



EL PAPEL DEL PEDAGOGO EN CENTROS DE
INTEGRACION JUVENIL A.C. PARA LA PREVENCIÓN
DE LA FARMACODEPENDENCIA

T E S I N A

Q U E P R E S E N T A :

AGUILAR RUBIO CLARA SUSANA

P A R A O B T E N E R E L T I T U L O D E :

LICENCIADA EN PEDAGOGIA

ASESORADA POR LA LIC. SILVIA I. GONZALEZ GARCIA

AGRADECIMIENTOS

A MI MADRE:

Quien me ha apoyado en todo momento y por quien he lo grado esta meta.

A MI ESPOSO E HIJA:

Quiénes son mi inspiración para seguir adelante en esta vida.

A MIS AMIGOS:

Rocío, Aracelí, Paco y Ana
Quienes me enseñaron a luchar por los ideales que queremos lograr.

ESPECIALMENTE A LA PROFESORA:

LIC. SILVIA I. GONZALEZ GARCIA

Que en todo momento ha estado
apoyando esta tarea.

A LOS COMPANEROS Y COMPANERAS:

Que me brindaron su amistad a
lo largo de la carrera.

Y A CENTROS DE INTEGRACION

JUVENIL.

Centro Local Valle de Chalco
Solidaridad, por las facili-
dades otorgadas.

I N D I C E

	PAG.
INTRODUCCION	1
CAPITULO 1 EL MUNDO DE LAS DROGAS	7
1.1. LAS DROGAS A TRAVES DE LOS TIEMPOS ...	7
1.1.1. ANALISIS DEL CONSUMO DE DROGAS EN EL MEXICO ANTIGUO Y EN EL MEXICO MO- DERNO	18
1.2. LA DROGA Y SU PROBLEMÁTICA EN LA ADOLESCENCIA	21
1.3. CLASIFICACION DE LAS DROGAS	23
1.4. TIPOS DE USUARIOS	29
1.5. EFECTOS DE LAS DROGAS SOBRE LA SALUD .	31
CAPITULO 2 EL ADOLESCENTE Y LAS DROGAS	34
2.1. CARACTERISTICAS DEL ADOLESCENTE	34
2.2. FACTORES SOCIALES QUE INCIDEN EN LA - DROGADICCIÓN	40
2.3. FACTORES FAMILIARES QUE INCIDEN EN LA DROGADICCIÓN	43
2.4. FACTORES INDIVIDUALES QUE INCIDEN EN LA DROGADICCIÓN	47
2.5. EFECTO DE LOS DIVERSOS FACTORES QUE IN- TERVIENEN PARA QUE UN ADOLESCENTE SEÁ ADICTO A LAS DROGAS	50
CAPITULO 3 CONSUMO DE DROGAS	54
3.1. DEPENDENCIAS DE LAS DROGAS	54
3.2. DEPENDENCIA FÍSICA U ORGÁNICA	58
3.3. DEPENDENCIA PSICOLÓGICA	59
3.4. TENDENCIAS EN EL CONSUMO DE LAS DRO- GAS	60

	PAG.
CAPITULO 4	
EL PAPEL DEL PEDAGOGO DE CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL ANTE LA PREVENCIÓN DE LA DROGADICCIÓN EN ADOLESCENTES ...	65
4.1. EDUCACION PARA LA SALUD	84
4.2. EDUCACION SOBRE DROGAS	90
4.3. PREVENCIÓN EDUCATIVA DE LAS DROGAS ...	98
4.4. FUNCIONES DEL PEDAGOGO DE CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL EN CUANTO A PREVENCIÓN	116
CONCLUSIONES	128
BIBLIOGRAFIA	
ANEXOS	

I N T R O D U C C I O N

El presente trabajo nace de la curiosidad por saber que implicaciones tiene el fenómeno de la farmacodependencia; ya que al realizar el Servicio Social en una institución dedicada a combatir la problemática se observó que es un fenómeno - que afecta todos los días a una gran parte de la población - joven del país.

El problema de la farmacodependencia o drogadicción, es grave porque afecta en el trabajo, escuela, hogar y en la sociedad donde se desarrolla el individuo, afectado por la problemática.

La etapa de la adolescencia ocupa un lugar importante en la vida de todo ser humano, pues en este momento cambia y - construye hábitos o formas de conducirse; deja de lado su - comportamiento de niño para dar paso al joven que entrará al mundo de los adultos; entonces aquí la droga ocupa un lugar - muy especial ya que existe el mayor riesgo de que el adolescente tenga contacto con ella, y cualquier actitud puede ser de gran influencia en el chico y suceder que llegue a consumir drogas.

Las drogas pueden ser muy peligrosas; unas más que otras, dados los efectos nocivos de largo, mediano y corto plazo, de ahí que existan varias clasificaciones. En los individuos - consumidores de drogas dado el tiempo, número de dosis y droga que utilicen reciben una denominación particular.

La farmacodependencia es una problemática muy compleja - que ha tardado años en dar respuestas a la ciencia y sociedad

en general, para aclarar las dudas que existen y existían alrededor del tema. Ahora se ve que muchas de las respuestas están en la familia, ambiente social y en la individualidad de cada ser humano.

Cabe señalar que existen noticias que desde la antigüedad los grupos étnicos que poblaron México ya las utilizaban, pero con fines distintos a los de ahora.

¶Es por esto que el trabajo trata de informar sencillamente la temática de la farmacodependencia y su desarrollo a lo largo del tiempo.¶ Además trata de limitar las funciones educativas que un pedagogo de Centros de Integración Juvenil puede tener, en el área de prevención del consumo de drogas.

El trabajo no contiene descripciones de sustancias tóxicas (drogas) ni ejemplos de problemas que pertenecen a otras sociedades más avanzadas donde también existe el problema.

Este escrito se propone aclarar el mito artificial creado alrededor de la droga, pero también poner en claro que en el rubro de prevención; la educación juega un papel importante porque son los educadores los que están en contacto directo y cotidiano con los jóvenes en peligro, los que pueden transformar las actitudes negativas en positivas utilizando el recurso de la educación preventiva, educación para la salud y educación sobre drogas, teniendo la oportunidad de innovar y crear métodos acoplados a la realidad de cada comunidad, con la que están en contacto.

Si se habla en el trabajo de adolescentes, es porque la tarea primordial es la prevención y porque estadísticamente -

la edad de inicio según estudios de Centros de Integración Juvenil; se sitúa precisamente en la adolescencia.

Por otra parte, el desarrollo del país, la rápida industrialización y las transformaciones estructurales han dado por resultado la reducción de los espacios de interrelación y transmisión cultural que antes daba la familia tradicional.

Es por ello que los educadores deben ser conscientes que estos cambios obligan a asumir responsabilidades cada vez más complejas es por ello que, la escuela, los docentes al igual que los padres de familia deberían ser base firme para la prevención del uso indebido de drogas en los jóvenes.

En tanto los pedagogos deben a su vez crear las mejores condiciones para un aprendizaje eficaz y ayudar a combatir la problemática de la drogadicción.

Pero debido a las nuevas funciones familiares como el que la madre sale a trabajar y el padre con frecuencia está ausente, se dan cambios en el núcleo familiar, lo que aunado a los medios masivos de comunicación como: la televisión hacen que se vean reducidos los espacios de comunicación familiar.

Por lo tanto, también se debe observar que la tarea de prevención es tarea de todos, en la que colaboren padres de familia, la comunidad, los educadores y el pueblo en general.

El tema del trabajo se debió a que nuestro país la farmacodependencia es un problema sobresaliente, que ha subsistido a lo largo del tiempo pues esta temática ha producido y produce problemas en la sociedad, la familia y en el mismo individuo consumidor de drogas.

La afectación de las sustancias tóxicas a la mente y el cuerpo del ser humano influyen en su vida cotidiana y vida futura, generándose otros problemas de difícil solución.

Nuestro objetivo es informar porque el presente trabajo es una investigación documental basada en información directa e indirecta. El procedimiento para recolectarla fue el siguiente:

1.- Se buscó la información referente al tema en libros, revistas, periódicos y documentos para seleccionar entre ellos los más apropiados.

2.- De ahí se escogieron aquellos que hablaban de la farmacodependencia de manera seria dejando de lado la información amarillista.

3.- Se prosiguió a realizar fichas de contenido, ordenándolas en áreas tales como: ámbito educativo, social, familiar, médico, político e histórico. Además se dividió en rama pedagógica y psicológica.

4.- De las fichas elaboradas se obtuvieron los datos más importantes para el trabajo, estos datos son los que respaldan y sirven de base al análisis del tema propuesto.

5.- La información pasó a la síntesis, para integrar los elementos comunes y formar las causas y elementos intervenientes en la problemática, para así obtener las conclusiones de la investigación.

6.- Este trabajo tuvo sus limitantes como los siguientes:

- 1) Existe información tanto antigua como actual, lo cual creó momentos de duda para la elección de la información.
- 2) Se dieron problemas para escoger los textos que se incluirían en el contenido del trabajo, ya que es muy amplio y relevante.
- 3) El idioma representó un obstáculo para elaborar con más rapidez el trabajo, ya que existen libros muy interesantes tanto en francés y en inglés.
- 4) El tiempo también jugó un papel importante porque pasa de manera muy rápida y esto presiona a la persona.

El estudio se elaboró en 4 apartados, los cuales están divididos como sigue:

En la primera parte se muestran los antecedentes históricos existentes acerca de la problemática planteada como: las drogas a través de los tiempos, análisis en el consumo del México antiguo y moderno, clasificación de drogas, tipos de usuarios y los efectos que producen las sustancias en la salud.

Contempla en el segundo apartado al adolescente, las

drogas y los diversos tipos de factores interninientes para que se de la farmacodependencia.

En cuanto al tercer apartado, toca lo relacionado a la dependencia de drogas y tendencias en el consumo de ellas.

En el cuarto apartado se dan algunas sugerencias de como el pedagogo puede colaborar para prevenir la drogadicción y la importancia de su labor educativa.

CAPITULO 1

EL MUNDO DE LAS DROGAS

A lo largo de la historia los hombres siempre han buscado alimento, vestido y el cómo mitigar dolores y aliviar enfermedades y evitar la muerte.

El reino vegetal es el que ha satisfecho estas necesidades vitales del hombre, pero no todas las plantas son benéficas al hombre, por ello su uso ha ido del físico al médico - que ha trascendido al espiritual.

Dentro del Continente Americano, principalmente en México, se sabe que desde hace muchos años algunas plantas sirven para curar y éstas en gran medida son plantas con psicotrópicos, ignorando quienes las usan que estas plantas son drogas que contienen elementos químicos nocivos y perjudiciales para la mente del ser humano. (Droga: sustancia tóxica que altera la mente y el cuerpo) Organización Mundial de la Salud.

1.1. LAS DROGAS A TRAVES DE LOS TIEMPOS

En México precolombino, el México Antiguo, Tenochtitlan, Teotihuacan, Texcoco y todos los pueblos circunvecinos asentados, honraban a sus dioses, el sol, la luna y la serpiente - emplumada; con vidas humanas, danzas, música de caracolas y - con su propio alimento, hongos, tabaco y pulque.

En la religión indígena, existe una deidad que reside en las semillas de una planta conocida como COAXIHUITL (planta - serpiente) o también conocida como OLOLIUHQUI. Estas semillas más que veneradas son temidas en el México Preshipánico.

"En la Historia de las Indias de Nueva España el fraile dominico Diego Durán recopilando información entre los indígenas y consultando textos náhuatl menciona el uso de los hongos en el México Precolombino". (1)

En esta misma obra de Gordon Wasson se encuentran aspectos reelevantes como los siguientes: el uso de los hongos embriagantes era considerado sagrado por ello sólo eran consumidos en celebraciones o fechas muy especiales, en éstas nunca se tomaban bebidas embriagantes, ya que no eran para tales efectos pues carecían de valor ante los hongos.

Este tipo de plantas se creía que estaban protegidas por una deidad llamada XOCHIPILLI, dios de las flores, las mariposas, el arte, la luz, la danza, la juventud y la música.

Los hongos cumplían también fines adivinatorios, de clarividencia, que les permitían ver a quienes los consumían, pasajes de su vida futura. De esta forma vislumbraban si tendrían esclavos, éxito en las batallas y si estaban próximos a morir, en fin, veían antes su propia vida y la de su pueblo.

El uso de las flores tienen un fin religioso, divino, glorioso, excelso en busca de lo oculto con reverencia y temor pero siempre acercándose a sus orígenes, a su paraíso.

UN POEMA NAHUATL DICE:

"Hay cantos floridos: que diga yo bebo

1) Citado por Gordon Wasson; El hongo maravilloso Teonanácatl. Micología en Mesoamérica. Fondo de Cultura Económica, México, 1983. p. 179.

flores que embriagan,
ya llegaron las flores que
causan vértigo
ven y serás glorificado".(2)

En la sociedad mexicana de la época precolombina, el pul que era considerado una bebida sagrada, que era ofrecida a los dioses y cuya preparación llegó a convertirse en un rito sagrado, el pueblo creía que el pulque, era un regalo divino para que el hombre tuviera plácer de vivir en la tierra para que alabara a los dioses, cantara y danzara para ellos. El uso de esta bebida se restringía y solo era consumida en ritos familiares, banquetes ceremoniales, fiestas religiosas como la de los dioses del pulque, en donde adultos (hombres y mujeres) de más de cincuenta años podían beber libremente, así como adultos casados, guerreros, nobles y mercaderes. En las fiestas PILLAUANO, les era permitido a niños ingerir pulque.

De lo anterior se distinguían tres etapas de la embriaguez: la ritual o TLAHUANA; la falta OMETOCHUI para quienes nacen bajo el signo de OMETCHTLI o de los dos conejos y una embriaguez severamente castigada, conocida como el QUINTO PUL QUE producida por el exceso y la trasgresión (MACUILLOCTLI); o del desorden (TOCHYAUH, TOCHITLIA).

El individuo que era sorprendido en el último grado de embriaguez era humillado y rapado públicamente, su casa era

2) Id.

quemada y era excluído de la comunidad. Si alguien bebía pul que sin haber sido invitado, se arriesgaba a ser ejecutado en público. Con todo esto la sociedad mexicana de aquel entonces mantenía el control sobre la ingestión o consumo de pul que, y lo situaba dentro de un contexto eminentemente religio so.

En el México Colonial, al llegar al continente Americano recién descubierto y que ya se consideraba dominio de la coro na española, el aventurero se siente con cierto temor, asom bro e incredulidad.

Su asombro fue provocado por la belleza de estas tierras donde se hallaban piedras preciosas, telas de vivos colores, grandes cantidades de oro y plata al igual que existían plan tas malignas que comunicaban a los indios con sus crueles dio ses o mejor dicho con el demonio.

El conquistador siente miedo a lo sobre natural, a lo o culto que encierran los rituales paganos y ve con horror y aversión los ritos que celebran los nativos de aquel entonces.

Por ello el dominante conquistador, en afán de destruir este imperio y con justificación de convertir gente a su reli gión (como un deber humanitario) busca imponer el cristianis- mo y lo hace de la única manera a su alcance -con el látigo y el poder de la espada cubiertos con símbolo de la cruz-.

Esto no resulta fácil para los españoles pues los indíge nas se niegan a adoptar otra religión y siguen creyendo en -

sus dioses ya que existían varias justificaciones para no creer en el verdadero Dios, primeramente porque no era como ellos, segundo porque sus antecesores nunca les hablaron de él, y tercero porque no puede ser bueno si protege a quienes los esclavizan y les hacen mucho daño.

Después de luchar las dos culturas, con resignación el indígena acepta creer en un solo Dios pues su vida iba de por medio; pero en reuniones ocultas con su pueblo, con su gente, al igual que en la privacidad de sus casas sigue con la adoración de sus dioses para que los protegieran y aliviaran sus penas porque sus dioses no podían haberlos olvidado.

El OLOLIUHQUI es el principal alucinógeno en que se sustenta la religión del México Precolombino. A la llegada de los españoles se observa que este alucinógeno es un medio para comunicarse con el maligno por lo que mandan investigar y terminar con la plaga, para ello fue enviado un emisario del Santo Oficio, llamado Don Ruíz de Alarcón quien tiempo después de haber realizado la investigación sobre las semillas y su uso extraño entre los indios advierte que era algo más que un medio para hablar con sus dioses.

No había duda el Santo Oficio y el Clero debían acabar con ello tomando medidas de represión crueles contra quienes llevaba a cabo los ritos malignos o demoniacos. Así la deidad fue oculta y venerada clandestinamente en la casa de los curanderos y honrada por la gente común de la clase baja de la sociedad colonial.

Ruíz de Alarcón señala que "esta superstición amenazaba con esparcirse entre los estratos más bajos de la sociedad colonial".⁽³⁾ ante todo esto se ordenó que las enredaderas y semillas fueran confiscadas y quemadas ante sus dueños, quienes recibirían sus justos castigos por la Santa Inquisición. Todo lo anterior dió como consecuencia la veneración cada vez más arraigada del indio ante su deidad.

El OLOLIUHQUI provocó que dos culturas se enfrentarán por algún tiempo logrando vencer los indios. En la actualidad el OLOLIUHQUI es usado en grupos indígenas del sur de México como los mazatecos, los zapotecos, mixtecos y otros grupos del estado de Oaxaca, donde se encuentra la principal zona de cultivo por considerarlo con poderes curativos, adivinatorios y religiosos.

El fin curativo es un ritual importante ya que para el consumo de la semilla, la persona enferma se tiene que encargar de recolectarla, dársela a una mujer virgen para que la muela en el metate, para después mezclarse con agua y beberse los viernes por la noche la cantidad que llene el hueco de la mano, en un lugar solo, apartado y silencioso para no molestar a las semillas y poder orarles.

Los hongos también son motivo de estudio, Fray Bernardino de Sahagún, los describe de la siguiente forma: "Se llama TEONANACATL, la cabeza es pequeña y redonda, el tallo largo y

3) Citado por Peter Furst T., Alucinógenos y Cultura, Fondo de Cultura Económica, México, 1980, p. 112.

esbelto". (4)

En 1651, Francisco Hernández médico de la corona española, describe tres clases de ellos; unos que causan la locura en forma de risa incontrolable; otra especie que causa visiones malignas y una especie que es reservada para grandes fiestas y banquetes de príncipes.

La inquisición trata de destruir todo vestigio del uso sagrado de los hongos. Y solo es conocido en nuestros días el uso de los hongos por escritos sobre juicios que se llevaban a cabo generalmente a indígenas.

→ La mariguana durante la época colonial sustituye al OLOLIUHQUI y con ella los indígenas celebraban sus ceremonias y ritos.

Según los estudios realizados por el Centro Mexicano de Salud Mental CEMESAM, en el México Contemporáneo dentro de la República Mexicana diversos grupos étnicos continúan realizando ritos y celebraciones en las que el consumo de las drogas es importante, ya que tienen un origen ancestral y que ha subsistido a través del tiempo en los movimientos políticos y sociales como la Independencia, la Reforma y la Revolución.

Se hace evidente la influencia española dentro de sus costumbres, poco a poco han ido incluyéndose elementos cristianos a los rituales que se llevan a cabo dando resultado la fusión de dos culturas por la necesidad de tener fé y creer en algo.

4) c.f.r. Gordon Wasson. Op. cit., p. 203.

El uso ritual de la mariguana es dado por los otomíes, -
tepecanos y tepehues quienes la identifican como "yerba de -
Santa Rosa". "La leyenda dice que la Santa Rosa era la madre
del sol la cual se manifestó en forma de maíz. Ahora la San-
ta Rosa vive a las puertas del cielo en lugar del amanecer, -
Para los tepehuas es una deidad". (5)

➤ El peyote fue otra planta fuertemente sancionada por los
españoles ya que era considerada como brujería y la igualaban
al consumo de carne humana (canibalismo).

Sin embargo su uso ceremonial sobrevive en nuestros días,
en especial dentro de un grupo; los huicholes (tribu asentada
en la región montañosa de la Sierra Madre Occidental).

El peyote no crece en tierra huichol por lo que hay que
hacer un largo peregrinaje en su búsqueda y recolectarla has-
ta un lugar legendario, de nombre WIRIKUTA, el cual se encuen-
tra enclavado al noroeste en los altos desiertos de San Luis
Potosí la "cacería" del peyote como le llaman, la realizan
con la ayuda del Chamán quien los guía.

La peregrinación no es obligatoria pero para los huicho-
les es considerada como algo que les traerá grandes benefi- -
cios a su vida y a su comunidad; por lo que alguna vez en su
vida la realizan. Los integrantes de la tribu que aspiren a
ser Chamán la deberán realizar mínimo cinco veces.

5) Cuadernos Científicos de CEMESAM; Vol. 10; Uso ritual de
la Cannabis en México; julio 1979.

Existe una leyenda que dice: Los dioses eran masculinos, pero concedores de que solo el equilibrio entre lo masculino y lo femenino garantizaba la vida integraron a su misión el componente femenino.

Esta historia es contada a los niños por el Chamán, en una ceremonia anual, así los huicholes enseñan a sus hijos a venerar y respetar su tradición del peyote y lo familiarizan con el recorrido sagrado que harán algún día, como lo hicieron sus dioses.

El rito consiste en que aquellos que van por primera vez tienen que estar puros para ello hombre y mujeres deben identificar públicamente a sus compañeros sexuales que hayan tenido y ninguno de los presentes (esposo, esposa o amante) podrá mostrar celos o ira, estos deben ser desterrados de su ser, de esta forma el Chamán representando al dios del fuego TATEWARI acepta las confesiones y deshace la vida adulta de los peregrinos, llevándolos simbólicamente a la niñez y a un estado de tranquilidad espiritual. El Chamán es el guía quien los llevará caminando la mayor parte de la peregrinación con los ojos vendados y con pocos alimentos (5 tortillas al día sin agua). Solo al llegar a los pozos de aguas "manantiales" les son quitadas las vendas porque están en condiciones de ver lo que tanto tiempo soñaron; las montañas del místico WIRIKUTA.

El encargado de quitar las vendas es el Chamán, al hacerlo vierte un guaje de agua sobre la cabeza del principiante,

quien se unta el líquido en cara y cuello. Sigue la peregrinación hasta que a la indicación del Chamán se guarda completo silencio; pues han llegado a WIRIKUTA, es la hora de iniciar la caza del venado sagrado (peyote). El Chamán debe buscar las huellas del venado y cuando las encuentra, lanza una flecha en las cuatro direcciones o puntos cardinales, rodeándolo, así el venado sagrado no podrá escapar; entonces se le implora perdón por quitarle la vida, se le hacen ofrendas de tabaco, tamales, yerbas y plegarias. Después se realiza un rito de comunión huichol. Se busca más peyote que se repartirá entre los peregrinos, pasándolo en una jícara y el Chamán dice: que debe masticarse bien para que vean con claridad su vida. Ahora ya pueden los peregrinos dar inicio a la verdadera caza del peyote, ya pueden buscarlos solos o en parejas para llenar las canastas. Esta acción es de sumo cuidado porque el peyote no puede caerse al suelo o a la canasta, debe ser depositado con cariño y respeto hablándole dulcemente antes de arrancarlo y no cortar más del necesario pues la ambición podía hacer que en la visita siguiente se escondiera el venado peyote por haberlo molestado y regresar con las manos vacías.

Es el momento ya de regresar a su pueblo, llevando el divino y majestuoso manjar y agua sagrada. Pero lo más importante es que ya son huicholes puros, que vieron su vida y se identificaron con su origen (los dioses).

