

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PADAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A



ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA  
PARTICIPACION ORAL EN LOS NIÑOS DE  
SEGUNDO GRADO DE EDAD  
PRE-ESCOLAR.

*Maria del Rocio Palma Hernández*

PROPUESTA PEGAGOGICA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACION PRE-ESCOLAR



**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

Chihuahua, Chih. a 30 de Septiembre de 1997.

**C. PROFR.(A) MARIA DEL ROCIO PALMA HERNANDEZ**

En mi calidad del Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado **“ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA PROPICIAR LA PARTICIPACION ORAL EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDAD PREESCOLAR”**, opción Propuesta Pedagógica a solicitud de la **C. LIC. GRACIELA AIDA VELO9 AMPARAN**, manifiesto a usted que reúne los requisitos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar examen profesional.

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

  
**PROFR. JUAN GERARDO ESTAVILLO NERI**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**DE LA UNIDAD 08-A DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**



**S. E. P.**

Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

ESTA PROPUESTA FUE REALIZADA BAJO LA DIRECCIÓN DEL (LA)

LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

REVISADO Y APROBADO POR LA SIGUIENTE COMISIÓN Y JURADO  
DEL EXAMEN PROFESIONAL:

PRESIDENTE: LIC. GRACIELA AIDA VELO AMPARAN

SECRETARIO: LIC. VICTOR HUGO FABELA SALAS

VOCAL: LIC. ROBERTO MARTEL ACEVEDO

SUPLENTE: \_\_\_\_\_

CHIHUAHUA, CHIH., A 30 DE SEPTIEMBRE DE 1997.

## INDICE

### INTRODUCCION

#### I EL PROBLEMA

|                        |    |
|------------------------|----|
| A. Planteamiento ..... | 7  |
| B. Justificación ..... | 11 |
| C. Objetivos .....     | 12 |

#### II. MARCO TEORICO

|   |    |
|---|----|
| A. Concepto de lenguaje .....   | 13 |
| B. Lenguaje oral .....  | 17 |
| 1. ¿Cómo construye el niño el lenguaje .....  | 19 |
| 2. Diferencias en la construcción del lenguaje.....                                       | 26 |
| C. PSICOLOGIA GENÉTICA .....  | 27 |
| 1. Aprendizaje .....  | 30 |
| 2. Conocimiento .....   | 34 |
| a. Períodos propuestos por Piaget para explicar el<br>desarrollo .....                    | 38 |
| b. Formas de interacción entre el sujeto cognoscente y el<br>objeto de conocimiento ..... | 43 |
| -interacción entre sujeto-objeto.....   | 47 |
| D. Roles de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje...                            | 49 |
| 1. El papel del maestro .....   | 50 |
| 2. Relación alumno-alumno.....  | 53 |
| 3. Relación padres-alumno .....   | 54 |
| E. Evaluación .....   | 55 |
| 1. En relación a los proyectos .....  | 56 |

|   |    |
|---|----|
| E. Evaluaciòn.....  | 55 |
| 1. En relaciòn a los proyectos.....                             | 55 |
| 2. En relaciòn a las actividades.....                           | 58 |
| 3. En relaciòn a la utilizaciòn del espacio.....                | 59 |
| 4. En relaciòn a la organizaciòn del tiempo.....                | 61 |
| 5. En relaciòn a los materiales.....                            | 63 |
| 6. En relaciòn a las tècnicas recursos.....                     | 63 |
| 7. En relaciòn al desempeõo del niõo.....                       | 64 |
| <br>  |    |
| <b>III. MARCO CONTEXTUAL</b>                                    |    |
| A. Polìtica Educativa.....                                      | 65 |
| B. Aspecto Jurìdico.....  | 67 |
| 1. Descripciòn del Artículo 3o. Constitucional.....             | 67 |
| 2. Ley General de Educaciòn.....                                | 70 |
| C. Valoraciòn del Plan de Estudios y Programa de Preescolar ... | 73 |
| D. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.....              | 78 |
| E. Aspecto Institucional y Social.....                          | 82 |
| <br>  |    |
| <b>IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b> .....                         | 88 |
| 1. "Nos gustarìa escucharte".....                               | 89 |
| 2. "El dedo màgico".....  | 91 |
| 3. "Inventemos un cuento juntos".....                           | 92 |
| 4. "La caja de sorpresas".....                                  | 93 |
| 5. "¿Què es lo que màs me gusta de mi?".....                    | 94 |
| <br>  |    |
| CONCLUSIONES.....   | 96 |
| BIBLIOGRAFIA.....   | 98 |

## INTRODUCCION

Uno de los propósitos que ha orientado la elaboración de documentos técnicos pedagógicos en la educación básica -preescolar, primaria, secundaria- en México, ha sido tener una coherencia y congruencia al pasar de un nivel educativo a otro, así el niño de preescolar que ingresa a la escuela primaria no tiene porque desconocer lo que ahí seguirá aprendiendo.

Todo proceso dinámico puede detenerse en algún momento cuando una perturbación interna o externa viene a afectar al núcleo central de su actividad, por lo tanto el niño, debe prepararse para que llegado el momento, pueda sentirse seguro para lograr sus objetivos. A pesar de tratarse de un ser superior y complejo que además de necesidades físicas como son abrigo, comida y techo, tiene necesidades afectivas tanto o más importantes que las físicas para su desarrollo y evolución normal y sana; la razón no es por cierto que sepamos todo acerca de los niños y lo que es más conveniente para ellos, hace muy poco que nuestra cultura volvió los ojos a los niños y apenas comienza a comprender sus necesidades, a extremos tales, que sólo estamos en estos momentos capacitados, para decir en la mayoría de los casos, cuales son los errores más groseros y dañinos para su desarrollo y educación emocional, pero somos impotentes e incapaces de dar soluciones de cuál sería la mejor manera, la más saludable de conducir al niño a través de toda su vida hasta llegar a la edad adulta sin dificultades que constituyan un lastre en su futuro.

El propósito de este trabajo es favorecer el lenguaje oral en el niño y profundizar en el análisis de las relaciones que se dan en nuestra práctica docente, posibilitando la creación de alternativas metodológicas, ya que el niño vive en permanente relación con las personas que lo rodean siendo la institución escolar su principal fuente de desenvolvimiento, ya que su personalidad se forma en el marco de estas relaciones. La importancia que tiene el aspecto afectivo en el desarrollo es fundamental; si el niño se siente querido, aceptado, respetado, apoyado, tiene mayores posibilidades de desarrollarse armónica e integralmente. Si partimos de la idea de que un desarrollo integral depende de la evolución armónica de diversos aspectos y que tiene su inicio en el primer día de vida, se podrá pensar en el aprendizaje como una función que empieza a ejercitarse también desde el primer día, siguiendo una progresión.

Por lo anterior en el presente trabajo se presentan algunas estrategias didácticas para favorecer el lenguaje oral del niño en edad preescolar, ya que esta problemática se presenta diariamente con el grupo de segundo grado.

El presente trabajo se encuentra organizado en capítulos:

En el Capítulo I, se menciona el planteamiento del problema, participando en éste los antecedentes de la formación del lenguaje en general; la justificación que se da del problema en cuestión y los objetivos que se proponen para favorecer la participación oral de los alumnos. El Capítulo II, se destina al Marco Teórico Conceptual basado en la teoría psicogenética de Jean Piaget; se señala el lenguaje como

actividad humana exclusiva del hombre, así como también el lenguaje oral que va elaborando el niño desde que nace, el aspecto psicológico en el aprendizaje del lenguaje y cómo el niño va adquiriendo conocimientos por medio de la comunicación.

El Capítulo III, se refiere al Marco Contextual, mismo que incluye la Política Educativa vigente, el análisis del Artículo Tercero, la Valoración del Plan de Estudios, el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 y el aspecto Institucional y Social.

El Capítulo IV, es relativo a las Estrategias Didácticas de trabajo propuestas en el problema y sustentadas por el Marco Teórico Conceptual considerando que son congruentes con éste y con los objetivos marcados al inicio.

Finalmente se incluyen las Conclusiones y la Bibliografía.



## I. EL PROBLEMA

### A. Planteamiento

El primer vocabulario se formò con los sonidos del mundo natural, el lenguaje como medio de expresiòn y de comunicaciòn ha permitido coordinar las actividades del hombre de modo inteligente y describir y transmitir su experiencia, así, todo lenguaje se encuentra presente en la mente del individuo, el pensamiento no solo depende del lenguaje en general, sino que ademàs està determinado por cada lenguaje concreto.

El hombre con la necesidad de establecer una clara distinción entre la actividad realizada y el objeto en relación forma una unidad; con esto la palabra se convierte en signo, donde se incluyen una multitud de conceptos, esto es, de la lengua oral pasa a la lengua escrita y así el lenguaje es usado en lenguajes escritos como forma de comunicaciòn y expresiòn.

En este sentido dentro del Jardìn de Niños, el lenguaje es un factor de influencia determinante para que se dè la participaciòn de los alumnos, esto conlleva a aprendizajes significativos y a la construcciòn de los mismos. Para el niño de preescolar, el comentar, sugerir implica un cùmulos de interacciones de todo tipo, ya sea con los adultos o con sus compaÑeros de clases; dichas interacciones se dan dentro de una organizaciòn social determinada, en donde deberàn realizar actividades en grupo, todos aprendiendo de todos, dando soluciòn a sus inquietudes, necesidades y problemas a través del principal

instrumento de comunicaciòn: el lenguaje.

Dentro de estos parámetros, una de las inquietudes y necesidades de reorientar y mejorar la práctica docente en este nivel es a partir de la detección y planteamiento de una problemática específica del grupo de segundo grado del Jardín de Niños No. 1389 "24 de Febrero", ubicado en la colonia Toribio Ortega de la ciudad de Chihuahua.

Por lo anterior, en observaciones efectuadas a los niños de segundo grado se presentó deficiencia en el lenguaje oral, ya que 6 niños de los 18 que son el total, son tarahumaras y un niño de los 12 que restan es del sur de Michoacán; por lo que para estos niños y sus compañeros se hace difícil la comunicaciòn; en participaciones grupales el 50% de los alumnos o bien, 9 de 18, no participan; en lenguaje fluido solamente tres lo hacen bien y en la comunicaciòn entre ellos, 10 de los 18 alumnos no hablan en todo el día.

El Jardín de Niños favorece en gran medida el lenguaje oral en el niño, aún así existen causas que originan la falta de participaciòn oral en el aula y algunas de ellas son : la mala calidad en la alimentaciòn, ya que los alumnos llegan sin ganas de jugar, retraídos; otra causa es el lenguaje del hogar, que es llevado al aula influyendo en la comunicaciòn entre los mismos compañeros, no se dà èsta ya que los demás compañeros no lo comprenden; otra causa es la falta de material en el aula.

Por todo lo anterior, sólo mediante la participaciòn conjunta entre niños y educadora será posible que el preescolar avance en el proceso de socializaciòn a través del lenguaje.

Por estas razones es necesario y fundamental buscar:

*“¿Qué estrategias didácticas pueden propiciar la participación oral de los niños de segundo grado de edad preescolar?”*

## B. Justificación

El niño preescolar, al ingresar al Jardín tiene un dominio en general de su lengua con la cual expresa su mundo, el docente debe reflexionar en cuanto a que no se debe partir de cero con el conocimiento del lenguaje, sino darle experiencias para comprender e interpretar el pensamiento de los demás a pesar del tiempo y del espacio, así como expresar el suyo propio.

Se considera que la participación grupal, por equipo e individual favorece el lenguaje oral, ya que el niño confronta diversos puntos de vista.

En consecuencia, el grado de dominio de la lengua oral como instrumento de comunicación, da la pauta del nivel de desarrollo integral del niño, por lo tanto su ejercicio sistematizado y su uso constante y libre es la base para una buena educación.

Son muchos los factores que intervienen en el desarrollo del lenguaje: la familia, el medio ambiente, la escuela y es en ésta última donde entra la función del maestro que es la de propiciar actividades que permitan la participación individual, de equipo y grupal, ya que el aprendizaje social es el que permitirá construir conocimientos realmente significativos.

Asimismo, se considera que si se propician actividades que permitan la participación individual, de equipo y de grupo, se obtendrán favorables resultados para el desarrollo de la lengua oral, y es el docente quien debe brindar oportunidades que favorezcan los elementos necesarios que le ayuden a tener más seguridad en sí mismo y la confianza para enfrentarse a sus temores y vencerlos.

### C. Objetivos

-Favorecer la expresión oral del niño tanto en forma individual como en equipo para que tenga experiencias con diferentes materiales y estimular su participación.

-Propiciar con diferentes actividades la confianza y seguridad en el niño, para acercarlo más a comunicarse con sus compañeros y con el docente.

-Propiciar actividades con una participación conjunta con padres-escuela para tener un seguimiento que contribuya al desarrollo integral del niño.

## II. MARCO TEORICO

### A. Concepto de lenguaje

El lenguaje como una actividad humana que varía sin límites precisos en los diferentes grupos sociales es una herencia histórica, producto de una necesidad social mantenida durante largo tiempo, forma una función adquirida "culturalmente" a través de los años.

El lenguaje es dado a conocer por medio de un sistema de símbolos, producidos por los órganos del habla y nos sirve para comunicar ideas, emociones, deseos, entre otras cosas; las experiencias instintivas y el ambiente natural pueden servir de estímulos para el desarrollo del lenguaje.

Según Ernest Fisher la esencia del lenguaje consiste en el hecho de tomar sonidos convencionales, que son articulados de manera voluntaria, como representantes de los diversos elementos de la experiencia. El lugar que ocupa el lenguaje, dentro de un grupo social es de primer orden, éste puede organizarse de acuerdo a un conjunto de reglas que cada comunidad prevea para su uso y esta característica de manifestarse organizado se denomina "lengua"; en otras palabras la lengua es la organización del lenguaje. Se puede decir que a través de esta organización el lenguaje puede ser un modelo universal lingüístico.

Desde tiempos prehistóricos el hombre como animal, dispuso de un lenguaje, éste era expresado con sonidos naturales como lo eran gritos

sonidos salvajes e inarticulados.

