



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

es 2 12681



CENTRO PEDAGOGICO DEL  
ESTADO DE SONORA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
CENTRO PEDAGOGICO DEL ESTADO DE SONORA  
UNIDAD U.P.N. 26C NOGALES, SONORA

# La Lectura de comprensión en cuarto grado de Primaria

Propuesta pedagógica que se presenta para  
obtener el Título de  
Licenciado en Educación Primaria, Plan 1985

**Maribel Lozano Encinas**

**H. NOGALES, SONORA, JULIO DE 1997**



CENTRO PEDAGOGICO DEL ESTADO DE SONORA



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

H. Nogales, Son., a 16 de JULIO de 1997.

C. PROFR. (A) MARIBEL LOZANO ENCINAS  
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"LA LECTURA DE COMPRESION EN CUARTO GRADO DE PRIMARIA"

opcion PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor (a) -  
C. Profr.(a) LIC.EMILIO IZAGUIRRE NUÑEZ  
manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Exámen Profesional.

ATENTAMENTE



SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA  
CENTRO PEDAGOGICO  
DEL ESTADO DE SONORA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 26 C  
NOGALES, SONORA.

C. PROFR.(A) HUMBERTO CAMPOS VARELA  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 263.



## DEDICATORIAS

DEDICO ESTE TRABAJO CON MUCHO CARIÑO A LAS  
SIGUIENTES PERSONAS

A mi esposo Arístides  
QUE CON TODO SU AMOR  
ME dió SU APOYO y  
COMPRESIÓN

A mis hijos: LAURA ROCÍO,  
ALAN y ARÍSTIDES; QUIENES  
CON TODA SU TERNURA ME  
ANIMARON A SEGUIR  
ADELANTE EN ESTE TRABAJO

AL PROFESOR EMILIO IZAQUIRRE  
QUE CON SU GRAN SABIDURÍA  
SUPO SER MI GUÍA EN ESTE  
TRABAJO



## INDICE

INTRODUCCION .....	1
--------------------	---

### CAPITULO I .

A).- Definición de un objeto de estudio .....	3
B).- Delimitación .....	4
C).- Justificación .....	5
D).- Objetivos .....	7

### CAPITULO II .

#### Marco teórico

A).- Consideraciones teóricas generales acerca de la lengua .....	9
B).- Análisis de la problemática .....	14
C).- Los sujetos en el proceso .....	17
D).- Elementos implicados en el proceso Enseñanza-Aprendizaje .....	21

### CAPITULO III

#### Estrategias Metodológicas-Didácticas

A).- Principios pedagógicos .....	25
B).- Conocimientos acerca de la Estructura de los textos .....	27
C).- Conocimiento y factores implicados en la comprensión de textos .....	29
D).- Lectura global .....	31
E).- Lectura con un propósito .....	33
F).- Lectura aural .....	34
G).- Identificación de la idea principal .....	35
H).- Parafraseo de textos .....	36
I).- Elaboración de mapas conceptuales .....	37



CAPITULO IV .

A).- Contexto del problema .....	40
B).- Características de la Ciudad de Nogales.....	43
CONCLUSIONES .....	50

BIBLIOGRAFIA



## INTRODUCCION

El presente trabajo tiene la finalidad de mostrar estrategias, metodologías y teorías que apoyan la falta de comprensión de la lectura en el alumno de educación primaria; y es que la formación que los niños vayan asimilando en su mente a través de la lectura, es determinante para que desarrollen su inteligencia.

La falta de comprensión en la lectura se encuentra estrechamente relacionada con el bajo aprovechamiento escolar y posteriormente a limitaciones personales y profesionales en el individuo, y es aquí donde precisamente nace la inquietud de llevar a cabo la elaboración de una propuesta pedagógica que de alguna manera ayude al grupo de cuarto grado, mismo que actualmente atiendo. En el periodo escolar 96-97 se detectó que el 80 % de los alumnos que componen este grupo a mi cargo, presentan el problema de comprensión de la lectura, misma que no es privativa en el área de español, ya que en las áreas de ciencias naturales, historia y geografía se acentúa más este problema en el momento que tienen que resumir un tema o contestar en forma oral y escrita a los cuestionamientos que se les hacen después de que los alumnos han leído el tema correspondiente.

La propuesta pedagógica sobre lectura de comprensión lo conforman cuatro capítulos.

**CAPITULO I.** Definición de un objeto de estudio: como su palabra lo indica, define el problema y lo delimita, se da una justificación al mismo, y posteriormente se mencionan los objetivos que se quieren lograr en dicha propuesta.

CAPITULO II. Corresponde al marco teórico donde se presentan diferentes teorías que sustentan el problema.

CAPITULO III. Muestra diferentes estrategias metodológicas, las cuales tiene el fin de ayudar al alumno para que este desarrolle su capacidad en la comprensión de la lectura.

CAPITULO IV. Muestra el contexto del problema.

A partir de esos capítulos, me he propuesto enfrentar este desafío teórico metodológico cuyo objetivo mediato es desarrollar habilidades en el alumno, con respecto a la comprensión de la lectura y al mismo tiempo fortalecer gustos y hábitos sobre la misma.

## **CAPITULO I**



## DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO

### DEFINICION:

Uno de los propósitos centrales de planes y programas de estudio de educación primaria es estimular las habilidades que son necesarias para el aprendizaje permanente; por esta razón ha existido la preocupación de que en todo momento la audiovisión de conocimientos esté asociada con el ejercicio de habilidades intelectuales y de la reflexión de lo que leen, con ello se supera la antigua idea de que si es enseñanza formativa o enseñanza informativa. Es precisamente aquí donde quiero basar mi criterio, sobre la concepción que de ella tenemos en la escuela, siendo ésta mas formativa que informativa; porque no solo se espera que el alumno adquiera un conocimiento tras otro, sino que adquiera también valores, hábitos, habilidades, destrezas y sobre todo, desarrolle el sentido de la reflexión.

" Adquieran el hábito de la lectura y se formen como lectores que reflexionen sobre el significado de lo que leen y puedan valorarlo y criticarlo, que disfruten de la lectura y formen sus propios criterios de preferencia y de gusto estético"<sup>1</sup>

Los conceptos que obtengamos acerca del mundo que nos rodea y de la vida misma, van a depender, fundamentalmente, de la lectura; si ésta no es cabalmente comprendida vamos a tener una información errónea de las cosas.

---

<sup>1</sup> S.E.P. *Plan y programa de Estudio, Educación Primaria.* pp. 21

La falta de comprensión en la lectura, es uno de los factores desfavorables que conllevan al fracaso escolar y que influyen en gran medida en la reprobación y bajo rendimiento escolar y, posteriormente, en limitaciones personales y profesionales del individuo.

Un desarrollo adecuado en todo el proceso de la lectura de comprensión va a permitir al individuo tener agilidad mental, capacidad para responder ante planteamientos que se le presenten y pueda influir, notablemente, en el desarrollo de su inteligencia.

En lo que se refiere al aprendizaje y la práctica de la lectura, los programas proponen que desde el principio se insista en la idea elemental de que los textos de muy diversa naturaleza forman parte del entorno y de la vida cotidiana.

### **DELIMITACION**

El problema que ahora me ocupa, fué detectado en el grupo de cuarto grado "A" de la escuela primaria urbana federalizada " LUIS DONALDO COLOSIO MURRIETA" con clave CT23DPR1349, misma que se encuentra ubicada en el poniente de la ciudad fronteriza de Nogales, Sonora; a dos kilómetros de la línea fronteriza y teniendo como acceso principal el periférico "Luis Donaldo Colosio", a un costado de los fraccionamientos Canoas y Puesta del Sol.

El grupo a mi cargo, lo conforman 12 niños y 14 niñas cuyas edades fluctúan entre los nueve y once años de edad, con la característica de nuevo ingreso en su totalidad.

La problemática tema de estudio, lo presentan once niñas y nueve niños; originándose un problema cuando se tiene que trabajar con la lectura y, en lo que respecta en todas las asignaturas; lo cual, dificulta el seguimiento del proceso enseñanza-aprendizaje. El hecho de que no sepan resumir, analizar, extraer ideas sobre un texto, provoca que el aprovechamiento sea limitado y trabaje mas mecanicamente en las actividades realizadas en clase. Lo cual es motivo de gran preocupación en mi labor docente y me reto a dar seguimiento a mi propuesta pedagógica y a aportar estrategias para superar estas limitaciones sobre la comprensión de la lectura.

