



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD AJUSCO

***“ANALISIS DE LA RELACION FORMACION PROFESIONAL /
PRACTICA DOCENTE EN EL AREA DE ESPAÑOL DEL PRIMER
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA EN EL MUNICIPIO DE SIUNA
REGION AUTONOMA ATLANTICO NORTE (R.A.A.N) DE
NICARAGUA.”***

AUTORA: JULIA DEL CARMEN ARGÜELLO MENDIETA.

TESIS QUE SE PRESENTA PARA OPTAR AL TITULO DE LICENCIADO EN

PEDAGOGIA

PLAN: 90.

México, D.F, septiembre, 1997

9-III-98 14886

INDICE

PRESENTACION	i
INTRODUCCION	1
CAPITULO 1. UBICACION GEOGRAFICA DE NICARAGUA	5
1.1. Aspectos históricos y socioculturales de la Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua.	5
1.2. Antecedentes históricos, políticos, económicos, sociales y educativos del municipio de Siuna, Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua.	7
1.2.1. Antecedentes históricos.	7
1.2.2. Factores políticos.	9
1.2.3. Aspectos Económicos.	11
1.2.4. Condiciones Sociales.	12
1.2.5. Aspectos Educativos.	15

CAPITULO 2. LA FORMACION, CAPACITACION Y PRACTICA DOCENTE

DEL MAESTRO DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA 18

2.1. Formación de los maestros de Educación Primaria. 18

2.2. Capacitación a los maestros de primer grado de Educación Primaria. 25

2.3. La práctica docente de los maestros de Primer grado de Educación Primaria. 30

CAPITULO 3. ANALISIS DE LA FORMACION, CAPACITACION

Y PRACTICA DOCENTE DEL MAESTRO DE PRIMER GRADO

EN EL AREA DE ESPAÑOL EN LAS DECADAS DE LOS OCHENTA

Y NOVENTA 34

3.1. Análisis de la relación entre la formación y la capacitación de los maestros de primer grado de Educación Primaria, como dos procesos en su formación profesional, en la década de los ochenta y noventa. 34

3.2. Descripción de los métodos de enseñanza del español en el primer grado de Educación Primaria en la década de los ochenta y noventa. 40

3.3. Análisis de la relación entre la formación profesional y la enseñanza del español en el primer grado de Educación Primaria. 45

3.4. Reflexiones sobre la formación profesional y la práctica docente del maestro de primer grado de Educación Primaria. 47

CAPITULO 4. ANALISIS DEL TRABAJO DE CAMPO	49
4.1. Resultados de las observaciones.	52
4.2.. Resultados de las entrevistas.	62
4.2.1. Entrevistas a maestros.	63
4.2.2. Entrevista a directora del centro Maura Clarke.	66
4.2.3. Entrevista a la directora de los cursos de profesionalización de la Escuela Normal "Pedro Arauz Palacios".	69
4.2.4. Entrevista a Metodólogos Departamentales.	71
4.2.5. Entrevista a Delegada Departamental.	74
CONCLUSIONES	79
BIBLIOGRAFIA	86

PRESENTACION

La tesis que se presenta lleva el título de: " Análisis de la relación formación profesional - práctica docente en el área de español del primer grado de educación primaria en la zona urbana del municipio de Siuna Región Autónoma Atlántico Norte (R.A.A.N.) de Nicaragua." Esta tesis es el resultado de un continuo trabajo que se realizó con el apoyo de maestros, asesores, compañeros de escuela y de trabajo además de amigos solidarios, con el propósito de analizar la relación entre la formación profesional y la práctica docente de los maestros de primer grado además de cumplir con los requerimientos académicos, técnicos y administrativos que exige la universidad para lograr el título de Licenciado en Pedagogía.

Cursar la carrera y finalizar con la presentación de esta tesis, sólo fue posible gracias al apoyo económico por parte del organismo no gubernamental Austriaco de Cooperación para el Desarrollo OED que representa la compañera internacionalista Doris Kroll y la Fundación Nacional para la Autonomía y el Desarrollo de la Costa Atlántica de Nicaragua FADCANIC, que la representa el ingeniero Albert St Clair, para quienes va el agradecimiento ya que hicieron posible la realización del proyecto de formación de profesionales de la R.A.A.N. y también al apoyo moral e incondicional del tutor, familiares, y amigos que depositaron su confianza y esperanzas en el éxito de este proyecto.

Por la calidad de estudiante extranjero y como parte de un compromiso que se asumió ante el organismo no gubernamental OED quien financia el proyecto de formación de profesionales de la R.A.A.N, la tesis que se presenta aborda un tema educativo de la República de Nicaragua, específicamente de la Región Autónoma Atlántico Norte.

El trabajo de investigación documental y de campo, se realizó con base en la experiencia que se adquirió como trabajador de la educación en Nicaragua, así como los conocimientos teóricos y prácticos que se adquirieron en la Universidad Pedagógica Nacional, durante el transcurso de los cuatro años de la carrera de Pedagogía con el apoyo y asesoramiento de maestros que se asignaron para su elaboración.

INTRODUCCION

Este trabajo de tesis aborda un problema de investigación que se ubica en el nivel de educación primaria, en el área de español del primer grado en la zona urbana del municipio de Siuna, Región Autónoma del Atlántico Norte de Nicaragua. Es un análisis que se centra en la relación entre la formación profesional de los maestros y su práctica docente.

Este análisis tanto del trabajo documental como de campo está permeado por la recuperación de la experiencia que como trabajador de la educación nicaragüense de antemano ya se poseía.

Además de la recuperación de la experiencia se retoma el enfoque teórico que se basa en la teoría crítica de la enseñanza de los autores Wilfred Carr y Stephen Kemmis.

Las principales categorías de análisis que se manejan en el trabajo de tesis son las siguientes:

Formación profesional, la cual está a cargo del Ministerio de Educación (MED) que proporciona al maestro de educación primaria las herramientas psicopedagógicas fundamentales para su formación docente.

La capacitación como parte del proceso de formación profesional que proporciona al maestro de educación primaria las habilidades y destrezas necesarias en el manejo de las diferentes metodologías empleadas en la enseñanza de la lecto-escritura.

La práctica docente entendida como el trabajo que realiza el maestro en el aula de clase con los alumnos y para lo cual recurre a sus concepciones teóricas y experiencia.

La profesionalización que se entiende como la formación que se le proporciona al maestro de educación primaria que cuenta con experiencia docente pero que carece de la formación académica psicopedagógica

El análisis se centra en cómo está dada la relación entre la formación profesional y la práctica docente en este grado; cómo entiende, maneja y lleva a la práctica el maestro de primer grado los conceptos teóricos que adquirió en su formación profesional, a través de la formación y la capacitación.

Se realizó la investigación, en este grado, porque es donde los alumnos aprenden a leer y a escribir y requieren de un mayor trabajo por parte del maestro para garantizar una base sólida en el aprendizaje.

En la investigación, se realizó un análisis documental y un trabajo de campo con la intención de observar en la práctica cotidiana la relación entre la formación profesional de los docentes de primer grado de educación primaria en el área de español y la práctica con sus alumnos.

En el trabajo de campo se aplicaron entrevistas breves a los maestros de primer grado y se realizaron observaciones de su práctica diaria, también se entrevistó a la directora del centro y de los cursos de profesionalización, además de los metodólogos departamentales y Delegada del MED.

Los principales objetivos de esta investigación son el de identificar la relación que existe entre la formación profesional y la práctica docente del maestro de primer grado de educación primaria en el área de español; analizar cómo entiende la relación entre la formación profesional y

la práctica docente en este grado y área en particular y también analizar la forma en que las autoridades educativas del municipio de Siuna, manejan actualmente, la relación teoría - práctica y cuál es su concepción de docencia y por qué se forma de esta manera a los docentes de educación primaria.

Los capítulos que contiene en esta tesis son cuatro y se presentan de la siguiente forma:

En el capítulo uno se hace referencia a aspectos generales de Nicaragua. Se incluye esta información porque es necesario contextualizar el lugar donde se realizó el trabajo de tesis.

En este primer capítulo se presentan también aspectos históricos y socioculturales de la Región Autónoma Atlántico Norte, su forma de organización social, política y cultural, porque a diferencia de otras regiones del país, cuenta con una Autonomía que la hace diferente a las demás. También se dan a conocer los antecedentes históricos, políticos, económicos, sociales y educativos del municipio de Siuna como la sede donde se realizó el trabajo de tesis, para ilustrar la forma de vida actual y real que vive la población.

El capítulo dos se refiere a la formación profesional, la capacitación y la práctica docente del maestro de primer grado de educación primaria. Se hace necesaria su inclusión, para dar a conocer como el Ministerio de Educación de Nicaragua forma y capacita a los maestros y la manera en que posteriormente éstos llevan a cabo su práctica docente.

En el capítulo tres se hace un análisis de la formación, la capacitación y la práctica docente del maestro de primer grado durante el transcurso de las décadas de los ochenta y los noventa, de

las metodologías que se implementaron en ese período de acuerdo con la situación política y educativa, la repercusión que éste tuvo en la práctica de los docentes.

En este capítulo se hace un análisis de la formación y la capacitación como dos procesos de la formación profesional en las dos últimas décadas.

En el capítulo cuatro se presentan los resultados del trabajo de campo.

El trabajo de campo consistió en un estudio exploratorio y se recurrió a una metodología de corte etnográfico. Es un estudio exploratorio porque el lugar donde se llevó a cabo la investigación es territorio virgen en ese campo, se carece de material bibliográfico y no se cuenta con una cultura de investigación lo que dificulta la obtención de la información necesaria. Se utilizó una metodología de corte etnográfico porque un estudio cualitativo donde prevalece el punto de vista del observador.

Se observó al maestro de primer grado en su aula de clase y se realizaron entrevistas breves, centradas en el tema. El maestro de primer grado posee características muy particulares, su formación profesional y el ejercicio de su práctica docente está condicionada por la influencia y la relación de jerarquía de las autoridades educativas como son directores, metodólogos y delegada departamental. Es por ello que en la investigación de campo se incluyó a estas autoridades ya que la influencia que éstas ejercen sobre el maestro permea tanto su formación profesional como su práctica docente y de cierta manera esta influencia afecta en alguna medida la relación entre la formación profesional y la práctica docente como se especifica en el desarrollo de este capítulo.

Finalmente se presentan las conclusiones a las que se llega después de realizar esta investigación .

Cabe mencionar que debido al poco material de consulta con que se contó para la realización de la investigación la bibliografía es muy poca.

CAPITULO 1. UBICACION GEOGRAFICA DE NICARAGUA

Nicaragua es un país centroamericano que se ubica entre los 11 y 15 grados de latitud del hemisferio norte entre la línea del Ecuador y el Trópico de Cáncer dentro de la faja tropical del planeta. Su ubicación en el centro del gran istmo continental hace que una América del Norte con América del Sur. La forma de su territorio se asemeja a de un trapecio irregular. Limita al norte con Honduras, frontera que se inicia en el golfo de Fonseca, al sur con Costa Rica, la línea divisoria se inicia en la bahía de Salinas sobre el océano Pacífico, al este con el litoral del mar Caribe y al oeste con el océano pacífico.

Nicaragua mantiene una temperatura promedio anual que oscila entre los 26 y 27 grados centígrados en altura cerca del nivel del mar y cuenta con una extensión de 130 mil kilómetros cuadrados.

1.1 Aspectos históricos y socioculturales de la Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua.

La Región Autónoma del Atlántico Norte se encuentra en la zona nororiental de Nicaragua, es la más extensa del país y equivale al 27 % del territorio nacional. Está habitada por 185,358 personas de origen miskito, mestizos, sumus-mayangnas y criollos que viven en 26,251 casas, la mayoría de construcción rústica sobre zancos con techo de palmas y paredes de madera agrietadas.

La zona del Atlántico es muy rica en maderas, minerales y mariscos y la zona del Caribe es la principal reserva de recursos naturales del país. Cuenta con un clima tropical húmedo con altas temperaturas y pluviosidad durante casi todo el año. La explotación desmedida por parte de compañías extranjeras y nacionales tanto del potencial humano como de los recursos naturales sin ningún beneficio ni desarrollo para la sociedad costeña hace que hoy esta región esté sumida en la pobreza.

Esta Región está dividida administrativamente en seis municipios, los cuales son: Siuna, Rosita, Bonanza, Prinzapolka, Puerto Cabezas y Waspám. La población étnica en esta región es muy diversa.

En los municipios de Puerto Cabezas, Waspám y Prinzapolka se encuentra el mayor número de población miskita y criolla; en los municipios de Rosita y Bonanza habitan mestizos y sumus y en el municipio de Siuna la mayoría de los habitantes son mestizos.

En los municipios de Rosita, Siuna y Bonanza se encuentran los mayores yacimientos minerales. Las compañías transnacionales extrajeron esos recursos desde inicios del siglo XX, sin mayor intervención de los gobiernos nacionales. En la década de los ochenta el gobierno Sandinista nacionalizó las minas pero en la década de los noventa el actual gobierno las privatizó.

En 1987 el gobierno sandinista en un intento por preservar los recursos naturales renovables y no renovables crea el Gobierno Regional Autónomo tanto en el norte como en el sur de la Costa Atlántica de Nicaragua por medio de la constitución política del país en sus artículos 89,90, 91, 180

y 181 y el estatuto de Autonomía que garantizan a las regiones del litoral del Atlántico, un status semiautónomo dentro del estado nacional nicaragüense.

La Autonomía comprende, entre otros: autoadministración regional, desarrollo de la identidad cultural de las etnias regionales, " la participación efectiva " en la planificación del desarrollo de las regiones por el gobierno central, el reconocimiento de la propiedad comunal de tierras de diferentes etnias, el "goce" de los recursos naturales por la población regional dentro de los planes de desarrollo nacional.

El órgano legislativo de cada Región Autónoma es el Consejo Regional. En la R.A.A.N el Consejo Regional Autónomo (C.R.A.) está compuesto por 45 miembros más los 3 diputados de la región en la asamblea nacional (el parlamento).

1.2. Antecedentes históricos, políticos, económicos, sociales y educativos del Municipio de Siuna, Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua.

1.2.1. Antecedentes históricos.

Alrededor del año 1880 buscadores de hule y madera preciosa encontraron oro en la zona que ahora lleva el nombre de Siuna, nombre perteneciente a una indígena sumus que fue una de las primeras pobladoras del ahora municipio de Siuna.

En 1892 entre 500 y 800 personas mestizas penetraron en la región y poblaron el lugar en el que sólo habitaban indígenas. Se dedicaron a extraer el oro de manera artesanal y excavaron una mina que fue la primera en el municipio de Siuna. Esta mina, años más tarde, fue explotada por compañías extranjeras y bautizada con el nombre de La Luz y Los Angeles. Con el establecimiento minero llegaron las primeras autoridades civiles al municipio de Siuna pagadas con los ingresos de la mina.

Entre 1892 y 1900 llegaron compañías extranjeras tanto norteamericanas como canadienses a explotar las minas y adquirieron el pleno derecho de explotación y exportación de oro sin ningún pago de impuestos al gobierno nacional de Nicaragua.

Durante la guerra civil en 1922 se detuvieron las actividades mineras y es hasta 1934 con la muerte del máximo líder guerrillero " Augusto César Sandino " que vuelven las compañías a explotar las minas. En esta ocasión las compañías canadienses Ventures Ltd en 1934 y La Luz Mines Ltd en 1936 obtuvieron una concesión de explotación por 30 años sin ningún tipo de compromiso de retribución al país.

La situación de las minas siguió de igual forma hasta que a finales de la década de los setenta, con el triunfo de la Revolución Popular Sandinista, son nacionalizadas por el gobierno revolucionario y se mantuvieron así hasta que en la década de los noventa volvieron a ser privatizadas y el triángulo minero que ahora forman los municipios de Siuna, Rosita y Bonanza es vendido nuevamente por el gobierno en el poder a una compañía extranjera norteamericana.