Segùn Fisher (1) con el lenguaje surgen el trabajo y los instrumentos, menciona la gran importancia que tuvo el trabajo para que pudiera nacer el lenguaje, ya que, la relación sujeto-objeto sólo surge con el trabajo.

Con el uso de los instrumentos y con el proceso colectivo del trabajo se fuè formando un ser surgido de la naturaleza que tendria que aprender a separar, diferenciar y seleccionar lo más importante para su propia vida.

El hombre empieza pues, a dominar la naturaleza dando un solo nombre a grupos enteros de objetos correlacionados, empieza a atribuir una importancia enorme a todos los tipos de similitud, fabricando un segundo instrumento que fue la imitación, mismo que tenía algo de mágico ya que otorgò al hombre su poder sobre los objetos.

El poder apropiarse de los objetos y controlarlos además de provocar acontecimientos por medio de palabras, imágenes entre otras cosas, le hizo creer que la magia del lenguaje era infinita.

***El excitante descubrimiento de que los objetos podían - convertirse en instrumentos capaces de influir en el mundo exterior y de modificarlo hizo surgir otra idea inevitablemente en la mente del hombre primitivo siempre en***

---

(1) FISHER, Ernest. El Lenguaje en Antología El Lenguaje en la Escuela. UPN SEP P. 11. 17.

*proceso de experimentación y lentamente abierta al pensamiento: la idea de que se podía conseguir lo imposible con instrumentos mágicos, de que se podía "conjurar" la naturaleza sin el esfuerzo del trabajo.*<sup>2</sup>

A medida que los seres humanos se fueron separando de la naturaleza por la división del trabajo y de la propiedad, se rompe también el equilibrio entre el individuo y el mundo exterior, creando al hombre una cultura propia.

Esta cultura la constituyen todas aquellas costumbres, conocimientos y actitudes que va desarrollando por su misma actividad, en donde el lenguaje tiene un papel principal.

Anteriormente se pensaba que el lenguaje y la inteligencia práctica tenían distinto origen, se estudiaban como procesos separados, su aparición simultánea se consideraba como consecuencia accidental de factores externos; en relación a lo anterior, Vigotski explica: "para el niño, el hablar es tan importante como el actuar para lograr una meta. Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo; su acción y su conversación son parte de una única y misma función psicológica dirigida hacia la solución del problema planteado."<sup>3</sup>

En los primeros años del niño, el lenguaje acompaña todas sus para la resolución de un problema, estará obligado a utilizar una mayor

<sup>2</sup> FISHER, Ernest. El Lenguaje. En Antología El Lenguaje en la escuela U.P.N. SEP p. 19

<sup>3</sup> VIGOTSKI, L.S. Instrumentos y Símbolo en el Desarrollo del Niño en Antología El Lenguaje en la Escuela. U.P.N. SEP p. 37

cantidad de lenguaje, es aquí cuando empezará a interiorizarlo y a adquirir sentido.

El lenguaje facilita la manipulación efectiva de objetos y además controla el comportamiento del niño, con la ayuda de este, se da la facilidad de que el niño al mismo tiempo sea objeto y sujeto de su conducta.

La capacidad de desarrollar el lenguaje, ayuda al niño a adquirir nuevos instrumentos para resolver problemas difíciles para él. sirve como guía ya que vence su acción impulsiva y le ayuda a planear una solución al problema. antes de su ejecución; las palabras y los signos sirven como contacto al recurrir a otras personas y así adquiere una función impersonal que lo llevará a la interiorización del lenguaje.

*Al igual que un molde da forma a una sustancia, las palabras pueden transformar una actividad en una estructura. No obstante, dicha estructura puede ser modificada o remodelada, cuando los niños aprenden a utilizar el lenguaje de modo que les permita ir más allá de las experiencias precedentes al planear una acción futura.<sup>4</sup>*

Según Vigotski el lenguaje egocéntrico del niño está vinculado al lenguaje social, debe considerarse como la forma transicional entre el lenguaje externo e interno, el vínculo entre éstos dos se da cuando el niño se da cuenta que no puede solucionar el problema por sí solo y tiene que recurrir a un adulto describiéndole lo que no puede llevar a cabo. En otra etapa posterior, cuando el lenguaje socializado se

<sup>4</sup> Ibidem p. 39



interioriza, el niño ya no acude al adulto, sino recurre a sí mismo, de este modo el lenguaje adquiere una función intrapersonal; este proceso de internalización del lenguaje social es también socialización de la inteligencia práctica del niño.

El lenguaje impone una perspectiva desde la que se ven las cosas y una postura hacia lo que se ve, de manera que nuestro mundo es ya conceptual y las experiencias directas del pequeño son interpretadas en ideas sobre causa y efecto ya que son producto de la historia cultural humana.

Nuestra cultura se haya en un proceso constante de creación y recreación según es interpretado por el alumno, para negociar el significado y explicar la acción.

## B. Lenguaje oral

El habla como instrumento de comunicación significa un intercambio de pensamientos y sentimientos. Este intercambio se puede llevar a cabo mediante cualquiera de las formas del lenguaje: gestos, expresiones emocionales, habla o lenguaje escrito; pero se realiza de la manera más común y eficaz por medio del habla.

Las primera palabras para el niño, son ya una conquista que exige un esfuerzo, ya que cuando se dà cuenta de que los primeros intentos que hace para comunicarse mediante el llanto o gestos, no siempre se comprenden, con èsto tiene una poderosa motivación para poder hablar, así continua con sus grandes esfuerzos para comunicarse hasta poder lograrlo.

El niño al comunicarse y expresarse casi todo lo tiene pensado antes por lo que el lenguaje es un producto de la vida social. Entonces el sentimiento y todo lo que es el hombre, en lo individual y en lo social, se manifiesta por medio de su expresión oral.

El lenguaje refleja sin duda la necesidad y aspiraciones humanas de realización, es determinante en el desarrollo integral del niño y contribuye a su sociabilización.

Según Piaget a través de la lengua oral el niño no sólo se apropia de las ideas y los conocimientos acumulados por el hombre, sino que forma el pensamiento en cuanto a representación conceptual, aunque ambos procesos corresponden a un proceso general.

Así pues, es necesario que el maestro emplee un lenguaje claro, que utilice las palabras y tono preciso, que responda a todas las preguntas del alumno a la vez que lo motive a hacerlas y lo más importante: que tome en cuenta la edad del niño, así como el lenguaje de cada uno de ellos con el fin de estimular convenientemente a aquéllos que poseen un nivel lingüístico bajo. Además, al ingresar al Jardín de Niños, se enfrenta el alumno al lenguaje del maestro, es aquí donde se sacará el mejor provecho posible para enriquecer el suyo y adelantar su aprendizaje.

Es exacto pues, que a los niños se les deje hablar, lo que constituye una condición favorable al desarrollo del lenguaje-comunicación, el objetivo que se persigue en la educación preescolar es la de llevar al niño hasta el lenguaje explícito. "Para enseñar a hablar a un niño no es suficiente: -que se le hable -que se le deje hablar. Es igualmente im

prescindible : -que se le haga hablar.”<sup>6</sup>

El desarrollo de la función lingüística reviste bastante importancia como para requerir que se le dedique un tiempo suficientemente largo en el horario cotidiano.

La escuela y su política pedagógica centrada en el desarrollo del niño, sobre todo mediante su libre expresión en todas sus formas, será un lugar predilecto para la germinación y el crecimiento óptimo de todo lo que se ha sembrado en el ambiente familiar, que por otra parte continua su labor de siembra y fertilización del terreno.

### 1. ¿Cómo construye el niño el lenguaje?

El niño tiene un mundo interior intenso que puede ser expresado por medio del lenguaje. Los niños a diferencia de los tiempos pasados, ingresan al Jardín con un cúmulo de información debido a los medios masivos de comunicación.

El niño va construyendo su lenguaje desde su contexto social y la mayoría, al ingresar al Jardín de Niños entienden y manipulan de manera lógica las estructuras mentales de la oración y disponen de un caudal de palabras con las que se expresan cotidianamente; algunos alumnos provienen de diferentes ambientes sociales, económicos y culturales, por lo tanto su desarrollo lingüístico es diverso, no obstante el papel del maestro debe ser el de partir de las experiencias que el niño trae consigo cualesquiera que sean.

---

<sup>6</sup> U.P.N. SEECH Punto y Aparte, Año III Núm. 9 p.6

La fuerza que origina básicamente el aprendizaje lingüístico es la interacción, que no debe entenderse únicamente como mecanismo a través del cual los adultos determinan la forma de lo que aprende el niño. "El niño aprende a hablar no es sólo un mero receptor o aprendiz, sino un "socio dentro de un sistema de comunicación de doble dirección", con intenciones que se deben expresar por todos los medios de que disponda."<sup>7</sup>

Considerando que la conversación no requiere formalidades, ni convenciones técnicas, no hay mejor manera de que el niño construya su aprendizaje que colocándolo en situaciones reales de lenguaje. El pequeño está aprendiendo siempre en cada momento, de manera que se debe dejar que converse, que narre, que discuta, describa, dramatice, exponga, recite; si propiciamos esto en relación con sus intereses, estaremos ayudando al desarrollo de su lenguaje oral.

La lengua hablada constituye la materia con la que el alumno debe trabajar, pues con ella las palabras pueden ser captadas como realidades vivientes. Por lo tanto, el lenguaje como sistema construido independiente y previamente al nacimiento de un pequeño, ofrece un modelo de leyes, normas y contenidos independientemente de su capacidad creadora.

Ciertamente, el lenguaje está construido con anterioridad al alumno, por eso, éste debe recrearlo, reinventarlo, se dará cuenta de las palabras que utiliza para expresar lo que siente, piensa y hace y lo que imagina y nuevas creaciones se sucederán a la primera, cada vez más

---

<sup>7</sup> JUAREZ Sanchez, Adoración. MARC Montfort. Estimulación del Lenguaje. Un modelo interactivo para niños con dificultades. p. 18

complicadas.

La construcción del lenguaje del niño, en general lo entendemos como una evolución progresiva que va adquiriendo cada vez grados mayores de complejidad funcional y este punto de vista evolutivo nos impide establecer cortes rígidos y absolutos entre los diferentes eslabones o estadios de esta evolución.

*La razón por la cual el hombre es más que la abeja o cualquier animal gregario, un animal social, es evidente; la naturaleza solemos decir, no hace nada en vano y el hombre es el único animal que tiene la palabra. La voz es signo de dolor y de placer y por eso la tienen también los animales; pero la palabra es para manifestar lo conveniente y lo dañino, lo justo y lo injusto y es exclusivo del hombre frente a los demás animales el tenerlo.<sup>9</sup>*

Es necesario que como docentes encontremos un equilibrio entre los métodos de enseñanza tradicional, que dejan muy poca iniciativa al niño, debemos de dar libertad necesaria en los tanteos que hace el pequeño en su deseo natural de aprender, ya que no se contenta con recibir impresiones, sino que construye activamente su psiquismo. Halla sus materiales en sí mismo y fuera de él. Cuando termina un plano puede construir el siguiente; para ello las adquisiciones anteriores se emplean en una nueva síntesis.

Se debe valorar el lenguaje en función de su construcción, en sus giros, expresiones y gestos que el alumno realiza como distintos de los que los contenidos imponen, pero igualmente válidos. Atentos a captar y a

<sup>9</sup> MORENO, Monserrat y otros. La Pedagogía Operativa. En Antología El Lenguaje. U.P.N. SEP p. 67

aprender de ellos, de su problemática y la forma como la expresan, para poder ayudar en el momento adecuado.

Si el alumno no llega a desarrollar algún sentido de lo que Brunner llama "intervención reflexiva" sobre el conocimiento que encuentra, estará actuando continuamente de afuera hacia adentro, pero si logra hacerlo, será él quien controle y seleccione el conocimiento que necesite.

Solo una pequeña parte de lo que el alumno sabe es realmente enseñada por el adulto, éste trae consigo conocimientos que no puede expresarlos en palabras, que son implícitos y que debemos aprovecharlos enfrentándolos a algún problema que se les presente y dejando que él mismo encuentre la solución.

Este mismo argumento se aplica a todo aprendizaje del mundo, incluyendo el visual: se dice que todos hemos adquirido un lenguaje visual de por lo menos cincuenta palabras y además podemos darle sentido a esas palabras, ya que lo hemos aprendido a través de su uso cotidiano, por lo tanto lo que sabemos acerca del lenguaje es principalmente implícito.

A través de sus primeras elaboraciones sobre la teoría del mundo, el niño, es como inicia su aprendizaje además de desarrollar su lenguaje.

Para el alumno, todo lo que se le enseñe debe estar relacionado con lo que ya sabe, si queremos que adquiera sentido. Muy poco del lenguaje en cuanto conocimiento, se lo enseñamos realmente, ya que él mismo aprende realizando experimentos constantemente. Este

conocimiento del lenguaje que no podemos expresar en palabras, no es el conocimiento que se pueda comunicar a través de la instrucción directa, éste se va dando en la interacción con su medio ambiente, con sus compañeros.

Por otra parte, en la cotidianeidad, el niño se familiariza con el lenguaje hablado así como con el escrito y, establece él mismo las diferencias. Los alumnos son capaces de aprender a darle sentido a lo impreso cuando la situación física en la cual ocurre, proporciona las claves del significado; tal es el caso, de cuando tienen visualizado el letrero de "alto", no pueden leer la palabra pero pueden extraer el significado en una situación en la que vayan con sus padres en su carro y éstos tengan que hacer alto en algún cruce.

Los pequeños deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo, lo que estimula a esto es extraerle el sentido a las cosas: un niño no puede aprender si se le niega el tener contacto con sus problemas; cuando se aprende a hablar se debe dejar que esté inmerso en el lenguaje hablado; ya que la mayor parte del tiempo, el alumno se la pasa verificando hipótesis, gradualmente aprenderá las reglas gramaticales en el lenguaje hablado. Como docentes, solo podemos proporcionarles, como se mencionó anteriormente, experiencias de lenguaje, ya que nadie puede enseñar estas reglas con una precisión suficiente; por esta razón el niño "inventa" su propia gramática, formula sus hipótesis de las reglas, cómo y cuando las necesita y verifica su adecuación dándole el uso de representar un significado; progresivamente modifican estas reglas con la retroalimentación que les damos los adultos.