En lo que se refiere al uso de los hongos en el México - Moderno las veladas chamamísticas en que se utilizan hongos - guardan semejanza entre ellas mismas. Todas son celebradas a

petición de una persona que tenga alguna enfermedad o contra-tiempo familiar, quien da al Chamán una razón válida para solicitar su intervención, ya que no por cualquier motivo se va a molestar a los hongos (niños hongos).

Las veladas se celebran en la oscuridad, en un sitio apartado para evitar interrupciones del mundo exterior y con ello la distracción de los participantes, ya que esto entorpece la ceremonia o la echa a perder. Los ruidos o efectos naturales son considerados propicios, como los emitidos por los animales, la lluvia, el trueno, el relámpago, ya que se sumergen aún más en la magia este rito ancestral. Por eso a fin de evitar interrupciones una o dos personas deberán estar -atentas, como vigías y se encargarán de que nadie a excepción del Chamán podrá salir de la casa donde se realiza la celebración.

Para ser o tomar parte de este acto, los que ingerirán -hongos a partir del desayuno se abstienen de probar alimento hasta ya entrada la noche, cuando ya se están llevando a cabo los preparativos para la velada generalmente se les ofrece chocolate antes de tomar hongos.

Se deben evitar los huevos y el alcohol cuatro días antes y cuatro días después del ritual, así como abstenerse de tener relaciones sexuales.

Los hongos nunca deben ser tomados por una mujer embarazada.

Al iniciar la velada el Chamán es quien toma los hongos

siempre en número par y decide quien o quienes de los presentes tendrán el privilegio de ingerirlos. La cantidad varía de acuerdo al cuerpo del individuo y la clase de hongo que se trate.

Los hongos deben comerse de manera reverente y en su totalidad, masticándose lentamente de cara al altar y por largo rato.

Dado que en las veladas el Chamán y los asistentes ingirieron hongos, estos también son transportados en menor grado que el Chamán a un mundo mágico repleto de imágenes fantásticas y maravillosas que lo acercan a su origen.

1.1.1. ANALISIS DEL CONSUMO DE DROGAS EN EL MEXICO ANTIGUO Y MODERNO

En el México Prehispánico el consumo de drogas tuvo varios fines como: el médico, el mágico y el religioso, pues los indígenas de esta época las utilizaban medicamente para aliviar dolores y/o enfermedades, de forma mágica las utilizaban para ver pasajes de sus vidas futuras y el fin religioso, el más importante, era para agradecer, alabar, engrandecer y llegar a sus dioses, puesto que el ser humano siempre busca creer en algo.

Como se ve el uso y consumo de drogas principalmente de origen vegetal fue con fines medicoritualizantes, donde el respeto, el temor y la veneración eran elementos primordiales en las ceremonias religiosas que efectuaban los grupos étni-

cos de la República Mexicana.

A medida que fue pasando el tiempo estas costumbres o tradiciones han ido pasando de generación en generación entre estos grupos étnicos; es por esto que en el presente el uso y consumo de drogas en el medio rural y urbano tienen connotaciones diferentes.

En el ámbito rural se encuentra entre la gente una identidad cultural y cohesión social, las cuales se expresan en sentimientos y acciones de pertenencia, unidad y solidaridad; elementos que en la sociedad urbana no suceden o solo en situaciones muy especiales como en el terremoto de 1985 sucedido en la Ciudad de México.

El ámbito urbano con su rápido devenir ha dado por resultado que el uso y consumo de drogas se vaya dando conforme el tiempo y el contexto, de modo diferentes, ya que en el siglo pasado era el sufrimiento físico lo que conducía a la adicción a sustancias tóxicas, es decir aliviar dolores de operaciones médicas, quemaduras y enfermedades como el cáncer; lo que conllevaba un fin médico. [En la actualidad los drogadictos o farmacodependientes inician el consumo de drogas como el paliativo a sus ansiedades, tensiones, sentimientos de desadaptación y problemas emocionales o mentales.]

Ya que la sociedad mientras más desarrollada este más afectada se ve con problemáticas de gran complejidad como lo es la farmacodependencia o drogadicción.

El progreso y la civilización dan un acelerado ritmo de vida a la comunidad humana que esta envuelta en este engrana-

je urbano; por lo tanto las tensiones, las competencias, frustraciones, ansiedades, etc., que generan estas sociedades dan por ende el impulso a buscar una compensación a estas sensaciones de insatisfacción.

El consumo de drogas de tipo urbano contiene varios elementos que la conforman; entre ellos el de la publicidad; los medios masivos de comunicación anuncian sin reparo alguno diversos productos que ayudan aliviar dolores físicos en donde la venta de estos no tiene control médico alguno, lo cual conlleva a una automedicación peligrosa porque mediante esta acción se busca un alivio pronto sin esfuerzo alguno. Algunas personas buscan la cura milagrosa a un problema que necesita ser diagnosticado por un profesional de la salud.

"El automedicarse una persona produce que poco a poco - sin darse cuenta ella, vaya creando una adicción a los medicamentos que emplea; algo que no sucede en el ámbito rural ya - que en este existe el Chamán, sacerdote, curandero, que es la persona autorizada para indicar lo que se debe tomar en caso de algún dolor o enfermedad." (6)

"La geografía es importante en este problema de la drogadicción porque muchos países tienen el problema, como en el caso de México que copia modas de los Estados Unidos Americanos y mediante la transculturización se filtran muchos aspectos negativos de estas sociedades desarrolladas". (7)

6) Centros de Integración Juvenil; Consumo de drogas en el medio rural, México, 1995, pp. 70-71.

7) Adalberto L. Fernández Cerna, Luis B. Fernández Cerna y Ma. Elena S. Pineda Guadarrama. El Papel del educador en el problema de la farmacodependencia: investigación documental. Tesis (Lic. en Ed. Preescolar) Universidad Pedagógica Nacional, México, 1988, p. 151.

El fin del consumo de drogas en el medio urbano es el escape.

Como se puede percibir el consumo de drogas en el ámbito rural y urbano tiene diversos fines. Por ello es importante reconocer la infinita complejidad del ser humano y la influencia de los factores determinantes tales como los psicológicos y del medio circundante.

El uso indebido de drogas en el ámbito urbano se visualiza como un comportamiento humano que al igual que otras conductas depende de múltiples factores y en el que no necesariamente influyen las medidas represivas sino que se trata de dar una respuesta a circunstancias de tipo familiar, cultural y social en el que el individuo como tal desempeña un papel limitado ya que en gran medida éste no depende de él solamente. Y resulta verdad que las drogas siempre han existido, pero las características que hoy toman en su consumo son totalmente diferentes.

1.2. LAS DROGAS Y SU PROBLEMATICA EN LA ADOLESCENCIA

El actual problema de la droga es que atañe a una parte considerable de la juventud, quienes están en un momento de construcción de su personalidad, la droga se vuelve una necesidad porque su fundamentación se encuentra en que el ser humano es incapaz de soportar pasivamente las frustraciones que van lastimando el "Yo" interno, lo cual lo hace incapaz de aceptar su vida o destino biológico que es el nacer, cre-

cer, desarrollarse, reproducirse y morir."(8)

Pero el ser humano no acepta esta finalidad y busca trascender de una u otra forma por ello recurre a la fantasía, a su imaginación lo cual dará mayor satisfacción pues encontró ese algo que buscaba y esto puede ser también una religión, - una corriente ideológica o una conducta adictiva creándose un "paraíso artificial".(9)

La drogadicción es un fenómeno multicausal, ya que no solo interviene el objeto (la droga), hace falta el sujeto que la utilice y las causas que lo orillen a realizar el acto. - Por lo tanto para ayudarlo es necesario ubicar al individuo - en su contexto histórico, personal, familiar y social. Este hombre compuesto por elementos biológicos, psíquicos y sociales requiere una adecuada atención que considere al sujeto - como un ente biopsicosocial indivisible y único.

La droga y su acción no solo depende de sus características farmacológicas o de la dosis que se ingiera sino de lo que se espera de ella del deseo de quien lo consume y quien la suministre, de lo que dicta el entorno.

Toda situación que se observa en torno a la droga, le ofrece al sujeto un orden, una organización, un lugar que no encuentra en su estructura familiar. Alrededor de la droga se encuentra su grupo de "amigos" en donde tiene un lugar, que le da seguridad, que le da identidad.

8) Otto Fenichel. Neurosis, Ed. Paidós, México, 1989.

9) C.f.r. Víctor G. Frankl; Psicoanálisis y existencialismo, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1978, p. 135.

La droga le provee al sujeto de una manija donde asirse o agarrarse a un orden.

Por ello conceptualizar a la droga resulta indispensable y entender así el fenómeno del uso y abuso de drogas.

Para continuar se definirá lo que es una droga o fármaco; según la Organización Mundial de la Salud (1976).

DROGA O FARMACO: Es toda sustancia natural o química que introducida al organismo produce modificaciones físicas o mentales. Existen drogas que están permitidas por la sociedad - en general y la ley, se denominan: drogas legales otras son - las relacionadas con el narcotráfico llamadas: drogas ilegales.

1.3. CLASIFICACION DE LAS DROGAS

El hombre ha utilizado las drogas con diversas finalidades. Mediante los alucinógenos ha escapado de su cuerpo y ha vivido como realidad las fantasías de su imaginación, los sedantes le han llevado a un remanso de paz y sosiego a un estar ensimismado e inmune a todas las solicitudes y ansiedades del mundo exterior, los estimulantes le han convertido en el super hombre que de niño quería ser.

En el fenómeno de las drogas intervienen tres elementos: las sustancias, el sujeto y la sociedad. Pueden existir clasificaciones en base al origen de la droga, a los usos médicos, a su legalidad, a su composición química, a sus efectos, a sus riesgos, a su valor terapéutico, a la dependencia y to-

lerancia que producen, etc. Se verá la clasificación de Le-win (1928, "Los paraísos artificiales") ya que es una de las primeras clasificaciones que se encuentran, de acuerdo al efecto principal de cada sustancia y es la siguiente:

- 1.- EUPHORIA (producen bienestar y euforia) opio, de rivados y cocaína; ...
- 2.- PHANTASTICA (son agentes de alucinaciones, ilusio- nes y visiones) peyote, cannabis, amani ta, ...
- 3.- INEBRANTIA (producen primero excitabilidad y luego depresión de las funciones del cerebro) alcohol, cloroformo, éter, ...
- 4.- HIPNOTICA (producen sueño) cloral, paraldehido, - ...
- 5.- EXCITANTIA (son estimulantes) café, té, cacao, ta- baco, khat, ...

Siguiendo otra línea algunos autores como: Fidel de la - Garza y Amando Vega clasifican las drogas en legales e ilegales.

"DROGAS LEGALES: Son las permitidas por la ley como el - alcohol, el tabaco y los fármacos.

DROGAS ILEGALES: Son aquellas cuya producción, tráfico o consumo están prohibidos por la ley."⁽¹⁰⁾

Existen gran variedad de sustancias derivadas de los ve-

10) Fidel de la Garza y Amando Vega; La Juventud y las drogas, Ed. Trillas, México, 1996, p. 14.

getales o sustancias sintetizadas por los laboratorios que no son usadas en beneficio del hombre mismo sino que les dan otro uso como el de aturdirse y fugarse un momento de la realidad.

Los fármacos o drogas se clasifican de acuerdo al efecto que ejercen sobre la actividad mental o fisiológica de una persona.

Las drogas que actúan sobre el sistema nervioso central acelerando la actividad mental, produciendo estados excitativos y alterando las reacciones en el movimiento, el oído y la sensibilidad, son los ESTIMULANTES.

Entre los principales encontramos las anfetaminas, la cocaína y la cafeína. Entre los estimulantes se encuentran la mariguana que es una planta (*cannabis sativa*) que recibe diversas denominaciones como: yerba, mota, grifa, y otros, que produce efectos intoxicantes debidos a varios de sus componentes.

La mariguana tiene efectos diferentes, entre éstos se encuentran estados de euforia con acceso incontrolable de risa, relajamiento y alteración de la percepción visual, auditiva y gustativa, estados temporales de confusión, deterioro de la memoria y la atención. En dosis altas puede conducir a estados de ansiedad y pánico. Los efectos físicos temporales que se presentan ante el consumo son enrojecimiento de ojos, aceleración de latidos cardíacos, resequedad de boca y garganta.

El uso médico que tienen los estimulantes principalmente las anfetaminas en el tratamiento de la narcolepsia (trastor-

no caracterizado por la necesidad incontrolable de dormir) - así como en el tratamiento de niños con daño cerebral mínimo y para reducir temporalmente el apetito. La cafeína que se encuentra en el café y té, es un ingrediente de algunos medicamentos que son vendidos sin prescripción médica, ésta es con el objeto de quitar el sueño y estimular.

Actualmente el uso legal de la cocaína es como anestésico local dentro de la medicina

Los SEDANTES o DEPRESORES son drogas que afectan el sistema nervioso central, que calman los nervios y producen sueño (efecto hipnótico).

Se les conoce también como calmantes o píldoras para dormir. Se dividen en tres categorías: barbitúricos, tranquilizantes (benzodiazepinas) y no barbitúricos.

Los barbitúricos representan el grupo más usado indebidamente y debidamente.

Dentro del grupo de los depresores se encuentran los inhalantes que son aquellas sustancias volátiles producidas comercialmente para uso doméstico e industrial, que pueden utilizarse como droga y cuyos vapores, al ser aspirados producen intoxicación en el organismo humano.

Los síntomas de los inhalantes son similares a los del alcohol, causan euforia, no coordinación muscular, pérdida de inhibiciones, confusión, balbuceo, mareos, náuseas y vómito; además pueden presentarse alteraciones en el juicio, irritabilidad, conducta agresiva, entumecimiento, lagrimeo, moqueo y

dolor de cabeza.

CLASIFICACION DE DROGAS BASADO EN LA CLASIFICACION GENERAL
DE CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL A.C.

DROGAS O FARMACOS DE ABUSO	ESTIMULANTES	Anfetaminas Cocaína Alucinógenos	Mariguana L.S.D. Mezcalina Psicolocibina
	SEDANTES O DEPRESORES	Alcohol Barbitúricos Tranquilizantes Heroína Codeína - Morfina Inhalantes	

Los efectos ocasionados a la salud por las diferentes -
sustancias, son muy variables. El cuadro siguiente muestra -
tal diversidad.

GRUPO

EFFECTOS A LARGO PLAZO

Alcohol

Daño al hígado, cerebro y te-
jidos del cuerpo, úlceras, -
obesidad, impotencia y deli-
rio.

Sedantes incluyendo
barbitúricos

Pereza, irritabilidad, peli-
gros si se combinan con --
otras drogas.

GRUPO

EFFECTOS A LARGO PLAZO

Tranquilizantes	Estupor y posible daño al hígado y a la médula ósea.
Mariguana	Daño al sistema inmunológico; - posibles efectos genéticos y reproductivos.
Alucinógenos	Impredecible: posible psicosis.
Cocaína	Depresión psicótica.
Anfetaminas	Psicosis, desnutrición, daño al corazón, cerebro y sistema circulatorio.
Antidepresivos	Posible daño al hígado, cerebro, vasos sanguíneos y coma.
Nicotina	Enfisema: enfermedades del corazón, cáncer en pulmones, garganta y boca.
Solventes e Inhalables	Daño permanente al sistema nervioso, hígado, riñones, sangre, médula de los huesos y cerebro, incluso muerte por asfixia.

Elaborado con base al cuadro general, Características generales de las drogas. ATDEFAR, P G R ; México, 1990.

1.4. TIPOS DE USUARIOS

De acuerdo a la frecuencia con la que un individuo consume algún tipo de droga y al grado de dependencia psicológica y/o física que haya en él, se identifican diversos tipos de usuarios.

USUARIO EXPERIMENTAL.- A esta persona no se le puede considerar todavía un farmacodependiente, pues el contacto que tiene con la droga se ha motivado principalmente por curiosidad. El grupo de personas que se encuentran en este nivel o etapa son aquellas que utilizan por primera vez la droga por ser una experiencia novedosa; no suelen haber problemas, pero esta primera relación con la droga para muchos será la experiencia que marcará su actitud ante ella.

Esta conducta es generada comunmente en la adolescencia, siendo esta una etapa de cambio donde el adolescente busca conocer nuevas emociones sensaciones o efectos provocados por el consumo de la misma.

USUARIO SOCIAL.- A este grupo pertenecen las personas que usan sustancias tóxicas; hay ya problemas de diverso tipo como los de salud, sociales... La persona únicamente en situaciones sociales pasajeras ingiere las drogas.

O bien las consume para conciliar el sueño o para aliviar estados depresivos, sin embargo, a partir de estas situaciones pasajeras de consumo puede desear o establecerse una dependencia.

USUARIO FUNCIONAL.- Son aquellas personas que hacen uso de las drogas para realizar sus actividades cotidianas (se establece un nuevo estilo de vida) pero siguen funcionando productivamente. Estos individuos han pasado a un estado de dependencia tal que no pueden realizar sus actividades sin dejar de consumir la droga.

USUARIO DISFUNCIONAL.- Son aquellas personas que necesitan consumir las drogas y que han dejado de funcionar social y productivamente, su vida gira alrededor de la droga y todas las actividades que realizan están relacionadas con la obtención de la droga, ya que no pueden estar sin ellas en ningún momento, a la vez que desean evitar los efectos físicos orgánicos que aparecen ante la falta de la droga, lo cual significa un deterioro en su vida social, familiar y personal.

En este tipo de consumo se pierde la libertad, se vive - para la droga, se establecen lazos de dependencia que son muy difíciles de romper por la persona misma incluso con ayuda, - se vive un estilo de vida dramático.

El paso del abuso a la dependencia es imperceptible, - casi siempre el toxicómano o farmacodependiente se hace la - ilusión de que puede dejar la droga cuando quiera, todo lo anterior hace pensar que se han reducido las posibilidades de recuperación ya que los daños en todos los niveles son muy - graves.

1.5. EFECTOS DE LAS DROGAS SOBRE LA SALUD

La drogadicción da como resultado la degeneración física y mental del ser humano. Es preciso afrontar la problemática que alcanza cada vez más a los neuróticos, víctimas de la intensa vida moderna. Y no se debe olvidar que toda sustancia produce los siguientes efectos:

- "1.- La euforia, estado físico y moral buscado por el farmacodependiente.
- 2.- El hábito, que permite llegar a una dosis 300 veces mortal sin accidentes.
- 3.- El estado de necesidad, es decir, el deseo imperioso de la sustancia.
- 4.- Estado de inanición, estado patológico que puede tener consecuencias muy graves si se priva al enfermo de su dosis cotidiana." (11)

"Los estimulantes son drogas que producen; sensación de vivacidad, agilidad en el habla y aumento en la actividad motora y física en general, a éstos los encontramos en las anfetaminas, la cocaína y la cafeína; los peligros que pueden producir son: sensación de desasosiego, ansiedad, cambios de humor, pánico, problemas cardíacos y de circulación; alucinaciones, convulsiones y estados de coma." (12)

Si se consumen anfetaminas en forma excesiva, se pueden provocar daños mentales; estos comprenden dificultad para expresar verbalmente los pensamientos.

Los usuarios que hacen abuso crónico de estas sustancias contraen con frecuencia un tipo de acné que se parece al salpullido del sarampión, su cabello luce seco y sin vida y hay trastorno en dientes, encías y uñas.

11) René, Fabre, La Toxicología, Ed. Oikos-Tau, S.A. Barcelona, España, 1972, p. 32.

12) Ibid p. 45.

Al aumentar la dosis y frecuencia del consumo de anfetaminas tomadas o inyectadas, éstas se acumulan en el organismo provocando estados de psicosis.

Los que se encuentran en este estado son extremadamente desconfiados y con frecuencia se comportan en forma extraña, caprichosa y a veces violenta.

Los sedantes son drogas que pueden provocar la muerte. - La intoxicación con este tipo de drogas produce estupor y trastornos en el habla, la memoria y la razón; y aún tomando dosis moderadas se puede producir el estado de coma y sobrevenir la muerte.

Entre los sedantes o depresores encontramos los inhalables, los cuales pueden provocar la muerte inmediata por intoxicación ya que interfieren con el funcionamiento del corazón y órganos del aparato respiratorio; por otro lado el uso prolongado de este tipo de drogas altera las funciones del riñón y el hígado, da anormalidades en la sangre, produce gastritis, úlceras gástricas y deterioro mental. Esto se hace evidente en las alteraciones de la memoria y al observar la poca habilidad de pensar y actuar, debido al daño cerebral que provocan los inhalables.

El empleo de drogas para alterar la conciencia tiene una historia muy larga, los efectos que una droga ejerce sobre la conducta y la conciencia dependen de la predisposición del estado mental del individuo al tomarla, del medio ambiente o - sea de la atmósfera física, social y emocional en que se consume. Y estos no solo dependen de las cantidades de las dro-

gas que se consumen sino también del nivel nutricional del su jeto, además de aclarar que los efectos ocasionados por los tóxicos no se presentan todos a un solo tiempo, pues existen sustancias que tienen efectos fulminantes a corto plazo como son los inhalables, hay otros a mediano plazo y otros se ca racterizan por causar consecuencias a largo plazo como lo es el caso del consumo de tabaco.

Una sustancia es básicamente una droga cuando causa dependencia en el individuo y hay que agregar que la dependencia va ligada a la tolerancia y al síndrome de abstinencia, pues juntas constituyen un circuito cerrado donde el sujeto pierde en múltiples ocasiones su conciencia y su dominio.

"Las consecuencias de una droga se traducen en daño a la salud, conducta antisocial, delincuencia, pérdida de competen cia y capacidad productiva". (13)

13) Ramón de la Fuente; El abuso de las drogas en México; en Gaceta Médica de México; Vol. 115; N° 11; noviembre; 1979; p. 479

CAPITULO 2

EL ADOLESCENTE Y LAS DROGAS

El adolescente busca en la droga el descubrimiento de si mismo, un nuevo valor basado en su propia experiencia y porque siente que la sociedad lo rechaza, ya que no tiene patrones similares a la mayoría de los adultos, pues él anda en la búsqueda de un modelo al cual asirse es por ello que recurre o puede llegar a recurrir a la droga.

2.1. CARACTERISTICAS DEL ADOLESCENTE

Las teorías de la adolescencia se han visto desde diversas perspectivas, es por eso que se tiene que ver el fenómeno de manera global para tener una visión integral.

En su mayoría las teorías se han enfocado a relacionar aspectos cuantitativos de maduración (talla, peso, cambios metabólicos, aparición de caracteres secundarios sexuales) con aspectos cualitativos de desarrollo (resolución de tareas, cambios en el rol social, entrenamiento de tareas nuevas y desarrollo de nuevas habilidades, cambios en el comportamiento, etc.).

Por lo que se presenta una breve revisión teórica de algunos autores representativos.

Para Sigmund Freud no existen edades cronológicas para el desarrollo, el individuo sigue etapas psicosexuales evolutivas, afirma que "la adolescencia es una etapa donde la se-

xualidad infantil se desarrolla hacia la genitalidad, a través de la resolución del Complejo de Edipo"⁽¹⁾. Tratando de ubicar en edades cronológicas aproximadas y tomando como referente la categorización de Centros de Integración Juvenil se puede decir que el inicio de este período se encuentra entre los once años final de la etapa de latencia y entre los diecisiete años, en donde se da la resolución del Complejo de Edipo.