Este gobierno fue elegido por el voto popular en 1990 debido a que en su plataforma electoral ofreció: la abolición de la ley del servicio militar patriótico y terminar con la guerra que fue la mayor causa de la muerte de los nicaragüenses, además de permitir la ayuda exterior que ofrecían los Estados Unidos.

1.2.2. Factores políticos.

La organización política del municipio de Siuna está representada en el Consejo Regional Autónomo por nueve consejales del partido de oposición Frente Sandinista de Liberación Nacional y tres del partido en el poder Unión Nacional.

El consejo municipal que se ubica en la alcaldía del municipio, cuenta con el apoyo del gobierno central para resolver el problema de agua potable, energía eléctrica, reparación de calles, puentes y carreteras.

El municipio de Siuna es la sede de la delegación de gobierno en la Sub Región de las Minas. Sus límites son al norte con el municipio de Bonanza y el departamento de Jinotega, al sur con el municipio de Bocana de Paiwas, al este con el municipio de Rosita, al oeste con los departamentos de Jinotega y Matagalpa.

Su área territorial es de 6,100 km cuadrados y es uno de los municipios más extensos del país. Se encuentra a una altura de 183 metros sobre el nivel del mar y a 334 kilómetros de distancia por carretera de la capital del país, Managua.

Es el municipio más alejado de la sede del Gobierno Regional Autónomo, Puerto Cabezas, a 216 kilómetros. Para la población Siuneña es más fácil y ventajoso resolver sus problemas de abastecimiento, salud, educación, etc. en Managua o en Matagalpa regiones del pacífico que están más cercanas, que la sede regional Puerto Cabezas.

En el municipio de Siuna viven aproximadamente 45,902 habitantes 16,000 habitantes en la zona urbana y unos 29,902 en el área rural.

La población económicamente activa se calcula en 6,000 personas, de las cuales sólo trabajan 3,500 y quedan 2,500 desempleados entre los que se encuentran: enfermeras, maestros, técnicos en el ramo agropecuario, minero y ganadero.

Los ciudadanos, casi en su totalidad, son mestizos y sólo existe una comunidad de sumus llamada el Palomar con 262 habitantes en el área rural y en la zona urbana viven algunas familias criollas y miskitas que no alcanzan el 5% del total de la población del municipio.

En cuanto al aspecto habitacional, existen aproximadamente unas 7,503 viviendas de las cuales 2,503 se encuentran en el área urbana y unas 5,000 en el área rural.

La vivienda, tanto en el campo como en la ciudad, se caracteriza por estar sobre el suelo, es una expresión cultural trasladada de la zona del pacífico, donde debido al calor y a la poca humedad este tipo de piso juega un importante rol en el microclima de la casa o habitación en el pacífico, pero en el Atlántico debido a la humedad, este tipo de construcción contribuye al deterioro de la salud.

El clima del municipio es subtropical con un promedio anual de pluviosidad entre 1.800 a 2.200 mm.

Las temperaturas mínimas son de 23 grados centígrados presentándose entre diciembre y febrero y las máximas de 32 grados de marzo a septiembre.

1.2.3. Aspectos económicos.

Siuna es un municipio eminentemente agropecuario, ganadero y minero. Las 131 comunidades del municipio producen granos básicos, musáceas y tubérculos; además de plantas ornamentales y medicinales.

La mayoría de la población rural posee cabezas de ganado. La ganadería tiene mejores perspectivas que la agricultura, por ello es que 25 comunidades se dedican al ganado exclusivamente.

El suelo es adecuado para el cultivo del cacao y el hule, aunque no hay avance tecnológico para la explotación y producción de éstos y se continúa el trabajo con los mismos procedimientos rudimentarios que se usaron en el siglo pasado y sin prácticas de conservación del suelo como la reforestación; esto hace que se expanda cada vez más la frontera agrícola en las áreas de amortiguamiento.

Alrededor de 3,600 personas se dedican a " güirisear" ¹ , de éstas 2,000 son habitantes de la zona urbana y el resto campesinos.

La güirisería entra en contradicción con las labores del campo porque ocasiona dificultades en la obtención de mano de obra. Los trabajadores prefieren güirisear porque así obtienen mayores ingresos económicos con mayor rapidez que al desarrollar las labores del campo.

Las personas que se dedican a la güirisería no cuentan con las mínimas condiciones para realizar su trabajo; la producción es variada y va de acuerdo con la riqueza del suelo aurífero y venden el oro extraído en pulperías, para comprar sus alimentos; al mismo tiempo también lo comercializan como metal precioso a través de compradores que llegan del pacífico aunque también existen centros de acopio que les compran la producción.

Los trabajadores no están organizados y carecen de conocimientos técnicos básicos que les permita realizar su trabajo con mejores resultados o mayor rentabilidad. A pesar de las dificultades que encierra la güirisería, es una esperanza y fuente de ingreso para las personas desempleadas porque obtienen mejores ingresos económicos o mayor rentabilidad rápidamente, sólo que a riesgo de su salud pulmonar.

La mayoría de la población tiene consumo muy limitado. La ropa, el calzado y los alimentos son traídos del pacífico a precios muy elevados por el costo del transporte. La alimentación que produce por el municipio es casi exclusivamente arroz, frijoles y maíz.

¹ Extracción artesanal del oro.

1.2.4. Condiciones sociales.

En el aspecto social, el municipio de Siuna presenta muchas carencias. La única infraestructura vial en uso es la carretera interregional. Toda la red vial se encuentra cruzada por numerosos ríos tanto grandes como pequeños que se desbordan en los meses de mayor pluviosidad ésto causa atrasos en el transporte y en la actividad económica.

En la cabecera municipal existen desgastadas instalaciones de agua potable con un alto grado de contaminación, incluido el plomo que se desprende del lavado del oro lo que produce enfermedades intestinales y pulmonales. En las comunidades rurales la población consume el agua de ríos y caños que de igual forma se encuentra contaminada por animales y las personas que los cruzan.

En el centro urbano, el servicio de alumbrado público lo genera una planta de diesel municipal que se limita a brindar energía eléctrica por cuatro horas nocturnas (seis a diez de la noche).Este servicio se suspende cada tercer día, se deja un día de descanso y luego se reanuda por otros tres días y así sucesivamente. En la zona urbana sólo 879 viviendas están conectadas al tendido eléctrico, lo que representa un déficit de 88% de la atención que se brinda a la población urbana y en cuanto a la población rural carece absolutamente de este servicio

El único medio de telecomunicación pública que funciona es el telégrafo de TELCOR (Telecomunicaciones y correos), aunque también existen radios de comunicación privados y un sistema de televisión por cable que capta sólo señales de canales extranjeros y ninguna nacional.

El bajo nivel cultural en Siuna es muy acentuado, ésto aunado a una gran pobreza causada por el encarecimiento desmedido de los productos básicos que son trasladados desde la zona del pacífico y las dificultades en el transporte de éstos hace que los precios se eleven.

El municipio de Siuna no cuenta con suficientes centros recreativos, mucho menos centros culturales; solo existen: un estadio y dos campos deportivos en donde se realizan los encuentros de base ball, también dos canchas de basket ball municipales ubicadas; una en la escuela Maura Clarke y la otra en un pequeño parque municipal, siete billares que se encuentran en algunos de los barrios más populosos, dos bibliotecas escolares, tres hoteles, cinco restaurantes y dos discotecas.

En la década de los ochenta, el municipio vive una crisis económica, política y social que impacta drásticamente en la familia, principalmente en la mujer que en su mayoría es cabeza de familia debido a la desintegración familiar y se tiene que enfrentar directamente la sobrevivencia del hogar. En ciertos momentos en que no se encuentra sustento para la familia y suplir las necesidades básicas, se recurre al maltrato y al abandono de los hijos.

Las causas de la desintegración familiar son debidas en su mayoría a la guerra que se vivió desde 1978 hasta 1990 lo que dejó niños huérfanos (padres caídos en combate), niños maltratados y abandonados que vivieron directa e indirectamente la guerra, constantes secuestros, destrucción y saqueo, sumado al desempleo por el cierre de la empresa minera e instituciones adscritas a ésta, reducción de personal debido a drásticas medidas económicas producto de una sociedad en situación de post guerra, con un cambio de gobierno que no logró reducir la violencia en el país.

El ingreso de la población que trabaja de forma asalariada es muy bajo. Por ejemplo, un maestro de educación primaria gana mensualmente un máximo de \$ 550.00 córdobas,² el resto de la gran mayoría de empleados no llega a los \$ 500.00 córdobas mensuales. Con este ingreso mensual se cubre solamente el 74 % de la canasta básica. Estas dos categorías de trabajadores asalariados representan el 31 % de los empleados de las minas, aproximadamente el 69 % de la población del municipio de Siuna se encuentra en el desempleado.

Mientras en el área urbana predominan las actividades asalariadas sobre todo en las empresas estatales, en el campo casi no existe esta forma de trabajo ya que predomina la producción campesina individual y por cuenta propia.

En relación con la atención de la salud, en el área urbana se encuentran: un consultorio privado urbano, un hospital, un centro de salud y 16 puestos de salud rurales. Los recursos humanos son tres médicos y un médico cirujano especialista, dos odontólogos, una enfermera, un técnico en estadística y 36 auxiliares de enfermería.

También existe una clínica de la mujer que la atiende el movimiento de mujeres organizadas "Paula Mendoza". Esta clínica cuenta con las especialidades de: ginecología, control prenatal, planificación familiar, al mismo tiempo brinda atención integral a la familia.

Las enfermedades más comunes son las respiratorias, diarreas, infecciones urinarias, parasitosis, enfermedades de la piel además del dengue y la malaria. Las principales causas son la falta de higiene, agua potable, el alto índice de desnutrición y los mosquitos.

². El córdoba es la moneda oficial de Nicaragua y actualmente equivale a nueve córdobas por un dólar aproximadamente.

Con las nuevas políticas económicas del gobierno en el poder, la salud es uno de los servicios que más ha sido afectado por los recortes de presupuesto y por el plan ocupacional. La población más afectada es la del campo que cuenta con menos recursos económicos y pocas posibilidades de trasladarse a los sitios de atención por la lejanía y la falta de comunicación.

1.2.5. Aspectos educativos.

En el municipio de Siuna, actualmente en el aspecto educativo sólo una cuarta parte de la población en edad escolar (16,050) tiene acceso a la educación. De éstos, la mayoría son del área urbana. El Ministerio de Educación (M.E.D.) tiene capacidad para atender sólo a 50 de las 131 comunidades del municipio. Hay un total de 54 escuelas tanto urbanas como rurales atendidas en los barrios urbanos y comunidades rurales.

En el área urbana existen cinco escuelas de educación primaria con una matrícula de 1752 alumnos, un instituto de educación secundaria autónomo con 588 alumnos de primero a quinto año de secundaria y 20 docentes, un instituto agropecuario de donde egresan técnicos medios y básicos en las especialidades de agronomía y zootecnia. Recientemente se instaló una Universidad que atiende en dos turnos, diurno y nocturno a 115 alumnos que cursan el año introductorio o básico. En 1996 se ofertaron en esta Universidad, las carreras de: Ingeniería Agroforestal, Administración de Empresas, Sociología con mención en Autonomía, Ciencias de la Educación como: Ciencias Sociales, Pedagogía, Español y Matemáticas.

En el área rural existen 47 escuelas que atienden de primero a cuarto grado de primaria a 2421 alumnos y de quinto a sexto grado, a 378 alumnos.

Además de las modalidades de educación primaria que atiende alumnos de edad regular o sea 7 años, también se atienden otros programas como son: Pre - Escolar, extra edad (estudiantes mayores de 14 años) y multigrado (un maestro atiende varios grados con alumnos de 14 años y más).

De la población que tiene acceso a la educación, sólo el 45 % concluyen el bachillerato y muy pocos llegan a la universidad.

El servicio educativo que se brinda en el municipio es deficiente debido a la falta de financiamiento para abrir escuelas donde no las hay, el salario de los maestros es muy bajo, la matrícula es muy dispersa en el área rural por la lejanía entre las viviendas, las deserciones de alumnos son constantes principalmente en el campo, ya que los niños se ven obligados por sus padres debido a la pobreza a ayudarles en las labores de siembra y cosecha de la producción para sobrevivir. La extrema pobreza de los padres les impide comprar los útiles escolares mínimos como lápices, y cuadernos y muchas veces por ello no mandan a sus hijos a la escuela o si lo hacen es sólo al primer grado y si lo aprueban lo consideran suficiente y que ya no requieren de mayor aprendizaje.

A pesar de las grandes dificultades que se mencionan en los aspectos anteriores, la educación se lleva a cabo y se enfrentan toda una serie de obstáculos desde la falta de recursos materiales y financieros hasta la de recursos humanos calificados. Pese a ello, el Ministerio de

Educación y la población, tanto docente como administrativa, con el apoyo de la comunidad educativa realiza sus mejores esfuerzos para sacar adelante a la población estudiantil, trata de ponerse al día en el aspecto educativo y pone en práctica nuevas transformaciones curriculares que proporcionen una mejor atención a los alumnos y se obtengan mayores resultados ya que éstas han sido puestas en práctica en otros países latinoamericanos con resultados óptimos.

También para lograr avances significativos en el aspecto educativo se orientan nuevas formas de capacitación y formación de docentes en el manejo de metodologías basadas en el constructivismo - humanista puesto en boga en Latinoamérica desde mucho tiempo antes que este país nicaragüense.

CAPITULO 2. LA FORMACION, CAPACITACION Y PRACTICA DOCENTE DEL MAESTRO DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA

2.1. Formación de los maestros de educación primaria.

La formación profesional de los maestros de educación primaria en Nicaragua está a cargo de la Dirección Nacional de Formación Docente y es una de las instancias del MED que se encarga de todo lo que concierne al funcionamiento de las escuelas normales del país. Esta dirección tiene a su vez una representación en cada región del país y en el caso de la RAAN cuenta con la Escuela Normal Regional: "Pedro Arauz Palacios". Esta escuela regional tiene como sede el municipio de Puerto Cabezas y atiende dos "núcleos"³ de formación docente; uno que se encuentra ubicado en la misma sede regional y atiende a los alumnos de los municipios de Waspam y Puerto Cabezas y el otro núcleo de formación docente que se encuentra en la sede departamental de las Minas ubicada en el municipio de Siuna y atiende a los alumnos de la sede (Siuna), y a los municipios de Rosita y Bonanza.

³ Los núcleos de formación son divisiones de la región en dos y tres grupos de los municipios pertenecientes a la región, RAAN.

En la sede departamental de las Minas (Siuna) cuando se dio el triunfo revolucionario en 1979, se fundó la Escuela Normal " Juan Fco On Sang" que funcionó desde 1980 hasta 1984 pero por la disminución de la matrícula fue trasladada en 1985 a la sede regional de Puerto Cabezas y el municipio se quedó sin un programa educativo que se hiciera cargo de la formación de los maestros, que no contaban aún con el título de maestros de Educación Primaria, por lo que los interesados para lograrlo debían viajar y permanecer en el municipio de Puerto Cabezas para realizar los estudios correspondientes; pero como eran maestros activos y daban clases todo el periodo escolar lógicamente no podían hacerlo.

Con el triunfo del gobierno revolucionario, una de las principales políticas educativas fue ampliar la cobertura educativa; se abrieron nuevas escuelas principalmente en el área rural, pero como no se contaba con los suficientes maestros graduados o titulados, se nombraron personas que en su mayoría apenas habían egresado del sexto grado de primaria.

Para formar a estas personas habilitadas como maestros y que en el ámbito educativo nicaragüense se les nombra "maestros empíricos"⁴, como maestros graduados y brindarles un título profesional, además de mejorar la calidad de la educación es que se promueven, los cursos de profesionalización.

Estos cursos de profesionalización se organizan para atender la demanda de maestros empíricos que no podían asistir a la escuela normal ubicada en Puerto Cabezas y que aún si ésta

⁴ El maestro empírico es el docente que labora en un aula y cuenta con la experiencia en cuanto a la enseñanza pero no se ha graduado como maestro de educación primaria con un título que lo acredite como tal.

estuviera instalada en el mismo municipio de Siuna no resolvería su problema de formación porque ellos eran maestros activos, daban clases en las escuelas tanto urbanas como rurales y sólo contaban con el período vacacional para poder estudiar. Estos cursos consisten en encuentros intensivos de dos meses cada año y que se desarrollan en el período vacacional, lo que resolvía el problema de tiempo de los maestros empíricos.