### **JUSTIFICACION**

La falta de comprensión de la lectura por parte del alumno, es una problemática que hemos venido enfrentando la mayoría de los docentes, no siendo privativo en el area de español. También en las otras asignaturas se dá este problema. Cuando cuestionamos al alumno sobre determinado tema, nos encontramos con que ha entendido muy poco o no ha entendido nada.

La lectura de comprensión deberá ser un instrumento de aprendizaje que permita la movilidad de pensamiento, que sea útil para los alumnos en las diferentes areas y niveles y así mismo que le sea de utilidad para localizar datos, consultar distintas fuentes de información y registrar através de notas, apuntes, resúmenes y cuadros sinópticos. Así no solo podrá entender instrucciones de cualquier tarea, sino que al leer, pondrá a trabajar sus potencialidades y habilidades para crear su propio aprendizaje.

Una lectura bien comprendida permitirá que el alumno interrelacione más sus ideas. Le permitirá, en un futuro, ser un individuo que pueda dominar más los obstáculos de este mundo tan complejo; porque tendrá una versión más clara y objetiva del mundo que lo rodea, pues es indudable que un lector tiene una capacidad intelectual mucho mayor a la del individuo que no practica la lectura.

Leer es comprender un texto. Y al comprender algo, las ramificaciones nerviosas de las neuronas se amplían dando, por lo tanto, una capacidad para poder descifrar y, en un momento dado, concluir sobre ciertos vocablos que muchas veces desconocemos debido al pobre vocabulario. Con esto quiero decir que un buen lector puede en un momento dado descifrar un texto en donde existan palabras rebuscadas.

Mi interés por este tema tan importante y necesario, es el que a un mediano o largo plazo se puedan formar lectores, personas que amen un libro y que realmente entiendan el valor de su contenido.

Sin embargo, vemos en la práctica docente a la lectura de comprensión como una limitante en su desempeño escolar; con esto observamos que la comprensión de la lectura no necesariamente afecta al área de español, sino que se ve como la base para realizar cualquier trabajo con las otras asignaturas.

Probablemente estas limitaciones se deban al papel del niño frente a la lectura, la cual se hacía de una manera pasiva, descifrando palabras y oraciones sin significado; o tal vez para algunos alumnos el leer algo ajeno a sus intereses, lo ven como una actividad impuesta que, si bien no le satisface, puede ser muy útil a futuro.

La problemática que se expone, la considero de importancia por las dificultades con las que me enfrenté en el grupo. Cuando trabajaban en equipo, no podían expresarse de manera oral, manifestando no haber entendido.

Mirando hacia el futuro, es importante que los niños tengan buenas bases; sobre todo en la lectura para formar individuos que acudan y utilicen todas las fuentes documentales a su alcance.

### **OBJETIVOS**

- \* Definir experiencial y documentalmente algunas de las causas que originan la falta de comprensión de la lectura en los alumnos de cuarto grado de educación primaria.
- \* Que el profesor conozca como evoluciona el niño y de acuerdo con ello, le den el enfoque adecuado a su trabajo.
- \* Proponer y retomar alternativas que permitan superar la deficiencia en la lectura de comprensión en cuarto grado de primaria.

Los siguientes objetivos se pretenden lograr alcanzarlos una vez que se lleve a cabo la presente propuesta:

- \* Que el alumno desarrolle habilidades en la comprensión de la lectura y las aplique en todas las asignaturas.

\* Que el profesor, al realizar actividades y estrategias de lectura, relacione no solo el español, sino que se fortalezca la relación con las demás materias.

\* Que el alumno fortalezca su desarrollo íntegro mediante hábitos adquiridos en la lectura.

## **CAPITULO II**

## **MARCO TEORICO**

### **CONSIDERACIONES TEORICAS GENERALES ACERCA DE LA LECTURA**

Durante mucho tiempo la práctica educativa se basó preponderantemente en los elementos que le aportaba una sola corriente psicológica conductual, limitando el proceso enseñanza-aprendizaje. En cambio al analizar las diferentes corrientes, nos damos cuenta que la función de éstos es apoyarnos en la decisión de determinar que lo importante en una situación, resaltando aquí que lo que más importa a los maestros es que en cada una de las corrientes psicológicas (conductual de la gestalt o cognocitivistas), pueden proporcionar información útil para su desempeño profesional.

### **ENFOQUE CONDUCTUAL**

Aquí el aprendizaje es un cambio de conducta en la forma como actúa una persona en relación a una situación determinada en las corrientes conductuales, se propone que los aspectos deseables e indeseables en el comportamiento se pueden manipular (fortalecer o debilitar en base a estrategias de reforzamiento).

Dentro de esta corriente, el aprendizaje y el desarrollo están ubicados en un mismo nivel, y el aprendizaje es visto como una suma de habilidades.

En muchas ocasiones, se da el proceso de la comprensión de la lectura en forma memorística, como cuando se le pide al alumno que lea un texto y después se le aplica un cuestionario sobre lo que leyó. La mayoría de las preguntas pertenecen a un nivel semántico



y le aportan muy pocos elementos para poder aplicarlos en otras materias; por lo tanto los cuestionarios miden más la capacidad de retener datos que de comprenderlos. Por eso hay necesidad de aplicar estrategias necesarias para que el alumno realmente comprenda lo que leyó. Ahora bien, al aplicarsele habilidades para la comprensión de la lectura.

Un enfoque conductual contempla a la lectura como un proceso cognitivo que puede dividirse en estrategias o habilidades necesarias para una buena lectura, las cuales pueden favorecerse, dirigirse en el salón de clases.

El principio básico de la Gestalt sostiene que reconocemos patrones de vida, a la capacidad de reorganizar los estímulos para simplificarlos, hacerlos más completos y más regulares a lo que realmente son.

Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo visuales y traduciendo grafías en sonidos.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador que no comete "ERRORES" es decir, la práctica escolar del descifrado, desligado de la búsqueda de significado, hace de la lectura una simple decodificación en sonidos.

Vemos pues, que en esta concepción se deja de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado. De esta manera el acto de lectura se vuelve

puramente mecánico y carente de sentido, se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual ni mucho menos una simple decodificación en sonidos. La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significado.

El cerebro centro de la actividad intelectual humana y del procesamiento de información, no puede captar la totalidad de la información impresa. La capacidad del cerebro para captar información es limitada y debido a ello el lector debe emplear sus conocimientos sobre la escritura y el lenguaje, así como la información que posee sobre el tema, ya que esto el permitirá predecir el significado del texto.

Cuando un niño ingresa a la escuela para aprender a leer a los 5 o 6 años, es ya un hábil usuario del lenguaje. Sin embargo, con demasiada frecuencia el maestro no lo considera así y aborda la lectura como si el niño no supiera nada de esto, la realidad es que llega con amplio conocimiento, pues el niño ha aprendido a generar lenguaje para comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades, no ha adquirido simplemente una colección de palabras u operaciones para usarlas en la ocasión apropiada, sino que ha aprendido las reglas con las que se produce el lenguaje esas reglas son las que le permiten decir cosas que nunca han oído decir a nadie y estar seguro que de otro usuario de lenguaje entenderá.

## EL PROCESO DE LA LECTURA.

Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimientos respecto a las formas gráficas y a la oralización correspondiente. Si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie

de informaciones que el texto en cuestión, no provee. Se trata de conocimientos que este posee con anterioridad.

Frank Smith (1975) explica lo anterior y plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura: Las fuentes visuales y no visuales.

La información visual se refiere a los signos impresos en un texto que se perciben directamente a través de los ojos. La no visual, se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata etc. por ejemplo, cuando un texto está escrito en un idioma conocido; la lectura será mas fluida y rápida si se trata de una novela popular; más lenta y difícil si se refiere a un campo temático que no se maneja, por ejemplo la física nuclear.

Lo anterior es también tratado por Goodman (1970), quien describe tres tipos de información utilizados por el lector, grafofonética, sintáctica y semántica.

La información grafofonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras), signos de puntuación, espacios y de su relación con el sonido o patrón de entonación que representan. Este tipo de información sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario del lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las secuencias de palabras y oraciones; por ejemplo si iniciamos una oración con un artículo "EL" esperamos que este fuera seguido por un sustantivo o un adjetivo (el perro el lindo) con género masculino y número singular, pero no esperamos la presencia de un verbo.

