como también favorecer acciones individuales, equipo y grupales, lo que se menciona permite complementar y ampliar el conocimiento, experiencias, actitudes y hábitos.

Para que el proceso de enseñanza - aprendizaje favorezca la construcción del niño, se está de acuerdo con el autor en que hay que respetar los intereses del niño, ya que es un ser con características propias y determinadas; para que ésta metodología funcione es necesario escuchar al niño y tomar en cuenta sus intereses así como su participación.

---

(20) PIAGET, Jean "Importancia de la Globalización en la Escuela Infantil". S. E. P. Lecturas de Apoyo pp. 11 - 15

Para ello es necesario retomar a Montserrat Moreno (21) al afirmar que el maestro juega un papel importante en la construcción del conocimiento del educando ya que éste debe respetar el proceso del niño, provocar situaciones que considere importantes y necesarios para alcanzar las finalidades concretas elegidas o propuestas por los mismos pequeños.

Es importante tomar en cuenta lo que el autor menciona además de que se hace referencia de que la educadora dentro del grupo es parte del mismo, así como también es guía y orientadora.

Si se toma en cuenta lo anterior, los resultados serán positivos; además si al niño en el aula se le proporcionan todos los elementos necesarios para la lecto - escritura, al manipularlos él llegará a la construcción y para ello debe alcanzar el siguiente proceso.

## 2. Proceso enseñanza - aprendizaje

Para explicar este proceso Remedi (22) lo presenta de la siguiente manera:

En el proceso enseñanza - aprendizaje el alumno tiene que aprender lo desconocido, o sea que no está presente en la estructura cognoscitiva del niño; y el alumno en este proceso

(21) MORENO, Montserrat. "Problemática Docente". Antología U. P. N. Medios para la Enseñanza, pp. 113 - 114

(22) REMEDI, Eduardo. "El Problema de la Relación Teoría - Práctica en el Proceso de Enseñanza - Aprendizaje". Antología U. P. N. Medios para la Enseñanza, pp. 113 - 114

debe apropiarse de un determinado objeto de estudio que ha sido ya procesado y señalado con características.

La apropiación del objeto de estudio no lo delimita solamente en las características del objeto, se determinan por las posibilidades potenciales del sujeto que aprende si se toma en cuenta el nivel de desarrollo en que se encuentra su estructura cognoscitiva.

En conclusión se puede decir que en el nivel preescolar, en el momento en que se le presentan al niño todos los elementos necesarios para la lecto - escritura, estos son nuevos, algo que él no conoce y al estar en contacto con los materiales, empieza a manipular e inicia la exploración a lo nuevo, y al comenzar a construir su nuevo conocimiento se presenta la asimilación, acomodación y adaptación.

### 3. Pedagogía operatoria

Kamii (23) menciona que esta pedagogía se fundamenta en los principios pedagógicos básicos de Piaget que son:

a) El aprendizaje debe ser un proceso activo, porque el conocimiento se construye desde adentro.

b) Sugiere la importancia de las interacciones sociales entre escolares.

---

(23) KAMII, Constance. "Principios Pedagógicos Derivados de la Teoría de Piaget: su Trascendencia para la práctica Educativa". Antología U. P. N. Teorías del Aprendizaje. pp. 360 - 361

c) Prioridad de la actividad intelectual basada más sobre experiencias directas que sobre el lenguaje.

Por lo anterior Montserrat Moreno (24) afirma que "como alternativa a los sistemas de enseñanza tradicionales surge la Pedagogía Operatoria que trae el contenido científico de la Psicología Genética de Piaget y lo extiende a la práctica pedagógica en los aspectos intelectuales de convivencia y sociales", esta pedagogía ayuda al niño para que construya sus propios sistemas de pensamiento, también menciona que los errores que el alumno comete en sus actividades escolares son necesarios para el proceso constructivo, es decir, que el niño construye a base de acierto y desacierto.

Con la Pedagogía Operatoria surge el Método de Proyectos que se lleva a cabo en educación preescolar, este método permite a la educadora partir del conocimiento que el grupo lleva de su contexto al aula, así mismo tomar como base el interés de los alumnos.

#### 4. Medios de enseñanza - aprendizaje

Reynaldo Suárez (25) dice que "se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el

(24) MORENO, Montserrat. "Problemática Docente". Antología U. P. N. Teorías del Aprendizaje. pp. 384 - 385

(25) SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje". Antología U. P. N. Medios para la Enseñanza. pp. 5 - 6

profesor, o la estructura escolar para activar su proceso educativo. Los medios son medios; el fin es el logro de los objetivos educacionales".

A continuación se enumeran los medios que van de los más concretos - más fáciles - más tiempo.

a. Experiencias directas, se basan en la filosofía de aprender, hacer y vivir en contacto con la realidad.

b. Experiencias simuladas, son situaciones que reproducen la realidad como las dramatizaciones, uso de títeres, juegos, etc.

c. Audiovisuales, estos medios se deben presentar adecuadamente para que no se conviertan en diversión, pasatiempo y distracción, es decir, toda actividad debe llevar un fin.

d. Imágenes fijas, ilustraciones de libros o revistas, diapositivas, carteles, dibujos en el tablero.

e. Símbolos orales, todo tipo de sonido directo o grabado, desde el lenguaje hablado hasta los ruidos, conferencias, debates, discusiones en grupo, grabaciones, radio.

f. Símbolos visuales, esquemas, diagramas, señales de tráfico, gráficos, cuadros tablas.

g. Símbolos escritos, lecturas, cartillas programadas, frases escritas en el tablero, etc.