El período vacacional en Nicaragua es de diciembre a febrero, tiempo durante el cual se desarrollan los mencionados cursos. Cada encuentro intensivo de dos meses en estos cursos de profesionalización, equivale a un curso regular de dos semestres en una escuela normal que desarrolle su programa en un año escolar.

La dirección de la Escuela Normal Regional "Pedro Arauz Palacios" desde la década de los ochenta es la que se encarga de organizar y garantizar el desarrollo y cumplimiento de los planes y programas de estudio, financiar el pago de los docentes que imparten las clases, garantizar la alimentación y el alojamiento de los alumnos además del registro y la legalización de la documentación pertinente de los que egresan de los cursos de profesionalización entre otras funciones.

El financiamiento de los cursos de profesionalización que se realizan cada año en los dos núcleos, la asumen, una parte el Ministerio de Educación MED que se encarga también de proporcionar los planes y programas y de supervisar el buen funcionamiento de los mismos de acuerdo con las políticas propuestas por la Dirección Nacional de Formación Docente. La otra parte del financiamiento proviene de organismos no gubernamentales como el organismo nacional

FADCANIC (Fundación de la Autonomía para el Desarrollo de la Costa Atlántica de Nicaragua) auspiciado a su vez por el organismo austriaco no gubernamental OED (Organización para el Desarrollo de la Educación).

La Dirección Nacional de Formación Docente también se encarga de orientar a la dirección de la Escuela Regional "Pedro Arauz Palacios" así como de realizar los ajustes curriculares al programa de profesionalización con el fin de mejorar la calidad de los aprendizajes de los maestros empíricos que ingresan a los diferentes planes de estudio de los cursos de profesionalización.

La organización de los cursos de profesionalización se realiza con base en las características de los maestros empíricos, ya que éstos presentan diferencias en relación con los alumnos de cursos regulares. Los alumnos regulares que estudian en un curso normal de dos semestres desarrollados en un año lectivo no cuentan con la experiencia docente que sí tienen los maestros empíricos ya que éstos están activos en las aulas.

Con la puesta en práctica de los cursos de profesionalización también se toma muy en cuenta la aportación de la valiosa experiencia de los docentes que atienden las diferentes asignaturas de éstos, porque además de ser maestros con experiencia en cursos regulares con alumnos de educación secundaria, cuentan a su vez con un amplio conocimiento de la labor educativa, lo que facilita la comunicación entre docente (el que imparte las clases en el curso) y el alumno maestro (el que sólo cuenta con la experiencia docente activa en aula pero carece de la formación académica).

El programa de estudios que se desarrolla en estos cursos se divide en tres planes. El primero es el plan "A". Este plan lo conforman cinco niveles, de 1ero a 5to año. Son cinco años. Estos cursos se imparten en dos meses intensivos cada uno. En este plan "A" se ubica a los maestros empíricos que sólo cuentan con sexto grado de educación primaria y que egresan como maestros de educación primaria graduados al cursar cinco encuentros intensivos de dos meses.

El segundo es el plan "B" y se divide en tres niveles de 1ero a 3er año. En este plan se ubica a los maestros empíricos que sólo tienen el tercer año básico de secundaria y egresan como maestros de educación primaria, graduados después de cursar tres encuentros intensivos de dos meses cada uno.

El último plan es el "C" y se divide en dos niveles, 1ero y 2do año. En este plan se ubica a los maestros empíricos que tienen el 5to año de bachillerato y egresan como maestros de educación primaria graduados, después de dos encuentros intensivos de dos meses cada uno.

La intención que se persigue con los programas de estos cursos de profesionalización es la de ofrecer una educación que se oriente hacia la cultura, la formación de hábitos y valores y a las correspondientes materias básicas que garanticen a los maestros que las cursan, una educación lo más completa y acorde con el desempeño de su función. Además que le permita tener acceso a los conocimientos técnicos y pedagógicos para que pueda garantizar una mayor calidad del proceso de enseñanza aprendizaje y también logre proyectarse en el medio social en el que se desenvuelve y sea un líder representativo de valores éticos y morales.

En cuanto a la relación entre el docente y los alumnos maestros en el salón de clases, ésta es directa y se establece el intercambio y la comunicación entre sí, ya que no se trata de alumnos regulares, sino de maestros con experiencia docente con alumnos en el aula que manejan las relaciones maestro alumno, además, como sólo se cuenta con dos meses para desarrollar el programa correspondiente a este plan de estudios, se tiene que racionalizar y prevenir el tiempo.

Por las características tan particulares de estos alumnos maestros, el docente se ve obligado, por las características de éstos alumnos maestros, a poner en práctica toda su creatividad y su experiencia profesional para garantizar con exactitud el logro en la aclaración de dudas, la presentación de los contenidos teóricos, el desarrollo de debates, la realización de actividades prácticas en la aplicación de los conocimientos, la orientación precisa del trabajo independiente que se realiza en el tiempo que no tienen clases o sea en las horas de la noche, lo que se califica en estos cursos como auto estudio. El auto estudio se realiza en pequeños grupos de alumnos maestros en los dormitorios o en los salones de clases y lo dirigen los alumnos más adelantados o los que le entienden más a los contenidos impartidos en el día por los docentes. El docente se encarga de orientar las formas en las que se puede hacer el análisis de los textos que se recomendaron en cada clase y también cómo utilizar la bibliografía propuesta.

La duración de las actividades que realiza el docente dentro del aula es de noventa minutos y a éstos se les llama bloques de clase; sin embargo la duración de estos bloques está en dependencia de los objetivos que se propone el docente y de los contenidos que en particular le corresponde desarrollar en cada sesión que él programe.

La comunicación en el aula es fluida, el docente no sólo dirige y estimula el aprendizaje sino que también es un facilitador que ofrece las orientaciones precisas sobre cómo realizar el trabajo dentro del aula, a la vez que está atento a que se propicie el aprendizaje que se pretende, expone los contenidos teóricos fundamentales de la asignatura y de los temas, tiene presente no abrumar a los estudiantes con detalles e información innecesaria que éstos ya poseen o que pueden adquirir posteriormente con el material de estudio o que forman parte de su experiencia docente.

El trabajo que realiza el alumno maestro es activo, su actividad consciente está dirigida al logro de los objetivos planteados por el docente, preguntas sobre las dudas surgidas durante la etapa de trabajo independiente, escucha con atención las nuevas explicaciones, observa las demostraciones y el material que le ofrece el profesor, responde a las preguntas que este le formula, realiza los ejercicios y resuelve los problemas que se le plantean, entre otras actividades.

Para que la actividad del docente y la del alumno maestro se combinen con armonía es necesario una planificación cuidadosa de las asignaturas que se van a impartir y a una adecuada dosificación del tiempo que es un factor determinante en este tipo de cursos.

El alumno maestro adquiere paulatinamente la técnica del curso por encuentro, es una experiencia diferente a la que tuvo como estudiante de primaria o de secundaria. Ahora se trata de formarse como maestro en un tiempo relativamente corto, lo que sus compañeros sin experiencia docente y en cursos regulares de la escuela normal logran en todo un año escolar, por lo que este tipo de formación de encuentros en cursos de profesionalización es todo un reto a cumplir y un sacrificio de sus períodos vacacionales para lograr completar su formación profesional.

En cuanto a la evaluación en estos cursos por encuentro, ésta se realiza con base en el logro de los objetivos específicos de los programas. Los alumnos maestros plantean las dudas que surgen durante el estudio independiente (auto estudio). El docente valora y toma en cuenta la ayuda que puedan brindar los alumnos maestros que hayan resuelto sus tareas a los que presenten dudas e intervienen para responder a sus compañeros. Se debaten distintos puntos de vista sobre los contenidos que se plantean en las clases, además el docente formula preguntas sobre los aspectos esenciales de los temas que se abordaron y que son sometidos a evaluación; todo ello le da las pautas necesarias para evaluar a los alumnos maestros, además de que las intervenciones también le sirven como base al docente para evaluar el desempeño de sus alumnos.

Después de agotar todo lo concerniente a la aclaración de dudas y la obtención de pautas de evaluación el docente procede a la aplicación de una evaluación sistemática o parcial con vistas a obtener más criterios acerca del aprovechamiento de los estudiantes y la calidad del estudio independiente.

Esta forma de organizar el proceso docente no es la única que se puede utilizar en los cursos por encuentro. En el caso del núcleo de las Minas es la que se pone en práctica en la actualidad porque es la que más se ajusta a las características de los alumnos maestros de educación primaria de esta parte de la Región Autónoma del Atlántico Norte de Nicaragua.

2.2. Capacitación a maestros de primer grado de educación primaria.

El ministerio de educación de Nicaragua a través de la dirección nacional de capacitación proporciona a los maestros de primer grado de educación primaria la capacitación necesaria para desempeñar su labor como docentes por medio de talleres de capacitación y que realizan los equipos técnicos.⁵

La dirección nacional de capacitación cuenta con una estructura que funciona como una red de capacitación conformada por el equipo técnico nacional que se encarga a su vez de capacitar a los equipos técnicos departamentales. Los equipos técnicos departamentales se encargan de capacitar a los equipos técnicos municipales, a los directores de educación primaria y a los maestros de primer grado.

La relación que se establece desde el equipo técnico nacional hasta el maestro de primer grado es de jerarquía y de una manera vertical. La orientación que se baja desde la dirección nacional hasta el municipio es la de mantener un proceso permanente de capacitación y se desarrolla a través de actividades como: el montaje de talleres de capacitación, seminarios, encuentros, conferencias, análisis de documentos, etc.

El equipo técnico departamental después de que lo capacita el equipo técnico nacional, procede a capacitar a los metodólogos de los equipos técnicos municipales, directores y maestros de primer grado.

⁵ Los equipos técnicos están conformados por metodólogos especialistas en el manejo de la metodología activa - participativa.

Las capacitaciones por lo general se desarrollan de forma presencial y se concentra a los maestros de primer grado y demás personal en una escuela determinada de la zona urbana del municipio sede y que sirve como centro de capacitación. El tiempo que duran las capacitaciones depende del plan de capacitación que elaboran los metodólogos del equipo técnico departamental. Para ello se toma en cuenta la demanda que presentan los maestros de primer grado.

Los contenidos que se desarrollan en estos talleres de capacitación tratan sobre la metodología que se utiliza en el primer grado de educación primaria, ésta se basa en el enfoque curricular constructivista - humanista ⁶. En estos talleres se le capacita al maestro de primer grado en el manejo de los programas desde como desarrollar las unidades didácticas hasta como elaborar planes diarios de clase con base en esta metodología.

Esta metodología que se emplea actualmente en la enseñanza de la lecto - escritura se considera flexible, activa y participativa, pretende que el maestro propicie el proceso de enseñanza aprendizaje, parte de los conocimientos y experiencias que los alumnos poseen previamente. De la misma forma, también pretende que el maestro atienda las diferencias individuales de sus alumnos y respete el avance en el aprendizaje de acuerdo con el ritmo de cada uno, ya sea en grupo o en forma individual.

⁶ "El enfoque curricular constructivista - humanista se interesa en los conocimientos previos de los alumnos y en la aplicación de los esquemas entiende como un enfoque educativo que coloca al estudiante como el centro del proceso de aprendizaje mentales, del que aprende los cuales deberá utilizar para construir una concepción del mundo. Favorece el desarrollo armónico e integral del educando en cuanto a conocimientos, valores, habilidades y destrezas. Toma el aprendizaje como resultado de un proceso constructivo y no solo como un acto intelectual. Considera que el papel del docente es el de facilitador, el de guía y orientador que investiga necesidades e intereses de los alumnos, que implementa innovaciones en el aula, desarrolla su creatividad y enseña valores y actitudes con el ejemplo." Validación de Nuevos programas de estudio de segundo y tercer año de formación docente. Lic: Elías Gutiérrez Hurtado. Especialista Nacional de Evaluación Educativa del proyecto SIMEN. Managua, Nicaragua. septiembre de 1996. p 9.

Como es una metodología con un enfoque constructivista - humanista, en la capacitación a los maestros de primer grado, se les dan a conocer las características generales de esta metodología, para propiciar que su enseñanza adquiriera sentido y una dirección específica de lo que se espera hagan en su práctica docente. Estas características son, además de la atención a las diferencias individuales y al ritmo de aprendizaje de los alumnos, las de centrar la atención en la persona del alumno, que se considera como un ser humano en proceso de formación y tratar de satisfacer sus necesidades intelectuales y psicomotrices.

Se pretende con esta metodología, que el alumno construya sus propios conocimientos y que su aprendizaje le sea significativo, que no sea sólo receptor de lo que enseña el maestro, sino que participe y se involucre en todas las actividades que se desarrollan en su medio y así se forme no sólo intelectualmente, sino que logre un desarrollo armónico e integral de ser posible que adquiriera habilidades en los aspectos cognitivos, afectivos, sociales y psicomotrices.

En la capacitación, el maestro conoce y aprende a manejar el programa de español de primer grado. Este programa, en sus objetivos generales tiene como propósito la formación integral de los alumnos a través del desarrollo de su potencial humano y en función de las cuatro habilidades del lenguaje que son: leer, escribir, hablar y escuchar se busca en concreto llegar al dominio de la lectura de comprensión, la expresión oral y escrita, la literatura y la gramática.

Los contenidos del programa están organizados de tal manera que los alumnos adquieran y desarrollen habilidades intelectuales que les permita construir sus conocimientos de manera permanente e independiente, actuar con iniciativa y eficiencia en situaciones que se les presenten,

poder comprender los fenómenos naturales fundamentales, apreciar y preservar la vida, la salud, la protección del medio ambiente, el uso racional de los recursos naturales y la geografía e historia de Nicaragua, el conocimiento de sus deberes y derechos, que desarrollen actitudes que manifiesten aprecio por el arte, el ejercicio físico y los deportes.

En la capacitación, el maestro también aprende a manejar y a utilizar las unidades de aprendizaje. Estas, son unidades de trabajo que articulan los logros de aprendizaje, los contenidos básicos, las actividades sugeridas para los alumnos, los procedimientos para realizar la evaluación y la metodología a desarrollar en las clases.

Las actividades sugeridas de estas unidades de aprendizaje consisten en un conjunto de acciones y experiencias para facilitar el logro del aprendizaje y están propuestas para que los alumnos las desarrollen, el maestro lo que puede hacer es enriquecerlas y proponer otras actividades surgidas de su experiencia.

En la capacitación también se toma en cuenta la forma de evaluar en el área de español. Se enseña que la evaluación en este nivel es un proceso integral e inherente al proceso de enseñanza aprendizaje, es permanente, dinámica y se utiliza para determinar hasta qué punto los logros que se proponen en las unidades didácticas son alcanzados por los alumnos.

La evaluación de los logros de aprendizaje no solamente se traduce en una calificación final cuantitativa, sino que se enfatiza en el aspecto cualitativo del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que se orienta al maestro que haga sus propias reflexiones alrededor de la metodología que emplea en la realización de las actividades y acciones que desarrollan a su vez sus alumnos en el aula de

clase y los logros que alcanzan u obtienen éstos, reflexiones que son una acción permanente durante todo el curso escolar.

La evaluación no sólo la realiza el maestro, el alumno también participa activamente en su propia evaluación, lográndose así la autoevaluación.

En la capacitación se sugiere que el maestro asuma el papel de orientador, el que facilita y estimula al alumno para que aprenda, y no el juez que dictamina, califica y sanciona.

La evaluación en esta metodología se considera un elemento que se centra en el proceso de aprendizaje, se concibe como un proceso de diálogo, que se lleva a cabo en un ambiente de libertad, de confianza y libre de temores para así promover la participación de los alumnos en el aula de clase. De esta manera como se orienta la evaluación, se forma en los alumnos el concepto de vida democrática dentro del aula y de la escuela y ya después más adelante en la comunidad en la que se desenvuelve.

