



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD U. P. N. 25 - B

LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN PRIMER
GRADO DE PRIMARIA".

MARIA DEL ROSARIO QUI NIETO
MARIA GUADALUPE QUI NIETO
GUADALUPE HORTENSIA CAMARENA GAMEZ
HERLINDA AMALIA HUERTA HERNANDEZ
GUADALUPE TIRADO VALENZUELA

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO
EN EDUCACION PRIMARIA.

MAZATLAN, SIN., MEXICO, JUNIO DE 1994.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 252

MAZATLAN, SIN.

TELEFONO 83-93-00



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mazatlán, Sinaloa, 10 de JUNIO de 1994.

C. PROFR (A): MARIA DEL ROSARIO QUI NIETO
MARIA GUADALUPE QUI NIETO
GUADALUPE HORTENSIA CAMARENA GAMEZ
HERLINDA AMALIA HUERTA HERNANDEZ
Presente.- GUADALUPE TIRADO VALENZUELA

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad, y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: " LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN PRIMER - GRADO DE PRIMARIA ".

opción TESIS asesorado por el C. Profr (a): JESUS MAURICIO HUBBARD RENTERIA

A propuesta del Asesor Pedagógico, C. Profr (a): ANA MARIA MIRANDA MARTINEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le asignara al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 252
MAZATLAN

E. Millan Valdez
M.C. ELIO EDGARDO MILLAN VALDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UPN 25 "B"

I N D I C E

| | PAGINA |
|---|--------|
| 1.- INTRODUCCION. | |
| 1.1. GENERALIDADES | 1 |
| 1.2. CONCEPTOS DE SOCIALIZACION Y EDUCACION | 3 |
| 1.3. JUSTIFICACION | 5 |
| | |
| 2.- MARCO TEORICO | |
| 2.1. EL HOMBRE: OBJETO Y META DE LA EDUCACION | 10 |
| 2.2. LA EDUCACION Y EL HOMBRE | 13 |
| 2.3. LA HISTORICIDAD DE LA PRACTICA DOCENTE | 26 |
| 2.4. ANTECEDENTES DEL APRENDIZAJE | 30 |
| 2.5. EL DESARROLLO INFANTIL SEGUN LA TEORIA GENETICA | 31 |
| 2.5.1. EL NIVEL SENSO - MOTOR | 34 |
| 2.5.2. EL PERIODO PREOPERATORIO | 35 |
| 2.5.3. PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS | 39 |
| 2.5.4. PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES | 41 |
| | |
| 3.- INFLUENCIA DE LA SOCIALIZACION EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE | 44 |

| | |
|--|-----------|
| 4.- RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA ESCUELA. | |
| 4.1. FUNCION DE LA INSTITUCION ESCOLAR | 49 |
| 4.2. NATURALEZA DE LA RESPONSABILIDAD | 54 |
| 4.3. EL NIÑO DE SIETE AÑOS SEGUN JEAN PIAGET | 58 |
| 4.4. EL NIÑO DE PRIMER GRADO | 62 |
| | |
| 5.- ESTRUCTURA DEL PROGRAMA. | |
| 5.1. ANTECEDENTES | 67 |
| 5.2. ASIGNATURAS | 68 |
| 5.3. CONTENIDOS | 69 |
| 5.4. METODOLOGIA | 70 |
| 5.5. MATERIALES | 71 |
| | |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 72 |
| | |
| NOTAS | 77 |
| | |
| BIBLIOGRAFIA | 78 |

1.- INTRODUCCION.

1.1. GENERALIDADES.

Es incuestionable el hecho de que el alumno que ingresa al primer grado de educación primaria se enfrenta a un nuevo mundo en el que habrá de desarrollar diferentes actividades encaminadas a la adquisición de "conocimientos".(1)

Generalmente, el maestro que atiende este grupo se encuentra ante la presión de enseñar a leer y escribir, ya que la mayoría de las personas consideran que es éste el objetivo primordial del primer grado.

Para que un niño adquiera conocimientos en general, es necesario que se encuentre en un medio que le resulte tanto familiar como favorable.

Un niño que se siente parte del medio que le rodea, podrá actuar sobre éste y, a la vez, recibir su influencia.

En este trabajo se aborda la importancia de "LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA" partiendo de la idea de que la SOCIALIZACION y la MADURACION son factores determinantes en el éxito o fracaso de nuestra labor docente.

Aquí se exponen las razones para abordar dicho tema, destacando el hecho de estar convencidas de que la SOCIALIZACION influye de manera determinante, ya que el niño

que ingresa a primer grado de primaria presenta una serie de características, entre las que destaca su egocentrismo, motivo por el cual debemos inducirlo a participar y hacerlo sentir miembro de un grupo, ya que el objetivo fundamental de la educación lo constituye el hombre, pero no como individuo aislado, sino como ser social, y es precisamente a él a quien dirige su acción.

En la introducción se explican los conceptos de -SOCIALIZACION y EDUCACION desde diferentes puntos de -vista, así como la justificación del trabajo realizado.

El capítulo dos lo conforma el MARCO TEORICO, dentro del cual se consideran algunos temas como: "El hombre, objeto y meta de la educación", "La educación y -el hombre", "La historicidad de la práctica docente" y -"Antecedentes del aprendizaje" y se toma a la Teoría -Psicogenética en el concepto de Jean Piaget con el fin de profundizar en el conocimiento del desarrollo del --pensamiento del niño y como consecuencia, se presentarán los diferentes estadios o periodos, profundizando en el Periodo Pre-operatorio, considerando la socialización como un elemento importante dentro de esta etapa.

En el capítulo tres se analiza la influencia de la SOCIALIZACION en el proceso enseñanza-aprendizaje, advirtiendo sobre las ventajas de "invertir" tiempo en la

incorporación del alumno al nuevo grupo, así como las -- desventajas de no propiciar actividades integradoras.

El capítulo cuatro se refiere a la responsabilidad social de la escuela, incluyendo los temas: "Función de la institución escolar", "Naturaleza de la responsabilidad", "El niño de seis a siete años según Jean Piaget", "El niño de primer grado", "El programa escolar", "Objetivos" y "El programa de primer grado".

En el capítulo cinco se hace mención de la estructura del programa de primer grado y se habla también de su vinculación con el programa de preescolar, así como los libros de texto empleados y las sugerencias metodológicas.

Se presentan también conclusiones y algunas sugerencias para favorecer la integración grupal y la interacción de los alumnos en la realización de las diferentes actividades cotidianas.

Esperamos que este trabajo aporte algunos elementos para favorecer el trabajo docente y se logre establecer una relación enriquecedora entre el trabajo de la educadora en preescolar y el del maestro de primer grado de primaria, fortaleciéndose recíprocamente y proyectándose en los resultados o logros educativos.

1.2. CONCEPTOS DE SOCIALIZACION Y EDUCACION.

De acuerdo con la definición del diccionario Larou

sse, SOCIALIZACION es la colectivización de los medios de producción y de intercambio, de las fuentes de riqueza, etc.

El diccionario de Pedagogía nos amplía este concepto, definiéndolo como aquella parte de la enculturación en la que se aprenden valores y normas de la sociedad o grupo a la que se pertenece. Los sociólogos aducen principalmente el concepto de rol para explicar la SOCIALIZACION. Esta se entiende así como el aprendizaje de los roles sociales que un ser humano debe representar en la sociedad.

En el sentido del desarrollo psicológico, la SOCIALIZACION es el proceso por el cual el individuo desarrolla las capacidades necesarias para una incorporación -- con éxito a la comunidad social en la que vive.

La EDUCACION, en un sentido restringido, es definida por W. Brezinka como las medidas intencionales y planificadas, acciones concretas mediante las cuales los -- adultos intentan intervenir en el proceso del desarrollo infantil para reforzar o poner en marcha procedimientos de aprendizaje que conduzcan al niño a disposiciones y -- modos de conducta consideradas por los adultos como deseables.

La educación aspira al perfeccionamiento de las facultades del hombre y, a través de ellas, a perfeccionar

la persona humana, haciéndola más apta para su conviven
cia en el medio ambiente que lo rodea y con la sociedad
de la que forma parte.

1.3. JUSTIFICACION.

Sin lugar a dudas la problemática que enfrenta --
nuestro país en el renglón educativo es grave y de lo-
más variada, repercutiendo notablemente en el desarro-
llo mismo de la nación.

Uno de los motivos que nos hizo inclinarnos hacia-
el tema de LA SOCIALIZACION DEL NIÑO EN EL PRIMER GRADO
DE EDUCACION PRIMARIA lo constituye el hecho de estar -
convencidas de que unas bases sólidas tienen que favorere
cer el crecimiento de cualquier empresa, y la educativa
no puede sustraerse a este hecho.

Siendo el hombre un ser eminentemente social todos
y cada uno de sus actos han de influir positiva o nega-
tivamente en la sociedad de que forma parte, así como -
todos los descubrimientos e inventos que se susciten -
en su entorno habrán de influir en él, motivo por el -
cual se integra un binomio indisoluble entre el indivi-
duo como parte de la sociedad y la educación, no pudiendo
progresar uno sin la acción del otro.

Pero el ser humano no toma conciencia de esta in-
terdependencia durante los primeros años de su vida, -

los cuales están caracterizados por una actitud egocéntrica al preocuparse únicamente por la satisfacción de sus intereses y necesidades, de ahí la importancia de que en el primer grado de primaria tome conciencia de que es parte de una sociedad de la cual recibe beneficios y con la cual habrá de participar para contribuir al progreso de ella, y, por consecuencia, de sí mismo.

Al integrarse como miembro de su grupo, habrá superado una actitud que le podría ser negativa, dando paso a un trabajo de participación y cooperación del cual obtendrá múltiples beneficios y que le proporcionarán una mayor seguridad en sus acciones obteniendo mejores resultados durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

Aún cuando la sociedad no se ha preocupado de darle un carácter intencional a la educación, de planearla y sistematizarla, el hombre se ve influido por los hechos que a su alrededor se dan; por la iglesia, la imprenta, el radio, la televisión, las diferentes instancias sociales, que vienen a constituir la educación informal o no intencionada, la cual, quiérase o no, constituye una de las formas de educación que vienen a proporcionar al individuo un capital cultural.

Pero ¿Podría el hombre recibir este tipo de educación si no se desarrollara en sociedad? Definitivamente no; es por ello que se afirma que el hombre es obje-

to y meta de la educación, pero el hombre como miembro de una sociedad, nunca el hombre aislado o ajeno a las relaciones sociales; ya que se forma un binomio indisoluble entre ambos: el hombre habrá de existir como tal gracias a la educación y la educación habrá de existir como producto del hombre, refiriéndonos en todo momento al hombre como SER SOCIAL.

En cuanto al marco teórico, recurrimos a una recopilación de información acerca del desarrollo del pensamiento infantil en base a los estudios y trabajos de Jean Piaget, ya que sus aportaciones son consideradas de gran valor junto con las de renombrados psicólogos, convirtiéndose en el fundamento central de la Psicología Genética.