Como conclusión se puede decir que una estrategia si se aplica bien puede lograr varios objetivos, no nada más

presentarla porque son novedad para el niño hay que darlas a conocer en la realización con un fin determinado, las estrategias deben adaptarse al grupo, necesidades e intereses, en el caso de la lecto - escritura en preescolar, si al alumno se le presentan siempre las mismas estrategias es obvio que el interés se va a perder, para que el interés esté latente se le deben presentar materiales novedosos y atractivos, para la evaluación de las estrategias a continuación se presenta la adecuada al método de proyectos.

## 5. Evaluación

En este apartado se dan a conocer los lineamientos para la evaluación, que se toman del programa de la S. E. P. (26).

### a. Aspectos generales

En el jardín de niños la evaluación es un proceso cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.

Es un proceso, se realiza en forma permanente con el objetivo de conocer logros y principales obstáculos.

### b. Carácter cualitativo

No está centrada en la medición, sino en una descripción e

(26) S. E. P. "Lineamientos para la Evaluación". Programa de Educación Preescolar, pp. 74 - 77

interpretación que permiten captar la singularidad de las situaciones concretas.

c. Es integral

Porque se considera al niño como una totalidad, remarcando los grandes rasgos de su actuación en el jardín de niños: creatividad, socialización, acercamiento al lenguaje oral y escrito, sin abordar aspectos específicos, además permite obtener información sobre el desarrollo del programa y atiende a los diferentes factores que interactúan en su operatividad.

Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa, rectificar acciones, proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente - alumno, docente - grupo, permite obtener una amplia gama de datos sobre la marcha del proceso.

Se evalúa al niño para conocer sus logros, dificultades, áreas de interés, etc.

La evaluación es compartida por el docente, los niños y los padres, se lleva a cabo mediante la observación y se trata de realizarla en forma natural, que el niño no se percate de ella.

Las observaciones se llevan a cabo en diferentes situaciones: juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto, ya sea individual, en equipo o grupal, a través del análisis de la producción de los niños: dibujos,

pinturas, modelado, representaciones gráficas, etc., los padres pueden tener acceso a ellos en visitas programadas especialmente.

La evaluación es permanente, constituye un proceso; que se señalan en diferentes momentos como es la evaluación inicial que le sirve al docente obtener una primera impresión sobre cada uno de los niños, al inicio del ciclo escolar, se entrevista con los padres de familia para que aporten datos para llenar la ficha de identificación que se realiza durante las primeras semanas.

La evaluación permanente la realiza el docente a diario, registra en un cuadernillo lo más sobresaliente ya sea positivo o negativo y la final se lleva a cabo con los elementos que reunió en las dos anteriores al finalizar el ciclo escolar, (en el transcurso de las últimas semanas); también se realiza la autoevaluación grupal al finalizar cada proyecto.

En conclusión se puede decir que la evaluación que se realiza en el Jardín de Niños es muy completa y le permite a la educadora buscar alternativas en los aspectos y actividades en que el niño presente dificultad (a tiempo), se afirma que todo tipo de evaluación que se lleva a cabo en el nivel preescolar es cualitativo no cuantitativo.

### CAPITULO III

#### MARCO CONTEXTUAL

El presente capítulo tiene la finalidad de dar a conocer la política educativa del país, cuales son las bases, así como los sustentos de la educación, el por qué de la Modernización, los proyectos de desarrollo, el programa de educación preescolar vigente, también señalar las condiciones socio - culturales en los que se encuentran los alumnos de tercer grado de educación preescolar específicamente del Jardín de Niños "Leona Vicario" No. 1327, con los cuales se aplican las estrategias que posteriormente se mencionan.

#### A. Política educativa

En la actualidad el sistema educativo nacional se encuentra en crisis, esta situación se puede apreciar a través de los cambios de los programas educativos, entiéndase por política educativa: " el conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de Educación". (27)

Así es como surge la Modernización Educativa a partir del año de 1990 en el sexenio del Lic. Carlos Salinas de Gortari; al igual que les da auge a todas las escuelas técnicas a nivel

---

(27) GALLO, Martínez Víctor. "Política Educativa en México". ANTOLOGIA U. P. N. Política Educativa p. 49

bachillerato, tomándose en cuenta que el país es capitalista necesita técnicos para una mayor producción a bajo costo y así poner en marcha el Tratado de Libre Comercio, por lo anterior se requiere preparar individuos con una formación integral para que sean críticos, analíticos, reflexivos, creativos, innovadores, autónomos e investigadores, esta formación empieza en el Jardín de Niños, dándose continuidad en los dos primeros grados de educación primaria.

