

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U. P. N. 25-B

“ENFOQUES Y ALTERNATIVAS DE LA
CLASIFICACION EN EL TERCER GRADO
DE EDUCACION PREESCOLAR”.

HERMINIA BELTRAN INDA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA
OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PREESCOLAR

MAZATLAN. SINALOA.

SEPTIEMBRE DE 1995

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 28 de SEPTIEMBRE de 1995.

C. PROFR (A): HERMINIA BELTRAN INDA

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo, titulado: " ENFOQUES Y ALTERNATIVAS ' DE LA CLASIFICACION EN EL TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR ".

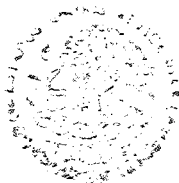
Opción: " PROPUESTA PEDAGOGICA " asesorado por el C.
Profr(a): ENRIQUE ESPINOZA ORDOÑEZ

A propuesta del asesor Pedagógico, C. Profr (a): FCO. JAVIER ARANGURE SARMIENTO, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. jurado que se le asignará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

[Handwritten Signature]
M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25-B



U. P. N.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 252
MAZATLAN, SIN.

C. c. p. Archivo de la unidad 25-B de la UPN.

INDICE

INTRODUCCION.....	1
OBJETO DE ESTUDIO	3
JUSTIFICACION.....	6
MARCO CONTEXTUAL.....	9
CAPITULO 1 PERFILES DE DESARROLLO DEL NIÑO	12
PREESCOLAR.	
1.1 El niño en el nivel preescolar	12
1.2 Teoría psicogenética.....	15
1.3 Período preoperatorio.....	18
CAPITULO 2 LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN EL	
PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE	
.....	21
2.1 El maestro	21
2.2 El alumno	23
2.3 La escuela.....	24

2.4 La familia y la sociedad	26
CAPITULO 3 EL CONOCIMIENTO MATEMATICO	28
3.1 El juego	28
3.2 Concepto matemático.....	29
3.3 La lógica matemática en el niño	31
3.4 La construcción del concepto de número a partir de la la clasificación y la seriación.....	32
CAPITULO 4 ACTIVIDADES PROGRAMATICAS Y CURRICULARES.....	35
4.1 Pedagogía operatoria	35
4.2 Objetivos del programa preescolar.....	36
4.3 Los proyectos	37
4.4 Bloques de juegos y actividades	43
4.5 La evaluación	46

ESTRATEGIAS DIDACTICAS	55
CONCLUSIONES	62
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	63
BIBLIOGRAFIA	64

INTRODUCCION

La problemática que se presenta a continuación habla sobre el enfoque nuevo para la enseñanza y construcción de la clasificación en los niños de tercer grado de preescolar dentro del ámbito de las matemáticas

Esta investigación que se ha realizado mediante la observación en el transcurso del año con niños de tercer grado de preescolar hace que cada vez sea mayor el aprovechamiento que recibe el niño mediante estrategias nuevas y adecuadas para su desarrollo gradual y armónico referente a las matemáticas a temprana edad y su comprensión progresiva de acuerdo a su nivel de desarrollo intelectual.

Tomando en cuenta el interés del educando, las aptitudes y necesidades para obtener mejores resultados en el proceso integral del niño se logrará el conocimiento de los objetos y su entorno social, la intervención de su familia y todas aquellas posibilidades que establecen entre ellos un medio para el aprendizaje.

El maestro debe ser el principal precursor de este cambio de la pedagogía nueva, el objetivo que debemos plantearnos en cuanto a la educación y la adquisición del conocimiento y cómo debemos promover dentro del aula las actividades, atender más significativamente su desarrollo, y no por simple entendimiento.

Depende en gran medida del educador el éxito en la realización de estrategias posibles para el trabajo en el aula.

OBJETO DE ESTUDIO

A través de mi experiencia docente en el nivel preescolar he detectado una serie de dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje. El problema detectado con más frecuencia es que el niño se aparta y no pone atención debida sobre la clasificación en las matemáticas, lo ideal sería brindarle las estrategias adecuadas y el tiempo suficiente, ya que tiene dificultades para entender en sí el valor de las matemáticas y las nociones que a su edad ya deben ir adquiriendo y perfeccionando con ejemplos prácticos y conocidos por ellos de acuerdo a su entorno y necesidades.

El programa de educación preescolar contiene actividades en donde al niño se le despierta su creatividad para que construya su propio conocimiento. El niño cuenta con una capacidad innata la cual debemos aprovechar para llevar a cabo el aprendizaje de acuerdo a los intereses que presente, para ésto es necesario todo material que ayude al logro de los objetivos, si no contamos con el suficiente, podemos con ayuda de los niños recolectar material de deshecho para elaborar material didáctico.

Al desarrollar las actividades que se refieren al área de matemáticas y en especial al aspecto de la clasificación, los alumnos presentan una gran dificultad para llegar a hacer una aplicación de clasificación, ya que en el medio donde se desarrollan todo esto ya está elaborado, no se necesita que el niño haga ningún esfuerzo, ni

actividad, solamente apretar botoncitos para hacer funcionar tal o cual aparato o juego.

Los educadores debemos preocuparnos sobre, cómo plantear situaciones, acontecimientos que les sean interesantes y que le permitan un sentido más real de los objetos de conocimiento, nuevas posibilidades, manipulación de material y todo aquello que esté a su alcance donde pueda cuestionarse: ¿por qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?.

Los métodos de enseñanza actual si son buenos para el aprendizaje, adecuados a su edad, pero hay que dejar muchas veces los intereses del sistema y apropiarse o avocarnos más del propio interés del niño. No queramos niños pasivos, hoy en día se requiere que la influencia dentro del preescolar sea más abierta a la reflexión, a la crítica y a la transformación que lo llevará al conocimiento continuo de un nivel a otro.

El grupo de tercer grado de preescolar donde se aplicará la presente propuesta está conformado por 35 alumnos, 20 niñas y 15 niños que comprenden entre los 5 años de edad, los cuales pertenecen a un nivel socio-económico bajo.

Este grupo es uno de los que constituyen el jardín de niños "Ovidio Decroly" en el cual ubiqué mi objeto de estudio; es de organización completa, con clave: 25 DJN 1249M perteneciente a la zona escolar 054 de preescolar, ubicado en Alvaro Obregón s/n col. Aguila Azteca de Mazatlán, Sinaloa. Cuenta con 2 aulas didácticas,

dirección, baños, pasillos, patio de recreo, etc., se cuenta con 3 educadoras, 1 director, y 1 maestro de enseñanza artística.

Las condiciones ambientales son desfavorables ya que la colonia donde se encuentra ubicado es de bajo desarrollo no cuenta con todos los servicios públicos, la mayoría de los padres de familia no colaboran ni participan con la institución en las tareas educativas que se llevan a cabo, esto trae como consecuencia una escasa relación entre la institución y los padres de familia.

No obstante estas limitaciones hemos procurado cambiar la perspectiva de los padres implementando en forma incipiente una escuela para padres, creemos que en el futuro nuestra labor convencerá y lograremos una más amplia participación.

JUSTIFICACION

Analizando la situación que actualmente se suscita en preescolar sobre la clasificación en las matemáticas en niños de 5 años de edad, es necesario dejar actuar y que enfrente sus experiencias a través de actividades cognitivas más propias a su edad y a su entorno.

Considero que solamente lo llevamos a que realice algo porque lo tiene que hacer, pero no le queda ningún aprendizaje en el cual desarrolle otras habilidades como el agrupar, manipular, diferenciar, nombrar, seleccionar, medir, clasificar, etc.

Para lograr todo lo anterior el niño tiene que pasar por un nivel de maduración intelectual que le vaya permitiendo adquirir paulatinamente dichas nociones, el maestro debe propiciar toda una gama de experiencias, así como el niño deberá tener contacto con su mundo social, con la cultura y las influencias del medio que lo rodea, con todo esto podemos incorporar al niño a obtener favorablemente amplios conocimientos.