Jean Piaget nació en Neuchatel, Suiza, en 1896, muere a los ochenta y cuatro años, el 16 de septiembre de 1980, a los veinticuatro años conoce a Simon, psicólogo colaborador de Binet, y lo invita a colaborar en uno de sus proyectos, se trataba de clasificar las respuestas correctas e incorrectas de los niños en alguna prueba de razonamiento, Piaget se da cuenta que eran mucho más interesantes las respuestas erróneas de los niños que las correctas, preguntándose: "¿Cómo pasa el niño, a través de cuáles pasos, de una respuesta incorrecta a una correcta?", así, la actividad de clasificar --

las respuestas correctas no impidió que Piaget clasificara las respuestas incorrectas y apreciar que éstas -- también tenían una regularidad, que eran clasificables, que no se dispersaban sin sentido, hay más de una razón para justificar esta observación de Piaget, una, es que Piaget no era psicólogo sino biólogo, y ya contaba con diez años de experiencia clasificando plantas y moluscos, ya se había planteado el problema: para estudiar las relaciones entre el conocimiento y la vida orgánica era necesario estudiar Psicología Experimental. Esta necesidad había surgido, desde que se ocupara de experimentar con moluscos en diferentes medios de adaptación, que lo llevó a pensar que así como las condiciones externas son asimiladas por el organismo transformando -- su estructura, pero manteniendo su estructura de conjunto, así podía ser en el conocimiento. Se trataba de una concepción biológica del conocimiento que tenía intención de poner a prueba, pero para ello tendría que experimentar con individuos en desarrollo cognoscitivo.

Las primeras observaciones e incursiones de interrogatorios que logró hacer con los niños, le permitieron darse cuenta que lo que se proponía era difícil, pero no descabellado.

Sus profundas y pionera teorías basadas en la investigación del desarrollo cognoscitivo, han situado --

a la Psicología del niño en camino para la realización de incontables acciones por sus seguidores o no, de su corriente, resultando estos hechos de beneficio trascendental en la Psicología, constituyendo la base de una teoría del desarrollo intelectual.

"La Psicología le debe aportes muy importantes a Jean Piaget y no creemos que sea una exageración decir que su obra revolucionó el estudio del pensamiento y el lenguaje infantil."

2.- MARCO TEORICO

2.1. EL HOMBRE: OBJETO Y META DE LA EDUCACION.

"Vinculada a su etimológica ascendencia, la palabra educación posee un alto sentido antropológico. No existe, a decir verdad, ensayo educativo, sea viejo o nuevo, que no lleve su inquisitiva mirada, en estas reflexiones, a la esencia del hombre y sus sustanciales posibilidades. El objeto de la educación es el hombre; el objeto y meta de la educación es la esencia y devenir del hombre". (2)

La educación tiene su carácter de ciencia como exploradora de la esencia y el devenir del hombre; pero para la educación el hombre no puede existir como individuo, como ente aislado, para ella el hombre ajeno a las relaciones sociales es únicamente una abstracción.

Un individuo sólo puede alcanzar su carácter de hombre como miembro de una colectividad en la que se conjugan una diversidad de intereses. El hombre ha de compartir una comunidad jurídica, de lengua, etc., de lo contrario, desciende a lo animal, ya que es precisamente el hecho de desenvolverse en una comunidad con la cual comparte sus potencialidades y de la cual recibe satisfactores a sus necesidades lo que lo hace un ser social, llegando a conformar entre todos una cultura

ra que les permitirá distinguirse de los irracionales.

Todos y cada uno de los hombres se encuentran vinculados entre sí, pues no se puede suponer siquiera -- que puedan sustraerse a la sociedad, ni tampoco encontrarse yuxtapuestos, ya que todos comparten las mismas necesidades y uno de sus principales objetivos es precisamente el de procurar su satisfacción.

La educación se programa y se planea en la búsqueda de un ideal de hombre, influyendo las generaciones-adultas en la formación de los jóvenes y niños en un -- intento por hacer de ellos el "el hombre ideal" que -- ellos han preconcebido.

El proceso de transformación del niño en hombre -- no sólo puede ser visto como un fenómeno biológico que se produce en cada ser humano. Debemos considerar que el desarrollo individual sólo es posible por la inte--racción del organismo con su medio físico y social, y -- también que el individuo humano sólo puede llegar a su plenitud en continuidad con otros seres como él.

Así como los individuos humanos se reproducen biológicamente, asegurando de esta manera la continuidad-de la especie, los grupos sociales aseguran su conti--nuidad mediante la transminsi^on cultural.

Formas de organización, funciones, relaciones y --

posiciones de los miembros del grupo, y, en general, - patrones de conducta social, son transmitidos por los miembros adultos de un grupo a los miembros jóvenes; - de no ser por esto, el grupo social perdería su fisonomía, su cohesión, y tendería a desaparecer como grupo.

Cuando se habla de transmisión no significa necesariamente un traslado mecánico o estático de las formas de asociación y convivencia de un grupo dado, de ser así, los grupos humanos no evolucionarían socialmente y de hecho, aún viviríamos en un estado primitivo de organización social.

Las sociedades humanas se han transformado permanentemente aunque quizás en alguna etapa de la humanidad, o en algunos pueblos en particular, el progreso nos parezca casi imperceptible.

La transmisión social es dinámica, las generaciones pretenden perpetuar sus modos de organización y convivencia, pero a su vez cada generación asimila y transforma el legado social recibido en función del desarrollo total del grupo y de sus necesidades, problemas, preocupaciones, expectativas, etc., diferentes, en alguna medida, de las que recibieron de la generación precedente.

Es así que la sociedad, mediante la transmisión generacional, tanto preserva como cambia sus formas de

vida comunitaria.

2.2. LA EDUCACION Y EL HOMBRE.

El hombre es el único ser susceptible de ser educado, por lo que viene a ser el tema fundamental de la educación.

Pero para la educación el tema fundamental no lo constituye el hombre que ya fue, sino que su problemática nuclear se localiza en el hombre que se está formando en el devenir histórico; al mirar retrospectivamente, la intención es profundizar en el conocimiento de lo que fue el hombre y cómo logró evolucionar hasta llegar a lo que es hoy y cimentar las bases de lo que será.

El hombre es un ser perfectible, inacabado, que se está formando en un proceso dentro del cual se está realizando la historia de la cultura. La educación -- tiene su historia en la constante renovación humana -- por el progreso de la cultura. La historia de la educación está caracterizada por grandes épocas en las -- cuales se pone de manifiesto una novedad en la síntesis renovadora del hombre.

Solamente cuando se ubica al hombre dentro de la cultura podemos concebir la educación, razón por la -

cual se considera al hombre como el ser creador de la cultura, particularidad que le permite formarse, jugando en este proceso un papel fundamental la educación.

El trinomio constituido por el hombre, la educación y la cultura no se puede desvincular, pues ha evolucionado a lo largo de la historia universal. El hombre no se puede concebir fuera de la educación, pues es ésta la que le da el carácter de HOMBRE SOCIAL, ya que la educación la va a recibir como miembro de un núcleo comunitario que le va a dar la oportunidad de relacionarse y ser sujeto de la cultura.

La génesis del hombre ha sido buscada a través de diversos medios como la religión, la Filosofía, a través de una concepción bíblica o teológica, incluso hasta mitológica, pero no puede lograr una respuesta concreta con estas bases; se debe establecer una serie de supuestos que nos conduzcan a un estadio cultural, -- pues a través de la cultura es como el hombre puede justificar o acreditar su existencia; por mínima que ésta sea, la cultura es la que le proporciona la oportunidad de ser parte de la humanidad, es la que le da el carácter de ser racional pues él es un proyecto al cual la educación crea de acuerdo al grado cultural de su grupo.

Para que se pueda dar la cultura es necesaria la participación de la totalidad, pues el hombre por naturaleza tiende a imitar, lo cual limita grandemente su creatividad, rompiendo el progreso de la cultura, motivo - por el cual no se puede hablar de un hombre creador de una cultura.

El propósito de la educación se localiza en su doble papel de asimilación y creación de la cultura; ya- que si se limita a la pura asimilación no puede evolu- cionar, llega un momento en que se estanca, haciéndose necesaria una constante creación de cultura para que - exista progreso y continuidad.

El hombre posee una conciencia creadora que lo o- rienta hacia tres grandes objetivos culturales: inves- tigación científica, actividad moral jurídica y crea- ción artística, los cuales poseen valores que vienen a ser, respectivamente, la verdad, la justicia y la be- lleza, que corresponden a tres funciones de la concien- cia humana, como son la razón, la voluntad y el senti- miento.

El proceso de transformación del niño no sólo pue- de ser visto como un fenómeno biopsicológico que se -- produce en cada ser humano. Debemos considerar que el desarrollo individual sólo es posible por la interac--

ción del organismo con su medio físico y social, y también que el individuo humano sólo puede llegar a su plenitud en continuidad con otros seres como él.

Así como los individuos humanos se reproducen biológicamente, asegurando de esta manera la continuidad de la especie, los grupos sociales aseguran su continuidad mediante la transmisión cultural.

La sociedad, mediante la transmisión generacional, tanto preserva como cambia sus formas de vida comunitaria.

Esta transmisión de carácter dinámico es posible a través del proceso denominado comunicación. Cuando los adultos de un grupo social se comunican con los jóvenes, es decir, cuando buscan una relación de intercambio mutuo para alcanzar fines comunes, se está en camino del entendimiento entre viejos y jóvenes, niños y adultos; la influencia de los adultos sobre los jóvenes buscando el compromiso de éstos con los intereses y acciones más caras para aquéllos, es posible sobre la base del respeto y la aceptación del espíritu infantil y juvenil.

El proceso de comunicación al que se hace referencia, busca la comunión de todos los miembros de una comunidad en aspectos fundamentales para la vida del

grupo. Tales aspectos sólo pueden ser compartidos por los jóvenes si se conduce la acción por vías diferentes a la imposición, la práctica o el abuso de la fuerza.

Es necesario crear condiciones sociales que sensibilicen gradualmente al niño y despierten en él la conciencia social e histórica, condiciones que inviten a los niños a la participación, al enfrentamiento común de problemas vitales y sociales y a la expresión de ideas, sugerencias, proposiciones, etc., que por venir de niños y jóvenes es de valor excepcional, ya que mediante estas actividades la generación joven despierta de un mundo propio para semilla de una ciudadanía futura con más probabilidades de éxito que la actual.

Desde el punto de vista sociológico, la educación se centra en la formación de una conciencia social en los jóvenes, enfocada a la modificación de condiciones adversas para la vida cotidiana del grupo social de pertenencia.

Lo que transmite una generación a otra no es sólo el legado social, sino la cultura toda, el conjunto de la producción humana que incluye los avances técnicos, científicos y artísticos; las creencias y explicaciones de los fenómenos, los usos y las costumbres en ge-

neral, las formas de pensar, de sentir y actuar que caracterizan a un grupo social.

Abarca tanto la producción humana universal, como la nacional, regional y local.

