



SEAD-101

**D.G.C.M.P.M.**

Dirección de Licenciaturas



# **COMO ENSEÑAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA PRIMARIA**

*Tesis Profesional*

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

**PRESENTA:**

**DANTE ACEVEDO TORRES**

127

**DURANGO DGO.**

**VERANO DE 1979**

# Dedicatoria

**A mis hijos:**

**MARTHA HELENA,  
ANA GABRIELA,  
DANTIELA VERONICA,  
DANTE WLADIMIRO  
Y LUPITA SOL.**



SECRETARIA  
DE  
EDUCACION PUBLICA

DEPENDENCIA : DIRECCION GENERAL DE CA  
CION Y MEJORAMIENTO PRO  
NAL DEL MAGISTERIO.  
SECCION DIRECCION DE LICENCIATU  
MESA EDUC. PREESC. Y PRIMARI  
NUMERO DEL OFICIO  
EXPEDIENTE

ASUNTO: Dictamen del Trabajo de  
Titulación.

Durango, Dgo., a 3 de Agosto de 1979.

C. PROFR.  
DANTE ACEVEDO TORRES  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Asesor Pedagógico de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de Titulación, Alternativa Tesis titulado Como Enseñar las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los Reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional.

ATENTAMENTE



Vo. Bo.

EL ASESOR PEDAGOGICO

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DELEGACION GENERAL  
DURANGO

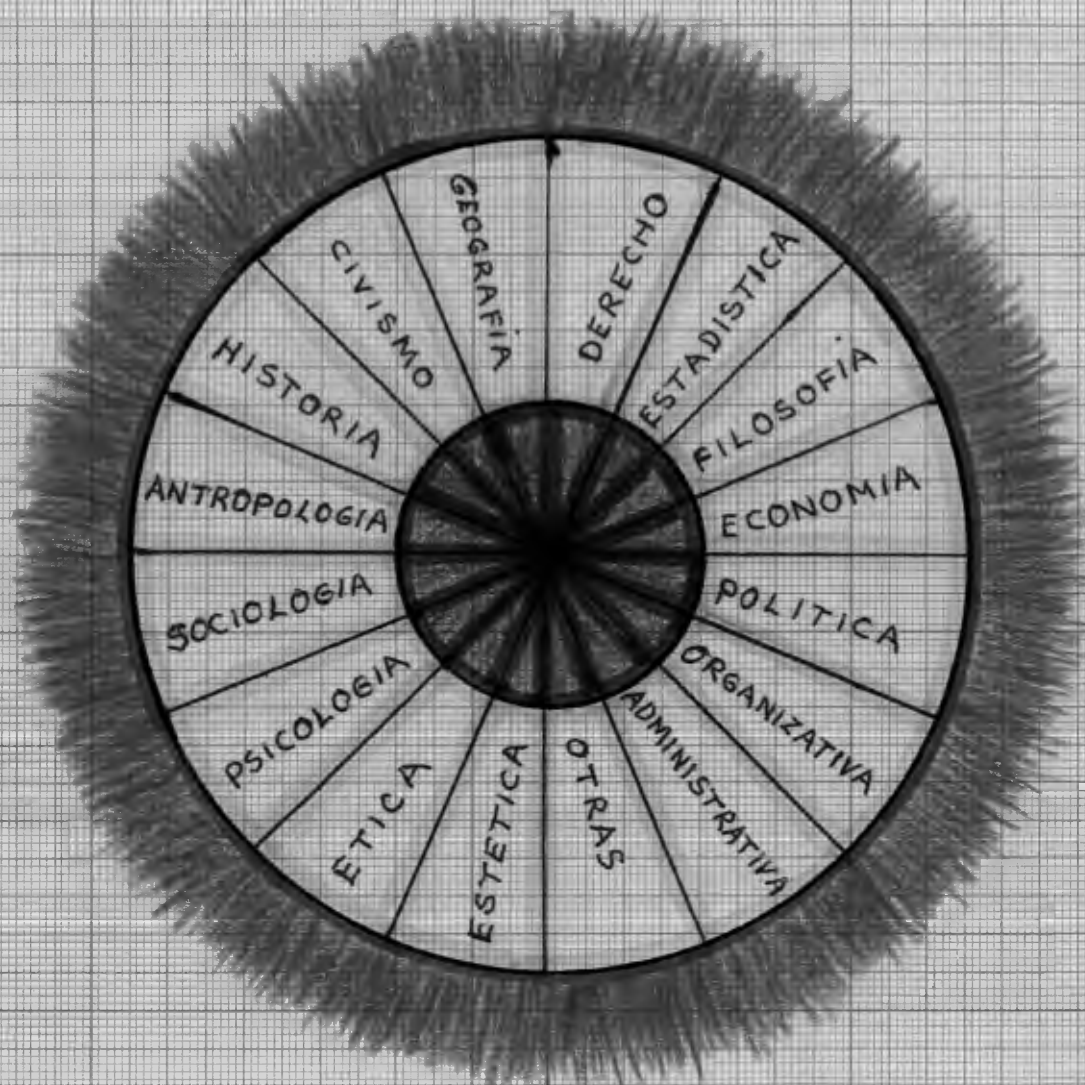
EL PRESIDENTE DE LA COMISION  
DE EXAMENES PROFESIONALES:

PROFR. GILBERTO HERNANDEZ RUBIO. ING. JORGE FERNANDEZ MIER.

\* I N D I C E \*

PORTADA. . . . .	
CONTRAPORTADA. . . . .	
DEDICATORIA (S). . . . .	
INDICE (S). . . . .	
GENERAL. . . . .	
TABLAS DE FIGURAS. . . . .	
PROLOGO. . . . .	1
I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. . . . .	
1.1. Introducción. . . . .	3
1.2. Delimitación del Problema. . . . .	5
1.3. Origen. . . . .	12
1.4. Análisis. . . . .	15
II.- PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS. . . . .	
2.1. Argumentación. . . . .	18
2.2. Tipo de Investigación. . . . .	27
III. DISEÑO DE INVESTIGACION. . . . .	
3.1. Población. . . . .	
3.2. Objetivos. . . . .	40
3.3. Actividades. . . . .	41
3.4. Métodos, Técnicas, Recursos. . . . .	42
3.5. Datos. . . . .	42
3.6. Tiempo. . . . .	
IV.- COMPROBACION DE HIPOTESIS. . . . .	
4.1. Problema. . . . .	43
4.2. Demostración y/o verificación. . . . .	43
4.3. Disprobación. . . . .	
V.- CONCLUSIONES. . . . .	48
VI.- PROPOSICIONES. . . . .	50
Bibliografía. . . . .	
Indice (s) . . . . .	
Nombre y materias. . . . .	
Apéndices. . . . .	
Ortografía. . . . .	
Redacción. . . . .	

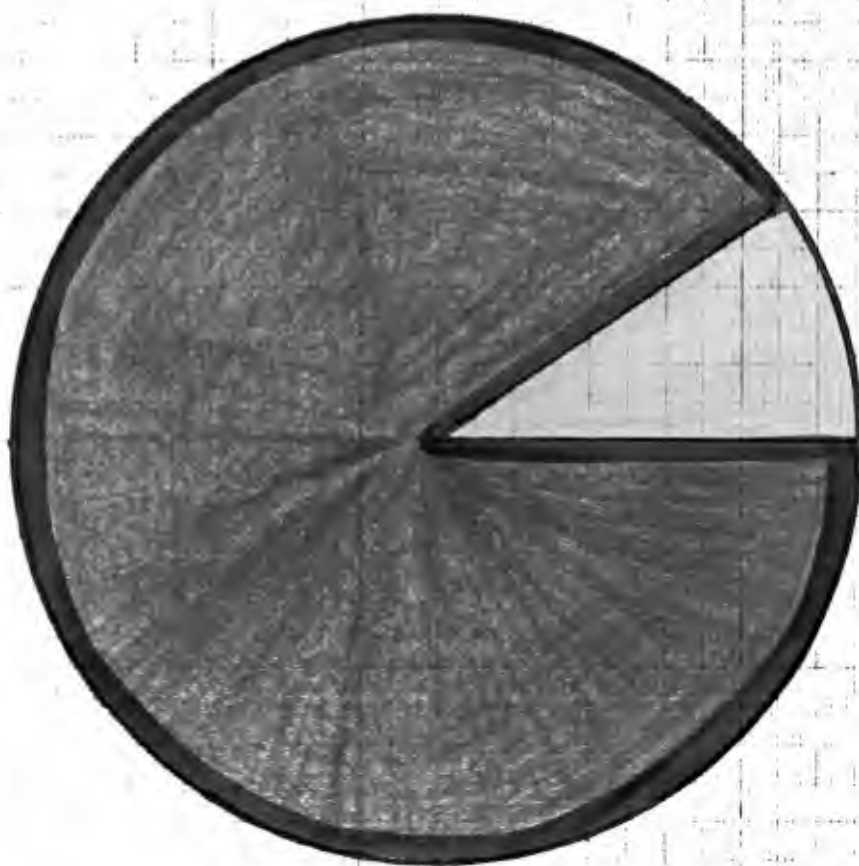
"GRAFICA DE LA ENSEÑANZA FORMAL O SISTEMATICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES POR MEDIOS DINAMICOS CICLICOS GLOBALES DE PROYECCION EVOLUCIONADA"



- JARDIN DE NIÑOS.
- ESCUELA PRIMARIA.
- ESCUELA SECUNDARIA.



GRAFICA DE RESPUESTAS AL CUESTIONARIO  
APLICADO A LOS ALUMNOS DE 6º AÑO "A"  
DE LA ESC. PRIMARIA "GERVASIO GARCIA".



- PROMEDIO DE RESPUESTAS CORRECTAS. 90.7%
- PROMEDIO DE RESPUESTAS INCORRECTAS, DUDOSAS O INCOMPLETAS. 9.3%

\* P R O L O G O \*

Al iniciar el modestísimo trabajo " COMO SE ENSEÑAN LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA PRIMARIA ", tomé en cuenta esencialmente dos puntos principales: Originalidad y Utilidad.

En lo que respecta al primer punto, pensé de inmediato en el caso extremo de que "no existe nada nuevo bajo el sol", y que casi nunca se ve originalidad en los trabajos que presentan personas que se consideran neófitas, manifestando los eruditos que es distinto expresar una observación incidental que en seguida se abandona sin desarrollarla, que establecer un principio del que se extraen fecundas consecuencias; que es diferente enunciar un pensamiento genérico y abstracto que exponer un pensamiento real y concreto; y, finalmente que no es lo mismo, crear que repetir de segunda o tercera mano, por ello dediqué toda mi capacidad, modestos conocimientos y gran esfuerzo para lograr un trabajo original que se someta al más severo juicio crítico y que, desde luego, en el que reconozco se encontrarán errores involuntarios y fallas que pueden ser perdonables, pero deberá tomarse en consideración que mi deseo es proporcionar a las nuevas generaciones una ágil interpretación y aplicación de los conocimientos, y por ende, una nueva y diferente enmarcación del mundo y de la vida.