La escuela tradicional ha dejado huellas en donde el niño, los padres y la comunidad no tienen una buena relación con la escuela, menos con el conocimiento de las matemáticas, antes enseñábamos mecánicamente los conceptos, hoy se da más tiempo, se exige más participación de los padres y se reflexiona de acuerdo a lo aprendido

por el niño, por esta razón influye mucho el medio donde se dé el conocimiento, pues no es igual una escuela urbana, que una escuela rural, los últimos tienen limitaciones debido a su entorno y los que viven en un medio urbano gozan de la influencia del medio socializador, economía, abundancia de recursos y todo aquello que lleva al niño a conocer y participar de nuevas estrategias, las oportunidades en los dos medios son acordes al entorno donde se desenvuelven, ya que éste es importante para el niño, si los maestros lo conocemos y actuamos en función de estas circunstancias debemos usar la imaginación e ingenio que nos caracterizan para aprovechar todos los elementos en el mejor momento.

Es muy importante fijarnos metas y brindarle al alumno la oportunidad de desarrollar su capacidad creadora, crítica y reflexiva, no limitarlo para que el resultado se traduzca en alumnos más activos, con mayor capacidad de cooperación dentro del contexto en el cual está inmerso.

Con este estudio podemos ampliar el conocimiento, darles a conocer nuevas estrategias para su proceso de construcción de aprendizajes y etapas de su desarrollo.

Todo trabajo requiere la determinación de objetivos que permitan planear con anticipación las acciones a realizar, esta propuesta pretende alcanzar los siguientes:

Objetivos.

Implementar las acciones didácticas necesarias que conduzcan a obtener mejores resultados en el aprendizaje.

Llevar a la práctica las teorías que nuestro marco teórico establecen como referencias para mejorar el ejercicio docente.

Fundamentar los lineamientos que conduzcan a mejorar las relaciones entre la escuela y los padres de familia.

Aportar estrategias que auxilien a los docentes en la aplicación de los conceptos de clasificación.

MARCO CONTEXTUAL.

Mi labor docente la realizo en el jardín de niños Ovidio Decroly ubicado en la colonia Aguila Azteca de Mazatlán, Sinaloa, con clave 25 DJN 1249M de la zona 054 de preescolar.

El plantel es una construcción realizada por C.A.P.F.C.E. actualmente se encuentra un poco deteriorada, cuenta con 3 aulas más o menos acondicionadas, con buena iluminación y ventilación, con algunos juegos de recreación infantil como columpios, resbaladillas, etc.

El mobiliario es adecuado a las características físicas de los alumnos por lo que se adaptan a los requerimientos de los programas vigentes del nivel preescolar.

El nivel socio-económico prevaleciente en la comunidad circundante al jardín, es bajo, en cuanto a su cultura; se refleja una falta de preparación de los padres de familia ya que muchos de ellos apenas si alcanzaron el nivel primario, por lo que nula o escazamente están en condiciones de poder estimular a sus hijos para el aprendizaje.

En lo personal me he preocupado como educadora de superarme profesionalmente dentro del terreno educativo así como por elevar la calidad en mi labor como docente y así lograr un mejor

desempeño profesional y otras tareas que nos han sido asignadas como maestra de grupo. Considero importante que el maestro establezca un vínculo dentro del hogar y la escuela y abrir posibilidades para que se de la socialización sobre todo en el nivel preescolar.

Colaborar junto con los padres de familia, mantener, animar y observar la realidad del niño propiciando actividades portadoras de vivencias significativas.

Apreciar la participación del niño como: cuando realizan exposiciones, escenificaciones, proyecciones, periódicos murales, fiestas, mensajes y respeto hacia las tradiciones. Todo esto encauza hacia la socialización que hace de preescolar un nivel en donde no se impone sino que se deja trabajar armónicamente de acuerdo al interés y creatividad del mismo.

Cada niño al convivir con otras personas va interiorizando su propia imagen, estructurando su inconsciente, conociendo sus aptitudes y limitaciones, gustos y deseos; reconociéndose así mismo como diferente de los otros y, al mismo tiempo, como parte de un grupo del mismo género.

El niño desarrolla a través de experiencias vitales que le dejan recuerdos y conocimientos de mucha significación. Estas experiencias, por el sentido que para él tienen, se relacionan con las nuevas situaciones que se le presentan cotidianamente.

Las experiencias vitales, en el sentido más amplio y concreto del término, se producen en la relación del niño con su entorno: son experiencias dadas por el lugar, por la gente y también por sus fantasías.

Estas experiencias ocurren en el contexto del grupo social al que el niño pertenece, y son por lo tanto diferentes entre niño y niño, entre jardines de distintas regiones, según la historia cultural del lugar, las actividades económicas a las que se dedica la población, las características geográficas, en fin, la cultura propia de cada región.

CAPITULO I

PERIODOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO EN PREESCOLAR.

1.1 El niño en el nivel preescolar.

La educación preescolar brinda atención pedagógica a niños cuyas edades fluctúan entre los 4 y 5 años, considerando esta etapa como parte del período preoperacional o de preparación para las operaciones concretas del pensamiento. A continuación se detallarán las características esenciales del desarrollo del niño que se manifiestan en la edad preescolar con la intención de resaltar las implicaciones pedagógicas de la propuesta teórica, haciéndolo del conocimiento del docente para que sirvan de fundamento para regular la práctica pedagógica y fortalecer la atención que se brinda en esta etapa que es decisiva en el desarrollo tanto intelectual, social y emocional del educando.

En este momento el niño parece ser un investigador permanente, investiga su ambiente de tal manera, que todos los días recrea nuevos símbolos que utiliza en la comunicación consigo mismo y con otros. Estos símbolos tienen todavía una interpretación personal para el niño, debido a que los significantes para él son diferentes que para el adulto, a pesar de utilizar el mismo marco referencial para

comunicarse, porque el pensamiento del niño es preconceptual y el del adulto está estructurado.

La relación lúdica que practica el niño para relacionarse con el medio ambiente lo ubica en el centro de todas las acciones y los objetos, por lo tanto él es el centro del mundo que está construyendo. El niño conoce lo que percibe, no sabe de alternativas, percibe el aspecto social y físico.

La primera educación que recibe el niño, es en el seno familiar y después continúa en el jardín de niños en forma sistemática.

Los niños de este nivel son de especial importancia, pues para ellos significa el encuentro social con otros compañeros y la separación de sus padres ante un compromiso que asumen para ser educados.

Para algunos niños la separación suele ser difícil y mientras otros manifiestan alegría, gozo y pueden compartir con más seguridad sus juegos, conocimientos y emociones a través de los conocimientos que se imparten en el aula.

Por lo cual es importante hacer de la educación preescolar un ámbito de adaptación y confianza mutua entre maestro-alumno y dar flexibilidad a los programas llevados a cabo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Características del niño en preescolar.

El niño en preescolar es una persona que expresa, a través de distintas formas, una intensa búsqueda personal de satisfacciones corporales e intelectuales.

A no ser que esté enfermo, es alegre y manifiesta siempre un profundo interés y curiosidad por saber, conocer, indagar, explorar, tanto con el cuerpo como a través de la lengua hablada.

Toda actividad que el niño realiza implica pensamientos y afectos, siendo particularmente notable su necesidad de desplazamiento físico.

Sus relaciones más significativas se dan con las personas que lo rodean, de quienes demandan un constante reconocimiento, apoyo y cariño.

El niño no sólo es gracioso y tierno, también tiene impulsos agresivos y violentos. Se enfrenta, reta, necesita pelear y medir su fuerza; es competitivo.

Negar estos rasgos implica el riesgo de que se expresen en formas incontrolables. Más bien se requiere proporcionar una amplia gama de actividades y juegos que permitan traducir esos impulsos en creaciones.