Como maestros debemos ser capaces de comprender lo que nuestros alumnos estàn diciendo, de hecho, desconocemos sus reglas gramaticales, pero podemos extraerles el sentido con lo que ya conocemos de èl y de la situaciòn con la que se està haciendo comprender, ademàs, debemos proporcionar un ambiente de confianza y cordialidad en el cual se pueda abrir a todas sus interrogantes ya que con esto podrà ampliar cada vez màs su lenguaje.

De èsta misma manera, de extraer sentido del lenguaje comprendiendo la situaciòn en la cual se usa, se aplica en otra direcciòn, cuando el alumno aprende a comprender el habla de los adultos por medio de la observaciòn. Como ejemplo podemos citar: un adulto sostiene un vaso de refresco y pronuncia: "¿Te gustarìa un refresco? El pequeño aprende porque puede inicialmente hipotetizar el significado de un enunciado a partir de la situaciòn, en la cual se produce, y podrà entonces hipotetizar tambièn lo que sucederà la pròxima vez que alguien mencione la palabra "refresco".

*La situaciòn proporciona el significado y la expresiòn seña la evidencia eso es todo lo que un niño necesita para construir hipòtesis que se puedan comprobar en futuras ocasiones. Los niños no aprenden el lenguaje para darle sentido a las palabras y a las oraciones: ellos le dan sentido a las palabras y a las oraciones para aprender el lenguaje.<sup>3</sup>*

---

<sup>3</sup>EMITH, Frank. Apoyos para el Aprendizaje del Lenguaje. En: Antología Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. P. 57



Para que el alumno le dê sentido al habla, debe conocer que sus sonidos no están ordenados al azar, que no son arbitrariamente sustituibles, que éstos sonidos hacen una diferencia y que éstas diferencias tienen un propósito que son la base para el significado de la comprensión de lo escrito.

Cuando un niño aprende algo nuevo, descubre más y más maneras de tomar la decisión de que un objeto o evento particular debe ser categorizado de cierta manera y es necesario que descubra las reglas que limitan la adscripción de evento a esa categoría y el problema del aprendizaje se presenta cuando éste encuentra las diferencias significativas que debe definir la categoría, con esto, constantemente aprenderá nuevas interrelaciones entre las categorías, desarrollando su habilidad para darle sentido al lenguaje y al mundo.

En investigación evolutiva realizada por H. Hetzer donde se dedica a estudiar cómo se desarrolla la representación simbólica de las cosas, en niños de tres a seis años, se extrae lo siguiente:

*El lenguaje egocéntrico de los niños se podía ampliamente de manifiesto en dichos juegos. Mientras unos describían las cosas sirviéndose de movimientos y mimica, sin emplear en ningún momento el lenguaje como recurso simbólico, otros acompañaban todas las acciones con el lenguaje: el niño actuaba y, al mismo tiempo, hablaba. Para un tercer grupo predominaba la expresión puramente verbal, se negaba absolutamente a jugar, siendo su única forma de presentación, el lenguaje, acompañado en último término por la mimica y los gestos.<sup>10</sup>*

<sup>10</sup> Vigótski, L.S. La prehistoria del Lenguaje Escrito. En antología Lenguaje en escuela. U.P.N. SEP p. 65

El porcentaje de acciones puramente lúdicas disminuye con el edad, mientras que el lenguaje predomina cada vez más; la presentación simbólica en el juego, es, esencialmente una determinada forma de lenguaje en un estadio temprano.

Los niños no permanecen en ninguna situación en la que no hay nada que aprender, una razón por la que un alumno no se interese en alguna situación es porque ya la sabe o bien porque no puede darle sentido a lo que se le está presentando, a menos que él mismo pueda notar cierto sentido en tal o cual situación, la instrucción es una pérdida de tiempo. El pequeño para poder aprender debe correr su propio riesgo, éste está motivado para aprender siempre que haya algo que no comprende y corresponde al maestro darle oportunidades para que construya por sí mismo su propio aprendizaje, debe sentir la libertad de actuar, de manejar su situación, ya que la virtud final del aprendizaje es que proporciona su propia recompensa. ¡Aprender es satisfactorio!

## 2. Dificultades en la construcción del lenguaje

Para conocer cuál es el alcance de la zona de desarrollo potencial en el alumno, la mejor información la tenemos en los intentos fallidos de éste, de ahí la importancia de su propia actividad y de una buena observación por parte del educador.

El lenguaje oral no es una destreza aislada, se inscribe dentro del conjunto de funciones que posibilitan la comunicación y buena parte de las operaciones mentales; si bien comunicar algo entra en el campo de las conductas educacionales, no es tan seguro que lo sea también

comunicarse.

Un trabajo sobre lenguaje oral en el aula, no puede situarse fuera de un contexto interactivo, por muy limitadas que sean las capacidades del alumno, el maestro debe responder a una necesidad, para que el lenguaje que enseñe sea realmente un lenguaje y no un conjunto de destrezas desligadas de su funcionalidad: la adquisición del lenguaje debe ser "negociada" a través de un ajuste realmente interactivo donde el alumno debe asumir, aunque sea parcialmente su papel activo.

La necesidad de organizar el conocimiento y de establecer una base común para la comunicación del saber, nos lleva a producir definiciones, categorías, clases y otros sistemas de estructuración; con todo esto, el educador será capaz de comprender y ubicar los problemas del lenguaje que tiene en su grupo y podrá con mayor facilidad orientar y programar una intervención educativa.

### C. Psicología Genética

La psicología genética estudia el psiquismo en su formación y transformación. Se puede aplicar en la escala del mundo viviente, de la especie humana o del individuo. En el primer caso uno de sus objetivos es descubrir los orígenes biológicos de la vida psíquica. El aporte del psiquismo en las conductas del ser vivo es lo que permite superar los datos del momento presente, introduciendo en éstos otros factores como las huellas de experiencias anteriores. La aptitud para grabar dichas experiencias ha sido considerada como el punto de partida del psiquismo. Uno de los temas de la psicología genética es

la comparaci3n de la inteligencia con y sin lenguaje, antes y despu3s de la aparici3n del lenguaje.

La Psicolog3a Gen3tica estudia las transformaciones del ni1o en adulto. La psicolog3a humana est3 ligada a dos gen3tos de condiciones: unas org3nicas y otras relativas al medio, la psicog3nesis no es autom3tica ni tiene una progresi3n necesaria, a la maduraci3n del sistema nervioso es necesario agregar el ejercicio.

La importancia respectiva de las fases de la evoluci3n individualista del ni1o con la naturaleza de 3ste var3a con la educaci3n recibida. En la edad escolar, las relaciones del ni1o con el mundo que le rodea pueden llegar a ser m3s diversas, m3s facultativas, m3s abiertas. Sabe distinguir la unidad y el conjunto.

La Psicolog3a Gen3tica no es un m3todo particular para estudiar los hechos y/o fen3menos ps3quicos, debe acudir a disciplinas y m3todos diversos. Tiene su unidad y autonom3a seg3n el nivel a que apunta. Debe acudir a la autonom3a comparada, la ecolog3a, antropolog3a, ling3istica, historia de las costumbres y creencias, observaciones sobre el crecimiento ps3quico del ni1o, entre otras cosas.

Lo que la Psicolog3a Gen3tica re3ne debe ser la s3ntesis de todo lo que proviene de evoluciones afectivas en el pasado y en el presente. La explicaci3n psicog3netica procura ser una historia fiel de la evoluci3n.

J. Piaget presenta el desarrollo ps3quico como una construcci3n progresiva que se produce por interacci3n entre el individuo y su

medio ambiente.

Piaget interesado en el desarrollo humano, realizó investigaciones de la inteligencia y el pensamiento, y en la búsqueda de conceptos formales, concluyó en que la organización y la adaptación son las funciones básicas de los seres humanos y son de gran importancia en el desarrollo cognitivo.

La psicología de Piaget es una psicología del desarrollo pues pretende explicar de forma lógica el modo en que un recién nacido, desconocedor del mundo que lo rodea, lo llega a entender gradualmente y a funcionar competentemente dentro de él, así mismo explica como las estructuras mentales de un recién nacido llegan a convertirse en las estructuras mentales de una inteligencia adolescente.

Piaget define la inteligencia como un proceso de adaptación, los principios básicos de este concepto son:

- hay completa interdependencia entre un organismo vivo y el medio ambiente en que vive.
- El organismo y el medio están involucrados en un proceso mutuo de acción y reacción.
- Tiene que haber un balance o reacción de equilibrio.

La mente funciona pues, utilizando el principio de adaptación y produce estructuras utilizando la manifestación de inteligencia

adaptada como resultado de incalculables adaptaciones mentales adquiridas en un proceso de crecimiento.

*La inteligencia es una adaptación. Para captar su relación con la vida en general es necesario, por tanto establecer con precisión las relaciones existentes entre el organismo y el medio. Decir que la inteligencia es un caso de adaptación particular biológica es tanto como suponer que, en esencia, es una organización y que su función es estructurar el universo del mismo modo que el organismo estructura su medio inmediato. "*

Piaget<sup>12</sup> enfoca el funcionamiento de la inteligencia en cuantas experiencias tenemos, lo mismo cuando somos niños, bebés que adultos son conducidas a la mente y obligadas a acoplarse a experiencias ya existentes allí.

La nueva experiencia necesitará modificarse el grado suficiente para poder adaptarse. Algunas experiencias no pueden ser admitidas porque no se adaptan y son desechadas.

## 1. Aprendizaje

Se habla mucho del aprendizaje del niño según su interés, de que es necesario trabajar en la escuela partiendo de ese interés, pero olvidamos que todo aprendizaje requiere un proceso de construcción genético, con una serie de pasos evolutivos que gracias a la interacción entre el individuo y el medio hacen posible la construcción de cualquier concepto.

<sup>11</sup> P.G. RICHMOND. Introducción a Piaget p. 97

<sup>12</sup> ibidem p. 100

Antes de que el niño ingrese al Jardín de Niños, tiene un gran interés por descubrir qué son aquellas cosas que hay en su entorno, este interés surge espontáneamente cuando el alumno tiene la necesidad de comprender lo que le rodea.

El aprendizaje es un proceso continuo, donde cada nueva adquisición tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento a conocimientos futuros. "Aprendizaje mediante el cual el niño construye y descubre el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hace al interactuar con los objetos, acontecimientos y situaciones que despierten su interés."<sup>13</sup>

Lo anterior establece que para que se produzca el aprendizaje no basta que alguien lo transmita a otro por medio de explicaciones. El aprendizaje se da sólo a través de la propia actividad del niño, sobre los objetos de conocimiento, ya sean físicos, afectivos o sociales que constituyen su ambiente.

La memoria juega un papel importante en el aprendizaje, no sólo es el recuerdo de lo aprendido sino que constituye el bagaje que hace posible nuevas informaciones y situaciones. Este proceso de inclusión imprime modificaciones no sólo a la estructura integradora sino también a lo que se integra, al contenido del aprendizaje, resulta difícil que éste pueda ser reproducido tal cual.

Debe considerarse que si los niños aprenden cierta información cuando

---

<sup>13</sup>S.E.P. Guía Didáctica para orientar el Desarrollo del Lenguaje Oral y Escrito en el Nivel Preescolar p. 5

no estàn listos para ello es un aprendizaje de pura memoria; es decir, un aprendizaje sin sentido. Lo que se aprende así no se retiene. Aprender con sentido es el de aquel aprendizaje para el cual la estructura intelectual ya està dispuesta.

El empeñarse en forzar el aprendizaje dà por resultado que el niño pierda el interès en el aprendizaje substancial durante los años posteriores, cuando el intelecto se halla desarrollado y alcanzado la etapa en la que se puede llevar a cabo un aprendizaje significativo. "Un dato aislado retenido solo a un esfuerzo memorístico, carece de contexto operacional y de genèsis, no està emparentado con ningùn proceso intelectual constructivo ni integrado en una dinàmica y es, por tanto, inerte, inoperante e inoperable."<sup>14</sup>

Todo aprendizaje escolar carece de sentido si no tiene la posibilidad de ser generalizado a un contexto distinto de aquel en el que se origina si se quiere que se cumpla con la funciòn de ser utilizado en los contextos en que sea necesario y útil para el individuo, èste debe adquirir no sòlo un conocimiento determinado, sino la posibilidad de reconstruirlo en contextos diversos.

Las situaciones escolares deben propiciar aprendizajes significativos, dada su notable rentabilidad, èste no se produce al azar ya que la informaciòn debe ser significativa desde el punto de vista de su estructura interna, coherente, clara y organizada, no disponga de

---

<sup>14</sup> U.P.N. SEP Contenidos de Aprendizaje p.125



los conocimientos previos pertinentes que le permitan abordar el nuevo aprendizaje."Hay que tener en cuenta que en numerosas ocasiones es posible organizar la enseñanza de tal modo que los alumnos encuentren todo sentido al hecho de adoptar una actitud activa, implicada y participativa."<sup>15</sup>

Al conceptualizar el aprendizaje y la forma en que interviene la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración en el proceso de desarrollo intelectual del niño, se ha fundamentado el hecho de que la inteligencia se desarrolla a través de la continua interacción del niño con su medio.

El período de aprendizaje se intercala en cualquier hecho que el niño se esfuerza por realizar, por ejemplo al pronunciar una sílaba correctamente o ejercitar movimientos sensoriomotrices.

Para Piaget, <sup>16</sup> existen dos tipos de aprendizajes:

El aprender, que incluye la adquisición del organismo de nuevas respuestas a situaciones específicas, pero sin que el organismo tenga que entender necesariamente el razonamiento que está detrás del aprendizaje, ni que generalice lo aprendido a otras situaciones.

**Adquirir una nueva estructura de operaciones mentales en virtud del proceso de equilibrio, éste aprendizaje es estable y**

---

<sup>15</sup>S.E.P. U.P.N. El niño: Proceso y Desarrollo de Construcción del conocimiento.p. 125

<sup>16</sup> Ibidem p. 126

duradero comparable con el primer tipo que es transitorio y conduce a la generalización basada en la comprensión.

Todo aprendizaje escolar tiene como fruto la posibilidad de realizar nuevas construcciones en contextos operacionales distintos al mismo tiempo que desarrolla sus sistemas de organización de la realidad, su capacidad estructurante y comprensiva del mundo que le rodea.