De esta forma es como se capacita a los maestros de primer grado, se les prepara para enfrentarse posteriormente a la práctica docente con sus alumnos en sus respectivas aulas de clase y es la línea general que orienta el MED para todos los maestros de primer grado de educación primaria en el municipio.

2.3. La práctica docente de los maestros de primer grado de educación primaria.

Los maestros de primer grado realizan su práctica docente en sus aulas con un número de alumnos que va de los 25 a los 35 en cada uno de los salones de clase. Los horarios son generalmente matutinos para primer grado y las jornadas de clase se inician a las siete y treinta minutos de la mañana hasta las doce del día con un receso intermedio. El área de español se desarrolla a primera hora de la mañana y consiste en la enseñanza de la lecto-escritura con alumnos de edades comprendidas entre los seis y ocho años. Las clases tienen una duración de cuarenta y cinco minutos cada una, en español son noventa minutos entre lectura y escritura.

El maestro en el aula es el responsable de garantizar la asistencia, puntualidad, disciplina y la realización del trabajo de los alumnos. Se utiliza la metodología activa basada en el constructivismo humanista que orienta el MED de acuerdo con la última transformación curricular.

El plan de clase se desarrolla por medio de unidades didácticas que se planifican para trabajarse en una semana. Estas unidades didácticas cuentan con lo siguiente:

- I. Los datos generales que incluyen el área o asignatura, número y unidad programática, la fecha de la semana que se trabaja, de lunes a viernes, el grado, sección y el nombre de la unidad de aprendizaje.
- II. Los logros de aprendizaje que van en función de: identificar las letras que corresponde enseñar en esa semana, ejercitar las letras (escribir nombres propios y comunes), practicar el uso por medio

de la lectura y escritura de pequeños textos y demostrar orden, aseo y respeto en la presentación de los trabajos tanto individuales como de grupo.

III. Los contenidos que consisten en el uso de las letras en nombres propios y comunes.

IV. Las actividades son variadas y de acuerdo con la creatividad y optimismo del maestro. Van desde salir al área de recreo y observar el paisaje hasta comentar en equipos y dibujar individualmente lo que más les gustó o impresionó para luego presentar el trabajo y comentarlo. También se hace uso del libro de texto para realizar las lecturas correspondientes. Se imitan los movimientos, gestos y sentimientos que sugieren las mismas; luego el maestro realiza las preguntas de comprensión de la lectura a lo que los alumnos responden de manera individual y ordenada. Posteriormente los alumnos proporcionan nombres propios y comunes en una lluvia de ideas, las que el maestro anota en el pizarrón y hace una clasificación de las mismas. Los alumnos observan las palabras que se les presentan e identifican las letras conocidas, leen y escriben sílabas palabras y oraciones con la letra en estudio. Forman equipos de trabajo y utilizan las estructuras de palabras y oraciones dadas por el maestro y con base en ello hacen sus propias construcciones. Para ello se apoyan en el libro de texto, recortan de periódicos y revistas las palabras que contienen las letras que se estudian. También escriben palabras dictadas por el maestro además de otra serie de actividades que éste les proporciona. La tarea consiste en la lectura de palabras con las letras en estudio.

V. Los procedimientos de evaluación por parte del maestro son los de: observar los trabajos individuales y de grupo, los ejercicios orales y escritos en la presentación y uso de las letras

iniciales mayúsculas en nombres propios y valorar el aseo, orden, limpieza y presentación en los trabajos individuales y de grupos.

La labor del maestro de primer grado es dinámica, no se puede sentar y desde ahí dirigir a sus alumnos; por el contrario, se mueve constantemente por todo el salón de clases y está atento a cada uno de ellos. El trabajo se complica cuando no todos asimilan al mismo tiempo y ritmo, mientras unos captan con gran facilidad otros por el contrario les cuesta mucho aprender y el problema es que los alumnos adelantados no esperan a los atrasados, ellos quieren aprender más y no comprenden que no todos avanzan por igual, por lo que cuando el maestro se dedica un poco más a los atrasados, los primeros arman el desorden y demandan su atención exclusiva; todo esto dificulta mucho la labor del mismo porque su deber es brindar atención a las diferencias individuales y a la vez llevar a todo el grupo al logro del dominio de la lecto-escritura al finalizar el período escolar, cosa que no siempre logra.

Es aquí donde juega un importante papel la experiencia del maestro en el trato y manejo de este tipo de situaciones con alumnos de este grado y es en la práctica docente donde se observa con bastante claridad el nivel de éxito que alcanza cada docente con su grupo de alumnos.

Toda la información que se presenta en los tres apartados de este capítulo, es lo concerniente en la actualidad a la formación profesional de los maestros de primer grado de educación primaria del municipio de Siuna de la Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua. En el siguiente capítulo se hace un análisis de esta formación profesional en las dos últimas décadas.

CAPITULO 3. ANALISIS DE LA FORMACION, CAPACITACION Y PRACTICA DOCENTE DEL MAESTRO DE PRIMER GRADO EN EL AREA DE ESPAÑOL EN LAS DECADAS OCHENTA Y NOVENTA

3.1. Análisis de la relación entre la formación y la capacitación de los maestros de primer grado de educación primaria, como dos procesos en su formación profesional, en las décadas de los ochenta y noventa.

Este análisis se centra en dos grandes ejes como son la formación y la capacitación de los maestros de primer grado de educación primaria de la zona urbana del municipio de Siuna de la Región Autónoma del Atlántico Norte de Nicaragua.

Realizar consultas documentales a mediados de la década de los noventa, sobre una investigación que surgió como inquietud en los inicios de la década de los ochenta y si se agrega una prolongada ausencia de cuatro años consecutivos del contexto educativo nicaragüense, dificulta en alguna medida el análisis de las consultas documentales que aquí se realizan, pero se cuenta con la experiencia de la década anterior que sirve para analizar la situación educativa en la década actual. Esta situación implica también, ponerse al corriente de los avances y cambios que en el ámbito educativo se han dado en el lugar donde se realiza el trabajo investigativo en la presente década y centrarse en el tema de investigación a analizar que versa sobre la relación entre la

formación profesional de los maestros de primer grado en el área de español y su práctica docente, que es la línea específica en la que se ubica el trabajo de tesis.

La información obtenida mediante la investigación documental y las consultas realizadas sobre la formación profesional de los maestros de primer grado de educación primaria, permite hacer un análisis de los dos momentos de formación del maestro, que son la formación y la capacitación.

En primer lugar la persona que por vocación, necesidad, deseos de ayudar a la niñez u otros motivos se decide por ser maestro de primaria, tiene que pasar por un proceso de formación que se lo brinda la escuela normal a través de los cursos de profesionalización. En el capítulo anterior se ilustró la forma en que se le brinda dicha formación. Luego de ser ya un maestro graduado en educación primaria, pasa por un proceso de capacitación que se lo proporciona la delegación municipal del MED a través de los metodólogos de sus equipos técnicos.

En la formación inicial, que le brinda la escuela normal mediante los cursos de profesionalización, al maestro se le prepara como docente de educación primaria con capacidad para ejercer la docencia en cualquiera de los seis grados de primaria y se espera que adquiera los conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y destrezas para que luego las aplique en su práctica docente, independientemente del grado que se le asigne, sin diferenciar si son alumnos de primero o de sexto grado de primaria o de la metodología que se oriente en cada uno de ellos.

En cuanto a esta formación, se observan algunos cambios. En la década de los ochenta funcionó, en el municipio de Siuna, una escuela normal que brindó atención escolarizada completa

a los estudiantes de magisterio que en la actualidad algunos son maestros activos de primaria. En la década de los noventa ya no se brinda esta atención escolarizada completa, porque se traslada la escuela normal a Puerto Cabezas y ahora se atiende a los maestros empíricos, mediante cursos de profesionalización en encuentros de dos meses.

Estos programas y los planes de estudio de la escuela normal no retoman aún los cambios y las transformaciones curriculares con un enfoque constructivista, que es el que actualmente se desarrolla en los primeros grados de la educación primaria, principalmente en el primer año y que en el futuro se tiene previsto extender a toda la primaria. Aunque a finales de 1996 se empezaron a realizar consultas a los maestros normalistas e investigaciones en las escuelas normales sobre la posible adecuación curricular a los programas y planes de estudio de las escuelas normales de todo el país y ponerlas en práctica en el presente año escolar 1997, hasta el momento en que se realizó este trabajo de tesis, el programa actual de profesionalización no toma en cuenta estos cambios en sus planes de estudio.

Entre estos dos procesos: formación y capacitación, al menos hasta mediados de 1996, se observa que hay poca relación en cuanto a los objetivos y la orientación metodológica pues la capacitación es algo aparte de la formación inicial, y la escuela normal dota al maestro de una metodología general en la enseñanza del español no así de la metodología específica de acuerdo con la última transformación curricular constructivista humanista, su programa no la contempla y que es el mismo que se empleó en los primeros años de esta década.

Esta poca relación entre la formación y la capacitación se puede observar en los objetivos generales de ambos procesos.

Por ejemplo, en el programa de formación docente de los cursos de profesionalización, dos de sus objetivos generales son que el maestro: "Adquiera conocimientos, hábitos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan desempeñarse eficientemente en el ejercicio de su profesión."
" Aplique los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas en su formación académica en la actividad docente" ⁷

En la capacitación, en cambio, una línea general para el maestro de primer grado es:
"... el docente debe ser un mediador, organizador, motivador para que el estudiante construya su aprendizaje, mediante una participación directa en las diferentes actividades, en donde ponga en práctica su iniciativa, creatividad y el desarrollo de todas sus potencialidades." ⁸

Como se puede observar, los objetivos generales de la formación de la escuela normal son que el maestro adquiera los conocimientos académicos necesarios y los aplique mediante la transmisión del maestro hacia los alumnos.

En el caso de la capacitación, la labor no es sólo del maestro que aplica, sino que crea y construye con los alumnos, es una labor conjunta.

⁷. Orientación para la aplicación de los planes de estudio de finalización para la formación de maestros de educación primaria. Cursos de profesionalización. Objetivos Generales de Formación. pág. 3.

⁸. Taller de entrenamiento básico para los miembros de la red nacional de capacitación. Conclusiones sobre fundamentos de la práctica constructivista en el aula de clase. Lic: Eneyda Oviedo Plazaola. Consultora nacional en curriculum. Proyecto SIMEN. Lic: Anselmo Ramírez, Consultor nacional en matemáticas proyecto SIMEN. Managua, noviembre de 1996. pág. 3.

En los objetivos generales de la formación y de la capacitación se puede observar que se establece muy poca relación en ambos procesos.

Mientras en la formación, específicamente en los contenidos de la metodología de la enseñanza del español, se enseña a aplicar correctamente las reglas ortográficas, la redacción en general, la lectura fluida y sin errores de dicción con un enfoque tradicional; en la capacitación al maestro de primer grado se le capacita para enseñar a leer y a escribir a los alumnos de primero con una metodología basada en el enfoque constructivista humanista.

Esta escasa relación entre la formación y la capacitación permite inferir que también existe muy poca comunicación entre la Dirección Nacional de Formación Docente y la Dirección Nacional de Capacitación.

Al hacer el análisis de la información documental obtenida, se encontró que en estos dos procesos: formación y capacitación, hay muy poca relación lo que remite a pensar al menos desde un punto de vista teórico, que ésto tiende a dificultar también la relación que se pueda establecer entre la formación profesional del maestro y su práctica docente.

La formación le orienta al maestro aplicar sus conocimientos a los alumnos y la capacitación le dice que va a construir el conocimiento con ellos, se da una doble orientación que tiende a confundir y a que se dé una desestructuración en sus concepciones teóricas. Se inicia un proceso de transformación por parte del maestro, dejar las anteriores concepciones tradicionales para incorporar unas nuevas. Este proceso de transformación del maestro, podría ser gradual y con

base en los resultados de su práctica y no de una imposición vertical por parte de las autoridades educativas.

El maestro por lo general cuenta con tres opciones para realizar su práctica docente, de acuerdo con la orientación de la escuela normal, con base en las orientaciones que recibe en la capacitación o como le indica su experiencia.

Esta situación motiva a la vez a investigar y analizar como está dada la relación entre formación profesional y la práctica docente en la enseñanza del español en el primer grado; como lo entiende y maneja el maestro en su labor docente.

Pero esta poca relación no sólo se observa en los procesos de formación y capacitación del maestro de primer grado. En todo su proceso de capacitación, el maestro de primer grado ha tenido que aprender y manejar diferentes metodologías en la enseñanza de la lecto-escritura en el área de español.

Los cambios de metodologías en la enseñanza del español en el primer grado, se han debido en gran parte y al menos en las dos últimas décadas a cambios de gobierno y de sus sistemas políticos. Por ejemplo en la década de los ochenta se instaura un gobierno revolucionario y en la década de los noventa asume el poder un gobierno de corte neoliberal. Ambos orientaron sus propias políticas educativas a seguir en las dos décadas. Por ello en el siguiente apartado se describen las metodologías que se han orientado en la enseñanza del español en dichas décadas.

3.2. Descripción de los métodos de enseñanza del español en el primer grado de primaria en la década de los ochenta y noventa.

El proceso de capacitación a diferencia del de formación ha sido mucho más cambiante, ha variado de acuerdo con las políticas educativas que son orientadas por el MED y con base en los cambios de gobierno en el poder. Por ejemplo, a inicios de la década de los ochenta, después del triunfo revolucionario, la intención del MED fue la de uniformar la enseñanza en los primeros grados, se utilizó un sólo método a nivel nacional para evitar así la diversidad de formas de enseñar a leer y a escribir en las diferentes regiones del país y facilitar el control de los grados de aprobación y rendimiento académico en todo el país. Para ello se contó con el apoyo de maestros cubanos especialistas en el empleo del método Fónico Analítico Sintético (FAS)⁹. Este método consiste en la enseñanza de la lecto-escritura por medio de pasos metodológicos, lo estructuran temas motivadores que definen las palabras generadoras que contienen los fonemas y grafemas a estudiar. El orden de las consonantes es diferente al que se establece en el alfabeto convencional, se ordenan por grupos fonemáticos, se toman en cuenta las similitudes en las grafías y las inadecuaciones¹⁰. Se parte del análisis del fonema, que se enseña por separado del sonido que produce cuando se le une una vocal, luego se junta el fonema con una vocal para formar sílabas, posteriormente se mezclan las sílabas para formar palabras y éstas unidas forman oraciones.

⁹ No se proporcionan referencias bibliográficas de este método porque no se encontró ninguna documentación al respecto en el lugar donde se realizó la investigación.

¹⁰ Las inadecuaciones son las consonantes que se pronuncian igual pero que por uso o reglas ortográficas se utilizan de forma diferente. ej. s,c,z.

En la escritura se sigue el mismo proceso, se presenta el grafema (letra) se muestran sus rasgos característicos y sus diferencias, se enseña su escritura en hojas pautadas ¹¹ y se une a vocales para formar sílabas, luego palabras y oraciones. Este proceso se hace en el aire, en la mesa, en el pizarrón y por último en su cuaderno de hojas pautadas o de escritura.

En la utilización de este método se requiere de mucho material didáctico, por ejemplo, se utiliza un libro de lectura en donde aparecen primero las cinco vocales y luego las sílabas formadas con los primeros fonemas, posteriormente aparecen lecturas sencillas que sólo llevan los fonemas que se han aprendido y que más adelante se vuelven complejas y grandes conforme el niño avanza en el dominio de las letras del alfabeto. En la escritura se utiliza un cuaderno o libro para escribir, que trae sus hojas pautada. Aquí el niño aprende a trazar los grafemas en letra cursiva y a escribir sílabas, palabras y oraciones. También se utiliza el componedor colectivo ¹² pegado en el pizarrón o en la pared frente a los alumnos, donde se ubican las vocales y la consonante en estudio para que los niños pasen al frente a formar y leer sílabas, palabras y oraciones, ya sea del libro o creadas por ellos mismos. El maestro revisa que estén bien formadas y ayuda en la corrección de ortografía, ubicación, etc. El resto de niños, que están sentados, hacen lo mismo con sus componedores individuales que son una réplica del componedor colectivo pero elaborado con cartulina pequeña y

¹¹. Las hojas pautadas cuentan con grupos de cuatro líneas, en donde se ubican los rasgos de las letras. Se enseña cuales son las que bajan, suben o se mantienen en el centro del pautado.