En el sexenio del Dr. Ernesto Zedillo Ponce de León surge el Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, dando así continuidad al mismo lineamiento político del Lic. Carlos Salinas de Gortari que lo amplía al hablar de calidad y equidad para extender los campos educativos y hacerlos llegar a todos; dentro de ese programa también se considera al maestro como el agente esencial en la dinámica de la calidad, por lo tanto se pretende revalorizar al magisterio en todo el sistema educativo y social, se le da prioridad a la educación básica ya que desde el nivel preescolar se empiezan a fomentar los valores, actitudes y comportamientos, estos va a ser necesarios para una mejor convivencia social, pues el crecimiento de la misma lo demanda.

Se llega a la conclusión que la educación que el Gobierno plantea desde 1990 y ahora el Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, es difícil que pueda llevarse a cabo con toda la intención política y educativa que está puesto en marcha, por la limitante principal que tiene el país, lo económico; para que se le de la funcionalidad real necesita demasiada inversión en materia educativo tanto para docentes como educandos,

preferentemente hablándose del nivel preescolar.

El programa de educación preescolar vigente brinda la oportunidad de adaptarse a cualquier contexto social y así cubrir las necesidades e intereses de los niños; por lo tanto, en este nivel se empiezan a cubrir las necesidades con la intención de la Política Educativa del país.

## **B. Artículo 39 Constitucional y Ley General de Educación**

Todas las instituciones educativas se rigen bajo normas jurídicas que se fundamentan en la Constitución Política, específicamente en el Artículo 39 Constitucional y en la Ley General de Educación.

El Artículo 39 Constitucional habla del derecho a la educación que todo individuo tiene y la obligación del Estado a impartirlo de manera laica, gratuita y obligatoria, tendiéndose con ello a la formación Integral de los educandos al desarrollar en ellos armónicamente todas sus facultades y fomentar el amor a la Patria y a la Solidaridad, se menciona que es obligación del Estado impartir educación en el nivel preescolar primaria y secundaria, pero marca que únicamente es obligatorio en primaria y secundaria.

Al hablar de laicidad se considera en general que se cumple con lo que establece el Artículo 39 Constitucional, sin embargo no se efectúa al cien por ciento con la finalidad que se decreta ya que al plantel educativo asisten niños de diferentes religiones o sectas y en una de ellas se les prohíbe realizar el

saludo al Lábaro Patrio y es difícil hacer que se cumpla con ello ya que va también el respeto al individuo y a las creencias, son valores que se fomentan en el ámbito educativo.

En lo que respecta a lo gratuito de la educación se considera que falta mucho para que éste aspecto sea real, ya que las instituciones educativas no cuentan con los recursos materiales y económicos elementales que debe proporcionar el Estado a través de la Secretaría, por lo que en cada centro educativo los padres de familia son los que se encargan de mantener en buen estado el plantel donde sus hijos reciben la instrucción y son ellos los que proporcionan los materiales para el desarrollo de las actividades requeridas en el proceso enseñanza - aprendizaje.

En cuanto a la obligatoriedad es necesario que el Estado esté pendiente de que los padres o tutores realmente envíen a sus hijos a la escuela para que se cumpla con veracidad lo que establece el Artículo 39 Constitucional, ya que por lo anterior no se lleva a cabo debido a que los padres de familia necesitan el ingreso que sus hijos pueden hacer llegar al hogar, motivo por el cual los sacan de la escuela antes de terminar su educación primaria o secundaria, se puede resolver tal problema si el Estado toma su responsabilidad al buscar alternativas para resolver dicha problemática y así poder evitar la deserción escolar.

En lo que respecta a la educación preescolar la Iniciativa de Ley Estatal de Educación dice (28) en el Artículo 34, en la

---

(28) Iniciativa de Ley Estatal de Educación p. 17

fracción I "La educación preescolar no constituye antecedente obligatorio para el grado inmediato superior". La Ley General de Educación menciona lo mismo en el Artículo 37, por lo tanto como no está acentado en ningún documento la obligatoriedad a este nivel, existe deserción escolar; si la disposición fuera contraria, la asistencia de los alumnos sería normal, entonces se cumplirían los objetivos del programa con satisfacción y que marca el Artículo 43 (29) de la Iniciativa de Ley Estatal "LA educación preescolar tiene por finalidad sentar las bases para que el educando logre una identidad vinculada en forma armónica con su entorno y el desarrollo pleno de sus potencialidades, por ello debe alcanzar los objetivos que señalan los programas vigentes".

Por lo anterior se llega a la conclusión que mientras no sea obligatoria la educación preescolar por lo menos un año, el niño llegará a la educación primaria sin las bases mencionadas en su totalidad y en este nivel difícilmente se podrá brindar calidad en la Educación.

### **C. Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa**

El Acuerdo Nacional surge para la Modernización Educativa Básica (preescolar, primaria y secundaria), con el propósito de asegurar a niños y jóvenes una educación que los forme como ciudadanos de una comunidad democrática, que les proporcione conocimientos y capacidad para elevar la productividad nacional,

---

(29) IBIDEM p. 19

al acuerdo se ha añadido la Educación Normal, porque es la que capacita y forma el personal docente de los tres niveles de la Educación Básica, con la modernización se pretende elevar la calidad en la Educación y con ello:

- Aumentar recursos económicos y humanos.
- Se aumentaron días laborales.
- Se reformularon y elaboraron programas idóneos, así como la mejora en los contenidos de los libros de texto.
- Estímulos a docentes.