El niño desde su nacimiento tiene impulsos sexuales y más tarde experimentará curiosidad por saber en relación a esto, lo cual no ha de entenderse con los parámetros de la sexualidad adulta sino a través de los que corresponden a la infancia.

Estos y otros rasgos se manifiestan a través del juego, el lenguaje y la creatividad. Es así como el niño expresa plena y sensiblemente, sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

1.2 Teoría psicogenética.

Todas las teorías evolutivas del desarrollo humano han proporcionado aportaciones de diferente magnitud y calidad para comprender y precisar las características más importantes que representan los individuos en las diferentes etapas de su vida. Estos elementos han servido para que los docentes tomen en cuenta el nivel de desarrollo de sus educandos, reflexionen y adopten las medidas pedagógicas apropiadas en cada situación de aprendizaje escolar. Sin embargo consideramos que la teoría psicogenética de Jean Piaget, nos ofrece nuevas perspectivas para el análisis del aprendizaje del niño. La psicología genética explica la forma en que el sujeto adquiere el conocimiento de su realidad a través de mecanismos internos y externos que lo ponen en contacto con el objeto. Por consiguiente se afirma que la teoría de Piaget "se refiere al análisis de la génesis de los procesos y mecanismos involucrados en la adquisición del conocimiento, en función del desarrollo del individuo"(1).

La transmisión verbal del aprendizaje se limita a formas que no pueden obtenerse de un conocimiento informal; por ejemplo nombres que asignamos a objetos y cosas que nos rodean como también que el niño vaya adquiriendo conceptos.

La impresión sensorial externa es importante para adquirir el conocimiento físico. Estas formas requieren de una actividad personal, ya que se interpretan dentro de las estructuras del conocimiento lógico - matemático el cual es elaborado internamente por el sujeto.

Las acciones coordinadas del niño sobre objetos externos requieren procesos de razonamiento. "El niño construye relaciones internas sobre objetos externos basándose en estas interacciones" (2). Como ésta teoría que le da al niño un papel activo, conociéndose como una posición constructivista e interaccionista.

Para Piaget, el desarrollo intelectual es parte de la adaptación del hombre al medio ambiente. "Los procesos del desarrollo intelectual los ve como especializados y relacionados a procesos del funcionamiento total orgánico" (3).

Como estos sistemas orgánicos son autoregulados, no es de sorprender que dentro de este contexto biológico más amplio se espera que sean regulados los sistemas intelectuales (cognoscitivos), es decir se tienda hacia el equilibrio.

De esta teoría surge también el contexto más amplio de la epistemología. "La epistemología es una rama de la filosofía que se preocupa de la formación y el significado del conocimiento"(4).

Una manera de estudiar el desarrollo del conocimiento es concentrándose en el desarrollo histórico de las ideas entre los pueblos.

Puesto que para este autor el conocimiento es elaborado por el sujeto que conoce, decidió estudiar niños de diferentes edades y así logró elaborar sus planteamientos sobre el desarrollo del conocimiento.

En cada etapa o nivel sucesivo, la capacidad del niño para reaccionar ante un estímulo cambia."Ese mismo estímulo tiene un significado diferente para el niño en cada etapa de su desarrollo, ya que el contenido de ideas afines sufre una reorganización mayor" (5).

Los niños de una misma edad reaccionan de una manera similar aunque sean diferentes a las respuestas y expectativas de los adultos.

Para comprender ampliamente los procesos de adquisición del conocimiento de los niños, es necesario que cada una de las etapas que el infante vive en la educación preescolar sea conocido por la educadora.

De la misma manera, niños de diferentes edades tienen su propia forma característica de responder.

Clasificación de los niveles de pensamiento según Piaget.

PERIODO	EDADES	CARACTERISTICAS
Sensoriomotriz	Del nacimiento hasta los 2 años	coordinación de movimientos físicos, representacionales y preverbal
Preoperatorio	De 2 a 7 años	habilidad para representarse la acción mediante el lenguaje prelógico.
Operaciones Concretas	De 7-11 años	Pensamiento lógico, limitado a la realidad física.
Operaciones Formales	De 11 a 15 años	Pensamiento lógico, abstracto e ilimitado.

1.3 Período preoperatorio.

El período preoperatorio o período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento. Se extiende aproximadamente desde los dos y medio años hasta los seis o siete años. Es la segunda etapa que menciona Piaget en su teoría psicogenética surgiendo de la sensoriomotriz, su nombre lo indica es anterior al pensamiento lógico u operatorio. Es una etapa donde la principal característica que manifiesta el niño es el egocentrismo.

También puede considerarse, que el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento y aprendizaje en los objetos de conocimiento en contraposición al concepto que tiene de las cosas: como la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio, de la causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

Uno de los procesos fundamentales que se operan en este período y que permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva, es la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, las cuales se desarrollarán entre los siete y los doce años aproximadamente.

Se llaman operaciones concretas, aquellas operaciones lógicas que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos a través de las cuales coordina las relaciones entre ellos.

La idea central es que el niño aún no puede realizar estas operaciones, independientemente de las acciones sobre los objetos concretos, es decir, que no se puede reflexionar sobre las abstracciones.

Las operaciones más importantes que se realizan en esta etapa son: la clasificación, seriación, la noción de conservación del número.

En esta etapa tiene lugar el pensamiento preconceptual, es aquí donde se hace posible la adquisición del lenguaje y el juego simbólico que es muy importante en el pensamiento infantil.

El preconcepto se encuentra como intermedio entre el símbolo, la imagen y el concepto: para el niño en esta etapa todo ese juego y sus esquemas son simbólicos, es decir, por eso a esta edad el niño juega diciendo que el lápiz es un avión, etc..

También existe en esta etapa el pensamiento intuitivo. "El símbolo es cada vez menos deformante y se aproxima a la construcción cada vez más estrecha entre los significantes dados por la asimilación."(6)

De los cinco a los seis años, que es cuando el niño ingresa a la primaria, resulta difícil para nosotros definir la frontera entre el juego y el trabajo mismo, pues él hace representaciones individuales y esquematizaciones representativas.

Aparecen acciones internalizadas, su pensamiento es irreversible, empieza a clasificar y agrupar objetos.

CAPITULO II

LOS SUJETOS QUE INTERVIENEN EN LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE.

2.1 El maestro

Cuando diversas instituciones educativas del país requieren de los servicios de un profesor para promover aprendizajes curriculares y apoyar el aspecto educativo y pedagógico se está contribuyendo de esta forma, a elevar la calidad de la educación.

Para favorecer el proceso enseñanza- aprendizaje en el aula, es necesario conocer la estructura interna, mientras algunas teorías conductistas dicen que se debe orientar precisamente en sentido contrario a la estructura interna, dado que privilegia la segmentación y la atomización del contenido para su fijación como conducta.

De ahí que el replantear el problema de los contenidos desde la perspectiva de su estructura, consideramos que es necesario retomar las nociones básicas ideadas y sustentadas por Hilda Taba para la construcción y la detección de estas nociones como categorías centrales de una disciplina, se requiere que los profesores posean una mínima formación epistemológica respecto a una disciplina que imparte.

Todo educador conciente debe cuestionarse una y otra vez que ese alumno que posee inteligencia y viveza no quiere participar en la clase y busca permanentemente pretextos para no asistir a la escuela.

Si nos detuviéramos a analizar "paso a paso" nuestro estilo de enseñanza, quizá se deduzca que ha olvidado lo más importante, su alumno, ¿qué quiere aprender?, encontrar respuestas, abre el panorama y las estrategias al maestro que desea buscar nuevos caminos .

No olvidemos que todo individuo y con más razón el alumno aprende aquello que despierta su interés.

Por tal razón, es imprescindible considerar que uno de los elementos más importantes para conocer al educando es saber ¿qué le interesa? lo que le atrae y lo que le gusta.