Este formidable conjunto que constituye la cultura humana es transmitido de generación en generación, pero aquí, al igual que en el aspecto social el proceso no se produce mecánicamente, sino a través de la -- asimilación gradual que implica la reelaboración de la cultura por cada nueva generación y la transformación -- en términos de crecimiento del lenguaje cultural.

Debido a que en cada momento del devenir de la vida humana, el medio ambiente y la cultura creada plantean problemas diferentes a cada generación, y debido a que en los seres humanos existe una tendencia natu--ral a la creación y a la trascendencia espiritual, cada generación reelabora y transforma el legado cultu--ral recibido. Así, la cultura es recibida por cada -- nueva generación en forma activa, participativa y re--creativa; una recepción rígida y pasiva no explicaría el progreso humano y llevaría a una degradación de la cultura y de la especie.

La educación es un fenómeno en el que intervienen el individuo, la sociedad y la cultura; es la metamor-

fosis del individuo en un ser social y cultural; es el proceso a través del cual el hombre se construye para emprender con los suyos la reconstrucción de la vida social y el progreso de la cultura.

Cuando un individuo nace, demuestra que tiene necesidades físicas y todos sus esfuerzos y capacidades se ven encaminados única y exclusivamente a su satisfacción, y a medida que pasa el tiempo, va abandonando su carácter cien por ciento individualista para incorporarse al medio que lo rodea. Es entonces cuando se inicia el proceso de SOCIALIZACION, entendido éste como el medio por el cual el individuo internaliza las pautas y comportamientos sociales del grupo o comunidad.

La familia es la base de la organización social, es la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad, reproduce a los individuos biológica, social y culturalmente, y es el camino de la identificación, la afiliación y la participación social.

En la familia se inculcan diferentes hábitos y actitudes, además de que se imponen ciertas normas de comportamiento como: incorporación social, respeto, obediencia, en resumen, los valores morales, religiosos, éticos, etc.

La familia es una institución social cuya repercusión es determinante en el proceso educativo, ya que

cuando el niño asiste a la escuela, no lo hace partiendo de cero, sino que ya posee un capital cultural adquirido en el ámbito familiar.

El niño adquiere en el hogar ciertas actitudes -- que habrán de conformar sus habilidades, además, se le han inculcado de antemano ciertas normas y valores que ha de respetar y que son las que influirán en su comportamiento tanto en la escuela como en la sociedad en general.

El marco referencial que establece la familia es determinante, pues es en el seno familiar donde recibe el niño las bases, los cimientos que habrán de construir su personalidad.

Para que el niño se adapte con facilidad a situaciones nuevas, es necesario inicialmente que conozca -- algunos aspectos del medio que le permitan actuar con mayor confianza y seguridad. Por otra parte, es a partir de las vivencias personales que el individuo estimula e incrementa sus capacidades y potencialidades innatas, favoreciendo la adquisición de conocimientos.

La convivencia del niño con personas ajenas a su núcleo familiar le proporciona nuevas experiencias que le vienen a brindar la posibilidad de comunicarse y relacionarse con miembros de su comunidad, ampliando no sólo sus conocimientos, sino también sus afectos.

Es necesario que el niño vaya tomando conciencia y comprensión de la convivencia social que debe practicar, ajustando su conducta de acuerdo a los patrones establecidos en la sociedad en que vive.

El niño toma inicialmente de su familia los modelos de relación y comportamiento. Cuando ingresa a una institución escolar es cuando enfrenta por primera vez otro medio que ampliará su campo de acción social. Ahora se enfrenta a condiciones diferentes y se verá en la necesidad de crear nuevas formas de relación en un grupo más amplio.

Esta situación lo llevará a ser más independiente y, al mismo tiempo, al interactuar con otros, confrontará situaciones de participación, trabajo en grupo y colaboración, manifestando entonces sus particulares formas de relación e internalizando pautas y normas que satisfacen a los demás.

En el primer grado de primaria resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada y producto, en gran parte, de las circunstancias sociales. En este sentido es necesario que busque descubrir, describir, reconocer, interpretar y criticar los fenómenos sociales; que participe activamente en

la sociedad y tenga conciencia de ser agente de transformación, ya que como miembro de ella tiene derechos-que ejercer y obligaciones que cumplir.

El manejo del programa actual está encaminado a - descubrir las posibilidades reales de cada niño y ---- crear un clima apropiado para que sus intereses puedan manifestarse.

Por tal motivo, es importante señalar que una de las tareas primordiales del maestro es conocer al niño con el cual va a trabajar, quien presenta una serie de características y necesidades específicas de su edad.

Uno de los sucesos más importantes en la vida de los infantes lo constituye sin lugar a dudas el ingreso a la institución escolar, motivo por el cual el primer día de clases es bastante significativo, pues de - lo que suceda durante ese día dependerá en gran medida el comportamiento posterior de los alumnos.

Para algunos niños es motivo de alegría y un momento deseado durante mucho tiempo el asistir a un centro educativo, pero no es así para todos, pues hay --- quienes se resisten a ir, ya que para ellos representa un verdadero tormento el tener que desprenderse de su medio familiar para ingresar a otro que les es total-- mente desconocido, causándoles incertidumbre y temor - por haber escuchado comentarios desagradables acerca -

de la escuela, sobre todo cuando en su medio se utiliza la palabra escuela como símbolo de un lugar de castigos y obligaciones al que forzosamente tiene que asistir.

Es por ello que los docentes debemos poner especial atención a los sucesos que habrán de desarrollarse durante este periodo de adaptación, para que la experiencia resulte agradable para los niños y dejen --- atrás esos pensamientos atemorizantes.

Por lo antes expuesto, nos damos cuenta de la importancia que reviste dentro del proceso enseñanza---- aprendizaje la SOCIALIZACION DEL NIÑO EN EL GRUPO.

El ser humano no puede progresar en el aislamiento, la felicidad para él depende en gran medida de la adaptación social que mediante la convivencia con --- otros, las oportunidades de cooperar, la sensación de aceptación y pertenencia a un grupo, llevan a cabo.

El proceso de ajuste o modificación de la conducta del educando se favorece con su ingreso a la institución escolar, a través de la interacción que tiene --- con sus compañeros y maestros, la adquisición de conductas sociales y la aceptación de normas de convivencia que le permiten la integración a un grupo.

La progresiva estimulación en este campo promoverá la conciencia y conocimiento de su medio social, a-

través de la acción de la escuela y de ésta a la comunidad. Aprendiendo, comprendiendo y aceptando normas de convivencia social; todo esto introducirá a través de la estimulación organizada en el inicio de una conciencia cívica, significativa de la solidaridad social, cuyo aprendizaje se inicia en la etapa escolar.

Los alumnos que no logran integrarse al grupo tendrán mayor dificultad para alcanzar los objetivos de la enseñanza.

Es tanta la importancia que conlleva el hecho de asistir a la escuela, que se debe procurar que ello no signifique una ruptura en el proceso de desarrollo y, en cambio, se entienda como una etapa de transición en la cual habrán de respetarse las características infantiles sin sustituir el ambiente lúdico del niño por un ambiente formal.

Para que el niño se adapte con facilidad a situaciones nuevas es necesario inicialmente que conozca algunos aspectos del medio que le permitan actuar con mayor confianza y seguridad.

Por otra parte, es a partir de las vivencias personales que el individuo estimula e incrementa sus capacidades y potencialidades innatas favoreciendo la adquisición de conocimientos.

Entre los factores básicos del estímulo por el es

tudio conviene señalar la creación de un ambiente sano en la colectividad escolar, que contribuya a elevar el sentido de responsabilidad de los alumnos.

En una clase donde predomina un ambiente sano respecto al estudio, toda la labor de los educandos sigue un camino fecundo. Cada alumno procura hacer lo que los demás de la mejor manera posible. El ambiente entre los escolares se forma de distintas maneras:

A) A lo largo de un curso el profesor fortalece el pensamiento colectivo e inculca la costumbre de trabajar grupalmente.

B) En caso de infracción de la disciplina por algún alumno en clase, el profesor subraya que este comportamiento dificulta el trabajo de los demás.

C) El profesor organiza ante todo el trabajo colectivo en clase, procurando incorporar a él a todos los alumnos, entre ellos a los débiles, a los pasivos y a los que se distraen fácilmente; y al mismo tiempo lleva a cabo una actividad individual diversa con cada alumno.

En su preocupación por desarrollar la colectividad infantil, el profesor crea una opinión entre los alumnos respecto a los problemas esenciales de la vida escolar: la responsabilidad ante el estudio, la lucha contra la ayuda en voz baja y la copia. La ayuda mu--

tua entre compañeros es un signo de armonía de la co - lectividad infantil, por lo que en la clase debe rei - nar la intransigencia tanto para el perezoso que espe - ra que un compañero le "sople" una respuesta, como pa - ra el escolar aventajado que rehúsa prestar algo a o - tro o una ayuda organizada.

Para lograr este ambiente de camaradería y coope - ración se hace necesario que el alumno tome conciencia de la importancia de su participación desde el primer - día de clases.

2.3. LA HISTORICIDAD DE LA PRACTICA DOCENTE.

Aún cuando la Historia se relaciona con lo tradi - cional, en el sector educativo se considera como el -- proceso de modernización o actualización; conforme se - aprenden nuevas técnicas, se va conformando la histo -- ria, aunque claro, hay quienes se oponen a lo moderno, considerando los métodos antiguos como los mejores.

No podemos explicar la historicidad de la prácti - ca docente basándonos solamente en un juicio valorati - vo, ya que toda la práctica docente, tradicional o mo - derna, refleja un proceso de apropiación y de construc - ción.

Todo maestro se ha ido apropiando de los distin -- tos saberes que posee y ha seleccionado y empleado di -

versos métodos de los cuales se ha enterado en diferentes momentos de su vida. Muchos de estos saberes los ha adquirido gracias a la continuidad histórica, que le proporciona la base o esencia de lo que es la práctica docente; pero no todo es simple reproducción, sino que cada maestro tiene su propia concepción de lo que esto es, y además tiene su muy particular manera de llevarlo a cabo, por lo que cada maestro tiene una actuación que puede ser muy diferente de una clase a otra, de un grado a otro, etc., amén de la diversidad de situaciones que enfrenta, ya que su práctica está directamente influenciada por el contexto cultural y social, el cual a su vez está en constante transformación.

La práctica docente tiene vestigios de lo que fue en sus inicios y lo que ha ocurrido en el transcurso del tiempo ha hecho que cambie y seguirá cambiando, -- pues cuando un maestro da una clase cualquiera, no la da tal y como se marca en el programa, sino que, de la trayectoria tanto de la escuela como del maestro y de los alumnos, dependen los recursos, técnicas y métodos que se emplearán y la forma en que se llevarán a cabo las actividades.

"Es imposible elevar la calidad de la educación con la imposición de nuevos modelos, métodos, técnicas

o recursos; la calidad de la educación sólo se puede elevar o construir en base a la historicidad de la práctica docente y a la experiencia de los maestros."

(3).

En innumerables ocasiones se le da un alto valor a la experiencia, considerándola responsable del buen funcionamiento en la aspiración a la perfección.