En lo que se refiere al segundo aspecto, y deseando que se mejore la acción docente, desarrollé una serie de investigaciones de campo con varios grupos, maestros y niños; habiendo llegado a la conclusión de que este trabajo prestará utilidad a los maestros actuales, que con un diferente concepto de las ciencias sociales, pedagógicas y utilitaristas, tratan de encontrar medios más eficaces en el ejercicio de la labor docente y más aún, de programar, organizar y realizar sus tareas con ahorro de tiempo y energía, tan necesario en la época actual, en que el hombre se ve acosado por los quehaceres multitudinarios, - principalmente los de trabajo que tiene que desarrollar para vivir dentro de la sociedad contemporánea y no relegarse al anacoretismo científico que tan frecuente observamos en muchos profesionales y particularmente en nuestro medio en que gran cantidad de maestros ejercen la docencia sin preocuparse jamás por mejorar y renovar los conocimientos que a la postre serán armas indispensables en el correcto ejercicio de su profesión.

Para terminar, quiero agradecer a todos aquellos maestros que han influido de manera directa en mi nueva profesión con sus sabias enseñanzas y virtudes formativas, logrando modelar un nuevo tipo de maestro cuya vocación ha sido y será siempre "ENSEÑAR AL QUE NO SABE".



\* C A P I T U L O    I . \*  
-----

I.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1. INTRODUCCION.

1.2. DELIMITACION DEL PROBLEMA.

1.3. ORIGEN.

1.4. ANALISIS.

\* I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. \*

1.1. I N T R O D U C C I O N .

El presente trabajo tiende a abordar una parte' de la pedagogía en la escuela primaria, que es de vital importancia en la actualidad y es aquella que trata de facilitar la enseñanza, volviéndola más amena, útil y dinámica -- con ahorro de esfuerzo, tiempo y energía.

Con una gran escasez de recursos y dentro de un marco de problemas y dificultades, se hicieron una serie de investigaciones en varias escuelas, de varios estados, para llegar a las conclusiones y proposiciones que al final se dan a conocer; pero desgraciadamente por falta de espacio y para evitarle al lector repeticiones de ejercicios y prácticas, redundancia en entrevistas y cuestionarios y engorrosas descripciones, solo se describen los trabajos de un grupo y de una escuela, que servirán para sentar la hipótesis' y programar la tesis que trata de solucionar el problema de la enseñanza actual por medio de la enseñanza dinámica con' el uso y aplicación de técnicas de discusión dirigida y medios audiovisuales de la educación; cuyo auge se debe principalmente al avance de la ciencia y tecnología después de' la Segunda Guerra Mundial y mediante el progreso de la Educación Audiovisual en el plano internacional con las clasi-

ficaciones Pensilvania y Psicológica (de origen europeo) y que junto con la clasificación México y la Dinámica de Grupos, han sido promovidas por la U.N.E.S.C.O. con magníficos resultados en las Instituciones Educativas de todo el mundo; principalmente en las de nivel superior que son las que tienen el presupuesto necesario.

Así mismo hago la aclaración de que no solo un aspecto del programa escolar ni solo una o dos técnicas de discusión dirigida o uno o dos medios audiovisuales los -- que en el campo de la experimentación se pusieron a prueba no, fueron muchísimos y en muchas sesiones, con varios grupos y con muchos maestros, solo que, repito, no se pueden' describir todos los casos y aspectos experimentados por -- falta de espacio y para evitar el tedio y monotonía en esta exposición; pero estamos seguros que la capacidad interpretativa de nuestros lectores, podrá hacerles comprender' con un solo ejemplo descriptivo, el deseo del sustentante' y las finalidades que se buscan y que en última instancia' no es otra que la de facilitar y mejorar la enseñanza en -- todos sus aspectos y por consiguiente la educación de nuestro País.

\* I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. \*

---

1.2. DELIMITACION DEL PROBLEMA.

Las técnicas grupales tales como: el Panel y el Foro y el uso de medios audiovisuales en la enseñanza de -- las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria son realmente' afectivos. . . ? Porqué año con año hay más alumnos reprobados. . .? A qué se debe la deserción escolar tan acentuada' en nuestros días. . .? Cuáles son los factores que influyen para que a nuestros alumnos no les agrade el estudio. . .?' Porqué las estadísticas nos muestran el aumento de actos de delictivos: fugas, hurtos, violencia, agresiones, drogadic---ción, actos sexuales patológicos, etc.,etc. . .? Estas y muchas preguntas nos hacemos en la actualidad en nuestra vida cotidiana, la cual está supeditada a nuestra afectividad, - personalidad e idiosincrasia.

De acuerdo con Segismundo Freud, Alfredo Adler' y Gustavo Jung y los servidores del pansexualismo, las per-  
versiones condicionadas, malas maneras, costumbres, hábitos comportamiento social y hasta la capacidad del individuo; - brota del ambiente familiar, del medio educativo y de la situación ecológica (influyendo en este aspecto notablemente' la educación asistemática, informal o extraescolar) en que' se desarrolla el niño.

Pero acaso no es la sociedad la culpable de las

actitudes y aptitudes de las nuevas generaciones. . .? No es el niño quien tratado siempre como un "Hamunculus" una materia con cualidades intelectuales y morales capaz de reaccionar a la educación. . .? La respuesta, claro está, es afirmativa en cualquiera de los aspectos señalados.

Hagamos un poco de historia y a vuelo de pájaro remontémonos al curso de los siglos y reconozcamos que en los primeros períodos de la historia en los clanes, hordas, y tribus primitivas, al niño se le estimaba solo en razón a su fuerza física y de sus aptitudes futuras; ya para la caza, la pesca, la recolección o la defensa.

En Grecia, nos cuenta Plutarco en forma diáfana los niños con deficiencias físicas o nacidos anormales eran sacrificados arrojándolos al precipicio o bien matándolos por asfixia o inmersión y no solo en Grecia, en las Galias' y en todas las posesiones de Roma eran tratados los hijos como una "propiedad" (de esto nos dá cuenta el Derecho Romano) por medio de la cual se disponía del niño para venderlo vejarlo y hasta para sacrificarlo.

Fué Constantino quien en el Siglo IV quitó la facultad que tenían los paterfamilias de poder dar muerte a sus hijos sin que fueran castigados.

En la edad media, las Leyes y la Sociedad facultaban a los padres para disponer de sus hijos casi en forma



absoluta pues podían obligarlos a recluirse en monasterios y conventos y hasta en mazmorras; pudiendo ejercer con ellos - todo tipo de violencia, coacción y punibilidad, menos matarlos.

Montaigne, Rabelais y Saint Simon y otros pedagogos y filósofos protestaron contra las sevicias excesivas, - preconizando métodos educativos fundamentados principalmente si en la ternura y compasión social, pero nunca en el derecho intrínseco de respeto absoluto a la personalidad de los niños.

Juan Jacobo Rousseau, grandilocuientemente nos dice en su obra "Emilio" que todo es perfecto al salir de las manos del "Autor de todas las cosas", y que todo degenera en las manos de los hombres"; frase con la que disienta, sin embargo su obra en general es de aceptación muy considerable y ha influido notablemente en la enseñanza, pues el naturalista ginebrino marca toda una etapa de la pedagogía moderna.

Les sigue una gran pléyade de pedagogos que teórica y prácticamente manejan una serie de métodos, pasos, medios, sistemas, fines, etc., que actualizan y mejoran la educación Binet-Simón, Claparede, Kilpatrick, Decroly, Parker, Kerschensteiner, Bühler, Montessori, Dewey, García Hoz, por citar a unos cuantos, que acabaron por convertir al niño en un ser individual y que no pertenece ya en propiedad ni al Estado, ni a sus padres, sino así mismo, habiendo influido -

en esto notablemente la implantación de la Escuela Activa, la de el Trabajo y la Personalizada.

En la actualidad, con la influencia de los medios masivos en la educación, con la Educación Informal Asistématica o Extraescolar, el avance de la ciencia y tecnología y los sistemas abiertos de enseñanza, se da un paso que los maestros debemos aprovechar para que la educación que se imparta sea funcional, dinámica, activa, alejada del verbalismo del tradicionalismo y el dogma, en una palabra: progresista, evolucionista, técnica y científica basada en el desarrollo biopsicosocial e intereses de los educandos.

En nuestros días la educación debe ser un proceso continuo, que se inicia en el nacimiento, o mejor aún, antes de él, y prosigue durante toda la vida con un carácter colectivo solidario y recíproco entre los seres en formación y tomando muy en cuenta las facultades e intereses individuales pero para esto, debemos antes, estar preparados padres y maestros, sociedad y gobierno.

Pero acaso padres y maestros, sociedad y gobierno estamos preparados para afrontar las múltiples dificultades, carencias, cambios y modificaciones que ha sufrido la pedagogía bajo el avance y el enorme impulso de la ciencia y tecnología...? Estaremos preparados y habremos afrontado el desarrollo de las escuelas nuevas, las teorías psicoanalíti-

cas y las convulsiones sociales provocadas por las guerras, revoluciones y cambios de estructura política, social y económica. . .? Claro que no, y no lo estamos por falta de fé' o por falta de organización, trabajo o dedicación, sino por que no hemos encontrado el adecuado y debido mecanismo, o - el fundamental procedimiento para encontrarnos a nosotros - mismos, para dejar de engañarnos los unos a los otros y salirnos del nefasto círculo vicioso; de que a sabiendas, el' niño engaña al maestro, éste al Director de la Escuela, este mismo al Inspector o Supervisor de Zona, el cual por incapacidad, vejez o estulticia condicionada, engaña al Director Federal de Educación que consecuentemente, engaña al Director General que por timidez o buscando un mejor puesto - o posición política engaña al Subsecretario y Secretario de Educación, los cuales mienten y engañan con conocimiento al Presidente de la República quien exige, promueve y dicta -- mandamientos, reforma Leyes, promulga decretos y planes nacionales de educación que son un fracaso, porque quienes -- los ponen en práctica, no son pedagogos ni técnicos en educación, es más, ni siquiera tienen sensibilidad educativa - mucho menos el eros pedagógico que ilumina, mueve y encausa a obtener los mejores logros en la axiología y teleología - de laeducación actual.

Este mi modesto trabajo no intenta más que aportar otro sillar en la consecución de mejores resultados con el ahorro de esfuerzo, tiempo y energía, persiguiendo ante'

todo un fin práctico, ya que al escribirlo he querido asociar mis observaciones al esfuerzo que se viene realizando hace varios años para adaptar la educación no solo a las necesidades de los adultos sino también a las necesidades e intereses de los niños.

Aunque en un gran número de escuelas primarias han desaparecido ya los horarios y los programas son elásticos, moldeables y se adecúan a las necesidades del medio y los alumnos; todavía hay una gran cantidad de mentores que aferrados al tradicionalismo convierten sus aulas en centros teorizantes, librescos y verbalistas y escolásticamente, solo lo que dice el maestro, solo su opinión y criterio domina él es el centro sobre el cual gira toda la enseñanza, exigiendo al niño esfuerzo excesivo a causa de que "los programas están demasiado recargados"; los programas tienen un carácter despótico y el maestro sigue adelante, aunque las nociones elementales no hayan sido asimiladas por el niño; olvidándose que la cultura debe tender a vigorizar el espíritu y no solo a enseñar fríamente las materias y los conceptos. Para el alumno, el bagaje mínimo de conocimientos se hace cada día más abrumador, llegando a la saturación, la inapetencia y el consecuente olvido; ya que los conocimientos que trataron de enseñársele, son superiores a su nivel intelectual, a su madurez; en suma, a su interés que como niño siente por el mundo que lo rodea; se le censu

ra, intimidada, aterroriza, insulta y no pocas veces se le azota, despertándole el instinto de agresividad e impidiéndole la exteriorización de su afectividad y volviéndolo antisocial, fatalista y asténico hacia todo tipo de conocimiento y de actividades escolares, por el contrario dedica la mayor de sus energías e intereses a actividades extraescolares que cree hedonísticamente le son más provechosas.