El hombre en el trayecto de su vida va teniendo diferentes intereses conforme a sus necesidades, por ello, resultaría difícil describir todos y cada uno de ellos, sin embargo, tanto la psicología como la pedagogía se han preocupado por estudiar al individuo y delimitar las características más relevantes en cada etapa evolutiva.

Pretender estudiar la primera infancia para que como educadoras podamos aprovecharla junto a una infinidad de proyectos

y estrategias para impulsar su desarrollo frente al objeto de conocimiento.

La docencia ha sido una profesión poco aceptada socialmente según, porque es poca la preparación que se recibe con relación a otras profesiones, afortunadamente hoy en día existen muchas oportunidades para seguir preparándose y competir como todo profesional universitario y especializado.

2.2 El alumno

Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo. El niño de esta edad es egocéntrico, su juicio y razonamiento se caracterizan por una falta de objetividad y por su incapacidad de entender los sentimientos de los demás. Es decir, él sigue sus propias reglas y es casi incapaz de entender las ajenas. A lo largo de preescolar, el alumno irá desarrollando una capacidad de análisis de totalidades que le permitan apreciar elementos y relaciones. Esta capacidad se va estructurando a través de una ampliación de esquemas en un proceso de equilibrio constante. Sabemos que el sistema de las matemáticas está construido a base de relaciones; obvio es, entonces, que si el niño no ha obtenido una buena estimulación en sus relaciones entre personas, cosas y sucesos que forman su vida diaria, se hará resistente, impermeable a las relaciones de tipo matemático y, en general, a cualquier relación de tipo intelectual.

Los conceptos matemáticos no son ideas aisladas que se estructuran en forma independiente; esta estructuración se va dando a partir de todas las relaciones que el niño crea y coordina entre personas, objetos y acontecimientos que forman su vida cotidiana. El desarrollo del conocimiento lógico-matemático guarda determinadas características que son propias a todo proceso de desarrollo cognoscitivo.

Si los niños viven situaciones que los hagan reflexionar, descubrir y crear nuevas relaciones, podrán construir nociones que los lleven a encontrar respuestas correctas.

En este proceso para conocer y comprender, el niño elabora concepciones acerca de todo lo que le rodea; asimila paulatinamente información más compleja, trata de encontrar nuevos procedimientos cuando los conocidos no le son útiles, todo lo cual le posibilita ir estructurando internamente su campo cognoscitivo.

Para lograr esto, debemos proporcionar al alumno la oportunidad de conocerse a sí mismo (su cuerpo como unidad y posibilidades de acción, así como las partes que lo componen) descubriendo el mundo por medio de sus sentidos.

El niño es el actor principal de su conocimiento y lo hace suyo en la medida que lo comprende y lo utiliza en el actuar diario.

2.3 La escuela

Aunque existen informaciones sobre las características que debe poseer un hogar para potenciar el desarrollo de la creatividad infantil. Nuestra intención es centrarnos en la escuela, la institución clave que se hace cargo del niño, durante la mayor parte de su vida. Desde los 3 o 4 años de edad. ¿Qué pasa en la escuela?, si bien sabemos y tenemos estudios que nos muestran la influencia de personajes del medio que rodea al niño hace posible entender la función que cumple la escuela.

La escuela como institución social, se plantea fines que dependen de la clase de valores dominante y para lograr sus objetivos parece necesario algún tipo de presión sobre los niños. Estas presiones, sin embargo, no pueden corresponder a determinados prejuicios y por consiguiente la coerción muy selectiva tendría sentido en determinados casos, por ejemplo: cuando se trata de conseguir el clima de respeto y orden que posibilite el desarrollo de las actividades. En este contexto, se evitarán las agresiones entre compañeros, se recriminará a quien se dedica a molestar a los demás o a provocar desorden, etc. En cualquier caso, no están tan claras otras presiones como los silencios absolutos, las formas de sentarse o los "deberes". Pero la cuestión no es tan simple como pudiera parecer a primera vista, para intentar comprender las ramificaciones de ciertas imposiciones de la escuela nos debemos de referir en la manera de entender la enseñanza, centrándonos en métodos pedagógicos.

de ciertas imposiciones de la escuela nos debemos de referir en la manera de entender la enseñanza, centrándonos en métodos pedagógicos.

2.4 La familia y la sociedad.

Dentro de una sociedad son indispensables factores favorables como son la influencia de los padres de familia entre otros, para una formación adecuada de todo individuo.

Se considera que el medio en donde está ubicado el niño es definitivo para su formación, debido a que la primera escuela que el niño tiene es la de su hogar, en donde se sustentan todas sus bases al ingresar al jardín de niños.

"El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño; es por esto conveniente que el maestro procure conocer el medio socio-económico del que provienen sus alumnos. Las diferentes situaciones a las que por ello están expuestos. Los educandos, se reflejan en las deficiencias que presenta en el desarrollo del lenguaje, las matemáticas, las estructuras mentales y la motricidad" (7)

Por todo lo anterior la importancia de conocer el perfil de cada uno de los niños y analizar la actitud del mismo, para atender los principales rasgos de su personalidad basados en sus normas, valores cívicos, morales y culturales por lo que rige en su seno

familiar, y así motivarlos adecuadamente para su interrelación con las personas que lo rodean.

El maestro necesita estar en constante relación con los padres de familia, a través de reuniones periódicas en las que se comente la evolución del proceso enseñanza-aprendizaje en el niño y no solamente el minimizarlo con opiniones desagradables que únicamente nos conducirán al rechazo de padre-hijo, sino por el contrario ofrecer en su caso mejores alternativas para el desarrollo del buen funcionamiento en su proceso de aprendizaje.

CAPITULO III

EL CONOCIMIENTO MATEMATICO

3.1 El juego

El juego es el medio privilegiado a través del cual el niño interactúa con el medio que lo rodea, descarga su energía, expresa sus deseos, sus conflictos, lo hace espontánea y voluntariamente, le resulta placentero y al mismo tiempo en el juego crea y recrea las situaciones que ha vivido.

En el niño, la importancia del juego radica en el hecho de que a través de él reproduce las acciones que vive diariamente, por lo cual constituye una de sus actividades primordiales.

Ocupar largos períodos en el juego, permite al niño elaborar internamente las emociones y experiencias que despierta su interacción con el medio exterior.

El juego en la etapa preescolar no sólo es un entrenamiento sino también una forma de expresión mediante la cual el niño desarrolla sus potencialidades y provoca cambios cualitativos en las reacciones que establece con otras personas, con su entorno espacio temporal, en el conocimiento de su cuerpo, en su lenguaje y en general en la estructuración de su pensamiento.

El juego es una especie de escuela de relaciones sociales, ya que disciplina a aquellos que lo comparten, que lo hacen aprender a tomar acuerdos, a interrelacionarse, a integrarse al grupo, a compartir sentimientos, ideas, es decir; forma el sentido social.

En la etapa preescolar el juego es esencialmente simbólico, lo cual es importante para su desarrollo psíquico, físico y social: ya que a través de éste el niño desarrolla la capacidad de sustituir un ejemplo por otro, lo cual constituye una adquisición que asegura en el futuro el dominio de los significantes sociales y, por ende la posibilidad de establecer más ampliamente relaciones afectivas.

Las actividades que la educadora sugiere al niño, por lo general tienen una tendencia lúdica, ya que por este medio el niño se interesa más y se involucra tanto física como emocionalmente en los diversos juegos y actividades propuestas.

Es por ello que la educadora debe recordar que el objetivo del juego es producir una sensación de bienestar que el niño busca constantemente en su actuar espontáneo, lo cual afortunadamente también le lleva al desarrollo en las cuatro dimensiones: afectiva, social, intelectual y física.

3.2 Concepto matemático.

La noción de clasificación y los conceptos matemáticos no se adquieren a través de la enseñanza, sino de una manera espontánea y hasta un cierto grado los desarrolla el mismo niño.