¹². El componedor colectivo es un instrumento didáctico compuesto de cartulina o cartón duro en donde se pegan tiras de cartulina a lo largo de todo el ancho de la cartulina o cartón en donde se ubican varios juegos de vocales y la consonante que corresponde estudiar para que los niños junten las vocales con las consonantes y así formar sílabas, palabras y oraciones.

usando letras pequeñas. Cada niño tiene un componedor individual con su juego de letras de todo el alfabeto y que usa durante todo el curso escolar.

Este método fue muy efectivo en la década de los ochenta, pero a finales de ésta se desvirtió por la carencia de material didáctico como: libros, componedores colectivos e individuales, letras grandes y pequeñas, etc, que en sus inicios donó Cuba, para todos los alumnos de primer grado del país. Ya no se ponía en práctica de acuerdo con las orientaciones iniciales debido a la crítica economía de guerra que se vivía en Nicaragua. Se priorizaba la defensa nacional antes que la educación, el presupuesto asignado al MED para la adquisición de material didáctico era cada vez menos, como también era menos el material que se usaba en las escuelas. Esto provocó que el rendimiento académico ya no fuera el mismo que en los primeros años en que se aplicó este método.

A finales de esta década, por la carencia de material, se orientaba a los maestros a que usaran su propia creatividad en la elaboración del material; lógicamente ya no se usaba como originalmente lo establecía este método. Algunos maestros ante la falta de materia prima para la elaboración de material o por la carencia económica se dedicaban a utilizar una mezcla del método FAS con el silábico o el global o en su defecto, como pudieran de acuerdo con su experiencia.

A finales de la década de los ochenta con el triunfo del gobierno de la Unión Nacional Opositora, de corte neoliberal, se cambian nuevamente los programas de primer grado, que ya se habían flexibilizado por la crítica situación que antes se menciona, aunque ahora la política educativa es “despolitizar” los programas, pues se consideraba que los programas y libros de texto

estaban cargados de una ideología revolucionaria guerrillista carente de los valores morales, cívicos y democráticos necesarios para la reconciliación nacional que proponía este nuevo gobierno de salvación nacional.

Se implementa el método global de palabras normales¹³ adaptado a las características del país. Este método tiene alguna similitud con el método anterior por ser de corte analítico, sintético y además fonético, aunque se utiliza menos material didáctico. En él se hace uso de palabras normales en la enseñanza, se parte de que cada palabra se enseña como un todo sin estudiar antes sus elementos fonéticos, se asocia la forma gráfica de la palabra con el significado. Estas palabras en un inicio son de dos hasta más sílabas y son familiares al niño, de uso diario. Se presentan al niño objetos que pueden simbolizar la palabra o al menos representársela. Se procede mediante juegos de lectura a reconocer la palabra presentada que después es dividida en sílabas y luego en los sonidos que representan la letra, para posteriormente volver a formar las sílabas y de nuevo la palabra en un proceso de análisis y síntesis a la vez. Este método, aunque similar al método FAS, sigue un proceso inverso. Mientras el primero parte del sonido para llegar a la palabra, el segundo parte de la palabra para llegar al sonido. El material didáctico que se utiliza es diferente. Para llevar a cabo este método, se elaboraron nuevos textos, éstos fueron los llamados, "Azul y Blanco".

En los nuevos programas de primer grado, se incorporan muy marcadamente nuevos preceptos morales y cívicos; ya que con el cese de la guerra, se inicia un período de vida

¹³ No se encontró referencia bibliográfica sobre el método global de palabras normales en el lugar donde se realizó la investigación.

democrática y cívica en donde se rechaza la violencia y el armamentismo en el país, se sigue una política de reconciliación nacional.

Este método no duró mucho tiempo, ya que en 1992 a nivel nacional se inicia una transformación curricular que vino a cambiar otra vez los programas. Esta vez la transformación curricular va para toda la primaria y en 1994 se empezó a utilizar la metodología activa participativa con un enfoque constructivista en los primeros y segundos grados de primaria en las principales regiones del país (sin incluir aún a la RAAN).

En la RAAN, específicamente en el municipio de Siuna, en el área urbana que es donde se realiza la presente investigación, en 1992 aún no se ponía en práctica la transformación curricular con el enfoque constructivista humanista, porque la sede nacional consideró la lejanía de la región y la carencia de recursos humanos suficientes para capacitar a todos los metodólogos de la RAAN en ese mismo año y echó a andar una política de programas transformados¹⁴. En estos programas transformados los maestros no empleaban la nueva metodología pero tampoco usaban el método anterior como se orientó en años anteriores, fue un plan emergente mientras cambiaban definitivamente a la metodología constructivista humanista y obtenían algunos resultados de las escuelas pilotos ubicadas estratégicamente por el MED. Es hasta el presente año 1997, que se pone en práctica en todas las escuelas del municipio los nuevos programas con el enfoque constructivista humanista.

¹⁴ No se encontró referencia bibliográfica sobre los programas transformados en el lugar donde realizó la investigación.

En síntesis al maestro de primer grado en la década de los ochenta y los noventa ha tenido que aprender a usar varias metodologías en la enseñanza del español. Primero tuvo que aprender a enseñar a leer y a escribir con el método FAS, luego por la falta de material, tuvo que basarse sólo en su experiencia y en las condiciones económicas precarias con que se contaban en ese momento. Posteriormente, con los nuevos cambios políticos aprendió a usar el de palabras normales, que lo obliga a dejar sus concepciones anteriores. Por último, se le orientan las actuales transformaciones curriculares y se le pide que cambie a una nueva metodología activa participativa con un enfoque constructivista.

3.3. Análisis de la relación entre la formación profesional y la enseñanza del español en el primer grado de educación primaria.

En un período de dos décadas el maestro de primer grado del área urbana del municipio de Siuna aprendió a manejar una serie de metodologías, cambios y transformaciones en la enseñanza del español a través de la capacitación. Si a ello le agregamos las orientaciones que sobre la enseñanza del español recibió en las clases de la metodología del español, en su formación inicial que le brindó la escuela normal, vemos que cuenta con una variedad de conocimientos teóricos sobre cómo enseñar a leer y a escribir a sus alumnos. La pregunta que surge es: ¿ cómo enseña el maestro de primer grado a leer y escribir? ¿ cómo logra relacionar la teoría que obtuvo en su formación profesional con la práctica docente?

El maestro de primer grado en el área de español de acuerdo con los resultados de la investigación documental y con base en la experiencia, enseña a leer y a escribir y relaciona su formación profesional con la práctica docente de tres formas: una forma de hacerlo es según como se lo orienta el metodólogo, de acuerdo con la metodología vigente, sigue al pie de la letra tal como una receta los pasos metodológicos como lo capacitaron la última vez. Una segunda manera de hacerlo es con base en la autoridad de su propio criterio y de acuerdo con la experiencia docente que ha adquirió en los años que lleva enseñando de enseñar a leer y escribir a niños de primer grado de primaria; al menos el que cuenta con ella. Una tercera forma de enseñar es tomar como punto de partida los resultados de su práctica, que en la mayoría de los casos es la que indica al maestro de primer grado los pasos que puede seguir en el logro de la enseñanza de la lecto-escritura en sus alumnos.

La interrogante sobre cómo es que relaciona el maestro de primer grado su formación profesional con su práctica docente, es por los resultados que se puedan observar en cuanto a rendimiento académico y aprobación de sus alumnos ya que a pesar de contar con la misma formación profesional los resultados son diferentes en cada maestro.

El maestro que está más al pendiente del cumplimiento de las indicaciones de la metodología que emplea en la enseñanza y descuida o no prevé los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje, corre el riesgo de no poder lograr un buen resultado en cuanto a rendimiento académico de sus alumnos, o que no aprendan a leer y a escribir en el tiempo que se tenía

estipulado hacerlo, quizás porque aún no cuenta con la suficiente experiencia que le haga prever con antelación los resultados de su trabajo como docente.

El maestro que realiza su labor docente con base en su criterio y experiencia, quizás no utilice la metodología que se le ha orientado de una forma pura, pero cuenta con la suficiente experiencia y seguridad en que su forma de enseñanza le dará los resultados que él espera al final y que éstos serán satisfactorios y por lo tanto tendrá un mayor número de alumnos aprobados al finalizar el curso.

El maestro que avanza en el desarrollo de los contenidos, de acuerdo con los logros parciales de su práctica docente, ya sea que siga las orientaciones como la metodología lo indica o que haga una mezcla de las diferentes formas de enseñanza que posee, puede así asegurar desde antes de finalizar el curso escolar que el porcentaje de alumnos aprobados será satisfactorio para él y para las autoridades educativas, pues evalúa paulatinamente sus resultados parciales y éstos le indican el grado de logro que obtiene del proceso de enseñanza, o si no es así puede mejorarlo o cambiarlo de acuerdo con las características y avance de sus alumnos.

3.4. Reflexiones sobre la formación profesional y la práctica docente del maestro de primer grado de educación primaria.

La información anterior, sobre la formación profesional con que cuenta el docente de primaria, sirve para ilustrar sobre el proceso al que se ha visto sometido el maestro de primer grado.

También significa que este maestro ha tenido que adaptarse y manejar diferentes formas de enseñar a leer y a escribir y que los alumnos han aprendido de maneras diferentes en tiempos también distintos. Esta información ayudará a interpretar más adelante, las formas de enseñanza que los maestros entrevistados y observados utilizan en su práctica docente diaria.

Después de realizar el análisis del trabajo documental sobre la formación, capacitación y la práctica docente del maestro de primer grado, se concluye que a éste se le atiborra de manera teórica de una variedad de métodos de enseñanza, se le somete a un cambiante proceso de capacitación que no guarda relación con la formación inicial que recibió y que va más de acuerdo con las políticas educativas del MED emanadas a su vez por el gobierno en turno. No se toma en cuenta lo que tenga que decir el maestro de primer grado sobre la efectividad o no de una determinada metodología, el interés se centra en que se pongan en práctica y se obtengan los mejores resultados; resultados óptimos que deben ser garantizados por el maestro, todo esto en pro de elevar los índices de aprobación y rendimiento en ese grado escolar y cumplir con las políticas educativas orientadas desde el nivel nacional, muchas de las veces sin tomar en cuenta la realidad de la Región Autónoma del Atlántico Norte, que es muy diferente a la del resto del país, como se puede observar en los antecedentes presentados en el capítulo 1.

La última metodología, relativamente nueva en el contexto educativo nicaragüense, hace bastante énfasis en la construcción del conocimiento, se toma en cuenta al maestro y al alumno como partes esenciales de esa construcción y se le da otro giro a la enseñanza; esto hace suponer que quizás en el futuro ya no se den tantos cambios curriculares y el maestro tendrá voz y voto en

las decisiones en cuanto a nuevos métodos y formas de enseñanza, ya que tendrá el derecho de opinar en cuanto a la enseñanza que él proporciona a las nuevas generaciones como parte fundamental de ese proceso.

CAPITULO 4 ANALISIS DEL TRABAJO DE CAMPO

El trabajo de campo que se realizó para la presente investigación, consistió en un estudio exploratorio. Se recurrió a una metodología de corte etnográfico porque se considera como la más adecuada para realizar este tipo de investigación y a que ofrece mayores oportunidades para identificar y analizar el campo de acción laboral de los maestros.

Se tomó como centro de observación a la escuela de educación primaria completa Maura Clarke, ubicada en el barrio Claudia Chamorro de la zona urbana del municipio de Siuna de la Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua.

El estudio se realizó en el área de español de primer grado de primaria porque es específicamente en este nivel donde los alumnos aprenden a leer y a escribir. Es también en este nivel, donde se pretende garantizar una base sólida en cuanto a los procesos de aprendizaje que le servirán al alumno en los niveles posteriores.

En el análisis de los resultados del trabajo de campo se recupera la experiencia educativa que ya se poseía en este grado y se retoma el enfoque teórico que se basa en la teoría crítica de la enseñanza de los autores Wilfred Carr y Stephen Kemmis quienes abordan lo teórico y lo práctico de la enseñanza.

Estos autores se refieren a la teoría y la práctica de la siguiente forma: " puesto que los practicantes de la educación deben poseer de antemano alguna comprensión de lo que hacen, así como de un conjunto complejo, aunque tal vez no explícito, de creencias según las cuales sus

prácticas adquieren sentido, es necesario que posean asimismo algún tipo de "teoría" que les sirva para explicar u orientar su conducta." ¹⁵

En este capítulo se analiza el trabajo de campo, éste se centra en la práctica que realiza el maestro, lo que hace y lo que dice de su trabajo y la relación que establece entre su formación profesional y su práctica docente.

Los autores mencionados sugieren que los que están involucrados de alguna manera en la tarea educativa cuentan con marcos de referencia teóricos que les sirven para explicar y dirigir sus prácticas y que cuando hay algún problema o falla en la práctica es que también la hay en la teoría de la que se deriva. Por ello, cuando se trata de referirse a problemas educativos y se hace un análisis de la relación entre la teoría y la práctica se puede afirmar que toda práctica educativa está cargada de teoría y los problemas como la falta de relación entre ellas se derivan del vacío que existe entre sí. Este es el problema al que se enfrentan los docentes.

Las tres observaciones que se realizaron a cada uno de los tres maestros de primer grado estuvieron centradas en el área de español, específicamente en la enseñanza de la lecto- escritura en el primer grado de educación primaria. Estas se realizaron en los salones de clases. Se observó al docente en su práctica durante un mes para obtener información sobre su labor diaria de enseñanza, cómo logra establecer la relación entre la teoría y la práctica, cómo se hace entender por sus alumnos y cómo éstos se apropian de los contenidos en cuanto a la lecto - escritura.

¹⁵. Carr, A y S, Kemmis. " Lo teórico y lo práctico: Nueva definición del problema." Teoría crítica de la enseñanza. Martínez Roca. Cap. IV. Barcelona. 1998. pág 124.

Además de las observaciones, se aplicaron también entrevistas a los tres maestros observados. Las entrevistas fueron breves y giraron en torno a la forma en que ponen en práctica la metodología que se orienta para la enseñanza del español y cómo logran establecer la relación entre la teoría y la práctica en su ejercicio docente. Así mismo se les preguntó sobre sus concepciones en cuanto a la teoría y práctica en la enseñanza.

También se realizó una entrevista a la directora del centro, con la intención de saber como ve la relación entre la formación profesional de los maestros y su práctica docente, desde su posición vertical de dirección e influencia y como encargada de orientar y velar por el cumplimiento del trabajo docente de los maestros.

De igual manera se entrevistó a los dos metodólogos del equipo técnico departamental, para conocer lo que piensan y opinan sobre la relación entre la teoría y la práctica en la puesta en marcha de la metodología actual.

Se entrevistó también a la directora de los cursos de profesionalización que ofrece la escuela normal regional, " Pedro Arauz Palacios". Se le preguntó su opinión sobre la formación profesional que ellos ofrecen a los maestros de primaria, específicamente los de primer grado.

Por último, se procedió a entrevistar a la Delegada Departamental del MED para conocer qué opina sobre la relación entre la formación profesional de los maestros y su práctica docente.

Se le preguntó también a la Delegada su opinión sobre la relación entre la teoría y la práctica de los docentes, cuál es su visión desde su posición como autoridad máxima del MED en la

sub región de las minas y como encargada de velar que se cumplan las orientaciones emanadas por el nivel central de acuerdo con las políticas educativas establecidas.

Los resultados obtenidos del trabajo de campo, tanto de las observaciones que se realizaron así como de las entrevistas que se aplicaron a los maestros de primer grado, directora del centro, directora de los cursos de profesionalización, metodólogos y delegada departamental del MED, se presentan en los siguientes apartados.

4.1. Resultados de las observaciones.

Las observaciones se realizaron en las aulas de cada uno de las tres maestras de primer grado. Se realizaron durante los noventa minutos que dura la clase de español y con la presencia de los alumnos que asistieron cada día a clase.