\* I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. \*

1.3. O R I G E N.

Si nos preguntamos con humildad ¿nos pide realmente el niño que hagamos de él un colegial en un momento determinado de su evolución? ¿deseó el niño fervientemente' llegar a este mundo para ser "material" formativo? ¿él acepta realmente que experimentemos con sus sentimientos e intereses.

" INVESTIGACION DE CAMPO "

Con el deseo sincero de comprobar algunos puntos y dar respuesta somera a parte de nuestras interrogantes, me propuse visitar varios grupos de escuelas urbanas; fueron en total ocho, dos grupos de 4o. año, tres de 5o. y tres de 6o. sin mencionar mi verdadero propósito suplique a Directores y maestros me permitieran permanecer en su salón en los momentos en que impartirían Ciencias Sociales y que me dieran la oportunidad de ver la evaluación; no objetaron ninguna resistencia y por el contrario fui objeto de todas las atenciones solo tuve que lamentar que por carecer de medios adecuados - mi presencia despertó una marcada curiosidad en los alumnos' y que confieso pudo influir en la evaluación final.

Sin embargo, pudimos darnos cuenta que los maestros trabajan por equipos y ésto, es pedagogía activa; diver

sificaron sus tareas, hicieron trabajo de grupo y equipos, - pero nos pareció precipitado el desarrollo de los trabajos - en algunos casos, no bien definido ni planificado en otros, ' corrección y reafirmación precipitada en todos y regular con ducción por las incesantes interrupciones de que fueron obje to los maestros por muy diferentes causas que opacan la bue na conducción y la enseñanza.

Debo señalar, que en ningún caso hubo repetición de evaluación y en todos se notó inseguridad de los alumnos' en las tareas que desarrollaron. Al analizar las evaluacio-- nes finales de todos los grupos observados se contemplaron - resultados que fueron poco halagadores; ya que en los grupos de Cuarto año, la media grupal fué de 6.1, en los quintos -- años 6.7 y en los sextos 6.8. Como podrá apreciarse los re-- sultados generales son de meditar, ya que los consideramos sumamente deficientes.

Contando con la muy buena voluntad y atraídas -- tal vez por el compañerismo, dos maestras que estudiaban li- cenciatura, aceptaron tener una plática con el realizador de este modestísimo trabajo y durante tres cortas pero fructife ras entrevistas, accedieron a poner en práctica algunas de - las técnicas de discusión dirigida, en forma combinada y --- usando medios audiovisuales para facilitar a los alumnos el' aprendizaje de los temas seleccionados.

Convenimos en trabajar dividiendo el proyecto - en dos Páneles los cuales culminarían con Foros para dar -- oportunidad de que el total de los alumnos integrantes de - equipos participaran en forma efectiva y permitirles a la vez su libre expresión y opiniones en un clima informal, sin más limitaciones que la presencia de "un extraño" que al fin ya no lo sería tanto, pues los niños, con las veces anteriores que me vieron en su grupo y en conversación con su maestra, ya sonreían conmigo y hasta me llamaban "Profe".

Concluimos que el Coordinador ó Mederadores en las sesiones, fuera cada una de las maestras en su grupo y controlaría la participación espontánea e imprevisible de cada uno de los niños que desearan participar con su opinión y conocimientos en forma positiva a los temas tratados y que fuera de importancia para la generalidad de los participantes.

\* I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. \*

1.4. A N A L I S I S.

Analizamos los problemas, su contenido, desarrollo y las partes que ambas habían cubierto, llegando a la conclusión de que en los dos períodos de trabajo: PANEL Y FORUM (ver anexos) estudiaríamos dos capítulos, los cuales en otra sesión relacionaríamos con actividades complementarias y con el uso de mapas, globos, carteles, fotografías y con una fotobanda de proyección luminosa para culminar con la confección de un álbum de estampas, recortes de periódicos, cuestionarios, tarjetas, poesías y algunas redacciones hechas por los equipos con la participación individual y colectiva de acuerdo con sus capacidades e intereses.

LOS TEMAS:

LAS PRIMERAS REVOLUCIONES DEL SIGLO XX (1).

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (2).

Como por coincidencia los dos grupos estaban divididos en el mismo número de equipos, optamos por hacer un solo plan y aplicarlo en forma simultánea en los grupos, (ver pág. 28).

1.- V.- Revolución y Cambio.- Páginas 115 a 121.- Libro de Ciencias Sociales 6o. Grado.- Edición 1977.- Comisión na

cional de Libros de Texto Gratuitos.- Secretaría de Educación Pública.

2.- VI.- Guerra, Sociedad y Cultura.- Páginas 135 a 142.- Libro de Ciencias Sociales de 6o. Grado.- Edición 1977.- Comisión Nacional de Libro de Texto Gratuitos.- Secretaría de Educación Pública.

Dejando al arbitrio de cada maestra la distribución de los temas pero tomando siempre en consideración tres puntos principales:

- 1.- Los temas del programa.
- 2.- Los objetivos particulares y específicos y
- 3.- Las conclusiones y evaluación.

Dejando a la capacidad pedagógica y a su propio criterio las actividades de aprendizaje, las actividades complementarias, la organización, distribución de equipos y el desarrollo general de los temas y subtemas.

Para evitarle dualidad de información al lector, proporcionaremos en conjunto, solo los datos más importantes del desarrollo en ambos grupos, ya que los dos trabajaron con medios audiovisuales y aplicando la Dinámica de Grupos a través de las Técnicas de Discusión Dirigida. Pero. . . Qué son los medios audiovisuales y a qué llamamos Dinámica de Grupos?



Como simple recordatorio, abriré un paréntesis para analizar estos dos importantísimos aspectos de que se vale la pedagogía moderna para actualizar y facilitar la enseñanza en todos los niveles educativos.

\* C A P I T U L O    I I    \*  
-----

II    PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS.

2.1. ARGUMENTACION.

2.2. TIPO DE INVESTIGACION.

\* II PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTESIS. \*

El uso de los medios audiovisuales y las técnicas grupales son realmente efectivas en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria. . . ?

2.1. ARGUMENTACION.

Los medios audiovisuales de la enseñanza, también llamados Auxiliares Audiovisuales, Auxiliares Científicos de la Enseñanza y mal llamadas "Ayudas Audiovisuales", han sido bastante desarrollados desde el año 1928, que fué cuando se fundó en Roma el Instituto Internacional del Cinema Educativo el cual ha elaborado una gran cantidad de películas científicas que se han difundido enormemente, llevando hasta los estudiosos conocimientos de un valor inusitado en todos los niveles y ramas del conocimiento.

Con el empleo de los auxiliares visosensoriales obtenemos las siguientes ventajas.

1.- Se suministra una visión simplificada de los datos complejos proporcionando experiencias ya vividas por otros investigadores.

2.- Se hace real el pasado y se extraen geográficamente escenas y acontecimientos distantes.

3.- Hay economía de esfuerzos, tiempo y energía y enriquecimiento del programa escolar.

México ha creado su clasificación propia de medios audiovisuales la cual ha sido reconocida por la U.N.E.S.C.O. y difundida en plano internacional y comprende:

- 1.- Aparatos y equipos.
- 2.- Excursiones Escolares.
- 3.- Objetos, Especímenes y Modelos.
- 4.- Material Pictórico.
- 5.- Radio, Fonógrafo y Televisión y
- 6.- Auxiliares de la Actividad.

En virtud de la falta de espacio, no se hace mención de cada uno de los grupos que se señalan, pero no dudo que estos auxiliares son bien conocidos por un gran número de maestros que los usan para objetivizar, **sistematizar**, activar y facilitar cualquier materia de aprendizaje, con resultados pedagógicos altamente satisfactorios; principalmente en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria.

Desgraciadamente, en la Primaria son muy escasos, debido a la falta de presupuesto y solo en reducidas escuelas se han provisto de unos cuantos mapas, globos, el indispensable pizarrón y el necesarísimo aparato de sonido, faltan

do la mayoría, que muchas de las veces, son confeccionados en forma muy rústica por los maestros o bien los consiguen a título de préstamo en las Instituciones Superiores o son proporcionados por la Dirección Audiovisual en el Estado, adjunta a la Dirección Federal de Educación.

Qué es la Dinámica de Grupos. . . ?

No es fácil contestar a esta pregunta, ya que en el campo de la dinámica se pueden proporcionar diversas respuestas. Haciendo un análisis, se puede afirmar de que son un conjunto de técnicas de movimiento, cambio, acción, interacción, reacción y transformación que tienen por objeto modificar la conducta de un individuo o grupo de individuos con ahorro de esfuerzo, tiempo y energía.

La Dinámica de Grupo, "se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo y de las variaciones de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes o principios y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

Fué Kuri Lewin el iniciador de la Dinámica de Grupos, el cual en 1936 establece por primera vez y en forma clara la teoría en la cual la interacción psicosocial es la base de la evolución de los grupos y de sus movimientos, estableciendo que el comportamiento de un individuo, siempre está



determinado por la estructura de la situación presente y que siempre trata de proyectarse en el grupo de acuerdo con sus intereses tratando de modificar el comportamiento y las reacciones de los demás.

Los medios y los métodos empleados en situaciones de grupo, para lograr la acción del grupo, se han venido denominando técnicas grupales, por lo tanto, son maneras, procedimientos o medios sistemáticos de organizar y desarrollar toda actividad grupal y que tiene el poder de activar los impulsos y motivar a los individuos para llegar hasta las metas de grupo.

En la actualidad y debido al avance de la Ciencia y la Tecnología y a las Técnicas Sociométricas, existe una gran cantidad de Técnicas de Discusión Dirigida que se aplican en diversas situaciones de grupo, y que, combinándolas unas con otras se obtienen los medios suficientes para llegar a las soluciones de los diversos problemas que surjan al manejar grupos ya sea que estén constituidos por pocos o muchos individuos.

Solo a manera de información y tratando de economizar espacio, del cual disponemos en forma limitada, citaremos algunas técnicas grupales de que se puede haber uso en la Dinámica de Grupos; las principales que citaremos son las siguientes:

- 1.- Mesa Redonda.
- 2.- Simposio.
- 3.- Panel.
- 4.- Corrillo o Phillips 66.
- 5.- Conferencia.
- 6.- Seminario.
- 7.- Foro.
- 8.- Gráfica comparativa.
- 9.- Torbellino de ideas.
- 10.- Acuario
- 11.- Reja.
- 12.- Entrevista, etc., entre otras.

Dentro del paréntesis y a manera de guía, para fundamentar nuestra postura, citaremos algunas de las características, organización, planeación, desarrollo, aplicación, y beneficios del Panel y Foro (ver anexos), ya que son las dos técnicas que seleccionamos y que demostraremos, tratando de establecer que con el uso y aplicación de las técnicas de discusión dirigida y los medios audiovisuales de la educación, la enseñanza de las Ciencias Sociales, se vuelve más activa, funcional, dinámica, realista, amena, provechosa y sobre todo se obtienen las mejores ventajas con ahorro de esfuerzo, tiempo y energía.