La información semántica abarca los conceptos, vocabularios y conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto.

Las informaciones sintáctica y semántica corresponden a la información no visual de Smith. Cuando pueden emplearse estos tipos de información se facilita enormemente la lectura de un texto y su comprensión, ya que al emplear más información no visual, la lectura resulta mas fluida,

### ESTRATEGIAS DEL LECTOR.

Una estrategia se define como un esquema amplio para obtener, evaluar y utilizar información, aplicado a la lectura esto se refiere a la serie de habilidades empleadas por el lector para utilizar diversas informaciones obtenidas en experiencias previas, con el fin de comprender el texto, objetivo primordial de la lectura.

Las estrategias utilizadas por los lectores son: Muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Estas estrategias se desarrollan y modifican durante la lectura.

La estrategia de muestreo permite seleccionar de la totalidad de la impresa - las formas gráficas que constituyen indices, útiles y productivas, así como dejar de lado la información redundante.

Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas y los antecedentes conceptuales (información no visual) hacen posible la selección. El lector desarrolla un

esquema adecuado al tipo de texto y al significado, con la finalidad de predecir a partir de algunos índices. El tipo de información que seguramente encontrará la cantidad y tipos de índices requeridos por un lector depende de cuanta información no visual pueda este utilizar en un texto.

La estrategia de predicción, permite al lector predecir el final de una historia. En muchas ocasiones nuestra predicción no será exacta, pero estará relacionada con el tema y significado de la historia. Además dependerá de los conocimientos que tengamos del tema de un texto.

En la estrategia de la anticipación, mientras se efectúa la lectura, van haciendose anticipaciones sobre las palabras siguientes, estas anticipaciones pueden ser: Léxico - Semánticas, es decir se anticipa algún significado relacionado con el tema.

La estrategia de predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, estrategia que implica la habilidad del lector para probar sus elecciones tentativas, para confirmar o rechazar predicciones y anticipaciones previas o inferencias sin fundamento.

#### **ANÁLISIS DE LA PROBLEMÁTICA.**

Es muy frecuente escuchar quejas de los maestros en relación a que los alumnos no comprenden lo que leen, sabemos que muchos problemas de esa índole están relacionados, entre otras cosas, con la formación proporcionada en la escuela primaria.

En los nuevos planes y programas de educación primaria se hace énfasis en la comprensión de la lectura, por otra parte, en los libros de trabajo de español se contemplan aspectos referentes a este tema, sin embargo es necesario analizar si la comprensión lectora es privativa en el área de español y si los ejercicios que se proporcionan en esta tarea, son suficientes para desarrollar habilidades en la comprensión lectora.

Uno de los propósitos generales de la lectura es el siguiente: Que se utilice ésta como instrumento de aprendizaje escolar, si analizamos éste propósito nos damos cuenta de la incongruencia de enmarcar a la lectura de comprensión solo en el área de español y de su práctica preferencias con textos literarios y narrativos, ya que después esperamos que el niño generalice o transfiera espontáneamente las habilidades o aprendizajes a los textos de contenidos sin considerar que los textos son diferentes.

La realidad es que nosotros los maestros no enseñamos las estrategias específicas para que los alumnos se enfrenten a los textos y, dejamos este aspecto tan importante al autoaprendizaje por ensayo y error, ya que por una parte desperdicia la energía del estudiante, y la otra puede conducir a malos hábitos de la lectura.

No podemos negar la importancia que tiene el que los niños comprendan lo que leen y retengan de la manera más fiel posible, lo que el escrito quiso comunicar, para esto son necesarias diversas estrategias que los lectores van desarrollando después de leer muchos textos, pero algunas veces, debido a la falta de suficiente contacto con los textos, las estrategias que se desarrollan no son los adecuados; como por ejemplo, el uso indiscriminado de la memorización de la lectura de muchos estudiantes. En otros casos los lectores no realizan

ninguna actividad mental encaminada a construir el significado minimamente aceptable del texto.

En ocasiones los problemas y limitaciones en relación a la enseñanza de la lectura de comprensión, se deben a una concepción errónea de la misma, anteriormente se entendía a la lectura como sinónimo de lectura oral y se concebía que la comprensión era implícita a una pronunciación correcta de la lectura. Posteriormente la lectura en silencio tuvo gran auge, pero la investigación de la lectura se basaba en los datos que proporcionaban los métodos para la enseñanza y los test de comprensión.

A partir de los años sesenta, con el desarrollo de la Psicología cognitiva, cambia el panorama de la concepción sobre la lectura, ya que ahora se estudió los procesos mentales implicados en la misma, las estructuras de los textos, y las formas en las cuales se recupera la información de la memoria.

De una forma programática más que teórica, algunos enfoques determinan que la lectura de comprensión es el resultado de una interacción entre el texto y el lector. El producto que se obtiene, se almacena en la memoria, y podemos evaluar la comprensión lectora. Si le pedimos al niño que nos diga fragmentos importantes del texto. Aquí se centra la atención en el producto sin adentrarse en lo realizado por el niño, para llegar a éste.

Un tercer enfoque argumenta que la comprensión es un proceso y un producto y que los procesos de comprensión y de memoria están íntimamente relacionados, por ejemplo podemos afirmar que un mensaje que ha sido comprendido será relacionado por la memoria.

Según el autor (skinner) la comprensión lectora es razonamiento, y que por ello es imposible dividir los procesos de la mente. Otros autores (David, Pearson) sostienen que es un conjunto de habilidades o elementos necesarios para lograr una comprensión lectora, destacando entre dichas habilidades, el conocimiento con que cuenta el lector. Las últimas investigaciones en psicología cognitiva y en inteligencia artificial fundamentan que el pensamiento es desarrollable y es una actividad global de la mente (sistema cognitivo) que descansa en procesos básicos como el razonamiento, el cual es divisible y se apoya en estrategias y procedimientos, de lo anterior se desprende que si la lectura implica razonamiento, entonces ésta se puede dividir en estrategias que posibilitan el desarrollo de la comprensión lectora de los niños.

## **LOS SUJETOS EN EL PROCESO.**

### **EL MAESTRO**

Este debe tener como eje central al alumno, deberá crear un ambiente de confianza y de trabajo donde se respete al alumno como sujeto capaz de crear y actuar por si mismo.

Deberá también de dejar ser el que tiene la voz y mando en el aula sin que los alumnos tengan derecho a opinar, a expresar su sentir, esto es; dejarlos ser, que el alumno participe activamente en las actividades a realizar en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Para que el profesor puede propiciar el aprendizaje y desarrollar los conocimientos de sus alumnos, se dice que sus alumnos tienen que comprender como se forman los conocimientos o sea en el proceso epistemológico.



Generalmente el maestro se concentra en el desarrollo de habilidades para la enseñanza de la Lecto-Escritura. Esto es; presta demasiada atención para que el alumno aprenda a descifrar letras.

Deberíamos reflexionar seriamente en la posibilidad de basar nuestra enseñanza de la lectura en la búsqueda del significado de la palabra y preocuparnos menos por el descifrado de la letras, al menos para que el niño desde el principio, al descifrar letras, no tienen precisamente un propósito y lo más importante aquí, es conducirlo para que conozca el significado de lo que está leyendo.

Solo cuando empezamos a responder personalmente al contenido del texto y nos abrimos a su mensaje prescindiendo de que la consecuencia de esto, sea la aceptación, modificación o rechazo del mismo; vamos mas alla de un simple descifrado o percepción de las palabras, y comenzamos a percibir significados, lo que haremos entonces será aplicar nuestras experiencias anteriores y nuestros intereses actuales a lo que leemos. En resumen, participemos activamente en la lectura, capaces por fin de comprender lo que el texto significa para nosotros, y lo que puede hacer para nosotros. Los comienzos de la vida son el mejor momento para establecer este proceso de compromiso con el alfabeto.

#### EL ALUMNO.

" Con la educación primaria se busca, más que con ninguna otra, la formación integral del individuo, la cuál le permitirá tener conciencia social y que, él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y de la sociedad a la que pertenece, de ahí el caracter formativo, más que informativo, que posee la educación primaria y la necesidad de que el niño aprenda a

maestro, alumno y padre de familia, deberán caminar siempre juntos, pero tristemente vemos con frecuencia que esta interacción del mencionado triángulo, no se da y de ahí vienen las fallas en el proceso educativo y desde luego también hay dificultades cuando la cultura de los padres de familia es muy limitada. Es muy notorio esta situación que se da en nuestra labor educativa.