Para que el niño logre clasificar es necesario que interactúe con los objetos, ya que el sujeto desde que nace se está relacionando con el medio que le rodea por necesidad física, afectiva, y social; desde entonces se van construyendo sus estructuras mentales, sirviendo de base para los diferentes conocimientos, estos son una interpretación de la realidad que el sujeto realiza interna y activamente al actuar en forma recíproca sobre ella.

El grado de actividad interna varía según el tipo de aprendizaje que se está adquiriendo.

El niño de 4 o 5 años, muestra que se le ha formado espontáneamente la noción de clasificación aunque no se le ha enseñado. En este nivel se encuentra que el niño muestra diferentes formas de clasificar los objetos.

Estas formas clasificatorias son de suma importancia para el desarrollo de la clasificación operatoria.

La tardanza del niño para adquirir los conceptos, no debe realmente sorprenderlos, ya que se requiere no solamente una captación de relaciones internas de un objeto sino también referencias a elementos externos .

3.3 La lógica matemática en el niño.

La principal función de las matemáticas es desarrollar el pensamiento lógico, interpretar la realidad y la comprensión de una forma de lenguaje.

El acceso a conceptos matemáticos requiere de un largo proceso de abstracción, del cual en el jardín de niños se da inicio a la construcción de nociones básicas.

Es por eso que en el nivel preescolar se le debe conceder especial importancia a las primeras estructuras conceptuales que son la clasificación y la seriación, las que al sintetizarse consolidan el concepto de número.

El carácter intelectual del conocimiento de la matemática ha pasado por diferentes formas de enseñanza, las cuales se han centrado en la mecanización como el medio ideal para acceder a dicho conocimiento.

La construcción de conceptos matemáticos es un proceso complejo en el que el niño juega un papel principal, no como simple depositario del saber, sino como constructor de su propio conocimiento. Ya que obtiene sus conceptos a través de un proceso de abstracción reflexiva

Uno de los mayores problemas en el sistema educativo es el alto índice de alumnos que presentan problemas con respecto a dichos aprendizajes.

Una de las causas fundamentales es por un lado que la forma de enseñar no coincide con la forma en el que el niño aprende, y por otro, que a estos aprendizajes se accede mediante la repetición mecanizada de las formas de representación.

Lo importante es que el niño construya por sí mismo los conceptos matemáticos básicos y de acuerdo a sus estructuras utilice los diversos conocimientos que ha adquirido a lo largo de su desarrollo.

3.4 La construcción del concepto de número a partir de la clasificación y la seriación.

El desarrollo de las nociones lógico- matemáticas, es un proceso paulatino que construye el niño a partir de experiencias que le brinda la interacción con los objetos de su entorno.

Esta interacción le permite crear mentalmente relaciones y comparaciones estableciendo semejanzas y diferencias de sus características para poder clasificarlos, seriarlos y compararlos, que posibilitan la estructuración del concepto numérico.

Entre las primeras estructuras conceptuales, se distinguen dos componentes que son imprescindibles en la construcción del número, la clasificación y la seriación.

En la educación preescolar éstas se manejan como ejercicios de lógica matemática.

"La clasificación es un proceso mental mediante el cual se analizan las propiedades de los objetos se definen colecciones y se establecen relaciones de semejanza y diferencia entre los elementos de las mismas, delimitando así sus clases, subclases"(8)

La clasificación es la base para la comprensión de la inclusión de clases.

Es un requisito previo para que el niño desarrolle su habilidad en la formación de conjuntos usando criterios cada vez más abstractos.

"La seriación es una operación lógica que nos permite establecer relaciones comparativas respecto a un sistema de referencia entre los elementos de un conjunto y ordenarlos según su diferencia ya sea en forma creciente o decreciente".(9)

Al igual que la clasificación, la seriación es una condición necesaria para establecer relaciones de orden más abstracto, es decir la conceptualización de la serie numérica.

Como producto de las estructuras básicas de clasificación y seriación se elaboran dos conceptos que se sintetizan para construir el concepto de número

CAPITULO IV

ACTIVIDADES PROGRAMATICAS Y CURRICULARES.

4.1 Pedagogía operatoria

Una nueva modalidad de la educación es preparar a los niños para un aprendizaje sobre la misma realidad en la que vive, con el fin de proponer alternativas básicas para el desempeño y adiestramiento de técnicas donde ejerciten el valor y la fuerza de acuerdo a las condiciones del medio ambiente y por consiguiente se empieza a conocer el medio ambiente que le rodea y las interpretaciones que presta la naturaleza: como el sol, la lluvia y otros signos meteorológicos y astronómicos.

En los pueblos primitivos se adopta el sistema como un modo para educar a los niños creando limitaciones y numerosas expectativas para el individuo, pues la educación impartida contiene métodos menos adecuados para conseguirlos.

Por ejemplo: del trabajador se requiere que su desempeño técnico no vaya disociado de un conocimiento de su status.

Dentro del escalafón o jerarquía, un obrero, un ingeniero mediocre y sumiso no creará ningún tipo de problema por el contrario un trabajador que imponga su criterio profesional considerando que

contribuye a favorecer el desarrollo de la sociedad por encima de otros intereses se crearán conflictos. La técnica y la conducta social son dos cosas que se requieren para tener una ocupación.

La escuela es una institución responsable de que el niño adquiera y reproduzca el conocimiento, pero ésta tiene una función social, la escuela por su carácter autoritario, adopta dos modalidades de obediencia social: que consiste en someterse a la voluntad de otro y la obediencia intelectual; que confiere a hacer cosas que no se comprenden, estas dos formas se instalan en el espíritu infantil, el medio para conseguirlo es el miedo al desamor.

La pedagogía operatoria contribuye a la construcción de relaciones con la cooperación, con el interés; aquí son los propios niños quienes se organizan para la elección de dichos contenidos y surgen a través del interés temas de aprendizaje, el maestro ya no determina la elección del tema a estudiar, existe el diálogo para orientar de manera espontánea la clase. En preescolar considero que la pedagogía operatoria está teniendo éxito porque incluimos al niño como un ser activo, reflexivo y crítico, aunque en un período corto pero donde se cimentan las bases para su vida futura. Es decir, que a través de cierta metodología encontramos las necesidades y problemas que presenta la educación.

4.2 Objetivos del programa de preescolar

Que el niño desarrolle:

Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y nacional.

Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.

Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.

Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo. lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.

Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

4.3 Los proyectos

Trabajar a través de esto es planear juegos y actividades que respondan a las necesidades de desarrollo integral del niño.

Es una organización de juegos y actividades propios de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, problema o a la realización de una actividad concreta. Responde principalmente a las

necesidades e intereses de los niños, y hace posible la atención a las exigencias del desarrollo en todos sus aspectos.

Tiene una duración y complejidad diferentes, pero siempre implica acciones y actividades relacionadas entre sí, que adquieren su sentido tanto por vincularse con los intereses y características de los niños, como por su ubicación. Buscar materiales, escribir, dibujar, representar, etc. son actividades individuales pero que están ligadas entre sí.

El hecho de que sea una realización de diferente duración, complejidad y alcances, está dando también por las posibilidades y limitaciones de los niños, lo cual tiene que ver con su edad, desarrollo, la región donde vive, etc.

Es un proceso que implica previsión y toma de conciencia del tiempo a través de distintas situaciones; por ejemplo, cuando se dice: "mañana buscaremos...", "ayer hicimos...", "el plan de trabajo dice que el lunes...", se logra que el niño recuerde momentos vividos y tenga presente la sucesión de hechos que integrará por medio de la experiencia, las tareas y juegos diversos.

Tiene una organización. Desde el inicio los niños y el docente planean grandes pasos a seguir y determinan posibles tareas para lograr determinado objetivo, qué materiales se requieren y quiénes pueden conseguirlos, (organizarse). Esta organización del tiempo y las actividades no será rígida, sino que estará abierta a las

aportaciones de todo el grupo y requerirá, en forma permanente, la coordinación y orientación del docente.