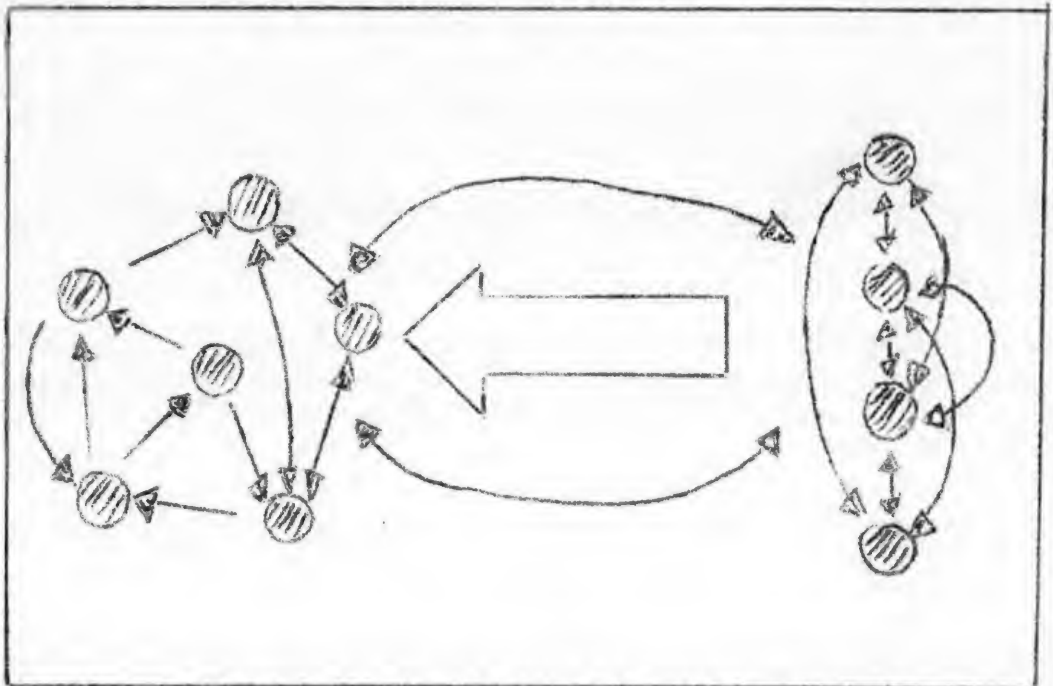
#### ORGANIZACION DEL PANEL.

Para organizar el Panel no se han de presentar mayores dificultades, pues consiste en la reunión de cuatro

seis personas que ante un auditorio se congregan para exponer sus ideas sobre un determinado tema.

Difiere de la Mesa Redonda y el Simposio en -- que las personas que dialogan, conversan o debaten sobre determinado aspecto desde su muy particular punto de vista no son expertos ni oradores sino que la conversación es informal pero sobre una base de desarrollo coherente, razonado, científico y objetivo y que están dirigidos por un coordinador o moderador, quien presenta a los miembros, controla la conversación, el tiempo y la discusión en general.

La duración del Panel puede ser de una hora o poco más y después convertirse en Foro, sin que para ello sea necesario la presencia de los miembros del Panel.



GRAFICA COMPARATIVA DEL DESARROLLO DEL PANEL.

El dinamismo, la informalidad y la espontaneidad con que se desarrolla el Panel, son características esenciales de esta magnífica técnica grupal que sirve para desarrollar íntegramente las facultades del niño y proporciona una eficaz manera de conocer los intereses y la capacidad de los educandos y canalizar sus inquietudes por medio de la conversación hacia planos verdaderamente satisfactorios en el a---prendizaje escolar.

Es bien sabido que éstas técnicas son usadas con muy buenos resultados en países muy avanzados y que han sido demostradas principalmente en Estados Unidos, Francia, Alemania, Canadá, Rusia e Inglaterra y actualmente están en pleno auge en los países en desarrollo.

En nuestro país son muchas las Instituciones Educativas de nivel Superior que hacen mucho uso de ellas, pero desgraciadamente en la Escuela Primaria debido a la carencia de recursos y de preparación de los maestros se desconocen - en la mayoría, aplicándolas solamente los maestros que han - recibido una preparación adecuada.

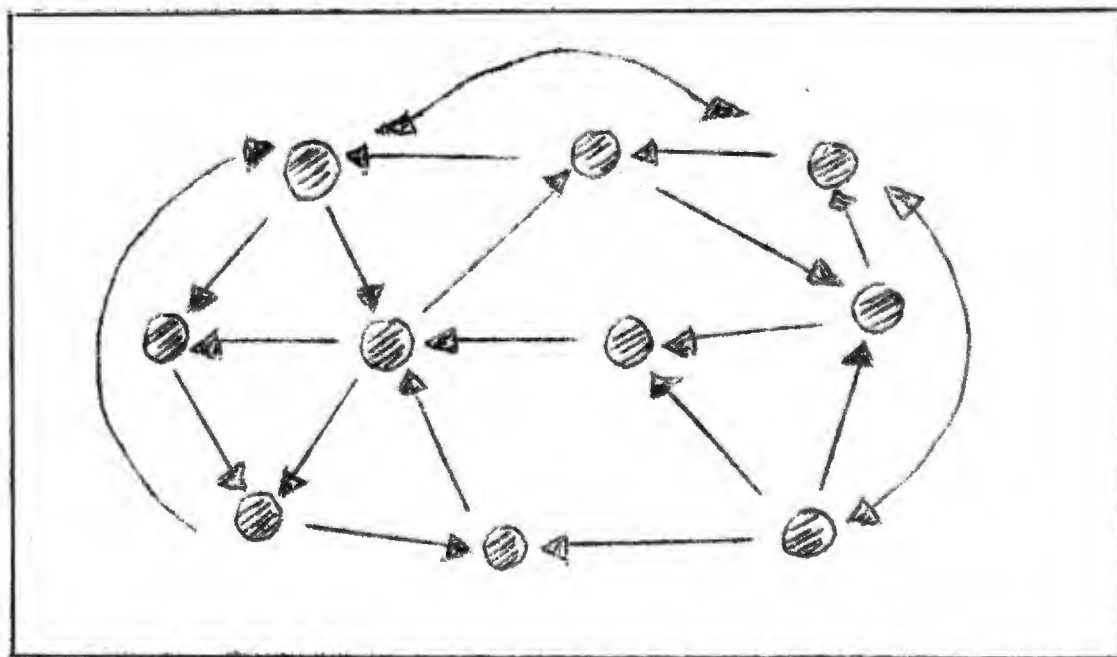
Durante su aplicación práctica en los grupos que estamos investigando, iremos viendo paso a paso su planea---ción, organización, realización y algunas sugerencias prácticas que obtendremos en el desarrollo de nuestro estudio.

\* ORGANIZACION DEL FORO \*

---

Entre las Técnicas de Discusión Dirigida una de las que lógicamente desarrolla más la capacidad creadora, la libertad de expresión y el valor civil, es el Foro, nombre que se le dió a esta Técnica en remembranza a los grandes asambleas que se desarrollaron en Roma.

En el Foro, tienen la oportunidad de participar todos los presentes con sus ideas y puntos de vista, tratando de debatir un tema o problema determinado, el cual suele desarrollarse a continuación de una actividad que ha despertado el interes general, tales como: una representación teatral, la proyección de una película, proyección de diapositivas, después de una exposición, conferencia o la culminación de una Mesa Redonda o Pánel.



GRAFICA COMPARATIVA DEL DESARROLLO DEL FORO.

En el Foro se permite la libre expresión y opiniones a todos los integrantes del grupo en un clima informal que no tiene limitaciones sino aquellas que son las de respeto a los demás, centrarse en el tema de discusión y un tiempo de uno a tres minutos para expresar sus ideas y llegar a ciertas conclusiones generales, estableciendo los diversos enfoques que pueden darse a un mismo hecho, problema o tema, así como incrementar la información de los participantes a través de las múltiples aportaciones que durante su desarrollo proporcionan los diferentes oradores.

El Coordinador o Moderador del Foro, aquí jugará un papel muy importante, pues aparte de controlar la participación espontánea, imprevisible y heterogénea del público que trata de obtener conclusiones favorables a su interés y particular punto de vista, estará al pendiente de las anotaciones que realicen el secretario o ayudante del número de participantes y llevando la participación en forma ordenada y siempre anotando los razonamientos lógicos y acertados, - los cuales al final, servirán para sintetizar las conclusiones generales a que haya llegado; evitando la divagación, - discusiones estériles, inapropiadas o demasiado candentes, la verborragia o intervenciones tendenciosas o catequizadoras.

Al igual que en el Panel, ya sobre la marcha, veremos su preparación, organización, desarrollo y las sugerencias para usos prácticos y aplicaciones adecuadas que tienen



en la Escuela Primaria, principalmente en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Una vez expuesto mediante un panegírico general lo que son el Panel y el Foro, continuaremos con la realización de ambas Técnicas grupales para desarrollar los temas' que habíamos elegido del programa escolar.

## 2.2. TIPO DE INVESTIGACION.

### UNA NUEVA VISITA A LA ESCUELA.

Al presentarme nuevamente a la escuela para ver los adelantos en la preparación del Panel y Foro, pude darme cuenta con agrado que las maestras conductoras, ya habían seleccionado los componentes o miembros del Panel y que con una sola excepción, lo integraban los diferentes jefes' de equipo, tal vez porque eran los que tenían mayor facilidad de palabra, más capacidad para el análisis, mejor juicio crítico o simplemente mejor sentido del humor, de colaboración o simpatía y debido a ello sus compañeros los habían nombrado para que los representara en "aquello" que era para ellos sinó una novedad si una experiencia más.

Al "supervisar" la organización, me informaron' las maestras que habían distribuido los temas y subtemas entre los niños serían los integrantes del Panel de la siguiente manera:

ESC. PRIMARIA URBANA FEDERAL " GERVASIO GARCIA "  
PRIMERA ZONA ESCOLAR, DGO.

PRIMER SIMPOSIO Y FORO REALIZADO CON LOS ALUMNOS  
DE SEXTO AÑO, SECCIONES "A" y "B".

LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

NOMBRE DEL ALUMNO	TEMA ASIGNADO	GRUPO
Martín Galván Luna	La herencia de la 1ª. Guerra Mundial y Tecnología y materias primas.	B
Lupita Sol Acevedo R.		A
Fernando Pérez Zamora	Las ambiciones de los Países del Eje y empieza la 2ª. Guerra Mundial.	A
Raúl Domínguez Avila.		B
Crescenciano Leal A.	Los E.U. ayudan a Inglaterra.- La URSS. y los E.U. entran en la guerra.	A
Rogelio Montelongo V.		B
Lourdes Medina Deras.	Tecnología y Victoria y - la resistencia.	A
María Avila Torres.		B
Rosa Ma. Meraz Romero	Fin de la guerra y se busca una solución.	A
Amparo Arias Bailón		B
Porfirio Walle Torres	Como funciona la O.N.U. y Síntesis general.	A
Raúl Santa Cruz R.		B

Para consultar los temas asignados a los niños; ver VI. Guerra Sociedad y Cultura.- Libro de Ciencias Sociales.- 6o. - Grado, Pág. 135 a 142.- Edición 1977.- Comisión Nal. de Libros de Texto Gratuitos.- S.E.P.