La S. E. P. en cada Estado se encargará del rezago educativo.

De lo anterior poco a poco se ha estado cumpliendo, en lo que no se ha avanzado mucho es en la revalorización del maestro tanto en lo económico como dentro de la sociedad y mientras el maestro no obtenga un salario digno y difícilmente puede disponer del tiempo necesario para la preparación de las clases y para su actualización, en consecuencia la educación carecerá de calidad al cien por ciento.

#### **D. Programa de Desarrollo 1995 - 2000**

El programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000, como se menciona anteriormente trae el mismo lineamiento político educativo de la Modernización y éste viene a apoyar las bases y fundamentos de lo acentuado en el Acuerdo Nacional, ya que este documento al igual que el anterior se apoya en el Artículo 3º Constitucional y en la Ley General de Educación, a continuación

se hará una breve descripción del contenido del documento.

El programa "considera a la educación factor estratégico del desarrollo, que hace posible asumir modos de vida superiores y permite el aprovechamiento de las oportunidades que han abierto a la ciencia, la tecnología y la cultura de nuestra época." (30)

Se pretende lograr equidad dentro de lo educativo y así formar y lograr seres humanos responsables, se orienta a estimular la productividad y creatividad en el desempeño de todas las actividades para una mejor integración a la sociedad.

Tiene como propósito introducir innovaciones trascendentes para el avance de la Nación.

Se pretende lograr servicios de calidad educativa, poner mayor interés en lugares marginados.

El propósito general del programa es: "La búsqueda de pertinencia en todos los tipos, niveles y modalidades de la educación." (31)

El documento menciona que al maestro se le considera agente esencial en la dinámica de la calidad, establece prioridades de formación, actualización y revalorización social del magisterio en todo el sistema educativo.

El programa es flexible, se presenta abierto al análisis, se reconoce la necesidad de ser enriquecido en el transcurso de su aplicación, con la experiencia surgida del contacto con la realidad.

Como ya se hizo mención anteriormente este programa apoya y

---

(30) Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000 documento S. E. F. p. 4

(31) IBIDEM p. 6

sustenta el Acuerdo Nacional y está basado al igual que el documento menciona es similar al anterior y se puede decir que todo el contenido del programa es bueno pero tiene limitantes que recae en lo mismo, lo económico; para lograrlo se necesita demasiada inversión, tanto para material educativo como para la revalorización del maestro y sobre todo en las zonas marginadas, aunque con esfuerzo se ha tratado de cubrir lo dispuesto.

En lo que respecta a preescolar el programa es flexible y se adapta a las necesidades e intereses de los niños, por ello es que se debe tomar en cuenta que preescolar es la educación del primer nivel básico del individuo y dependerá para su desarrollo armónico, integral y social.

A continuación se hará mención del contenido del programa.

#### **E. Programa de Educación Preescolar**

Toda institución educativa se guía por planes y programas acordes a las necesidades de la educación, profesiones y desarrollo económico del país. Los programas educativos marcan los contenidos y objetivos que se deben lograr en los alumnos a lo largo del ciclo escolar, así como sugerencias metodológicas y de actividades a realizar en el proceso enseñanza - aprendizaje; el programa es pues la herramienta que no le debe faltar al maestro; cada maestro tiene una en su poder y éste consta de los propósitos y contenidos que son: cuatro dimensiones, afectiva, social, intelectual y física al igual que cinco bloques de juegos y actividades que constan de: naturaleza, psicomotricidad,

sensibilidad y expresión artística, lenguaje y matemáticas que conforman la educación preescolar con la finalidad de que la educadora pueda articular su trabajo con las bases o conocimientos previos así como con los que va a aprender después.

Este programa es globalizador de análisis estructural para el aprendizaje de la lecto - escritura, dicho método se fundamenta en las teorías de Jean Piaget, Vygotski, Brunner y Goodman así como las metodologías de Margarita Arroyo, Emilia Ferreiro y Aymerich.

El programa es flexible y el método de proyectos le permite al niño dentro del proceso enseñanza - aprendizaje aprender lo que a él le interesa dentro de la realidad contextual; a continuación se hablará de la comunidad en donde se encuentra el Jardín.

## **F. Comunidad**

### **1. Situación social**

La comunidad en que se encuentra el Jardín de Niños "Leona Vicario" No. 1327 está ubicado en la colonia Solidaridad que se encuentra al Oriente de la Ciudad de Delicias, Chih., este jardín pertenece a la zona 44 estatal, al cual asisten niños de los lugares aledaños a la colonia, mismos que en su mayoría tienen un nivel económico, social y cultural bajo, ya que entre las ocupaciones y profesiones de los padres de familia se encuentran:

empleados de maquilas, fábricas, choferes, albañiles, jornaleros, mecánicos, en un porcentaje muy bajo comerciantes en pequeño, maestros y algunos trabajan en Estados Unidos.