El objetivo de éstas se centró en observar cómo las maestras logran establecer la relación entre la teoría y la práctica y cómo se hacen entender por sus alumnos y a la vez cómo éstos se apropian de los contenidos básicos para dominar la lecto-escritura.

Los resultados obtenidos de las observaciones fueron los siguientes:

M= maestra

As= alumnos

A1= alumno 1

A2= alumno 2

A3= alumno 3

A4= alumno 4

A5= alumno 5

En la primera observación que se realizó en el aula de la sección "A", la maestra entra al aula y saluda a todos los alumnos.

M: ¡buenos días niños!

As: ¡ buenos días profesora!

M: ¿Qué hicimos ayer?

A1: ¡El teatro de títeres, maestra!

M: El día de hoy van a leer y a escribir nuevas palabras y oraciones pero primero necesito que alguien pase al frente a leer lo que dejé de tarea.

A2: Los títeres son muy graciosos.

M: ¡ muy bien Alvaro!, hicistes la tarea y ya lees bastante.

Guarden silencio porque les voy a leer la página del libro que sigue y aún no se ha leído, contiene las palabras nuevas que les prometí.

La maestra lee: "El invierno comienza muy lluvioso, los pájaros lanzan sus trinos..."

Los alumnos escuchan atentamente y siguen la lectura con la vista, no se escucha ni el vuelo de una mosca.

La maestra invita a los niños a que ellos también hagan la lectura, varias manos se levantan y desde sus lugares empiezan a leer, por momentos se escuchan las correcciones que hacen algunos alumnos cuando un niño pronuncia mal alguna palabra. Todos leen, la profesora aclara las dudas y realiza las respectivas correcciones.

La forma en que la profesora estableció la relación con sus alumnos fue de una tranquila camaradería y el ejercicio de una sutil autoridad. Los alumnos estuvieron atentos durante toda la clase, realizaron ejercicios de lectura del libro de texto, cada niño leyó una parte de la página del libro, ayudado por la maestra quien siempre estuvo atenta a la lectura individual y luego colectiva de los alumnos.

En cuanto a la escritura, tanto en el cuaderno como en la pizarra, se observó que los alumnos fueron quienes eligieron qué escribir.

M: ahora vamos a escribir (varios alumnos levantan la mano)

As: !yo maestra!

M: a ver uno por uno !en orden! ¿quien levantó la mano primero?

A3: ! yo! (dice un alumno de adelante, quien pasa al frente a escribir en la pizarra)

El niño escribe: tavla.

A4: ¡ es con la otra b!

A3: ¿es cierto profesora?

M: ve a ver como está en el libro. (el niño corre a su lugar y vuelve a la pizarra a hacer la corrección)

A3: ¿así es profesora?

M: así es.

M: ¿a ver quien sigue?

M5: ¡yo! (contesta una niña)

Así sigue la clase, unos escriben palabras en la pizarra y otros las escriben en sus cuadernos.

M: ahora vamos a formar algunas oraciones con esas palabras.

A1: La tabla sirve de puerta profesora. (señala la puerta)

M: ¿Puedes escribirla en la pizarra?

A1: ¡claro! (corre a hacerlo) ¿Está bien escrita?

Todos los alumnos leen en voz alta.

As: !!si!!

A5: ¡ahora paso yo!

M: ¡está bien Angélica!

Así se pasan los cuarenta y cinco minutos, entre la escritura en la pizarra y en los cuadernos y la constante revisión de la maestra que anduvo de lugar en lugar y veía lo que los alumnos escribían y hacía observaciones sobre el trabajo de cada uno.

La profesora utilizó la metodología activa participativa, en donde los alumnos marcaron la pauta sobre las palabras que ellos querían utilizar en la escritura de las oraciones. La profesora sólo los guió en la forma que podían elaborar las oraciones para luego hacer una lectura más coherente.

En la observación de esta clase, fue evidente que la profesora contaba con la suficiente experiencia en el manejo y dominio de este grado en particular porque a pesar de utilizar una voz baja y tratar de manera suave a los alumnos, logró mantener el interés, la atención y la disciplina en el aula de clase.

En la evaluación de la clase, los 22 alumnos que asistieron leyeron y escribieron no sólo la página del libro que correspondía a ese día, sino que también usaron palabras que no aparecían en el libro y formaron oraciones creadas por ellos mismos de su propia inventiva, dominaron muy bien la lectura y la escritura, logro muy significativo si se toma en cuenta que apenas daba inicio el segundo semestre. Cabe aclarar que cuando se entrevistó a la profesora, ésta mencionó que este grupo era de los más adelantados ya que dominaban en gran parte el alfabeto.

En la segunda observación realizada en la sección "B", la maestra utiliza una metodología muy parecida a la que se usa en los niveles de multigrado. Tiene dividido a los alumnos en dos grupos, unos que ya leen y dominan todo el alfabeto y otros que aún no lo dominan y que están en el estudio de la consonante "t".

La forma en que la maestra atiende a los dos grupos es la siguiente:

Grupo de adelantados:

M: Ustedes van a leer la página del texto que les dejé de tarea ayer, es una lectura individual y silenciosa, no quiero ruidos, porque tengo que trabajar con el otro grupo.
¿entendido?

As: !siii, maestra!

Los alumnos del grupo adelantado empiezan a leer en silencio y en pequeños susurros.

Grupo de atrasados:

M: a ver ustedes, vamos a seguir con la consonante "t". Ya saben que si la unimos a las vocales a, e, i, o, u formamos las sílabas: ta,te, ti, to, tu.

Los alumnos leen en voz alta:

As: ta - te - ti - to - tu.

M: !bien, sigan con la lectura!

La maestra deja a este grupo que hace la lectura con la nueva consonante y dedica su atención al grupo anterior.

M: Ahora uno por uno va a leer en voz alta y clara un párrafo de la lectura, ¿está bien?

La profesora realiza constantes correcciones de pronunciación a cada alumno que lee y les pide que sigan ellos de forma individual y en silencio, así sucesivamente durante todo el tiempo que dura la clase de español.

Cuando está con el grupo de alumnos atrasados haciéndoles leer las sílabas: ta-te-ti-to-tu, escritas en la pizarra, está pendiente de lo que hacen los adelantados y cuando escucha las conversaciones entre ellos, les regaña.

M: ¡guarden silencio!, ya los escuché! así que cuando llegue,quiero una buena lectura.
(Todos los alumnos callan y siguen con la lectura).

M: Martín pasa a leer al frente, quiero que leas el primer párrafo.

A1: Los árboles tenían las hojas secas...

M: ! alza más la voz que no se te escucha nada...!

A1: se empezaron a caer...

La relación de la profesora con este grupo fue de estricta autoridad, usa una estentórea voz de mando para dirigirse a los alumnos, que constantemente se ven obligados a mantener la atención en la clase. A pesar del autoritarismo, los alumnos no se ven sometidos, temerosos o nerviosos, por el contrario se observa una constante efervescencia en el grupo, como si estuviesen acostumbrados

a ese tono de voz y que no les afectara en lo mínimo. Trabajan sin distraerse tanto, además que la profesora, a pesar de manejar dos grupos a la vez diferentes en cuanto al dominio de la lectura y escritura, logra atender las diferencias individuales y está atenta a que todo el grupo trabaje y realice los ejercicios que ella planificó para la clase de ese día.

En la evaluación de la clase, el grupo adelantado leyó correctamente en la página del libro de texto y escribió en sus cuadernos las palabras y oraciones que la profesora eligió, el otro grupo ejercitó la lectura y escritura de sílabas, palabras y pequeñas oraciones con la consonante "t".

Semejante a la profesora de la sección "A" ésta cuenta con mucha experiencia en la enseñanza de la lecto-escritura aunque a diferencia de la anterior, utiliza una muy característica forma autoritaria de enseñar y mantiene un estricto control del grupo.

La tercera observación, se realizó en el aula de la sección "C". En ésta, la profesora es una joven recién egresada de los cursos de profesionalización y manifestó que era su primera experiencia. Atiende a un grupo de 25 alumnos de los cuales sólo asistieron 16 a la clase de ese día. A pesar de ser un grupo reducido, se observó que no prestaban la suficiente atención a la profesora, unos estaban casi dormidos, otros se mostraban aburridos a pesar de ser la primera hora de clase del día. La actitud de la profesora era de impotencia y frustración, cuando los niños no atendían, estaban distraídos o simplemente no mostraban interés en la clase.

El contenido de la clase de ese día era el dominio y uso de la consonante "t". La profesora llevaba su plan de clase, pero en la práctica no logró que los alumnos manejaran y dominaran

correctamente el uso de esta consonante asociada con las vocales y las demás consonantes que ya tenían aprendidas.

M: Hoy vamos a continuar con las sílabas que ya vimos ayer, ¡a ver Mildred lee las sílabas de tu libro de texto!

A1: ta-te-ti-to-tu.

M: ¡muy bien!, ahora vamos a armar palabras con esas sílabas, pasen a la pizarra a formarlas.

Después de unos momentos de silencio nadie pasa, los niños sólo se limitan a ver o se distraen jugando.

M: ¡bueno!, les voy a dictar unas palabras para que las escriban. (dicta las palabras: todo, taza, tusa, tito, tata). Algunos niños empiezan a escribir en sus cuadernos, otros siguen con su juego o simplemente no hacen nada.

M: ¿es que no piensan hacer nada hoy también? ¡que barbaridad, así nunca van a aprender!

A2: ¡yo maestra!

M: ¡bien!, escribe la primera palabra.

El alumno escribe: todo

A2: ¿Está bien maestra?

M: Si, la escribistes bien. Que pase otro alumno a escribir la palabra: taza.

A3: ¿Se escribe así maestra?

M: No, se escribe con "z", tienes que corregirla.

A4: ¡Maestra, yo no puedo!

M: ¡Claro que puedes, pasa a escribirla!

A4: ¡no!

La metodología que utilizó la profesora se aproxima a la tradicional: dictado de sílabas y palabras para que los alumnos las copiaran en sus cuadernos, luego uno por uno, elegido por la profesora, los pasó a la pizarra a escribir y leer lo dictado y ella hacía las respectivas correcciones.

En la evaluación de la clase, no todos los alumnos lograron leer la página del texto que correspondía a ese día. Se les dificultó mucho la escritura de palabras con la consonante "t" en la pizarra y en sus cuadernos.

Los resultados de las observaciones indican que las maestras de primer grado de dicha escuela utilizan diferentes metodologías y formas de enseñar. Cada una tiene su propia manera de relacionar su formación profesional con su práctica docente, de acuerdo con el grupo de alumnos que le toca atender. Se pudo observar también que las dos primeras profesoras, que contaban con más experiencia en su quehacer docente, ejercieron mayor dominio del grupo y del contenido a impartir y lograron establecer una mejor relación y comunicación con sus alumnos y que éstos se apropiaran con más facilidad de los conocimientos que se les ofrecía.

Existe bastante diferencia en la forma de llevar la teoría a la práctica en cada profesora. También se pudo observar que la maestra de la sección "C", a pesar de contar con la formación

profesional que le proporcionó la escuela normal y haber sido capacitada por los metodólogos del equipo técnico departamental, para desempeñar su labor como docente cuando estaba en la práctica con sus alumnos tuvo dificultad para establecer un vínculo, un canal o una vía de comunicación o relación que permitiera que los alumnos le atendieran y entendieran mejor lo que les quería enseñar.

Algo más que se observó en las tres profesoras es que no llevan a la práctica la metodología como se les orienta, sino que su práctica está matizada por su propia experiencia y por su forma muy original de enseñar y que les ha dado resultado con grupos anteriores. Mezclan una nueva metodología, como la activa participativa con metodologías aprendidas anteriormente en la utilización de otros métodos de enseñanza y la pauta se las da su propia práctica.

En el caso de los alumnos de primer grado de esta escuela, algunos son de primer ingreso, pero otros son repitentes ¹⁶ y éstos cuentan con algún dominio del alfabeto, por lo que cuando inicia el semestre, las profesoras se encuentran con grupos heterogéneos, unos que saben leer a medias y otros que no dominan aún nada del alfabeto. Esto provoca que se formen grupos en los grados, los más avanzados y los más atrasados. La profesora se las tiene que ingeniar para atenderlos a la vez pero de forma diferenciada, como en el caso de la profesora de la sección "B".

Esta situación parece no tomarse en cuenta cuando se forma o capacita a los profesores. Se parte de que en el primer grado por ejemplo, ninguno de los alumnos sabe leer y que por lo tanto son un grupo homogéneo. Cuando el profesor se enfrenta a la práctica, se da cuenta que tiene un

¹⁶ Los alumnos repitentes son los que el año anterior cursaron el primer grado y no lograron aprobar por lo que repiten el mismo grado, pero dominan en parte el alfabeto.

grupo heterogéneo. Necesita realizar diferentes ejercicios para darse cuenta en qué nivel se encuentra cada alumno. Con base en esto, el maestro establece los grupos y toma las medidas que él cree convenientes para garantizar que al final del curso se logre un alto porcentaje de aprobados. Las medidas van en función de no reprobar a los más atrasados y que los adelantados no se detengan en su avance.

En las observaciones se logró detectar que las orientaciones que de forma teórica recibe el profesor, tanto de la dirección del centro como por parte de la Delegación Departamental, no se llevan a la práctica como están establecidas, sino que el profesor decide en su aula cómo las aplica y las adapta a su propia práctica de acuerdo con su experiencia y con base en su sentido común, aunque esto se maneja sólo a nivel de los docentes. Cuando los metodólogos departamentales llegan al centro a realizar las supervisiones para ver los avances en la metodología orientada, los maestros imparten una clase para los supervisores, simulan que cumplen con las orientaciones de la dirección y la Delegación al pie de la letra. Esta es una forma de cumplir con lo orientado y a la vez garantizar buenos productos y resultados al finalizar el curso escolar.

4.2. Resultados de las entrevistas.

Las entrevistas aplicadas fueron ocho: tres a las profesoras de primer grado, una a la directora del centro Maura Clarke, una a la directora de los cursos de profesionalización de la

escuela normal "Pedro Arauz Palacios", dos a los metodólogos departamentales y una a la Delegada Departamental del MED.

En las entrevistas se preguntó sobre lo que pensaban los entrevistados sobre la relación entre la teoría y la práctica, desde cada uno de sus lugares de trabajo: el maestro desde su aula de clase, el director desde su posición como dirección y encargado de hacer cumplir las disposiciones del MED, los metodólogos desde el lugar de orientadores de una metodología determinada y la Delegada Departamental como la autoridad máxima del MED y la responsable de hacer que se cumplan las actuales políticas educativas.

4.2.1. Entrevistas a maestros.

Las entrevistas aplicadas a las profesoras de primer grado, abordaron la forma en que ponen en práctica su formación profesional y la relación que establecen en su práctica docente. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

E= Entrevistador.

M= Maestro 1

M2= Maestro 2

M3= Maestro 3

E: ¿Qué entiende por relación entre teoría y práctica según su concepción como maestra de aula en servicio?

M1: "Yo entiendo por teoría: todas aquellas capacitaciones que recibimos por parte del MED y la práctica son los métodos que utilizamos cuando estamos en el aula de clase frente a un grupo de niños a quienes les transmitimos todos los conocimientos que hemos adquirido."

M2: "Lo entiendo como la forma en que el maestro debe desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que deben ir ligadas para un mejor logro de los objetivos propuestos."

M3: "La relación teoría y práctica, si hablamos de las teorías de un plan de clases, para llevarlo a la práctica tiene una gran relación, porque en el cuaderno llevamos planeadas las actividades, pero la enseñanza - aprendizaje depende de como llevar a la práctica dichas actividades. Tiene relación pero el maestro debe ser práctico, tener iniciativa al impartir la teoría que lleva planeada...la práctica es un paso muy importante en el aula de clase."

E: ¿Qué piensa sobre la relación entre su formación profesional y su práctica docente?