Una vez repartidos los temas y subtemas entre los integrantes o miembros que intervendrían en el Panel, acordamos que ese día se tendría una reunión previa para cambiar ideas y



El Profr. Dante W. Acevedo y la maestra Magdalena Martí nez en el momento que coordinan actividades y planifi- can el foro que se desarrolló en el grupo de 6o. grado de la Escuela "Felipe Pescador".



Grupo de alumnos del 6o. Grado "B" de la Escuela Primaria Federal "Gervasio García" a cargo de la Maestra -- Elia Navar Cisneros, reafirmando sus conocimientos con el uso de aparatos y equipo de los Medios Audiovisua-- les, de la enseñanza.

establecer adecuadamente un plan aproximado del desarrollo' de la sesión; así como para compenetrarse de los temas, ordenar los subtemas, fijar el tiempo de duración y organizar algunos otros aspectos que considerábamos de importancia.

Aún cuando el Panel debe aparecer como una conversación espontánea e improvisada, nosotros pensamos que - para obtener el éxito deseado, deberíamos hacer algunos preparativos y que no nos fallara nada en la organización, pues una organización precipitada, temas poco fundamentados, evaluación mal programada y miembros exponentes mal documentados nos llevarían a un rotundo fracaso; lo que significaría que maestros y alumnos, jamás querrían trabajar con las Técnicas Dinámicas de la Educación, como frecuentemente hemos' observado en algunas Instituciones.

Explicamos con todo detenimiento a los alumnos' en general que dentro de tres días hablaríamos de la Segunda Guerra Mundial y que un equipo de compañeros a los que - ellos ya habían elegido, conversarían sobre los temas y en' los puntos de interés general y que ellos también se prepararan para hacer las preguntas que pensaran fueran interesantes y posteriormente si consideraban que algún tema no - había sido suficientemente tratado o hubiera alguna duda, - error, omisión o laguna, se les daría la oportunidad de intervenir en la segunda parte que llamaríamos Foro en recuerdo de las grandes asambleas romanas y que con todo detenimiento analizaron maestras y alumnos en clases anteriores.

Todos se mostraron alegres y entusiastas al señalarles las páginas del libro de Ciencias Sociales que tendrían que leer para participar en forma efectiva y ver si -- los compañeros que habían elegido no tenían errores de apreciación y la información proporcionada se ajustaba a la verdad.

De la misma manera mostraron entusiasmo al señalarseles en donde podían hacer consultas para lograr una mejor información y el material que deberían traer y que les sería indispensable para evaluarlos.

Pronto pasaron los tres días que habíamos acordado y una mañana hermosa, nos encontrábamos expectativos -- en el salón del grupo de sexto año sección "A" y aunque había seriedad, expectación y pocos ruidos en el aula, se notaba en los ojos y rasgos faciales de todos los niños una alegría desbordante y entusiasmo, emoción e interés en los niños exponentes que estaban ubicados en forma semicircular y al frente, denotando orgullo y fecciones de autosuficiencia y dominio.

¡ Que bonito ambiente reinaba ! y que buen humor -- había despertado aquella situación en todos los que nos encontrábamos presentes.

Antes de dar comienzo a lo que sería propiamente el Panel con el deseo de motivar a los niños, y para continuar con el ambiente propicio que ya había hecho desaparecer

el natural nerviosismo y la incertidumbre por lo desconocido haciendo uso de unas diapositivas proporcionadas por la Dirección de Educación Audiovisual, les proyectamos a los niños varias escenas de guerra, destrucción, hambre y miseria que se vieron en la Primera y Segunda Guerra Mundial, con las que se provocó de inmediato más interés y se iniciaron comentarios de "corrillos" acorde con lo que los niños habían leído un día antes en sus libros de texto de Ciencias Sociales y otras obras que consultaron.

Fué la maestra coordinadora y responsable del grupo, quien inició la sesión presentando a los miembros del Panel formulando la pregunta: ¿a qué se debió que se desatara la Segunda Guerra Mundial. . .?

Como ya estaba previsto, uno de los niños empieza a disertar serenamente, con capacidad increíble, mientras el auditorio permanecía expectante, atento y haciendo anotaciones en forma discreta.

En un pequeño titubeo del primer miembro, interviene la maestra moderadora orientando el diálogo hacia otro subtema, y hace otra pregunta que de inmediato empieza a contestar otro de los integrantes de la mesa, pero al caer en un error de apreciación un niño del auditorio le corrige; lo que provoca risas entre los demás niños y titubeo en el exponente pero con habilidad organizativa, interviene hábilmente la coordinadora la cual después de hacer dos aclaraciones, -



centra la discusión y cede la palabra al mismo exponente - - quien termina felizmente con su tema.

Así se suceden uno a uno, en un ambiente de cor dialidad, equilibrio y entusiasmo hasta que terminan con todos los temas y subtemas asignados, haciendo la moderadora - un resumen breve de todo lo expuesto y pidiendo la propia e-coordinadora que todos anoten las conclusiones más importantes, ya que a continuación se pasará al desarrollo de un Fo- ro en el que todos los alumnos tendrán la oportunidad de par ticipar e intervenir con sus opiniones tratando de ampliar y aclarar los temas que consideren importantes.

En seguida los miembros del Panel recibieron a-- plausos y felicitaciones de sus compañeros y pasaron a ocu-- par sus lugares para continuar con el Foro.

El ambiente quedó preparado para la libre discu- sión informal que se inicia cuando la moderadora hace uso de la palabra para explicar la manera en que intervendrán los - alumnos que así lo deseen y favorece la marcha del proceso, ' ya que felicita efusivamente a todos los miembros del Panel' que habían intervenido en forma brillante y nuevamente arran ca aplausos de todos los niños.

Con la acertadísima intervención de la maestra - coordinadora quien evitó toda observación de crítica y censu

ra desbordó los deseos de los niños de participar, muchas manitas se levantaron pidiendo el uso de la palabra y la maestra les fué dando la oportunidad a todos los niños; estimulándolos, elogiándolos al terminar con sus preguntas, aclaraciones o dudas para que no se sintieran intimidados, así mismo, dió "respuestas anticipadas", o sea, que la misma maestra moderadora dió algunas respuestas hipotéticas y alternativas que provocaron la adhesión o el rechazo, pero de cualquier manera, la interacción dinámica, la discusión limpia y generadora de conocimientos útiles que estaban adquiriendo los niños en esta favorable experiencia.

Ya casi para terminar, cede el uso de la palabra al secretario quien había registrado los puntos más importantes y se disponía a leer las conclusiones, las cuales fueron aceptadas con agrado por todos los participantes, siendo anotadas en su cuaderno de registro para su posterior uso y aplicación correcta.

Pero lo sorprendente de estas actividades, fué - que después de noventa minutos de interacción y participación dinámica, no se notaba aburrimiento, abulia o cansancio en ninguno de los niños y sí, por el contrario, deseaban seguir interviniendo, comentando, aclarando.

Interviene nuevamente la maestra coordinadora y pide a los niños que saquen sus "tarjetas" porque les va a'

hacer algunas preguntas relativas a las clases que se habían visto durante las dos sesiones.

Nos habíamos olvidado mencionar que en la organización y preparativos del Panel y Foro se recomendó a los -- alumnos que se proveyeran de 20 tarjetas cada uno, las cua-- les se emplearían para hacer la evaluación correspondiente.

#### LAS TARJETAS COMO MEDIO DE EVALUACION.

Las tarjetas mnemotécnicas como medios de evaluación, son auxiliares audiovisuales que sirven para retener - en la memoria: Sucesos, casos, nombres de autores, fechas o' simplemente fijar en la mente de manera precisa las pregun-- tas que se hayan hecho de los aspectos más importantes en el transcurso de una Mesa Redonda, Panel, Simposio, Foro, Phi-- llips 66, Seminario o Conferencia.

Son cuadrángulos de cartoncillo, manila, cartulina o papel grueso, que permiten su fácil manejo y ayudan de' manera muy efectiva en la retención de preguntas, ya que las cosas, según un principio psicológico "se aprenden mejor palándolas, manejándolas y haciéndolas que leyéndolas en todo' un conjunto".

Las medidas son de acuerdo a las necesidades de' educandos y maestros, pero las más recomendables son aquellas que miden 6 X 10 ó 7 X 12 cms. ejemplos 1 y 2.

( 1 )

¿ Qué países formaron el Eje. . ?

1.- TARJETA VISTA POR EL ANVERSO.

En el anverso la tarjeta mnemotécnica -  
lleva la pregunta.

( 1 )

ALEMANIA, ITALIA Y JAPON.

TARJETA VISTA POR EL REVERSO.

En el reverso la tarjeta lleva la respuesta.

A continuación, daremos a conocer el cuestionario

aplicado a los niños de los sextos años de la Escuela Primaria Federal "GERVASIO GARCIA" perteneciente a la Primera Zona Escolar del Estado de Durango, como complemento y medio de evaluación del Panel y Foro realizados.

CUESTIONARIO SEGUNDA GUERRA MUNDIAL.

1.- Qué países formaron el Eje...?

R.- ALEMANIA, ITALIA Y JAPON.

2.- Cuándo declararon la guerra Inglaterra y Francia a Alemania. . .?

R.- EL 3 DE SEPTIEMBRE DE 1939.

3.- Cómo se llamó a las Naciones que se unieron a Inglaterra. . .?

R.- ALIADOS.

4.- Qué países firmaron la Carta del Atlántico, que más tarde se convertiría en la O.N.U. . .?

R.- ESTADOS UNIDOS E INGLATERRA.

5.- Nombre de la materia prima más importante que fué uno de los orígenes de la segunda guerra y de la que México tiene grandes reservas.

R.- PETROLEO.

6.- Escribe las capitales de los siguientes países: Alemania, Italia, Japón, Francia y Grecia.

R.- Berlin, Roma, Tokio, Paris y Atenas.

7.- A que países pertenecen las siguientes Capitales: Londres, Washington, Moscú, Madrid y el Cairo.

R.- INGLATERRA, ESTADOS UNIDOS, RUSIA, ESPAÑA Y EGIPTO.

8.- Quién dirigió la lucha de resistencia en Francia. . .?

R.- EL GENERAL CHARLES DE GAULLE.

- 9.- Cuándo terminó la guerra en Europa. . . ?  
R.- EL 8 DE MAYO DE 1945.
- 10.- Qué país asiático no se rindió y continuó en la guerra?  
R.- JAPON.
- 11.- En que ciudades fué lanzada la Bomba Atómica. . . ?  
R.- HIROSHIMA Y NAGASAKI.
- 12.- En qué fecha fue lanzada la Bomba Atómica.  
R.- EL 6 DE AGOSTO DE 1945.
- 13.- Escribe el nombre del país que ha cometido el genocidio más grande de la historia al lanzar la Bomba Atómica.  
R.- ESTADOS UNIDOS.
- 14.- Qué es la Organización de las Naciones Unidas. . . ?  
R.- LA CONGREGACION MUNDIAL DE PAISES QUE VELAN POR LA PAZ Y SEGURIDAD.
- 15.- Dónde tiene su sede o lugar de reunión la O.N.U. . . ?  
R.- EN LA CIUDAD DE NUEVA YORK, U.S.A.
- 16.- Escribe tres puntos por los que lucha la O.N.U. . . ?  
R.- MANTENER LA PAZ Y SEGURIDAD.
- 17.- QUE NO HAYA DISCRIMINACION RACIAL.  
2.- QUE NO SE DISCRIMINE A LA MUJER.  
3.- LOGRAR LA CONVIVENCIA PACIFICA.  
4.- LA NO INTERVENCION EN ASUNTOS INTERNOS DE OTRAS NACIONES.  
5.- LUCHA POR LOS DERECHOS HUMANOS, DEL NIÑO, ETC.  
6.-
- 17.- Qué es la U.N.E.S.C.O. . . ?  
R.- LA ORGANIZACION DE LAS NACIONES UNIDAS QUE CUIDA Y PROMUEVE LA EDUCACION, CIENCIA Y CULTURA.
- 18.- Nombre del Organismo de la O.N.U. que promueve el mejoramiento de la salud de los pueblos de la tierra. . . ?  
R.- LA O.M.S. (LA ORGANIZACION MUNDIAL DE LA SALUD.)