El jardín es de organización completa, consta de 3 grupos entre los que se dividen 65 alumnos que asisten al plantel, 3 docentes, directora técnica y un trabajador manual compartido, se cuenta con tres aulas, una dirección, dos baños, cancha cívica y área de juegos.

La institución se apoya directamente de la asociación de padres de familia, de los programas de Gobierno y algunos clubes de asociación cristiana.

Existe una relación armónica entre los padres de familia y personal docente, así se contribuye con éxito el logro de los objetivos propuestos en los contenidos del programa vigente.

Las autoridades educativas brindan el apoyo necesario para que se lleven a cabo las actividades requeridas tanto a nivel académico como cultural y de proyección a la comunidad.

La comunicación al centro de la ciudad es factible, ya que existen varios camiones y éstos su recorrido lo hacen por las calles principales de la comunidad, el tiempo de traslado varía de acuerdo al recorrido de las colonias aledañas y es de 10 a 15 minutos, del centro a la comunidad y viceversa.

Además se cuenta con los servicios de:

Agua potable, drenaje, luz eléctrica y mercurial, teléfono público, el Jardín de Niños ubicado a un costado de la colonia, dos escuelas primarias, una ubicada en la Colonia Carmen Serdán y la otra en Infonavit Cielo Vista; en diversiones solo se cuenta con un parque infantil que está ubicado en Infonavit Los Nogales, también se cuenta con vigilancia policia permanente día y noche, por lo que no existe tanto vandalismo que perjudique el estado físico del inmueble.

## 2. Grupo

En el grupo 1 de 3er. grado, del Jardín de Niños "Leona Vicario" 1327, las relaciones alumno - alumno y maestro - alumno son de cordialidad y cariño, es un grupo heterogéneo, ya que los niños que ahí asisten se encuentran en igualdad de circunstancias en cuanto a edad, madurez y nivel socio - cultural; los niños son de 5 años con variabilidad en meses.

En su mayoría los pequeños son de bajos recursos económicos y el nivel cultural no es igual debido a que el tipo de trabajo es diferente, por lo que a unos padres les ocupa más tiempo que a otros, en el caso de los papás que trabajan en el extranjero, pues en esos hogares, por consecuencia existe la desintegración familiar debido a la distancia, se rompe con la relación dentro del hogar; la educación y las diversiones están reducidas, otra

causa también del nivel de cultura es la baja o nula preparación o estudios que tienen, a veces por falta de recursos y otras por desinterés.

Por todo lo anterior es que los niños del jardín que se menciona, se interesan poco por la lecto - escritura, específicamente en el grupo de 39 1 y en el cual se aplican las estrategias que a continuación se dan a conocer.

## CAPITULO IV

### ESTRATEGIAS DIDACTICAS

#### A. Introducción

Las actividades que la educadora realiza parten de su experiencia, del conocimiento que los niños llevan de su hogar, de su contexto y de las didácticas de la metodología sugeridas, son las situaciones que favorecen el proceso de aprendizaje de una forma significativa.

Estas estrategias didácticas tienen que encaminarse a cubrir las necesidades del proceso de aprendizaje de los niños según su desarrollo cognitivo y deben de adaptarse al contexto del grupo.

Los niños usan todo tipo de materiales que están a su alcance y que su educadora le proporcione para llegar a la resolución del problema.

Las estrategias didácticas se originan en esta propuesta para facilitar a los niños un acercamiento al proceso de lecto - escritura.

Estas situaciones del proceso - aprendizaje se desarrollan en función de los objetivos de la presente propuesta, mismas que giran alrededor del juego, ya que corresponden a los intereses lúdicos de los niños y así el proceso de aprendizaje se da en forma natural.

Las siguientes actividades fueron trabajadas y adaptadas al programa ya que éste es flexible.

A continuación se presentan algunas actividades que se desarrollan en el Jardín de Niños para favorecer el proceso de lecto - escritura.

En lo que respecta a la evaluación no se presentan al finalizar cada estrategia, ya que no es cuantitativa sino cualitativa, por tal motivo se hacen conclusiones en forma general de las mismas y se presentan al finalizar el presente trabajo.

## **B. Situaciones de aprendizaje**

### **1. Vamos a descubrir letreros**

#### **Propósito:**

Que los niños logren diferenciar los dibujos de los letreros que existen dentro y fuera del aula.

#### **Material:**

Dibujos, letreros.

#### **Desarrollo:**

La educadora cuestiona a los niños, ¿qué hay en el salón? ¿en dónde creen que se pueda leer? ¿los dibujos dicen algo? ¿y los letreros?

Se les deja en libertad de contestar como ellos piensan o creen que es correcto.

Los niños contestan: ahí (señalando los letreros que están en diferentes partes del salón), en los cuentos, en las revistas, en los periódicos.

Algunos niños se levantan de su lugar y se dirigen al área de biblioteca y toman los materiales que mencionaron, dirigiéndose a la educadora le dicen: aquí maestra es en donde se lee ¿verdad? (señalando los párrafos).