M1: "La existencia de algunas relaciones entre formación profesional y práctica docente es de mucha importancia ya que considero que tienen que ir entrelazadas, porque tanto la una como la otra es de buen provecho para lograr el objetivo propuesto en la enseñanza de los niños."

M2: "Si existe una relación puesto que la mayoría partimos de ser maestros empíricos, pero a través de la profesionalización se afianza con mayor facilidad por tener la experiencia."

M3: "Pienso que existe relación entre la formación profesional y la práctica docente, porque puedo saber la teoría pero nunca la he llevado a la práctica y en la teoría aprendemos de Pedagogía y de las metodologías que nos ayudan a saber como enseñar, a como llevar a la práctica esta teoría."

E: ¿Cómo logra relacionar su formación profesional con su práctica docente?

M1: "Yo logro relacionar mi formación teórica con la práctica sencillamente. En primer lugar, acato las órdenes del MED, que es mi deber como maestra, luego observo detenidamente si los alumnos me asimilan de esta forma y si encuentro dificultades,

empleo otros métodos o sea mi práctica y experiencia y si me da resultado, hago mas énfasis en el método que me dio mejores resultados."

M2: "Lo logro mediante la realización de actividades prácticas que me permiten poner en práctica los métodos y procedimientos adquiridos durante la formación teórica."

M3: "Por medio de los conocimientos adquiridos en mi formación teórica, las relaciono en las actividades, en los pasos a seguir para lograr los objetivos de mi clase... las relaciono, no sólo a la hora de impartir la clase, sino en todo el proceso... en la clase se debe hacer una corrección continua, tanto en su formación moral como intelectual y ésta me la indica la práctica."

Los resultados de las entrevistas que se aplicaron a las maestras permite inferir que se maneja un discurso teórico sobre cómo se debe realizar la práctica docente, opinan que es muy importante establecer una relación entre lo teórico y lo práctico en el proceso de enseñanza - aprendizaje, pero cuando se les observa en la clase, a veces, apenas se logra la comunicación entre el maestro y el alumno. Se mantiene la posición del maestro como el que manda en el aula de clase, el alumno es quien obedece. El maestro es quien decide en el aula de clase, no sólo sobre sus alumnos, sino también sobre la forma en que pone en práctica su teoría, ya sea que utilice la metodología actual que se le orienta en las capacitaciones, siga su propio criterio y tome en cuenta

como punto de partida la enseñanza tradicional o haga una mezcla de todo lo que obtuvo en la amplia trayectoria de su formación profesional. El mismo reconoce que pone en práctica una especie de simulación conveniente, "hago lo que me orienta la institución" pero como mejor le parece y le brinda mayores resultados.

4.2.2. Entrevista a la directora del centro: Maura Clarke.

Los resultados obtenidos de la entrevista que se aplicó a la directora del centro, fueron los siguientes:

E= entrevistador.

D= directora

E: ¿Qué opinión le merece la relación entre teoría y práctica que establecen en la enseñanza los maestros de primer grado de su centro?

D: "...los maestros pueden estar ricos en teoría, pero esos conocimientos, para que puedan ser llevados a la práctica...tiene que ser un maestro preocupado, con deseos de avance y progreso y sobre todo con amor a sus semejantes..."

E: Según su propio criterio como directora del centro, ¿cómo debería ser la relación entre la formación teórica profesional de los maestros y su práctica docente en el aula de clase?

D: "Tiene que ir necesariamente relacionada, ya que es desde el inicio la meta propuesta como docente preocupado por el desarrollo y avance de la educación. Pero si somos seres receptores encerrados en nosotros mismos, no se hace nada dentro del aula, eso perjudica a los niños ya que no los forman analíticos...por lo que es responsabilidad del docente desarrollar habilidades y destrezas."

E: ¿La existencia de alguna relación entre lo teórico y lo práctico influye en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

D: "...si, el docente debe llevar a la práctica la teoría, así observaría avance en su grupo. Aunque el maestro es dueño de su aula puede utilizar todas sus "artimañas" para sacar adelante alumnos investigativos y no sólo objetos receptores... Un problema que se observa a menudo en el centro es que los mismos maestros no mantienen muy buenas relaciones humanas en el campo laboral... si ellos no mantienen una buena relación, ¿cómo pueden enseñar a sus alumnos?... muchas veces se entorpece la relación entre el alumno y el maestro por el autoritarismo del maestro en el aula de clase, a pesar de la orientación de una nueva metodología. La verdad es que se mantiene un sistema de enseñanza

tradicional dentro del aula, donde el maestro es el que manda y el alumno el que obedece...en algunas ocasiones el maestro tiene que realizar otras actividades como estudiar en la universidad, no le interesa lo que les pase a los alumnos, los que aprendieron ¡que bien! pero los que no, ¡ya nos veremos las caras en el próximo ciclo escolar! se repite el grado desde luego... en última instancia algunos maestros dan clases porque no encontraron otra forma de trabajo y lo hacen por necesidad, no por verdadera vocación de maestro."

La posición de la directora del centro es la de dirección, se encarga de hacer que se cumplan las orientaciones técnicas y administrativas emanadas por la delegación departamental del MED.

Su principal preocupación es hacer cumplir el calendario escolar, el horario de clase, que los programas se realicen de acuerdo con la metodología propuesta, que los alumnos dominen los contenidos del grado correspondiente y que se obtengan productos al finalizar el curso, traducidos en un mayor porcentaje de aprobados.

La dirección del centro considera que los problemas de relación entre la teoría y la práctica son debido a la actitud de los maestros que no se preocupan por formar alumnos activos, sino que utilizan una forma de enseñanza tradicional, además que ni siquiera logran establecer buenas relaciones entre ellos y que le dedican más tiempo a actividades fuera del centro que a las escolares. También hace referencia a la falta de vocación de los maestros. Afirma que éstos laboran por un

salario pero no porque les interese la enseñanza de los alumnos. Esta falta de vocación influye en alguna medida en la relación entre la formación y la práctica docente.

4.2.3. Entrevista a la directora de los cursos de profesionalización de la Escuela Normal "Pedro Arauz Palacios.

Los resultados que se obtuvieron de la entrevista aplicada a la directora de los cursos de profesionalización de la escuela normal, fueron los siguientes:

E = entrevistador

DC= directora cursos.

E: ¿Qué opina sobre la formación profesional que reciben los maestros de primaria, específicamente los de primer grado?

DC: "Considero que no siempre se acatan las orientaciones que dan los metodólogos, el maestro es quien decide sobre su propia forma de enseñar y de acuerdo con el grado de logros y dificultades que se le presentan cambia su metodología, para lograr su objetivo que es enseñar a leer y a escribir. Luego en los siguientes niveles es sólo pulir lo que se formó en el nivel inicial... el maestro de primer grado toma al niño como un diamante en

bruto a quien tiene que sacar brillo y quitarle las aristas de la ignorancia, es él quien lo forma y prepara para la vida estudiantil y le ayuda a utilizar las herramientas intelectuales para defenderse en su proceso de formación hasta donde pueda llegar y se lo permitan sus posibilidades... Todo esto no sólo lo adquiere el maestro durante su formación, sino que también pone en práctica mucho de lo que él mismo como persona vivió; a su vez lo pone en práctica de la forma en que el mismo adquirió su formación, por lo tanto mucho de lo que el maestro enseña lo saca de su propia experiencia, no sólo de su formación profesional..."

La directora de los cursos reconoce que los docentes egresados de la escuela normal no sólo llevan consigo una formación teórica profesional, sino que su formación profesional está permeada por factores como su propia experiencia individual, el bagaje intelectual, lo moral, lo personal, su vocación, el interés y la propia subjetividad de cada individuo. Todos estos elementos intervienen a la hora de realizar su práctica docente en el aula de clase con sus alumnos, a quienes debe formar.

4.2.4. Entrevista a metodólogos departamentales.

Los resultados de las entrevistas aplicadas a los metodólogos departamentales fueron los siguientes:

E= entrevistador

M1= metodólogo 1

M2= metodólogo 2

E: ¿Qué piensa sobre la relación teoría-práctica que el maestro de primer grado establece en su aula el clase?

M1: "...si nos apropiamos de nuestros propósitos seremos hombres completamente constructivistas de nuestro propio aprendizaje con autonomía, pero práctica no teórica... hay bastante alejamiento porque todavía no hemos cumplido con la metodología activa - participativa, hay desligamiento con la práctica y teoría porque predomina más el tradicionalismo en las aulas de clase."

M2: " Para que haya relación ... el maestro como facilitador del aprendizaje debe partir de las experiencias previas de los alumnos, capitalizar al máximo toda esa experiencia rica que el niño posee fuera del aula de clase y calar en el interés del niño. El niño como centro del aprendizaje hará uso de su propio aprendizaje si el maestro con su teoría lo lleva a la realidad de su vivencia diaria. Una vez llevada a la práctica las experiencias del niño, el maestro aplica la teoría de la enseñanza, hace uso de diversas técnicas fundamentales en los tres aspectos básicos: habilidades y destrezas, conceptos básicos actitudes y valores, el

maestro no sólo debe preocuparse por transmitir los conocimientos, sino que también reconocer en él todas las habilidades y destrezas que posee, las actitudes y valores que hay que formar en él."

E: ¿La existencia de alguna relación entre lo teórico y lo práctico influye en el proceso de aprendizaje?

M1: " Si, porque lo práctico es la experimentación y luego me formo el concepto de lo hecho... la teoría no es la esencia de lo que queremos saber..."

M2: "La relación teoría-práctica es indispensable en el proceso de enseñanza aprendizaje. De alguna manera, ciertos maestros hacen un esfuerzo por vincular la teoría con la práctica... para unos inspira interés, para otros dudas y unos últimos no les interesa, porque es más fácil para ellos no romper con el esquema tradicional... ellos saben todo en el aula, no le dan espacio al alumno, no crean condiciones para que al niño se le facilite el aprendizaje, no quieren ser investigadores, observadores, continuos y sistemáticos y permanentes de esa relación tan necesaria. El maestro no debe perder de vista que el niño es un sujeto de su propio aprendizaje y no un objeto de estudio..."

Según la opinión de los metodólogos el problema que se presenta es apartar el tradicionalismo reinante sobre las formas de enseñar a leer y a escribir, porque el aprendizaje siempre queda en la teoría y no se vincula con la práctica. Aunque se habla de ser constructivistas del aprendizaje de los niños y tratar de vincular la realidad de la comunidad con la flexibilidad que ofrece el programa, esto no se logra en su totalidad. A los maestros se les hace difícil romper con los esquemas tradicionales y no piensan cambiar sus antiguas formas de enseñar.

Los metodólogos esperan que los maestros al poner en práctica esta nueva metodología, valoren la flexibilidad del programa y trabajen con la autonomía de adaptar las actividades a la vida práctica del niño como alumno, se den cuenta que ellos son facilitadores del aprendizaje y se espera que construyan un aprendizaje sólido y seguro en cada niño, al cual van a evaluar constantemente.

Opinan que en la relación entre teoría y práctica es necesario aplicar la teoría, pero haciéndola, no se trata de dirigir una teoría que se olvida, sino de hablar y demostrar cosas reales, no valerse de fantasías que no se encuentran al alcance de los niños. Creen que el maestro logrará sus propósitos, si construye el aprendizaje con autonomía de forma práctica y no sólo teórica. Afirman que se deben respetar los criterios personales de los niños sus actuaciones y decisiones propias, promover todo tipo de actividades en pro de desarrollar los conocimientos que se vinculen con la realidad.

4.2.5. Entrevista a la Delegada Departamental.

La última entrevista que se aplicó fue a la Delegada Departamental del Med. Los resultados fueron los siguientes:

E = entrevistador

DD = Delegada Departamental

E: ¿Qué opina sobre la relación que se establece entre la teoría y la práctica en la enseñanza de la lecto-escritura en el primer grado de educación primaria?

DD: "Al establecer la teoría y la práctica se logra que el alumno interiorice los conocimientos a través de la práctica, ya que con el nuevo enfoque constructivista es el alumno quien hace la clase y el maestro es un guía, un facilitador."

E: ¿Qué relación existe entre la formación que reciben los maestros en la escuela normal y la capacitación que ofrece Delegación departamental?

DD: "El maestro egresado de los cursos de profesionalización está preparado para cualquier grado de educación primaria. Se forma con una metodología tradicional, porque ni los docentes están actualizados cuando el MED los ubica en sus respectivos grados, los capacita de acuerdo con la nueva metodología...en la escuela normal no se les forma

con el nuevo enfoque constructivista humanista. En los cursos venideros, la escuela normal debe formar a los maestros con este nuevo enfoque, porque el MED quiere que los maestros se actualicen."

E: ¿Cómo logra usted adaptar las políticas educativas nacionales a la realidad educativa del municipio?

DD: "Las políticas educativas del MED central están encomendadas a tres grandes objetivos, como son: elevar los índices de aprobación y retención en los niños de primer grado, moralizar a la juventud en valores éticos, morales, cristianos, cívicos, etc. apoyar el proceso de descentralización: consejos escolares y autonomía escolar." Con base en ello se adapta a la realidad educativa del municipio.

E: ¿Cree usted que la metodología orientada de acuerdo con la nueva transformación curricular y con base en las políticas educativas nacionales se adapta a la situación educativa del Municipio?

DD: " Se fortalece el apoyo institucional y las políticas educativas permiten mejorar la calidad de la educación. Estas se adaptan de acuerdo con las diferentes estrategias de capacitación, supervisión, seguimiento, visitas de control, diferentes proyectos

educativos, metodologías activas, transformación de programas, funcionamiento de los minicentros de capacitación y materiales de apoyo, escuelas modelos, etc."

E: ¿Cómo logra el maestro de primer grado llevar a la práctica toda esta formación profesional que ustedes orientan?

DD: "Algo importante es la voluntad que el maestro tenga en actualizarse y olvidarse de lo tradicional, por eso decimos que el maestro de primer grado debe ser: activo, creativo, crítico, autocrítico, alegre, dinámico y que tenga vocación. Que consolide el conocimiento a través de la ejercitación y la atención individual..."

E: ¿Cree usted que el maestro de primer grado pone en práctica exclusivamente los conocimientos que adquirió en la formación y capacitación o recurre a otro tipo de experiencias?

DD: "Algunos si, otros recurren a su viejo sistema tradicional olvidándose de las capacitaciones recibidas. ésto sucede con maestros que tienen muchos años de trabajar, pues con los maestros nuevos no tenemos problemas, porque ellos con facilidad se adaptan al nuevo sistema."

La Delegación Departamental se encarga de adaptar la nueva metodología a la situación educativa del municipio y crea sus propias estrategias para cumplir con las políticas educativas y así lo orienta a las direcciones de centros y a los maestros.

Aunque la dirección del centro y la Delegación Departamental se da cuenta de la simulación de los maestros en cuanto al cumplimiento de las orientaciones, ésto no lo adjudica a un problema de relación entre teoría y práctica o de comunicación entre los niveles de dirección, sino que más bien lo maneja como una cuestión de actitud del maestro que no quiere cambiar o actualizarse y persiste en sus esquemas tradicionales, principalmente en los que tienen años de trabajar y cuentan con mucha experiencia en la docencia.

El trabajo que se realizó a través de las observaciones y de las entrevistas permitió conocer lo que hace el maestro en su aula de clase y lo que piensa con respecto a la relación entre su formación profesional y su práctica docente en la enseñanza del español en el primer grado. Las observaciones realizadas proporcionaron resultados sobre lo que hace el maestro en el aula, las entrevistas arrojaron resultados sobre lo que dice el maestro de su propio trabajo. Entre ambas, lo que se hace y lo que dice, existen algunas diferencias.

El maestro de primer grado maneja un discurso teórico sobre cómo realizar su práctica docente, opina que es muy importante establecer una relación entre lo teórico y lo práctico en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero cuando se le observa en la clase práctica, en el desarrollo con sus alumnos, no se cumple este discurso. En las entrevistas abiertas y en un conato de confianza hacia el entrevistador, las profesoras reconocieron que ellas ponen en práctica una muy conveniente

simulación, conveniente porque su deber y obligación es hacer lo que ordena la institución, pero ello no quita que lo hagan como mejor les parezca y les da mayores resultados, amparadas en su amplia experiencia y que la dirección no quiere reconocer, más que como una actitud tradicional y de no querer actualizarse.