19.- Qué desearías ser cuando llegues a grande. . .?

R.- SOLDADO, ENFERMERA, PILOTO, DOCTOR, MAESTRO, ETC.

20.- Desearías que hubiera otra guerra. . .?

R.- SI, NO, PORQUE. . .?

Al concluir el tiempo que concedió a los alumnos para contestar el cuestionario, se pidió a los jefes de equipo los recogieran a fin de que ellos disfrutaban del recreo, la maestra coordinadora y el que esto escribe, procedieron a hacer la evaluación correspondiente; habiéndonos quedado maravillados de la utilidad de éstas técnicas, ya que no solamente no hubo bajas calificaciones, sino que rebasaron con mucho lo que nosotros esperabamos; habiendo contestado el cuestionario con una precisión enorme, inclusive, aquellos niños que por sistema siempre sacan bajas calificaciones y que en ocasiones contestan con "absurdos", en esta ocasión tuvieron un porcentaje muy alto de respuestas muy bien fundamentadas; y lo mejor, aparte de que no hubo un solo niño reprobado, se habían logrado fijar plenamente y en forma definitiva los conocimientos que deseabamos y que nos señalaba el programa escolar vigente.

A continuación hacemos un panegírico general de la representación estadística por medio de un cuadro que orientará más al lector acerca de la evaluación.

Al final de dicho cuadro se ve el promedio de -

respuestas correctas e incorrectas, incompletas o dudosas y el porcentaje de aprobados y que es una comprobación objetiva y absoluta de lo magnánime de estas técnicas y que repetimos, no solo han sido aprobadas en países de avanzado desarrollo científico y tecnológico sino que en los países en pleno desarrollo están dando en la actualidad resultados altamente positivos.

Nosotros, hemos tenido la oportunidad de aplicar los en los Estados de Nayarit, Zacatecas, Sinaloa y en Durango en varias escuelas primarias y secundarias en las que hemos logrado conclusiones muy satisfactorias.

## C U A D R O      G E N E R A L

No. I.

CUESTIONARIO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL APLICADO A LOS ALUMNOS DE SEXTO AÑO DE LA ESC. "GERVASIO GARCIA".				
No. DE REACT.	TABULACION	RESPUESTAS CORRECTAS.	RESPUESTAS INCORRECT. O DUDOSAS.	PORCENTAJE
1		42	0	100 %
2		42	0	100
3		42	0	100
4		41	1	98
5		39	3	93
6		24	18	57
7		23	19	55
8		39	3	93
9		37	5	88
10		42	0	100
11		38	4	90
12		36	6	86
13		42	0	100
14		36	6	86
15		40	2	95
16		37	5	88
17		38	4	90
18		40	2	95
19		42	0	100
20		42	0	100
P R O M E D I O S		90.7	9.3	91 %
No. DE APROBADOS.		. . . . .	. . . . .	100 %



El equipo AZTECA del grupo de sexto año de la Escuela Federal "Gervasio García" a cargo de la Maestra' Gabriela Rodríguez en plena actividad en la confección de un album de recorte y pegado.



Gráfica panorámica que muestra alumnos del sexto - año "A" en los precisos momentos en que se lleva a efecto una de las Técnicas de Discusión Dirigida - EL PANEL (ver gráfica comparativa).

\* C A P I T U L O    I I I \*

III.- DISEÑO DE INVESTIGACION.

3.1. POBLACION.

3.2. OBJETIVOS.

3.3. ACTIVIDADES.

3.4. METODOS, TECNICAS, RECURSOS.

3.5. DATOS.

3.6. TIEMPO.

III

TEMA.- Como enseñar las Cienc

1.- OBJETIVOS PARTICULARES.

1.1.- Determinaré la importan  
aprendizaje de las Cien

1.2.- Demostraré que el uso y  
nantes en la enseñanza

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACT
1.1.1.- Definiré lo -- que es el foro y el panel.	1.1.1 taré fía c te.
1.1.2.- Pondré en prác tica el panel y el foro en una clase de Ciencias Socia les.	1.1.1 taré de pe ciali mater 1.1.1 mi ju lo qu y el 1.1.2 ré un rio a de la menta

OBJETIVOS ESPECIFICOS	A C T I
-----------------------	---------

1.1.2.2.- Oportamiento al aplicar rios.

1.1.2.3.- A resultados rio la acti

1.1.2.4.- E niños de la ria que han dos en Cien

1.1.2.5.- E Maestros de ción Primar a fondo el Ciencias So cuela.

1.1.2.6.- I medios de q maestro par Ciencias Sc

1.1.2.7.- V sultados ot actividades



1.2 Demostraré que el uso y manejo en la enseñanza de la Ciencia

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACT
1.1.1.- Definiré el concepto de auxiliares audiovisuales.	1.1.1. en la l especific nes sol
1.1.1.2.- Planificaré el uso correcto de los auxiliares audiovisuales.	didáct
	1.1.1. naré l cio re res re

\* C A P I T U L O   I V \*

IV.- COMPROBACION DE LA HIPOTESIS.

4.1. PROBLEMA.

4.2. DEMOSTRACION Y/O VERIFICACION.

4.3. DISPROBACION

\* IV.- COMPROBACION DE LA HIPOTESIS. \*4.1. P R O B L E M A S.

Hablar de los problemas que surgieron para que este modesto trabajo llegara a feliz término; es hablar de todo el trabajo que realicé durante los últimos cinco años, — pues en ese lapso de tiempo, durante el cual cursé licenciatura de Educación Primaria y proyecté y realicé mi Tesis Profesional sin embargo los más comunes fueron:

- 1.- La falta de recursos técnicos y humanos de que dispuse.
- 2.- Las notables fallas en algunos elementos del cuerpo técnico que me orientaron.
- 3.- Los constantes cambios y disposiciones dictadas por la Superioridad y muy especialmente por los cambios de personal que influyeron para que la estructura de mi trabajo se transformara y elaborara varias veces.
- 4.- Los problemas propios en la escuela donde trabajé, ya — que tanto los maestros responsables de los grupos como los alumnos no están acostumbrados al manejo y aplicación de las técnicas participativas y no se adaptan fácilmente teniendo el innovador que trabajar previamente para hacer las adaptaciones necesarias.

4.2. D E M O S T R A C I O N.

Como podrá apreciarse objetivamente en el cuadro de la Pág. \*0, se muestra la gran influencia que ejercen sobre los educandos el uso de las técnicas de discusión dirigida ya que las preguntas: 1,2,3,4,5,8,9,10,11,12,13,14,15,16, 17, y 18 que se plantearon, discutieron, explicaron y sinte-

tizaron tuvieron un alto porcentaje de respuesta correcta y todos los alumnos aprobaron en ese aspecto, las preguntas 6 y 7 que no se discutieron ni programaron, contestaron un porcentaje de 56 % que se considera bajo y las preguntas 19 y 20 en las que interviene el deseo, interés y criterio de los niños, amparados en la discusión y desarrollo del Panel y Foro obtuvieron un 100 %.

Ya haciendo una síntesis general de lo programado se puede apreciar lo siguiente:

1.- El promedio de respuestas correctas fué de. . .	90.7 %
2.- El promedio de respuestas incorrectas, dudosas e incompletas. . . . .	9.3 %
3.- El porcentaje Promedio General. . . . .	91.0 %
4.- La calificación más alta. . . . .	E
5.- La calificación más baja. . . . .	MB
6.- El número de niños aprobados. . . . .	42

Lo que nos viene a demostrar que el uso y manejo correcto de los medios audiovisuales y las Técnicas de Discusión Dirigida, son magníficos medios para el maestro, debiendo ser imprescindibles en la Escuela Primaria, ya que todo educador que se juzgue de responsable, que quiera cubrir íntegramente sus programas, hacer la enseñanza más fácil y amena y quiera ahorrar esfuerzo, tiempo y energía, deberá usarlos y promoverlos no solo en la enseñanza de las -

Ciencias Sociales, sino en todas las materias que se llevan a nivel primario, incluso en aquellas como la Educación Física, deportes, actividades artísticas y tecnológicas para facilitar su aprendizaje, práctico y aprovechamiento integral.

#### COMO COROLARIO UN ALBUM DE RECORTE Y PEGADO.

Con el fin de reafirmar más aún, los conocimientos que se habían adquirido con la lectura de los temas y subtemas, la proyección de las diapositivas, el desarrollo del Panel, la intervención directa de los alumnos en el Foro, la recapitulación dinámica de la maestra coordinadora - por medio del rotafolio, la intervención del secretario con un conjunto de estampas, el dictado y discusión de las preguntas en las tarjetas mnemotécnicas, la discusión del cuestionario por equipos y la respuesta del cuestionario en forma individual y con el deseo de cubrir otros puntos del programa como: Actividades Artísticas y Tecnológicas, se pidió a los alumnos que iniciaran un álbum con recortes de periódicos, estampas, mapas, dibujos, etc., en el que coordinarían en forma cronológica los sucesos, hechos y desarrollo en general de la Segunda Guerra Mundial y que vendría a ser el corolario reafirmativo de sus conocimientos y que al final como punto inmediato, sería un bonito trabajo que lo exhibirían en la exposición de fin de cursos y como punto inmediato, un hermoso recuerdo de su paso por la escuela primaria, de su participación directa en su clase de Ciencias Sociales.

EN LA PAGINA 48 ENCONTRARA  
UN EJEMPLO DE "ESTAMPAS" QUE UTILIZARON LOS  
ALUMNOS EN SU ALBUM DE RECORTE Y PEGADO.-

Que profunda satisfacción se pudo apreciar en la maestra en el momento de dar a conocer las calificaciones a aquel grupo de impacientes niños que alborotados y entusiasmadamente aplaudían al recibir su calificación. Que lejos estaba todo aquello de la tristeza, el enojo, el coraje, el odio y la frustración; pues la maestra con toda responsabilidad, devoción y eros pedagógico, había logrado no solo vencer los aspectos negativos de la educación sino que aparte de desterrar la monotonía, la rigidez, la disciplina mal entendida, el nefasto autoritarismo y el memorismo infecundo; había proporcionado a los educandos los medios necesarios para el desarrollo de sus inquietudes y de sus intereses, había proporcionado a sus niños los instrumentos que necesitan en la actualidad para una sólida y bien simentada preparación; no aquella que solo sirve para "pasar año" para no "reprobar", sino la que necesitamos todos para enfrentarnos a la vida, para conllevarnos con nuestros semejantes, para saber exigir nues

tros derechos y cumplir con nuestras obligaciones; en una palabra, aquella que nos lleva a vivir, pero a vivir bien por medio del respeto y ayuda mutua, tolerancia, comprensión y acción colectiva que moverá a las nuevas generaciones a la consecución y formación de un mundo mejor.