## 2. Conocimiento

Cuando el niño ya sabe hablar, puede adquirir conocimientos por medio de la comunicación verbal, uno de los aspectos más importantes para esta adquisición es descubrir en dónde está almacenada la información y cómo se puede obtener; otro aspecto se encuentra en los criterios que el niño utiliza para determinar si la información de que dispone, es válida.

Cuando el niño se expone a las opiniones de otros, necesita establecer un parámetro para determinar cuáles afirmaciones son válidas y cuáles son faltas. Los niños de 2 años son capaces de establecer criterios para evaluar una información, por ejemplo: al hablarle la mamá para venir a comer, preguntará a otro adulto si es cierto que ya es hora de comer.

Según Piaget <sup>17</sup> el conocimiento se estructura internamente y es una

---

<sup>17</sup> P.G. RICHMOND Introducción a Piaget p.20

interpretación de la realidad y para que se pueda dar èste, es necesaria la participación de cuatro factores:

**maduración biológica:** actúa junto con la experiencia física y se explica como el conjunto de actividades que el sujeto realiza con el objeto.

**Experiencia lógico-matemática:** se refiere a la actividad mental del sujeto para derivar algún conocimiento de las acciones realizadas.

**Transmisión social:** definida como la relación del sujeto con los otros hombres y se adquiere por medio de la educación y el trato diario. Acción social con el medio, considerando èste como los otros sujetos, la naturaleza y todo cuanto rodea al individuo.

**Equilibración:** entre el individuo y el medio, considerando como un proceso de autoregulación entre el niño y lo que aprende, entre los conocimientos previos y los nuevos contenidos que intenta asimilar.

Para explicar el proceso de construcción del conocimiento, Piaget parte de la idea de una operación, entendida como una acción interiorizada que el sujeto realiza sobre los objetos y que además le permite transformarlos y transformarse así mismo al conocerlos y ampliar su visión acerca de las relaciones que se pueden establecer entre ellos. Una característica esencial de las operaciones es la reversibilidad o sea, comprender que se pueden realizar en dos direcciones: uniendo y separando, sumando y restando, entre otras.

El conjunto de inteligencia es definida como un proceso de adaptación al mundo y a la realidad existente, adaptación mental a nuevas estructuras de conocimiento, de tal suerte que la inteligencia se mide por la capacidad del sujeto para resolver problemas y situaciones de la vida diaria. "La inteligencia es asimilación en la medida en que incorpora todos los datos de la experienciadentro de su marco."<sup>18</sup>

La estructura implica organización o modelo aparente, dentro del cual existen unas partes que forman un todo, las estructuras mentales son dinámicas y se definen en virtud de reglas operacionales que forman un sistema equilibrado; un importante aspecto es el hecho de que algunas situaciones de equilibrio son más estables que otras.

Los esquemas aparecen a todo lo largo de la secuencia del desarrollo; por consiguiente dentro de la estructura total existen unos esquemas y la conducta de la estructura como un todo, modificándose como lo hace de período a período, es el resultado del modo en que los esquemas funcionan y de la forma en que están organizados entre sí.

Los esquemas sensoriomotrices tienen su origen en las conductas reflejas con que nace el niño, tales como sus tendencias a succionar o llorar. La propiedad básica de dichos reflejos es la repetición,

---

<sup>18</sup> Ibidem p. 100.

misma a la que Piaget se refiere como asimilación repetidora o reproductora.

Piaget afirma que el orden de los estadios del desarrollo cognoscitivo varía relativamente muy poco. Cada etapa debe precedir a la siguiente, no existe un salto de etapas; sugiere que es posible ayudar al crecimiento de un niño en un período determinado pero no acelerar radicalmente el crecimiento a largo plazo, por una enseñanza amplísima y ejercicios de entrenamiento, a menos que el niño esté capacitado o preparado para ser entrenado. Precisa al máximo los términos al definir un estadio:

- se requiere que el orden de sucesión de las adquisiciones sea constante, no tratándose de un orden cronológico, sino sucesivo.
- Ha de ser integrado o sea que las estructuras elaboradas en una edad determinada se conviertan en parte integrante de los años siguientes.
- Comprende al mismo tiempo un nivel de preparación y un nivel de terminación.
- Cuando se dan juntos una serie de estadios hay que distinguir el proceso de formación, de génesis y las formas de equilibrio final.

a. Periodos propuestos por Piaget para explicar el desarrollo del pensamiento infantil.

#### Periodo sensoriomotor. (0- 2 años)

Al nacer el niño no tiene conocimiento de la existencia del mundo, ni de sí mismo. A lo largo de esta actividad, van coordinándose sus sistemas sensoriomotrices. El niño va construyendo gradualmente los modelos de acción interna con los objetos que lo rodean en virtud de las acciones verificadas, sirviéndose de ellos. Gracias a éstas reconoce objetos.

El progreso realizado por la inteligencia durante éstos dos años es enorme. Los objetos ya son permanentes, tienen existencia propia y no son meras prolongaciones del yo del niño.

La comprensión del mundo por parte del niño no va más allá de esas propiedades de los objetos, ni más allá, tampoco de los acontecimientos que originan directamente las acciones que están relacionadas con tales objetos.

Su conocimiento es privado y no recibe ninguna influencia de experiencias de otros.

#### Periodo preoperatorio

Se extiende este periodo aproximadamente de los dos años seis

meses, hasta los 6 ò 7 años. A lo largo del período preoperatorio entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento mismos que interactúan proceso que se inicia desde una total indiferenciación entre ambos, hasta llegar a diferenciarse, pero aun en el terreno de la actividad concreta.

Acercas de cómo piensa el niño y de la representación que tiene del mundo, el análisis de las preguntas que hace, de los "¿porqués?" tan frecuentes entre los 3 y 7 años, nos revela un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que solo él asimila a su actividad propia, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

**animismo:** le dà vida a las cosas.

**artificialismo:** el niño cree que las cosas fueron hechas por el hombre o por alguien especial. (La luna, la tierra, las estrellas).

**realismo:** creencia de la existencia de los reyes, princesas, brujas de los cuentos, (lo real aunque no lo sea).

El animismo, artificialismo y realismo son la asimilación deformada de la realidad que no son verdad.

Los aspectos sobresalientes que caracterizan esta etapa son:

función simbólica

preoperaciones lógico-matemáticas

**operaciones infralògicas ò estructuraciòn de tiempo y espacio.**

En este periodo el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demàs y a su medio que lo rodea.

El caràcter egocèntrico del niño se puede observar en el juego simbòlico o juego de imaginaciòn, donde hay una actividad real del pensamiento, que tiene como finalidad satisfacer al yo, transformando lo real en funciòn de los deseos.

Otro aspecto importante del desarrollo es la lengua, que lo posibilita para la comunicaciòn o el intercambio de ideas, sentimientos y emociones; siendo èste un factor de gran importancia del desarrollo de la autonomìa.

A travès del lenguaje el niño manifiesta no sòlo sus necesidades biològicas, sino tambièn afectivas. Percibe ademàs de ànimo de las personas que le rodean, sus interrelaciones y le permite dar significado màs preciso a lo que oye y dice.

### **Operaciones concretas**

En torno a la edad de 7 y 8 años, comienzan a aparecer los procesos mentales del proceso operacional concreto. Estas operaciones son acciones mentales, derivadas en primer lugar de acciones físicas, que se han convertido en internas en la mente. En virtud de las operaciones concretas los "datos inmediatos" pueden rees-



estructurarse en nuevas formas mentales porque al invertirlas siempre es posible el retorno a la forma percibida. Las operaciones concretas son reversibles de dos maneras: por inversión de combinaciones de clase y por reciprocidad de diferencias (relaciones).

El pensamiento concreto permanece sumamente ligado a la realidad mas adquiere un concepto de lo posible que es una simple situación empírica.

Las operaciones concretas, una vez desarrolladas permiten que la observación y el experimento se afinen. Pueden formarse clases complejas y hacerse declaraciones concatenadas, a estas operaciones concretas que son inherentes a dos importantes limitaciones.

No ha surgido todavía un sistema en virtud del cual el niño pueda interrelacionar sus clasificaciones y las dos formas de reversibilidad no pueden todavía funcionar al mismo tiempo, la una al lado de la otra.

### **Operaciones formales**

La última parte del desarrollo intelectual sobreviene entre los 11 y 15 años, desde el punto de vista de la maduración, la niñez concluye y comienza la juventud. Adquiere la capacidad de pensar y razonar fuera de los límites de su propio mundo realista y de sus propias creencias. En suma, de su propio mundo realista de ideas y las escencias separadas del mundo real. La cognición comienza a apoyarse en el simbolismo puro y en el uso de proposiciones, antes

que en la realidad exclusivamente. Las proposiciones adquieren importancia para él como modo de razonamiento en el que las relaciones adoptan la forma de hipótesis de carácter casual y son analizados los efectos que acarrearán.

Ambos, asimilación y acomodación hallan su equilibrio integrándose en los procesos inconscientes y espontáneos del funcionamiento humano.

La seriación implica algo más que la suma de fenómenos semejantes: sirve para ordenar sistemáticamente y controlar un orden establecido. Es en este nivel que el joven comienza a comprender las relaciones geométricas y los problemas relacionados con proporciones.

La cada vez mayor complejidad de información proveniente del medio, se produce en las operaciones concretas ya desarrolladas, estimula la urgencia reformada de dichas estructuras. El esquema se utiliza de forma que las clases se combinen con clases.

Aparece un conjunto de todas las combinaciones posibles, al cual denomina Piaget "sistema combinatorio". Estas formas, aisladas de reversibilidad, presentes en las operaciones concretas se integran a un sólo sistema; uno y otro cambio se integran a su vez durante la adolescencia para formar un todo estructurado. Este sistema total produce las operaciones formales de la madurez cuyos productos accesorios son: una reversión de pensamiento en que lo que es real es un caso especial de lo posible, el pensamiento proporcional y la

estrategia hipòtético-deductiva. Aparecen conservaciones más avanzadas, que exigen para su existencia operaciones formales, como por ejemplo: volumen, inercia, entre otras.

#### **b. Forma de interacción entre el sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento.**

Los procesos de asimilación y acomodación son rasgos permanentes que pertenecen al trabajo de la inteligencia, es decir están presentes en todos los estadios del desarrollo de la inteligencia. La adaptación al medio se produce tan sólo cuando los dos procesos se hallan en equilibrio y entonces la inteligencia encuentra su equilibrio con el medio. Con la edad el alcance de la adaptación se amplía.

Mientras se va desarrollando la inteligencia, los procesos cognitivos van abarcando mayor distancia temporal y espacial, mayor penetración en las cosas, profundizando en su superficie y mayor entendimiento de la complejidad de causa y efecto.

Esta penetración se da tanto en el mundo físico como en el salón de clases. El progreso de ese desarrollo señalado por formas de repetición más abstractas. Cada paso adelante en la inteligencia exige la aplicación de lo comprendido con anterioridad a lo que está todavía por comprender, siguiéndose un acto de ajustamiento en lo que lo conocido es modificado por lo no conocido. Según Piaget: "La adaptación de la inteligencia es un equilibrio entre la asimilación y acomodación, cuyo valor es el mismo equilibrio de la interacción

sujeto-objeto."<sup>19</sup>

Las acciones que ejerce el sujeto sobre el objeto son muy importantes y llevan consigo siempre una experiencia.

Toda situación de aprendizaje implica una asimilación. Ello supone que para incorporar una nueva experiencia el niño ha de transformarla de manera que se adapte a su modelo del mundo. Al mismo tiempo, la presencia de esta nueva experiencia transformará su modelo mental. Así pues, toda situación de aprendizaje implica una acomodación.

Se ha sugerido hasta ahora que las experiencias tienen sentido en la medida en que pueden ser asimiladas, aunque la asimilación no se produce sin una cierta acomodación. Desde el punto de vista de la adaptación y el posible desarrollo, tiene considerable importancia el aspecto de la acomodación. En una situación educativa formal, la adaptación al desarrollo son fundamentales del educador, y ha de ser el de ofrecer al niño situaciones que le fuercen a adaptar sus experiencias pasadas.

Es tarea también del educador facilitar la adaptación y asistir al niño a lo largo de este curso de desarrollo. Puede decirse que el niño contempla las situaciones de aprendizaje desde el punto de vista de su vida pasada siendo competencia del educador acomodarla

---

<sup>19</sup> Ibidem. Pàg. 128

experiencia pasada a la situación presente. Teniendo en cuenta que cada situación de aprendizaje es la base de otro futuro aprendizaje; el educador, así mismo debe estudiar cualquier situación educativa dada detenidamente pues no sólo es importante la adaptación inmediata, sino también su relación con futuros desarrollos.

En este sentido, el educador es el organizador de situaciones de aprendizaje en las que se puede acomodar la antigua experiencia a la nueva y estas situaciones de aprendizaje tienen un aspecto progresivo. El propósito ha de ser el de animar al niño a aplicar su conocimiento a situaciones hasta entonces desconocidas y al mismo tiempo, incitarle al uso de acciones familiares en contextos no familiares. Una situación de aprendizaje contiene regularmente algo desconocido, nuevo o problemático para el niño, quien sentirá la necesidad de comprenderlo. La adquisición de tal entendimiento produce una adaptación. Cada adaptación hecha por el alumno constituye para él un descubrimiento, un acto de discernimiento. No obstante, el desarrollo de la inteligencia es más un proceso gradual que una serie de saltos de una percepción a otra. Viene señalada por consolidaciones casi insensibles y extensiones de pasadas experiencias, en compañía tal vez, de un golpe ocasional de discernimiento.

La psicología de Piaget sugiere dos principios muy generales implicados en el proceso de educación como un todo. En primer lugar el desarrollo de la inteligencia es un proceso dirigido, un proceso de estabilidad de equilibrio en incremento y de expansión del campo intelectual. Ello no debe perderlo de vista el educador, que es a quien

compete ese avance. En segundo lugar, es el sujeto del aprendizaje, el niño, quien realiza el proceso de equilibrio que determina el grado de desarrollo.