Recordemos que el Complejo de Edipo reside en: "el deseo reprimido de matar al padre y casarse con la madre".⁽²⁾ Por su parte Gessell, indaga las relaciones significativas entre la edad cronológica y los niveles de maduración, realiza estudios con niños recién nacidos y hace un seguimiento de ellos hasta la edad de los dieciseis años; de esto se determina que la adolescencia "se caracteriza por el acelerado cambio físico, afectando todo el organismo, sin dejar de considerar que en el desarrollo actúan factores que varían, tales como los genéticos y factores ambientales que se modifican desde la influencia del hogar y la escuela".⁽³⁾

Para Aberastury "el adolescente, por sus características presenta constante frustración frente al medio, por lo que la

-
- 1) Peter Blos; Psicoanálisis de la adolescencia; Ed. Joaquín Mortiz; México 1971; p. 47.
 - 2) Bronislaw Malinowsky; Estudios de Psicología Primitiva; Ed. Paidós; Colección Estudio/Básico "El complejo de Edipo"; España, 1982; p. 217.
 - 3) Satir; Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar; Ed. Pax; México; 1991; p. 82.

adolescencia constituye un período de cambio y desarrollo en el cual se experimentan una serie de duelos por el cuerpo, la identidad, el rol y los padres".⁽⁴⁾ El adolescente tiene que hacerse la idea que su cuerpo, personalidad, roles en la escuela, con amigos y padres, en general con la sociedad, van a ser diferentes a como venían siendo cuando era un niño.

El adolescente antes de solucionar (elaborar) los duelos, los trata a partir de sus defensas, principalmente de la actuación. Es por ello que la adolescencia incluye características psicopáticas y su normalidad entraña cierta anomalía (crisis, desequilibrio, neurosis, etc.) pero, no la condiciona en cuanto a realidad biopsicológica, y esto determina que esté enfermo.

Para Pearson existen tres etapas: "El período prepuberal de los diez a los trece años, período puberal de los trece a los dieciseis años, y el período postpuberal de los dieciseis a los diecinueve años".⁽⁵⁾

Según Schoenfel la fase de la adolescencia se ubica entre los diez y quince años en varones y dieciseis y dieciocho años en mujeres; mientras que González (1986) realiza un ajuste en edades para las etapas evolutivas de Blos: "la preadolescencia va de los nueve a los once años, la adolescencia -

4) A. Aberastury; La adolescencia normal; Ed. Paidós; México; 1992; p. 53.

5) Gerald H. J. Pearson, La adolescencia y el conflicto de las generaciones, Ed. Siglo Veinte, Argentina, 1979. p. 17.

temprana de los doce a quince años y la adolescencia de los dieciseis a los dieciocho años". (6)

La importancia de estos enfoques radica en que se concibe a la adolescencia como un período de desarrollo que lleva un proceso, en donde más que estadios se presentan transiciones y la dificultad en la resolución de tareas específicas, ya que se plantean los períodos de crisis por los que debe pasar el individuo.

Por ello se puede afirmar que la adolescencia es la etapa de transición de la vida infantil a la vida adulta, durante la cual el joven trata de adaptarse a su nuevo cuerpo, por medio de comportamientos que tienden a identificarlo más como adulto que como niño.

Es un período de adaptación, de cambios físicos y de ajustes emocionales que realizará el adolescente, muy ligados a la modificación en el modo de pensar y sentir, que acompañan la profunda evolución biológica.

La adolescencia en la cultura mexicana abarca aproximadamente de los doce a los veinte años. Al iniciarse la adolescencia existe una etapa anterior que es la pubertad en la que se dan cambios en el organismo que lo van preparando para la reproducción humana.

El aparato sexual alcanza su madurez y aparecen los caracteres sexuales secundarios. Es necesario aclarar que exis

6) J. Núñez González y otros; Teoría y técnica de la terapia psicoanalítica de los adolescentes; Ed. Trillas, México, - 1986, p. 22.

ten características sexuales primarias y secundarias; las primarias son aquellas que están presentes desde el nacimiento - (órganos genitales) mientras que las secundarias son aquellas que se desarrollan en la pubertad y la adolescencia (cambio de voz, aparición del vello púbico y axilar, crecimiento mamario).

Los cambios físicos que se dan en la pubertad, se inician con un rápido aumento en la estatura seguido de la aparición de los caracteres sexuales secundarios y del aumento en la intensidad del impulso sexual.

No existe patrón de adolescencia típico con límites precisos.

Cada hombre o mujer tiene su propio período de transición y la gama de diferencias es muy amplia.

Para que se presenten las características sexuales secundarias es la parte media del cerebro (la hipófisis y el hipotálamo) los que por medio de mensajes químicos, inducirán a los ovarios para que maduren los óvulos y hormonas sexuales femeninas; o bien, en el caso del varón inducir a los testículos a producir espermatozoides y hormonas sexuales masculinas.

El impulso sexual es la búsqueda de satisfacción sexual. Esta búsqueda va cambiando su expresión en las distintas etapas de la vida de los individuos pero el impulso siempre está presente desde el nacimiento; y durante la adolescencia, el impulso adquiere una fuerza y significados diferentes.

Durante mucho tiempo se ha procurado negar la evidencia de los jóvenes se interesen por su sexualidad y por las manifestaciones de la misma. Aún en la actualidad, hay quienes recomiendan jornadas intensas de entrenamiento físico de algún deporte o actividades culturales, suponiendo que éstas los distraerán de tener ideas acerca de lo sexual, sin embargo la inquietud sigue ahí en el joven, ya que la sexualidad siempre está presente en el ser humano; desde el nacimiento y a medida que crece adopta diferente forma de expresión hasta llegar a la típica conducta sexual adulta.

Durante la adolescencia, el impulso sexual no tiene aún organización colectiva, ni ha encontrado un objeto de amor hacia el cual orientarse, la tensión sexual se libera indiscriminadamente, es decir, cualquier estímulo puede tomar carácter sexual sin serlo realmente.

"Por ejemplo: el miedo intenso o un enojo pueden provocar una erección en el varón. Una de las formas a través de la cual se libera el impulso sexual es la masturbación, que consiste en la manipulación de los genitales que puede terminar con un orgasmo" (7)

"Cuando el joven o la joven se masturban, puede experimentar temor por las posibles consecuencias. Por ello debe aclararse que la masturbación no ocasiona daño físico ni mental, independientemente de la frecuencia con que se realiza. Cabe señalar que frecuentemente se le asocia con un sentimiento de culpa." (8)

Generalmente las relaciones sexuales entre un hombre y una mujer, con objeto de lograr placer sexual se dan teñidas

7) Eda Leshan, Los adolescentes y la revolución sexual, Ed. Pax-México, 1984, p. 68.

8) Ibid. p. 72.

de afectos diferentes, entre personas que están inmersas en un ambiente emocional distinto, y que estas para cada persona pueden tener distinto significado.

La masturbación es una actividad sexual que ayuda a la conformación de la identidad sexual del joven ya que por medio de la actividad masturbatoria el joven conoce su cuerpo, su capacidad de responder a estímulos sexuales, aprende también a controlar respuestas y puede reducir la ansiedad originada por diversas causas.

El enamoramiento juvenil es eminentemente romántico, dotado de una gran devoción, y en algunos casos los impulsos sexuales se canalizan a través de conversaciones que giran entorno al matrimonio, la sexualidad, el amor libre, etc., más que en relaciones sexuales.

• Como vemos el ser adolescente implica estar en busca de una identidad e ingresar a un mundo adulto tan cuestionado y a la vez tan inminente; en otros adolescentes significa la dificultad para afrontar una vida familiar caótica o poco motivante; en otros significa más búsqueda de medios con los que enfrentar una gran actividad, el stress, la frustración que contribuye a prolongar la jornada de trabajo o de estudio en fin son múltiples los factores que hacen que un adolescente pueda recurrir a algún tipo de droga para más tarde tener encima la farmacodependencia.

2.2. FACTORES SOCIALES QUE INCIDEN EN LA FARMACODEPENDENCIA

Dentro de las causas sociales encontramos los nuevos pro

cesos de urbanización junto con el desarrollo y el crecimiento desmedido de ciudades, crisis económica, automatización en las empresas lo que origina un mayor desempleo, los cuales son elementos que favorecen la desaptación en las normas culturales establecidas provocando desajustes emocionales y psicológicos que a la vez traen como consecuencia problemas como: delincuencia juvenil, tráfico y consumo de drogas y otras consecuencias sociales.

Es importante también mencionar que la falta de empleo no cubre las necesidades existentes de la gente entonces se da un mayor desempleo lo que trae como consecuencia la frustración y ansiedad.

Así como el servicio escolar que se brinda es insuficiente para tanta población, pues según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), en su estudio: Los jóvenes en México XI Censo de Población y Vivienda 1990, en sus páginas 15-18 nos muestran que en el año de 1990 1.3 millones de jóvenes son analfabetas, por lo que una gran cantidad de niños y adolescentes se quedan sin escuela, además cabe aclarar que la miseria contribuye a que muchos padres de familia no manden a sus hijos a la escuela y mejor ayuden a la economía de la casa; es así que mucha población joven se queda sin obtener el menor grado de estudios.

Otro aspecto importante a tomar en cuenta son las limitaciones que tiene la gente sobre como manejar su tiempo libre, ya que generalmente no cuenta con información, orientación y recursos suficientes, que ofrezcan a las personas alternativas de esparcimiento.

Tampoco existe una buena orientación que canalice a la comunidad hacia la búsqueda de actividades recreativas y culturales, además educativas, laborales que les permitan estar ocupados sanamente y productivamente.

El desempleo, la insuficiencia de servicios escolares y la desorientación o mala información sobre que hacer en el tiempo libre, son problemas sociales en los que se ve envuelto el ser humano y que trae como resultado constantes frustraciones que lo orillan a buscar nuevas experiencias y elementos que lo satisfagan erróneamente como: el consumo de drogas.

Otro factor social que afecta directamente a la población son los medios de comunicación los cuales proyectan mensajes que enajenan, pues tienen una gran influencia del país vecino (Estados Unidos); lo que conlleva a los jóvenes a repetir los estereotipos presentados y a adquirir o cambiar sus valores tanto culturales como materiales, creados por una sociedad de consumo, pensando que pueden cubrir sus carencias mediante la adquisición de productos.

Sin embargo esto resulta contradictorio ya que cada día surgen nuevos productos que incrementan las necesidades superfluas y al mismo tiempo se genera un estado de frustración a medida que no pueden obtener los productos, los jóvenes, pues son completamente diferentes a su realidad y su verdadera necesidad.

Todo este choque y la introyección de nuevos valores que se dan, trae como resultado un desequilibrio, en la cultura, en las normas, en las actitudes y en la conducta de los individuos.

Por otro lado, la migración que es el continuo movimiento de un lado a otro, toma en transitorias las relaciones del sujeto con el medio, provocando una migración rural a zonas marginales de la ciudad, generando pésimas condiciones de vida y la imposibilidad de lograr mejores expectativas que las que motivaron el traslado dando con esto una desculturización que se refleja en la desintegración familiar y grupal.

Los grupos que emigran se ven en la necesidad de realizar trabajos eventuales o están desempleados lo que empeora su situación social y económica. Estos conflictos se transmiten a los hijos, quienes captan los diferentes mensajes que da la familia además de las disyuntivas que se les presentan como lo son; el tratar de conservar sus tradiciones y por otro lado; el medio en que viven, así como la escuela, los diversos medios de información y el medio social en general lo que hace que de una adquisición de nuevos valores.

Estos cambios en la estructura social llegan de tal forma al individuo que no le da tiempo desarrollar y asimilar respuestas adecuadas a cambios para una mejor adaptación.

2.3. FACTORES FAMILIARES QUE INCIDEN EN LA DROGADICCIÓN

La organización familiar a lo largo de la historia ha ido cambiando, a medida que se producen los cambios sociales; y dependiendo del sistema político en un lugar y momento determinado, así que la familia adopta una estructura y funcionamiento coherentes a esta organización social.

De ello se desprende el importante hecho del desarrollo psicosocial del individuo que se ve afectado directamente por la familia en la cual se desenvuelve. En la medida en que ésta posea una estructura viable que le permita proveer un sentido de pertenencia a sus miembros, dar apoyo y seguridad, - que facilite la socialización y permita la individualización, favorecerán la gestión de salud en sus integrantes; o bien en la medida en que no pueda adaptarse a cambios internos, (evolución natural) o externos (cambios sociales) y no modifique su estructura (cambios de reglas, interrelaciones, etc.), para lograr desempeñar estas tareas satisfactoriamente, favorecerá la problemática.

Por lo general, el mexicano, desde su infancia, tiene - que enfrentarse a la vida con características especiales; en los primeros años de vida se encuentra muy cercano a la madre y posteriormente es desplazado hacia un mundo externo hostil donde es preciso luchar duramente para substituir, la figura del padre que está ausente y en algunos casos, es eventual y transitoria. (Ramírez, S. 1977).⁽⁹⁾

La familia poseé reglas de funcionamiento que deben modificarse a medida que ocurren los cambios intra y extra familiares. Si una familia no encuentra alternativas de funcionamiento se rigidiza y no desempeña sus tareas satisfactoriamente, de tal forma que le permitan un sano desarrollo a sus integrantes.

9) Citado en Aportaciones teóricas y prácticas para el conocimiento del farmacodependiente, Serie Técnico, Volumen 5, Centros de Integración Juvenil, México, 1995, p. 53.

Es así que si los vínculos son muy estrechos con la familia de origen de uno o ambos cónyuges, que desean realizar una vida propia e independiente; los límites entre la familia nuclear y de origen se vuelven difusos no permitiendo el desarrollo de la nueva familia, lo que hace que alguno de sus integrantes se sienta aprisionado y sea una salida el uso de drogas. Es en este tipo de familias que podemos ver que ante una situación como ésta surgen otras como en las relaciones intrafamiliares impera la violencia, no sólo la que conlleva la acción en golpes y castigos, sino también la forma sutil de agredir por medio de mensajes e ideas que deforman la mente. (Asociación Mexicana de Población A.C., 1976). Y al no estar abiertos con el medio extrafamiliar y estar muy ligados a sus familias de origen, es difícil que incorporen alternativas de funcionamiento útiles para el cambio.

En nuestra cultura otro fenómeno importante a resaltar es el papel de la madre como figura sobreprotectora y fuerte que generalmente afronta y resuelve los problemas dada la figura distante y ausente del padre; sus preocupaciones giran alrededor de la satisfacción de las necesidades primarias, lo que provoca que los niños se vean obligados a tomar el papel de padre y madre, careciendo de los elementos sociales y biológicos indispensables para un crecimiento y desarrollo normal. Este tipo de factores familiares se pueden entender más claramente al considerar los límites difusos entre el padre y los hijos, es decir; no existen reglas ni roles definidos entre uno y otros integrantes de la familia.

Los hijos se ven involucrados en el funcionamiento de la

familia y de pareja conyugal y si los padres no apoyan el funcionamiento hacia un desarrollo independiente y saludable de los hijos, podemos suponer que habrá trastornos en los miembros de la familia.

En aquellas familias en las que sólo está presente un padre, ya sea por divorcio o por muerte, también se ve que el consumo de drogas puede darse para proteger el equilibrio familiar. Este tipo de familia no puede enfrentar el cambio necesario para adaptarse a una nueva forma de funcionamiento sin uno de los padres. Ante la soledad y sufrimiento de este padre que ha quedado sin cónyuge puede surgir la farmacodependencia en un hijo para estar ocupado como padre y así tolerar su soledad.

Si los hijos crecieran y se independizaran, este padre - que no ha encontrado nuevos intereses y satisfacciones fuera de los hijos quedaría sólo. La familia siente que un cambio sería amenazante, ya que en la forma actual de funcionamiento se brindan apoyo y protección, no conocen una alternativa que les permita crecer sin ser vista como una traición a la realidad familiar.

No hay que descuidar la importancia del papel que juegan los hermanos en el mantenimiento de la familia y la farmacodependencia. Cada vez que surge alguien a quien la familia designa como el problema, surge otro miembro complementario que se designa el hijo ideal.

Los padres y hermanos por ello no sólo toleran el consu-

mo de drogas sino que lo fomentan abierta o clandestinamente para mantener un equilibrio que les permita resistirse al cambio porque este, puede sentirse amenazante para la unión familiar.

Los factores familiares no descartan importancia ni se la restan para entender a la farmacodependencia desde una perspectiva social e individual.

Es importante tener presente que la familia es impactada por el embate de la crisis social, desempleo, falta de oportunidades educativas, carestía y en fin una serie de carencias socioeconómicas, que en muchos casos se traducen en fuertes presiones emocionales y obligando a ajustes emocionales familiares. Por tanto, los conflictos familiares e individuales encuentran importantes ejes explicativos en el análisis de cómo las familias enfrentan sus problemas cotidianos y su convivencia familiar.

2.4. FACTORES INDIVIDUALES QUE INCIDEN EN LA DROGADICION

Dentro de las causas individuales que inciden en la farmacodependencia se encuentran aquellas características psicológicas que pueden predisponer el abuso de alguna droga.

En primer lugar es importante considerar que la adolescencia en su período de cambio evolutivo donde la persona tiene que adaptarse a un nuevo estilo de vida. Este período de crisis crea confusión y es cuando el individuo está más pre-

dispuesto a iniciarse en el consumo de drogas las cuales le -
proveeran de una seguridad artificial.

La curiosidad es uno de los factores más comunes ya que
a los jóvenes adolescentes les gusta tomar riesgos, deseando
así demostrar su valentía y deseo de aparecer como no cobar--
des. Tomándolo como una aventura se inicia el consumo de dro
gas pensando que nada malo les puede ocurrir.

Otra causa que orilla a los jóvenes a consumir drogas -
son los amigos, la rebelión contra los padres, el querer esca
par de los problemas de la vida, la inadaptación y perturba
ción emocional.

Aún cuando la adolescencia sea una etapa de vulnerabili
dad hacia el uso inadecuado de fármacos, tanto en la niñez co
mo en la vida adulta se atraviesa por períodos y situaciones
difíciles que pueden inducir al individuo a la drogadicción.

Según Centros de Investigación Juvenil es una palabra -
que viene compuesta droga = fármaco o sustancia tóxica al or
ganismo que causa diversas alteraciones tanto físicas como -
mentales y adicción = necesidad imperante por consumir la dro
ga.

Se ha visto que existen algunos rasgos de personalidad -
comunes en individuos que llegaron al consumo de drogas por -
ejemplo, tales como: inseguridad, baja tolerancia a la frus--
tración, es decir ante un acto no realizado, no pueden apla--
zar la gratificación o asumen actitudes de desanimo fácilmen
te, asimismo es difícil que establezcan relaciones íntimas -

duraderas con otras personas.

Durante el desarrollo de las personas se observa que si la función del padre para marcar los límites ha fallado. El sujeto puede llegar al contacto con las drogas y a veces transgrede con conductas delictivas para que le sea dado desde afuera ese límite que le falta, busca la estructura, la sanción, el castigo que le viene a imponer un orden. Su vida gira en torno al desafío a la muerte.

La evocación de la muerte, es un recurso a la búsqueda del otro significativo que no está ahí para darle amor. Tiene una función fantasmática, al evocar la muerte, evoca la restitución de las personas que necesita y no las tiene.

En personas que tienen baja tolerancia a la frustración no pueden elaborar sus duelos, por lo tanto su coraje los lleva a la agresión dirigida a ese otro, bajo la forma de autoagresión.

La autoagresión y los autoreproches, es hacerse daño de diferentes formas, ya dirigida al otro con el que se ha identificado: son agresiones hacia un objeto de amor, van dirigidos a otra persona que el sujeto ama o ha amado.

Ante la pérdida del objeto se refugia en una identificación narcisista, pero también ha de satisfacer sus tendencias de odio, por lo que goza en denigrar y castigar a esta sustitución del objeto amado dentro del yo.

ante cualquier frustración regresa a etapas donde se sen

tía satisfecho y seguro. Por ello al refugiarse en la droga puede con ello estar buscando una sensación de juntarse o volver a juntarse con la madre, reconquistar esa primitiva unión que lo hace omnipotente, recuperando así su autoestima y seguridad.

2.5. EFECTO DE LOS DIVERSOS FACTORES QUE INTERVIENEN PARA QUE UN ADOLESCENTE SEA ADICTO A LAS DROGAS

La farmacodependencia es una problemática en la cual inciden diversos factores, tales como: psicológicos, sociales, familiares, culturales, económicos, etc. Cada uno de estos factores da pie para que haya una modificación inclinatoria hacia la drogadicción.

Existen en estos factores el ambiente para el sano desarrollo de una sociedad.

Es importante que la interrelación de los factores debe estar presente para que pueda existir la farmacodependencia o drogadicción.

El estar presentes determinadas características de predisposición de personalidad junto con una dinámica familiar determinada y con un conjunto de características sociales específicas son indispensables para que aparezca la problemática.

Por lo tanto, resulta interesante señalar que en nuestro país el consumo de alcohol es el más favorecido tanto en zo-

nas urbanas y rurales así como en población joven y adulta - (femenina y masculina) ya sea que "el consumo es por costumbre, tolerancia, cultural, libertad casi completa para su venta y la intensa propaganda comercial que promueve un mayor consumo". (7)

Por otra parte, los estudios hechos en población estudiantil que han venido realizando a partir de 1975 muestran que: "la población juvenil que asiste a enseñanza media y enseñanza media superior representa solo una tercera parte de los jóvenes. Lo que nos da un indicativo que los problemas más graves de drogadicción se encuentran fuera de la escuela." (8)

Esto a efecto de las pocas oportunidades de asistir a las instituciones educativas.

Mientras que a nivel nacional una encuesta realizada por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Instituto Mexicano de Psiquiatría (IMP) en el ciclo escolar 1991-1992, proporcionó la siguiente información:

- * "El 8.2% de la población encuestada ha consumido droga alguna vez en su vida".
- * "El 2% respondió haber utilizado drogas en el mes anterior a la encuesta". (9)

7) Ramón de la Fuente, María Elena Medina Mora, Las adicciones en México/El abuso del alcohol y los problemas relacionados con la Salud Mental. Vol. 10, núm. 2, México, junio-87, p. 3.

8) Ibid, p. 18.

9) Secretaría de Educación Pública - Instituto de Psiquiatría, Encuesta Nacional sobre el uso de drogas entre la comunidad escolar, 1993.

Es entonces que la calle es una área atractiva a los jóvenes, un lugar de infinitas posibilidades, hostil y atractiva, ya que donde termina la familia, empieza la calle. Esto producido por engaños, rencores, fracasos, aventuras, compañía y soledad que han recibido a lo largo de su vida y sus experiencias.

La calle es acercarse a vivir en una cultura de droga lo que produce una autodestrucción. El adolescente de la calle recurre a la droga para disminuir su dolor, sus miedos, su humillación y por la desesperanza y complejidad de enfrentar la calle dadas sus anteriores experiencias, generalmente amargas o negativas lo que hace que la drogadicción este más presente y arraigada en ellos.

• En general se puede decir que dependiendo de los factores la población consumirá cierto tipo de droga, si tiene crisis en las que no puede sobreponerse y superar sus problemas. Las consecuencias que se pueden advertir son: desintegración familiar, incomunicación, personalidad agresiva, actos delictivos de la persona que consume droga para obtenerla y conseguir dinero y sobre todo obtendrá una dependencia a la droga.

El individuo al usar la droga por curiosidad, después por hábito y más tarde por necesidad ante un impulso incontrollable hace que el sujeto sea esclavo de la droga, que ya no le interese nada más que estar intoxicado siendo improductivo y una carga para la sociedad, es así que la dependencia va a surgir a partir de que el individuo que ya tolera cierta dro-

ga, su cantidad, se habitua y su cuerpo empieza a funcionar con la sustancia.