Su desarrollo, comprende diferentes etapas: surgimiento, elección, planeación, realización, término y evaluación. En cada una de ellas el docente deberá estar abierto a las posibilidades de participación y toma de decisiones que los niños muestren, las cuales se irán dando en forma paulatina. Se trata de un aprendizaje de fundamental importancia para la vida futura de los niños como seres responsables, seguros y solidarios.

En tanto estos aprendizajes se van desarrollando, el docente tendrá un papel más activo en cada una de sus etapas.

El trabajo grupal adquiere aquí especial interés, dado que se trata de una empresa concebida por todos y cuya realización requiere también del trabajo en pequeños grupos y, en algunos momentos, del grupo entero.

Esta propuesta, ha permitido en la teoría y en la práctica educativa, elaborar alternativas que brindan otra dinámica de grupo al trabajo escolar, al considerar la utilización del espacio, mobiliario y material, e incluso el tiempo, con criterios de flexibilidad.

Hay otros elementos que tienen también un peso importante desde la perspectiva de los proyectos; en particular la idea que

considera que el trabajo escolar debe preparar al niño para una participación democrática y cooperativa.

Planeación de las actividades

La planeación de las actividades en el programa se desprende de su organización por proyectos. El proyecto en cuanto constituye un proceso de actividades y juegos, requiere de una planeación abierta a las siguientes posibilidades: participación conjunta de los niños y el docente en su elaboración.

Dar cabida a nuevas ideas, sugerencias de actividades y juegos; ampliar y/o modificar algunas actividades.

Se proponen dos niveles de planeación:

1.- La planeación general del proyecto.

2.- El plan diario.

Ambos niveles de planeación podrán realizarse con participación de niños y docentes, o del docente en forma individual.

Planeación general del proyecto realizada por niños y docente.

Al terminar la primera etapa del proyecto, se elabora la planeación general. Se llega a ella cuando los niños y docente han

hablado de sus experiencias, han intercambiado propuestas, analizando posibilidades y limitaciones, así como las posibles dificultades y, finalmente, han elegido el proyecto que van a realizar.

La idea es que los niños, junto con el docente, discutan las actividades y juegos que les permitirán avanzar en el sentido del proyecto. Es así como pueden comenzar a prever: visitas o paseos, provisión de materiales, otras actividades como maquetas, registros y representaciones diversas.

El docente tratará de orientar a los niños para seleccionar actividades educativas; es decir, que de ellas se desprendan diferentes acciones.

Es importante que el docente estimule a los niños para expresar sus ideas y sugerencias, y que analicen las posibilidades de realizarlas. Este es el momento de elaborar con los niños un frizo en el que representen, a través de dibujos, modelados, símbolos diversos, escritura con ayuda del docente, colores, telas etc., las distintas actividades, hasta donde se pueden prever en ese momento.

Este frizo constituye la planeación general del proyecto.

El frizo deberá permanecer en la pared todo el tiempo que dure el proyecto, ya que permitirá registrar, con los procedimientos mencionados y otros que inventen los niños lo que vayan haciendo y lo que necesitarán.

Asimismo, será una referencia constante con respecto a trabajos futuros y podrá ser ampliado tanto como se necesite.

Planeación general del proyecto realizada por el docente.

En este momento el docente, para organizar las actividades del proyecto, se apoya en la planeación realizada por los niños y la amplía, previendo fechas para ciertas actividades (visitas, excursiones, festivales, recursos necesarios) .

En esta planeación el docente pondrá en juego su experiencia y su capacidad profesional, de tal modo que las actividades pueden realizarse evitando a los niños frustraciones innecesarias, así como posibles riesgos.

Plan diario realizado por niños y docentes.

Durante el desarrollo del proyecto, y de preferencia al fin de cada jornada, el docente planteará al grupo:

¿Qué haremos mañana para continuar nuestro proyecto?, ¿ qué necesitaremos?.

Las respuestas a estas preguntas constituyen, para los niños, un nivel de planeación diaria, permitiéndoles anticipar sus acciones y no perder el sentido general del proyecto.

Planeación diaria por el docente.

Partiendo de las respuestas de los niños, en relación con el quehacer diario el docente elaborará su plan de actividades, planteándose: ¿cómo ir más allá de lo propuesto por los niños? ¿cómo ampliar determinadas actividades?, ¿cómo incorporar en forma equilibrada distintas actividades a fin de atender todos los bloques?.

El plan diario de actividades incorpora los juegos y actividades del proyecto, sus recursos y el registro de las actividades rutinarias para tener la visión completa de cada jornada.

El apartado de observaciones le permitirá, al término de cada día, anotar diversas cuestiones que juzgue necesarias: reacciones de los niños, dificultades, necesidad de reorientar ciertas actividades, etc.

4.4 Bloques de juegos y actividades.

En esta parte del programa se presenta una organización de juegos y actividades relacionadas con distintos aspectos del desarrollo, a lo que se le ha denominado organización por bloques, y que permite integrar en la práctica el desarrollo del niño. La presentación de las actividades por bloques no contradice el principio de globalización, ya que estos se relacionan no en forma exclusiva

pero si predominantemente con los distintos aspectos del desarrollo infantil.

Esta organización responde más a necesidades de orden metodológico, ya que se trata de garantizar un equilibrio de actividades que pueden ser, incluso, planteadas por los niños, pero siempre bajo la orientación, guía y sugerencias del docente, quien es el verdadero responsable de lograr este equilibrio y conducir el proceso en general.

Los bloques que se proponen son los siguientes:

-Bloques de juegos y actividades de sensibilidad y expresión artística.
Este bloque incluye actividades relacionadas con:

* Música

*Artes escénicas

*Artes gráficas y plásticas

*Literatura

*Artes visuales

Bloque de juegos y actividades psicomotrices relacionadas con:

*La estructuración espacial a través de la imagen corporal:
sensaciones, percepciones.

*La estructuración del tiempo.

Bloque de juegos y actividades de relación con la naturaleza.

*Ecología

* Salud

*Ciencia

Bloque de juegos y actividades matemáticas.

Bloque de juegos y actividades de la lengua relacionados con:

*Lengua oral

*Lectura

*Escritura

Los bloques han sido diseñados conforme a los siguientes puntos de vista:

1.- Los beneficios particulares que aportan desde el punto de vista del niño y su desarrollo.

2.-Orientaciones o criterios generales para el docente sobre aspectos que debe cuidar durante los juegos y actividades.

3.- Una lista de actividades opcionales para que el docente elija la que más le convenga, o sirva de punto de partida para que él mismo proponga otras.

1.5 La evaluación.

Aspectos generales:

En el jardín de niños la evaluación es entendida como un proceso de carácter cualitativo que pretende obtener una visión integral de la práctica educativa.

Es un proceso, por cuanto se realiza en forma permanente. con el objeto de conocer no sólo logros parciales o finales, sino obtener información acerca de cómo se han desarrollado las acciones educativas, cuáles fueron los logros y cuáles los principales obstáculos.

Tiene carácter cualitativo porque no está centrada en la medición que implica cuantificar rasgos o conductas, sino en una

descripción e interpretación que permite captar la singularidad de las situaciones concretas.

Es integral:

Porque considera al niño como una totalidad, remarcando los grandes rasgos de su actuación en el jardín de niños: creatividad, socialización, acercamiento al lenguaje oral y escrito, sin abordar aspectos específicos.

Porque permite obtener información sobre el desarrollo del programa, atendiendo a los diferentes factores que interactúan en su operatividad: la acción del docente; su planeación y su desarrollo del trabajo escolar; sus relaciones con los niños, los padres de familia y la comunidad; las posibilidades y limitaciones que brindan los espacios; el valor de los diferentes recursos didácticos: ¿cómo se utilizaron? y ¿cómo se podrían utilizar?.