" El hospital familiar de un niño ejerce una influencia significativa sobre su actitud ante la lectura y con ella sobre su capacidad o incapacidad de aprender a leer como es debido. Con frecuencia la actitud negativa de un niño ante la lectura, es consecuencia de la falta de interés de sus padres por cuestiones intelectuales, incluso una aversión se conciente a ellas, a lo cual el niño responde sin saber la negativa a instruirse, también puede deberse a causas totalmente opuestas a estas. El exceso de presión ejercida por los padres sobre el niño para que éste obtenga triunfos académicos, puede inducir a una negativa, a aprender, ya sea por resentimiento hacia la presión que le amarga la vida, o porque el niño piensa que no vale la pena esforzarse, pues nunca logrará estar a la altura de las expectativas paternas, la negativa del niño a aprender también puede ser un esfuerzo por afirmar su independencia respecto de sus padres a un intento de herirles donde más les duela"<sup>3</sup>

Es muy importante el modo en que la escuela haga frente a las actitudes negativas nacidas de las influencias del hogar, con un método apropiado pueden vencerse estas influencias, pero si el niño ve que sus fracasos son recibidos con una actitud que a él, le parece crítica, su aversión a la lectura será mayor, efecto que también producirán los textos que por una u otra razón le fastidian si el maestro considera que los errores de lectura se deben a la incapacidad de descifrar; lo cual puede ser cierto, también es probable que esto incremente su actitud negativa ante la lectura. Si por el contrario el maestro interpreta los errores del niño

---

<sup>3</sup> SEP, SEC. *La lengua escrita en la Educación Primaria*, Hermosillo, Son. 1995, pp 127

como fruto de un pensamiento o sentimiento subyacente importante para el pequeño, entonces su actitud será agradable incluso para el niño cuya reacción a la lectura será básicamente negativa.

## **ELEMENTOS IMPLICADOS EN EL PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE**

Los planes y programas son medio para la enseñanza de considerable importancia para llevar a cabo el proceso enseñanza aprendizaje, los cuales atienden a necesidades básicas en éste proceso a todos los niños de México.

" En diversos ámbitos de la sociedad, en muchos maestros y padres de familia, existe preocupación en torno a la capacidad de nuestras escuelas para cumplir estas nuevas tareas. Las inquietudes se refieren a cuestiones fundamentales en la formación de los niños y los jóvenes; la comprensión de la lectura y los hábitos de leer y buscar información, la capacidad de expresión oral y escrita, la adquisición del razonamiento matemático y de la destreza para aplicarlo, el conocimiento elemental de la historia y la geografía de México, el aprecio y la práctica de valores en la vida personal y la convivencia social"<sup>4</sup>

Los libros de texto gratuito al igual que planes y programas, son insustituibles para el proceso enseñanza aprendizaje, pues marcan las actitudes a realizar con los alumnos de acuerdo con el contenido programático; además vienen enriquecidos con lecturas e ilustraciones de gran interés para los niños y, claro como toda obra no son perfectos, pero son materiales que utiliza diariamente el alumno y viene adecuado a su edad en la mayoría de los casos.

---

<sup>4</sup> *SEP Plan y Programa de estudio de primaria, México D.F. 1993, pp. 10*

Según J. Piaget, se distinguen cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidas al desarrollo de la efectividad y la socialización del niño. Habla también en varias ocasiones de las relaciones recíprocas de estos aspectos del desarrollo psíquico.

\* El primer periodo llega hasta los veinticuatro meses, es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

\* El periodo preoperatorio es el pensamiento, llega aproximadamente hasta los seis años.

\* El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once años de edad.

\* El periodo de las operaciones formales se sitúa en la adolescencia.

El periodo que ahora me ocupa, es el periodo de las operaciones concretas, por estar allí ubicados los alumnos del grupo que atiendo.

" El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y once años de edad, este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento.

Aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tiene sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el efectivo o moral, mediante un sistema de operaciones concretas (PIAGET habla de estructuras de agrupamiento), el niño

puede liberarse de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista, antes bien, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y sacar las consecuencias, pero las operaciones del pensamiento son concretas en el sentido de que solo alcanzan a la realidad susceptible de ser manipulada, o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva. Todavía no puede razonar fundandose exclusivamente en enunciados puramente verbales, y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estadio inmediato, o estadio del pensamiento formal, durante la adolescencia.

El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación, como modificaciones, que pueden compensarse entre sí, o bajo el aspecto de invariante, que implica la reversibilidad, el niño empleará la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación.

Puede establecer equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos, llega a relacionar la duración y el espacio recorrido y comprende de este modo la idea de velocidad, las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas, ya no se refiere exclusivamente a su propia acción, sino que comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. Es el inicio de una casualidad objetiva y especializada a un tiempo.

El niño no es capaz de distinguir aun de forma satisfactoria, lo probable de lo necesario, razona unicamente sobre lo realmente dado, no sobre lo virtual, por tanto en sus previsiones es limitado, y el equilibrio que puede alcanzar es aún relativamente poco estable.

La coordinación de acciones y percepciones, base del pensamiento operatorio individual, también afecta a las relaciones interindividuales. El niño no se limita al acúmulo de informaciones, sino que las relaciones entre sí, y mediante la confrontación de los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de los otros. Corrige el suyo (acomodación) y asimila el ajeno. El pensamiento del niño se objetiva en gran parte gracias al intercambio social, la progresiva descentralización afecta tanto al campo del comportamiento social como al de la afectividad.

En esta edad, el niño no solo es objeto receptivo de transmisión lingüístico - cultural en sentido único, surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismo niños. PIAGET habla de una evolución en el sentido de la cooperación, analiza el cambio en el juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales. Por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos y apetencias, como en el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas. El simbolo de carácter individual y subjetivo es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales.

Los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando la actividad individual aislada a ser una conducta de cooperación, también los intercambios de palabras señalan la capacidad de descentralización. El niño tiene en cuenta las reacciones de quienes lo rodean, el tipo de conversación "CONSIGO MISMO ", que al estar en grupo (monólogo colectivo) se transforma en diálogo o en una auténtica discusión".<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> SEP, UPN, Desarrollo del niño, pp. 97 y 98

## **CAPITULO III**

## **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS - DIDACTICAS**

### **PRINCIPIOS PEDAGOGICOS.**

Mucha información necesaria para comprender un texto no es proporcionada por el texto, sino que debe ser obtenida por el lector del conocimiento que él mismo posee sobre el tema. El conocimiento que posee el sujeto puede ser de diferentes tipos: conocimiento general, del mundo, conocimiento del tema que trate el texto y el conocimiento de la organización o estructura del texto.

Algunos teóricos cognoscitivistas creen que el aprendizaje es el resultado de los intentos por entender y descubrir el mundo utilizando procesos internos mentales, la forma en la que se piensa, las creencias, expectativas y sentimientos.

"Este enfoque considera que la persona es un procesador activo; donde sus experiencias lo lleven a buscar la solución de los problemas y a adquirir nuevos conocimientos, puesto que el aprender a aprender implica que los niños adquieran una serie de estrategias y habilidades para procesar la información y aplicarlos a su vida".<sup>6</sup>

Varios autores afirman que la perfección es el significado que se le da a la información que se recibe de los sentidos a partir de la realidad y de lo que mentalmente se organiza.

---

<sup>6</sup> SEC, *Manual del curso desarrollo de habilidades para la comprensión lectora*, pp. 48



Según GOODMAN la lectura es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están relacionados en continuas transacciones cuando el lector trata de obtener sentido a partir de un texto impreso.

"En el proceso de la comprensión, el lector relaciona la información impresa en el texto con la información almacenada en la mente es decir, la relacionan con su esquema".<sup>7</sup>

Hay evidencias que demuestran que el lector que posee conocimientos acerca de una materia particular tiene mayor facilidad para el procesamiento de la información, por ejemplo, si al alumno se le cuenta una fábula cuyo contenido les resulta familiar, su recuerdo es significativamente mejor que cuando el contenido no les resulta familiar.