El comportamiento es un reflejo de la experiencia, pero la experiencia a la vez nos dicta los patrones de comportamiento que hemos de respetar, por lo que no siempre vamos a comportarnos como nosotros quisiéramos, sino como nos marca la experiencia el modelo, el deber ser; generalmente tratamos de acatar e interiorizar todos aquellos valores que la sociedad establece como ideales.

Para definir el concepto de valor hay que determinar de qué tipo de valores estamos hablando. Si es de valores operativos podemos decir que son aquellos por los cuales mostramos preferencia; los valores concebidos son aquellos en los que nos inclinamos por algo simbólico y el valor objetivo al que se le da una preferencia objetiva, pero en esta ocasión no se hará referencia a este último.

Cuando un ser humano llega al mundo, muestra claramente lo que quiere, y esto no es siempre lo mismo,-

por lo que podemos decir que sus valores son flexibles y móviles, pues a él lo que más le interesa es sentirse seguro y alimentado, así como encontrarse en reposo, sin que nada lo perturbe; y esto lo muestra claramente y en todo momento (valores operativos).

Conforme va creciendo, aquel individuo va adaptando sus valores a lo que considera como "bueno" o "malo", olvidándose prácticamente de lo que son sus necesidades, para atender a lo que "debe ser", sus patrones de valores ahora están preestablecidos por la sociedad en la cual se está desarrollando, son valores fijos, rígidos, de los cuales no se puede sustraer sin alejarse del modelo ideal.

Cuando la persona alcanza un nivel de madurez emocional vuelve a comportarse como el recién nacido, es decir, vuelve a atender a lo que sus funciones orgánicas le indican que debe hacer, pues la experiencia le dicta que sus acciones están bien encaminadas y no habrá que arrepentirse de las consecuencias, interviniendo en ello tanto el pasado como el futuro; al emplear el criterio de su organismo, en lo que diferencia del recién nacido es en que sus actos son concientes.

2.4. ANTECEDENTES DEL APRENDIZAJE.

El niño desde el momento en que nace adquiere --- ciertas formas de comportamiento, desarrolla habilidades, destrezas e internaliza ciertas normas y valores, además de que adopta tradiciones y costumbres de su comunidad; todo esto viene a constituir lo que se denomina experiencias previas o antecedentes del aprendizaje escolarizado, presentándose en los tres aspectos de la personalidad del niño: cognoscitivo, socioafectivo y -psicomotriz.

Dichas experiencias previas se dan de manera muy-diferente en cada niño, ya que en ellas interviene el-medio socioeconómico, afectivo, el grado de cultura de sus familiares, los hábitos, estímulos y motivaciones-que reciban de su entorno, etc., lo que provoca que adquieran diferentes grados de madurez, aún cuando ten--gan edades similares los niños que ingresan al primer-grado de primaria.

Las expectativas que el niño se forma frente a la escuela también están determinadas por lo que ha vis --to, escuchado o experimentado antes de ingresar a e --lla.

Para que los resultados del trabajo escolar sean-satisfactorios, es de suma importancia tener conoci --miento del grado o nivel de madurez que presentan los-

niños en base a sus experiencias previas, es decir, conocer sus antecedentes de aprendizaje, para detectar - las conductas adquiridas, con el fin de reforzar aque- llas que se consideren positivas y contrarrestar las - que influyan negativamente en el proceso del aprendizaje.

Por tal motivo, el maestro debe comprobar las condiciones de las funciones orgánicas de sus alumnos, -- así como las socioeconómicas de su familia y su comunidad; investigar sobre su adaptación al medio escolar, - así como el grado de desarrollo de su coordinación mo- triz y su ubicación espacio-temporal.

Sumamente importante viene a ser el hecho de que se favorezca la integración satisfactoria del alumno - al grupo escolar, evitándose al máximo cualquier tipo de discriminación y considerando el maestro las caren- cias y necesidades de los alumnos al igual que las po- tencialidades, trabajando sin establecer comparaciones.

2.5. EL DESARROLLO INFANTIL SEGUN LA TEORIA GENETICA.

La influencia de Piaget sobre la Psicología ha -- sido profunda, sus penetrantes y pioneras investigaciones, así como las teorías del desarrollo cognoscitivo ha situado a la Psicología del niño en nuevos horizon-

tes direccionales.

"Jean Piaget, ofrece una presentación definitiva de la Psicología Evolutiva que ha elaborado durante -- los últimos cuarenta años".(4)

La Psicología del niño estudia el desarrollo de -- las conductas hasta la adolescencia, que marca la in-- troducción del individuo a la sociedad adulta de la -- cual formará parte.

Aun cuando la Psicología del niño estudia a éste por sí mismo en su desarrollo mental, conviene distin-- guirla de la Psicología Genética, la cual es un instru-- mento esencial de ella por referirse al desarrollo del individuo.

Piaget considera que los niños mantienen equili-- brio con su ambiente a través de la adaptación. La -- adaptación tiene dos aspectos: la asimilación y la aco modación.

Para Piaget la producción del conocimiento es un proceso de asimilación. La asimilación es ante todo -- un concepto biológico. Al absorber el alimento, el or ganismo asimila el medio; esto significa que el medio está subordinado a la estructura interna y no a la in-- versa. Un conejo que come zanahoria no se convierte -- en zanahoria, sino esta última es la que se convierte en conejo; eso es asimilación.

Psicológicamente sucede igual que en el ejemplo anterior: el dato externo no es captado tal cual por el sujeto, el dato es asimilado a la estructura interna -- cognoscitiva, integrándolo a la estructura misma. El ajuste que tiene que hacer la estructura, el ajustamiento del esquema a la situación particular, da origen a la acomodación. La propia estructura se transforma, generándose de la anterior y así sucesivamente. La adaptación se produce cuando hay un equilibrio entre la asimilación y la acomodación.

El conocimiento es un proceso constructivo en el individuo, es un proceso de adaptación. La formación de estructuras depende de las características genéticas y de la estimulación del ambiente; el aprendizaje se irá sucediendo a través de los procesos de asimilación y acomodación de esquemas, lográndose un equilibrio (adaptación), integrando estructuras que se modificarán y enriquecerán con nuevos aprendizajes.

Los continuos intercambios entre el ser humano y su medio adoptan formas progresivamente más complejas. Esta idea que inicialmente sirve para caracterizar el desarrollo cognitivo, es aplicable a los aspectos afectivos y sociales de la evolución del niño, a sevección en la que Piaget insiste al darse cuenta del desarro --

llo del niño como algo total, sin aislar ninguno de los aspectos mencionados.

J. Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la SOCIALIZACION DEL NIÑO. Se consideran los siguientes planteamientos en cuanto a las etapas del desarrollo:

- * Cada etapa incluye un periodo de formación, es un logro en sí misma y sirve de punto de partida para el siguiente.
- * El paso de una a otra es gradual, no hay rompimiento, ni se dan tajantemente las secuencias.
- * Las estructuras y las operaciones cognitivas se continúan. En cada periodo se conservan las de la anterior y sirven de base a las transformaciones subsecuentes.
- * La edad en que se presenta cada etapa es variable, - en ello se da una influencia ambiental.

2.5.1. EL NIVEL SENSO - MOTOR.

Comprende desde que el niño nace hasta los veinticuatro meses aproximadamente, es el de la inteligencia sensorio motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

Este periodo está caracterizado por grandes avances y conquistas del niño sobre el mundo. Aun cuando no se expresa a través de palabras, es una etapa sumamente importante durante la cual sufre toda una "revolución copernicana" en pequeña escala. El recién nacido lo refiere todo a sí mismo y trata de incorporar el mundo a través de sus sentidos a su cuerpo y es hasta el final de este periodo cuando, a través de la adquisición del lenguaje y el pensamiento propiamente dicho, que empieza a situarse como un cuerpo entre los demás, como miembro de un universo que ha ido construyendo poco a poco y que siente ya como algo exterior a él.

Al coordinarse diferentes movimientos y percepciones se forman nuevos esquemas de mayor amplitud. El niño incorpora las novedades procedentes del mundo exterior a sus esquemas (de asimilación), los cuales -- constituyen una estructura cognitiva elemental. Durante este periodo, todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo del niño no está dissociado del mundo exterior, razón por la cual Piaget habla de un EGOCENTRISMO integral. En posteriores coordinaciones se fundamentarán las principales categorías de todo conocimiento: la categoría de objeto, espacio, tiempo y causalidad, lo que permitirá

objetivar el mundo exterior con respecto al propio ---
cuerpo. Como criterio de objetivación o exterioriza--
ción del mundo (inicio de una descentración respecto -
al yo), Piaget subraya el hecho de que el niño busca -
un objeto desaparecido de su vista, mientras que en -
los primeros meses dejaba de interesarse por el objeto
en cuanto escapaba de su radio de percepción. Hasta -
el final del primer año el niño no será capaz de con-
siderar un objeto como algo independiente de su propio
movimiento y sabrá entonces, además, seguir los despla-
zamientos de este objeto en el espacio, pudiéndose vol-
ver para alcanzar un objeto, utilizar objetos como so-
porte para conseguir sus objetivos o para cambiar la -
posición de un objeto determinado.

2.5.2. EL PERIODO PREOPERATORIO.

Este periodo corresponde de los dos a los siete -
años aproximadamente. Durante él asistimos a un gran
progreso, tanto en el pensamiento del niño como en su
comportamiento, manifestándose en representaciones ele-
mentales mediante acciones y percepciones coordinadas
en su interior.

Al cumplir los dieciocho meses, el niño ya es ca-
paz de imitar algunos modelos con las partes de su - -

cuerpo, por ejemplo: fruncir o mover la boca. A medida que se desarrolla la imitación y la representación, el niño puede realizar los llamados actos simbólicos. Piaget habla del inicio del simbolismo.

Los mecanismos del periodo sensorio-motor ignoran la representación en el niño, existen en él sus propios esquemas con los contenidos relativos a las acciones en curso, por ejemplo: en la búsqueda de un objeto perdido pero que acaba de ser percibido, corresponde a una acción ya en curso y a un conjunto de indicios actuales que permiten encontrarlo; indicios que pueden ser desde el color, hasta una parte visible del objeto o semioculto, un antecedente temporal o un resultado casual.

El pensamiento del niño es inicialmente subjetivo. Piaget habla de un EGOCENTRISMO intelectual dentro del periodo preoperatorio, donde el niño sigue aferrado a sus percepciones que todavía no sabe relacionar entre sí para prescindir de su propio punto de vista.

Piaget habla de preoperatividad al hablar del pensamiento irreversible en el niño, aquí el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que se efectúa la acción o se suceden las percepciones, sin poder dar marcha atrás. Por ejemplo: el niño es incapaz de comprender que existe la misma cantidad de líquido cuando se -

vacía de un recipiente a otro de diferente dimensión.

Según Jean Piaget, para el niño de esta edad es difícil comprender dos ideas al mismo tiempo. Por ejemplo: si ve un vehículo en movimiento y éste echa humo, estas dos acciones las relaciona como movimiento, no establece causa ni efecto.