¿Para qué se evalúa?

Se evalúa para retroalimentar la planeación y la operación del programa, para rectificar acciones, proponer modificaciones, analizar las formas de relación docente-alumno, docente-grupo.

No se evalúa para calificar, sino para obtener una amplia gama sobre la marcha del proceso, que dé paso a la interpretación de los mismos y a propuestas futuras.

Se evalúa al niño para conocer sus logros , dificultades, áreas de interés, etc., los cuales debidamente analizados permitirán implementar las acciones necesarias.

¿Quién evalúa?

Tradicionalmente la evaluación ha estado en manos del docente. Esta concepción ha sufrido muchas críticas, referidas en lo particular a que puede constituir un espacio de poder y autoritarismo por parte del maestro.

En la actualidad la responsabilidad que atañe al docente en esta actividad, se hace énfasis en el sentido democrático de la evaluación, en tanto actividad compartida por el docente, los niños y los padres.

¿Cómo se evalúa?

Mediante la observación, la cual constituye la principal técnica para la evaluación en el jardín de niños. Las observaciones serán realizadas en la forma más natural posible, tratando de evitar actitudes inquisitivas y, en especial, que el niño se sienta observado ya que en este caso se perderá su espontaneidad. Por otra parte, tampoco debe constituir una fuente de tensión para el docente, cuya función está centrada en favorecer el desarrollo del niño durante el proyecto.

Así tomará notas sobre aspectos más relevantes de las jornadas, por lo que se refiere al grupo total y de algunos niños en particular, según las circunstancias.

Las observaciones pueden llevarse a cabo en diferentes situaciones: juegos libres, actividades de rutina, juegos y actividades del proyecto, individuales, en pequeños grupos y del grupo total).

A través del análisis de la producción de los niños; dibujos, pinturas, trabajos de modelado y representaciones gráficas, entre otros.

Aquí es importante recordar que, en el marco del programa por proyectos, los trabajos realizados por los niños serán, predominantemente, grupales.

Los padres podrán acceder a ellos visitando la escuela, ya sea en su contacto permanente con el jardín de niños o en visitas especialmente programadas para ellos.

Promoviendo reuniones con los padres a fin de que externen sus expectativas y opiniones sobre el jardín de niños, lo que observan en sus hijos, sugerencias y posibles aportes.

¿Cuándo se evalúa?

Si bien la evaluación, en el sentido amplio del término, constituye un proceso permanente con fines de un registro más sistemático, pueden señalarse diferentes momentos.

La evaluación inicial, la evaluación grupal al término de cada proyecto y la evaluación final.

1.- Evaluación inicial.

El docente tendrá una primera impresión sobre cada uno de los niños al inicio del año escolar, a partir de los datos de la ficha de identificación, la entrevista con los padres y las observaciones que aporte el docente anterior (en caso de que lo haya).

Durante las primeras semanas de trabajo con los niños ampliará sus conocimientos sobre cada uno de ellos a través de sus propias observaciones, las cuales se desarrollarán considerando los aspectos señalados en el formato correspondiente.

Los datos de estas observaciones serán la base para que pueda orientar sus acciones educativas con cada niño y con todo el grupo.

De esta manera, tendrá elementos para la evaluación final, la cual se realizará igual que la evaluación inicial.

De las autoevaluaciones de cada proyecto tomará aspectos que le llamen la atención sobre cada niño y los anotará en la libreta de observaciones.

2.- Autoevaluación grupal al término de cada proyecto.

Realizada en el momento de culminación de cada proyecto, constituye una instancia de reflexión de los diferentes equipos, reunidos en su totalidad, sobre la tarea realizada entre todos.

En este punto es importante señalar las siguientes orientaciones o criterios básicos para la autoevaluación grupal:

Es conveniente que los niños platiquen lo más libremente posible, sobre sus sentimientos, ideas problemas, conflictos, hallazgos, que recuerden cuando trabajaron en el proyecto.

Comentarán si lo que se propuso hacer cada equipo fue logrado; si participaron todos los miembros; si hubo colaboración en el interior de cada equipo y entre los equipos.

El docente también externará sus opiniones junto con el grupo, tratando de hacerlo en un lenguaje accesible a los niños y no tendiendo a calificar bien o mal, sino resaltando aspectos y proponiendo reflexiones.

3.- Evaluación general del proyecto.

Una vez que el docente ha realizado la autoevaluación con los niños, elaborará la evaluación general del proyecto de acuerdo al formato correspondiente.

4.- La evaluación final.

La evaluación final se realizará durante el mes de mayo, y es la síntesis de las autoevaluaciones de fin de proyecto y de las observaciones realizadas por el docente durante todo el año escolar.

Constituye una descripción breve que refleja el desarrollo del programa, atendiendo su singularidad y lo que fue la práctica educativa específica.

Esto da paso a que el docente interprete aspectos, a su juicio, importantes.

Comprenderá dos tipos de informes:

- Informes del grupo total.
- Informe de cada uno de los niños del grupo.
- Informe del grupo total.

En este informe se trata de ver al grupo en su totalidad, subrayando aquellos aspectos que señalan su singularidad; por ejemplo: entusiasmo, intereses comunes, juegos libres que eligen más a menudo, subgrupos libres que se conforman, sentido de pertenencia al grupo total, logros comunes, permanencia e inestabilidad en las diferentes actividades.

Aquí el docente atenderá los logros y obstáculos principales, los cuales se refieren a:

La posibilidad de integración a pequeños grupos manifestada por los niños.

Las diferentes formas como se expresó la cooperación de los niños en las tareas por equipos.

La organización en las tareas de los equipos: las posibilidades que manifestaron los niños de proponer reglas, responsabilidades y cumplirlas.

Los intercambios de puntos de vista en el interior de los subgrupos y en el grupo total.

Las evaluaciones realizadas al final de cada proyecto, aportarán datos valiosos para integrar este informe.

2.- Informe individual de cada niño.

Este informe individual considerará al niño en forma integral, a la vez analizará su comportamiento en relación con los bloques de juegos y actividades. Este análisis no será detallista sino referido a los grandes rasgos que definen las conquistas básicas del niño en cada aspecto.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las estrategias didácticas son las actividades que se realizan por medio de una técnica para lograr mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje, las perspectivas bajo la cual están elaboradas es la pedagogía operatoria ya que en esta iniciación lógica matemática están implícitas; la actividad del niño, sus formas de desarrollo cognocitivo y su propia rama de aprendizaje.

Además la formación de las estructuras propias del pensamiento matemático viene de lejos, éstas radican en las experiencias reales y se concretan y definen a través de una laboriosa actividad de operaciones sobre las cosas ya no de forma aislada, sino conectadas en una estructura de base, de reelaboraciones interiores de instituciones progresivas y esto no se refiere sólo a la formación matemática sino a la organización general de la personalidad.

Clasificación.

La planificación se basó en el proyecto "los útiles que manejamos".

En el primer término debemos tener en cuenta que, para iniciar una actividad clasificatoria, es necesario establecer cuál es el universo sobre el cuál se va a trabajar, para ello se puede establecer

que éste estará constituido por los útiles escolares que hay en una mochila, por los muebles del salón, por los mismos niños, etc., quien clasifica no tendrá dudas acerca de cuáles son los elementos que deben considerar en la actividad que inicia (clasificación).

Pero si lo que nos interesa es lo que los niños piensen sobre las maneras en que pueden agrupar los elementos de un universo, la consigna deberá favorecer esta situación. De allí que se sugiere el uso de consignas tales como: "pon junto lo que va junto", "haz grupitos con estas cosas", etc. Estas consignas permitirán al niño entender que es lo que se le solicita (clasificar) y decidir la manera de hacerlo.

Dado que el niño en el primer estadio hace un objeto total como resultado de su clasificación le preguntaremos si puede hacerlo de otra manera.