Vemos así que los tres tipos de factores que inducen al individuo a caer en la farmacodependencia se interrelacionan o que alguno de ellos prevalece más que otro, ya que están relacionados; por ejemplo: unos pertenecen a los factores ambientales estresantes tales como: el hedonismo (la búsqueda de placer y evitar el dolor) la disponibilidad de sustancias tóxicas, la mitificación que rodea a las drogas ilícitas como parte del mundo mágico de la publicidad, galas no permitidas como signo, tal vez de protesta ante los valores establecidos; otros están relacionados con la disfunción y la patología familiar, asociados o no con dependencia al alcoholismo y otros tóxicos.

La capacidad de que la familia proporcione los satisfactores, está fuertemente determinado por el contexto social y económico, es evidente que la familia vincula al individuo con las particularidades de una sociedad y cultura determinada; por ello no hay que olvidar que los aspectos psicológicos, los trastornos en la conducta y personalidad del individuo también son decisivos para el uso de drogas.

CAPITULO 3

CONSUMO DE DROGAS

La Organización Mundial de la Salud, señala que el consumo de drogas se ha dado a lo largo de la historia con fines ritualizantes, mágicos, euforizantes o médicos y que el consumo de estas sustancias fuera de controles culturales, médicos o investigativos, acarrea problemas de diversos tipos tanto para el sujeto mismo como para la comunidad en que vive.

Ahora bien la salud pública toma en cuenta a los seres humanos desde dos puntos de vista; primero como una comunidad organizada por sí misma o a través de las instituciones, en busca de la salud o atención a las enfermedades; y, segundo - los considera como sujetos individuales sanos o enfermos que interactúan con otros individuos y su medio ambiente. En esta perspectiva, el individuo enfermo no solo manifiesta trastornos clínicos, sino que también afecta a otros miembros del grupo al que pertenece.

Es por ello importante explicar que tras un consumo moderado de una sustancia tóxica sea natural o sintética, se da una dependencia a estas sustancias.

3.1. DEPENDENCIA A LAS DROGAS

Los trastornos en la infancia; además de los diversos factores adversos o negativos que rodean al ser humano durante su desarrollo hacen que se de un antecedente de personalidad antisocial en la edad adulta, que a su vez va a ser ele-

mento presente o frecuente en usuarios de sustancias. Ya que estudios recientes muestran que la personalidad antisocial - no solamente es predeictiva de abuso de drogas y alcoholismo, también puede estar asociada a un curso de vida más severo - para los usuarios de drogas.

Kellam y Cols (1989) destacaron que "los problemas de - atención en niños conducen a un comportamiento agresivo, que a su vez conlleva el riesgo de un uso importante de drogas en la adolescencia y probablemente en la vida adulta". (1)

Loney (1977) sostiene que "los niños que presentan fre- cuentes trastornos de conducta matizada por agresividad, opo- sición o deficiente atención por hiperactividad, llegan a - constituirse en usuarios de sustancias". (2)

De Milo (1982) apoya esta hipótesis dando a conocer los resultados de un estudio que desarrolló con - adolescentes admitidos para tratamiento por abuso - de drogas, un 42% de estos adolescentes presentan - trastornos de conducta, trastornos por déficit de - atención y además la depresión fue un elemento más en el estudio realizado en donde el 53% de los ado- lescentes la presentaban. (3)

Es por ello que una vida carente de afecto y otros facto- res pueden hacer que un individuo consuma drogas y se convier- ta en una piltrafa humana que se va autodestruyendo.

1) Citado por Kaufman y Edward y Jill P. Mc; Desarrollo re- - ciente en la comprensión y tratamiento del abuso de drogas y de la dependencia, Estados Unidos Americanos, Hospital - and Community Psychiartri, Marzo 1992; Vol. 43 N° 3 Traduc- tor Dr. Lino Díaz Barriga, p. 15.

2) Id.

3) Id.

Una persona que consume drogas se hace dependiente porque pasada la euforia de la sustancia, viene la realidad (crisis); algo que el farmacodependiente no quiere aceptar y entonces al no aceptar su realidad en sus cinco sentidos, quiere escapar, huir de la situación y vuelve a fugarse por medio de la droga, pues siente que no puede afrontarla.

Kristal describe el uso de drogas como "un instrumento para contender con afectos primitivos indiferenciados, preverbales y abrumadores"⁽⁴⁾; entre tanto Khantizian (1988) plantea "las personas buscan en las drogas; y en cierto tipo de ellas la protección y contención de estados afectivos dolorosos"⁽⁵⁾. El ha observado que aunque los adictos experimentan con varias sustancias la mayoría opta por un solo tipo.

Es importante señalar que los individuos que no presentan rasgos psicopatológicos también pueden llegar al abuso y dependencia de las drogas.

El consumo de drogas se inicia durante una crisis severa en la cual las capacidades adaptativas se encuentran alteradas, en tanto aumenta la vulnerabilidad narcisista. Si el usuario experimenta un beneficio adaptativo, entonces puede presentarse una dependencia continua.

La dependencia puede presentarse como una manifestación regresiva, o bien, cuando la droga a través de sus efectos,

4) Ibid, p. 18.

5) Ibid, pp. 17-18.

proporciona una apariencia de funcionamiento normal.

El diagnóstico de dependencia a sustancias se basa en la presencia de varios criterios, entre ellos encontramos, la frecuencia del uso de la droga que se hace en mayor cantidad o por un período más largo de lo que el individuo había considerado; un deseo persistente o más por consumir, suprimir o controlar el uso de la sustancia; inversión de una gran cantidad de tiempo para obtener la droga, para usarla, consumirla o recuperarse de sus efectos; intoxicación frecuente o síntomas de abstinencia cuando el sujeto tiene que cumplir con sus obligaciones de la vida cotidiana, reducción considerable o abandono de las actividades sociales, laborales o recreativas a causa de la sustancia; uso continuado de la sustancia a pesar de presentar problemas físicos, psicológicos o sociales; necesidad importante de aumentar la cantidad de droga para el consumo.

Como se vió la dependencia es el resultado de la presencia de varios elementos.

La dependencia en un sujeto por lo tanto es el deseo irrefrenable por consumir cualquier droga que pueda aliviar su estado emocional y afectivo; una acción que no puede controlar, ya que el cuerpo y la mente lo demandan.

Cabe entonces aclarar que es la dependencia física y la dependencia psicológica y no olvidar que una dependencia física va precedida de una dependencia psicológica.

3.2. DEPENDENCIA FISICA U ORGANCIA

Este tipo de dependencia se caracteriza por el deseo incontrolable de usar y consumir la droga, adquiriéndola por todos los medios posibles; para evitar los síntomas que aparecen al dejar de consumirla; donde existe la posibilidad de aumentar la dosis, después de presentarse el síndrome de abstinencia o tolerancia.

SINDROME DE ABSTINENCIA: Es el no suministro después de un consumo reiterado de ciertas drogas causantes de dependencia, la abstinencia puede manifestarse intensificándose el deseo de consumirlas, por la necesidad de evitar o aliviar las molestias que se dan ante la privación de la sustancia.

SINDROME DE TOLERANCIA: Es la reducción de la sensibilidad a una droga después de una administración continua, produciéndose una necesidad de consumir mayores dosis de la sustancia para producir el mismo efecto que antes se daba. Este aumento de droga puede deberse a las alteraciones del metabolismo o por la adaptación fisiológica, celular de cuerpo, el cual ya funciona junto con la droga.

Los narcóticos (drogas que producen sueño) son algunos ejemplos de drogas que producen una fuerte intoxicación y adicción física más grave y perniciosa que la dependencia psicológica.

Los adictos a narcóticos generalmente han experimentado a lo largo de su vida dificultades asociadas con abusos trau-

máticos y violentos, al principio como víctimas y después como autores de estos actos. Cada uno de ellos tiene que luchar contra sentimientos agresivos y de rabia que destruyen su vida y amenazan la de otros.

Los adictos a narcóticos describen los efectos de los opiáceos como calmantes; les proporcionan una sensación de relajamiento, suavidad y seguridad. El drogadicto exhibe comportamientos de agresión intensa tanto en forma personal como por influencia del medio ambiente. Los opiáceos son atractivos a ellos porque este tipo de drogas amortiguan la agresión y se oponen a la desorganización psicológica interna, así como a la respuesta agresiva externa.

3.3. DEPENDENCIA PSIQUICA O PSICOLOGICA

Este tipo de dependencia consiste en que el individuo psicológicamente o mentalmente tiene una necesidad por consumir la droga ya que los efectos que le producen son satisfactorios para alcanzar un estado de bienestar en la mente y el cuerpo, pero pasado el estado placentero se presentan estados de apatía, depresión, disgusto de vivir y hacia la vida, indiferencia hasta llegar a la idea de suicidio.

Las drogas que producen este tipo de dependencia son: las anfetaminas, inhalantes y alucinógenos.

Estas drogas dan un farmacodependiente que difícilmente expresa sus emociones por el temor a perder la imagen que construye como defensa ante el medio ambiente agresivo y hos-

til que para él resulta amenazante. Crea una dependencia psíquica pues al suspender su uso aparecen síntomas como dolor de cabeza, de abdomen y calambres en las piernas. Y al usar la droga desaparecen lo que hace que se forma un círculo vicioso.

Los adolescentes dependientes a estas sustancias obtienen o han obtenido pocas satisfacciones del medio en que se desenvuelven, tienen una imagen autodevaluada, muchos de ellos no cuentan con recursos suficientes para resolver sus problemas, su tolerancia "es mínima e igual que la frustración ante situaciones de la vida diaria, por lo tanto están expuestos a integrar un grupo donde las drogas sean la única oportunidad de huir, alejarse al menos temporalmente de sus problemas diarios"(6)

El mundo de las drogas y el que construyen a su alrededor en su refugio en el cual buscan compañía, comprensión, calor, esparcimiento y relación con los demás. Su drogadicción no es un problema para ellos, pues les resulta más cruel afrontar el medio en el cual viven.

3.4. TENDENCIAS EN EL CONSUMO DE DROGAS

Como vimos la denominación adicción es la necesidad apremiante e imperante que tiene un sujeto por introducir a su cuerpo cualquier sustancia que le calme su ansiedad siendo

6) F. Garza y et. al.; Adolescencia marginal e inhalantes; Ed. Trillas México; 1977; p. 98.

esta siempre tóxica, causando además diversas alteraciones físicas y mentales, y lograr de este modo sentir seguridad y conservar su autoestima.

Cabe mencionar que la dependencia pudo iniciarse buscando consuelo y alivio para aliviar algún dolor físico o una enfermedad, pero pasado el tratamiento médico pudo pasar que la persona siente la necesidad de seguir usando el fármaco o droga sin una necesidad válida, pero es que existe un deseo interior, sutil e imperactivo.

Para las personas adictas, el efecto de las drogas significa la realización o al menos la esperanza de realización de un deseo profundo y primitivo que sienten de una manera más apremiante que las personas normales.

El poder del efecto de la droga reside en el hecho de que procura al individuo calor y alimento al igual que autoestima y existencia. Después de la exaltación que produce la sustancia, el dolor y la frustración se hacen más intolerables, dando lugar a un uso más intenso de la droga, todos los demás impulsos van siendo gradualmente reemplazados por el anhelo del fármaco. Poco a poco desaparece todo interés por la vida cotidiana dando lugar primordialmente al hecho de consumir droga.

Las tendencias hacia algún tipo específico de droga ya sea sedante o estimulante va a depender del deseo del individuo las necesidades que tengan al igual que las actividades que realiza; los recursos económicos y otros elementos que se

conjugan.

El sujeto siempre prefiere algún tipo de droga y se ha observado que los adolescentes población importante en el estudio, tienden hacia los inhalables debido a la fácil obtención, bajo costo, ya que los inhalables son productos que se distribuyen legalmente, su consumo es cada vez más frecuente entre niños y jóvenes de 6 a 20 años de edad.

Las sustancias más consumidas son los inhalables y la marihuana, el rango de edad se localiza entre los doce y los diecinueve años, siendo factores de riesgo las condiciones económicas, el alcoholismo en algún miembro de la familia y problemas familiares.

Todas las fuentes de información como lo son: La Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) (7). La Encuesta Nacional sobre el uso de drogas en la comunidad (ENE) (8) y los Estudios epidemiológicos de pacientes de primer ingreso a tratamiento a Centros de Integración Juvenil, A.C. (CIJ) (9) coinciden en señalar que la población joven es la que enfrenta mayor riesgo, siendo la población masculina la de mayor predo

7) Secretaría de Salud; Dirección General de Epidemiología; Encuesta Nacional de Adicciones; tomo 4; SSA; México; 1994.

8) Secretaría de Salud; Instituto Mexicano de Psiquiatría; Encuesta Nacional sobre drogas en la comunidad escolar; SEP-IMP; México; 1991.

9) Centros de Integración Juvenil A.C.; Subdirección de Investigación; Estudios epidemiológicos de pacientes de primer ingreso a tratamiento (1990-1993); CIJ; México 1993, 1994; (1993 en prensa).

minancia. La Encuesta Nacional sobre el uso de drogas en la comunidad escolar realizada en 1991 muestra que de ocho de cada cien estudiantes de enseñanza media básica y media superior, reportó haber consumido alguna droga, alguna vez en su vida, destacando que un 2% señaló haberlo hecho en el último mes previo a la encuesta, con base en estos datos puede decirse que uno de cada cuatro de estos estudiantes que consumió alguna vez droga continúa haciéndolo. Los estudios epidemiológicos de Centros de Integración Juvenil, han encontrado que un 80% de más de setenta mil pacientes atendidos entre 1976 y 1993 iniciaron el consumo de drogas cuando tenían entre diez y dieciocho años de aquí la importancia que se le da a la adolescencia y específicamente a la labor que pudiera desarrollar el pedagogo en el área de prevención.

Según datos de la Encuesta Nacional de Adicciones, las principales drogas consumidas en México son: marihuana, inhalables y cocaína. Cabe señalar que la última sustancia muestra tendencia al incremento.

En relación a la población estudiantil de los niveles de enseñanza media básica y media superior, la Encuesta Nacional sobre el uso de drogas en la comunidad escolar en 1991 registró que el 7.42% de ellos había usado alguna droga de curso ilegal, como los inhalables (3.76%), la marihuana (0.90%) y la cocaína (0.49%) que se encuentran entre las más consumidas. En cuanto al consumo de drogas de uso médico se destacan las anfetaminas (2.16%) y los tranquilizantes (1.64%).

Como se ve las tendencias de consumir cierto tipo de droga va surgiendo de la necesidad interior que el sujeto posea y de las condiciones que el medio de al sujeto.

Es por ello importante señalar que la drogadicción como problemática social y de salud es de difícil explicación y - por tanto buscar las actividades que puede realizar el pedagogo es aún más una tarea difícil de llevar a cabo.

CAPITULO 4

EL PAPEL DEL PEDAGOGO DE CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL ANTE LA PREVENCION DE LA DROGADICCION EN ADOLESCENTES

Es en la década de los sesentas y setentas que la juventus realizó cambios en el modo de pensar y de vestir, lo que se denominó como el movimiento de la onda op y pop, este cambio no surgió en México, sino que fue influencia del país vecino del norte (Estados Unidos Americanos).

Esta corriente traía consigo una nueva ideología que atrajo a la mayoría de la juventud mexicana, quienes la adoptaron rápidamente y no sólo la ideología sino también sus modas, costumbres y de más, por ejemplo: ropa, zapatos, collares, discos, posters, música, etc.

Ante este hecho la sociedad de esa época, se escandalizó creían que lo que hacían los jóvenes no era correcto, ni nada moral entendida esta como: las buenas costumbres y hábitos que los adultos habían impuesto para esa época y las cuales debían llevar a cabo, lo que salía fuera de lo impuesto era visto como algo inmoral. Y en efecto no todo lo que conlleva ba este movimiento era benefico para la juventud, pues un hábito o costumbre que se tenía en estos grupos de jóvenes hippies como se les denominaba, era el fumar marihuana para sentirse en onda, sentir el amor y paz que tanto proclamaban; un sentimiento de bienestar sin sentir sufrimiento o dolor.

Esto dio que muchos adolescentes y adultos poco a poco

fueran desarrollando una experimentación que más tarde se convertiría en un problema de drogadicción.

El índice elevado de jóvenes que consumían drogas puso - en alerta a muchas personas pero todavía no se tenía muy claro que es lo que se debía hacer.

Es por ello que se agrupan personas preocupadas por la - problemática que se presentaba y forman en 1970, lo que inicialmente se llama: Damas Publicistas, A.C.; quienes ponen manos a la obra y empiezan a realizar acciones en contra de la farmacodependencia.

En 1970-1972 ante una demanda social surge de la misma - comunidad la respuesta de un grupo organizado que actuó como portavoz: Damas Publicistas, A.C.

Este grupo realiza un esfuerzo para sensibilizar al Gobierno Federal y a la sociedad sobre la necesidad de enfren--tar el problema, estableciendo medidas conjuntas para evitar su evolución.

El primer paso es la creación del Centro de Trabajo Juvenil Dakota integrado por un equipo técnico de psiquiatras, - psicólogos, trabajadores sociales y voluntariado, que colaboran en actividades paramédicas, administrativas y de promo- -ción y captación de recursos.

La participación comunitaria estaba representada por las Damas Publicistas, A.C. y los voluntarios que colaboraban en el Centro de Trabajo Juvenil Dakota.

En 1975 se puede hablar de una segunda etapa de esta institución, donde se crea por decreto presidencial el Centro Mexicano de Estudios en Farmacodependencia (CEMEF) con el fin de realizar actividades de investigación que apoyaran y orientaran la operación de Centros de Integración Juvenil, A.C. (antes Damas Publicistas A.C.), es aquí donde el nombre de Centros de Integración Juvenil prevalecería hasta nuestros días.

~~Se fortalece el equipo interdisciplinario dando la oportunidad de participar con ellos pedagogos, enfermeras, sociólogos y se sistematiza el trabajo voluntario con una marcada tendencia a insertarlo en la actividad asistencial.~~

La tercera etapa inicia entre los años de 1977 y 1980 cuando se crea la infraestructura normativa indispensable debido a la autonomía que el Gobierno Federal otorgó a Centros de Integración Juvenil. Técnicamente se caracteriza por el fuerte impulso que se da a los proyectos preventivos.

En 1980-1985 se habla de una cuarta etapa en la que desde sus inicios, la red operativa de Centros de Integración Juvenil ya está compuesta por 32 locales, que se puede caracterizar por el enfoque de trabajo en el que el área médico-técnica da homogeneidad a sus normas y adecua cualitativamente el contenido de las mismas.

Se esfuerza la decisión de hacer de la prevención la acción prioritaria, y se elige como estrategia idónea la educación para la salud a través de la participación comunitaria,-

permitiendo trascender la educación sobre las drogas, una vez que se ha ubicado el fenómeno en un contexto social definiendo las acciones de acuerdo a las necesidades de la población y conjuntamente con ella.

El tratamiento es centrado en las psicoterapias breves - de tipo individual y/o familiar, usando técnicas grupales con este mismo enfoque.

La rehabilitación es una meta a ser alcanzada en el proceso integral de diagnóstico, tratamiento, rehabilitación.

Es así pues una Asociación civil de participación estatal mayoritaria en el sector salud, encontrándose actualmente ubicada dentro del sector de asistencia social.

Es por tanto una Institución que se orienta a la promoción y asistencia de la participación comunitaria para el - abordaje integral de la farmacodependencia, así como en la - prevención del fenómeno y la atención curativa-rehabilitatoria a quienes se han visto afectados por el problema y a sus familiares.

Ahora bien vivimos en una sociedad donde la droga causa placer y felicidad, pero por otra parte también frustración. Es por ello que la opinión pública en su mayoría debe ver en la educación un medio por el cual se puede lograr o colaborar a aminorar el problema.

Se tienen indicios que desde el año de 1972 la UNESCO - invitó a tratar el problema de las drogas dentro del ámbito

educativo y señaló entonces, que una de las funciones primordiales de la educación era preparar para la vida de forma integral, pues si la escuela es una institución para la sociedad, que tiene estrecho contacto con el entorno y una interrelación mutua con la comunidad; entonces la escuela no puede permanecer al margen del fenómeno de las drogas.

Se puede decir que la escuela debe en ocasiones tomar a su cargo responsabilidades que la acción paterna o la presión del medio social producen para contribuir a la resolución de un problema como la drogadicción, es entonces que la acción del pedagogo puede ser de gran ayuda y muchas veces la única con que cuenta el adolescente adquiriendo así un matiz especial y elevando su ética en su profesión.

Lo anterior tiene un aspecto negativo porque si bien se puede realizar esto, en ocasiones el mismo sistema social y económico hace que exista una deshumanización de la sociedad que está más concentrada en la producción y el consumo, que en formar gente preparada para enfrentar la vida y superar los problemas que un ritmo acelerado como el de la ciudad traen; pues este ritmo acarrea una desintegración de valores culturales, espirituales, crisis económica y a la vez una inseguridad o inestabilidad ante la vida.

La etapa escolar es la época más importante en el desarrollo de la personalidad pues inculca las actitudes de las sociedades y hábitos favorecedores para la salud física y mental.

Más para que la educación sea eficaz en cualquier rubro debe tener en cuenta que el trabajo en conjunto con la familia, la comunidad y la sociedad en general debe ser de igual manera y obtener resultados satisfactorios.

El trabajo en la comunidad implica un largo proceso, en el que se tiene como fin el desarrollar experiencias y adquirir conocimientos que les faciliten mejorar y transformar su realidad.

En los procesos educativos a implementar se debe poner énfasis en el desarrollo de aspectos psicológicos, sociales y espirituales, ya que se ha visto que en diversas ocasiones se dejan de lado éstos. Una mayor atención a estos aspectos proporcionará más oportunidades de realización en lo relacionado con lo afectivo y lo conductual.

El profesional de la educación al estar en mutuo contacto con adolescentes en Centros de Integración Juvenil, A.C., tiene como labor ayudar a encontrar su identidad y un sentido a su vida del individuo haciendo énfasis que para lograr este objetivo se debe evitar en lo más posible el consumo de drogas.

El pedagogo debe aceptar su papel no solamente como especialista en la materia, sino como un experto en el conocimiento y comprensión de los niños, adolescentes y adultos.

El pedagogo debe ser capaz de comunicarse con los jóvenes y crear las mejores condiciones posibles para hacer un aprendizaje relevante; el crear un ambiente de respeto entre

los jóvenes y ante él, no tomando en cuenta raza, color o religión. Véase a Paulo Freire en: Pedagogía del oprimido.

También debe tomar en cuenta que los medios masivos de comunicación son fuentes de información básicas para los jóvenes, entonces el debe proveer tiempo dentro del horario de trabajo para tomar decisiones acerca de la forma en que se deben ver estos medios de comunicación (radio, televisión, etc.) sensibilizando y concientizando al mismo tiempo para proveerle de diferentes alternativas de como se deben apreciar estos medios.

En esto se puede vislumbrar un punto a favor y es que hoy en día se ve una mayor concientización en la comunidad y conciencia en el personal que tiene a cargo niños y adolescentes, ante la problemática de las drogas, lo que despierta una esperanza de que se realice un programa educativo eficaz. Con todo esto se ve visible la necesidad de preparar y disponer de educadores y especialistas específicamente preparados, que sean capaces de llegar a comprender la dimensión del problema.

Es preciso mencionar que en estos momentos las drogas son una gran preocupación de toda la gente pero principalmente de padres de adolescentes quienes generalmente sienten angustia e impotencia al enfrentarse al tema y una situación de este tipo. Por este motivo es preciso informar adecuadamente sobre las drogas, para desmitificar y superar miedos que solo constituyen barreras entre padres e hijos.

Esto es en ocasiones difícil ya que los adultos reflejan

la mentalidad de la sociedad en que viven y esto en ocasiones representa un obstáculo a vencer, pues reaccionan según lo aprendido antes y prestan atención a sensacionalismos, superficialidades y amarillismos que no se llevan respuestas sanas ni educativas.