Otros aspectos del pensamiento preoperatorio son el "realismo", que es la confusión entre el yo (mundo interno) y el no-yo (mundo externo) y se manifiesta en la creencia que tiene el niño de que existe todo lo que él piensa.

El "animismo", que consiste en atribuir movimiento, intención a las cosas, es decir, darles vida. Por ejemplo: si un niño, accidentalmente tropieza con una silla, él adjudica la culpa a la silla, debido a la asociación de sucesos, en los cuales es la silla la que se interpuso en su camino.

El "artificialismo" es la creencia que tiene el niño de que las cosas existentes, incluso el universo mismo, han sido fabricados por el hombre, atribuyéndole a su padre esta característica creadora, por la imagen que se forma de quienes ejercen influencia en él.

Conviene señalar que el niño poco a poco va acomodando su pensamiento al integrar a sus esquemas ya for-

mados los hechos nuevos a los que se enfrenta, reduciendo así su egocentrismo, dando lugar a la aparición del pensamiento intuitivo, que es una conciencia rudimentaria de las relaciones. La intuición se basa en la interiorización de lo que percibe y de las imágenes que hayan formado sus esquemas que son aún prelógicos; es el lenguaje lo que contribuirá en gran parte a la adquisición de una progresiva integración en la continuidad de su desarrollo.

En el segundo año de vida del niño, aparecen en él un conjunto de conductas que implican la evocación representativa de un objeto o de un acontecimiento ausentes, y, en consecuencia, se establece la construcción o el empleo de significantes diferenciados como la imitación diferida, el juego simbólico, el dibujo o imagen gráfica, la imagen mental, la memoria y la estructura de los recuerdos-imágenes, así como el lenguaje.

Estas manifestaciones simbólicas permiten al niño de este periodo reproducir y prolongar la relación de su pensamiento con sus acciones o medios de expresión y no como un fin mismo.

2.5.3. PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Este periodo se sitúa entre los siete u ocho años

hasta los once o doce. Es la unidad funcional que enlaza en un todo las reacciones cognoscitivas, lúdicas, afectivas, sociales y morales. Se asiste a un gran desarrollo de un proceso de conjunto de socialización y objetivación del pensamiento.

Mediante un sistema de operaciones concretas, Piaget habla de estructuras de agrupamiento. El niño puede entonces liberarse de los sucesivos aspectos del pensamiento como la percepción egocéntrica para ser capaz de coordinar diversos puntos de vista y sacar sus propias conclusiones. Pero las operaciones del pensamiento en este periodo son concretas a medida de alcanzar una realidad susceptible de ser manipulada. Todavía no puede razonar fundándose en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipótesis; esta capacidad de razonamiento la adquirirá en el estadio inmediato del pensamiento formal, durante la adolescencia.

Durante el periodo de las operaciones concretas, el niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí y es a través de la confrontación de los enunciados verbales de diferentes personas que adquiere conciencia de su propio pensamiento -- respecto a los otros, corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno.

El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al INTERCAMBIO SOCIAL. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupos y en las relaciones verbales en el que el lenguaje llamado monólogo colectivo se transforma en diálogo o en una auténtica discusión.

La efectividad, primero centrada sobre los complejos familiares, amplía su gama a medida de la multiplicación de las relaciones sociales; los sentimientos morales unidos primero a una autoridad sagrada, evolucionan en el sentido de respeto mutuo.

El pensamiento infantil avanza todavía lentamente, razona únicamente sobre lo realmente dado, por tanto, en sus previsiones es limitado y el equilibrio es aún poco estable, se le puede llamar a este periodo como de organización, de preparación para las construcciones de las operaciones formales.

2.5.4. PERIODO DE LAS OPERACIONES FORMALES. LA ADOLESCENCIA.

Se inicia alrededor de los once o doce años, finalizando aproximadamente a los catorce o quince. Piaget le atribuye la máxima importancia, durante este periodo

do, al desarrollo de los procesos cognoscitivos y a las nuevas relaciones sociales que éstos hacen posibles.

La aparición del pensamiento formal hace posible una serie de coordinación de operaciones que antes no existían. La principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un sentido más amplio de esquemas posibles para formular hipótesis. El adolescente es capaz de manejar proposiciones para deducir verdades cada vez más generales, como son las implicaciones (si "a", entonces "b"...), así como las diversas proposiciones.

Piaget afirma que las operaciones proposicionales van unidas al desarrollo del lenguaje, el cual será progresivamente más preciso y más móvil, lo cual facilita la formulación de hipótesis y la posibilidad de combinarlas entre sí. En todo caso se da una relación recíproca ya que la movilidad del lenguaje es un efecto de la operatividad del pensamiento.

Los cambios del pensamiento, la inserción en la - sociedad adulta y el aspecto afectivo son factores que se funden para crear la personalidad del adolescente, - quien, con sus nuevas posibilidades intelectuales, puede englobar problemas más generales, comienza a buscar

soluciones no inmediatas, sino tendientes a una verdad genérica.

La inserción en la sociedad adulta es un proceso lento que se realiza según el tipo de sociedad, pero como norma general, el individuo deja de sentirse niño -- para considerarse igual que un adulto.

La adolescencia es una etapa difícil debido a que el muchacho todavía es incapaz de tener en cuenta todas las contradicciones de la vida humana, razón por la -- cual su plan de vida personal suele ser ingenuo. La -- confrontación de sus ideales con la realidad suele ser causa de grandes conflictos y pasajeras perturbaciones afectivas.

3.- INFLUENCIA DE LA SOCIALIZACION EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE.

Todo ser humano, desde el momento en que nace, pasa a formar parte de un grupo, aunque al inicio de su vida considere única y exclusivamente sus sensaciones y necesidades, pues su mundo gira alrededor de sí mismo, procurando en todo momento su bienestar, sin tomar en cuenta que hay personas a su alrededor que se preocupan por atenderlo y cuidarlo; para él lo importante es lograr sus propósitos, sin importar que sean precisamente otras personas las que se encargan de ello.

Conforme va creciendo, su carácter egocéntrico le impide participar con otros niños de manera colectiva y cooperativa, pues aunque en ocasiones se le vea acompañado, generalmente no atiende a lo que hacen o dicen los demás, sino que se ocupa únicamente de lo que a él le interesa.

A medida que el tiempo pasa, se hace necesaria su participación, primeramente con su familia, pues el ser humano no puede sustraerse mucho tiempo de la sociedad, del mundo que lo rodea, y es precisamente cuando ingresa a la escuela donde se manifiesta más notoriamente su ánimo de participación, ya que se encuentra en una etapa de su desarrollo en que empieza a co-

municarse verdaderamente con sus semejantes, pues ya - pone atención a lo que los demás hacen y dicen y le interesa igualmente ser escuchado.

Dado que el primer grado de primaria viene a marcar una nueva etapa en la vida del infante, es de suma importancia la manera en que habrán de desarrollarse - los primeros días de clases, pues habrá de enfrentar - situaciones nuevas, en las que conocerá personas aje--nas a su medio familiar, motivo por el cual puede sentirse incómodo e inseguro, de ahí la importancia del - trato que reciba de parte del maestro y los sucesos -- que en la institución se den.

*19. Socialización
es el proceso de
5-19.*

Si consideramos la SOCIALIZACION como el proceso mediante el cual el niño logra incorporarse a los diferentes grupos sociales, incluyendo las manifestaciones de colaboración, responsabilidad y respeto a los demás, ésta habrá entonces de convertirse en uno de los objetivos primordiales de la educación, y el maestro habrá de adoptar una serie de estrategias que le permitan logarla.

Cada situación de aprendizaje presenta diferentes características que vienen a establecer la necesidad - de procurar una serie de actividades que se adecúen a las posibilidades y medios con que el maestro cuenta,-

creando así una serie de estrategias que le permitan - alcanzar los objetivos propuestos.

La escuela es una instancia que procura, ante todo, la incorporación del alumno a su comunidad, ya que habrá de prepararlo para desenvolverse en sociedad y - tener conciencia de la trascendencia de su participa-- ción como miembro de la misma.

La función social de la escuela impone la necesidad de formar individuos conscientes de la importancia de la unión y solidaridad entre los miembros de una comunidad para lograr un máximo aprovechamiento de los recursos y una convivencia armónica que permita progresar y obtener los satisfactores a sus necesidades.

Aun cuando el educando haya asistido al jardín de niños, la maestra no debe dar por hecho que su labor - se facilitará, pues aún así deberá procurar ofrecer al alumno un ambiente grato y placentero para el desarrollo de sus labores, así como la seguridad y tranquilidad que le proporciona la sensación de desenvolverse - en un medio que le es familiar.

Generalmente el niño es considerado incapaz para realizar ciertas actividades, y no nos damos cuenta de su gran potencial, el cual, lejos de ser desarrollado viene a ser minado, porque no se le ejercitan sus habi

lidades natas, es decir, lo ponemos a realizar tareas - que nosotros consideramos aptas para su grado de desarrollo, pero si realmente analizáramos la capacidad -- del niño, nos sorprenderíamos por la elevada dificultad de incontables actividades que puede realizar; de ahí la importancia de que el niño enfrente retos (que pueda superar) para que ponga en juego todas sus capacidades y habilidades.

Es importante que a lo largo del ciclo escolar se promueva el trabajo colectivo, pero muy particularmente los primeros días, en los cuales el niño se debe de sentir partícipe de un grupo dentro del cual debe opinar, experimentar y compartir experiencias pasadas y presentes, así como actividades manuales, involucrándolo en la participación en juegos y cuidando que cuando se formen pequeños subgrupos o equipos no siempre tengan los mismos compañeros, para que pueda conocer y -- trabajar con todos los miembros de su grupo.

Es imprescindible que el maestro realice a conciencia tanto las actividades de MADURACION como las de SOCIALIZACION, pues en nuestra eterna carrera contra el tiempo, nos olvidamos de que unos buenos cimientos permiten la construcción de un edificio fuerte, capaz de resistir las tempestades. Lo mismo sucede con

los alumnos, no debemos considerar el tiempo empleado en estas actividades de MADURACION y SOCIALIZACION como una pérdida, sino todo lo contrario, le darán al alumno la oportunidad de contar con bases más sólidas - que le faciliten la adquisición de los conocimientos y le permitan un mejor desenvolvimiento dentro de su grupo.

La tarea más importante del maestro de primer grado consiste en evitar al máximo la posibilidad de que se rompa el delgado hilo que viene a dar formalidad en la institución escolar y, por el contrario, convierta a la escuela en el nexo que una al individuo tanto con su familia como con la comunidad escolar y la sociedad en general.

Si bien es cierto que la educación pretende un desarrollo integral del educando, atendiendo a los aspectos psicomotriz, afectivo y cognoscitivo, se considera que en esta primera etapa debemos darle prioridad a la cuestión afectiva, pues el niño atraviesa por una etapa de transición en la que se ve en la necesidad de abandonar la seguridad de su hogar para enfrentarse a un mundo que le es desconocido, en seguida se procurará desarrollar el aspecto psicomotriz, con la realización de los ejercicios de preparación antes mencionados y el aspecto cognoscitivo se desarrollará naturalmente.