De acuerdo a lo que él haga, trabajaremos sobre ese resultado proponiéndole que observe si puede agregar más elementos a su colección, alguno(s) de los que ha dejado sin clasificar de manera que toma en cuenta progresivamente mayor cantidad de elementos del universo, encontrando las semejanzas que tiene entre sí.

Le preguntaremos si puede acomodar algunos elementos de su colección en otro lugar de la misma, con el objeto de que note las semejanzas entre varios elementos y no sólo en relación de uno a uno.

Clasificación.

Se ponen a disposición de los niños, además del material a clasificar, cajas, sobres o bolsitas vacías, preguntándoles ¿cómo agruparás estos elementos y cuántas cajas necesitarás para colocar los conjuntos formados?. Una vez que los niños hayan contestado se les dice: "en la tapa de cada caja vamos a poner un cartel que diga lo que hay dentro. ¿Qué escribimos en cada cartel?, de manera que quede registrado su proyecto de clasificación. Se le pedirá que agrupe el material de distintas maneras y luego que traten de reunirlo en la menor cantidad de cajas posibles.

Actividad 1;

El grupo se integró en equipos de cuatro niños y se le entregó a cada grupo un monton de "útiles escolares".

Se les dió a conocer la consigna:

"Acomoden el material haciendo montoncitos"

Los niños separaron el material en dos grandes montones, (los cuadernos, libros, hojas de papel), (lápices, colores crayolas, plumas).

Les pregunté; ¿pueden acomodarlos de otra manera?.

Los niños clasificaron de nuevo de acuerdo a las nuevas instrucciones en la siguiente forma:

Hicieron un solo montón juntando los dos anteriores.

Se les mostraron varias cajas y se les preguntó ¿cuáles cajas ocupan para guardar cada montón?.

Algunos niños tomaron una caja y otro equipo tomó dos cajas y guardaron el material.

Posteriormente les decimos: en la tapa de cada caja vamos a poner un cartel que diga lo que hay dentro.

Los niños escribieron de acuerdo a la hipótesis que manejan, el nombre que le dieron a cada grupo.

Pregunto a los niños, ¿qué escribimos en cada cartel?

Las respuestas de los niños fueron:

En una caja puse todo lo que es para escribir y en la otra todos los cuadernos.

Actividad 2.

Se le dibujan a los niños en el piso varias figuras geométricas (círculos, cuadrados, triángulos,) de diversos colores (rojo, azul, amarillo, verde.) distribuidos al azar en el piso.

Se les pide que formen caminos, fijándose en que si cambian de camino pueden perderse.

Los niños escogieron cada uno un color diferente(criterio de color), otros escogieron caminar sobre las figuras geométricas (criterio de forma), al iniciar a formar los caminos empezaron a chocar entre ellos y no pudieron trazarlos.

Se les cuestionó sobre; ¿qué otra forma habría de trazar los caminos que pudiera resolver el problema de chocar entre sí?.

Los niños después de discutir diferentes formas para lograrlo, llegaron a la conclusión de que debían ponerse de acuerdo y tomar un solo criterio, ellos escogieron el criterio de color.

Así de esta manera; primero trazaron la ruta de los amarillos, luego los verdes, enseguida los rojos y finalmente los azules.

Lo que les permitió formar cuatro colecciones abarcativas.

Actividades complementarias.

En preescolar la principal actividad del niño para lograr un objetivo es el juego, jugar a la dramatización, donde alternan diferentes roles y caracterizaciones de personajes.

Juegos con materiales para la enseñanza de las matemáticas a temprana edad.

- Juegos con elementos vivos (plantas, semillas, animales)
- Juegos de los niños (muñecas, la llamada, la altura, etc.)
- Juegos con materiales para coleccionar y reagrupar.
- Juegos de la vida práctica (jugar al ama de casa, poner flores, regar, ordenar, aprender actividades cotidianas).
- Juegos de construcción (reunir, apilar, alinear).
- Juegos de la calle (conocer la casa más cercana a la escuela, más lejos, quién encuentra más tiendas.)
- Juegos de vacaciones (quién va a la playa, a la montaña, o a la ciudad, actividades relacionadas con el mar)
- Juegos de transporte (los coches, aviones, garage, trenes).

-Juegos de movimiento (conocer su cuerpo, actividades de relación con educación física y corporal).

En preescolar el aprendizaje de tipo lógico- matemático no debe separarse de las demás áreas, sino que se deben dar en forma globalizada, esta es razón general relacionada con el desarrollo del conocimiento humano.

Las actividades que se realizaron en todo el transcurso de la aplicación de esta propuesta fueron adaptadas a los propios intereses y necesidades de los alumnos. El niño participó en las acciones plenamente, por lo que la validez del camino que se siga dependerá de la vinculación que el maestro haga con experiencias pasadas y presentes y el tipo de indicaciones que se den al niño para desarrollar espontáneamente la actividad clasificatoria. Hay que cuidar cada actividad de forma que se respete al niño permitiendo que tome conciencia de ella a través del trabajo.

CONCLUSIONES

El aprendizaje de la clasificación en el alumno será más efectivo si permitimos que siga todos los pasos de este proceso, que en esencia son los mismos que realiza cualquier matemático en su labor de creación y descubrimiento.

El niño desarrolla su capacidad de razonamiento lógico junto con una independencia de juicio y un espíritu crítico y creativo, que por sí mismo ya son logros valiosos para un individuo en formación.

El niño experimentó en este recorrido las satisfacciones personales que contribuyeron a su cabal realización como ser humano, y a fomentar además su interés y curiosidad por la matemática.

Por lo tanto es indispensable que el niño manipule los objetos antes de observar una representación pictórica y simbólica.

Me permito sugerir a los docentes la importancia de dar libertad al niño, para que sea él mismo quien construya su conocimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- (1) RUIZ, Larraguivel Esthela. "Reflexiones en torno a las teorías del aprendizaje". perfiles educativos N° 2 jul. S.E.P. México, 1983. p. 42.
- (2) KAMILL, Constance "El preescolar en acción" Edit. Allyn Bacon, 1977, p. 420.
- (3) PIAGET, Jean. "Biología y Cognición". Nueva York, Springer Verlag, 1976.p.p. 45-62.
- (4) SANCHEZ, Cerezo Sergio. "Diccionario de las ciencias de la educación" Edit. Santillana. México 1993. p. 554.
- (5) Op. Cit. Kamill, p. 370.
- (6) PIAGET, Jean. "Seis estudios de psicología" de Seix Barral. México, 1984. p. 32.
- (7) LABINOWICZ. "Introducción a Piaget: pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza" Fondo Educativo Interamericano. p. 209.
- (8) S.E.P. Dirección General de Educación Preescolar. "Actividades matemáticas en el nivel preescolar" México 1991. p. 15
- (9) Op. cit. p. 43.

BIBLIOGRAFIA

KAMILL, Constance El preescolar en acción Edit. Allyn bacon, 1977.

LABINOWICZ. De Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza. Fondo Educativo interamericano , 1977. p. 309.

PIAGET, Jean. Biología y Cognición. Nueva York Springer Verlag, 1976. p. 205

RUIZ, Larraguivel Esthela. Reflexiones en torno a las teorías del Aprendizaje. Perfiles Educativos N° 2. S.E.P. México, 1983. p. 90.

SANCHEZ, Cerezo, Sergio. "Diccionario de las ciencias de la educación" Edit. Santillana , México, 1993 p. 1431

S.E.P. "Bloques de juegos y actividades en el desarrollo de los proyectos en el jardín de niños". México 1993 p. 87.

S.E.P. Programa de estudios de educación preescolar. México, 1993. p. 164.

U.P.N. Contenidos de Aprendizaje. Anexo 8, S.E.P. México, 1990. p. 296.

U.P.N. La matemática en la escuela I, (Antología) México, S.E.P. 1985. p. 371.

U.P.N. La matemática en la escuela II, (Antología) México, S.E.P. 1991. p. 330.