#### **CONOCIMIENTOS ACERCA DE LA ESTRUCTURA DE LOS TEXTOS.**

El conocimiento que el sujeto tiene acerca de la estructura de los textos es una de las fuentes que contribuyen a su comprensión, no obstante en este punto existe un notable diferencia entre los textos narrativos y los expositivos.

La investigación en los textos narrativos (especialmente en los cuentos es abundante y los principales sujetos experimentales son los niños, en contraste, en las no abundantes investigaciones sobre textos expositivos, fueron llevados a cabo con estudiantes universitarios.

---

<sup>7</sup> SEC, *Manual del curso de desarrollo de habilidades para la comprensión lectora*, pp.49

La comprensión y el recurso final de la información leída con frecuencia depende de cómo haya sido estructurado el material o contenido del texto. Una estructuración poco clara de las ideas expresadas, en un excesivo uso de los conceptos abstractos, el abuso en la utilización de términos técnicos o un tema poco familiar para el lector, pueden ser factores que hagan del proceso de lectura una tarea ardua y difícil.

Para aligerar un poco estas situaciones, el escritor dispone de determinados recursos que pueden facilitar la tarea del lector cuando trata de identificar la información relevante del escrito.

Los tipos de estrategias o recursos analizados se han centrado principalmente en examinar como la intromisión de estas ayudas repercuten en el aprendizaje y comprensión de la información escrita.

Entre los recursos utilizados por el escritor para la mejora de la comprensión por parte del lector, tenemos los títulos, subtítulos resúmenes, objetivos y preguntas.

## **CONOCIMIENTOS Y FACTORES IMPLICADOS EN LA COMPRENSION DE TEXTOS.**

**TEXTOS NARRATIVOS:** Se caracterizan esencialmente por la presencia de unos personajes que llevan a cabo acciones expresadas en sucesos distribuidos temporalmente y conectados por una relación causa efecto.

Los procesos psicológicos que parecen destacar en la comprensión de la narrativa, son los que se dedican a completar los cambios en la secuencia de sucesos descritos en el texto, ésta tarea implica que el sujeto realice inferencias para poder acceder a la construcción de una representación con sentido lógico, es decir, una representación coherente del texto narrativo que está leyendo.

Dentro del género de los textos narrativos encontramos las novelas, las fábulas y los cuentos; la investigación se ha enfocado principalmente en el ámbito de la comprensión textual de los cuentos desde la segunda mitad de la década de los setenta, esto ha implicado que muchas de las ideas que están siendo aplicadas a textos expositivos fueron desarrolladas en una primera instancia con textos narrativos (principalmente con cuentos).

A continuación se enuncian algunas características sobresalientes de los textos de corte narrativo.

\* El lector sabe que la información contenida en este tipo de textos pertenecen al mundo de la ficción.

\* La secuencia del contenido de un texto narrativo obedece a un orden cronológico.

\* El lenguaje utilizado en los escritos narrativos guarda mucho parecido con el lenguaje cotidiano.

**TEXTOS EXPOSITIVOS:** Describen sucesos relacionados lógicamente con el objeto de explicar, informar o convencer (persuadir), no hay indicadores espacio - temporales ni



descripción de acciones humanas. Este tipo de textos tiene un importante papel en la comunicación del conocimiento, entre los textos expositivos podemos citar a los libros de texto gratuito (con excepción de los libros de lectura), artículos científicos, prensa escrita, etc.

Los procesos psicológicos que tienen una función decisiva en la comprensión de textos expositivos, son aquellos procesos que extraen relaciones lógicas (con sentido) contra los elementos del texto (señalizaciones, cuerpo o contenido, títulos, subtítulos, etc.), y dichas relaciones las utilizan para representar en su mente la estructura lógica del texto leído.

## ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LOS TEXTOS EXPOSITIVOS

La información de los textos expositivos tienen un carácter científico; es decir nos va a mostrar un conocimiento ya comprobado, aquí se le permite al individuo intruirse; como en el caso de los libros de texto, los son también los artículos científicos.

No existe orden temporal en el contenido o cuerpo de conocimientos de las temáticas de un texto expositivo. Se intenta en estos textos comprender cada palabra que se va leyendo. El alumno no va a esperar terminar todo el texto para poder comprenderla, es decir cuando al alumno le damos, por ejemplo, un tema sobre el sujeto y el predicado, desde que inicia la lectura del tema, ya debe ir procesando la información de este.

El número de inferencias en la prosa expositivos es menor que los textos narrativos, es decir en contraste con los textos narrativos cuyo contenido es abundante; en los textos expositivos hay más información ante todo, sin recordar el lenguaje.

El propósito fundamental de los textos expositivos es informar, es decir difundir el conocimiento. Todos los libros de texto le dan la información precisa al alumno de acuerdo a sus necesidades a excepción del libro de lectura que más bien contempla textos narrativos.

### PROPUESTA PARA LA SOLUCION DEL PROBLEMA.

Para que al alumno le resulte atractiva una lectura hay que hablarle previamente sobre aspectos relevantes y que sean de motivación para el alumno y así al estar leyendo le sea más fácil la comprensión del texto, esto me ha dado buenos resultados en el grupo que atiendo,

porque así cuando el alumno ha terminado de leer algún texto, se les pide que diga que leyeron. Cada vez suman más niños con deseos de participar y además, lo van haciendo más atinadamente sobre lo que realmente se quiere lograr con el objetivo. También cuando tienen que dar respuesta a los cuestionarios escritos, ya no tiene que buscar tanto. Algunos niños los contestan sin buscar en el libro. Así mismo, cuando se les cuestiona en forma oral, les resulta más fácil contestar con palabras concretas.

Cuando inicié el curso escolar, me enfrenté a muchos problemas en cuanto al aspecto de la comprensión de un texto. El simple hecho de dar respuestas a un cuestionario lo hacían contestando con palabras que ni siquiera tenían relación con la pregunta. Cuando también se les cuestionaba en forma oral no contestaban nada o contestaban con palabras adversas. Todo esto se está superando notablemente y aunque no en su totalidad se sigue insistiendo para que así sea.

También es importante señalar que en ocasiones el alumno trae ya un conocimiento previo de lo que lee, y esto le ayuda notablemente, pues depende también de cómo haya contraído el conocimiento anteriormente, porque para esto no es precisamente que el alumno memorice todo, sino la forma en que el alumno retenga la esencia de lo ya leído.

En el presente trabajo uno de los objetivos principales que me tracé, es proporcionar estrategias mismas que he tratado de aplicar a mi grupo, y puedo expresar con satisfacción que los resultados en general han venido siendo muy positivos.

En el proceso de comprensión de los diversos textos educativos que diariamente maneja el alumno, se requiere utilizar una serie de estrategias, las cuales quiero definir las como una

secuencia integrada de procedimientos que se adaptan con un propósito determinado y así poder construir el significado y comprenderlo de acuerdo con M. de Sánchez (1987). Si un procedimiento o estrategia se ejrcita con frecuencia, puede convertirse en habilidad.

A continuación, muestro algunas estrategias o procedimientos en el desarrollo de habilidades para la lectura de comprensión.

### **LECTURA GLOBAL.**

**PROPOSITOS:** Obtener mediante una lectura rápida, una idea general sobre el contenido de un texto para poder seleccionar adecuadamente el material que se desee leer. Asimismo, captar el contenido de un texto a manera global.

Para poder tener una idea general sobre el contenido de un texto, es necesario hacer una lectura rápida del mismo. Enseguida se hará ver a los alumnos la importancia que tienen algunos elementos estructurales y gráficos que conforman el texto.

Para el caso de un libro, se da una lectura rápida a la portada (título y subtítulo), contraportada, índice, presentación y la introducción.

En el caso de una lección, se deben de tener en cuenta algunos elementos de la lectura rápida para lograr una visión global de la lección.

Leer con atención algunas indicaciones del texto. Posteriormente autocuestionarse sobre lo que ha leído; por ejemplo, si vamos a tratar la lección de la pagina 74 y 75 del libro de

español del 4to. grado, empezáramos preguntándonos: la lección se llama . . . . . (título), tiene un recuadro negro donde dice . . . . . y aquí está la caricatura de un señor que se supone que está leyendo . . . etc.

A la vez que el maestro va a cuestionarse, anota las respuestas que dan los niños en el pizarrón y ayuda a que se completen correctamente, en el caso de que los alumnos no lleguen a la respuesta correcta. A continuación, se procede a leer todas juntas en silencio, para obtener una idea general del contenido del texto, finalmente se plantean preguntas que hagan al alumno evocar sobre lo que se trata la lectura.