Por todo lo anterior, queda comprobada la veracidad de la hipótesis.

"Si son efectivas las técnicas grupales panel y foro y el uso de medios audiovisuales en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria".



DESEMBARCO EN NORMANDIA



\* C A P I T U L O V \*

V.- CONCLUSIONES.

5.1. CONCLUSIONES.

colar, prepara buenos oradores y alumnos más capaces, para enfrentarse con medios más eficaces a la solución de los -- problemas que le depara su propio destino.

4.- La adecuada preparación, programación, organización y desarrollo de los temas y subtemas del programa escolar, -- dan al maestro más seguridad y eficiencia dentro del aula' proyectándolo como verdadero conductor y forjador de las -- nuevas generaciones.

5.- La enseñanza formal o sistemática de las Ciencias So-- ciales que se imparte en las escuelas primarias del País, ' deberá organizarse en forma jerarquizada, pero no de mane-- ra lineal como se hace actualmente, sino a través de Ciclos Globales de Proyección Evolucionada, para que se logre la' continuidad en la adquisición de conocimientos (ver gráfi-- ca anexa al final).

6.- El certero uso de los medios evaluativos como las tar-- jetas mnemotécnicas, logran la mejor capacitación de los -- alumnos y dan al maestro un perfecto medio para conocer -- el avance sistematizado de la adquisición de conocimientos de parte de los alumnos, cubriendo perfectamente los pro-- gramas escolares vigentes.

\* C A P I T U L O VI. \*

VI.- PROPOSICIONES.

6.1. PROPOSICIONES.

" P R O P O S I C I O N E S "  
- - - - -

Es importante que ya al finalizar este modesto pero esforzado trabajo, hagamos un sencillo señalamiento y logremos en pocas palabras anotar las siguientes proposiciones.

1.- Que la Secretaría de Educación Pública, funcionarios, Directores, Organizadores, Programadores y Maestros, busquen por todos los medios, desterrar la enseñanza tradicionalista, verbalista, libresca, catequizadora, y dogmática' e implanten a cambio, la enseñanza activa, funcional, dinámica y evolucionista, donde el niño pueda desarrollar facultades e intereses ejercer su juicio crítica en el medio que lo rodea y proyectándose hacia el futuro comprenda los problemas de su comunidad y su Entidad en particular y de México y el mundo en general.

2.- Que se provea a los maestros de los Medios Audiovisuales indispensables para que sistemáticamente puedan usarlos y aplicarlos no solo en la enseñanza de las Ciencias Sociales, sino en todas las áreas que marcan los Programas Escolares y se les facilite a maestro y a alumno el observar, distinguir, consultar, interpretar, registrar, enunciar, correlacionar y aplicar planificadamente sus conocimientos en todas las actividades pedagógicas y áreas del conocimiento en que participen.

3.- Que es imprescindible que tanto en los Libros y Cuadernos de Trabajo Gratuitos de los niños, como en los Libros de los Maestros se programen las actividades que se vayan a desarrollar en los que intervengan de manera adecuada la Dinámica de Grupos y las Técnicas de Discusión Dirigida para su correcto uso y aplicación, con lo que se logrará un considerable ahorro de esfuerzo, tiempo y energía, una correcta proyección de los educandos y una educación activa y dinámicamente programada.

4.- Se propone que tanto los Libros de Texto Gratuito de los niños como los Libros de los maestros y los Programas Escolares, deben organizarse, diseñarse y aplicarse en forma de Ciclos Dinámicos Globales de Proyección Evolucionada para lograr la continuidad en el proceso educativo del País (ver anexo al final).

5.- Que desaparezcan las pruebas mensuales, semestrales y finales que se llevan en las escuelas como medios subjetivos de evaluación (son cartabones de ficticia valoración) y se apliquen a cambio la activa evaluación permanente, con la participación de alumnos, maestros y directivos de la Educación y con lo que se cumplirá con el aspecto axiológico y la teleología que requiere la enseñanza actualizada.

\* BIBLIOGRAFIA \*

---

\* B I B L I O G R A F I A \*

- 1.- AHMAN J.STANLEY.- "Evaluación de los alumnos de la escuela Primaria" Edit. Aguilar.- México 1977.
- 2.- ARMSTONG ROBERTO L.- Desarrollo y Evaluación de los objetivos Conductuales. C.N.M.E.-UNAM.1971
- 3.- ANANIEV B.C.- "Algunos Problemas de la Percepción" fondo de la Cultura Económica".- 1967.
- 4.- BASURTO ALFREDO.- "Técnica de la Enseñanza" Ediciones -- I.F.C.M.- S.E.P.- 1954.
- 5.- BEAL GEORGE M.- "Conducción y Acción Dinámica del Grupo" Edit. Kapelusz.- Buenos Aires.- 1974.
- 6.- BELOFF ANGELINA.- "Muñecos Animados" Edit.Patria.- 1952.
- 7.- BERKSON I.B.- "Lo ideal en la Educación" Libreros Unidos Mexicanos.- S.A. - 1969.
- 8.- BOSQUE LASTRA TERESA Y TOMAS RODRIGUEZ.- "Investigación Elemental".- Edit. Edicol,S.A.- Mex./76.
- 9.- BULHER CARLOTA.- "Infancia y Juventud" Trad.de Sigfredo' Krebbs.- Esposa-Calpe.- Argentina 1964.
- 10.- CARRILLO GARCIA ELBA.- La Tecnología Educativa.- UNAM.
- 11.- DALE EDGAR.- "Método de la Enseñanza Audiovisual".- Edit. Reverté,S.A.- 1974.
- 12.- FESTINGER L. Y D.KATS.- "Los Métodos de Investigación de las Ciencias Sociales".- Edit.Paidós.- 1974.
- 13.- GARCIA HOZ VICTOR. "Educación Personalizada" Edit. Mignón, S.A.- España.- 1974.
- 14.- GALLO MARTINEZ VICTOR.- "El adolescente Mexicano y su Educación".- Ediciones I.F.C.M.- 1960.
- 15.- GONZALEZ BLACKALLER CIRO E. Y LUIS GUEVARA RAMIREZ.- "Historia Universal".- Herrero Hnos,S.A.- 1965.
- 16.- GUTIERREZ PEREZ VICTOR.- "Psicología del Aprendizaje" - Edic.el Estudiante.-Tepic,Nay. 1966.
- 17.- GUZMAN ALVAREZ JAIME.- "Ideas Modernas acerca de la Educación".- Fernández Editores,S.A.-1976.



- 18.- HANSEN ROGER D. "La Política del Desarrollo Mexicano" Edit. Siglo XXI, S.A.- 1971.
- 19.- HERNANDEZ RUIZ SANTIAGO. "Organización Escolar" Edit. UTHEA.- 1960.
- 20.- KAUFFMAN ROGER A. "Planificación de Sistemas Educativos" Edit. Trillas, S.A. México. 1976.
- 21.- KLAUSMEIR Y DRESDEN.- "La Enseñanza de la Escuela Primaria" el Ateneo, Argentina, 1972.
- 22.- LARROYO FRANCISCO.- "Pedagogía de la Enseñanza Superior" Ediciones de la UNAM.- 1969.
- 23.- LEIF J. Y G.RUSTIN.- "Didáctica de la Historia y de Geografía Edit. Kapelus, Argentina. 1971.
- 24.- LOPEZ O.MA.DE LA LUZ.- "Los Auxiliares Audiovisuales en la Enseñanza Escolar y Extraescolar Patria.- 1962.
- 25.- MARAÑON GREGORIO.- "Vocación y Etica", Editorial Ateneo Argentina.- 1965.
- 26.- NASTACHE ROMAN JESUS.- "Didáctica General".- Editorial Patria, S.A.- México.- 1965.
- 27.- MENDEZ AMEZCUA IGNACIO.- "Apuntes de la Enseñanza Audiovisual Editorial I.F.C.M.- 1956.
- 28.- MIRANDA BASURTO ANGEL.- "Didáctica de la Historia". Fernández Edit. S.A.- México, 1969.
- 29.- MENDIETA ALATORRE ANGELES.- Tesis Profesional "como redactar una Tesis, examinarse y obtener la Cédula Profesional Edit. Porrúa, S.A. 1969.
- 30.- MORENO GARCIA ROBERTO Y MA.DE LA LUZ LOPEZ O. "La Enseñanza Audiovisual". Edit. Patria, S.A./62.
- 31.- PARDINAS FELIPE. "Metodología y Técnica de la Investigación en las Ciencias Sociales" Siglo XXI.- 1974.
- 32.- PEREZ RIVERA ARNULFO.- "Enseñanza pensando que Educamos Ediciones Xalapeña, Veracruz, Méx. 1970.
- 33.- PESTALOZZI ENRIQUE.- "Como enseña Gertrudis a sus hijos Fernández G. Edit. S.A. México.- 1970.
- 34.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.- Libro de Ciencias Sociales 6o. Año.- C.N.L.T.G. Méx. 1977.
- 35.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.- Libro de Sexto Año -- del Maestro, C.N.L.T.G.- México, 1977.

- 36.- SINDICATO NACIONAL DE TRABAJADORES DE LA EDUCACION.  
Instructivo de Titulación. Edit.Mag. 1977.
- 37.- SHYFTER GUITA.- "La evaluación del Aprovechamiento Es  
colar" Editorial U.N.A.M.- 1976.-
- 38.- TIRADO BENEDI DOMINGO.- "El problema de los Fines Ge-  
nerales de la Educación". Fernández Edit./65.
- 39.- UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MEXICO.-"Apuntes de Dinámica'  
de Grupo". Centro de Didáctica, U.N.A.M./75.
- 40.- U.N.A.M.- Método de la Investigación Documental.-Esc.  
Nal. de Ciencias Políticas y Sociales. 1970.
- 41.- U.N.A.M.- Método para la redacción de Tesis Profesio-  
nales.- México, 1972.
- 42.- VILLALPANDO J.MANUEL.- "Manuel de Psicotécnica Pedagó-  
gica.- Edit. Porrúa,S.A.,México, 1970.
- 43.- WOLFF WERNWR.- Introducción a la Psicología.- Fondo -  
de la Cultura Económica.- 1969.
- 44.- WRENN C.GILBERT.- "La mejor forma de Estudio" Univer-  
sity Press.- 1969.
- 45.- WITTICH WALTER A. Y CHARLES F. SCHULER.- "Material Au-  
diovisual" Edit.Pax, S.A.- México, 1969.
- 46.- YOUNG PAULINE V.- "Método de la Investigación de Cien-  
cias Sociales" Inst.de Inv.Sociales.UNAM./68.
- 47.- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. "Tecnología Educat."  
Programa de Licenciatura.- 1977.
- 48.- ZANDER CARTWRIGTH D.- "Material informativo del Conse-  
jo Nacional Técnico de la Educación".- Edi-  
torial Trillas, S.A.- México, 1974.

D U R A N G O ,   D G O .   M E X I C O .

1 9 7 9 .