En ocasiones el adulto se cierra al sentirse culpable y retrasado en una sociedad que pensaba era la suya y que ahora no lo es.

Los padres tienen muchas posibilidades de acción dentro del propio hogar, deben estar conscientes de lo que dicen y cómo lo dicen, sin miedos, como algo natural para no falsear la relación familiar y conllevar a un falso respeto.

Los jóvenes piden respeto a su personalidad, un contexto real, lleno de sinceridad, pues si el padre respeta al joven y está realmente disponible, dispuesto a escuchar y acoger, lo que el joven dice entonces resulta posible una buena relación entre adulto-adolescente.

Aunque se deben tomar en cuenta el lugar y el momento - pues son factores para encontrar las circunstancias más favorables, y la intuición que es un elemento muy importante a tomar en cuenta.

Por otra parte hay que tomar en cuenta que el adolescente o joven está integrado a un grupo en el que se siente protegido y parte de este; para el profesional en educación y el padre de familia la relación con el individuo pasa por la re-

lación con el grupo, lo cual es una condición más que puede favorecer el diálogo abierto.

En situaciones en las que el joven busca información el educador debe ser un orientador; concibiendo a este como un guía, el cual no intervendrá momentáneamente en la vida de un sujeto, para ofrecerle un consejo o imponerle un dictamen; sino que la orientación se llevará a cabo mediante:

"Un proceso continuo agudizado en ciertas fases de crisis, conflicto o elección, que pretende preparar progresivamente al educando para conocerse mejor así mismo, coordinar sus aspiraciones, posibilidades y exigencias de los estudios y profesiones, y decir responsablemente acerca de su realización personal, individual y social en el mundo en que vive". (1)

El adolescente entonces debe ser atraído por las alternativas, que tendrán para él una relevancia y un significado. Las alternativas deben ser realistas para ser razonables y a los pedagogos les deben preocupar, ante todo el desarrollo psicológico y social del individuo para promocionar actividades que contribuyan a este fin.

Así la escuela tiene que ir más allá de los programas y

1) Institucionalización de los servicios de orientación escolar, artículo en Presente y Futuro de la reforma educativa, Obra Colectiva, dirigida por J. L. Suárez Rodríguez, Apis, Madrid, 1973, p. 163.

los libros de texto. Además la familia no debe conformarse con una educación de buenos modales y la comunidad no puede hacerse a un lado en lo relacionado con la educación.

Es ideal la escuela debe ser la puerta de entrada para la prevención del consumo de drogas en adolescentes, pues sucede que en el nivel de la enseñanza media en adelante es cuando comienza el proceso de transformación, en relación con la conductual y los valores.

La prioridad de los adolescentes o jóvenes (tómense como sinónimos) sean el objetivo básico de la prevención obedece a:

1º La niñez y la adolescencia suman el cincuenta por ciento de la población actual en México. Lo cual significa que una quinta parte de la población mexicana son adolescentes.

Esos jóvenes al estar en un sistema económico capitalista, el cual consiste en que los medios de producción pertenecen a los que han invertido grandes capitales; se convierten en grandes consumidores de diversión, alegría, sonido, espectáculos, ropa, bebidas, cigarrillos, libros, comida, autos, motos, viajes, cultura moderna y todo tipo de artículos, ser joven en nuestra sociedad significa consumir todo lo que anuncia en los diferentes medios de comunicación ser feliz es comprar todo lo que se le antoja al adolescente. Debido a lo anterior, se debe observar que en la cultura mexicana y al poder adquisitivo que prevalece en el país, estas pautas de con

sumo resultan un tanto irreales pues han sido pensadas en sociedades desarrolladas.

El adolescente al no poder adquirir los productos que se le muestran siente frustración y enojo el cual puede canalizar al consumo de drogas.

Hasta ahora se ha dicho como la sociedad ante una problemática desarrolla una respuesta, y como todos los ciudadanos de alguna u otra forma se ven implicados para poder ayudar a aminorar el problema.

Muy poco se ha mencionado el papel del pedagogo de Centros de Integración Juvenil en la prevención de las adicciones.

Es entonces el momento de mencionar las actividades que tenían los pedagogos en la época antigua y lo que hoy en día realizan.

La pedagogía etimológicamente significa conducir al niño (del griego paidos, niño, joven y ago, llevo, conduzco) esto se ha dado después de un largo trámite histórico y cultural.

Pues debe recordarse que en un principio pedagogo, era aquel esclavo de los griegos, quien conducía al niño al gimnasio o a la skholé que era un lugar de instrucción y recreo. Después el pedagogo fue el preceptor de los muchachos quien sería después el instructor para luego ser maestro.

Hoy en día el pedagogo no solo es la persona que imparte

la educación sino que es también investigador de los problemas educativos y el que imparte las técnicas y conocimientos pedagógicos en las diversas áreas de la actividad humana. Enfatizando las actividades del pedagogo en México es en la época prehispánica que encontramos que las personas que estaban a cargo de la educación de los niños eran los padres, gente del pueblo. El agricultor, el pintor o el alfarero, heredaba a los hijos varones el oficio, practicándolo con ellos y dándole los consejos e instrucciones necesarias para el buen desempeño.

Las niñas aprendían el oficio de la madre; molían el maíz para hacer las tortillas, hilaban, tejían o aprendían a acomodar la mercancía en la plaza para venderla.

Los hijos de los nobles, recibían consejos y cuidados de sus padres pero eran encomendados en su infancia a sirvientes. A cierta edad, entre los diez y quince años, hombres y mujeres ingresaban a un sistema escolarizado. Los llamados: Calmecac, Telpochcalli y el Culcalco; El Calmecac preparaba a los futuros dirigentes, sacerdotes, ejército, administradores y jueces. Primero estuvo reservado para nobles, más tarde admitieron a hijos de comerciantes y plebeyos. Su educador era el llamado jefe religioso.

La disciplina era severa y rigurosa. Se enseñaba lectura, escritura con caracteres pictográficos, astronomía, cronología, adivinación, poesía y retórica. Aprendían cantos históricos del país.

Tomemos a la enseñanza como la instrucción de conocimientos humanos lectura, escritura y cálculo. Diferenciándola de la educación que es el desarrollo de las facultades intelectuales, físicas y morales del ser humano.

En los Tepochcalli, escuelas populares, preparaban a los jóvenes para la guerra, aprendían artes, oficios y tradiciones. Había varios en cada barrio estos eran costeados por el clan, y antiguos guerreros. Los alumnos eran tratados menos duramente que los del Calmecac y tenían mayor libertad.

El Cuicalco (casa del canto) eran escuelas especiales para enseñar a bailar, cantar y tocar los instrumentos musicales, tenían un fin religioso. Es así que los llamados maestros u hombres ancianos o sacerdotes tenían como principal, - en estas escuelas, la función de reprender, corregir, castigar, mandar y ocupar a los aztecas en cuestiones ordinarias - para que no estuvieran de ociosos, ni perder el tiempo y ocupando el tiempo fueran castos.

En la época colonial ante la llegada de los españoles, - toda la educación se ve interrumpida pues los españoles veían al pueblo como una sociedad incivilizada y creen que mediante la evangelización que impartían los frailes iba vastar para - ser sometidos.

La función del preceptor en estos momentos era de tratar, que el indio como lo llamaban los españoles, entendiera y hablara el castellano.

El aprender la doctrina cristiana también era de vital -

importancia para los españoles.

Más tarde se ordenó a los frailes y párracos que establecieran escuelas gratuitas para enseñarles las primeras letras a los niños varones y se fundaran las primeras escuelas municipales, una para niños y otra para niñas. La tendencia era aceptar al clero en la enseñanza básica, bajo la supervisión municipal.

Aquí el papel del educador era enseñar lo básico al indio y el criollo; lectura, escritura y cálculo; sin que llegase a más pues los nobles o ricos eran enseñados en escuelas particulares o fuera del país, donde el maestro tenía como función principal guiar al alumno en sus estudios y ayudarlo en sus tareas.

Ante la perspectiva de que los maestros en su mayoría eran europeos o con estudios realizados en Europa, surge la necesidad de crear la profesión de enseñante o instructor de la juventud en el año de 1794.

Eso sí la religión era la principal base de la instrucción. Es en el discurso pronunciado en 1783 y publicado en 1794 que se presenta la profesión de institutor como una actividad que se parecería hoy en día a la del psicólogo o pedagogo, una profesión que estudia el desarrollo intelectual y emocional de los jóvenes para así mejorar la instrucción impartida en las aulas aunque se nota que en esos tiempos la preferencia era para las profesiones de la teología, la jurisprudencia y el ejército.

Es la época independiente que la población mexicana experimenta un considerable aumento en los precios de los productos y los borbones no alcanzan a realizar las reformas antes dichas. El gobierno y el comercio estaban en mano de los españoles.

La educación seguía siendo religiosa pero se fue deteriorando y la Iglesia que durante trescientos años tenía el poder no lo aceptaba tan fácilmente, ante esto se crean otras religiones por la necesidad de un desprendimiento de la Iglesia. En 1833 Gómez Farías decreta una ley en lo referente a la educación, pues el general Antonio López de Santa Anna toma la presidencia del país conformándose la Epoca Republicana.

Es en 1857 cuando se decreta la Constitución de los Estados Unidos Mexicanos y en el artículo tercero en lo concerniente a la educación se dice que esta debe ser laica, gratuita y obligatoria, pero habrán de pasar diez años para que esta ley se ponga en vigencia conforme lo dicta la Constitución de 1857.

En 1888 se establece una ley de instrucción primaria en cuanto a que esta debe ser una enseñanza libre en donde la Iglesia se opone terriblemente a que el estado gobernara la educación.

Este período se caracterizó por el enfrentamiento con los Estados Unidos Americanos que apoyaron decididamente la segregación de Texas cuando se reveló contra el gobierno central anexándolo después a su territorio, este hecho motivó a

México a declarar la guerra la cual concluyó de una manera de sastrosa para el país ya que los estadounidenses derrotaron a Santa Anna y ocuparon la capital. Por el Tratado de Guadalupe Victoria (1848) y mediante una indemnización monetaria México tuvo que ceder a la Unión Americana los territorios de - Texas, California y Nuevo México.

En este período también se da el movimiento de la Revolu ción Mexicana donde los conservadores luchaban contra los liberales, este movimiento hizo que la educación retrocediera - su evolución y esto se reflejó en el alto índice de analfabe - tismo que existía en la mayoría de la población. En estos mo mentos de grandes cambios el papel del maestro no estuvo defi nido ni orientado a donde iba la labor. Pues todos los edu - cados en esta etapa pertenecían a clases privilegiadas y el - pueblo tenía otras cosas en que pensar.

Existen indicios de que en los años de 1888 a 1890 se da el primer congreso pedagógico y se subraya la importancia de la educación primaria, secundaria y preescolar y que en algu - nos estados de la República se toman medidas en cuanto a las directrices de la educación.

El segundo congreso pedagógico abarca los años de 1890 - 1891 que trata sobre la preparación de los maestros, el anal - fabetismo y el mejoramiento de las escuelas.

El papel del pedagogo entonces era el intermediario entre la elite y la gente popular. Los profesores transmitían los ideales de los diferentes autores de corrientes. Se forman -

profesores positivistas que creen en la posibilidad del orden para el progreso.

En la época contemporánea después de los treinta años en el poder Porfirio Díaz se hizo reelegir, lo que motivó el disgusto popular, ante esto Francisco I. Madero, bajo el lema - "sufragio efectivo, no reelección", hace un llamado a las armas para el 20 de noviembre de 1910.

La lucha armada comienza en el norte; Madero es ayudado por Abraham González, Francisco Villa y Pascual Orozco. En el sur se levanta Zapata y se generalizan los motines contra Díaz en todo el país.

El 25 de mayo de 1911 Díaz renuncia a la presidencia y el 6 de noviembre del mismo año Francisco I. Madero pasa a ser presidente no consolida su gobierno debido a los intereses de los extranjeros y mexicanos fieles al régimen porfirista.

En 1913, Madero es asesinado y el General Victoriano Huerta toma el poder, se reanuda la lucha armada y se suman a la revolución, Alvaro Obregón, Pablo González y Venustiano Carranza, este nuevo caudillo, sería el nuevo presidente. El 5 de febrero de 1917 se promulga la nueva Constitución y es cuando Carranza asume la presidencia del país. El primero de diciembre de 1920, el general Alvaro Obregón toma la presidencia y consolida la Revolución. De aquí en adelante fueron corrientes extranjeras como el positivismo la que influyó en todos los ámbitos incluyendo a la educación; en donde el pa-

pel del educador es ya la formación y enseñanza del niño, en el medio en que desarrolla su vida.

Es aquí que vemos como la comunidad y la educación siempre han tenido una relación y que los hechos históricos tienen repercusiones en estos dos elementos.

Ahora bien mostrar que ^{papel del} el pedagogo, profesional de la educación o educador, entendiéndose en un mismo sentido, es importante, porque resulta un guía para los adolescentes en la mencionada institución de Centros de Integración Juvenil, porque tiene la oportunidad de actuar dentro de la institución y con la comunidad incluyendo en esta a las escuelas, lo cual brinda la oportunidad de poner en práctica la metodología más adecuada a las necesidades que anteriormente detecta en el lugar a trabajar.

El pedagogo al ser parte de un equipo de trabajo conjunto tiene apoyo de los demás profesionales, por lo cual logra un mejor trabajo, que si la labor fuera individual.

El pedagogo al estar inmerso en una institución, educativa, social o en la comunidad lo que en un principio se propone es: conocer como es la dinámica de ese entorno, con que recursos cuenta y que importancia se le da como problema a la drogadicción o farmacodependencia. A la vez que observa la facilitación de la promoción de aptitudes y actividades que faciliten una vida sana. Ejemplo de ello es que se aconseja no utilizar medicinas sin recetas, no utilizar las mismas agujas o emplear las dosis adecuadas.

En un segundo momento se plantea la organización y que servicios pueden brindarse con los recursos existentes y verificar con que nivel de calidad se dan.

El educar para el pedagogo en este ámbito tiene que ver con favorecer el desarrollo de cualidades morales, intelectuales o físicas que todo hombre posee. Por lo tanto el educar para mejorar la salud entendiéndose esta como el complemento de bienestar físico, mental, social y no simplemente con la ausencia de enfermedades o afecciones.

Es así que se fusionan los dos elementos formando una educación para la salud; haciendo notar que la educación debe estar acorde a situaciones y épocas. Es indiscutible que cada generación educa a la nueva generación. También la educación es una importante herramienta para influir en el comportamiento humano y además una forma de concientización. Lo que obliga al pedagogo a no imponer una concepción hegemónica del hacer y entender a la farmacodependencia de manera diferente según las propias experiencias anteriores. El pedagogo ayuda a prevenir la farmacodependencia mediante la educación en la medida que ésta tiene que ver con cualquier actividad tendente al desarrollo de potencialidades o su opuesto a evitar la destrucción u obstrucción de habilidades.

Podemos decir que el papel del pedagogo en estos Centros es principalmente el de la Orientación en cuanto a prevenir el consumo de drogas. Donde el principal objetivo es la prevención mediante el diagnóstico de necesidades e implementa--

ción de medidas preventivas para la evitación del surgimiento de la problemática de la farmacodependencia o para evitar el uso y consumo en personas que ya padecen la habituación a las sustancias tóxicas.

4.1. EDUCACION PARA LA SALUD

Para las instituciones que atienden el problema de la farmacodependencia, la prevención es uno de los valuartes más importantes, de ahí la necesidad de prestar mayor atención a la planeación y al desarrollo de los programas preventivos basados en la educación para la salud.

La educación para la salud se entiende como el conocimiento e interés por "aquellas situaciones del individuo, grupo o comunidad; las cuales influyen en sus actitudes y en los procesos y esfuerzos para producir cambios en el sujeto con el fin de alcanzar un estado óptimo de salud integral". (2)

El prevenir esta problemática implica el evitar su aparición o evitar que todos aquellos individuos que experimentan con las drogas, lleguen a convertirse en adictos. El intervenir con programas preventivos en niveles escolares básicos podría llegar a disminuir el problema en jóvenes adolescentes, ya que si se trabaja anticipadamente de manera informativa; brindándoles la posibilidad de tener un conocimiento de lo que es un fármaco, los riesgos que acarrea su consumo y las

2) González de León Aguirre et. al., Comentarios sobre Educación para la salud en la comunidad. Serie de Materiales de Apoyo. Área Educación y Salud, N^o 4, UNAM Xochimilco, 1986.

causas que llevan al mismo, permite la construcción más sólida de una educación para la salud, que servirá como barrera - ante factores amenazantes que se vuelven más riesgosos con la adolescencia.

La educación para la salud es una herramienta que ayuda a que niños, jóvenes y adultos tomen conciencia que más vale prevenir que lamentar, y que es tarea de todos el promover - esta tarea.

Los padres al ser las primeras figuras conocidas por el niño y al estar en estrecho contacto con ellos influyen fuertemente educándolo mediante la formación de hábitos que le generen salud mental y física siendo éstos reforzados por la escuela y los maestros, desarrollando así una base fuerte para el niño, lo cual hará que tenga más tarde una fuerza para decir no a las drogas. Pues es en las edades tempranas donde la formación de hábitos, costumbres, valores e ideas son de gran impacto e introyección en el sujeto las cuales marcarán su personalidad y llevará dentro de él durante su vida, plasmándolas más tarde en la vida adulta.

Así vemos que para que un individuo crezca sanamente se necesita también de una salud mental que juega un papel relevante, porque ésta refuerza y apoya el desarrollo del individuo en forma integral.

En la salud mental el pedagogo o educador cuenta con juegos, deportes y distintas diversiones en las que puede participar el adolescente.

Estas actividades contribuyen a la salud mental porque:

- Brindan al individuo la oportunidad de crear dentro de un espacio de libertad.

- Le permite liberar tensiones producidas en la escuela, hogar o trabajo.

- Dan la oportunidad de expresar y sublimar agresiones - que debido a la represión de la escuela o el trabajo no pueden expresarse.

- Abren la posibilidad de expresar la afectividad permitiendo desarrollar una vida social más plena.

El adulto al ser el modelo a seguir por el adolescente tiene que conocer y estar consciente de las situaciones y procesos que retrasan o detienen al hombre en su devenir histórico, ya que si estas ideas, actitudes y valores, no son los adecuados transmitirá a las generaciones menores una postura negativa ante la vida y una convicción no del todo buena en cuanto al desarrollar sus potencialidades humanas en forma óptima, impidiendo así a los jóvenes acceder a mejores niveles de vida y de una autorrealización.

En América Latina la prevención de la Farmacodependencia está generalmente a cargo de varios organismos o instituciones oficiales, donde los sectores de educación, salud, justicia, defensa, incluyendo a instituciones privadas, realizan la tarea en el ámbito escolar en donde su labor consiste en informar de los riesgos y situaciones de las drogas a alumnos, padres y maestros.

Los datos obtenidos son:

- Que de cada 100 adolescentes 12 de ellos probaron drogas en la casa, seguida de la escuela y que es proporcionada por amigos o familiares.
- Al considerar el comportamiento de adolescentes se estima que un 2% a consumido por lo menos algún tipo de droga ilegal, cifra que se convierte a 2000 jóvenes adolescentes.
- Cuando se ve la proporción de que cada 12 de cada 100 individuos son adolescentes; la mayor parte son hombres, y la razón es de 8 hombres por cada mujer.
- La etapa de inicio en usuarios de mariguana se da entre los quince y dieciocho años en la mitad de los usuarios.
- En los valores encontrados para el principal motivo de consumo de mariguana, sobresale que el 62.7% inició por curiosidad, seguido de valores como imitación y presión de grupo.
- Cabe hacer notar que la etapa de la transición del individuo entre los grados de educación primaria y educación secundaria, son precisamente las edades que requieren de la intervención de programas preventivos para disminuir el problema de la farmacodependencia.

Las acciones realizadas con un matiz educativo han sido apoyadas por instituciones como:

- Secretaría de Educación Pública SEP
- Comisión Nacional del Deporte CONADE
- Secretaría de Salud SSA
- Instituto Mexicano del Seguro Social IMSS
- Centros de Integración Juvenil, A.C. CIJ

Todo lo anterior hace suponer que se necesita primeramente sensibilizar y concientizar a alumnos, padres y maestros sobre la farmacodependencia para prevenir y reforzar actitudes que haga que el individuo pueda enfrentarse y tomar una decisión en lo referente al consumo o no consumo de drogas. Y que con la ayuda de instituciones de los diversos sectores se logre implementar un programa preventivo reforzado que dará mejores resultados.

En cuanto a como se podría mejorar la salud de un individuo para no llegar a consumir drogas los jóvenes opinan que:

- El buscar en la familia la satisfacción de necesidades emocionales, colaborando con una actitud de mayor comprensión y receptividad, facilitando la comunicación en el mejor sentido de la palabra.
- El tener objetivos claros en cuanto a lo que se pretende conseguir y no permitir que nada los aleje de la salud, la educación y el trabajo.
- Tener una actitud crítica ante la vida, aprendiendo a distinguir las amistades, contribuye a tener madurez.
- Saber entender la diferencia entre tomar un consejo y valorar en ti mismo lo que te digan.

- Enfátizar que la sexualidad debe siempre manejarse con responsabilidad y aprender qué significa realmente ser responsables.

Todo lo anterior contribuye a prevenir el problema de la drogadicción y que no se deben buscar responsabilidades de los problemas familiares y sociales, sino entender que el mundo ya es de los jóvenes y que a ellos les toca promover también las soluciones.

4.2. EDUCACION SOBRE DROGAS

No es fácil conceptualizar la educación sobre drogas ya que la educación auténtica no solo conlleva conocimientos, sino valores, creencias y actitudes que pueden oponerse al abuso de drogas. Ante esto el fin de la educación sobre drogas es como lo menciona la OPTAT de Canadá que dice que la educación sobre drogas es "La puesta en marcha de los medios adecuados para asegurar la formación o el desarrollo de los individuos y grupos sociales dentro de una óptica de promoción de la salud colectiva.

Por eso el objetivo principal es que el individuo tome decisiones sanas dentro de una cultura de drogas".

Pero ello tiene la implicación de personajes como: niños, jóvenes, adultos, padres, maestros y comunidad en general, en donde nos podemos encontrar con un desinterés total en la gran mayoría, una preocupación por parte de otros y un intento de acercarse a la problemática de unos pocos.

Lo que hoy sucede con el tema de las drogas sucedió con el tema del sexo, se eludía sin tomar en cuenta y conciencia de que era una realidad junto a nosotros. El tema de las drogas está en la calle, en la familia y en la escuela y ha estado desde hace mucho solo que hoy su complejidad se va revelando.

Ante esto se ve la necesidad que sean especialistas en la materia los que coordinen las actividades de prevención, pues estos pueden actuar como coordinadores, programadores y orientadores; los cuales pueden trabajar tanto dentro de una escuela, barrio o distrito.

Estos especialistas deben tomar en cuenta que los adolescentes son el mayor número de población en nuestro país y que además al hablar con ellos sobre drogas no necesariamente se debe hablar de sustancias con las que nunca van a tener con-tacto y así no estimular su fantasía.

No es conveniente hablarles a los jóvenes de drogas ilegales sino es mejor hablarles de los peligros que representa la automedicación y de lo que es la farmacodependencia sin mencionar el nombre de las drogas.

Explicar también que una vez iniciado el consumo de una droga, cualquier persona puede caer en la trampa de uso y abuso y de allí a la dependencia, no olvidemos que farmacodependencia quiere decir; fármaco = droga, dependencia = necesidad, deseo imperioso; lo cual se traduce a un deseo irrefrenable por consumir la droga.