### **LECTURA DE UN PROPOSITO.**

Cuando un lector maduro va a leer un texto, es muy probable que tenga un propósito determinado, quizá quiera disfrutar, obtener determinada información, ampliar sus conocimientos sobre un tema.

Sin embargo, los lectores principiantes o inmaduros no tienen el propósito determinado al leer, lo que hace que sobrecargue su memoria en detalles irrelevantes; aquí es importante que los niños conozcan la importancia de lo que estudian, estimular su curiosidad, que separen la información sobresaliente y se concentren en ella.

Explique a los niños que van a decir lo que leen con sus propias palabras.

Se hace una lectura global del texto.





Lea un párrafo.

Pida a los niños que digan con sus propias palabras lo que esta escrito en el texto.

Se anotan las frases que digan los niños, pídales su participación para que digan todo junto con sus propias palabras, practique esto en el desarrollo cotidiano de sus clases.

Después haga lo mismo, sólo que ya no anote las proposiciones en el pizarrón.

### **LECTURA AURAL:**

**PROPOSITOS:** Desarrollar la lectura fluida através del aprovechamiento de dos canales de recepción (auditivo y visual).

**EVITAR LA SUBVISUALIZACION.** La subvisualización consiste en oír mentalmente o pronunciar las palabras para sí mismo cuando se lee. Todos lo hacemos alguna vez, pero es un mal hábito cuando lo realizamos frecuentemente.

La subvocalización se debe quizá, a que cuando enseñamos a leer, hacemos que nuestros alumnos pronuncien en voz alta cada palabra para enfatizar la relación entre una palabra y el orden particular de las letras, a medida que los lectores adquieran velocidad en la lectura se centrarán en la lectura en silencio.

Existen personas que no superamos este proceso de revisión, tal vez porque nos enseñaron a leer las palabras en grupo en lugar de hacerlo una por una; es decir, cuando el

alumno está aprendiendo a leer, es necesario, para que poco a poco comprenda el significado de lo que se lee. Para evitar la subvocalización, debemos ayudar al alumno para que su lectura sea mas fluida, y que las palabras se conviertan en imagenes mentales. Se dice que una manera idónea es iniciar la lectura utilizando los sentidos que sean posibles.

En el desarrollo de la habilidad llamada "Lectura aural", haremos uso de dos sentidos: la vista y el oído. La palabra aural es una palabra compuesta que traducida al inglés significa vista y oído, recomendada para los alumnos de segundo a cuarto grado.

Después que los alumnos realizan una lectura global, se comentan conocimientos previos sobre el tema al maestro que lee con puntuación, cadencia y ritmo en el texto; a la vez que los alumnos siguen con un indicador, dedo o lápiz, la lectura del texto leyendo en silencio.

En tercer lugar, una vez terminada la lectura hecha por el maestro, se les pide que ellos lean el texto en silencio para evitar que los estudiantes se hagan dependientes.

Por último podemos pedir la participación de algunos alumnos para que pasen a leer en voz alta frente a sus compañeros y hacer comentarios sobre el contenido de la lectura.

### **IDENTIFICACION DE LA IDEA PRINCIPAL.**

Dentro del contenido de un texto el autor nos comunica varias ideas, no todas tienen la misma relevancia, podríamos decir que hay una idea mas importante que los demás, a la cual llamamos idea principal.

Si el alumno logra identificar y comprender cual es la idea principal de un texto, entonces podrá entender qué es lo mas importantes que quiere comunicarnos el autor de dicho texto.

La idea principal de alguna manera resume todo lo tratado en un párrafo o en una página, mientras que una idea secundaria o específica tiene como función aclarar, explicar o limitar la significación de la idea principal.

El maestro proporciona una lista de palabras formadas del texto y que el alumno marque, tache o subraye la palabra que incluye o sintetice a las demas. Es importante también que el mismo tipo de ejercicios, pero omitiendo la palabra clave que funciona como idea principal, para que el elumno lo infiera. Después de hacer varios ejercicios se procederá a identificar las ideas principales de un texto (antes de los pasos de la estrategia).

En el transcurso del año escolar se leen textos de diferentes áreas, y es en historia y geografía donde los niños tienen problemas. Pensando en eso "Identificar la idea principal", obliga a los lectores a releer los textos. Muchas veces la idea principal se encuentra en los primeros párrafos.

### **PARRAFRASEO DE TEXTOS.**

Es muy importante que el niño diga lo escrito en "sus propias palabras". al parafrasear los textos puede apoyarlos para que elabore su red de proposiciones, constituyendo ésta una base para que después el niño desarrolle la habilidad para tomar notas.

GOETZ, dice que el párrafo como estrategia mejora la memorización de la información, ya que su base es el procedimiento semántico.

Para que los niños parafraseen un texto, inicie con pequeños pasos; primero con párrafos y después con textos completos. Este es el procedimiento:

Explique a los niños que van a decir que leen con sus propias palabras. Después hagan una lectura global del texto y posteriormente lea un párrafo. Pida a los niños que digan con sus propias palabras lo que está escrito en el texto. Anote las frases en el pizarrón, seguramente los niños al principio sólo dirán enunciados aislados. Después de anotar las frases que digan los niños, pídale participación para que digan "todo junto" con sus propias palabras. Practique esto en el desarrollo cotidiano de la clase. Después haga lo mismo, sólo que ya no anotará las proposiciones en el pizarrón. Practique esto en el desarrollo cotidiano de sus clases. Haga lo mismo, pero pida a los niños que anoten la información con sus propias palabras al margen de cada párrafo, practique esto en el desarrollo cotidiano de sus clases, amplie la tarea paulatinamente, pidiendo a los niños que digan cada vez más párrafos con sus propias palabras. A los alumnos de grados superiores, puede decirles que esto se llama parafraseo. A los niños de grados superiores pídale que parafraseen todo un texto; después de la práctica suficiente, recuerde que es muy importante que los niños consideren esto como algo valioso. Elogie continuamente sus esfuerzos y resultados.

## **ELABORACION DE MAPAS CONCEPTUALES**

Los mapas conceptuales tienen un gran valor en la instrucción, porque dirigen la atención del maestro y del alumno a un número reducido de ideas importantes. También

un mapa conceptual puede hacer las veces de un mapa de carreteras, donde se muestran algunos caminos para conectar los significados.

Los mapas conceptuales también pueden ser útiles en la comprensión de textos porque pueden reducir esquemáticamente el texto.

Otra de las enormes ventajas de los mapas conceptuales en el tratamiento de los textos, es que muestra capacidad de recordar imágenes visuales. Los estudiantes podrán obtener mayor utilidad de los mapas conceptuales a medida que ejerciten al realizarlos y encuentren mayor interrelación entre los conceptos.

Prepare una lista de 9 a 10 conceptos ( puede ser menor el número de conceptos, dependiendo del grado escolar ), ordenados de lo más general a lo más específico; por ejemplo: planté, tallo, hojas, verde, agua, aire. Diga a los niños que van a jugar a hacer un mapa de conceptos en el cual todos van a jugar a las palabras; construya usted el mapa en voz alta y haga que los niños lean algunas frases, agradeciéndoles su ayuda. Póngales un ejemplo mucho mas sencillo con palabras como: medio de transporte, mar, agua, cielo, barco, velero, avión, helicóptero y pídale que le ayuden a jugar con las palabras y a hacer un mapa conceptual en el pizarrón. Vea si algún niño es capaz de agregar otro concepto o establecer una nueva relación. Déles a los niños una lista de palabras muy clara, siempre en orden y pídale que en su cuaderno hagan un mapa conceptual, pida a los niños que hagan su mapa conceptual en el pizarrón y que los comparen, dése tiempo para que los niños expliquen su mapa, ayúdeles a encontrar mas relaciones, elija un texto sencillo y corto, preferentemente narrativo en un inicio, ( la extensión puede ser desde dos enunciados, un párrafo completo o muchos mas, dependiente de las características del grupo o del grado escolar ), de una lectura global. Vuelva a leer el texto

junto con los alumnos, pidiéndoles que menciones algunos conceptos importantes que usted mencionará. Pídale ayuda y dirija la atención a la información relevante, haga que los niños elaboren una lista de los conceptos y que los ordene según su importancia o secuencia, haga que los niños elaboren mapas conceptuales, apóyelos si se requiere.