Evaluación: La educadora toma un cuento y pregunta ¿quién quiere leer este cuento?, un niño contesta ¡yo!, toma el cuento y empieza a "leer" pero primero ve los dibujos, es decir, "lee" partiendo de las imágenes, el propósito se logra al realizar los niños esta acción.

## 2. Vamos a coleccionar

### Propósito:

Que los niños como puedan, con los materiales que ellos elijan hagan sus colecciones y con los conocimientos adquiridos en situaciones cotidianas del ambiente familiar, contextual y escolar los ponga en práctica.

### Material:

Hojas, lapices, crayolas, revistas, cuentos, periódicos,

tijeras, revistas, cartoncillo.

**Desarrollo:**

La educadora invita a los niños a que formen equipos para hacer colecciones en donde "digan" palabras de: comida, muebles que van en la cocina, los que van en la recámara y los que van en la sala.

Para formar los equipos la educadora pregunta ¿quién quiere hacer la colección de palabras de comida? ¿quién en los muebles que van en la sala? ¿quién en los de cocina? y ¿quién en los de la recámara?

Cuando están formados los equipos la educadora les pregunta a cada equipo ¿aquí cual colección van a hacer?

Al finalizar la actividad los niños sugieren hacer un periódico mural para que sus mamás y los niños de otros salones pasen a observarlo.

Evaluación: cuando los niños ya son capaces de recortar dibujos y elaborarlos, así como "escribir" el nombre correspondiente a cada dibujo.

**3. Adivinen qué:**

**Propósito:**

Que los niños presencien actos de lectura y escritura que realiza la educadora cotidianamente.

**Material:**

Cuentos, letreros, libro de asistencia, recados, pizarrón, gis, cuaderno, lapices.

**Desarrollo:**

La educadora toma su libro de asistencia y pasa lista, al terminar pregunta ¿qué hice? ¿leí ó escribí?

Escribe la fecha en el pizarrón y pregunta, ahora ¿qué hice?

Les lee un cuento y al finalizar les pregunta ¿qué hice?

Escribe un recado en el pizarrón y pregunta ¿qué hice?

**Evaluación:** Para comprobar el proceso les pregunta a los niños ¿quiere alguien pasar a "escribir" su nombre? después se le sugiere al niño que lo lea para que los demás niños sepan que "escribió", al realizar los niños estas actividades, el propósito se está cumpliendo.

**Nota:** Esta actividad los niños la observan cada mañana de trabajo y en cada momento y durante todo el año escolar, es decir, que es permanente.

**4. Hagamos invitaciones****Propósito:**

Que el niño "escriba" el texto de una invitación y comprenda que se puede comunicar sin hablar, que lo que él desea decir lo

puede escribir y otro niño puede ser el que porte la invitación.

Material:

Cartulina, tijeras, resistol, crayolas, lápices, recortes de revistas y/o de papel para regalo.

Desarrollo:

La educadora les pregunta a los niños que si conocen las invitaciones, los niños contestan que sí.

Les pregunta que, ¿quién sabe lo que dice una invitación? y contestan ;te invito a mi fiesta!

Les explica que también existen otros tipos de invitación como: te invito a pasear, te invito a comer un helado, te invito a que vengas a mi salón para que veas qué bonito está.

La educadora les sugiere a los niños que elaboren una invitación para mandárselas a los niños chiquitos (19 y 20) para que vengan al salón y vean como lo tienen bonito.

La educadora dicta "te invito a que conozcas mi salón".

Entre ellos deciden quien va a llevar la invitación.

Como la mayoría hizo la invitación sugirieron que se la llevarían a mamá.

Evaluación: El propósito se logró al elaborar los niños una invitación que "escribieron" sin ayuda.

## 5. Juguemos a la lotería

### Propósito:

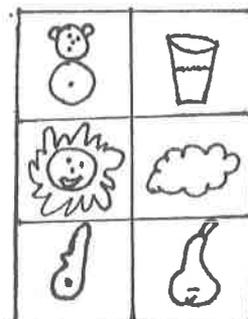
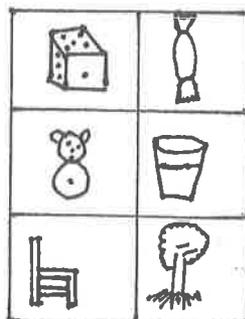
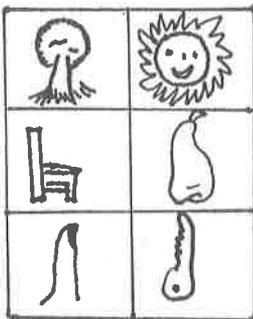
Que los niños visualicen las imágenes y los nombres para llegar a la asociación.

### Material:

Lotería, piedritas, semillas o fichas.