El adolescente debe saber de los tratamientos médicos, - el costo de las hospitalizaciones y su costo social, los resultados de los tratamientos el sufrimiento por el que se pasa, etc.

La información sobre drogas que debe darse puede consistir en analizar los motivos o causa que provocan que un adolescente decida usar drogas, estos pueden ser: la inseguridad individual, la curiosidad, la falta de una identidad propia, la presión del grupo de amigos, familiares o conocidos además de la situación económica, la marginación social, etc.

Otro aspecto reelevante para la prevención es el sensibilizar y concientizar a los adolescentes sobre los intereses - que las industrias farmaceuticas, cigarreras y de licores y - vinos tienen, el cómo la propaganda que utilizan es un ali- - ciente para incitar al consumo de estos productos. Aquí lo - importante es enseñar a los jóvenes cómo dentro de propaganda de estos productos existen trucos y propósitos de venta y con- - sumo.

También la farmacodependencia involucra la jurisprudencia donde el narcotráfico encuentra a su gran opositor, esto es importante que lo conozcan los jóvenes porque en ocasiones desconocen lo referente a la legislación sobre posesión y uso de drogas; esto refleja que la sociedad de una forma hace frente a la problemática.

A todo lo anterior, no debe olvidarse tocar el tema de - los riesgos que implica el consumir drogas en la etapa de la

adolescencia, etapa de gran conflicto, de crisis y que buscar a personas adecuadas como: maestros, psicólogos, médicos, padres de familia, orientadores son de gran ayuda, pues pueden ayudar a aclarar dudas y lograr así conformar una personalidad propia.

El abrir un espacio para la reflexión acerca de las razones del uso y abuso de drogas, las consecuencias del hábito y así mismo de la reflexión sacar opciones para prevenir el consumo y abuso hace que el joven se sienta tomado en cuenta, que se le incluye en el grupo, que es aceptado. Lo anterior también puede servir para que se trabaje con adolescentes y ver que tipo de necesidades tiene en ese momento en lo referente a la farmacodependencia y por otro lado permite al educador a cargo del grupo preparar un programa que responda a las necesidades de la gente y complementar la información"⁽³⁾

Una forma que se puede utilizar para dar este tipo de información es, el debate que permite a las personas a las que va dirigido el mensaje involucrarse, es decir participar expresando sus opiniones mediante interrogantes y sugerencias - lo cual da un diálogo. Las experiencias de algunos estudiosos en la materia proponen que sea así porque si se da una información ya dirigida, unilateral, estática, discursos, pláticas o conferencias en los que solo alguien vierte la información sin obtener o dar tiempo a interrogantes la información tiene muy poco efecto preventivo.

3) Edith Massón, Prevención del uso indebido de drogas, Ed. Trillas México 1991, p. 77.

Un adolescente cree más una información y la asimila mejor cuando él ha tenido que obtenerla, ya que la investigación es más satisfactoria y duradera. De esta manera los jóvenes solo son guiados para que descubran por sí solos las verdades y mitos que rodean a las drogas, de los problemas que surgen ante su uso y abuso, además que con estas experiencias que van teniendo pueden ir tomando sus propios puntos de vista acerca de la temática.

Lo anterior da una visión de como el informar a los jóvenes no es malo pues el tema de la farmacodependencia es una realidad y ante esto se debe tomar el tema como algo natural, y no como tabú, algo misterioso de lo que no se puede hablar. Los padres y maestros deben abrirse con los hijos y alumnos, y en caso de que les sea muy difícil hablar del tema, buscar ayuda de un especialista, el cual tendrá una actitud abierta, una disponibilidad a dialogar, saber escuchar e inspirar confianza en los adolescentes es algo indispensable en la enseñanza de un tema con tantas vertientes como la drogadicción.

Hablar acerca del tema de las drogas debe ser algo natural, sin exagerar, ni mentir, debe salir la información de una fuente objetiva, porque puede suceder que un adolescente ya haya experimentado con drogas y por lo tanto posee información de tipo vivencial de primera mano, y un maestro llega y le da información ya digerida puede entonces pensar que ya no le crea; se da entonces un ambiente de desconfianza y duda.

Dar información es preparar el cómo y qué es lo que se

dará a los destinatarios, pues el amarillismo, el sensaciona-
lismo o la técnica del miedo pueden resultar un incentivo pa-
ra intentar la experiencia y más aún cuando los adultos lo -
prohiben.

Por ello no se debe discriminar el hecho de hablar de -
drogas legales (café, cigarros, alcohol y medicamentos) y dro-
gas ilegales, de manera que se de un ambiente de credibilidad,
hablar de igual manera de la toxicidad de todas ellas, así no
crear un desfase entre el mundo adulto y el mundo adolescente.

Los materiales informativos que se pueden utilizar para
la prevención en la educación sobre drogas pueden ser folle-
tos, volantes, láminas, carteles, cuadernos de dibujo para co-
lorear, periódicos murales, artículos de prensa, audiovisua-
les, películas, etc. En este apartado es el educador quien -
se encargará de aceptarlos o rechazarlos y crear la oportuni-
dad entonces de elaborar los materiales didácticos más adecua-
dos a sus necesidades.

Al elaborar un material informativo acerca de las drogas,
se tiene que tener en cuenta el contenido y la presentación.

En la presentación se debe buscar que sea atractiva, que
capte la atención de las personas que los ven. Los impresos
como las historietas y los cuadernillos de dibujos tienen bue-
na aceptación entre los jóvenes; se tiene que tomar en cuenta
el cuidado de los dibujos pues tienen que estar acorde con el
mensaje a transmitir y no ilustrar por ilustrar, ya que las -
imágenes y el texto tienen que reflejar la realidad y a la -

vez las posibilidades verdaderas que los jóvenes pueden tener. En ilustraciones de folletos y carteles debe cuidarse y evitarse el poner modelos que no corresponden a nuestro país como son las imágenes de niños rubios o las actividades a realizar como la natación en piscina, paseos familiares en bicicleta o el juego de tenis, etc.

La redacción y la impresión del texto son también de interés, pues a nadie le gusta leer información demasiado compacta, larga y sin espacios en blanco. La redacción debe ser sencilla, con frases breves y precisas, para facilitar la lectura del texto.

Evitar el tono moralizador y aburrido, también el científico y hosco, para que no se pierda el mensaje preventivo.

En su caso es mejor que los adolescentes los elaboren y participen con otros en la elaboración de materiales educativos donde el temor a la droga como elemento de persuasión queda excluido, así como los que explican diferentes modos de consumirlas. De lo anterior se refirió "La Reunión Subregional para la elaboración de material educativo sobre drogas, organizada por la UNESCO en Santo Domingo (República Dominicana), en 1971, los participantes llegaron, entre otras cosas, a las siguientes conclusiones".⁽⁴⁾

1º Que los contenidos deben referirse a las condiciones de vida específicas de la comunidad destinataria y

4) Edith Massún, Prevención del uso indebido de drogas, ed. Trillas, México, 1991, p. 84.

sus problemas particulares; y

2º Enseñar opciones positivas al uso de drogas. Son mie dos auxiliares, haciendo hincapié que son medios y no fines, pues no sustituyen la acción directa y personal del educador.

Al igual se debe cuidar que la prensa como gran medio de comunicación de masa se exhiba el tema en forma amarillista - porque más que informar lo que el amarillismo persigue es producir un efecto de choque, destacando y exagerando los aspectos violentos o espeluznantes del problema, haciendo que se pierda la realidad.

Los contenidos de prensa amarillista los podemos identificar por:

- Las valoraciones negativas sobre la prensa del drogadicto como un individuo anormal y especialmente malo.
- No hace ninguna distinción entre el consumidor pequeño, el revendedor por necesidad y el verdadero narco-trafficante, que no necesita la droga para sí mismo - pues su único fin es el lucro.
- Centra la atención en la droga y sus efectos y nunca - menciona o raras veces menciona los motivos por los - que una persona llega a las drogas.
- Proporciona información sobre sustancias desconocidas creando confusión en la comunidad.
- Informa sobre drogas sin fundamento científico alguno

como hablar de coca y cocaína o llamar droga solo a las ilegales.

- Insistencia peligrosa en el aspecto de negocio fabuloso el tráfico de drogas.

Lo cual hace que el educador en materia se vea carente de medios para enfrentarse con la prensa por ello debe enseñar a los adolescentes a leer y ver críticamente, pues esto constituye una actividad de prevención sobre drogas.

El examinar cada información, cada argumento e investigar su fundamento o lo que hay detrás de cada uno; recabar información fidedigna y confrontarla, son ejercicios provechosos para los jóvenes, les permite entender como los medios de comunicación influyen y como se forma la opinión pública y como a la vez tienen intereses comerciales, políticos y económicos para lograr así ser críticos e independientes.

4.3. EDUCACION PREVENTIVA

La educación preventiva busca comprender al joven, que entienda la problemática de la farmacodependencia, a que necesidades intenta cubrir y también que aprenda habilidades que le permitan satisfacer sus necesidades elementales para resistir la tentación de usar alguna droga y no caer en el consumo.

Se ha visto que además de una adecuada información en donde hay una cierta dosificación de conocimientos sobre la droga, los ejercicios de clarificación de valores, la toma de decisiones en situaciones conflictivas, el desarrollo de la

comunicación, de la autoestima y las opciones son ejercicios para prevenir educativamente el uso de las drogas.

Estas técnicas educativas van encaminadas a la formación de actitudes y comportamientos razonables para hacerle frente a las drogas, y al desarrollo de una personalidad física y psicológica resistente a las influencias destructivas.

"La educación preventiva se inscribe en una importante corriente de la pedagogía moderna llamada educación afectiva. Esta surge durante la década de 1960 impulsada por un grupo de psicólogos y educadores humanistas de Estados Unidos y Europa; y su aplicación, se reveló particularmente provechosa para la prevención del uso indebido de drogas". (5)

El problema de las drogas es tratado de manera afectiva más que cognoscitiva ya que se insiste más en los sentimientos y las motivaciones de las personas que se drogan que en la impartición de conocimientos concretos relacionados con la sustancia, y se favorece con esto el diálogo, el cual permite que se expresen los jóvenes a partir de como ven ellos el problema o como lo viven.

La educación afectiva se preocupa por los valores, creencias y sentimientos del individuo en desarrollo, pero son pocos los educadores que tienen este tipo de práctica en sus espacios de trabajo, ya que en ocasiones el tiempo es muy im-

5) Edith Massón, Prevención del uso indebido de drogas, Ed. Trillas, México, 1991, p. 88.

portante dado que tienen en ocasiones que cubrir un programa que es dado por autoridades de alto mando, lo que hace que exista poca oportunidad para abrir un espacio de nuevas experiencias y contenidos.

Ante ello se ve la necesidad que estos contenidos y conocimientos sean dados de manera informal en un tiempo robado (por decirlo así) para poder realizar estas actividades que son de suma importancia.

La labor preventiva dentro del aula muchas veces se ve obstaculizada por los directivos de los planteles escolares quienes ante todo quieren que los alumnos tengan mejores calificaciones y como el crecimiento emocional efectivo no se puede medir como se ha hecho con el aprendizaje cognoscitivo, esto resulta una pérdida de tiempo que pierde valor.

Pero hay que reconocer que la educación afectiva implica gran compromiso por parte de educador, en donde su labor puede ser agotadora, también se ha visto que dentro de cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje los afectos están involucrados y más aún en la educación preventiva en la cual resulta imprescindible. Una educación afectiva es posible si cumple con varios requisitos como: el educador debe creer en los métodos que utiliza, ser sensible a los problemas personales de los alumnos y sentirse a gusto en su relación con los jóvenes que lo rodean.

La educación afectiva requiere de ciertas técnicas de aprendizaje y dinámicas de grupo, para manejarlos. Los méto-

dos afectivos no son fórmulas concretas a desarrollar pues me diante estas se pueden ver las formas o forma a enseñar en un grupo o comunidad, etc.

El educador tendrá que echar mano de la imaginación para inventar o hacer cambios dadas las necesidades de los jóvenes con quienes se va a trabajar conjuntamente, ver el ambiente - que prevalece en el grupo ya que de aquí se va a considerar la libertad y confianza que puede haber para que los integran tes se puedan expresar sin temor o miedo.

Un ambiente rígido, donde hay desconfianza, falta de espontaneidad y alegría de aprender, no es propicio para un - aprendizaje de tipo afectivo.

La educación afectiva necesita de una escuela humanista donde el ambiente sea libre y abierto tanto para educadores y educandos, el ambiente se distingue por la amistad, el calor humano y el sentimiento humano que brindan.

La educación preventiva consiste en utilizar a la educación como técnica de prevención con el fin de fortalecer o de sarrollar la capacidad de resistencia de los individuos y gru pos ante la oferta de drogas.

En los años sesenta poco se creía en la educación como medio de prevención ante el consumo de drogas, pero ahora gra cias a los avances en el conocimiento de causas y a la investigación científica y la serie de experiencias realizadas en diferentes países atacados por este problema, permitieron que

se consolidaran bases y técnicas de la educación preventiva - del uso indebido de drogas que ayudan a una gran parte de personas afectadas por este problema.

El objetivo de la educación preventiva es que el adolescente o adulto se aparte o rechace el consumo de droga por decisión propia y esta elección debe ser libre y que no sea el miedo o temor lo que impulse a decir no a las drogas.

Para lograr una decisión en el joven se parte de brindar le información acerca de las drogas, en donde no existan falsas afirmaciones alrededor de ellas y se conozcan las razones que inducen a un individuo a consumir droga; de ahí se parte de un conocimiento que lleva una motivación; la cual influye en las actitudes y en el comportamiento, sin embargo esto no es suficiente para lograr el cambio deseado, si no se cuenta con habilidad de comunicación, de reflexión y de toma de decisiones por un lado y por el otro condiciones de vida cepta--bles y opciones para escoger.

Se sabe que lo que se aprende en la escuela se olvida - con facilidad en cambio las actividades y comportamientos una vez adquiridos tienen posibilidad de perdurar.

Hasta estos momentos la educación preventiva no se ha implementado de manera sistemática, por ello solo se cuentan - con resultados parciales de algunos estudios realizados.

Para que un programa dé resultado en su implementación - es preciso que se fijen los objetivos reales modestos y medi-

bles y que las personas que los lleven a cabo motivadas porque los programas que han fracasado han sido porque los objetivos no estaban lo bastante claros y fueron idealistas o demasiado vagos y por lo tanto imposibles de medir; en otros casos los programas fueron meramente hasta la etapa de información y se confundieron con educación preventiva y se esperaba que hubiera cambios con la pura información, tarea que no se logra.

La falta de interés de las personas a realizar los programas es una causa más de los fracasos en los programas preventivos pues los aplican únicamente en forma mecánica sin involucrarse.

La educación preventiva se confunde con la información acerca de las drogas y sus efectos. Se entenderá información como la mera transmisión de conocimientos en un solo sentido, ya que los destinatarios la reciben pasivamente en donde se espera que exista una asimilación y con ello un cambio de actitudes.

Un programa de información sobre drogas debe alcanzar los objetivos inmediatos siguientes:

- Proporcionar un conocimiento claro e imparcial sobre las drogas que están a su alcance.
- Hacer comprender las causas psicosociales que generalmente motivan el uso de drogas.

La educación preventiva comprende un amplio conjunto de

actividades en donde se ponen en juego el papel del docente y el educando, "y una experiencia que tiende a multiplicar las ocasiones de desarrollo intelectual, emotivo, psicológico y fisiológico de los jóvenes".⁽⁶⁾

Aquí la educación se da en un doble sentido, es bidireccional, educadores y educandos que a la vez son transmisores y receptores que se constituyen en interlocutores de mensajes. La información se puede realizar en programas de corta duración como: una conferencia o una lectura, en cambio; la educación preventiva es un proceso más largo que requiere continuidad.

Más en la práctica la información y la educación se confunden y a la vez se complementan. Porque una información bien dada entra en una verdadera comunicación en doble sentido, es decir dentro de un proceso educativo donde hay interlocutores. Los métodos son los que movilizan a los educandos, y hacen que participen los integrantes de forma responsable en el proceso de aprendizaje.

El enfoque afectivo requiere de técnicas o métodos pedagógicos específicos llamados métodos activos o métodos centrados en los alumnos que tienen como fin la formación de comportamientos y actitudes como sucede en la educación cívica y moral, la educación de la salud y por supuesto la educación sobre drogas. En estos métodos es preciso ofrecerles espa-

6) UNESCO, Informe de la Reunión Regional sobre educación relativa a las drogas en América Latina y el Caribe; Lima 14 a 20 de enero 1976, UNESCO, ED/MD/42, 1976, p. 12

cios de participación que despierten su interés como por ejemplo: elaborar y hacer encuestas en la comunidad y analizar los resultados; montar sociodramas, realizar carteles preventivos, a la vez que reflexionar en grupo sobre los intereses de la industria farmacéutica, tabacalera y otras; o descubrir los trucos de la publicidad que se dan en las propagandas de productos como el cigarro, las bebidas alcohólicas al igual - que los medicamentos.

Los métodos de aprendizaje basados en el descubrimiento son más motivadores que la enseñanza tradicional, pues ocurre que van a sensibilizarse al estar en contacto con una realidad que si hubieran estado escuchando pasivamente una serie - de conferencias.

Lo que buscan los métodos activos es que el joven aprenda y siga esta información siéndole útil durante toda su existencia.

Los adolescentes pueden estar a favor de no necesitar - droga pero al ofrecerles algún tipo de droga de forma amistosa la acepten, es en estos momentos cuando, más que lo aprendido sobre droga, influirán los comportamientos de sociabilidad, reciprocidad y los comportamientos de simpatía en los - que se desenvuelve cotidianamente.

De este tipo de situaciones surgió la necesidad de centrar el aprendizaje en la situación, donde se prepara al joven a reaccionar prontamente, sin sentirse ridículo rechazado.

Se trata de anticipar situaciones y métodos para hacer--les frente a momentos críticos de la vida real y donde el método más apropiado es el juego de roles. También dentro del rubro de educación preventiva se insertan las técnicas de resistencia a presiones, donde se aprende a decir no a una oferta de drogas, sin dañar la autoestima.

Se hacen ejercicios mediante el juego de roles, donde se enfatiza la negación simple y sin comentarios, que se repite tantas veces sea necesario, o el alejarse de la persona ignorándola para que no presione más; también cambiar la conservación o proponer otra cosa que hacer. Así cambian o evitan situaciones a las que se enfrentan realmente.

La discusión en clase es una excelente técnica para lograr cambios de actitudes, el debate deshace actitudes negativas que los alumnos traen consigo y abre espacio para otras más positivas.

El debate se realiza de la siguiente manera: Los alumnos se colocan en forma circular ya sea en sillas o sentándose en el suelo. El educador actúa como un guía o facilitador integrado en el mismo círculo. Lo que ayuda a romper la imagen autoritaria, donde el maestro está frente a sus alumnos y él en un pedestal.

En la discusión en clase se deben respetar las siguientes reglas:

1º Hablar una persona a la vez.

2º Que los demás participen escuchando al que está hablando.

3º Que durante la discusión no se juzguen o condenen las ideas que se expresan.

4º Aceptar las ideas pues no hay respuestas ni buenas ni malas, pues cada opinión tiene su valor.

La discusión en clase en pequeños grupos resulta a veces mejor porque los participantes más tímidos se sienten menos cohibidos y existe mayor interés por participar y compartir opiniones.

Un medio para introducir el debate es el periódico mural; bien llevado un periódico mural en donde participaron de ante mano los adolescentes, buscando información acerca de temas de su interés, resulta provechoso porque se acostumbran poco a poco, a opinar acerca de los temas, a la vez que relacionan a la escuela con la vida cotidiana, también hace que tengan diferentes puntos de vista y una actitud crítica positiva o negativa de los problemas planteados.

Las técnicas de la mejora de la autoestima incluyen ejercicios verbales y no verbales, reconocimientos de sentimientos como la alegría, el afecto, el enojo, el temor o la decepción así como el compartir los sentimientos con las otras personas y promover la aceptación de las diferencias individuales. Para los adolescentes son favorables las mesas redondas a fin de que hablen y escuchen unos con otros, aprendan a comprender actitudes y disipen inquietudes acerca de la sexuali-

dad, noviazgo, la identidad étnica o la amistad.

La clarificación de valores es fundamental en cualquier individuo para decidir lo más importante.

Ejemplo de estas actividades son:

1º El escoger o proponerse algún objetivo, escoger libremente entre las diversas opciones después analizar - las consecuencias prevesibles de cada una de ellas y las coloquen en orden de prioridad según la importancia que cada uno de ellos le dé.

Después se comparan las listas y se discuten las diferencias.

2º Proponer una lista de actividades para realizar en un tiempo libre y pedir a varios de los integrantes del grupo que escojan cierto número de ellas y las coloquen en orden de prioridad, según la importancia, estar satisfecho con su elección y afirmar públicamente en el grupo; actuar en consecuencia y llevar un diario en donde se apuntaran los logros y fracasos día - tras día más adelante, sus logros y fracasos se discuten en grupo.

3º Resolución de problemas que se plantean y tomar una - decisión acerca de ello.

4º Interpretación de papeles, dramatización o rol-playing, el cual consiste en plantear una determinada situación acerca del uso de drogas donde varios protagonistas tienen un rol, en esta actividad no hay argu-

mento escrito de antemano. Los diálogos se improvisan durante la representación, lo cual la diferencia del teatro.

Es por esto que bien llevado el rol-playing revela las ideas que los jóvenes traen consigo y de las posiciones que asumen frente a un problema de drogas o drogadicción. Por lo anterior sirve también para indagar el grado de madurez y sus actitudes en los participantes, lo cual ayuda a detectar las necesidades antes de planear un programa preventivo.

Como es un juego ayuda a que cada integrante se exprese emocionalmente con más soltura. La interpretación de papeles hace que los jóvenes entiendan, comprendan o simpaticen con las que personas que viven situaciones muy desiguales a las propias. Es una experiencia donde una persona pretende ser alguien y actúa de la forma en que cree es la que más conveniente.

Al final del ejercicio se preguntara como se sintieron los participantes y discutir posteriormente mediante una dirección bien dirigida para no caer en el caos.

El estudio independiente forma parte de los ejercicios de clarificación de valores, este consiste en: Proponer una serie de temas de estudio entre los cuales los participantes pueden escoger. Los integrantes que escogieron el mismo tema se unen y forman un equipo el cual decidirá el método más adecuado de trabajo y se reparten las responsabilidades. Más adelante se prepara un informe para presentarlo en la sesión.

Las actividades de estudio independiente son excelentes técnicas activas de aprendizaje porque el alumno es el que busca la información que le interesa o le preocupa.

Las entrevistas son útiles porque nos permiten conocer la información y la opinión de gente preparada en el tema como es en el caso de médicos, jueces, psiquiatras, etc.; mediante sondeos, los integrantes que participan en la actividad conocen hábitos y actitudes de las demás personas en relación con el uso de drogas.

Las visitas a diversas instituciones como: hospitales, centros de tratamiento, Alcohólicos Anónimos, etc., permiten explorar una realidad palpable y tener un contacto directo con fuentes de información.

Todas las actividades anteriores necesitan planeación y detección de necesidades de población en la cual se va a trabajar con las actividades anteriores.

Integrar la educación preventiva sobre drogas en el currículo escolar es un ideal a llevar a cabo. Esto sería de gran utilidad porque la escuela es la institución que acoge a los jóvenes en la edad más vulnerable al uso de drogas y cuando son más receptivos a la educación preventiva, el maestro que trabaja con ellos todo el ciclo escolar tendría más oportunidad de infundir actitudes y comportamientos positivos ante el uso de drogas porque conoce las necesidades pero lamentablemente no todos los maestros tienen ese interés y la preparación necesaria para impartir la información acerca del

uso indebido de drogas.