## **CAPITULO IV**

## CONTEXTO DEL PROBLEMA

El presente problema lo detecté en el grupo de cuarto grado sección " A " de la escuela primaria, urbanan. federalizada, " LUIS DONALDO COLOSIO MURRIETA" con clave: de CT:26DPR1349A. El grupo a mi cargo lo componen 12 niñas y 15 niños, cuyas edades fluctúan entre los nueve y once años de edad, siendo todos los alumnos de nuevo ingreso. La problemática que ahora me ocupa, lo presentan 10 niñas y 11 niños. No siendo privativo este problema en el area de español, sino también mi gran preocupación, lo es también en las asignaturas de historia, geografía, ciencias naturales.

La escuela se encuentra ubicada al poniente de la ciudad fronteriza de Nogales, Sonora a dos kilometros de la línea divisoria entre México y Estados Unidos, teniendo como acceso el periférico "LUIS DONALDO COLOSIO MURRIETA" a un costado de los fraccionamientos "CANOAS" y "PUESTA DEL SOL" , ubicada en las calles Alborada y Aurora S/N.

La escuela "LUIS DONALDO COLOSIO MURRIETA", es prácticamente de nueva creación, las clases las iniciamos con 150 alumnos en Septiembre de 1995, en una casa que nos facilitó la administración del fraccionamiento "CANOAS". Se dió inicio con seis grupos, de primero a sexto, la dirección de la escuela estuvo comisionada al maestro de sexto grado.

Al iniciar ese ciclo escolar se carecía de muchas cosas. La Universidad Pedagógica Nacional, donó escritorios, sillas para el maestro y mesabancos unitarios. Para el primero de febrero de 1996, se terminaron de construir tres aulas sin los servicios primordiales de agua y luz. Las dificultades se dejaron venir, pues eran seis grupos y optamos por trabajar tres grupos adentro y tres afuera, en la interperie y, cuando el clima era muy extremo, el aula se



compartía por dos grupos, en estas condiciones duró dos meses, para abril de ese mismo año se instalaron cuatro aulas prefabricadas, y otra mas pequeña que se utilizó como dirección. Para septiembre de 1996 se terminaron de construir cuatro aulas mas de material: ladrillo y cemento., por lo que la escuela cuenta ya con siete aulas y dos baños, uno para hombres y otro para mujeres, de material de ladrillo y cinco aulas mas de material prefabricado y recientemente se contruyó la cancha cívica con ayuda del ayuntamiento de Nogales y Sociedad de padres de familia. Cuenta también con agua potable, pero se sigue careciendo de los servicios de luz y teléfono. Actualmente la escuela cuenta con 350 alumnos, el personal docente lo conforman los maestros y están ubicados en los siguientes grados: 3 maestras de primero, una maestra de segundo, un maestro de tercero, dos maestros de cuarto, dos maestros de quinto y un maestro de sexto. Hay una plaza de directora y también una plaza de intendente, dando un total de 12 personas.

## NIVEL SOCIOECONOMICO DE LOS PADRES DE FAMILIA DE LAS COLONIAS "PUESTA DEL SOL" Y "CANOAS".

La comunidad en la que está ubicada la escuela Luis Donald Colosio se encuentra en un nivel socioeconómico medio; perteneciente a la clase trabajadora, ya que para la adquisición de las casas de los fraccionamientos Canoas y Puesta del sol, la primera pertenece a una compañía privada y la segunda a Infonavit. Para ambas se necesita tener un trabajo mediante remuneradas con el cuál pueda afrontar el compromiso como es el de ir pagando una casa en abonos, también algunos padres de familia cuentan con automoviles de mediana condición.

La cultura de los padres de familia es hasta cierto punto limitada y esto se refleja en los alumnos cuando les solicito en su tarea que investigen sobre determinado tema, en las cuales tienen que preguntar a sus padres y algunos alumnos que no cumplen con la tarea argumenta que sus padres no supieron contestarle; o también los alumnos cuando tienen que participar en forma oral, lo hacen en la mayoría de las veces con muchas carencias en el lenguaje. Aunque es innegable que muchos niños si reciben apoyos por su familia, en todos los aspectos y hay alumnos muy responsables pero reitero que en la mayoría de los casos se refleja una cultura limitada y sobretodo que no son muy asiduos a la lectura. No tienen pues el hábito de la lectura.

En las reuniones que he tenido con los padres de familia he hecho hincapié de la importancia que es que desarrollen una personalidad madura y crear hábitos positivos, como la lectura entre otras cosas.

Con frecuencia, la actitud negativa de un niño ante la lectura consecuencia de la falta de interes de sus padres por cuestiones intelectuales, incluso una aversión subconsciente a lo cuál el niño responde sin saberlo.

## CARACTERISTICAS DE LA CIUDAD DE NOGALES, SONORA.

Nogales, Sonora., es la ciudad fronteriza mas grande de Sonora. Está asentada en una cañada cuyo fondo es la calle principal, esta nos lleva a la linea divisoria internacional al otro lado esta Nogales, Arizona, esta frontera esta situada dentro de la zona conocida desde los tiempos de la colonia como la Pimería alta, misma que comprende el norte del desierto de Sonora. Extendiendose a la sierra madre occidental, donde nacen los rios San Miguel, San Pedro y Santa Cruz, hasta el desierto de Altar y el Rio Colorado, en el poniente y desde el valle de Magdalena y el rio alto San Miguel, hasta el Rio Gil en el Norte.

Sus casas estan construidas en los cerros, aprovechando el terreno al máximo. La actividad principal de los habitantes de Nogales es el comercio, las maquiladoras las cuales son empresas extranjeras que se establecen en el país para aprovechar nuestra mano de obra barata.

El Municipio de Nogales tiene una superficie de 1,654,76 Km<sup>2</sup> y se encuentra situado en los siguientes limites, al Norte con los Estados Unidos al Sur a media distancia entre Agua Zarca y Cibuta al este con Santa Cruz y al Oeste con la linea divisoria del Distrito de Altar.

Se encuentra en los 31° 19 minutos latitud norte y 110° 58 mns. longitud occidental del meridiano de Greenwich, con una altura de 1,177 metros sobre el nivel del mar.

El nacimiento de Nogales se debió a los intereses de un grupo de comerciantes y del propio gobierno sonoreense en la creación de una aduana de la frontera, tanto para la exportación de sus productos, como por el incremento anticipado de la población, así mismo se pretendía lograr un mejor control del contrabando que se hacia a todo lo ancho de la frontera y

que traía como consecuencia un perjuicio a todos los comerciantes del Estado. Algunos comerciantes de Sonora principalmente de Guaymas y de Hermosillo, que se establecieron en Nogales en el término de cuatro años fueron: Don Manuel Mascareñas, originario de Durango, quien vino a Sonora en 1869 y se dedicó al comercio en Guaymas, trasladándose de allí a Nogales, donde compró un rancho llamado "Buena Vista", esta y el de "La Arizona", de Don Guillermo Barnett, fueron los principales ranchos ganaderos del hoy municipio de Nogales, en ellos se producían pacas de pastura para el ganado. También sobresales don Ignacio Bonillas, Ingeniero de minas y autor del primer mapa del fundo legal de Nogales, realizado en 1884. Próspero Sandoval y compañía, instalaron una agencia aduanal en Nogales y años después se contaron entre los principales accionistas del banco de Sonora fundado en Nogales.

En Sonora la construcción del ferrocarril se hizo realidad hasta 1880, aunque una de las principales concesiones que se otorgaron fue la del Gral. Angel Trias, quien con la ayuda del Gral. Pesqueira, consiguieron la concesión del ferrocarril que corriera de un punto de la línea divisoria, hasta el puerto de Guaymas, bajo la ley No. 26, el 5 de mayo de 1861, caducando esta concesión por no haberse otorgado una fianza de 30,000.00 ( treinta mil pesos ).

#### LA REVOLUCION DE NOGALES.

Los acontecimientos que llevaron a la toma de las armas en 1910 habían iniciado desde hacia algunos años. Cuando los obreros del país comenzaron a protestar por las condiciones de vida que prevalecían por todo el territorio nacional, principalmente en el campo y en las grandes industrias, una de las manifestaciones más notorias de descontento fue en 1909 en Cananea, Sonora. Los mineros se lanzaron a la huelga, en demanda de mejores salarios y de ocho horas de trabajo, así como en todos los trabajos de la minera de Cananea se ocupara un

75% de mexicanos y un 25% de extranjeros, ya que los primeros tenían las mismas aptitudes que los extranjeros.