La escuela, es por consiguiente, el lugar donde las situaciones de desarrollo son ideales de acuerdo con la capacidad del profesor y es también el lugar donde el niño puede organizar inconscientemente su propia adaptación. Es un lugar tanto para situaciones estructuradas como no estructuradas.

Lo anterior sugiere que el aprendizaje en cualquier edad necesita del contacto con la realidad concreta." Piaget dice: El sujeto tiene que ser activo, tiene que transformar las cosas y tiene que encontrar en los objetos las estructuras de sus propias acciones. "<sup>20</sup>

Ejemplo: (Piaget)

Imaginemos un niño de dos años que juega en el suelo con sus juguetes. Dispone de ladrillos de diversas formas, un osito, una pelota de goma roja y un tren de madera. El niño tocará, succionará, estrujará, tirará y escrutará todos los juguetes citados. En el curso de dichos experimentos habrá construido representaciones sensoriomotrices en su mente de tales objetos en virtud de las acciones realizadas con ellas. Se introduce entonces un nuevo juguete, una pelota roja de trapo. Inmediatamente empieza a adaptarse a las propiedades de la pelota de trapo, jugando con ella

---

<sup>20</sup>Ibidem p. 134

del mismo modo que lo ha hecho con el resto de los juguetes. Acopla este objeto en el modelo mental que ya se ha creado de la pelota. Tiene el mismo color y forma que la otra pelota de goma, que tiene suavidad.

### Interacción sujeto-objeto

El sujeto como hombre que tiene una conciencia y voluntad propia, capaz de obrar activamente en las diferentes esferas en las que se desenvuelve; encuentra sus acciones condicionadas objetivamente por sus necesidades y por el nivel a que halla llegado su desarrollo.

El objeto es entendido como aquello a lo que se orienta la actividad del sujeto, ya sea cognoscente o de otro tipo, es el resultado y producto de su propia actividad.

Anteriormente el sujeto era entendido en la medida en que solo recibía la acción exterior, totalmente pasivo, actualmente sabemos que existe una interacción entre sujeto-objeto, sólo en esta medida se puede llegar a comprender la actividad gnoseológica del sujeto. "El hombre pasa a ser sujeto sólo en la historia en la sociedad, por ende no es un individuo abstracto sino un ser social, cuyas facultades han sido transformadas en su totalidad por la práctica."<sup>21</sup>

La interacción sujeto-objeto está referida a que a partir de las acciones

---

<sup>21</sup> U.P.N. SEP Antología Teorías de Aprendizaje, p. 23

su propia organización como del objeto exterior (esquema), aquel asimila los objetos del medio exterior al mismo tiempo que se acomoda a él. Piaget otorga la misma prioridad al objeto y al sujeto, es decir, rechaza tanto la primacía del objeto sobre el sujeto, como la del sujeto sobre el objeto, pues considera la existencia de una reciprocidad entre el medio ambiente y el organismo. Esta relación se denomina relativismo.

A consecuencia de esta interacción, el sujeto adquiere experiencias de las cuales se desprenden dos tipos de abstracciones:

**experiencia física o abstracción empírica**

**experiencia lógica matemática o abstracción reflexiva.**

La primera se refiere a la abstracción de las propiedades esenciales del objeto con respecto a una situación particular.

La segunda consiste en actuar con el objeto con el fin de extraer información sobre la coordinación de acciones que el sujeto ejerce sobre el objeto.

Para conocer los objetos, el sujeto debe actuar sobre ellos y transformarlos. Desde las acciones sensoriomotrices más elementales, el conocimiento está totalmente unido a las transformaciones. En toda acción el sujeto y el objeto están fusionados. Sin una práctica prolongada o sin la instrucción de análisis y coordinación, al sujeto le sería imposible conocer lo que le



pertenece al sujeto, a él mismo como objeto activo y a la acción misma, tomada como la transformación de un estadio inicial a uno final.

El conocimiento objetivo no se adquiere por un mero registro de la información externa, sino que se origina en las interacciones entre el sujeto y los objetos e implica dos tipos de actividades: la coordinación de las acciones mismas y la introducción de interrelaciones entre los objetos.

El punto principal de una teoría del desarrollo es no ignorar las actividades del sujeto. Lo que es cierto para el estadio sensoriomotor es válido para los demás estadios. El origen de las estructuras lógico-matemáticas debe buscarse en las actividades del sujeto, en las formas más generales de las coordinaciones de sus acciones y en sus estructuras orgánicas mismas.

#### **D. Roles de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje**

La evaluación de las adquisiciones del niño no consiste en comprobar lo que sabe o no sabe decir, o más bien repetir, sino aquello que es capaz de hacer, evitando situarse en unas condiciones angustiosas. Ante todo hay que mostrarle sus logros y sus adquisiciones; ya no se trata de juzgar sus faltas, sino de ayudarle a rectificar sus errores.

El papel de la educadora debe ser el de guía y orientadora del proceso educativo la relación entre ella y los niños debe darse sobre una base de igualdad y respeto mutuo, deben considerarse los puntos

de vista de los niños, intereses y necesidades en las decisiones que se tomen; debe propiciarse la cooperación y dejar que los mismos alumnos resuelvan sus problemas entre ellos. "Relación maestro-alumno: El alumno no está obligado, con su sumisión y su aplicación, a colaboración con el maestro que enseña; el maestro es invitado a colaborar merced a su comprensión, con el alumno que aprende."<sup>22</sup>

### 1.El papel del maestro:

Su función debe ser el de ayudar al alumno a construir su conocimiento, no dándole todo sino guiándolo en sus experiencias, no es el de imponer ni ayudar a una respuesta la cual se quiere escuchar "correcta", mejor es ayudar al razonamiento del niño.

Se debe mantener un total equilibrio en el manejo de la autoridad, lo cual alentará al alumno a una conducta moral suficiente para determinar cuando esté equivocado; así mismo debe manejar con profesionalismo su pedagogía, para poder lograr la interacción entre los alumnos y que éstos tomen actitudes críticas a la vez.

La práctica docente debe estar enfocada en enseñar al niño a pensar, alentar su iniciativa, debe provocar situaciones en las que los conocimientos se presenten como necesarios para alcanzar una finalidad requerida, misma que fue ya tomada en consideración en

---

<sup>22</sup> QUARTI, Cornelia. El Gran Libro de los Padres, p. 28

una asamblea o reunión previa, en la que los mismos alumnos eligieron el tema de su interés. "El maestro se centrará en recoger toda la información que recibe del niño y en crear situaciones (de observación, de contradicción, de generalización, etc) que le ayude a ordenar los conocimientos que posee y a avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento.<sup>23</sup>

Para que se pueda alcanzar dicho conocimiento el maestro debe proponer actividades concretas, en las que el alumno recorrerá las etapas necesarias en la construcción de dicho conocimiento, proponiendo opiniones, soluciones y comparándolas con las de sus compañeros, con esto se dará cuenta cuando se produzca un error, rectificándolo él mismo o bien sus compañeros.

Debe garantizar que exista material suficiente; dejar que el niño elija, experimente y ayudarlo para que pueda expresar con sus propias palabras lo que está haciendo y finalmente propiciar la reflexión a través de las interacciones de los niños o guiarle con sus preguntas.

El docente debe conocer las habilidades y aptitudes de cada alumno, las cuales se manifiestan a temprana edad aunque a veces de manera imperceptible, con el fin de no limitar sus experiencias. Debe coordinar y orientar el proceso educativo de enseñanza-aprendizaje y evaluar su participación: en relación a sí mismo y en relación a las actividades.

---

<sup>23</sup>BUSQUETS, Ma. Dolores. "Aprender de la realidad". Cuadernos de Pedagogía.p. 11

En relación a sí mismo: debe considerarse y analizar sus actitudes y conocimientos como considera su rol en la práctica cotidiana; si sabe escuchar a sus alumnos y qué tipo de relación tiene con cada uno de ellos; si presta atención cada vez que un niño se dirige a él, y su forma de responder a sus necesidades. Así mismo, reflexionar en la forma en que toma en cuenta la participación de los alumnos, el tono de voz que utiliza con ellos; si está respetando el ritmo de desarrollo de cada uno, así como también la forma como se relaciona con los padres de familia y la influencia que ejerce ésta en relación con el proceso educativo.

En relación a las actividades: sugerir actividades que interesen a los niños y conducirlos con dinámicas de trabajo que sugieran nuevas actividades.

Reflexionar en si está utilizando estrategias pertinentes para llevar a cabo el desarrollo de los proyectos, si está tomando en cuenta y propiciando la interrelación niño-niño y niño-docente. Si utiliza estrategias pertinentes para llevar a cabo el desarrollo de los proyectos, si está realizando las actividades conforme a lo planeado, si los materiales respondieron a las necesidades e intereses de los alumnos en los juegos y actividades.

Motivar a los padres para realizar actividades con el grupo o la comunidad, si está propiciando la participación de los niños para resolver situaciones problemáticas.

Si propicia el diálogo docente-niño, niño-niño, aprovechando los

diàlogos instantàneos para derivar situaciones de aprendizaje.

Si està retomando los acuerdos planteados en el grupo durante la realizaciòn de las actividades, y propicia situaciones de investigaciòn y experimentaciòn y aquellas que se percaten de la relaciòn causa-efecto.

Si està fomentando el hàbito de la observaciòn, propiciando que la investigaciòn se acerque al mètodo científico, tomando en cuenta el nivel de los niños.

## **2.Relaciòn alumno-alumno**

Los alumnos deben reconocer que hay otras formas de pensar y de ver las cosas diferentes a la suya, con las que tienen que coordinarse en torno a algo que realizan de manera autònoma y voluntaria.

Debe compartir, prestar, colaborar conjuntamente. Debe haber un ambiente de respeto en un marco de igualdad en donde se transmitan la cooperaciòn y otras interacciones sociales y emocionales.

El niño como sujeto cognoscente trata de comprender al mundo que lo rodea a través de sus propias acciones, para tratar de organizar su mundo, constituyendo así sus propias categorías de pensamiento y formulando diversas teorías a todos los fenómenos que observa.

El alumno mediante su propia actividad intelectual reconstruye el conocimiento y èl mismo indicará cuando ha logrado comprenderlo,

es decir, cuando ya es capaz de restituirlo de una y de varias maneras; es por ello que el mismo se ha constituido así en creador del conocimiento.

El niño expresa sus relaciones personales entre sus compañeros a través del lenguaje, éste se va ampliando por medio del contacto ambiental. Los intereses de cada alumno deben articularse con los de los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista.

La planeación didáctica se considera "como un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación en donde el alumno tiene el derecho de proponer formas de llegar al conocimiento así como los materiales a utilizar"<sup>24</sup>

### 3.Relación padres-alumno

El maestro debe mantener un estrecho contacto con los padres de familia en forma de entrevistas, reuniones para ayudarse a conocer mutuamente a los alumnos y orientar la labor educativa.

Deben conjuntamente buscar las formas de establecer una continui---

---

<sup>24</sup> MORAN, Porfirio. "Propuesta de elaboración de programas de estudio en la Didáctica Tradicional, Tec. Educativa y Didáctica Crítica." En antología: Planificación de las actividades docentes. U.P.N. SEP p.264

continuidad y Jardín de Niños en cuanto al programa escolar.

Los padres deben interactuar con los maestros en cuanto a asistir a visitas, organizar festejos, trabajar adentro del aula, entre otras cosas.

### E. La evaluación

Contrariamente a lo que se cree, la evaluación no se inicia cuando termina el curso, antes de iniciarlo se especifican sus propios propósitos en términos de aprendizaje, es cuando comienza el proceso de evaluación, no es una etapa fija del proceso docente. En la planeación, es decir, desde la determinación de los propósitos y objetivos aprendizaje, va ya implícita la consideración del proceso de evaluación.

La evaluación es un proceso por cuanto que se realiza en forma permanente con el objeto de tener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron sus logros y cuáles los principales obstáculos.

Así mismo, es también un método ya que permite obtener y procesar las evidencias para mejorar el aprendizaje y la enseñanza, ayuda además a la revisión del proceso grupal en término de las condiciones en que se desarrollo, los aprendizajes alcanzados, los no alcanzados, así como las causas que

posibilitaron la consecución de las metas y propósitos educativos propuestos, deben además hacerse observaciones y juicios sobre los materiales curriculares, los docentes, los planes organizacionales, entre otros.

*La evaluación proporciona una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos. OLMEDO B.<sup>25</sup>*

En el proceso de desarrollo del niño se debe tomar en cuenta la evaluación de lo siguiente:

- en relación a los proyectos
- en relación a las actividades
- en la organización del espacio
- en la organización del tiempo
- en los materiales
- en las técnicas y recursos utilizados
- en el desempeño del niño.

#### a) En relación a los proyectos

Dentro de la evaluación del proyecto interviene: la autoevaluación

---

<sup>25</sup>S. E. P. Folleto de Evaluación Educativa. Pág. 3



grupal al término de cada proyecto y la evaluación del proyecto.

### **autoevaluación grupal al término de cada proyecto.**

Se realiza al finalizar todas las actividades planeadas de un proyecto, participan todos los alumnos, a través de reflexiones, análisis grupal sobre dificultades, logros, alcances, hallazgos; qué les fue más interesante y qué se necesita retomar para el siguiente proyecto. El docente externa también su opinión sobre el trabajo terminado y retoma así mismo algunos aspectos de las planeaciones diarias.

La riqueza de esta evaluación se da en la medida en que todos los niños participan en expresar sus sentimientos, ideas, nuevas reflexiones que no conocía, etc.; de aquí de esta información se podrá partir para elaborar la evaluación general del proyecto y además será en ocasiones antecedente de un nuevo proyecto.

### **evaluación general del proyecto**

Esta evaluación se lleva a cabo al término de cada proyecto y el docente debe tomar en cuenta para su registro:

-las observaciones que realizó en su plan de actividades diarias donde es importante rescatar:

\*cómo surgió el proyecto

-cómo fue la participación de niños y docentes.-dificultades, logros y toda aquella información que nos dé cuenta del proceso que fuè llevado a cabo por el grupo.

La autoevaluación grupal proporciona elementos que enriquecen este informe. El docente puede retomarla, analizarla y registrarla.