4.- RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA ESCUELA.

4.1. FUNCION DE LA INSTITUCION ESCOLAR.

La transición generacional social-cultural se realiza gracias a la acción de toda la sociedad en su conjunto, mediante las denominadas instituciones sociales, -- entre las cuales, de manera particular, la escuela tiene la función formativa de los miembros jóvenes del grupo, aunque compartida con las demás instituciones que -- no teniéndola como función primaria y específica, ejercen una considerable influencia en la formación de niños y jóvenes.

El grado de influencia de otras instituciones varía según el tipo de sociedad de que se trate. En las comunidades indígenas, por ejemplo, la influencia de la familia es de gran fuerza. En las comunidades urbanas, -- la influencia de los medios de comunicación colectiva -- puede, en muchos casos, neutralizar y aún imponerse a la de la familia y a la de la escuela en la formación de la conducta de los muchachos.

La acción de las diversas instituciones que participan en el proceso de la sociabilización de los niños representa un complejo de fuerzas sociales dentro del cual intereses particulares pueden influir no sólo en direcciones distintas, sino aún en sentidos opuestos. Pero -- la escuela requiere ejercer su acción educativa por enci

ma de intereses particulares y unilaterales, ya que su misión se orienta hacia el bien común.

La institución escolar persigue un conjunto de valores que se concretarán en generaciones futuras más capacitadas para vivir una vida (biológica, social y culturalmente hablando) más plena que la generación anterior y esto es válido para todos los miembros del grupo y no sólo para uno o algunos sectores de la sociedad.

Durante el proceso enseñanza-aprendizaje se hace necesaria la instrumentación de recursos, técnicas y métodos que faciliten su realización, por tanto, es importante definirlos y conocerlos para emplearlos adecuadamente y lograr el máximo rendimiento con un mínimo de esfuerzo.

Encontrar la manera más eficaz y al mismo tiempo -- más económica para desarrollar dichos procesos no es sencillo, por el contrario, es precisamente en este aspecto en el que muchos de nosotros fracasamos, ya que no empleamos las técnicas y procedimientos adecuados.

Es sumamente importante que el docente, al planear sus actividades, considere no sólo la relación maestro-alumno dentro de un salón de clases, sino que debe además tomar en cuenta la proyección que habrá de darle en relación con su comunidad, su región y el contexto tanto nacional como internacional, pues sólo así el alumno tomará conciencia de su participación dentro de una socie-

dad.

El maestro no debe olvidar en ningún momento que el material humano con que trabaja no viene puro, pues ya - ha recibido una formación dentro de su hogar, influído - tanto por sus familiares como por sus amigos, vecinos, - las diferentes instancias sociales que existen en su comunidad, así como por los medios masivos de comunicación; por tanto, es importante que trate de convertir estas -- instancias en aliados que favorezcan y enriquezcan su la bor cotidiana.

Es imprescindible, en consecuencia, aprovechar al - máximo las ventajas que ofrecen esta serie de elementos - y conocer su funcionamiento para eliminar en lo posible sus inconvenientes, ya que no se puede hablar de un proceso educativo dentro de una institución escolar ajena - al contexto social en lo general y al panorama económico y político nacional e internacional.

Dada la época que vivimos, en que la cibernética se ha convertido en la ciencia optimizadora de los recursos promotores del desarrollo, sobre todo el tecnológico y - el industrial, la educación no puede mantenerse al mar-- gen de este vertiginosos avance, por lo que debe procu-- rar apropiarse de los beneficios que ésta pueda ofrecerle, ya que una de las ventajas fundamentales de la educaci ón consiste precisamente en ofrecer al individuo los -

elementos necesarios para que logre incorporarse a la so-
ciudad de la que forma parte, de una manera dinámica.

La importancia

Pero dentro de todas sus ventajas tiene también su-
lado negativo, ya que tal parece que conforme avanza la
ciencia nos olvidamos cada vez más de la condición huma-
na del hombre, nos preocupamos menos de los sentimientos
y afectos, ignorando el hecho de que es un aspecto funda-
mental dentro de cualquier proceso el establecer relacio-
nes sociales favorecedoras; de ahí la importancia de co-
nocer la comunidad y hacer participar a la familia en la
búsqueda de acciones educativas más coordinadas que apro-
vechen mejor los recursos educativos con que cuenta la -
comunidad y comprometan a todos de una verdadera acción-
comunitaria.

de la comunidad

Cuando un grupo social, cualquiera que sea, mantie-
ne relaciones cordiales y agradables, cualquier activi-
dad que realice lo hará con mejores resultados que una -
comunidad en la que hay discordia o se realice el traba-
jo individualmente o sin organización; y esto se ha com-
probado plenamente en el desarrollo evolutivo de la huma-
nidad, cuando los hombres se unían para ir de cacería, -
cuando se distribuían el trabajo, los resultados eran me-
jores que cuando lo realizaban de manera aislada. Es --
por ello que debemos aprovechar esta experiencia para --
planear y organizar adecuadamente las actividades dia--

rias, considerando, al igual que las diferencias individuales, las aptitudes y capacidades de cada uno de los alumnos priorizando esencialmente en el aspecto de la convivencia y del trabajo en equipo, aunque no por ello vamos a determinar que ciertas actividades las realicen siempre los mismos niños, por el hecho de que se les facilita, sino que se trata de que todos participen en lo que más les gusta para desarrollar mayormente sus capacidades, y al mismo tiempo, interesarlos en lo que hacen los demás, al darse cuenta de la manera en que los realizan sus compañeros.

Es necesario, así mismo, reconocer los límites de la acción educativa que ejerce la escuela y no alentar falsas expectativas de lo que ella puede dar. Es evidente que ésta no va a resolver los problemas del país: económicos, sociales, políticos, etc., sin embargo, va a contribuir en la formación de los hombres que van a enfrentarse a ellos.

Si desde el nivel de primaria los niños son estimulados a aceptar su comunidad, sus bondades, recursos, cultura, costumbres y tradiciones, descubrirán que ellos como niños, tienen mucho que ofrecer para el mejoramiento de su grupo; si se forma esta conciencia cooperativa y participativa del niño, si se estrechan los lazos sociales ante problemas comunes, se están preparando gene

raciones con mayor poder para controlar los elementos y situaciones adversas que ponen en peligro la vida social y cultural.

4.2. NATURALEZA DE LA RESPONSABILIDAD.

A la escuela se le otorgan dos facultades para facilitar el cumplimiento de su responsabilidad, las cuales van a ser, en primer término, la de seleccionar aquellos estímulos que considere más apropiados para promover la acción formativa; ante esta situación, se encuentra en posibilidad de eliminar aquellos elementos del medio ambiente que considere que pueden tener una influencia negativa para su labor; así mismo, dentro del ambiente social pueden existir elementos perjudiciales, los cuales procurará contrarrestar ya que impiden el desarrollo pleno de los elementos del grupo.

Ante estas facultades que posee la institución escolar de seleccionar los estímulos y disminuir los efectos nocivos, adquiere un carácter activo dentro de la vida social, al grado de que su acción no puede desentender ni ignorar la realidad específica y concreta de la comunidad en la cual se localiza y a la cual dirige su acción, sino por el contrario, necesita tener conocimiento deliberado de ella, así como compenetrarse de su

vida, pues de no ser así, se vería imposibilitada para seleccionar los estímulos ambientales educativos y para contrarrestar lo nocivo, pues no tendría el menor conocimiento de ellos, su localización, su influencia, etc.

Ante este innegable hecho, debe asumir su responsabilidad de manera real, directa, pues no puede quedar como simple teoría o definición genérica y abstracta; tiene que referirse a las necesidades y posibilidades de la comunidad para poder formar individuos que desarrollen conductas que respondan a la realidad sociocultural que requieren para que en un momento dado no resulten ajenas y poco significativas para la formación de una conciencia social.

Además de su carácter activo, la escuela debe permanecer en constante autoevaluación acerca de su labor, sus metas, sus expectativas y valores que promueve, buscando en todo momento una congruencia con el medio social en que se encuentra.

Vivimos en un país que posee una gran diversidad tanto de tradiciones, costumbres, valores, recursos, lenguajes, como necesidades y exigencias, por lo que en cada estado, en cada región, en cada comunidad, se requieren diversos elementos y se cuenta con distintos recursos para llevar a cabo la labor educativa, motivo

por el cual la escuela debe priorizar las necesidades y estar consciente de la realidad inmediata, sin ignorar - en ningún momento la situación de las comunidades vecinas, así como la nacional, pues sólo así podremos cohesionar, unificar a nuestro país, aún dentro de su diversidad, para propiciar el progreso del mismo.

La escuela es la instancia mediadora entre el individuo y la comunidad, y su acción se ve encaminada al desarrollo de los alumnos como miembros de una sociedad que avanzará en la medida en que éstos logren su realización individual en beneficio de la colectividad.

La escuela ha de establecer un vínculo indisoluble entre sí misma y la comunidad, ya que en caso de desligarse, perdería su objetivo fundamental al desconocer - las necesidades reales tanto de los alumnos como de la comunidad, así como los recursos que ésta le ofrece para realizar su labor.

Asimismo, la labor del maestro debe proyectarse -- más allá del aula y de la escuela en sí, pues debe conocer no sólo las inquietudes y aptitudes de los alumnos, sino conocer además la comunidad no sólo en cuanto a su ubicación geográfica, número de habitantes, etc., sino - también debe tener un conocimiento preciso de la forma - de organización de sus miembros, su pasado histórico, -

su vida cultural, sus creencias, tradiciones, valores, etc., para poder seleccionar todo aquello que considere favorable y eliminar los elementos nocivos.

Para que el docente pueda llegar al conocimiento de todo esto, necesita participar directamente con los miembros de la comunidad, autoridades, padres de familia, representantes de instituciones u organizaciones sociales, etc., con el fin de tener acceso a la información que necesita y contar además con la participación de ellos en bien de la educación. Al relacionarse con los miembros de su comunidad y conocer sus aficiones, formas de vida, tradiciones, costumbres, podrá participar en las diferentes actividades que se lleven a cabo y entre todos fomentarán la conciencia de unidad y contribuirán al desarrollo de su cultura, y, por ende, de la sociedad.

Para ello se requiere que el educador se encuentre en disposición de colaborar con la comunidad mostrando una actitud positiva de ánimo de cooperar en la búsqueda de soluciones a la problemática que enfrentan, de elementos que contribuyan a elevar su nivel de vida y fortalezcan su cultura.

Si bien es cierto que la acción del maestro se dirige de manera directa al alumno, también es cierto que

de una u otra manera está involucrada tanto la familia - como la comunidad en general, pues toda su actividad afectiva, si no en el momento actual, seguramente en el futuro, a la colectividad.

4.3. EL NIÑO DE SIETE AÑOS SEGUN JEAN PIAGET.

Es hasta después de los siete años que el niño supera la etapa en la que permanecía ajeno a las opiniones de los demás concentrándose en su mundo más próximo tanto en lo material como en lo afectivo y social.