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
DIRECCION GENERAL DE EDUCACION NORMAL  
C.E.L.E.P. NUM. 09, DURANGO, DGO.

TEMA:.- COMO ENSEÑAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESC. PRIM.  
PLAN GENERAL DE INVESTIGACION.

1.- OBJETIVOS PARTICULARES.

- 1.1.- Facilitaré la enseñanza de las Ciencias Sociales a los maestros y alumnos en las Escuelas Primarias.
- 1.2.- Determinaré la importancia del manejo y aplicación de las Técnicas de Discusión Dirigida como medios de aprendizaje en las Ciencias Sociales.
- 1.3.- Precisaré los instrumentos y técnicas de trabajo más viables en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- 1.4.- Demostraré que el uso y manejo correcto de los Auxiliares Audiovisuales son determinantes en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria.

1.5.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 2.1.- Seleccionaré las técnicas usuales que se adecúen mejor para la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales.
- 2.2.- Proporcionaré los materiales que faciliten la enseñanza de las Ciencias Sociales.
- 2.3.- Pondré en práctica el Panel y Foro en una clase de Ciencias Sociales en una de las escuelas de la ciudad.
- 2.4.- Enumeraré las dificultades que se tienen en las escuelas primarias para realizar la evaluación objetiva.
- 2.5.- Elaboraré gráficas, sociogramas y listas de los materiales más usuales y las técnicas de trabajo más recomendables en la enseñanza y aprendizaje de las C.Soc.
- 2.6.- Propondré solución a los problemas anteriores, tomando en cuenta la opinión de autores de libros y personas enteradas y técnicos en Ciencias Sociales.

ACTIVIDADES QUE SE REALIZARAN AL RESPECTO.

- a.- Consultaré la bibliografía correspondiente y la opinión de personas que estén enteradas en el problema.

- b.- Seleccionaré las que a mi juicio sean las mejores; enlistándolas y dándolas a conocer.
- c.- Realizaré entrevistas con maestros y alumnos de varias - escuelas para encontrar los problemas que confrontan en' la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales.
- d.- Observaré el comportamiento de maestros y alumnos, aplicaré cuestionarios y evaluaré los trabajos que realice una vez desarrolladas las técnicas de discusión dirigida.

\*3.- INVESTIGACION DOCUMENTAL.

- 3.1. Se conocerá el contenido de los libros de texto gratuito de la enseñanza elemental.
- 3.2. Se adquirirá la bibliografía necesaria para orientarse - en el tema.
- 3.3. Se analizarán y comentarán los problemas de trabajo de - Educación Básica en el espacio de Ciencias Sociales.
- 3.4. Se investigará sobre los medios de evaluación de que se' vale el maestro en Educación Elemental.

4.- ENTREVISTAS.

- 4.1. Entrevistas con dos niños de la Escuela "Felipe Pescador" que estén por terminar cuarto año.
- 4.2. Entrevistas con dos niños de quinto año que hayan salido deficientes o reprobados en Ciencias Sociales.
- 4.3. Entrevistas con dos niños de sexto año que hayan sacado' las más altas calificaciones en Ciencias Sociales.
- 4.4. Encuestas y entrevistas con los maestros de los grupos - de referencia para conocer más a fondo el problema.

5.- TRABAJO DE CAMPO ( Cuestionarios ).

- 5.1. Clase sobre Ciencias Sociales con los grupos de 6o. año' de la Esc. "Gervasio García" aplicando un test o cuestionario.
- 5.2. Trabajo (experimentación) con los alumnos, aplicando las técnicas grupales (panel y Foro) mediante la enseñanza - programada y el uso de Auxiliares Audiovisuales.
- 5.3. Con esta misma técnica, seleccionar 8 de los niños más - deficientes y aplicarles un nuevo cuestionario con retro- alimentación para hacer nuevamente la evaluación corres- pondiente.

5.4.- Hacer uso de las tarjetas mnemotécnicas y de grupos de trabajo (equipos) para mejorar la evaluación.

5.5.- Aplicar un nuevo cuestionario para evaluar el avance lo grado y comparar la eficiencia de la técnica, procurando terminar con un album de recorte y pegado para afianzar los conocimientos adquiridos.

## 6.- ESTADISTICA.

6.1.- Se elaborará un cuadro estadístico de calificación, aplicando el método sigmático para ver el avance de los alumnos.

6.2.- Se levantarán grafos estadísticos de la aplicación de las dos técnicas de trabajo.

## 7.- TIEMPOS DE OPERACION.

7.1.- En los aspectos: 4.1, 4.2, y 4.3 aproximadamente se emplearán 30 minutos con cada niño, lo que en conjunto serán 3 hrs.

7.2.- En las entrevistas y encuestas con los maestros, serán 30 minutos con cada maestro y el tiempo necesario para que contesten el cuestionario.

7.3.- En lo que se refiere al contenido de los libros de texto gratuito, su estudio, examen, análisis y crítica, será aproximadamente 6 horas por libro.

7.4.- Para adquirir la bibliografía indispensable, documentarme, investigar y hacer el análisis de dichos materiales no se fija tiempo preciso.

7.5.- En cada clase de Ciencias Sociales se empleará un mínimo de 30 minutos y un máximo de 45, sin tomar en cuenta las actividades secundarias y aplicación de cuestionarios.

7.6.- En lo que respecta a la aplicación de Técnicas Grupales de 60 a 90 min. por grupo, tomando en consideración las actividades evaluativas y de reforzamiento.

7.7.- Además se destinará todo el tiempo que sea necesario, dentro de las posibilidades del suscrito para hacer las investigaciones y anotaciones que se requieran a fin de que la investigación que se realiza resulte beneficiosa para alumnos y maestros y que además sea de utilidad general.

Durango, Dgo. 11 de Junio de 1977.

ATENTAMENTE.

EL SUSTENTANTE.-

PROFR. DANTE W. ACEVEDO TORRES.-

APROBADO:  
EL CONDUCTOR:

Vo. Bo.  
LA DIRECTORA

PROFR. JAVIER E. BORJA V.

MA. TRINIDAD AVILA VENEGAS.



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA F.E.P.D.2  
 DIRECCION GENERAL DE EDUCACION NORMAL  
 DIRECCION DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA  
 CENTRO ACADEMICO No. 09

ESCALA DE EVALUACION.

NOMBRE DEL SUSTENTANTE: DANTE ACEVEDO TORRES  
 NOMBRE DE LA TESIS: COMO ENSEÑAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA PRIMARIA.  
 AREA: C.SOCIALES LUGAR DE TRABAJO: ESCUELA "GERVACIO GARCIA"  
 ESCUELA: "GERVACIO GARCIA" SISTEMA: FEDERAL  
 ZONA ESCOLAR: 1a. TURNO: MAT. GRADO: 6o. GRADO  
 CLAVE DE LA ESCUELA: \_\_\_\_\_ ASESOR: PROFR.JAVIER E. BORJA VARGAS

NUM. PROG.	R A S G O S:	ESCALA ESTIMATIVA				TOTAL
		N.A.	M.A.	MB	E	
1.	Texto del problema, la hipótesis y los objetivos.				X	
2.	Texto del planteamiento del problema.				X	
3.	Procedimiento para comprobar la hipótesis.				X	
4.	Contiene conclusiones.				X	
5.	Presenta proposiciones				X	
6.	Comunicabilidad				X	
7.	Consistencia científica				X	
8.						
9.						
10.						

TOTAL: 35 E

**EQUIVALENCIAS**  
 E = 5 Puntos  
 MB = 4 Puntos  
 B = 3 Puntos  
 R = 2 Puntos  
 MA = 1 Punto

**PARAMETRO**  
 E = 30 á 35 Puntos  
 MB = 25 á 29 Puntos  
 B = 20 á 24 Puntos  
 R = 15 á 19 Puntos  
 MA = 10 á 14 Puntos  
 NA = menos de 10 puntos.

**DICTAMEN:**  
 APROBADO ( X )  
 SUSPENDIDO ( )  
 PARA EXAMEN RECEPCION  
 AL.

DURANGO, DGO., A 18 DE MAYO DE 1978.

DICTAMINO:



Vo.Bo.

LA DIRECTORA ACADEMICA DEL CENTRO.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
 PROGRAMA DE LICENCIATURA  
 EN EDUCACION PRIMARIA  
 CENTRO ACADEMICO  
 DURANGO, DGO.  
 CELEP 09

PROFR. JAVIER E. BORJA VARGAS MA. TRINIDAD AVILA VENEGAS.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
 DIRECCION GENERAL DE EDUCACION NORMAL  
 DIRECCION DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA  
 CENTRO ACADEMICO No. 09

NOMBRE DEL ALUMNO: DANTE W. ACEVEDO  
 NOMBRE DE LA TESIS: COMO ENSEÑAR LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA ESC. PRIM.  
 ESCUELA: "GERVACIO GARCIA" GRADO: 60 GRUPO: "A" y "B"  
 ASESOR: PROFR. JAVIER E. BORJA VARGAS.

1.- PRELIMINARES.	SI	NO
1.1 Portada	X	
1.2 Contratada	( X )	( )
1.3 Dedicatoria	( X )	( )
1.4 Prólogo	( X )	( )
1.5 Introducción	( X )	( )
1.6 Índice	( X )	( )
2.- TRABAJO DE INVESTIGACION.		
2.1 Problema	( X )	( )
2.2 Hipótesis	( X )	( )
2.3 Objetivos	( X )	( )
3.- CAPITULOS		
3.1 Historia	( X )	( )
3.2 Comprobación	( X )	( )
3.3 Conclusiones	( X )	( )
3.4 Propositiones	( X )	( )
4.- PRESENTACION.		
4.1 Ilustración	( X )	( )
4.2 Redacción	( X )	( )
4.3 Ortografía	( X )	( )
4.4 Limpieza	( X )	( )
4.5 Apéndice	( X )	( )
5.- OBSERVACIONES		

Durango, Dgo., a 22 de Febrero de 1978.

EL ASESOR:

PROFR. J. Borja Vargas  
 JAVIER E. BORJA VARGAS.



DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION  
Y MEJORAMIENTO PROFESIONAL DEL MA  
GISTERIO.  
DIRECCION DE LICENCIATURAS PARA -  
MAESTROS EN SERVICIO.  
SUBDIRECCION TECNICA DE LICENCIA-  
TURAS.

ASUNTO: Dictamen y acreditación del Seminario  
de Tesis.

Durango, Dgo., a 18 de Mayo de 1978.

C. PROFR.  
DANTE ACEVEDO TORRES

Presente.-

Tengo a bien comunicar a usted que después de ---  
haber leído y analizado la tesis que sobre COMO ENSEÑAR LAS  
CILNCIAS SOCIALES EN LA ESCUELA PRIMARIA

he asesorado en el seminario correspondiente y, habiendo usted  
asistido a las sesiones de trabajo establecidas; me permito ex  
tebderle el presente dictamen:

A S P E C T O S	E S C A L A			
	R	B	MB	E
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA				X
2 PLANTEAMIENTO DE LA HIPOTE SIS.				X
3 COMPROBACION O DISPROBACION DE LA HIPOTESIS (TESIS).				X
4 CONCLUSIONES				X
5 PROPOSICIONES				X

Atentamente.  
EL CONDUCTOR DEL SEMINARIO  
DE TESIS.

  
PROFR. JAVIER E. BORJA VARGAS.