*En relación a los proyectos el docente debe considerar:*

- que respondan al interés y curiosidad del niño.*
- que se vinculen los proyectos y los bloques de juegos y actividades.*
- que exista un equilibrio de los bloques de juegos y actividades.*
- que los proyectos a realizar sean fuente de cuestionamiento y reflexión para los niños, respecto a sí mismos, su trabajo cotidiano.*
- que los proyectos sean flexibles como para que puedan influirse ac tividades que no habian sido planeadas en un principio.*
- que los proyectos no sean una simple temática informativa, sino dinàmicos, susceptibles de ser creados, o incorporados por el propio niño a su vida cotidiana.<sup>26</sup>*

b.en relación a las actividades

---

<sup>26</sup> U.S.T.E.P. FOLLETO DE EVALUACION EDUCATIVA p.10

Todas las actividades que se planean para un grupo determinado son pensadas en relación a los contenidos, a la edad e intereses de los niños y a las características y condiciones en que se desarrolla nuestro trabajo, se tiene como propósito que los alumnos tengan un buen aprovechamiento y a partir de cómo se va realizando esperamos determinados resultados.

Es conveniente considerar que en las actividades libres el docente valore si se dan manifestaciones de los niños en las dimensiones afectivas, social, intelectual y física; si se propicia que los juegos sean de disfrute y recreación; si son variadas y que se aprovechen para el surgimiento del proyecto.

En cuanto a las actividades de se deben ver las posibilidades de variación que tienen, que le brinden al alumno hábitos de orden, de higiene personal, etc.; además que motiven la participación del niño al variar la forma de llevar algunas de las actividades y que se lleve a cabo el propósito educativo con el que fueron planeadas.

### **c.en relación a la utilización del espacio**

El espacio y su dentro del aula es de suma importancia ya que debe brindar al un disfrute de movimientos y constituirse en común para todos invitándolos a actuar, experimentar, crear, descubrir, investigar y actuar con sus compañeros y su objetivo

principal es propiciar la del niño con sus compañeros y con los objetos, enseñando y aprendiendo entre ellos mismos.

Debe considerarse un espacio personal donde los niños puedan colocar objetos personales como por ejemplo: bolsitas, prendas de vestir (tesoros) que son propios, todo esto necesario para el desarrollo de su identidad personal.

Así mismo el espacio exterior constituye no sólo el carácter recreativo sino que además es fundamental para el desarrollo del niño, porque les permite adquirir sensaciones y experiencias vitales.

Tanto el espacio interior como el exterior debe conformar un ambiente agradable donde la posibilidad de disfrutar en la estancia y de hacer suyo el lugar, va a depender del clima de cordialidad y respeto en que se den las relaciones humanas de los alumnos.

*El espacio no es estático sino funcional y dinámico; se adapta continuamente a los requerimientos del grupo. Los niños participan en el diseño y adaptación de los espacios.*

*Se tomará siempre en cuenta la libertad de acción, la independencia de movimiento y la seguridad de los niños<sup>27</sup>*

---

<sup>27</sup> SEP Programa de Educación Preescolar, P. 10

Hacer partícipes a los niños en el arreglo del aula, fomentará el interés por el proyecto que estén realizando y así mismo el aula se irá enriqueciendo e irá tomando forma particular de acuerdo a cada grupo de alumnos.

#### d. en relación a la organización del tiempo

La duración y ritmo de las actividades tiene que estar en relación directa con las necesidades de los niños, no siendo el mismo para todos, viéndolo en sentido de organización, se reconocen tres aspectos en el tiempo: tiempo personal, tiempo colectivo (rutinas escolares) y tiempo libre.

tiempo personal o tiempo del niño:

Este tiempo implica, tiempo diferente en cada niño; al realizar sus actividades, para jugar, para realizar ciertos aprendizajes, para comunicarse, para extraer sus deseos, etc.

tiempo colectivo:

Este tiempo tiene mucho que ver con lo planeado por el docente y los alumnos; éstas decisiones se definen en un marco de referencia representado por un "plan general" o "friso", en el que se anota lo planeado pasado, lo que en el presente se realiza y las anticipaciones

hacia el futuro y se decide lo que se hará, cuándo, durante cuánto tiempo, entre otras cosas.

tiempo libre:

Las actividades en el tiempo libre podrán responder a necesidades individuales, colectivas o bien estar relacionadas con el proyecto que se lleve a cabo.

En ocasiones el tiempo planeado para su actividad excede para cualquier otra actividad, considerando que éstos tiempos pueden ser ratos en una mañana o a veces toda una mañana, lo que en ellos se realice tiene, igualmente un importante valor educativo.

*En relación al tiempo el docente debe considerar:*

*el equilibrio que tienen las actividades del proyecto, libres y de rutina que se realizan durante la jornada de trabajo.*

*Si el tiempo asignado a las actividades está en función del interés de los niños o si les ocasiona aburrimiento o desinterés.*

*La pertinencia del tiempo asignado a un proyecto.*

*Si con frecuencia realiza improvisaciones porque le falta o sobra tiempo en la realización de las actividades.*

*De que manera propicia que los niños establezcan relaciones sobre la duración de las actividades.<sup>29</sup>*

<sup>29</sup> Ibidem p. 12

#### e. En relación a los materiales

El material debe ser suficiente y variable, puede trabajarse con rehusos de cualquier tipo siempre y cuando ofrezca seguridad a los niños.

Se tratará de que esté al alcance de los alumnos organizados por códigos que los niños propongan para su fácil identificación, de esta forma aprenderá a utilizarlos adecuadamente, a la vez que hará suyas normas y cuidado.

El material puede ser aportado por los niños, padres, docente, vecinos o comerciantes del lugar.

#### f. En relación a las técnicas y recursos

La educadora deberá tener en cuenta las actividades a realizar para el tipo de conocimiento, reflexión o razonamiento que quiere propiciar en los niños y utilizar las técnicas y recursos que favorezcan más el propósito educativo.

Debe posibilitar la riqueza de experiencias en acciones sobre materiales como los que se usan para amasar, salpicar, manchar, rasgar, arrugar, entre otras.

ademàs èstos deben estimular globalmente sus capacidades y èsta disponibilidad de materiales al utilizar las diferentes tènicas no debe depender estrictamente del docente.

#### **g. En relaciòn al desempeñò del niño**

El docente debe considerar la evaluaciòn del proceso de desarrollo individual y grupal, por lo que es de utilidad tener presentes algunos indicadores que le sirvan de guià para observar en el niño.

Debe tener en cuenta la integraciòn de los niños al grupo cuàles juegos y actividades prefieren asì como tambièn cuales son sus dificultades màs significativas y que aspectos requieren tomarse en cuenta para planear el trabajo durante el ciclo escolar.

Tambièn debe tomar en cuenta de la capacidad que tiene el niño al expresar y crear mediante el uso y la transformaciòn de materiales. Su capacidad para representar e inventar a travès de las diversas manifestaciones artìsticas, las relaciones que establece con los otros alumnos y su ubicaciòn con el tiempo, las pràcticas de aseo y autocuidado, las formas de protecciòn hacia el medio natural, las relaciones lògicas que establece entre los objetos.

Tambièn deberà tomar en cuenta la capacidad del alumno para emplear elementos de càlculo en actividades y juegos y la forma



como se comunica oralmente, así como el nivel que tiene respecto a la lecto-escritura.

### III. MARCO CONTEXTUAL

#### A. Política Educativa

La política educativa se refiere a las acciones que el gobierno estructura en esta materia, de acuerdo a la forma de vida, intereses y características económicas, políticas e ideológicas de cada estado.

*Conjunto de disposiciones gubernamentales que, con base a la legislación en vigor, forma una doctrina coherente y utiliza determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados por el Estado, en materia de educación.<sup>23</sup>*

Por esta razón existen diferencias en el campo educativo ya que se favorece a cierta clase social y se desfavorece a otra. Además de ser un fenómeno social, la educación está caracterizada por los avances y retrocesos que ha venido llevando a cabo a través de la historia de la sociedad, sin embargo esta sociedad se ha venido transformando igualmente por medio de la educación.

En todas las instituciones destinadas a la educación se siguen los lineamientos que marca la Política Educativa del País. A lo largo de

---

<sup>23</sup> GALLO, Martínez Víctor. Definición y Antecedentes de la Política en México en Antología Política Educativa U.P.N. S.E.P. p. 49

toda la historia se han realizado cambios en todos los aspectos de la vida incluyendo el educativo y en la actualidad se maneja uno de estos cambios que es la modernización educativa.

Con la modernización educativa se pretende elevar la calidad de la educación en todos los niveles, que toda la población tenga por lo menos educación básica que se vincule la educación terminal con las condiciones de vida actuales, mejorar la cultura y aumentar la eficacia del sistema educativo.

La Política Educativa del gobierno de la República se basa en el Artículo Tercero Constitucional y trata de responder al rezago escolar que padece la nación, aunque es necesario mencionar que la desvinculación y desarticulación de los cambios sexenales y sus programas educativos que no tienen continuidad de un periodo gubernamental a otro es uno de los factores que no permiten salir del estancamiento y subdesarrollo en el que el país ha estado sumido por décadas; ya que en cada etapa de gobierno se determina la realidad educativa para buscar lograr conservar y marcar su dominio sobre la sociedad misma.

Actualmente la educación en general tiene muchas contradicciones que no permiten el trabajo armónico para el desarrollo de un progreso socioeconómico-político y así poder crecer individual y colectivamente, así pues con el propósito de cambiar las condiciones educativas actuales se planea

surge el Programa Educativo 2000 establecido por el actual presidente Doctor Ernesto Zedillo Ponce de León.

Se espera que dicho programa no quede sólo como un buen proyecto inconcluso, sino que sea llevado a la práctica en realidad; de tal manera que pueda ser revaluado constantemente y así retomar de él los aspectos más sobresalientes que realmente propicien el avance de la educación.

## *B. Aspecto Jurídico*

### 1. Descripción del Artículo Tercero Constitucional

La principal fundamentación filosófica de la educación, se estructura a partir del Artículo Tercero Constitucional, que trata de responder al problema de rezago escolar que padece el país.

Este Artículo Tercero menciona que:

*Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado,— Federación, Estados y Municipios—impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación que impartía el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (30)*

<sup>30</sup> GOBIERNO DEL ESTADO. Ley General de Educación. Poder Ejecutivo Federal, Julio de 1993. P.6

Algunas características que debe presentar la educación, según este artículo son: la libertad de creencias y ser ajena a cualquier doctrina religiosa, democrática, nacional, favorecedora de las relaciones humanas en la cual todos los hombres gozarán de los mismos derechos.

Con las reformas efectuadas a este artículo se trata de lograr el mejor grado de calidad en materia educativa, comprometiendo a las partes que componen este proceso educativo a acatar los principios de obligatoriedad, gratuidad, laicismo y democracia, ya que ha sido desde tiempos pasados—dicho artículo—infuncional, violándose constantemente sus finalidades y preceptos, logrando marginal al pueblo que menos tiene, y por consecuencia, formando una educación deteriorada en todos los ámbitos.

En cuanto a los principios de obligatoriedad, deberán establecerse mecanismos adecuados que induzcan a los niños a asistir a la escuela y a los padres de familia a enviarlos, ya que constantemente se ve la deserción y apatía causada por innumerables factores sobre todo en el nivel de preescolar.

En relación al laicismo, existen infinidad de instituciones de carácter confesional que han venido subsistiendo gracias a un gobierno permisivo, que al no poder cubrir la demanda educativa, autoriza la impartición de la enseñanza por medios particulares; así mismo, la educación no es libre por ser impuestos determinados modelos

educativos en base a la ideología de determinada clase.

Respecto a la gratuidad, los padres de familia son quienes solventan la totalidad de los gastos escolares y extraescolares que sus hijos requieren para su formación, desde los gastos de impuestos para pago de maestros, hasta el pago de materiales para la labor educativa. En esto anterior, el maestro igual que los padres de familia toma parte, ya que al no solventar el material para sus hijos—en casos de pobreza extrema— el maestro de alguna manera adquiere el material y en ocasiones tomando parte de su salario.

Por todo lo anteriormente expuesto, se debe dar un nuevo giro a la educación desarrollando una sociedad crítica reflexiva, no sólo en corregir y marcar errores de toda una institución educativa, sino presta a participar en la integración de un nuevo modelo de mexicano que el futuro exige.

## 2. Ley General de Educación

Continuando con la reglamentación de la Educación Mexicana ésta no sólo es regida por el Artículo 3o., sino que en 1993 siendo Secretario de Educación el Doctor Ernesto Zedillo Ponce de León es emitida la Ley General de Educación, esta ley recoge los planteamientos realizados en el Acuerdo de Modernización de la Educación Básica. Plantea entre otros, el federalismo educativo expresando la relación que tiene la Secretaría con los Gobiernos de los Estados en materia educativa, así como la regulación de la oferta de servicios educativos, define la

educación básica y la necesaria equidad de la educación.

La Ley General de Educación abarca un ámbito muy amplio al definir el papel de la educación y la funcionalidad de cada uno de los elementos que componen el Sistema Educativo Nacional. se divide en capítulos y éstos a su vez en artículos y apartados. En uno de sus primeros capítulos se menciona que la educación es el medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura, la cual contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad.

En cuanto al Sistema Educativo Nacional, menciona que está constituido por la educación que imparta el Estado, organismos descentralizados y los particulares; así como los elementos que la componen: maestros, alumnos, planes y programas, establecimientos educativos, libros de textos, materiales, entre otros.

Para mejorar el proceso educativo se deben de tomar en cuenta todas las características de cada grupo social existente y sensibilizarlos de que su participación en el desarrollo de la educación es fundamental para transformar el México de sus hijos.

Al tomar en cuenta estos aspectos se mejora el proceso educativo, dando la importancia que merecen las características de cada grupo social existente en el lugar donde se realiza el trabajo docente, ya sea un grupo indígena o alguna colonia periférica de cierta ciudad y sensibilizar a todos y cada uno de sus ciudadanos del papel que desempeñan en cuanto a educación se refiere.

### C. Valoración del Plan de Estudios y Programa de Lenguaje

El Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa propone como líneas fundamentales la reformulación de los contenidos y materiales educativos, así como diferentes estrategias para apoyar la práctica docente; dada la necesidad de una educación de alta calidad, con carácter nacional y con capacidad institucional que asegure niveles educativos suficientes para toda la población.