El integrar la educación preventiva del uso indebido de drogas en el currículo escolar ofrece ciertas ventajas tales como:

- 1º Evitaría crear un mito alrededor del tema de las drogas teniendo así, un contexto similar al uso de otros temas de enseñanza.
- 2º Permitiría un enfoque multidisciplinario acerca del problema de las drogas.
- 3º Permitiría graduar la información según la edad y la madurez de la población a quien va dirigida, así como asegurar la continuidad de la enseñanza evitando una información estilo manual de uso que invita a la experimentación.

Sin embargo para lograr que un maestro incluya este tema en alguna de sus respectivas materias, es necesario que esten interesados en el tema y que cuenten con material didáctico - adecuado y suficiente, algo que no sucede muchas veces, porque es inexistente o insuficiente, por lo que hay que crearlo.

Cuando los profesores no están interesados en el tema es de esperarse que los objetivos que se plantean de antemano difícilmente se llevarán a cabo o no se lograrán. Ante ello para asegurar que las actividades de educación preventiva se lleven a cabo es aconsejable dejar las tareas a los profesores de educación para la salud pues generalmente están más in

interesados en el tema y debido a su formación más familiarizados con el tema y los métodos activos que se utilizan.

Se hace necesaria la educación preventiva en adolescentes en cuanto que da opciones para el no consumo de drogas, ya que numerosos estudios realizados por Centros de Integración Juvenil y otras instituciones han arrojado que los jóvenes que consumen drogas lo hacen por placer, por curiosidad, por el afán de vivir nuevas experiencias, aumentar su potencial físico, intelectual, sensorial, artístico, creativo; para vencer la timidez, hacer amigos, seguir una moda, mitigar la ansiedad o aburrimiento o para desafiar a la autoridad.

Dado lo anterior el ser joven es estar en pleno crecimiento y tener una gama de necesidades humanas donde el contexto en que crece el individuo, forma sus valores y necesidades. Así estas necesidades pueden ser de tipo físico como el sentirse bien con el cuerpo, tener más energía para realizar más actividades, que se pueden satisfacer en parte con los deportes, la danza, la expresión corporal, yoga o simplemente con la caminata al aire libre.

Las necesidades de orden sensorial también como el gozar de los sentidos pueden saciarse con la música, el baile o el contacto con la naturaleza. Las de orden afectivo como la liberación de los sentidos, como el obtener seguridad en uno mismo y seguridad afectiva y el reconocimiento de los demás encuentran satisfacción en actividades compartidas como los juegos grupales, los encuentros, charlas, excursiones, campa-

mentos, el teatro callejero, el canto y la danza.

La pintura y la elaboración de artesanías responden también estas necesidades y a estas necesidades artístico-creativas de los jóvenes.

Las necesidades de tipo social son fundamentales pues el deseo de sentirse útil a los demás, de ser alguien en la vida están siempre presentes y estas son posibles satisfacer con actividades de acción comunitaria y servicio social como el ayudar a los ancianos, plantar árboles, participar en acciones de la Cruz Roja o como bomberos voluntarios.

Existen necesidades de tipo intelectual que pueden llenarse con la lectura, la investigación, las charlas y en forma más sencilla con juegos de acertijos, entrenamiento de la memoria, club de ajedrez.

La atracción hacia el peligro y la aventura se pueden calmar mediante la facilitación de actividades que impliquen cierto riesgo, ejemplo de ellas son; el escalamiento de montañas, el buceo y participar en prácticas de salvamiento como bomberos y salvavidas.

El practicar deportes de grupo o bailar son actividades que llenan el cuerpo y los sentimientos porque el movimiento y la emoción están ligados. El servicio social a la comunidad satisfacen necesidades afectivas, interpersonales, refuerza la autoestima y el sentimiento de pertenencia al grupo, a la vez que hace que se sientan reconocidos los jóvenes por su

trabajo y/o para los demás.

Todo lo anterior hace que se eviten el ocio y el aburrimiento, porque aunque todos sabemos que los niños están en la escuela y los adultos trabajando en ciertos horarios, van a existir ciertos ratos de ocio y esto no solo es natural sino bueno porque los seres humanos necesitan de momentos de dispersión, de ocio en el buen sentido de la palabra y para ello se debe saber como utilizar el tiempo libre de forma constructiva, eso no significa que se deba ocupar el tiempo construyendo algo alrededor del trabajo sino ajeno a él, que nos ayude a ser mejores personas.

La ociosidad es efectivamente madre de muchos vicios y cuando se ve en los hijos la tendencia a estar vagando sin nada, se debe empezar a hacer algo. Esto puede ser de la siguiente manera:

- Los padres como personas cercanas al joven adolescente pueden promover un estudio de tipo paralelo a la escuela, cierto tipo de artes como: el dibujo, los idiomas, trabajos manuales, algunas personas piensan que no tienen los recursos económicos para hacer por las tardes alguna actividad pero a lo mejor, puede el joven realizar una actividad dentro del hogar, tener una responsabilidad dentro de la casa.

- A la vez los padres deben orientar la observación de la televisión ya que algunas personas utilizan este medio como sustituto de la nana o la mamá, para tener ca

llado al niño y entretenido; sin darse cuenta que en este medio pasan más los problemas de la droga que aun que traten de darle un giro de que es negativo a través de los mismos programas se despierta la curiosidad del televidente.

- Las actividades deportivas son una alternativa muy económica y una forma de diálogo entre padres e hijos ya que los papas pueden ser los organizadores de la actividad deportiva, esta puede ser en el barrio y en la que otros muchachos pueden participar, dándose el diálogo cuando va a ser la actividad, a la vez que ganan confianza por parte de los jóvenes.

El motivar a los jóvenes a dar servicios en la comunidad, inspirar ese deseo de ayudar a la gente en la parroquia donde el joven puede participar, es otro canal a donde se pueden llevar las energías del joven y donde él puede cubrir necesidades de autoestima y personales.

Recordemos que es tarea de padres y educadores el ir descubriendo las tendencias que los jóvenes tengan y sobre todo de hacerse presentes los padres y educadores para enseñarles a trabajar desde pequeños y aportar el fruto de trabajo a la familia desarrollando una responsabilidad en el joven.

Por ejemplo: lavar los trastes, guardar la ropa o ayudar en la limpieza de la casa.

El tipo de ociosidad hay que enseñar a manejarlo o enseñarles a trabajar en la casa o en otro lugar; desde peque--

ños no es motivo de vergüenza sino de orgullo porque se habla de un trabajo que da beneficios y complacencias al individuo que las realiza no de una explotación donde el fruto del trabajo es arrebatado sin reconocer el esfuerzo de la persona que lo realizó.

El ser humano no vive solo, sino que se desenvuelve en un contexto determinado, donde la educación preventiva debe tomar en cuenta las necesidades de los destinatarios del programa a implementar, las condiciones de vida que tiene, las relaciones con sus padres, y los servicios de recreación que existen en su comunidad, lo cual permite ver el campo en el cual se va a trabajar.

"Para encarar el problema de la farmacodependencia de una forma integral, la información y la educación preventiva deberían insertarse en una política social que involucre la participación y la responsabilidad de la comunidad y del gobierno a través de sus diversas agencias"⁽⁷⁾

4.4. FUNCIONES DEL PEDAGOGO DE CENTROS DE INTEGRACION JUVENIL EN CUANTO A PREVENCION

El pedagogo al formar parte de un equipo médico-técnico en Centros de Integración Juvenil tiene que colaborar de manera conjunta con los demás especialistas para lograr así un buen resultado, tanto en el área de prevención como en la rehabilitación.

7) Edith Massün, Prevención del uso indebido de drogas, Ed. Trillas, México, 1991, p. 103.

Al trabajar con médicos, psiquiatras, trabajadores sociales y psicólogos, hace que en ocasiones no se tengan muy claras sus funciones y que se confunda la labor del pedagogo y - sobre todo la del psicólogo; de este modo se ubicarán sus labores.

}
1 de 1

El psicólogo atiende las perturbaciones que tiene el sujeto, se interesa por los factores que determinan el consumo de drogas y la significación que el uso tiene, para que ya con conocimiento de las motivaciones que tiene el sujeto pueda intervenir el proceso de tratamiento y rehabilitación.

A diferencia del pedagogo que busca o se preocupa principalmente de construir las situaciones para un aprendizaje posible y positivo de manera preventiva, implementando los medios, técnicas y formas adecuadas para favorecer la prevención en individuos no afectados con la problemática de la drogadicción y los que están en alto riesgo de consumo.

En la fase de rehabilitación con individuos o pacientes ex-drogadictos quienes ya salieron de la etapa de crisis, surgirán en ellos interrogantes de ¿qué hacer ahora?, y es aquí donde el pedagogo puede intervenir como orientador vocacional.

Entendiendo la Orientación vocacional como aquella que busca dar al joven una gama de opciones, en cuanto a que estudiar o en que trabajar y que tenga una decisión respecto a su vida de forma que el pedagogo orientador solo sea un coordinador o facilitador de las decisiones que tome el joven.

Un pedagogo al estar trabajando con jóvenes adolescentes debe tener el siguiente perfil:

- 1º Comprensión por parte del educador.
- 2º Ser un facilitador del aprendizaje y un educador. Considerando el educador como la persona que guiará al individuo de forma integral para su completo desarrollo.
- 3º Aceptar sus propias limitaciones.
- 4º Valorar el trabajo y dignidad de los adolescentes.
- 5º Actitud de respeto y comprensión hacia los individuos y estilos de vida diferente.
- 6º Poseer la convicción de que las personas tienen opiniones y decisiones personales, pero no pueden mejorar.
- 7º Respeto por la integridad del cuerpo humano.
- 8º Valoración positiva del tema de las drogas, como un tema natural que se tiene que tratar.
- 9º Convencimiento de que las alternativas propuestas son la mejor medida preventiva.
- 10º Conocer el crecimiento y desarrollo del individuo.
- 11º Composición de las drogas más comunes y sus efectos, conocerlas.
- 12º Conocer los usos básicos y abusos de las diferentes drogas.

- 13º Saber la política estatal sobre el consumo de drogas.
- 14º Tener conocimiento sobre las tendencias en el uso y abuso de las sustancias.
- 15º Observar los recursos de la comunidad y sus funciones.
- 16º Tener habilidad en cuanto a reconocer y trabajar con estudiantes con problemas.
- 17º Utilizar la clarificación de valores.
- 18º Resolver problemas y tomar decisiones.
- 19º Poseer habilidad para el trabajo en equipo y para elaborar e implementar los programas educativos.

De esta manera se puede ver que el pedagogo es una persona que ayuda a la detección del consumo de drogas a través de la observación de conductas en el programa preventivo que desarrolla en un grupo. Es la persona que actúa con los jóvenes con problemas de drogas en su etapa de experimentación y utiliza el método más adecuado para concientizarlos y así de esta forma poder canalizarlos a las instituciones que se dedican a combatir el problema de la farmacodependencia.

Crea el clima más apropiado para un buen aprendizaje en cuanto a educación para la salud, educación sobre drogas y educación preventiva.

El pedagogo es la persona que dirige los programas educativos sobre drogas y las demás áreas preventivas; es un ser humano que reacciona afectivamente ante la relación con adolescentes y no una herramienta quieta de facilitación educativa.

va. Por ello debe estar consciente de que muchos jóvenes buscan en él una comprensión y cariño complementario de su casa. Cuando el joven no tiene cariño ni afecto en la familia, él puede ser quizá una persona que más tarde se verá afectado por el problema de la droga y el pedagogo, la persona o la fuente de atención que los muchachos deben recibir.

El educador no debe perder de vista que la comunidad es una gran respuesta ante las drogas pues en ella encontrará apoyo y una serie de recursos que complementarán los propios y los institucionales.

Como se menciona anteriormente en los años sesenta surgió la inquietud en las personas de cómo combatir la problemática de la drogadicción, pero en ese entonces no se tenía muy claro lo que se debía hacer. De ahí que se desarrollaron varios modelos preventivos.

Se distinguen cuatro modelos preventivos principalmente; en aparición cronológica estos modelos se han ido desarrollando a la par del avance progresivo del conocimiento de las causas profundas de la farmacodependencia.

-En primer lugar aparece el enfoque ético-jurídico, que predomina en todos los países afectados hasta los años setenta, aquí la drogadicción es considerada como una conducta delictiva que la sociedad debe castigar con toda severidad para impedir que se extienda. El usuario de la droga es un delincuente y la droga la sustancia corrupta.

Este modelo deja de lado las causas de origen sociocultu

ral y familiar. La amenaza y el castigo son los elementos de prevención de este modelo, cuyo fin es aislar al farmacodependiente de los demás ciudadanos.

Lo que se logró con este modelo fue que tanto criminales como farmacodependientes estuvieran juntos en las cárceles, lo que lo transformaba automáticamente en criminal.

En tanto la publicidad de la industria farmacéutica inundaba con anuncios todo el mercado, lo que hizo que existieran drogadictos legales.

Y la prohibición de ciertas drogas que se dio entonces provocó que muchos jóvenes empezaran a sustituir las drogas prohibidas con inyecciones compuestas por pastillas diluídas, o mezclando productos lo cual resultaba mucho más peligroso.

-El segundo enfoque es el médico-sanitario que es menos represivo y más humano. En donde el problema es considerado de origen puramente individual y personal o familiar. Aquí el farmacodependiente es una víctima de una enfermedad que hay que curar. Pero la patología reside siempre en el individuo. Aquí la eficiencia de prevención se confía al impacto que causa la información sobre drogas.

La distinción no existe es decir todas son drogas incluyendo el alcohol y el tabaco al igual que las drogas prohibidas.

El predominio del enfoque médico en el trato de farmacodependientes ha sido puesto en duda desde los primeros semina

rios de la UNESCO sobre el tema, en 1972-1973, porque al reducir la farmacodependencia a un problema solo sanitario se dejan de lado las causas socioculturales.

Los dos enfoques anteriores son contradictorios porque son semejantes en que ambos al buscar una respuesta puramente judicial o médica pierden de vista las otras dimensiones que abarca la farmacodependencia.

Esto además acarreó el mito que prevalece en algunos sectores donde se considera al farmacodependiente como un ser criminal o un enfermo mental consideración o creencia que prevalece hasta nuestros días.

-El tercer modelo es el psicosocial donde reconoce la complejidad del ser humano y la influencia de los factores externos para el surgimiento de la farmacodependencia.

Aquí la farmacodependencia es un problema que trae al farmacodependiente un papel limitado dadas las circunstancias del entorno familiar y social y éstos no dependen de él. Los programas concebidos dentro de esta corriente tratan de responder a necesidades psicológicas y sociales de los individuos o grupos destinatarios tratando de ayudarlos a integrarse mejor en su medio y a relacionarse más satisfactoriamente con los demás de manera que no sientan la necesidad de las drogas.

-El cuarto enfoque es el psicosociocultural que viene a complementar a los tres anteriores introduciendo los factores

socioeconómicos y los culturales que hasta entonces se ignoraban.

Las desigualdades, la falta de empleo, la marginación, y la ideología dominante son factores que influyen en la aparición de la drogadicción en algunas sociedades.

El entorno cultural a la vez determina los tipos de drogas y formas de consumo que existen en una comunidad.

Por ejemplo ninguna medida preventiva puede ser eficaz - sino se considera el significado cultural del peyote en México, de la coca en Bolivia, Ecuador y Perú donde la coca significa el estimular a la gente para soportar el frío y arduo trabajo de las minas y el campo.

Ante todo lo anterior se nota que el pedagogo debe utilizar los tres rubros anteriores, pues al elaborar un programa preventivo que sea educativo, toma elementos de la educación para la salud, educación sobre droga y educación preventiva, lo cual da idea que estos programas que se diseñan tienen integrados más conocimientos que ayudarán a las poblaciones a quienes van dirigidos.

La labor del pedagogo se lleva a cabo de la siguiente manera:

- 1º Se establece un convenio con las personas a quienes se va a dirigir el programa (autoridades educativas, líderes comunitarios, jefes de manzana, etc.).
- 2º Se designa a un miembro del equipo médico-técnico -

como responsable del proyecto.

- 3º Se proporciona el material de apoyo necesario para - realizar el proyecto, detectadas las necesidades de antemano.
- 4º El equipo médico-técnico, voluntarios y pasantes colaboran en coordinación con el responsable del proyecto en la realización de éste.
- 5º Se informa al equipo de trabajo sobre el concertado - en cada una de las escuelas o comunidades como: el ho rario, los días de asistencia, el número de sesiones (seis o nueve), la metodología a usar, el lugar y el número de participantes.
- 6º Se presenta el educador que desarrollará el programa con el director de la escuela o el líder de la comuni dad a fin de llevar a cabo las actividades del proyecto y cumplir así el objetivo establecido.
- 7º Posteriormente ya ejecutadas las acciones se procede a evaluar las actividades realizadas en ese lapso de tiempo en el que se estuvo en contacto con la comuni dad y/o escuela.
- 8º Se analiza el trabajo y en conjunto con el equipo que intervino se hacen las observaciones pertinentes y se procede a sacar conclusiones.

De esta forma se supervisa, asesora y evalúa el desarrollo del proyecto, en donde se dan también sugerencias a las - acciones que no dieron los frutos deseados e implementarlas -

en alguna otra situación similar a fin de mejorar la ejecución del proyecto preventivo.

Así termina el procedimiento, en el cual se observa que la labor del pedagogo tiene gran peso tanto en instituciones educativas como en la comunidad en la que está inserto y desarrolla su trabajo.

El pedagogo es un individuo que puede hacer mucho en favor de los jóvenes en cuanto a que es la persona que conoce el desarrollo físico y mental del ser humano, a la vez que es un facilitador del aprendizaje, logra contacto con los jóvenes quienes ante un ambiente de armonía se dan afectivamente a las personas, esta apreciación se hace dadas las experiencias obtenidas durante la realización del Servicio Social en Centros de Integración Juvenil A.C., Centro Local Valle de Chalco.

Un elemento a tomar en cuenta es que el pedagogo posee su formación la habilidad para manejar los materiales didácticos más adecuados para un aprendizaje preventivo mejor.

Se entiende como material didáctico el vehículo de información que comunica en un sentido bidireccional.

Pues si se considera que la instrucción es un proceso esencialmente comunicativo, los materiales didácticos con medios, ya que constituyen los mensajes, (la información del la tín informare, que quiere decir adquirir puede emanar del objeto real hasta de las abstracciones simbólicas del objeto

como por ejemplo: las palabras). Es importante porque los materiales considerados como medios, se puede partir de ellos - para generar o estimular las experiencias que faciliten y conduzcan al aprendizaje.

Los materiales didácticos son utilizados muchas veces - por el pedagogo de Centros de Integración Juvenil.

Existen diversos materiales didácticos, un material muy conocido es el pizarrón, su uso resulta muy práctico para información básica de poca duración en la que se pueden colocar cuadros sinópticos o esquemas; el pizarrón se puede utilizar junto con otros materiales de uso directo como láminas o de proyección como dispositivas o filmes.

Debe recordarse que los materiales son una ayuda objetiva, una fuente de experiencias sensoriales que contribuyen a crear un ambiente agradable para que los participantes del - proceso enseñanza-aprendizaje tengan mayor facilidad de captación de los documentos presentados.

La aplicación y elaboración del material didáctico al - inicio de un curso permite al educador aprovechar al máximo - los materiales, puesto que puede mejorarlos y adecuarlos a - las necesidades que se presenten además de usarlos tantas veces como se requiera. (Ver anexos)

En la elaboración de un material didáctico no solo lo - puede realizar el educador sino que existe la posibilidad de que los participantes en el programa intervengan en su elaboración.

La preparación del material didáctico implica:

- Seleccionar los materiales con conocimiento crítico de sus ventajas y limitaciones.
- Conocer los materiales con anterioridad para anticipar los problemas y circunstancias con que pueda tropezarse en su uso real.
- Determinar el momento más efectivo para su uso.

Ahora bien para que una información acerca de un fenómeno realmente adquiriera forma en el intelecto del ser humano, - tiene que abarcar tres niveles; su causalidad, el fenómeno en sí y los efectos que produce, así como las relaciones de los elementos que tienen lugar en cada uno de los niveles entre - ellos; y esto se hace más fácil o se puede hacer más interesante con el uso de materiales didácticos.

Por otra parte se considera que una información completa y coherente es condición para que se pueda orientar y capacitar a una persona sobre el manejo adecuado de cualquier fenómeno humano.

Se ve entonces que los materiales didácticos dan ventajas enormes al aprendizaje.

C O N C L U S I O N E S

En la actualidad las disciplinas estudiosas de la conducta humana plantean que la psicopatología en un individuo se desarrolla dada la inadecuada interacción de factores multicausales que se dan en el núcleo familiar, social e individual.

Las actitudes que los padres tienen hacia los hijos en el hogar si son negativas hacen que se vayan generando conflictos y alteraciones emocionales, que en la etapa de la adolescencia y la vida adulta se presentan, desarrollando con esto un ambiente propicio para el consumo de sustancias tóxicas.

Los padres al ser las primeras figuras primarias que están en contacto con el niño, resultan ser los primeros educadores quienes deberían poseer un conocimiento acerca del desarrollo del niño en cuanto a lo físico, emocional, intelectual y social, para poder ayudarles en sus problemas.

La educación y la orientación dirigida por los padres de familia es una gran herramienta preventiva de la drogadicción. El educador y los padres son las personas que están en contacto con los usuarios de drogas y los no usuarios, por ello juegan un papel importante en la detección de la farmacodependencia.

El uso de sustancias tóxicas denominadas drogas producen cambios en el organismo y en la mente, estas pueden presentar se en la escuela y el hogar.

Cuando el individuo comienza por probar una droga para después hacerse un hábito, es indicio de que algo no funciona a su alrededor o dentro de él y usa droga para sentirse libre, de esta forma manifiesta sus inconformidades.

Las sustancias al afectar las funciones mentales van produciendo deterioro progresivo en las capacidades intelectuales y en el rendimiento escolar, lo cual es una pista para poder identificar el comienzo de un padecimiento como la drogadicción.

El pedagogo y el maestro con sus conocimientos de psicología son los elementos más idóneos para advertir los cambios en los adolescentes que pueden ser negativos, ya que tienen un contacto más cercano con ellos, ya sea en la escuela, o en la comunidad o barrio. Es por ello que se requiere ofrecer una capacitación a estos profesionales.

La farmacodependencia es un problema que no respeta edades, sexo, ni clases sociales, lo mismo que no da importancia a credos o religiones, aunque hay que hacer notar que la clase económica y la edad dan pauta para que exista una preferencia a cierta droga.

Existen infinidad de drogas naturales y sintéticas, donde muchas de ellas son pasadas por los diferentes medios masivos de comunicación, lo cual propicia un consumo, por la mera curiosidad. Los motivos para llevar a consumir una droga son muchos y muy complejos, pero muchos de ellos se inician a raíz de la indicación de un medicamento por parte de un médico.

Las causas para llegar a las drogas son de tres tipos - principalmente, causas familiares, causas sociales, causas individuales, donde no necesariamente se tienen que interrelacionar para desembocar la problemática, porque sucede a veces que independientemente a estas causas actúan otras y generan el conflicto.

No debemos olvidar que la persona afectada por la farmacodependencia es un enfermo y no un delincuente. Por ello - nuestras acciones deben encaminarse a ayudarlo y nunca a castigarlo.