Da la impresión que las autoridades educativas del Municipio manejan sólo de forma teórica el cómo se debe realizar el trabajo y su mayor preocupación estriba en que se cumplan las disposiciones como se orientan, que en entender lo que realmente piensa, opina y hace en realidad el maestro en el aula de clase. Se controla más el aspecto externo del trabajo del maestro y se evalúa de acuerdo con los resultados y al producto que obtiene éste. Este último sabe que se le medirá conforme al producto que presenta al finalizar el curso escolar, ya sea que utilice la metodología como se le orienta o su manera original de enseñar.

Se observa que aquí juega un papel muy importante la experiencia que tiene el maestro de primer grado; la habilidad para enseñar; ese don que posee, la facilidad de manejar la labor educativa en su aula que le garantiza la eficacia y no fracasar en su trabajo. Ese éxito en el trabajo educativo se refleja en el producto que presenta al finalizar el curso, traducido en un mayor número de alumnos aprobados, y de la habilidad en utilizar sus "artimañas" es que depende ese éxito.

El maestro se las ingenia para "cumplir" con las disposiciones que de forma vertical orienta el MED, quien está más preocupado por cumplir con las expectativas de las políticas educativas.

El problema de hacer que se cumplan las orientaciones de acuerdo con la intención del MED Departamental se da en los maestros que cuentan con años de experiencia en la docencia, no así con los de nuevo ingreso, que carecen de esa experiencia que los primeros sí poseen.

En síntesis se observa que una cosa dice el discurso teórico y otra es la que se hace en la práctica diaria del maestro en los centros de estudio o al menos en el lugar donde se realizó el estudio exploratorio que aquí se presenta.

CONCLUSIONES

Hacer un análisis de la relación formación profesional-práctica docente del maestro de primer grado de primaria en el área de español en la zona urbana del municipio de Siuna de la Región Autónoma Atlántico Norte de Nicaragua resulta una labor compleja si se toma en cuenta la situación histórica, política, económica, social y cultural de una región como ésta, en donde existen más carencias que abundancia.

Por lo general las nuevas metodologías se orientan de acuerdo con las posibilidades reales de las regiones del pacífico que cuentan con mejores servicios, infraestructuras y condiciones laborales por encontrarse en zonas más accesibles y mejor atendidas que la RAAN.

Las precarias condiciones de las vías de comunicación y transporte hacen más difícil el acceso del apoyo técnico y material a esta Región por lo que los maestros viven una realidad muy diferente a la que viven el resto de docentes del país.

En la formación profesional de los maestros de esta región y específicamente en la escuela del municipio donde se realizó la investigación, se observa que hay muy poca relación entre los procesos de formación y capacitación ya que la formación tiende a ser un poco más tradicional en cuanto a la transmisión de conocimientos y en la capacitación se orienta la construcción del mismo.

En la formación, al maestro se le enseña y dirige hacia la transmisión de los conocimientos en sus alumnos a quienes tendrá que evaluar, sancionar, calificar y dictaminar. En cambio en la capacitación al maestro se le enseña a construir el conocimiento con sus alumnos, que éste sea

significativo a los mismos, además el maestro no es el único que participa en la evaluación del conocimiento adquirido, sino que también el alumno es partícipe de su autoevaluación.

Entre la formación y la capacitación se observa que hay poca relación, como que hace falta más comunicación entre las direcciones nacionales de formación docente y de capacitación. Si en la formación y en la capacitación como dos procesos de la formación profesional de los maestros hace falta relación, entonces esto tiende a dificultar también la relación entre la formación profesional y la práctica docente.

En el maestro se da una desestructuración de sus concepciones teóricas, se inicia un proceso de transformación, dejar las concepciones tradicionales para incorporar unas nuevas, aunque este proceso no se da de acuerdo con su práctica docente, sino que mediante cambios e imposiciones verticales de las autoridades educativas, no es porque un método determinado no haya dado buenos resultados sino que se cambia por disposiciones de las políticas educativas

En un período de dos décadas el maestro ha pasado por diferentes cambios de metodologías en la enseñanza del español en el primer grado debido a su vez a cambios de gobierno y sistemas políticos que rigen el país.

El proceso de transformación del maestro ante las dos formas de orientación que recibe tanto de la formación como de la capacitación da como resultado que el docente asuma determinadas posiciones al realizar su práctica.

En la práctica, el maestro se cuestiona sobre la forma de enfocar su formación profesional para que le garantice los mejores resultados. Asume posiciones como las de enseñar de manera

tradicional, de acuerdo con la formación que recibió en la escuela normal, sino con base en las orientaciones que le proporcionaron en los talleres de capacitación que son muy variadas si se toma en cuenta los diferentes métodos que maneja y en el caso de los maestros con más años en la docencia. éstos enseñan basándose en su experiencia, retoman parte de la enseñanza tradicional, otro tanto de las metodologías aprendidas y lo equilibran de manera que les proporcione los resultados que desean obtener que es la enseñanza de la lecto-escritura.

En el proceso de capacitación, el maestro aprendió a manejar diferentes métodos de enseñanza de la lecto-escritura que se pusieron en práctica debido a las políticas educativas que orientó cada gobierno en el poder. Esto le proporcionó una variedad de formas de enseñar a leer y escribir y que el maestro mezcla en su práctica docente. Aquí juega un importante papel la experiencia del maestro, experiencia que le permite anticipar y prever los resultados de su labor docente.

En la formación profesional al maestro se le ha atiborrado de forma teórica de una cantidad de métodos de enseñanza y sometido a un cambiante proceso de capacitación que no guarda relación con la formación inicial que recibió en la escuela normal y que van más acorde con las políticas educativas de cada gobierno en turno.

La opinión del maestro, sobre la pertinencia o efectividad de un nuevo método de enseñanza no se toma en cuenta. El interés de las autoridades educativas es que éste ponga en práctica lo que se le orienta y garantice los mejores resultados en cuanto a rendimiento académico sin tomar en cuenta la realidad que se viva en la Región.

En las observaciones que se realizaron en el centro Maura Clarke, las maestras utilizan diversas metodologías, tampoco utilizan la activa-participativa pura basada en el enfoque constructivista humanista.

Cada maestra tiene su propia forma de relacionar la formación profesional con su práctica docente. La primera usa una metodología activa mezclada con su experiencia, la segunda emplea una mezcla de metodología de multigrado y tradicional y una tercera utiliza una forma un tanto tradicional.

Las maestras que cuentan con experiencia docente se observa que mantienen un mayor dominio del grupo y de los contenidos lo que les proporciona cierta ventaja sobre las que no cuentan con la suficiente experiencia en la docencia.

Existen diferencias en la forma de realizar la práctica docente en cada maestra en este centro.

Las orientaciones que de forma teórica reciben los maestros tanto de la dirección del centro como de la delegación departamental, no se llevan a la práctica como están establecidas, sino que cada una las adapta según su criterio, experiencia y sentido común. Aunque esta práctica se maneja sólo a nivel de los docentes, ante las autoridades educativas se simula que se cumplen al pie de la letra dichas orientaciones.

Las maestras manejan un discurso teórico con base en lo que dijeron en las entrevistas pero hacen otra cosa en la práctica según el resultado de las observaciones.

Algunas manifiestan que es importante establecer relación entre lo teórico y lo práctico en la enseñanza de la lecto-escritura pero en algunos casos se observa una escasa comunicación hay poco apego a la metodología activa-participativa y se manifiesta una actitud autoritaria y tradicional.

En el aula es el maestro quien decide no sólo sobre cómo tratar a los alumnos, sino que también cómo pone en práctica su formación profesional ya sea que utilice la metodología actual, lo haga de forma tradicional o emplee una mezcla de todo lo que ha obtenido en su trayectoria profesional. Aunque ante las autoridades educativas mantenga una postura de simulación y diga que cumple con lo que le orienta la institución.

Esta actitud de simulación se da en el maestro porque se encuentra condicionado e influenciado por las autoridades educativas. Administrativamente no posee autonomía para realizar su práctica docente de forma tan variada porque existe una metodología actualizada y de acuerdo con la última transformación curricular que lo uniforma en la enseñanza de la lecto-escritura y su obligación es cumplir con lo orientado.

En su centro el maestro cuenta con el director que vela para que se cumplan los lineamientos académicos y administrativos que orienta el MED. En otro nivel también superior se encuentra el metodólogo quien lo capacita en cuanto a la metodología que debe usar. Además está la Delegada Departamental que es la responsable de hacer que se cumplan las políticas educativas que a su vez orienta el MED Central.

Al hacer el análisis de la formación profesional y la práctica docente se observa que la relación que se establece es la siguiente:

La actitud de los maestros es realizar su práctica de acuerdo con sus propias concepciones teóricas, las que ha adquirido en todo el trayecto de su formación profesional y no exclusivamente con base en el método de enseñanza que le orientaron en la última capacitación aunque simule que lo hace de esa forma.

Las autoridades educativas por su parte, mantienen una posición vertical de hacer que los maestros cumplan uniformemente con las disposiciones en cuanto al manejo de un determinado método de enseñanza y cuando éstos no lo hacen de esa manera como en el caso de los docentes con años de experiencia lo acusan de no querer actualizarse y de utilizar formas tradicionales de enseñanza que no van conforme con las últimas transformaciones curriculares.

Lo que parecen no recordar las autoridades educativas (directora, metodólogos y Delegada) es que alguna vez ellos también fueron docentes y que realizaron su práctica de acuerdo con su criterio y no siempre se apegaron a las reglas pero ahora que se encuentran en un nivel de superioridad y de mando sólo toman en cuenta su posición e ignoran la de los maestros.

Cuando se realizan las transformaciones curriculares no se consulta a los maestros ni se considera la experiencia docente para ver que opinan de la nueva metodología, sólo se les capacita en la instrumentación, la fundamentación teórica se queda en los niveles superiores de dirección nacional y no baja a las bases, a los maestros.

Las transformaciones curriculares y cambios de metodologías no siempre son con base en problemas de rendimiento académico o porque el método no dió buenos resultados, sino que la mayoría de las ocasiones es por motivos políticos y cambios de gobierno en el país.

El docente, cuando una metodología le ha dado buenos resultados no ve la necesidad de cambiarla o entrar a un proceso de transformación curricular que significa aprender a manejar un nuevo método que no ha experimentado o comprobado su efectividad.

Las autoridades educativas por su parte, no se preocupan por persuadir o convencer a los docentes de la necesidad de un cambio curricular, simplemente lo imponen.

Los maestros se dan cuenta de esa imposición y no les convence la posición de las autoridades educativas aunque se ven obligados a aceptarla por lo que responden a esa influencia con la práctica de la simulación.

Puede afirmarse que los óptimos resultados no sólo se deben a la formación profesional y a la experiencia que poseen los maestros, sino que para lograrlos también se necesita que al docente le guste la labor de enseñanza que realiza, que le gusten los niños y tenga vocación de maestro.

De ahí también que unos docentes tengan más éxito que otros en la enseñanza de la lecto-escritura, así no cumplan con las disposiciones como se orientan, sino de acuerdo con sus propias concepciones.

En síntesis después de hacer el análisis de la relación formación profesional-práctica docente del maestro de primer grado en el área de español, se puede concluir finalmente que hace falta mejorar la relación entre la teoría y la práctica y que esto se también se aplica a los procesos

de formación y capacitación ya que en la práctica es el maestro quien decide sobre la forma de enfocar su formación profesional independientemente de las orientaciones e indicaciones que pueda recibir y de las transformaciones curriculares que se den y que debería acatar.

Se concluye así con el análisis del tema y se reitera que prevaleció la recuperación de la experiencia a todo lo largo del estudio realizado.

BIBLIOGRAFIA

ARNOVE F, Robert Educación como terreno de conflicto: Nicaragua, 1979 - 1993 Editorial UCA, Managua, Nicaragua, 1994.

AUTONOMIA. Proyecto Foro Debate: Autonomía: Base para el Desarrollo. Documento: Síntesis de la caracterización de la RAAN. Autonomía. RAAN, Nicaragua, 1992.

BAXTER, Bernice. Como tratar a los alumnos. Editorial Kapelusz. Buenos Aires. 1978.

BEST, John. Como investigar en educación. Ediciones Morata. Madrid 1975.

CARR, WILFRED y KEMMIS STEPHEN. Teoría crítica de la enseñanza. Martínez Roca. Barcelona. 1988.

FERRY, Gilles. El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica. Paidós. México. 1990.

GIMENO y Perez Gómez. Comprender y transformar la enseñanza. Morata, Madrid. 1992.

GIROUX, Henry. Teoría y Resistencia en Educación. Siglo XXI Editores. Madrid, España. 1992.

GLAZMAN, Raquel. La docencia: entre el autoritarismo y la igualdad. Caballito SEP. México, 1986.

GRUNDY, S. Producto o praxis del curriculum. Morata, Madrid, 1991.

GUTIERREZ HURTADO, Eliaz. Validación de los Nuevos Programas de Estudio de Segundo y Tercer Año de Formación Docente. Proyecto SIMEN, Managua, Nicaragua. 1996.

MINISTERIO DE EDUCACION. MED Prácticas Metodológicas de Lenguaje. Primero y Segundo Grado. Serie " Enseñemos y aprendamos activamente". MED. Managua, Nicaragua. 1995.

MED. Organización del Proceso Docente en los Cursos de Profesionalización. Dirección de Formación Docente. MED. Puerto Cabezas, RAAN, Nicaragua, 1992.

MED. Orientación para la Aplicación de los Planes de Estudio de Finalización para la Formación de Maestros de Educación Primaria. Cursos Profesionalización. MED. Managua, Nicaragua. 1992.

MED. Dirección General de Educación Primaria. Programa de Primer Grado. Serie: "Enseñemos y Aprendamos Activamente" MED. Managua, Nicaragua. 1996.

MED. La Red Nacional de Capacitación. Ministerio de Educación Dirección de Planificación Educativa. MED, Managua, Nicaragua. 1996.

MED. Manual Técnico Normativo de la Evaluación del Aprendizaje de la Educación Primaria. Dirección General de Educación Básica. Dirección de Curriculum. Dirección de Educación Primaria. MED. Managua, Nicaragua. 1996.

OG. Y ONG. ORGANIZACION GUBERNAMENTAL Y NO GUBERNAMENTAL, Protección de Recursos Naturales y Desarrollo Rural Sostenido en la Zona del Rio Waspuk. Bonanza - Siuna. RAAN TOMO Y. Inventario Socioecológico del Area y Recomendaciones Ejecutivas. OG y ONG. Managua, 1992.

PIAGET, Jean. Teoría Cognoscitiva del Desarrollo Psicológico. Programa Nacional De Capacitación del Magisterio. México. 1978

PALACIOS, Jesús. La Cuestión Escolar. Críticas y Alternativas. Editorial LAIA. Barcelona. 1989.

PIAGET, Jean. Teorías del aprendizaje. Paidós, Buenos Aires. 1975.

ROJAS, Soriano, Raúl. Investigación Acción en el Aula. Enseñanza - Aprendizaje de la Metodología. Plaza y Valdés Editores. México. 1995.

SILES Moreno, Pilar del Rosario. Cursos de Profesionalización En El Triángulo Minero. "Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe de Nicaragua. URACCAN. Siuna, RAAN, Nicaragua. 1996.

FE DE ERRATAS

En la cita textual No. 6 en la página 29 dice:

6 “El enfoque curricular constructivista-humanista se interesa en los conocimientos previos de los alumnos y en la aplicación de los esquemas entiende como un enfoque educativo que coloca al estudiante como el centro del proceso de aprendizajes mentales, del que aprende los cuales deberá utilizar para construir una concepción del mundo...”

y debe decir:

6 “El enfoque curricular constructivista-humanista: se entiende como un enfoque educativo que coloca al estudiante como el centro del proceso de aprendizaje; se interesa en los conocimientos previos de los alumnos y en la aplicación de los esquemas mentales del que aprende, los cuales deberá utilizar para construir una concepción del mundo...”