A partir de estos propósitos surge el Programa de Educación Preescolar, como documento normativo para orientar la práctica docente en este nivel, además de los aspectos teórico-metodológicos.

Este programa de educación preescolar constituye una propuesta de trabajo para los docentes y tiene flexibilidad de aplicación en diferentes regiones, entre otras cosas fomenta el respeto a los intereses y necesidades de los alumnos.

Los fines que fundamentan este programa son los principios desprendidos del Artículo 3o. Constitucional, donde se define los valores que deben realizarse en el proceso de formación del individuo, así como los principios bajo los que se constituye nuestra sociedad; señala que la educación que se imparta debe desarrollar armónicamente al individuo y también la convivencia



humana tenderà hacia el bien comùn.

El primer nivel en el sistema educativo se dà en el Jardìn de Niños, se inicia en este una vida social para el niño donde los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independència se deben fomentar para lograr una educaciòn moderna.

El programa de Educaciòn Preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo, por lo tanto dentro de la fundamentaciòn ha tenido un peso determinante la dinàmica misma del desarrollo infantil en sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social. Así mismo, se hace referencia a las relaciones familiares, sociales y culturales para el desarrollo de la afectividad, la construcciòn de conocimientos, la integraciòn de su imàgen corporal y la formaciòn del sentido de pertenencia.

Aborda la fundamentaciòn metodològica y la propuesta del trabajo por proyectos; así como tambièn la instrumentaciòn de los bloques de juegos y actividades, con propòsitos educativos y sugerencias de actividades.

El objetivo es el de ofrecer al docente elementos teòrico-metodològicos que le faciliten la instrumentaciòn de los bloques de juegos y actividades y su relaciòn con los proyectos.

Dentro de los fundamentos teórico-metodológicos del programa, se ubica al niño como un ser único, que tiene formas propias de aprender y expresarse, piensa y siente de manera particular y además gusta de conocer y descubrir el mundo que le rodea. Se distinguen como se mencionò antes cuatro dimensiones del desarrollo que son: **afectiva, social, intelectual y física.** "Dimensión: extensión comprendida por un aspecto de desarrollo, en la cual se explicitan los aspectos de la personalidad del sujeto."<sup>32</sup>

Los aspectos de desarrollo que se consideran en cada una de las dimensiones son:

**dimensión afectiva:** identidad personal  
 cooperación y participación  
 expresión de afectos y  
 autonomía

**dimensión social:** pertenencia al grupo  
 costumbres y tradiciones familiares y de la comunidad  
 valores nacionales

**dimensión intelectual:** función simbólica

<sup>32</sup> S.E.P. Subsecretaría de Educación Básica. Dirección de Educación Preescolar. Bloques de Juegos y Actividades en el Desarrollo de los Proyectos en el Jardín de Niños, p.11

construcción de relaciones lógicas  
lenguaje.  
Creatividad

**dimensión física:** integración del esquema corporal  
relaciones espaciales  
relaciones temporales

**dimensión afectiva:**

Se construye a partir del conocimiento que el niño tiene de sí mismo, de las relaciones afectivas con su familia, niños, docentes, etc., implica emociones, sensaciones y sentimientos.

**dimensión social:**

Permite al individuo convertirse en un miembro activo de su grupo, se aprenden valores y prácticas aprobadas por la sociedad, por medio de vivencias, observando comportamientos ajenos y así mismo se transmite, adquiere y acrecenta la cultura del grupo al que pertenece, adquiriendo el niño una identidad personal.

**dimensión intelectual:**

Este conocimiento parte de aprendizajes anteriores, a través de las actividades que realiza con los objetos que le permiten descubrir cualidades y propiedades.

La construcció de relaciones lógicas, está vinculada a la psicomotricidad, al lenguaje, afectividad y sociabilidad del niño.

**dimensió física:**

Al utilizar el niño su cuerpo en movimientos corporales, irá estructurando la orientación espacial, así como también adquirirá nuevas experiencias para tener más control y dominio sobre el mismo.

Con el fin de responder al principio de globalización el Programa de Educación Preescolar elige la estructura metodológica del método de proyectos, donde se considera el desarrollo del niño como un proceso integral y se explica desde las perspectivas psicológica, social y pedagógica.

**perspectiva psicológica:**

Se dice que el conocimiento se produce como un proceso global, es el producto de relaciones entre lo nuevo y lo ya conocido. Por lo tanto es fundamental tomar en cuenta el pensamiento sincrético del niño, que capta lo que le rodea por medio de un acto general de percepción.

**perspectiva social:**

Al relacionarse el niño con los demás le permite aprender cosas desde otra perspectiva diferente a la suya, y este hace crecer y madurar su inteligencia y los sentimientos.

perspectiva pedagògica:

Corresponde al docente la organizaciòn de esta perspectiva, propiciando la participaciòn activa del niño de manera que establezca las relaciones entre lo que ya sabe y lo que està aprendiendo, reestrurando su conocimiento.

#### D. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000.

Es obvio que nuestro País requiere de un cambio sustancial, elevando la calidad de la educaciòn en todos los niveles, dando primacia al problema ya que es aquì donde radica, en el deterioro educativo.

Por lo anterior, el Presidente de la Repùblica Doctor Ernesto Zedillo Ponce de Leòn diò a conocer el programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 donde hace mención de los aspectos màs importantes del documento.

Segùn el Doctor Ernesto Zedillo<sup>33</sup> el programa està formado por tres propòsitos principales que son: la equidad, para que todo los mexicanos tengan acceso a todos los niveles de educaciòn; calidad, para todo hombre y mujer puedan desplegar al màximo sus

---

<sup>33</sup> ZEDILLO Ponce de Leòn, Ernesto. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Revista Maestro Mexicano p.22

capacidades y pertinencia para que todo individuo pueda aplicar con provecho todo lo que aprende.

Así mismo, programa propone el auto-aprendizaje, la educación continua y el fortalecimiento de la unidad nacional inculcando el aprecio por nuestra propia historia y así, alcanzar un "desarrollo con justicia" sostenido por la educación.

Se pretende también elevar el ingreso a primaria de manera que por lo menos el 90% tenga una formación antecedente. En cuanto a secundaria, se tratará de incrementar el 25 respecto de la matrícula actual. El necesario aumento de alfabetización se atenderá hasta llegar a reducir a 7% el número de mexicanos mayores de 15 años que no han recibido tal tipo de instrucción.

Para el logro de la mencionada calidad educativa el eje relevante es la actualización del maestro, se plantea la renovación de métodos, articulación de los niveles educativos y la vinculación de los procesos pedagógicos con los avances científicos y tecnológicos.

La educación básica, misma que concentra el mayor número de alumnos es una de las partes medulares del programa ya que desde el punto formativo es imprescindible para el individuo.

Los puntos de partida de atención a la educación básica han

sido La Ley General de Educación y el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, mediante el cual fue posible el arranque de diversas acciones: transferencia a los estados de operación de los servicios, actualización de los planes y programas, mejora de las materias didácticas, revaloración del papel cumplido por el maestro y una mayor participación social.

Se llevará a cabo una perspectiva federalizada de la educación, donde simultáneamente cada región tendrá una responsabilidad compartida. Dentro de ésta, cada municipio y estado irán asumiendo gradualmente la tarea de ofrecer infraestructura material para la educación dentro de su territorio.

Se estimulará ampliamente la acción de "aprender a aprender" que significará una disminución en la cantidad de información contenida en los materiales a cambio del fortalecimiento de prácticas para llevar a cabo el autoaprendizaje. Regirán este proyecto el estímulo positivo hacia la lectura y el enfoque de la enseñanza hacia las necesidades concretas de la vida y el trabajo.

Hace mención este programa que el libro de texto gratuito es uno de los logros más valiosos de la educación y que tendrá un proceso de renovación y actualización constante. Esta renovación de materiales se acompañará de adecuaciones en los calendarios escolares, incluso, en donde ello sea posible, de la ampliación

gradual de la jornada escolar.

Se promoveràn centros de actualizaciòn de maestros, programas de asesorìa, bibliotecas y el uso de medios electronicos. Se consolidaràn la carrera magisterial y todos los estìmulos adecuados para los maestros con cursos multigrados. Se impulsarà la supervisiòn, se disminuiràn las cargas administrativas y oportunamente se suministraràn materiales, infraestructura y desayunos escolares en donde sea necesario.

Se combatirà toda forma de discriminaciòn y racismo a los pueblos indìgenas Se darà un impulso a la educaciòn especial sobre todo a los discapacitados.

La creaciòn de un Sistema Nacional de Formaciòn de personal acadèmico de las Instituciones de Educaciòn Media y Superior alentará los estudios de posgrado y una mejor remuneraciòn para maestros e investigadores en funciones al mismo tiempo se establecerà un Sistema Nacional de Becas para apoyar a los estudiantes con recursos limitados.

El Gobierno Federal serà el principal sostèn del Programa de Desarrollo Educativo. Se promoverà entre los servidores pùblicos un apego estricto a los valores que sustentàn la funciòn educativa en nuestro Paìs, serà muy importante la contribuciòn equitativa de la sociedad en conjunto. " Como a lo largo



de la historia. estamos resueltos a sembrar educación hoy, para que los mexicanos de mañana cosechen oportunidades y progreso; crecimiento y bienestar; democracia y justicia. "<sup>34</sup>

### E. Aspecto Institucional y Social

En este apartado se describirá el contexto social donde es llevada a cabo la práctica educativa en base a la cual se retoma la problemática planteada, con la de dar a conocer algunos de los recursos con que se cuenta o carece para el desempeño de la labor educativa.

El Jardín de Niños "24 de Febrero" No. 1389 está ubicado en la colonia Toribio Ortega de esta ciudad de Chihuahua; esta Institución pertenece al sistema educativo estatal y fue fundada hace 3 años. Es de tipo de organización completa, cuenta con 3 aulas construidas por CAPFCE y dos aulas más acondicionadas en casas móviles donadas por Petróleos Mexicanos al Jardín de Niños; una dirección, dos sanitarios completos (uno para niños y otro para niñas) y además una explanada que es acondicionada para las clases de educación física, además de eventos de diversa índole que se van necesitando.

---

<sup>34</sup>ZEDILLO, Ernesto. Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000. Revista Maestro Mexicano p.27.

CAPEP de la colonia vecina que es Ranchería Juárez para las diferentes canalizaciones. Se cuenta también con el apoyo del médico de la colonia para accidentes que se presenten dentro del horario de clases.

Debido al bajo nivel cultural que presenta la colonia, es característico de los padres el no llevar al niño cuando es canalizado al centro de especialidad que se requiere, haciendo caso omiso de los diferentes llamados de las educadoras y aún de la directora del plantel; por lo que durante todo el año escolar existen problemas de toda índole en los grupos, siendo en su mayoría de lenguaje los más comunes.

El Jardín de Niños se encuentra en buenas condiciones físicas ya que en el mes de enero de 1996 fue entregado por el CAPFCE, y se sigue dando el mantenimiento adecuado para favorecer las necesidades de los niños; los grupos de primero y segundo grado se encuentran en condiciones un poco desfavorecidas ya que en el mes de diciembre fueron recibidas las casas-móviles en el Jardín y apenas en este mes fueron semi-adaptadas como aulas, aún así, los niños tienen un espacio amplio para trabajar.

Todas las aulas son amplias, bien iluminadas, bien ventiladas, con mobiliario adecuado. La dificultad que entorpece el proceso educativo en nuestro Jardín, es el medio tan bajo económicamente

ya que los padres aunque muchos quisieran no pueden apoyar al Jardín con cosas elementales como actividades para compra de material didáctico, mantenimiento del edificio, etc., por esta razón la educadora labora materiales didácticos de rehuso y algunos comprados por ella misma según sus posibilidades, además nuestro Jardín es abastecido por diferentes empresas con donaciones de diversos materiales mismos que la educadora transforma según la necesidad de su proyecto.

En cuanto a lo anterior se requiere de un mejor apoyo de las autoridades educativas en cuanto a esta problemática, canalizando partidas presupuestarias e implementando materiales que despierten el interés del educando. Es necesario empezar a modernizarse desde este aspecto al incluir nueva tecnología que incentive tanto al niño como al maestro; ya que en estos días, es necesario agregar, no alcanza el salario y es bien sabido que el material didáctico es caro, la educadora pues, tiene que dejar de su presupuesto para la compra de algún material aún y que sea elaborado por ella misma.

La práctica docente fue llevada a cabo con un grupo de segundo grado compuesto por 12 hombres y 6 mujeres que en total hacen 18 alumnos.

La sobrepoblación escolar en esta colonia se debe a que es colonia periférica donde vienen a residir familias jóvenes y

tambièn familias que emigran de poblaciones cercanas a oportunidades de vida mejores aquí en la ciudad; por lo que tenemos que este Jardìn de Niños se fundò en 1994 con tres grupos y a la fecha cuenta con 5 grupos con un total de 126 alumnos.

En el Jardìn de Niños existen problemas de todo tipo que en ocasiones no son superados totalmente por la familia y terminan por sacar al niño del plantel argumentando que no tienen solvencia econòmica para seguir sosteniendo su educaciòn. Esta colonia Toribio Ortega en la cual se encuentra el plantel, anteriormente fue del Comite de Defensa Popular (CDP), por lo que la gente està acostumbrada a que les dan donaciones de todas partes sin ofrecer nada a cambio.

Se pretende en gran medida involucrar a los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos ya que son ellos el mayor problema, que no se conscientizan de la importancia que tiene el Jardìn de Niños y como repercute en los años posteriores en la escuela primaria; su participaciòn es casi nula y creen erròneamente que el maestro es el responsable de todo el proceso educativo, sin darse cuenta que es una tarea compartida en donde ellos juegan un papel muy importante y decisiva. Muchos padres llegan y dejan al hijo en el Jardìn—en ocasiones mucho màs temprano de la hora de entrada—y el niño tiene que irse solo a su casa. La educadora por muchos recados que envïe, el padre nunca se presenta y èsto influye en el bajo aprovechamiento del alumno.

Todo lo anterior, son factores que influyen en el lento aprendizaje del alumno, ya que aquellos que están mejor atendidos por sus padres, son los que más rápido avanzan en su proceso de desarrollo, por lo tanto se deduce que el medio familiar en el que se desenvuelve el niño es determinante para su desarrollo.