Es evidente que las fronteras con Estados Unidos jugaron un papel muy importante en la revolución mexicana, y que todos los ejércitos luchaban por tener las plazas fronterizas. Estas representaban las fuentes de armas y provisiones, a la vez que eran el refugio para los emigrados políticos. Las fronteras se vieron muy concurridas por tanta gente que quería ponerse a salvo de los conflictos que en México se estaban desarrollando.

CUADRO No. 1

AÑO	POBLACION
1860	26,016
1960	30,812
1970	53,494
1980	68,076
1990	107,500

En 1880, al fundarse la aduana de Nogales, comenzó la vida urbana en la nueva población esta creció a pasos agigantados y para 1887, el municipio según el censo de población de ese año, contaba con 1,484 habitantes; fue elevada a la categoría de Villa dos años después, para 1891 tenía una población de 2,500 habitantes.

El crecimiento económico de Nogales, Sonora es fuerte desde su fundación, pero va ligado íntimamente con los cambios que se operaban en el estado y en el país en general. El ferrocarril tuvo enormes consecuencias para la zona y para el comercio exterior. En el norte del país se desarrollaron en gran escala, las actividades agropecuarias y mineras; antes de la entrada del ferrocarril se limitaba bastante la exportación y la importación y una parte considerable de la producción fue destinada al consumo local. Con la expansión de las exportaciones e impulso también del sector de servicios, crecieron ciudades que fueron centros mercantiles e industriales o aquellas como Nogales, cuya función era estratégica en la prestación de servicios o como puerta de entrada a las exportaciones o las importaciones de las áreas mineras y agrícolas.

La industria maquiladora fue un proceso a nivel nacional para industrializar las fronteras del país. Las ciudades fronterizas habían experimentado un fuerte crecimiento demográfico, debido al regreso de miles de mexicanos que fueron desplazados en Estados Unidos, por los norteamericanos que volvían de la guerra.

Los trabajadores mexicanos que representaban a México, tendían a quedarse en la frontera esperando la oportunidad para irse de nuevo a Estados Unidos, pero terminaron por establecerse en la frontera, donde comenzaron a trabajar.

Nogales se industrializó y dejó de ser una ciudad comercial y turística importante, dió un aumento en su población de aproximadamente 63% ante un 2.8 % en Nogales Arizona; crecimiento demográfico que se debió a la implantación de las maquiladoras.

## EDUCACION

La educación primaria en el municipio, se da casi desde la fundación de Nogales, que contaba con una escuela para niños y otra para niñas, pero es hasta 1912 cuando se construyeron dos escuelas, ya que con un edificio para ese fin, siendo estas las escuelas, Enrique Quijada y la Esc. Enrique Pestalozzi, mismas que siguen funcionando.

La educación superior se incrementa hasta 1930, que es cuando se funda la primera escuela secundaria, ya que antes tenían que cursarse los estudios de secundaria en Nogales, Arizona. Los primeros maestros de estas escuelas, fueron los profesores: Alfonso Acosta Villalvazo, Lic. Alfonso Romandía, que fué el primer director. Nueve años después se fundó la primera preparatoria federal con cooperación, que dejó de operar en 1972. Desde que se inició este año el Instituto Tecnológico de Nogales como preparatorias y posteriormente a nivel Universitario.

Actualmente la cabecera municipal, cuenta con servicios educativos en los niveles de preescolar, educación básica, media superior, media básica, técnicas profesionales, las cuales son proporcionados por 65 escuelas, treinta de ellas del gobierno federal, 16 del gobierno del estado y 20 particulares.

Debido a la constante llegada de mexicanos a esta población en busca de trabajo, y de otras actividades muy propias de esta ciudad, ha sido necesario que el gobierno de la ciudad, para poder satisfacer los servicios educativos, promueva la apertura de nuevas escuelas de los niveles básicos, así como también de niveles superiores como los más actuales que han llegado

para dar opciones a la juventud nogalense. Podemos mencionar al Cecytes y el plan de poner una extensión de la Universidad de Sonora para el próximo ciclo escolar.

Actualmente con el fin de apoyar a los profesionales de la educación en nuestra ciudad, se lleva a cabo una maestría en educación que vendrá a beneficiar a una gran cantidad de jóvenes y niños, al recibir una educación con mas claridad y un gran nivel de excelencia. Es necesario hacer hincapié en una institución que para nuestra comunidad tiene una gran relevancia, me refiero al Instituto Tecnológico de Nogales, que ya tiene varios años. A los profesionistas de esta región y actualmente en un plan de expansión ha incrementado su oferta educativa con nuevas carreras con el fin de que el estudiante nogalense pueda encontrar en esta institución la carrera de su preferencia, ayudando con ello grandemente a la economía familiar y cumpliendo ilusiones de muchos jóvenes pues al estar ubicado en nuestra localidad, evitan con ello la salida a otras ciudades lejos de su terreno.

El Nogales del próximo siglo tendrá que vislumbrar, otras alternativas educativas, ya que esta ciudad reciente actualmente de una gran cantidad de personas que diariamente llegan para quedarse.

Nuestro Nogales, tiene una institución completamente nueva, hago alusión al centro de maestría que viene con el fin de darle a los maestros de esta región, los instrumentos necesarios en cuestión de asesorías, apoyos técnicos y pedagógicos, así como de auxiliares en cuestiones materiales para que por medio de los maestros, logren dar una educación más completa, dinámica y actual. Es indudable que la institución de mayor importancia aquí en Nogales, es nuestra Universidad Pedagógica Nacional, porque es la única que existe en esta localidad, por



tanto, es la máxima casa de estudios. En esta institución, los maestros de la región, recibimos la preparación necesaria adecuada que nos permite realizar la labor profesional.



## CONCLUSIONES

Los maestros deben conocer y comprender a fondo el proceso de lectura para entender lo que el niño trata de hacer. Esto les permitirá satisfacer las demandas de información y retroalimentación en el momento adecuado.

Llevar a los niños a comprender la importancia de la lectura y su empleo como herramienta para obtener significado.

En ningún momento, fomentar la técnica del descifrado, y apoyar en cambio las estrategias del muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, estimulando al niño a abordar cuanto material impreso le resulte interesante y permitiéndole cometer errores, sin interrumpirlo constantemente.

Reconocer los conceptos, vocabulario y experiencias del niño, así como la competencia lingüística que posee en tanto usuario del lenguaje y favorecer la utilización de toda esa información en el momento de abordar cualquier texto.

Ofrecer a los niños material de lectura abundante, variado, significativo e interesante, con el objetivo de que desarrollen esquemas acerca de los diferentes estilos y tipos de información ofrecidos por los textos.

Al evaluar el desempeño en la lectura se deben considerar las dificultades y características del texto empleado, así como la calidad de los desaciertos cometidos.

## BIBLIOGRAFIA

BARBOSA HELDT, Como han aprendido a leer y escribir los mexicanos Pax.  
México, 1988.

KROPP, PAUL, Como fomentar la lectura en los niños.  
Editorial Selector. México, 1994

LEON, JOSE Y GARCIA MADRUGA, Comprensión de textos e instrucción,  
Cuadernos de Pedagogía No. 169.  
Barcelona, 1989

REDWAY KA THEYRYN, M., Como hacerse un lector rápido.  
Editorial Deusto. México, 1992

SMITH FRANK. , Comprensión de la lectura.  
Editorial Trillas. México. 1983

S.E.P., UPN, Desarrollo del niño.  
México, D.F., 1987

S .E.P. , La lectura en la escuela.,  
México, D.F., 1995

S.E.P., S.E.C, La lectura escrita en la Educación Primaria.  
Hermosillo, Sonora., 1995

S.E.C., (1995) Manual del curso Desarrollo de Habilidades para la  
comprensión de la lectura.  
Hermosillo, Sonora., 1995



S.E.P., Plan y programa de estudio,  
Educación Básica  
S E P. México, D.F., 1994

S.E.P., Técnicas y Recursos de Investigación III,  
UPN México, D.F., 1988

S.E.P., Técnicas y Recursos de Investigación V.  
UPN México, D.F., 1988