Existe un refrán que dice: Que una manzana podrida puede contagiar a las otras y hay que aislarla; pero en el individuo no es lo mismo, hay que ayudarlo mediante la concientización y orientación en un tratamiento médico y psicológico.

Es en la etapa de la adolescencia donde se debe poner énfasis al joven porque aquí surge una crisis en el adolescente que se desorienta en cuanto a lo que le pasa orgánicamente y psicológicamente.

Es entonces que hay que orientarlo en lo relacionado a - lo que le pasa y lo que es propicio que realice.

La educación por su naturaleza está obligada a basarse - en datos objetivos para que no existan informaciones distorsionadas.

La educación preventiva es oportuna en tanto es continua y utiliza las formas y técnicas apropiadas, ya que puede in-

fluir poderosamente en las actitudes y en la conducta de la gente.

Por ello, no debemos olvidar que existen diversos recursos didácticos que ayudan a la labor preventiva, tales como: el cine, el video, la televisión, el periódico, el periódico mural, los carteles, etc.

Erradicar el problema de la farmacodependencia es una lucha a seguir tanto por la comunidad, los padres de familia, los maestros y en la que toda persona debe contribuir. Drogas han habido y habrán siempre y se puede afirmar que vivimos en una sociedad de drogas, donde se utilizan para liberar tensiones y conflictos.

Hay que aprender a vivir con ellas como se convive con la energía atómica y tantas otras tecnologías modernas y peligrosas.

La prevención del uso indebido de drogas son responsabilidad de cada nación, comunidad, familia, escuela y de cada uno de los ciudadanos. El gobierno anuncia nuevas ofensivas contra el tráfico y el consumo de drogas que va en aumento.

Es la farmacodependencia un problema complejo, por lo que se deben usar mejor los recursos humanos, financieros e institucionales que el gobierno de y que se tengan a la mano.

No se debe olvidar que el pedagogo es importante porque es la persona capaz de revisar y proponer alternativas para mejorar las condiciones problemáticas en un ámbito, a la vez puede proponer tareas investigativas para el estudio de la farmacodependencia y así observar con más detalle los elementos involucrados en el tema.

El también puede proyectar acciones que ayuden al individuo a integrarse a la sociedad, familia y ámbito escolar, es decir, orientarlo para que sea aceptado socialmente de acuerdo a los valores prevalecientes en ese momento y en ese lugar.

Mediante la concientización el pedagogo puede guiar a los individuos que lo requieran y ejercer de esta forma la orientación educativa.

El papel del pedagogo es muy variable por ello no solo debe informar sino concientizar y dar lugar a la reflexión para tener una clara visión sobre las opciones de estudio o trabajo que les permitan a los adolescentes obtener un empleo rápido; lo cual es orientación educativa.

B I B L I O G R A F I A

- 1º Aberastury, a.; La adolescencia normal; Ed. Paidós; México, 1992.
- 2º Alvarado Garibaldí, Salvador; Jóvenes y drogas; Procuraduría General de la República; Dirección de Publicaciones; Biblioteca y Documentación Jurídica de la Procuraduría General de la República; octubre; 1994.
- 3º Aquino Francisco y A. Zapata Oscar; Psicopedagogía de la educación motriz en la juventud; Ed. Trillas, México, - 1982.
- 4º Bleichmar Hugo B.; Introducción al estudio de las perversiones; La teoría de Edipo en Freud y Lacan; Ed. Nueva Visión; Argentina; 1984.
- 5º Blos Peter; Los comienzos de la adolescencia; Ed. Amorrortu; Argentina, 1981.
- 6º Blos Peter; Psicoanálisis de la adolescencia; Ed. Joaquín Mortiz; México, 1971.
- 7º Centros de Integración Juvenil; Aportaciones teóricas y prácticas para el conocimiento del farmacodependiente; Serie Técnica; Vol. 5; Quinta reimposición; Centros de Integración Juvenil, México, 1995.
- 8º Centros de Integración Juvenil; Experiencias de Trabajo con la familia del farmacodependiente; Serie Técnica; Vol. 3; Cuarta reimposición; Centros de Integración Juvenil; México, 1995.
- 9º Centros de Integración Juvenil; Programa de atención preventiva, sub-programa; salud mental, proyecto escuelas; - Centros de Integración Juvenil, México; 1987.
- 10º Cerdá Enrique; Una Psicología de hoy; Ed. Herder; Barcelona, España, 1973.

- 11º Ciclo de Conferencias sobre farmacodependencia para maestros orientadores; Procuraduría General de Justicia del Distrito y Territorios Federales; Vol. 1; octubre; México, 1972.
- 12º Ciclo de Conferencias sobre farmacodependencia para maestros orientadores; Procuraduría General de Justicia del Distrito y Territorios Federales; Vol. 2; Febrero; México; 1974.
- 13º De la Fuente Ramón y Medina Mora María Elena; Las adicciones en México/El abuso del alcohol y los problemas relacionados; en Salud Mental; Vol. 10; No. 2; Junio; México; 1987.
- 14º De la Garza Fidel y Vega Amando; La juventud y las drogas; Ed. Trillas; México; 1996.
- 15º De León Aguirre González y otros; Comentarios sobre Educación para la salud en la comunidad; Serie de materiales de apoyo. Area Educación y Salud; No. 4; U.A.M., Xochimilco, 1986.
- 16º Erickson E.; Sociedad y Adolescencia; Ed. Siglo XXI: México; 1983.
- 17º Escalante Pablo; Educación e ideología en el México Antiguo; Ed. El Caballito; SEP; México, 1985.
- 18º Fabre René, La toxicología; Ed. Oikos-Tau, Barcelona, España, 1972.
- 19º Fenichel Otto; Teoría Psicoanalítica de las neurosis; Ed. Paidós, México, 1989.
- 20º Fernández Cerna Adalberto L., Fernández Cerna Luis B. y Pineda Guadarrama Ma. Elena S.; El papel del educador en el problema de la farmacodependencia; investigación documental. Tesis (Lic. en Ed. Preescolar); Universidad Pedagógica Nacional; México, 1988, p. 151.

- 21º Fuentes González Benjamín; Conocimiento y formación del adolescente; Ed. CECSA; México, 1989.
- 22º Furst t. Peter; Alucinógenos y Cultura; Ed. Fondo de Cultura Económica; México, 1980.
- 23º Garza F. Mendiola I. y Rabago; El adolescente farmacodependiente; Ed. Centros de Integración Juvenil; México; - 1978.
- 24º Garza F. y otros; Adolescencia marginal e inhalantes; Ed. Trillas, México, 1977.
- 25º González Nuñez, J. y otros; Teoría y técnicas de la terapia Psicoanalítica de adolescentes; Ed. Trillas; México, 1986.
- 26º Gordon Wasson; El hongo maravilloso teonanácatl, Micola-tría en Mesoamérica; Ed. Fondo de Cultura Económica; Méxi-co, 1983.
- 27º Horrocks, J.E.; Psicología de la adolescencia; Ed. Tri-llas; México, 1984.
- 28º Hurllock E.; Psicología de la adolescencia; Ed. Paidós; - México; 1991.
- 29º Kaufman Edward y Jill P. Mc. Naul; Desarrollo reciente en la comprensión y tratamiento del abuso de drogas y de la dependencia; E.U.A.; Hospital and Community Psychiatry; - Vol. 43; N° 3; Traductor; Dr. Lino Díaz Barriga Salgado; Centros de Integración Juvenil; marzo; México; 1992.
- 30º Leshan Eda; Los adolescentes y la revolución sexual; Ed. Pax-México; 1984.
- 31º Malinowski Bronislaw; Estudios de la Psicología Primitiva; Ed. Paidos España; 1982.

- 32º Martínez Rizo, Felipe; Droga, alcohol y derechos humanos; Comisión Nacional de Derechos Humanos; Series y Folletos; N° 21; México; 1991.
- 33º Massùn Edith; Prevención del uso indebido de drogas; Ed. Trillas; México, 1991.
- 34º Pain Sara; Diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje; Ed. Nueva Visión; Buenos Aires, Argentina; 1983.
- 35º Pearson Gerald H.J.; La adolescencia y el conflicto de las generaciones; Ed. Siglo Veinte; Argentina; 1979.
- 36º Pepin Louise; La psicología de los adolescentes; ED. Oikos-Tau; España; 1975.
- 37º Piaget Jean; Psicología y Pedagogía; Traducción castellana de Francisco J. Fernández; Séptima reimpresión; Ed. Ariel; México; 1991.
- 38º Ponce Anibal; Psicología de la adolescencia; Ed. Hispano Americana; México; 1939.
- 39º Ramos Luis; La Educación en la época medieval; Ed. El Caballito; Ed. SEP, México, 1995.
- 40º Satir V.; Nuevas Relaciones Humanas en el Núcleo Familiar; Ed. Pax-Mex; México; 1991.
- 41º Trabajo elaborado por Casa Alianza y otros; para el Segundo Informe sobre Los Derechos del Niño y la situación de la infancia en México; "Sobre drogas y niños de la calle", Ed. COMEXANI; noviembre; México; 1993.
- 42º UNESCO, Informe de la Reunión Regional sobre la educación relativa a las drogas en América Latina y el Caribe, Lima, 14 a 20 de enero de 1976, UNESCO, ED/MD/42, 1976, -- p. 12.

R E V I S T A S

- 1º Centros de Integración Juvenil; Escuelas, alumnos y maestros, una acción conjunta para prevenir la farmacodependencia; Cuaderno temático, perfil; Prevención; Vol. 10; diciembre; México; 1995.
- 2º Centros de Integración Juvenil A.C.; Subdirección de Investigación; Estudios epidemiológicos de pacientes de primer ingreso a tratamiento (1990-1993) C.I.J. México, 1993, 1994; (1993 en prensa).
- 3º Cuadernos Científicos del CEMESAM: Uso ritual del Cannabis en México; Vol. 10; julio; 1979.
- 4º De la Fuente Ramón; El abuso de drogas en México; En Gaceta Médica de México; vol. 114; No. 11; noviembre; 1979; p. 479.
- 5º Fernández Cáceres Carmen; 26 de junio, día Internacional contra las drogas; en Organó Informativo de Centros de Integración Juvenil, Nº 4; julio-septiembre; México; 1996; pp. 6-7.
- 6º Janet de la Serna José y otros; Medición del uso de drogas en estudiantes de educación media y media superior - del Distrito Federal y zonas conurbadas, 1980; en Anales del Instituto Mexicano de Psiquiatría; México, 1991.
- 7º Ponce Bernal Manuel, Aspectos del Plan Sexenal en cuanto a la prevención del consumo de drogas; en Organó Informativo de Centros de Integración Juvenil; No. Especial; marzo; México; 1996, pp. 8-9.
- 8º Ponce Bernal Manuel; Sobre Información (parte II); en Organó Informativo de Centros de Integración Juvenil; No. 3; abril-junio; México; 1996; pp. 44-45.

- 9º Romero Perla; Es necesario analizar los criterios para el manejo de notas periodísticas acerca de la drogadicción; en Organo Informativo de Centros de Integración Juvenil; Nº 2; enero-marzo; México; 1996, pp. 9-10-11.
- 10º Sanvisens A.; Educación, pedagogía y Ciencias de la Educación; en Introducción a la Pedagogía; Barcanova; España; 1987, p. s/n.
- 11º Secretaría de Educación Pública-Instituto Mexicano de -
Psiquiatría; Encuesta Nacional sobre el uso de drogas entre la comunidad escolar; resumen 1993; en mimeógrafo.
- 12º Secretaría de Salud; Dirección General de Epidemiología Encuesta Nacional de adicciones; tomo 4; S.S.A.; México; -
1994.
- 13º Secretaría de Salud-Instituto Mexicano de Psiquiatría; Encuesta Nacional sobre drogas en la comunidad escolar; -
S.S.A.-IMP; México; 1991.
- 14º Sistema Nacional de encuestas de Salud; Encuesta Nacional de adicciones; México; 1990.

A N E X O S

MATERIAL DIDACTICO

El uso de materiales didácticos facilitan el aprendizaje aunque eso no quiere decir que el usarlos implique que la enseñanza sea automática.

Para alcanzar un objetivo de aprendizaje el alumno debe: observar, comparar, medir, localizar, buscar, leer, etc.

Al alcanzar la selección, elaboración y presentación del material didáctico se deben contestar las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los objetivos?, ¿Qué actividades deben realizar los integrantes del curso?, ¿Por qué utilizar tal o cual material?, ¿Para qué usar el material?, ¿Ayuda el material al logro de los objetivos?, ¿El material es congruente con las actividades que realizarán los integrantes de la actividad?. Estas preguntas claves ayudarán no sólo a realizar la planeación de los materiales, sino a su evaluación antes y después de utilizarlos.

En algunas ocasiones es preferible utilizar material individual como hojas mimeografiadas, tarjetas, ilustraciones o dibujos, en este caso debe prepararse el material en cantidad suficiente.

Hay que tener presente que las actividades deben ser interesantes, apropiadas a los objetivos y responder a las necesidades de los integrantes de la actividad. Se ha comprobado que la efectividad de una serie de actividades difiere según el grupo de estudiantes; por eso hay que pensar en una

gama amplia y variada de actividades y materiales.

Cuando se planea la selección, elaboración y el uso del material didáctico es preciso pensar en el proceso enseñanza-aprendizaje, especialmente en las fases de la etapa de realización de la clase para elegir el momento más eficaz para utilizarlo, por ejemplo: se puede usar:

- Al inicio de la clase, o al principio de una unidad para revisar conocimientos adquiridos con anterioridad, o para despertar el interés de los alumnos.
- Durante el desarrollo para presentar ideas nuevas, enriquecer y fijar la información.
- En la fase de organización con el fin de establecer las reglas existentes entre ideas presentadas.
- En la fase final para revisar o resumir la información.

El éxito en el uso de los materiales estriba en las secuencias que se siga desde su planeación, elaboración y presentación, el material por sí sólo no tiene ningún valor, es el maestro el que le da funcionalidad.

EL MATERIAL DIDACTICO

PIZARRON

DESCRIPCION: Tableros de madera, pizarra de plástico opaco, tela ahulada, vidrio esmerilado. Los colores más usuales son negro, verde y azul. Debe probarse la adherecncia del gis y la facilidad de borrar.

VENTAJAS: Adaptar la exposición gráfica del

ritmo del grupo, demostrar y estructurar gráficamente el tema, hacer intervenir activamente a los alumnos, borrar fácilmente, combinar su uso con otros materiales didácticos.

LIMITACIONES: La esquematización puede conducir a conceptos erróneos si el alumno no comprende que son abstracciones simplificadas, al escribir se pueden cometer errores u omisiones.

APLICACIONES: Manejar información, conclusiones o aspectos que surjan durante la clase, - presentar información, con imágenes fijas, sencillas o esquemáticas.

LAMINAS

DESCRIPCION: Se elaboran con cartulinas o cartoncillo blanco en el cual se pueden colocar ilustraciones, esquemas, gráficas, información, etc., sobre un tema de terminado; lo que hace funcional a una lámina es; la claridad de propósito, que pretende el tema con interés, la validez y el poder de comunicación, el formato de la lámina puede ser vertical, horizontal o apaisado.

VENTAJAS: No necesitan aparatos o instalaciones especiales, es un material colectivo que permite la información definida, permite la consulta oportuna del contenido. Su costo es relativamente reducido.

Mediante las combinaciones de color destaca di

versos elementos, permite destacar las relaciones de escala para aumentar o disminuir elementos que se desean destacar.

LIMITACIONES: Por sus dimensiones solo es adecuado para grupos menores de 50 alumnos, su conservación es difícil ya que se maltrata con facilidad, pierde su afecto si permanece expuesto largo tiempo.

APLICACIONES: Manejar información o conclusiones, presentar información con imágenes fijas y sencillas o esquemáticas, proporcionar información con imágenes fijas y detalladas en secuencia.

FRANELOGRAFO

DESCRIPCION: Superficie rectangular de franela o fieltro de color verde, negro, gris o azul agua. Pueden ser de pared, caballete, individual o de escritorio. Los franelografos adenografos se pueden elaborar con recortes, dibujos u objetos planos.

VENTAJAS: Pueden elaborarse con anticipación, es de fácil elaboración y transporte, es económico, su uso puede ser individual y colectivo.

LIMITACIONES: Su poder visual es bajo en salas grandes. Su poder de motivación es reducido en grupos numerosos, sus materiales son esquemáticos y pueden resultar abstractos sino se establecen con referencia a la realidad.

o 2 0 APLICACIONES: Permite clarificar conceptos abs
tractos y procedimientos complejos siendo en-
tonces fácil analizar y sintetizar por medio -
de la suposición. Permite mostrar etapas en
la elaboración de un tema. Colocar rápidamen-
te y sucesivo ilustraciones, letreros, diagra-
mas, etc.

MATERIAL DIDACTICO

E DE LA SE	FUNCION	CONDUCTA ESPERADA	MATERIAL DIDACTICO
ANIZACION	Despertar interés	Observar Concentrar la atención	-Láminas -Objetos reales -Transparencias
	Revisar los conocimientos adquiridos.	Esquematizar Relatar Enumerar Recordar	-Películas -Pizarrón -Láminas -Retroalimentación -Franelografo -Grabadora
	Presentar información general para estudiarla inmediatamente	Informar Guiar el autoaprendizaje Sensibilizar	
DESARROLLO	Presentar información detallada	Observar Describir Informar Interpretar Identificar	Láminas Transparencias Franelografo Película Retroláminas
	Presentar contenidos	Enunciar Informar Describir Comprobar Desarrollar un procedimiento Desglosar Ordenar Exponer Identificar Comprobar	Magnetograma Objetos reales Rotafolio Filmillas con grabadora títeres Transparencias con grabadora Carteles
	Presentar un proceso a base de superposiciones		Dibujos Transparencias Retroláminas Libro gigante
HABILIDADES Y ACTITUDES	Presentar un procedimiento en el que es básico el movimiento	Demostrar Aplicar Ejemplificar Dramatizar Desarrollar el procedimiento	Película Videocinta Televisión Teatro Sociodrama Rotafolio
RESUMEN	Sintetizar los contenidos presentados	Resumir Concluir Sumatizar Definir	Pizarrón Impresos Transparencias Láminas

Determinar logros

Evaluar
Esquematizar
Explicar
Criticar
Escoger
Seleccionar
Ejercitar

Pizarrón
Grabadora
Retroláminas
Impresos
Cuestionarios
Cuadernos de
trabajo manuales
Guiones
Libros de texto
Libros de ense-
ñanza programada

Retroalimentación

Impresos
Películas
Láminas
Transparencias

Proporcionar información
para ser consultada pos-
teriormente.

Informar
Analizar
Describir
Ejercitar
Condensar

Impresos
Ficheros
Grabaciones
Videocintas (T.V)
Archivero
Tablero de
desplegados
Formas móviles

Existen muchas formas de material didáctico aquí sólo se
mencionaron las más usuales.

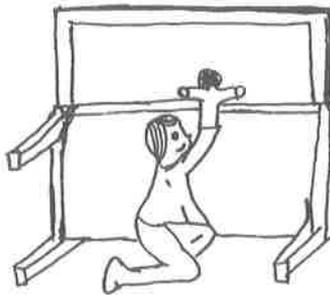
TEATRO

Se puede hacer un teatro de forma económica siguiendo los siguientes consejos:



En una puerta se puede colgar una sábana para cubrir a las personas.

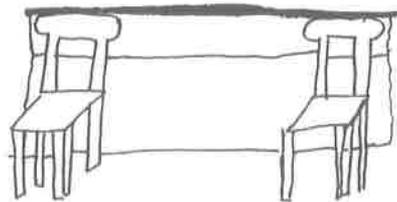
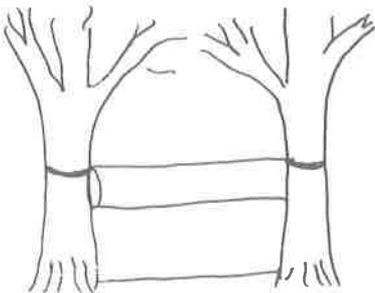
Se puede voltear una mesa y hacer una estructura para teatro.



Mesa

Con dos árboles se puede amarrar una cuerda y colgar una sábana para cubrir.

O con dos sillas amarrar un palo y colgarle una sábana.



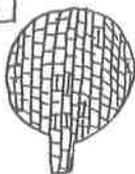
T I T E R E S

Un títere se elabora de la siguiente forma:

1º Globo y tubo de papel.



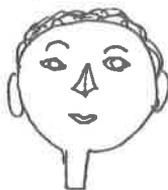
2º Se empapela con pequeños trozos de papel y engrudo



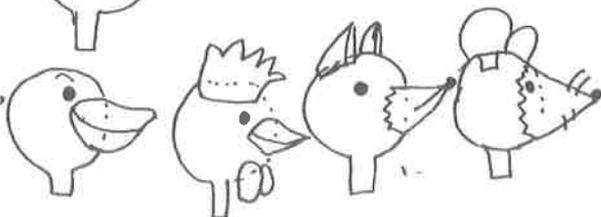
3º Se le agrega una nariz y se empapela del color que se necesite.



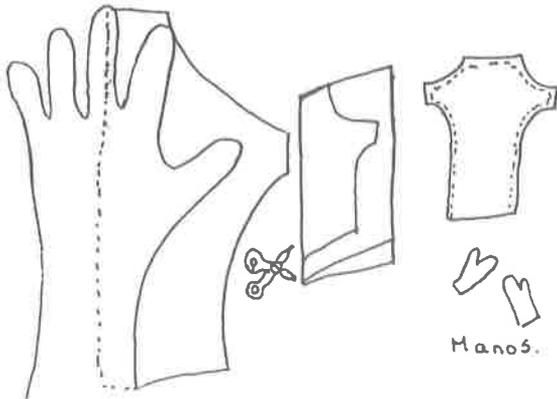
4º Para terminar se le ponen ojos, boca, cejas, orejas y pelo.



Se pueden hacer, gatos, perros, gallos, niños, niñas, etc.; lo que se requiera.



Para el vestuario se saca un molde en papel y luego se dobla la tela a la mitad para cortar y coser ambos lados iguales.



Después se pega la cabeza en su lugar y las manos de papel.

Para terminar los títeres se les ponen los accesorios que se requieran en ellos o en sus ropas.

Manos.

SEÑALES EXTREMAS PARA DETECTAR A UN JOVEN D R O G A D I C T O

No hablamos de cambios naturales del comportamiento, de actitudes rebeldes sino de comportamientos que salen fuera de lo común.

- 1º Cambio brusco en la conducta del adolescente.
- 2º Actividades rebeldes extremas.
- 3º Irritabilidad sin ningún motivo.
- 4º Manifestaciones continuas de impaciencia, inquietud, irritabilidad, agresión y violencia.
- 5º Estados de depresión, angustia sin motivo aparente.
- 6º Descenso drástico en su aprovechamiento escolar, baja en sus estudios y en su interés por el estudio.
- 7º Aislamiento. El adolescente de repente de haber sido una persona extrovertida se pierde de sus compañeros y se aísla.
- 8º Cambio de hábitos cotidianos, como: cambiar la noche para andar por ahí y el día para dormir; o bien la aparición de ciertos elementos como jeringas, exceso de cigarrillos de repente en su cuarto aparecen cuando anteriormente ni siquiera fumaba.
- 9º Malas compañías.
- 10º Desaparición en la casa de objetos de valor o dinero que esto indica que el joven precisa de una mayor cantidad de dinero para satisfacer su propio vicio.

La drogadicción provoca un deseo invencible, una necesidad imperativa de consumir la droga y de obtenerla por todos los medios. Provoca en el organismo una necesidad de ir aumentando la dosis (tolerancia) y crea adicionalmente una dependencia de orden físico y psicológico.