Antes de esta edad, podemos encontrar grupos de -- niños en los cuales, aparentemente, están participando -- de una actividad común; sin embargo, observando detalladamente, podemos darnos cuenta de que en realidad cada quien está realizando una actividad conforme a sus intereses o creencias, sin considerar lo que los demás -- puedan opinar.

Al hablar del niño de siete años, se hace referencia no a la edad cronológica, sino a la edad en que el niño ingresa al primer grado de primaria, y si bien es cierto que en nuestra comunidad este hecho se presenta a los seis años, las características que presenta el alumno son precisamente las que menciona Piaget en sus -- tratados de Psicología.

Una vez aclarado este punto, cabe señalar que es precisamente el hecho de asistir a la escuela, y la convivencia con sus compañeros, el factor que favorece o, en su defecto, entorpece su SOCIALIZACION.

"En todas las sociedades se desea que los niños desarrollen el conocimiento y las capacidades que necesitarán como adultos. Una importante manera de lograr esto es mediante la instrucción académica. Mientras que el desarrollo cognoscitivo representa el desarrollo natural del pensamiento del niño, la educación es un proceso deliberado con el cual se busca producir en él un cambio social".(5)

Aún cuando no es un anhelo consciente del padre de familia, su deseo al enviar al niño a la escuela es para que se incorpore sin dificultad a la sociedad que le rodea, pues es precisamente dentro de ella donde habrá de poner en práctica sus adquisiciones escolares, además que de su comportamiento y desenvolvimiento dependerá en gran parte su futuro.

Una persona puede poseer un sin fin de conocimientos, sin embargo, si no logra socializarlos, es como si no supiera absolutamente nada, es por ello que la escuela, además de instruir y proporcionar información, se propone formar individuos como miembros de una sociedad.

"La edad de siete años, que coincide con el principio de la escolaridad propiamente dicha del niño, marca un hito decisivo en el desarrollo mental. En cada uno de los aspectos tan complejos de la vida psíquica, ya se trate de la inteligencia o de la vida afectiva, de relaciones sociales o de actividad propiamente individual, asistimos a la aparición de formas de organización nuevas, que rematan las construcciones esbozadas en el curso del periodo anterior y le aseguran un equilibrio más estable, al mismo tiempo que inauguran una serie ininterrumpida de construcciones nuevas." (6)

Cuando el niño ha logrado socializarse, participa en juegos colectivos atendiendo realmente a las reglas preestablecidas, respetándolas y haciendo que los demás también las respeten.

En esta edad, el niño comienza a liberarse de sus antiguos patrones conductuales, caracterizados por un egocentrismo en el plano social e intelectual, pasando a nuevas situaciones de participación social.

Igualmente importante viene a ser el progreso del pensamiento, pues habrá de conquistar, gracias a éste, el tiempo y el espacio, logrando ubicarse en los sucesos anteriores y actuales, así como en las probabilidades futuras y en el lugar en el que se desenvuelve, así

como el significado que tiene éste en su vida.

Es increíble la serie de adelantos que adquiere el niño en esta etapa en todos y cada uno de los aspectos de su vida; sin embargo, aquí haremos notar sólo aquellos que se refieren al proceso de SOCIALIZACION.

El niño, al participar en actividades grupales, es capaz de externar opiniones y escuchar sugerencias, motivo por el cual su capacidad de resolución de problemas se ve altamente beneficiada, ya que no va a partir de cero o de un mínimo de posibilidades, sino que, a sus propias ideas, habrá de agregar las de los demás, y será la experiencia misma la que le indique la importancia de compartir y colaborar con los demás.

Al incorporarse a su grupo como un miembro activo en el cual aporta y del cual recibe beneficios, se dará cuenta de que es mucho más fácil y divertido realizar actividades en compañía que de la forma aislada a que estaba acostumbrado.

Llegará un momento en que procurará incorporarse a sus amigos y compañeros en la realización de sus trabajos, puesto que habrá situaciones en las que, por poseer las aptitudes adecuadas, logrará impresionar a sus compañeros, mientras que, en otras, por no poseer la habilidad suficiente, requerirá de la ayuda de los demás.

Es aquí precisamente donde entra la habilidad del maestro para lograr un balance al formar los equipos - de trabajo, evitando en lo posible, que sean siempre - los mismos niños los que integren un equipo o los que - desempeñen las tareas.

El maestro deberá poner especial atención sobre la forma en que se desenvuelve cada uno de los niños durante la realización de los trabajos, para que sea realmente algo realizado con las aportaciones de los miembros - del equipo.

Cuando el niño participa con los demás, adquiere - un doble beneficio, ya que procura participar, poniendo en juego sus habilidades, y escucha a los demás.

4.4. EL NIÑO DE PRIMER GRADO.

En nuestro país, es requisito indispensable para - ingresar a la escuela primaria, tener seis años cumpli- dos, por tanto, los niños de primer grado fluctúan en-- tre los seis y siete años en su mayoría.

A esta edad, su capacidad para relatar acciones -- pasadas y anticipar las futuras, se empieza a desarro-- llar, con lo que se le posibilita el intercambio entre - individuos, es decir, se inicia el proceso de SOCIALIZA- CION DE LA ACCION. Es capaz, además, de internalizar -

la palabra, es decir, propiamente piensa, valiéndose -- para ello tanto del lenguaje interior como de los sig-- nos, y, algo muy importante, internaliza la acción como tal.

En cuanto al aspecto afectivo, sufre una serie de transformaciones que lo llevan a desarrollar sentimientos hacia los demás (simpatías, antipatías, respeto, -- etc.), siendo capaz ahora de establecer una verdadera -- comunicación con sus semejantes y elegir a aquellos con quienes más se identifique.

Gran cantidad de niños, al ingresar al primer grado de primaria, ya se han iniciado en esta etapa de su desarrollo, incluso algunos ya se hallan al final de ella, pues al asistir al h Jardín de niños se acelera este proceso, pero es precisamente por estas razones que -- el maestro debe de estar consciente de las posibilida-- des y limitaciones que enfrenta este niño, ya que cada uno presenta una maduración e independencia muy diferentes; no podemos decir en ningún momento que todos nuestros alumnos, por tener la misma edad, poseen las mis-- mas capacidades.

Al ingresar a la escuela, el niño lleva consigo una serie de experiencias que han forjado su comporta-- miento y van a influir en la adquisición de sus conoci--

mientos, por tanto, es importante que el maestro se informe sobre las influencias que ha recibido el niño en sus primeros años de vida para ofrecerle elementos que despierten o aumenten su interés por el aprendizaje y - que asuma una actitud positiva consigo mismo y con los demás.

Una de las características del programa de primer grado es que procura hacer manifiesto el interés del niño para encauzarlo de manera positiva hacia el logro de las metas propuestas.

Cada alumno presentará una serie de actitudes, intereses, habilidades, posibilidades, destrezas, pero también arrastra una serie de problemas, sean de tipo afectivo, económico, físico, psicológico, etc., por lo que el maestro debe tomar en cuenta no sólo la cuestión cognoscitiva, sino que procurará desarrollar íntegramente las facultades del alumno para integrarlo satisfactoriamente a la sociedad en que se desenvuelve.

Fundamental resulta en esta etapa que el niño - - sienta confianza en su maestro, que encuentre en él un apoyo y un sustituto de sus afectos, para que no se vaya a dar una ruptura brusca entre su ambiente lúdico familiar hacia un ambiente netamente formal. Durante los primeros días, tal vez el niño procure estar más en con

tacto con su maestro que con sus propios compañeros, - pero éste se encargará de incorporarlo paulatinamente a su grupo, promoviendo su participación en las diferentes actividades que se lleven a cabo.

En esta etapa de su vida percibe su mundo de una - manera global, es decir, atiende a lo que es el todo, - sin considerar las partes que lo conforman, es por ello que el programa de primer grado está encaminado a pre-- sentar al niño las cosas tal y como él las concibe, evi-- tando al máximo romper la fina capa que divide el inte-- rés de la frustración.

Durante el primer grado de primaria habrá de pro-- curarse que el niño madure lo suficiente para incorpo-- rarse al grupo social y realice satisfactoriamente las tareas que se le encomienden, debemos dejar actuar su - naturaleza inquieta, encauzándolo hacia actividades que fomenten una actitud positiva no sólo hacia la escuela y el aprendizaje, sino hacia la vida misma.

Sin lugar a dudas, la naturaleza es sabia, y deter-- mina que todos los procesos se han de dar de manera pro-- gresiva, aumentando paulatinamente el grado de dificul-- tad de los hechos. Si el maestro considera que cada u-- no de sus alumnos ha vivido experiencias muy particula-- res, ha realizado actividades determinadas tanto por --

sus padres como por su medio ambiente, ha adquirido e interiorizado ciertas normas y valores que le han impuesto no sólo sus familiares, sino sus amigos, vecinos, la iglesia misma; que ha madurado biológica, psicológica y físicamente de manera individual, entonces no puede pedir que sus alumnos tengan el mismo rendimiento, es por ello que durante los primeros días, necesariamente habrá de explorar las capacidades de sus alumnos para determinar su grado de madurez, por lo que en el libro del niño se presentan algunos ejercicios de maduración, para lo cual es necesario que el maestro tome conciencia de la importancia que reviste el hecho de aplicarlos correctamente y analizarlos con el fin de interpretarlos adecuadamente.

5.- ESTRUCTURA DEL PROGRAMA.

5.1. ANTECEDENTES.

El Plan y Programas de Estudio de educación primaria, elaborado por la Secretaría de Educación Pública - en 1993 está basado en la necesidad del Estado de ofrecer una escuela para todos, con la finalidad de mejorar las condiciones de vida de los mexicanos.

Dicho documento nace como resultado de un proceso en el cual participó la sociedad mexicana en general al presentar las necesidades actuales a través de encuestas respondidas por maestros, padres de familia y organizaciones sociales.

Tiene como antecedente el Programa para la Modernización Educativa (1989 - 1994), de la cual resultó como prioridad la reformulación de contenidos de aprendizaje y los métodos de enseñanza, así como la vinculación de los niveles que conforman la Educación Básica (Preescolar, Primaria y Secundaria).

Se fundamenta en lo estipulado en el artículo tercero constitucional así como en la Ley Federal de Educación que atienden a los derechos de los mexicanos de recibir una educación que les permita mejorar sus niveles de vida.

5.2. ASIGNATURAS.

Los programas de estudio de educación primaria están integrados por ocho asignaturas: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Historia, Geografía, Educación Cívica, Educación Artística y Educación Física.

Cada una de las asignaturas tienen como propósito organizar la enseñanza y el aprendizaje de los contenidos básicos.