### Desarrollo

Ya dentro del salón después de haber realizado todas las actividades cotidianas, en la asamblea la educadora les pregunta a los niños ¿quién conoce la lotería? la mayoría dice "yo" y empiezan a describir la lotería tradicional, la educadora les muestra las cartas que ella lleva y les pregunta "¿esta lotería es igual que la que ustedes conocen? y todos contestan "no", la que se les presenta tienen en cada cuadro de las cartas dibujos que ellos conocen pero no en una lotería, por ejemplo:



Después de que los niños ya conocieron las cartas y la baraja, la educadora les pregunta quienes saben jugar y unos dicen que sí y otros no, entonces la educadora los invita a jugar y les dice a los niños que saben jugar que inviten a los que no saben para que aprendan y así jugar todos.

Cada niño tiene una carta y las piedritas u otros objetos para señalar los dibujos.

La educadora dice el nombre de la imagen que aparece en el dibujo y se las muestra a los niños.

Al realizar dos ó más veces este juego la educadora pregunta a algún niño ¿quién quiere pasar a decir las cartas?, el niño que dice las cartas se equivoca algunas veces y los demás lo corrigen.

Nota: Esta actividad se realiza grupal o por equipos.

Otra variante que se le puede dar es: que la educadora al tomar una baraja, sin mostrarla a los niños describa el dibujo y ellos adivinen.

Evaluación: Al haber realizado este juego varias veces la mayoría de los niños ya no espera a ver la imagen de la baraja que muestra el niño que la está diciendo, cuando éste lo observa toma la carta y ya no la muestra al grupo ó equipo.

## 6. Intercambiamos tarjetas

### Propósito:

Que los niños sean capaces de "escribir" un texto y después "leerlo".

### Material:

cartoncillo, tijeras, lápiz, crayolas, papel para regalo, revistas.

### Desarrollo:

LA educadora les pregunta que si les gustaría hacer una tarjeta y "escribir" algo que le quieran decir a su compañero y ya cuando reciban cada uno su tarjeta quien quiere "leer" lo que dice.

### Evaluación:

La educadora observa quien es capaz ya de escribir letras o grafías, quienes utilizan dibujos así mismo quienes interpretan lo que se escribió o dibujó.

Nota: Esta estrategia también cubre el objetivo número 4.

## 7. Descubre palabras

### Propósito:

Que los niños descubran palabras e identifiquen las iguales

y/o la de su nombre y vayan visualizando todas las letras que componen el abecedario, sean capaces de identificar alguna letra en cualquier cartel que se encuentren fuera del Jardín de Niños, que dentro del salón identifiquen sus objetos personales por la inicial de su nombre, que "lean" las etiquetas de comestibles a partir del dibujo.

**Desarrollo:**

La educadora pregunta a los niños ¿quién sabe en dónde podemos encontrar palabras? al contestar los pequeños que sí, la educadora los invita a que busquen palabras que tengan letras iguales a las de su nombre y para que no se les pierdan las pueden pegar.

**Evaluación:**

Durante la realización de esta actividad se observó que algunos niños subrayaron las letras iguales aunque no pertenecieran a las de su nombre, otros únicamente identificaron la inicial de su nombre.

**8. Juguemos con los cubos**

**Propósito:**

Que los niños formen palabras partiendo de una imagen.

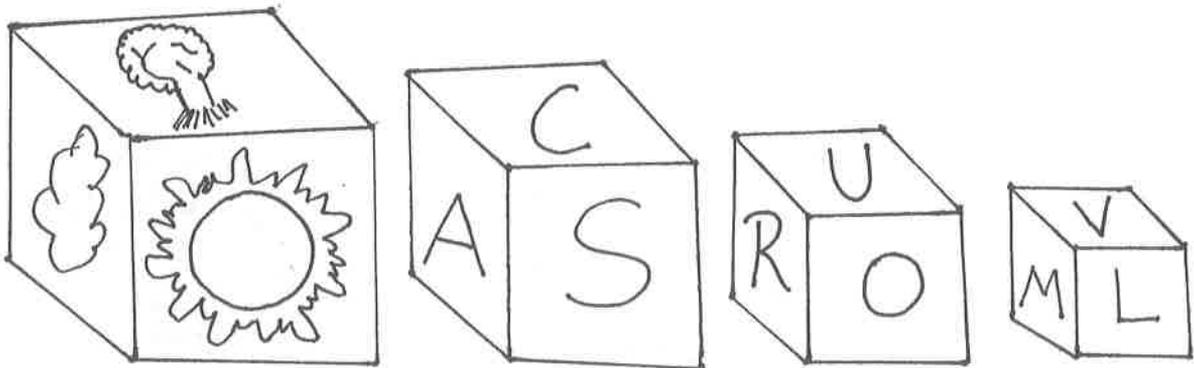
**Material:**

cubos con figuras y letras.

## Desarrollo:

La educadora les muestra a los niños los cubos y les pregunta que si los conocen y unos dicen cubos, otros cuadros y unos pocos no sé; les explica como se llaman y porqué unos están grandes y otros chicos, se sienta en el piso y los niños la imitan y empieza a jugar con los cubos, entonces les pregunta ¿quién quiere jugar? todos quieren; la educadora les explica que no todos pueden jugar a la vez y les sugiere que jueguen unos a una cosa y otros a otra, por ejemplo: la lotería, memorama, dominó; lean cuentos, etc., ellos mismos proponen que un rato cada quien con un juego.