Otro factor imprescindible en el proceso educativo es la interrelación maestro-alumno, la cual debe estar enmarcada en la afectividad y el respeto. Aquí el maestro y alumno son tomados en cuenta como elementos activos en el cual el primero coordina, orienta, sistematiza y evalúa las actividades propuestas por los alumnos, por lo tanto debe ser el propiciador de un ambiente favorable donde impere el compañerismo y la cooperación para lograr el avance en el proceso educativo.

Este avance se dará a partir de todas las actividades que se realicen en el plantel y las cuales deben surgir y corresponden a las características, intereses, necesidades y capacidades del niño.

Otro aspecto importante a tratar dentro de este contexto son el tipo de relaciones establecidas entre los individuos que componen la comunidad escolar, que no sólo suscribe a la relación maestro-alumno, sino a otro más complejo que son entre compañeros que forman el personal del centro educativo, la relación de éstos con los padres de familia. Y sólo en la medida en que dichos vínculos se encuentren en marcados en la comprensión y

comunicación de los sujetos involucrados, tendrá un medio propicio para el desarrollo del alumno ya que sólo de esta manera todos reflexionarán acerca de sus actividades tendiendo hacia la responsabilidad que a cada uno confiere.

#### IV. ESTRATEGIAS DIDACTICAS

En el presente apartado se hace mención de algunas estrategias didácticas que se pueden llevar a cabo para permitir la participación oral en los alumnos de edad preescolar; con dichas estrategias se pretende que como educador nos conscienticemos para buscar bases sobre las que se podrían construir programas con más vida de la que permitan las modas o los cambios políticos. Buscar un marco de actividades para asentar esas bases es una tarea que debe abordarse en nuestro centro de trabajo de manera más aterrizada que las meras teorías. Por lo tanto las presentes estrategias son una aportación de ese tipo.

Cuando le ofrecemos al niños la oportunidad de regular su propia conducta, éste llega a compartir, decir la verdad manteniendo estabilidad entre lo que dice y hace, motivado por una convicción interna.

El juego tiene un valor determinante y necesario que contribuye al desarrollo tanto físico como psicosocial del niño ya que aprende de acuerdo a sus capacidades e intereses; es por esta razón que las estrategias se presentan como parte de un juego compartido por todos en igualdas de opiniones y de oportunidades.

Dichas estrategias brindan la oportunidad de actuar al niño según decida, construyendo a la vez sus propias reglas logrando ser más autónomo en su participación, relacionándose y resolviendo el mismo sus conflictos; en general siendo más independiente dejando atrás sus miedos y no decayendo tan fácilmente.

Las estrategias que se proponen, son solamente sugerencias que se podrán ampliar o modificar de acuerdo a las necesidades de cada grupo en particular.

Un aspecto muy importante que abarcan las estrategias que se presentan, son el tipo de relaciones que se establecen entre las mismas y los individuos que componen un grupo escolar y que no sólo suscribe a los alumnos y a la educadora sino también a los padres de familia.

Estrategia No. 1.

*"Nos gustaría escucharte"*

1. Objetivo:

Propiciar la confianza y seguridad para que en forma grupal, el niño se vaya comunicando con sus compañeros y con el maestro.

2. Material

- un micrófono.



### 3. Desarrollo

Esta estrategia se puede llevar a cabo en cualquier actividad con los niños, la sugerencia es utilizarla al inicio del año escolar, ya que en los primeros días el niño asiste al Jardín muy cohibido.

Se le explica al niño que se utilizará un micrófono, que si alguien lo conoce y que si nos puede decir para que sirve. La educadora será la mediadora y preguntará quién desea comenzar. El tema es libre, pueden hablar de ellos mismos, de su casa, qué es lo que les gusta, lo que no les gusta, etc., se trata de hacer comprender al niño que finalmente lo que deseamos todos es escucharlo, que nos gustaría mucho saber como piensa de todo lo que le rodea que también nos gustaría mucho que todos participaran, que nadie se quedara sin hacerlo.

### 4. Tiempo y espacio

La estrategia puede realizarse en un tiempo de 30 minutos o más si se quiere que todos participen, cuando son grupos numerosos se recomienda hacerlo en dos sesiones ya que se pierde la atención utilizando mucho tiempo.

En cuanto al espacio, puede realizarse adentro del salón, o afuera de él, siempre y cuando los niños se sientan cómodos y no haya mucho ruido.

### 5. Interacciòn entre los sujetos:

Se recomienda que se sienten en círculo para que se encuentren cara a cara; de èsta manera se envía el mensaje interactuando todos con todos, de igual manera la persona que desee hacer alguna pregunta a otro, le será más fácil localizarlo.

### 6. Evaluaciòn:

- la confianza y seguridad al participar
- la comunicaciòn con sus compañeros
- la interacciòn que se dà al momento de la participaciòn

## Estrategia No. 2

### *"El dedo màgico"*

#### Objetivo:

Se explica al niño que cada quien utilizarà su dedo para llevar a cabo el juego -del "dedo màgico", utilizarà el dedo que màs le guste y le pondrà ojitos, naríz y boca; que èste dedo puede hacer muchas cosas y que tambièn saber hacer muchas màs, que què es lo que màs les gustarìa que hiciera ahora.

#### Material:

- un plumòn de preferencia negro.

### 3.Desarrollo:

Se organiza la actividad de manera que el mismo dedo mágico de cada uno puede tomar acuerdos como: quièn hablarà primero, quièn despuès, levantar el dedo para saber quien desea tomar la palabra. Entre todos decidiràn cada vez que se juegue què es lo que el dedo mágico harà esta vez, pueden ser diferentes actividades como, quièn boleó sus zapatos, quièn se peino; tambièn se puede contar un cuento con el mismo dedo entre todos, etc., el dedo mágico tiene infinidad de utilidades en las actividades que segùn el interès del niño y el momento en que se trabaje con el proyecto se puede aplicar.

### 4.Tiempo y espacio:

Depende de la actividad que decidieron llevar a cabo es el tiempo de duraciòn.

Para explicar lo del dedo mágico y jugar con èl libremente puede hacerse en 20 ò 30 minutos aproximadamente.

El espacio utilizado puede ser en cualquier parte.

### 5.Interacciòn entre los sujetos:

En esta estrategia se dà una total interacciòn, ya que hasta los niños que nunca participan o bien no desean hacerlo en ese momento, en otros espacios o actividades interactuaràn con algùn compañoero de juego.

## 6. Evaluación:

- participación oral en forma individual
- participación oral en equipo

## Estrategia No. 3

### *"Inventemos un cuento juntos"*

#### 1. Objetivo:

Que la relación afectiva de padres-hijos ayude al desenvolvimiento del lenguaje por medio de la comunicación de ambos.

#### 2. Desarrollo:

Se invita a los padres de familia a participar en esta actividad con su hijo. Se trata de inventar entre todos un cuento. Se propondrán los nombres de los cuentos y de ahí se escogerá por votación el elegido. Puede iniciar la educadora y seguirá la pareja padre-hijo que desee o bien como se organicen en ese momento. Se les explica que el padre ayudará sólo a que el niño conteste y participe, el no deberá hacerlo por él; cuando participe la pareja de padre-hijo, el niño irá dibujando en el pizarrón lo que está narrando con secuencia en el cuento, así entre todos llegarán al final feliz y entre todos habrán inventado un cuento.

#### 3. Material:

- gises de colores
- pizarrón o bien cartulinas en rotafolio
- marcadores o crayones

#### 4. Tiempo y espacio:

Esta estrategia puede llevarse a cabo hasta en una hora, dependiendo de la participación de los padres.

En relación al espacio puede hacerse dentro del salón, al aire libre o bien en algún espacio donde puedan escucharse todos.

#### 5. Interacción con los sujetos:

Esta actividad es muy importante ya que se dan lazos de afectividad entre la familia, al niño le parece muy importante que sus padres se den cuenta del trabajo que realizan y que participen con él, de igual manera con esta estrategia se estimula al niño más introvertido a participar, dándose un clima de igualdad entre todos.

#### 6. Evaluación:

- interacción de padres-hijos
- participación de padres-hijos
- comunicación grupal
- interacción padres-maestro
- interacción maestro-niño

#### Estrategia No. 4

#### *"La caja de sorpresas"*

##### 1. Objetivos:

Que el niño por medio de su curiosidad e interés manifieste a lo que le

gustaría jugar; hablar en ese momento o investigar.

## 2. Desarrollo:

Se lleva una caja de sorpresas vistosa con mucho colorido y se les pregunta qué creen que contenga. Se pide la participación de uno por uno respetando a quien habla, cada vez que alguien participe se le cuestiona para saber por qué cree que contenga eso que él dice; se le invita a pasar al que sigue a tocarla, moverla, escuchar como suena, aventarla, para deducir qué es lo que contiene. Al final puede contener lo que la educadora desee regalar a los niños que puede ser: dulces, paletas, estampas, entre otras cosas; llevando un acuerdo entre todos de lo que más les gustaría que trajera la caja, pudiéndose concluir con el tema de algún proyecto, sugerencia para algún juego, entre otras cosas.

## 3. Material:

- una caja forrada atractivamente
- algún contenido vistoso

## 4. Tiempo y espacio:

Preferentemente adentro del salón. Puede utilizarse un tiempo de más de media hora aproximadamente con la participación de todos los niños.

## 5. Interacción entre los sujetos:

Se realiza en círculo, participan todos los alumnos que lo deseen y la interacción se da al momento que se comentan lo que cree cada uno de ellos que contenga la caja de sorpresas.

#### 6. Evaluación:

Se realiza al final del proyecto.

#### Estrategia No. 5

##### *"Que es lo que más me gusta de mi"*

#### 1. Objetivo:

Desarrollar su lenguaje oral, invitándolo a comunicarse y así mismo elevar la autoestima de cada uno de los alumnos por medio de conocerse en forma general.

#### 2. Desarrollo:

Puede ser llevado en círculos, para ver lo que el niño habla. Puede iniciar la educadora diciendo qué es lo que más le gusta a ella y por qué?, continua el niño que tiene al lado y cada uno va haciendo su comentario, tocándose la parte del cuerpo que más le guste o bien escuchando que es lo que más le gusta de él. Se termina el juego cuando participe el último niño.

### 3. Material:

-ninguno

### 4. Tiempo y espacio:

El tiempo de duraciòn de esta actividad puede ser de màs de 30 minutos, aproximadamente.

El espacio que puede utilizarse, puede ser adentro del aula o en la cancha del plantel.

### 5. Interacciòn con los sujetos:

Al llevarse esta estrategia en círculos todos participan con todos, haciendo interacciòn al momento de los comentarios de cada uno.

### 6. Evaluaciòn:

-autoestima del alumno  
-desarrollo del lenguaje oral  
iniciativa

Cabe mencionar que al final de cada actividad diaria, la educadora lleva a cabo un registro por alumno llamado "observaciòn permanente" donde se hacen anotaciones de lo màs sobresaliente, cosas imprevistas, entre otras..



## CONCLUSIONES

Concretizando que los niños construyen su conocimiento a través de las interrelaciones y experiencias que adquieren dentro del medio ambiente donde se desenvuelven, estas interacciones se dan principalmente dentro de un marco de comunicación a través del principal instrumento donde el individuo expresa sentimientos, emociones, frustraciones, deseos, juegos, etc., este instrumento es: el lenguaje.

El niño nace dueño de ciertas expectativas, necesidades y modos de enfrentarse al mundo y reaccionar ante él, mediante sus logros aprende lo que es el mundo; termina aprendiendo que los actos significan consecuencias, que las consecuencias llevan un orden y que la conducta está gobernada por reglas. El educador debe considerarse como alguien que interactúa con el niño, que por voluntad propia, está explorando ya el mundo y a las personas que lo rodean.

Al analizar la práctica docente debemos tomar en cuenta que existe un poder que se localiza en la actividad cotidiana y que influye sobre el pensar y hacer docente. Como docentes estamos insertos en relaciones de poder, mismas que encontramos en aspectos objetivos y subjetivos; estas, nos interiorizan valores, que deben ser objeto de reflexión.

Como maestros que somos formados en la escuela, es nuestro sitio de comunicación con el mundo. Somos nosotros los educadores,

los que debemos tomar conciencia de èsto, ya que los fracasos escolares se deben a la falta de oportunidades a nuestros alumnos y a la falta de comunicaciòn en general.

Ninguna educaciòn podrà ser liberadora, mientras no destruyamos la alienaciòn, requerimos de un cambio absoluto, lo que significa conscientizarnos en nuestra labor.

Por lo tanto, se requiere considerar la pràctica docente desde una perspectiva que implique lo subjetivo y lo objetivo, lo cotidiano y lo històrico-social, que permita conceptualizarla como un proceso dialèctico.

Si las condiciones hacen al hombre, hagamos como dice Marx que las condiciones para nuestros alumnos sean màs humanas.

## BIBLIOGRAFIA

Artículo 3o. Constitucional y La Ley General de Educación. México 1993.

BUSQUETS, Ma. Dolores. Aprender de la Realidad. Cuadernos de Pedagogía. Año VII núm. 78 110 pp.

FISHER, Ernest. El Lenguaje. En Antología El Lenguaje en la Escuela U.P.N. S.E.P. Primera Edición. México 1988 pp.138

FOLLETO DE EVALUACION EDUCATIVA. S.E.P. U.S.T.E.P. Año VII pp.62

GALLO Martínez, Definición y Antecedentes de la Política en México. En U.P.N. S.E.P. México 1993, 2da. Edición Impresora y Editora Xalco S.A. de C.V. pp. 336

JEROME, Brunner. El Lenguaje en la educación. En Antología El Lenguaje en la escuela. México 1993. 2da. Edición Impresora Xalco S.A. de C.V. pp. 340

JUAREZ Sánchez, Adoración y Marc Montfor. Estimulación del Lenguaje. Un Modelo Activo Para Niños con Dificultades. Editorial Trillas Año VII Núm. 21 pp.300

MEDRANO García, Renward. Economía Nacional. Ensayos de la Educación en México, en Antología Política Educativa U.P.N. S.E.P. pp. 336