En el plan y programa de estudios se incluye una distribución de tiempo de trabajo para cada uno de los grados, correspondiendo al primero y segundo grado la que a continuación se detalla:

| ASIGNATURA | HORAS ANUALES | HORAS SEMANALES |
|---|---------------|-----------------|
| ESPAÑOL | 360 | 9 |
| MATEMATICAS | 240 | 6 |
| CONOCIMIENTO DEL MEDIO C. NATURALES, HISTORIA, GEOGRAFIA Y EDUC. CIVICA | 120 | 3 |
| ED. ARTISTICA | 40 | 1 |
| ED. FISICA | 40 | 1 |
| T O T A L | 800 | 20 |

Como se puede observar en el cuadro de la página anterior, se da prioridad al dominio del Español, atendiendo y desarrollando sobre todo la lectura, la escritura y la expresión oral de manera muy especial en el primer grado.

Tanto en primero como en segundo grado se suprime el área de Ciencias Sociales para incluir las asignaturas de Historia, Geografía y Educación Cívica conjuntamente con las Ciencias Naturales en la asignatura "Conocimiento del Medio", con el fin de que los alumnos estudien su ámbito social y natural inmediato.

5.3. CONTENIDOS.

Los programas de estudio ofrecen una organización sencilla y compacta, estando distribuidos por asignatura, de cada una de las cuales se presenta primeramente el enfoque pedagógico utilizado para enseguida enunciar los contenidos de aprendizaje, los cuales se presentan separados por grado.

Se formulan posteriormente una serie de contenidos muy precisos, los cuales permiten flexibilidad y un mayor margen de participación al maestro, quien habrá de tener libertad de decidir, combinar y organizar las actividades didácticas de acuerdo con los recursos con --

que cuenta así como los intereses y necesidades del --- grupo.

En la organización de contenidos se consideran dos situaciones:

- Cuando las asignaturas se centran en el desarrollo de habilidades que se ejercitan continuamente o hay un tema general que habrá de tratarse durante todo el ciclo escolar, se han establecido ejes temáticos;

- Cuando el agrupamiento por ejes resulta muy forzado, se organizan los temas de manera convencional, como sucede por ejemplo con Historia y Educación Cívica.

5.4. METODOLOGIA.

Para que el maestro lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, se propone que aplique los objetivos de manera congruente, integrando estrechamente los contenidos y las actividades.

Los nuevos programas educativos tienen como finalidad dejar al maestro en amplia libertad de elegir las técnicas y los métodos que consideren más adecuados -- ("autonomía pedagógica"), estableciendo que cualquiera que sea el método empleado se trabaje en base al desarrollo del educando, reconociendo sus experiencias previas, es decir, su capital cultural, y propiciando en --

todo momento el desarrollo de competencia y actividades grupales que permitan la interacción y promuevan la colaboración en la realización de trabajos.

5.5. MATERIALES.

En el primer grado de educación primaria se aplicarán los nuevos programas a partir del ciclo escolar - - 1993 - 1994 en las ocho asignaturas, contando con nuevos libros de texto que habrán de servir de apoyo a la labor del maestro.

Los libros integrados con los que se venía trabajando en años anteriores se sustituyen por nuevos libros de Español y Matemáticas, así como una combinación de - Ciencias Naturales, Historia y Educación Cívica que se presenta en un libro "integrado" que habrá de ofrecer - al alumno el conocimiento de su entorno natural y so- - cial. Se cuenta también con libros recortables, que -- ayudarán al desarrollo de las habilidades motoras a la vez que contribuyen al afianzamiento de los conocimientos adquiridos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

El ingreso del niño al primer grado es en gran medida determinante de lo que habrá de suceder en los meses siguientes y aún en los años posteriores, ya que de sus primeras experiencias se formará una idea de lo que es la escuela y lo que puede esperar de ella.

En cualquier trabajo que se realice, su inicio marca de manera casi definitiva su desarrollo y la manera en que concluirá. Si en la construcción de un edificio los cimientos no son lo suficientemente firmes, éste tarde o temprano caerá, o bien, sufrirá mayores daños ante la inclemencias del tiempo y del medio en general, que uno construido con bases bien sólidas; lo mismo sucede con los alumnos : si durante el primer grado reciben bases sólidas y firmes, saldrán airoso de cualquier prueba que enfrenten, no así aquellos que lo cursen de manera deficiente.

Para que el primer grado de primaria resulte una experiencia agradable para el alumno, debe sentir suficiente confianza tanto con su maestro como con sus compañeros, siendo importantísimos los primeros días de su asistencia a la institución, pues lo que para algunos puede resultar una experiencia gratificante, para otros puede convertirse en un verdadero trauma, por lo

que el maestro deberá poner especial cuidado en el desarrollo de las actividades durante los primeros días de clases, no queriendo decir con esto que los demás días no planeará o no procurará desarrollar actividades útiles y prácticas, sino que los niños, de manera natural, adoptarán un ritmo de trabajo y la tarea resultará más sencilla, de igual forma que al maestro.

Entre las ventajas encontradas en el trabajo en equipos se puede mencionar el hecho de que se facilita la expresión de ideas y opiniones en grupos pequeños, lo cual les da seguridad a los alumnos al exponerlas ante el maestro o el grupo en general. También les resulta más fácil la realización de actividades en las cuales se requiere conocer determinadas situaciones, ya que las experiencias de cada uno varían notablemente, y ante la necesidad de realizar una tarea o resolver un problema, cuentan con un marco teórico más amplio y diferentes posibilidades de solución. Es igualmente de gran ayuda el hecho de que algunos niños tímidos o introvertidos sean motivados por sus mismos compañeros a colaborar o participar en lo que se está haciendo.

El registro anecdótico por parte del maestro se hace imprescindible con el fin de saber realmente la forma en que se desenvuelve cada uno de los alumnos al tra

bajar con sus compañeros, sin dejar de lado las actividades individuales, las cuales serán de utilidad para conocer el grado de avance de cada uno y no dar por hecho que todos los miembros de un equipo participaron de una manera equitativa, sino saber encauzarlos para que cada quien haga su mejor esfuerzo y se alcance el objetivo propuesto.

Cabe mencionar la importancia de considerar los resultados anotados en dicho registro para ser lo más objetivos posible al emitir juicios (evaluación).

En el aspecto de evaluación se entrega al alumno una boleta de calificaciones a la que se especifican sus logros o grado de avance en cada una de las asignaturas a través de símbolos convencionales, que en este caso serían números.

Es altamente significativo el hecho de que el maestro procure encargarse de tareas extras a todos aquellos que hayan fallado en alguno de los aspectos, y no lo haga sentir mal reprochándole sus desaciertos, sino que, por el contrario, los motive a superarse y les dedique mayor atención.

El maestro puede elaborar un registro en el que vaya señalando los objetivos alcanzados por los alumnos de acuerdo a las actividades que se vayan realizando para, en base a esta información se llenen las boletas -

que habrán de entregarse al alumno al término de cada -
unidad o mes.

La evaluación, pues, viene a representar una parte medular del proceso enseñanza-aprendizaje ya que nos -- irá indicando el grado de avance de los alumnos y las - posibilidades de continuar o la necesidad de retomar o retroalimentar algún tema específico.

La evaluación habrá de llevarse de manera conti-- nua y permanente, y se aplicará tanto al grupo en gene-- ral como a cada uno de los alumnos.

A lo largo de este trabajo se hicieron varias re-- comendaciones, entre ellas:

- Ofrecer al alumno de todos los grados, pero particularmente al que ingresa a primero de primaria, un - ambiente de confianza que lo motive a participar en -- las actividades que se desarrollarán diariamente.

- Procurar que este momento de transición de su - vida no le resulte una experiencia desagradable, evi-- tando al máximo romper bruscamente sus patrones de con-- ducta, formalizando de manera severa sus actividades.

- Motivar constantemente la participación de to-- dos y cada uno, mostrando interés en conocer sus afi-- ciones y sus gustos, pidiéndole que realice tareas que le sean posibles y agradables.

- No subestimar en ningún momento sus capacidades - al imponerle tareas que le sean aburridas, así como tampoco se exijan cosas que vayan más allá de sus posibilidades.

- Que se fomente constantemente su ánimo de participación y cooperación, procurando que descubra por sí mismo lo gratificante y fácil que resulta realizar las tareas en equipo.

- Que se dedique el tiempo suficiente para la realización tanto de los ejercicios de maduración como la incorporación del alumno a su nuevo grupo.

- Que la evaluación se realice de manera constante y permanente, para que el maestro pueda corregir a tiempo los posibles errores y el niño tenga oportunidad de retroalimentarse.

Ante todo lo expuesto, podemos darnos cuenta de la importancia que reviste la SOCIALIZACION DEL NIÑO EN -- PRIMER GRADO DE PRIMARIA, tema central de este trabajo.

NOTAS.

- (1) U.P.N., Op. cit. p. 81.
- (2) LARROYO, Francisco. "La ciencia de la educación", - México, Ed. Porrúa, 1978.
- (3) ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado. "La historicidad de la práctica docente y la formación de maestros". - en: La escuela, lugar de trabajo docente. México, - Cuadernos de educación, DIF, 1986.
- (4) INHELDER, B. "Psicología del niño" Tr. Luis Hernández Alfonso. Madrid, Ed. Morata, 1981 (c 1969).
- (5) WHITE, Sheldon y Bárbara Notkin White. "Niñez, caminos de descubrimiento" en: La Psicología y tú. - Multimedia Publications, Colombia, 1980.
- (6) PIAGET, Jean "Seis estudios de Psicología", Ed. -- Seix Barral, México, 1980.

BIBLIOGRAFIA

CARRIZALES Retamoza, César. "Por una política de la continuidad en experiencia docente" (documento de trabajo). México, Normal Nacional de Profesores en el marco de los eventos conmemorativos de su centenario.

CORTES Rocha, Carmen. "La escuela y los medios de comunicación masiva". Ed. SEP/Caballito, México 1986.

DE AJURIAGUERRA, J. "El desarrollo infantil según la - Psicología Genética" en: "Manual de Psiquiatría infantil". Barcelona

DURKHEIM, Emilio. Educación y Sociología. Ed. Linotipo. Bogotá 1979.

LARROYO, Francisco. "El hombre, objeto y meta de la -- educación" en: La ciencia de la educación. Ed. Porrúa, - México, 1978.

PIAGET, Jean. "La primera infancia de los dos a los siete años" en: Seis estudios de Psicología. Ed. Seix Barral, Barcelona, México, 1980.

ROCKWELL, Elsie y Ruth Mercado. "Los sujetos y sus saberes" y "La historicidad de la práctica docente y la formación de maestros" en: La escuela, lugar de trabajo docente. Descripción y debates. México, Cuadernos de -- educación. DIE, 1986.

ROGERS, Carl. Hacia un enfoque moderno de los valores: El proceso valoral en la persona madura. Juan Lafarga-Corona y José Gómez del Campo. Desarrollo del potencial humano. Aportaciones de una Psicología Humanista. México, Trillas, 1978.

S.E.P. Plan y Programas de estudio de educación básica primaria. México, 1993.

SIMMS, J.A. y T. H. Simms. "Socialización y rendimiento en educación". (de tres a trece años). Trad. A. -- Palacio Lapuente. Madrid, Ed. Morata, 1972.

WHITE, Sheldon y Bárbara Notkin White. "Niñez, caminos de descubrimiento" en: La Psicología y tú. Multimedia Publications, Colombia, 1980.