Esta actividad presenta dificultad y le piden ayuda a la educadora y así poco a poco la van superando.



Nota: esta actividad no se logra nada más al jugar una vez o dos fue en el transcurso de algunos meses (tres o cuatro).

## 9. Seguir el caminito

## Propósito:

Que el niño logre diferenciar la representación gráfica de



## CONCLUSIONES

Los niños tuvieron logros y dificultades al realizar cada una de las estrategias, pero poco a poco pudieron superar las dificultades, lo lograron con ayuda de los demás niños y de la educadora cuando lo solicitaba o bien al brindársele ayuda y aceptar.

Al presentar los niños las actividades cotidianas que realiza la educadora (pasar lista, leer cuentos, escribir recados, etc.) y con los cuestionamientos que se les hicieron, llegaron a diferenciar de cuando se lee o escribe, con la actividad de "adivinen qué" la educadora observó que llegaron a comprender la necesidad y utilidad de saber leer y escribir.

Se hace referencia que en todas las estrategias que se aplicaron estuvieron graduadas, es decir, de la más fácil a la difícil.

La limitante que se presentó fue que la mayoría de los niños no tiene un ambiente alfabetizador en su hogar, por lo tanto la estrategia número uno se propició constantemente para de ahí partir a las siguientes y de esa forma tuvieron menos dificultades. En la aplicación de todas las estrategias hubo limitantes pequeñas por motivo de que la mayoría de los materiales fueron novedosos, pero ya al estar en contacto directo con ellos y manipularlos se fueron superando poco a poco hasta

llegar a lograr los propósitos, al final cada estrategia en algunas se hizo la evaluación y en otras la acción dice si se logró o no el objetivo.

Por lo tanto se afirma que los objetivos se cumplieron satisfactoriamente.

Nota: Estas estrategias no se pueden aplicar a todos los Jardines ya que el contexto varía, únicamente en aquéllos en donde el contexto sea igual o semejante a las características que se mencionan en el capítulo III del presente trabajo.

## BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA, J. de. "El desarrollo Infantil según la Psicología Genética". Antología U. P. N. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. p. 90
- AYMERICH, Carmel. "El lenguaje". Expresión y Arte en la Escuela. p. 58
- ARROYO, de Yaschine Margarita. "Características del Niño Durante el Período Preoperatorio". S. E. P. Programa de Educación Preescolar. Libro I Planificación General del Programa. pp. 22 - 24
- BRUNER, Jerome. "El Lenguaje de la Educación". Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela. p. 43
- DELVAL, Juan. "Aprendizaje y Desarrollo". Antología U. P. N. Teorías del Aprendizaje. p. 38
- FERREIRO, Emilia. "Los Aportes de la Psicolingüística para una Reconsideración de la Relación Oralidad/escritura. "Documento DIE 38. La Reconstrucción de lo Oral en el Proceso de Adquisición de la Escritura.
- FISHER, Ernest. "El Lenguaje". Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela. p. 14

- GALLO, Martínez Víctor. "Política Educativa en México".  
Antología U. P. N. Política Educativa. p. 49
- GOODMAN, Y. "La Escritura en Niños muy pequeños". S. E. P.  
Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral  
y Escrito en el Nivel Preescolar. p. 49
- KAMII, Constance. "El Empirismo, el Racionalismo y la Teoría de  
Piaget". S. E. P. Antología de Apoyo a la Práctica del  
Nivel Preescolar. pp. 49
- LUZURIAGA, Lorenzo. "Los Métodos de Trabajo Colectivo". SEECH.  
Estrategias Pedagógicas. pp. 103 - 104
- MORENO, Montserrat. "Problemática Docente". Antología U. P. N.  
Medios para la Enseñanza. pp. 113 - 114
- PIAGET, Jean. "Importancia de la Globalización en la Escuela  
Infantil". S. E. P. Lecturas de Apoyo. pp. 11 - 15
- REMEDI, Vicente E. "Construcción de la Estructura Metodológica".  
Antología U. P. N. Planificación de las Actividades  
Docentes. pp. 247 - 258
- RICHMOND, P. G. "Algunos Conceptos Teóricos Fundamentales de la  
Psicología de Jean Piaget". Antología U. P. N. Teorías del  
Aprendizaje. pp. 223 - 224

SUAREZ, Díaz Reynaldo. "Selección de Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje". Antología U. P. N. Medios para la Enseñanza. pp. 5 - 6

VIGOTSKI, L. S. "Instrumento y Símbolo del Desarrollo del Niño". Antología U. P. N. El Lenguaje en la Escuela. p. 36

S. E. P. "Bloque de Juegos y Actividades Relacionadas con el Lenguaje". Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. p. 103

"Opción de Metodología del Programa de Educación Preescolar 1992". Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños. pp. 28 - 30

"Lineamientos para la Evaluación". Programa de Educación Preescolar. pp. 74 - 77

Guía Didáctica para Orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar. p. 17

"Iniciativa de Ley Estatal de Educación". p. 17

"Programa de Desarrollo Educativo 1995 - 2000". pp. 4 - 6

"Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa". p. 19